

সংসদ বাংলা অভিধান

[আধুনিক ও প্রাচীন বাংলা সাহিত্যে ব্যবহৃত বিভিন্ন প্রকারের প্রায় অর্ধলক্ষ শব্দের পদ, অর্থ, প্রয়োগের উদাহরণ, ব্যুৎপত্তি, সমাস ও দুই সহস্রের উপর বিশিষ্টার্থ-প্রকাশক শব্দসমষ্টির ব্যাখ্যা এবং তৎসহ কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় ও পশ্চিমবঙ্গ সরকার কর্তৃক প্রবর্তিত পারিভাষিক শব্দাবলীর বিস্তৃত তালিকা সংবলিত কোষগ্রন্থ]

শৈলেন্দ্র বিশ্বাস এম. এ.

কর্তৃক সংকলিত

ও

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের প্রাক্তন
রামতনু লাহিড়ী অধ্যাপক

সাহিত্য সংসদ

৩২-এ আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র রোড

কলিকাতা-৯

আগষ্ট ১৯৫৭
পুনর্মুদ্রণ : মে ১৯৭৩

প্রকাশক : শ্রীমহেন্দ্রনাথ দত্ত
শিশু সাহিত্য সংসদ প্রাইভেট লিঃ
৩২এ আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র রোড, কলিকাতা-৯

মুদ্রক : শ্রীপ্রাণকুমার মুখোপাধ্যায়
এস এ্যান্টিল এণ্ড কোং প্রাইভেট লিঃ
৯১ আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র রোড, কলিকাতা ৯
প্রচ্ছদপট : নরেন্দ্রনাথ দত্ত

ভূমিকা

সংসদ বাঙ্গালা অভিধান-এর তৃতীয় সংস্করণ বাহির হইল। এত অল্পকাল মধ্যে অভিধানখানি যে বাঙ্গালার স্মৃতিসমাজে সমাদর লাভ করিতে সমর্থ হইয়াছে, তজ্জন্য প্রথমেই উক্ত সমাজের নিকট আন্তরিক কৃতজ্ঞতা নিবেদন করিতেছি। বহু স্মৃতি নানা উপদেশ ও উৎসাহ দিয়া বর্তমান সংস্করণের সংশোধন ও পরিবর্ধনে সহায়তা করিয়াছেন। তাঁহাদের নামের একটি তালিকা ‘উপদেষ্টৃ-বৃন্দ’-রূপে এই গ্রন্থে নিবন্ধ হইল। আশা করি, ভবিষ্যতেও তাঁহাদের নিকট হইতে এইরূপ সাহায্য পাইব।

শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র ভট্টাচার্য এম. এ. মহাশয় বর্তমান সংস্করণটি আত্মোপাস্ত সংশোধন করিয়া দিয়া আমাকে কৃতজ্ঞতাপাশে আবদ্ধ করিয়াছেন।

বর্তমান সংস্করণের সংশোধনকার্যে বিশেষ সহায়তা পাইয়াছি অল্পজপ্রতিম শ্রীযুক্ত রমেন্দ্র ভট্টাচার্যের নিকট হইতে। ইহার পাণ্ডিত্য ও অভিজ্ঞতা আমাকে মুগ্ধ করিয়াছে। ইহার নিকট আমার ঋণ অপরিশোধ্য।

এই সংস্করণে তিন সহস্রাধিক নূতন শব্দ এবং পঞ্চশতাধিক বিশিষ্টার্থ প্রকাশক শব্দসমষ্টি সংযোজিত হইয়াছে।

শব্দনির্বাচন—ইহাতে আধুনিক বাঙ্গালা সাহিত্যে ব্যবহৃত সমস্ত তৎসম তদ্ভব দেশজ ও বিদেশী শব্দ সন্নিবিষ্ট হইয়াছে। কিন্তু বর্তমানে অপ্রচলিত এবং পূর্বেও নিতান্ত বিরল-ব্যবহার শব্দাবলী সাধারণতঃ বর্জন করা হইয়াছে। তবে ছাত্রদের সুবিধার জন্য বৈষ্ণব-পদাবলী মঙ্গলকাব্য প্রভৃতি প্রাচীন সাহিত্যে ব্যবহৃত শব্দাবলী, বর্তমানে অপ্রচলিত হইলেও, যথাসম্ভব প্রদত্ত হইয়াছে। প্রাচীন সাহিত্যে ও আধুনিক উপন্যাসাদিতে সচরাচর ব্যবহৃত বহু প্রাদেশিক শব্দ এবং সুপ্রচলিত আরবি-ফারসি-মূলক শব্দসমূহও ইহাতে সন্নিবেশিত হইয়াছে। তাহা ছাড়া, নবসম্বলিত যে সমস্ত পারিভাষিক শব্দ সংবাদপত্র ও পাঠ্যপুস্তকাদিতে আজকাল প্রায়শঃ ব্যবহৃত হয়, তাহাও ইহাতে নিবন্ধ হইয়াছে। অধিকন্তু, সাহিত্যে সুপ্রচলিত চলিত ভাষার বিশিষ্টার্থ-প্রকাশক শব্দসমষ্টিগুলিও (Idiomàtic expressions) ব্যাখ্যাত হইয়াছে।

শব্দবিজ্ঞাসপ্রণালী—সাধারণতঃ শব্দসমূহ বর্ণানুক্রমে সাজান হইয়াছে। তবে স্থান সংক্ষেপ করিবার জন্য সমাসবন্ধ এবং কোন শব্দের বা উহার ধাতুর সহিত প্রত্যয়াদির যোগে উৎপন্ন শব্দাবলী প্রায়ই মূল শব্দের সহিত এক অল্পচ্ছেদে দেওয়া হইয়াছে; যেমন—‘চারুকলা’ ‘শিল্পকলা’ প্রভৃতি দেওয়া হইয়াছে ‘কলা’-র অল্পচ্ছেদে; আবার ‘অক্ষক’ ‘অক্ষকর্ণ’ ‘অক্ষশক্তি’—এই সমস্ত শব্দ ‘অক্ষ’-র অল্পচ্ছেদে দেওয়া হইয়াছে। কয়েকটি ক্ষেত্রে আদিতে একই

উপসর্গের যোগে উৎপন্ন শব্দসমূহ ঐ উপসর্গের সহিত একই অল্পচ্ছেদে দেওয়া হইয়াছে ; যেমন, ‘পরিগ্রহ’ ‘পরিগতি’ ‘পরিপূর্ণ’ ‘পরিষেবা’—এই সমস্ত ‘পরি’-র অল্পচ্ছেদে দেওয়া হইয়াছে । শব্দসমষ্টিগুণিক সাধারণতঃ উহার অন্তর্গত প্রধান শব্দের অল্পচ্ছেদে দেওয়া হইয়াছে ; যেমন—‘মাস্কাতার আমল’ দেওয়া হইয়াছে ‘আমল’-এর অল্পচ্ছেদে, ‘গুণে খাট নাই’ দেওয়া হইয়াছে ‘গুণ’-এর অল্পচ্ছেদে । যেখানে এইরূপে একই অল্পচ্ছেদে বহু শব্দ সন্নিবিষ্ট হইয়াছে, সেখানে মূল শব্দটি প্রথমে সম্পূর্ণ মুদ্রিত করা হইয়াছে এবং পরে উক্ত শব্দটির পুনরাবৃত্তি না করিয়া তৎস্থলে একটি মোটা হাইফেন (-) ব্যবহার করা হইয়াছে ; তবে ঐ মূল শব্দটি পরবর্তী শব্দের ঠিক আদিতে সংযুক্ত না থাকিলে বা উহার রূপের কোন পরিবর্তন হইলে, উহার পুনরুল্লেখ করা হইয়াছে । একাধিক শব্দে গঠিত স্তূভাধিতাবলী প্রবচন প্রভৃতি প্রথম শব্দটির অল্পচ্ছেদে প্রদত্ত হইয়াছে, যেমন, ‘পটল তোলা’ দেওয়া হইয়াছে ‘পটল’-এর অল্পচ্ছেদে, ‘কত ধানে কত চাল হয়’ দেওয়া হইয়াছে ‘কত’-র অল্পচ্ছেদে ।

এই পদ্ধতি অবলম্বন করায় এই অভিধানখানিতে একই পরিসরের মধ্যে এই শ্রেণীর অন্যান্য অভিধান অপেক্ষা অনেক অধিক বিষয় সন্নিবেশিত করা সম্ভব হইয়াছে । কিন্তু ইহাতে স্থানে স্থানে বর্ণানুক্রমিক ধারার কিছু ব্যত্যয় হইয়াছে । এজন্য কোন শব্দ তাহার বর্ণানুক্রমিক স্থানে পাওয়া না গেলে উহার অন্তর্গত মূল শব্দের বা উহার আদিস্থ উপসর্গের অল্পচ্ছেদে অল্পসন্ধান করিতে হইবে । শব্দ-সমষ্টিগুণিকও যথাসম্ভব বর্ণানুক্রমিক ধারায় সন্নিবেশিত করা হইয়া থাকিলেও, কোনও শব্দসমষ্টির প্রধান শব্দটি আদিতে না থাকিলে, উহা অন্তঃ ঐ প্রধান শব্দের অল্পচ্ছেদে পাওয়া যাইবে ।

একার্থবাচক কিন্তু কিয়ৎপরিমাণে ভিন্নাকার শব্দ যেখানে একত্র সন্নিবিষ্ট হইয়াছে, সেখানে সাধারণতঃ উহাদের প্রচলন-অনুযায়ী আগে বা পরে বসান হইয়াছে ; যেমন—‘উপবেশ’ ও ‘উপবেশন’ একার্থবাচক হওয়ায় একসঙ্গে দেওয়া হইয়াছে ; কিন্তু ‘উপবেশন’ অধিকতর প্রচলিত বলিয়া উহাই প্রথমে দেওয়া হইয়াছে । এরূপ ক্ষেত্রে বিরল-ব্যবহার রূপগুণিক চিহ্নিত করিয়া দেওয়া হইয়াছে । তবে প্রয়োজনবোধে কোন কোন ক্ষেত্রে এই পদ্ধতির ব্যতিক্রম করা হইয়াছে ।

বর্ণানুক্রম—অ আ ই ঈ উ ঊ ঋ এ ঐ ও ঔ ঃ ক খ গ ঘ ঙ চ ছ জ ঝ ঞ ট ঠ ড (ড়) ঢ (ঢ়) ণ ত থ দ ধ ন প ফ ব ভ ম য (য়) র ল শ ষ স হ—এই বর্ণানুক্রমে শব্দসমূহ সাজান হইয়াছে । বাঙালা উচ্চারণে কোন পার্থক্য না থাকায় বর্ণীয় ও অন্তঃস্থ ব এক সঙ্গে দেওয়া হইয়াছে । যে সমস্ত তৎসম শব্দের আত্ম ব বর্ণীয়, তাহাদের পূর্বে * -চিহ্ন, এবং যে সমস্তের আত্ম ব বিকল্পে বর্ণীয় বা অন্তঃস্থ তাহাদের পূর্বে † -চিহ্ন ব্যবহার করা হইয়াছে । সংস্কৃত ব্যাকরণের

নিয়মানুযায়ী সন্ধি করার প্রয়োজন হইলে যাহাতে কোন অস্ববিধ না হয়, সেজ্ঞ এই পদ্ধতি অবলম্বিত হইয়াছে। মধ্যস্থ ব বা ব-ফলা সাধা। ভ-এর আগে বগীয় ব-এর স্থানে দেওয়া হইয়াছে।

শব্দের অর্থ—সাধারণতঃ বাঙ্গালাভাষায় ব্যবহার-অনুসারেই শব্দসমূহের অর্থ দেওয়া হইয়াছে ; যে অর্থের প্রয়োগ বাঙ্গালায় প্রচলিত নাই, বিশেষ কারণ ব্যতীত উহা দেওয়া হয় নাই। বিভিন্ন অর্থ সাধারণতঃ প্রচলন-অনুসারে সাজান হইয়াছে ; কিন্তু কোন কোন ক্ষেত্রে প্রয়োজন-বোধে এই নিয়মের ব্যতিক্রম করা হইয়াছে। অর্থগুলির মধ্যে এক পদের তুল্যার্থবাচকগুলি কমান দ্বারা পৃথক্ করা হইয়াছে এবং ভিন্নার্থবাচক অর্থ দ্বিবার পূর্বে সেমিকোলন ব্যবহার করা হইয়াছে। যে সকল শব্দ একাধিক পদে ব্যবহৃত হয়, সেই সকল শব্দের বিভিন্ন পদের অর্থ (১) (২) (৩) করিয়া পৃথক্ পৃথক্ প্রদত্ত হইয়াছে।

শব্দের অর্থ বিশদ করিবার জন্ত বহুস্থলেই প্রয়োগের উদাহরণ দেওয়া হইয়াছে, এবং অনেক ক্ষেত্রেই উদাহরণসমূহ বিখ্যাত লেখকদের রচনা হইতে আহৃত হইয়াছে।

যেখানে কোন পুংলিঙ্গবাচক শব্দের পর তাহার স্ত্রীলিঙ্গের রূপ দেওয়া হইয়াছে, সেখানে সাধারণতঃ আর স্ত্রীবাচক অর্থ দেওয়া হয় নাই ; তবে স্ত্রীলিঙ্গে কোন বিশেষ অর্থ থাকিলে, তাহা সন্নিবেশিত হইয়াছে।

প্রায় ক্ষেত্রেই বিশেষণবাচক শব্দের পর উহার বিশেষ্যের রূপ দেওয়া হইয়াছে, কিন্তু সাধারণতঃ তাহার কোনও অর্থ দেওয়া হয় নাই ; তবে বিশেষ্যে কোন বিশেষ অর্থ থাকিলে, উহা উল্লিখিত হইয়াছে। বিশেষ্যের পরবর্তী উহা হইতে উৎপন্ন বিশেষণ শব্দও সাধারণতঃ এই রীতি অবলম্বিত হইয়াছে।

যে-সমস্ত তৎসম শব্দ বাঙ্গালায় কোন নূতন অর্থ লাভ করিয়াছে, তাহাদের ঐ নূতন অ-সংস্কৃত অর্থের পূর্বে (বাং.)-সঙ্কেত যোগ করা হইয়াছে। আবার যে সমস্ত তৎসম শব্দের বিশেষ প্রচলিত অর্থগুলির মধ্যে কোন অর্থ বাঙ্গালায় চলিত নাই, তাহাদের ঐ অর্থের পূর্বে (সং.)-সঙ্কেত যোগ করা হইয়াছে।

অনেক স্থলে শব্দের কোন অর্থ সহজবোধ্য করিবার জন্ত উহার ইংরেজি প্রতিশব্দ দেওয়া হইয়াছে। পারিভাষিক শব্দগুলি সম্বন্ধে এই পদ্ধতি বিশেষভাবে অবলম্বিত হইয়াছে।

পর্যায়শব্দ (synonyms)—ছাত্রগণের পক্ষে বিশেষ প্রচলিত শব্দসমূহের একার্থবাচক অগ্ৰাণ শব্দ জানা প্রয়োজন। বাঙ্গালা রচনায়, বিশেষতঃ কবিতা রচনায়, ইহার প্রয়োজনীয়তা সাহিত্যিকগণ প্রায়শঃ অনুভব করিয়া থাকেন। সেজ্ঞ এই অভিধানে কয়েকটি প্রচলিত শব্দের অর্থের মধ্যে তাহাদের পর্যায়শব্দসমূহও অন্তর্ভুক্ত করা হইয়াছে।

শব্দের ব্যুৎপত্তি ও সমাস—কোন শব্দ কিভাবে উৎপন্ন হইয়াছে জানিলে, উহার অর্থসম্বন্ধে স্থষ্টি ধারণা জন্মে। সেজন্য এই অভিধানে প্রায় সমস্ত প্রধান শব্দের ব্যুৎপত্তি ও সমাস দেওয়া হইয়াছে; কিন্তু স্থান-সংক্ষেপের জন্য সর্বত্র পূরাপূরি ও বিশদভাবে দেওয়া সম্ভব হয় নাই—বাচ্যের উল্লেখ বহুস্থলেই বর্জিত হইয়াছে, সমাসের উল্লেখও স্থানে স্থানে পরিত্যক্ত হইয়াছে।

সংস্কৃত প্রত্যয়ের ক্ষেত্রে সাধারণতঃ উহার অল্পবহুবচন আশল রূপটুকু মাত্র দেওয়া হইয়াছে। ইহার ফলে কয়েকটি বিভিন্ন প্রত্যয় সমরূপ প্রাপ্ত হইয়াছে; যেমন—ঘঞ্ অন্ অচ্ অণ্ খচ্ খণ্ প্রভৃতি সবই অ-রূপে প্রদর্শিত হইয়াছে, ইন্ গিন্ ঘিগ্ণ্ প্রভৃতি সবই ইন্-রূপে প্রদর্শিত হইয়াছে। যাহারা কোন সংস্কৃত শব্দ ঠিক কোন প্রত্যয়ের যোগে গঠিত হইয়াছে তাহা জানিতে চাহেন, তাঁহাদিগকে সংস্কৃত অভিধান দেখিতে হইবে।

বাঙ্গালা প্রত্যয়ের ক্ষেত্রে সাধারণতঃ প্রচলিত বাঙ্গালা ব্যাকরণগুলিকে (বিশেষতঃ স্থনীতিবাবুর 'ভাষা প্রকাশ বাঙ্গালা ব্যাকরণ'কে) অনুসরণ করা হইয়াছে; কোন কোন ক্ষেত্রে এই সমস্ত ব্যাকরণে পাওয়া যায় না এমন কয়েকটি প্রত্যয়েরও উল্লেখ করা হইয়াছে। বিদেশী শব্দের ক্ষেত্রে যথাসম্ভব উহার মূলের উল্লেখ করা হইয়াছে।

স্থানাভাবে যে সমস্ত তৎসম শব্দের ব্যুৎপত্তি দেওয়া সম্ভব হয় নাই, সেগুলি যে তৎসম উহা প্রদর্শনের জন্য ঐ-সমস্ত শব্দের পর [সং.]-সঙ্কেত দেওয়া হইয়াছে; তবে প্রয়োজন বোধ না হওয়ায় বহুক্ষেত্রে সমাসবদ্ধ শব্দে এবং মূল শব্দের অল্পচ্ছেদের অন্তর্গত অল্প শব্দসমূহের বেলায় সাধারণতঃ ব্যুৎপত্তির উল্লেখ করা হয় নাই।

যে সমস্ত তৎসম শব্দ প্রথমার একবচনে বিভক্তিক্রিয়ুক্ত হইয়া ঈষৎ পরিবর্তিত আকারে বাঙ্গালায় ব্যবহৃত হয়, মোটা অক্ষরে মুদ্রিত সেই সকল শব্দের বাঙ্গালা রূপের পরে তাহাদের মূল রূপ সাধারণ অক্ষরে প্রদর্শিত হইয়াছে; যেমন—**আত্মা** (-আন্), **গুণী** (-গিন্)। ইহাতে ঐ সমস্ত শব্দের সহিত সমাস করিয়া উৎপন্ন শব্দসমূহের আকৃতি বুঝিতে এবং নূতন শব্দ গঠন করিতে সুবিধা হইবে।

শব্দের পদনাম—যথার্থ অর্থবোধ ও সূচু প্রয়োগের জন্য শব্দের পদসম্বন্ধে জ্ঞান থাকা দরকার। সেজন্য সকল শব্দের এবং অধিকাংশ শব্দসমষ্টিরই পদের উল্লেখ করা হইয়াছে। প্রচলিত বাঙ্গালা ব্যাকরণগুলি অনুসরণ করিয়াই এই সমস্ত পদনাম উল্লিখিত হইয়াছে।

ক্রিয়াপদের রূপ—প্রচলিত প্রথা অনুসারে মূল বাঙ্গালা ধাতুর সহিত 'আ' বা 'আন' প্রত্যয় যোগ করিয়া ক্রিয়াপদ দেখান হইয়াছে। ঐ দুই প্রত্যয়ান্ত শব্দ

আসলে ক্রিয়াবাচক বিশেষ্যের এবং অধিকাংশ ক্ষেত্রে ক্রিয়াবাচক বিশেষ্যে বটে। ধাতুর সহিত বিভিন্ন ক্রিয়াবিভক্তির যোগে ক্রিয়ায় রূপ গঠিত হয়। উহা এই ক্ষুদ্র অভিধানে দেখান সম্ভব নহে ; ঐগুলি ব্যাকরণ-অনুযায়ী গঠন করিয়া লইতে হইবে।

শব্দের বানান—এই অভিধানে সাধারণতঃ কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রবর্তিত বানান-পদ্ধতি অনুসৃত হইয়াছে। তবে সকলের সুবিধার দিকে দৃষ্টি রাখিয়া, রেফ যুক্ত ব্যঞ্জনবর্ণবিশিষ্ট শব্দসমূহ ব্যতীত অন্যান্য শব্দের ক্ষেত্রে প্রচলিত অন্তর্বিধ বানানসমূহও প্রদর্শিত হইয়াছে।

বিশ্ববিদ্যালয়ের নিয়মে ক-বর্ণের পূর্বে পদাস্ত ম-স্থানে ং এবং ঙ্ উভয়েরই বিধান আছে। আজকাল অনেকেই এরূপ স্থলে ং ব্যবহারের পক্ষপাতী। এই অভিধানে উভয় বানানই প্রদত্ত হইয়াছে, তবে প্রচলন অনুযায়ী ং ও ঙ র প্রাধান্য দেওয়া হইয়াছে।

কোন তৎসম শব্দে ঙ্গ-কার থাকিলে, তাহা হইতে উৎপন্ন বাঙ্গালা তদ্ভব শব্দে বিকল্পে ই-কার বা ঙ্গ-কার ব্যবহারের বিধান আছে। আজকাল অনেকেই এইরূপ বিকল্পের স্থলে কেবল ই-কার ব্যবহারের পক্ষপাতী। এই অভিধানে উভয় বানানই প্রদত্ত হইয়াছে।

এই অভিধানের যেখানে একই শব্দের একাধিক বানান দেওয়া হইয়াছে, সেখানে প্রথম বানানটিকেই বিশ্ববিদ্যালয়ের নিয়মানুযায়ী সৃষ্ট বানান বুলিতে হইবে। যে যে স্থলে বিকল্প বিধান আছে, সেই সমস্ত স্থল ব্যতীত অন্তর্বিধ পরবর্তী বানানগুলিকে ঐ নিয়ম-বিরোধী প্রচলিত বানান বলিয়া বুলিতে হইবে।

হস্-চিহ্নের ব্যবহার—হস্-চিহ্নের ব্যবহার-বিষয়ে সাধারণতঃ বিশ্ব-বিদ্যালয়ের বানানের নিয়মই অনুসৃত হইয়াছে ; কিন্তু অনুকারবাক্যক শব্দে যে সব স্থলে উহার ব্যবহার অধিকতর প্রচলিত, এই অভিধানেও সেই সব স্থলে উহা ব্যবহৃত হইয়াছে। তৎসম শব্দের বেলায় এ বিষয়ে সংস্কৃত ব্যাকরণ অনুসৃত হইয়াছে।

শব্দের শুদ্ধি ও অশুদ্ধি—বাঙ্গালা সাহিত্যে এমন বহু শব্দ প্রচলিত আছে, যাহা সংস্কৃত ব্যাকরণের নিয়মানুসারে অশুদ্ধ ; কিন্তু ঐগুলি আর পরিহার করা সম্ভব নহে। সেজন্য আধুনিক বাঙ্গালা ব্যাকরণে উহার অনেকগুলিকে নূতন নিয়ম রচনা করিয়া সমর্থন করা হইয়াছে। এই অভিধানেও এরূপ শব্দগুলিকে অশুদ্ধ না বলিয়া যেখানেই সম্ভব সমর্থন করা হইয়াছে ; যেমন—‘সক্ষম’ ‘সিঞ্চন’ ‘স্বজন’ প্রভৃতি শব্দ সংস্কৃত ব্যাকরণের নিয়মানুযায়ী অশুদ্ধ বলিয়া পরিগণিত হইলেও, ইহাদের আর কোনক্রমেই পরিহার করা যায় না এবং সেজন্য বাঙ্গালা ব্যাকরণের দ্বারা ইহাদের সমর্থন করা হইয়াছে। যে সব স্থলে সমর্থন করা সম্ভব হয় নাই, সে সব স্থলেও ঐরূপ সুপ্রচলিত শব্দ পরিবর্তন করা হয় নাই।

আট

পরিশিষ্ট—সাধারণের সুবিধার জন্ত ইহার সহিত দুইটি পরিশিষ্ট যুক্ত হইল। পরিশিষ্ট ‘ক’-এ কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রবর্তিত বানানের সংক্ষিপ্ত নিয়মাবলী দেওয়া হইল। পরিশিষ্ট ‘খ’-এ দেওয়া হইল কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় ও পশ্চিমবঙ্গ সরকার কর্তৃক প্রবর্তিত পারিভাষিক শব্দাবলীর বিস্তৃত তালিকা।

বুদ্ধপুণিমা,

শ্রীশৈলেন্দ্র বিশ্বাস

এই অভিধান সঞ্চলনে নিম্নলিখিত পুস্তকগুলির সাহায্য গ্রহণ করা হইয়াছে

রামকমল বিদ্যালঙ্কার—প্রকৃতিবাদ অভিধান

গিরিশচন্দ্র বিদ্যারত্ন—শব্দসার

জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস—বাঙ্গালা ভাষার অভিধান

হরিচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়—বঙ্গীয় শব্দকোষ

শব্দ-সংজ্ঞা-বিজ্ঞানী (সঞ্চলকের নাম অজ্ঞাত)

যোগেশচন্দ্র রায়—বাঙ্গালা শব্দকোষ

রাজশেখর বসু—চলন্তিকা

ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর—ব্যাকরণ-কৌমুদী

সিতিকণ্ঠ বাচস্পতি—অলঙ্কার-দর্পণ

লালমোহন বিদ্যানিধি—কাব্য-নির্ণয়

ডঃ শ্রীহনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়—ভাষা-প্রকাশ বাঙ্গালা ব্যাকরণ

হরনাথ ঘোষ ও ডঃ শ্রীহকুমার সেন—বাঙলা ভাষার ব্যাকরণ

ডঃ শ্রীহদীরকুমার দাশগুপ্ত—বাগীদীপ

শ্রীমাপদ চক্রবর্তী—অলঙ্কারচন্দ্রিকা

ডঃ শ্রীহনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়—Origin and Development of
Bengali Language

Chambers's Twentieth Century Dictionary (New Mid-
Century Version)

The Concise Oxford Dictionary

উপদেষ্টৃন্দ

শ্রীঅচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্ত

অতুলচন্দ্র গুপ্ত

অনাথনাথ বসু

শ্রীঅন্নদাশঙ্কর রায়

শ্রীঅমলেন্দু সেন

শ্রীঅরবিন্দ বড়ুয়া

শ্রীঅরুণচন্দ্র গুহ

শ্রীঅশোককুমার ভট্টাচার্য

শ্রীঅসীম বৰ্ণন

আবদুল ওহুদ

শ্রীআবুল হাসান

উপেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়

এ. কে. গুপ্ত

শ্রীকানাই সামন্ত

কালিদাস নাগ

শ্রীকালিদাস রায়

শ্রীকৃষ্ণ রায়চৌধুরী

কেশবচন্দ্র গুপ্ত

শ্রীগোপাল হালদার

শ্রীগৌরীনাথ শাস্ত্রী

শ্রীচপলাকান্ত ভট্টাচার্য

চারুচন্দ্র ভট্টাচার্য

শ্রীজগদীশ ভট্টাচার্য

শ্রীজ্যোতির্ময় ঘোষ

শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রমোহন জোয়ার্দার

তারাপ্রসাদ বন্দ্যোপাধ্যায়

শ্রীত্ৰিপুরারি চক্রবর্তী

শ্রীদেবশীল মণ্ডল

শ্রীনলিনীমোহন শাস্ত্রী

শ্রীনারায়ণ চৌধুরী

নিত্যানন্দবিনোদ গোস্বামী

নির্মলকুমার সিদ্ধান্ত

শ্রীনীতীন্দ্র রায়

শ্রীনীহাররঞ্জন রায়

শ্রীপরিমল গোস্বামী

শ্রীপরিমল রায়

শ্রীপার্থ বন্দ্যোপাধ্যায়

শ্রীপিয়ের ফালৌ

শ্রীপ্রবোধকুমার সাংখ্যাল

প্রিয়রঞ্জন সেন

শ্রীপ্রেমেন্দ্র মিত্র

শ্রীবলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায় (বনফুল)

শ্রীবিনয় ঘোষ

শ্রীবিপিনকৃষ্ণ ঘোষ

শ্রীবিবেকানন্দ মুখোপাধ্যায়

শ্রীবৃন্দাবন বসু

শ্রীমনোজ বসু

শ্রীমন্মথ রায়

শ্রীমীরা রায়

শ্রীমুহম্মদ আবদুল হাই

যতুনাথ সরকার

যোগেশচন্দ্র বাগল

শ্রীরজনীকান্ত সেন

শ্রীরতনমণি চট্টোপাধ্যায়

শ্রীরমা চৌধুরী

শ্রীরমেশ আচার্য

রাজশেখর বসু

শ্রীশচীন্দ্র দাস

শ্রীশৈলজ্ঞানন্দ মুখোপাধ্যায়

শ্রীশৈলেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়

সজনীকান্ত দাস

শ্রীসত্যপ্রিয় রায়

বার

সুখলতা রাও
শ্রীসুধাংশুবিমল বড়ুয়া
শ্রীসুনন্দা বসু
সুনির্মল বসু
শ্রীসুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়
শ্রীসুবোধচন্দ্র সেনগুপ্ত

শ্রীসুশীলকুমার রায়
শ্রীসৈয়দ মুজতবা আলী
শ্রীহরপ্রসাদ মিত্র
হরিচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়
শ্রীহরেন্দ্রকুমার চক্রবর্তী
হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ

সঙ্কেতের অর্থ

অ. — অসমীয়া
 অ. গু. — অনন্ত গুপ্ত
 অ. চ. — অমিয় চক্রবর্তী
 অ. দ. — অমরেন্দ্রনাথ দত্ত
 অমু-ক্রি. — অমুক্তার্থক ক্রিয়া
 অ. প্র. — অতুলপ্রসাদ সেন
 অ. ব. — অমৃতলাল বসু
 অব্য. — অব্যয়
 অব্য. (সমু.) — সমুচ্চয়ী অব্যয়
 অব্য (অমু.) — অমুসর্গ অব্যয়
 অব্যয়ী. — অব্যয়ীভাব সমাস
 অপ্র. — অপ্রচলিত
 অমা. — অমার্জিত
 অল. — অলঙ্কারশাস্ত্রে
 অশি. — অশিষ্ট ব্যবহার
 অশু. — অশুদ্ধ প্রয়োগ
 অস-ক্রি. — অসমাপিকা ক্রিয়া
 অসম. — অসমীয়া
 অস্টে. — অস্ট্রেলীয়
 আ. — আরবি
 আয়ু. — আয়ুর্বেদে
 আল. — আলঙ্কারিক অর্থে
 ইং. — ইংরেজি
 ইতি. — ইতিহাসে
 ঈ. গু. — ঈশ্বর গুপ্ত
 উ. — উর্দু
 উ. তৎ. — উপপদতৎপুরুষ
 উদ্ভি. — উদ্ভিদবিজ্ঞানে
 উপ. — উপসর্গ
 ও. — ওড়িয়া
 ওল. — ওলন্দাজ

ক. ক. — কবিকঙ্কণ মুকুন্দরাম চক্রবর্তী
 কবি. — কবিবল্লভ
 কাজি. — কাজি নজরুল ইসলাম
 কা. প্র. ঘো. — কালীপ্রসন্ন ঘোষ
 কামিনী — কামিনী রায়
 কা. রা. — কালিদাস রায়
 কাশী. — কাশীরাম দাস
 কা. প্র. — কালীপ্রসন্ন সিংহ
 কুমুদ — কুমুদরঞ্জন মল্লিক
 কুন্তি. — কুন্তিবাস ওঝা
 কু. ম. — কৃষ্ণচন্দ্র মজুমদার
 কেদার — কেদারনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
 কৌতু. — কৌতুকে
 ক্রি-বিণ. — ক্রিয়া-বিশেষণ
 খ. ব. — খনার বচন
 গ. — গণিতশাস্ত্রে
 গি. ঘো. — গিরিশচন্দ্র ঘোষ
 গুজ. — গুজরাতি
 গুরু. — গুরুমুখী
 গো. গী. — গোবিন্দচন্দ্রের গীত
 গো. দা. — গোবিন্দদাস
 (বৈষ্ণব কবি)
 গ্রা. — গ্রাম্য
 গ্রী. — গ্রীক
 ঘ. — ঘনরাম
 চণ্ডী. — চণ্ডীদাস
 চ. ব. — চন্দ্রনাথ বসু
 চী. — চীনা
 চৈ. চ. — চৈতন্যচরিতামৃত
 চৈ. ভা. — চৈতন্য-ভাগবত
 ছ. — ছন্দশাস্ত্রে

চৌদ্দ

জা.—জাপানি
জ্ঞান.—জ্ঞানদাস
জা. মো.—জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস
জীব.—জীববিজ্ঞান
জ্যামি.—জ্যামিতিতে
জ্যোতি.—জ্যোতির্বিজ্ঞানে
জ্যোতিষ.—জ্যোতিষশাস্ত্রে
ডা. ব.—ডাক্তার বচন
নিজ.—নিজন্ত
ঞ.—করণবাচ্যে
তৎ.—তৎপুরুষ সমাস
তর্ক.—মদনমোহন তর্কালঙ্কার
তা.—তামিল
তুব.—তুর্কি
তু.—তুলনীয়
তৃ.—কর্তৃবাচ্যে
তেল.—তেলুগু
দর্শ.—দর্শনশাস্ত্রে
দীন.—দীনবন্ধু মিত্র
দে. সে.—দেবেন্দ্রনাথ সেন
ঞ.—ঞষ্টব্য
দ্রা.—দ্রাবিড়
ঈ.—ঈন্দ্র সমাস
দ্বি.—দ্বিগুণ সমাস
দ্বি. রা.—দ্বিজেন্দ্রলাল রায়
ধ. ম.—ধর্মমঙ্গল
ধি.—অধিকরণবাচ্যে
নঞ. তৎ.—নঞ. তৎপুরুষ সমাস
নবীন.—নবীনচন্দ্র সেন
ন. ভ.—নবরুক্ষ ভট্টাচার্য
নি.—নিপাতনে
নিত্য.—নিত্যসমাস
প. গ.—পবিত্র গঙ্গোপাধ্যায়
পদার্থ.—পদার্থবিজ্ঞান

পদ্মা.—পদ্মাপুরাণ
পরি.—পরিভাষায়
পা.—পালি
পাটী.—পাটীগণিত
পুং.—পুংলিঙ্গ
পে.—অপাদানবাচ্যে
পো.—পোতুগীজ
প্রা.—প্রাকৃত
প্রাণি.—প্রাণিবিজ্ঞানে
প্রাদে.—প্রাদেশিক
প্রাদি.—প্রাদি সমাস
প্রা. বাং.—প্রাচীন বাঙ্গালা
প্রেমেন্দ্র.—প্রেমেন্দ্র মিত্র
ফা.—ফারসি
ফ্রে.—ফরাসি ফ্রেন্শ্
ব. চ.—বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
বড়াল.—অক্ষয়কুমার বড়াল
বর্ত.—বর্তমানে
বল.—বলরাম দাস
বাং.—বাঙ্গালা
বা. ঘো.—বাসুদেব ঘোষ
বাণি.—বাণিজ্যিক
বি.—বিশেষ্য
বি. গু.—বিজয় গুপ্ত
বিণ.—বিশেষণ
বিণ-বিণ.—বিশেষণীয় বিশেষণ
বিজ্ঞা.—বিজ্ঞাপতি
বি. প.—বিশ্ববিদ্যালয়ের পরিভাষায়
বি-বিণ.—বিশেষ্যের বিশেষণ
বিভূতি—বিভূতি বন্দ্যোপাধ্যায়
বিষ্ণু—বিষ্ণু দে
বি. সা.—ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
বিহারী.—বিহারীলাল চক্রবর্তী
বীজগ.—বীজগণিতে

বুদ্ধ.—বুদ্ধদেব বহু
 বৈজ্ঞ.—বৈজ্ঞানিক
 বৈ. শা.—বৈষ্ণব শাস্ত্রে
 বৈ. সা.—বৈষ্ণব সাহিত্যে
 বৌ. শা.—বৌদ্ধ শাস্ত্রে
 বাব.—বাবহারশাস্ত্রে
 ব্যতি.—ব্যতিহার বহুব্রীহি
 সমাস
 ব্যাক.—ব্যাকরণে
 ব্রজ.—ব্রজবুলিতে
 ব্র. স.—ব্রহ্ম-সঙ্গীত
 ভা.—(কুদন্ত শব্দে) ভাববাচ্যে
 (তদ্ধিতান্ত শব্দে) ভাবার্থে
 ভা. চ.—ভারতচন্দ্র রায়গুণাকর
 ভূগো.—ভূগোল
 ম. বাং.—মধ্যযুগীয় বাঙ্গালা
 মধু.—মাইকেল মধুসূদন দত্ত
 মরা.—মরাঠী
 মাধব.—মাধবদাস
 মা. পৌ.—মাণিক পীর
 মা. ব.—মানকুমারী বহু
 মাল.—মালয়ী
 মু. গু.—মুরারি গুপ্ত
 মুস.—মুসলমানি
 র্ম.—কর্মবাচ্যে
 য. চ.—যতুগোপাল চট্টোপাধ্যায়
 যহু.—যতুনন্দন
 য. বা.—যতীন্দ্রমোহন বাগচী
 য. সে.—যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত
 রঘু.—রঘুনন্দন
 রঙ্গ.—রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়
 রবীন্দ্র.—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

র. ম.—রসমঞ্জরী
 রসা.—রসায়নবিজ্ঞানে
 র. সে.—রজনীকান্ত সেন
 রা. প্র.—রামপ্রসাদ সেন
 রা. ব.—রাজনারায়ণ বহু
 রা. মি.—রাজেন্দ্রলাল মিত্র
 রু. কর্ম.—রূপক কর্মধারয়
 লা.—লাটিন
 শরৎ.—শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
 শি.—শিবায়ন
 শু.—শুদ্ধ
 শূ. পু.—শৃংখলাপুরণ
 শ্রীকৃ.—শ্রীকৃষ্ণকীর্তন
 সং.—সংস্কৃত
 সঞ্জী.—সঞ্জীবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
 স. দ.—সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত
 স. প.—সরকারি পরিভাষা
 সাও.—সাঁওতালি
 সাংখ্য.—সাংখ্যদর্শনে
 স্বকান্ত.—স্বকান্ত ভট্টাচার্য
 স্ব. দ.—স্বধীন্দ্র দত্ত
 স্বনীতি.—স্বনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়
 স্ত্রী.—স্ত্রীলিঙ্গ
 স্পে.—স্পেনীয়
 স্বা.—স্বাস্থ্যবিজ্ঞানে
 হি.—হিন্দী
 হি. শা.—হিন্দুশাস্ত্রে
 হেম.—হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
 >—ইহা হইতে উৎপন্ন হইয়াছে
 <—ইহা উৎপন্ন হইয়াছে পরবর্তী
 শব্দ হইতে
 √—ধাতু

সংসদ বাহ্যলিপি অভিধান

অ

অংশ

অ

অ_১—আত্মধর ; বর্ণমালার প্রথম অক্ষর ।
অ_২—অবাঃ সোধোদন খেদ ইত্যাদি শব্দক (অ ভাই, অ কী দুঃখ) ; বটে, তাইত ; ঠ ।
অ-_৩—অবাঃ সমাসে অস্ত শব্দের পূর্বে 'নঞ', এত অব্যয়ের স্থানবর্তী হইয়া 'অভাবাদি' অর্থ প্রকাশ করে, যথা—ভাব (অযত), বিরোধ বা বৈপরীতা (অস্বব, অধর্ম), অস্তব (অহিন্দু, অবাঙালী), অজ্ঞতা (অজ্ঞয়া, অবোধ), অপ্রশস্ততা (অকাল, অকর্ম), (বিরল) সাদৃশ্য (অব্রাহ্মণ = ব্রাহ্মণ-সদৃশ অস্ত কোন জাতি, ক্ষত্রিয় বা বৈশ্য), (বাং) সম্যক্ (অকুমারী = খাঁটি কুমারী) (পরবর্তী শব্দের আত্মকর স্বরবর্ণ হইলে এই অ-স্থানে অনু হয়, যেমন—অনিচ্ছা, অনায়াসে) ।
অই—ঐ-র বানানভেদ ।
অইছন—(১) ক্রি-বিণঃ (ব্রজ) ঐক্যে । (২) বিণঃ ঐক্যপ । [হি ঐসন] । ক্রি-বিণঃ অইছে—ঐক্যে । [হি ঐসে] ।
অঙ্কণী (-গিন্)—বিণঃ স্বণী নহে এমন, দেনাপুস্ত্র, কাহারও কিছু ধারে না এমন । [সং. ন + স্বণী] ।
অংশ_১—অংশ-র বানানভেদ ।
অংশ_২—বিঃ ভাগ, খণ্ড ; সম্পত্তি কারবার প্রভৃতির কিছু পরিমাণ মালিকানা স্বত্ব, share ; অঞ্চল, স্থান (ভারতের কোন কোন অংশ) ; অঙ্গপ্রত্যঙ্গ ; পৃথিবীর পরিধির ৩৬০ ভাগের ১ ভাগ বা ১ ডিগ্রী (degree) [বি. প.] ; রাশিচক্রের ত্রিশ বা ষাট ভাগের ১ ভাগ ; বিষয় (সে কোন অংশে হীন নহে) ; দেবতার গুণস (বিষ্ণুর অংশে জন্ম) ; ঈশ্বরের অবতার । [সং. √অন্ + অ] । বিঃ -ক—জাতি ; দিন ; (গণি.) কোন লগারিৎমের বা যাতাক্ষগণনের ভগ্নাংশ, mantissa of a logarithm [বি. প.] । বিঃ -কল্পনা—ভাগ দেওয়া, অংশপ্রদান । বিণঃ -গত—অংশের বা

হিস্তার অন্তর্গত । ক্রি-বিণঃ -তঃ (-তস্)—কিয়দংশে, আংশিকভাবে । বিণঃ -নীর—ভাগ করিতে হইবে এমন, বিভাজনীয় । বিঃ -প্রেম—(বিজ্ঞা.) আংশিক চাপ [বি. প.] । বিণঃ -ভাক্—(ভাজ)—অংশের অধিকারী ; অস্ত্যতম উত্তরাধিকারী । অংশোংশ—(১) বিঃ স্বধাযোগ্য ভাগ-বাটোয়ারা ; ভাগাভাগি ; (২) বিণ. ক্রি-বিণঃ স্বধাযোগ্য ভাগাভাগ্যারী । বিণঃ অংশোংশিত—মাপের ভাগবিশিষ্ট বা চিহ্নবিশিষ্ট, graduated [বি. প.] । ক্রিঃ অংশোন, অংশানো—উত্তরাধিকারস্থত্রে পাওয়া ; বর্তান । অংশাবতার—বিঃ দেবতা কর্তৃক আংশিকভাবে জীবদেহ-ধারণ (অবতার তঃ) । বিণঃ অংশিত—বিভিন্ন অংশে বিভক্ত ; বিভক্ত, বিভাজিত ।
অংশী (-শিন্)—(১) বিণঃ ভাগের অধিকারবিশিষ্ট ; অংশবিশিষ্ট (বৈক্যবমতে জীব অংশ আর ভগবান্ অংশী) (২) বিঃ ভাগীদার, partner, shareholder [বি. প.] । [সং. অংশ + ইন্] ।
অংশীদার—বিঃ সম্পত্তি কারবার প্রভৃতির আংশিক মালিক বা মালিকানা স্বত্ববিশিষ্ট ব্যক্তি, ভাগীদার, partner [বি. প.] । [সং. অংশ + ইন্ + ফা. -দার (অন্তর্থে)] । বিঃ -দারি—অংশীদারের ভাব কার্য বা অবস্থা, partnership । বিণঃ -দারী—অংশীদারস্বত্বকারী ।
অংশীদারী চুক্তি—যুক্ত-মালিকানার শর্তাদি বা দলিল, partnership agreement ।
অংশু—বিঃ কিরণ, রশ্মি, প্রভা ; আশ, তন্তু । [সং. √অন্ + উ (তু)] । বিঃ -ক—বস্ত্র ; হৃদয় বস্ত্র ; রেশম পাট ইত্যাদিতে প্রস্তুত বস্ত্র (ডু. চীনাংশুদক) । বিঃ -আল—জালাকার, কিরণরাশি । বিণঃ (স্ত্রী) -ম্রতী—কিরণময়ী, জ্যোতির্ময়ী । -দ্রাব্—(অং)—(১) বিণঃ কিরণ-ময় ; জ্যোতির্ময় ; (২) বিঃ সূর্য । বিঃ -দ্রাবী—রশ্মিজাল । বিঃ -দ্রাবী (-লিন্)—সূর্য । বিণঃ -ল—কিরণবিশিষ্ট ।

অংশদ্বান—বিণ: ভাগ করা হইতেছে এমন।
[সং. √অংশ + আন (ধ)]।

অংশ—বি: স্বক, কাঁধ। [সং. √অংশ + স]। বি:
-কুট, -কুট—বাঁড়ের কাঁধের মাংসপিণ্ড, ককুদ।

বি: -ফলক, -ফলকান্দ—কাঁধের হাড়, scapula
[বি. প.]। বিণ: -জ—ভুলস্বক, (আল.) শক্তিশালী।

অকণ্ডক—বিণ: (ফলাদি-সম্বন্ধে) খোঁসাবিহীন;
(সরীসৃপাদি-সম্বন্ধে) খোলসহীন, achlamy-
deous [বি. প.]। [সং. ন + কণ্ডক]।

অকণ্ডকট—বি: ভয়ে বিকৃত আকার বা অঙ্গ-
ভঙ্গি। [সং. আকৃতি-বিকৃতি]।

অকণ্টক—বিণ: কাঁটাশূন্য, নিষ্কণ্টক; (আল.)
বাধাহীন, নিরূপদ্রব। [সং. ন + কণ্টক]।

অকথন—(১) বি: কুখ্যা। (২) বিণ: অবক্তব্য।
[সং. ন + কথন]।

অকথনীয়, অকথ্য—বিণ: বলা যায় না বা বলা
উচিত নহে এমন; অনির্বচনীয়; গোপন; অশ্রীল।
[সং. ন + কথনীয়, কথা]। অকথ্য-কথন—বলা
উচিত নহে এমন বাক্যের ব্যবহার।

অকথ্য—বি: অশুচিত কথা, অশ্রীল বাক্য। [সং.
ন (অপ্রশস্ত) + কথা]।

অকথিত—বিণ: অশ্রুত, অশ্রুচারিত। [সং. ন +
কথিত]।

অকথ্য—অকথনীয় ভ্র:।

অকপট—বিণ: কপটাত্মীন; সরল। [সং. ন +
কপট]। বি: -ভা। বিণ: -চিত্ত—সবলমনা।

অকম্প, অকাম্পিত, অকম্প—বিণ: কম্পনহীন,
স্থির, নিশ্চল, অবিচলিত। [সং.]।

অকরণ—বি: অশুচিত কর্ম; নিক্রিয়তা। [সং. ন
+ করণ]। বিণ: অকরণীয়—করার অযোগ্য,
অকর্তব্য; বৈবাহিক সম্পর্কস্থাপনের পক্ষে
অযোগ্য (অকরণীয় ঘর)।

অকরণী—বি: (পণি.) যে রাশি করণী নহে অর্থাৎ
বাহ্যর মূল হ্রস্বভাবে বাহির করিলে কোন ভাগ-
শেষ থাকে না, rational quantity (যেমন,
 $\sqrt{2e} = e$)। [সং.]।

অকরণীয়—অকরণ ভ্র:।

অকরণ—বিণ: দুরাহীন, নির্দয়, করুণাশূন্য। [সং.
ন + করুণা]।

অকরোটি, অকরোটি—বি: আংশিক, বা সম্পূর্ণ
করোটিহীন জন্তু: ইহার মেরুদণ্ডী প্রাণীর নিয়-
ন্তরভুক্ত, acrania [বি. প.]। [সং. ন + করোটি,
করোটি]।

অকর্ণ—(১) বিণ: কর্ণহীন বা বধির। (২) বি: ঐরূপ
বাক্তি। [সং. ন + কর্ণ]।

অকর্তব্য—বিণ: অকরণীয়, করা উচিত নহে
এমন। [সং. ন + কর্তব্য]।

অকর্তা (-র্তা)—(১) বি: যে কর্তা নহে। (২) বিণ:
কর্তৃহীন; অপ্রধান। [সং. ন + কর্তা]। বি:
অকর্তৃত্ব—কর্তৃহীনতা; অপ্রাধিকার।

অকর্ম (-র্ম)—বি: অকাজ, ককাজ, কর্মের
অভাব, নিক্রিয়তা। [সং. ন + কর্ম]। বিণ: -ক
—(বাক.) কর্মপদহীন (অকর্মক ক্রিয়া, in-
transitive)। বিণ: -ণ্য—অকাজে, অক্ষম,
অব্যবহার্য (যদিও অকর্মণ্য হয়ে গেছে)। বি:
-ণ্যতা। বিণ: অকর্ম্য (-র্ম)—কর্মহীন; (বাং.)
অকর্মণ্য। অকর্ম্য ধাড়ী—অত্যন্ত অলস বাক্তি,
অক্ষমতার দরুন কর্ম পণ্ড করিতে দক্ষ
বাক্তি।

অকলঙ্ক—বিণ: কলঙ্কশূন্য, নির্দোষ (অকলঙ্ক
নামে তব কলঙ্ক রটিবে)। [সং. ন + কলঙ্ক]।
বিণ: অকলঙ্কিত—কলঙ্কিত বা দূষিত নহে
এমন, নির্মল। বিণ: অকলঙ্কী—(-কিন্—
নিকলঙ্ক, নির্দোষ (‘অকলঙ্কী চাঁদ’))।

অকলুষ—(১) বি: মল দোষ বা পাপের অভাব;
(২) বিণ: মালিন্যহীন; নিষ্পাপ। [সং. ন +
কলুষ]। বিণ: অকলুষিত—মালিন্যশূন্য বা
পাপশূন্য নহে এমন।

অকাম্পিত—বিণ: কল্পিত বা মনগড়া নহে এমন,
প্রকৃত। [সং. ন + কাম্পিত]।

অকল্যাণ—বি: অমঙ্গল; অশুভ; অনিষ্ট। [সং.
ন + কল্যাণ]। বিণ: -কর—অশুভকর।

অকম্পন—বি: স্বতঃস্ফূর্ত কল্পনা বা রচনা।
[সং. ন + কষ্ট + কল্পনা]।

অকম্পন—বিণ: অত্যন্ত বিপন্ন। [বাং. অ- =
অত্যন্ত + সং. কষ্ট + বন্ধ]।

অকস্মাৎ—অবা. ক্রি-বিণ: হঠাৎ, সহসা,
অতর্কিতভাবে, অকারণ। [সং. ন + কস্মাৎ]।

অকাজ—বি: বাহ্য কাজ নহে; বাজে বা অস্ত্রায়
কাজ; কাজের অভাব। [বাং. অ(মন্দ) + কাজ]।

অকাট—আকাট-এর রূপভেদ।

অকাট—বিণ: অখণ্ডীয় (অকাট্য যুক্তি)। [সং.
ন + বাং. কাটা (√কাট + য) = কর্তনীয়]।

অকাণ্ডে—ক্রি-বিণ: বিনা কারণে; হঠাৎ। [ন +
কাণ্ড]।

অকাতর—বিণ: কাতর নহে এমন; বাহুল্যতা-

শূন্য ; নিঃশব্দ ; সহিষ্ণু ; অকুষ্ঠ । [সং. ন + কাঁতর] । বিঃ -তা । ক্রি-বিণঃ অকাতরে ।

অকালপদে—ক্রি-বিণঃ আতঁনাদ করিয়া ('অকালপদে কাল্পদে মনসা' বি.শু.) । [সং. আক্রমণ] ।
অকাম—(১)বিণঃ নিকাম, বাসনাশূন্য ; ইন্দ্রিয়-পরায়ণতাহীন । (২)বিঃ (প্রাদে.) অকাজ, কু কাজ । [সং. ন + কাম] । বিণঃ অকাম্য—অবাঞ্ছনীয় ।

অকায়—(১) বিঃ পবমাত্মা ; রাহগ্রহ । (২) বিণঃ দেহবিহীন, অশরীরী । [সং. ন + কায়] ।

অকার—বিঃ 'অ' বর্ণ বা ধ্বনি । [বাং. অ + কার (স্বার্থ)] । বিণঃ অকারান্ত—(শব্দ-সম্বন্ধে) অস্তে 'অ'-ধ্বনিযুক্ত ।

অকারণ—(১)বিণঃ কারণবিহীন । (২)ক্রি-বিণঃ অনর্থক, মিছামিছি, শুধুশুধু । [সং. ন + কারণ] ।

অকার্য—(১)বিঃ অকাজ ; বাজে কাজ ; কু কাজ । (২)বিণঃ অকবলীয়, অকর্তব্য । বিণঃ -কর—কাজে লাগান যায় না এমন, বাজে ; বার্থ । [সং. ন + কার্য] ।

অকাল—বিঃ অশুভ সময়, দ্রুঃসময় ; অসময়, অপরিণত কাল ; (বাং) দুর্ভিক্ষ ; (জ্যোতিঃ) অপ্রশস্ত কাল, শুভকার্যের পক্ষে অনুপযোগী সময় । [সং. ন + কাল] । বিঃ -কুশাস্ত—অকালে উৎপন্ন কুমড়া ; (আল.) একেজো বা মথ লোক । বিণঃ -জ-, -জাত—স্বাভাবিক সময়ের পূর্বে বা পরে জন্মিয়াছে এমন । বিঃ -জলদোষ—অকালে মেঘের আবির্ভাব । বিণঃ -পক—স্বাভাবিক সময়ের পূর্বেই পাকিয়াছে এমন, বয়সের তুলনায় আচার-আচরণে অত্যধিক বড়োটে, ইঁচেতে পাকা । বিঃ -বৃদ্ধ—পরিণত বয়সের পূর্বেই জরাগ্রস্ত । বিঃ -বোধন—পূজার উদ্দেশ্যে অসময়ে দুর্গাদেবীর নিম্নাভঙ্গ-করণ (রাবণবধের উদ্দেশ্যে শক্তিলাতার্য ক্রীড়াম-চল অকালে অর্থাৎ বসন্তকালের পরিবর্তে শরৎকালে দেবীর বোধন বা নিম্নাভঙ্গ করেন) । বিঃ -মৃত্যু—পরিণত বয়সের পূর্বেই বা আয়ু-ফাল পূর্ণ হওয়ার পূর্বেই মৃত্যু ।

অকালী—বিঃ শিখসম্প্রদায়বিশেষ (ইহার ঈশ্বরো-পাসনাকালে অকালপুরুষকে অর্থাৎ অবিনশ্বর আত্মাকে ভজনা করে) ।

অকিঞ্চন—বি. বিণঃ নিঃশ, দরিদ্র ; দ্রুঃখী ; সামান্ত, তুচ্ছ ; ইতর ; মৃঢ় । [সং. ন + কিক্ণ] ।
 বিঃ -তা, -ত্ব ।

অকিঞ্চৎ, অকিঞ্চৎকর—বিণঃ নগণ্য, তুচ্ছ । [সং. ন + কিক্ণিৎ, কিক্ণিৎকর] ।

অকীক—বিঃ ঈষৎ নীলাভ ঈষৎ যেতাত ছািমল পাণ্ডুবর্ণ মূল্যবান ভারতীয় প্রস্তরবিশেষ, agate । [বি. প.] ।

অকীর্তি—বিঃ অশ্রুতি, দুর্নাম । [সং. ন + কীর্তি] । বিণঃ -কর—অশ্রুতিজনক । বিণঃ অকীর্তিত—অপ্রচারিত ; অঘোষিত ।

অকু—বিঃ খটনা, দুর্ঘটনা ; অপরাধমূলক কাৰ্য । [আ. রক্] । বিঃ -মূল, -স্থান—যে স্থানে দুর্ঘটনা ঘটিয়াছে বা অপরাধমূলক কাজ কবা হইয়াছে ।

অকুষ্ঠ, অকুষ্ঠিত—বিণঃ অসকুচিত, অকাতর ; অক্লব ; অপ্রতিহত । [সং. ন + কুষ্ঠ, কুষ্ঠিত] ।
অকুতোভয়—বিণঃ যাহার কোথাও হইতে ভয় নাই এমন ; সম্পূর্ণ নিভীক । [সং. ন + কুতঃ + ভয় । বিণ(স্ত্রী) অকুতোভয়া । বিঃ -তা ।

অকুপার—বিঃ সমুদ্র । [সং.] ।

অকুব—বিঃ আকুল, কাণ্ডজ্ঞান । [আ. রক্ণ] ।

অকুমার—বিঃ প্রকৃত কুমার ; পাঁচ বৎসরের অধিকবয়স্ক বালক । [সং. ন (সমাগে) + কুমার] । বি(স্ত্রী) : অকুমারী—প্রকৃত কুমারী ; দশ বৎসর বয়স্ক বালিকা । বিঃ অকুমারীভ—অকুমারীর পালনীয় ব্রতবিশেষ ।

অকুল—বিঃ ময়াদাহীন অকুলীন বা নীচ বংশ ; অঘর, যে বংশের সহিত উচ্চবংশজাতদের বিবাহাদি সামাজিক ক্রিয়াকলাপ অচল । [সং. ন + কুল] ।

অকুলন, অকুলান—বিঃ অভাব, অনটন । [সং. ন + √কূল + অন (ভা)] ।

অকুলীন—বিণঃ কুলীন বংশজাত নহে এমন ; বংশমর্যাদাহীন । [সং. ন + কুলীন] ।

অকুশল—(১)বিঃ অমঙ্গল । (২)বিণঃ অগত । [সং. ন + কুশল] ।

অকূল—(১)বিণঃ পার বা তীর নাই এমন, অপার ; অসীম । (২)বিঃ সমুদ্র ; (আল.) বিশদ্ব (অকূলে পড়) । [সং. ন + কূল] । বিণ. বিঃ -তারণ—বিপদে উদ্ধারকর্তা । বিঃ -পাথার—অসীম সমুদ্র ; কঠিন বিপদ্ব । অকূলে কূল পাওয়া—সমুদ্র হইতে উদ্ধার পাওয়া, বিপদে সাহায্যলাভ করা । অকূলে ডোবা—বিপদে প্রাণ হারান বা হারাইবার উপক্রম করা । অকূলে ডালা—কঠিন বিপদ্বগ্রস্ত হওয়া ।

অকৃত—বিণ: করা হয় নাই এমন, অসম্পন্ন। [সং. ন+কৃত]। বিণ: -কর্ম্য, -কার্য—চেষ্টা

করিয়াও বার্থ হইয়াছে এমন। বি: -কার্যতা।

অকৃতজ্ঞ—বিণ: উপকারকের উপকার স্বীকার করে না বা মনে রাখে না এমন। [সং. ন+কৃতজ্ঞ]।

অকৃতদার—বিণ(পুং): অবিবাহিত। [সং. ন+কৃতদার]।

অকৃতাপরাধ—বিণ: অপরাধ করে নাই এমন, নিরপরাধ। [সং. ন+কৃত+অপরাধ]।

অকৃতার্থ—বিণ: বিফলমনোরথ। [সং. ন+কৃতার্থ]।

অকৃতী (-তিন্)—বিণ: অক্ষম, অপটু; সাক্ষ্য-হীন। [সং. ন+কৃতিন্]। বি: অকৃতিত্ব।

অকৃতোষাহ—বিণ (পুং): অবিবাহিত। [সং. ন+কৃত+উষাহ]।

অকৃত্য—(১)বিণ: অকর্তব্য। (২)বি: অকাজ, কু কাজ। [সং. ন+কৃত্য]। বিণ. বি: -করী (-রিন্)।

অকৃত্রিম—বিণ: নকল নহে এমন; খাঁটি; স্বাভাবিক। [সং. ন+কৃত্রিম]। বি: -জ্ঞ।

অকৃপণ—বিণ: কৃপণ নহে এমন; উদার; বদান্ত। [সং. ন+কৃপণ]। বি: -তা।

অকৃষ্ট—বিণ: চষা হয় নাই এমন, আঁচষা। [সং. ন+√কৃষ্+ত (র্ষ)]।

অক্রেজো—বিণ: অকর্মণ্য; অবাবহার্য। [বাং. অকাজ+উজ্ঞা>ও]।

অকৈতব—বিণ: মিথ্যা নহে এমন, সত্য; অকপট; চলনাহীন। [সং. ন+কৈতব]।

অকৌশল—বি: কৌশলের অভাব, অপটুতা; (বাং.) অসম্ভাব, বিরোধ। [সং. ন+কৌশল]।

অক্সা—বি: প্রভু, ঈশ্বর। [ফা. অক্সা]। ক্রি: অক্সা

পাওয়া—(কৌতু.) মরিয়া যাওয়া। বি: অক্সা-প্রাপ্তি—(কৌতু.) মৃত্যু।

অক্টোবর—বি: ইংরেজী সনের দশম মাস (আমাদের মাসামাষি হইতে কাতিকের মাসামাষি পর্যন্ত)। [ইং. October]।

অক্স—বিণ: লিপ্ত, মিশ্রিত (তেলাক্ত, রুধি-রাক্ত)। [সং. অনক্স+ত]।

অক্স—বি: সময়, বার (পাঁচ অক্স নামাজ)। [ফা. বক্স]।

অক্স—(১)বি: ধারাবাহিকতার অভাব; বিশৃঙ্খলা। (২)বিণ: বিশৃঙ্খল, এলোমেলো। [সং. ন

+ক্রম]। বিণ: অক্রমিক—ধারাবাহিকতাহীন; বিশৃঙ্খল।

অক্রিয়—(১)বিণ: কর্মশূন্য; নিষ্ক্রিয়; নিরুত্তম; ধর্মকর্মরহিত। (২)বি: ক্রিয়ার বা কর্মের অতীত যিনি অর্থাৎ পরমাত্মা। [সং. ন+ক্রিয়া]।

অক্রিয়া—বি: নিষ্ক্রিয়তা; অবৈধ বা শাস্তবিরুদ্ধ কাজ। [সং. ন+ক্রিয়া]। বিণ: -শিবত, -রত, -সত্ত্ব—কুক্রমরত।

অকুর—(১)বিণ: অকুটিল, সরল। (২)বি: শ্রীকৃষ্ণের পিতৃব্য (ইনি কিশোর শ্রীকৃষ্ণকে বৃন্দাবন হইতে মথুরায় লইয়া গিয়াছিলেন)। [সং. ন+কুর]।

অক্রেষ—বিণ: কেনার অসাধ্য বা অযোগ্য; দুর্মূল্য, অজ্ঞা। [সং. ন+ক্রেষ]।

অক্রোধ—(১)বি: ক্রোধহীনতা। (২)বিণ: ক্রোধ-হীন, শান্ত। [সং. ন+ক্রোধ]। বিণ: -ন—(সহজে) ক্রুদ্ধ হয় না এমন। বিণ: অক্রোধী—রাগে না এমন, ক্রোধশূন্য।

অক্রান্ত—বিণ: ক্রান্তিহীন, ক্রান্তিহীনভাবে ক্রমাগত (অক্রান্ত চেষ্টা)। [সং. ন+ক্রান্ত]। বিণ: -কর্ম্য (র্মন)—পরিশ্রমে অকাতুর।

অক্লিষ্ট—বিণ: ক্রান্তিহীন, ক্রান্তিহীন; অদম্য; হ্রাসহীন, নিবৃদ্ধিহীন (অক্লিষ্ট যত্ন); অগ্নান (অক্লিষ্টকান্তি)। [সং. ন+ক্লিষ্ট]। বিণ: -কর্ম্য (র্মন)—অব্রূশে কর্ম-সমাধিকারী।

অক্লেশে—ক্রি-বিণ: অনায়াসে, সহজে। [সং. ন+ক্লেশ+বাং. এ]

অক্ষ—বি: খেলবার পাশা; পদ্মবীজ, রুদ্রাক্ষ-বীজ; তুঁতে, রসালান, ধুনা; ইন্দ্রিয় (অধোক্ষজ); আত্মা, জ্ঞান; জন্মান্ন ব্যক্তি; কুশতি বা মল-ক্রীড়া; সর্প, গরুড়; রাবণের জনৈক পুত্র; (বাণি.) এক ভরি, ১৬ মাষা; (বৈজ্ঞ.) দুই তোলা; (ভূগো.) মেরুকেন্দ্রে রাখা, axis; রবিমার্গ হইতে কোন গ্রহের কৌণিক দূরত্ব-পরিমাপ; গ্রহগণের পরিভ্রমণ পথ, axis; প্রাণিদেহের প্রধান অস্থি, axis; (জ্যোতি.) রাশিচক্রের অবয়ব; আইন, রাজনীতি; শকট; রথ; রথাদির চাকা বা চাকার মধ্যস্থ ঈষ, axle। [সং. √অক্ষ+অর্ধ]। বি: -ক—কণ্ঠাহি, কণ্ঠী, clavicle, collar-bone [বি. প.]; পাণাক্রীড়ক। বি: -কর্ণ—সমকোণী ত্রিভুজের সমকোণের সম্মুখীন বাহু, hypotenuse [বি. প.]। বিণ: -কুশল, -কোবদ—পাশাখেলার পটু বা পণ্ডিত। বি: -ক্রীড়া—পাশাখেলা।

-জ—(১) বিণ: ইন্দ্রিয়জাত; (২) বি: বজ্র; হীরক। বি: -দন্ড—পৃথিবীর মধ্যদেশভেদী ও মেরুখুল্পর্শকারী কাল্পনিক আবর্তন-রেখা, axis, minor axis। বি: -ধূরা, -ধূ: (-ধুর) —চাকার অগ্রভাগ বা ধূরা, axis, pole of cart। বি: -ধূর্ত—(জুমার) পাশাখেলায় দক্ষ ব্যক্তি। বি: -পাটি—পাশা। বি: -বতী—পাশা-খেলা। বি: -বিচলন—চন্দ্রাকর্ষণের ফলে পৃথিবীর মেরুদণ্ডদ্বারা সৌর অয়নবৃত্তের উপর গঠিত কোণের সাময়িক অঞ্চল নিয়মিত পরিবর্তন, nutation [বি. প.]। বিণ বি: -বিদু, -বিৎ (-বিৎ), -বেত্তা—আইনজ্ঞ; কুটনীতিজ্ঞ; পাশাখেলায় দক্ষ। বি: -বৃত্ত, -রেখা—নিরক্ষ-বৃত্তের সমান্তরালে ক্রমশ: দশ দশ অংশ অন্তরে কল্পিত ক্ষুদ্রতর বৃত্ত, parallel of latitude। বি: -ম্রদ—পাশাখেলায় বেশা। বি: -ম্রালা—রুদ্রাক্ষমালা, জপমালা; (সপ্তর্ষিগুণদ্বারা মালার জ্ঞায় পরিবেষ্টিত) বশিষ্ঠপত্নী অক্ষকর্তী। বি: -শক্তি—দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধে ফিটলার-শাসিত জার্মানী মুসোলিনী-শাসিত ইটালী এবং তোছো-মঙ্গোলীয় ভাগানের নেতৃত্বে বিভিন্ন রাষ্ট্রের মিলিত-শক্তি, Axis Power। বি: -সমান্তরাল—অক্ষবৃত্ত-এর অক্ষরূপ। বি: -সূত্র—জপমালা। বি: -হৃদয়—পাশাখেলার গুট রহস্ত বা কৌশল।

অক্ষরী—বি: শিকারী। [সং. আগটিক]।

অক্ষত—(১) বি: আতপ চটিল; যব; ধই। (২) বিণ: ক্ষত বা আঘাতপ্রাপ্ত হয় নাই এমন; নিখুঁত, অচ্ছিন্ন। [সং. ন+ক্ষত]। -দেহ, -শরীর—(১) বি: ক্ষতহীন দেহ (২) বিণ: উক্ত দেহবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): -যোনি—যৌনসঙ্গম করে নাই এমন; নির্দোষ কুমারী।

অক্ষম—বিণ: ক্ষমতাহীন; দুর্বল; অসমর্থ; অপটু। [সং. ন+ক্ষম]। বি: -তা।

অক্ষম্য_১—অক্ষম-এর স্ত্রীলিঙ্গ।

অক্ষম্য_২—বি: ক্ষমার অভাব, ক্ষমাহীনতা; অসহিষ্ণুতা। [সং. ন+ক্ষম]।

অক্ষয়—বিণ: ক্ষয়হীন, অবিনশ্বর। [সং. ন+ক্ষয়]। -কীর্ত—(১) বি: অবিনশ্বর যশ; (২) বিণ: অবিনশ্বর যশসম্পন্ন। বি: -ভূষণ—যে ভূষণের বাণ কখনও ফুরায় না। বি: -তৃতীয়া

—চান্দ্রবৈশাখের শুক্ল-তৃতীয়া (এই তিথিতে কর্মফলের ক্ষয় নাই এবং সত্যযুগের আরম্ভ ও যবের উৎপত্তি হয়)। বি: -বট—প্রায়গ প্রভৃতি তীর্থক্ষেত্রের অতি প্রাচীন বটবৃক্ষ (প্রবাদ যে, এই সকল বৃক্ষমূলে জলসেচন করিলে অক্ষর পূর্ণালাভ হয়); (আল.) মৃত্যুহীন প্রাণী (আমি ত আর অক্ষয়বট নহি)। বি: -লোক—নিতা-ধাম, স্বর্গ। বি: -স্বর্গ, -স্বর্গলোক—নিতা-স্বর্গবাস ও তাহার অধিকার।

অক্ষর—(১) বি: বর্ণ, letter; যাহার ক্ষরণ নাই অর্থাৎ ব্রহ্ম, পরমাশ্রা, জীবাশ্রা; শিব, বিষ্ণু; আকাশ, ether; (হুন্দ) একবারে উচ্চারণ-সাধ্য শব্দের ক্ষুদ্রতম অংশ, syllable; (বৌদ্ধগ) অক্ষরের প্রতীকরূপে ব্যবহৃত বর্ণ, symbolic letter। (২) বিণ: ক্ষরণহীন। [সং. ন+ √ক্ষ + অ (ভূ)]। বি: -জ্ঞানী (-বিন), -জ্ঞাবক, -জ্ঞাবিক—লিপিকার, মুদ্রাকর, লেখক; বি: -পরিচয়—বর্ণজ্ঞান; বিভাবস্ত; প্রাথমিক বা সামান্যতম জ্ঞান (এ বিষয়ে তাগর অক্ষর-পরিচয়ও নাই)। বি: -বিন্যাস—বর্ণসংস্থাপন, লিখন-প্রণালী। বি: -বৃত্ত—অক্ষরসংখ্যাদ্বারা নিরূপিত বাঙ্গালা হুন্দ। বি: -মালা—বর্ণমালা। অক্ষরে অক্ষরে—যথাযথভাবে; হুবহু।

অক্ষাংশ—বি: বিশ্ববৃত্ত হইতে উত্তর বা দক্ষিণ দিকে কোন স্থানের কৌণিক দূরত্ব, latitude [বি. প.]। [সং. অক্ষ+অংশ]।

অক্ষারলবণ—বি: সৈন্ধব লবণাদি, rock-salt। [সং. ন+ক্ষার+লবণ]।

অক্ষি—বি: চক্ষু, নেত্র। [সং. √অক্ষ+ই]। বি: -কূট, -কূটক—চক্ষুর তার। বি: -কোটর—চক্ষুর গোল, orbit, socket of the eye। বিণ: -গত—নয়নগোচর; দেখ, শ্রব। বি: -গোলক—চক্ষুর অভ্যন্তরস্থ সমস্ত গোল অংশ, eyeball। বি: -তারকা, -তার—চক্ষুর তার। বি: -পক্ষ্ম—চক্ষুর পাতার লোম, eyelash। বি: -পট—অক্ষিগোলকের পশ্চাত্তাগস্থ অতি হৃদয় বিম্বী বা পরদা, retina। বি: -পটল—চক্ষুর ছানি। বি: -পটু—চোখের পাতা, eyelid। বি: -বিকূর্ণন—আড়দৃষ্টি, কটাক্ষ। বি: -ব্রহ্ম —দৃষ্টিভ্রম, মরীচিকা, illusion। বি: -শালাক্য—চক্ষুতে অস্ত্রোপচারবিজ্ঞা [স. প.]।

অক্ষর—বিণঃ অক্ষরস্বকীয়, কৌণিক, axile ।
[সং. অক্ষ + ঈয়] ।

অক্ষুন্ন—বিণঃ ক্ষুন্ন হয় নাই এমন; মনস্তাপ-শূন্য; অবাহিত (অক্ষুন্ন গতি); অটুট (অক্ষুন্ন মনোবল); অবিকৃত (অক্ষুন্ন সত্য); অখণ্ড (অক্ষুন্ন প্রতাপ); বলবৎ, বজায় (তাহার শক্তি অক্ষুন্ন আছে); অবিভক্ত (অক্ষুন্ন কুব) । [সং. ন + ক্ষুন্ন] । বিঃ—তা ।

অক্ষুন্ন—বিণঃ ক্ষুন্ন নহে এমন; প্রশান্ত; ধীর; স্থির, শান্ত । [ন + ক্ষুন্ন] ।

অক্ষোভ—(১) বিণঃ ক্ষোভহীন, প্রশান্ত, খেদহীন, (বাঃ) ক্লান্তিহীন । (২) বিঃ ক্ষোভহীনতা; প্রশান্তি । [সং. ন + ক্ষোভ] ।

অক্ষোহিণী—বিঃ ১০৯৩০০ পদাতি, ৬৫৬১০ অশ্ব, ২১৮৭০ হস্তী, ২১৮৭০ রথ, মোট ২১৮৭০০ চতুরঙ্গসেনাবিশিষ্ট বাহিনী । [সং. অক্ষ + উহিণী] ।

অক্সিজেন—বিঃ বায়বীয় মৌলিক পদার্থবিশেষ, দহনবায়ু, অক্সিজেন । [ইং. oxygen] ।

অখণ্ড—বিণঃ খণ্ড করা হয় নাই এমন, অভঙ্গ, আন্ত; পূর্ণ, integral; অক্ষত, অবিভক্ত; ভ্রাস বা খর্ব হয় নাই এমন (অখণ্ড প্রতাপ), ঘন (অখণ্ড পীযুষ-ধারা : বা. ঘো.); পরিপূর্ণ, জমাট (অখণ্ড অঙ্গকার) । [সং. ন + খণ্ড] । বিঃ—তা ।
বিণঃ—**নীয়**—অকটা; খণ্ডন করা ভাগ করা বা ভাঙ্গা যায় না এমন । বিণঃ—**মণ্ডল**—সম্পূর্ণ গোলাকার, পূর্ণকলাবিশিষ্ট (অখণ্ডমণ্ডল বিধু) ।
বিণঃ—**মণ্ডলাকার**—সম্পূর্ণ গোলাকার । বিণঃ—**অখণ্ডিত**—খণ্ডিত নহে এমন, অবিভক্ত; ভুল বা ত্রুটিপূর্ণ বলিয়া প্রমাণিত হয় নাই এমন (মত, যুক্তি প্রভৃতি) । বিণঃ—**অখণ্ডা**—**অখণ্ডনীয়**-র অতুল্য ।

অখণ্ডো—বিণঃ অখণ্ড, অকর্মণ্য । [সং. অপখণ্ড] ।
বিণঃ—**অখণ্ডো-অখণ্ডো**—অপদার্থ, বৃদ্ধা ।

অখন—অবাঃ এখন । [বাং. এখন < সং. এক্ষণে] ।
বিণঃ—**অখন-তখন**—মুহূর্ত্ত (তাহার অবস্থা এখন-তখন) ।

অখল—বিণঃ ছলনাশূন্য; সরল ('না তেঁলেছ ছলে 'প্রবলা অখলে' : চণ্ডী) । [সং. ন + খল] । বিণ (স্ত্রী) : **অখলা** ।

অখাত—বিণঃ ব্রহ্ম প্রভৃতি কলাশয়াদি-সম্বন্ধে) খনন করা হয় নাই বা খনন করিয়া স্ফট হয় নাই এমন, স্বাভাবিকভাবে স্ফট (তু. 'দেব-খাত') । [সং. ন + খাত] ।

অখাদ্য—(১) বিণঃ আহারের অযোগ্য । (২) বিঃ কুখাদ্য; নিষিদ্ধ খাদ্য । [সং. ন + খাদ্য] ।

অখিল—(১) বিণঃ সমুদায়, সমস্ত । (২) বিঃ বিশ্ব, জগৎ । [সং. ন + খিল] । বিঃ—**আখ্যা**—জগদীশ্বর, পরব্রহ্ম । বিঃ—**খণ্ড**—ভূখণ্ড । বিণঃ—**প্রিয়**—সর্বজনপ্রিয় ।

অখ্যুশি—বিঃ অসন্তোষ । [বাং. অ < সং. ন + ফা. খুশি] । বিণঃ—**অখ্যুশি**, **অখ্যুশী**—অসন্তুষ্ট ।

অখ্যাতি—বিণঃ অপ্রসিদ্ধ; (বিরল) নিশ্চিত; নগণ্য ('এসো কবি, অখ্যাতি চেনে' : রবীন্দ্র) । [সং. ন + খ্যাতি] । বিণঃ—**নামা** (নামান) যাহার নাম প্রসিদ্ধ নহে এমন । **অখ্যাতি**—বিঃ অপ-যণ, নিষ্কা । বিণঃ—**অখ্যাতিকারক**, **অখ্যাতিকর**—নিষ্কাজনক, অপযশস্কর ।

অগ—(১) বিণঃ গতিশূন্য, নিশ্চল । (২) বিঃ পর্বত; বৃক্ষ; (প্রাচীন বিজ্ঞানীদের মতে গতিহীন বলিয়া) স্থব্র । [সং. ন + 'গ' + অ (ভূ)] ।

অগড়ম-বগড়ম, **অগড়-বগড়**—বিঃ অর্থহীন প্রলাপ বা কাড়, প্রবোল-তাবোল । [দেবী] ।

অগণন, **অগণনীয়**, **অগণিত**, **অগণ্য**—বিণঃ গণনার অসাধ্য; অসংখ্য । [সং. ন + গণন, গণনীয়, গণিত, গণ্য] ।

অগতি—(১) বিণঃ গতিশূন্য; স্থির; নিকপায় । (২) বিঃ নিকপায় ব্যক্তি ('অগতির গতি তুমি' : কা. প্র. ঘো.); মুক্তের সংকাব বা প্রেতকার্য না হওয়া । [সং. ন + গতি] ।

অগত্যা—অবা ক্রি-বিণঃ অস্থ গতি বা উপায় নাই বলিয়া, বাধ্য হওয়া; কাজে-কাজেই । [সং. অগতি + বাঃ. আ] ।

অগদ—(১) বিণঃ নাবোগ, স্থগ্ন, নিবিন্দ । (২) বিঃ ঔষধ, বিষব্র ঔষধ, antidote । [সং. ন + গদ] ।
বিঃ—**তন্ত্র**—বিষবিজ্ঞান, toxicology ।

অগনিত—বিণঃ অগণ্য, অসংখ্য । [সং. অগণিত] ।

অগনি—(কাব্যে) **অগ্নি**-র কোমল রূপ ।

অগন্তব্য—বিণঃ (জ্ঞান-সম্বন্ধে) যাওয়ার অযোগ্য । [সং. ন + গন্তব্য] ।

অগতীর—বিণঃ গভীর নহে এমন; অল্প গভীর; (জ্ঞান-বিজ্ঞান-সম্বন্ধে) ভাসা-ভাসা, সামান্য । [সং. ন + গভীর] । **অগতীর জলে সন্ধ্যা কর-ফরারতে**—অল্প জলে পুঁটিমাছ ফরফর করিয়া বেড়ায়; (আল.) নামাশ্রয় বিচার অধিকারীরাই বেশি বিজ্ঞা জাহির করে ।

অগম—বিণঃ গতিহীন; অগাধ, অখই; (জ্ঞান-

সম্বন্ধে) যাওয়া যায় না এমন ('মানসলোকের অগম পারে': রবীন্দ্র)। [সং. ন+গম]।

অগম্য—বিণ: অগন্তবা, দুর্গম; (আল.) দ্রবোধ। [সং. ন+গম্য]।

অগম্য—বিণ(স্ত্রী): যৌনসন্তোষের পক্ষে অবৈধ। [সং. ন+গম্য]। বি: **গমন**—অগম্য বমণীকে সন্তোগ। বিণ. বি: **গম্য** (-মিন্)—অগম্য বমণীকে সন্তোগকারী।

অগরু, (প্রা. কাবো) **অগর**—অগরু-র রূপভেদ।

অগস্ট, (বর্জি) **অগস্ট**—বি: ইংবেজী মনেব অষ্টম মাস (আবণের মাঝামাঝি হইতে ডায়ের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. August]।

অগস্ত্য—বি: জনৈক প্রাচীন মুনি; (জ্যোতি:) যে নক্ষত্রের উদয়ে শরৎঋতু সূচিত হয়, Canopus। [সং. অগ+ √ ঐ+অ (তৃ)]। বি: **ষাট**—পহেলা ভাদ্র (অগস্ত্য এই তারিখে যাত্রা করিষ্য) আর ফিরিয়া না আসায় এই দিনে যাত্রা নিষিদ্ধ, যে কোন মাসপয়লা; নিষিদ্ধ যাত্রা; শেষ যাত্রা; চিরজন্মের মত প্রস্থান। বি: **অগস্ত্যদশমী**—ভাদ্রের ১৭/১৮ তারিখে অগস্ত্য-নক্ষত্রের উদয়।

অগা, **অগাকান্ত**, **অগাচন্দী**, **অগামারা**, **অগারাম**—বিণ.বি: নির্বোধ, মূর্খ, অকর্ম্ম। [সং. অজ্ঞ]।

অগাধ—বিণ: অতলশূণ্য, অখই, অতি গভীর ও বিশাল (অগাধ সমুদ্র); গগাণ, অপরিমীম ('অগাধ শান্তি': রবীন্দ্র); অনন্তবিস্তার ('অগাধ আকাশ': রবীন্দ্র)। [সং.]। বিণ: **অগাধীয়**—তলদেশে পৌঁছান যায় না এমন, অত্যন্ত গভীর, abyssal [বি. প]।

অগামারা—অগা প্র:

অগার—আগার-এর রূপভেদ।

অগারাম—অগা প্র:

অগ্নে—(১)বি: অহিত, দোষ, অপরাধ ('কিবা তার কৈলো' অগ্নে': শ্রীকৃ.)। (২)বিণ: গুণ-হীন। [সং. ন+গ্ন]।

অগ্ন্যনতি, **অগ্ন্যতি**—অগ্ন্যনতি-র রূপভেদ।

অগ্ন্যরু—(১)বি: গন্ধকাষ্ঠবিশেষ। (২)বিণ: লঘু। [সং.]।

অগ্ন্যান, **অগ্ন্যান**—(কাবো) **অজ্ঞান**-এর কোমল রূপ।

অগোচর—বিণ: বুদ্ধির বা ইল্লিয়ার আয়ত্তের বহির্ভূত; অজ্ঞাত; অপ্রত্যক্ষ। [সং. ন+

গোচর]। ক্রি-বিণ: **অগোচরে**—অজ্ঞাতসারে, গোপনে।

অগোর—বি: অগুরু ('স্ববাসিত গন্ধ আদি অগোর চন্দন': ক. ক.)। [সং. 'অগুরু', অগুরু]।

অগোর—বিণ: অচেতন ('দিবানিশি রহত অগোব': গো. দা.)। [সং. অঘোর]।

অগোণ—(১)বি: অবিলম্ব, দ্রুত। (২)বিণ: প্রধান, মুখ্য। [সং. ন+গোণ]। ক্রি-বিণ: **অগোণে**—অবিলম্বে।

অগোর—অগোর-এর রূপভেদ।

অগোরব—বি: অমর্যাদা, অসম্মান; অথাতি। [সং. ন+গোরব]।

অগ্নি—বি: আগুন, অনল, বহি, পাবক, চতাপন, বৈশ্বানর; ব্রহ্মার জ্যোতিষ্ক ও দক্ষকন্যা স্বাহার স্বামী; তেজ, শক্তি; পরিপাকশক্তি, ক্ষুধা; জ্বালা (ক্রোধাগ্নি, শোকাগ্নি)। [সং. √ অগ্+নি (তৃ)]। বি: **অগ্নি-অবতার**—অগ্নিশর্ম্মার অনুরূপ। বি: **কণা**—ক্ষুদ্রিক। বিণ.বি: **কর্তা** (-তৃ)—শব্দাহিকালে মৃতের মূখে আগুন যে দেয় বা যে আগুন দিবার অধিকারী। বি: **কর্ম্ম**—অগ্নি-হোতাদি কর্ম্ম; অস্তোষ্টিক্রিয়া। বিণ: **কল্প**—

(প্রায়) আগুনের সমান (তেজস্বী); অতিশয় গরম উগ্র প্রচণ্ড বা ক্রোধাবিত। বি: **কাণ্ড**—আগুনের ব্যাপক ধ্বংসলীলা; আগুনদ্বারা গৃহাদি দক্ষ হওয়া (পাটের গুদামে অগ্নিকাণ্ড); তুমুল বগড়াকাঁট বা মারামারি; বিবন অনর্থ (সে অগ্নিকাণ্ড ঘটাইবে)। বি: **কার্য**—অগ্নিকর্ম্ম-এর অনুরূপ। বি: **কাণ্ড**—অরণিকাণ্ড: অগুরু;

(বাং.) জ্বালানী কাঠ, ইন্ধন। বি: **কুণ্ড**—আগুন জালিবার গর্ত; আগুন পূর্ণ গহ্বর (পৃথিবী এক বিশাল অগ্নিকুণ্ড)। বি: **কুমার**—

কাতিকেয়। বি: **কোণ**—পূর্ব ও দক্ষিণ দিকের মধ্যবর্তী কোণ (অগ্নিদেব এই কোণের অধি-দেবতা)। বি: **ক্রিয়া**—অগ্নিকর্ম্ম-এর অনুরূপ।

বি: **ক্রীড়া**—আগুনের খেলা; আতশবাজি পোড়ান। বিণ: **গর্ত**—অভ্যন্তরে আগুন আছে এমন। বিণ(স্ত্রী): **গর্তা**। বি: **গৃহ**—অগ্নি-ত্রয়ের রক্ষার্থ গৃহ; হোমগৃহ। বি(স্ত্রী): **জিতা**—

অগ্নিতে প্রবেশ করিয়াও দক্ষ হয় নাই এমন নারী। বিণ: **তপ্ত**—অগ্নিতাপে উষ্ণ; অগ্নিতুলা উষ্ণ। বি: **তপ্ত**—গার্হপত্য আহবনীয় ও দক্ষিণ: বেদোক্ত এই তিন প্রকার অগ্নি। বিণ: **দহ**—

আগুনপোড়া। বিণ.বি: **দাতা** (-তৃ)—আগুন

লাগায় যে; অগ্নিকর্তা। বিণ. বি(স্ত্রী): -দাত্রী।
বি: -দান—আগুন লাগান; শবের মৃণালিকরণ।
বি: -দাহ—অগ্নিকাণ্ড; আগুনের তাপ। বিণ:
-দাহ্য—আগুনে পোড়ে এমন, combustible।
বিণ: -দীপক—আগুন জ্বাধা বা পরিপাকশক্তি
বৃদ্ধি করে অথবা বৃদ্ধি করে এমন। -দীপন—
(১)বিণ: অগ্নিদীপক-এর অনুরূপ; (২)বি:
অগ্নিদীপক পদার্থ বা ঔষধ। বিণ: -দীপ্ত—
আগুনের দ্বারা আলোকিত বা উজ্জ্বল। বি:
-দেব, -দেবতা—আগুনের অধিদেবতা, বৈশ্বানর।
বিণ: -পক—আগুনের তাপে রাঁধা হইয়াছে
এমন; আগুনের তাপে কঠিনীকৃত (অগ্নিপক
ইষ্টক)। বি: -পরীক্ষা—আগুনে পোড়াইয়া
বিশুদ্ধতা-বিচার; কাহাকেও জ্ঞান অগ্নিকুণ্ডে
নিষ্কণ করিয়া তাহার চরিত্রের দোষশুদ্ধতা-
বিচার (সীতার অগ্নিপরীক্ষা); (আল.) অতি
কঠিন পরীক্ষা। বি: -পদ্য—হিন্দুদের অষ্টাদশ
পুরাণের অন্ততম। বি: -প্রবেশ—জ্ঞান চিত্তার
প্রবেশপূর্বক জীবন-বিসর্জন। বিণ: -প্রভ—
আগুনের স্নায় দীপ্তিসম্পন্ন। বি: -প্রভা—
আগুনের আভা। বি: -প্রভর—চকমকি পাথর।
বিণ: -বর্ণ—আগুনের স্নায় জ্বালাপূর্ণ রক্তবর্ণ-
বিশিষ্ট। বিণ: -বর্ষক, -বর্ধন—আগুন পরি-
পাকশক্তি বা ক্ষুধা বাড়ায় এমন। বি: -বাণ—
পুরাণোক্ত অগ্নিবর্ষী তীরবিশেষ। বি: -বৃদ্ধি—
ক্ষুধাবৃদ্ধি। বি: -বৃষ্টি—আগুন-বর্ষণ; (আকাশ
হইতে) বারিবিম্বের পরিবর্তে অগ্নিকণার পতন;
ভীষণ গ্রীষ্ম। বি: -মন্ড—যে মন্ড অন্তরে তেজ
বাড়াইয়া অভীষ্টলাভের জন্ত কৃতপ্রতিজ্ঞ করায়।
বি: -ম্রাদ্য—পরিপাকশক্তির বা ক্ষুধার হ্রাস;
অজীর্ণ রোগ। বি: -ম্রাধ—দেবতা; ব্রাহ্মণ।
-ম্রাতি—(১)বিণ: অতিশয় ক্রুদ্ধ বা উগ্র;
(২)বি: ঐরূপ অবস্থা। বিণ: -ম্রালা—অত্যন্ত
দ্রুত। বি: -ম্রগ—বিপ্লব-বৃগ। বি. বিণ: -ম্রা
(-ম্রন)—অতিশয় ক্রোধী। বি: -ম্রাধা—আগুনের
শিখা। বিণ: -ম্রাধ—আগুনে পোড়াইয়া গুলী-
কৃত; কঠিন প্রায়শ্চিত্তদ্বারা পবিত্রীকৃত। বি:
-ম্রাধি। বি: -ম্রোম—বৈদিক ও সাগ্নিক
ব্রাহ্মণের করণীয় যজ্ঞবিশেষ। বি: -সংস্কার—
আগুনে পোড়াইয়া শোধন; শবদাহ। বি: -সখ
—বাতাস। বিণ: -সহ—আগুনে পোড়ে না
এমন, fireproof। অগ্নিসহ ইষ্টক—fire-
brick। অগ্নিসহ মৃত্তিকা—fire-clay। বি:

-সংস্কার, -সংস্কার—শবদাহ। বিণ: -সাং—
সম্পূর্ণ দক্ষ। বি: -স্মৃতি—আগুনের ফুলকি।
বি: -হোত্র—সাগ্নিকের করণীয় প্রাত্যহিক হোম;
হবিঃ। বি: -হোত্রী (-জিন্)—সাগ্নিক; যে নিত্য
হোম করে।
অগ্ন্যস্ত্র—বি: (প্রাচীন যুগের শতদ্রী প্রভৃতি এবং
আধুনিক যুগের বন্দুক কামান প্রভৃতি) অগ্নি
উদ্গিরণকারী অস্ত্র, আগ্নেয়াস্ত্র। [সং. অগ্নি +
অস্ত্র]।
অগ্ন্যধান—বি: বিধি অনুসারে হোমাগ্নি-স্থাপন।
[সং. অগ্নি + আধান]।
অগ্ন্যাশয়—বি: পাচন-গ্রন্থি যাহা হইতে হৃৎমেব
সহায়ক রস নিঃসৃত হয়, pancreas [বি. প.]।
[সং. অগ্নি + আশয়]।
অগ্ন্যুৎপাত—বি: আগ্নেয়গিরি হইতে অগ্নি-
নিঃসরণ; আকাশ হইতে অগ্নিবৃষ্টি, উৎপাত,
বজ্রপাত। [সং. অগ্নি + উৎপাত]।
অগ্ন্যুৎগম, অগ্ন্যুৎগার—বি: (আগ্নেয় পর্বতাদি
হইতে) আগুন বাহির হওয়া। [সং. অগ্নি
+ উৎগম, উৎগার]।
অগ্ন্যুৎসব—বি: আনন্দযজ্ঞক অগ্নিহোতা;
দোলের চাঁচর, bonfire। [সং. অগ্নি + উৎসব]।
অগ্ন—(১)বি: উৎস দেশ, শিখর ('গৃহাগ্রে উড়িছে
ধ্বজা': মধু); আগা, উগা (নাসিকাগ্র), apex
[বি. প.]: প্রান্ত (সূচাগ্র); সমুখ, পুরোভাগ
(‘মুখাগ্রে যার বাধে না কিছুই’: রবীন্দ্র); উপবি-
ভাগ (দধির অগ্র); লক্ষ্য, অবলম্বন (একাগ্র)।
(২) বিণ: প্রথম, প্রধান (অগ্রনায়ক); সমুখস্থ,
anterior। [বি. প.]। [সং. √অগ্ + র (ভৃ)]।
বিণ: -গম্য—সবার আগে গমনীয় বা উল্লেখ-
যোগ্য; শ্রেষ্ঠ, প্রধান। বি: -গতি, গমন—অগ্র-
সরণ, সমুখগমন; বৃদ্ধি, উন্নতি; (জ্যোতিঃ)
নিয়মিত ক্রম-গতি বা বৃদ্ধি, progressive
motion, progression [বি. প.]। বিণ. বি:
-গামী (-মিন্)—সমুখে গমনকারী; পুরো-
গামী। [বিণ্যস্ত্রী]: -গামিনী। -জ—(১)বিণ. আগে
জন্মিয়াছে এমন; (২)বি: জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা। বি: -জন্ম
(-জন্মন্)—ব্রাহ্মণ; জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা। বি: -জিহবা
—আলুজিহ্বা। বি: -জ্ঞান—ভবিষ্যৎ ঘটনাদি-
সম্বন্ধে পূর্বেই ধারণা বা অনুমান, anticipa-
tion। -শী—(১)বিণ: শ্রেষ্ঠ, প্রধান; (২)বি:
নায়ক; প্রবর্তক, pioneer। বি: -দত্ত—
সম্ভাবিত বা প্রত্যাশিত খরচের জন্য আগাম

দেওয়া টাকা, **imprest money** [স. প.]।
বিঃ-মানী (-নি) — প্রত্যেক দান গ্রহণকারী
 পতিত ব্রাহ্মণ। **বিঃ-স্বত** — সৈন্তদলের পথ-
 পরিকারক, বেলদার, **pioneer** ; পথপ্রদর্শক ;
 অগ্রনায়ক। **বিঃ-স্বীপ** — গজাগর্ভে প্রথম চর
 পড়িয়া উৎপন্ন স্বীপবিশেষ। **বিঃ-নেতা** (তু) —
 নায়ক, সেনাপতি। **ক্রি-বিণঃ-পশ্চাৎ** —
 আগশাছ, ভূতভবিষ্যৎ। **বিণঃ-বর্তী** (-তিন) —
 আগের ; সম্মুখস্থ। **বিণ(স্ত্রী)ঃ-বার্তনী**। **বিঃ-**
ভাগ — প্রথম ভাগ বা অংশ ('অগ্রভাগ লয়ে
 ভবানীর নামে মিলা' : ভা. চ) ; উগা, চূড়া ;
 প্রান্ত। **বিঃ-মহিষী** — পাটরানী [পা. অগগ-
 মহেসী]। **বিঃ-মাস**, (কথা)। **-মাস** — (আয়ু)
 বক্রতের বৃদ্ধিমূলক রোগবিশেষ ('পিলে অগ্র-
 মাসে মলো' : ব চ)। **বিণঃ-সার**, **-সর** — আগে
 বা সম্মুখে গমনকারী বা প্রবৃত্ত ; আশ্রয়ান।
বিঃ-সূচনা — পূর্বাভাস। **বিণঃ-স্ব**, **-স্বিত** —
 পুরোবর্তী ; শীর্ষদেশে অবস্থিত, **apical**
 [বি প.]। **ক্রি-বিণঃ-অগ্রে** — প্রথমে, আগে ;
 সম্মুখে সমীপে।

অগ্রহণী — **বিণঃ** গ্রহণের অযোগ্য। [সং. ন +
 গ্রহণীয়]।

অগ্রহায়ণ — **বিঃ** বাক্রালা সনের অষ্টম মাস। [সং.
 অগ্র + হায়ন (= বৎসর)]।

অগ্রহা — **বিণঃ** অগ্রহণীয় ; অবজ্ঞের ; (বাং.)
 বাতিল, না-মঞ্জুর। [সং. ন + গ্রাহ]। **ক্রিঃ**
অগ্রাহ্য করা — অবজ্ঞা করা ; না-মঞ্জুর করা।

অগ্রিম — **বিণঃ** প্রথম, জ্যেষ্ঠ, প্রধান ; আগাম,
 অগ্রে দেয়। [সং. অগ্র + ইম]। **বিঃ-ক** —
 কার্যারম্ভের পূর্বেই পারিশ্রমিকের যে অংশ
 বা ক্রয়ের পূর্বেই মূল্যের যে অংশ দেওয়া হয়,
 আগাম, ঋয়না, **advance** [স. প.]। **অগ্রিম**
চুক্তি — **forward contract**।

অগ্রিম, **অগ্রীয়** — **বিণঃ** অগ্রিম ; অগ্রসরকারী।
 [সং. অগ্র + ইয়, ইয় (ভা)]। **অগ্রিম প্রদান** —
 বাহ্য (সাধারণতঃ টাকা) আগাম দেওয়া হইয়াছে,
 দানদন, **payment on account** [স. প.]।

অগ্রে — **অগ্র** প্রঃ।

অগ্র্য — **বিণঃ** আশ্রয় ; শ্রেষ্ঠ। [সং. অগ্র + য]।

অব — **বিঃ** পাপ। [সং. √অব্ + অ (ভা)]। **বিঃ-**
অবর্ণ — পাপনাশন ; মন্ত্রবিশেষ।

অঘটন — **বিঃ** অসম্ভব বা অপ্রত্যাশিত ঘটনা ;
 সম্ভটিত না হওয়া। [সং. ন + √ঘট + অন

(ভা)]। **বিণ(স্ত্রী)ঃ-অঘটন-ঘটন-পট্টীয়সী** —
 অসাধাসাধনে পট্ট (সাধারণতঃ 'মাস্তাব' বা
 'শক্তি'র বিপ-রূপে ব্যবহৃত)। **বিণঃ-অঘটনীয়**
 — ঘটনা সম্ভব নহে এমন।

অঘর — **বিঃ** অকুলীন হীন বা বৈবাহিক সম্পর্ক
 স্থাপনের পক্ষে অযোগ্য বংশ। [সং. ন
 (অপ্রশস্ত) + বাং. ঘর]।

অঘা — **অগা** -র রূপভেদ।

অঘাট — **বিঃ** নদী খাল প্রভৃতির তীরেব যে অংশ
 পোতাদি হইতে অবতরণের পক্ষে অন্তর্গত ;
 আঘাটা ; কুস্তান। [সং. ন (অপ্রশস্ত) + বাং.
 ঘাটা]।

অঘান — **অগ্রহায়ণ** -এব গ্রাম্য রূপ।

অঘাসদূর — **বিঃ** কৃষ্ণ কর্তৃক নিহত বৃন্দাবনে উপ-
 দ্রবকারী কংস হুচর অহুচরবিশেষ। [সং. অঘ
 + বাং. আ (বিবৃত উচ্চারণে) + সং. অস্তব]।

অঘোর — (১) **বিণঃ** অতীষণ, শাস্ত। (২) **বিঃ** শিব
 (অঘোর-মন্ত্র)। [সং. ন + ঘোর]। **বিঃ-পম্বর্হী** —
 বীভৎস আচারে অদ্ভাস্ত শৈব সম্প্রদায়বিশেষ।

অঘোর — **বিণঃ** অত্যন্ত ঘোর, ভীষণ, প্রচণ্ড
 ('অঘোর বাদল' : প ম), বেহীশ, অচেতন,
 সংজ্ঞাহীন ('পড়ে আছে হইযে অঘোর' : দে.
 সে)। [বাং. অ- (= অতি বা সম্যক) + সং.
 ঘোর]।

অঘোষ — **বিণঃ** লক্ষণনিগূঢ়, অসুদান্ত। **বিঃ-বর্ণ**
 — মুদ্রলক্ষণনিগূঢ় বর্ণ (বাক্রালা ব্যঞ্জনবর্ণমালার
 প্রতিবর্ণের প্রথম বর্ণরূপ)।

অঘ্রান, (বর্জি) **অঘ্রাণ** — **অগ্রহায়ণ** -এর কথারূপ।

অঘ্রাত — **বিণঃ** ঘ্রাণ লওয়া হয় নাই এমন, অনা-
 ঘ্রাত। [সং. ন + ঘ্রাত]।

অঙ্ক — **বিঃ** চিহ্ন ; রেখা ; কলঙ্ক ; (গণি) রাশি,
 number, digit, figure [বি. প.] ; আঁক,
 sum ; সংখ্যা, গণনা ; ক্রোড়, কোল ; নাটকের
 পরিচ্ছেদ বা বিভাগ, act ; (প্রাণি.) উদর কিংবা
 পেটী বা অস্থির উদগত বা স্ফুটাকৃতি অংশ ;
 (উক্তি.) পত্রের উপরিভাগ, venter [বি. প.]।
 [সং. √অঙ্ + অ (গে. ভা)]। **ক্রিঃ-অঙ্ক করা**,
অঙ্ক করা — আঁক করা ; হিসাব বা গণনা
 করা। **বিণঃ-গত** — ক্রোড়স্থিত। **বিঃ-তল** —
 (প্রাণি.) উদরের উপরিভাগ, ventral sur-
 face [বি. প.]। **বিঃ-দেশ** — ক্রোড় ; (উক্তি.)
 পত্রের উপরিস্থ তল, ventral surface [বি.
 প.]। **বিঃ-পাত** — সংখ্যাস্থাপন ; চিহ্নিতকরণ

(চাপরাশী তাহার বাহুতে সেই মুক্তিকাধারা
কি অঙ্কপাত করিতেছে: সঞ্জী)। বিঃ-পাতন
—(গণি)। প্রতীক-চিহ্নাদিধারা অঙ্কলিখন,
notation [বি. প.]। বিণঃ-বাচক—সংখ্যা-
নিদেশক, cardinal [বি. প.]। বিঃ-বিং—
গণিতজ্ঞ ব্যক্তি। বিঃ-বিদ্যা—গণিতবিদ্যা। বিঃ-
লক্ষ্যী—অঙ্কগিতা লক্ষী; স্ত্রী। বিঃ-শাস্ত্র—
গণিতশাস্ত্র। বিণঃ-শায়ী (-য়িন্)—কোলে
শায়িত। বিণঃ-স্থিত—কোলে অবস্থিত;
অতি নিকটবর্তী। বিণঃ অঙ্কীয়—উদ্ভি. ও
প্রাণি) অঙ্কসংক্রান্ত, ventral [বি. প.]।

অঙ্কন—বিঃ চিহ্নিতকরণ; সংখ্যালিখন, বর্ণন
(চর্চাত্রাঙ্কন); চিত্রণ, (জামি) রেখাপাতন,
plotting; গঠন, construction [বি. প.]।
[সং. ১ অঙ্ক + অন্ (ভা)]। বিণঃ অঙ্কনীয়
—অঙ্কনযোগ্য, অঙ্কিত করিতে হইবে এমন।
অঙ্কিত—বিণঃ চিহ্নিত; শোভিত; ক্ষোদিত,
বিবৃত, প্রথিত। [সং. ১ অঙ্ক + ত (য)]।
অঙ্কী—বিণঃ দাগওয়ালা, দাগী; কলঙ্কযুক্ত
(‘অঙ্কী কলানিধি’)। [সং. অঙ্ক + ঈন্]।

অঙ্কীয়—অঙ্ক ক্রঃ।

অঙ্কুর—বিঃ বীজ হইতে যাহা প্রথম বাহির হয়,
কল; মুকুল; উদ্ভিদ, সঞ্চার (‘ভাবের অঙ্কুর’;
জ্ঞান); উদ্ভিন্ন বা নবোদিত বস্তু, আদি, সূত্র-
পাত (অঙ্কুরে বিনাশ); আগা (ভৃগুকুর, কুশা-
কুর)। [সং. ১ অঙ্ক + উর]। বিণঃ অঙ্কুরিত
—মুকুলিত; প্রকাশিত, আবিস্কৃত। বিণঃ
অঙ্কুরোদয়, অঙ্কুরোদগম—কলের বা মুকুলের
প্রকাশ; সূত্রপাত; উদয়ে।

অঙ্কুশ, (বিরল) অঙ্কুশ-বিঃ মাহুতগণ কর্তৃক
ব্যবহৃত হস্ততাড়নদণ্ড; ডাঙ্গস; আকশি,
hook। [সং. ১ অঙ্ক + উশ্, উশ্ (ণে)]।

অঙ্কোপরি—অব্যঃ কোলের উপর। [সং. অঙ্ক
+ উপরি]।

অঙ্গ—বিঃ অবয়ব, শরীরের অংশ, limb, শরীর
(‘কাম-অঙ্গ-গুণ লেপে অঙ্গে’: ভা. ৫);
আকৃতি, মূর্তি (‘একদা ভূমি অঙ্গ ধরি নিরিতে’;
ববীন্দ্র); অপরিহার্য অংশ (কর্মের অঙ্গ); উপ-
করণ (পূজার অঙ্গ), (উদ্ভি) ইন্দ্রিয়, organ
[বি. প.]। ভাগলপুর জেলা ও তৎসম্বন্ধিত
অঞ্চলের পাতীন নাম (?)। [সং. ১ অঙ্ক + অ

(ভূ, ণে)]। বিঃ-গ্রহ—দেহের আক্লেপ বা
বেদনা; ধমুহকার-রোগ। বিঃ-গ্লানি—
শরীরের কষ্ট; দেহের ময়লা। বিঃ-চালন,
-সঞ্চালন—শরীরের নাড়াচাড়া; ব্যায়াম। বিঃ
-চ্ছেদ, -চ্ছেদন—দেহের অংশ কাটিয়া বাস
দেওয়া; মূল আকারের অংশ কর্তন। জ্ঞ-, জন্-
—(১) বিণঃ দেহজাত; উদ্ভিদধর্মী, vegeta-
tive [বি. প.]; (২) বিঃ সন্তান। বিণঃ বিঃ-জা। বিঃ
-ত্র, -প্রাণ—বর্ম, সাজোয়া। বিঃ-ন্যাস—বিভিন্ন
মন্ত্রোচ্চারণের সহিত দেহের হৃদয়াদি বিভিন্ন
অংশ স্পর্শকরণ। বিঃ-প্রত্যঙ্গ—অঙ্গ ও প্রত্যঙ্গ
(অঙ্গের অংশ); সমুদয় দেহ। বিঃ-প্রাথমিক—
অশৌচান্তের দ্বিতীয় দিনে পাপমোচনার্থ দেহ-
শোধন। বিঃ-বিকৃতি—দেহের বা চেহারা, ব,
বিকার, monstrosities [বি. প.], অগম্মার,
মূগীরোগ, apoplexy। বিঃ-বিক্ষেপ—
মৃত্যাদিকালে দেহসঞ্চালন। বিঃ-বিন্যাস—
দেহের ভঙ্গি বা চং, posture [বি. প.]। বিণঃ
-বিহীন—দেহের অংশবিশেষ নাই এমন,
বিকলাঙ্গ, (বিবল) অশরীরী। বিণঃ(স্ত্রী):
-বিহীনী। বিঃ-ভঙ্গ, -ভঙ্গি—অঙ্গচালনার
ধারা মনোভাবের ইঙ্গিতজ্ঞাপন, ইংগার। বিঃ
-মর্দন—গা-টেপা, massage। বিঃ-রক্ষা,
-রাখা—আত্মরক্ষা, জামা। বিঃ-রাগ—প্রসা-
ধন, দেহসজ্জা, প্রসাধনদ্রব্য। বিঃ-রাজ—অঙ্গ-
দেশের অধিপতি; মহাভারতের প্রসিদ্ধ বীর
কর্ক। বিঃ-ব্রহ্ম—লোম, পশম, পালক। বিঃ
-সংস্থান—দেহের গঠন বা গঠনতত্ত্ব, morpho-
logy [বি. প.]। বিঃ-সৌষ্ঠব—দেহের
দৌর্দ্ব্য। বিঃ-হার—মৃত্যুগীতাদি বিধি
অনুযায়ী অঙ্গচালনা; অঙ্গভঙ্গি। বিঃ-হানি—
দেহের কোন অংশের ক্ষতি; অঙ্গচালনের বা
কাঁথাতির আংশিক ত্রুটি। বিণঃ-হীন—
বিকলাঙ্গ; (অঙ্গুষ্ঠান কাঁথ ইত্যাদি সম্বন্ধে)
অসম্পূর্ণ বা ত্রুটিপূর্ণ; (বিরল) অশরীরী।
অঙ্গন—বিঃ কেয়ুর বাজ প্রভৃতি অলঙ্কার; বানর-
রাজ বালির পুত্র। [সং.]।
অঙ্গন—বিঃ আঞ্জিনা, উঠান, প্রাঙ্গণ। [সং.]।
অঙ্গনা—বিঃ দেহসৌষ্ঠবসম্পন্ন রমণী। [সং.]।
অঙ্গাঙ্গি—অব্যঃ অঙ্গে অঙ্গে টানাটানি;
ব্যপঙ্কীর প্রতি পক্ষপাত। [সং. অঙ্গ +

আদিতে অঙ্ক- যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথকভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত অঙ্ক ক্রঃ।

অঙ্গ + বাং. ই। বিঃ -ভাব, -সম্বন্ধ—প্রগাঢ়
দোহাদী; অবিলম্বে সম্পর্ক; (দর্শ.) অঙ্গ ও
অঙ্গী (= অঙ্গ আছে যাহার বা যাহাতে) :
এতদুভয়ের সম্পর্ক বা এতদুভয়ের সম্পর্কের
স্থায় সম্পর্ক, গোণমুগা-ভাব।

অঙ্গাবরণ—বিঃ দেহের আচ্ছাদন; পরিচ্ছদ।
[সং. অঙ্গ + আবরণ]।

অঙ্গার—বিঃ কয়লা, আবর্জনা; কলঙ্ক। (কলা-
জাব) [সং. √ অঙ্গ + আর (তৃ)]। অঙ্গারক রসায়ন
—জৈব রসায়ন, organic chemistry [বি.
প.]। বিঃ -ধানিকা, -ধানী—আগুনের মালমা;
বুহুচি। বিঃ -পণী—বায়ুমহাটির গাছ ইহার
ডাঁটা ও পাতার শিরাগুলি লালবর্ণ। বিঃ
-যৌগিক—carbon compounds। বিঃ
অঙ্গারাত্ম—কার্বনিক অ্যাসিড (carbonic
acid) [বি. প.]।

অঙ্গিরাঃ, (চলিত) অঙ্গিরা—বিঃ যজ্ঞতম সপ্তরি।
[সং. অঙ্গি + বস]।

অঙ্গী (-জিন্)—বিণঃ দেহবিশিষ্ট, শরীরী। [সং.
অঙ্গ + ইন্]।

অঙ্গীকরণ—বিঃ অঙ্গীকার-করণ। [সং.]।

অঙ্গীকার—বিঃ প্রতিশ্রুতি, প্রতিজ্ঞা, স্বীকার।
[সং.]। বিণঃ অঙ্গীকৃত—প্রতিশ্রুত।

অঙ্গীভূত—বিণঃ অঙ্গের অন্তর্ভুক্ত; অন্তর্গত।
[সং. অঙ্গ + ঐ (চি) + √ ভূ + ত (র্ঘ)]।

অঙ্গুরী, অঙ্গুর, অঙ্গুরীয়, অঙ্গুরীয়ক—বিঃ
আংটি। [সং.]।

অঙ্গুলি, অঙ্গুলী, অঙ্গুল—বিঃ আঙুল। [সং.] বিঃ
-নির্দেশ—অঙ্গুলিসঙ্কেতদ্বারা প্রদর্শন। বিঃ
-সংস্কৃত, -হেলন—আঙুল নাড়িয়া ইশাৰা। বিঃ
অঙ্গুলিগ্র, অঙ্গুলিগ্রণ—সীবনকালে শূচের খোঁচা
এড়াইবার জন্য আঙুলে পড়িবার এক প্রকাব টুপি,
(সোতার-বানকদের) মেরজাপ। বিঃ অঙ্গুলীয়ক
—আংটি। [সং.]।

অঙ্গুষ্ঠ—বিঃ বৃদ্ধাঙ্গুলি। [সং.]।

অঙ্গুষ্ঠানা, অঙ্গুষ্ঠানা—বিঃ অঙ্গুলিগ্র; চামাটি;
মেখকাপ। [ফা. অঙ্গুষ্ঠানা—তু. সং. অঙ্গুষ্ঠ-
গ্রণ]।

অঙ্গুষ্ঠ—বিঃ চরণ, পদ ('কমলাঙ্গুষ্ঠল': কাশী)।
[সং. √ অঙ্গু + ণি (ণে)]।

অঙ্কঃ (-ক্স্)—বিণঃ চকুহীন; অন্ধ। [সং. ন
+ চকুঃ]।

অচঞ্চল, অচপল—বিণঃ চকলতাশূন্য; স্থায়ী;

অবাকুল; ধীব। [সং. ন + চঞ্চল, চপল]।
বিণ(স্ত্রী)ঃ অচঞ্চলা।

অচতুর—বিণঃ চতুর কৌশলী বা দক্ষ নহে এমন।
বিণ(স্ত্রী)ঃ অচতুরা।

অচপল—অচঞ্চল প্রঃ।

অচর—বিণঃ গতিহীন, স্থাবর (চবাচর)। [সং. ন
+ চর]।

অচল—(১) বিণঃ গতিহীন, স্থির, অটল;
অবাবস্থায়, অপচলিত (অচল প্রথা); জাল
(অচল টাকা), নিবাহ করা বা পরিচালনা করা
শক্ত এমন (অচল সংসার); যগারীতি কাজ
করা প্রায় অনন্তব এমন (অচল অবস্থা);
পতিত (সমাজে অচল); অকেজো (অচল
ঘড়ি), নিশ্চল (অচল নাট্য)। (২) বিঃ পথত।
[সং. ন + চল]। বিঃ -রাজ—স্থিরাবস্থা। অচলা—

(১) বিণ(স্ত্রী)ঃ অচঞ্চলা, স্থিরা (অচলা ভক্তি);
(২) বিঃ পৃথিবী। বিঃ -ন—অপচলন বিণঃ
-নীয়—প্রচলনের অযোগ্য। বিঃ অচলায়তন—
প্রগতিবঞ্চিত ও অস্থায় গোড়ামিপূর্ণ প্রতি-
ষ্ঠানাদি। বিণঃ অচলিত—অপ্রচলিত।

অচালন—বিঃ স্থানান্তর না করণ; অপযোগ।
[সং. ন + চালন]। বিণঃ অচালনীয়, অচাল্য—
চালনাব বা স্থানান্তরকরণের অযোগ্য।

অচিকিৎসনীয়, অচিকিৎসা—বিণঃ চিকিৎস,
অপ্রতিকার্য। [সং. ন + চিকিৎসনীয়, চিকিৎস]।
বিঃ অচিকিৎসা—চিকিৎসাব্য অভাবে; কু-
চিকিৎসা। বিণঃ অচিকিৎসিত—চিকিৎসা করা
হয় নাই এমন।

অচিকীর্ষ—বিণঃ করিতে অনিচ্ছুক, অলস।
[সং. ন + চিকীর্ষ]।

অচিন, অচিনা—অচেনা-র প্রায় কপ।

অচিন্তনীয়, অচিন্ত্য—বিণঃ চিন্তা করা বা
ধারণা করা যায় না এমন, চিন্তার অতীত।
[সং.]।

অচিন্তিত, অচিন্তিতপূর্ব—বিণঃ আগে ভাবা বা
অনুমান করা হয় নাই এমন। [সং.]।

অচির—বিণঃ ত্রুণ, অল্পকালস্থায়ী ('অচিরদ্ব্যতি')।
[সং. ন + চির]। বিঃ -কারী (-বিন)—ক্ষিপ্ৰ-
কারী। বিঃ -কাল—ক্ষণকাল। ক্রি-বিণঃ -কালে
—শীঘ্র, অনতিবিলম্বে। বিণঃ -ক্রিয়—দ্রুত কর্ম-
সম্পাদনকারী, দীর্ঘস্থ নহে এমন। বিণঃ
-স্থায়ী (-য়িন)—চিরদিন থাকে না এমন,
নধর; ক্ষণস্থায়ী। অবা. অচির্য—শীঘ্র,

অনতিবিলম্বে। ক্রি-বিণঃ **অচিরে**—অনতিবিলম্বে, শীঘ্র।

অচর্ণ, **অচর্ণিত**—বিণঃ গুঁড়ান নহে এমন; আশু, গোটা; বিনষ্ট হয় নাই এমন। [সং. ন + চর্ণ, চর্ণিত]।

অচেতঃ (-তন্ম), (চলিত) **অচেত**—বিণঃ অজ্ঞান; অবিবেকী; তৎজ্ঞানহীন ('অচেত-চিন্তা': ভা. চ.)। [সং.]।

অচেতন, **অচেতন্য**—বিণঃ চেতনশূন্য, সংজ্ঞাহীন; অজ্ঞান, মূর্থ; মোহগ্রস্ত; জড়। [সং. ন + চেতন, চেতন্ত্ব]।

অচেনা, **অচিন**, **অচিনা**—(১)বিণঃ অপরিচিত, অজ্ঞাত। (২)বিঃ অপরিচিত ব্যক্তি। [সং. ন + বাং. চেনা]।

অচেষ্ট—বিণঃ চেষ্টাহীন, নিরুত্থম; অসাড় ('খাঁপ দিয়া পড়ে কেহ অচেষ্টে হইয়া': চৈ. ভা.)। [সং. ন + চেষ্টা]। বিণঃ **অচেষ্টিত**—যাহার জন্ত চেষ্টা করা হয় নাই এমন, গোঁজাবা পরীক্ষা করা হয় নাই এমন।

অচেতন্য—অচেতন দ্রঃ।

অচ্ছ—(১)বিণঃ স্বচ্ছ, নির্মল, স্ফটিকবৎ। (২)বিঃ স্ফটিক। [সং. ন + √ছো + অ (ভূ)]।

অচ্ছদ—বিণঃ অনাচ্ছাদিত, অনাবৃত, খোলা; ছাদহীন। [সং. ন + ছদ]।

অচ্ছিন্ন—বিণঃ ছিন্নরহিত; ক্রটিহীন। [সং. ন + ছিন্ন]।

অচ্ছূণ, **অচ্ছূত**—বিণঃ ছোঁওয়া যায় না বা ছোঁওয়া উচিত নহে এমন; অশুচি, অস্পৃশ্য। [সং. অশুচ্ছ, অথবা ন + √ছূপ (= স্পর্শ কবা) > ছূৎ, ছূত]। বিঃ **জাতি**—ভারতীয় হিন্দুদের অস্পৃশ্য সম্প্রদায়, হবিজন-সম্প্রদায় [গান্ধী]।

অচ্ছোদ্য—বিণঃ ছেদনের অসাধ্য। [সং. ন + ছোদ]।

অচ্ছোদ—(১)বিণঃ স্বচ্ছজলবিশিষ্ট ('অচ্ছোদ-সরসীনারে': ববীজ্ঞ)। (২)বিঃ হিমালয়-প্রদেশস্থ সরোবরবিশেষ। [সং. অচ্ছ + উদ] বিঃ **পটল**—অক্ষিগোলকের স্বচ্ছ আবরণবিশেষ, cornea [বি. প.]।

অচ্যুত—(১)বিঃ কৃষ্ণ, বিষ্ণু (স্বীয় পদ হইতে যিনি চ্যুত হন না)। (২)বিণঃ ব্রষ্ট বা স্থলিত হয় নাই এমন; স্থির, অবিচলিত। [সং. ন + √চ্যু + ত (ভূ)]।

অচ্—**আচ্**-এর অপ্র. বিকৃত রূপ।

অজি—বিঃ অভিভাবক; তত্ত্বাবধায়ক, administrator, trustee। [আ. হ্রসী]।

অজিয়তনামা—বিঃ ইচ্ছাপত্র, উইল (will)। [আ. হ্রসীয়ৎ + কা. নামা]।

অজিলা—বিঃ ছল, ছুতা, অজুহাত। [কা. হ্রসীলা]।

অজ্—সর্ব. : (অপ্র.) উহার। [সং. অজ্]।

অজ্, **অজ্জ**—**অজ্জ্**-এর রূপভেদ।

অজ্,—(১)বিণঃ জন্মহীন। (২)বিঃ ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিব; রামচন্দ্রের পিতামহ; জীবাশ্মা; কন্দপ, কামদেব। [সং. ন + √জন্ + অ (ভূ)]। বি (ত্রী)ঃ **অজ্জ**,—ত্রিগুণময়ী প্রকৃতি, আগ্নেয়শক্তি।

অজ্,—বিঃ ছাগ, মেঘ; (জ্যোতিঃ) মেঘরাশি। [সং. √ অজ্ + অ (ভূ)]। বি (ত্রী)ঃ **অজ্জ**,—ছাগী, ভেড়ী। বিঃ **অজ্জম্বুজ**—মেড়ার লড়াই (যাহাতে প্রকৃত যুদ্ধ অপেক্ষা আশ্চর্য্যই অধিক); বহ্নারস্ত।

অজ,—বিণঃ (সম্ভার্যে) নিতান্ত, খাটি (অজ মূর্থ, অজ পাড়াগাঁ); গোটা, সমস্ত (অজ পুকুরটা)। [দেপী]।

অজগর—বিঃ (ছাগল, হরিণ প্রভৃতি গিলিয়া ফেলিতে সক্ষম) একজাতীয় অতি বৃহৎ সর্প। [সং. অজ + √গ + অ (ভূ)]।

অজচ্ছল—বিণঃ অচল, দোহার। [সং. অচ্ছ]।

অজন্ত—বিণঃ (ব্যাক.) স্বরাস্ত। [সং. অচ্ + অজ্]।

অজন্মা (-মন)—(১) বিঃ শস্ত্রাদির জন্ম না হওয়া; দুর্ভিক্ষ। (২) বিণঃ জন্মহীন; জারজ। [সং. ন + জন্ম]।

অজপা—বি (ত্রী)ঃ বিনা আয়াসে (অর্থাৎ নিশ্বাস প্রবাস ক্রিয়াক্রমে) যাহা জপা যায়; "হং সঃ" ইত্যাদি মন্ত্র ('অজপা জপিয়া : ভা.চ.) ; প্রাণ-বায়ু ('অজপা হতেছে শেষ') ; তান্ত্রিকদের দেবী। [সং. ন + √জপ্ + অ + আ (ত্রী)]।

অজবীথি—বিঃ দেবযান; আকাশের ছায়াপথ, Milky Way। [সং. অজ + বীথি]।

অজব্দক—উজব্দক-এর রূপভেদ।

অজয়—(১)বিঃ জয়ের অভাব; পরাজয়; নদ-বিশেষ। (২)বিণঃ অজেয়। [সং. ন + জয়]।

অজর—(১)বিণঃ জরাগ্রস্ত হয় না এমন। (২)বিঃ দেবতা। [সং. ন + জরা]। বিণঃ **অজরাজর**—বার্ধক্যশূন্য ও মৃত্যুহীন।

অজপ্র—(১)বিণঃ অসংখ্য, দোহার, অপরিমিত।

(২)ক্রি-বিণ: সতত, অবিরত। [সং. ন+
✓জস্+র]।

অজহান্ন—বি: (ব্যাক.) যে শব্দ ভিন্ন লিঙ্গের
শব্দের বিশেষরূপে প্রযুক্ত হইলেও স্বলিঙ্গ ভাগ
করে না। [সং. ন+জহৎ+লিঙ্গ]।

অজা—অজ্, ও **অজ্** প্র:।

অজাগর—অজগর-এর অণু. কথ্যরূপ।

অজাত—(১)বিণ: জন্মে নাই এমন, জন্মহীন,
(প্রাদে.) হীনজাতি; জারজ। (২)বি: (বাং.)
অনাচরণীয় জাতি বা বংশ, অঘর। [সং. ন+
জাত]। **-শত্রু**—(১)বিণ বি: যাহার শত্রু জন্মে
নাই এমন (বাক্তি), (২)বি: মগধরাজ
বিশ্বাসদের পুত্র; যুধিষ্ঠির। বিণ: **-শমশ্রু**—
বাড়ি ওঠে নাই এমন; অল্পবয়স্ক।

অজানত, অজানতে, অজ্ঞাতে—ক্রি-বিণ:
অজ্ঞাতনারে, না জানিয়া, গোপনে। [বাং.
অজানিত]।

অজানা, অজানিত—(১)বিণ: অজ্ঞাত, অপরি-
চিত। (২)বি: অপরিচিত বাক্তি ('কত
অজানারে জানাইলে তুমি': রবীন্দ্র); অজ্ঞাত
স্থান ('মন যেতে চায় কোন্ অজানায়':
রবীন্দ্র)। [সং. ন+বাং. জানা, জানিত]।

অজিজ্ঞাসা—বিণ: জিজ্ঞাসার অযোগ্য। [সং. ন
+জিজ্ঞাস্ত]।

অজিত—(১)বিণ: অপরাজিত, অবশীভূত।
(২)বি: বিষ্ণু, শিব। [সং. ন+জিত]।

অজিতেন্দ্রিয়—বিণ: ইন্দ্রিয় যাহার জিত বা
বশীভূত নহে এমন; ইন্দ্রিয়পরায়ণ। [সং. ন
+জিত+ইন্দ্রিয়]।

অজিন—বি: মৃগচর্ম; পশুচর্ম (গজাজিন)।
[সং.]।

অজিকা—বি: বরাদ্দ বৃত্তি বা খাদ্য; নিত্য ধর্ম-
শাস্ত্রপাঠ। [কা. ব্রজিকা]।

অজীর্ণ—(১)বিণ: জীর্ণ বা হজম হয় নাই
এমন। (২)বি: বদহজম, indigestion;
হজমশক্তির অভাবজনিতরোগ, dyspepsia।
[সং.]।

অজ্জু—বি: হস্তপদাদি প্রক্ষালন। [আ. ব্রজ্জ]।

অজ্জুরদার—বি: মজুরি গ্রহণকারী, মজুর,
শ্রমিক। [কা.]।

অজরো—বি: বেতন, মজুরি। [কা.]।

অজরোহত—বি: কারণ; ওজর, অহিলা। [কা.
ব্রজুহাত]।

অজয়ে—বিণ: জয় করা যায় না এমন; বশ
মানান যায় না এমন। [সং. ন+জয়ে]।

অজৈব—বিণ: জীব অর্থাৎ প্রাণী বা উদ্ভিদ
সম্বন্ধীয় নহে এমন, inorganic। [সং. ন+
জৈব]। **অজৈব খাদ্য**— inorganic food।
অজৈব রসায়ন— inorganic chemistry।
অজৈব লবণ— mineral salt। **অজৈব সার**
—খনিজ সার, mineral manure [বি. প.]।

অজ্ঞ—বিণ: অজ্ঞান; মূর্খ, নির্বোধ; অশিক্ষিত।
[সং. ন+✓জ্ঞা+অ (তু)]। বি: **-জ্ঞা** বিণ:
অজ্ঞাতামূলক—মূর্থতা বা অজ্ঞানতা হইতে
উৎপন্ন।

অজ্ঞাত—বিণ: অবিদিত; অপ্রকাশিত। [সং. ন
+জ্ঞাত]। বিণ: **-কুলশীল**—বংশপরিচয় বা
স্বভাবচিত্র জানা নাই এমন। বিণ: **-নামা**
(-মন্)—অপ্রসিদ্ধ বা অজানা নামবিশিষ্ট। বিণ:
-পরিচয়—পরিচয় জানা যায় নাই এমন। বি:
-বাস—গোপনে বা অস্তুর অগোচরে অবস্থান।
বি: **-রাশি**—unknown quantity [বি.
প.]। ক্রি-বিণ: **-সারে**, **অজ্ঞাতে**—গোপনে।

অজ্ঞান—(১)বিণ: জ্ঞানশূন্য, মূর্খ, অশিক্ষিত;
সংজ্ঞাশূন্য, মুহিত, মুগ্ধ। (২)বি: জ্ঞানের
অভাব; মায়, অবিজ্ঞা। [সং. ন+জ্ঞান]। বি:
-তা। বিণ: **-কৃত**—ভুল করিয়া বা অজ্ঞতাবশত:
সম্পাদিত। বি: **-ভিন্ন**—মূর্থতারূপ অন্ধকার;
মায়ামোহ। বি: **-বাদ**, (পরি.) **অজ্ঞাবাদ**—
ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য জগতের বাহিরে কিছু থাকিলেও
তাঁহা মানুষের পক্ষে জানা অসাধ্য: এই মত,
agnosticism। বিণ. বি: **-বাদী** (-দিন),
অজ্ঞাবাদী (-দিন)—অজ্ঞাবাদে বিশ্বাসী, ag-
nostic। বিণ: **অজ্ঞানী**—জ্ঞানহীন; তথ-
জ্ঞানহীন; মূর্খ; বিষয়বিশেষে জ্ঞানহীন। ক্রি-
বিণ: **অজ্ঞানে**—না জানিয়া।

অজ্ঞাবাদ—অজ্ঞান প্র:।

অজয়ে—বিণ: জানিতে বা বুঝিতে পারা যায় না
এমন; জ্ঞানাতীত। [সং. ন+জয়ে]।

অকর, অকোরে—বিণ: অবিপ্রাণ, বিরামহীন
(অকর বর্ষণ); অবিরাম বর্ষণশীল (অকর
নয়ন)। [সং. অজস্র]। ক্রি-বিণ: **অকরে**,
অকোরে—অবিপ্রাণ ধারায়; বরবর করিয়া।

অকল—বি: আঁচল, বস্ত্রের প্রান্তভাগ; প্রান্তভাগ
(‘নয়নক অকল’: ভা. চ.); দেশাংশ, এলাকা,
তলাটি (সের-অকল)। [সং. ✓অন্+অল]। বি:

-নিধি—যে মূল্যবান সম্পদকে আঁচলে ঢাকিয়া সংরক্ষিত করা হয়; (আদরে) সন্তান বা পুত্র; (কৌতু.) স্বামী। বিঃ -প্রভাব—স্বীর পত্নী।
অশ্লিত—বিণঃ পুঞ্জিত ('বিবিকি-অশ্লিত পদ': মধু.)। উখিত (রোমাঞ্চিত), বক্রীকৃত, গ্রন্থিত, তৃষিত। [সং. √অশ্ল + ত (ম)]।

অজ্ঞান—বিঃ চক্ষুর প্রসাধনদ্রব্য; কাজল, সূর্য্য; মাসিক্ত, ভূসা; (আয়.) বিবিধ ধাতুখচিত দ্রব্য (রসাজন, নীলাঞ্জন), আঁজনাই। বিঃ -শলাকা চক্ষে কাঁদল দিবার কাঠি। [সং.]।

অজ্ঞানিকা—বিঃ আঁজনাই। [সং.]।

অঞ্জলি—বিঃ যুক্তকব, আঁজন, যুক্তকবে পদন্ত পুষ্পাদি; সেবা, ভজন। ('দেবগণ যারে করেন অঞ্জলি'। ক. ক.)। আঁজনের পরিমাণ। [সং. √অঞ্জ + অলি (ণে)]। বিঃ -পদুট—করতল-ব্রহ্মচারি রচিত গওঁ বাকার গহ্বর। বিণঃ -বন্ধ—যুক্তকব। বিঃ -অঙ্ঘ—অঞ্জলি (-করণ)।

অটবী, অটবী—বিঃ অবণ্য, বন। [সং.]।

অটল—বিণঃ অচঞ্চল, স্থির, দৃঢ়। [সং.]।

অটুট—বিণঃ অক্ষুণ্ণ, আশ্র, নিগুণ্ড। [সং. ন + বাৎ. টুট (সং. √টুট)]।

অটো—বিঃ গন্ধদ্রব্য, আঁতর। [ইং otto]।

অটোগ্রাফ—বিঃ স্বস্তুলেখ, হাতের লিখন। [ইং autograph]।

অট্ট—বিণঃ অতিশয়, উচ্চ (অট্টহাসি)। [সং.]।

অট্ট অট্ট, অট্টট্ট—(১)বিঃ অতি উচ্চ বা বিকট হাসি ('অট্ট অট্ট হাসিতেছে': ভা. চ.)। (২)বিণঃ একপ ধনিযুক্ত ('মুখে অট্ট অট্ট হাসিছে': শি.)। বিঃ -নাশ, -নিনাশ, -রব, -রোল—অতি উচ্চ ধনি। বিঃ -হাস, -হাসি, -হাস্য—অতি উচ্চ বা বিকট হাসি।

অট্টালিকা—বিঃ প্রাসাদ, পাকা বাড়ি, ইমারত। [সং.]।

অড়হর, অড়র—বিঃ কলাভিবেশ, দালিবেশ। [শি. অরহর]।

অড়কলন—ওড়কলন—এর রূপভেদ।

অডিট—বিঃ (ব্যবসা-বাণিজ্য-সম্পর্কিত) হিসাবের ও খাতাপত্রের পরীক্ষা। [ইং. audit]। বিঃ -র—হিসাব-পরীক্ষক। [ইং. auditor]।

অডেল—বিণঃ প্রচুর, অজস্র। [দেশী]।

অণি, অণী—বিঃ চক্রধার প্রান্তস্থ খিল; হুঁচ শূল প্রভৃতির ডগা; প্রান্ত, সীমা। [সং. √অন্ + ই + ক (+ঈ-স্ত্রীলিঙ্গে)]।

অণিমা—(মন)—বিঃ সূক্ষ্মত্ব; অতি সূক্ষ্ম আকার ধারণের দৈবী শক্তি, যাহার বলে দেবতা ও উপ-দেবতাগণ অলঙ্ক্যে সর্বত্র ভ্রমণ করিতে পারেন। [সং. অণু + ইমন্ (ভা.)]।

অণীয়ান—বিণঃ অণুতব; সূক্ষ্মতর; ক্ষুদ্রতব। [সং. অণু + ঈয়ন্]।

অণু—(১)বিণঃ ক্ষুদ্র, অল্প, ঈষৎ। (২)বিঃ সূক্ষ্ম-তম বা ক্ষুদ্রতম অংশ; একটুখানি; পদার্থের অবিভাজ্য সূক্ষ্মতম অংশ, molecule; (অন্ত) পরমাণু, atom। [সং. √অণ্ + উ (ভু)]। বিঃ -বীক্ষণ—সূক্ষ্মদর্শক যন্ত্রবিশেষ, microscope। বিঃ -ভা—ক্ষণপ্রভা, বিহ্বাৎ। বিঃ -মঞ্জরী—ফুলের বৃহত্তর ছড়ার অংশভূত ক্ষুদ্রতব ছড়া, spikelet [বি. প] বিণঃ -মাত্র—কিছু মাত্র, অত্যল্প পরিমাণ।

অণুচ্ছেদ—অনুচ্ছেদ ত্রঃ।

অণ্ড—বিঃ ডিম্ব; অণ্ডকোষের বীচি, গোল-কাব বস্তু। [সং.]। বিঃ -কোষ, (বিরল) -কোশ—মৃগ, হোল। -জ—(১)বিণঃ ডিম্বজাত, oviparous, (২)বিঃ ডিম্বজাত পাণী। বিণঃ -অণ্ডাকার, -অণ্ডাকৃতি—ডিমের স্থায় আকার-বিশিষ্ট, oval।

অণ্ড—(১)বিণঃ ক্রি-বিণঃ ঐ পরিমাণ (অণ্ড হাসি ভাল নয়, অণ্ড হাসিও না)। (২)সবঃ ঐ পরিমাণ বেশী বস্তু বা বিষয় (অণ্ড চাই না)। [সং. ঈষৎ]। বিঃ -শত—অণ্ড প্রকার; ঐসব নানা-প্রকার ব্যাপার বা বিষয়।

অণ্ডএব—অবাঃ এইজন্ত; স্ততরাং, কাজে-কাজেই। [সং. অণ্ডঃ + এব]।

অণ্ডঃপর—অবাঃ ইহার পর, তারপর, অনন্তর। [সং.]।

অণ্ডট—(১)বিঃ পর্বতাদির পার্শ্ববর্তী উচ্চস্থান; নদীর উচ্চ ধার। (২)বিণঃ বিপুল। [সং.]।

অণ্ডথ্য—বিণঃ অসত্য, মিথ্যা। [সং. ন + তথ্য]।

অণ্ডন—(১) বিণঃ অসূক্ষ্ম, বিপুল; দেহশুল্ক, -অনঙ্গ। (২)বিঃ অনঙ্গদেব, কাম, মদন। [সং.]।

অণ্ডন্ত, অণ্ডান্ত—বিণঃ নিদ্রাহীন; সজাগ; সতর্ক; মনোযোগী; অনলস; অবিরাম। [সং. ন + তন্ত্রা]।

অতর্ক—বিঃ কৃতর্ক, অনর্থক তর্ক। [সং. ন + তর্ক]।

অতিক্ৰান্ত — বিণ: অতিশয়িত, অবিবেচিত, অলঙ্কৃত। [সং. ন + তৰ্ক + ত (ৰ্ধ)]। ক্ৰি-বিণ: **অতিক্ৰান্তে**—অসতৰ্ক অবস্থায়, হঠাৎ।

অতল—(১)বি: সপ্তপাতালেৰ অতলম, পৃথম পাতাল। (২)বিণ: তলহীন, অগভি। [সং. ন + তল]। বি: -**তল**—অগভি কলের নিয়ম। বিণ: -**স্পৰ্শ**—তলদেশ স্পৰ্শ করা যায় না এমন, অগভি; অত্যন্ত গভীর।

অতশত—অতঃপ্ৰঃ।

অতী—বি: স্বৰ্ণভ পুষ্পবিশেষ; মসিনা, তিসি; শণ। [সং.]।

অতি—(১)অবা. (উপ:) অধিক, অতিক্রান্ত অশুচিত, অমিত, বহিষ্কৃত (অতিশায়ী, অত্যাচার, অতীত, অতিপ্ৰাকৃত, অতিমাত্র, অতিবেল, অতিবল, অতীন্দ্রিয়)। (২)বি: অশুচিত বা খুব বেশী পরিমাণ (কোনও কিছুর অতি ভাল না)। (৩)বিণ: অতিশয় অসঙ্গত, অতিরিক্ত (অতি বাড়, অতি দুঃখ); (বদ.) উৎকৃষ্ট, ('মো অতি নাগর': বিভা)। [সং.]। বি: -**কথা**—অতিবিস্তৃত বা অনর্থক কথা। -**কাৰ**—(১)বিণ: পকাও দেহবিশিষ্ট, (২)বি: রাবণের জনৈক পুত্র। -**ক্রম**, -**ক্রমণ**—লঙ্ঘন, পার হওয়া, ডিঙ্গান, supersession [স. প.]। বিণ: -**ক্রম**, -**ক্রমণীয়**—লঙ্ঘন বা অতিক্রম করা যায় এমন; উল্লেখনসাধ্য। বি: -**ক্রান্ত**—লঙ্ঘিত, অতীত। বি: -**চালাক**—অতিবুদ্ধি-র অশুকপ। বিণ: -**তপ্ত**—অত্যন্ত গরম হইয়াছে এমন, superheated [বি. প.]। বিণ: -**তর**—অত্যন্ত ('দোহে হোম অতির' ভা ৮)। বি: -**দৰ্প**—অতিশয় অহংকাৰ। **অতিদৰ্পে** হতা লংকা—অহংকাৰ মাত্ৰা ছাড়াইয়া গেলে পতন অবশ্যজ্ঞাবা: লঙ্কাৰ মত শক্তিশালী রাজ্যেরও এই কারণে পতন ঘটয়াছিল। বি: -**পাত**—তামাদি, lapse [স. প.]। বি: -**পাত**—যাপন, অতিবাহন (দিনাতিপাত)। বি: -**পাতক**—সৰ্বাপেক্ষা গুরুতর পাপ। বি: -**পান**—অতিরিক্ত (মত্তাঙ্গি) পানদো। [বি. প.]। বিণ: -**প্রাকৃত**—অনৈসর্গিক; -**মলৌকিক**, supernatural। বিণ: -**বল**—মহাশক্তি-শালী। বি: -**বাড়**—অস্বাভাবিক বৃদ্ধি; অত্যন্ত অহংকাৰ বা বাড়াবাড়ি। **অতি বাড় বেড়** নাকো কড় পড়ে—অহংকাৰ অতিশয় বৃদ্ধি পাইলে পতন ঘটবে। বি: -**বান**—বৃক্ষবন;

কঠোর বাক্য; অত্যাতি। বি: -**বাহন**—যাপন, ফেপণ। বিণ: -**বাহিত**—কাটান হইয়াছে বা কাটিয়া গিয়াছে এমন। -**বিশ**—(১)বিণ: বিশদ; বিশনাশক; (২)বি: কাটবিশ (Aconitum Ferox)। বি: -**বড়**—শতাদির পক্ষে হানিকব অত্যধিক পরিমাণ বৃদ্ধি। বিণ: বি: -**বুদ্ধি**—অত্যন্ত চালাক (লৌক), বাহুত: বুদ্ধিমান হইলেও প্রকৃতপক্ষে বোকা (লৌক)। **অতি-বুদ্ধির** (বা **অতিচালাকের**) **গলায় দাঁড়**—অতিরিক্ত চালাক লোক নিজের চালাকিব দাবাট আপনাব দৰ্শনাশ ডাকিয়া আনে। বি: -**ভক্তি**—(কৃত্রিম) ভক্তিব আধিকা; ভক্তিব ভান। **অতিভক্তি** চোরের লক্ষণ—ভক্তি-পদশব্দেব দ্বাৰা বিধান অৰ্জন করিতে পানিলে চুরি কবাব হবিধা হয় বলিয়া অতিরিক্ত ভক্তি দেখিলে সন্দেহ জাগে যে ইহার পশ্চাতে বোধ হয় চুরির গোপন উদ্দেশ্য আছে। বি: -**ভোজন**—প্রয়োজনবের অতিরিক্ত (স্বাস্থ্যানিকর) ভোজন। -**বন্দা**—(১)বি: (বাণি.) জিনিসপত্রের দাম অত্যন্ত পড়িয়া গিয়াছে এমন অবস্থা, slump; (২)বিণ: ঐক্লপ অবস্থাপূৰ্ণ। বিণ: -**মাত্রা**—মাত্রাকে অতিক্রম করিয়াছে এমন, অত্যন্ত। বি: -**মান**—অস্বাভাবিক বকম অধিক আস্থাযোবব বা অহঙ্কার। -**মানব**, -**মানুষ**—(১)বি: মহামানব, মহাপুরুষ, অলৌকিক শক্তিসম্পন্ন ব্যক্তি, superman, পরম জ্ঞানী পুরুষ; (২)বিণ: মহামানবত্বা। বিণ: -**মানবিক**, -**মানুষিক**—মহামানবের যোগ্য বা সম্পর্কিত; অলৌকিক। বি: -**রঞ্জন**—অত্যাতি; প্রকৃত অবস্থাকে বাড়াইয়া বর্ণনা (করণ)। বিণ: -**রঞ্জিত**—বাড়াইয়া বলা হইয়াছে এমন। বি: -**রথ**—যে যোদ্ধা এককালে অসংখ্য যোদ্ধার সহিত যুদ্ধ করিতে সমর্থ। বিণ: -**রিক্ত**—প্রয়োজনের অধিক; বাড়তি, additional; উৎকৃষ্ট, surplus; (উক্তি.) ফালত, accessory [বি. প.]। বি: -**রেক**—প্রাচুর্য, বাড়তি, excess, surplus [স. প.]। -**শর** (১)বিণ: অত্যন্ত, খুব; (২)বি: অধিকা (সৌন্দৰ্য্যবিশিষ্ট)। বি: -**শ্লোক্তি**—উপমেয়ের উল্লেখহীন ও উপমানের প্রাধান্যপূৰ্ণ বাক্য। এবং সংস্কৃতের অর্থালঙ্কার-বিশেষ (যথা—'মুহুর্তে অম্বরবক্ উল্লসিতী শ্রামা নৃত্যায় বৈশাখী নৃত্যাকবতার নামামা': রবীন্দ্র), hyperbole। -**সার**—বাক্যের বাড়াবাড়ি। বি: -**সার**,

অতীসার—উদরের পীড়াবিশেষ, আমাশয় প্রভৃতি রোগ।
অতিথি, (গ্রা.) অতিথ—বিঃ অভ্যাগত ; আগন্তুক। [সং. অত্ + ঐথি (তৃ)]। বিঃ -শালা—অতিথিদের থাকিবার গৃহ। বিঃ -সংকার, -সেবা—অতিথিগণকে আহার ও আশ্রয় দান।
অতিষ্ঠ—বিণঃ স্থির থাকি দুঃসাধ্য এমন ; অস্থির ; উতাক্ত। [সং. ন + তিষ্ঠ]।
অতীত—(১)বিণঃ বিগত, মৃত ; হইয়া বা ঘটয়া গিয়াছে এমন ; পূর্বে ছিল কিন্তু এখন নাই এমন ; বহিষ্কৃত (দুষ্টির অতীত)। (২)বিঃ বিগত কাল। [সং. অতি + ইত + ত]। বিঃ -বেস্তা—যিনি অতীতকালের কাহিনী জানেন। বিণঃ -বেদী—অতীতকালের তথ্য জানে এমন।
অতীন্দ্রিয়—বিণঃ ইন্দ্রিয়গ্রাস্ত নহে এমন, ইন্দ্রিয়াতীত। [সং. অতি + ইন্দ্রিয়]। বিঃ -তা (অধুনা অনেক সময় transcendentalism অর্থে ব্যবহৃত)।
অতীব—বিণঃ অত্যন্ত, অতিশয়, খুব, অধিক। [সং. অতি + ইব]।
অতিসার—অতিাত্রঃ।
অতুল, **অতুলন**, **অতুলনীয়**, **অতুল্য**—বিণঃ তুলনাতীত, অসুগম। [সং. ন + তুল, তুলন, তুলনীয়, তুলা]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অতুলনা**, **অতুলনায়া**।
অতুষ্ট—বিণঃ তৃপ্ত বা সন্তুষ্ট নহে এমন। [সং. ন + তুষ্ট]। বিঃ **অতুষ্ট**।
অতৃপ্ত—বিণঃ আশা মিটে নাই এমন ; সন্তোষহীন ; অসন্তুষ্ট। [সং. ন + তৃপ্ত]। বিঃ **অতৃপ্ত**।
অত্যধিক—বিণঃ অত্যন্ত বেশী ; উচিত বা প্রয়োজনের অপেক্ষাও বেশী। [সং. অতি + অধিক]।
অত্যন্ত—বিণঃ অতিশয়, খুব বেশী। [সং. অতি + অন্ত]। বিণঃ -গামী (-মিন)—অতিশয় দ্রুতগামী। বিঃ **অত্যন্তভাবে**—একবারে অস্বাভাব।
অত্যন্ত—বিঃ মৃত্যু, বিনাশ, বিলয় (দেহাত্ম্য) ; অতিক্রমণ, অপগমন (কালাত্ম্য) ; অপচয় ; দোষ, অপরাধ ; বিপদ ; আকস্মিক বিপদ,

emergency [স. প.]। [সং. অতি + √ই + অ (ভা)]। বিঃ -**প্রস্ৰাৱপত্ৰ**—emergency certificate। বিঃ -**সংচিতি**—emergency reserve [স. প.]।
অতঃপশ্চ—বিণঃ অত্যন্ত কম ; বৎসামান্য। [সং. অতি + অন্ত]।
অতাহিত—বিঃ অত্যন্ত অনিষ্ট। [সং. অতি + অহিত]।
অত্যাগসহন—বিণঃ বিচ্ছেদ বা বিরহ সহ্য করিতে অক্ষম (অত্যাগসহন বন্ধু)। [সং. ন + ত্যাগ + সহন]।
অত্যাচার—বিঃ অত্যাচার ব্যবহার, দুর্ভাবহার ; উৎপীড়ন। [সং. অতি + আচার]। বিণ বিঃ **অত্যাচারী** (-রিন)—অত্যাচারকারী, পীড়নকারী, উৎপীড়ক।
অত্যাচার্য—বিণঃ ত্যাগ করা যায় না বা ত্যাগ করা অসুচিত এমন। [সং. ন + ত্যাজ্য]।
অত্যদর—বিঃ অতিশয় আদর বা যত্ন, আদরের বা যত্নের বাড়িবাড়ি। [সং. অতি + আদর]।
অত্যাধিক—বিণঃ অত্যন্ত দরকারী। [সং. অতি + আধিক্য]।
অত্যাশঙ্ক—বিণঃ অত্যন্ত বিস্ময়কর বা অদ্ভুত। [সং. অতি + আশঙ্ক]।
অত্যানন্ত—বিণঃ অতিশয় আসক্ত বা অনুরক্ত। [সং. অতি + আসক্ত]। বিঃ **অত্যানন্ত**।
অত্যাধিত—বিঃ অমঙ্গল ; মহাভয়। [সং. অতি + আ + √ধা + ত (ভা)]।
অত্যাধিত—বিঃ অতিরিক্ত বর্ণনা। [সং. অতি + উক্তি]।
অত্যাধ—বিণঃ অতিশয় উগ্র প্রথর বা তীব্র। [সং. অতি + উগ্র]।
অত্যাশঙ্ক—বিণঃ অত্যন্ত উজ্জল। [সং. অতি + উজ্জল]।
অত্যাশঙ্ক—বিণঃ অতিশয় উত্তম ; খুব ভাল। [সং. অতি + উৎকৃষ্ট]।
অত্যাশঙ্ক—বিঃ (শস্ত্র ও শিল্পপ্রব্যাদির) প্রয়োজনের অপেক্ষা অধিক মাত্রায় উৎপাদন, over-production। [সং. অতি + উৎপাদন]।
অত্যাশঙ্ক—বিণঃ (শব্দাদি সম্বন্ধে) অত্যধিক বোঁক দিয়া উচ্চারিত বা প্রকাশিত, over-emphatic। [সং. অতি + উৎ + ব্যক্ত]। বিঃ

আদিত্যে অতি- বৃত্ত যে সকল শব্দ পৃথকভাবে প্রদত্ত হয় নাই তজ্জন্য অতি ত্রঃ।

অত্যাধিক্য—অত্যধিক বোঁক দিয়া উচ্চারণ বা প্রকাশ।

অত্যাধিক্য—বিণঃ অতিশয় উত্তম ; বেজায় গরম। [সং. অতি+উক]।

অত্র—অব্য.ক্রি-বিণঃ এইখানে, এইখানে। [সং.]।

বিণঃ -ত্য়, -স্থ—এই স্থানের বা দেশের, এখানের।

অথই—বিণঃ ঠাই বা তল পাওয়া যায় না এমন, অগাধ। [সং. অস্তাথ—তৃ. ন+স্থল]।

অথচ—অব্যঃ তাহা সত্ত্বেও, তবুও, কিন্তু। [সং.]।

অথবা—অব্যঃ কিংবা, বা ; পক্ষান্তরে। [সং.]।

অথবেধে, অথবাবেধে—আবেধবেধের প্রাচীন রূপ।

অথর্ব—(১ন)—(১)বিঃ চতুর্থ বেদ। (২)বিণঃ নড়ার বা ওঠার শক্তিশূন্য, জরাগ্রস্ত ; অকর্মণ্য। [সং. অথ+√ৰ্+বন]।

অথস্তর—বিঃ দৃশ্যকষ্ট ; দৃষ্টিভ্রা ; বিপদ ; মুশকিল ; অস্থবিধা। [সং. অবস্থাস্তর]।

অথির—অস্থির-এর কোমল রূপ।

অথৈ—অথই-র বানানভেদ।

অদ্যুতনীর—বিণঃ শান্তি দেওয়া উচিত নহে বা দেওয়া যায় না এমন। [সং. ন+দণ্ডনীয়]।

অদন্ত—বিণঃ দেওয়া হয় নাই এমন। [সং. ন+দন্ত]।

অদন—বিঃ ভোজন ; আহার, ভক্ষ্যবস্তু। [সং.]।

অদন্ত—বিণঃ দন্তহীন ; এখনও দাঁত ওঠে নাই এমন। [সং. ন+দন্ত]।

অদমনীয়, অদম্য—বিণঃ অজেয় ; বাগ মানান যায় না এমন ; কিছুতেই কমে না এমন (অদম্য উৎসব)। [সং. ন+দমনীয়, দম্য]।

অদরকারী—বিঃ দরকারী নয় এমন, অপ্রয়োজনীয়। [বাং. অ-+ফা. দরকার+বাং. ঈ]।

অদরিত্র—বিণঃ দরিত্রশূন্য। [সং. ন+দরিত্র]।

অদর্শন—(১)বিঃ দর্শনের অভাব, দৃষ্টির আড়াল অবস্থিতি (অদর্শনে কাতর)। (২)বিণঃ দৃষ্টির অগোচর (অদর্শন হওয়া)। [সং. ম+দর্শন]।

অদলবদল—বিঃ বিনিময় ; পরিবর্তন। [আ.]।

অদহনীয়, অদাহ্য—বিণঃ পোড়ে না এমন, incombustible [বি. প.]। [সং. ন+দহনীয়, দাহ্য]। বিঃ -জা।

অদান—(১)বিণঃ দান করে না এমন, কুপণ।

(২)বিঃ দানাতার ; বাহী দান নহে। [সং. ন+দান]। **অদানে অদান্যে**—(আল.) সং বা সার্থক ব্যাপারে নহে, মিছামিছি, বাজে ব্যাপারে।

অদীতি—বিঃ দক্ষ প্রজাপতির কন্যা ; দেবমাতা ও কণ্ঠশূন্যের পত্নী। বিঃ -নন্দন—দেবতা, অদিতির পুত্র।

অদিন—বিঃ অশুভ দিন ; হুদিন। [বাং. অ (= অপ্রশস্ত) +দিন]।

অদীন—বিণঃ দীন নয় এমন ; ধনী ; সমৃদ্ধ। [সং. ন+দীন]।

অদীপ—বিণঃ প্রদীপ জ্বালা হয় নাই এমন ('অদীপ সন্ধ্যা' : য. সে.)। [বাং. অ+দীপ]।

অদূর—বিণঃ দূর নহে এমন ; নিকটবর্তী। [সং. ন+দূর]। বিণঃ -দর্শী (-র্শিন্)—ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে দৃষ্টিহীন ; অপরিশ্রুতদর্শী ; (বিরল) হঠকারী।

বিণঃ (স্ত্রী) -দর্শিনী। বিঃ -দর্শিতা। বিণঃ -স্পর্শী—উপর-উপর, ভাসা-ভাসা, অগভীর, প্রগাঢ়তাহীন, superficial [বুদ্ধ]। বিণঃ -বর্তী (-র্ভিন্)—দূরে অবস্থিত নহে এমন ; বিঃ -বর্তিতা। বিণঃ -বদ্ধ—দূরে যায় না এমন।

অদূরবদ্ধ দৃষ্টি—দৃষ্টিকীর্ণতা, short-sightedness [বি. প.]। বিণঃ -স্থ—দূরে অবস্থিত নহে এমন ; নিকটবর্তী। ক্রি-বিণঃ অদূরে—দূরে নহে এমন ; নিকটে।

অদৃশ্য—বিণঃ দেখা যায় না এমন ; দৃষ্টির অগোচর। [সং. ন+দৃশ্য]।

অদৃষ্ট—(১)বিণঃ দেখা যায় নাই এমন ; অদেখা। (২)বিঃ ভাগ্য, নিয়তি, দৈব। [সং. ন+√দৃশ্+ত]। ক্রি-বিণঃ -ক্রমে—ভাগ্যবশতঃ। বিণঃ -চর, -পূর্ব—আগে দেখা যায় নাই এমন। বিঃ -পরীক্ষা—ভাগ্যগণনা ; ভাগ্যের ফলাফল যাচাইকরণ। বিঃ -পূর্বদৃশ্য—ভাগ্যানিয়ন্তা দেবতা, বিধাতা। বিঃ -বাহু—মামুষ পূর্বজন্মের কর্মমু-

যায়ী এ জন্মে সুখদুঃখ ভোগ করে, অথবা মামুষের ভাগ্য অনুজ্ঞা হস্ত দ্বারা নিয়ন্ত্রিত হয় : এই দার্শনিক মত। বি. বিণঃ -বাদী (-দিন্)—অদৃষ্টবাবে বিশ্বাসী বা অদৃষ্টের উপর নির্ভর-কারী। বিঃ -লিপি—বরাতে লিখন। **অদৃষ্টের পরিহাস**—ভাগ্যবিড়ম্বনা।

অদেখা—বিণঃ দেখা হয় নাই এমন, অদৃষ্ট। [বাং. অ+দেখা]।

অদেয়—বিণঃ দেওয়ার অযোগ্য বা অদাধ্য। [সং. ন+দেয়]।

অদৈন্য—বিণঃ দৈন্তহীন ; দীনতাহীন ; অকুপণ : (বাং.) দারিদ্র্যহীন, ধনশালী, সম্পন্ন। [সং. ন+দৈন্ত]।

অমর—(১) বিঃ ব্রহ্ম; বৌদ্ধ। (২) বিণঃ অমরুত, অমরিত। [সং. ন+মর]। বিঃ -বাদ—অমৃতবাদ; বৌদ্ধ মত। -বাদী—(১) বিঃ যিনি অমরবাদ মানেন; বৈশাষ্টিক; বুদ্ধ; (২) বিণঃ অমরবাদসম্মত।

অমরিতীয়—বিঃ দ্বিতীয় বা সদৃশ নাই এমন; অতুলনীয়; শ্রেষ্ঠ।

অমৃত—(১) বিণঃ বিবিধ বা দ্বিতীয়ত্বহীন অর্থাৎ ভেদশূন্য। (২) বিঃ ব্রহ্ম; শ্রীচৈতন্ত্যের অস্ত্যতম প্রধান পার্বদ। [সং. ন+মৃত]। বিঃ -বাদ—ব্রহ্ম ব্যতীত দ্বিতীয় কিছুই নাই : এই দার্শনিক মত, non-dualism। -বাদী (-দ্বিন্)—(১) বিঃ যিনি অমৃতবাদ মানেন; (২) বিণঃ অমৃতবাদসম্মত।

অমৃত—(১) বিণঃ বিম্ময়কর; অসাধারণ; আকস্মিক। (২) বিঃ কাব্যরসবিশেষ। [সং. অমৃত + √ভূ + উত]। বিণঃ -কর্মা (-র্যন)—অসাধারণ কর্মশক্তিবিশিষ্ট; অলৌকিক কাজ করিয়াছে বা করিতে সক্ষম এমন। বিণঃ -দর্শন—অমৃত আকৃতিবিশিষ্ট।

অমৃত্য—(১) অবা. ক্রি-বিণঃ আজ; সম্প্রতি; এখন। (২) বিঃ আজিকার দিন (অত্র শুভদিন)। [সং.]। বিণঃ -কার, -তন—আজিকার। অমৃত্যকামনুগ্ধ — আজিকার অন্তর্ভাব; (গল্পে বর্ণিত শৃঙ্গালের স্থায়) অতিরিক্ত সক্ষম-শীলতা। অমৃত্যাপি—অবাঃ আজিও, এখনও; বর্তমান কালেও। অমৃত্যবধি—অবাঃ আজ হইতে; আজ পর্যন্ত।

অমৃত্য—বিণঃ গলে না বা গলে নাই এমন। [সং. ন+মৃত]।

অমৃত্য—বিণঃ গলান যায় না এমন, insoluble [বি. প.]। [সং. ন+ √ ত্রা + য (ধ)]।

অমৃত্য—বিঃ পর্বত। [সং. ন+ √ ত্রা + ই]। বিঃ -শিখর—পর্বতের চূড়া।

অমৃত্য—বিঃ অহিংসা; অবিরোধ। [সং.]।

অমৃত্য—(ধন), (অশু.) অধ—অবাঃ নিচে, নিম্নে; পাতালে। [সং.] বিঃ অধঃকরণ—নিচে নামান, অবনমন; নূন বা হীন করা; নিম্নে নিক্ষেপ; পরাজিত করা। বিণঃ অধঃকৃত—নিচু করা হইয়াছে এমন; নূন বা হীন করা হইয়াছে এমন; নিম্নে নিক্ষেপ; পরাজিত। বিঃ অধঃক্রম—ক্রমণ; হ্রাসপ্রাপ্ত হওয়া, descending order [বি. প.]। বিঃ অধঃপতন, অধঃপাত

—অধোগতি, নীচত্বপ্রাপ্তি, নৈতিক অবনতি; নিম্নে পতন। ক্রিঃ অধঃপাতে যাওয়া—উৎসর্গে যাওয়া, গোলায় যাওয়া। বিণঃ অধঃপতিত—উৎসর্গে গিয়াছে এমন। বিণঃ (অমা.) অধঃপাতে—অধঃপাতে গিয়াছে এমন। বিণঃ অধঃশিরা—নিচের দিকে মাথা করিয়া আছে এমন। বিণঃ অধঃস্থ—নিম্নস্থিত; অধস্তন; অধীন।

অধম—বিণঃ অপকৃষ্ট; নীচ, তুচ্ছ; জঘন্স। [সং. অধম + ম]। বিঃ অধমাজ—চরণ, পা (তু. উত্তমাজ)। বিণঃ অধমাজ—অধম হইতে ও অধম; অত্যাধ বা সর্বাধিক নীচ।

অধমর্গ—বিঃ দেনদার, খাতক, স্বামী (তু. উত্তমর্গ)। [সং. অধম + মর্গ]।

অধমাজ, অধমাজ—অধম ভ্রঃ।

অধর—বিঃ নিচের ঠোঁট, উভয় ঠোঁট ('ভাগ্নিঃ মিলিয়া যয় দুইট অধবে' রবীন্দ্র)। [সং. ন + √ধ + অ (তু)]। বিঃ পাল্লব—কচি পাতার স্থায় নরম ঠোঁট। অধরমধুপান, অধরমধুপান—চুষন।

অধরা—বিণঃ বিঃ ধরা যায় না বা যায় নাই এমন (বস্ত্র বা ব্যক্তি)। [সং. ন+বাৎ. ধরা]।

অধরামৃত—বিঃ ঠোঁটের অমৃত অর্থাৎ চুষনরস। খুতু। [সং. অধর + অমৃত]।

অধরিক—বিণঃ নিম্নশ্রেণীর, inferior [স. প.]।

অধরিক কৃত্যক—নিম্নশ্রেণীর সরকারী চাকরি, inferior service [স. প.]।

অধরোষ্ঠ, অধরোষ্ঠ—বিঃ নিচের ও উপরের ঠোঁট। [সং. অধর + ওষ্ঠ]। বিণঃ অধরোষ্ঠা—অধরোষ্ঠ দ্বারা উচ্চারিত হয় এমন।

অধর্ম—(১) বিঃ ধর্মবিরুদ্ধ কাজ বা আচরণ; পাপ; অস্তায়। (২) বিণঃ পুণ্যহীন; ধর্মবিরুদ্ধ। বিঃ অধর্মচরণ—পাপ কাজ; ধর্মবিরুদ্ধ আচরণ। বিণঃ -চারী (-রিন্), -পরাজন, অধর্মচারী (-রিন্) অধর্মী (-মিন্)—ধর্মবিরুদ্ধ আচরণকারী; পাপী, ধর্মহীন; অস্তায়কারী। বিণঃ অধর্মী—ধর্মবিরুদ্ধ, পাপজনক।

অধস্তন—বিণঃ নিম্নস্থিত; নিম্নে উৎপন্ন; অধীন, lower subordinate [স. প.]। [সং. অধম + ত্তন (ভা)]।

অধর্মিক—বিণঃ ধর্মহীন; পাপী। [সং. ন + ধর্মিক]। বিঃ -তা—ধর্মভ্রোহিতা; পাপাচরণ।

অধি—অবা (উপ.): উপরি প্রাধাত্য প্রাচুর্য আধিপত্য অধিকার ঐর্ষ্য ইত্যাদি সূচক।

অধিক—বিণ: অনেক, বেশী; অতিরিক্ত; বহুল।

[সং. অধি + √কৈ + অ]। অব্য: - **অধু**—
আরও, বাড়ার ভাগ; বিশেষতঃ।

অধিকরণ—বি: সামীপ্য একদেশ-সম্বন্ধ বিষয়
ব্যাপ্তি: এই চার রকম আধার; পাত্র; (ব্যাক.)
কারক বিশেষ; স্থান (ধর্মাদিকরণ); আধিপত্য,
দখল করা। [সং. অধি + √কৃ + অন]।

অধিকর্তা (-র্তৃ)—বি: কোনও সরকারী বিভাগের
পরিচালক, director [স. প.]। [সং. অধি
+ কর্তা]।

অধিকাংশ—বিণ: বেশীর ভাগ; প্রায় সমস্ত।
[সং. অধিক + অংশ]।

অধিকার—বি: স্বত্ব, স্বামিত্ব; দখল; আধিপত্য।
কর্তৃত্ব; এলাকা; সরকারী উচ্চ বিভাগ,
directorate (শিক্ষাদিকার) [স. প.];
অভিজ্ঞতা, জ্ঞান (সংস্কৃতে অধিকার);
যোগ্যতা, দাবি (কর্মে অধিকার); বিশেষ
ক্ষমতা (রাষ্ট্রাশাসনে ক্ষত্রিয়দেরই অধিকার)।
[সং. অধি + √কৃ + অ (ভা)]। বি: -**ক্ষেত্র**
—অধিক্ষেত্র, এলাকা [স. প.]। বিণ: -**চ্যুত**
—দখলহারা, বেরখল। **অধিকারী** (-রিন্)—

(১) বিণ: স্বত্ববান; দাবিদার; দখলিকার;
যোগ্যতাসম্পন্ন; (২) বি: মালিক; রাজা ('কান্দে
চান্দ অধিকারী': বি. ভ.); বাদশাহ কর্তনদল
বিজয়ের প্রতীতির অধ্যক্ষ; বৈকুণ্ঠদলের পূজনীয়
ব্যক্তি; পূজা করিবার যোগ্যতাসম্পন্ন ব্যক্তি।
বিভ্রী: **অধিকারিণী**। বি: **অধিকার-ভেদ**—
যোগ্যতার তারতম্য বা প্রভেদ।

অধিকারচুবৈশিষ্ট্য—বি: (ব্যাক.) রূপকালঙ্কার-
বিশেষ: ইহাতে উপমানে কোন অসম্ভব ধর্মের
কল্পনা করিয়া সেই অসম্ভব ধর্মযুক্ত উপমানটি
উপমেয়ে আরোপ করা হয় (যেমন, 'বয়ন
শরদস্থানিধি নিফলক')। [সং. অধিক +
আরুঢ় + বৈশিষ্ট্য]।

অধিকৃত—বিণ: দখলীকৃত; আয়ত্ত; লব্ধ। [সং.
অধি + √কৃ + ত (ধ)]।

অধিকৃষ্ট—বিণ: নিশ্চিত; তিরস্কৃত; অবজ্ঞাত;
অনাদৃত। [সং. অধি + √ক্ষিপ্ + ত (ধ)]।

অধিক্ষেপ—বি: নিক্ষেপ; ভংগন। [সং. অধি
+ √ক্ষিপ্ + অ (ভা)]।

অধিগত—বিণ: প্রাপ্ত; জ্ঞাত; শেখা হইয়াছে
এমন; আয়ত্ত। [সং. অধি + গত]।

অধিগম্য, অধিগমন—বি: জানলাভ; প্রাপ্তি।

[সং. অধি + √গম্ + অ, অন]। বিণ:
অধিগম্য—জ্ঞেয়; জানসাধ্য; প্রাপ্তব্য।

অধিত্যকা—বি: পর্বতের উপরিহ অপেক্ষাকৃত
সমতল ভূমি। [সং. অধি + ত্যক + আ]।

অধিদেব (পুং), **অধিদেবতা** (স্ত্রী), **অধিদেবত** (স্ত্রী)
—বি: যে দেবতা অধিষ্ঠিত আছেন; অন্তর্ধামী
পুরুষ। বি(স্ত্রী): **অধিদেবী**। [সং. অধি +
দেব, দেবতা, দেবত]।

অধিনায়ক—বি: নায়ক, নেতা, দলপতি, অধ্যক্ষ;
সেনাপতি, commander [স. প.]। [সং.
অধি + নায়ক]।

অধিনিয়ম—বি: আইন, বিহিতক, act [স. প.]।
[সং. অধি + নিয়ম]। বি: -**ন**—আইনে
বিধিবদ্ধকরণ, enactment [স. প.]।

অধিনী—অধীনী-র বানানভেদ।

অধিপ, অধিপতি—বি: স্বামী, প্রভু, মালিক;
রাজা। [সং. অধি + √পা + অ, অতি (তৃ)]।

অধিপ্রাণবাদ—বি: রাসায়নিক ও অস্ত্রান্ত প্রাকৃ-
তিক শক্তি হইতে সম্পূর্ণ পৃথক কোন
প্রাণশক্তি (বিষাঙ্ক) হইতে প্রাণের উৎপত্তি
হইয়াছে: এই দার্শনিক মত, vitalistic
theory [বি. প.]। [সং. অধি + প্রাণ + বাদ]।

অধিবক্তা (-কৃ)—বি: এক শ্রেণীর ব্যবহার-
জীবী, advocate [স. প.]। [সং. অধি
+ বক্তা]।

অধিবাস—বি: নিবাস; বাসস্থান। [সং. অধি
+ √বস্ + অ (ধি)]।

অধিবাস—বি: মাক্ষা ত্র্যাদি দ্বারা সংস্কার;
শুভকর্মাদির পূর্ববর্তী অনুষ্ঠান। [সং. অধি +
√বাসি (বস্ + গিচ্) + অ (ভা)]। বি: -**ন**—
অধিবাসকার্য-সম্পাদন।

অধিবাসিত—বিণ: মাক্ষা ত্র্যাদি দ্বারা অধিবাস
করান হইয়াছে এমন; নিবাসিত, স্থাপিত।
[সং. অধি + √বাসি + ত (ধ)]।

অধিবাসী (-সিন্)—বিণ: বি: নিবাসী, বাসিন্দা।
[সং. অধি + √বস্ + ইন]।

অধিবিদ্যা—বি: সৃষ্টি ও জ্ঞান সংক্রান্ত দর্শন-
শাস্ত্র, metaphysics [বি. প.]। [সং.
অধি + বিদ্যা]। বিণ: **অধিবিদ্যক**—উক্ত
দর্শনশাস্ত্র-সংক্রান্ত, metaphysical।

অধিবিদ্যা—অধিবেদন ত্রঃ।

অধিবৃত্ত—বি: (গণি.) বৃত্তবৎ ক্ষেত্রবিশেষ,
parabola [বি. প.]। [সং. অধি + বৃত্ত]।

অধিব্যক্তি—বি: প্রধানত: লাভের ভাগরূপে প্রদত্ত) বেতনের উপর প্রদত্ত পুরস্কার বা অংশীদারগণকে প্রদত্ত অতিরিক্ত লভ্যাংশ, bonus [স. প.]। [সং. অধি + বৃত্তি]।

অধিবেদ্য—অধিবেদন প্র:।

অধিবেদন—বি: প্রথমা পত্নী বর্তমান পাক। সঙ্কেত পুনর্বীর দারাস্তর-পরিগ্রহ। [সং. অধি + √বিদ্ + অন (ভা)]। বি: অধিবেদ্য —ঐক্যে বিবাহিত স্বামী। বি(স্ত্রী): অধিবয়সী —দ্বিতীয় বার বিবাহিত পুরুষের জীবিত। প্রথমা স্ত্রী [সং. অধি + √বিদ্ + ত (ধ)]।

অধিবেশন—বি: সভা সমিতি ইত্যাদির বৈঠক, meeting; অধিষ্ঠান। [সং. অধি + √নিশ্ + অন (ভা)]।

অধিমাংসে—বি: মাংসবৃদ্ধি বা তজ্জনিত রোগ-বিশেষ; নেত্রপীড়াবিশেষ; কোড়া। [সং. অধি + মাংস]।

অধিমাংস—মলমাংস-এর অনুরূপ।

অধিদ্ব্য—অধিহার-এর অনুরূপ।

অধিরথ—বি: সারথি; মহারথ; কর্ণের পালক-পিতা। [সং. অধি + রথ]।

অধিরাজ—বি: সম্রাট; সার্বভৌম রাজা। [সং. অধি + রাজ]। বি: অধিরাজ্য—সার্বভৌম রাষ্ট্রের অধীন কোন রাজ্য, dominion [স. প.]।

অধিরূঢ়—বিগ: আকৃষ্ট; আক্রান্ত। [সং. অধি + √রুহ্ + ত]।

অধিরোপণ—বি: আরোহণ করান; ধমুকে শরযোজন। [সং. অধি + √রোপি (+ রুহ্ + পিচ্) + অন (ভা)]।

অধিরোহ, **অধিরোহণ**—বি: আরোহণ। [সং. অধি + √রুহ্ + অ. অন (ভা)]। বি: অধিরোহণী, অধিরোহিণী—যদ্বারা উপরে ওঠা যায়; সিঁড়ি, সোপান। বিগ: অধিরোহী (-ত্বিন)—আরোহী। বিগ: বি(স্ত্রী): অধিরোহিণী।

অধিশিষ্ট—বিগ: অধিষ্ঠিত; (উপরে) শুইয়া-আছে এমন। [সং. অধি + √শী + ত (ধ)]।

অধিশাসিত—বিগ: (উপরে) স্থাপিত; (উপরে) শোয়ান হইয়াছে এমন। [সং. অধি + √শী + পিচ্ + ত (ধ)]।

অধিজ্ঞর, **অধিজ্ঞরণ**—বি: রক্ষনার্থ চুলার উপরে স্থাপন; রক্ষন; আলোকের কিরণসমূহ ছর-

বিনের মুকুরের মধ্য দিয়া গমন করিয়া যে স্থানে মিলিত হয়। [সং. অধি + √জী + অ, অন (ভা)]।

অধিশ্রুত—বিগ: আজিত; প্রাপ্ত; স্থাপিত। [সং. অধি + √জি + ত (ধ)]।

অধিষ্ঠাতা (-ত্ব)—বিগ: অধিষ্ঠানকারী, অবস্থিতিকারী; অধাক। [সং. অধি + √হা + ত (ধ)]। বিগ: (স্ত্রী): অধিষ্ঠাত্রী।

অধিষ্ঠান—বি: অবস্থিতি; উপস্থিতি; উপবেশন; আবির্ভাব; আশ্রয়, অবস্থিতিক্ষেত্র (দেবতাব অধিষ্ঠানে); নগর; (মনোবিজ্ঞান) স্বভাবগত হওয়া, inherence [বি. প.]। [সং. অধি + √হা + অন]। বিগ: অধিষ্ঠিত—অধিষ্ঠান করিতেছে এমন; অবস্থিত; আবির্ভূত; অধু-যিত; অধিকৃত।

অধিহার—ক্রি-বিগ: ক্ষাণ্য বা নির্দিষ্ট মূল্যের অধিক দরে, above par [স. প.]। [সং. অধি + হার]।

অধীত—বিগ: পঠিত, পড়া হইয়াছে এমন। [সং. অধি + √ই + ত (ধ)]। বি: অধীত—অধ্যয়ন। বিগ: অধীতী (-ত্বিন)—অধ্যয়নকারী; কৃতবিদ্যা।

অধীন—বিগ: আয়ত্ত; বশীভূত; আজিত; বাধা, অন্তর্ভুক্ত, included, শাসনের অঙ্গগত, অপেক্ষাকৃত নিম্নপদস্ত, subordinate [স. প.]। নির্ভরশীল, dependent [বি. প.]। [সং. অধি + ইন]। বিগ: বি(স্ত্রী): অধীনা, (অণ্ড) অধীনী—বশীভূতা; বশীভূতা রমণী। বি: -তা—পরের আজ্ঞানুবর্তিতা; পরাধীনতা।

অধীয়মান—বিগ: পঠিত হইতেছে এমন। [সং. অধি + √ই + পিচ্ + (ম) + আন (ধ)]।

অধীর—বিগ: অস্থির; ধৈর্যহীন; অসহিষ্ণু; বাগ্র; উৎকণ্ঠিত; কাতর, ব্যাকুল। [সং. ন + ধীর]। বিগ: (স্ত্রী): অধীরা। বি: -তা।

অধীন, **অধীনর**—বি: মহারাজ, সম্রাট, সার্ব-ভৌম নৃপতি; প্রভু, কর্তা, শাসক, মালিক। [সং. অধি + ঈন, ঈশ্বর]।

অধুনা—অবা. ক্রি-বিগ: বর্তমানে, সম্ভ্রুতি, আজকাল। [সং. ইদম্ + যমী (নি.)]। বিগ: -তন—বর্তমানকালীন, আধুনিক।

অধুনা—বিগ: দুর্ধর্ষ; অপরাভয়ে। [সং. ন + ধৃঢ়]। বি: -তা।

অধৈৰ্য—(১)বিগ: ব্যাকুল, ধৈর্যহীন, অস্থির।

(২)বি: ধৈর্যের অভাব; ধৈর্যহীনতা, অস্থিরতা।
[সং. ন+ধৈর্য]।

অযোগ্যতা—অযোগ্যগমন—বিঃ নিয়ে গতি; হ্রাস, subsidence; অবনতি, অধঃপতন; হ্রদশা; নরকপ্রাপ্তি; (পরজন্মে) হীনতর যোনিতে জন্ম। [সং. অধঃ+গতি, গমন]। বিণঃ অযোগ্য-গত—অযোগ্যগতিপ্রাপ্ত। বিণঃ অযোগ্যমণী (-মিন্)—অযোগ্যমনকারী।

অযোগ্যদণ্ড—বিণঃ নিয়মিত লক্ষ্য আছে এমন; যোগাভাসকালে নাসাগ্রভাগের প্রতি নিবদ্ধ দৃষ্টিযুক্ত। [সং. অধঃ+দণ্ড]।

অযোগ্যদেশ—বিঃ নিরাংশ; নিচের দিক। [সং. অধঃ+দেশ]।

অযোগ্যদন, **অযোগ্যদুখ**—বিণঃ নতমুখ, মাথা হেঁট করিয়া আছে এমন। [সং. অধঃ+বদন, মুখ]।

অযোগ্যবাস—বিঃ নিম্নতরের বসন বা পরিচ্ছদ। [সং. অধঃ+বাস]।

অযোগ্যভাগ—বিঃ নিচের দিক বা অংশ। [সং. অধঃ+ভাগ]।

অধঃ—বিঃ যন্ত। [সং. অধঃ+√য়া+অ (ত্ব)]। বিঃ অধঃ—যজুর্বেদজ্ঞ ঋত্বিক।

অধ্যক্ষ—বিঃ কর্মকর্তা, তত্ত্বাবধায়ক, ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী (মঠাধ্যক্ষ, কোষাধ্যক্ষ); কলেজের প্রিন্সিপ্যাল (principal); প্রভু; কর্ম-পরিচালক, manager [সং. প.]। ব্যবস্থা-পরিষদের সভাপতি, Speaker of the Assembly [সং. প.]। [সং. অধি+√অক্ষ+অ (ত্ব)]। বিঃ-তা, -ত্ব।

অধ্যবসায়—বিঃ ক্রমাগত চেষ্টা, দৃঢ় প্রযত্ন, অবিরাম সাধনা। [সং. অধি+অব+√সো+অ (ভা)]। বিণঃ-শীল, অধ্যবসায়ী (-য়িন্)—দৃঢ় প্রযত্নপর, নিয়ত যত্নশীল।

অধ্যয়ন—বিঃ গভীর মনোযোগের সহিত পাঠ; শাস্ত্রালোচনা। [সং. অধি+√ই+অন (ভা)]। বিণঃ-নিরত, -রত—গভীর মনোযোগসহকারে পাঠরত। বিণঃ-শীল—গভীর মনোযোগসহকারে পাঠ করার স্বভাববিশিষ্ট।

অধ্যাপন—বিঃ অতিভোজন; ভুক্ত প্রবা হজম হওয়ার পূর্বেই পুনর্বার ভোজন। [সং. অধি+অশন]।

অধ্যাত্ম—(১)অব্য. বিণঃ আত্মবিষয়ক, পরমান্ব-বিষয়ক; চিন্তাসম্বন্ধীয়। (২)বিঃ পরব্রহ্ম। [সং. অধি+আত্ম+অ]। বিঃ-তত্ত্ব—আত্মবিশ্বা,

ঈশ্বরবিষয়ক জ্ঞান। বিণ. বিঃ-তত্ত্ববিৎ (-বিদ্)—ব্রহ্মজ্ঞানী, আত্মবিষয়ক বা পরমান্ববিষয়ক জ্ঞানসম্পন্ন (ব্যক্তি)। বিঃ-বাদ—আত্মা বা পরমান্বাই সকল-কিছুর মূল; এই দার্শনিক মত; আমাদের যাবতীয় জ্ঞানই জ্ঞাতার আত্ম-গত; এই মত, subjectivism [বি. প.]। বিণঃ-বাদী (-দিন্)—অধ্যাত্মবাদে বিশ্বাসী। বিণঃ অধ্যাত্মিক—আধ্যাত্মিক-এর অনুরূপ। বিণঃ অধ্যাত্মীয়—জ্ঞাতার নিজ-সম্পর্কীয়, subjective [বি. প.]।

অধ্যাদেশ—বিঃ বিশেষ লক্ষ্য বা আইন, ordinance [সং. প.]। [সং. অধি+আদেশ]।

অধ্যাপক, **অধ্যাপয়িতা** (-ত্ব)—বিঃ শিক্ষক; আচার্য; উপদেষ্টা; কলেজের প্রফেসর (professor) বা লেকচারার (lecturer)। [সং. অধি+√ই+গিচ+অক, ত্ব (ত্ব)]। বি(স্ত্রী): অধ্যাপিকা, অধ্যাপয়িত্রী।

অধ্যাপন, **অধ্যাপনা**—বিঃ শিক্ষাদান। [সং. অধি+√ই+গিচ+অন (ভা),+অ]। বিণঃ অধ্যাপিত—শিখান বা পড়ান হইয়াছে এমন।

অধ্যায়—বিঃ গ্রন্থের পরিচ্ছেদ বা বিভাগ। [সং. অধি+√ই+অ (র্ধা)]।

অধ্যারুঢ়—বিণঃ আরুঢ়, চড়িয়াছে এমন। [সং. অধি+আরুঢ়]।

অধ্যারোপ—বিঃ আরোপ; এক বস্তুতে অন্ত বস্তুর কল্পনা, অধ্যাস। [সং. অধি+আরোপ]। বিঃ-ন—আরোপকরণ, স্থাপন।

অধ্যাস_১—বিঃ সত্তা বা গুণাগুণ আরোপ; কোন বস্তুতে ভিন্ন বস্তুর বা তদীয় গুণের প্রতীতি, illusion (যেমন, রজ্জুতে সর্পজ্ঞান বা একচন্দ্র-স্থলে চাঁদের অথবা শুক্লিতে রজতের প্রতীতি) [বি. প.]। [সং. অধি+√অস্+অ (ভা)]।

অধ্যাস_২, **অধ্যাসন**—বিঃ অধিষ্ঠান; উপবেশন। [সং. অধি+√অস্+অ, অন (ভা)]। বিণঃ অধ্যাসিত, অধ্যাসীন—অধিষ্ঠিত; আরুঢ়; উপবিষ্ট।

অধ্যাহরণ, **অধ্যাহার**—বিঃ উদ্ধারণ; পাদপূরণ। [সং. অধি+আ+√হা+অন, অ (ভা)]। বিণঃ অধ্যাহৃত—অধ্যাহার করা হইয়াছে এমন।

অধ্যাবৃত—বিণঃ (স্থান-সম্বন্ধে) বাস বা উপবেশন করা হইয়াছে এমন; উপনিবিষ্ট, অধিষ্ঠিত। [সং. অধি+√বস্+ত্ব (র্ধা)]।

অযোগ্যতা (-ত্ব)—বিণ. বিঃ অযোগ্যনকারী, বিভাগী;

ছাত্র; পাঠক। [সং. অধি + ই + তৃ (তৃ)];
অন্য—বিণ: অস্থির; অনিত্য; পরিবর্তনশীল;
অনিশ্চিত। [সং. ন + জ্ঞ + অ]।

অন—অ-ত্ৰঃ।

অনক—বিণ: চাকারীন; অন্ধ। [সং. ন + অক]।

অনকর—বিণ: বর্ণজ্ঞানহীন; মূর্খ। [সং. ন + অকর]।

অনব—বিণ: নিষ্পাপ; বিশৃঙ্খল; মনোরম;
দুঃখবঞ্চিত। [সং. ন + অব]।

অনকুরিত—বিণ: (এখনও) অকুরিত বা মুকুলিত
হয় নাই এমন ('অনকুরিত সকলতার বীজ':
রবীন্দ্র)। [সং. ন + অকুরিত]

অনক—(১)বিণ: দেহহীন। (২)বি: কন্দর্প, মদন;
আকাশ; চিত্র। [সং. ন + অক]। বি: মোহন
—শ্রীকৃষ্ণ। বি: অনকারি—শিব।

অনচ্—বিণ: আলোকহারা ভেদ্য নহে এমন,
অসচ্, opaque [বিপ.]; আবিল; ঘোলা।
[সং. ন + অচ্]।

অনটন—বি: অপ্ৰতুলতা; অভাব, টানাটানি।
[সং. ন + অটন]।

অনড়—বিণ: নিশ্চল; অপরিবর্তনীয় (আমার
কথা অনড়)। [সং. ন + বাৎ. ৭নড় + অ]।

অনাত—বিণ: অতিশয় বা অতিরিক্ত নহে এমন,
মার্যারি, পরিস্রিত। [সং. ন + অতি]। ক্রি-
বিণ: -পূর্বে—বেশী আগে নহে, অল্প পূর্বে।
ক্রি-বিণ: -বিলম্বে—বেশী বিলম্বে নহে, শীঘ্র।
বিণ: -বিস্তৃত—বেশী বিস্তৃত নহে এমন।

অনতিক্রম, অনতিক্রমণ—বি: অতিক্রম বা লঙ্ঘন
না করা পার না হওয়া। [সং. ন + অতিক্রম,
অতিক্রমণ]। বিণ: অনতিক্রমণীয়, অনতিক্রম্য
—অতিক্রম করা যায় না বা করা উচিত নয়
এমন; অলঙ্ঘনীয়, অবশুপালনীয় (গুরুবাক্য
অনতিক্রমণীয়)।

অনতিক্রান্ত—বিণ: পার হওয়া হয় নাই এমন।
[সং. ন + অতিক্রান্ত]।

অনতিপূর্বে, অনতিবিলম্বে, অনতিবিস্তৃত—
অনতি-ত্ৰঃ।

অনতীত—বিণ: অতীত বা বিগত নহে এমন।
[সং. ন + অতীত]। বিণ: -বাল্য—বাল্যকাল
অতিক্রম করে নাই এমন; এখনও ছেলে-
মানুষ।

অনধিক—বিণ: বেশী নহে এমন; অল্প; (নির্দিষ্ট
সংখ্যা বা পরিমাণের) মধ্যে (অনধিক একশত

টাকা বা একশত টাকার অনধিক)। [সং. ন + অধিক]।

অনধিকার—বি: অধিকারের বা স্বত্বের অভাব।
[সং. ন + অধিকার]। বি: -চর্চা—অনুচিত বা
অনায়ত্ত বিষয়ে হস্তক্ষেপ বা তৎসম্বন্ধে আলোচনা।
অনধিকারপ্রবেশ—বি: অনুমতি বা অধিকার
বাণীত অপরের অধিকৃত স্থানে প্রবেশ; অজ্ঞায়-
ভাবে প্রবেশ। বিণ: অনধিকারী (-রিন্)—
অধিকারহীন; অযোগ্য। বিণ: অনধিকৃত—
অধিকার করা হয় নাই এমন, অনায়ত্ত।

অনধিগত—বিণ: অধিগত হয় নাই এমন, পাওয়া
জানা বা পড়া হয় নাই এমন। [সং. ন + অধিগত]।

অনধিগম্য—বিণ: অজ্ঞেয়, অবোধ (অনধিগম্য
বিষয়), অগম্য (অনধিগম্য স্থান)। [সং. ন + অধিগম্য]।

অনধীত—বিণ: অপটিত। [সং. ন + অধীত]।

অনধ্যায়—বি: অধ্যয়নে বিরতি, বেদিন অধ্যয়ন
নিষিদ্ধ; বিদ্যালয়ের ছুটি। [সং. ন + অধ্যায়]।

অননুক্রমণীয়—বিণ: অনুক্রমণ করা যায় না বা
করা উচিত নহে এমন। [সং. ন + অনুক্রমণীয়]।

অননুভবনীয়—বিণ: অনুভব করা যায় না এমন।
[সং. ন + অনুভবনীয়]।

অননুভূত—বিণ: অনুভব করা হয় নাই এমন।
[সং. ন + অনুভূত]।

অননুমত—বিণ: অনুমতি দেওয়া হয় নাই এমন।
[সং. ন + অনুমত]।

অননুম্যেয়—বিণ: অনুমান করা অসাধ্য এমন।
[সং. ন + অনুম্যেয়]।

অননুমোদন—বি: অসমর্থন। [সং. ন + অনু-
মোদন]। বিণ: অননুমোদিত—অনুমতি বা
সমর্থন পাওয়া যায় নাই এমন।

অননুশীলন—বি: চর্চার বা অভ্যাসের অভাব।
[সং. ন + অনুশীলন]। বিণ: অননুশীলিত—
চর্চা বা অভ্যাস করা হয় নাই এমন।

অননুষ্ঠিত—বিণ: অনুষ্ঠান বা সম্পাদন করা হয়
নাই এমন। [সং. ন + অনুষ্ঠিত]।

অনন্ত—(১)বিণ: অন্তহীন; চিরস্থায়ী। (২)বি:
বিষ্ণু; সর্পরাজ শেশনাগ; বলরাম; (বাৎ.)
রমণীসের কনুইর উৎসে পরিধেয় সর্পাকৃতি
বলয়জাতীয় অলঙ্কারবিণেব। [সং. ন + অন্ত]।

বি. ক্রি-বিণ: -কাল—চিরকাল। বি: -চতুর্দশী
—ভাদ্রমাসের শুক্লাচতুর্দশী (হিন্দু ব্রতদিবস-

বিশেষ)। বিঃ-নিদ্রা—চিরনিদ্রা; মৃত্যু। বিঃ-মূল—ভ্রামলতা, শাবিকা। বিণঃ-রূপী (-পিন)—অসংখ্য আকৃতিবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী)ঃ-রূপা, রূপিনী। বিঃ-শরন—ক্ষীবোধসম্প্রদে অনন্তনাগের উপরে বিষ্ণুর শয়ন; মৃত্যু; অনন্ত-শয্যা। বিঃ-শয্যা—বিষ্ণুর অনন্তনাগরূপ শয্যা; মৃত্যু।

অনন্তর—অবা ক্রি-বিণঃ অতঃপর, তারপর। [সং. ন+অন্তর]।

অনন্ত্য—বিণঃ অভিন্ন, অদ্বিতীয়, একমাত্র, অসু-পম। [সং. ন+অন্ত]। বিণ(স্ত্রী)ঃ অনন্ত্যা। বিণঃ-কর্মা (-র্মন্)—অন্ত কর্ম নাই বা তাহাতে মনোযোগ দেয় না এমন, একাগ্র। বিণঃ-গতি—অন্ত গতি বা উপায় নাই এমন, গতান্তরহীন। বিণঃ-চিন্ত—একাগ্রচিত্ত, একমনা। বিণঃ-দৃষ্টি—অন্তদিকে দৃষ্টি নাই এমন; স্থিরদৃষ্টি। বিণঃ-ব্রতী—অন্ত কর্ম বা প্রচেষ্টা নাই এমন; অনন্তচিত্ত। বিণঃ-ব্রত—অন্ত ব্রত নাই এমন। বিণঃ-অনাঃ (-নন্), (চলিত)—মনা—একাগ্রচিত্ত। বিণঃ-শরণ—অন্ত শরণ অর্থাৎ রক্ষক বা আশ্রয় নাই এমন। বিণঃ-সাধারণ, -সুলভ—অন্ত ব্যক্তিতে দুলভ; অসাধারণ।

অনন্তোপায়—বিণঃ উপায়ান্তরহীন; অসুহার। [সং. অনন্ত+উপায়]।

অনন্তবত—বিণঃ অস্থিত নহে এমন; অসংলগ্ন; অসম্বন্ধ। [সং. ন+অন্ত]।

অনপতা—বিণঃ নিঃসন্তান। [সং. ন+অপতা]। বিঃ-তা।

অনপরাধ—(১)বিঃ অপরাধহীনতা। (২)বিণঃ নিরপরাধ। [সং. ন+অপরাধ]। বিণঃ (অন্ত) অনপরাধী (-ধিন)—নিরপরাধ। বিণ(স্ত্রী)ঃ অনপরাধিনী।

অনপেক্ষ—বিণঃ কাহারও মুগ্ধাপেক্ষী নহে এমন, স্বাধীন; নিরপেক্ষ। [সং. ন+অপেক্ষা]। বিঃ-তা। বিণঃ অনপেক্ষিত—অপ্রত্যাশিত।

অনপেত—বিণঃ অপগত হয় নাই এমন; অবি-চলিত; যুক্ত, সমন্বিত (স্ত্রায়ানপেত কর্ম)। [সং. ন+অপ+√ই+ত (তৃ)]।

অনবকাশ—(১)বিঃ অবসরের বা সময়ের অভাব। (২)বিণঃ অবসরহীন। [সং. ন+অবকাশ]।

অনবগত—বিণঃ অজ্ঞাত, অবিদিত। [সং. ন+অবগত]।

অনবদ্বন্দ্বিত—বিণঃ অবদ্বন্দ্বিতহীন, অনাবৃত,

যোমটাশূন্ত। [সং. ন+অবদ্বন্দ্বিত]। বিণ(স্ত্রী)ঃ অনবদ্বন্দ্বিতা।

অনবাহীন—বিণঃ বিরামহীন, একটানা। [সং. ন+অবাহীন]।

অনবচ্ছিন্ন—বিঃ বিরামহীনতা, continuity। [সং. ন+অব+√ছিন্ন+অ (ভা)]।

অনবদ্য—বিণঃ অনিচ্ছনীয়; নির্দোষ। [সং. ন+অবদ্য]।

অনবধান—(১)বিঃ অমনোযোগ। (২)বিণঃ অমনোযোগী। [সং. ন+অবধান]। বিঃ-তা। অনবরত—বিণঃ ক্রি-বিণঃ অবিরাম; সর্বদা। [সং. ন+অব+√রম্+ত (ভা)]।

অনবরুদ্ধ—বিণঃ অবরোধশূন্ত; মুক্ত। [সং. ন+অবরুদ্ধ]।

অনবরোধ—বিঃ অবরোধহীনতা, বাধাশূন্ততা। [সং. ন+অবরোধ]।

অনবলম্বন—(১)বিণঃ অবলম্বনশূন্ত। (২)বিঃ অবলম্বনের অভাব। [সং. ন+অবলম্বন]।

অনবসর—(১)বিঃ ছুটির বা সময়ের অভাব। (২)বিণঃ অবকাশহীন। [সং. ন+অবসর]।

অনবস্থা—বিঃ অব্যবস্থা, অস্থিরতা; উপপাশ ও উপপাদকের অর্থাৎ, যাহা প্রমাণ করিতে হইবে এবং যাহা প্রমাণের সহায় এতদ্বয়ের অনবরত উল্লেখ হেতু তর্কদোষবিশেষ। [সং. ন+অবস্থা]। বিণঃ অনবস্থা, অনবাস্থিত—অস্থির; অব্যবস্থিত। বিণঃ অনবাস্থিতচিত্ত—অব্যবস্থিত-চিত্ত, চঞ্চলচিত্ত, প্রতিক্ষণে মত বদলায় এমন।

অনবহিত—বিণঃ অমনোযোগী; যত্নবিহীন; অসতর্ক। [সং. ন+অবহিত]।

অনভিজাত—বিণঃ অভিজাত নহে এমন; অকুলীন। [সং. ন+অভিজাত]।

অনভিজ্ঞ—বিণঃ অভিজ্ঞতাহীন, আনাড়ী; মূর্খ, অজ্ঞান। [সং. ন+অভিজ্ঞ]। বিঃ-তা।

অনভিপ্রায়—বিঃ ইচ্ছার অভাব; অসম্মতি। [সং. ন+অভিপ্রায়]।

অনভিপ্রেত—বিণঃ অনভিমত; অবাস্থিত; ইচ্ছা-বিরুদ্ধ। [সং. ন+অভিপ্রেত]।

অনভিভবনীয়—বিণঃ অভিভবের অসাধ্য; অপরাজ্যেয়। [সং. ন+অভিভবনীয়]।

অনভিভূত—বিণঃ আকুল পরাজিত বা বিহ্বল হয় নাই এমন। [সং. ন+অভিভূত]।

অনভিমত—বিণঃ অননুমত; অবাস্থিত; মতবিরুদ্ধ। [সং. ন+অভিমত]।

অনভিলম্বণীয়—বিণ: অবাঞ্ছনীয়, অকাম্য। [সং. ন+অভিলম্বণীয়]। বিণ: **অনভিলম্বিত**—অভিলম্বিত নহে এমন; অব্যাহিত। বি: **অনভিলাষ**—অভিলাষের অভাব, অনিচ্ছা। বিণ. বি: **অনভিলাষী**—(বিদ্-বিদ্)—অভিলাষী নহে এমন (ব্যক্তি)।

অনভ্যাস—বিণ: অভ্যাস নাই এমন, অনাড়ী (অনভ্যস্ত লোক); অভ্যাস করা হয় নাই এমন (অনভ্যাস্ত), কাজ। [সং. ন+অভ্যাস]।

অনভ্যাস—বি: অভ্যাসের অভাব। [সং. ন+অভ্যাস]।

অনমনীয়—বিণ: নত করা যায় না এমন, দৃঢ়। [সং. ন+মনীয়]।

অনম্বর—(১)বিণ: আবরণহীন, নগ্ন। (২)বি: আকাশ ('অনম্বর-গর্ভে বৃকেশিনী': যধু); (দিগম্বর) বৌদ্ধবিশেষ। [সং. ন+অম্বর]।

অনর্গল—(১)বিণ: অর্গলহীন; অবাধ, প্রতিবন্ধকহীন; মুক্ত। (২)ক্রি-বিণ: অবিরাম (অনর্গল বল)। [সং. ন+অর্গল]।

অনর্থ—বিণ: অমূল্য। [সং. ন+অর্থ]।

অনর্থ—(১)বি: অমঙ্গল, অনিষ্ট, ভুল অর্থ। (২)বিণ: অর্থহীন। [সং. ন+অর্থ]। বিণ: **কর**—অনিষ্টজনক। বি: **-পাত**—দ্রুঘটনা, বিপদ।

অনর্থক—(১)বিণ: বার্থ (অনর্থক পরিশ্রম); অকারণ (অনর্থক বিলম্ব)। (২)ক্রি-বিণ: বৃথা, অকারণে (অনর্থক করা)। [সং. ন+অর্থ+ক]।

অনর্থকর, অনর্থপাত—অনর্থ প্রঃ।

অনল—বি: আগুন। [সং. ন+অল]।

অনলংকার—বি: অলংকার বা ভূষণের অভাব, অলংকারশূন্যতা। [সং. ন+অলংকার]।

অনলস—বিণ: আলস্তহীন; কর্মশীল; পরিশ্রমী। [সং. ন+অলস]।

অনলপ—বিণ: অধিক। [সং. ন+অল]।

অনশন—বি: উপবাস। [সং. ন+অশন]। বিণ: **-ক্রান্ত**—উপবাসে বা অনাহারে কাতর। বি: **-ধর্মঘট**—যে ধর্মঘটে ধর্মঘটীরা তাদের দাবি-পূরণ না হওয়া পর্যন্ত অনাহারে পাকে। বি: **-ব্রত**—উপবাস, আহারবর্জনের সঙ্কল্প।

অনশ্বর—বিণ: নাশহীন, অক্ষয়। [সং. ন+নশ্বর]। বি: **-তা**—নাশহীনতা, indestructibility [বি. প.]।

অনস্মর—বিণ: ঈর্ষাশূন্য। [সং. ন+অস্মর]।

বি(স্ত্রী): **অনস্মর**—শকুন্তলার জনৈক সখী; অস্মরার অভাব।

অনস্মার্য—বিণ: অস্মীকার করিতে পারা যায় না এমন; মানিয়ালহীতে হয় এমন। [সং. ন+স্মীকার্য]।

অনাকুল—বিণ: আকুল নহে এমন, অবিচলিত (অনাকুল চিত্ত); আলুপনু নহে এমন, বেগীবদ্ধ (অনাকুল কেশ)। [সং. ন+আকুল]।

অনাক্রম্য—বিণ: আক্রমণ করা অসাধ্য এমন; (স্বাস্থ্যবিজ্ঞা) রোগের আক্রমণ হইতে মুক্ত, immune [বি. প.]। [সং. ন+আক্রম্য]। বি: **-তা**—immunity [বি. প., স. প.]।

অনাগত—বিণ: (এখনও) আসে নাই এমন; অনুপস্থিত; ভবিষ্যৎ। [সং. ন+আগত]।

বিণ. বি: **-বিধাতা** (ভূ)—ভবিষ্যতের জন্ত সংস্থানকারী।

অনাদ্রাত—বিণ: ভ্রাণ লওয়া বা ভোগ করা হয় নাই এমন। [সং. ন+আদ্রাত]। বিণ(স্ত্রী): **অনাদ্রাতা**।

অনাচার—বি: শাস্ত্রবিরুদ্ধ অভ্যঙ্গ বা কুসংসিত আচরণ। [সং. ন+আচার]। বিণ. বি: **অনাচারী** (বিদ্-বিদ্)—অনাচারকারী; কদাচারী।

অনার্হিষ্ট, অনার্হিষ্ট—অনার্হিষ্ট-র গ্রাম্য রূপ! **অনাটন**—অনটন-এর অশু. রূপ।

অনাত্মজ—বিণ: আপনাকে জানে না এমন; আপনার অবস্থাাদি বুঝিয়া চলে না এমন, নির্বোধ। [সং. ন+আত্মজ]। বি: **-তা**।

অনাঙ্গীয়—বিণ. বি: আঙ্গীয় নহে এমন (ব্যক্তি) শত্রু; আঙ্গীয়শূন্য। [সং. ন+আঙ্গীয়]। বিণ. বি(স্ত্রী): **অনাঙ্গীয়**।

অনাথ—বিণ: সহায়হীন, নিরাশ্রয়। [সং. ন+নাথ]। বিণ(স্ত্রী): **অনাথা**, (অশু.) **অনাথিনী**। বি: **-নাথ**—অনাথদের পালক। বি: **অনাথাগ্রহ**—অনাথদের বিশেষতঃ মাতা-পিতৃহীন শিশুদের বিনামূলো-খাওয়ার স্থান।

অনাদর—বি: আদর যত্ন বা মনোযোগের অভাব উপেক্ষা; অপমান; অসম্মান। [সং. ন+আদর]। বিণ: **-দায়**—অনাদরের যোগ্য। বিণ: **অনাদৃত**—অনাদরপ্রাপ্ত; উপেক্ষিত।

অনাদায়—বি: আদায়ের অভাব। [সং. ন+আদায়]। বিণ: **অনাদায়ী**—আদায় হয় নাই এমন। বিণ: (অশু.) **অনাদায়ের**—আদায় করা অসম্ভব এমন।

অনাদি—(১)বিণঃ আদিহীন, কারণহীন; উৎ-পত্তিশূন্য, স্বয়ম্ভু। (২)বিঃ প্রথম। [সং. ন+আদি]।

অনাদৃত—অনাদর প্রঃ।

অনাদয়ে—অনাদায় প্রঃ।

অনাক্ষত—বিণঃ আদি ও অন্ত নাই এমন। [সং. ন+আক্সত (আদি+অক্স)]।

অনাবশ্যক—বিণঃ অপ্রয়োজনীয়। [সং. ন+আবশ্যক]।

অনাবাসিক—বিণঃ বাস কবে না এমন, non-resident; বাস করা হয় না এমন, non-residential। [সং. ন+আবাসিক]।

অনাবিল—বিণঃ ময়লা বা ঘোলা নহে এমন; নির্মল। [সং. ন+আবিল]।

অনাবিকৃত—বিণঃ আবিষ্কার করা হয় নাই এমন; অজাত। [সং. ন+আবিকৃত]।

অনাবিষ্ট—বিণঃ অমনোযোগী। [সং. ন+আবিষ্ট]।

অনাবৃত—বিণঃ অনাচ্ছাদিত; খোলা। [সং. ন+আবৃত]।

অনাবৃতি—বিঃ অপুনরাগমন, অনভ্যাস। [সং. ন+আবৃতি]।

অনাবৃষ্টি—বিঃ বৃষ্টির অভাব। [সং. ন+আ+বৃষ্টি]।

অনাময়—(১)বিঃ আরোগ্য, সুস্থতা। (২)বিণঃ নীরোগ; নিরাময়; সর্বোপদ্রবরহিত; ক্লেশশূন্য, শাস্ত। [সং. ন+আময়]।

অনাম্য—(মনঃ)—বিণঃ নামহীন। [সং. ন+নামন্]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অনাম্যী**।

অনাম্য, **অনাম্যকা**—বিঃ হাতের কনিষ্ঠাঙ্গুলির পার্শ্ববর্তী অঙ্গুলি। [সং. ন+নামন্+আ, অনাম্য+ক+আ]।

অনাম্যুখ, **অনাম্যুখা**, **অনাম্যুখো**—বিণঃ দেখিলে অমঙ্গল হয় এমন মুখবিশিষ্ট। [বাং. অনা(অশুভ)+মুখ]।

অনাম্যী—অনাম্য্য প্রঃ।

অনাম্যন্ত—বিণঃ আয়ত্ত বা অধিগত হয় নাই এমন; অবশীভূত, অবাধ্য। [সং. ন+আয়ন্ত]।

অনায়াস—(১)বিঃ অক্লেশ; সামান্য পরিশ্রম। (২)বিণঃ ক্লেশশূন্য, স্বতঃস্ফূর্ত, সহজ (অনায়াস-ভক্তি)। [সং. ন+আয়াস]। বিণঃ **সহজ**—সহজে প্রাপ্ত। বিণঃ **সহজ্য**—সহজে প্রাপ্তব্য। বিণঃ

সাম্য—সহজে করা যায় এমন। বিণঃ **সিদ্ধ**—সহজে সম্পাদিত। ক্রি-বিণঃ **অনায়াসে**—অক্লেশে, সহজে।

অনার—অনার্দ্—এর অপ্র. রূপ।

অনারারি, (বজ্রি:) **অনারারী**—বিণঃ অবৈতনিক (ও সম্মানসূচক)। [ইং. honorary]।

অনারেরজ্জ্বল—বিণঃ মাননীয়। [ইং. honourable]।

অনাতবা—বিণঃ (স্বীলোক-সম্বন্ধে) স্বভূমতী হয় নাই এমন, অজাতবজ্রজ্জ্বা। [সং. ন+আত্ব+আ]।

অনার্দ্—বিণঃ ভিজা নহে এমন; (রস:) জলহীন, anhydrous [বি প.]। [সং. ন+আত্]।

অনার্য—(১)বিণঃ আর্থ ভিন্ন অশুভ; অসভ্য, অসাধু, নীচকুলজাত। (২)বিঃ অর্থেতর জাতি বা জাতীয় লোক। [সং. ন+আর্য]।

অনার্য—বিঃ বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাধি পরীক্ষার বিশেষ কৃতিত্বসূচক পার্ঠকর্ম। [ইং. honours]।

অনালোচনীয়, **অনালোচ্য**—বিণঃ আলোচনা অযোগ্য বা বহির্ভূত। [সং. ন+আলোচনীয়, আলোচ্য]।

অনাম্রয়—(১)বিণঃ নিবাস্রয়। (২)বিঃ আশ্রয়-ভাব। [সং. ন+আশ্রয়]।

অনাসক্ত—বিণঃ আসক্তিশূন্য; নিলিপ্ত। [সং. ন+আসক্ত]। বিঃ **অনাসক্তি**।

অনাসক্তি—(১)বিণঃ সৃষ্টিছাড়া; কুৎসিত; অস্বুত। (২)বিঃ অনাসৃষ্টি বাপার বা অবস্থা। [বাং. অনা (মন্দ)+সং. সৃষ্টি]।

অনাস্থা—বিঃ অবিশ্বাস, no-confidence; উপেক্ষা, ভরসাশূন্যতা। [সং. ন+আস্থ্য]। বিঃ **প্রস্তাব**—(রাজ.) কোন পদাধিষ্ঠিত ব্যক্তির প্রতি সভাগণের অনাস্থাসূচক প্রস্তাব; এই প্রস্তাব গৃহীত হইলে উক্ত ব্যক্তিকে পদচ্যুত হইতে হয়, vote of no-confidence।

অনাস্থাদিত—বিণঃ স্বাদ গ্রহণ করা হয় নাই এমন। [সং. ন+আস্থাদিত]।

অনাস্ত—(১)বিণঃ আঘাত পায় নাই এমন; বাজান হয় নাই এমন ('অনাস্ত মোর বীণা' রবীন্দ্র); অক্ষত। (২)বিঃ তত্ত্বোক্ত ঘটনাক্রান্তগত ৪র্থ চক্র; যোগিগণের প্রতিযোগের দেহাভ্যন্তরস্থ ক্ষণিবিশেষ (তু. 'অগহা ডমরু' : চর্চা)। [সং. ন+আস্ত]।

অনাস্তার—বিঃ উপবাস। [সং. ন+আস্তার]।

বিণঃ **অনাহারী** (-রিন্)—উপবাসী; (ব্যঞ্জে) বেতন পায় না এমন, অনারারি।

অনাহুত—বিণঃ অনিমগ্নিত। [সং. ন+আহুত]।

অনিঃশেষ—বিণঃ নিঃশেষ হয় না বা ফুরায় না এমন; বিনাশের অতীত ('অনিঃশেষ প্রাণ': ববীন্দ্র)। [সং. ন+নিঃশেষ]।

অনিকেত, অনিকেতন—বিণঃ গৃহহীন। [সং. ন+নিকেত, নিকেতন]।

অনিচ্ছা—বিঃ ইচ্ছার অভাব; অরুচি; অসম্মতি; উদাসীনতা। [সং. ন+ইচ্ছা]। বিণঃ **অকৃত**—ইচ্ছাব বিকল্পে সম্পাদিত। বিণঃ **অনিচ্ছা**,

অনিচ্ছুক—অনভিলাষী; অসম্মত।

অনিভা—বিণঃ অস্থায়ী, নব্বয়। বিঃ **-তা**। [সং. ন+নিভা]।

অনিদ্রা—বিঃ নিজার অভাব, নিদ্রাহীনতা, insomnia। [সং. ন+নিদ্রা]।

অনিন্দনীয়, অনিন্দ্য—বিণঃ নিন্দার যোগ্য নহে এমন, প্রশংসাযোগ্য; হৃদয়; নিখুঁত (অনিন্দ্য-হৃদয়)। [সং. ন+√নিন্দ+অনীয়, য (ঋ)]। বিণঃ **অনিন্দিত**—নিন্দিত নহে এমন; অগর্হিত; হৃদয়; নিখুঁত।

অনিবার—(১)বিণঃ নিবারণ করা যায় না এমন; অবিরল। (২)ক্রি-বিণঃ নিরন্তর, অবিরলভাবে। [সং. ন+নিবার]। বিণঃ **অনিবার্য**—নিবারণের অসাধ্য। বিণঃ **অনিবারিত**—নিবারণ করা হয় নাই এমন; অনিবিদ্ধ; অপ্রতিহত।

অনিবার্য—বিণঃ নিবারণ করা যায় না এমন, অপ্রতিরোধ্যনীয়; অবশুজ্ঞাবী। [সং. ন+নি+√ব+ণিচ+য (ঋ)]।

অনিমিষ—(১)বিণঃ (কাব্যে) অপলক। (২)ক্রি-বিণঃ অনিমেষে, একদৃষ্টিতে। [সং. অনিমিষ]।

অনিমিষ, অনিমেষ—বিণঃ অপলক; নিম্পন্দ; স্থির। [সং. ন+নিমিষ, নিমেষ]। ক্রি-বিণঃ **-নেত্রে**—স্থিরদৃষ্টিতে।

অনিয়ত—বিণঃ নিয়ত নহে এমন, অসংযত; অস্থির; অনিশ্চিত। [সং. ন+নিয়ত]। বিণঃ **অনিয়তাকার**—নির্দিষ্ট আকারহীন; প্রায়ই আকার পরিবর্তিত হয় এমন, amorphous [বি. প.]।

অনিয়ন্ত্রিত—বিণঃ নিয়ন্ত্রিত বা সংযত করা হয় নাই এমন; উচ্ছৃঙ্খল। [সং. ন+নিয়ন্ত্রিত]।

অনিয়ম—বিঃ নিয়মের অভাব; বিশৃঙ্খলা; অসংযম। [সং. ন+নিয়ম]। বিণঃ **অনিয়মিত**

—অসংযত; নিয়মরহিত, অনির্দিষ্ট, irregular [সং. প.]।

অনিরুদ্ধ—(১)বিণঃ রোধ করা হয় নাই এমন; অনিবারিত; অবাধ। (২)বিঃ ত্রীকূলের পোত্র। [সং. ন+নিরুদ্ধ]।

অনিরূপিত—বিণঃ নিরূপণ করা হয় নাই এমন; অনবধারিত। [সং. ন+নিরূপিত]।

অনির্ণাত—বিণঃ নির্ণয় করা হয় নাই এমন। [সং. ন+নির্ণাত]।

অনির্ণেয়—বিণঃ নির্ণয় করা যায় না এমন। [সং. ন+নির্ণেয়]।

অনির্দিষ্ট—বিণঃ অনির্ধারিত; অনিশ্চিত। [সং. ন+নির্দিষ্ট]।

অনির্দেশ—বিঃ নির্দেশের অভাব; অনির্দিষ্ট অবস্থা। [সং. ন+নির্দেশ]।

অনির্ধারিত—বিণঃ নির্ধারণ করা হয় নাই এমন; অনিশ্চিত। [সং. ন+নির্ধারিত]।

অনির্বচনীয়—বিণঃ অবর্ণনীয়; ভাষায় প্রকাশ করা যায় না এমন। [সং. ন+নির্বচনীয়]।

অনির্বণ—বিণঃ নির্বাণ বা মুক্তি নাই এমন; নেভে না এমন; অলম্ব; (চির-) অশান্ত। [সং. ন+নির্বণ]।

অনিল—বিঃ বাতাস। [সং.]।

অনিশ্চিত—বিণঃ অনির্ধারিত, অনির্দিষ্ট; সম্ভেদ-যুক্ত। [সং. ন+নিশ্চিত]।

অনিশ্চয়—বিঃ সম্ভেদ; সংশয়। [সং. ন+নিশ্চয়]।

অনিষ্ট—বিঃ কৃতি, অপকার; অমঙ্গল। [সং. ন+ইষ্ট]। বিণঃ **-কর, -কারী** (-রিন্), **-জনক, -নায়ক**—কৃতিকর। বিঃ **অনিষ্টোৎপন্ন**—কৃতি-সাধন। বিঃ **অনিষ্টাচরণ**—অকল্যাণ ঘটায় বা কৃতি হওয়ার ভয়।

অনীরক—বিঃ সৈন্তদল; যুদ্ধ। [সং.]। বিঃ **অনীরকিনী**—সৈন্তবাহিনী বিশেষ : এক অক্ষৌহিণীর দশ ভাগের এক ভাগ।

অনীরূপিত—বিণঃ অবাঞ্ছিত। [সং. ন+ঐপিত]।

অনীষর—বিণঃ ঐষরহীন; নাটিক। [সং. ন+ঐষর]। বিঃ **-বাদ**—ঐষর নাই : এই মত, নাটিক। বি.বিণঃ **-বাদী**—নাটিক।

অনীহ—বিণঃ নিম্পৃহ। [সং. ন+ঐহা]। বিঃ **অনীহা**—অমুৎসাহ, চেষ্টার অভাব; নিম্পৃহতা, apathy [বি. প.]।

অনু—অব্য: পরে পশ্চাৎ সাধুস্ত যোগ্যতা ইত্যাদি
নৃচক উপসর্গ।

অনুকম্পা—বি: সহানুভূতি; দয়া; অনুগ্রহ। [সং.
অনু + √কম্প + অ (ভা) + অ]।

অনুকরণ—বি: নকল, অনুসরণ। [সং. অনু +
করণ]। বিণ.বি: **কারী** (-রিন্)—অনুকরণ
করে এমন। বিণ: **প্রিয়**—নকল করিতে ভাল-
বাসে এমন। বি: **বর্তি**—নকল করার
অভ্যাস। বিণ: **অনুকরণীয়**—অনুকরণের
যোগ্য।

অনুকম্প—বি: গোণ বা অপ্রধান বিধি; পরি-
বর্ত, alternative, প্রতিনিধি। [সং.]।

অনকার—বি: অনুকরণ, সদৃশীকরণ। [সং. অনু
+ √ক + অ (ভা)]। বিণ: **অনকারী** (-রিন্)
—অনুকরণকারী; সদৃশ, অনুসরণকারী।
বিণ: **অনকার্য**—অনুকরণযোগ্য।

অনুকূল—(১)বিণ: সহায়, পোষক; সদয় ('আজু
বিহি মোহে অনুকূল হোয়ল': বিজ্ঞা।)। (২)বি:
একমাত্র নাযিকাতে আসক্ত নাযক ('একে
অনুরাগ যার সেই অনুকূল': রস।)। [সং. অনু
+ কূল]। বি: **-তা**

অনুকৃত—বিণ: অনুকরণ করা হইয়াছে এমন।
[সং. অনু + কৃত]। বি: **অনুকৃতি**—অনুকরণ,
mimicry [বি. প.] ; অনুসরণ।

অনুভূত—বিণ: অকথিত, উহ। [সং. ন + উভ]।

অনুক্রম—বি: যথাক্রম; ক্রমাধ্বয়, পারস্পর্য, se-
quence; কর্মসূচী, programme। [সং.
অনু + √ক্রম + অ (ভা)]। বি: **-ন**—অনুসরণ,
অনুবর্তন। বি: **নিকা**, **শী**—গ্রন্থাদির ভূমিকা
বা সূচি। বিণ: **অনুক্রমিক**—ক্রমানুসারী।

অনুকম্প—ক্রি-বিণ: মর্দনা, নিরন্তর। [সং.]।

অনুগ—বিণ: অনুসরণকারী; অনুগমনকারী;
অনুযায়ী (নিয়মানুগ); অনুচর; সেবক। [সং.
অনু + √গম্ + অ (ভা)]।

অনুগত—বিণ: মতানুবর্তী; অধীন; আশ্রিত;
বাধ্য। [সং. অনু + √গম্ + অ (ধা)]।

অনুগমন—বি: অনুসরণ; পরে গমন; একত্রে
গমন; সহমরণ। [সং. অনু + গমন]। বিণ.বি:
অনুগামী (-মিন্)—অনুগমনকারী। বিণ(স্ত্রী):
অনুগামিনী।

অনুগ্রহীত—বিণ: অনুগ্রহপ্রাপ্ত; উপকৃত। [সং.
অনু + √গ্রহ্ + ত (ধা)]। বিণ(স্ত্রী): **অনুগ্র-
হীতা**।

অনুগ্রহ—বিণ: উগ্রতাহীন; শিষ্ট, ভদ্র; শাস্ত
(অনুগ্রহ প্রকৃতি); মৃত (অনুগ্রহ গন্ধ)। [সং. ন +
উগ্র]।

অনুগ্রহ—বি: উপকার-করণ; আনুকূল্য;
প্রসন্নতা; প্রসাদ; দয়া। [সং. অনু + √গ্রহ্
+ অ (ভা)]। বিণ.বি: **অনুগ্রাহক**, **অনুগ্রাহী**
(-চিন্)—অনুগ্রহকারী; সহায়।

অনুচর—বিণ.বি: অনুগমনকারী; সহচর, সঙ্গী;
ভৃত্য, follower। [সং. অনু + √চব্ + অ
(ভূ)]। বিণ.বি(স্ত্রী): **অনুচরী**।

অনুচরী (-রিন্)—বিণ. বি: অনুগামী; ভৃত্য।
[সং. অনু + √চব্ + উন্ (ভূ)]।

অনুচিকীর্ষা—বি: অনুকরণ করিবাব ইচ্ছা। [সং.
অনু + চিকীর্ষা]। বিণ: **অনুচিকীর্ষ**—অনুকরণ
করিতে ইচ্ছুক।

অনুচিত—বিণ: অশ্রায়, বিধিবিধিক, অকর্তব্য।
[সং. ন + উচিত]।

অনুচিন্তন, **অনুচিন্তা**—বি: পরে বা নিরন্তর চিন্তা;
অনুধ্যান; পতীর চিন্তা। [সং.]।

অনুচ্চ—বিণ: উচু নয় এমন; নিচু, মৃদু (অনুচ্চ
ধ্বর)। [সং. ন + উচ্চ]।

অনুচ্চার—বিণ: অনুচ্চারিত; প্রকাশবিহীন
(অনুচ্চার কামনা)। [সং. ন + উচ্ + √চারি +
অ]। বিণ: **শী**, **অনুচ্চার্য**—উচ্চারণ করা
অসাধ্য বা অসুচিত; অকথা। বিণ: **অনুচ্চা-
রিত**—উচ্চারণ করা হয় নাই এমন; অকথিত।

অনুচ্ছেদ (অন্ত. কিন্তু প্রচলিত), **অনুচ্ছেদ**—বি:
প্রবন্ধাদির বিভাগবিশেষ, প্যারাগ্রাফ; ধারা,
article [স. প.]। [সং. অনু + ছেদ]।

অনুজ—(১)বিণ: পরে জাত, কনিষ্ঠ। (২)বি:
কনিষ্ঠ ভ্রাতা। [সং. অনু + √জন্ + অ (ভূ)]।

অনুজা—(১)বিণ(স্ত্রী): কনিষ্ঠা; (২) বি: কনিষ্ঠা
ভগ্নী। বিণ: **অনুজাম্মা** (-নান্), **অনুজাত**—পরে
জাত, কনিষ্ঠ।

অনুজীবী (-বিন্)—বিণ. বি: ভৃত্য; আশ্রিত বা
পোষ (বাস্তি); অনুবর্তী (বাস্তি)। [সং. অনু +
√জীব্ + ইন্ (ভূ)]।

অনুজীব্য—বিণ: আশ্রয় করার যোগ্য, সেবা।
[সং. অনু + √জীব্ + য (ধা)]।

অনুজ্ঞন—বিণ: উজ্জ্বল নহে এমন; প্রভাহীন
(অনুজ্ঞন আলোক); অপ্রখর (অনুজ্ঞন মেঘ)।
[সং. ন + উজ্জ্বল]।

অনুজ্ঞা—বি: আদেশ, অনুমতি, সম্মতি; নিয়োগ

[সং. অমু + √জ্ঞা + অ (ভা)]। বিণ: -ত—
আজ্ঞাপ্রাপ্ত; অনুমতিপাপ্ত।

অনুত্প—বিণ: কৃতকর্মের জন্তু দুঃখিত, অনু-
গোচনাগ্রস্ত। [সং. অমু + তপ্ত]।

অনুতাপ—বি: কৃতকর্মের জন্তু পবিত্রতাপ, অনু-
গোচন। [সং. অমু + তাপ]। বিণ: **অনুতাপী**
(-পিন্)—অনুতাপকারী।

অনুত্তম—বিণ: যাহার অপেক্ষা আর উত্তম নাই,
সর্বোৎকৃষ্ট; উত্তম নহে এমন, অপকৃষ্ট, অধম;
[সং. ন + উত্তম]।

অনুত্তর—বিণ: (যাহার তুলনায়) 'উত্তর' অর্থাৎ
উত্তম আর কিছু নাই এমন, শ্রেষ্ঠ; নিরুত্তর,
নীরব; উত্তর দিক্ নহে এমন; অধম; দক্ষিণ-
দিক্; উত্তীর্ণ হয় না এমন (অনুত্তর বিবাহ-
সম্বন্ধ)। [সং. ন + উত্তর]।

অনুৎসাহ—বি: উৎসাহহীনতা। [সং. ন + উৎ-
সাহ]।

অনুদাত্ত—(১)বিণ: উদাত্ত বা উচ্চবর নহে এমন।
(২)বি: নিম্ন বর। [সং. ন + উদাত্ত]।

অনুদান—বি: (সরকারী) অর্থসাহায্য, grant
[স. প.]। [সং. অমু + দান]।

অনুদার—বিণ: সংকীর্ণমনা, হীনচেতা, ক্ষুদ্রাশয়;
কুপণ। [সং. ন + উদার]। বি: -তা।

অনুদিত—বিণ: উদিত হয় নাই এমন; অমু-
কাত; অপ্রকাশিত। [সং. ন + উদিত = উৎ-
+ √ই + ত (তৃ)]।

অনুদিত—বিণ: অমুক, অকথিত। [সং. ন +
উদিত = √বদ + ত (মৃ)]।

অনুদিন—অব্য. ক্রি-বিণ: প্রতিদিন, দিনের পর
দিন। [সং. অমু + দিন]।

অনুদেশ—বি: উপদেশ, নির্দেশ, direction;
(অপ্র. বাং.) অনুমতি, আদেশ। [সং. অমু +
√দিগ্ + অ (ভা)]।

অনুদৈর্ঘ্য—বিণ: দৈর্ঘ্য-বরাবর, longitudinal
[বি. প.]। [সং. অমু + দৈর্ঘ্য]।

অনুখ্যাতনী—বিণ (স্ত্রী): বন্ধুর বা এবড়ো-
থেবড়ো নহে এমন, সমতল। [সং. ন + উদ্ +
√হন + অ (ভা) + ইন + ই]।

অনুদ্বিষ্ট—বিণ: উদ্বেগ বা খেঁজ নাই এমন;
নিরুদ্ধিষ্ট; লক্ষ্যের বা বস্তুব্যয়ের বিষয় নহে
এমন। [সং. ন + উদ্বিষ্ট]।

অনুদোষ—(১)বি: বোঁজ না পাওয়া। (২)বিণ:
নির্বোঁজ। [সং. ন + উদোষ]।

অনুঘারী (-রিন্)—বিণ: (রসা.) বাষ্পাভিবনশীল
নহে এমন, non-volatile [বি. প.]। [সং. ন.
+ উঘারী]।

অনুভিন্ন—বিণ: (মাটি) ভেদ করিয়া উঠে নাই
এমন; পূর্ণ প্রকাশ পায় নাই এমন; অমূল্যত;
অপরিমুট। [সং. ন + উভিন্ন]।

অনুধাবন—বি: পশ্চাদ্ধাবন, দ্রুত অগ্রসরণ;
অমুসন্ধান, মনোনিবেশ; পর্যালোচনা। [সং.
অমু + ধাবন]। বিণ: **অনুধাবিত**—অমুধাবন
করা হইয়াছে এমন।

অনুধ্যান—বি: সর্ধমা চিন্তা বা স্মরণ; শুভ চিন্তা।
[সং. অমু + ধ্যান]। বিণ: **অনুধ্যায়ী** (-রিন্)—
অমুধ্যান করে এমন। বিণ: **অনুধ্যোয়**—অমু-
ধ্যানের যোগ্য।

অনুর—বি: মিনতি, বিনীত অমুরোধ। [সং.
অমু + √নী + অ (ভা)]। বি: -বিনর—সাধা-
সাধনা, কাতরতা-সহকারে প্রার্থনা। বিণ:
অনুরী (-রিন্)—অনুরকারী।

অনুনাথ—বি: প্রতিক্ষনি; অমুরগন; সঞ্জন শব্দ।
[সং. অমু + নাথ]। বিণ: **অনুনাথিত**—প্রতি-
ক্ষনিত, অমুরগিত; শঙ্কিত; সঞ্জন শব্দবিশিষ্ট;
একসঙ্গে শঙ্কিত।

অনুনাথিক—(১)বিণ: নাকী; নাসিকার সাহায্যে
উচ্চারিত। (২)বি: নাসিকার সাহায্যে উচ্চা-
বর্ণ (ঙ, ঞ, ণ, ন, ম, ঙ)। [সং. অমু +
নাসিকা]।

অনুন্নত—বিণ: উন্নত বা উচ্চ নহে এমন (অমুন্নত
সম্প্রদায়)। [সং. ন + উন্নত]।

অনুপ—বিণ: উপমাহীন। [সং. অমুপম]।

অনুপকার—বি: অপকার। [সং. ন + উপকার]।
বিণ: -ক, **অনুপকারী** (-রিন্)—কর্তৃকারক।

অনুপকৃত—বিণ: উপকার লাভ করে নাই এমন।
[সং. ন + উপকৃত]।

অনুপম—(১) অব্য. ক্রি-বিণ: পদে-পদে, পিছনে-
পিছনে; অনন্তর। (২)বিণ: পশ্চাদ্গামী। [সং.
অমু + পম]। বিণ: **অনুপমী** (-রিন্)—অমুগামী,
অবেষণকারী।

অনুপগম্য—বিণ: উপদেশ দেওয়া হয় নাই বা
পায় নাই এমন; অশিক্ষিত। [সং. ন +
উপগম্য]।

অনুপপত্তি—বি: অসঙ্গতি; অসিদ্ধি; অত্যা-
[সং. ন + উপপত্তি]।

অনুপম—বিণ: উপমাহীন, তুলনাহীন, অতুল-

নীয়; সর্বোৎকৃষ্ট। [সং. ন+উপমা]। বিণ-
(স্ত্রী): অনুপমা। বিণ: অনুপমের—উপমা দেওয়া
যায় না এমন।

অনুপমবৃত্ত—বিণ: প্রয়োজনের অনুস্বরূপ নহে
এমন; অসুচিত, অসঙ্গত; অযোগ্য; অক্ষম।
[সং. ন+উপমুক্ত]।

অনুপযোগিতা—বি: অযোগ্যতা; প্রয়োজনের
সহিত অসঙ্গতি। [সং. ন+উপযোগিতা]। বিণ:
অনুপযোগী (-গিন্)—অনুপমুক্ত।

অনুপল—বি: এক বিপলের ঊর্ধ্ব অংশ, উর্দ্ধ
দিকেও; অতীত কাল। [সং. অনু+পল]।

অনুপস্থিত—বিণ: উপস্থিত নহে বা নাই এমন,
পরহাজির, অবর্তমান। [সং. ন+উপস্থিত]। বি:
অনুপস্থিতি—ন+আস, পরহাজির; অবর্ত-
মানতা।

অনুপাত—বি: (গণি.) এক বাণীর সঙ্কিত অপর
বাণীর ভাগ-সম্বন্ধ, ratio [বি. প.]; (ভূবি.)
এক বস্তুর হ্রাসবৃদ্ধি-অনুপারে অল্প বস্তুর হ্রাস-
বৃদ্ধি, proportion [বি. প.]; হ্রাস; হার।
[সং. অনু+√পত+অ]।

অনুপান—বি: ঔষধের সঙ্কিত সেবনীয় দ্রব্য
(যেমন, মধু বা চাউল-ধোয়া জল মকব্বজের
‘অনুপান’)। [সং. অনু+পান]।

অনুপাষ—বিণ: (কাব্য) অনুগম্য।

অনুপায়—(১)বি: উপায়েব অভাব; সহায়-
গুণহীন। (২)বিণ: উপায়হীন। [সং. ন+উপায়]।

অনুপূরক—বিণ: কোন কিছু পূর্ণ করে এমন,
complementary; অতিরিক্ত, supple-
mentary [সং. প.]। [সং. অনু+পূরক]।

অনুপূর্ব—(১)বি: অনুক্রম; যথাক্রম। (২)বিণ:
আনুক্রমিক। [সং. অনু+পূর্ব]।

অনুপ্ত—বিণ: বপন করা হয় নাই এমন। [সং.
ন+উপ্ত]।

অনুপ্রবেশ—বি: ভিতরে বা অন্তরে প্রবেশ; মর্ম-
গ্রহণ। (নাম. ও রাজ.) ক্ষতিসাধনার্থ পরের
এলাকায় বা দলে গোপনেও অবৈধভাবে প্রবেশ,
infiltration। [সং. অনু+প্রবেশ]।

অনুপ্রবিশ্ত—বিণ: অনুপ্রবেশ করিয়াছে এমন।
[সং. অনু+প্রবিশ্ত]।

অনুপ্রস্থ—বিণ: ক্রি-বিণ: প্রস্থের বা আড়ের দিক-
অনুযায়ী, আড়াআড়ি। [সং. অনু+প্রস্থ]।

অনুপ্রাশন—বি: শক্তি-সংকারণ, প্রেরণা-দান।
[সং. অনু+প্র+√অন+শিচ+অন(ভা)]।

বি: অনুপ্রাশনা—শক্তিসংকারণ; প্রেরণা, ins-
piration।

অনুপ্রাণিত—বিণ: অনুপ্রাণনা পাইয়াছে এমন।
[সং. অনু+প্র+√অন+শিচ+অন(ভা)]।

অনুপ্রাস—বি: এককপ ধ্বনি ও বর্ণের পুনঃ
পুনঃ প্রয়োগসম্বন্ধিত কাব্যালঙ্কারবিশেষ (যেমন,
'মালক্বেব চকল অকল' রবীন্দ্র)। [সং.]।

অনুপ্রেরণা—বি: অনুপ্রাণনা, উদ্দীপনা, উৎ-
সাহ। [সং. অনু+প্রেরণা]।

অনুবন্ধ—বিণ: সম্বন্ধ; সংশ্লিষ্ট; পবম্পবসংশ্লিষ্ট।
[সং. অনু+√বন্ধ+অন(ভা)]।

অনুবন্ধ—বি: উপক্রম, অবতারণা; সম্বন্ধ,
সম্বন্ধ; চেষ্টা; প্রসঙ্গ, অনুবোধ; উপলক্ষ্য;
পারস্পর্য, correlation, (ব্যাক.) কোন
কার্যের জন্য কল্পিত বর্ণমালা 'ইং' হয় (যেমন,
ঘঞ্-প্রত্যয়ের ঘ্+ওঞ)। [সং. অনু+√বন্ধ
+অন(ভা)]। বিণ: অনুবন্ধী (-কিন্)—সম্বন্ধীয়,
অধিত; অবিচ্ছিন্ন; (জ্যোতি.) অণুবর্তী, con-
jugate [বি. প.]; অনুবর্তী ফলস্বরূপ আগত;
consequential [সং. প.]; পারস্পর্যপূর্ণ,
সম্বন্ধ, relevant [বৃদ্ধ]।

অনুবর্তন—বি: অনুগমন, অনুসরণ; হানাহুতবে
গমন; অনুবৃত্তি, পরিচর্যা। [সং. অনু+
√বর্ত+অন(ভা)]। বিণ: বি: অনুবর্তী
(-কিন্)—অনুগামী, সহগামী; অনুযায়ী;
বণবর্তী। বিণ. বিস্তারী: অনুবর্তনীয়—অনু-
গামিনী। বি: অনুবর্তিতা।

অনুবল—(১) বি: অনুগ্রহ ('ধর্ম অনুবলে তাহা
হইল পূবণ': কালী.); সহায় ('কেবা মোর হবে
অনুবল': ক.ক.), ক্ষমতা, প্রভাব ('তপের
অনুবলে': ভা.চ.)। (২)বিণ: বলানুযায়ী,
সামর্থ্যানুসঙ্গ। [সং.]।

অনুবাড—বিণ: বায়ুর অনুকূল অর্থাৎ বায়ু যে
দিক হইতে বহিতেছে তাহার বিপরীতমুখী,
leeward [বি. প.]। [সং.]।

অনুবাদ—বি: ভাষান্তরকরণ, তর্জমা; পুনঃ পুনঃ
কথন (গুণানুবাদ); অনুকরণ। [সং. অনু+
√বদ+অন(ভা)]। বিণ. বি: ক—ভাষান্তর-
কারী। বিণ: অনুবাদিত, (অণু.) অনুবাদিত—
ভাষান্তরিত।

অনুবাদী (-কিন্)—(১)বিণ: তর্জ-
মাকারী; রাগ-রাগিণীতে বাদী সংবাদী বিবাদী
ভিন্ন অস্ত্র; অনুসঙ্গ; (২)বি: (সঙ্গীতে) বাদী
সংবাদী বিবাদী ভিন্ন অস্ত্র হয়।

অনুবাসন—বিঃ স্বেচ্ছাকৃত্য, ধূপন। [সং. অম্ব + √বস + গিচ + অন (ভা)]। বিণঃ অনুবাসিত—স্বেচ্ছাকৃত্য, ধূপিত।

অনুবিব্র—বিণঃ যুক্ত; গ্রথিত; বচিত। [সং. অম্ব + √বাহ + ত (ধ)]।

অনুবাধ—বিঃ কোন নিয়মাবলী বা আইনের অন্তর্ভুক্ত ব্যবস্থা, proviso [স.প.]। [সং. অম্ব + বিধি]।

অনুবর্তি—বিঃ অনুবর্তন; অনুকরণ; সেবা; অনুবক্ত; পূর্ব প্রসঙ্গের জের। [সং. অম্ব + √বৃত্ত + তি (ভা)]।

অনুবোধন—বিঃ জ্ঞানদান, জ্ঞাপন ('তুমি অনুবোধন করিলে পাই হরি': শি.); সহানুভূতি। [সং. অম্ব + √বিদ + অন (ভা)]।

অনুবোধ—বিঃ কিছু পবে লক্ষ জ্ঞান; কোন কিছু হইতে উপজাত বোধ বা ধারণা, feeling [স.প.]। [সং. অম্ব + বোধ]।

অনুবোল—বিঃ অনুকূল বাক্য, হিতবাক্য; মঙ্গল-কামনামূলক বাক্য। [সং. অম্ব + বোল]।

অনুব্রজ, অনুব্রজন—বিঃ অনুগমন, অনুসরণ; প্রত্যক্ষগমন। [সং. অম্ব + √ব্রজ + অ, অন (ভা)]। ক্রিঃ অনুব্রজা—অনুগমন করা, অনুসরণ করা; প্রত্যক্ষগমন করা; অর্থার্থনা করা।

অনুব্রত—ক্রিঃ বিণঃ সর্বদা, অবিরত। [সং. অনবরত]।

অনুব্রত—বিঃ জ্ঞান, উপলব্ধি; বোধ, feeling [বি. প.]। [সং. অম্ব + √ভূ + অ (ভা)]।

অনুভাব—বিঃ প্রভাব; মহিমা, স্থানানুভূতি; (অল) স্থায়িত্বের জাগরণ, জলে চিন্তানুভূতি-বাক্যক দৈহিক বিকারাদি (যেমন, অশ্রু, দীর্ঘ-শ্বাস, ক্রুদ্ধন, আফালন, ইত্যাদি)। [সং. অম্ব + ভাব]। বিঃ—ন—স্থায়িত্বের জাগরণজনিত দৈহিক বিকারাদির সঞ্চার, sensation [স. ব.]

অনুভাবিত—বিণঃ অনুভব করান হইয়াছে এমন। [সং. অম্ব + √ভূ + গিচ + ত (ধ)]।

অনুবৃত্ত—বিঃ (জ্যোতিঃ) গ্রহের পরিক্রমণ-পথের যে বিন্দুটি পৃথিবীর নিকটতম, perigee। [সং. অম্ব + √ভূ + কিপ (তৃ)]।

অনুবৃত্তি—বিঃ উপলব্ধি; অনুভব, স্বেচ্ছাকৃত্যের বোধ, feeling [বি. প.]। [সং. অম্ব + √ভূ + তি (ধ)]। বিণঃ অনুবৃত্ত—উপলব্ধ।

অনুবৃত্তিক—বিণঃ ক্ষিতিক-তলের সমান্তরাল,

horizontal [বি. প.]। [সং. অম্ব + ভূমি + ক]।

অন্বত—বিণঃ সম্মত, স্বীকৃত; অনুমোদিত; আদিষ্ট। [সং. অম্ব + √মন্ + ত (ভা)]। বিঃ অনুমতি—আজ্ঞা, আদেশ; সম্মতি।

অন্বরণ—বিঃ সহমরণ। [সং. অম্ব + মরণ]।

অনুমান, অনুমতি—বিঃ ধারণা, আন্দাজ; নির্ধারণ; যুক্তিবলে জ্ঞাতবস্ত হইতে অজ্ঞাত-বস্ত-সম্বন্ধীয় সিদ্ধান্তে গমন, inference; অর্থালঙ্কারবিণেয়। [সং. অম্ব + √মা + অন, তি (ভা)]। বিণঃ অনুমিত—অনুমান করা হইয়াছে এমন। বিণঃ অনুমোদ—অনুমানযোগ্য; অনুমান-সাধ্য।

অনুমাণক—বিণঃ অনুমানজনক, অনুমানের হেতু-ভূত; নিগূঢ়ক। [সং. অম্ব + √মা + গিচ + অক (তৃ)]।

অনুমিত, অনুমতি—অনুমান প্রঃ।

অনুমতি—বিণঃ(স্বীঃ) স্বামীর সঙ্গে সহমরণে যায় এমন। [সং. অম্ব + মতি]। বিণঃ(পুঃ) অনুমত।

অনুমোদ—অনুমান প্রঃ।

অনুমোদন—বিঃ সম্মতি; সমর্থন, মঞ্জুরি, sanction, confirmation। [সং. অম্ব + √মদ + অন (ভা)]। বিণঃ অনুমোদিত—অনুমত; অনুজ্ঞাত; সমর্থিত; সরকারীভাবে স্বীকৃত বা ক্ষমতাপ্রাপ্ত, authorized; মঞ্জুরীকৃত sanctioned [স. প.]।

অনুমাত—বিণঃ পশ্চাদ্গত; অনুগত; অনুকৃত। [সং. অম্ব + √মা + ত (তৃ)]।

অনুমাত্র, অনুমাত্রিক—বিণঃ অনুচর, অনুগামী, সমভিব্যাহারী। [সং. অম্ব + যাত্রা + ইক]।

অনুমাত্রী (-রিন্)—বিণঃ অনুগামী; অনুকূপ। [সং. অম্ব + √মা + ইন্ (তৃ)]।

অনুমাত্র, অনুমাত্র—অনুমোদ প্রঃ।

অনুমোদ—বিঃ দোষারোপ; কোন বিষয়ে আক্ষেপ প্রকাশ; তিবন্ধার; জিজ্ঞাসা। [সং. অম্ব + √মুজ্ + অ (ভা)]। বিণঃ অনুমাত্র—যাত্রার সম্বন্ধে অনুমোদন করা হইয়াছে; নিশ্চিত; তিরস্কৃত। বিণঃ বিঃ অনুমাত্র (-ক), অনুমোদনী (-গিন্)—অনুমোদনকারী। বিণঃ(স্বীঃ) -গিনী। বিণঃ অনুমোদ—অনুমোদনযোগ্য।

অনুমাত্র—বিণঃ অনুমাত্রাবিশিষ্ট, আসক্ত, ভক্ত, প্রীতিযুক্ত [সং. অম্ব + √রন্জ + ত (ধ)]। বিণঃ

(ত্ৰী): অনুরক্তা। বি: অনুরক্তি—আসক্তি, অনুরাগ।

অনুরঞ্জক—অনুরঞ্জন ত্রঃ।

অনুরঞ্জন—বি: প্রীতিসম্পাদন; সন্তোষ বা আনন্দ উৎপাদন, (এক রঙে) রঞ্জিতকরণ। [সং. অহু + বঞ্জন]। বিণ: অনুরঞ্জক—রঞ্জনকারী; প্রীতিসম্পাদনকারী (প্রজামুৎপাদক)। বিণ: অনুরঞ্জিত—বর্ণবঞ্জিত, অনুরাগযুক্ত।

অনুরণন—বি: প্রথম উক্তি ধ্বনির অনুবর্তী ক্রম-বিলোমযান ধ্বনিসমূহ, প্রতিধ্বনি। [সং. অহু + √বণ্ + অন (ভা)]। বিণ: অনুরণিত—প্রতিধ্বনিত।

অনুরত—বিণ: অনুরক্ত, আসক্ত। [সং. অহু + √রত্ + ত (ভা)]। বি: অনুরতি—অনুরক্তি, আসক্তি।

অনুরথ—বি: অনর্থ, বিপদ, অপবাদ, কলঙ্ক, দোষাশ্রয়, দুর্ভাগ্য, অনর্থক বা বার্থ ব্যাপার। [সং. অনর্থ > অনরথ (উকার স্বযোগের নিদর্শন)]।

অনুরাগ—বি: আসক্তি, মৈত্র, প্রীতি, প্রেম, আদর, যত্ন (বৈভ্য অমুবাগ), পুণ্ডিত (ধর্ম অমুবাগ), (বৈক্য শা) প্রেম যখন প্রেমের বিষয়ক অমুদ্রণ নব নব করিয়া হোলে তখন শাস্ত্রকে 'অনুরাগ' বলা হয় ('সোই পীরিত্তি অমুবাগ বাগানিত': বিভা:)। [সং. অহু + √বনচ্ + অ (ভা)]। বিণ: অনুরাগী (-গ্নি)—আসক্ত বা অমুরাগসম্পন্ন (ব্যক্তি)। বিণ(ত্ৰী): অনুরাগিনী।

অনুরাধা—বি: শুভদায়ক সপ্তদশ নক্ষত্র [সং.]।

অনুরুদ্ধ—বিণ: (যাহাকে বা যে বিনয়ে) অমুরোধ করা হইয়াছে এমন; উপরুদ্ধ, প্রাধিত। [সং. অহু + √রুদ্ধ + ত (ধা)]।

অনুরূপ—বি: তুল্য, সমূহ; যোগ্য, অমুসারী, corresponding। [সং. অহু + রূপ]।

অনুরোধ—বি: মিনতিপূর্ণ যাক্ষা, প্রার্থনা, উপ-পোধ, উপলক্ষ্য, খাতির (কার্যমুবোধে)। [সং. অহু + √রোধ + অ (ভা)]।

অনুলব্ধ—বিণ: পাড়াই-ববাবর। [সং. অহু + লব্ধ]।

অনুল্যাপ—বি: পুনঃপুনঃ কথন। [সং. অহু + √লপ + অ (ভা)]।

অনুলিখন, অনুলিপি, অনুলেখ—বি: অমুরূপ লিখন; লিপ্যন্তর, transliteration; প্রত-

লিখন, dictation, গ্রহণ বা লিখন, অথবা, উক্তভাবে লিখিত লিপি, কোন লেখার নকল। [সং. অহু + লিখন, লিপি, লেখ]।

অনুলিঙ্গ—বি: অমুরঞ্জিত, লিঙ্গ। [সং. অহু + √লিপ্ + ত (ধা)]।

অনুলেপ—বি: লেপন। [সং. অহু + √লপ + অ (ভা)]। বি: -ন—(পঙ্কদবা দ্বি-বা) লেপন; প্রলেপ, লেপনসাধন প্রবাদি।

অনুলেহ—বি: (বক্তা) অমুরাগ, মৈত্র, প্রেম। [সং. অহু + লেহ]।

অনুলোম—(১)বি: অমুক্রম, যথাক্রম। (২)বিণ: অমুকুল। (৩)ক্রি-বিণ: পকৃষ্ট পণালীসম্মতভাবে, যথাক্রমে। [সং. অহু + লোম]। অনুলোম বিবাহ—উচ্চবর্ণ পুরুষে; দহিত নিম্নবর্ণী কন্যাব পরিণয় (তু প্রজিলাম বিবাহ)।

অনুলঙ্ঘনীয়—বিণ: উল্লেখ করা যায় না বা উল্লেখ উচিত নয় এমন, অনতিক্রমণীয়। [সং. নল্গ্ উল্ঘনীয়]।

অনুশাসন—বি: উপদেশ, শিক্ষা, আদেশ, বিধি, edict (অশোকেব অমুশাসন)। [সং. অহু + শাসন]।

অনুশিষ্য—বি: শিষ্যেব শিষ্য। [সং. অহু + শিষ্য]।

অনুশীলন—বি: পুনঃপুনঃ অভ্যাস বা চর্চা। [সং. অহু + √শীল্ + অন (ভা)]। বি: অনুশীলনী—অমুশীলনের সহায়ক প্রশ্নাবলী, questions for exercise। বিণ: অনুশীলনীয়—অমুশীলন করা উচিত বা আবশ্যক এমন। বিণ: অনুশীলিত—অমুশীলন করা হইয়াছে বা হইতেছে এমন।

অনুশোচন, অনুশোচনা—বি: কৃতকর্মের বা গত বিষয়ের গুণ খেদ, অমুতাপ। [সং. অহু + √শুচ্ + অন (ভা), + অ]। বিণ: অনুশোচিত—অমুতপ্ত; (বাং) অমুশোচনার বিষয়ীভূত।

অনুসন্ধান—বি: প্রণয়, দয়া; মৈত্র; সম্বন্ধ; প্রসঙ্গ; আসক্তি, টান, adherence [সং. প.]; সম্বন্ধ, সম্পর্ক, association [বি. প.], সাহচর্য, সহচর। [সং. অহু + √সন্জ্ + অ (ভা)]। বিণ: অনুসন্ধী (-গ্নি)—অমুসন্ধিবিশিষ্ট; অমুসন্ধ-স্বরূপ, সহচর।

অনুস্মৃৎ, অনুস্মৃত—বি: সংস্কৃত ছন্দ বিশেষ। [সং. অহু + √স্মৃ + ক্টি]।

অনুভাষা (-ভূ)—বিণ: অমুভাষকারী,

সম্পাদক ; উদ্যোগকর্তা । [সং. অমু + √স্থ + ত (তৃ)] । বিণ. বিস্ত্রীঃ অনুষ্ঠাত্রী ।

অনুষ্ঠান—বিঃ আন্তর, উদ্যোগ ; ক্রিয়া-কর্ম, উৎসবাদি ; (শাস্ত্রসম্মত) কর্মসম্পাদন, নির্বাহ ।

[সং. অমু + √স্থ + অন (ভা)] । বিণঃ অনুষ্ঠিত—নিবাহিত, আচরিত । বিণঃ অনুষ্ঠের—অনুষ্ঠানযোগ্য ।

অনুসঙ্গী (-স্গিন্)—বিণ বিঃ সহচর । [সং. অমুসঙ্গী] ।

অনুসন্ধান—বিঃ অন্বেষণ, খোঁজ । [সং. অমু + সন্ধান] । বিণ. বিঃ অনুসন্ধানী (-সিন্)—অমু-সন্ধানে পটু. গৌতমবর বাপে এমন । বিণঃ অনুসন্ধানী (-তৃ), অনুসন্ধানক, অনুসন্ধানী (-য়িন্)—অমুসন্ধানকারী । বিণঃ অনুসন্ধান—অন্বেষণযোগ্য ।

অনুসন্ধিৎসা—বিঃ অন্বেষণের ইচ্ছা । [সং. অমু + সম্ + √ধা + সন্ + অ (ভা) + আ] । বিণঃ অনু-সন্ধিৎসু—খোঁজ করিতে ইচ্ছুক ।

অনুসন্ধান—অনুসন্ধান ভঃ ।

অনুসরণ—বিঃ অনুগমন ; অনুবর্তন ; অমুরূপ গঠন বা আচরণ, অমুকরণ (পিতার পঙ্খানুসরণ) । [সং. অমু + √স্ + অন (ভা)] ।

অনুসর্গ—বিঃ বিশেষার্থ-পকাশক শব্দ অথবা ধাতুর শেষে যোজ্য শব্দ (তু. প্রত্যয়, উপসর্গ), suffix । [সং. অমু + √স্ + অ (ণে)] ।

অনুসার—বিঃ অনুসরণ ; অনুবর্তন (শক্তি-অনুসারে) । [সং. অমু + √স্ + অ (ভা)] । বিণঃ অনুসারী (-বিন্)—অনুসরণকারী ; অনুযায়ী । বিণ(ত্রী)ঃ অনুসারিণী ।

অনুসিদ্ধান্ত—বিঃ (জ্যোতিঃ) উপপাদ্য হইতে সহজে যে সিদ্ধান্তে আসা যায়, corollary [বি. প.] ।

অনুসৃত—বিণঃ অনুসরণ করা হইয়াছে এমন । [সং. অমু + √স্ + ত (র্ধ)] । বিঃ অনুসৃত—অনুসরণ ।

অনুস্মৃতি—বিঃ (পুরাতন ঘটনাদি) পরবর্তিকালে স্মরণ, recollection । [সং. অমু + স্মৃতি] ।

অনুসৃত—বিণঃ সত্য সত্যক ; অবিস্মৃত ; প্রমিত । [সং. অমু + √সি + ত (র্ধ)] ।

অনুস্মরণ, অনুস্মার—বিঃ অস্মৃতিগত বর্ণবিশেষ, ... । [সং. অমু + √স্ + অ (র্ধ)] ।

অনুষ্ঠ—বিণঃ অবিবাহিত । [সং. ন + উষ্ঠ] । বিণ (ত্রী)ঃ অনুষ্ঠা—অবিবাহিতা ; কুমারী । বিঃ অনুষ্ঠায়—আইবুড়ো ভাত ।

অনুদিত—বিণঃ পরে উক্ত ; ভাবান্তরিত, অনুবাদ করা হইয়াছে এমন । [সং. অমু + √দ + ত (র্ধ)] ।

অনুদ্রুপ—বিঃ জলময় স্থান ; জলা, বিল । [সং. অমু + অদ্রু + অ] ।

অনুদ্রুপ—বিণঃ অনধিক । [সং. ন + উদ্রু] ।

অনুদ্রু—বিণঃ বাকী, কুটিল, অসরল ; শঠ, ধূত । [সং. ন + দ্রু] ।

অনুত—বিণঃ অসত্য, মিথ্যা । [সং. ন + ত] । বিণ বিঃ -বাদী (-দিন্), -ভাবী (-হিন্)—মিথ্যা-বাদী । বিণ(ত্রী)ঃ -বাদিনী, -ভাবিণী ।

অনেক—(১) বিণঃ একাধিক, বহু, নানা (অনেক কথা), প্রচুর, ঢের, খুব (অনেক চেষ্টা), অনেক তফাত । (২) সর্বঃ বহুলোক (অনেকে বলে, অনেকের আছে) ; অতিবিজ্ঞ বাপাব, বাড়ী-বাড়ি (অনেক হয়েছে) । (৩) বিঃ (বিবল) বিশ্ব-জগৎ ('অনেকের পতি তেঁই পতি মোর বাম' : ভা. চ.) । [সং. ন + এক] বিণঃ -অনেক, অনেকানেক—নানান্ ও বিভিন্ন । প্রবা. ত্রি-বিণঃ -ধা—বহুপ্রকারে বা দিকে । বিণঃ -প্রকার, -বিধ, -রূপ—নানারকম । অনেক সম্মান্যে গাজন নষ্ট—এক কাজে অনেক কর্মী বা মাতবর জুটিলে তাহাদের মতভেদাদি বদরন কর্মপণ্ড হয় ।

অনৈক্য—বিঃ একতাব অভাব ; বিরোধ ; মত-বৈধ ; অমিল । [সং. ন + ঐক্য] ।

অনৈচ্ছিক—বিণঃ মনের ইচ্ছাশক্তির প্রভাব বাতিরেকে চালিত, অস্বেচ্ছাকৃত, involuntary [বি. প] । [সং. ন + ঐচ্ছিক] ।

অনৈসর্গিক—বিণঃ অস্বাভাবিক ; অলৌকিক, অতিপ্রাকৃত । [সং. ন + নৈসর্গিক] ।

অনৌচিত্তা—বিঃ অন্যায্যতা ; (অল.) অশুচিত বর্ণনাজনিত দোষবিশেষ । [সং. ন + উচিত] ।

অন্ত—বিঃ মৃত্যু, নাশ (অন্তকাল) ; শেষ, অব-সান (নিশাণ) ; প্রান্ত (বনাশ) ; সীমা, অবধি (পক্ষান্ত) ; নিকট (অন্তেষ্ট্রান) ; স্বরূপ, মনো-ভাব (অন্ত পাওয়া ভার) ; জীবনশেষ, পরকাল ('অন্তে দিগু গো পলায়ন' । [সং. √অন্ত + ত (ভা)] । -ক—(১) বিঃ বন । (২) বিণঃ নাশক ; বাহার পরে আর কিছু নাই, শেষ, চরম, final [সং. দ.] । বিঃ -কাল—মৃত্যুর সময়, অব্যঃ -তঃ (-তপ), -ত—নানকল্পে, কমনে কম । বিণঃ -স্থ—প্রান্তরিত ।

অন্তঃ—(অন্তর)—অবায় (এই শব্দটি অল্প শব্দেব সহিত যুক্ত হইয়া নূতন শব্দের সৃষ্টি করে) অন্তরে, হৃদয়ে; ভিতরে। [সং. অন্ত + √রা + কৃপ্ (ভৃ)]। বিঃ—**করণ**—হৃদয়। বিঃ—**কোণ**—ভিতরে অবস্থিত কোণ, interior angle [বি. প.]। বিঃ—**পট**—মধ্যস্থলে (পরদার স্যায়) ঝুলাইয়া দেওয়া বস্ত্রখণ্ড (বিশেষতঃ যাহা বিবাহ-কালে বর ও কস্তার মধ্যে ঝুলাইয়া দেওয়া হয়) : পবদা, যবনিকা, অবলম্বন। বিণঃ—**পাতী**—(তিন)—মধ্যবর্তী, অন্তর্গত। বিঃ—**পদ**—অক্ষবমহল। বিঃ—**পদ্রিকা**—অন্তঃপূর্ববাসিনী বর্মণী। বিঃ—**প্রবেশন**—এক (লেখকের) রচনার মধ্যে অল্প (লেখকের) বচনাব সংস্থাপন বা পক্ষেপ, interpolation। বিঃ—**শব্দ**—দেহান্তর্গত কামাদি ষড়রিপু; বাহ্য বা দেশের গুরুতাকামী প্রজা বা অধিবাসী, শত্রুভাবাপন্ন স্বজন, গৃহবৈরী। বিণঃ—**শীল**—অন্তরে নিহিত বা অবস্থিত, অপ্রকাশিত, গুপ্ত ('অন্তঃশীল যে বহন্তঃ' ববীজ)। বিণ(স্ত্রী)ঃ—**শীলা**। বিঃ—**শূলক**—মাদকদ্রব্যাদি উপরে ধার্য কর, excise [স. প.]। বিণঃ—**সভা**—গভিণী, গভিবর্তী। বিণঃ—**সালিল**—অভ্যন্তরে জলবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী)ঃ—**সালিলা**। **অন্তঃসালিলা নদী**—যে নদীর জল মাটির নিচে লোকচক্ষুর অন্তরালে বর্তমান, subterranean river (গেমন, ফল্গুনদী)। বিঃ—**সার**—ভিতরের সারপদার্থ। বিণঃ—**সারশূন্য**—ভিতরে সাববস্তু নাই এমন; কীপা; অপদার্থ। বিণঃ—**স্ব**—মধ্যবর্তী। **অন্তঃস্ব বর্ণ**—স্পর্শবর্ণ ও উষ্মবর্ণের মধ্যস্থ এবং উচ্চারণে স্বরবর্ণ ও ব্যঞ্জনবর্ণের মধ্যবর্তী য়্ র ল্ ব্ এই চারিটি বর্ণ।

অন্তক, অন্তকাল, অন্ততঃ, অন্তত—অন্ত প্রঃ।

অন্তর—(১)বিঃ (বাং) হৃদয়, মন; বাবধান; তকাৎ (বহু অন্তরে); মধ্য (দুইয়ের অন্তরে); শেষ, অবধি (নিরন্তর); ভেদ (মতান্তর); পরিধান (অন্তরীক্ষ); তারতম্য, পার্থক্য, difference। (২)বিণঃ অপর, ভিন্ন (লোকান্তর); আত্মীয় (অন্তরতর, অন্তরতম)। [সং. অন্ত + √রা + অ (ভৃ)]। বিণঃ—**অন্ত**—অন্তর্ধামী; বিশেষজ্ঞ। বিঃ—**টিপদান**—অস্ত্রের অজ্ঞাতে কাহারও হৃদয়ে গোপনে আঘাত। বিণঃ—**স্ব**—মনোগত।

অন্তরঙ্গ—(১)বিণঃ আত্মীয়, সহৃদয়; অন্তরের সম্পর্কযুক্ত; গভীর বন্ধুত্বপূর্ণ। (২)বিঃ অভ্যন্তরস্থ বায়—৩

অঙ্গ। [সং. অন্তর + √গম্ + অ বা অন্তর + অঙ্গ]। বিঃ—তা—আত্মীয়তা; বিশেষ সৌহার্দ্য।

অন্তরঙ্গ, অন্তরটিপদান—অন্তর প্রঃ।

অন্তরণ—অন্তরিত প্রঃ।

অন্তরস্থ—অন্তর প্রঃ।

অন্তরা—বিঃ গানের ধূয়া ও আভোগের মধ্যবর্তী অংশ। [সং. অন্তর + আ]।

অন্তরাখ্যা—(অন্)—বিঃ (শরীরমধ্যস্থ) জীবাঙ্কা; অস্তঃকরণ। [সং. অন্তর + আখ্য]।

অন্তরায়—বিঃ বাধা, প্রতিবন্ধক, বিঘ্ন। [সং.]।

অন্তরাল—বিঃ আড়াল, বাবধান; অবকাশ। [সং. অন্তরা + √লা + অ (ভৃ)]।

অন্তরিক্ষ—অন্তরীক্ষ—এর বানানভেদ।

অন্তরিত—বিণঃ গৃহস্থিত; আচ্ছন্ন, আবৃত অপসারিত, দূরীভূত; সবকারী আদেশে রাষ্ট্রের মধ্যেই কাবাগারের বাহিরে নির্দিষ্ট কোন স্থানে (প্রায়) নিঃসঙ্গ অবস্থায় আবদ্ধ, interned। [সং. অন্তর + ইত]। বিঃ **অন্তরণ**—ইক্রপে আটক বন্দীকরণ, internment। বিঃ **অন্তরীণ**—(অন্)—ইক্রপ আটক, বন্দী, internee।

অন্তরীশ্মিয়—বিঃ মন। [সং. অন্তর + ইশ্মিয়]।

অন্তরীক্ষ—বিঃ আকাশ। [সং. অন্তর + √কৃ + অ (ধ), অন্তর + কৃক্ষ]। বিণঃ—**চারী**—(রিন)—গগনচারী। বিণঃ—**বাসী**—(সিন)—আকাশে বাসকারী। বিণ(স্ত্রী)ঃ—**বাসিনী**। বিঃ—**অন্ডল**—নভোমণ্ডল, বায়ুমণ্ডল।

অন্তরীণ—অন্তরিত প্রঃ।

অন্তরীপ—বিঃ যে ভূখণ্ড ক্রমশঃ স্ফল্ধাৎ হইয়া সমুদ্রের মধ্যে আসিয়া পড়িয়াছে, cape। [সং. অন্তর + অণ (ঈপ্) + অ (সমানান্ত)]।

অন্তরীয়, অন্তরীক্ষ—বিঃ অধোবাস, ধূতি ইজের ইত্যাদি (তু. উত্তরীয়)। [সং.]।

অন্তর্গত—বিণঃ মধ্য বা অভ্যন্তরে আছে এমন, মধ্যবর্তী; মনোগত। [সং. অন্তর + গত]।

অন্তর্গত—বিণঃ ভিতরে বা মনে গুপ্ত; বাহিরে অপ্রকাশিত। [সং. অন্তর + গৃহ]।

অন্তর্গত—বিঃ বড় ঘরের মধ্যস্থিত ঘর; ঘরের ভিতর। [সং. অন্তর + গৃহ]।

অন্তর্ঘাত—বিঃ ভিতরে থাকিয়া গোপনে কতি-সাধন, sabotage [স. প.]। [সং. অন্তর + ঘাত]। বিঃ—**ক**—অন্তর্ঘাতকারী, saboteur

[স. প.]। বিণঃ **অন্তর্ঘাতী** (-তিন্)—অন্তর্ঘাত-মূলক।

অন্তর্জগৎ—বিঃ মনোজগৎ, ভাবলোক, চিন্তা-রাজ্য। [সং. অন্তর্+জগৎ]।

অন্তর্জল—বিঃ জলমধ্য; স্থলজলের মধ্য। [সং. অন্তর্+জল]। বিঃ **অন্তর্জলি**—মুমূর্ষুর পার-লৌকিক মঙ্গলের জঙ্ঘা তাহার নিম্নাঙ্গ গঙ্গাজলে নিমজ্জিত করিয়া কৃত অস্থানবিশেষ। [সং. অন্তর্জল+বাং. ই]।

অন্তর্দশা—বিঃ (জ্যোতিষ:) কোন গ্রহের দশার অন্তর্গত রবিচন্দ্রাদি গ্রহের আধিপত্যকাল। [সং. অন্তর্+দশা]।

অন্তর্দর্শন—বিঃ স্বীয় মন বা চিন্তার পরীক্ষা, আত্মদর্শন, introspection [বি. প.]। [সং. অন্তর্+দর্শন]।

অন্তর্দাহ—বিঃ নিদারুণ মনঃকষ্ট, দীর্ঘপ্রস্থত সন্তাপ। [সং. অন্তর্+দাহ]।

অন্তর্দীপন—বিঃ মনোমধ্যে জ্ঞানসঞ্চার; অন্তরেব অর্থাৎ মানসিক ও মনোগত স্তম্ভাবলীর উৎকর্ষ-সাধন। [সং. অন্তর্+দীপন]।

অন্তর্দৃষ্টি—বিঃ (মনের) ভিতরের দিকে দৃষ্টি; স্বল্পদর্শনশক্তি; স্বীয় মনের বা চিন্তার পরীক্ষা, introspection [বি. প.]। [সং. অন্তর্+দৃষ্টি]।

অন্তর্দেশ—বিঃ ভিতরস্থ অংশ, হৃদয়; মধ্যবর্তী স্থান; দেশের মধ্য। বিণঃ **অন্তর্দেশীয়**—দেশের অভ্যন্তরে, inland। [সং. অন্তর্+দেশ]।

অন্তর্ধান—বিঃ তিরোধান; অদৃশ্য হওয়া। [সং. অন্তর্+√ধা+অন (ভা)]।

অন্তর্নিবিষ্ট, অন্তর্নিহিত—বিণঃ হৃদয়ে বা অভ্যন্তরে স্থাপিত; বহুমূল: সহজাত (অন্তর্-নিবিষ্ট শক্তি)। [সং. অন্তর্+নিবিষ্ট, নিহিত]।

অন্তর্বহী—বিণঃ অন্তঃসম্বা; গর্ভবতী। [সং. অন্তর্+বৎ+ঈ]।

অন্তর্বর্তী (-তিন্)—বিণঃ অন্তর্গত, অন্তঃপাতী; মধ্যবর্তী। [সং. অন্তর্+√বর্ত+ইন (ভূ)]।

অন্তর্বণিজ্য—বিঃ দেশের বা রাষ্ট্রের আভ্যন্তরীণ বাণিজ্য, inland trade [বি. প.]। [সং. অন্তর্+বাণিজ্য]।

অন্তর্বাস্প—বিঃ চাপিয়া রাখা চোখের জল। [সং. অন্তর্+বাস্প]।

অন্তর্বাস—বিঃ বহির্বাসের অভ্যন্তরে পরিধেয় গেজি কতুয়া শেমিজ প্রভৃতি; কোণীন। [সং. অন্তর্+বাস]।

অন্তর্বাহ, অন্তর্বাহী (-হিন্)—বিণঃ ভিতরের দিকে আকর্ষণকারী, afferent [বি. প.]। [সং. অন্তর্+বাহ, বাহী]।

অন্তর্বিগ্রহ, অন্তর্বিগ্রহ—বিঃ আত্মকলহ; গৃহ-বিবাদ; কোন রাষ্ট্রের বা দেশের অধিবাসিগণের মধ্যে পরস্পর দ্বন্দ্ব, civil war। [সং. অন্তর্+বিগ্রহ, বিগ্রহ]।

অন্তর্বিবাহ—বিঃ স্বগোত্রে বা গুলে বিবাহ। [সং. অন্তর্+বিবাহ]।

অন্তর্বেদনা—বিঃ মনোবেদনা। [সং. অন্তর্+বেদনা]।

অন্তর্বেদী, অন্তর্বেদী—বিঃ দুই নদীর মধ্যবর্তী প্রাদেশ; প্রয়াগ হইতে হরিদ্বার পর্যন্ত গঙ্গা ও যমুনার মধ্যবর্তী ভূ-ভাগ; দোআব; ত্র্যম্বক-দেশ। [সং. অন্তর্+বেদী, বেদী]।

অন্তর্ভুক্ত, অন্তর্ভুক্ত—বিণঃ অন্তর্গত; মধ্যস্থিত। [সং. অন্তর্+ভুক্ত, ভুক্ত]। **অন্তর্ভুক্ত কোণ**—(জ্যামি.) দুই বাহুর মধ্যবর্তী কোণ, included angle [বি. প.]।

অন্তর্ভেদী (-দিন্)—বিণঃ অন্তর ভেদ করে এমন; মনের গুপ্ত ভাব জানিতে পারে বা জানিতে চেষ্টা করে এমন। [সং. অন্তর্+ভেদী]।

অন্তর্মার্ধ্য—বিঃ অন্তরের সৌন্দর্য, আভ্যন্তরীণ সৌন্দর্য। [সং. অন্তর্+মার্ধ্য]।

অন্তর্মুখ—বিণঃ ভিতরের দিকে মুখ গতি বা লক্ষ্য আছে এমন; আত্মবিষয়ে চিন্তাশীল, introspective, বাহ্যবস্তুকে অগ্রাহ্য করিয়া পরমাত্মার ধ্যানে মগ্ন; আধ্যাত্মিক; ভিতরের দিকে পরিচালনকারী, অন্তর্বাহ, afferent [বি. প.]। [সং. অন্তর্+মুখ]। বিণ(স্ত্রী): **অন্তর্মুখী**।

অন্তর্মমী (-মিন্)—(১) বিণঃ আন্তরিক ভাববোঝা। (২) বিঃ যিনি অন্তরে অবস্থান করেন ও মনের সকল কথা জানেন; যিনি ভিতরে অবস্থান করিয়া সব কিছু নিয়ন্ত্রিত করেন অর্থাৎ ঈশ্বর। [সং. অন্তর্+√মৃ+ণিচ্+ইন্ (ভূ)]।

অন্তর্মান—বিণঃ একেবারে অন্তরে সংগৃহ, গূঢ়। [সং. অন্তর্+মান]।

অন্তর্হিত—বিণঃ অন্তর্ধান করিয়াছে বা অদৃশ্য হইয়াছে এমন; তিরোহিত। [সং. অন্তর্+√ধা+ত (ভূ)]।

অন্তঃস্থল—বিঃ ভিতর; হৃদয়, মন। [সং. অন্তর্+তল]।

অন্তিক—(১)বিণ: নম্নিহিত। (২)বি: সন্নিধান, নৈকট্য; চরম; extreme। [সং. অন্ত + ইক]।

অন্তিম—বিণ: চরম, শেষ; মৃত্যুকালীন। [সং. অন্ত + ইম]। বি: -কাল, -সন্ধ্যা—মরণকাল। বি: -দশা—মুমূর্ষ অবস্থা। বি: -শয্যা—যে শয্যায় শায়িত অবস্থায় মৃত্যু ঘটে।

অন্তেবাসী (-সিন্)—(১)বি: গুরুগৃহবাসী, শিষ্য, ছাত্র; গ্রামপ্রান্তবাসী চণ্ডাল। (২)বিণ: সমীপ-বর্তী। [সং. অন্তে + √স + ইন্ (তৃ)]।

অন্ত্য—বিণ: অন্তিম, চরম; নিকৃষ্ট; অবশিষ্ট; শূদ্রকুলজাত। [সং. অন্ত + য (ভা)]। -জ—(১)বিণ: নীচকুলজাত: নীচ; (২)বি: নীচ-জাতি; শূদ্র; চণ্ডাল। বি: -বর্ণ—(শকাদির) শেষ অক্ষর।

অন্ত্যোন্টি—বি: মৃতসংকার। [সং. অন্ত্য + ইন্টি]। বি: -ক্রিয়া—মৃতসংকার।

অন্ত্র—বি: নাড়িতুঁড়ি, bowels; পাকস্থলীর নিম্নভাগ হইতে মলদ্বার অবধি যন্ত্র, intestines। [সং. √অন্ + ত্র (ণ)]। বি: -বৃদ্ধি—একপ্রকার নাড়ীর রোগ, hernia।

অন্মর—বি: অভ্যন্তর; অন্ত:পুর (তু. সদর)। [ফা.]। বি: -মহল—অন্ত:পুর।

অন্মিসান্দ—অন্মিসান্দ-র বিকৃত রূপ।

অন্ধ—বিণ: দৃষ্টিহীন, কানা; গাঢ় অন্ধকারময় ('অন্ধ তামস' রবান্দ্র), অজ্ঞান; বিচার-বিবেচনাহীন (অন্ধ আবেগ বা বিশ্বাস)। [সং. √অন্ধ্ + গিচ্ + অ]। বি: -কূপ—অন্ধকার গহ্বর, black-hole। বি: -কূপহতা—অতি অপরিসর কক্ষমধ্যে বহুসংখ্য লোককে আবদ্ধ রাখিয়া তাহাদের দ্বাসরোধ ও মৃত্যু-সজ্জ্বটন (নবাব শিরাজদ্দৌলা এইভাবে বহু ইংরেজ নর-নারীর মৃত্যু ঘটাইয়াছিলেন বলিয়া ভারতের ইংরেজ শাসকগণ মিথ্যা প্রচার করিয়াছিলেন)। বিণ: -তম—অতিশয় অন্ধকারবিশিষ্ট। বি: -অস—গাঢ় অন্ধকার। বি: -তা, -ত্ব। -তামিস্র—(১)বি: নিবিড় অন্ধকার; (২)বিণ: নিবিড় অন্ধকারময়। বি: -বিব্ধাস—নির্বিচার গভীর আব্দা। বি: -বেগ—বেপরোয়া অতিক্রান্ত বেগ। **অন্ধের নাড়ি**, **অন্ধের ঘণ্ট**—অন্ধের অবলম্বন; অসহায়ের সহায়।

অন্ধকার—(১)বি: আলোকের অভাব; তম; তিমির, তমিস্র; অজ্ঞানভাজনিত বা দ্বু:খাদি-জনিত ক্রোধ (মনের অন্ধকার)। (২)বিণ: (বাং.)

অন্ধকারে পূর্ণ (অন্ধকার ঘর)। [সং. অন্ধ + √কৃ + অ]। **অন্ধকার দেখা**—বিপদের মধ্যে পড়িয়া ভয়ে ও ভাবনায় আকুল হইয়া দিগ্বিদগ্-জ্ঞানশূন্য হওয়া। **অন্ধকার দেখান**—বিপদের মধ্যে ফেলিয়া অথবা বিপদের ভয় দেখাইয়া অভিভূত করা। **অন্ধকারে চলি দ্বারা**—যে-কোন বিষয়ে স্থির জ্ঞান না থাকার ফলে (যদি বা লাগিয়া যায় এই আশায়) আন্দাজে উক্ত বিষয় সম্বন্ধে মন্তব্যাদি করা। **অন্ধকারে ধাকা**—কোন বিষয়ে সম্পূর্ণ অজ্ঞ বা অনভিজ্ঞ থাকা। **অন্ধকারে হাতড়ান**—চোখে না দেখিতে পাওয়ার ফলে হস্তস্পর্শদ্বারা অনুমান করিয়া পথ চলা অর্থাৎ কোন বিষয়ে জ্ঞান না থাকার ফলে আন্দাজে উক্ত বিষয়-সম্পর্কিত তথ্যাদি আলো-চনা করা বা অনুসন্ধান করা।

অন্ধিসন্ধি—বি: রক্ত, ফাঁক; গুপ্ত তথ্য (সমস্ত অন্ধিসন্ধি জানা); ভিতরের কথা (মনের অন্ধি-সন্ধি)। [বাং. অন্ধি + সন্ধি]।

অন্ধ—বি: ভারতের প্রাচীন জাতিবিশেষ; তাহাদের দেশ; মাদ্রাজের উত্তরপূর্ব অঞ্চল; তেলুগুভাষীর দেশ; পঞ্চদ্রাবিড়ের অঞ্চলতম।

অম—বি: ভাত, খাচরবা [সং.]। বি: -কুট, **অন্নভাব**—খাদ্যভাব; দুভিক্ষ। বি: -কুট—অন্নের পাহাড় বা ভূপ। বি: -ক্ষেত্র, -সত্র—যে স্থান হইতে প্রার্থীগণকে অন্নদান করা করা হয়। বিণ: -গত—খাদ্যের উপর একান্ত নির্ভরশীল। বিণ: -গতপ্রাপ্ত—ভাত না খাইলে বাঁচেন না এমন। বি: -চিন্তা—আহার জোটানর জন্ত ভাবনা। **অমচিন্তা চমৎকারা**—আহার জোটানর উপায় চিন্তা বিষয় কঠিন ব্যাপার। বি: -হস্ত—**অমসহ**-র কথা বিকৃত রূপ। বি: -অন্ন—দান-পানি (অন্নজল গুঠা); পরলোকগত আত্মার তৃপ্তিবিধানার্থ হিন্দু অমুষ্ঠানবিশেষ। -দা—(১) বিণ(স্ত্রী): অন্নদানকারিণী; (২)বি: ভগবতী, দুর্গা। বিণ(পু): -দ। বিণ. বি: -দাতা (তু)—অন্নদানকারী; প্রতিপালনকারী। বিণ. বি (স্ত্রী): -দাত্রী। বি: -দাস—কেবল পেটের গোত্রাকের বিনিময়ে পরের দাসত্ব স্বীকারকারী। বি: -ধনুসে—(বাত্সে) ভাত এবং অস্ত্রাশু ভোজ্য-পদার্থ ভোজন। বি: -দাজী—দেহাত্মকর যে নালী বাহিয়া ভুক্তরব্য কণ্ঠ হইতে পাকস্থলীতে যায়, oesophagus। -দুর্গা—(১)বি(স্ত্রী): ভগবতী, দুর্গা; (২)বিণ(স্ত্রী): অম্নে পরিপূর্ণ।

বিঃ—প্রাশন—হিন্দু বালকবালিকাদের প্রথম
অন্ন (= ভাত)-গ্রহণের অনুষ্ঠান, মুখে-ভাত।
বিণঃ—**ডোজী**—(জিন্) ভাত খাইতে অভাস্ত ;
প্রাণধারণের জন্ত অন্নভোজনকারী (তু. গম-
ভোজী)। বিণঃ—**ময়**—অন্ন পূর্ণ ; অন্নদ্বারা
গঠিত (অন্নময় কোষ)। **অন্নময় কোষ**—স্থল
শরীর। বিঃ—**রস**—ভুক্ত খাদ্যদ্রব্য হইতে উৎপন্ন
ও দেহগঠনেব সহায়ক দুগ্ধবৎ রসবিশেষ, chyle।
বিঃ—**সংস্থান**—আহারের ব্যবস্থা ; জীবিকার্জন।
বিঃ—**সন্ন**—অন্নক্লেদ দ্রঃ। বিণঃ—**হীন**—নিরন্ন,
বুকুদুঃ। ক্রিঃ **অন্ন ওঠা**—জীবিকারহিত হওয়া।
অম্বর—বিঃ অনুবৃত্তি ; বাক্যের মধ্যে কর্তা, কর্ম
ক্রিয়া প্রভৃতির পরস্পর সম্বন্ধ, sequence,
সম্বন্ধযুক্ত পদসমূহের যথাক্রমে বিস্তার ; সরল
অর্থ ; বংশ, গোত্র ; সম্বন্ধ ; ধারা, ক্রম ; মিল,
agreement। [সং. অম্ব + √ই + অ]। বিণঃ
অম্বরী [-য়িন্]—অম্বরযুক্ত, সম্বন্ধবিশিষ্ট।
অম্বর্থ—বিণঃ বর্থার্থ, সার্থক ; প্রকৃতার্থযুক্ত।
[সং. অম্ব + অর্থ]। বিণঃ—**নামা** (-মন্)—নামের
সহিত স্বভাবের মিল আছে এমন।
অম্বিত—বিণঃ যুক্ত (গুণাধিত) ; প্রত্যেক পদের
পরস্পর সম্বন্ধবিশিষ্ট (অধিত বাক্য)। [সং. অম্ব
+ √ই + ত (ভূ)]।
অম্বীকা—বিঃ বেদবাক্য শ্রবণান্তর তদর্থ পর্বা-
লোচনা ; অবেষণ ; অনুমান ; স্থায়শাস্ত্র। [সং.
অম্ব + √ঈক্ + অ (ভা) + আ]।
অবেষণ—অবেষণ দ্রঃ।
অবেষণ—বিঃ অনুসন্ধান, খোঁজ ; গবেষণ।
[সং. অম্ব + √ইষ্ + অন (ভা)]। বিণঃ
অবেষণক, **অবেষণী**—অবেষণকারী। বিণঃ
অবেষিত—অবেষণ করা হইতেছে এমন।
অনা—(১)বিণঃ অপরা, ভিন্ন (অস্থ লোক)। (২)
সর্বঃ অপরা লোক (অস্থ বলিবে, অস্থের দ্বারা
হইবে না)। [সং.]। বিণঃ—**কৃত**—অস্থের দ্বারা
সম্পাদিত। বিণঃ—**গত**—অস্থের উপর নির্ভর-
শীল। অবাঃ—**তঃ** (-তন্), (চলিত)—**ত**—অস্থ
হইতে ; অস্থভাবে। বিণঃ—**তন্ন**—বহুর মধ্যে
একজন বা একটি। অবাঃ—**তন্ন**—দুইয়ের মধ্যে
একজন বা একটি। অবাঃ ক্রি-বিণঃ—**তন্ন**—অস্থ
বিষয়ে বা স্থানে।—**থা**—(১)অবাঃ ভিন্নরূপে ;
নতুবা (২)বিঃ (বাং.) ব্যতিক্রম। বিঃ—**ধাকরণ**
—না মানা, লঙ্ঘন ; অগ্রাহ্য করা। বিঃ—**ধাচরণ**
—বিপরীত বা বিরুদ্ধ আচরণ। বিণঃ—**দায়**—

অন্তঃসংক্রান্ত। বিণঃ বিঃ—**পুচ্চ**,—**জনাভূত**-র
অনুরূপ। বিণঃ(স্ত্রী)ঃ—**পূর্বা**—পূর্বে অপরের
বাগদস্তা বা স্ত্রী ছিল এমন। বিণঃ(পুং)ঃ—**পূর্বা**।
বিণঃ—**বিশ্ব**—অস্থপ্রকার, ভিন্নবকম। বিঃ—**ভাব**
—ভাবান্তর।—**ভূৎ**—(১)বিণঃ অস্থকে পালন-
কারী, (২)বিঃ কাক।—**ভূত**—(১)বিণঃ অস্থের
দ্বারা পালিত হয় এমন ; (২)বিঃ কোকিল।
বিণঃ—**মনস্ক**,—**মনাঃ** (-মন্), (চলিত)—**মনা**—
অস্থ বিষয়ে মন আছে এমন ; অমনোযোগী।
বিঃ—**মনস্কতা**। **অনারূপ**—(১)বিণঃ ভিন্নরূপ ;
ভিন্নমূর্তি ; অসদৃশ ; অস্থ রকমের ; বিপরীত
বা বিরুদ্ধ ; (২)বিঃ অস্থ রকম বা আরেক রূপ
মূর্তি ; অস্থ রকম ধরন বা প্রণালী। বিণঃ
—**সাপেক্ষ**—অস্থের সহিত সম্বন্ধযুক্ত অর্থাৎ
একটিকে বুঝিতে হইলে অপরটিকে বোঝা চাই
এমন, relative।
অন্যান্য—বিণঃ অপরাপর ; ভিন্ন ভিন্ন। [সং.
অস্থ + অস্থ]।
অন্যায়—(১)বিঃ অনৌচিতা, অবিচার ; গ্রায-
বিরুদ্ধ কার্য। (২)বিণঃ গ্রাযবিরুদ্ধ ; অনুচিত,
অকর্তব্য। [সং. ন + গ্রায]। অবাঃ ক্রি-বিণঃ
—**তঃ** (-তন্),—**ত**—অগ্রায়ভাবে। বিঃ **অন্যায়-
চরণ**—অগ্রায় বা অনুচিত ব্যবহার। বিণঃ
অন্যায়চারী (-রিন্)—অনুচিতকারী।
অন্যায়্য—বিণঃ অসদৃশ, অনুচিত, অগ্রায়। [সং.
ন + গ্রায]।
অন্যাসক্ত—বিণঃ (স্বীয় স্ত্রী ব্যতীত) অপরের প্রতি
আসক্ত। [সং. অস্থ + আনক্ত]। বিণঃ(স্ত্রী)ঃ
অন্যাসক্তা—(স্বীয় স্বামী ব্যতীত) অপরের প্রতি
অনুভক্তা।
অন্যান—বিণঃ অন্ততঃ ; কম নহে এমন ; সম্পূর্ণ।
[সং. ন + নান]।
অন্যোন্য—বিঃ পরস্পর, mutual। [সং. অস্থঃ +
অস্থ]।
অপ,—**অপ**—এর অস্থ. রূপ।
অপ—অবাঃ কুংসিত প্রতিকূল ইত্যাদি মূচক
উপসর্গবিশেষ। [সং.]। বিঃ—**কর্ম** (-রন্)—
কুর্কর্ম ; অগ্রায় বা অপ্রীতিকর বা ক্ষতিকর
কাজ। বিণঃ—**কর্ম্য** (-রন্)—অপকর্মকারী।
বিঃ—**কলঙ্ক**—মিথ্যা অপবাদ। বিঃ—**কীর্তি**—
অপযাণ, চর্নাম। বিঃ—**ক্রিয়া**—কুর্কর্ম ; অপকার।
বিণঃ—**গত**—বিগত ; পলায়িত ; প্রস্থিত ;
দূরীভূত ; মৃত ; রহিত। বিঃ—**গমন**,—**গম**—

পলায়ন; অপসরণ; প্রস্থান; মৃত্যু। বিঃ-গৃহ—
—দোষ। বিঃ-গ্রহ—প্রতিকূল বা বিরুদ্ধ গ্রহ।
বিঃ-ঘাত—আকস্মিক দ্রুঘটনাজনিত মৃত্যু,
অপমৃত্যু; (বাং.) দ্রুঘটনাক্রমে শরীরে আঘাত-
প্রাপ্তি। বিণঃ-ঘাতক, -ঘাতী (-তিন্)—
—অপঘাতকারী। বিঃ-চেষ্টা—বৃথা চেষ্টা;
কুরুত্বসাধনের জন্য চেষ্টা; কুচেষ্টা। বিঃ-ছায়া
—বিকৃত ছায়া; ভূতপ্রেরাদির অস্পষ্ট ছায়া-
মূর্তি। বিণঃ-জাত—কুলোচিত সদৃশগাবলী
হইতে বা পূর্বের উৎকর্ষ হইতে বিচ্যুত, হীনাবস্থা-
প্রাপ্ত, degenerate। বিঃ-জাতি—হীনতা-
প্রাপ্ত জাতি; নীচ জাতি। বিঃ-দেবতা—
অপকৃষ্ট দেবতা, ভূতপ্রেরাদি। বিঃ-পাঠ—
অশুদ্ধ বা লেখকের অনতিপ্রেরিত পাঠ। বিঃ-প্রচার
—অজ্ঞায় বা অসত্য প্রচার; হীন উপায়ে
অজ্ঞের নিকটে জ্ঞাপন। বিঃ-প্রয়োগ—অযথা
বা অশুদ্ধ বা অজ্ঞায় প্রয়োগ। বিঃ-বর্জন—
বিতরণ, দান; ত্যাগ, পরিহার। বিঃ-বাদ—
নিন্দা; কুংসা; বদনাম। বিণঃ-বাদক—
অপবাদকারী। বিঃ-বিদ্যা—যে বিদ্যা অসত্য
বস্তুকে সত্য বলিয়া দর্শন করায় (যেমন, মায়-
বিদ্যা, ভোজবাজি প্রভৃতি)। বিঃ-ব্যবহার—
অজ্ঞায়ভাবে বা ভুলভাবে বা অসদুদ্দেশ্যে প্রয়োগ
অথবা ব্যবহার; অজ্ঞায় আচরণ। বিঃ-ব্যয়—
বৃথা ব্যয়; অজ্ঞায় অর্থব্যয়; অপচয়। বিণঃ-
-বায়িত—অপব্যয় করা হইয়াছে এমন। বিণঃ-
-বায়ী (-য়িন্)—অপব্যয় করে এমন। বিঃ-
-বায়িতা—অপব্যয় করার স্বভাব বা অভ্যাস।
বিঃ-ভাষ—নিন্দা ('সুনিহে হইবে অপভাষ' :
চণ্ডা.)। বিঃ-ভাষা—অভদ্র বা হিতর বা গ্রাম্য
ভাষা। বিঃ-মান—অসম্মান; অবমাননা;
মহাপাণ্ডিত; লালচনা; অবহেলা। বিণঃ-মানিত
—অপমান করা হইয়াছে এমন। বিঃ-মিশ্রণ—
ভেজাল বা পাদ মিশ্রিতকরণ, adulteration।
বিঃ-মৃত্যু—অস্বাভাবিক কারণে বা অপঘাতে
মৃত্যু। বিঃ-বশঃ, (চলিত) -বশ—অখ্যাতি,
দ্রুমা, কলঙ্ক। বিণঃ-বশকর—কলঙ্কজনক,
অখ্যাতিকর। বিঃ-বশ—বাক্যকরণদুষ্ট শব্দ;
অশ্লীল শব্দ। বিঃ-সিদ্ধান্ত—ভ্রান্ত সিদ্ধান্ত বা
মত। বিণঃ-হত—বিনাশিত; বিনষ্ট। বিঃ-
-হরণ—চুরি; লুণ্ঠন। ক্রিঃ-হরা—চুরি করা;
লুণ্ঠ করা। -হারক, -হারী (-য়িন্)—(১)বিণঃ
চুরি বা লুণ্ঠন করে এমন; (২)বিঃ চোর; লুণ্ঠর।

বিণঃ-হত—চুরি গিয়াছে বা চুরি করা হইয়াছে
এমন; লুণ্ঠিত।
অপকর্ষ—বিঃ নিকৃষ্টতা; অবনতি। [সং. অপ
+ √কৃষ্ + অ (ভা)]।
অপকার—বিঃ অনিষ্ট, ক্ষতি। [সং. অপ + √কৃ
+ অ (ভা)]। বিণঃ-ক, অপকারী (-য়িন্)—
ক্ষতিকর। বিণঃ-অপকৃত—ক্ষতিগ্রস্ত। বিঃ-
অপকৃত—অনিষ্ট।
অপকীর্ত—অপ-২ দ্রঃ।
অপকৃত, অপকৃতি—অপকার দ্রঃ।
অপকৃষ্ট—বিণঃ নিকৃষ্ট, হীন, জঘন্য; অবনতি-
প্রাপ্ত। [সং. অপ + √কৃষ্ + ত (র্ধা)]।
অপকেন্দ্র—বিণঃ কেন্দ্র হইতে দূরে গমনকারী
বা অপসরণকারী, centrifugal [বি. প.]।
[সং. অপ + কেন্দ্র]।
অপক—বিণঃ পাক নাই এমন, কাঁচা; সিদ্ধ বা
পাক করা হয় নাই এমন, অসিদ্ধ, আরাধা।
[সং. ন + পক্]। বিঃ-তা।
অপক্রিয়া—অপ-২ দ্রঃ।
অপকৃপাত—(১)বিঃ নিরপেক্ষতা, সমদর্শিতা।
(২)বিণঃ পক্ষপাতহীন, নিরপেক্ষ। [সং. ন +
পক্ষপাত]। বিণঃ-অপকৃপাতী (-তিন্)—
নিরপেক্ষ, সমদর্শী। বিঃ-অপকৃপাতিতা, অপকৃ-
পাতিত্ব।
অপগত, অপগম, অপগমন—অপ-২ দ্রঃ।
অপগা—(১)বিণঃ নিম্নগামিনী; সমুদ্রগামিনী;
(২)বিঃ নদী (তুঃ আপগা)। [সং. অপ + √গম্
+ অ + আ]।
অপগৃহ, অপগ্রহ, অপঘাত, অপঘাতক, অপঘাতী
—অপ-২ দ্রঃ।
অপচয়—বিঃ ক্ষতি, অপব্যয়; ক্ষয়; হ্রাস। [সং.
অপ + √চি + অ (ভা)]। বিণঃ-অপচিত—
ক্ষয়প্রাপ্ত; অপব্যয়িত; মন্দীভূত; ক্ষীণ। বিঃ-
অপচিতি—দেহকোষাদির ক্ষয়, katabolism
[বি. প.]; অপব্যয়। বিণঃ-অপচীমান—
ক্ষয়প্রাপ্ত বা অপব্যয়িত হইতেছে এমন, ক্ষয়-
মাণ। বিণঃ-অপচায়িত—অপব্যয়িত।
অপচার—বিঃ স্বর্ধর্বাতিক্রম; কুপথভোজন;
অহিতাচরণ; ক্রটি; বে-আইনী আচরণ,
corruption [স. প.]। [সং. অপ + √চর
+ অ (ভা)]। বিঃ-নিরোধ—বে-আইনী কার্য
দমন, anti-corruption।
অপচিকীৰ্ণা—বিঃ অপকার করার ইচ্ছা। [সং.

অপ + √কৃ + সন্ + অ (ভা) + আ (স্ত্রী)। বিণঃ
অপচিকীৰ্ণ—অপকার করিতে ইচ্ছুক।

অপচিৎ, অপচিতি, অপচীন্নমান—অপচয় প্রঃ।
অপচেষ্টা, অপছায়া, অপজাত, অপজাতি—
অপ-২ প্রঃ।

অপজ্ঞান—বিঃ অবজ্ঞা। [সং. অবজ্ঞান]।

অপটু—বিণঃ অনিপুণ; অশক্ত, অহুহ (অপটু
দেহ)। [বাং. অ-ত + পটু]। বিঃ -তা।

অপঠিত—বিণঃ পাঠ করা হয় নাই এমন। [সং.
ন + পঠিত]।

অপণ্ডিত—বিণঃ শাস্ত্রাদিজ্ঞানরহিত; মূর্খ। [সং.
ন + পণ্ডিত]।

অপস্বীক—বিণঃ স্মৃতদার, বিপস্বীক; অবিবাহিত।
[সং. ন + পস্বী + ক]।

অপত্য—বিঃ সন্তান। [সং. ন + √পত্ + য
(ণে)]। ক্রি-বিণঃ—নিবিশেষে—আপন সন্তান
হইতে পুথক্ না ভাবিয়া, আপন সন্তানের স্থায়।
বিঃ—স্নেহ—সন্তানের প্রতি স্নেহ বা ভালবাসা।
বিণঃ—হীন—নিঃসন্তান।

অপথ—বিঃ অস্ত্রায় বা মন্দ পথ উপায় বা আচরণ;
ভুল পথ ('অসময়ে অপথ দিয়ে': রবীন্দ্র)।
[সং. ন + পথ]।

অপথ্য—বিণঃ কুপথ্য, রোগীর পক্ষে অত্যাভ।
[সং. ন + পথ্য]।

অপদ—বিণঃ পদহীন। [সং. ন + পদ]।

অপদস্থ—বিণঃ অপমানিত, লালিত। [সং. ন
+ পদস্থ]।

অপদস্থ—উচ্চপদে অধিষ্ঠিত নহেন এমন। [সং.
ন + পদস্থ]।

অপদার্থ—বিণঃ অসার; অযোগ্য; অকর্মণ্য।
[সং. ন + পদার্থ]।

অপদেবতা—অপ-২ প্রঃ।

অপনয়, অপনয়ন—বিঃ অপনোদন, দূরীকরণ।
[সং. অপ + √নী + অ, অন (ভা)]। বিণঃ

অপনীত—অপনয়ন করা হইয়াছে এমন।

অপনোদন—বিঃ অপসারণ, দূরীকরণ; থগুন।
[সং. অপ + √শুদ্ + অন (ভা)]। বিণঃ অপ-

নোদিত—অপসারিত, দূরীকৃত।

অপপাতি, অপপ্রচার, অপপ্রয়োগ—অপ-২ প্রঃ।

অপবৰ্গ—বিঃ মোক্ষ; মুক্তি। [সং.]।

অপবর্জন, অপবাদ, অপবাদক—অপ-২ প্রঃ।

অপবিত্র—বিণঃ অশুচি, অশুদ্ধ। [সং. ন +
পবিত্র]। বিঃ -তা।

অপবিদ্যা, অপব্যবহার, অপব্যয়, অপব্যয়িতা,

অপব্যয়ী, অপভাষ, অপভাষা—অপ-২ প্রঃ।

অপভ্রংশ, (বিবল) অপভ্রংশ—বিঃ মূল শব্দের
বিকৃত বা অশুদ্ধ রূপ; অপভাষা, প্রাকৃতের
পৰ্যবর্তী এবং নব্যভারতীয় ভাষার পূর্ববর্তী
রূপ, অশুদ্ধি; বিকৃতি। [সং. অপ + √ভ্রশ্
(ভ্রন্স) + অ (ণে, ভা)]। বিণঃ অপভ্রষ্ট—স্থলিত,
বিকৃত; অশুদ্ধ।

অপমান, অপমানিত, অপমিশ্রণ, অপমৃত্যু, অপ-
ময়ঃ, অপময়শ্চকর—অপ-২ প্রঃ।

অপয়া—বিণঃ অমঙ্গলকর; অলক্ষণা (শব্দটি প্রতীলিঙ্গ
কিন্তু পুংলিঙ্গেও ব্যবহৃত হয়)। [বাং. অ + পয়া]।

অপর—(১)বিণঃ অস্থ (অপর বাস্তি), বিপরীত
(নদীর অপর তীর); পশ্চাদ্ভর্তী (পূর্বাগের
বিষয়); শেষ (অপরান্ত); অতিবিক্ত, addi-
tional [স. প.]। (২)সর্বঃ অস্থ কেহ (অপ-
বলে)। [সং.]। অবাঃ—অস্থ, অস্থ—অপিচ, আরও।
অবাঃ—অস্থ—অস্থান্ত্র; অপরপক্ষে। বিঃ অপর-
পক্ষ—পশ্চাদ্ভর্তী অর্থাৎ কৃষ্ণপক্ষ। অপরা—
(১)বিণঃ(স্ত্রী) (দর্শ.) পরাভিন্ন অস্থ; ত্রৈলোচী বা ব্রহ্ম-
প্রতিপাদক নহে এমন (অপরাবিহী), মায়িক বা
প্রাকৃতিক (অপরাশক্তি); (২)সর্বঃ অস্থ বমৌ
(অপরাবলিল)। বিণঃ অপরাপর—অস্ত্রান্ত্র,
আর-আর; অস্থ সমস্ত।

অপরাজিত—বিণঃ হারে নাই এমন, অপরাভূত।

[সং. ন + পরাজিত]। অপরাজিতা—(১)বিণঃ(স্ত্রী)
অপরাভূতা, (২)বিঃ একপ্রকার ফুল বা লতা,
ছন্দোবিশেষ; দুর্গাদেবী।

অপরাজেয়—বিণঃ হারান যায় না এমন, অজেয়।
[সং. ন + পরাজেয়]।

অপরাধ—বিঃ দোষ, ত্রুটি; পাপ; বে-আইনী
কাজ। [সং. অপ + √রাধ্ + অ (ভা)]। বিণ.
বিঃ অপরাধী (-ধিন)—দোষী; পাপী; বে-
আইনী কাজ করিয়াছে এমন (লোক)। বিণ-
(স্ত্রী) অপরাধিনী।

অপরাপর—অপর প্রঃ।

অপরাহ্ন—বিঃ দিনের শেষভাগ, মধ্যাহ্ন হইতে
স্বর্ধ্যস্ত পর্যন্ত সময়, বিকাল। [সং. অপর + অহ্ন]।

অপরিকল্পিত—বিণঃ পরিকল্পিত নহে এমন;
অচিন্তিত। [সং. ন + পরিকল্পিত]।

অপরিগ্রহ—(১)বিঃ গ্রহণ না করা, প্রত্যাখ্যান।
(২)বিণঃ কোন কিছু গ্রহণ করে নাই এমন;
অবিবাহিত। [সং. ন + পরিগ্রহ]।

অপরিচয়—বিঃ পরিচয়ের বা জ্ঞানের অভাব ; জ্ঞানাত্তাব অভাব । [সং. ন+পরিচয়] ।

অপরিচিত—বিণঃ অচেনা ; অজানা । [সং. ন+পরিচিত] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **অপরিচিতা** । বিঃ **অপরিচিতি**—অপরিচয় ।

অপরিচ্ছন্ন—বিণঃ অপরিষ্কৃত, মলিন । [সং. ন+পরিচ্ছন্ন] । বিঃ-তা ।

অপরিচ্ছিন্ন—বিণঃ অবিভক্ত ; একটানা, অসীম ; অনিয়মিত ; অনির্ণীত । [সং. ন+পরিচ্ছিন্ন] ।

অপরিজ্ঞাত—বিণঃ অজ্ঞাত ; অবিস্তিত ; অপরিচিত । [সং. ন+পরিজ্ঞাত] ।

অপরিজ্ঞেয়—বিণঃ অজ্ঞেয় । [সং. ন+পরি+জ্ঞেয়] ।

অপরিণত—বিণঃ পরিণত হয় নাই এমন ; অপূর্ণ ; অপরূপ, কাঁচা, তরুণ । [সং. ন+পরিণত] । বিণঃ-**বয়স্ক**—অল্পবয়স্ক ; যৌবনপ্রাপ্ত নচে এমন ; নাবালক । বিণঃ-**বৃদ্ধি**—বৃদ্ধি পাকে নাই এমন, চপলমতি ; ছেলেলা ।

অপরিণামদর্শী—(শিশু)—বিণঃ ভবিষ্যতে কি ঘটবে তৎসম্বন্ধে চিন্তাহীন, অদূরদর্শী ; অবিবেচক । [সং. ন+পরিণাম+√দৃশ্+ইন(ভু)] । বিঃ **অপরিণামদর্শিতা** ।

অপরিভাজ্য—বিণঃ পরিভাগ করা যায় না এমন ; অপরিহার্য । [সং. ন+পরিভাজ্য] ।

অপরিপক—বিণঃ পক নহে এমন, কাঁচা, অপরিণত ; অনভিজ্ঞ । [সং. ন+পরিপক] । বিঃ-তা ।

অপরিপূর্ণ—বিণঃ সম্পূর্ণ ভরিয়া যায় নাই বা সফল হয় নাই এমন । [সং. ন+পরিপূর্ণ] । বিঃ-তা ।

অপরিবর্তন—বিঃ অবস্থান্তরপ্রাপ্তির অভাব ; না বদলান । [সং. ন+পরিবর্তন] । বিণঃ **অপরিবর্তনীয়**—বদলায় না এমন ; পরিবর্তিত কবা যায় না এমন । বিণঃ **অপরিবর্তিত**—বদলায় নাই এমন ; অবিকৃত ; পূর্বানুরূপ ।

অপরিবাহী—বিণঃ পরিবহণ করে না এমন ; বিদ্যুৎ বা তাপ চলাচলের পথ নাই এমন, non-conducting । [সং. ন+পরিবাহী] ।

অপরিমাণ—বিণঃ পরিমাণ নির্ণয় করা যায় না এমন, অপরিমেয় ; প্রচুর । [সং. ন+পরিমাণ] ।

বিণঃ **অপরিমিত**—মাপ-জোখ বা সীমা-সংখ্যা নাই এমন ; অসীম ; দেবার, অপরিপাণ্ড ; অসংযত, স্ত্রাঘোর অতিরিক্ত (অপরিমিত আদর) । বিণঃ

অপরিমেয়—পরিমাণ স্থির করা যায় না বা মাপা যায় না এমন ।

অপরিমলান—বিণঃ মলিন ম্লান বা অবসন্ন হয় নাই এমন ; প্রফুল্ল ; নতেজ । [সং. ন+পরি+মলান] ।

অপরিপূঙ্ক—বিণঃ বিশুদ্ধ নহে এমন ; অপবিত্র । [সং. ন+পরিপূঙ্ক] ।

অপরিশোধনীয়, অপরিশোধ্য—বিণঃ পরিশোধ করা যায় না এমন । [সং. ন+পরিশোধনীয়, পরিশোধ্য] । বিণঃ **অপরিশোধিত**—পরিশোধ করা হয় নাই এমন ।

অপরিষ্কার—(১)বিঃ পরিচ্ছন্নতার অভাব, মালিচ্ছ । (২)(বাং.) বিণঃ মলিন, নোংরা । [সং. ন+পরিষ্কার] । বিণঃ **অপরিষ্কৃত**—পরিষ্কার করা হয় নাই এমন ।

অপরিসর—বিণঃ তেমন প্রশস্ত বা চওড়া নহে এমন ; সঙ্কীর্ণ । [সং. ন+পরিসর] ।

অপরিসীম—বিণঃ সীমাহারা, অসীম, অশেষ । [সং. ন+পরিসীম] ।

অপরিষ্কৃত—বিণঃ অস্পষ্ট ; আধো-আধো (শিশুর অপরিষ্কৃত বুলি) । [সং. ন+পরিষ্কৃত] ।

অপরিহার্য, অপরিহার্য—বিণঃ অতাজ্য ; এড়ান যায় না এমন, অবশ্যস্বার্থী (অপরিহার্য দৈব-দৃষ্টিনা) । [সং. ন+অপরিহার্য, অপরি-হর্যীয়] ।

অপরীক্ষিত—বিণঃ পরীক্ষা করিয়া দেখা হয় নাই এমন । [সং. ন+পরীক্ষিত] ।

অপরূপ—বিণঃ অপূর্ব ; অতুলনীয় রূপবিশিষ্ট ; আশ্চর্য ; বেয়াড়া ; কদাকার । [সং. অপূর্ব ; বা অপ (=অপগত বা না)+রূপ (=সৌন্দর্য বা তুলনা)] ।

অপরোক্ষ—বিণঃ প্রত্যক্ষ ; সাক্ষাৎ । [সং. ন+পরোক্ষ] ।

অপর্ণা—বিঃ যিনি তপস্তাকালে পর্ণও আহার করেন নাই, দুর্গা, পার্বতী । [সং. ন+পর্ণ+আ] ।

অপর্ষান্ত—বিণঃ পর্ষাণ্ড নহে এমন [সং. ন+পর্ষাণ্ড] ; প্রচুর, অচেল ; প্রয়োজনেরও অধিক [বাং. অ-ও (সম্যগর্থ) +সং. পর্ষাণ্ড] ।

অপলক—বিণঃ পলকহীন, নির্দিমেব । [সং. ন+ফা. পলক] ।

অপলকা—বিণঃ পলকা, ভজুর । [বাং. অ-, (সম্যগর্থ) +পলকা] ।

অপলাপ—বিঃ গোপন ; (সত্য) অস্বীকার ; মিথ্যা উক্তি । [সং.] ।

অপলব্ধ—অপ-২ ভ্রঃ ।

অপলব্ধি—বিঃ (ভাষাতত্ত্ব) ধাতুর মূল স্বরধ্বনির (= মূল শ্রুতির) নির্দিষ্ট ক্রম-অনুসারে অপসারণ বা গুণ বৃদ্ধি ও সম্প্রসারণজনিত পরিবর্তন (যথা — $\sqrt{\text{চল}}$ —চাল, $\sqrt{\text{পড়}}$ —পাড়, $\sqrt{\text{কর}}$ —কার ইত্যাদি, ablaut) ।

অপসারণ—বিঃ স্থানান্তরে গমন ; পলায়ন ; নির্গমন । [সং. অপ + $\sqrt{\text{হৃ}}$ + অন (ভা)] । ক্রিঃ **অপসরা**—স্থানান্তরে যাওয়া ; পলায়ন করা ; নির্গত হওয়া ।

অপসারণ—বিঃ স্থানান্তরিতকরণ, বিতাড়ন, সরান । [সং. অপ + $\sqrt{\text{হৃ}}$ + গিচ্ + অন (ভা)] । অস-ক্রিঃ

অপসারি—অপসারিত করিয়া । বিণঃ **অপসারিত**—অপসারণ করা হইয়াছে এমন ।

অপসিদ্ধান্ত—অপ-২ ভ্রঃ ।

অপসৃত—বিণঃ পলায়ন বা প্রস্থান করিয়াছে এমন ; অপগত । [সং. অপ + হৃ + ত (ভৃ)] ।

অপস্মার—বিঃ মৃগীরোগ, epilepsy [সং.]

অপহৃত, অপহরণ, অপহরা, অপহারক, অপহারী, অপহৃত—অপ-২ ভ্রঃ ।

অপহব, অপহৃতি—বিঃ (সত্যের) অপলাপ, গোপন ; অস্বীকার ; চোৰি ; (অল.) বর্ণীয় বিষয় বা বস্তুকে গোপন বা অস্বীকার করিয়া উপমানের স্থাপন (যেমন, ‘বৃষ্টিজলে গগন কাঁদিলো’ : মধু) । [স. অপ + $\sqrt{\text{হৃ}}$ + অ, তি (ভা)] ।

অপাক—(১)বিঃ অজীর্ণ রোগ ; অপকাবস্থা । (২)বিণঃ অজীর্ণ ; অপক । [সং. ন + পাক] ।

অপাকরণ, অপাকৃতি—বিঃ অপসারণ, অপনয়ন, দূরীকরণ ; মোচন ; নিবারণ, প্রশমন ; শোধন । [সং. অপ + আ + $\sqrt{\text{কৃ}}$ + অন, তি (ভা)] । বিণঃ **অপাকৃত**—অপসারিত, দূরীকৃত ; মোচিত ; নিবারিত ; প্রশমিত ; বিশোধিত ।

অপাঙ্কক্ষেত্র—বিণঃ এক পঙ্ক্তিতে বসিবার অযোগ্য (বিশেষভাবে সামাজিক ভোজনকালে) ; জাতিচ্যুত ; একঘরে । [সং. ন + পঙ্ক্তি + এয়] ।

অপাঙ্ক—বিঃ চোখের কোণ ; আড়চোখ ; কটাক্ষ । [সং. অপ + অঙ্ক] । বিঃ **-দৃষ্টি**—চোরা চাহনি । কটাক্ষ ।

অপাচ্চ—বিণঃ হজম হয় না এমন, বদহজম । [সং. ন + পাচ্চ] ।

অপাচ্চ—বিণঃ পাঠের অযোগ্য ; অস্নীল ; দুস্পাঠ্য ; অস্পষ্টাঙ্করে লিপিত । [সং. ন + পাচ্চ] ।

অপাট্র—বিণঃ অসং অধম বা অযোগ্য পাট্র ; [সং. ন + পাট্র] ।

অপামান—বিঃ (বাক.) কারকবিশেষ (ইহাতে সাধারণতঃ পঞ্চমী বিভক্তি হয়) । [সং.] ।

অপান—বিঃ অধোবায়ু ; (যোগ.) নিম্নাভিমুখ বা বহিমুখ বায়ু (তু. প্রাণ) ; মলদ্বার । [সং. অপ + $\sqrt{\text{অন}}$ + অ (ণে, পে)] ।

অপাপ—বিণঃ নিষ্পাপ । [সং. ন + পাপ] । বিণঃ **-বিন্ধ**—পাপদ্বারা বিন্ধ বা লিপ্ত নহে এমন. নিষ্পাপ ।

অপাবরণ—বিঃ আবরণমোচন ; উদ্ঘাটন । [স. অপ + আবরণ]

অপাবৃত—বিণঃ অনাচ্ছাদিত ; উদ্ঘাটিত । [স. অপ + আবৃত] ।

অপায়—বিঃ বিনাশ, বিচ্ছেদ ; ক্ষতি ; অমঙ্গল বিষয় । [সং. অপ + $\sqrt{\text{ই}}$ + অ (ভা)] ।

অপায়ন—বিঃ পলায়ন । [সং. অপ + $\sqrt{\text{ই}}$ + অন (ভা)] ।

অপার—বিণঃ পারহীন, অকূল (অপার সমুদ্র) অসীম (অপার দুঃখ) । [সং. ন + পার] ।

অপারক—বিণঃ পারক নহে এমন, অক্ষম অসমর্থ । [বাং. অ-, + পারক] ।

অপারগ—বিণঃ পারগামী নহে এমন ; অপাবক । [সং. ন + পারগ] ।

অপারেটর—বিঃ মেশিন-চালক । [ইং. operator] ।

অপার্বিব—বিণঃ জাগতিক নহে এমন, অলৌকিক, অতীন্দ্রিয় । [সং. ন + পার্বিব] ।

অপার্বমাণে—ক্রি-বিণঃ অক্ষমতা-হেতু না পারিলে বা না পারায় । [সং. ন + $\sqrt{\text{পৃ}}$ + গিচ্ + ণানচ্ (ধৃ)] ।

অপালন—বিঃ ক্রটিপূর্ণ প্রজাপালন, কু-শাসন । [সং. ন + পালন] ।

অপাচ—অব্যঃ অধিকন্তু, আরও ; পক্ষান্তরে । [সং.] ।

অর্পিনাং—বিঃ (ভাষাতত্ত্ব) শব্দের মধ্যে ই বা উ থাকিলে পূর্ব হইতেই তাহাকে উচ্চারণ করিয়া ফেলিবার প্রবণতা (যেমন, আজি > আইজ, কাঁচি > কাঁচি, সাধু > সাউথ, epenthesis । [সং. অপি + নি + $\sqrt{\text{ধা}}$ + তি (ভা)] ।

অপ্‌দ্ব—বিণঃ পুচ্ছহীন । [সং. ন + পুচ্ছ] ।

অপদ্য—বিঃ পুণ্যের অভাব ; পাপ । [সং. ন + পুণ্য] ।

অপদ্রক, **অপদ্র**—বিঃ পুত্রহীন । [সং. ন + পুত্র (+ক)] ।

অপদ্রষ্ট—বিঃ পুষ্ট নহে এমন ; পাকে নাই এমন ; কৃশ, রোগা । [সং. ন + পুষ্ট] । বিঃ **অপদ্রিষ্ট**—পুষ্টির অভাব ।

অপদ্রপ, **অপদ্রপক**—বিঃ ফুল ধরে না এমন । [সং. ন + পুষ্প, পুষ্প + ক] ।

অপদ্রিষা—বিঃ কুপোষ্য । [বাং. অ-৩ + পুষ্ট] ।

অপদ্রপ—বিঃ পিষ্টক । [সং. অপ + √বপ্ + অ (র্ধ)] ।

অপদ্রপ—কমতি । [বাং. অ- + √বপ্ + অন] ।

অপদ্রব—বিঃ পূর্ণ নহে এমন, অসম্পূর্ণ ; অসমাপ্ত (অপূর্ণ সাধনা) ; অতৃপ্ত (অপূর্ণ সাধ) [সং. ন + পূর্ণ] । বিঃ(স্ত্রী) : **অপদ্রবা** । বিঃ -তা ।

অপদ্রব—বিঃ পূর্বে ছিল না বা ঘটে নাই এমন, অভিনব, অভূতপূর্ব ; আশ্চর্য ; অত্যাশ্চর্য, মৌলিক (রবীন্দ্র) । [সং. ন + পূর্ব] । বিঃ -তা । বিঃ -দ্রষ্ট —পূর্বে আর দেখা যায় নাই এমন, অদৃষ্টপূর্ব ।

অপেক্ষ—**অপেক্ষা** প্রঃ ।

অপেক্ষা—(১)বিঃ প্রতীক্ষা (হৃদিনেব অপেক্ষা করা) ; ভবনা (দৈবের অপেক্ষায় নিষ্কর্মা থাকা) ; বিলম্ব, দেরি, প্রত্যাশা (ফলের অপেক্ষা না করা) ; খাতিব, তোয়াক্কা (সে কাহারও অপেক্ষা রাখে না) । (২)(বাং.) অবাঃ চেয়ে, থেকে, তুলনায় (হিমালয় বিন্ধ্যপর্বত অপেক্ষা উচ্চতর) । (৩)ক্রিঃ অপেক্ষা কবা । [সং. অপ + √ঐক্ষ্ + অ (ভা) + আ] । বিঃ **অপেক্ষ** (সমাসেব উত্তরপদে ব্যবহৃত)—শর্তাধীন, conditional ।

অপেক্ষক—(১)বিঃ অপেক্ষাকারী ; অভিলাষী, (২)বিঃ (গণি.) ভিন্ন সংখ্যা বা রাশির পরিবর্তনে যে সংখ্যা বা রাশির পরিবর্তন হয় । বিঃ **অপেক্ষ-বাদ**, **অপেক্ষাবাদ**—theory of relativity । বিঃ **অপেক্ষমাণ**—প্রতীক্ষারত । বিঃ-বিঃ -কৃত—তুলনামূলকভাবে (অপেক্ষাকৃত ভাৱ) । বিঃ **অপেক্ষিত**—প্রতীক্ষিত, ঈশিত, প্রত্যাশিত । বিঃ **অপেক্ষী** (-ক্ষিন্)—অপেক্ষাকারী ।

অপেক্ষ—বিঃ পানের অযোগ্য ; পান করা অনুচিত এমন । [সং. ন + পেষ] ।

অপেরণ—বিঃ আপাতদৃষ্টিতে গ্রহ-নক্ষত্রের স্বস্থান-চ্যুতি, aberration [বি. প.] । [সং. অপ + √ঐর + অন (ভা)] ।

অপোগম—বিঃ শিশু ; নাবালক ; পঞ্চদশ বৎসরের অনধিকবয়স্ক । [সং. অপ + √গম্ + উ (র্ধ)] ।

অপোষ—বিঃ দারিদ্র্যাদিনিবন্ধন যে শিশুকে (যথাযথভাবে) পালন করা অসাধ্য হইত ; কুপোষ্য । [সং. ন + পোষ] ।

অপোহ—বিঃ (ছায়.) প্রতিবাদীর তর্কনিরসনার্থ বিপরীত তর্ক ; নিরসন ; খণ্ডন । [সং. অপ + √উহ্ + অ (ভা)] ।

অপোরূষ—বিঃ পুরুষকারেব বা বীরত্বের অভাব ; পুরুষের অযোগ্য আচরণ ; অগৌরব, নিন্দা, লজ্জা । [সং. ন + পৌরুষ] । বিঃ **অপোরূষেয়**—কোনও পুরুষের বা মানবের কৃত নহে এমন, অলৌকিক (বেদ অপৌরুষেয়) ।

অপ—বিঃ জল । [সং. √আপ্ + ক্টি (র্ধ), নি.] ; **অপ্রকট**—বিঃ অপ্রকাশিত, গোপন ; অস্বর্জিত, তিরোহিত । [সং. ন + প্রকট] । **অপ্রকট লীলা**—(বৈ. শা.) অমৃত স্বরূপাবস্থিত লীলা । ক্রিঃ **অপ্রকট হওয়া**—(ধার্মিক মহাপুরুষদের সম্বন্ধে) দেহত্যাগ করা, মারা যাওয়া ।

অপ্রকাশ—(১)বিঃ গোপন ; প্রকাশ বা বাস্তব না হওয়া । (২)বিঃ অপ্রকাশিত । বিঃ **অপ্রকাশিত**—প্রকাশিত বা বাস্তব হয় নাই এমন ; গুপ্ত । বিঃ **অপ্রকাশ্য**—প্রকাশের অযোগ্য ; গোপনীয় । **অপ্রকৃত**—বিঃ খাঁটি নহে এমন, অযথার্থ । [সং. ন + প্রকৃত] ।

অপ্রকৃতিস্থ—বিঃ স্বাভাবিক অবস্থায় নাই এমন ; মত্ত ; বিকৃতমস্তিষ্ক । [সং. ন + প্রকৃতিস্থ] । বিঃ -তা ।

অপ্রচলন—বিঃ চলিত না থাকার অবস্থা ; অবাবহার । [সং. ন + প্রচলন] । বিঃ **অপ্রচলিত**—চলিত নহে এমন ।

অপ্রচার—বিঃ অপ্রচারিত অবস্থা । [সং. ন + প্রচার] । বিঃ **অপ্রচারিত**—প্রচার করা হয় নাই এমন ।

অপ্রণয়—বিঃ প্রীতি বা অনুরাগের অভাব ; মনোবালিষ্ঠ ; বিবাদ । [সং. ন + প্রণয়] । বিঃ **অপ্রণয়ী** (-য়িন্)—অপ্রেমিক । বিঃ(স্ত্রী) : **অপ্রণয়িনী** ।

অপ্রতর্ক্য—বিঃ অনুমান বা তর্কদ্বারা স্থির করিতে পারা যায় না এমন, তর্কাতীত । [সং. ন + প্র + তর্ক + য (র্ধ)] ।

অপ্রতিকরণীয়, **অপ্রতিকার্য**—বিঃ প্রতিকারের

অযোগ্য ; অপ্রতিবিধেয় ; অচিকিৎসনীয় ।
[সং. ন+প্রতি+করণীয়, প্রতিকার্ণ] ।

অপ্রতিবন্ধ, **অপ্রতিবন্ধী**—(বন্ধিন্)—বিণঃ প্রতি-
বন্ধিহীন বা শত্রুহীন ; সমকক্ষহীন । [সং. ন+
প্রতি+বন্ধ, বন্ধিন্] ।

অপ্রতিবন্ধ—বিণঃ প্রতিবন্ধহীন, অপ্রতিহত,
অবাধ । [সং. ন+প্রতিবন্ধ] ।

অপ্রতিবিধেয়—বিণঃ প্রতিবিধান নাই বা নিবারণ
করা যায় না এমন । [সং. ন+প্রতি+বি+
√ধা+ঘ (ঘ)] ।

অপ্রতিভ—বিণঃ অপ্রস্তুত ; হতবুদ্ধি ; যুগপৎ
বিত্রস্ত ও লজ্জিত । [সং. ন+প্রতিভা] ।

অপ্রতিম—বিণঃ নিরূপম, অমুপম, অতুলনীয় ।
[সং. ন+প্রতিমা] ।

অপ্রতিষ্ঠ—বিণঃ যশোহীন, প্রতিপত্তিহীন ;
জাঁকাইয়া বসিতে পারে নাই এমন । [সং. ন+
প্রতিষ্ঠা] । বিঃ **অপ্রতিষ্ঠা**—যশের বা প্রতি-
পত্তির অভাব ; নিষ্কা । বিণঃ **অপ্রতিষ্ঠিত**—
অপ্রতিষ্ঠ ; স্থাপিত হয় নাই এমন ।

অপ্রতিহত—বিণঃ প্রতিহত অর্থাৎ বাঘাত বা
বাধাপ্রাপ্ত হয় নাই এমন, অবাধ, অবাহত ।
[সং. ন+প্রতিহত] ।

অপ্রতুল—বিঃ অপ্রাচুর্য ; অভাব, অনটন, টানা-
টানি । [সং. ন+প্রতুল] ।

অপ্রত্যক্ষ—বিণঃ (ইন্দ্রিয়ের) অগোচর, ইন্দ্রিয়া-
তীত, অতীন্দ্রিয় ; পরোক্ষ । [সং. ন+প্রত্যক্ষ] ।

অপ্রত্যয়—বিঃ প্রত্যয়ের অভাব, অবিবাস ;
সন্দেহ । [সং. ন+প্রত্যয়] । বিণঃ **অপ্রত্যয়ী**—
বিবাস করে না এমন ; প্রত্যয় উৎপাদন করে
না এমন ।

অপ্রত্যাপিত—বিণঃ আশা করা যায় নাই এমন,
আশাতীত ; অভাবনীয় ; আকস্মিক । [সং. ন+
প্রত্যাপিত] ।

অপ্রধান—বিণঃ শ্রেষ্ঠ বা মুখ্য নহে এমন ; গোণ ।
[সং. ন+প্রধান] ।

অপ্রবাস—বিঃ স্বদেশে বাস ; বিদেশে বাস করিতে
হয় না এমন অবস্থা । [সং. ন+প্রবাস] ।

অপ্রবর্ত্তি—বিঃ অরুচি ; অনিচ্ছা, অনাসক্তি ।
[সং. ন+প্রবৃত্তি] ।

অপ্রমত্ত—বিণঃ মত্ত বা মাতাল নহে এমন ; কর্তব্য
বিষয়ে অনলস ; ধীর, অবহিত । [সং. ন+
প্রমত্ত] ।

অপ্রমের—(১) বিণঃ অজ্ঞেয় ; বাহ্য প্রমাণ করা

অসাধ্য ; অসীম ; প্রচুর । (২) বিঃ ব্রহ্ম । [সং.
ন+প্রমের] ।

অপ্রময়—বিঃ চেষ্টার বা উদ্ভবের অভাব । [সং.
ন+প্র+ময়] ।

অপ্রমুক্ত—বিণঃ প্রয়োগ অর্থাৎ ব্যবহার করা
হয় না এমন ; অবাবহৃত । [সং. ন+প্রমুক্ত] ।

• বিঃ -তা ।

অপ্রয়োগ—বিঃ প্রয়োগের অভাব ; অবাবহার ;
অপ্রচলন । [সং. ন+প্রয়োগ] ।

অপ্রয়োজন—বিঃ প্রয়োজনের অভাব । [সং. ন+
প্রয়োজন] । বিণঃ **অপ্রয়োজনীয়**—অনা-
বহুক । বিঃ **অপ্রয়োজনীয়তা** ।

অপ্রশংসা—বিঃ অত্যাতি, নিন্দা । [সং. ন+
প্রশংসা] । বিণঃ **অপ্রশংসনীয়**—প্রশংসার
অযোগ্য ; নিন্দনীয় ।

অপ্রশস্ত—বিণঃ চণ্ডা নহে এমন, সর্দাঁগ ; নিশ্চিত ;
অশুভ, প্রতিকূল (অপ্রশস্ত সময়) । [সং. ন+
প্রশস্ত] ।

অপ্রসন্ন—বিণঃ বিরক্ত, অসন্তুষ্ট ; দ্ধান, বিমর্ষ ;
দুঃখিত, ক্ষুব্ধ । [সং. ন+প্রসন্ন] । বিঃ -তা ।

অপ্রসিদ্ধ—বিণঃ বিখ্যাত নহে এমন, অখ্যাত ।
[সং. ন+প্রসিদ্ধ] । বিঃ **অপ্রসিদ্ধি**—খ্যাতির
অভাব ।

অপ্রস্তুত—বিণঃ (বস্ত্র বা বিষয় সম্বন্ধে) তৈয়ারী
হয় নাই এমন ; (বাস্তি-সম্বন্ধে) উদ্যোগ-আয়োজন
সমাপ্ত করে নাই এমন ; লজ্জিত, অপ্রতিভ ;
অবর্তমান, অমুপস্থিত ; বর্ণনার বিষয়বহির্ভূত
(অপ্রস্তুত বিষয়ে বর্ণনা) । [সং. ন+প্রস্তুত] ।
বিঃ -**প্রশংসা**—অর্থালঙ্কারবিশেষ : ইহাতে
অপ্রাসঙ্গিক বর্ণনা ইহিতে প্রাসঙ্গিক বর্ণনীয়
বিষয়টি বাস্তবায়ন করা যায় (যেমন, 'কুকুরের কাজ
কুকুর করেছে, কামড় দিয়েছে পায়, তা বলে
কুকুরে কামড়ান কিরে মানুষের শোভা পায়':
স. দ.) । বিঃ **অপ্রস্তুতি**—(কার্যাদির জহ্ম)
উদ্যোগ-আয়োজনের অভাব । ক্রিঃ **অপ্রস্তুত**
হওয়া—অপ্রতিভ হওয়া ।

অপ্রাকৃত—বিণঃ অলৌকিক ; অসাধারণ । [সং.
ন+প্রাকৃত] ।

অপ্রাচুর্য—বিঃ বাহুল্যের অভাব ; অল্পতা । [সং.
ন+প্রাচুর্য] ।

অপ্রাপ্ত—বিণঃ পাওয়া যায় নাই বা পায় নাই
এমন । [সং. ন+প্রাপ্ত] । বিণঃ -**বরষ**, -**বয়ঃ**
(-য়স্), -**ব্যবহার**—নাবালক ; সাবালক লাল

করে নাই এমন। বিণঃ -যৌবন—এখনও যৌবনলাভ করেন নাই এমন। বিণ(স্ত্রী)ঃ -যৌবনা।
বিঃ অপ্রাপ্ত—প্রাপ্তিব অভাব; অলাভ; অভাব।
অপ্রাপ্য—বিণঃ পাওয়া যায় না এমন; হুশ্রাপ্য। [সং. ন + প্রাপ্য]।

অপ্রামাণিক—বিণঃ প্রমাণসিদ্ধ নহে এমন, মানিয়া লওয়ার বা বিশ্বাস করার অযোগ্য। [সং. ন + প্রামাণিক]। বিঃ-তা।

অপ্রামাণ্য—বিণঃ প্রমাণসিদ্ধ নহে এমন। [সং. ন + প্রামাণ্য]।

অপ্রাসঙ্গিক—বিণঃ অসম্বন্ধ; আলোচ্য বিষয়ের সহিত সম্পর্কহীন, irrelevant। [সং. ন + প্রাসঙ্গিক]।

অপ্রিয়—বিণঃ অপ্রীতিকর; বিরাগভাজন। [সং. ন + প্রিয়]। বিণঃ -বাদী, -ভাষী—অপ্রিয় কথা বলে এমন, কটুভাষী। বিণ(স্ত্রী)ঃ -বাদিনী, -ভাষিনী।

অপ্রীতি—বিঃ প্রীতিব অভাব; মনোমালিন্য; অসন্তোষ; বিবাহ। [সং. ন + প্রীতি]। বিণঃ -কর—বিরক্তিকর। বিণঃ -ভাজন—বিরক্তি-ভাজন।

অঙ্গরা, (অণু. কিন্তু চলিত) অঙ্গরী—বিঃ স্বর্ণ-বারাঙ্গনা। [সং. অণু + √হ + অ (ভূ) + অ]।
বিপুংঃ অঙ্গর (অণু)।—দেবযোনিবিশেষ।

অফলদায়ক, অফলপ্রসূ—বিণঃ কোন ফল দেয় না এমন; নিষ্ফল; বার্থ; বাজে। [সং. ন + ফল + দায়ক, প্রসূ]।

অফলা—বিণঃ ফল ধবে না এমন, বন্ধা। [সং. অফল + বাং. আ]।

অফিস—বিঃ দফতর, কার্যালয় [ই. office]। বিঃ অফিসার—পদস্থ কর্মচারী [ইং. officer]।

অফুটন্ত—বিণঃ (পুষ্পাদিসম্বন্ধে) অপ্রস্ফুটিত; (ভাত প্রভৃতি সম্বন্ধে) উত্তমরূপে ফোটে নাই বা সিদ্ধ হয় নাই এমন। [সং. ন + বাং. ফুটন্ত]।

অফুরন্ত, অফুরান—বিণঃ ফুরায় না এমন ('ঘাট হইতে ঘর মোর হৈল অফুরান' : জ্ঞান.)। [সং. ন + বাং. √ফুরা + অন্ত, আন]।

অব_১—অব্য.ক্রি-বিণঃ এখন ('সখি, অব কি করব উপদেশ' : গো.দা.)। [হি.]।

অব_২—অব্যঃ নিশ্চয়তা অপকৃষ্টতা বিস্তার নিয়-গতি প্রভৃতি হুচক উপসর্গবিশেষ।

অবকাশ—বিঃ বিরাম, ফুরসত, অবসর; ছুটি; ঠাঁক। [সং. অব + √কাশ + অ (ধি)]।

অবস্তব্য—বিণঃ বলার অযোগ্য, বলা যায় না এমন, অকথা, অকথনীয়। [সং. ন + বস্তব্য]।

অবক্ষয়—বিঃ ধীরে ধীরে অথচ নিয়মিতভাবে ক্ষয়প্রাপ্ত। [সং. অব + ক্ষয়]।

অবাক্ষপ্ত—অবক্ষেপ প্রঃ।

অবক্ষেপ—বিঃ বিক্ষেপ, উত্ততঃ ক্ষেপণ, নিয়ে ক্ষেপণ; তিরস্কার, প্রেষ। [সং. অব + √ক্ষিপ্ + অ (ভা)]। বিণঃ অবাক্ষপ্ত—বিক্ষিপ্ত, নিয়ে নিক্ষিপ্ত।

অবগত—বিণঃ জানিয়াছে বা জানা হইয়াছে এমন; জ্ঞাত, বিদিত, সংবাদপ্রাপ্ত। [সং. অব + √গম + ত (ভূ, ঋ)]। বিঃ অবগতি—জ্ঞান, জ্ঞানপ্রাপ্তি, সংবাদপ্রাপ্তি।

অবগাহ—বিণঃ গিম্গ; অন্তঃপ্রবিষ্ট; (জলাশয়ে) স্নাত। [সং. অব + √গাহ্ + ত]।

অবগাহ, অবগাহন—বিঃ (জলাশয়াদির) জল দেখে ডুবাইয়া স্নান। [সং. অব + √গাহ্ + অ, অন (ভা)]।

অবগুণ--বিঃ অপগুণ, গুণের অভাব, দোষ। [সং. অব + গুণ]।

অবগুদন্তন—বিঃ ঘোমটা, (স্ত্রীলোকের) মুখাবরণ। [সং. অব + √গুষ্ঠ + অন (ণে)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ—বতী—অবগুদন্তা, ঘোমটা-পর। বিণঃ অব-গুদন্তিত—ঘোমটায় মুখ ঢাকা আছে এমন। বিণ(স্ত্রী)ঃ অবগুদন্তিতা।

অবগ্রহ—বিঃ অনাবৃষ্টি; প্রতিবন্ধক। [সং. অব + √গ্রহ্ + অ (ভা)]।

অবচয়—বিঃ (পুষ্পাদি) চয়ন; অপচয়; সম্পত্তির বা জব্বাদির মূল্যহ্রাস, depreciation [বি. প.]। [সং. অব + √চি + অ (ভা)]। বিণঃ অবচত—সংগৃহীত, অপব্যয়িত, মূল্য কমিয়াছে এমন, depreciated [বি. প.]।

অবচ্ছিন্ন—বিণঃ বিশিষ্ট, যুক্ত (মেঘাবচ্ছিন্ন); বিভক্ত, বিচ্ছিন্ন (নিরবচ্ছিন্ন); মিশ্রিত (দ্বৈশাবচ্ছিন্ন স্থা) (দর্শ.) গণ্ডিত বা সীমায়ুক্ত, limited (দেহাবচ্ছিন্ন প্রাণ)। [সং. অব + ছিন্ন]।

অবচ্ছেদ—বিঃ ছেদন; বিচ্ছেদ; বিরাম; পরিচ্ছেদ; শব্দ, একাংশ, বিভাগ; সীমা। [সং. অব + ছেদ]। বিঃ -ক—ছেদনকারী; বিচ্ছেদ বা বিরাম সজ্জটক; বিভাজনকারী। ক্রি-বিণঃ অবচ্ছেদে—সাকলো, সমুদয় লইয়া।

অবজ্ঞা—বিঃ উপেক্ষা; তাচ্ছল্য; যুগা; অবমাননা। [সং. অব + √জ্ঞা + অ (ভা) + আ]। বিণঃ -ত

—উপেক্ষিত, স্থগিত, অপমানিত। বিণঃ অব-
জ্ঞেয়—অবজ্ঞার যোগ্য।

অবতলস—বিঃ কর্ণভূষণ, কুণ্ডল; অলঙ্কার (সূৰ্ধ-
বংশাতঃস)। [সং. অব + √তন্ + অ (তৃ)]।
অবতরণ—বিঃ উৰ্দ্ধ হইতে নিম্নে গমন, অব-
রোহণ। [সং. অব + √তৃ + অন (ভা)]। বিঃ
অবতরণিকা—(গ্রন্থাদির) ভূমিকা, মুখবন্ধ;
সোপান। ক্রিঃ **অবতরা**—নামিয়া আসা, অব-
রোহণ করা।

অবতল—বিণঃ মধ্যদেশে নিম্ন একপ উপরিতল-
বিশিষ্ট, concave [বি. প.]। [সং.]।

অবতার—বিঃ দেবতা কর্তৃক জীবদেহধারণ,
incarnation; জীবদেহধারী দেবতা (যেমন,
কৃষ্ণ বামন বা রাম অবতার); মূর্ত রূপ (শয়-
তানের অবতার, কল্পণার অবতার); অবতরণ;
(গ্রা) কুৎসিত ও অদ্ভুত মূর্তি। [সং. অব +
√তৃ + অ (ভা)]।

অবতারণ—বিঃ অববোধপণ, নামাইয়া আনা, নিম্নে
আনয়ন; প্রস্তাবন। [সং. অব + √তৃ + গিচ্
+ অন (তৃ)]। বিঃ **অবতারণা**—প্রস্তাবনা,
ভূমিকা। বিঃ **অবতারণী**—সিঁড়ি।

অবতীর্ণ—বিণঃ অবতরণ করিয়াছে এমন; অব-
তাররূপে আবির্ভূত; আবির্ভূত; উপনীত;
অতিক্রান্ত, উত্তীর্ণ। [সং. অব + তৃ + অ (তৃ)]।

অবদংশ—বিঃ মদের চাঁট। [সং.]।

অবদমন—বিঃ নিজের অজ্ঞাতসারে অন্তরের কোন
স্বাভাবিক বাসনার দমন, repression [বি.
প.]। [সং. অব + দমন]।

অবদামিত—বিণঃ অবদমন করা হইয়াছে এমন,
repressed। [সং. অব + দমিত]।

অবধান—বিঃ সর্বজন-প্রশংসনীয় কৰ্ম, কীর্তি;
সাধনের কার্য, বিক্রমপ্রকাশ। [সং. অব +
√দৈ (= দা) + অন (ভা)]।

অবদ্ধ—বিণঃ আবদ্ধ। [সং. ন + বদ্ধ]।

অবধা—বিণঃ অকথা, নিন্দনীয়। [সং. ন + বধ]।
—অবধো-ও প্রঃ।

অবধান—(১)বিঃ অভিনিবেশ; প্রণিধান; মনো-
যোগসহকারে শ্রবণ। (২)অনু-ক্রি (নামধাতু):
অবধান করুন, গুনিতে আজ্ঞা হউক ('অবধান
নরপতি': রক্ত)। [সং. অব + √ধা + অন
(ভা)]। বিণঃ **অবধেয়**—অবধানযোগ্য।

অবধারণ—বিঃ নির্ধারণ, ধার্যকরণ, নিরূপণ। [সং.
অব + ধারণ]। বিঃ **অবধারণা**—(দর্শ.) বোধশক্তি,

ধারণাশক্তি, cognition। বিণঃ **অবধারণত**—
নির্ধারিত, নিরূপিত; নিশ্চিত, অনিবার্হ। বিণঃ
অবধারণ—অবধারণযোগ্য; (সংবাদপত্রের ভাষায়
—অন্ত.) অনিবার্হ বা নিশ্চিত (অবধারণ গোল)।

অবধি—(১)অবঃ হইতে, থেকে ('জনম অবধি
হাম': বিজ্ঞা.); পর্যন্ত (মৃত্যু অবধি)।
(২)বিঃ সীমা, অন্ত, অবদান (হুঃখের অবধি)।
[সং. অব + √ধা + ই (ভা)]। বিণঃ
—বাধিত—(আইনে) স্বেচ্ছাদ উত্তীর্ণ হইয়া
যাওয়ার দোষে দ্রষ্ট, barred by limi-
tation [স. প.]।

অবধূত—বিঃ শৈব সন্ন্যাসিবিশেষ, বর্ণাশ্রমাচারের
অতীত এবং সর্বসংস্কারমুক্ত সন্ন্যাসিবিশেষ। [সং.
অব + √ধূ + ত (ধৃ)]। বিণঃ **অবধৌত**, **অব-
ধৌতিক**—অবধূত-সম্বন্ধীয়।

অবধেয়—অবধান প্রঃ।

অবধৌত,—বিণঃ প্রস্কালিত, ধৌত। [সং. অব
+ √ধাব + ত (ধৃ)]।

অবধৌত, **অবধৌতিক**—অবধূত প্রঃ।

অবধ্য—বিণঃ বধ করা উচিত নহে এমন; বধের
অযোগ্য। [সং. ন + বধ্য]। বিণ(স্ত্রী) **অবধ্যা**।

অবনত—বিণঃ আনত (অবনত শির); হীনবস্ত্রা-
প্রাপ্ত, অধোগত (অবনত জাতি)। [সং. অব +
নত]। বিঃ **অবনতি**—অবনত ভাব বা অবস্থা
(ভূমির অবনতি); পতন, অধোগতি (চরিত্রের
অবনতি)।

অবনমন, **অবনয়ন**—বিঃ অবনতকরণ; অবনতি।
[সং. অব + √নম্, √নী + অন (ভা)]। বিণঃ
অবনমিত—অবনত করান হইয়াছে এমন।

অবনিবনা, **অবনিবনাও**—বিঃ অমিল, অমৈকা;
অসম্প্রাতি। [বাং. অ-ও + হি. বনিবনাউ]।

অবনী, **অবান**—বিঃ পৃথিবী; ভূমি। [সং.]। বিঃ
-**তল**—ভূতল; ধরণীতল। বিঃ -**পতি**—রাজা।
বিঃ -**মন্ডল**—সমগ্র পৃথিবী।

অবন্তী, **অবান্ত**—বিঃ মালব-প্রদেশ; মালবের
রাজধানী উজ্জয়িনী। [সং.]।

অববাহিকা—বিঃ নদীর উভয়পার্শ্ব তীরভূমির যে
অংশ বাহিয়া জল আসিয়া নদীতে পড়ে, basin
of a river। [সং.]।

অববুদ্ধ—বিণঃ সম্বুদ্ধ; জাগরিত। [সং. অব +
√বুধ + ত (ধৃ)]।

অববোধ,—বিঃ বিশেষজ্ঞান; তত্ত্বজ্ঞান; জাগরণ।
[সং. অব + √বুধ + অ (ভা)]।

অববোধ—বিঃ উদ্বোধন; জ্ঞাপন। [সং. অব + √বুধ্ + গিচ্ + অ (ভা)]।

অবভাস—বিঃ প্রকাশ, ক্ষুরণ; অধাস, মিথ্যা-জ্ঞান, আরোপ, ছল। [সং. অব + ভাস]।

অবম—বিণঃ নান; নিকৃষ্ট; অধম। [সং.]।

অবমত—বিণঃ অবজ্ঞাত, অনাদৃত। [সং. অব + √মন্ + ত (র্হ)]। বিঃ অবমতি—অবজ্ঞা হেয়-জ্ঞান।

অবমজ্ঞা—(ভু)—বিণঃ অবমাননাকারী, অবজ্ঞা-কারী। [সং. অব + √মন্ + ত্ (ভু)]।

অবমর্শ, অবমর্শন, অবমর্ষ, অবমর্ষণ—বিঃ প্রণিধান; অসহন, অক্ষমা, বিলোপ, বিমুতি। [সং. অব + √মর্শ্, √মর্শ + অ, অন (ভা)]।

অবমান, অবমানন, অবমাননা—বিঃ অপমান। [সং. অব + √মন্ + অ, অন (ভা), + অ]। বিণঃ অবমানিত—অপমানিত।

অবমোচন—বিঃ মুক্তিদান; পবিত্রাণ। [সং.]।

অবয়ব—বিঃ অঙ্গ, হস্তপাদাদি; অংশ, উপকরণ; চেহারা, আকল। [সং. অব + √যু + অ (ভু)]। বিণঃ অবয়বী (-বিন্)—অবয়ববিশিষ্ট, অঙ্গী।

অবর—বিণঃ অপকৃষ্ট; পশ্যৎকর্তা; কনিষ্ঠ; নিম্নপদস্থ, সহকারী, অধীন, subordinate [স. প.]। [সং. ন + বর (নঞ তৎ)]। অবরজ—(১)বিঃ অক্লজ, কনিষ্ঠপ্রাত্য; (২)বিণঃ শীনকুলে জাত।

অবরা—(১)বিণঃ সর্গশ্রেষ্ঠ। (২)বিঃ দুর্গা। [সং. ন + বর (বজ্) + অ]।

অবরুদ্ধ—বিণঃ আবদ্ধ, আটক; প্রতিবদ্ধ, বাহত (অবরুদ্ধ বাসনা), শত্রুদ্বারা পরিবেষ্টিত (অবরুদ্ধ নগর); রুদ্ধ (অবরুদ্ধ স্রব)। [সং. অব + বদ্ধ]।

অবরোধা—বিণঃ সমাদরের অনুপযুক্ত; শ্রেষ্ঠ বা বরণীয় নহে এমন ('অবরোধা বরি': মধু)। [সং. ন + বরণা]।

অবরে-সবরে—ক্ৰি-বিণঃ সময়ে-অসময়ে, কালে-ভেদে। [হি. অবের-সবের]।

অবরোধ—বিঃ প্রতিবন্ধক, বাধা; পরিবেষ্টন, blockade; কারাগার; আবরণ; বন্দিহ, আটক, detention; অন্তঃপুর। [সং. অব + রোধ]। বিণঃ -ক—অবরোধকারী। বিঃ -প্রথা—বাহির বা গুরুজনাদির সম্মুখে ঘাইবার অধিকার ও হুযোগ হইতে বঞ্চিত করিয়া নারী-দিগকে অন্তঃপুরে রাখার প্রথা।

অবরোপণ—বিঃ অবতারণ; উৎপাটন; এক স্থান হইতে উৎপাটনপূর্বক ভিন্ন স্থানে রোপণ, transplantation। [সং. অব + রোপণ]।

অবরোধ—বিঃ অবতরণ; (দর্শ. ও জ্যো. কারণ-বিচারপূর্বক কার্য-অনুমান, deduction। [সং. অব + √রহ্ + অ (ভা)]। বিঃ -শ—অবতরণ। বিঃ অবরোধশী—সিঁড়ি। বিণঃ অবরোধী (-শিন্)—অবরোধণকারী; (দর্শ. ও জ্যো.) কারণ-বিচারপূর্বক কার্য-অনুমানের প্রণালী-সম্মত, deductive।

অবর্জনীয়—বিণঃ অপবিত্রাঙ্গ; অপরিহার্য। [সং. ন + বর্জনীয়]।

অবর্তমান—বিণঃ অবিচ্ছিন্নমান; মৃত; গত। [সং. ন + বর্তমান]। ক্ৰি-বিণঃ অবর্তমানে—অবিচ্ছিন্নমানে, যুক্তর পব।

অবর্ষিত—বিণঃ বর্ষিত হয় নাই বা ঝরে নাই এমন ('অবর্ষিত অশ্বভনা': রবীন্দ্র)। [সং. ন + বর্ষিত]।

অবলম্ব—(১)বিঃ অবলম্বন। (২)বিণঃ লম্বমান। [সং. অব + √লম্ + অ]।

অবলম্বন—বিঃ ভবকরণ যষ্টি অবলম্বন করিয়া চলা। আশ, নির্ভর (চাকরিই একমাত্র অবলম্বন); আশ্রয়করণ, গ্রহণ, ধারণ (দ্রব্যাস অবলম্বন, ধৈর্যাবলম্বন)। [সং. অব + √লম্ + অন (ভা)]। বিণঃ অবলম্বিত—আশ্রিত; আশ্রয়কপে গৃহীত; লম্বমান। বিণঃ অবলম্বী (-শিন্)—নির্ভরকারী, যে অবলম্বন করিয়াছে; স্বলিতেছে এমন।

অবলা—অবোলা-ব রূপভেদ।

অবলা—(১)বিণঃপ্রীঃ বলহীনা। (২)বি(প্রীঃ) নারী। [সং. ন + বল + অ]। বিঃ জাতি—ব্রহ্মজাতি, নারীকুল।

অবলিপ্ত—বিণঃ প্রালিপ্ত। [সং. অব + লিপ্ত]।

অবলীড়—বিণঃ লেহন করা হইয়াছে এমন; আশ্বাদিত। [সং. অব + √লিহ্ + ত (র্হ)]।

অবলীলা—বিঃ অনায়াস, অক্লেশ; হেলা; অসঙ্কেত। [সং.]। ক্ৰি-বিণঃ -ক্লমে—অনায়াসে; সহজে; হেলায়; অসঙ্কেতে।

অবলুপ্তন—বিঃ মাটিতে (= নিচে) লুটাইয়া পড়া বা গড়াগড়ি দেওয়া। [সং. অব + লুপ্ত]। বিণঃ

অবলুপ্তিত—অবলুপ্তন করিতেছে এমন। বিণঃ (প্রীঃ) অবলুপ্তিত।

অবলম্ব—বিণঃ লোপপ্রাপ্ত; অন্তর্হিত, অদৃশ

(‘ধন মেঘে অবলুপ্ত’ : রবীন্দ্র)। [সং. অব + লুপ্ত]।

অবলোপ—বিঃ প্রলেপ; লেপন; গৰ্ব। [সং. অব + লেপ_২]। বিঃ **ন**—প্রলেপন; মাথান।

অবলোহ—বিঃ জিহ্বাধারা আস্থান, চাটা; চাটিয়া খাইতে হয় এমন ঔষধ বা খাদ্য। [সং. অব + লিহ + অ (ভা, ধ)]। বিঃ **ন**—চাটিয়া আহারকরণ।

অবলোকন—বিঃ দর্শন। [সং. অব + √লোক্ + অন (ভা)]। বিণঃ **অবলোকিত**—দৃষ্ট।

অবশ—বিণঃ অবাধ্য; অনায়ত্ত; অসাড়। [সং. ন + বশ]।

অবশিষ্ট—বিণঃ বাকী; উৎকৃত; অতিরিক্ত। [সং. অব + √শিষ্ + ত (ধ)]।

অবশী (-শিন্)—বিণঃ ইল্লিয়পরায়ণ। [সং. ন + বশ + ইন্]।

অবশীভূত—বিণঃ বশ মানান যায় নাই বা বশ করা হয় নাই এমন। [সং. ন + বশীভূত]। বিণ- (স্ত্রী) **অবশীভূতা**।

অবশেষ—বিঃ অবশিষ্ট অংশ (দেহাবশেষ); অবসান, শেষ (দিবাবশেষ)। পরিসীমা উৎথের অবশেষ নাই; শেষ সময় (অবশেষে করা)। [সং. অব + শেষ]।

অবশ্য_১—বিণঃ অবশ করা যায় না এমন, অবাধ্য। [সং. ন + বশ]। বিঃ **তা**।

অবশ্য_২—(১)অব্য. বিণ-বিণ. ক্রি-বিণঃ নিশ্চয়, নিশ্চিতরূপে, সর্বথা, অপরিহার্যভাবে (অবশ্য-পালনীয়, অবশ্য করিবে); বাধ্যতামূলকভাবে (অবশ্যপাঠ্য); নিঃসংশয়ে, বলা বাহুল্য (করনি ত অবশ্য জানি)। (২)অব্য. (বাক্যাবয়ব)ঃ তবে (মাংস খাওয়া ভাল, অবশ্য পরিমিত নাত্রায়)। [সং. অবশ্যম্—প্রা. ব্যঃ. অবস, অবসোই]। ক্রি-বিণঃ **অবশ্য অবশ্য**—নিশ্চয়ই। বিণঃ **করণীয়, কর্তব্য, কার্য**—করিতেই হইবে এমন, সর্বথা পালনীয়। বিণঃ **জ্ঞাবী** (-বিন্)—নিশ্চয়ই ঘটিবে এমন, না ঘটয়া পারে না এমন। বিঃ **জ্ঞাবিতা**।

অবসন্ন—বিণঃ অবসাদগ্রস্ত, অতি শ্রান্ত; বিষন্ন। [সং. অব + √সদ্ + ত (ভূ)]। বিঃ **তা**।

অবসর—বিঃ অবকাশ, ছুটি; ক্ষরসত; কর্ম বা চাকরি হইতে বিদায়; হ্রয়োগ, হ্রসময়; ফাঁক। [সং. অব + √স্ + অ (ভা)]।

অবসায়—বিঃ অতিশয় শ্রান্তি; ক্রান্তিজনিত

ক্ষুতিহীনতা, উৎসাহহীনতা। [সং. অব + √সদ্ + অ (ভা)]।

অবসান—বিঃ শেষ, সমাপ্তি, সমাধান, অন্ত; মৃত্যু। [সং. অব + √সো + অন (ভা)]। বিণঃ **অবসিত**—অবসানপ্রাপ্ত।

অবস্তা—(১)বিণঃ অসার, অপদার্থ। (২)বিঃ অসার বস্তু, সত্তাহীন পদার্থ, ব্রহ্মতিরিক্ত অসং জগৎ। [সং. ন + বস্ত]।

অবস্থা—বিঃ দশা (হৃথের অবস্থা); ভাব (মানসিক অবস্থা) হাল, গতিক (দেশের অবস্থা); সাংসারিক দশা (তাহার অবস্থা ভাল); সজ্জিত, ধন (অবস্থাপন্ন লোক); ক্ষেত্র (অবস্থা বুঝিয়া ব্যবস্থা)। [সং. অব + √স্থা + অ (ভা)]। **অবস্থা বুদ্ধিয়া ব্যবস্থা**—অবস্থানুযায়ী ব্যবস্থা। ক্রি-বিণঃ **অবস্থা-গতিকে**—পারিপার্শ্বিক অবস্থার চাপে। বিঃ **স্তর**—ভিন্ন অবস্থা; অবস্থার পরিবর্তন। বিণঃ **পন্ন**—ধনবান্। বিঃ **সংকট**—বিপজ্জনক অবস্থা।

অবস্থান—বিঃ স্থিতি, বাস; বাসস্থান, স্থিতিস্থান, location। [সং. অব + √স্থা + অন (ভা)]। বিণঃ **অবস্থিত**—আছে বা বাস করিতেছে এমন; বিद्यমান, আশ্রিত; নিবিষ্ট (অবস্থিতচিত্ত)। বিঃ **অবস্থিতি**—বিद्यমানতা; বাস।

অবস্থান্তর—অবস্থা ভ্রঃ। **অবস্থাপন**—বিঃ স্থাপিতকরণ, সংস্থাপন। [সং. অব + স্থাপন]। **অবস্থাপন্ন**—অবস্থা ভ্রঃ। **অবস্থাপিত**—বিঃ স্থাপিত। [সং. অব + স্থাপিত]। **অবস্থায়ী** (-য়িন্)—বিণঃ অবস্থানকারী; স্থিতি-শীল। [সং. অব + √স্থা + ইন্ (ভূ)]। **অবস্থিত, অবস্থিতি**—অবস্থান ভ্রঃ।

অবহার_১—বিঃ যুদ্ধ-বিরতি, armistice, স্থানান্তরে অপসারণ, সৈন্যগণকে যুদ্ধস্থান হইতে শিবিরে আনয়ন; ধর্মাস্ত্রগ্রহণ। [সং. অব + √হ + অ (ভা)]। **অবহার**_২—বিঃ শ্রায্য বা নির্দিষ্ট মূল্য হইতে বাদ-দেওয়া অংশ, বাটা, discount [স. প.]। [সং. অব + √হ + অ (ধ)]। **অবহিত**—বিণঃ মনোযোগী, নিবিষ্ট; সতর্ক; জ্ঞাত, বিদিত। [সং. অব + √ধা + ত (ধ)]।

অবহ, **অবহ**_১—অব্যঃ এখন বা এখনও (অবহ রাজপথে পুরজন জাগি’ : বিদ্যা)। [ব্রজ. অব (এখন) + হ, ই (নিশ্চয়ার্থক অব্যয়) < সং. খলু]।

অবহেলন, অবহেলা—বিঃ উপেক্ষা, অবজ্ঞা, হেলা; অযত্ন; অমনোযোগ; অবলীলা। [সং. অব + √হেড় + অন (ভা), অ + আ]। বিণঃ **অবহেলিত**—অবহেলা করা হইয়াছে এমন।

অবাক্—(অবাচ) —বিণঃ নির্বাক, বাকাহীন। [সং. ন + বাক]।

অবাক্—(অবাচ) —(১)বিণঃ অবনত। (২)বিঃ দক্ষিণ দিক্। (৩)অবাঃ অধঃ, নিম্নপ্রদেশ। [সং. অব + √অনচ্ + ক্ণি]।

অবাক্, **অবাক** —বিণঃ বিস্ময়ে নির্বাক; স্তম্ভিত, আশ্চর্য্যস্থিত; বিস্ময়কর (অবাক কাণ্ড)। [সং. অবাক্]। **অবাক জনপান**—বিবিধ ভাজা জিনিসের সহিত লঙ্কা-লবণ-মশলা-মিশ্রিত এক প্রকার খাবার।

অবাক্সালী—(১)সিংঃ বাঙ্গালী বাতীত অশু (ভাবতী) বাস্তি বা জাতি। (২)বিণঃ বাঙ্গালী বাতীত অশু ভাবতীয়; বাঙ্গালীমূলভ নহে এমন, বাঙ্গালীর প্রকৃতিবিরুদ্ধ। [বাং. অ-ত + বাঙ্গালী]।

অবাণ্ডনসগোচর, (অন্ডঃ) **অবাম্মানসগোচর**—বিণঃ পাকশক্তি ও বোধশক্তির অগোচর বা অতীত, অনির্বচনীয় ও অচিন্তনীয়। [সং. ন + বাক + মনস্ + গোচর]।

অবাণ্ডমুখ—বিণঃ অধোবদন। [সং. অবাক্ + মুখ]।

অবাচী—বিঃ দক্ষিণ দিক্, অধোদিক। [সং. অবাচ + ঞ্]। **অবাচী উষা**—কুশেরজ্যোতি, aurora australis।

অবাচ্য—(১)বিণঃ অকথা, বলা উচিত নহে এমন। (২)বিঃ দ্রবীক; অলীল বাক্য। [সং. ন + বাচা]।

অবাধ—বিণঃ বাধাহীন, অনর্গল। (বাং. অ-ত + বাধা)। বিঃ **বাণিজ্য**—বিধিনিষেধহীন বাণিজ্য, free trade। ক্রি-বিণঃ **অবাধে**—বাধাহীনভাবে।

অবাধ্য—বিণঃ অনিবার্য; (বাং.) অবশীভূত, কথা শোনে না এমন। [সং. ন + বাধ্য]। বিঃ-তা।

অবান্তর—বিণঃ মূল প্রসঙ্গের বহির্ভূত, irrelevant; অপ্রধান; অন্তঃপাতী; প্রধানের অন্তর্গত। [সং. অব + অন্তর]।

অবারিত—বিণঃ নাথ করা যায় না বা বারণ করা হয় নাই এমন; অবাধ; মুক্ত। [সং. ন + বারিত]।

অবাস্তব—বিণঃ বাস্তব নহে এমন; অমূলক

অলীক; সত্যবিহীন। [সং. ন + বাস্তব]। বিঃ-তা।

অবিকল—(১)বিণঃ বিকল বা অঙ্গহীন নহে এমন; অবিকৃত, পূর্ণাঙ্গ; সম্পূর্ণ; যথাযথ। (২)ক্রি-বিণঃ হুবহু, যথাযথভাবে (অবিকল বর্ণনা করা)। [বাং. অ-ত + বিকল]।

অবিকার—(১)বিণঃ পরিবর্তন-রহিত। (২)বিঃ বিকারহীনতা। [সং. ন + বিকার]। বিণঃ **অবিকারী**—(রিন)—বিকারহীন, পরিবর্তনহীন নির্দিকাব; রাগহেয়শূন্য।

অবিকৃত—বিণঃ বিকৃত নহে এমন; পূর্বাবস্থায় বা মূল অবস্থায় বর্তমান; অমিশ্র, বিশুদ্ধ; পাচে নাই এমন; যথাযথ। [সং. ন + বিকৃত]। বিঃ **অবিকৃতি**।

অবিক্রীত—বিণঃ বেচা হয় নাই বা বেচিতে পাবা যায় নাই এমন। [সং. ন + বিক্রীত]।

অবিক্রেয়—বিণঃ বিক্রয়যোগ্য নহে এমন। [সং. ন + বিক্রেয়]।

অবিচল, অবিচলিত—বিণঃ বিচলিত নহে এমন, অটকল, স্থির, দৃঢ়, অবাকুল। [সং. ন + বিচল, বিচলিত]।

অবিচার—বিঃ অস্থায়ি বিচার, বিচারের অভাব; অবিবেচনা। [সং. ন + বিচার]। বিণঃ বিঃ-ক—অবিচারকারী।

অবিচ্ছিন্ন—বিণঃ বিচ্ছিন্ন বা খণ্ডিত নহে এমন; বিরামহীন; ধারাবাহিক; একটানা। [সং. ন + বিচ্ছিন্ন]। বিঃ-তা।

অবিচ্ছেদ—(১)বিঃ বিচ্ছেদের অভাব। (২)বিণঃ অবিভক্ত, অখণ্ড; অবিরাম, ধারাবাহিক। [সং. ন + বিচ্ছেদ]। বিণঃ **অবিচ্ছেদ্য**—বিরামহীন; একটানা, ক্রমাগত; বিচ্ছেদহীন। ক্রি-বিণঃ **অবিচ্ছেদে**—না থামিয়া, ধারাবাহিকভাবে; একটানাভাবে। বিণঃ **অবিচ্ছেদ্য**—বিভক্ত বা বিচ্ছিন্ন করা যায় না এমন।

অবিজ্ঞ—বিণঃ বিজ্ঞতাশূন্য, অভিজ্ঞতাহীন; মূর্খ। [সং. ন + বিজ্ঞ]। বিঃ-তা।

অবিজ্ঞাত—বিণঃ জানা যায় নাই এমন; জানে না বা জ্ঞাত নহে এমন। [সং. ন + বি + জ্ঞাত]।

অবিজ্ঞেয়—বিণঃ জানা সম্ভব নয় এমন, জানাতীত। [সং. ন + বি + জ্ঞেয়]।

অবিতথ—বিণঃ সত্য, যথার্থ, মিথ্যা নয় এমন। [সং. ন + বিতথ]।

আবানিত—বিণ: জানা যায় নাই এমন; অজ্ঞাত। [সং. ন+বিদিত]।

অবদান—বিণ: অস্থগ্ৰহিত, অবর্তমান। [সং. ন+বিদ্যমান]। বি: -তা।

অবদায়—বি: অজ্ঞান; (দর্শ) রজ্জু-সর্পাদি সকল ভ্রমের মূলকারণ, মায়া, প্রকৃতি; যুদ্ধান্ত্রিবেশ; (বাং.) বারাজনা। [সং.]।

অবদান—বি: অস্থায় বা অশান্ত্রীয় বিধান। [সং. ন+বিধান]।

অবদান—বি: অনিয়ম; অশান্ত্রীয় বিধান। [সং. ন+বিধি]।

অবদেয়—বিণ: বিধেয় নহে এমন; অস্থায়, অস্থ-চিত, অকর্তব্য। [সং. ন+বিদেয়]।

অবদন—বি: বিনয়ের অভাব; অশিষ্টতা; উদ্ধতা, ধুষ্টতা। [সং. ন+বিনয়]। বিণ: **অবদন** (-য়িন্)—বিনীত নহে এমন; উদ্ধত, ধুষ্ট।

অবদন, **অবদান** (-শিন্)—বিণ: অমর, অক্ষয়, শাস্ত। [সং.]।

অবদনীত—বিণ: অবদনীয়, অশিষ্ট, উদ্ধত। [সং. ন+বিনীত]। বিণ(স্ত্রী): **অবদনীতা**।

অবদান—বিণ: অগোছাল; এলোমেলো। [সং. ন+বিদ্যন্ত]।

অবদাহিত—বিণ: বিবাহ করে নাই এমন, অনুত। [সং. ন+বিবাহিত]। বিণ(স্ত্রী): **অবদাহিতা**।

অবদেবক—(১)বি: বিবেকের অভাব, অজ্ঞান। (২)বিণ: বিবেকহীন, মূঢ়, অজ্ঞ। [সং. ন+বিবেক]। বিণ: **অবদেবকী** (-কিন্)—বিবেক-হীন, মূঢ়। বি: **অবদেবকতা**।

অবদেবক—বিণ: বিবেচনাহীন বা বিচারবুদ্ধিহীন; হঠকারী। [সং. ন+বিবেচক]।

অবদেচনা—বিণ: বিবেচনার বা বিচারবুদ্ধির অভাব; অস্থায় বা ভুল বিবেচনা। [সং. ন+বিবেচনা]।

অবদন্ত—বিণ: ভাগ করা হয় নাই এমন, অখণ্ডিত; সম্পূর্ণ। [সং. ন+বিভক্ত]।

অবদাজ—বিণ: ভাগ করা অনুচিত বা ভাগ করা যায় না এমন। [সং. ন+বিভাজ]।

অবদিশ—বিণ: অমিশ্র; ভেদজালমুক্ত; বিশুদ্ধ। [সং. ন+বি+মিশ্র]।

অবদিশ্য—বিণ: অবদেবক; নিঃসন্দিক্ত। [সং. ন+বি+√দৃশ+য (ভা)]। বিণ: **-কারী** (-রিন্)—অবদেবক; হঠকারী। বি: **-কারিতা**।

অবিরত—(১)বিণ: বিরামহীন, অবিশ্রান্ত, ধারাবাহিক। (২)ক্রি-বিণ: অনবরত, সতত। [সং. ন+বিরত]।

অবিরল—(১) বিণ: ক্ষীণহীন, ঘন; অবিশ্রান্ত, নিরন্তর; অজস্র। (২)ক্রি-বিণ: অবিশ্রান্তভাবে। [সং. ন+বিরল]।

অবিরাম—(১)বিণ: বিশ্রামহীন; থামে না এমন। (২)ক্রি-বিণ: সর্বদা, সতত। [সং. ন+বিরাম]।

অবিরুদ্ধ—বিণ: বিরুদ্ধ বা প্রতিকূল নহে এমন। [সং. ন+বিরুদ্ধ]।

অবিরোধ—বি: বিরোধহীন অবস্থা; ঐকমত্য, সমন্বয়। [সং. ন+বিরোধ]। বিণ: **অবিরোধী** (-ধিন্)—বিরোধ করে না এমন, নির্বিরোধ। ক্রি-বিণ: **অবিরোধে**—নির্বিবাদে।

অবিলম্ব—(১)বি: বিলম্বের অভাব; দ্রুত। (২)বিণ: বিলম্বহীন; দ্রুত। [সং. ন+বিলম্ব]। বিণ: **অবিলম্বিত**—দ্রুত; দ্রব্য নিষ্পন্ন। ক্রি-বিণ: **অবিলম্বে**—দ্রুত না করিয়া; তাড়াতাড়ি।

অবিশঙ্ক—বিণ: নির্ভীক, শঙ্কামুক্ত। [সং. ন+বি+শঙ্ক]।

অবিশেষ—(১)বি: অভেদ; ভেদহীনতা। (২)বিণ: ভেদহীন, অভিন্ন, তুল্য। [সং. ন+বিশেষ]।

অবিশ্রান্ত, **অবিশ্রাম**—(১)বিণ: অশ্রান্ত, অক্লান্ত। (২)ক্রি-বিণ: অনবরত, অবিরাম। [সং. ন+বি+শ্রান্ত ন+বিশ্রাম]।

অবিশ্বাস—বি: বিশ্বাসের অভাব, অপ্রত্যয়, অনাস্থা। [সং. ন+বিশ্বাস]।

অবিশ্বাসী (-সিন্)—বিশ্বাস করে না এমন, সন্দিক্ত; বিশ্বাসভাজন নহে এমন (লোক); বিশ্বাসঘাতক। বিণ: **অবিশ্বাস্য**—(বিষয়াদি সম্পর্কে) বিশ্বাসের অযোগ্য।

অবিশ্য—অবশ্য-র বিকৃত রূপ।

অবিশ্বাস—বিণ: অসহনীয়, দুর্বিশ্বাস। [সং. ন+বি+√সহ+য (ধা)]।

অবিসংবাদ—বি: অবিরোধ; মিলন। [সং. ন+বিসংবাদ]। বিণ: **অবিসংবাদিত**—(যে বিষয়ে) বিরোধ বা মতভেদ নাই এমন, সর্বসম্মত। বিণ: **অবিসংবাদী** (-দিন্)—অবিরোধী। বিণ(স্ত্রী): **অবিসংবাদিনী**। ক্রি-বিণ: **অবিসংবাদে**—নির্বিবাদে।

অবিরহিত—বিণ: অবৈধ; অশান্ত্রীয়; অস্থায়; অকর্তব্য। [সং. ন+বিরহিত]।

অবীর—বিণ: দুর্বল, নির্বীর, বীরশূন্য। [সং.

ন+বীর]। বিণ(ত্রী): অবীরা—বীরশূন্য; পতিপুত্রহীন, অনাথা।

অবুদ্ধ, অবুদ্ধ—বিণ: নির্বোধ; বুদ্ধ অর্থাৎ প্রবোধ মানে না বা বোধান যাহ না এমন। [বাং. অ-৩+বুদ্ধ—তু. সং. অবুদ্ধি]।

অবৃষ্টি—বি: বৃষ্টির অভাব, অনাবৃষ্টি। [সং. ন+বৃষ্টি]।

অবেক্ষক—অবেক্ষণ প্র:।

অবেক্ষণ, অবেক্ষা—বি: দর্শন, পর্যবেক্ষণ; মনো-যোগ; বিচার; অনুসন্ধান। [সং. অব+ঈক্ষণ, ঈক্ষা]। বিণ.বি: অবেক্ষক—দর্শক; পর্যবেক্ষণকারী। বিণ: অবেক্ষণীয়—অবেক্ষণ-যোগ্য। বিণ: অবেক্ষমাণ—অবেক্ষণরত। বি(প্রা): অবেক্ষমাণ। বিণ: অব্যেকিত—অবেক্ষণ

করা হইয়াছে এমন। বিণ: অব্যেকমাণ—অবেক্ষিত বা দেখা হইয়াছে এমন। বিণ(ত্রী): অব্যেকমাণ।

অবেশীবদ্ধ, অবেশীসংবদ্ধ—বিণ: বেগী করিয়া বাঁধা হয় নাই এমন, আল্লায়িত। [সং. ন+বেগী+বদ্ধ, সংবদ্ধ]।

অবেদন—বি: অনুভূতি লোপ, anaesthesia [বি. প.]। [সং. ন+বেদন]। অবেদনিক—(১) বিণ: অনুভূতি-লোপকারী; (২) বি: অনুভূতিনাশক ঔষধ, anaesthetic [স.প.]।

অবেদ্য—বিণ: অজ্ঞেয়। [সং. ন+বেদ]।

অবেলা—বি: অসময়; অন্তত সময়; দিনশেষ। [সং. ন+বেলাঃ]।

অবৈতনিক—বিণ: বেতন গ্রহণ করে না এমন, honorary; বেতন লওয়া হয় না এমন, free। [সং. ন+বেতন+ইক]।

অবৈধ—বিণ: বিধিবিপ্লব; নীতিবিপ্লব; বৈধাইনী। [সং. ন+বৈধ]। বি: -ভা।

অবোধ—বিণ: নির্বোধ; অজ্ঞান; অবুদ্ধ। [সং. ন+বোধ]। বিণ(ত্রী): (বাং.) অবোধিনী।

অবোধ্য—বিণ: বুদ্ধি বা জ্ঞানের অতীত; বুঝিতে পারা যায় না এমন। [সং. ন+বোধ্য]।

অবোলা, অবোল—বিণ: বাকশক্তিহীন; মুক; নিরীহ ('অবোলা জীব': শব্দ)। [সং. ন+বাং. বোল]।

অবজ্ঞ—বি: পদ্ম; চন্দ্র। [সং.]।

অবদ—বি: বৎসর, সাল (বৎসাব্দ); মেঘ [সং.]।

অব্ধি—বি: সমুদ্র। [সং. অপ+√ধা+ই]।

অব্যক্ত—(১) বিণ: প্রকাশিত হয় নাই বা প্রকাশ বা অ—১

করা যায় না এমন; অস্পষ্ট; অজ্ঞাত; হুম্ম। (২) বি: (দর্প.) পরমাক্ষা, পরব্রহ্ম; প্রকৃতি [সং. ন+ব্যক্ত]।

অব্যবধান—বি: ব্যবধানহীনতা; মোটেই ঝাঁক বা বিরাম নাই এমন অবস্থা, immediacy [বু. ব.]। [সং. ন+ব্যবধান]।

অব্যবসায়—বি: চর্চা অভ্যাস বা অমূল্যলনের অভ্যাস, উদ্যোগাভাব; অনধিকার। [সং. ন+ব্যবসায়]। বিণ.বি: অব্যবসায়ী (-রিন্)—ব্যবসায়বুদ্ধিহীন; চর্চা বা অমূল্যলন করে না এমন, অনভিজ্ঞ; অনধিকারী।

অব্যবস্থ—বিণ: বিশৃঙ্খল; অস্থির। [সং. ন+ব্যবস্থা]। বি: অব্যবস্থ—বিশৃঙ্খলা; ব্যবস্থার বা ব্যবস্থাক্তের অভাব।

অব্যবস্থিত—বিণ: অস্থির, সর্দগ পরিবর্তনশীল; কর্তব্যাকর্তব্য বিষয়ে নিয়মরহিত (অব্যবস্থিত-চিন্তা)। [সং. ন+ব্যবস্থিত]।

অব্যবহার্য—বিণ: ব্যবহারের অযোগ্য। [সং. ন+ব্যবহার্য]।

অব্যবহিত—বিণ: ব্যবধানহীন; সংলগ্ন। [সং. ন+ব্যবহিত]। ক্রি-বিণ: -পূর্বে—ঠিক পূর্বক্ৰমে।

অব্যবহৃত—বিণ: ব্যবহার করা হয় নাই বা কাজে লাগান হয় নাই এমন। [সং. ন+ব্যবহৃত]।

অব্যভিচার—বি: অস্থলন, অচ্যুতি; পরিবর্তনহীনতা, দৃঢ়তা। [সং. ন+ব্যভিচার]। বিণ: অব্যভিচারী (-রিন্)—অবিচল, ব্যতিক্রমহীন বা পরিবর্তনহীন, দৃঢ়।

অব্যয়—(১) বিণ: অক্ষয়; অবিনাশী; অপরিবর্তনশীল। (২) বি: ব্রহ্ম; (ব্যাক.) লিঙ্গ কারক ইত্যাদি ভেদে যে শব্দের কোনরূপ রূপান্তর ঘটে না। [সং. ন+ব্যয়]। বি: অব্যয়ীভাব—(ব্যাক.)—অব্যয়ের সহিত বিশেষের যোগে সমাসবিশেষ (যেমন, প্রতিরূপ, অমুদিন)।

অব্যর্থ—বিণ: কখনও বিফল হয় না এমন, অমোঘ (অব্যর্থ ঔষধ)। [সং. ন+ব্যর্থ]।

অব্যয়জ্ঞে—ক্রি-বিণ: (বাং.) অকপটে; একাগ্রভাবে; নির্লজ্জভাবে; অবিলম্বে, শীঘ্র। [সং. ন+ব্যাজ]।

অব্যাপার—বি: অবিষয়; বাজে কাজ, অকাজ। [সং. ন+ব্যাপার]।

অব্যাহত—বিণ: বাধাহীন, অপ্রতিহত; অব্যর্থ। [সং. ন+ব্যাহত]। বি: অব্যাহতি—নিভার, রেহাই, পরিত্রাণ, নিষ্কৃতি।

অব্যাহত—বিণ: অবিহাতি। [সং. ন+ব্যাহত]।

বি: **অব্যাহত**—আইক্যুড়া ভাত।

অবাক্য—(১) বিণ: ব্রাহ্মণের অযোগ্য, শাস্ত্র-বিরুদ্ধ। (২) বি: ব্রাহ্মণের অসুচিত কার্য।

[সং. ন+ব্রাহ্মণ]।

অবাক্ষণ—বি.বিণ: অপকৃষ্ট ব্রাহ্মণ; ব্রাহ্মণের (জাতি বা ব্যক্তি); (বিরল) ব্রাহ্মণসদৃশ অল্প জাতি। [সং. ন+ব্রাহ্মণ]।

অভক্তি—বি: ভক্তিহীনতা; অশ্রদ্ধা, ঘৃণা। [সং. ন+ভক্তি]।

অভক্ষ্য, **অভক্ষণীয়**—বিণ: আহারের অযোগ্য; অখাদ্য; আহার করা নিষিদ্ধ এমন। [সং. ন+অভ্য, ভক্ষণীয়]।

অভঙ্গ—বিণ: অবিচ্ছিন্ন; অংশ; পূর্ণ (অভঙ্গ রাশি)। [সং. ন+ভঙ্গ]।

অভঙ্গ—(১)বিণ: অখণ্ডিত, যুক্ত। (২)বি: মহা-রাষ্ট্রীয়সাধু তুকারামের কবিতা। [সং. ন+ভঙ্গ]।

অভঙ্গ—বিণ: অশিষ্ট, অসভ্য, নির্দাহ; গর্হিত; নীচ, ইতর। [বাং. অ-ভ+ভঙ্গ]। বি: -তা। বি: **অভঙ্গ**—(গ্রা.) বিয়, অশুভ।

অভব্য—বিণ: অসভ্য, অশিষ্ট। [সং. ন+ভব্য]।

অভয়—(১)বি: নির্ভীকতা; সাহস; আশাস, ভরসা; (কালিকাদেবীর) মূর্ত্যাবিশেষ (বরাভয়)।

(২)বিণ: নির্ভীক, সাহসী; ভয়নাশক ('দাও গো অভয়মন্ত্র': রবীন্দ্র)। [সং. ন+ভয়]। বি(স্ত্রী): **অভয়া**—ভয়দূরকারিণী বা আশাসদায়িনী দুর্গা-দেবী। বি: -দান—নির্ভয় করা; ভয় নাই—এই কথা বলা। বি: -বচন—যে বাক্যদ্বারা ভয় দূর করা হয়।

অভয়সা—বি: ভরসার অভাব। [সং. ন+বাং. ভরসা]।

অভাগ্য, (কাব্যে) **অভাগিনী**—বিণ: ভাগ্যহীন, হতভাগ্য; করুণার যোগ্য। [সং. অভাগ্য]।

বিণ(স্ত্রী): **অভাগ্য**, **অভাগিনী**।

অভাগ্য—(১)বিণ: ভাগ্যহীন, মন্দভাগ্য। (২)বি: দুরদৃষ্ট ব্যক্তি। [সং. ন+ভাগ্য]।

অভাজন—বি: অপাত্র; অযোগ্য নিগুণ বা অকর্ম ব্যক্তি। [সং. ন+ভাজন]।

অভাব—বি: অবিচ্ছিন্নতা; অনটন; অর্থকষ্ট। [সং. ন+√ভূ+অ(ভা)]। বিণ: -গ্রস্ত—দরিদ্র।

বি: -পূরণ—দারিদ্র্যমোচন। **অভাবে** **দ্ব্যভাব** **নষ্ট**—দারিদ্র্যের জালায় মানুষের স্বীয় প্রকৃতি-বিরুদ্ধ আচরণ।

অভাবনীয়, **অভাব্য**—বিণ: (পূর্বে) ভাবা যায় না এমন, অচিন্তনীয়; অপ্রত্যাশিত। [সং. ন+ভাবনীয়, ভাব্য]। বিণ: **অভাবিত**—(পূর্বে) ভাবা হয় নাই এমন, অচিন্তিত, অপ্রত্যাশিত।

বিণ: **অভাবিতপূর্ব**—পূর্বে ভাবা হয় নাই এমন। **অভাবী** (-বিন্)—বিণ: অভাবগ্রস্ত; দরিদ্র। [সং. অভাব+ইন্]।

অভি—অব্য: সমুখ সমীপ চতুর্দিক্ প্রশস্ত ইত্যাদি জ্ঞাপক উপসর্গবিশেষ। [সং.]।

অভিক—অভীক-এর বানানভেদ।

অভিকম্পন—বি: প্রবল কম্পন; কম্পন। [সং. অভি+কম্পন]।

অভিকর্ষ—বি: ভূকেন্দ্রাভিমুখে জড় পদার্থের আকর্ষণ, gravitational attraction [বি. প.]। [সং. অভি+√কৃষ্+অ(ভা)]।

অভিকেন্দ্র—বিণ: কেন্দ্রের অভিমুখে গমনকারী, কেন্দ্রাভিগ, centripetal [বি. প.]। [সং. অভি+কেন্দ্র]।

অভিগত—বিণ: অভিমুখে বা সমীপে গত, অনুকূলভাবে প্রাপ্ত। [সং. অভি+√গম্+ত(র্মে)]।

অভিগম, **অভিগমন**—বি: অভিমুখে গমন, যৌন-সঙ্গনের উদ্দেশ্যে সমীপবর্তী হওয়া; যৌনসঙ্গম; প্রত্যাগমন; প্রাপ্তি; আশ্রয়। [সং. অভি+√গম্+অ, অন(ভা)]। বিণ: **অভিগম্য**—আশ্রয়ণীয়; অভিমুখে গমনসাধ্য। বিণ: **অভিগাম্য** (-মিন্)—অভিমুখে গমনকারী। বিণ(স্ত্রী): **অভিগামিনী**।

অভিগ্রস্ত—বিণ: আক্রান্ত; কবলীকৃত; লুপ্তিত। [সং. অভি+গ্রস্ত]।

অভিগ্রহ—বি: আক্রমণ, যুদ্ধার্থ অগ্রগমন; যুদ্ধার্থ আশ্রান, লুণ্ঠন। [সং. অভি+√গ্রহ্+অ(ভা)]। বি: -ন—লুণ্ঠন।

অভিঘাত—বি: আঘাত; প্রতিঘাত; হত্যা; শব্দাদির উপর ঝোক-প্রদান, উক্ত ঝোক-প্রদানের চিহ্ন, emphasis। [সং. অভি+ঘাত]। বিণ: -বি: **অভিঘাতী** (-তিন্)—আঘাতকারী; শত্রু।

অভিচার—বি: অপরের অনিষ্ট করার জন্ত কৃত অখর্ব-বেদবিহিত অথবা তন্ত্রোক্ত প্রক্রিয়াদি। [সং. অভি+√চর্+অ(ভা)]। বিণ: **অভিচারী** (-রিন্)—অভিচারকর্তা।

অভিজ্ঞান—বি: কুল; গোত্র; বংশ; আভিজাত্য; জন্মভূমি। [সং. অভি+√জন্+অ(অধি)]।

অভিজাত—বিণ: সম্বংশজাত; কুলীন; জ্ঞানী; ভূশোচিত। [সং. অভি+জাত]। বি: -তন্ত্র—উচ্চবংশজাত সম্প্রদায় কর্তৃক রাজ্যশাসন, aristocracy।

অভিজ্ঞ—বি: নক্ষত্রবিশেষ, Vega। [সং.]।

অভিজ্ঞ—বিণ: বহুদর্শী; বিশেষজ্ঞ; জ্ঞানী। [সং. অভি+√জ্ঞ+অ (ত্ব)]। বি: -তা।

অভিজ্ঞা—বি: আত্মজ্ঞান। [সং. অভি+√জ্ঞ+অ (ভা)]। বিণ: -ত—চিরস্থায়ী জ্ঞাত; অমুসন্ধানধারী জ্ঞাত। বি: -স—স্মারকচিহ্ন। বি: **অভিজ্ঞান-পত্র**—পরিচয়পত্র, identity card।

অভিতপ্ত—বিণ: আগুনে তপ্ত; হুঃখিত। [সং. অভি+তপ্ত]।

অভিধা—বি: নাম, সংজ্ঞা, উপাধি; শব্দের যে শক্তিবাহার উহার ব্যাকরণ-ও-অভিধানসম্বন্ধ মূল অর্থের বোধ হয়। [সং. অভি+√ধা+অ (ভা)]।

অভিধান—বি: শব্দকোষ, dictionary। [সং. অভি+√ধা+অন (ধি)]।

অভিধেয়—(১) বিণ: বাচ্য; বোধক; সংজ্ঞক। (২) বি: অভিধা; প্রতিপাদ্য অর্থ; নাম, সংজ্ঞা। [সং. অভি+√ধা+য (ধ, ণে)]।

অভিনন্দন—বি: মঙ্গলদর্শনে হর্ষপ্রকাশ, প্রশংসা-বাদ্যার আনন্দজ্ঞাপন; সংবর্ধনা। [সং. অভি+√নন্দ+অন (ভা)]। বি: -পত্র—সম্মান-প্রদর্শনের জন্য রচিত শুভগানসংবলিত মানপত্র। বিণ: **অভিনন্দিত**—প্রশংসাবাহারী সংবর্ধিত; সম্মানিত।

অভিনব—বিণ: নূতন; অপূর্ণ। [সং. অভি+নব]।

অভিনয়—বি: নাট্যপ্রদর্শন; কৃত্রিম ভাবপ্রকাশ, ভান। [সং. অভি+√নী+অ (ভা)]। বিণ: **অভিনীত**—অভিনয় করা হইয়াছে এমন। বিণ.বি: **অভিনেতা** (-ত্ব)—অভিনয়কারী। বিণ. বি(ত্রী): **অভিনেত্রী**। বিণ: **অভিনেয়**—অভিনয়-যোগ্য; অভিনয় করা হইবে এমন।

অভিনিবন্ধ—অভিনিবন্ধ প্র:।

অভিনিবেশ—বি: প্রণিধান; মনোনিবেশ; একাগ্রতা। [সং. অভি+নিবেশ]। বিণ: **অভিনিবন্ধ**—মনোনিবেশকারী; মনোবোগী; বিণ (ত্রী): **অভিনিবন্ধী**।

অভিনীত, অভিনেতা, অভিনেত্রী, অভিনেয়—অভিনয় প্র:।

অভিন্ন—বিণ: ভিন্ন বা পৃথক্ নহে এমন; সমান, ভেদরহিত (অভিন্নহৃদয়); অচ্ছিন্ন। [সং. ন+ভিন্ন]। বিণ: -তা, -ত্ব।

অভিন্নম—বিণ: বিপন্ন; শরণাগত। [সং.]।

অভিন্নপ্রায়—বি: ইচ্ছা; উদ্দেশ্য, মতলব; তাৎপর্য; অভিন্নম। [সং. অভি+প্র+√ই+অ (ভা)]। বিণ: **অভিন্নপ্রোক্ত**—ইঙ্গিত, অতীষ্ট; উদ্দিষ্ট।

অভিবন্দনা—বি: সংবর্ধনা ও পূজা (“চিরহৃদয়ের অভিবন্দনা”)। [সং. অভি+বন্দনা]।

অভিবাদক—অভিবাদন প্র:।

অভিবাদন—বি: নমস্কার জ্ঞাপন; বন্দনা; সম্মান প্রদর্শন। [সং. অভি+√বদ+ঘিচ+অন (ভা)]। বিণ: **অভিবাদক**—অভিবাদনকারী। বিণ(ত্রী): **অভিবাদিকা**। বিণ: **অভিবাদ্য**—অভিবাদনের যোগ্য।

অভিব্যক্ত—অভিব্যক্তি প্র:।

অভিব্যক্তি—বি: সম্যক্ প্রকাশ; ক্রমবিকাশ; একজাতীয় জীবের ক্রমবিকাশের ফলে নূতন জাতির উৎপত্তি, evolution [বি. প.]। [সং. অভি+বি+√অভ্+তি (ভা)]। বিণ: **অভিব্যক্ত**—সম্যক্ প্রকাশিত বা বিকশিত। বি: -বাদ—জীবের ক্রমবিকাশসম্বন্ধীয় মতবাদ, theory of evolution।

অভিব্যাপ্ত—বিণ: পরিব্যাপ্ত, সম্যগ্রূপে বিস্তৃত। [সং. অভি+ব্যাপ্ত]। বি: **অভিব্যাপ্ত**।

অভিতব, অভিভাব, অভিভূতি—বি: পরাজয়; অশমন; ভাবাবেশ; আকুলীভাব, বিহ্বলতা। [সং. অভি+√ভূ+অ, তি (ভা)]।

অভিভাবক—বি: রক্ষণাবেক্ষণকারী, তত্ত্বাবধায়ক, guardian; আশ্রয়দাতা। [সং. অভি+√ভূ+অক (ত্ব)]। বি(ত্রী): **অভিভাবিকা**।

অভিভাষণ—বি: (সভায় উপস্থিত জনমণ্ডলীকে) সম্ভাষণ করিয়া প্রদত্ত বক্তৃতা, address। [সং. অভি+ভাষণ]।

অভিভূত—বিণ: পরাভূত; আক্রান্ত; বিহ্বল; আচ্ছন্ন। [সং. অভি+√ভূ+ত (ধা)]। বি: **অভিভূতি**।

অভিন্নমত—(১)বি: অভিপ্রায়; উদ্দেশ্য; মত। (২)বিণ: অমুমোদিত; মনোনীত; অতীষ্ট। [সং. অভি+মত]।

অভিন্নমু—বি: অজুন ও হৃৎপ্রায় পুত্র, উত্তরার স্বামী ও পরীক্ষিতের পিতা; (বৈ. সা.) রাখার স্বামী আয়ান যোষ (প্রা. বাং. আইহন)। [সং.]

অভিমান—বি: অহঙ্কার, গর্ব; আত্মমৰ্যাদাবোধ; (প্রিয়জনের ক্রটি কিংবা অনাদরজনিত) মনোবেদনা বা ক্ষোভ। [সং. অভি + মান]। বিণ: বি: **অভিমানী** (-নিন্)—অভিমানকারী; গর্বিত; অতিরিক্ত আত্মমৰ্যাদাবোধযুক্ত। বিণ.বি (স্ত্রী): **অভিমানিনী**।

অভিমুখ—(১)বি: সমুখ (গৃহাভিমুখে অবস্থিত); উদ্দেশ্য (সমুদ্রাভিমুখে যাওয়া)। (২)বিণ: সমুখীন (প্রান্তরাভিমুখ গৃহ); উদ্দেশ্যে গমনোচ্চত (গৃহাভিমুখ হওয়া)। [সং. অভি + মুখ]। বিণ: **অভিমুখী** (-খিন)—সমুখীন; উদ্দেশ্যে গমনোচ্চত বা ধাবন্ত (সমুদ্রাভিমুখী নদী)। বিণ(স্ত্রী): **অভিমুখী**, **অভিমুখিনী**। বিণ: **অভিমুখীন**—সমুখবর্তী।

অভিযাচিত—বিণ: প্রাপ্তি। [সং. অভি + যাচিত]।

অভিযাত্রী—বি: (দেশাবিকার ইত্যাদির উদ্দেশ্যে) দূরসাহসী পৰ্যটক। [সং. অভি + যাত্রী]।

অভিযান—বি: (দেশাবিকার দেশজয় শত্রুদমন ইত্যাদির উদ্দেশ্যে) লক্ষ্যস্থলে সদলবলে যাত্রা বা গমন, যুদ্ধযাত্রা, expedition। [সং.]।

অভিযুক্ত—বিণ: বিরুদ্ধে অভিযোগ করা হইয়াছে এমন। [সং. অভি + যুক্ত + ত (র্ধ)]। বিণ. বি: **অভিযোক্তা** (-ক্)—অভিযোগকর্তা; বাদী; করিয়াদী।

অভিযোগ—বি: নালিশ, দোষারোপ। [সং. অভি + যুক্ত + অ (ভা)]। বিণ: **অভিযোগ্য**—বিরুদ্ধে নালিশ করার বা মামলা দায়ের করার যোগ্য, actionable [স. প.]।

অভিযোজন—বি: উদ্দেশ্যসাধনের উপযুক্তকরণ। [সং. অভি + যুক্ত + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: **অভিযোজিত**—উদ্দেশ্যসাধনের পক্ষে উপযোগীকৃত। বিণ: **অভিযোজ্য**—অভিযোজনের যোগ্য। বি: **অভিযোজ্যতা**।

অভিরত—বিণ: অত্যন্ত আসক্ত। [সং. অভি + রত]। বি: **অভিরতি**—অত্যাসক্তি।

অভিরাম—বিণ: মনোরম, সুন্দর; তৃপ্তিবিধায়ক (নয়নাভিরাম)। [সং. অভি + রাম + অ (ধি)]।

অভিরূঢ়ি—বি: অভিলাষ; ইচ্ছা; প্রবৃত্তি। [সং. অভি + রূঢ় + ই (ভা)]।

অভিরূপ—বিণ: অসুন্দর; মনোরম; বিঘ্নান। [সং. অভি + রূপ]।

অভিলষণী, অভিলষিত—অভিলাষ প্র:

অভিলাষ—বি: বাসনা, ইচ্ছা, প্ৰুহা। [সং. অভি + লস্ + অ (ভা)]। বিণ: **অভিলষণী**—প্ৰুহণীয়। বিণ: **অভিলষিত**—বাহিত, ঈপ্সিত। বিণ: **অভিলাষী** (-নিন্)—ইচ্ছুক; লোলুপ। বিণ(স্ত্রী): **অভিলাষণী**।

অভিশংসক—বি: যে ব্যক্তি প্রকাশ্যে আলালতে অশ্লক অভিযুক্ত করে, prosecutor [স. প.]। [সং.]।

অভিশংসন—বি: প্রকাশ্যভাবে অভিযুক্তকরণ, impeachment [স. প.]। [সং.]।

অভিশংকা—বি: আশঙ্কা, সংশয়। বিণ: **অভিশংকী** (-কিন)—অভিশংকাবিশিষ্ট। [সং. অভি + শঙ্কা]।

অভিশপ্ত—বিণ: অভিশাপগ্রস্ত। [সং. অভি + শপ্ + ত (র্ধ)]।

অভিশাপ—বি: (অপরের) অনিষ্টকামনা; অভিশম্পাত, শাপ। [সং. অভি + শপ্ + অ (ভা)]।

অভিশ্রুতি—বি: (ভাষাতত্ত্ব) যে নিয়মে কথ্য-ভাষায় (অপিনিহিত-হেতু) পূর্বে উচ্চারিত ই বা উ, পূর্বস্বরের সহিত সন্ধির ফলে, নূতন স্বরের সৃষ্টি করে (যেমন, বানিয়া > বাইনা > বেনে), umlaut, vowel mutation। [সং.]।

অভিষক্ত—অভিষেক প্র:

অভিষেক—বি: রাজসিংহাসনে বা পূজাবেসিতে স্থাপনের অনুষ্ঠান; মন্ত্রপুত তীর্থবারিতে স্নান করান, installation, অবগাহন, স্নান, কর্ণে নিয়োগ। [সং. অভি + ষিচ্ + অ (ভা)]।

বিণ: **অভিষক্ত**—অভিষেক করা হইয়াছে এমন; সিদ্ধিত; আর্দ্র; নিযুক্ত। বি: **অভিষেচন**—ভালরকম সিদ্ধকরণ; অভিষেক।

অভিষাদ, অভিষাদ—বি: ক্ষরণ; বারিপ্রবাহ; আধিক্য। [সং. অভি + ষাদ্ + অ (ভা)]। বিণ: **অভিষাদী** (-দিন্)—ক্ষরণশীল; অতিরিক্ত বৃদ্ধিপ্রাপ্ত।

অভিসম্ভাপ—বি: মনস্তাপ, অত্যন্ত দুঃখ। [সং. অভি + সম্ভাপ]।

অভিসন্ধি, অভিসন্ধি—বি: (মন্দ) গুপ্ত অভিপ্রায় বা উদ্দেশ্য; (বদ) মতলব। [সং.]।

অভিসম্পাত—বি: অভিশাপ। [সং.]।

অভিসরণ—বি: অসুন্দর; অভিসার। [সং. অভি + স্ব + অন (ভা)]।

অভিসার—বি: মিলনের ইচ্ছায় নায়ক বা

নাগিকার সঙ্কেতস্থানে গমন। [সং. অভি + √হ + অ(ভা)]। বি(পু): -ক, **অভিসারী** (-রিন্) —যে অভিসার করে। বি(স্ত্রী): **অভিসারিকা**, **অভিসারিণী**।

অভিস্যদ—**অভিষাদ** প্র:।

অভিহত—বিণ: আঘাতপ্রাপ্ত; তাড়িত, পরাজিত; নষ্ট। [সং. অভি + √হ্ + ত(র্হ)]।

অভিহিত—বিণ: নামযুক্ত, সংজ্ঞাপ্রাপ্ত; উক্ত, কথিত। [সং. অভি + √ধা + ত(র্হ)]।

অভী, **অভীক**—বিণ: ভয়শূন্য, নিভীক। [সং. ন + ভী + ক]।

অভীক—বিণ: কামুক, লোভী। [সং. অভি + √কম্ + অ(র্হ)]।

অভীশা—বি: একান্ত আকাঙ্ক্ষা; অভিলাষ। [সং. অভি + ঈশা]। বিণ: **অভীশাস্ত**—একান্তভাবে আকাল্পিত; অভিলষিত। বিণ: **অভীশদ**—একান্তভাবে কামনাকারী; অভিলাষী।

অভীষ্ট, (অন্ত:) **অভীষ্টিত**—বিণ: অভিলষিত, বাঞ্ছিত; ঈপ্সিত, প্রিয়। [সং. অভি + ঈষ্ট]।

অভূত—বিণ: পাওয়া বা ভোগ করা হয় নাই এমন, অপ্রকৃত, অনাহারী, উপবাসী। [সং. ন + ভূত]।

অভূত—বিণ: হয় নাই বা জন্মে নাই এমন; ভূত বা অতীত নহে এমন। [সং. ন + ভূত]। বিণ: **-পূর্ব**—পূর্বে কখনও ঘটে নাই এমন।

অভেদ—(১)বি: ভেদ পার্থক্য বা তারতম্যের অভাব; ঐক্য। (২)বিণ: অভিন্ন, নির্বিশেষ, সমূহ। [সং. ন + ভেদ]। বি: **অভেদাত্মা**—অভিন্নহৃদয়। বিণ: **অভেদী** (-দিন্)—ভেদভাবশূন্য। বিণ: **অভেদ্য**—ভেদ বিচ্ছিন্ন বা পৃথক করা যায় না এমন; অপ্রবেশ্য; ছিত্র করা যায় না এমন।

অভোগ্য—বিণ: ভোগের অযোগ্য। [সং. ন + ভোগ্য]।

অভোজ্য—বিণ: ভোজনের অযোগ্য; অখাদ্য। [সং. ন + ভোজ্য]।

অভ্যঙ্গ—বিণ: আসন্ন; নিকটবর্তী; অনতিপূর্বে সম্ভবিত; সমুখবর্তী ('হে আমার অভ্যঙ্গ পদধ্বনি': শরৎ; অভিনব। [সং. অভি + অগ্র]।

অভ্যঙ্গ, **অভ্যঙ্গন**—বি: তৈলাদি মেহপদার্থের দ্বারা **অঙ্গমর্দন**; **আভাং**। [সং.]।

অভ্যন্তর—বি: ভিতর, মধ্য, অন্তর। [সং. অভি + অন্তর]। বিণ: **অভ্যন্তরীণ**, **আভ্যন্তর**, (অন্ত:) **আভ্যন্তরিক**, (অন্ত:) **আভ্যন্তরীণ**—অভ্যন্তরে আছে এমন, মধ্যবর্তী; ভিতরের; মানসিক।

অভ্যর্থনা—বি: সম্ভাষণ, সংবর্ধনা, (অতিথি-গণের) আপায়ন। [সং. অভি + √অর্থ + অন (ভা) + আ]। বি: **-সভা**, **-সমিতি**—অভ্যর্থনা করিবার জন্য নিযুক্ত সমিতি, reception committee। বিণ: **অভ্যর্থিত**—অভ্যর্থনা করা হইয়াছে এমন।

অভ্যর্হিত—বিণ: সম্মানিত, পূজিত। [সং. অভি + √অর্হ + ত(র্হ)]।

অভ্যস্ত—**অভ্যাস** প্র:।

অভ্যাগত—(১)বিণ: অভিমুখে আগত; সমীপাগত; অতিথিস্বরূপ আগত। (২)বি: অতিথি, নিমন্ত্রিত ব্যক্তি। [সং. অভি + আগত]।

অভ্যাগম, **অভ্যাগমন**—বি: নিকটে বা সম্মুখে আগমন, উপস্থিতি। [সং. অভি + আগম, আগমন]।

অভ্যাস—বি: যত্নভাবে শিক্ষা করার জন্য বারংবার আবৃত্তি বা আচরণ; নিত্য আচরণে জাত স্বভাব। [সং. অভি + √অস্ + অ (ভা)]।

বিণ: **অভ্যস্ত**—অভ্যাসদ্বারা আয়ত্ত; পুনঃ পুনঃ কৃত। বিণ: **অভ্যাসী** (-সিন্)—অভ্যাসকারী। বিণ(স্ত্রী): **অভ্যাসিনী**।

অভ্যুত্থান—বি: সমুত্থান; উন্নতি; উদয়; বিদ্রোহ। [সং. অভি + উত্থান]। বিণ: **অভ্যুত্থিত**—অভ্যুত্থান করিয়াছে এমন।

অভ্যুদয়—বি: উদয়; উন্নতি; উদ্ভব; অভ্যুত্থান; শ্রীবৃদ্ধি। [সং. অভি + উদয়]। বিণ: **অভ্যুদিত**—উদিত; উদ্ভূত; অভ্যুত্থিত।

অভ্যুদাহরণ—বি: প্রতিকূল দৃষ্টান্ত। [সং. অভি + উদাহরণ]।

অঙ্গ—বি: মেঘ; আকাশ; একপ্রকার খনিজ ধাতু, mica। [সং.]। বিণ: **অঙ্গলিহ**, **-ভেদী** (-দিন্)—গগনম্পর্শী, অত্যাচ্ছ।

অঙ্গাত্মক—বিণ: জাত্বহীন। [সং. ন + জাত্ব + ক]।

অঙ্গস্ত—বিণ: ভুল নহে এমন, নির্ভুল; সঠিক; ভুল করে না এমন। [সং. ন + জাত্ব]।

অমঙ্গল—বি: মঙ্গলের অভাব; অপকার, ক্ষতি; বিপদ। [সং. ন + মঙ্গল]। বিণ: **অমঙ্গল্য**—

অমঙ্গলজনক।

অমর—বিঃ অসম্মতি। [বাং. অ-৩ + মত]।

অমরসর—বিণঃ পরম্পরীকাতরতাহীন। [সং. ন + মৎসর]।

অমন—বিণ. বিণ-বিণ. ক্রি-বিণঃ ঐক্লব (অমন ছেলে, অমন শান্ত, অমন হাসে)। [সং. অমৃশ্নিণ?]। বিণ. বিণ-বিণ. ক্রি-বিণঃ অমনই—ঠিক ঐক্লব।

অমনি, অমনি—বিণ. ক্রি-বিণঃ ঐক্লব (অমনি মেয়ে, অমনি হৃন্দর) ; অকারণে (অমনি হাসে) ; বিনাকাজে (অমনি বসিয়া আছে) ; রিক্তহস্ত (কুটুমবাড়িতে অমনি যেও না) ; অনাবৃত (অমনি গায়ে থেকো না) ; অস্থ কিলুর সম্পর্কহীন, শুধু (অমনি ভাত মুখে বোচে না) ; অবলম্বনশূন্য (খুঁটিছাড়া চালানখানা অমনি থাকবে না) ; বিনামূল্যে ('অমনি নেব কিনে' : রবীন্দ্র) ; তৎক্ষণাৎ ('অমনি চারিধারে নয়ন উঁকি মারে' : রবীন্দ্র) ; বিনা আশ্রয়ে (পরীক্ষায় পাস অমনি হয় না)। [তু. অমন]। ক্রি-বিণঃ অমনি-অমনি—বিনাকারণে (অমনি-অমনি শান্তি পাওয়া)। **অমনি একরকম**—বিশেষ ভালও নহে মন্দও নহে, মাঝামাঝি রকম।

অমন্য—বিঃ মনুষ্যত্বহীন ব্যক্তি; কাপুরুষ বা ভীষণ ব্যক্তি ; পশুস্বভাব ব্যক্তি। [সং. ন + মন্য]।

অমনোনয়ন—বিঃ অমনোনীত করণ। [সং. ন + মনোনয়ন]। বিণঃ অমনোনীত—বিণঃ মনোনীত হয় নাই এমন।

অমনোযোগ—বিঃ মনোযোগের অভাব, অনবধানতা ; উপেক্ষা। [সং. ন + মনোযোগ]। বিণঃ **অমনোযোগী**—(গিন্)—মনোযোগী নহে এমন, উদাসীন।

অমন্দ—বিণঃ মন্দ নহে এমন, ভাল ; বেগবান্ ; প্রচুর, অতিমাত্রিক ; পটু, দক্ষ ; (গ্রা.) খুব খারাপ। [সং. ন + মন্দ]।

অমর—(১)বিণঃ মৃত্যুহীন, চিরজীবী, অবিনশ্বর। (২)বিঃ দেবতা (মৃত্যুহীন বলিয়া)। [সং. ন + √মৃ + অ (তৃ)]। বিঃ—তরু—পারিজাত মন্দার কল্পবৃক্ষ সন্তানবৃক্ষ ও হরিচন্দন : স্বর্গের এই পঞ্চবৃক্ষ। বিঃ—তা, ত্ব। বিঃ—ধাম, -লোক—দেবলোক, স্বর্গ ; ইন্দ্রপুরী।

অমরা—(১)বিঃ গর্ভস্থ শিশুর নাকির সহিত সংযুক্ত নাড়ীর অগ্রভাগস্থ ফুল, গর্ভকুম্ভ, placenta [বি. প.]। [সং. অমর + অ + আ]।

অমরা—বিঃ স্বর্গ, দেবলোক ; ইন্দ্রপুরী। [সং. অমর + অ (অব্যয়ার্থ) + আ]।

অমরাবতী—বিঃ স্বর্গ, দেবলোক, ইন্দ্রপুরী। [সং. অমর + বৎ + ত্রী]।

অমরালয়—বিঃ স্বর্গ, দেবলোক, ইন্দ্রপুরী। [সং. অমর + আলয়]।

অমরেশ, অমরেশ্বর—বিঃ দেববাজ ইন্দ্র। [সং. অমর + ইশ, ঈশ্বর]।

অমর্ত্য—(১)বিণঃ অপারিষ, স্বর্গীয়। (২)বিঃ অমর, দেবতা। বিঃ -লোক—স্বর্গ। [সং. ন + মর্ত্য]।

অমরবারা—বিঃ অনাদর ; অপমান, অবজ্ঞা। [সং. ন + মরবারা]।

অমর্য, অমর্য—(১)বিঃ ক্রোধ ; অকমা, অসহিষ্ণুতা। [সং. ন + √মৃ + অ, অন (ভা)]।

(২)বিণঃ ক্রোধী ; ক্ষমাহীন। বিণঃ **অমর্যিত, অমর্য**—(বিন্)—ক্রোধবৃত্ত, ক্রোধী।

অমল—বিণঃ ময়লাশূন্য, নির্মল। [সং. ন + মল]। বিণ(গ্রী)ঃ **অমলা**।

অমলক—বিঃ আমলকী ; অধিতাকাহ্ন বাসস্থান। [সং. অম + √ল + অ (তৃ) + ক]।

অমলধবল—বিণঃ নির্মল ও শুভ্র ; নিখুঁতভাবে শুভ্র। [সং. অমল + ধবল]।

অমলিন—বিণঃ মলিন নহে এমন ; উজ্জ্বল ; নির্দোষ, নিষ্কলক। [সং. ন + মলিন]।

অমা, অমাবস্যা, অমাবাস্যা—বিঃ কৃষ্ণপক্ষের শেষ তিথি (যখন চন্দ্রকলা অদৃশ্য হয়)। [সং. ন + √মা + ক্টিপ = অমা + √বস + য (ধি) + আ]।

বিঃ **অমানিশা**, (অন্ত.) **অমানিশ**, **অমারজনী**—অমাবস্তার রাত্রি।

অমাত্য—বিণঃ মাতৃহীন। [সং. ন + মাতৃ + ক]।

অমাত্য—বিঃ মন্ত্রী, মন্ত্রণাধীতা। [সং.]।

অমাননা—বিঃ পানন বা মাংস না করণ। [সং. ন + বাৎ. মান্না ২য়]।

অমানব—বিণঃ মনুষ্যহীন ; অমানুষ ; মানবের, মানুষ ভিন্ন অস্থ। [সং. ন + মানব]।

অমানিশা, অমানিশ—অমা ৩য়।

অমানুষ—(১)বিণঃ মনুষ্যত্বহীন, অলৌকিক ; মনুষ্যত্বহীন, মনুষ্যোচিত গুণবর্জিত। (২)বিঃ

মনুষ্যত্ববর্জিত বা হীন মানুষ ; পশুতুল্য মানুষ। [সং. ন + বাং. মানুষ]। বিণঃ **অমানুষিক**—মানুষের

অসাধা (অমানুষিক পরিশ্রম) ; মানুষের পক্ষে অস্বাভাবিক বা মানুষে সম্ভবে না এমন (অমানুষিক অভ্যাস)। বিঃ **অমানুষিকতা**।

অমান্য—বিণঃ মাননীয় নহে এমন, অজ্ঞেয়

[সং. ন+মাচ্চ]। ক্রি: অমান্য করা—লজ্বন করা; অসন্মান করা।

অমাবস্যা, অমাবাস্যা—অমা দ্রঃ।

অমায়িক—বিণ: কপটতাহীন, সরল, স্নেহশীল; নিরহঙ্কার; ভদ্র, সদালাপী। [সং. ন+মায় +ইক]। বি: -তা।

অমারজনী—অমা দ্রঃ।

অমার্জিত—বিণ: অপরিষ্কৃত, অসংস্কৃত; অসভ্য, অভদ্র। [সং. ন+মার্জিত]।

অমিত—বিণ: অপরিমেয়, অসীম, অত্যাধিক। [সং. ন+মিত_১]। বিণ: -ভেজা:—অসীম তেজসস্পন্ন বা শক্তিশালী। বি: -বায়—বেহিসাবী (প্রচুব) খবচ। বি: -বায়িতা—বেহিসাবী প্রচ কবায় স্বভাব। বিণ: -বায়ী (-য়িন্)—বেহিসাবী প্রচ করে এমন। বি: -ভাষী (-য়িন্)—বাচাল; অসংযতবাক। বি: অমিতাক্ষর—অমিতাক্ষর।

অমিতাচার—(১)বি: অসংযত আচরণ; (২)বিণ: অসংযত আচরণকারী। বিণ: অমিতাচারী—(-য়িন্)—অসংযত আচরণকারী। বি: অমিতাচারিতা।

অমিতাভ—বি: অমিত আভা যাহার, বুদ্ধদেব; পঞ্চ ধানী বুদ্ধের চতুর্থ বুদ্ধ। [সং. অমিত+আভা]।

অমিত্র—বি: বন্ধু নহে এমন ব্যক্তি; শত্রু। বি: -তা—শত্রুতা। [সং. ন+মিত্র]।

অমিত্রাক্ষর—বি: অস্বামিলনহীন এবং যতির বাঁধাধরা নিয়ম-লজ্বনকারী ছন্দোবিশেষ, blank verse। [সং. অমিত্র+অক্ষর]।

অমিয়, অমিয়া—(১)বি: (কাবো) অমৃত ('অমিয়-সাগরে সিনান': চণ্ডী.)। (২)বিণ: অমৃততুল্য, অতি মিষ্ট (অমিয় বাণী) [সং. অমৃত]।

অমিল—(১)বি: মিলের অভাব, বিরোধ। (২)বিণ: দ্রুত। [বাং. অ-ত+মিল]।

অমিশ্র, অমিশ্রিত—বিণ: মিশান নহে এমন; বিশুদ্ধ, খাঁটি; পৃথক্। [সং. ন+মিশ্র, মিশ্রিত]। বি: -রাশি—(গণি) অখণ্ড বা পূর্ণ সংখ্যা, whole number।

অমীমাংসিত—বিণ: মীমাংসা বা সমাধান হয় নাই এমন; তর্কহীন; বিবেচনাধীন; বিচারাধীন। [সং. ন+মীমাংসিত]।

অম্লক—বিণ.বি: অনির্দিষ্টনামা বা অজ্ঞাতনামা (ব্যক্তি বা বস্তু)। [সং. অম্ল+ক]।

অম্লত—অবা. ক্রি-বিণ: পরলোকে, জন্মান্তরে। [সং. অম্ল+ত]।

অমৃত—বিণ: মূর্তিহীন, নিরাকার। [সং. ন+মূর্তি]।

অম্ল_১—অম্ল্য_১-এর কোমল রূপ।

অম্ল_২, অম্লক—বিণ: মূলহীন; ভিত্তিশূন্য; কাল্পনিক। [সং. ন+মূল, +ক]।

অম্ল্য—বিণ: মূল্যাহীন, এত অধিক মূল্য যে কেনা যায় না এমন, মূল্য দিয়া কেনা যায় না এমন। [সং. ন+মূল্য]।

অমৃত—(১)বি: যাহা পান করিলে মৃত্যুকে এড়ান যায়, হৃদ্য, পীযুষ; অতি মিষ্ট বা জীবনরক্ষক খাদ্য; দেবতা (অমৃতের পুত্র); দেবলোক, স্বর্গ; মোক্ষ। (২)বিণ: অতিশয় মিষ্ট বা জীবনরক্ষাকারী; অমর। [সং. ন+মৃত]। বি: -কুণ্ড—যে কুপের মধ্যে অমৃত থাকে; অতি মিষ্ট বা জীবনদায়ক বস্তুর আধার। বি: -বল্লী—গুড়চী, গুলঞ্চ। বিণ.বি: -ভাষী—অমৃততুল্য জীবনদায়ক মধুরভাষী। বিণ.বি(স্ত্রী): -ভাষিনী। বি: মন্থন—(হি. পু.) সমুদ্রমন্থনপূর্বক অমৃত উদ্ধার; (আল.) প্রবল প্রচেষ্টার দ্বারা কিছু হইতে বিশেষ হিতকর বা মূল্যবান সামগ্রী আহরণ। বি: -লোক—দেবলোক, স্বর্গ। বি: -হৃদ—(জলের পরিবর্তে) সুধায় পূর্ণ হৃদ। বি: অমৃত, অমৃতী—জিলাপির স্থায় একপ্রকার মিষ্ট দ্রব্য। বিণ: অমৃতোপম—অমৃততুল্য; অতি মধু বা জীবনদায়ক।

অমেধাবী—বিণ: মেধাবী নহে এমন; স্মৃতিশক্তিহীন। [সং. ন+মেধাবী]।

অমেধা—(১)বিণ: অপবিত্র; যজ্ঞ ও অশ্রাদ্ধ পূর্ণ্য-কর্মে অব্যবহার্য। (২)বি: অপবিত্র বস্তু; পুরীষাদি। [সং. ন+মেধা]।

অমেয়—বিণ: অপরিমেয়। [সং. ন+মেয়]।

অমেঘ—বিণ: অব্যর্থ; সার্থক। [সং.]।

অম্বর—বি: আকাং; বস্ত্র; (পাণ্ডুগর্ণ এবং ধূপাদি দ্বারা দাহ্য) একপ্রকার গন্ধদ্রব্য, ambergris।

অম্বরী—(১)বি: শাড়ি (নীলাম্বরী); (২)বিণ: অম্বরদ্বারা সুবাসিত (অম্বরী তামাক)।

অম্বল—বি: অম্র; টক, একপ্রকার টকস্বাদবিশিষ্ট ফল; অম্র-রোগ। [সং. অম্র]।

অম্বর্ত—বি: ব্রাহ্মণ পুরুষ ও বৈশ্য কন্যার পরিণয়ের কালে উৎপন্ন বৈজ্ঞান্যতি (?)। [সং. অম্ব+৮/স্থ অ (ভূ)]।

অম্বা_১—বি: স্বাতা। [অম্বা_২ দ্রঃ]।

অম্বা_২, অম্বালিকা, অম্বিকা—বি: চূর্ণা। (কাণী-রাজের জোটা কন্যার নাম অম্বা, বিতীরার নাম

অধিকা—ইনি ধৃতরাষ্ট্রের জননী, কনিষ্ঠার নাম অশ্বালিকা—ইনি পাণ্ডুর জননী। [সং. √অশ্ব + অ (র্য) + আ, অশ্বালা + ক + আ, অশ্বা + ক + আ]। বিঃ জাম্বাকানাথ—শিব।

অম্ব—বিঃ জল। [সং. √অন্ব + উ (তৃ)]।
-জ—(১)বিণঃ জলজাত ; (২)বিঃ পদ্ম ; শম্ব। বিঃ -জা—পদ্মিনী ; লম্বী। -দ—(১)বিণঃ জলদায়ক ; (২)বিঃ মেঘ। বিঃ -ধি, -নিধি—সমুদ্র। বিঃ -বাচি, -বাচী—জ্যোতিঃ-সংক্রান্তির পর সূর্যের মিথুনরাশিতে গমনকালে আর্দ্রা-নক্ষত্রের প্রথমপাদ-ভাগের সময় : এই সময়ে হিন্দু বিধবাদের অগ্নিপক জিনিস খাওয়া নিষিদ্ধ। -বাহ, -বাহী (-হিন্)—(১) বিণঃ জলবাহী ; (২) বিঃ মেঘ। বিঃ -বিশ্ব—বৃষদ।

অম্বুরী—অম্বরী (বিণ.)-এর রূপভেদ।

অস্ত্রঃ—(স্তম্)—বিঃ জল। [সং.]। √অস্ত + অস্(তৃ)। অস্ত্রোজ—(১) বিণঃ জলজাত ; (২) বিঃ পদ্ম ; চল্লি ; শম্ব। বিঃ অস্ত্রোদ—মেঘ। বিঃ অস্ত্রোধি, অস্ত্রোনিধি—সমুদ্র।

অম্ব, অম্বাত, অম্বাতক—যথাক্রমে আম্র, আম্রাত ও আম্রাতক—এর রূপভেদ।

অম্বল—(১) বিঃ রসবিশেষ ; টক ; রোগবিশেষ ; ত্রাবক, acid। (২) বিণঃ টকস্বাদযুক্ত। [সং. √অম্ + ল (ণে)]। অম্বলজান—বিঃ বায়ু ও জলের উপাদান এবং দহনক্রিয়া ও শ্বাসক্রিয়ার সহায়ক মৌলিক গ্যাস বিশেষ, oxygen। বিঃ -তা—অম্বযুক্ত বা অম্বধর্মী অবস্থা, acidity [বি. প.]। বিঃ -পিত্ত—যে রোগে পিত্তদোষে ভুক্ত বস্তুরাত্র অম্বরসযুক্ত হয়। বিণঃ -অম্বুর—ঐষং টক ও ঐষং মিষ্ট, টক-মিষ্ট ; (আল.—কথাপি-সম্বন্ধে) মর্মদাহী অথচ শ্রুতিমধুর (অম্ব-মধুর তিরস্কার)। বিঃ -জীতি—অম্বের পরিমাণাদি হিসাব করার বিদ্যা, acidimetry [বি. প.]। বিঃ -রাজ—দুইটি বিশেষ অম্ব বা acid-এর সংমিশ্রণ, aqua regia [বি. প.]। অম্বলান্ত—বিণঃ অম্বযুক্ত ; টক। [সং. অম্ব + অন্ত]।

অম্বলান—বিণঃ অম্বলিন ; অবিষর ; প্রকুর ; কৃষ্ণা-হীন, দ্বিধাহীন (অম্বলানমুখে মিথ্যা বলা)। [সং. ন + ম্বান]।

অম্বালীকরণ—বিঃ বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে অম্বের পরিণতকরণ, acidification [বি. প.]।

[সং. অম্ব + ই + করণ]। বিণঃ অম্বালীকৃত—ঐষং অম্বের পরিণত বা অম্বযুক্ত করা হইয়াছে এমন, acidulated [বি. প.]।

অম্বোঙ্গার—বিঃ চোয়া ঢেকুর। [সং. অম্ব + উল্গার]।

অম্বত—বিঃ যত্নের বা চেষ্টার অভাব ; অবহেলা। [সং. ন + যত্]। বিণঃ -কৃত—বিনা আয়াসে সম্পাদিত। বিণঃ -স্নাত, -সম্ভূত—বিনা চেষ্টায় বা আপনা হইতে উৎপন্ন। বিণঃ -শীল—নিশ্চেষ্ট ; অধাবসায়হীন।

অম্বথা—(১) বিণঃ অমূলক, অপ্রকৃত। (২) ক্রি-বিণঃ অস্থায়রূপে, অকারণে। [সং. ন + যথা]।

অম্বথার্থ—বিণঃ মিথ্যা, কৃত্রিম ; অস্থায়ী। [সং. ন + যথার্থ]। বিঃ -তা।

অম্বন—বিঃ পথ ; বাহপথ, শাস্ত্র ; ভূমি ; গৃহ ; সূর্যের গতি (দক্ষিণায়ন, উত্তরায়ণ)। [সং. √অম্ + অন]। বিঃ -মন্ডল—রাশিচক্র ও রাশি-চক্রস্থ সূর্যের দৃশ্যমান গমন-পথ, ecliptic। বিঃ অম্বনাংশ—সূর্যের ভ্রমণ-পথের অংশ বা পরিমাণ।

অম্বশঃ—(শম্), (চলিত) অম্বশ—বিঃ অপম্বশ, অথ্যাতি, দুর্দাম, নিন্দা। বিণঃ অম্বশকর—অথ্যাতিজনক।

অম্বস্—বঃ লৌহ। [সং.]। বিণঃ অম্বস্কঠিন—লৌহার স্তায় শক্ত ; অত্যন্ত কঠিন (অয়-স্কঠিন ব্রত' : প্রেমেন্দ্র)। বিঃ অম্বস্কান্ত—চুম্বক-পাথর, magnet, loadstone।

অম্বাচনীয়, অম্বাচ্য—বিণঃ প্রার্থনার অযোগ্য। [সং. ন + যাচনীয়]।

অম্বাচিত—বিণঃ অপ্রার্থিত। [সং. ন + যাচিত]। ক্রি-বিণঃ -ভাবে—না চাহিতেই ; আপনা হইতেই।

অম্বাজা, অম্বাজনীয়—বিণঃ যাজনের বা যজ্ঞ-ক্রিয়ার অযোগ্য। [সং. ন + যাজ্য, যাজনীয়]। বিঃ অম্বাজা-মাজন—শাস্ত্রবিরুদ্ধ যজ্ঞাদির বা পতিভগিনের পৌরোহিত্য। বিণঃ অম্বাজা-মাজী (-জিন্)—অম্বাজাজনকারী।

অম্বাঠা—বিঃ যে সময়ে কোথাও যাওয়া নিষিদ্ধ ; অন্তত যাত্রা ; যাত্রাকালে দেখা বা শোনা অন্তত এমন বস্তু ব্যক্তি লক্ষণ প্রভৃতি। [সং. ন + যাঠা]।

অম্বি—অবাঃ (স্ত্রীলিঙ্গে ব্যবহৃত) ভক্তি প্রেম বা ব্লেহমুচক সোধোদন-শব্দবিশেষ। [সং.]।

অব্যক্ত—বিণ: অসংলগ্ন, সংযোগরহিত; যুক্তি-বিরুদ্ধ, অস্বীকৃত। [সং. ন+যুক্ত]। বি: **অব্যক্তি**—সংযোগহীনতা; কুযুক্তি, কুপরাশ্রম; বিচারে অসঙ্গতি; অস্থায় বা ভুল বিচার; অনৌচিত্য।

বিণ: **অব্যক্তিব্যক্ত**—অযৌক্তিক।

অব্যগ্ন—বিণ: বিজোড়; পৃথক, স্বতন্ত্র। [সং. ন+যুগ্ম]।

অব্যত—বি.বিণ: দশ সহস্র। [সং.]।

অয়ে—অব্য: (বিরল) অয়-র অম্বরূপ। [সং.]।

অয়েল—বি: তৈল। [ইং. oil]। ক্রি: **অয়েল করা**—ঘষাদি উত্তমরূপে কার্ধকর-করণার্থে উহাতে তৈলদান করা; (বাস্কে) তাবকতা করা। বি: **ক্লথ**—তেলা কাপড়বিশেষ, oilcloth। বি: **পেপার**—তেলা কাগজবিশেষ, oil-paper। বি: **অয়েল-পেইন্টিং**—তৈলচিত্র, oil-painting।

অযোগ—বি: যোগাভাব, বিরোগ, বিচ্ছেদ; অনুপযোগিতা, অন্তত যোগ। [সং. ন+যোগ]।

অযোগবাহ, **অযোগবাহবর্ণ**—বি: স্বর ও ব্যঞ্জন বর্ণের সংজ্ঞার ভিতরে উল্লেখ নাই ('অযোগ') অথচ প্রয়োগ নির্ধার করে এইরূপ বর্ণ অর্থাৎ ২৩ :। [সং. অযোগ + √ বহ + অ + বর্ণ]।

অযোগ্য—বিণ: অনুপযুক্ত; অস্থায়; অক্ষম, অকর্ম্য। [সং. ন+যোগ্য]। বিণ(স্ত্রী): **অযোগ্যা**। বি: -তা।

অযোদ্ধা—বি: অপটু যোদ্ধা; যে ব্যক্তি যোদ্ধা নহে। [সং. ন+যোদ্ধা]।

অযোধ্য—বিণ: যুদ্ধ করার অযোগ্য; অজ্ঞেয়। [সং. ন+যোধ্য]।

অযোনি—বিণ: জন্মরহিত। [সং. ন+যোনি]।

অজ, **সস্তব**, **সম্ভূত**—(১) বিণ: অগর্ভজাত; (২) বি: পরমেশ্বর; ব্রহ্মা। **অজা**, **সস্তব্য**, **সম্ভূতা**—(১) বিণ(স্ত্রী): অগর্ভজাতা; (২) বি: সীতা, দ্রৌপদী।

অয়োময়—বিণ: লৌহময়; লৌহনির্মিত। [সং. অয়স্ + ময়ট]।

অয়োমল—বি: লোহার মরচে। [সং. অয়স্ + মল]।

অয়োমুখ—(১) বিণ: লৌহময় মুখবিশিষ্ট। (২) বি: লোহগ্র বাণ। [সং. অয়স্ + মুখ]।

অযৌক্তিক—বিণ: যুক্তিসহ নহে এমন, যুক্তি-বিরুদ্ধ। [সং. অযুক্তি + ইক]। বি: -তা।

অর—বি: চাকার পাখি, spoke। [সং.]।

অরক্ষণীয়—বিণ: রাখা বা রক্ষা করা যায় না বা অসুচিত এমন। [সং. ন+রক্ষণীয়]। বিণ(স্ত্রী): **অরক্ষণীয়া**—আর অবিবাহিতা রাখা অসুচিত এমন (কন্যা)।

অরক্ষিত—বিণ: রক্ষা করা হয় নাই এমন; রক্ষার ব্যবস্থাহীন, unprotected, open (অরক্ষিত নগরী); অপালিত (অরক্ষিত আদেশ); অসংক্ষিত। [সং. ন+রক্ষিত]।

অরগুন—বি: সঙ্গুণ। [?]। **অরগুন** নাই **বরগুন** আছে—সঙ্গুণ (কিছু) নাই কিন্তু দোষ আছে (অনেক)।

অরঘট—বি: কূপ; কূপ হইতে জল তুলিবার যন্ত্র। [সং. অর + √ ঘট + অ]।

অরজা—বিণ: এখনও ক্ষতমতী হয় নাই এমন (অরজা: বালিকা); ধূলিশূন্য, নির্মল। [সং. ন+রজ:]।

অরাণি, **অরণী**—বি: যে কাঠের ঘর্ষণে অগ্নি প্রজ্জ্বলিত হয়; চক্ৰমকি পাথর, flint। [সং. √ ঋ + অনি (ভূ)]।

অরণ্য—বি: বন, জঙ্গল। [সং. √ ঋ + অশ্র]।

বিণ: **চর**, **চারী** (-রিন)—বনচর; বন্য। বিণ: **বাসী**—বনবাসী। বি: **বস্তী**—জ্যোত্মাসের গুল্মাশ্রয়ী, জামাইবস্তী। বি: **অরণ্যানী**—মহাবন। **অরণ্যে রোদন**—নিষ্ফল ক্রন্দন বা আবেদন।

অরতি—বি: রতি বা ক্রীতির অভাব, বিরাগ। [সং. ন+রতি]।

অরন্ধন—বি: রন্ধনে বিরতি; যেদিন রন্ধন করা নিষিদ্ধ, ভাদ্রসংক্রান্তি। [সং. ন+রন্ধন]।

অরবিন্দ—বি: পদ্ম। [সং.]।

অররু—(১) বি: শত্রু ('অরর-পুর': মধু)। (২) বিণ: হিংস্র। [সং. √ ঋ + অরু (ভূ)]।

অরসজ্জ, **অরসিক**—বিণ: রসজ্ঞানহীন, বেরসিক। [সং. ন+রসজ্জ, রসিক]। বিণ(স্ত্রী): **অরসজ্জা**, **অরসিকা**।

অরাজক—বিণ: রাজাশূন্য; শাসনহীন; বিশৃঙ্খল (অরাজক কাণ্ড)। [সং. ন+রাজন্ + ক]। বি: -তা।

অরাতি, **অরি**—বি: শত্রু, বৈরী। [সং.]। বিণ: **অরাতিদমন**, **অরিদমন**, **অরিমদন**—শত্রুদমন-কারী।

অরিক্ট—বি: মত্তজাতীয় আয়ুর্বেদোক্ত ঔষধ-বিশেষ; অশুভ অদৃষ্ট; চিকিৎসাশাস্ত্রোক্ত মরণ-চিহ্ন। [সং.]।

অরুচি—বিঃ (প্রধানতঃ আহারে বা ভোগে) অনিচ্ছা বা বিরাগ; খাদ্যমাত্রই মুখে বিষাদ লাগার রোগবিশেষ। বিণঃ -কর—অস্বীতিকর, বিরক্তিকর।

অরুণ—(১) বিঃ সূর্যসারথি; নবোদিত সূর্য; সূর্য (বালারুণ); উষাকালীন বা সন্ধ্যাকালীন সূর্যের দীপ্তি; অব্যক্ত রক্তবর্ণ। (২) বিণঃ (কৃষ্ণাভ) রক্তবর্ণবিশিষ্ট; আরক্ত। [সং. √ অরুণ + উন (তৃ)]। **অরুণা**—(১) বিণঃ (স্ত্রী)ঃ অরুণবর্ণবিশিষ্টা; (২) বিঃ গরুড় ও সূর্যসারথির ভগ্নী, অপ্সরা-বিশেষ। বিণঃ -লোচন—রক্তচক্ষুঃ। বিঃ -সারথি—সূর্য। বিণঃ **অরুণিত**—রক্তবর্ণ-প্রাপ্ত। বিণঃ **অরুণিম্ব**—রক্তবর্ণ আভাবিশিষ্ট। বিঃ **অরুণিমা**—(মন)—রক্তিম, গোলাগ্নি আভা। বিঃ **অরুণোদয়**—উষা, উষাকাল।

অরুণহুদ—বিণঃ মর্মভেদী, অত্যন্ত পীড়াদায়ক। [সং. অরুণ (মর্মহুদ) + √ হুদ + অ]।

অরুণতী—বিঃ সপ্তবিমণ্ডল-পরিবেষ্টিত ক্ষীণ নক্ষত্রবিশেষ; বশিষ্ঠমূনির পত্নী। [সং.]।

অরুণ—বিণঃ নিরাকার ('অরুণবতন আশা করি': রবীন্দ্র); রূপহীন; কুৎসিত। [সং. ন + রূপ]।

অরে—অব্যঃ নীচ ব্যক্তিকে সম্বোধন। [সং.]।

অব্যঃ -রে—নীচ ব্যক্তিকে সাকোপ সম্বোধন।

অরোগী—বিণঃ রোগহীন। [সং. ন + রোগিন্]।

অর্ক—বিঃ সূর্য ('বালার্ক'); ফটিক; কিরণ, আলোক; আকন্দগাছ। [সং.]। বিঃ -পত্র—আকন্দগাছ; আকন্দগাছের পাতা। বিঃ -বৃক্ষ, -পাদপ—নিমগাছ।

অর্গল—বিঃ খিল, হুডকা; প্রতিবন্ধক, বাধা। [সং. অর্ঘ + অল (ণে)]।

অর্থ—বিঃ মূল্য। [সং. √ অর্থ + অ (ভা)]।

অর্থ—বিঃ পূজা; পূজার উপকরণ। [সং. √ অর্থ + অ (ভা, ণে)]।

অর্থ—(১) বিঃ পূজার উপকরণ; সম্মানিত ব্যক্তিকে মালা-চন্দনাদি দ্বারা বরণের উপচাব। (২) বিণঃ পূজা, উপাশ্রু। [সং. অর্থ + য]।

অর্থক—বিঃ পূজক। [সং. √ অর্থ + অক]।

অর্থন, **অর্থনা**—বিঃ উপাসনা, পূজা। [সং. √ অর্থ + অন (ভা), + আ]। বিণঃ **অর্থনীয়**, **অর্থ**—পূজনীয়। বিণঃ **অর্থিত**—পূজিত।

অর্থ—(১) বিঃ পূজার প্রতিমা; পূজা (তু. পূজা-অর্থ)। [সং. √ অর্থ + অ (র্থ, ভা) + আ]। (২) ক্রিঃ অর্থনা করা [সং. √ অর্থ + বাৎ. আ]।

অর্থ, **অর্থ**—(চিন্)—বিঃ শিখা; ছালা; দীপ্তি। [সং. √ অর্থ + ই, ইন্ (ধা)]।

অর্থিত, **অর্থ**—অর্থন ক্রিঃ।

অর্থক—অর্থন ক্রিঃ।

অর্থন—বিঃ উপার্জন; পবিত্রম বা চেষ্টার দ্বারা প্রাপ্তি; লাভ। [সং. √ অর্থ + অনট (ভা)]। ক্রিঃ **অর্থ**—অর্থন কবা। বিণঃ **অর্থক**, **অর্থনীয়তা**—(তৃ)—অর্থনকারী। বিণঃ **অর্থিত**—উপার্জিত, প্রাপ্ত।

অর্থন—বিঃ তৃতীয় পাণ্ডব; কার্তবীৰ্য; নেত্র-রোগবিশেষ, অঙ্গুনি; বৃক্ষবিশেষ (ইহার ছাল হৃদরোগে উপকারী)। [সং.]।

অর্থ—বিঃ সমুদ্র। [সং. অর্থ + ব (নি.)]। বিঃ -পোত, -যান—সমুদ্রগামী জাহাজ।

অর্থ—বিঃ হুকুম (অর্থার মানা); ফরমান (জামার অর্থার দেওয়া)। [ইং. order]। বিণঃ **অর্থারী**—ফরমানী, ফরমান-অনুযায়ী কৃত নির্মিত প্রভৃতি (অর্থারী মাল)।

অর্থ—বিঃ ধন, সম্পত্তি, ঐশ্বর্য (অর্থসম্বন্ধ); প্রয়োজন (স্বার্থপর); উদ্দেশ্য, হেতু (পরার্থে আত্মদান); ঐহিক সৌভাগ্য (ধর্ম-অর্থ-কাম-মোক্ষ); অভিলাষ, প্রার্থনা (মোক্ষার্থ তপস্বী করা); রাজনীতি (অর্থশাস্ত্র); জাতাব্যবসায় (সংসারার্থস্ববিদ); কাম্যবস্তু (পুণ্যার্থ)। [সং. √ অর্থ + অ]। বিণঃ (স্ত্রী)ঃ -করী—অর্থোপার্জনের সহায়ক (অর্থকরী বিভা)। বিণঃ (পুং)ঃ -কর।

বিঃ -কষ্ট, -কৃষ্ণ—টাকা-পয়সার অভাবজনিত কষ্ট। বিণঃ -কাম্যী—(মিন্)—টাকাপয়সা পাইতে কামনা করে এমন। বিণঃ -গৃহ্য—ধনলোভী।

বিঃ -চিন্তা—টাকার জন্তু ভাবনা। বিঃ -চেষ্টা—ধনোপার্জনের চেষ্টা। বিঃ -নাশ—ধনক্ষয়।

বিঃ -নীতি—ধনবিজ্ঞান। বিণঃ -অর্থনৈতিক—আর্থনীতিক-এর রূপভেদ। বিণঃ -পত্র, -পরামর্শ—অর্থগুরু, কৃপণ। বিণঃ -পিশাচ—ধর্মধর্ম বিচার না করিয়া ধনলোভে প্রয়ানী।

বিণঃ -প্রদ—ধনদ। বিঃ -প্রাপ্ত—ধনলাভ। বিণঃ -বান্—(বৎ)—ধনবান্। বিঃ -বিদ্যা—অর্থের উৎপত্তি ও প্রসারণ-বিষয়ক বিভা, economics। বিঃ -বিনিয়োগ—(ব্যবসায়িক) টাকা খাটান। বিঃ -ব্যয়—টাকা খরচ। বিঃ -লিপ্সা—অত্যধিক অর্থলোভ। বিণঃ -লিপ্সু, লিপ্সু—অত্যন্ত অর্থলোভী। বিণঃ -শালী—(লিন্)—ধনী। বিঃ -শাস্ত্র—ধনবিজ্ঞান; রাজনীতি-

শাস্ত্র; নীতিশাস্ত্র। বিণঃ—শূন্য—নির্ধন (অর্থ^২-ও প্রঃ)। বিঃ—সংগ্রহ, সংস্থান—ধন-আহরণ; টাকার যোগাড়। বিঃ—সম্ভট, সমল্য—অর্থ-ভাবজনিত গুণতর অবস্থা। বিঃ—সম্পৎ—ধন-সম্পত্তি; ধনবল (অর্থ^২-ও প্রঃ)। বিঃ—হানি—ধননাশ। বিণঃ—হীন—নির্ধন (অর্থ^২-ও প্রঃ)। বিঃ—অর্থগম—ধনপ্রাপ্তি। বিঃ—অর্থোপার্জন—টাকা আয়।

অর্থ^২—বিঃ শব্দটির তাৎপৰ্য বা মানে; হেতু বা উদ্দেশ্য (ধনার্থ)। [সং. √ অর্থ + থ (র্থ)]। বিঃ—গ্রহ—অর্থবোধ। বিঃ—গোরব—ভাবের গুরুত্ব। বিণঃ—বিৎ (-বিদ্)—শকার্থজ্ঞ; তত্ত্বজ্ঞ। বিঃ—ভেদ—তাৎপৰ্যের বিভিন্নতা বা বৈলক্ষণ্য। বিণঃ—যুক্ত—মানে আছে এমন, অর্থপূর্ণ। বিণঃ—শূন্য, হীন—তাৎপৰ্যহীন; নিষ্ফল (অর্থ^২-ও প্রঃ)। বিঃ—সম্পৎ—তাৎপৰ্যের মূল্য বা প্রাচুর্য (অর্থ^২-ও প্রঃ)।

অর্থগম—অর্থ^২ প্রঃ।

অর্থৎ—অব্যঃ ইহার মানে। [সং.]।

অর্থভর—বিঃ অর্থভেদ; ভিন্ন অর্থ বা তাৎপৰ্য। [সং. অর্থ + অস্তর]। বিঃ—ন্যাস—অর্থালঙ্কার-বিশেষ : বিশেষের দ্বারা সামান্ত্যকে বা সামান্ত্য-দ্বারা বিশেষকে সমর্থন (যেমন, 'সবই যায়, কিছুই থাকে না; থাকে শুধু কীতি; কালিদাস গিয়াছেন, শকুন্তলা আছে' : চ. ব.)।

অর্থালঙ্কার—বিঃ (বাক্য) বাক্যের অর্থসম্বন্ধী অলঙ্কার। [সং. অর্থ + অলঙ্কার]।

অর্থিত—বিণঃ যাহার নিকট বা যে বস্তু প্রার্থনা করা হইয়াছে এমন; প্রার্থিত, যাচিত; জিজ্ঞাসিত। [সং. √ অর্থ + ত (র্থ)]।

অর্থী (-র্গিন্)—বিণঃ প্রার্থনাকারী (ধনার্থী); অভিনায়ী (বিভাষী); বাদী, অভিযোক্তা; ধন-বান্; বিত্তশালী। [সং. অর্থ + ইন্]।

অর্থো—অব্যঃ নিমিত্তে, জন্তু। [অর্থ^২ প্রঃ]।

অর্থোপার্জন—অর্থ^২ প্রঃ।

অর্থ—(১)বিঃ দুইভাগের একভাগ (অসম অর্থ); সমান দুইভাগের একভাগ (দেহের অর্থ)। (২) বিণ.বিণ-বিণঃ আধা, আধাআধি (অর্ধাংশ); দুইভাগে বিভক্ত (অর্ধবঙ্গ); অসম্পূর্ণ (অর্ধাশন)। (৩)ক্রি-বিণঃ আংশিকভাবে (অর্ধনির্মিত, অর্ধ-ভুক্ত)। [সং. √ অর্থ + অ (ণে)]। বিঃ—চন্দ্র—অর্ধপ্রকাশিত চন্দ্র; (বাক্যে) গলাধাক্কা, প্রহার (অর্থচন্দ্র দেওয়া)। বিণঃ—চন্দ্রাকার, চন্দ্রাকৃতি

—চন্দ্রের অর্ধাংশের স্থায় আকৃতিবিশিষ্ট। বিঃ—দ্বিবস—অর্ধেক দিন, দুই প্রহর; মধ্যাহ্ন; এক দিনরাত্রির অর্ধেক, চার প্রহর। বিঃ—নারীষ্মর—একদেহে মিলিত হরগৌরীর যুগল-মূর্তি। বিণঃ—নির্মালীলত—আধবোজা। বিঃ—পথ—মাঝপথ। বিণঃ—পরিষ্কট—অস্পষ্ট। বিণঃ—বয়স্ক—মধ্যবয়সী, প্রৌঢ়। বিঃ—ভাগ—অর্ধেক। বিঃ—রাত্র—মধ্যরাত্র। বিঃ—শত—এক শতের অর্ধেক, পঞ্চাশ। বিণঃ—ক্ষুট—অস্পষ্ট, আধো-আধো; অসম্পূর্ণভাবে বিকশিত। বিঃ—অর্ধাংশ—সমান দুইভাগের এক ভাগ, অর্ধেক। বিঃ—অর্ধাঙ্গ—দেহের অর্ধাংশ; (বাক্যে) পতি, স্বামী। বিস্ত্রীঃ—অর্ধাঙ্গা, অর্ধাঙ্গী, অর্ধাঙ্গিনী—পত্নী। বিঃ—অর্ধাধ—অর্ধেকের অর্ধেক; সিকি ঞ্গণ। বিণ.ক্রি-বিণঃ—অর্ধাধ—আধাআধি। বিঃ—অর্ধাশন—আধপোতা

ভোজন। অর্ধেক—অর্থ-এর অমুরূপ : অর্ধেক—অপূর্ণোদিত চন্দ্র; চন্দ্রের অংশ। বিঃ—অর্ধেকমৌল, অর্ধেকশেখর—মুসাদেহী। বিণঃ—অর্থোকারিত—অস্পষ্ট বা অসম্পূর্ণভাবে উচ্চারিত। বিঃ—অর্থোদয়—পোষের ক্রমবর্তনের অমাবস্তায় দিব্যভাগে রবিবারে শ্রবণানক্ষত্রের বাতীপাতঘটিত যোগবিশেষ। বিণঃ—অর্থোদিত—সম্পূর্ণ উদিত হয় নাই এমন; আধাআধি উদিত। অর্পণ—বিঃ দান; প্রদান; হস্তকরণ; সংস্থাপন। [সং. √ অর্পি + অন (ভা)]। ক্রিঃ—অর্পা—অর্পণ করা। বিণঃ—অর্পিত—অর্পণ করা হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী)ঃ—অর্পিতা। বিণঃ—অর্পণীয়—অর্পণযোগ্য। বিণ.বিঃ—অর্পণীয়তা (-ত্ব)—অর্পণকারী। বিণ(স্ত্রী)ঃ—অর্পণীয়ত্বী।

অবচীন—বিণঃ পঞ্চাষতী; নবীন, আধুনিক, অপ্রবীণ; অপরিপক্ববৃদ্ধ, মূর্খ। [সং. অবচ্ + ইন]। বিঃ—জা।

অবদন—বিঃ দশ কোটি; রোগবিশেষ, আব, tumour। [সং.]।

অর্ণ—বিঃ মলনালীর রোগবিশেষ, piles। [সং. √ অর্ণ + শ + অ (ভূ)]।

অর্না, অর্গান, অর্গানো, (বজ্রি.) অর্না, (বজ্রি.) অর্গান, (বজ্রি.) অর্গানো—ক্রিঃ বর্তান; উত্তরাধিকার সংসর্গ ইত্যাদি কারণে প্রাপ্য হওয়া, অধিকারে আসা বা স্পর্শ করা (পিতার সম্পত্তি পুত্রে অর্সে, দোষ অর্সে)। [বাং. √ অর্গ + আ, √ অর্গা + আন (ক। √ উব্ধ)]।

অর্হ—(১)বিণ: যোগা (সম্মানার্থ)। (২)বি: মূল্য (মহাহ)। [সং. √অর্হ + অ]। বিণ(ত্রী): অর্হা। বি: -ন, -শা—পূজা; যোগাতা। বিণ: -দায়ী—পূজা।

অর্হৎ—বি: নির্বাণপ্রাপ্ত বা নির্বাণের অধিকারী বোধ অথবা জৈন সম্মানসীবেশেষ; বুদ্ধদেব। [সং. √অর্হ + অৎ (শত্) (ত্)]।

অর্হণ, অর্হা—অর্হ ত্র:।

অল—বি: (প্রধানত: বৃষ্টিকের) হল। [সং.]।

অলংকরণ, অলংকার—অলংকার ত্র:।

অলক—বি: চূর্ণকুণ্ডল, পাখের বা সম্মুখের কেশ-গুচ্ছ; কৌকড়ান কেশধাম ('অলকে কুম্ম না দিও': রবীন্দ্র)। [সং.]। বি: **অলক, অলক-স্নেহ**—গেজা তুলা বা কেশগুচ্ছের স্থায় দৃষ্ট মেঘ, cirrus।

অলকনন্দা, অলকানন্দা—বি: স্বর্গের গঙ্গা; গঙ্গোত্তরীর নিকটে গঙ্গার ধারাবিশেষের নাম। [সং.]

অলকা—বি: ধনদেবতা কুবেরের পুরী। [সং.]।

অলকাতিলক, অলকাতিলকা—বি: চন্দনদ্বারা মুখচিত্রণ, তিলকফোঁটা, পত্রলেখা ('অলকাতিলক ভালে': বিপ্র.)। [সং. অলকা + তিলক, তিলকা]।

অলকানন্দা—অলকনন্দা ত্র:।

অলন্ত, অলন্তক—বি: লাক্ষ্যরস, আলতা। [সং. ন + রন্ত; অলন্ত + ক (সার্থে)]। বি: **অলন্ত-রাগ**—আলতার রঙ বা আভা।

অলক্ষণ—(১)বি: কুলক্ষণ, অশুভ চিহ্ন। (২) বিণ: কুলক্ষণযুক্ত, অপয়া। [সং. ন + লক্ষণ]। বিণ (ত্রী): **অলক্ষণা**।

অলক্ষণে, অলক্ষণে—বিণ: কুলক্ষণযুক্ত; অপয়া। [সং. অলক্ষণ + বাং. ইয়া > এ]।

অলক্ষিত—বিণ: লক্ষিত হয় নাই এমন, অদৃষ্ট, অনিরীক্ষিত। [সং. ন + লক্ষিত]। ক্রি-বিণ: -ভাবে, **অলক্ষিতে**—অতর্কিতে, অজ্ঞাতসারে; দৃষ্টির অগোচরে।

অলক্ষ্মী—বি: দুর্ভাগ্যের দেবী; দুর্ভাগিনী বা দুর্ভাগ্যালয়িনী নারী। [সং. ন + লক্ষ্মী]।

অলক্ষ্মীতে পাওয়া—দুর্দশাগ্রস্ত হওয়া; এমন আচরণে অভ্যস্ত হইয়া পড়া বাহার ফলে দুর্দশাগ্রস্ত হইতে হয়। **অলক্ষ্মীর দশা**—গ্রীহীনতা; দারিদ্র্য। **অলক্ষ্মীর দৃষ্টি**—অভাব, দুর্দশা।

অলক্ষ্য—(১)বিণ: দেখা যায় না এমন, অদৃশ্য,

দৃষ্টির অগোচর; অনির্ণেয়। (২) বি (বাং.) অন্তরাল, অদৃশ্য স্থান (অলক্ষ্য হইতে); বর্গ, শূন্য ('অলক্ষ্যের পানে': রবীন্দ্র)।

অলক্ষ্যে—অলক্ষ্যে ত্র:।

অলক্ষ্য—বিণ: দৃষ্টির অগোচর ('অলখ আলোকে': রবীন্দ্র)। [সং. অলক্ষ্য]। বি: -যোরা—দৃষ্টির অগোচরে অবস্থিত স্ববনা।

অলক্ষিতে—ক্রি-বিণ: **অলক্ষিতে**-র কোমল রূপ; অজ্ঞাতসারে ('অলক্ষিতে চিত হরিয়া লইল': গো. দা.)।

অলংকার, অলংকার—বি: গহনা, ভূষণ, আভরণ; প্রসাধন, সজ্জা; শোভা; গৌরব (বিদ্বান্ দেশের অলংকার); ভাষার সৌন্দর্য ও মার্ধ্ব বৃদ্ধিকর গুণ (যেমন অনুপ্রাস, উপমা, রূপক, ইত্যাদি)। [সং. অলম্ + √কৃ + অ (ণে)]। বি: -শাস্ত

—কাব্যালংকারসম্বন্ধীয় গ্রন্থ। বি: **অলংকরণ, অলংকরণ, অলংকৃত, অলংকৃত**—অলংকাবি; অলংকারদ্বারা সজ্জিতকরণ; প্রসাধন; চিত্রণ; সাহিত্যে অনুপ্রাস-উপমাদির প্রয়োগ। বিণ: **অলংকর্তা, অলংকর্তা** (-ত্)—অলংকারদ্বারা সজ্জিতকারী; প্রসাধক। বি(ত্রী): **অলংকর্তা, অলংকর্তা**। বিণ: **অলংকৃত, অলংকৃত**—ভূষিত, সজ্জিত।

অলঙ্ঘন—বি: লঙ্ঘন বা অবহেলা না করা; পালন। [সং. ন + লঙ্ঘন]। বিণ: **অলঙ্ঘনীয়, অলঙ্ঘ্য**—লঙ্ঘন করা অনুচিত বা লঙ্ঘনের অসাধ্য; অবশ্য-প্রতিপাল্য।

অলঙ্ঘ্য—বিণ: লঙ্ঘ্যহীন। [সং. ন + লঙ্ঘ্য]। বিণ: **অলঙ্ঘ্যত**—লঙ্ঘ্য পায় নাই এমন।

অলপ—অলপ-র কোমল রূপ।

অলপেপয়ে—বিণ: (গালিতে) স্বল্পায়ু:। [সং. অল্পায়ু:]।

অলবডে, অলবডে—বিণ: অগোছাল; অসাধবান; নিবৃদ্ধি, হাবাগবা। [সং. অল্পবুদ্ধি?]।

অলঙ্ঘ্য—বিণ: অপ্রাপ্ত। [সং. ন + লঙ্ঘ্য]।

অলভ্য—বিণ: অপ্রাপ্য। [সং. ন + লভ্য]।

অলস—বিণ: অমবিমুখ, নিরুদ্যম, জড়প্রকৃতি; মত্তর (অলসগতি)। [সং. ন + √লস + অ(ত্)]। বি: -তা।

অলাভ—বি: ক্ষণ অক্ষার। [সং. ন + √লা + ত (র্গ)]। বি: -চক্র—অলপ অক্ষার বেগে ঘুরাইবার কালে দৃষ্ট ক্ষণস্থায়ী বহিরেখা, চক্রাকার বহি।

অলাব্—বি: লাউ। [সং.]।

অলাভ—বি: লাভহীনতা; লোকসান; ক্ষতি।
[সং. ন+লাভ]।

অলি_১—বি: অমর; বৃশ্চিক; মন্ত্র (অলিপান)।
[সং. √ অল্ + ই (র্ড)]।

অলি_২—বি: অভিভাবক; রক্ষক। [অ. রলি]।

অলি-অছি—বি: নাবালকের অভিভাবক ও সম্পত্তিরক্ষক। [অলি_২ + অছি]।

অলিকুল—বি: ভ্রমরের দল। [অলি_১ + কুল_১]।

অলিগলি—বি: সন্ধ্যা পথ, গলিঘূঁজি। [বাং. অলি (সহচর শব্দ) + গলি]।

অলিজিহ্না—বি: অলজিহ্ন। [সং.]

অলিঙ্গর—বি: বড় মুম্বয় পাত্র, জালা। [সং.]।

অলিঙ্গ—বি: বারান্দা, চাতাল। [সং.]।

অলী (-লিন্)—বি: ভ্রমর; বৃশ্চিক। [সং. অল + ইন্ বা √ অল্ + ইন্]।

অলীক—(১) বি: অসত্য, মিথ্যা। (২) বি: অমূলক; বৃথা, অসার (অলীক স্বপ্ন)। [সং.]।

অলক্ (-লুচ)—(১) বি: লোপারহিত। (২) বি: লোপাভাব। [সং. ন + লুক্ (লুচ)]। বি: -সম্মাস (বাক্.) যে সমাসে পূর্বপদের বিভক্তির লোপ হয় না (যেমন, যুধি + হির = যুধিষ্ঠির, গায়ে + হৃদ = গায়েহৃদ)।

অলোকদৃষ্টি—বি: অতীন্দ্রিয় বস্তু বা বাপার দর্শনের শক্তি, clairvoyance। [সং. ন + লোক + দৃষ্টি]।

অলোকসাধারণ—বি: মনুষ্যলোকে সাধারণ নহে বা সাধারণত: ঘটে না এমন, অসাধারণ, অলৌকিক। [সং. ন + লোক + সাধারণ]।

অলোকসামান্য—বি: মনুষ্যলোকে বা জগতে সামান্ত অর্থাৎ সাধারণ নহে এমন, অসাধারণ, অলৌকিক। [সং. ন + লোক + সামান্ত]।
বিণ(ত্রী): অলোকসামান্য।

অলোকসুন্দর—বি: মনুষ্যলোকে দুর্লভ এমন সুন্দর, অসামান্ত সুন্দর। [সং. ন + লোক + সুন্দর]। বিণ(ত্রী): অলোকসুন্দরী।

অলৌকিক—বি: মনুষ্যের পক্ষে বা মনুষ্যলোকে অসম্ভব, যাহা পৃথিবীর নয় এমন, লোকাতিত। [সং. ন + লৌকিক]।

অল্প—(১) বি: ঈর্ষৎ, কম; একটু, সামান্ত; লঘু (অল্পপ্রাণ); অনুদার, হীন (অল্পমতি); ক্ষুদ্র (অল্পতন্ত্র)। (২) সর্ব: কম লোক বা বস্তু বা বিষয় (অল্পেই জানে, অল্পের জন্ত, অল্পের

লোভে)। [সং. √ অল্ + প (র্ড)]। অল্প জন্মের ঘাছ—সামান্ত পুঞ্জিবিগ্ধ ধনগরী ব্যক্তি; যে ব্যক্তি সামান্ত বিদ্যা লইয়া প্রগাঢ় পাণ্ডিত্যের ভান করে। বিণ: -জীবী (-বিন্)—অল্পকাল বাঁচে এমন। বিণ: -জ্ঞ—অল্পজ্ঞানসম্পন্ন। বি: -তা, -হ। বিণ: -দর্শী (-র্শিন্)—অদূরদর্শী। বিণ: -প্রাণ—ক্ষীণাযু; ক্ষুদ্রপ্রাণ, অনুদার; (বাক্.—বর্ণসম্বন্ধে) ক্ষীণ স্বাস্থ্যে উচ্চারিত। অল্পপ্রাণ বর্ণ—প্রতি বর্ণের ১ম ওয় ৫ম বর্ণ এবং ষ্ ব্ ল্ ষ্। বিণ: -বর্ণক—বয়স অল্প এমন। বিণ: -বিদ্যা—অল্প লেখাপড়া জানে এমন। বি: -বিদ্যা—সামান্ত লেখাপড়া বা জ্ঞান। অল্পবিদ্যা ভয়ঙ্করী—সামান্ত বিদ্যা বড় ক্ষতিকর কারণ ইহাতে অহঙ্কার জন্মে অগাঢ় প্রকৃত পাণ্ডিত্য লাভ হয় না। বিণ: -বিস্তর—মোটামুটিরকম; একটু-আধটু; কিছুটা। বিণ: -বাহি—সামান্ত বুদ্ধিসম্পন্ন; মন্দমতি; জড়বুদ্ধি। বিণ: -ভাষী (-মিন্)—অল্প কথা বলে এমন, মিতবাক্। বিণ: -মতি—হীনচেতা, নীচ। বিণ: -বল্প—একটু-আধটু। বিণ: অল্পাধিক—কমবেশি; (একটু) কম বা বেশি। বিণ: অল্পায়ু: (-য়ুস্), (চলিত) অল্পায়ু—অল্পকাল বাঁচে এমন, ক্ষীণ-জীবী। বিণ: অল্পাশয়—হীনমতি; তুচ্ছ বিষয়ে আকাঙ্ক্ষা করে এমন। অল্পাহারী—(১) বি: অল্প পরিমাণে ভোজন, লঘু ভোজন; (২) বিণ: অল্পাহারী। বিণ: অল্পাহারী—অল্প আহার করে এমন; খোঁরাক কম এমন। অল্পেঙ্গে—(প্রধানত: গালিতে) অল্পায়ু:-র বিকৃত রূপ। ক্রি-বিণ: অল্পে-অল্পে—ক্রমশ:, ধীরে-ধীরে; সামান্তের উপর দিয়া।

অশক্ত—বিণ: অক্ষম, অপারগ; দুর্বল। [সং. ন + শক্ত]। বি: অশক্তি—শক্তির অভাব।

অশকা—বিণ: অসাধ্য; ক্ষমতাতিত। [সং. ন + শকা]।

অশঙ্ক—বিণ: শঙ্কাহীন; নির্ভীক; নিরুদ্বেগ। [সং. ন + শঙ্কা]। বিণ: অশঙ্কনীয়—শঙ্কার অযোগ্য। বিণ: অশাঙ্কত—শঙ্কিত নহে এমন।

অশথ—অশ্বথ-এর কথা রূপ।

অশন—বি: ভোজন, আহার; 'খাদ্যভব্য। বি: -বসন—অন্নবস্ত্র। [সং. √ অশ্ + অন (ভা, ঝ)]।

অশনি—বি: বজ্র, কুলিশ, বাজ। [সং. √ অশ্ + অনি (র্ড)]। বি: -পাত, -সম্পাত—বজ্রপতন।

অশরণ—বিণ. বিঃ নিরাশ্রয়, নিঃসহায় (ব্যক্তি) (স্থান এনেছে অশরণ লাগি রে' : র. সে.) । [সং. ন+শরণ] ।

অশরীরী (-রিন)—বিণঃ দেহহীন, নিরাকার । [সং. ন+শরীর+ইন] । বিণ(স্ত্রী)ঃ অশরীরণী ।
অশান্ত—বিণঃ চঞ্চল, অস্থির; ছরস্তু; প্রবোধ-হীন (অশান্ত হৃদয়) । [সং. ন+শান্ত] ।

অশান্তি—বিঃ শান্তির অভাব; মানসিক যন্ত্রণা; কলহ; গোলমাল । [সং. ন+শান্তি] ।

অশাসন—বিঃ শাসনের অভাব । [সং. ন+শাসন] । বিণঃ অশাসিত—শাসন করা হয় না এমন । বিণঃ অশাস্য—শাসনের অসাধ্য, শাসন-বহির্ভূত ।

অশাস্ত্র—(১) বিঃ যাহা শাস্ত্রমধ্যে গণ্য নহে; কুশাস্ত্র । (২) বিণঃ শাস্ত্রবিরুদ্ধ; অবৈধ । [সং. ন+শাস্ত্র] । বিণঃ অশাস্ত্রীয়—শাস্ত্রবিরুদ্ধ; শাস্ত্রবহির্ভূত ।

অশাস্য—অশাসন দ্রঃ ।

অশিক্ষা—বিঃ শিক্ষার অভাব; কুশিক্ষা । [সং. ন+শিক্ষা] । বিণঃ অশিক্ষিত—শিক্ষা পায় নাই এমন; বিচাহীন; মূর্খ । বিণ(স্ত্রী)ঃ অশিক্ষিতা ।

অশিব—(১) বিঃ অকল্যাণ; অমঙ্গল । (২) বিণঃ অশুভ । [সং. ন+শিব] ।

অশিষ্ট—বিণঃ অসভ্য, অভদ্র; ছরস্তু । [সং. ন+শিষ্ট] । বিঃ -তা ।

অশীতি—বি. বিণঃ আশি; ৮০ । [সং. অষ্ট+দশন+তি (নি.)] । বিণঃ -তম—আশি-সংখ্যক । বিণঃ -পর—আশিরও অধিক বয়সবিশিষ্ট ।

অশীচ—অশোচ-এর কথ্য রূপ ।

অশীচি—বিণঃ অপবিত্র; অশুদ্ধ । [সং. ন+শুচি] । বিঃ -তা ।

অশুদ্ধ—বিণঃ অপবিত্র; অসংস্কৃত, অশোধিত; ভ্রমপূর্ণ । [সং. ন+শুদ্ধ] । বিঃ অশুদ্ধি—অপবিত্রতা; ভুল । বিঃ অশুদ্ধিপন্ন—ভ্রম-প্রমাদের (সংশোধনসহ) তালিকাপত্র ।

অশুদ্ধ—‘অশোচ’-অর্থে অশুদ্ধি-র গ্রাম্য বিকৃত রূপ ।

অশুদ্ধ—(১) বিঃ অকল্যাণ; পাপ । (২) বিণঃ অকল্যাণকর । [সং. ন+শুদ্ধ] । বিণঃ -কর, -কর—অমঙ্গলজনক ।

অশেষ—বিণঃ শেষহীন, অনন্ত; অসীম; অনেক (অশেষপ্রকার) । [সং. ন+শেষ] । বিণঃ -জ,

-জন্তুজ—অজানা কিছুই নাই এমন জ্ঞান-সম্পন্ন, সর্বজ্ঞ । বিণঃ -বিশ—বহরকম ।

অশোক—(১) বিঃ শোকহীন । (২) বিঃ গাঢ় লালবর্ণ ফুলযুক্ত বৃক্ষবিশেষ; মগধের বিখ্যাত রাজা । [সং. ন+শোক] । বিঃ -কানন, -বন—অশোক-বৃক্ষপূর্ণ বাগান (বিশেষতঃ যেখানে সীতাদেবী বসিনী ছিলেন) । বিঃ -লিপি—রাজ্য অশোক কর্তৃক উৎকীর্ণ শিলালিপি । বিঃ -বতী—চৈত্র-মাসের শুক্লাবতী । বিঃ -স্তম্ভ—অশোক কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত অশুশাসন-লিপিযুক্ত প্রস্তর-স্তম্ভ । [অশোকস্তম্ভের দ্বীর্ঘে তিনদিকে তিনটি সিংহ এবং তাহাদের মাঝখানে তিনটি চক্র (অশোক-চক্র) আছে । স্তম্ভটি স্বাধীন ভারতের সরকারী প্রতীকচিহ্ন । অশোকচক্র স্বাধীন ভারতের জাতীয় পতাকায় স্থান পাইয়াছে] ।

অশোচনীয়, **অশোচ্য**—বিণঃ যাহার জন্ত শোক করা উচিত নহে । [সং. ন+শোচনীয়, শোচ্য] ।

অশোভন—বিণঃ শোভা পায় না এমন; বেমানান । [সং. ন+শোভন] । বিণ(স্ত্রী)ঃ অশোভনা । বিঃ -তা ।

অশোচ—বিঃ অশুদ্ধি; আত্মীয়ের জন্মজনিত বা মৃত্যুজনিত দেহাশুদ্ধি । [সং. ন+শোচ] । বিঃ

অশোচ্য—অশোচ অবস্থার শেষ বা শেষ দিন ।
অশ্ব—বিঃ ঘোড়া । [সং. √অশ্ব+ব (তৃ)] ।

বি(স্ত্রী)ঃ অশ্বা, অশ্বী । বিণঃ -কোবিশ—ঘোড়া-সম্বন্ধে অভিজ্ঞ । বিঃ -খুর—ঘোড়ার খুর; গন্ধ-দ্রব্যবিশেষ । বি(স্ত্রী)ঃ -খুরা—অপরাজিতা ফুল ।

বিঃ -গন্ধা—বৃক্ষবিশেষ । বিঃ -ডিম্ব—কাল্পনিক বা অসার বস্তু । বিঃ -তর—অশ্ব ও গর্দভের মিলনজাত প্রাণী, খচর । বি(স্ত্রী)ঃ -তরী ।

বিঃ -পাল, -রক্ষক—ঘোড়ার তত্ত্বাবধায়ক (কর্ম-চারী), সহিস । বিঃ -শ্রেণ—যজ্ঞবিশেষ (ইহাতে ঘোড়া বলি হইত) । বিঃ -হান—ঘোড়ায় টানা

যাত্রিবাহী গাড়ি । বিঃ -শালা—আস্তাবল । বিঃ -সাদী (-দিন)—অশরোহী ।

অশ্বথ—বিঃ বৃক্ষবিশেষ, পিঙ্গল । [সং.] ।
অশ্বা—অশ্ব দ্রঃ ।

অশ্বারূঢ়—বিণঃ ঘোড়ায় চড়িয়া আছে এমন । [সং. অশ্ব+আরুঢ়] ।

অশ্বারোহণ—বিঃ ঘোড়ায় চড়া । [সং. অশ্ব+আরোহণ] ।

অশ্বারোহী (-হিন)—বিঃ ঘোড়াসওয়ার । [সং. অশ্ব+আরোহিন] ।

অধীনী—বি(ত্রী): অধারূপধারিণী সূর্যপত্নী ;
আদিনকত্র ; (অশু.) ষোটকী । [সং. অধ+ইন
+ঈ]। বি:—কুমার, -সুত—দেবচিকিৎসক
যমজ দেবপ্রাত্তন্যয়ের যে কোনজন ।

অধী—অধ+ঈ ।

অধ্ব—বি: শিলা, প্রস্তর, শিলাজতু, bitumen ।
[সং. √অশ্+ম]। বি:—**অধ্বল**—পৃথিবীর
প্রস্তরময় স্তর, lithosphere [বি. প.]। বিণ:
—**র**—প্রস্তরময়। বি:—**রী**—পাথুরিরোগ। বিণ:
অস্মীভূত—প্রস্তর পরিণত, শিলীভূত, fossil-
ized ।

অপ্রজ্ঞা—অপ্রজ্ঞা+ঈ ।

অপ্রজ্ঞা—বি: অভক্তি, অরুচি, যুগা ; অপ্রবৃত্তি ;
অনুগ্রহাণ । [সং. ন+প্রজ্ঞা]। বিণ: **অপ্রজ্ঞ**—
অজ্ঞাহীন ; আস্থাহীন । বিণ: **অপ্রজ্ঞেয়**—অজ্ঞার
অযোগ্য ; হেয় ।

অপ্রান্ত—(১)বিণ: আস্থিহীন ; অক্লান্ত ; বিরাম-
হীন । (২)ক্রি-বিণ: অবিরত । [সং. ন+প্রান্ত] ।
বি: **অপ্রান্ত**—আস্থিহীনতা ; বিরামহীনতা ।

অপ্রাণ্য—বিণ: শোনার অযোগ্য ; অস্মীল । [সং.
ন+প্রাণ্য] ।

অপ্র—বি: চোথের জল । [সং. √অশ্+ক] ।
বি:—**জল** (অশু.)—অশ্রু । বি:—**পাত**, **বর্ষণ**—
ক্রন্দন । বিণ:—**পূর্ণ**—চোথের জলে ভরা ।
বিণ(ত্রী):—**মুখী**—অশ্রুসিক্ত মুখবিশিষ্টা । বিণ:
—**রুদ্ধ**—(চাপা) কান্নার দ্বারা রুদ্ধ বা ব্যাহত
(অশ্রুরুদ্ধ কর্তৃ) ।

অপ্রত—বিণ: শোনা যায় নাই বা হয় নাই এমন ।
[সং. ন+প্রত] । বিণ:—**পূর্ণ**—পূর্বে কখনও
শোনা যায় নাই এমন ।

অপ্রের—(য়স্), (চলিত) **অপ্রের**—(১)বিণ: অহিত-
কর ; অপ্রশস্ত ; অধম । (২)বি: অশুভ ; অহিত ;
অনর্থ । [সং. ন+প্রের] । বিণ: **অপ্রেরকর**—
অমুচিত ; অমঙ্গলকর ।

অপ্রোয়—(১)বি: বেদাধ্যয়নবিহীন ব্রাহ্মণ ।
(২)বিণ: শ্রোত্রিয়হীন, বেদজ্ঞব্রাহ্মণশূন্য । [সং.
ন+প্রোয়] ।

অস্মীল—বিণ: কুৎসিত, তদৃশ ; কুরুচিপূর্ণ ;
কামলাসাপূর্ণ । [সং. ন+স্মীল]। বি:—**তা** ।

অশ্রু—বি: (অশুভ) নরুত্রবিশেষ । [সং.] ।

অবদ—ঔষধ—এর বিকৃত কথা রূপ । ক্রি: **অবদ**
করা—মন্ত্রাদিধারা বা মন্ত্রপূত খাচ্চাদিধারা বশ
করা, গুণ করা ।

অন্ত—(ঈন)—বি.বিণ: আট, ৮ । [সং. √অশ্
(+ত)+অন]। **অন্ত ঐশ্বর্য**—ঐশ্বর বা শিবের
অষ্টপ্রকার বিভূতি অথবা অলৌকিক গুণ । **ক**

—(১)বি: আটের সমষ্টি ; আটটি অধ্যায়যুক্ত বা
শ্লোকসংবলিত গ্রন্থ ; (২)বিণ: অষ্টসংখ্যক । বিণ:
—**চয়ারিংশ**, **চয়ারিংশতম**—আটচল্লিশের পূরক,
আটচল্লিশ সংখ্যক । বিণ(ত্রী):—**চয়ারিংশতমী** ।

বি.বিণ:—**চয়ারিংশ**—আটচল্লিশ। বি:—**দিকপাল**
—ইন্দ্র বহিঃ যম নৈঋত বরুণ মরুৎ কুবের ঈশান ।

অবা:—**খা**—আট প্রকার বা প্রকারে ; আটবার
বা আটবারে । বি:—**খাত্ত**—স্বর্ণ রৌপ্য তাম্র
পিত্তল কাংশ্র ত্রঃ (রাং) সীসক ও লৌহ । বি.

বিণ:—**নবতি**—আটানব্বই । বিণ:—**নবতিতম**—
আটানব্বইয়ের পূরক, আটানব্বই সংখ্যক ।

বিণ(ত্রী):—**নবতিতমী** । বি:—**নাগ**—অনন্ত বায়ুকী
পদ্ম মহাপদ্ম তরুণ কুলীর কর্কট শঙ্খ । বি:

—**নায়িকা**—মঞ্জলা বিজয়া ভদ্রা জয়ন্তী অপ-
রাজিতা নন্দিনী নারসিংহী কোমারী । বি.বিণ:

—**পঞ্চাশ**—(বাং.) আটান । বি.বিণ:—**পঞ্চাশ**
—আটান । বিণ:—**পঞ্চাশতম**—আটান্নর পূরক,
আটান্ন সংখ্যক । বিণ(ত্রী):—**পঞ্চাশতমী** । **পর**

—**অষ্টপ্রহর**—এর গ্রাম্য রূপ । **পাদ**—(১)বি:
শরত ; মাকড়সা ; (২)বিণ: অষ্ট চরণবিশিষ্ট ।

—**প্রহর**—(১)বি: দিবারাত্র ; দিবারাত্রব্যাপী
সংকীর্তন ; (২)ক্রি-বিণ: দিবারাত্র ব্যাপিয়া
(অষ্টপ্রহর চলে) । বি:—**বল্লভ**—বিক্রম সূর্যদর্শনচক্র,

শিবের ত্রিশূল, ব্রহ্মার অক্ষ, ইন্দ্রের বজ্র, বরুণের
পাশ, যমের দণ্ড, কার্তিকেয়ের শক্তি, দুর্গার
অসি । বি:—**বল্লভ**—ধর ধ্রুব সোম অহ অনিল
অনল প্রভৃতি প্রভাস : দক্ষকন্যা বহুর এই অষ্ট-

পুত্র । **বিধ**—আট রকম । বিণ:—**ভুক্ত**—আট-
খানি হাতবিশিষ্ট । **ভুক্তা**—(১)বিণ(ত্রী): আট-
খানি হাতবিশিষ্টা ; (২)বি: দুর্গাদেবী । বিণ:—**ম**
—আট সংখ্যার পূরক । বি(ত্রী):—**মঙ্গলা**—
দুর্গার মূর্তিবিশেষ । বি:—**আশে**—আটভাগের
একভাগ । বি:—**স্রী**—তিথিবিশেষ । বি:—**স্রুতি**
—শিব ; শিবের সর্ব ভব রূপ উগ্র ভীম পশুপতি

আদিতে **অশ্ব**—এবং **অজ্ঞ**—যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথকভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত বন্ধকরমে

অশ্ব ও অজ্ঞ হ্রঃ ।

মহাদেন ও ঈশান অথবা পঞ্চভূত স্বর্ষ চন্দ্র ও
যজমান : এই আট মূর্তি। বিঃ-রত্না—(বাং.)
কিছুই না, ফাঁকি, ঘোড়ার ডিম। বি.বিণঃ
-বর্জিত—আটঘটি। বিণঃ -বর্জিততম—আটঘটির
পূরক, আটঘটি সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ -বর্জিততমী।
বি.বিণঃ -সম্প্রতি—আটাত্তর। বিণঃ -সম্প্রতিতম
—আটাত্তরের পূরক, আটাত্তর সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ
-সম্প্রতিতমী। বিঃ -সিদ্ধি—অগ্নিমা মহিমা গরিমা
লঘিমা প্রাপ্তি প্রাকামা ঈশিত বশিত : ধোণের
এই অষ্ট ঐশ্বর্য। বিণঃ অষ্টাংশিত—আটভাগে
বিভক্ত ; (কাগজস্বকো) আটপাতায় ভাঁজ-করা,
octavo। বিঃ অষ্টাদশ—দেহের অষ্ট অবয়ব
(যথা, দুই হস্ত, হৃদয়, কপাল, দুই চক্ষু, কণ্ঠ
মতান্তরে বাক্য, মেহনদও মতান্তরে মন ; অথবা
পায়ের দুই বৃদ্ধাঙ্গুলি, দুই হাঁটু, দুই হস্ত, বক্ষ
ও নাসা) ; যম নিয়ম আসন প্রাণায়াম প্রতাহার
ধান ধারণা সমাধি : এই আটপ্রকার যোগ।
বিণঃ অষ্টাংশিত, অষ্টাংশিততম — আটত্রিশ
সংখ্যার পূরক, আটত্রিশ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ
অষ্টাংশিততমী। বি.বিণঃ অষ্টাংশিত—আট-
ত্রিশ। অষ্টাদশ—(১)বি.বিণঃ আঠার ; (২)বিণঃ
আঠার সংখ্যার পূরক, আঠার সংখ্যক। অষ্টা-
দশী—(১)বিণঃ অষ্টাদশ-এর স্ত্রীলিঙ্গে, (২)বিণ
(স্ত্রী)ঃ আঠার বৎসর বয়স্কা। বিঃ অষ্টাদশ—
স্বর্ণ ('কাঠের সেঁটতী মোর হইল অষ্টাদশ' : ভা.
চ.) [সং. অষ্টন (আটপ্রকার ধাতু) + পদ
(প্রাধান্য)]। বিঃ অষ্টাবদ্র—পৌরণিক মূনি-
বিশেষ : ইঁহার শরীর অষ্টস্থানে বক্রতায়ুক্ত ছিল
বলিয়া বর্ণিত আছে। বিণঃ অষ্টাবংশিত, অষ্টা-
বংশিততম—বিণঃ আটশ সংখ্যার পূরক,
আটশ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ অষ্টাবংশিততমী।
বি.বিণঃ অষ্টাবংশিত—আটশ। বি.বিণ
অষ্টাংশীত, (চলিত) অষ্টাংশি, অষ্টাংশী—
অষ্টাংশি। বিণঃ অষ্টাংশীততম—অষ্টাংশি
সংখ্যার পূরক, অষ্টাংশি সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী)ঃ
অষ্টাংশীততমী। অষ্টাহ—বিঃ আট দিন।
অষ্ট—বিঃ আট, বিচি, বীজ। [সং.]।
অষ্টপদ—ক্রি-বিণঃ সর্বাঙ্গে। [সং. অষ্ট +
পদ (= অঙ্গ)]।
অষ্টোত্তর—বিণঃ অষ্টাধিক। [সং. অষ্ট + উত্তর]।
অষ্ট—বিঃ আট, বিচি, বীজ। [সং.]।
অসংকুচিত, অসংকোচ—যথাক্রমে অসংকুচিত ও
অসংকোচ-এর বানানভেদ।

অসংখ্য—বিণঃ সংখ্যাতীত, অগণ্য। [সং. ন +
সংখ্যা]।
অসংখ্যেয়—বিণঃ সংখ্যা নিরূপণ করা যায় না
এমন, সংখ্যাতীত। [সং. ন + সংখ্যেয়]।
অসংগত, অসংগতি—অসঙ্গত প্রঃ।
অসংস্কৃত—বিণঃ অনাচ্ছাদিত, আবরণশূন্য ;
শরীরের কাপড়-চোপড় ল্প হইয়া পড়িয়াছে,
এমন। [সং. ন + সংস্কৃত]। বি(স্ত্রী)ঃ অসংস্কৃত।
অসংযত—বিণঃ সংযমহীন ; উচ্ছৃঙ্খল ; বন্ধন বা
নিয়ম মানে না এমন। [সং. ন + সংযত]।
অসংযম — বিঃ সংযমহীনতা, উচ্ছৃঙ্খলতা,
রিপূপববশতা ; নিয়ন্ত্রণের অভাব। [সং. ন
+ সংযম]। বিণঃ অসংযমী (-মিন্)—অসংযত।
অসংযুক্ত—বিণঃ সংযুক্ত নহে এমন, পৃথক,
বিচ্ছিন্ন। [সং. ন + সংযুক্ত]।
অসংলগ্ন—বিণঃ অসংলগ্ন ; পরস্পর সম্পর্কহীন
(অসংলগ্ন আলাপ) ; অবাস্তর (অসংলগ্ন বিষয়ের
অবতারণা)। [সং. ন + সংলগ্ন]।
অসংশয়—বিণঃ নিঃসন্দেহ ; নিশ্চিত। [সং. ন
+ সংশয়]। ক্রি-বিণঃ অসংশয়ে—নিঃসন্দেহে,
নিশ্চয়। বিণঃ অসংশয়িত — সন্দেহহীন,
অসন্দ্বিগ্ন।
অসংস্কৃত—বিণঃ অশোধিত, অমার্জিত ; অবিশুদ্ধ
(অসংস্কৃত কেশপাশ) ; চূড়াকরণ কর্ণবেধ ইত্যাদি
শাস্ত্রীয় সংস্কার হয় নাই এমন ; সংস্কৃত ভাষা
হইতে ভিন্ন। [সং. ন + সংস্কৃত]। বিঃ -বাক্য
—সংস্কৃত ভিন্ন অথু ভাষায় উক্ত বাক্য ;
অমার্জিত কথা।
অসকাল—বিঃ অসময় ; অবসান ; সন্ধ্যা, দিবা-
বসান ('বেলি অসকাল' : চণ্ডী.)। [বাং. অ-
+ সকাল]।
অসকুৎ—অব্যঃ বহবার, পুনঃপুনঃ। [সং.]।
অসংকুচিত—বিণঃ সঙ্কোচহীন, অকুচিত ; প্রশস্ত।
[সং. ন + সংকুচিত]।
অসংকোচ—(১)বিঃ সঙ্কোচহীনতা ; প্রশস্ততা।
(২)বিণঃ সঙ্কোচহীন। [সং. ন + সঙ্কোচ]।
ক্রি-বিণঃ অসংকোচে—সঙ্কোচহীনভাবে।
অসংখ্য, অসংখ্যেয়—যথাক্রমে অসংখ্য ও
অসংখ্যেয়-র বানানভেদ।
অসঙ্গ—(১)বিণঃ সঙ্গিহীন ; আসক্তিশূন্য। (২)
বিঃ পুত্রকলত্র ও বিষয়াদি ত্যাগরূপ বৈরাগ্য ;
পরব্রহ্ম। [সং.]।
অসঙ্গত, অসংগত—বিণঃ অর্থোক্তিক ! অবাস্তর ;

অস্ফায়া। [সং. ন+সফত]। বিঃ **অসফ্রীত**,
অসংগত—যুক্তি বা সম্বন্ধের অভাব; অসংলগ্নতা;
(প্রধানতঃ আধিক্য) অভাব।

অসফরিয়—বিণঃ চরিত্রহীন, অসাধু, বদস্বভাব-
বিশিষ্ট। [সং. ন+সফরিজ]। বিণ(স্ত্রী):
অসফরিয়া। বিঃ -তা।

অসচ্ছল—বিণঃ আর্থিক টানাটানি আছে এমন
(অসচ্ছল সংসার), দরিদ্র। [বাং. অ-১+সচ্ছল]।
বিঃ -তা।

অসম্মজ—বিঃ অসাধু বা অভদ্র ব্যক্তি। [বাং.
অ-১+সম্মজ]।

অসং—বিণঃ মন্দ, অসাধু; সম্ভাহীন, অবিভ-
মান। [সং. ন+সং]।

অসতর্ক—বিণঃ অসাবধান। [সং. ন+সতর্ক]।
বিঃ -তা।

অসতী—বিণ.বিঃ ব্যভিচারিণী, ভ্রষ্টা, কুলটা।
[সং. ন+সতী]।

অসম্ভ—বিণঃ মিথ্যা, অলীক, অর্থার্থ। [সং.
ন+সভা]। বিণঃ **-বাসী**—মিথ্যাবাদী।

অসদাচরণ—বিঃ দুর্ব্যবহার, দুর্বৃত্ততা। [সং.
অসৎ+আচরণ]। **অসদাচারী**—(১)বিঃ কদাচার,
দুর্বৃত্ততা; (২)বিণঃ অসদাচারী। বিণঃ **অসদা-
চারী** (-রিন্)—কদাচারী, দুর্বৃত্ত।

অসদৃশপদেপ—বিঃ কুপরামর্শ। [সং. অসৎ+
উপদেশ]।

অসদৃশ—বিণঃ ভিন্নপ্রকার, বিসদৃশ; বিরুদ্ধ।
[সং. ন+সদৃশ]।

অসদৃশগ্রাহী (-হিন্)—বিণঃ অবৈধদানগ্রাহী,
(বিরল) ঘৃণার্থ। [সং. অসৎ+গ্রাহিন্]। বিঃ
অসদৃশগ্রাহিতা।

অসদৃশাচ্ছ—(১)বিণঃ কুবুদ্ধিপূর্ণ, দুর্বুদ্ধি, কুমতি।
(২)বিঃ মন্দ বুদ্ধি বা মতি। [সং. অসৎ+
বুদ্ধি]।

অসদ্যব্যহার—বিঃ অভদ্র বা মন্দ আচরণ;
দুর্ব্যবহার। [সং. অসৎ+ব্যবহার]।

অসভাব—বিঃ অভাব; মনোমালিন্য, কলহ।
[সং. অসৎ+ভাব]।

অসতৃষ্ণ—বিণঃ অশ্রীত; বিরক্ত; অতৃপ্ত;
ক্ষু। [সং. ন+সতৃষ্ণ]। বিঃ **অসতৃষ্ণি**, **অসন্তোষ**
—বিরাগ, বিরক্তি; অতৃপ্তি।

অসন্দেশ—বিণঃ সন্দেহ করে না এমন; সংশয়-
শূন্য, নিঃসন্দেহ, নিশ্চিত। [সং. ন+সন্দেশ]।

অসপত্র—বিণঃ শত্রুহীন। [সং. ন+সপত্র]।

বাং—৫

অসবর্ণ—বিণঃ ভিন্নবর্ণভূক্ত। [সং. ন+সবর্ণ]।

অসবর্ণ বিবাহ—ভিন্নবর্ণের মধ্যে বিবাহ, inter-
caste marriage।

অসভ্য—বিণঃ অভদ্র, অমার্জিত, অশিষ্ট;
অনামার্জিক; বর্বর; বন্য। [বাং. +অ-৩+সভ্য]।
বিঃ -তা।

অসম—বিণঃ অসমান; সাদৃশ্যহীন; ভিন্নপ্রকার,
বিষম, অসমতল, উচুনিচু। [সং. ন+সম]।
বিঃ -তা। বিণঃ **-দর্শী** (-শিন্)—পক্ষপাতী,
একচোখে। বিঃ **-দর্শিতা**। **-সাহস**—(১)বিঃ
সম্পূর্ণ ভয়শূন্যতা, অকুতোভয়তা; (২)বিণঃ
দুঃসাহসিক। বিণঃ **-সাহসিক**, **-সাহসী** (-সিন্)
অকুতোভয়।

অসমকক্ষ—বিণঃ সমকক্ষ বা তুল্যমূল্য নহে এমন।
[সং. ন+সমকক্ষ]।

অসমক্ষে—ক্রি-বিণঃ অগোচরে, অসাধ্যাক্রান্তে,
পরোক্ষে। [বাং. অ-৩+সমক্ষে]।

অসমঞ্জস—বিণঃ সামঞ্জস্যহীন; অসদৃশ;
অসঙ্গত, বেখাল্লা। [সং. ন+সমঞ্জস]।

অসমতল—বিঃ বকুর, এবাড়ো-খেবড়ো। [সং.
ন+সমতল]।

অসমতা, অসমদর্শী—অসম প্রঃ।

অসময়—বিঃ অশুপযুক্ত সময় (বিবাহের পক্ষে
অসময়); অশুকৃত সময়, অকাল (অসময়ের
ফল), দুঃসময় (দেশের এখন বড় অসময়);
উপযুক্ত কালে পরবর্তী সময় (অসময়ের সন্তান)।
[সং. ন+সময়]। ক্রি-বিণঃ **অসময়ে**।

অসমর্থ—বিণঃ অক্ষম; দুর্বল; অপটু। [সং.
ন+সমর্থ]। বিঃ -তা। বিণঃ(স্ত্রী): **অসমর্থী**।

অসমর্থন—বিঃ অননুমোদন। [সং. ন+সমর্থন]।

অসমর্থিত—বিণঃ অননুমোদিত; এখনও সঠিক
বলিয়া স্বীকৃত হয় নাই এমন (অসমর্থিত সংবাদ)।
[সং. ন+সমর্থিত]।

অসমসাহস, অসমসাহসী—অসম প্রঃ।

অসমান—বিঃ একরূপ নহে এমন; অসমতল
(অসমান পথ); বক্র (লাইনটা অসমান)। [সং.
ন+সমান]।

অসমাপিকা—বিণঃ(স্ত্রী): অসম্পূর্ণকারিণী। [সং.
ন+সমাপিকা]। **অসমাপিকা ক্রিয়া**—(বাক্য)
বাক্যের সমাপ্তি না ঘটিয়া অপর ক্রিয়াপদের
অপেক্ষা রাখে এমন ক্রিয়া।

অসমাপ্ত—বিণঃ অনিশ্চয়; অসম্পূর্ণ। [সং. ন+
সমাপ্ত]। বিঃ **অসমাপ্ত**।

অসমীকৃত—বিণ: সমীক্ষা করা হয় নাই এমন; অপৰীক্ষিত। [সং. ন+সমীকৃত]।

অসমীক্ষাকারী (-রিন্)—বিণ: অবিমুক্তকারী, হঠকারী; গোঁধাব। [সং. ন+সমীক্ষাকারিন্]।
বি: **অসমীক্ষাকারিতা**।

অসমীচীন—বিণ: অসম্ভব, অস্থায়, অস্থূল-যুক্ত। [বাং. অ-ত+সমীচীন]।

অসমীয়া, অহমীয়া—(১)বি: আসামের ভাষা বা অধিবাসী। (২)বিণ: আসাম-সম্বন্ধীয়, আসামে জাত। [অ. আহম+বাং. ঈয়+আ]।

অসম্বন্ধি—বি: সম্বন্ধির অভাব, অপ্রাচুর্য। [সং. ন+সম্বন্ধি]।

অসম্পর্ক—(১)বি: সম্পর্কের বা সম্বন্ধের অভাব। (২)বিণ: সম্পর্কহীন। [সং. ন+সম্পর্ক]। বিণ:

অসম্পর্কীয়—সম্পর্কহীন, সম্বন্ধহীন।

অসম্পূর্ণ—বিষ্ণু: অপর্য, অসমাপ্ত। [সং. ন+সম্পূর্ণ]। বি: -তা।

অসম্পূর্ণ—বিণ: সম্পর্কহীন; অসম্বন্ধ; অসংস্কৃত। [সং. ন+সম্পূর্ণ]। বি: **অসম্পূর্ণতা**।

অসম্বন্ধ—বিণ: (একত্র) বঁধা নহে এমন (বিবল); অসংলগ্ন, এলোমেলো, অর্থহীন (অসম্বন্ধ প্রলাপ)। [সং. ন+সম্বন্ধ]। বি: -তা।

অসম্বন্ধ—বিণ: সম্বন্ধশূন্য, অসংলগ্ন, অবাস্তর; অসম্ভব। [সং. ন+সম্বন্ধ]।

অসম্বাদ—বিণ: বাদ্যহীন; সম্ভবপরহিত। [সং. ন+সম্বাদ]।

অসম্ভব—বিণ: কাণড়চোড় আলগা হঠয়া গিয়াছে বা পসিয়া পাড়িতেছে এমন ('দিগন্তে মেখলা তবু টুটে আচম্বিতে, অগ্নি অসম্বতে': রবীন্দ্র)। [সং.]।

অসম্ভব—(১)বিণ: ঘটে না বা ঘটনা যায় না এমন, impossible, অসম্ভব। (২)বি: অসম্ভাবিক ঘটনা। [সং. ন+সম্ভব]। বিণ: **অসম্ভাবনীয়, অসম্ভাব্য**—ঘটবার সম্ভাবনা নাই এমন, সম্ভাবনারহিত, improbable। বিণ: **অসম্ভাবিত**—অপ্রত্যাশিত; ঘটিবে বলিয়া ভাবা যায় নাই এমন, unexpected।

অসম্ভব—বি: অমর্যাদা; অসম্মান। [সং. ন+সম্ভব]।

অসম্ভব—বিণ: গররাজী, অনিচ্ছুক; অস্বীকৃত; অনস্বমত। [সং. ন+সম্ভব]। বি: **অসম্ভাবিত**—অনিচ্ছা; অস্বীকৃতি; অস্বত।

অসম্মান—বি: অপমান; অনাদর। [সং. ন+সম্মান]। বিণ: **অসম্মানিত**—অবমানিত।

অসহ—বিণ: অসহিষ্ণু, ক্ষমাশূন্য; (বাং.) অসহ। [সং. ন+√সহ্+অ (তৃ)]। -ন—(১)বি: অসহিষ্ণুতা, (২)বিণ: অসহিষ্ণু; ক্ষমাশূন্য; (বাং.) অসহ। বিণ: **অসহ**—অসহ। বিণ: **অসহ**—সহ বা ক্ষমা করিতে অসমর্থ।

অসহযোগ, অসহযোগিতা—বি: সহযোগ না করা, অপরের কাজে সাহায্য না করা; (বিবল) ঔদাস্য। [সং. ন+সহযোগ, সহযোগিতা]। বি: **অসহযোগ-আন্দোলন**—প্রজাপুঞ্জ কড়ক সবকাবকে রাজ্যশাসন কার্যে সাহায্য না করিবার উদ্দেশ্যে আন্দোলন, non-co-operation movement। বিণ: **অসহযোগী** (-গিন্)—অসহযোগ করে এমন।

অসহায়—বিণ: নিঃসহায়; একক, নিঃসঙ্গ। [সং. ন+সহায়]।

অসহিষ্ণু—বিণ: সহনশক্তিহীন, ধৈর্যহীন, অধীর। [সং. ন+সহিষ্ণু]। বি: -তা।

অসহা—বিণ: সহ করা যায় না এমন, অসহনীয়। [সং. ন+সহ]।

অসাক্ষাৎ—বিণ: দৃষ্টির বাহির; অগোচর। [সং. ন+সাক্ষাৎ]। ক্রি-বিণ: **অসাক্ষাতে**—দৃষ্টির বাহিরে, গোপনে।

অসাজস্ত—বিণ: বেমানান। [সং. ন+বাং. সাজস্ত]।

অসাড়—বিণ: অনুভূতিহীন; অবশ (অসাড় দেহ); বোধশক্তিহীন (অসাড় মন)। [বাং. অ-ত+সাড়]। ক্রি-বিণ: **অসাড়**—অসাড় অবস্থায়; অজ্ঞাত-সাধে।

অসাদৃশ্য—বি: সাদৃশ্যের অভাব, অমিল। [সং. ন+সাদৃশ্য]।

অসাধ—বি: অনিচ্ছা; অকৃতি। [বাং. অ-ত+সাধ]।

অসাধারণ—বিণ: অসামান্য; সম্ভারচর বা সাধারণের মধ্যে দুর্লভ। [সং. ন+সাধারণ]। বি: -তা, -ত্ব।

অসাধ্য—বিণ: অসং, মন্দ; প্রতারণক (অসাধ্য ব্যবসায়ী)। [সং. ন+সাধ্য]। বি: -তা।

অসাধ্য—বিণ: করিতে পারা যায় না এমন। সাধনার অতীত; অপ্রতিকার্য (অসাধ্য রোগ)। [সং. ন+সাধ্য]। বি: **অসাধ্য**—অসম্ভবকে সম্ভব করা। **শিবের অসাধ্য**—স্বয়ং শিব বা ভগবানও করিতে পারেন না এমন।

অসাবধান—বিণঃ অসতর্ক; অমনোযোগী। [বাং. অ-৩ + সাবধান]। বিঃ -তা।

অসামঞ্জস্য—বিঃ সামঞ্জস্যের অভাব, অসঙ্গতি। [সং. ন + সামঞ্জস্য]।

অসাময়িক—বিণঃ কালোপযোগী নয় এমন, অকালিক। [সং. অসময় + ইক]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অসাময়িকী**।

অসামর্থ্য—(১)বিণঃ অসমর্থ, অশক্ত, অক্ষম, অদক্ষ। (২)বিঃ সামর্থ্যহীনতা, অক্ষমতা; [সং. ন + সামর্থ্য]।

অসামাজিক—বিণঃ সমাজবিরোধী; সমাজের বীতিনীতিব বিপরীত, অমিশ্রক; অসভ্য, অভদ্র। [বাং. অ-৩ + সামাজিক]।

অসামান্য—বিণঃ অসাধারণ, অলৌকিক। [সং. ন + সামান্য]। বিঃ -তা।

অসামাল—বিণঃ নামলাইতে পারে না এমন। অসতর্ক; অসংযত। [বাং. অ-৩ + হি. সমাল]।

অসাম্প্রদায়িক—বিণঃ দলগত নহে এমন, দল-নিরপেক্ষ, সবজনীন; দলাদলি কবাব ভাব নাই এমন, উদার। [বাং. অ-৩ + সাম্প্রদায়িক]। বিঃ -তা।

অসাম্য—বিঃ সাদৃশ্যের অভাব, অসমতা; অমিল, একতাব অভাব। [সং. ন + সাম্য]।

অসার—বিণঃ তুচ্ছ, অপার্থক্য, বাজে; মিথ্যা, সারহীন, ভিতর শক্ত নহে এমন (অসাব কাঠ)। [সং. ন + সার]। বিঃ -তা, -ত্ব।

অসি—বিঃ তরবারি, (আল) অস্ত্রবল। [সং. √ অস + ই (ধ)]। বিঃ -চর্ম—তরোয়াল ও চাল। বিঃ -চর্ম্য, -চালনা—তরবারি চালান।

বিঃ -পত্র—(অসির স্থায় পত্রযুক্ত বলিয়া) ইক্ষু; তরবারির থাপ। বিঃ -যুদ্ধ—তরবারির সাহায্যে লড়াই। বিঃ -লতা—তরবারির ফলক, তরবারি।

অসিত—(১)বিঃ রক্ত বর্ণ। (২)বিণঃ কৃষ্ণবর্ণবিশিষ্ট; শ্যামল। [সং. ন + সিত]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অসিতা**।

বিণঃ -নয়ন—কৃষ্ণবর্ণ বা নীলবর্ণ অক্ষিতারা-বিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী)ঃ -নয়না। বিণঃ **অসিতাজ**—কৃষ্ণাঙ্গ; শ্যামাঙ্গ। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অসিতাজী**।

বিণঃ **অসিতাপাঙ্গ**—কৃষ্ণবর্ণ বা নীলবর্ণ নেত্রপ্রান্ত-বিশিষ্ট অথবা নেত্রবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অসিতাপাঙ্গী**।

অসিদ্ধ—বিণঃ সিদ্ধ বা রাত্রা হয় নাই এমন, কাঁচা; আংশিক সিদ্ধ (মাংসের আলুটা অসিদ্ধ); অসম্পূর্ণ; অসকল, ব্যর্থ; যুক্তিতর্কের দ্বারা

সমর্থিত নহে এমন (এ মত অসিদ্ধ)। [সং. ন + সিদ্ধ]। বিঃ **অসিদ্ধি**—অসাফল্য; ব্যর্থতা।

অসিপর, **অসিদ্ধ**, **অসিলতা**—অসি প্রঃ।

অসীম—বিণঃ সীমাহীন; অনন্ত, অশেষ; প্রচুর। [সং. ন + সীমা]।

অসুখ—বিঃ ভ্রূংপ, অশান্তি (তাহার মনে অনেক অসুখ); বোগ, ব্যাধি, পীড়া। [সং. ন + সুখ]।

বিণঃ -কর, -দায়ক, **অসুখাবহ**—অশান্তিদায়ক।

বিণঃ **অসুখী** (-খিন)—ভ্রূংখিত, মনঃকষ্টযুক্ত।

অসুন্দর—বিণঃ কুংসিত, কুরূপ, শালীনতা-বর্জিত (অসুন্দর ভাষা)। [সং. ন + সুন্দর]।

অসুবিধা—বিঃ অগতি, অস্বচ্ছন্দ্য, বাধা, বিঘ্ন। [বাং. অ-৩ + সুবিধা]।

অসুর—বিঃ হিন্দু পুরাণোক্ত দেবশত্রু জাতি-বিশেষ, দৈতা, দানব (বেদের প্রাচীনতর অংশে এবং পারসীক আবেস্তায় অহুর > অহুর = দেবতা)। [সং. ন + সুর, ন + সুরা বা অহু (প্রাণ) + র]। বি(স্ত্রী)ঃ **অসুরী**।

অসুস্থ—বিণঃ পীড়িত, অস্বচ্ছন্দ, অপ্রকৃতিত (অসুস্থ মন)। [সং. ন + সুস্থ]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **অসুস্থা**। বিঃ -তা।

অসুহৃৎ—বিঃ যে ব্যক্তি বন্ধু নহে; শত্রু; (গ্রা.) অসন্তাব বা শত্রুতা। [সং. ন + সুহৃৎ]

অসুক্ষ্ম—বিণঃ সূক্ষ্ম নহে এমন; স্থূল। [সং. ন + সূক্ষ্ম]। বিণঃ -দর্শী—সূক্ষ্মদর্শী নহে এমন।

অসুয়ক—(১)বিণ পরেব গুণে দোষারোপকারী; বিদ্বেশী; নিন্দক। (২)বিঃ স্বভাবতই সবকিছুকে প্রতি বিদ্বেশ্যক বা অহুয়াপরবশ ব্যক্তি, cynic [বি. প.]। [সং. √ অসু-য় (নামধাতু) + অক (র্ত্ব)]।

অসুয়া—বিঃ গুণে দোষারোপ; ঈর্ষা, ঘেব। [সং. √ অসু-য় (নামধাতু) + অ (ভা) + আ]। বিণঃ -পর, -পরতন্দ্র, -পরবশ—অহুয়ায়ুক্ত, ঈর্ষাদ্বিত।

অসুখ-শস্য—বিণ(স্ত্রী) বিঃ সূর্যকে পৃথস্ত দেখিতে পায় না এমন; অন্তঃপুরবাসিনী; পর্দানিশিন নারী। [সং. ন + সুখ + √ দৃশ + অ + আ]।

অসুখ (-সুখ)—বিঃ শোণিত, রক্ত। [সং.]।

অসৈরন, **অসৈলন**—বিঃ অসহ বিষয় বা ব্যাপার। [সং. ন + বাং. সৈরন, সৈলন < সহন গৃ]।

অসৌজন্য—অস্বস্তি-র কথ্য বিকৃত রূপ।

অসৌজন্য—বিঃ অভ্যুত্থা; শালীনতার অভাব। [বাং. অ- + সৌজন্য]।

অসৌষ্ঠব—বিঃ অসৌন্দর্য; অশোভনতা। [সং. ন+সৌষ্ঠব]।

অসৌন্দর্য—বিঃ অসম্ভাব; শক্ৰতা। [সং. ন+সৌন্দর্য]।

অস্ট্রেলিআন, অস্ট্রেলীয়—(১)বিণঃ অস্ট্রেলিআ-মহাদেশের। (২)বিঃ অস্ট্রেলিআ-মহাদেশের লোক বা ভাষা। [ইং. Australian, ইং. Australia + বাং. ঈয়]।

অস্ত—বিঃ (কাল্পনিক) পর্বতবিশেষ, অস্তাচল; (সূর্যচন্দ্রাদির) পশ্চিমদিকে অদৃশ্য হওয়া; শেষ, অবসান। [সং. √অস্+ত (ধি, ভা)]। বিণঃ -গত—(সূর্যচন্দ্রাদিসম্বন্ধে) অস্তে গিয়াছে বা অদৃশ্য হইয়াছে এমন; হৃতগৌরব। বিঃ -গমন—অস্তে যাওয়া। বিঃ -গিরি, অস্তাচল—পুরাণে কল্পিত গিরিবিশেষ যাহার অন্তরালে সূর্য অদৃশ্য হয় বলিয়া কথিত হইয়াছে। বিণঃ অস্তাচলগামী—অস্তোদ্যুত। বিঃ -দান—অন্তগমন। বিণঃ -দান—(অন্ত) অস্তোদ্যুত। বিণঃ -মিত—অন্ত-গত।

অস্তর, অস্ত-র কথা রূপ।

অস্তর—বিঃ পলতার, চুন-স্রবকি-বালি প্রভৃতির মিশ্রিত প্রলেপ, জামার লাইনিং বা ভিতর দিকের কাপড়। [ফা. অস্তর]।

অস্তাচল—অস্ত ত্রঃ।

অস্তি—(১)ক্রিঃ আছে [সং. √অস্+তি (লট)]। (২)বিঃ বিद्यমানতা, স্থিতি, সত্তা [সং. √অস্+তি (ভা)]। বিঃ -ত্ব—বিद्यমানতা, স্থিতি, সত্তা। বিঃ -নাশি—থাকা বা না থাকা; (ভগবানের) অস্তিত্ব বা অনস্তিত্ব (অস্তিনাশি জানি না)। বিঃ -দান—বিद्यমান।

অস্ত্র—ক্রিঃ হটক (জরোৎসব, তথ্যস্ত)। [সং. √অস্+ত্ব (লোট)]।

অস্ত্রোদ্যুত—বিণঃ অস্ত্রে যাইতেছে এমন। [সং. অস্ত্র+উদ্যুত]।

অস্ত্রোদয়—বিঃ সূর্যের অন্তগমন ও উদয়; সূর্যের অন্তগমন হইতে পুনরুদয় পর্বন্ত সময় (উদয়াস্ত্র অস্ত্রোদয় করিল বিস্তর' : ভা.৫.)। [সং. অস্ত্র+উদয়]।

অস্ত্রার্থ—বিঃ বিद्यমানতার অর্থ। [সং. অস্তি+অর্থ]। বিণঃ -ক—অস্ত্রার্থবিশিষ্ট।

অস্ত্র—বিঃ প্রহারের উদ্দেশ্যে বাহ্য নিষ্ক্ষেপ করা হয়; প্রহরণ, আধুপ, হাতিয়ার; কাটিবার যন্ত্র; (আল.) উদ্দেশ্যসাধনে যত্নবৎ ব্যবহৃত ব্যক্তি (সে

তোমার অস্ত্র)। [সং. √অস্+ত্র (ধি)]। ক্রিঃ অস্ত্র করা—অস্ত্রধারী চিকিৎসা করা, অপারেশন করা। বিঃ -কৃত—অস্ত্রপ্রহারজনিত কৃত। বিঃ -গুরু—অস্ত্রচালনা-শিক্ষাদাতা। বিঃ -চিকিৎসক শল্যচিকিৎসক, surgeon। বিঃ -চিকিৎসা—রোগীর দেহে অস্ত্রচালনার্থী চিকিৎসা, surgery, শল্যচিকিৎসা। বিঃ -জীব, -জীবী—সৈনিক। বিঃ -তয়গ—(যুদ্ধে বিরত হইয়া) অস্ত্রবর্জন, (আঘাত করার উদ্দেশ্যে) অস্ত্রনিষ্ক্ষেপ। বিঃ -ধারণ—(যুদ্ধার্থ) অস্ত্রগ্রহণ। বিণঃ -ধারী—(রিন)—সশস্ত্র। বিঃ -নিধারণ—অস্ত্রের আঘাত রোধ। বিণঃ -পানি—হাতে অস্ত্র আছে এমন, অস্ত্রধারী। বিণঃ -বিৎ (-বিদ্)—অস্ত্রচালনার পটু। বিঃ -বিদ্যা, -বেদ—অস্ত্রচালনাবিজ্ঞা। বিঃ -বৃষ্টি—বৃষ্টিধারার জ্বার ক্রমাগত অস্ত্র হানা; ক্রমাগত শত্রুবর্ষণ। বিঃ -লেখা—অস্ত্রাঘাতের চিহ্ন। বিঃ -কল্প—সর্বপ্রকার বা বিভিন্নপ্রকার অস্ত্র (মূলতঃ যাহা নিষ্ক্ষেপ করা যায় তাহা অস্ত্র, আর যাহা হস্তে ধারণ করিয়া প্রহার করা যায় তাহা শস্ত্র; বাল্যকাল এই পার্থক্য সর্বত্র রক্ষা করা হয় না)। বিঃ -শিক্ষা—অস্ত্রচালনাবিজ্ঞা। বিণঃ -হীন—নিরস্ত্র। বিঃ অস্ত্রাগার—অস্ত্রাদি রাখার ভাণ্ডার, সেলাখানা, armoury। বিঃ অস্ত্রাঘাত—বিঃ অস্ত্রের আঘাত। বিণঃ অস্ত্রা-হত—অস্ত্রের আঘাতে আহত।

অস্ত্রী (-স্ত্রিন)—বিণঃ অস্ত্রধারী। [সং. অস্ত্র+ইন্]।

অস্ত্রীক—বিণঃ স্ত্রী সম্বন্ধে নাই এমন; বিপত্নীক; অবিবাহিত। [সং. ন+স্ত্রী+ক]।

অস্ত্রোপচার—বিঃ রোগনিবারণার্থে রোগীর দেহে অস্ত্রপ্রয়োগ, অপারেশন। [সং. অস্ত্র+উপচার]।

অস্থান—বিঃ মন্দির স্থান, কুস্থান; অস্থাপনযুক্ত বা অযোগ্য স্থান; অযোগ্য পাত্র (অস্থানে দান)। [সং. ন+স্থান]।

অস্থানিক—বিণঃ স্থানীয় নহে এমন, বহিরাগত adventitious [বি.প.]। [বাং. অ-ত+স্থানিক]।

অস্থাবর—বিণঃ স্থানান্তরিত করা যায় এমন, অস্থিতিশীল, জড়ম, movable। [সং. ন+স্থাবর]।

অস্থায়ী—(-য়িন্)—বিণঃ স্থায়ী নহে এমন; অস্থায়ী-কালস্থায়ী; পাকা নহে এমন, temporary (অস্থায়ী চাকরি)। [সং. ন+স্থায়িন্]। বিঃ অস্থায়িতা, অস্থায়িত্ব।

অস্থি—বিঃ হাড় ; কঙ্কাল । [সং. √অস্ + খি (র্ষ)] । বিণঃ—**চর্মশেষ**, **চর্মসার**—কেবল চামড়া আর হাড়ই আছে এবং মাংস মোটেই নাই এমন ; অত্যন্ত শীর্ণ । বিঃ—**দান**—গঙ্গা সমুদ্র প্রভৃতি পবিত্র বারিধিতে মৃতের অস্থি-নিক্ষেপ । বিঃ—**পঞ্জর**—হাড় ও পাজরায় গঠিত দেহের কাঠাম, দেহের কঙ্কাল, skeleton । বিণঃ—**পঞ্জরসার**—হাড়-পাজরা বাহির-করা, অস্থিসার ; অতিশয় শীর্ণ । বিঃ—**বিজ্ঞান**, **-বিদ্যা**—(নর-) দেহাস্থি-সম্বন্ধীয় শাস্ত্র, osteology । বিঃ—**ভঙ্গ**—দেহের হাড় ভাঙ্গিয়া যাওয়া । **জটিল অস্থিভঙ্গ**—দেহের হাড় ভাঙ্গিয়া চামড়া ভেদ করিয়া বাহির হইয়া পড়িয়াছে এমন অবস্থা, compound fracture । **সরল অস্থিভঙ্গ**—হাড় ভাঙ্গিয়াছে কিন্তু গাত্রচর্ম অটুট রহিয়াছে এমন অবস্থা, simple fracture । বিঃ—**সন্ধি**—অস্থির সংযোগ, গাঁট ; ভগ্নাস্থি-সংযোজন । বিণঃ—**সার**—কেবল হাড়ই আছে এমন ; অতিশয় শীর্ণ ।

অস্থিতপঙ্ক, অস্থিতপঙ্কক, অস্থিতপঙ্কম, অস্থির-পঙ্কক, অস্থিরপঙ্কম—বিঃ সমীকরণজাতীয় অঙ্ক-বিশেষ ; জটিল সমস্তা ; কিস্তকর্তাবিমুঢ়তা । [সং. ন + স্থিত, স্থির + পঙ্ক, পঙ্কক, পঙ্কম] ।

অস্থিতিস্থাপক—বিণঃ স্থিতিস্থাপকতা-গুণ নাই এমন, inelastic [বি প.] । [সং. ন + স্থিতি-স্থাপক] ।

অস্থির—বিণঃ চঞ্চল ; আকুল ; অনিশ্চিত ; অনির্ধারিত ; নশ্বর । [সং. ন + স্থির] । বিঃ—**তা**, **-ত্ব**, **অস্থৈর্য** । বিণঃ—**বর্দ্ধি**—মত বা মতি স্থির নাই এমন, চিন্তের স্থিরতাহীন । বিণঃ—**সংকল্প**—সঙ্কল্প বা কর্তব্য স্থির করে নাই অথবা স্থির করিতে পারে না এমন, অব্যবস্থিত-চিন্তা ।

অস্থিরপঙ্কক, অস্থিরপঙ্কম—অস্থিতপঙ্ক দ্রঃ ।

অস্থূল—বিণঃ স্থূল নহে এমন ; সূক্ষ্ম । [সং. ন + স্থূল] ।

অস্থৈর্য—বিঃ অস্থিরতা । [সং. ন + স্থৈর্য] ।

অজ্ঞাত—বিণঃ জ্ঞান করে নাই এমন । [সং. ন + জ্ঞাত] । বিঃ—**ক**—যে ব্যক্তি যথাবিধি ব্রহ্মচর্য পালনান্তর সমাপ্তকালে রীতি-অনুযায়ী জ্ঞান করে নাই ; (বর্ত.) যে ব্যক্তি বিশ্ববিদ্যালয়ের

পরীক্ষোত্তীর্ণ হইয়া উপাধি লাভ করে নাই, undergraduate ।

অজ্ঞান—বিঃ জ্ঞানাতাব, জ্ঞান না করা ; নৈতিক ব্রহ্মচর্য । [সং. ন + জ্ঞান] ।

অঙ্গপদ—বিণঃ স্পন্দনহীন, শুষ্ক । [সং. ন + √স্পন্দ + অ (র্ষ)] । বিণঃ **অঙ্গপদিত**—স্পন্দন-রহিত ।

অঙ্গপদনীর, অঙ্গপদা—অঙ্গুষ্ঠ । [সং. ন + স্পন্দনীয়, স্পন্দ্য] ।

অঙ্গপট—বিণঃ অপরিষ্কৃত, ঝাপসা ; সহজে বা সম্পূর্ণভাবে বুঝা যায় না এমন । [সং. ন + স্পষ্ট] । বিঃ—**তা** ।

অঙ্গশ্য—বিণঃ ছোঁয়ার অযোগ্য, ছোঁয়া নিষিদ্ধ এমন, অচ্ছৃত ; অশুচি, ঘৃণ্য ; ছোঁয়া যায় না এমন । [সং. ন + স্পৃশ্য] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **অঙ্গশ্যা** । বিঃ—**তা** ।

অঙ্গপুষ্ট—বিণঃ ছোঁয়া হয় নাই এমন ; আহারার্থ মুখে তোলা হয় নাই এমন (অঙ্গপুষ্ট অন্ন) । [সং. ন + স্পৃষ্ট] ।

অঙ্কুট—বিণঃ ফোটে নাই বা বিকশিত হয় নাই এমন ; অপরিষ্কৃত, আধো-আধো (অঙ্কুট বুলি), অব্যক্ত ; অস্পষ্ট (অঙ্কুট রেখা) । [সং. ন + √স্কৃট + অ (র্ষ)] । বিণঃ—**বাক্**—অঙ্কুট বা আধো-আধো ভাবে কথা বলে এমন ।

অস্বচ্ছ—বিণঃ ঘোলা, অনির্মল ; অস্বচ্ছ, ভিতর দিয়া দেখা যায় না এমন, opaque । [সং. ন + স্বচ্ছ] ।

অস্বচ্ছন্দ—বিণঃ স্বচ্ছন্দ বা সাবলীল নহে এমন, অস্বস্তিপূর্ণ । [সং. ন + স্বচ্ছন্দ] ।

অস্বাস্তি—বিঃ অস্বচ্ছন্দ্য, আরামের অভাব ; দেহ বা মনের অস্বাস্তি । [সং. ন + স্বাস্তি] ।

অস্বাচ্ছন্দ্য—বিঃ স্বাচ্ছন্দ্যের অভাব ; অস্বস্তি, অস্বাস্তি । [সং. ন + স্বাচ্ছন্দ্য] ।

অস্বাভাবিক—বিণঃ অলৌকিক ; অসাধারণ ; প্রকৃতিবিরুদ্ধ । [সং. ন + স্বাভাবিক] । বিঃ—**তা** ।

অস্বামিক—বিণঃ স্মলিকহীন, বেওয়ারিস [সং. ন + স্বামিন + ক] ।

অস্থাব্য—বিঃ স্থায়ীহীনতা ; অস্থায়তা ; পীড়া । [সং. ন + স্থাব্য] । বিণঃ—**কর**—স্থায়ের পক্ষে ক্ষতিজনক ।

অস্বীকার—বিঃ না মানা (দোষ অস্বীকার) ; অপলাপ ; অসম্মতি বা অমত প্রকাশ, (দায়িত্বাদি) গ্রহণ না করা ; (নিমন্ত্রণাদি) প্রত্যাখ্যান। [সং. ন+স্বীকার]। বিণঃ **অস্বীকৃত**—অস্বীকার করা হইয়াছে এমন ; স্বীকাব করে নাই এমন। বিঃ **অস্বীকৃতি**। বিণঃ **অস্বীকার্য**—স্বীকারের অযোগ্য।

অস্মদাদি—সর্বঃ আমি এবং আমার মত অস্থ সবাই। [সং. অস্মদ+আদি]।

অস্মদীয়—বিণঃ আমারদের। [সং. অস্মদ+ঈয়]।

অস্মার—বিঃ স্মৃতিভ্রংশ, amnesia। [সং. ন+√স্ম+অ (ভা)]।

অস্মিতা—বিঃ অহঙ্কার ; অহং-জ্ঞান ; ব্যক্তি-বৈশিষ্ট্য, ব্যক্তিত্ব, personality [বি প]। [সং. অস্মি (আমি)+তা (ভা)]।

অহনা—বিঃ (আর্ধ) উষা (বর্ধাক্ত)। [সং.]

অহং, অহম্—(১)সর্বঃ আমি [অস্মদ+১মার ১বচন]। (২)অবা.বিঃ আমিহ, আমিহবোধ, আমিহজ্ঞানবিশিষ্ট সত্তা, ego [বি. প.]। [সং. √অনৃ+অম্ (ভৃ)]। বিণঃ **অহংবাদী**—আত্মপ্রাধিপত্য উক্তি করিতে অভ্যস্ত ; দস্তকারী। বিঃ **অহংবাদিত্ব**—আমিহ সম্বন্ধে মাত্রাধিক সচেতনতা ; অহঙ্কার।

অহংকার—**অহংকার**-এর বানানভেদ।

অহংকৃত—**অহংকৃত**-এর বানানভেদ।

অহঃ (অহন্)—বিঃ দিনমান, দিবস (অহোরাত্র)। [সং.]

অহংকার—বিঃ অহমিকা, গর্ব, আত্মাভিমান। [সং. অহম্+√কৃ+অ (ভা)]। **অহংকারে**

ম্মাতিতে পা না পড়া—অহঙ্কারে এমন অন্ধ হওয়া যে নিজেকে সর্বোশ্রেষ্ঠ এবং যথেষ্ট আচরণের ক্ষমতাসম্পন্ন বলিয়া মনে করি। বিণঃ **অহংকারী** (-রিন্)—অহঙ্কার করে এমন। বিণঃ **অহংকৃত**—গর্বিত, দস্তী।

অহমিকা—বিঃ আমিহ, অহংসর্বস্বতাব, ego-ism, egotism ; অহঙ্কার ; রূধা গর্ব, দস্ত। [সং. অহম্+(ই) ক+আ]।

অহমীয়া—**অসমীয়া** দ্রঃ।

অহম্—**অহং** দ্রঃ।

অহম্পূর্বিকা—বিঃ 'আমিই সকলের পূর্বে বা প্রথমে' এইরূপ মনোভাব। [সং.]।

অহম্পূর্ন—**অহংবূর্ন**-র অনুরূপ।

অহরারি—**অহোরারি**-এর অশু. রূপ।

অহরহঃ, (চলিত) **অহরহ**—ক্রি-বিণঃ নিতা, প্রত্যহ ; সর্বদা। [সং. অহন্+অহন্]।

অহনিশ, (অশু) **অহনিশ**—ক্রি-বিণঃ দিবারাত্র, সতত। [সং. অহন্+নিশা]।

অহলা—(১)বিঃ গৌতম-মুনির পত্নী, রামচন্দ্রের চরণস্পর্শে ইহার পাপের প্রায়শ্চিত্ত হয়। [সং. ন+হলা] (বিকপা)। (২)বিণঃ হলদার। অতাবধি কর্ষণ করা হয় নাই এমন (দেওকারণের অহলা ভূমি বা মাটি)। [সং. ন+হলা (হলকর্ষণযোগ্য)+আ]।

অহহ—অবাঃ হায় হায়। [সং.]।

অহি—বিঃ সপ। [সং. আ+১হন্+ই বা √অনৃ+ই (ভৃ)]।

অহিংস—বিণঃ হিংসাশূন্য। [সং. ন+হিংসা]।

অহিংস অসহযোগ—(রাজ.) বলপ্রয়োগবিরহিত অসহযোগ আন্দোলন, nonviolent non-co-operation।

অহিংসক, অহিংস্র—বিণঃ হিংসা করে না এমন। [সং. ন+হিংসক, হিংস্র]।

অহিংসা—বিঃ হিংসাবৃত্তির অভাব ; পরপীড়ন হইতে বিরতি, ধৈর্যশূন্যতা। [সং. ন+হিংসা]।

অহিহরক—বিঃ সাপেব ফণার ছায় আকারের ছতাকবিশেষ। [সং. অহি+হরক]।

অহিত—বিঃ অমঙ্গল ; ক্ষতি। [সং. ন+হিত]। বিণঃ **-কর**—অপকারী, ক্ষতিকর। বিণঃ **-কারী**

(-রিন্)—অমঙ্গলকারী, অপকারী। বিণঃ **-কামী** (-মিন্)—অমঙ্গলচ্ছু। বিঃ **অহিতা-**

চরণ, অহিতাচার—অনিষ্টসাধন।

অহিতুন্ডক—বিঃ সাপুন্ডিয়া। [সং. অহিতুও (=সপমুখ)+উক]।

অহিনকুল-সম্বন্ধ—বিঃ সাপ ও বেজির মধ্যে বিভ্রমাদি চিরশত্রুতা ; অনুরূপ শত্রুতাপূর্ণ সম্বন্ধ। [সং. অহি+নকুল+সম্বন্ধ]।

অহিফেন—বিঃ অফিম। [সং. অহি+ফেন]।

অহে—অবাঃ সোধনাস্বক শব্দবিশেষ। [সং.]।

অহেতু, অহেতুক—বিণঃ অকারণ ; অনর্থক ; নিঃসার্থ। [সং. ন+হেতু+ক]। বিণঃ **(স্ত্রী) : অহেতুকী** (অহেতুকী ভক্তি)।

অহেতুক—বিণঃ অকারণ, অযৌক্তিক। [সং. ন+হেতুক]। বিণঃ **(স্ত্রী) : অহেতুকী** (অহেতুকী ভক্তি)।

অহো, অহোবত—অবাঃ খেদ বিষয় প্রভৃতি বিভিন্ন মনোভাবসূচক ধ্বনি। [সং.]।

অহোরাত্র—অব্য: দিবরাত্র; সর্বদা। [সং. অহন + রাত্রি (+অ)]।

-অহ—বিং: দিন। (পূর্ব পর অপর ও মধ্য শব্দের পর 'অহন' শব্দের স্থানে ব্যবহৃত হয়: যথা—পূর্বাহ্ন, মধ্যাহ্ন)।

অহমাল—বিং: (আদালতী ভাষায়) মালপত্র। [আ. হমল]।

আ—অব্য: বিশ্বয় সাড়া ইত্যাদি জ্ঞাপক ধ্বনি।

অ্যাডভান্স—বিং: প্রাপ্য অর্থের অগ্রিম প্রদত্ত অংশ, অগ্রিমক; দানন, বায়না। [ইং. advance]।

অ্যাডভারটিজমেন্ট—বিং: বিজ্ঞাপন। [ইং. advertisement]।

অ্যাডভোকেট—বিং: হাইকোর্ট বা উচ্চ আদালতের উকিল, অধিবক্তা। [ইং. advocate]।

অ্যাম্প্লিফায়ার—বিং: ধ্বনিকে উচ্চতর করিয়া দূরতর স্থান হইতে শ্রবণযোগ্য করার যন্ত্রবিশেষ, (পরি) পরিবর্ধক, বিবর্ধক। [ইং. amplifier]।

অ্যালুমিনিয়াম—বিং: ধাতুবিশেষ। [ইং. aluminium]।

অ্যাসিড—বিং: দ্রাবক, রাসায়নিক অম্ল। [ইং. acid]।

অ্যাসেটিলীন—বিং: কারবাইড ও জলযোগে উৎপন্ন উজ্জ্বল আলোকদায়ী হলনশীল গ্যাস-বিশেষ। [ইং. acetylene]।

অ

আ—ঐচ্ছিক স্বরবর্ণ।

আ—অব্য: বিশ্বয় আনন্দ বিরক্তি খেদ ইত্যাদি-সূচক শব্দ (আরে, আ মরি)।

আ-৩—অব্য: ঈশং সম্যক বৈপরীতা সীমা না (নঞ) অল্প ইত্যাদিসূচক উপসর্গ (আরক্ত, আদন্ত, আগত, আসমুদ্র, আধোয়া)।

আই—বিং: মাতা; দিদিমা। [সং. আয়িক্য]।

আই আই—অব্য: ঘৃণাসূচক শব্দ।

আইও—এয়ো-র গ্রাম্য রূপ (পূর্বক্ষে প্রচলিত)।

আইচ—বিং: বৃক্ষবিশেষ বা তাহার পুস্প; পদবি-বিশেষ বা উপাধিবিশেষ। [সং. আদিত্য]।

আইড়—আড়-এর অপ্র রূপ।

আইডিন—আয়োডিন-এর রূপভেদ।

আইডিয়া—বিং: মনে উদ্ভিত ভাব, বা ধারণা, কল্পনা। [ইং. idea]।

আইচাই—ক্রি:বিণং: হাঁসকাঁস, ছট্‌কট, হাসরোধ হওয়ার মত। [দেশী]।

আইন—বিং: সরকারী বিধি; বিধান, কানুন।

[আ. আইন]। **আইন পাস করা**—সরকারী বিধি প্রবর্তিত করা; ওকালতি-পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হওয়া।

পাঁচ আইন—পুলিসের ক্ষমতা ও কর্তব্য বিষয়ক আইন। বিং: -কানুন—বিধিবাবস্থা।

বিং: -জীবী (-বিন), -বাবসায়ী (-য়িন)—

উকিল বাবিস্টার প্রভৃতি বাবহারজীবী। অব্য:

ক্রি-বিণং: -তঃ (-তদ্), (চলিত) -ত—আইনের

বিচারে, আইনের চোখে; আইন-অনুযায়ী।

বিণং ক্রি-বিণং: -মায়িক, -মোতাবেক—আইন-

অনুযায়ী। বিণং: -সম্মত—আইনের দিক্ দিয়া

সমর্থনযোগ্য। বিণং: আইনানুগ—আইন মানে

এমন; আইনঃ যত।

আইশ্বা—আয়েশ্বা-র রূপভেদ।

আইবড়, আইবড়—বিণং: অবিবাহিত বা

অবিবাহিত। [সং. অব্যূত বা আয়ুর্বুদ্ধি]।

বিং: -ভাত—গাত্রচরিত্রার পরে এবং বিবাহানু-

ষ্ঠানের পূর্বে পাত্র-পাত্রীর অবিবাহিত অবস্থার

শেষ অন্তঃগ্রহণের অন্তর্ধান।

আইমা—বিং: দিদিমা। [সং. আয়িক্য+মা]।

আইয়ো—আইও-র রূপভেদ।

আইরি—বিং: (গ্রা.) অভহর। [বাং. অভহর]।

আইল—আসিল-র প্রা. কোমল রূপ।

আইল—বিং: ক্ষেত্রে আলি, আলবাল বা বাঁধ।

[সং. আলি]।

আইস, আইসে, আইল, আইষ—যথাক্রমে এস,

আসে, আলি ও আইষ-এর রূপভেদ।

আউওল—বিণং: প্রথম শ্রেণীর, সর্বোৎকৃষ্ট। [আ.

আরবল]। **আউওল জমি**—সকল প্রকার

শস্ত্রই পূর্বা উৎপন্ন হয় এমন জমি।

আউট—বিণং: বাহির (ঘরের আউট হওয়া);

সংশোধনের অতীত, গোপনীয় ('ও ছেলে

একেবারে আউট হয়ে গেছে': শরৎ);

(ক্রিকেটখেলায় ব্যাটসম্যান-সম্পর্কে) ব্যাট

করিবার অধিকার হারাইয়াছে এমন। [ইং.

out]।

আউটান, আউটানো—(১) ক্রি: দুহাদি ছাল দিবার

সময় নাড়া, আবর্তন বা আলোড়ন করা। (২)

বিং: ছাল দিবার সময় আলোড়ন। (৩) বিণং:

আলোড়িত, আবর্তিত। [বাং. ১/ আউটা (সং.

আ + ১/ বুৎ) + আন]।

আউন্স—বি: পরিমাণবিশেষ : প্রায় অর্ধটাকা বা ৪৮° গ্রেনের সমান । [ইং. ounce] ।

আউন্স-হাউন্স-র রূপভেদ ।

আউরং, আউরত—আওরং-এর রূপভেদ ।

আউল_১—বি: সহজপন্থী সাধক (তু. বাউল) ; দৈবশক্তিসম্পন্ন ব্যক্তি । [আ. রলি] । বি-বিণ: আউলিয়া—আউল-সম্প্রদায়ের লোক ; দরবেশ ।

আউল_২, আউলা—বিণ: এলোমেলো । [সং. আকুল] । বিণ: আউলা-কাউলা—এলোমেলো ও অপরিস্ফুট । আউলান, আউলানো—(১) ক্রি: এলোমেলো করা, (চল) আলুলায়িত করা, (২) বি: আলুলায়িতকরণ, (৩) বিণ: আলুলায়িত ।

আউলিয়া—আউল ত্র: ।

আউপ, আউস, আশু—বিণ: বর্ষাকালে উৎপন্ন (আশু ধাতু = বর্ষাকালে উৎপন্ন ধাতু) । এই 'আশু' শব্দটিকে ক্রমক্রমে শীত্কারবাচক মনে করা হয় এবং সেজন্য যে ধান অতি শীঘ্র জন্মায় তাহাকেই আশু ধাতু বলা হইয়া থাকে) । [সং. আ + √বৃষ] ।

আএমা—আয়মা-র রূপভেদ ।

আওটান, আওটানো, আওটন, আওটনো—আউটান-এর রূপভেদ ।

আওড়—বি: নদীর ঘাট । [সং. আবর্ত] ।

আওড়ান, আওড়ানো—(১) ক্রি: আবৃত্তি করা, (অপরের লেখা বা কথা) মুখস্থ বলা । (২) বি: আবৃত্তিকরণ । (৩) বিণ: আবৃত্তি করা হইয়াছে এমন (বহুবচন আওড়ানো কথা) । [বাং. √ আওড়া (সং. আ + √বৃৎ) + আন] ।

আওতা—বি: রৌদ্রনিবারক আবরণ, ছায়া ; প্রভাব । [সং. আতপত্র] ।

আওয়ারাজ—বি: শব্দ, ধ্বনি ; (রাজ.) দাবিমূলক বা আন্দোলনমূলক ধ্বনি, জিগির, slogan । [ফা. আরাজ] ।

আওয়ারাজ—বি: দেওয়ারালের উপরের দিকের ছোট জানালা । [?] ।

আওড়ং, আওরত—বি: স্ত্রীলোক ; পত্নী । [আ.] ।

আওরা, আওরানো—(১) ক্রি: ফুলিয়া বাপা হওয়া, টাটান (কোড়াটা আওরাছে) ; (রৌদ্রাধিতে) শুক হইয়া যাওয়া । (২) বি-বিণ: উক্ত অর্থে । [বাং. √ আওরা + আন] ।

আওল—ক্রি: (প্রা. কাব্যে) আসিল ('আওল বতুপতি' : বিদ্যা) ।

আওলাত, আওলাদ—বি: বৃক্ষাদি হাবর সম্পত্তি ; সম্ভানসম্ভতি । [আ. আরলাদ] ।

আওসং, আওসত—বি: বড় জমিদারির অধীন খাজনা-করা ভূসম্পত্তি বা তালুক । [আ. অওসং] ।

আওটা, আওটা—বি: আংটির আকারবিশিষ্ট হাতল, কড়া, আঙুন রাখার পাত্র । [বাং. আঙটি ?] ।

আওটি, আওটি—বি: অঙ্গুরীয় । [সং. অঙ্গুষ্ঠিকা] ।

আওরা, আওরা—বি: অল্প অঙ্গুর বা কয়লা । [সং. অঙ্গুর] ।

আওরাখা, আওরাখা—বি: জামা, চাপকান-জাতীয় চিলা জামাবিশেষ । [সং. অঙ্গুরাঙ্ক] ।

আওশক—বিণ: অংশসম্বন্ধীয় ; অসম্পূর্ণ ; খানিক, কতক । [সং. অংশ + ইক] ।

আঃ—অব্য: বিরক্তি ক্ষোভ বিষময় রোষ আরাম প্রভৃতি সূচক ধ্বনিবিশেষ । [সং.] ।

আউমাউ—হাউমাউ-র রূপভেদ ।

আঁক—বি: চিহ্ন দাগ (আঁক কাটা) ; রেখা ; গণিতের অঙ্ক (আঁক কষা) । [সং. অঙ্ক] ।

আঁকড়া—বি: কিছু বুলাইয়া বা আটকাইয়া রাখার জঞ্জ বাঁকান লোহা ইত্যাদি, hook ; কড়া, আঁটা । [বাং. আঁকড়ি ? বা √ আঁকড়া ?] ।

বি: আঁকড়া-আঁকড়ি—জড়াজড়ি ; টানাটানি ।

আঁকড়ান, আঁকড়ানো—(১) ক্রি: জাপটাইয়া ধরা । (২) বি. বিণ: উক্ত অর্থে । [বাং. √ আঁকড়া (সং. √ অনুক) + আন] ।

আঁকড়ি—বি: যে কোন অল্পশাকার বস্তু বা চিহ্ন ; অঙ্করের পার্শ্ব নাসিকার ছায়া বক্র অংশ । [সং. আঁকরা ?] ।

আঁকন—বি: অঙ্কন ; ছবি ('আঁকন আঁকা হবে' : রবীন্দ্র) । [সং. অঙ্কন] ।

আঁকশি—বি: গাছের কুলকল পাড়িবার বক্রমুখ দণ্ড, লগি । [সং. অঙ্কশ] ।

আঁকা—(১) ক্রি: রেখা টানিয়া চিত্র করা ; চিহ্নিত করা ; নাগ কাটা ; অঙ্কপাত করা ; লেখা (বিধাতা মানুষের ললাটে বাহা আঁকিয়াছেন, তাহা মোছা যায় না) । (২) বি: অঙ্কন ; চিত্রণ (ছবি আঁকা তাহার পেশা) । (৩) বিণ: চিত্রিত, অঙ্কিত ; চিহ্নিত ; লিখিত । [বাং. √ আঁক (সং. √ অনুক) + আ] । -ন, -নো—(১) ক্রি: অঙ্কিত বা চিত্রিত করান ; (২) বিণ: অঙ্কিত করান হইয়াছে এমন ।

আকাবাকা—বিণ: সাপের কুটিল গতির স্থায় আকৃতিবিশিষ্ট, বহুস্থানে বাঁকা, টেড়াবাঁকা। [তু. অরবন্ধ]।

আকুড়ি—আকাড়ি—র রূপভেদ।

আকুপাকু, আকুপাকু—বি: হাঁকপাক; ব্যস্ততা-প্রকাশ, অতিশয় ব্যাকুলতাসূচক অঙ্গভঙ্গি। [দেশী]।

আকুশি—আকশি—র রূপভেদ।

আখ—**আখির** কোমল রূপ।

আখর—বি: অক্ষর, বর্ণ। [সং. অক্ষর]।

আখি—বি: চক্ষু। [সং. অক্ষি]। বি: জল—অশ্রু। বি: ঠার—চক্ষুধারা কৃত ইশারা।

আচ—বি: আভাস (মনের আঁচ); আন্দাজ, অনুমান, ধারণা (ভবিষ্যৎ ঘটনার আঁচ)। [সং. √অনুচ]।

আচ—বি: আগুনের আভা তাপ বা ঝাঁজ (উজ্জ্বলের আঁচ)। [সং. অচি]।

আচড়—বি: দাগ, ঈষৎ গভীর রেখা; নখের আঘাত; (আল.) অল্প পরীক্ষা বা চেষ্টা (এক আঁচড়ে বুঝে নেওয়া)। [দেশী]। বি: **আচড়া-আচড়ি**—নখের দ্বারা লড়াই। **আচড়ান, আচড়ানো**—(১) ক্রি: নখাদি-দ্বারা ক্ষত করা বা রেখাপাত করা; চিকুনি দিয়া কেশবিছাদন করা; (২) বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

আচল, (কাব্যে) আচর, আচোর—বি: (প্রধানত: পরিহিত) বস্ত্রের প্রান্তভাগ; খুঁট। [সং. অকল]। বিণ: **আচল-ধরা**—(পুরুষ-সম্বন্ধে) রমণীদের একান্ত অনুরাগ। বি: **আচলা**—আচলের কারুকার্যশোভিত অংশ।

আচা—(১) ক্রি: অনুমান করা। (২) বি: উক্ত অর্থে। [বাং. √ আচ্ (সং. অনুচ) + আ]।

আচান, আচানো—(১) ক্রি: আচমন করা, (প্রধানত:) ভোজনান্তে উচ্ছিষ্ট মুখ ধোয়া। (২) বি: আচমন। [বাং. √ আচা (সং. আ + √চম্) + আন]। না **আচালে বিশ্বাস নেই**—প্রাপ্তির সম্ভাবনা যতই বেশী হউক, সম্পূর্ণ আয়ত্তে না আসা পর্যন্ত পাওয়া যাবেই বলিয়া বিশ্বাস করা যায় না।

আচিল—বি: মনুষ্যদেহচর্মের উপরিস্থ ব্রণবিশেষ বা উপমাংস। [দেশী]।

আজিনাই—বি: জেঠী; আজুনে; নেত্ররোগবিশেষ, আজুনি। [সং. অজুন]।

আজলা, আজল—(১) বি: করণট, করতলদ্বারা

গঠিত কোষ। (২) বিণ: অঞ্জলি-পরিমাণ। [সং. অঞ্জলি]।

আঁজ—বি: রেখা; ডোরা; কাপড়ে রঙিন সূতার রেখা, রঙিন ডোরা; রঙের রেখা; (স্থাপ.) ইষ্টকাদির সম্বন্ধে রেখাকারে চুনবালির প্রলেপ, pointing (আঁজি ধরান—উক্ত চুন-বালির প্রলেপ দেওয়া বা জমান)। [সং. রাজি]।

আট—(১) বি: টান, দৃঢ়তা (বাঁধনের আট); বাধুনি (কথার আট), বন্ধন, সংযম (মুখের আট)। (২) বিণ: টান-টান, দৃঢ় (আট করা), উচিত মাপের অপেক্ষা একটু খাট, টাইট (tight) (আট জামা)। [তু. সং. অট্ট]। বিণ: **সাঁট**—ঢিলা নহে এমন (আঁটসাঁট পোশাক)।

বি: **আঁটাআঁটি, আঁটসাঁটি**—অতিশয় দৃঢ়তা, কঠোর মনোভাব, দরাদরি বা কড়া কড়ি (নিজের বেলা আঁটসাঁটি)।

আটকড়, আটকড়া, আটকড়িয়া, আটকড়ে, আটকুড়ো—বিণ: নিঃসন্তান। [দেশী]। বিণ(স্ত্রী): **আটকুড়ী**—সন্তানহীনা; বন্ধ্যা।

আটান—আটানি—র রূপভেদ।

আটা—(১) ক্রি: কনিয়া বা শক্ত করিয়া বাঁধা; বাঁধা, পরা (পাগড়ি আটা); বন্ধ করা, লাগান (খিল আটা); ধরা, স্থান পাওয়া (বালতিতে অত দ্রুত আটবে না), সমকক্ষ হওয়া (বুদ্ধিতে তাহাকে কে আটবে)। (২) বিণ: বন্ধ (আটা থাম)। [বাং. আট + আ]। ক্রি: -ন, -নো—ধরান (চেপে-চেপে রাখলে ঐ হাঁড়িতেই আটা-গুলি আটান যাবে)।

আট্ট, আট—বি: (তুণাদির) গুচ্ছ। [দেশী]।

আট্টি, আট্টি—বি: ফলাদির মধ্যস্থ বড় বীজ, বীচি। [সং. অট্টি]। **বোঝার উপর শাকের আট্ট**—গুরুভারের উপর সামান্য ভার।

আট্টিসাঁটি—আট হ্রঃ।

আট্টানি—বি: দৃঢ় বন্ধন, টান; বাধুনি (কথার আট্টানি)। [বাং. আট + উনি]। **বন্ধ আট্টানি ফস্কা** গোয়েরা—বাঁধন বা নিয়ম যতই শক্ত হউক, এড়ানর পথও ততই সহজ হইয়া আসে।

আট্টাবাঁটু—বি.ক্রি-বিণ: অক্ষমতা সত্ত্বেও প্রচেষ্টা (সহকারে) ('চলনে আট্টাবাঁটু' ভা.চ.)। [দেশী ?]।

আত, আৎ—বি: অস্ত্র, নাড়ী; অস্ত্র, হৃদয় (আতে ঘা দেওয়া); মনোভাব (আত বোঝা)। [সং. অত্র]। বি: **আতড়ি—নাড়ীভুড়ি**।

আতকান, আতকানো, আৎকান, আৎকানো—

(১)ক্রিঃ ভেদে চমকাইয়া ওঠা। (২)বিঃবিঃ উক্ত অর্থে। [বাং. √ আঁকা (সং. + আ √ তৃক্) + আনি]।

আতড়ি, আতড়ী—বিঃ অস্ত্র, নাড়ি। [সং. অস্ত্র]।

আতাও—বিঃ বিভিন্ন বাঁচের মধ্যে পক্ষপাত সত্তাব ও সহযোগিতা। [ফ্র. entente]।

আতুআতু—বিঃ স্বীয় আত্মাত্মলা একান্ত প্রিয় বস্তু যাচা কোনমতেই হাত-ছাড়া করা যায় না। [সং. আত্মা]। **আতুআতু-পতুপতু**—বিঃ স্বীয় আত্মা ও পুত্রের একান্ত প্রিয় বস্তু যাচা কোনমতেই হাত-ছাড়া করা যায় না। **আতুআতু করা, আতুআতু-পতুপতু করা**—(কোন বস্তু) অত্যন্ত প্রিয়বোধে হাত-ছাড়া কবিত্তে নারাজ হওয়া।

আতুড়—বিঃ অটিকাগাব, সন্তানপ্রসব গৃহ। **আদরু-পেদরু**—বিঃ সঃবিঃবিঃনার অতুল্য অনুকরণকারী খ্রিস্টান। [ইং. Andrews Pedro]।

আদিসাদি—বিঃ ফাঁক, শৃঙ্খল। [সং. অঙ্কি-সন্ধি গু]।

আধলা—বিঃ অন্ধ লোক। [তি. অন্ধেলা]।

আধার, আধারি, (অপ্র) আহার—(১) বিঃ অন্ধকাব, আলোকের অভাব। (২) বিঃ আলোকহীন, অপ্রসন্ন। [সং. অন্ধকার]। ক্রিঃ **আধারা**—অন্ধকাব করা। বিঃ **আধারি**—অন্ধকার (আলো-আধাবি)। **আধার ঘরের মানিক**—জন্মের জীবনে একমাত্র অর্থের বস্তু, অত্যন্ত প্রিয়জন।

আধি, আন্ধি—বিঃ ধূস্র ও অন্ধকাব সৃষ্টিকাবী বড়ো হাওয়া ('ধূস্র ভাস্করাধি আধি' ব. চ.) [সং. অন্ধ]।

আধিয়ার—আধার-এর কোমল রূপ।

আব—আম-এর প্রাপ্ত রূপ। [পায়ে. আম্ব]।

আবাই, আবাই-মা—বিঃ ভাতা বা ভগ্নী শাস্ত্রী। [?]।

আশ—আশ-এর দানানন্দে।

আশ—বিঃ সূক্ষ্ম স্তম্ভ, তন্তু, রৌপ্য; বৃক্ষ-লতা-ফল প্রভৃতির ভিত্তিকার সূক্ষ্ম তন্তু; মংগের শঙ্ক, scales। [সং. অংশু]।

আশফল—বিঃ নিচুজাতীয় একপ্রকার ফল। [দেশী ?]।

আশান, আশানো—(১)ক্রিঃ চিনি গুড় প্রভৃতির

বসে আল দেওয়া (পিঠে আশান) ; একটু শুষ্ক করা (রোস্ত্রে আশান)। (২)বিঃ ও বিঃ উক্ত অর্থে। [বাং. √ আশা (সং. অংশু) + আনি]।

আশাল, আশালো—বিঃ আশবৃত্ত, আশবহল। [সং. আশ + আল]।

আষ, আহিষ—(১)বিঃ আমিষ দ্রব্য, মাড়-মাংস। (২)বিঃ মাড়-মাংস কাটা রীধা পদ্ধতি কার্ঘ্যে ব্যবহৃত (আষ-বটি)। [সং. আমিষ]। বিঃ **আষটে, আশটে, আহিটা**—আমিষ আষের বা মাড়ের গন্ধযুক্ত।

আস—বিঃ চোখের জল। [অশু ?]।

আতাকুড়—বিঃ (বাড়ি) উচ্ছিষ্ট বা আবর্জনা ফেলিবার স্থান। [?—তু আচমনবৃত্ত, উচ্ছিষ্ট-বৃত্ত]। **আতাকুড়ের পাতা**—যে পাতা শোজন-শেষে (আতাকুড়) ফেলিয়া দেওয়া হয়; আবর্জনা, (আল.) হেয় বস্তু। **আতাকুড়ের পাতা কখনও স্বর্গে যায় না**—হেয় বস্তু কখনও উচ্চ সমাজ বা ভদ্র পরিবেশের মধ্যে বাস করিতে পারে না।

আক—আখ-এর প্রাপ্ত রূপ।

আককুটে, আকখুটে—বিঃ জিনিসপত্রের পতি যত্নহীন ; অমিতব্যয়ী। [সং. আগটেক]।

আকচা-আকাচে—বিঃ পরস্পদ ঈর্ষা, বেয়াংরিষ। [দেশী]।

আকহার, আকার—ক্রিঃ-বিঃ সচবচর, সর্বদা, চামেণ। [আ. অকসব্]।

আকঠ—ক্রিঃ-বিঃ গলা পর্যন্ত, গলায়-গলায়। [সং. আ + কঠ]। বিঃ **অগ্র**—গলা পর্যন্ত নির্মাজ্জিত।

আকথা—অকথা ন কথা রূপ।

আকানি, আখানি—বিঃ মাংসের বা মদ্যের কাণ্ড। [সং. যখনী]।

আকন্দ—বিঃ বৃক্ষবিশেষ, অক। [সং.]।

আকাপল, আকাপশ—বিঃ পাঁশুটে বর্ণের। [সং. আ + কপিল, কপিশ]।

আকবরী, আকবরী—বিঃ সম্রাট আকবরের আমোদ বা উত্সাহ নামাঙ্কিত (আকবরী মোতব)। [আ. আকবর, আকবর + বাং. দি]।

আকম্প, আকম্পন—বিঃ ইন্দ্র কম্পন। [সং. আ + কম্প, কম্পন]।

আকাপিত, আকম্প—বিঃ ইন্দ্র কম্পিত বা কম্পমান। [সং. আ + কম্পিত, কম্প]।

আকর—বিঃ ঘনি ; উপস্থিতিহীন ; আধার ; [সং.

আ + √কৃ + অ (ধি)। বিণ: -জ—খনিজ।
বিণ: আকরিক, আকরীয়—খনিসম্বন্ধীয়;
খনিজ।

আকর্ষণ—ক্রি-বিণ: কান পর্ষত্ত (আকর্ষণবিশ্ত)।
[সং. আ + কৃণ]।

আকর্ষণ—বি: অর্থ। [সং. আ + √কৃণ + অন
(ভা)]। বিণ: আকর্ষণিত—স্রুত।

আকর্ষণ—বি: আকর্ষণ, টান; যদ্বারা আকর্ষণ করা
যায় (যেমন—আঁকশি চুষক পাণব প্রভৃতি);
লতাতন্তু, প্রতান, tendril। [সং. আ +
√কৃণ + অ (ভা, গ্যে)]। বিণ: বি: -ক, আকর্ষণিক—
আকর্ষণকারী; চুষক (পাণব)। আকর্ষণী—(বিন)
—(১) বিণ: আকর্ষণকারী, (২) বি: আঁকশি।
বিণ (স্ত্রী): আকর্ষণী।

আকর্ষণ—বি: টান; নিজের দিকে আনা। [সং.
আ + √কৃণ + অন(ভা)]। আকর্ষণী—(১) বিণ:
আকর্ষণকারিণী (আকর্ষণী শক্তি)। (২) বি:
আঁকশি।

আকর্ষণ—ক্রি: আকর্ষণ করা। [সং. আ +
√কৃণ + অ]।

আকর্ষণিক, আকর্ষণী—আকর্ষণ অং।

আকলন—বি: গ্রহণ; পরিধান; আকাঙ্ক্ষা; গণনা;
হিসাব করা; সংগ্রহ; যাহা গণনা বা হিসাব করা
হইয়াছে। [সং. আ + √কলি + অন (ভা)]।

আকসার—আকছার—এর রূপভেদ।

আকাম্বক—বিণ: হঠাৎ ঘটনাছে বা ঘটে এমন,
অপ্রত্যাশিত। [সং. অকস্মাৎ + ইক]।

আকাঁড়া—বিণ: ঝাড়িয়া তুষ হইতে পৃথক্ করা
হয় নাই এমন। [বাং. আ-ত + কাঁড়া]।

আকাঙ্ক্ষা—বি: ইচ্ছা, বাসনা। [সং. আ +
√কাজ্ + অ(ভা) + আ]। বিণ: আকাঙ্ক্ষণীয়
—আকাঙ্ক্ষা করার যোগ্য; কাম্য। বিণ: আকা-
ঙ্ক্ষিত—আকাঙ্ক্ষা করা হইয়াছে এমন। বিণ:
আকাঙ্ক্ষী—(জিন্দ)—আকাঙ্ক্ষা করে এমন।
বিণ(স্ত্রী): আকাঙ্ক্ষণী।

আকাট—আকাট—এর রূপভেদ।

আকাট—বিণ: নিবেট, সম্পূর্ণ; অত্যন্ত, মহামুখ।
[দেশী]।

আকাটা—বিণ: কাটা নহে বা হয় নাই এমন,
অকর্তিত। [বাং. আ-ত + কাটা]।

আকাঠা, আকাঠ—বি: বাজে কাঠ। [বাং. আ-ত
+ কাঠ]।

আকামান, আকামানো—বিণ: কামান বা মৃত্তিত

করা হয় নাই এমন, অমবলে বোজগার করা হয়
নাই এমন। [বাং. আ-ত + কামান]।

আ-কার—বি: বাঞ্ছনবর্ণের সঙ্গে 'আ' অক্ষর বা
ধ্বনির যোগ।

আকার—বি: মূর্তি, চেহারা, গঠন। [সং. আ +
√কৃ + অ (ম্যে)]। বি: -ইঙ্গিত, -প্রকার—
ভাবভঙ্গি।

আকাল—বি: ত্রুড়িক, দুঃসময়। [সং. অকাল]।

আকালিক—বিণ: অকালে উপস্থিত, আশ্চর্যবিন্দী।
[সং. অকাল + ইক]।

আকালী—অকালী—ব রূপভেদ।

আকাশ—বি: গগন, অন্তরীক্ষ, বোম, শূন্য। [সং.
আ + √কাশ + অ (ধি)]। আকাশ থেকে পড়া
—না জানান ভান করিয়া বা যথার্থ অজ্ঞতা-
হেতু বিষয় প্রকাশ করা, (বিরল) সম্পূর্ণ
অপ্রত্যাশিতভাবে উপস্থিত হওয়া। আকাশ ধরা
—বৃষ্টি বন্ধ হওয়া। আকাশে তোলা—অতি-
বিস্তৃত প্রশংসা করা। মাধ্যম আকাশ ভাঙ্গিয়া
পড়া—আকস্মিক বিষম বিপদপাতে দিশাহারা
হওয়া। বি: -কুসুম—অসার কল্পিত বস্তু,
অলীক কল্পনা। বি: -গজা—ভায়াপথ, the
Milky Way; মন্দাকিনী। বিণ: -চারী
(বিন)—শূন্যপথে ভ্রমণকারী বা ভ্রমণ করিতে
সক্ষম, বোমের। বিণ (স্ত্রী): -চারিণী। বিণ:
-চূষী (বিন)—গগনস্পর্শী; অত্যন্ত উচ্চ। বিণ:
-জাত—আকাশে বা শূন্যে জন্মিয়াছে এমন।

বি: -দীপ, -প্রদীপ—হিন্দুগণ কর্তৃক দেবোদ্দেশে
বা মৃত পুণ্যকর্মের উদ্দেশে কাহিকমাসের প্রতি
সন্ধ্যায় বংশদণ্ডের মাধ্যমে যে পদীপ জালিয়া
রাগা হয়। বি: -পট—আকাশের অঙ্গিনা। বি:
-পথ—শূন্য দিয়া গমনগমনের পথ। -পাতাল
(১) ক্রি-বিণ: স্বর্ণ হইতে পাতাল পর্যন্ত; সর্বত্র বা
সর্ববিষয়ে (আকাশপাতাল ভাব)। (২) বিণ: বহু-
পরিমাণ (আকাশপাতাল প্রভেদ)। বি: -বাণী
—দৈববাণী, বেতাবাণী, radio। বি: -মন্ডল
—নভোমণ্ডল। বি: -যান—উডোজাহাজ, এরা-
প্লেন। বিণ: -স্থ—আকাশে অবস্থিত; আকাশের।

আকুশন—বি: নিঃস্বতা, দৈহ্য, (বাং.) বিনীত
কামনা, আগ্রহ, চেষ্টা। [সং. অকিঞ্চন + অ.
(ভা)]।

আকীর্ণ—বিণ: ছড়ান, বিক্ষিপ্ত। [সং. আ +
√কৃ + অ (ম্যে)]।

আকুশন—বি: ঈষৎ কৌকড়াইয়া বা গুটাইয়া

যাওয়া, নকোচন। [সং. আ + কৃষ্ণ]। বিণঃ আকৃষ্ণিত—কৌকড়ান, গুটান, সন্কচিত।

আকুড়ানি—বিঃ আকশি। [সং. আকর্ষ]।

আকৃত, আকৃতি—বিঃ আকুলতা; আকুল প্রার্থনা; অভিপ্রায়, মনের ভাব। [সং. আ + √কৃ বা √কৃ + ত, তি (ভা)]।

আকুমার—ক্রি-বিণঃ কুমার বয়স হইতে। [বাং. আ-৩ + কুমার]।

আকুল—বিণঃ উৎকণ্ঠিত, ব্যাকুল, অন্তর, বিবেল, উচ্ছ্বসিত, (বিরল) অসংবৃত। [সং. আ + √কূল + অ (তৃ)]। বিঃ -তা। ক্রিঃ আকুলা—আকুল হওয়া। বিণঃ আকুলিত—আকুল হইয়াছে এমন।

আকুলান্বিত—আকুল হইয়াছে এমন। আকুলীকৃত—আকুল করা হইয়াছে এমন।

বিণঃ আকুলীকৃত—আকুল করা হইয়াছে এমন।

বিণঃ আকুলীভূত—আকুল হইয়া উঠিয়াছে এমন।

আকৃত, আকৃতি—আকৃত এবং আকৃতি-র সম-ধিক প্রচলিত বানানভেদ।

আকৃতি—বিঃ চেগাবা, গঠন। [সং. আ + √কৃ + তি (ণে)]। বিঃ -প্রকৃতি—হাবহাব।

আকৃষ্ট—বিণঃ আকর্ষণ করা হইয়াছে এমন; প্রলুব্ধ; মুগ্ধ। [সং. আ + √কৃষ্ণ + ত (র্ষ)]।

আকৃষ্মাণ—বিণঃ আকর্ষণ করা হইতেছে বা টানিয়া আনা হইতেছে এমন। [সং. আ + √কৃষ্ণ + আন (মান) (র্ষ)]।

আক্কেল—বিঃ বুদ্ধি, বিবেচনা, কাণ্ডজ্ঞান। [আ. আকল]। বিঃ -গাডুম—হতবুদ্ধিতা। বিঃ -দাঁত

—পূর্ববয়সে উপসৃত দাঁত। -দাঁত উঠা—বুদ্ধির পরিপক্বতা লাভ করা। বিণঃ -মস্ত, -মগ্ন—

বিবেচক; বিজ্ঞ [আ. আকল + বাং. মস্ত]। বিঃ -সেলামী—অনভিজ্ঞতা বা মূর্থতার ফলে প্রাপ্ত শাস্তি বা দেয় লোকমান।

আক্শ—বিঃ মুসলমানী বিবাহে বরকস্তার পরস্পরকে স্বীকার [আ.]।

আক্রমণ—বিঃ বলপূর্বক অতিক্রম; বিক্রম, আক্রমণ, অভিব্যক্তি; উদয়। [সং. আ + √ক্রম্ + অ (ভা)]।

আক্রমণ—বিঃ হিংসাবশে প্রতিসাধনার্থ যন্ত্রের প্রসিদ্ধ বলপ্রয়োগ; অধিকার করার উদ্দেশ্যে কোন দেশের সহিত লড়াই শুরু করা, হানি, হামলা;

অধিষ্ঠান, গ্রাস (রোগের আক্রমণ); আক্রম। [সং. আ + √ক্রম্ + অন (ভা)]। বিণঃ আক্রমণীয়

• —আক্রমণযোগ্য।

আক্রা—বিণঃ দুহুলা, মহার্ঘ। [সং. অক্রয়]।

আক্রান্ত—বিণঃ আক্রমণ করা হইয়াছে এমন, আক্রমণের বিষয়ভূত; পীড়িত (রোগাক্রান্ত)।

[সং. আ + √ক্রম্ + ত (র্ষ)]।

আক্রোশ—বিঃ বিদ্বেষ, ক্রোধ, গায়ের ঝাল। [সং. আ + √কৃষ্ণ + অ (ভা)]।

আক্রান্ত—বিণঃ অতিশয় ক্রান্ত। [বাং. আ-৩ + সং. ক্রান্ত]।

আকরিক—বিণঃ অক্ষরসংক্রান্ত; অক্ষরাভ্যাসী। বর্ণে বর্ণে কৃত, হুবহু, literal (আকরিক অনুবাদ)। [সং. অক্ষর + ইক]।

আকিঞ্চ—বিণঃ নিকিঞ্চ; বিকিঞ্চ; আক্ষেপমুক্ত; দুঃখে অধীর। [সং. আ + ক্চিপ্ + ত (র্ষ)]।

আকোটে, আকোড়—বিঃ আখরোট-গাছ। [সং. অক্ষ + ওট, ওড় + অ]।

আক্ষেপ—বিঃ অক্ষবিক্ষেপ, খেঁচুনি, তড়কা, fits: স্কোভ, মনস্তাপ; বিলাপ; অর্থালঙ্কারবিশেষ।

[সং. আ + √ক্চিপ্ + অ (ভা)]।

আখ—বিঃ ইক্ষু। [সং. ইক্ষু]।

আখটি, আখটে—আখুটি দ্রঃ।

আখড়া—বিঃ (ব্যায়াম গীতবাহ্য প্রভৃতির) অনু-শীলনের স্থান; সম্মানদীর্ঘ (বিশেষতঃ বৈষ্ণব বৈরাগীদের) আশ্রম, আড্ডা। [সং. অক্ষবাট, হি. আখাড়া]। বিঃ -ই—(অভিনয়াদির) মহলা।

বিঃ -ধারী—মঠের বা আশ্রমের অধ্যক্ষ।

আখনি—আকনি-র রূপভেদ।

আখন্ডল—বিঃ ইন্দ্র। [সং.]।

আখর—বিঃ অক্ষর; কীর্তনাদি গানে মূল পদের সহিত ইচ্ছামত সংযোজিত পদ (আখর দেওয়া)। [সং. অক্ষর]।

আখরোট—বিঃ পার্বত্য ফলবিশেষ। [সং. অক্ষোট]।

আখা—বিঃ উনান, চুরী। [তু. সং. উখা—ইডি]।

আখাম্বা—বিণঃ ধামের ছায় আকৃতিবিশিষ্ট, অত্যন্ত মোটা ও লম্বা (আখাম্বা বাঁশ)। [বাং. আ-৩ (সদৃশ) + খাম্বা (সং. স্কম্ভ, স্তম্ভ)]।

আখর—আখের-এর রূপভেদ।

আখুটি, আখটি—বিঃ আবদার, বায়না। [সং. অখটি]। বিণঃ আখুটে, আখটে—আবদারে, বৈদী

বায়না করে এমন (আখুটে শিশু)।

আখুন্দ, আখুন্দী—বিঃ ফারসী-শিক্ষক। [ফা.]।

আখোটক, আখোটিক—বিঃ ব্যাধ, শিকারী। [সং.]।

আখের—বিঃ পরিণাম; ভবিষ্যৎ; শেষ, অন্ত।

[আ. আখীর্]। বিণ: আখেরি, আখেরী—অন্তিম, শেষকালীন। আখেরি চাহার শব্দ—মোহাম্মদের মৃত্যুর অব্যবহিত পূর্ববর্তী বৃথবার এবং তদুপলক্ষে মুসলমানদের পালনীয় পর্ব। আখেরি জমানা—করামত বা প্রলয়ের পূর্ববর্তী যুগ, শেষ যুগ (তু. কলিযুগ)।

আখোলা—বিণ: খোলা নয় এমন, আটকান। [বাং. আ-৩+খোলা]।

আখ্যা—বি: সংজ্ঞা, নাম, উপাধি; কণন। [সং. আ+√খ্যা+অ (ণে, ভা)+আ]। বিণ: -ত—সংজ্ঞাপ্রাপ্ত, কথিত; বাখ্যাত; প্রসিদ্ধ। বি: -ন—কাহিনী, ইতিহাস; কথন। বিণ: -য়ক—কথক, প্রচাবক। বি: আখ্যায়িকা—কাহিনী। বিণ: আখ্যায়ী (-য়িন)—আখ্যায়ক, কথক। বিণ: আখ্যায়—আখ্যায়ক; নামবিশিষ্ট, কথনীয়।

আগ—(১)বি: অগ্রভাগ। (২)বিণ: সর্বাগ্রবর্তী, সর্বোচ্চ (আগডাল)। [সং. অগ্র]। ক্রি-বিণ: -পাছ—অগ্রপশ্চাৎ (আগপাছ ভাবা)। ক্রি: -বাড়া, -বাড়ান, -বাড়ানো, আগ, বাড়া—অগ্রবর্তী হওয়া।

আগড়, আগল—বি: কপাটের পবির্তে ব্যবহৃত বেড়াবিশেষ, ঝাঁপ, টাটি, দরজার থিল। [সং. অর্গল]।

আগড়-বাগড়—বি: নানা বাজে জিনিস; অর্থহীন কথা, প্রলাপ। [তু. হি. অগড়-বগড়]।

আগড়ম-বাগড়ম—বি: অর্থহীন অপ্রয়োজনীয় বা অসংলগ্ন কথা (আগড়ম-বাগড়ম বকা)। [তু. হি. আগড়ম্-বগড়ম]।

আগড়ম-বাগড়ম, আগডোম-বাগডোম—বি: শিশুদের ক্রীড়াবিশেষ। [?]

আগত—বিণ: আসিয়াছে এমন, উপস্থিত; প্রাপ্ত (শরণাগত)। [সং. আ+গত]। বিণ: -প্রায়—প্রায় আসিয়া পড়িয়াছে এমন, আসন্ন।

আগদয়ার—বি: বহিরাগী। [সং. অগ্রদ্যার]।

আগতুক—(১)বি: অতিথি; নবাগত (অপরিচিত) ব্যক্তি। (২)বিণ: হঠাৎ উপস্থিত (আগতুক বিপদ)। [সং.]।

আগবাড়া, আগবাড়ান—আগ হ্র:।

আগম—বি: বেদাদি শাস্ত্র; তন্ত্রশাস্ত্র; আগমন (শরণাগম); লাভ, উপার্জন (ধনাগম); জীব-দেহের শ্বাসগ্রাহী অঙ্গ, অণু:শ্বসন যন্ত্র, inhalant [বি. প.]; আমদানি, import [স. প.]; (বাক্য) প্রকৃতিপ্রত্যয়ের লোপ না করিয়া

উপস্থিত বর্ণ বা তন্মধ্যে ঐরূপ বর্ণের প্রবেশ। [সং. আ+√গম্+অ]। বি: -শুল্ক—আমদানির জন্ত দেয় কর, import duty [স.প.]। আগমন—বি: আসিয়া উপস্থিত হওয়া। [সং. আ+গমন]। আগমনী—(১)বি: শিবপত্নী ও হিমালয়নন্দিনী উমার পিতৃভ্রাতৃ আগমনবিষয়ক গান; (২)বিণ: আগমন-সম্বন্ধীয়। [সং. আগমন+বাং. ঙ]।

আগর—অগর—বিকৃত রূপ।

আগর—আকর—এর বিকৃত রূপ।

আগর—বিণ: (অপ্র.) শ্রেষ্ঠ, প্রধান, চূড়ামণি, উৎকৃষ্ট। [সং. অগ্র]। বিণ(স্ত্রী): আগরী।

আগল—বি: গিল; বাধা। [সং. অর্গল]।

আগলা—বিণ: অনাবৃত; খোলা। [তু. বাং. আগল, সং. অলগ]।

আগলা—ক্রি: আগলান—বিকৃত রূপ।

আগলান, আগলানো—(১)ক্রি: আটক করা; পাঠাবা দেওয়া, সামলান। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে (ছেলে আগলানব ঝি)। [বাং. √আগ্লা (নামধাতু < 'আগল') + আন]।

আগলি—(১)বিণ: অগ্রবর্তী; প্রধান। (২)বি: আলয়, আগার ('বুদ্ধির আগলি': ক. ক.)। [সং. অগ্র]।

আগা—বি: অগ্রভাগ, উপরিভাগ (গাছের আগা); ডগা (হাঁচের আগা)। [সং. অগ্র]। ক্রি-বিণ: -গোড়া—প্রথম হইতে শেষ পর্যন্ত, আন্তর।

আগাছা—বি: একেকজোগাছ লতা বা তৃণ; জঙ্ঘাল। [বাং. আ (=মন্দ)+গাছ+আ]।

আগান, আগানো—(১)ক্রি: অগ্রনয় হওয়া। (২)বি: উক্ত অর্থে (আগানর পথ)। [বাং. √আগা (নামধাতু < আগ) + আন]।

আগাপাছতলা, আগাপাছতলা—ক্রি-বিণ: অগ্র-পশ্চাৎ; আগাগোড়া; আপাদমস্তক। [দেবী]।

আগাম—বিণ: অগ্রিম। [সং. অগ্রিম]।

আগামী (-মিন)—বিণ: ভবিষ্যতে আসিবে বা ঘটিবে এমন, ভাবী। [সং. আ+√গম্+ইন্(ভূ)]। আগার—বি: গৃহ; আধার। [সং.]।

আগি—বি: (ব্রহ্ম) অগ্নি (অগ্নি জলত মনু আগি: চণ্ডী)। [প্রা. অগ্ণি < সং. অগ্নি]।

আগিলা—বিণ: সম্মুখদিকস্থ ('আগিলা ঘাটে সে নায়: চণ্ডী)। [বাং. আগ+ইলা (তু. পাছিলা)]।

আগ—(১)বি: প্রথম, পূর্ব (আগ হইতে)। (২)বিণ: অগ্রবর্তী, অগ্রগামী (আগ দল)। (৩)ক্রি-বিণ:

আগে, প্রথমে (‘আগু গিয়া রাব্বের গলে দিব কান’: কুন্তি)। [সং. অগ্র]। ক্রি-বিণঃ -তে—প্রথমে, পূর্বে। ক্রি-বিণঃ -পাছ, -পিছ—অগ্র-পশ্চাৎ, ভূতভবিষ্যৎ (আগুপাছ বিবেচনা করা); ইতস্ততঃ (আগুপিছু কবা)। ক্রিঃ আগুবাড়া—আগু ড়ঃ। বিণঃ -রান, -সর, -সার—অগসর, অগ্রবর্তী।

আগুন, (কাব্যে) আগুন—বিঃ অগ্নি। [সং. অগ্নি]। ক্রিঃ আগুন করা—রন্ধন অগ্নিসেবন প্রভৃতির ক্রম কাঠাদি-সংগ্রহপূর্বক আগুন জ্বালান। ক্রিঃ আগুন ধরা, আগুন লাগা—অগ্নিসংযুক্ত হওয়া (যেহে আগুন লাগা), বিশৃঙ্খলা উপজব অভাব প্রভৃতি উপস্থিত হওয়া (কাগে রান্নায় বা কসলে আগুন লাগিয়াছে)। ক্রিঃ আগুন দেওয়া, আগুন লাগান—অগ্নিসংযোগ করা। ক্রিঃ আগুন পোহান—আগুনের তাপ উপভোগ কবা। ক্রিঃ আগুন হওয়া—অতিশয় ক্রুদ্ধ হওয়া (ইহাতে সে আগুন হইয়া উঠিল)।

আগুনান—আগু ড়ঃ।

আগুনি, আগুনি—বিঃ উগ্রক্ৰিয় জাতি। [তু. উগ্রক্ৰিয়]।

আগুনফ—ক্রি-বিণঃ গোড়ালি পর্যন্ত (আগুনফ-লম্বিত কেশ)। [সং. আগু+শূলফ]।

আগুলা—আগুলা-ব রূপভেদ।

আগুসর, আগুসার—আগু ড়ঃ।

আগে—ক্রি-বিণঃ প্রথমে, পূর্বে, সমুখে। [সং. অগ্রে]। বিণঃ -কার—প্রথমে, পূর্বের, অতীতের (আগেকার কথা, আগেকার দিন)। আগে আগে—সমুখে। ক্রি-বিণঃ -পাছে—সমুখে ও পিছনে। আগেপাছে করা—ইতস্ততঃ করা। ক্রিঃ-বিণঃ -ভাগে—সর্বাগ্রে; প্রথমে।

আগ্নেয়—বিণঃ আগুন-সম্বন্ধীয়; অগ্নিগর্ভ (আগ্নেয়গিরি); অগ্নি-নিঃসারক (আগ্নেয়স্ত্র)। অগ্নিতাপে গলিত হইয়া উৎপন্ন (আগ্নেয় প্রস্তর)। [সং. অগ্নি+এয়]। বিঃ -গিরি—আগুন উৎপন্নিত ধাতু ধূলাবালি প্রভৃতি নিঃসারক পর্বত-বিশেষ, volcano। বিঃ আগ্নেয়গিরি—কামান-বলুকাদি অস্ত্র; বজ্র শতদ্বী প্রভৃতি পৌরাণিক অস্ত্র।

আগ্রহ—বিঃ বোঁক, ব্যগ্রতা; ঐকান্তিক চেষ্টা বা ইচ্ছা; আসক্তি। [সং. আগ্+১/গ্রহ+অ (ভা)]। বিঃ আগ্রহাভিশয়—অতিশয় আগ্রহ। বিণঃ আগ্রহাশ্বত—আগ্রহবৃত্ত, উৎসুক।

আগ্রাসন—বিঃ বৈদেশিক রাজাকে গ্রাস বা আক্রমণ করার প্রবৃত্তি। [সং. আগ্+১/গ্রস+গিচ্+অন (ভা)]। তু. ইং. aggression। বিণঃ আগ্রাসী—উক্ত প্রবৃত্তিবৃত্ত (আগ্রাসী চীন)।

আঘাট, আঘাট—বিঃ অব্যবহার্য ঘাট; যাহা যথার্থ ঘাট নহে। [বাং. আগ্ (=মন্দ বা অপ্ৰকৃত) +ঘাট+আ]।

আঘাত—বিঃ চোট, ধা; পহার। [সং. আগ্+১/হন+অ (ভা)]। বি.বিণঃ -ক—আঘাতকারী। বিঃ -ন—আঘাতকরণ। বিণঃ -সহ—আঘাত সহ্য করিতে পারে এমন।

আঘ্রাণ—বিঃ গন্ধগ্রহণ (আঘ্রাণ করা)। [সং. আগ্+১/ঘ্রা+অন (ভা)]। বিণঃ আঘ্রাত—শৌক্য হইয়াছে এমন।

আঙটা, আঙটি, আঙন, আঙরা আঙরাখা, আঙার, আঙিনা, আঙিয়া, আঙুর, আঙুল—যথাক্রমে আংটা, আংটি, আঁজিনা, আরো, আংরাখা, আঁজার, আঁজিনা, আঁজিয়া, আঁজুর, আঁজুল-এর বানানভেদ।

অঙ্গ—বিণঃ অঙ্গ-সম্বন্ধীয়; আঙ্গিক। [সং. অঙ্গ]।

অঙ্গার, (১)বিঃ অঙ্গারসমূহ। (২)বিণঃ অঙ্গার-সম্বন্ধীয়। [সং. অঙ্গার+অ]।

অঙ্গার, (১)বিঃ অঙ্গার, কয়লা, পোড়া কাঠ। [সং. অঙ্গার]।

আঙ্গিক—(১)বিণঃ অঙ্গ বা বিষয় সম্বন্ধীয়; অঙ্গ-জাত, অঙ্গভঙ্গিধারা সম্পাদিত বা অভিনীত। (২)বিঃ অভিনয়াদি শিল্পকলার সহচর ভাববাস্তবক অঙ্গভঙ্গি (বেতলা আঙ্গিক অভিনয়ের রসহানি করিয়াছে); (অশু.) কলা-কৌশল। [সং. অঙ্গ+ইক]।

আঁজিনা, আঁজন—বিঃ উঠান। [সং. অঁজন]।

আঁজিয়া—বিঃ ক্রীলোকের ছোট ও আঁটো জামা-বিশেষ; চোলি, কাঁচুলি। [সং. অঁজিকা]।

আঁজিরন—বিঃ অঁজিরন মূর্নির পুত্র; বৃহস্পতি; গোত্রবিশেষ। [সং. অঁজিরন+অ]।

আঁজুর—বিঃ আঁজুর। [কা.]।

আঁজুল—বিঃ অঁজুলি। [সং. অঁজুলি]। আঁজুল ফুলে কলাগাছ—অকস্মাৎ বা অতি দ্রুত পদোন্নতি বা ঐশ্বর্যবৃদ্ধি। বিঃ -হাড়া—আঁজুলের রোগবিশেষ।

আকোট—বিঃ পায়ের আঁজুলে পরার আঁকোট। [সং. অক্ৰুটিকা]।

আচকা—ক্রি-বিণ: অকস্মাৎ, হঠাৎ, আচমকা।
[বাং. আচমকা]।

আচকান—বি: পুষ্কবের চাপকানের স্থায় দীর্ঘ জামাবিশেষ। [কা. অচকন]।

আচঞ্চল—বিণ: ঈষৎ চঞ্চল। [বাং. আ-চ+চঞ্চল]।

আচমকা—ক্রি-বিণ: হঠাৎ, আচম্ভিতে, চমকাইয়া দেয় এমনভাবে। [হি অচম্ভা]। বিণ: **আচমকানন্দদরী**—প্রকৃতপক্ষে হৃন্দরী না হইলেও হঠাৎ দেখিলে হৃন্দরী মনে হয় এমন।

আচমন—বি: আঁচান, পূজাদির পূর্বে জলদ্বারা বিধি-অনুযায়ী দেহশুদ্ধি; আহারের পর হস্তমুগ-প্রক্ষালন। [সং. আ+√চম্+অন(ভা)]। বি: **আচমনীয়**—আচমন করিবার জল; যাহা আহাব করিলে আচমন করা আবশ্যিক একপদ্রব্য।

আচাম্ভতে, (বিবল) **আচাম্ভত**—ক্রি-বিণ: হঠাৎ, অকস্মাৎ, আচমকা। [সং. অসম্ভাবিত—তু. হি. অচম্ভা]।

আচরণ—বি: ব্যবহার, চালচলন, অনুষ্ঠান, পালন (ধর্মাচরণ)। [সং. আ+√চর্+অন(ভা)]। বিণ: **আচরণীয়**—ব্যবহার্য (জলাচরণীয়), অনুষ্ঠেয় (আচরণীয় ধর্ম)। বিণ: **আচারিত**—আচরণ করা হইয়াছে এমন।

আচাছুয়া, **আচাছুয়ো**—বিণ: অত্যন্ত অদ্ভুত; কিছুতকিমাকার। [সং. অত্যদ্ভুত]। বি: **আচাভো**—কিছুতকিমাকার স্বেবিশেষ।

আচার—বি: টক ঝাল তৈল ইত্যাদি সহযোগে প্রস্তুত পাণ্ডবিশেষ, sauce। [পো. achar, ফা. আচার]।

আচার—বি: অনুষ্ঠান, পালন; ব্যবহার, চাল-চলন (সদাচার), সংস্কার, রীতিনীতি (দেশাচার); শিষ্টজন্যমুদিত পদ্ধতি, সদাচার, শাস্ত্রীয় আচরণ ও নিয়মাদি। [সং. আ+√চর্+অ(ভা)]। বিণ: **বান**—শাস্ত্রীয় আচরণ ও নিয়মাদি পালনকারী। বিণ(স্ত্রী): **বতী**। বিণ: **ব্রহ্ম**—শাস্ত্রীয় আচরণ ও নিয়মাদি লঙ্ঘনকারী। বিণ: **আচার্য** (-রিন্)—নিষ্ঠাবান, সদাচারী; আচারবান।

আচার্য—বি: বেদাধ্যাপক; শিক্ষাগুরু; দৈবজ্ঞ ব্রাহ্মণ; বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক বা চ্যান্সেলর। [সং. আ+√চর্+য(র্ভু)]। বি(স্ত্রী): **আচার্যা**—শিক্ষাদানকারিণী; গুরু-মা; বি(স্ত্রী): **আচার্যনী**—আচার্যগণী।

আচালা—বিণ: চালা হয় নাই এমন; অপরিষ্কৃত। [বাং. আ-চ+চালা]।

আচোট—বিণ: অকর্ষিত; পতিত। [বাং. আ-চ+চি. চোট]।

আচ্ছন্ন—বিণ: আবৃত, পরিবাস্ত; অচেতন; অভিভূত। [সং. আ+চ্ছ+ত(ম)]। বিণ: **ভা**।

আচ্ছা—অব্য: স্বীকারসূচক বা সম্মতিসূচক শব্দ, ধবা যাঁড়ক (আচ্ছা তাহাঁই যেন হউল); বেশ, ভাল, উত্তম (আচ্ছা সাজিয়াছে); গুব (আচ্ছা প্রহার করা); (বাস্তে) বিলম্ব (আচ্ছা সাধুর পাশ্রায় পড়েছে); চমৎকার (আচ্ছা বুদ্ধি)। [সং. অস্ত বা অচ্ছ]।

আচ্ছাদক—বিণ: আবরক; আচ্ছাদনকারী। [সং. আ+√চ্ছ+ণিচ্+অক(র্ভু)]। বি:

আচ্ছাদন, **আচ্ছাদ**—আবরণ; আবৃতকরণ; ঢাকনি, ছাউনি; পরিধেয় বস্ত্রাদি (প্রাসাচ্ছাদন)। বিণ: **আচ্ছাদনীয়**, **আচ্ছাদ্য**—আচ্ছাদনের যোগ্য। ক্রি: **আচ্ছাদা**—আচ্ছাদন করা। বিণ: **আচ্ছাদিত**—আচ্ছাদন করা হইয়াছে এমন।

আছড়া—বি: সেচন, ছড়া, ছিটা (জলের আছড়া)। [তু. বাং. ছড়া, সং. ছটা]।

আছড়ান, **আছড়ানো**—(১) ক্রি: আছড়া দেওয়া সবলে নিয়ে বা ভূমিতে নিক্ষেপ করা। (২) বি: বিণ: উক্ত অর্থে। [বাং. √ আছড়া+আন]।

আছাঁকা—বিণ: (তরলদ্রব্যাদি) ছাঁকা হয় নাই এমন। [বাং. আ-চ+ছাঁকা]।

আছাঁটা—বিণ: ঢেঁকিতে বা কলে ছাঁটা বা ভাস্ক্য হয় নাই এমন (আছাঁটা চাউল); অকর্তিত (আছাঁটা চুল)। [বাং. আ-চ+ছাঁটা]।

আছড়—বি: বেগে নিয়ে বা মাটিতে নিক্ষেপ বা পতন। ক্রি: **আছড়া**—আছড় মারা। [দেশী]।

আছোলা—বিণ: পোশা ছাল বা ছিলকা ছাড়ান হয় নাই এমন; চাঁচা হয় নাই এমন। [বাং. আ-চ+ছোলা]।

আছ (> **আছ**, **আছ**, **আছে**, **আছেন**, **আছিল** প্রভৃতি)—ক্রি: থাকি, হওয়া, বিস্তারিত বা উপস্থিত থাকি। [সং. √ অস্; ইন্দোইউরোপীয় √এস্+কে (স্থ. চ.)]।

আজ—(১) অব্য: ক্রি-বিণ: অত্ম, বর্তমান দিনে (আজ যাব); বর্তমানে (আজ ভূমি ধনী)। (২) বি: অত্মকার দিন (আজ শুভদিন); বর্তমান কাল। [প্রাক্. অজ্জ; সং. অজ্জ]। **আজ বাদে কাল**—গীত্য়ই। বিণ: **কয়**, **কেন**—বর্তমান

দিবসের। অবা. ক্রি-বিণঃ—কাল—বর্তমানে, অধুনা। ক্রিঃ আজ কাল করা—অথবা বিলম্ব করা, গড়িমসি করা; অথবা সময়ক্ষেপ করা। অবা. ক্রি-বিণঃ—কে—আজ, বর্তমান দিবসে। বিঃ আজ-নয়-কাল—গড়িমসি, দীর্ঘসূত্রতা।

আজগবী, আজগবী, আজগবি, আজগুবি—বিণঃ অবিধাত, অসম্ভব, অদ্ভুত। [ফা. অজ্ + আ + গায়েব?—সং. অশুভ]।

আজনাই—আজনাই-র কণ্ঠভেদ।

আজন্ম—ক্রি-বিণ.বিণ.বিণ-বিণঃ জন্মাবধি, যাবজ্জীবন। আজন্ম করিতেছি, আজন্ম বাস, আজন্ম দরিদ্র। [সং. অ + জন্ম]। ক্রি-বিণঃ—কাল—চিরজীবন।

আজব—বিণঃ অদ্ভুত। [অ। অজব]।

আজর—বিঃ নৌকার দাঁড়, দাঁড়ের দড়ি। [?]।

আজা—বিঃ মাতামহ। [সং. আর্থক]। বিস্ত্রীঃ আজী, আজীমা।

আজাড়—বিণঃ উজাড়, নিঃশেষ। [তু. উজাড়]।

আজাদ—বিণঃ মুক্ত, স্বাধীন। [ফা.]। **আজাদ হিন্দ ফৌজ**—ভারতের বাহিরে নেতাজী মহাত্মা বহু কর্তৃক গঠিত ভারতের মুক্তি-বাহিনী। বিঃ আজাদি—মুক্তি, স্বাধীনতা।

আজান—বিঃ নামাজ পড়িতে সাধারণকে শাস্ত্র-নির্দিষ্টভাবে আহ্বান। [অ। অজান]।

আজানু—ক্রি-বিণঃ (সেহের উপরংশ হইতে) হাঁটু পর্যন্ত। [সং. অ + জাহ্নু]। বিণঃ—লম্বিত—(সেহের উপরংশ হইতে) হাঁটু পর্যন্ত প্রসারিত। বিণঃ—লম্বিতবাহু—হাঁটু পর্যন্ত প্রসারিত বাহু-বিশিষ্ট অর্থাৎ দীর্ঘবাহু (এইরূপ বাহু বলিষ্ঠতার পরিচায়ক)।

আজি—আজ—এর রূপভেদ।

আজী—আজা প্রঃ।

আজীবন—ক্রি-বিণ. বিণ. বিণ-বিণঃ সমস্ত জীবন ব্যাপিয়া (আজীবন চলা, আজীবন শত্রু, আজীবন পরিশুদ্ধ)। [বাং. আ-ত + সং. জীবন]।

আজীমা—আইমা ও আজা প্রঃ

আজু—অবা. ক্রি-বিণঃ (ব্রজ:) আজ, অত।

আজুয়া—অজুয়া-র রূপভেদ।

আজেনাজে—বিণঃ জিনিদ্র কথাবার্তা প্রভৃতি সম্বন্ধে নানাপ্রকারের বাজে। [দেবী]।

আজান, আজানো—(১) ক্রিঃ রোপণ বা বপন করা। (২) বিঃ রোপণ বা বপন (চাষা আজানর

জায়গা)। (৩) বিণঃ রোপিত বা উগ্ধ (আজানর চারা)। [বাং. √ আজ্জা + আন]।

আজান্তি—বিঃ আদেশ; রায়, হুকুম, decree [সং. প.]। [সং. আ + √ জপ + তি]।

আজা—(১) বিঃ আদেশ, অনুজ্ঞা, অনুমতি। (২) অবাঃ সাদৃশ্যাপক বা সম্মতিসূচক ধ্বনি। [সং. আ + √ জা + আ]। বিণঃ—কারী (-বিন)—আদেশদাতা, (বিরল) আজাপালক। বিণ(স্ত্রী):—কারিণী। বিণঃ—হীন, নুবর্তী (-র্তিন), বহু—আদেশপালক, বাধ্য। বিণ. বিঃ—পক—আদেশদাতা। বিঃ—পত্র, লিপি—আদেশ-লিপি, হুকুমনামা। বিঃ—পন—আদেশদান। বিণঃ—পিত—আদিষ্ট। অবাঃ আজ্ঞে—সাদৃশ্যাপক, প্রশ্ন-বা সম্মতি-সূচক ধ্বনি। যে আজ্ঞা, যে আজ্ঞে—তাহাই হইবে।

আজ্য—বিঃ হবিঃ, যজ্ঞীয় ঘৃতাদি। [সং.]।

আকাড়া—বিণঃ (শস্ত্রাদি-সম্বন্ধে) ঝাড়িয়া ধুলা-বালি প্রভৃতি আবদ্ধিত বস্তু দূর করা হয় নাই এমন। [বাং. আ-ত + ঝাড়া]।

আকাল—বিণঃ ঝাল বা লঙ্কা মেশান তয় নাই এমন। [বাং. আ-ত + ঝাল + আ]।

আত্মলব—বিণঃ স্বানীয়, অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্রতর কোন স্থান বা এলাকা সংক্রান্ত। [সং. অকল + ইক]।

আজানি—বিঃ আজনাই; নেত্রপলবে উদ্গত ব্রণ-বিশেষ। [সং. অজুন? অজুনিকা?]।

আজনের—বিঃ অজ্ঞান্য পুত্র, হমুমান। [সং. অজ্ঞনা + এর]।

আজা—বিঃ এক সন্তানের জন্ম হইতে পরবর্তী সন্তান জন্মবার পূর্বে নিয়মিত ব্যবধান। [দেবী]।

আজান—বিঃ নির্বাহ, সরবরাহ (টাকার আজান); বন্দোবস্ত; (অশু) আয়বায়। [ফা. আনজান]।

আজনের—বিঃ টিকটিকিজাতীয় হিংস্র জীব-বিশেষ; আজনাই। [সং. অজ্ঞনী + এর]।

আজীর—বিঃ ডুমুরজাতীয় ফলবিশেষ। [ফা.]

আজানি—আজানি-র রূপভেদ।

আজানান, আজানন—বিঃ সভা, সমিতি, মজলিস।

[ফা. আনজুন]।

আট—বি. বিণঃ ৮ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. অষ্ট]। **ই**—(১) বিঃ মাসের ৮ তারিখ; (২) বিণঃ ৮ তারিখের। বিঃ—কড়াইয়া, -কোড়ে—সন্তান-জন্মের অষ্টম দিনে ৮ রকম কড়াইভাজা-বটিত জলপান বিতরণরূপ মাসিক সংস্কার।

বিণঃ-কপালিয়া, কপালে—হতভাগ্য, দুর্দৃষ্ট ।
 বিণঃ(স্ত্রী)ঃ-কপালী । ক্রিঃ আটখানা করা—থণ্ড
 থণ্ড বা টুকরা টুকরা করা । ক্রিঃ আটখানা
 হওয়া—(আনন্দে) অধীৰ হওয়া বা কাটিয়া
 পড়া । বিঃ-ঘাট—চতুর্দিক্ ; সকল পথ বা
 উপায় । বি. বিণঃ-চাল্লশ—৪৮ সংখ্যা বা
 সংখ্যক । বিঃ-চালা—আটখানি চালাযুক্ত
 প্রাচীরহীন ঘর বা মণ্ডপ । বি. বিণঃ-ফ্রিশ—
 ৩৮ সংখ্যা বা সংখ্যক । বি. ক্রিঃ-বিণঃ-পহর,
 -পর—সমস্ত দিন ও রাত্রি । বিণঃ-গিঠা, -গিঠে,
 -গিঠে—অষ্টপৃষ্ঠযুক্ত ; অষ্টতলযুক্ত ; সকল ভার-
 বহনে সমর্থ ; সর্বদিকে দক্ষ, চৌকস । বিণঃ-
 -পোরে—সদা ব্যবহার্য (অর্থঃ পোশাকী নহে
 এমন) । বি. বিণঃ-বাট্টি—৬৮ সংখ্যা বা সংখ্যক ।

আটই—আট প্রঃ ।

আটক—(১) বিঃ বাধা, প্রতিবন্ধক (ইহাতে কোন
 আটক নাই) । (২) বিণঃ বন্দী, অবরুদ্ধ (আটক
 থাকা) । [দেশী] । ক্রিঃ আটক পড়া—অবরুদ্ধ
 হইয়া পড়া ।

আটকড়াইয়া, আটকপালিয়া, আটকপালী, আট-
 কপালে—আট প্রঃ ।

আটকা—(১) বিঃ বাধা, প্রতিবন্ধক । (২) বিণঃ
 অবরুদ্ধ (আটকা থাকা, আটকা জায়গা) । [বাং.
 আটক + আ] । ক্রিঃ আটকা পড়া—আটক
 বা অবরুদ্ধ হইয়া পড়া । বিঃ আটকা-আটক
 —কড়াকড়ি ব্যবস্থা, কড়াকড়ি ।

আটকান, আটকানো—(১) ক্রিঃ অবরুদ্ধ করা
 (খোঁয়াড়ে আটকান), বাধাপ্রাপ্ত হওয়া (কথা
 আটকায় না, কাজ আটকায়) ; সংবদ্ধ করা
 (দেওয়ালে আটকান) ; বাধা দেওয়া (বস্তা
 আটকান) ; বাধিয়া যাওয়া (গাছে আটকান) ।
 (২) বি. বিণঃ উক্ত অর্থে । [বাং. আটক হইতে
 নামধাতু + আটকা + আন] ।

আটকে, আটকিয়া—বিঃ জগন্নাথদেবের মহাপ্রসাদ-
 বিশেষ ; জগন্নাথ-মন্দিরে বিতরিত নির্দিষ্টপরিমাণ
 প্রসাদ । [ও. একটিয়া] । আটকে বাধা—
 জগন্নাথ-মন্দিরে পূণ্যার্থ অর্থপ্রদান যাহাতে
 একজনের ভোজনোপযোগী প্রসাদের ব্যবস্থা হয় ।
 আটকেড়ে, আটখানা, আটঘাট, আটচালিশ, আট-
 চালা, আটদশ, আটপর, আটপহর, আটপটে,
 আটপঠা, আটপঠে, আটপোরে, আটবাট্টি—
 আট প্রঃ ।

আটো,—আটা-র রূপভেদ ।

বাজ—৬

আটা—বিঃ গোমুচূর্ণ । [দেশী] ।

আটা—বিঃ আট কোটামুক্ত তাস । [বাং. আট
 + আ] ।

আটাইশ, (চলিত) আটশ—বি. বিণঃ ২৮ সংখ্যা
 বা সংখ্যক । [সং. অষ্টাবিংশতি] । আটশে—
 (১) বিঃ মাসের ২৮ তারিখ ; (২) বিণঃ ২৮
 তারিখের, গর্ভধারণের অষ্টম মাসে জাত ;
 দুর্বল ('আটশে ছেলে' : রা. প্র.) ।

আটাত্তর—বি. বিণঃ ৭৮ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং.
 অষ্টদশততি বা অষ্টদশততি] ।

আটানব্বই—বি. বিণঃ ৯৮ সংখ্যা বা সংখ্যক ।
 [সং. অষ্টানবতি বা অষ্টানবতি] ।

আটোশ—বি. বিণঃ ৫৮ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং.
 অষ্টপঞ্চাশৎ বা অষ্টপঞ্চাশৎ] ।

আটাল—আটাল-র রূপভেদ ।

আটাল—আটাইশ প্রঃ ।

আটি—আটি-র রূপভেদ ।

আঠা—বিঃ কাই, গদ, লেই ; চট্টোটে রস বা
 বস্ত্র (গাছের আঠা) ; আগ্রহ, অভিনিবেশ (কাছে
 আঠা থাকা) । বিঃ-কাটি—পাণি ধরার জন্ত
 আঠা-মাগনা শলা ; (আল.) ধরার জন্ত কাঁদ ।
 বিণঃ-অ, -লো—চট্টোটে, আঠামুক্ত ।

আঠার, আঠারো—বি. বিণঃ ১৮ সংখ্যা বা সংখ্যক ।
 [সং. অষ্টাদশ] । আঠার মাসে বৎসর—
 (আল.) অতিশয় দীর্ঘকৃত । -ই—(১) বিঃ
 মাসের ১৮ তারিখ ; (২) বিণঃ ১৮ তারিখের ।

আঠি—আটি-র রূপভেদ ।

আড়—বিঃ টেংরা-জাতীয় বৃহৎ মৎস্তবিশেষ ।
 [দেশী] ।

আড়—বিঃ আড়াল । [সং. আবর্ত ?] ।

আড়—বিণঃ অপর ; বিপরীত (আড়পাড়) ।
 [সং. অপর] ।

আড়—বিঃ প্রস্থ, পার্শ্ব (আড়ে-দিয়ে) ; (উচ্চা-
 রণের) জড়তা (কথার আড়) ; কাপড়জামা
 রাগিবার বা পাণির বসিবার দণ্ড । [দেশী] ।

আড়—বিণঃ তেরছা, বাঁকা, তির্যক্ (আড়চোখে ;
 আধ (আড়পাগলা, আড়মাতলা) । [সং. অরাল
 —তু. হি. আড়] । ক্রিঃ আড় ভাঙ্গা—সোজা
 করা ; (প্রধানতঃ উচ্চারণের বা দেহের) জড়তা
 দূর করা । ক্রিঃ আড় হওয়া—কাত হওয়া ;
 শোয়া । বিণঃ-কোলা—শিশুকে গো-ছুরাদি

খাওয়াইবার সময়ে তাহাকে না যেমনভাবে
 কোলের উপর শোয়াইয়া বেন, তেমনভাবে

শায়িত। বি: -**খেমটা**—সঙ্গীত নৃত্য প্রভৃতির তালবিশেষ। বি: -**খোমটা**—অর্ধবগুঠন। বি: -**চোখ**, -**নয়ন**—কটাক্ষ, চোরা চাহনি। বিণ: -**পাগলা**—আধপাগলা, পাগলাটে। বি: -**মোড়া**, **আড়মোড়া**—শরীর মোজা করিয়া জড়তা দূরীকরণ। বি: -**বাঁশ**—নিম্নোষ্ঠে সংলগ্ন করিয়া ফুঁ দিয়া বাজাইবার মত বাঁশ।

আড়ং—**আড়ম্**-এর বানানভেদ।

আড়কাঠি, **আড়কাঠি**—বি: সৈন্তবাহিনীর জন্ত লোক বা পনি কারখানা চা-বাগান প্রভৃতির জন্ত মজুর সংগ্রহকারী, recruiter; কর্ণধার, বন্দরের নিকটে জাহাজাদিব পথপ্রদর্শক, pilot; মাকু। [দেশী]।

আড়কাঠি, **আড়কাঠা**—বি: কড়িকাঠ। [দেশী]।

আড়কোলা, **আড়খেমটা**—**আড়** প্র:।

আড়গড়া—বি: আঁতাবল, অশালা; অশপালন-প্রতিষ্ঠান। [?]।

আড়খোমটা—**আড়** প্র:।

আড়ম্—বি: গল্প, গোলা, হাট, ক্রয়-বিক্রয়ের প্রধান স্থান; মেলা। [দেশী]। বি: -**ঘাটা**—নৌকারোহণের ঘাট বা স্থান। বিণ: -**ছাঁটা**—স্বল্প পরিকৃত, তুষ বাহির-করা, চৌকিছাঁটা নহে এমন। বি: -**খোলাই**—কোরা কাপড়ের রং ও মাড় উঠাইয়া ধৌতকরণ।

আড়চোখ—**আড়** প্র:।

আড়ত, **আড়ং**—বি: গল্প, গোলা, ক্রয়-বিক্রয়ের প্রধান স্থান। [তু. হি. আড়ং]। বি: -**দার**—যে ব্যক্তি অপরের মাল নিজের গোলায় রাখে এবং দস্তুরি বা দালালি লইয়া বিক্রয়ের ব্যবস্থা করে। বি: -**দারি**—আড়তদারের দস্তুরি বা পেশা। -**দারী**—আড়তদার বা আড়তদারের পেশা সংক্রান্ত।

আড়নয়ন, **আড়পাগলা**, **আড়মোড়া**, **আড়বাঁশ**—**আড়** প্র:।

আড়ম্বর—বি: জাঁকজমক, ঘট, সমারোহ; মেঘ-গর্জন; রণবাহু; গর্ব। [সং]।

আড়ম্—বিণ: অসাড়; জড়; অবচ্ছন্দ। [সং. অসাড়?]। বি: -**জা**।

আড়া—বি: আকৃতি; ডোল, ছাঁচ (বেআড়া); প্রকার, ধরন। [সং. আকার]।

আড়া—বি: ধাতুাদির পরিমাণবিশেষ। [সং. আটক]।

আড়া—বি: ডাক্তা, কিনারা; আড়কাঠ; কাপড় দি রাখিবার আড়, সান্ধা। [দেশী]।

আড়াআড়ি—(১)ক্রি. বিণ: কোণাকুণি। (২)বি: পরস্পর শত্রুতা বা প্রতিযোগিতা। [বা. আড়া]।

আড়াই—বিণ: দুই এবং আধ, ২½। [সং. অর্ধ-তৃতীয়া]। বি: -**রা**—আড়াই গুণের নামতা; আড়াই সেব ওজনের বাটখারা।

আড়াঠেকা—বি: সঙ্গীতের তালবিশেষ। [বাং. আড়াই + ঠেকা]।

আড়ানা—বি: রাগিনীবিশেষ। [?]।

আড়ানি, **আড়ানী**—বি: বড় ছাঁতা, বড় পাখা। [দেশী]।

আড়ামোড়া—**আড়** প্র:।

আড়াল—বি: অন্তরাল; পরদা, আবরণ, গুপ্ত ব্যবধান। [বাং. আড়াল]।

আড়ি, **আড়া**—এর রূপভেদ।

আড়ি—বি: আড়াল, অন্তাব, বিবাদ; আক্রোশ (বালকবালিকাদেব মধ্যে প্রচলিত) চিবুকে বুড়া আঙ্গুল ঠেকাইয়া কাহারও সহিত বাক্যালাপ-বক্তব্য সঙ্কল্প ঘোষণা। [দেশী]। ক্রি: **আড়ি দেওয়া**—প্রতিযোগিতা করা; চিবুকে বুড়া আঙ্গুল ঠেকাইয়া কাহারও সহিত বাক্যালাপ-বক্তব্য সঙ্কল্প ঘোষণা করা। ক্রি: **আড়ি পাতা**, **আড়ি মারা**—আড়ালে লুকাইয়া শোনা।

আড়েহাতে—ক্রি-বিণ: উঠিয়া-পড়িয়া, সোৎসাহে (আড়েহাতে লাগা); সজোরে (আড়েহাতে এক ঘা দেওয়া)। [আড়ি ৭ + হাতে]।

আড়া—বি: বাসস্থান; মিলনস্থল, আখড়া; বৈঠক (শকট প্রধানত: মন্দার্থে ব্যবহৃত)। [দেশী]। ক্রি: **আড়া গাড়া**—বাসা বাঁধা।

ক্রি: **আড়া দেওয়া**, **আড়া মারা**—দলবদ্ধ হইয়া রঙ্গতামাসা করা; আড়ায় যোগদান করা; বুধা গল্পগুজবে কালক্ষেপ করা। বি: -**দারী**—আড়ার প্রধান ব্যক্তি বা পরিচালক, যে ব্যক্তি নিয়মিতভাবে আড়ায় যায়। বিণ: -**বাজ**—আড়ায় আলগ্নে সময় কাটায় এমন।

আচাকা—বিণ: খোলা; আবরণহীন। [বাং. আ- + ঢাকা]।

আচা—বিণ: সমৃদ্ধ, ধনী; যুক্ত, সম্পন্ন (ধনাচা)। [সং. আ + ১ধে + অ (ভূ)]।

আগব, **আগবিক**—বিণ: অণুসংখ্যকীয়। molecular; (অণু.) পরমাণুসংখ্যকীয়, atomic। [সং. অণু + অ, ইক]। **আগবিক বোমা**—আটম বোমা।

আত্মা—বিঃ ডিম, অণু। [সং. অণু]। বিঃ
-বাচ্চা—গর্ভস্থ ও ফোড়ন্ত সন্তান; ছেলেপুলে।
আত্মল, আত্মলী — (১)বিঃ মহাধনশালী
(আঙুল লোক)। (২)বিঃ স্থপ (টাকার আঙুল)।
[সং. আঙুর]।

আত্মীর—বিঃ ডিম্ববহল; ডিম্বযুক্ত। [সং.
অণু + অ + ঈর—তু: হি. আঙুল]।

আত্মক—বিঃ শব্দ। [সং. আ + √তন্ + অ
(ভা)]। বিঃ আত্মকৃত—শক্তি।

আতত—বিঃ বিস্তৃত, প্রসারিত। [সং. আ +
√তন্ + ত (ম)]।

আততায়ী (-য়িনা)—বিঃ হিংস্র আক্রমণকারী
বা আঘাতকারী; বাদাত্ত; শত্রু, বিপক্ষ।
[আতত + √ই + ইন্ (তু)]। বিঃ আততায়িতা।

আতপ—বিঃ সূর্যকিরণ, রৌদ্র। [সং. আ +
√তপ্ + অ (তু)]। আতপ চাউল, আতপ তড়ুল
—আলোচাল। বিঃ -স্র, -বারণ—ছত্র, ছাতা।

আতপ্ত—বিঃ অত্যন্ত গবম। [বাং. আ-ত +
তপ্ত]।

আতর—বিঃ সুগন্ধ পুষ্পসাবাদি। [আ. উংর]।
বিঃ -নান—আতর রাখার পাত্র।

আতর—বিঃ (বিরল) খেয়াব ভাড়া, পাবানির
কড়ি ('আতর সঞ্চিত নাই বঞ্চিত সীতারে':
কু ম)। [সং. আ + √ত + অ]।

আতপ, আতস—বিঃ অগ্নি; উত্তাপ। [ফা.
আতশ, আতিশ]। বিঃ -বাজি—তুবড়ি হাউই
প্রভৃতি অগ্নিপরিবরণকর বাজিবিশেষ। বিঃ
আতশী, আতশী—আগ্নেয়। আতশী কাচ—
সূর্যরশ্মি কেন্দ্রীভূত করিয়া অগ্নিপ্রজ্বালনে সক্ষম
কাচবিশেষ।

আত্মা—বিঃ ফলবিশেষ। [পো. আতা]।

আত্মান্তর—বিঃ হ্রস্বস্থা; সঙ্কট। [সং. অন্তঃস্থ
> অপান্তর]।

আত্ম—বিঃ ঈষৎ তাত্রবর্ণ; পাটল। [বাং.
আ- + তাত্র]।

আত্মলিপাতালি—ক্রি-বিঃ সর্বত্র, চতুর্দিকে;
(বিরল) ব্যাকুল ও ব্যস্তসমস্ত ভাবে, এদিক-ওদিক
চাহিতে চাহিতে। [প্রাকৃ. উত্থর-পথল]।

আত্ম—বিঃ ঈষৎ তিত্ত, তিত্তকুটে [বাং. আ-ত
+ তিত্ত]।

আত্মধের—বিঃ অতিধিসেবাপরায়ণ। [সং.
অতিধি + এর]। বিঃ -ত্জ।

আত্মধা—বিঃ অতিধিসেবা; অতিধিসেবার

উপকরণ। [সং. অতিধি + য]। বিঃ -গ্রহণ,
-স্বীকার—অতিধি হওয়া।

আত্মবিত্ত—আত্মবিশিষ্ট-র রূপভেদ।

আত্মশযা—বিঃ আধিকা। [সং. অতিশয় + য]।

আ-তু—অব্যঃ কুকুরকে ডাকার শব্দ। [অনু.]

আত্মআত্ম—বিঃ অতিরিক্ত যত্ন ও সাবধানত।
[?]।

আত্মআত্ম—আত্মআত্ম-র রূপভেদ।

আত্ম—বিঃ রূপণ; আত্ম, কাতর। [সং.
আ + √তু + অ (তু)]। বিঃ আত্মরাম—
আত্মদের (বিনামূল্যে) থাকিবার স্থান।

আত্মা—বিঃ (চুল গাত্রচর্ম প্রভৃতি সম্বন্ধে)
তৈলশূঙ্খ, কক্ষ; (বোধ বাস্তববাদি সম্বন্ধে) তৈল
কম হইয়াছে বা তৈল দেওয়া হয় নাই এমন।
[বাং. আ-ত + তৈলা]

আত্ম—বিঃ আত্মীয়তা বা মমতা প্রদর্শন (যত্ন-
আত্মি করা)। [সং. আত্মন]।

আত্মসো—বিঃ সংস্কারবাহুত্ব সর্বজনপ্রিয়।
[তু. সং. আত্মসৌভাগ্য]।

আত্মীকরণ—বিঃ দেহের অঙ্গীভূতকরণ, assi-
milation [বি. প.]। [সং. আ + √দা + তি
(ম) + করণ]।

আত্ম—বিঃ আপনান্ন, নিজের; আপন জন
(কেবা আত্ম কেবা পর)। [সং. আত্মন]।

আত্ম—বিঃ স্ব, স্বয়ং (সমাসে পূর্বপদ হইলে
'আত্মন'-শব্দের এই রূপ হয়)। বিঃ -কর্ম—

নিজের কাজ বা ব্যাপার। বিঃ -কলহ—গৃহ-
বিবাদ। বিঃ -কৃত—স্বকৃত, নিজের দ্বারা

সম্পাদিত। বিঃ -গত—আত্মনিষ্ঠ; স্বগত।
বিঃ -গরিমা (-মন্)—অহঙ্কার। বিঃ

-গবী (-বিন)—অহঙ্কারী। বিঃ -গোপন—
নিজেকে বা নিজের মনোভাব লুকাইয়া রাখা।

বিঃ -গোরব—স্বীয় মর্দাদা বা গুরুত্ব; আত্মগর্ব।
বিঃ -গ্রানি—স্বীয় ভুল-ত্রুটি বা অপরাধের জন্ত

ক্ষোভ অথবা মনোবেদনা; নিজের উপর দ্বিষ্টার।
বিঃ -দ্বাত—স্বহস্ত ও স্বচ্ছায় নিজের জীবন-

নাশ, আত্মহত্যা। বিঃ -দ্বাতী (-তিন)—
আত্মহত্যাকারী। বিঃ (স্ত্রী): -দ্বাতিনী। বিঃ

-চিন্তা—আত্মানুসন্ধান, আত্মা বা পরমাত্মার
সম্বন্ধে দার্শনিক চিন্তা; নিজের ভালমন্দ-সম্বন্ধে

ভাবনা। বিঃ -জ—পূত্র। বিঃ (স্ত্রী): -জা—
কন্যা। বিঃ -জ—স্বীয় চরিত্র শক্তি বা

মনোবৃত্তি সম্বন্ধে সচেতন; আত্মার সম্বন্ধে

জ্ঞানপ্রাপ্ত। বি: -জ্ঞান, -ভক্ত-আত্মা বা পরমাত্মার সম্বন্ধে জ্ঞান; অধ্যাত্মদর্শন। বিণ: -ভক্তজ্ঞ-আত্মজ্ঞানী, ব্রহ্মজ্ঞানী, অধ্যাত্মতত্ত্ব-বিদ। বি: -তৃপ্তি, -তৃপ্ত-নিজের পরিভূপ্তি বা সন্তোষ। বিণ: -তৃপ্ত্য-আপনার সদৃশ বা সমান। বিণ(স্ত্রী): -তৃপ্ত্য। বি: -ত্যাগ-স্বার্থত্যাগ; আত্মোৎসর্গ। বিণ: -ত্যাগী (-গিন্)-স্বার্থত্যাগী; আত্মোৎসর্গকারী। বি: -দ্রাঘ-নিজের বিপশুজি। বি: -দমন-আত্মলব্ধ-এর অনুরূপ। বি: -দর্শন-স্বীয় আত্মার স্বরূপবোধ; আপনার চরিত্র-বিচার, আত্মপরীক্ষা, অন্তর্দর্শন। বি: -নির্দিষ্টা-আত্মদর্শনের অভ্যাস ভাব বা ক্ষমতা। বিণ: -দর্শী (-গিন্)-আত্মদর্শন করে বা করিতে সক্ষম এমন। বি: -দান-পরার্থে স্বীয় জীবন-বিসর্জন। বি: -দৃষ্টি-আত্মদর্শন-এর অনুরূপ। বি: -দোষ-নিজের দোষ। বি: -দ্রষ্টা (-ষ্ট)-আত্মদর্শী ব্যক্তি। বি: -দ্রোহ-স্বীয় অনিষ্ট; আত্মনিগ্রহ; গৃহবিবাদ। বিণ: -দ্রোহী (-হিন্)-আত্মদ্রোহকারী। বি: -নিবেদন-নিজেকে উৎসর্গ করিয়া দেওয়া। বি: -নিয়ন্ত্রণ-নিজেকে নিজে পরিচালন, স্বশাসন। বি: -নিয়োগ-(কোন কাজে) নিজে নিয়োগ। -নিষ্ঠ-র- (১)বি: নিজের (ক্ষমতার) উপরে ভরসা, আত্ম-প্রত্যয়, স্বাবলম্বন; (২)বিণ: স্বাবলম্বী। বিণ: -নিষ্ঠ-ব্রহ্ম বা আত্মার প্রাতি নিষ্ঠাযুক্ত; আত্ম-গত, subjective। বি: -নেপথ্য-(ব্যাক.) আত্মকলভাগিৎ-প্রকাশক তিওস্ত পদ। বি: -পক্ষ-স্বল, স্বপক্ষ, নিজের পক্ষে লোকজন। বি: -পন্ন-আপনি ও অপর, শত্রুবিজ্ঞ। বিণ: -পরায়ণ-ব্রহ্মনিষ্ঠ; স্বার্থপর। বি: -পরিচয়-নিজের পরিচয় অর্থাৎ নাম বংশ ইত্যাদি। বি: -পরীক্ষা-আত্মসংযম-এর অনুরূপ। বি: -পীড়ন-নিজেকে কষ্টদান, আত্মনিগ্রহ। বি: -প্রকাশ-নিজমুখিধারণ; স্বীয় পরিচয় প্রদান, অন্তরাল হইতে বাহির হওয়া; আবির্ভাব। বি: -প্রভাষণ, -প্রবক্তা-আত্মবক্তা-র অনুরূপ। বি: -প্রত্যয়-আত্মবিবাস, স্বীয় ক্ষমতার উপরে বিশ্বাস; স্বীয় অন্তরে (সত্যের) উপলব্ধি। বি: -প্রশংসা-(নিজের মুখে) নিজের সুখ্যাতি। বি: -প্রসাদ-নিজের মনের মধ্যে অনুভূত তৃপ্তি। বি: -বর্গ-আত্মীয়স্বজনগণ। বি: -বক্তা-সজ্ঞানে স্বীয় মনকে মিথ্যা প্রবেধ-

দান বা ভুল বোঝান। অবা: -বৎ-নিজের মত। বি: -বদ্ধ-একান্ত অন্তরঙ্গ বন্ধুস্বাক্ষব; (দ্ব্যতিশা.) মামাত মাসতুত ও পিসতুত ভাই। বি -বলি, -বলিদান-আত্মদান-এর অনুরূপ। -বশ- (১)বিণ: স্বাধীন, সংযমী; (২)বি: আত্মসংযম, মনকে বশীকরণ। বি: -বিকাশ-আপন আত্মার বা অন্তর্নিহিত শক্তির ক্ষুরণ। বি: -বিকল্প-নিজের সমস্ত স্বাধীনতা বিসর্জন দিয়া পরের অধীনতা-স্বীকার। বি: -বিক্ষেপ-আত্মীয়-স্বজনের সহিত সম্পর্কলোপ; গৃহবিবাদ। বিণ: -বিদ্, -বিৎ (-বিদ্)-আত্মজ্ঞানসম্পন্ন, ব্রহ্মবিদ, আত্মজ্ঞ। বি: -বিদ্যা-ব্রহ্মবিদ্যা; অধ্যাত্ম-বিদ্যা। বিণ: -বেদী (-দিন)-আত্মজ্ঞ। বি: -বিরোধ-আপনার বিরুদ্ধাচরণ, নিজের মতেরই বিরুদ্ধ মত; গৃহবিবাদ। বি: -বিলোপন-স্বীয় সত্তার বা স্বীয় কর্তৃত্ব নাম বংশ ইত্যাদির স্বেচ্ছায় বিলোপসাধন। বিণ: -বিলোপী-আত্মবিলোপ ঘটে বা ঘটায় এমন ('আত্মবিলোপী কাল-ধারায়')। বি: -বিশ্বাস-আত্মপ্রত্যয়-এব অনুরূপ। বি: -বিসর্জন-আত্মদান-এর অনুরূপ। বি: -বিস্মরণ, বিস্মৃতি-নিজেই নিজেকে ভুলিয়া যাওয়া; তদ্ব্যস্ততা; স্বীয় সত্তা বা শক্তির সম্বন্ধে চেতনার অভাব। বিণ: -বিস্মৃত-নিজেকেই ভুলিয়া গিয়াছে এমন; তদ্ব্যস্ত; স্বীয় সত্তা বা শক্তির সীমা সম্বন্ধে অচেতন। বি: -বুদ্ধ-নিজ বুদ্ধি, স্বজ্ঞান, আত্মজ্ঞান। বি: -ভাব-আত্মার সত্তা; স্বীয় ভাব, স্বভাব; স্বরূপ; আত্মার সত্তার আধার। বিণ: -ভূত-স্বয়ং-জাত; স্বসদৃশ, আত্মতুল্য; (অন্ত.) স্বীয় আত্মার সহিত একত্রীকৃত বা আত্মসাৎ-কৃত। বি: -অর্ঘ্যাদা-স্বীয় গৌরব, আত্মসম্মান। বিণ: -ঋণ-আত্মসম্বন্ধ; দান্তিক; স্বার্থপর। বি: -ঋণিতা। বি: -রক্ষা-নিজেকে রক্ষা। বি: -রূপ-স্বরূপ; (বিরল) স্বীয় মূর্তির সদৃশ অস্ত্র মূর্তি। বি: -লোপ-আত্মবিলোপ-এর অনুরূপ। বি: -শক্তি-স্বীয় ক্ষমতা; নিজের অন্তর্নিহিত ক্ষমতা। বি: -শালন-আত্মসংযম-এর অনুরূপ। বি: -শুদ্ধি, -শোধন-স্বীয় দোষ-ত্রুটি-পাপ কালন করিয়া নিজেকে বা নিজের চিত্তকে পবিত্রীকরণ। বি: -শ্রাঘা-আত্মপ্রশংসা-র অনুরূপ। বি: -সংযম-স্বীয় রিপুগণকে দমন; জিতেন্দ্রিয়তা। বিণ: -সংযমী (-মিন্)। বি: -সমর্পণ-সম্পূর্ণরূপে অস্ত্রের (বিশেষত:

বিজয়ী) বশ্তাস্বীকার; (ভগবানের নিকট) নিজেকে সম্পূর্ণরূপে দান। বিণঃ -সমাহিত—আপনাতে আপনি মগ্ন; আত্মস্থ, তন্ময়। বিণঃ -সম্পর্কীয়, -সম্বন্ধীয়—নিজের সহিত যুক্ত এমন; স্বসম্বন্ধীয়। বিঃ -সংবরণ—নিজেকে বা নিজের ভাবাবেগ সংযতকরণ। বিঃ -সম্ভ্রম, -সম্মান—আত্মপ্রশংসা-র অনুরূপ। বিঃ -সর্বস্ব—স্বার্থপর। অবাঃ -সাত্—সাধারণতঃ অস্ত্রায়-ভাবে) আপনার আয়ত্ত কবলিত বা হস্তগত। বিণঃ -সার—স্বার্থপর। বিঃ -সিদ্ধি—মোক্ষ। বিণঃ -স্থ—আত্মায় স্থিত, হৃদিস্থ; আত্মসমা-হিত, তন্ময়; (অন্তঃ) প্রকৃতিস্থ। বিঃ -স্বরূপ—নিজের প্রকৃত রূপ, স্বীয় পরিচয়। বিঃ -হত্যা—খেচ্ছায় নিজের দ্বারা নিজের জীবননাশ। বিণ. বিঃ -হত্যা (-স্ত)—আত্মহত্যাকারী। বিণ. বিক্রীঃ -হস্তী। বিণঃ -হা—আত্মপাতী। বিণঃ -হার্য—আত্মবিস্মৃত; বিবল; তন্ময়।

আত্মা (-স্বা)—বিঃ দেহাধিষ্ঠিত চৈতন্যময় সত্তা, জীবাত্মা, পরমাত্মা, ব্রহ্ম; অধিদেবতা; স্বরূপ; স্বয়ং (আত্মস্বয়ং), শরীর, হৃদয়, মন, স্বভাব (পুণ্যাত্মা)। [সং.]।

আত্মদর—বিঃ নিজের প্রতি প্রীতি, self-esteem। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+আদর]।

আত্মদর্শ—বিঃ নিজের দৃষ্টান্ত। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+আদর্শ]।

আত্মাধীন—বিণঃ স্ববশ, স্বাধীন। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+অধীন]।

আত্মানুশাসন—বিঃ আত্মার বিশেষ উপদেশ, আত্মতত্ত্বোপদেশ। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+অনুশাসন]।

আত্মানুসন্ধান, আত্মানুবেষণ—বিঃ আত্মব্রহ্মের অনুসন্ধান; ব্রহ্মজ্ঞানলাভের সাধনা; নিজের অন্তর-পরীক্ষা বা দোষগুণের বিচার। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+অনুসন্ধান, অনুবেষণ]। বিণঃ আত্মানু-সন্ধানী (-রিন্), আত্মানুবেষণী (-বিন্)—আত্মানু-সন্ধানকারী।

আত্মাপরাধ—বিঃ নিজের দোষ। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+অপরাধ]।

আত্মাপহারক, আত্মাপহারী (-রিন্)—বিণঃ স্বীয় পরিচয় গোপনকারী; প্রবঞ্চক। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+অপহারক, অপহারিন্]।

আত্মাপদ্রব (অন্তঃ)—বিঃ আত্মা, প্রাণ। [সং. আত্মপদ্রব]। আত্মাপদ্রবে খাঁচাছাড়া হওয়া—দেহ হইতে প্রাণ বাহির হইয়া যাওয়া; মৃত্যু ঘটা

বা তদ্রূপ অবস্থা হওয়া। আত্মাপদ্রবে বা আত্মারাম শূকায়ী। যাওয়া—ভয়ে আড়ষ্ট হওয়া।

আত্মাভিমান—বিঃ অহংকার [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+অভিমান]। বিণঃ আত্মাভিমানী (-বিন্)—অহংকারী। বিণ(স্ত্রী)ঃ আত্মাভিমানিনী।

আত্মারাম—(১)বিণঃ ব্রহ্মজ্ঞানলাভহেতু আত্মাতেই পরমানন্দ অনুভবকারী; আত্মতৃপ্ত, সন্তোষিত-করণ। (২)বাঃ বিঃ আত্মাপুরুষ; প্রাণপাথি; প্রাণ; মন; টিয়া ময়না প্রভৃতিকে আদরের সম্বোধন ('পড় বাবা আত্মারাম')। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+আরাম]। আত্মারাম শূকায়ী। যাওয়া—আত্মাপদ্রবে প্রঃ।

আত্মপ্রদী—বিণঃ আত্মনির্ভর; স্বাবলম্বী। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+আপ্রদী]।

আত্মাহুতি—বিঃ নিজেকে আহুতিদান; স্বীয় জীবনবিসর্জন। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+আহুতি]।

আত্মাকরণ—বিঃ আত্মভূত বা আত্মসং করা, assimilation। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+করণ+অন(ভা)]।

আত্মীয়—(১)বিণঃ স্বকীয়, আপন। (২)বিঃ স্বজন, কুটুম্ব, জাতি, বান্ধব, বন্ধু। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+ঈয়]। বিণ. বি(স্ত্রী)ঃ আত্মীয়ী। বিঃ -তা—স্বজনতা; জাতিত্ব, কুটুম্বিতা; বন্ধুত্ব। বি -বন্ধু, -স্বজন—বন্ধুবান্ধব, আপন লোকজন।

আত্মোৎকর্ষ, আত্মোন্নতি—বিঃ স্বীয় আত্মার বা নিজের উন্নতি। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+উৎকর্ষ, উন্নতি]।

আত্মোৎসর্গ—বিঃ স্বীয় জীবন বা স্বার্থ বিসর্জন। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+উৎসর্গ]।

আত্মোপম—বিণঃ আপনার সমান। [সং. আত্মদ্বন্দ্ব+উপম]। বিঃ আত্মোপম্য—নিজ সাদৃশ্য; স্বীয় দৃষ্টান্ত।

অত্যধিক—বিণঃ অত্যধিক; ব্যপারোমান্তি; অশেষ; অত্যধিক পরিমাণবিশিষ্ট বা মাত্রায়ুক্ত, extreme। [সং. অত্যন্ত+ইক]। বিঃ -তা।

আত্যরিক—বিণঃ বিনাশ-স্বকীয়; নিপদহক; জীবন-নাশক। [সং. অত্যন্ত+ইক]।

অত্রেয়—বিঃ অত্রিমূনির পুত্র (দত্তাত্রেয় সোম ও হর্যাস)। বি(স্ত্রী)ঃ অত্রেয়ী—অত্রিমূনির পত্নী। [সং. অত্রি+ক্রেয়]।

আতাত্তর—আতাত্তর-এর রূপভেদ।

আখাল—বিঃ গোহাল (আখালভরা গোরু)। [দেবী]।

আখালপাখাল, আখালপাখাল — আখাল-
পাখাল-র রূপভেদ।

আখিবাথ, আখেবেথে, আখেবেথে—ক্রি-বিণঃ
বাস্তবসমুৎ হইয়া। [বাং. আখেবাস্তে]।

আদ্য—আধ-এর প্রাদে. রূপ।

আদ্য—বিণঃ আদি, সাবেক, মূল। [সং. আদি]।

আদ্যত—(১)বিণঃ সমগ্র, গোটা, আন্ত; আসল,
খাঁটি, প্রকৃত। (২)বিঃ স্বভাব, অভ্যাস; আচার,
রীতি, ধারা। অবাঃ আদ্যতে—বাস্তবিকপক্ষে।
[সং. আদিতঃ—ভূ. আ. আদ্য]।

আদ্যপ, আদ্যবে—ক্রি-বিণঃ আসলে, মূলে; মোটে,
একেবারেই। [সং. আদ্যে]।

আদ্যব—বিঃ শিষ্টাচার, ভদ্রতা। [আ. আদ্যব্,
আদ্যব]।

বিঃ—কায়দা—ভদ্রতার বা ভদ্র-
সমাজের রীতিনীতি। বিণঃ—কায়দাদুরভ,
—কায়দাদোরভ—আদ্যবকায়দায় অভ্যাস।

আদ্যব—বিঃ ইসলামী প্রিন্সিপ ও ইহুদী পুরাণোক্ত
প্রথম-সৃষ্ট মানুষের নাম। [আ.]।

আদ্যবন্দুয়ার, (বর্জি.) আদ্যবন্দুয়ারি, (বর্জি.)
আদ্যবন্দুয়ার, (বর্জি.) আদ্যবন্দুয়ারি—বিঃ লোক-
গণনা, census। [আ. আদ্যব্+কা. গুয়ার]।

আদ্যবী, আদ্যবী—বিঃ মানুষ, ব্যক্তি, লোক,
পুরুষ, মরদ। [আ. আদ্যব]।

আদ্যব—বিঃ যত্ন, খাতির, কদর; মর্যাদা; মেহ,
ঐতি, প্রণয়, মোহাগ; অমুরাগ; ভ্রূকা, ভক্তি।
[সং. আ+√দৃ+অ]। বিণঃ—বীর—
আদ্যবলাভের যোগ্য। বিণ(স্ত্রী)ঃ আদ্যবরী—
আদ্যবের পাত্রী এমন, আদ্যবী।

আদ্যব—বিঃ আদল; চিত্রাঙ্কনের প্রাথমিক
কাঠামি বা নকশা, sketch। [সং. আদ্যব]।

আদ্যবরী—আদ্যব ভ্রঃ।

আদ্যব—বিঃ অমুকরণীয় বিষয়, ideal; নমুনা,
model (রচনাদর্শ); দর্পণ, আয়না। [সং. আ
+√দৃ+অ (বি)]।

আদ্যব—বিঃ সাদৃশ্য (বিশেষতঃ চেহারার);
আভাস। [সং. আদ্যব]।

আদ্যব, আদ্যব—বিঃ চারা রোগের জন্তু
আধখানা হাঁড়ি ('আদ্যব উপরে কেবা কদলি
রোগল রে': চণ্ডী)। [সং. অর্ধখালী]।

আদ্যব—বিঃ মসলারূপে ব্যবহৃত ঝাঁজাল মূল-
বিশেষ। [সং. আদ্যব]। আদ্যব-জল খেয়ে

লাগা—বিপুল উৎসাহেব সহিত প্রবৃত্ত হওয়া।

আদ্যব—কাঁচকলার—পরস্পর চিরশত্রুর জ্ঞান,
সাপে-নেউলে। আদ্যব বোণারী—অতি সামান্য
কাজের কাজী; তুচ্ছ লোক। আদ্যব বোণারীর

আদ্যবের খবরে কাক কিক—তুচ্ছ লোকের বড়
বাগপারে মাথা গলান অর্থাৎ অনধিকারচর্চা করা
অনুচিত।

আদ্যব—বিঃ আবর্জনা কেলিবার স্থান, আতাকুড়।
[দেশী]। বিঃ আদ্যব—পাদ্যব—গৃহের পশ্চাভাগস্থ
আবর্জনাপূর্ণ স্থানসমূহ, অবাস্তিত স্থানসমূহ।

বিণঃ আদ্যব—আদ্যবের; জংলা, নিকৃষ্ট-
জাতীয়। আদ্যবের হাঁড়ি—তুচ্ছ অনাদৃত
ব্যক্তি।

আদ্যব—বিঃ গ্রহণ, প্রতিগ্রহ। [সং. আ+দান]।

বিঃ আদ্যব-প্রদান—দেওয়া-নেওয়া; সামাজিক
সম্পর্কস্থাপন; বৈবাহিক সম্পর্কস্থাপন।

আদ্যব—বিঃ (মুস.) অভিবাদন, সালাম, নমস্কার।
[আ. আদ্যব]।

আদ্যব—বিঃ উল্ল, সংগ্রহ (কর আদ্যব), লাভ
(সম্মান আদ্যব); পবিশোধ (দেনা আদ্যব)।
[আ. আদ্য—ভূ. সং. আ+√দা]।

আদ্যব—বিঃ বিচারালয়, কোর্ট। [আ.]।

বিণঃ আদ্যব—আদ্যব-সম্বন্ধীয়; বেশী
ভোগ্য এমন (আদ্যব-রোগ)।

আদ্যব—(১)বিঃ আরম্ভ; উৎপত্তি বহুত, উৎপত্তি
(নাহি তুয়া আদি অবদান': বিদ্যা); উৎপত্তি-
স্থান; (বহুতী. সমাসনিম্পন্ন পদান্তে) প্রভৃতি
(ব্রহ্মাদি, মন্ত্রমাংসাদি)। (২)বিণঃ প্রথম (আদি
কবি); মূল (আদি নিবাস)। [সং. আ+
√দা+ট(ধ)]। বিঃ—কবি—প্রথম কবি; ব্রহ্মা,
বাস্তবিক। বিঃ—কান্ত—প্রথম (বিশেষতঃ

রামায়ণের) প্রথম কাণ্ড অর্থাৎ অখ্যায় বা সর্গ।
বিঃ—কারণ—মূল কারণ, পরব্রহ্ম। বিঃ—কাল
—পুরাকাল। বিঃ—কাব্য—প্রথম রচিত কাব্য;
রামায়ণ। বিঃ—দেব—প্রথম দেবতা; পরব্রহ্ম;
বিষ্ণু; শিব; ব্রহ্মা। বিঃ—নাথ—ঈশ্বর; মহাদেব।

বিঃ—পদ্য—ব্রহ্মপুরাণ। বিঃ—পদ্য—বংশের
প্রথম পুরুষ। বিঃ—বাসী (-সিন)—আদিম
অধিবাসী বা জাতি। বিণঃ—ভূত—প্রথম জাত
বা সৃষ্ট, আদি; মূলস্বরূপ। বিণ(স্ত্রী)ঃ—ভূত।

বিঃ—ব্রহ্ম—অলঙ্কারশাস্ত্রের প্রথমরস, শৃঙ্গাররস।

আদ্যব—বিঃ বৃক্ বে সকল শব্দ পৃথকভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসম্মত আদি ভ্রঃ।

আদিশ্যেতা, আদিশ্যেতা—বিঃ ভান, জ্যাকামি, অথবা বাড়াবাড়ি। [ভুল সং. আধিক্যতা]।

আদিগন্ত—বিণ.ক্রি-বিণঃ দিগন্ত পথন্ত। [সং. আ+দিগন্ত]।

আদিভেদ—বিঃ অদ্বিতিপুত্র; দেব, সূর্য। [সং. অদ্বিতি+এয়]।

আদিত্য—বিঃ অদ্বিতিনন্দন (বিবস্বান অর্থমা পুত্রা তস্তা সবিতা ভগ ধাতা বিধাতা বকণ মিত্র শক্র ও উক্ক্রমঃ এই দ্বাদশ জন); সূর্য। [সং. অদ্বিতি+য]।

আদিম—বিণঃ প্রথম, অতি প্রাচীন (আদিম জাতি)। [সং. আদি+ম]।

আদিশ্চ—বিণঃ আজ্ঞাপ্রাপ্ত; উপদিষ্ট; নিযুক্ত। [সং. আ+√দিশ্+ত (র্ষ)]।

আদ্যুত, **আদ্যুত**—বিণঃ অনাবৃত, নগ্ন (আদ্যুত গা), গোলা, অবিলম্ব (আদ্যুতচুলী)। [দেশী—তু. সং. অনাবৃত]।

আদ্যুত—আদ্যুত-র স্ত্রীলিঙ্গ।

আদ্যুত—বিণঃ অতিরিক্ত প্রভয়প্রাপ্ত; অত্যন্ত আবদার করে বা বায়না ধরে এমন। [সং. আদ্যুত+বাং. ইয়া>এ]। **আদ্যুত গোপাল**—মাত্রোতিবিক্ত আদবে প্রতিপালিত বালক বা বালক-পুত্র।

আদ্যুত—আদ্যুত-এর রূপভেদ।

আদ্যুত—বিণঃ আদরপ্রাপ্ত, সমাদৃত, সম্মানিত, অশিন্দিত, সাগ্রহঃ গৃহীত, অভ্যর্থিত। [সং. আ+√দৃ+ত (র্ষ)]।

আদেখলে, আদেখলা—বিণঃ দেখিবাব বা পাইবার ক্ষমতা এমন ব্যক্তি যে মনে হয় পূর্বে আব কখনও দেখে নাই বা পায় নাই, হাংলা; অতিশয় লোভী। [বাং. আ+দেখলা]।

আদেখা—আদেখা-র রূপভেদ।

আদেশ—বিঃ আজ্ঞা, হুকুম; অনুমতি; অনুশাসন; উপদেশ; নিয়োগ, (বাক্য.) এক শব্দার্থের স্থানে অপর শব্দার্থের বিধান (যেমন, সং. √দৃশ্+পশু, বাং. √আছ>থাক)। [সং. আ+√দিশ্+ত (র্ষ)]। বিণ. বিঃ **-ক**—আদেশদানকারী। বিঃ **-ন**—আদেশ করা, আদেশদান। ক্রিঃ **আদেশা**—আদেশ করিল। বিঃ **-পত্র**—হুকুমনামা।

আদেশী—(ই-ই)-বিণঃ আদেশদানকারী, আদেশক। [সং. আ+√দিশ্+ত (র্ষ)]।

আদো—অব্য. ক্রি-বিণঃ আদিত্যে; আগে;

(বাং.) মোটেই, আদপে। [সং. আদি (৭মীর রূপ)]।

আদ্য—বিণঃ প্রথম; আদিম; আদিভূত, প্রেষ্ঠ। [সং. আদি+য (ভা)]। **-ভ**—(১)বিঃ প্রথম ও শেষ; (২)বিণ. ক্রি-বিণঃ প্রথম হইতে শেষ পর্যন্ত, সমস্ত, আগাগোড়া। বিঃ **-কৃত্য**—প্রথম করণীয় কাজ; আত্ম শ্রদ্ধ। ক্রি-বিণঃ **-প্রাপ্ত**—আগাগোড়া। বিঃ **-রস**—আদিরস। বিঃ **-শ্রাদ্ধ**—অশৌচান্তের পরদিবসে কৃত মৃতের উদ্দেশে প্রথম শ্রাদ্ধ।

আদ্য—(১)বিণ (স্ত্রী): আদিভূত। (২)বি (স্ত্রী): প্রকৃতি; পরমেশ্বরী; মহাবিদ্যা, মহামায়া, দুর্গা, কালী। [সং. আত্ম+আ]। বিঃ **-মহা**—মহা; জগৎস্থিতর আদিকারণ, পরমেশ্বরী।

আদিকাল—বিঃ অতি প্রাচীন কাল, মাঝাকার আমল; (সচ. ব্যঙ্গে) বহুপূর্বের কাল, বিদ্যুত অতীতকাল। [সং. আত্ম+বাং. ই+সং. কাল]। **আদিকালের (বান্ধা) বড়ো**—(সচ. ব্যঙ্গে) অতি প্রাচীন বা বড় টে লোক।

আদ্যোপান্ত—ক্রি-বিণঃ প্রথম হইতে শেষ পর্যন্ত, আত্মস্ত, আগাগোড়া। [সং. আত্ম+উপান্ত]।

আদ্যক—বিঃ আদ্য। [হি]।

আদ্যমায়—বিণঃ আদর পাইতেছে এমন। [সং. আ+√দৃ+আন (মান)]।

আধ—বিণঃ অর্ধেক, অর্ধ, আংশিক। [সং. অর্ধ]। বিণঃ **আধ-আধ, আধো-আধো**—অসম্পূর্ণ; অপরিস্ফুট (আধ-আধ ভাষা)। বিঃ **আধ-আধ-পনা**—বালকোচিত ব্যবহার (ব্যবহার)।

-কপালে—(১)বিণঃ অর্ধেক বা আংশিক মাথা বা কপাল জুড়িয়া আছে এমন; (২)বিঃ একরূপ মাথা ধরা। বিণঃ **-বেঁচড়া, আমাথেঁচড়া**—অসম্পূর্ণ, বিশৃঙ্খল। বিণঃ **-পাগলা**—পাগলাটে; পাগল নহে অঞ্চ প্রায় পাগলের ছাত্র হাংলা-বিশিষ্ট। **-পেটা**—(১)বিণঃ পেটের অর্ধাংশমাত্র বাহাতে ভরিয়ছে এমন; (২)ক্রি-বিণঃ অর্ধেক পরিমাণ খুধা তৃপ্ত হইয়াছে এমনভাবে। বিণঃ

-বয়সী, আধাবয়সী—মধ্যবয়সী, প্রৌঢ়। বিণঃ **-বড়ো**—প্রায় বৃদ্ধ। বিণঃ (স্ত্রী): **-বড়ী**। বিণঃ **-মনী**, **-আনি**—অর্ধ-মন ওজনবিশিষ্ট; অর্ধ-মন ওজনবিশিষ্ট বাস্তববাদী ভোজনে সমর্থ (আধ-মনী কৈলাস)। বিণঃ **-সরা**—মৃতপ্রায়, অর্ধমৃত।

আখলা—(১)বিণঃ আধখানা, অর্ধাংশিত। (২)বিঃ ইষ্টকার্ধ; আধ পরস। [বাং. আধ+লা]।

আর্থাল—আর্থাল ও আর্থাল প্রঃ।

আধা—(১)বিঃ অর্থ (আধাপথ)। (২)বিঃ অর্থ-ভাগ ('হুতমু তমুর আধা': ভা. চ.)। [বাং. আধ+আ]। বিণ. ক্রি-বিণঃ -আধি—অর্ধেক বা প্রায় অর্ধেক (আধাআধি কাজ, আধাআধি করা)। [সং. অর্ধাধি] -খেঁচড়া, -বয়সী—আধ প্রঃ।

আধান—বিঃ স্থাপন (অগ্ন্যাদান); সকার (বলা-ধান); গ্রহণ, ধারণ। [সং. আ+√ধা+অন (ভূ)]।

আধার_১—বিঃ খাচ্চ; পাখির খাচ্চ। [সং. আহার (?)]।

আধার_২—বিঃ যে ধারণ করে অর্থাৎ যাহাব ভিতরে বা উপরে কিছু থাকে (কলসী জলের আধার, পৃথিবী যাবতীয় বস্তুর আধার); আশ্রয়, স্থান, পাত্র (সর্বগুণাধার); (বাক.) অধিকরণ-কারকের অর্থ। [সং. আ+√ধ+অ (ধি)]। বিঃ আধারোপেত—পাত্র ও তদ্রূপ বস্তুত্বাভাব বা সম্পর্ক; ভূমি ও বস্তুত্বা আশ্রয় ও আশ্রিতের ভাব।

আধারি—বিঃ (অপ্র.—কাব্যে) অন্ধকারগৃহ। [বাং. আকার < সং. অন্ধকার]।

আধি—বিঃ মানসিক পীড়া, দুষ্কিন্তা ('ব্যাধির চেয়ে আধি হল বড়ো': রবীন্দ্র)। [সং. আ+√ধ+ই (ণে)]। বিঃ -কীধি—মনঃপীড়ায় কাতর। বিঃ -ব্যাদি—মানসিক ও দৈহিক পীড়া।

আধিকারিক—(১)বিঃ অধিকার-সম্পর্কিত। (২)বিঃ উচ্চ কর্মচারী, officer [স. প.]। [সং. অধিকার+ইক]।

আধিক্য—বিঃ অতিশয়তা, বাড়াবাড়ি, অতিশয়া; প্রাধান্য; প্রাবল্য। [সং. অধিক+য (ভা)]।

আধিক্যতা, আধিক্যেতা—আধিক্যেতা-র রূপভেদ।

আধিক্যেতা—বিঃ মনঃপীড়ায় কাতর। [সং. আধি+ক্টি]।

আধিক্যি—আধি প্রঃ।

আধিদৈবিক—বিঃ দৈবজাত; অতিবৃষ্টি ভূমিকম্প ইত্যাদি সম্বন্ধীয় (আধিদৈবিক বিপদ বা দুঃখ)। [সং. অধিদেব+ইক]।

আধিপত্য—বিঃ প্রভুত্ব, কর্তৃত্ব; প্রাধান্য; রাজত্ব। [সং. অধিপতি+য (ভা)]।

আধিবিক—আধিবিক প্রঃ।

আধিবিক—আধি প্রঃ।

আধিভৌতিক—বিঃ পক্ভূত বা জীব হইতে উৎপন্ন (আধিভৌতিক দুঃখ)। [সং. অধিভূত+ইক]।

আধিরাজ্য—বিঃ অধিরাজের ভাব; আধিপত্য। [সং. অধিরাজ+য]।

আধুত, আধুত—বিঃ ঝং কল্পিত। [সং. আ+√ধ+ধু+ত (ভূ)]।

আধুনিক—বিঃ বর্তমানকালীন, সাম্প্রতিক, হালের, অধুনাতন, নব্য। [সং. অধুনা+ইক]। বিঃ -জা। বিণ(ত্রি): আধুনিকী, (অণু.) আধুনিকা।

আধুনিক, আধুনিক—বিঃ এক টাকার অর্ধেক মূল্যের মুদ্রা। [বাং. আধ+উলি, অলি]।

আধুত—আধুত প্রঃ।

আধুত—বিঃ গৃহীত। [সং. আ+ধুত]।

আধেক—বিঃ ক্রি-বিণঃ অর্ধেক। [বাং. আধ+এক]।

আধেয়—বিঃ স্থাপনযোগ্য; উৎপাত, আধারস্থ বস্তু (কলসি আধার, জল আধেয়), content। [সং. আ+√ধা+য]।

আধো-আধো—আধ প্রঃ।

আধোয়া—বিঃ অধোত, অপরিষ্কৃত; কোরা, আকাচা। [বাং. আ+ধোয়া]।

আধুয়াত—বিঃ শঙ্কিত, বাধুপূরিত, ক্ষীত। [সং. আ+√ধা+ত (র্ষ, ভূ)]।

আধুয়ান—বিঃ ক্ষীতি, পেটকাঁপা; শব্দ, নিনাদ। [সং. আ+√ধা+অন (ভা)]।

আধুয়ানিক—বিঃ আত্মা সম্বন্ধীয়; আত্মিক, spiritual; ব্রহ্মবিষয়ক, মানসিক। [সং. অধ্যান+ইক]।

আধুয়ান—বিঃ শ্রবণ; চিন্তন; উৎকর্ষ। [সং. আ+√ধো+অন (ভা)]।

আন_১—বিঃ (কাব্যে) অস্ত, ভিন্ন ('আন পথে যাই': চণ্ডী.)। [সং. অস্ত]।

আন_২—ক্রিঃ আনয়ন কর, লইয়া আইস। [বাং. √আন (সং. আ+√নী)]।

আনক—(১)বিঃ পটহ, ঢাক, ভেরী, মুদ্রা, সশব্দ মেঘ। (২)বিঃ শব্দায়মান। [সং.]।

আনকা, আনকো, আনখা—বিঃ অভিনব, অদ্ভুত; অপরিচিত, অজ্ঞাত। [সং. অনীকৃত]।

আনকোরা—বিঃ সম্পূর্ণ নূতন; টাটকা, অমলিন; অব্যবহৃত। [হি. আনকোরা]।

আনচান, আনছান—বিণ: অস্থির, আকুল; উচাটন। [হি. অনচৈন]।

আনত_১—বিণ: অবনত; ঈষৎ নত, প্রণত। [সং. আ+নত]। বি: আনীত—অবনমন; প্রণাম; নম্রতা।

আনত_২—ক্রি-বিণ: (ব্রজ) অস্ত্রদিকে ('আনত হেরিততহি দেই কানে': বিভা)। [সং. অস্ত্রত]।

আনদ্ধ—(১)বি: চর্মছারা বন্ধমুখ যুদ্ধাদি বাত্বয়ত্র। (২)বিণ: চর্মছারা বন্ধমুখ (আনদ্ধ যন্ত্র); গ্রথিত (আনদ্ধ কেশপাশ), বস্ত্রাদিছারা সজ্জিত। [সং. আ+√নহ+ত (ধ)]।

আনন—বি: মুখমণ্ডল, বদন; মুখ। [সং.]।

আনন্তর্য—বি: অনন্তরত্ব, অব্যবধান। [সং. অনন্তর+য (ভা)]।

আনন্ত্য—বি: অনন্তের ভাব, অসীমত্ব; অন্ত-হীনতা। [সং. অনন্ত+য (ভা)]।

আনন্দ—বি: হর্ষ, পুলক (আনন্দের সাগর); আহ্লাদ, সুখ (আনন্দে থাক); স্তুতি (আনন্দ করা)। [সং. আ+√নন্দ+অ (ভা)]। বি: -কানন—আনন্দসায়ক বন বা উপবন; বারাগমী।

-ন—(১)বি: আনন্দ-উৎপাদন; (২)বি: আনন্দ-দায়ক। বি: -বিধান—আনন্দপ্রকাশ; আনন্দ-উৎপাদন। বিণ: -ময়—আনন্দে পূর্ণ। বি:

-সাগর—আনন্দরূপ সাগর; বিপুল আনন্দ।

ক্রি: আনন্দা—আনন্দিত করা। বিণ:

আনন্দিত—হৃষ্ট, আহ্লাদিত।

আনন্দন—বি: নতকরণ; ঈষৎ নমিত বা বক্র করা। [সং. আ+√নন্+অন (ভা)]। বিণ:

আনন্দনীয়, আনন্দ্য—নোয়ান বা বাকান যায় এমন। বিণ: আনন্দিত—নোয়ান বা বাকান হইয়াছে এমন।

আনন্দনা, আনন্দন—বিণ: অশ্রুমনশ, অমনো-

যোগী; উদাসীন। [সং. অশ্রুমনশ]।

আনন্দ—বিণ: ঈষৎ নমনশীল; ঈষৎ নম্র বা নত।

[আ-৩+নম্র]।

আনন্দন—বি: লইয়া আসার কাজ, আনা। [সং. আ+√নী+অন (ভা)]।

আনর্ধ, আনর্ধ, আনর্ধক—বি: অনর্থতা, অনর্থ-

কতা, ব্যর্থতা। [সং. অনর্থ+অ, য (ভা);

অনর্থক+য (ভা)]।

আনল—অনল-এর বিকৃত রূপ।

আনাঁহ—ক্রি-বিণ: (অপ্র.) অস্ত্রত, অস্ত্রই, নানা-

প্রকারই। [< অস্ত্র]।

আনা_১—(১)বি: এক টাঁকাব ঘোড়াংশ বা চারি পয়সা; ঘোড়াংশ (সম্পত্তির দুই আনার মালিক)। (২)বিণ: ঘোড়াংশ পরিমাণের (চার আনা বথর)। [সং. আনক]।

আনা_২—(১)ক্রি: লইয়া আসা। (২)বি: আনয়ন (আনার ক্ষুণ্ণ যাওয়া)। (৩)বিণ: আনীত (তোমার আনা বইখানি)। [বাং. √আন্ (সং. আ+√নী)+আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: আনয়ন করান; (২)বি: অপরের দ্বারা আনয়ন-কার্য সম্পাদন, (৩)বিণ: অপরের দ্বারা আনীত।

আনাগনা, আনাগোনা—বি: আসা-যাওয়া, যাতা-য়াত; আবির্ভাব ও তিরোভাব; জন্মমরণ; সঞ্চরণ; সঞ্চার (হৃদয়ে আনাগনা)। [< আনা_২+গমন]।

আনাচকানাচ—বি: গলিঘুজি, খাত ও অখাত সকল প্রান্ত, অস্থান-কুস্থান। [দেশী]।

আনাছ—বি: সবজি, কাঁচা তরকারি। [সং. অন্নাছ—তু প্রা. অন্নজ্জ, হি. অনাজ]। বি: -পত্র—শাকসবজি।

আনাড়ি, আনাড়ী—বিণ: অপটু; অনভিজ্ঞ, অশিক্ষিত, অজ্ঞ, মূর্খ। [সং. অনেড়—তু. হি. অনাড়ী]।

আনান, আনানো—আনা_২ ত্রঃ।

আনার—বি: জাল, ফাঁদ ('আনার মাঝারে বাস্ত্র': মধু)। [সং. আ+√নী+অ (ণে)]।

আনার—বি: দাড়িখ, ডালিম, বেদানা। [ফা. আনার]। বি: -কান—কচি ডালিম।

আনারন—বি: ফলবিশেষ। [পো. ananas]।

আনি—(১)বি: এক আনা মূল্যের মুদ্রাবিশেষ; চুড় অংশ (সম্পত্তির দুই আনির শরিক)। (২) বিণ: ঘোড়াংশ পরিমাণের (দুই আনি অংশ)। [হি. অন্নী]।

আনীত—বিণ: আনয়ন করা হইয়াছে এমন। [সং. আ+√নী+ত (ধ)]।

আনীল—বিণ: ঈষৎ নীল। [বাং. আ-+নীল]।

আনুকল্য—বি: সহায়তা, পোষকতা; অনুগ্রহ, উপকার। [সং. অনুকূল+য (ভা)]।

আনুগত্য—বি: বশতা, বাধ্যতা; অনুসরণ, অনু-বর্তন। [সং. অনুগত+য (ভা)]।

আনুতোষিক—বি: কৃতিপূরণরূপে বা সাহায্যরূপে প্রদত্ত বৃত্তি, gratuity [স.প.]। [সং. অনুতোষ+ইক]।

আনুপদিক—বিণ: পদানুবর্তী, অনুসরণকারী; পঞ্চাঙ্গানী। [সং. অনুপদ+ইক]।

আনুপাতিক—বিণঃ অনুপাত বা সম্বন্ধ অংশ অনুসারে বিবেচিত, proportional। [সং. অনুপাত + ইক]।

আনুগাম—অনুগম—এর অগ্র কেমিল রূপ।

আনুপূর্ব, **আনুপূর্ব**—বিঃ অগ্রপশ্চাত্তাবকণ ক্রম, যথাক্রম, পরস্পর। [সং. অনুপূর্ব + অ, য (ভা)]।

আনুপূর্বিক—(১)ক্রি-বিণঃ যথাক্রমে, আরম্ভ হইতে; (২)বিণঃ পরস্পরাণুযায়ী, যথাক্রম-অনুযায়ী; আগাগোড়া।

আনুমানিক—বিণঃ অনুমানযোগ্য; অনুমানদ্বারা লব্ধ, আন্দাজি। [সং. অনুমান + ইক]।

আনুমানিক—বিঃ অনুমানিক, অনুমত। [সং. অনুমানিক + অ]।

আনুরক্ত—বিঃ আসক্তি, অনুরাগ। [সং. অনুরক্ত ই (ভা)]।

আনুরূপ্য—বিঃ অনুরূপ ভাব, সাদৃশ্য। [সং. অনু-কপ + য (ভা)]।

আনুশাসনিক—(১)বিণঃ (রাজনীতিক) আদেশ বা অনুশাসন সংক্রান্ত। (২)বিঃ মহাভারতের পর্ব-বিশেষ। [সং. অনুশাসন + ইক]।

আনুষঙ্গ—বিণঃ আনুষঙ্গিক; গৌণ। [সং. অনুষঙ্গ + অ]।

আনুষঙ্গিক—বিণঃ অল্প বিষয়ের সহিত সম্বন্ধিত; মূল বিষয়ের সহিত সংশ্লিষ্ট; গৌণ, অপ্রধান। [সং. অনুষঙ্গ + ইক]।

আনুষ্ঠানিক—বিণঃ অনুষ্ঠানসম্বন্ধীয়; শাস্ত্রবিধি-সম্বন্ধ; বিহিত-অনুষ্ঠান-অনুযায়ী; শাস্ত্রীয় বিধি-অনুসারে আচরণকারী। [সং. অনুষ্ঠান + ইক]।

আনুপ—(১)বিণঃ জলবহুল। (২)বিঃ জলপ্রিয় জন্তু (মহিষ গণ্ডার প্রভৃতি)। [সং. অনুপ + অ]।

আনুধ্য—বিঃ অধ্যয়ন ভাব; ঋণ বা দেনা হইতে অব্যাহতি। [সং. ন (অনু) + ঋণ + য (ভাবে)]।

আনুশংস্য—বিঃ অজুরতা, দয়া, করুণা। [সং. অ + শংস + য (ভা)]।

আনেষা (-ত্ব) — বিণঃ আনয়নকারী। [সং. আ + নী + ত্ব (ত্ব)]।

আন্তঃপ্রদেশিক—বিণঃ দুই বা ততোধিক প্রদেশ-ব্যাপী বা প্রদেশসংক্রান্ত, interprovincial। [সং. অন্তর + প্রদেশ + ইক]।

অন্তর, **অন্তর**—এর বিকৃত রূপ।

আন্তরিক, **আন্তর**—বিণঃ হৃদয়ন্ত, মনোগত; মানসিক; অকপট, অকৃত্রিম, হৃদয়; আন্তরিক,

দেহান্তরগত। [সং. অন্তর + ইক, অ]। বিঃ **আন্তরিকতা**।

আন্তরীক, **আন্তরীক**—(১)বিণঃ আকাশ-সম্বন্ধীয়; অন্তরীক বা আকাশ হইতে আগত (আন্তরীক উৎপাত)। (২)বিঃ আকাশ, মেঘজল। [সং. অন্তরীক + অ (ভা)]।

আন্তর্জাতিক, **আন্তর্জাতীয়**—বিণঃ সর্ব জাতি-সম্বন্ধীয়, সকল জাতির বা রাষ্ট্রের মধ্যে প্রচলিত, international। [সং. অন্তর্জাতি + ইক, ঈষ]।

আন্ত্র, **আন্ত্রিক**—বিণঃ অন্ত্রসম্বন্ধীয়; অন্ত্রঘটিত (আন্ত্রিক জ্বর = enteric fever)। [সং. অন্ত্র + অ, ইক]।

আন্দাজ—(১)বিঃ অনুমান (আন্দাজ করা)। (২)বিণঃ আনুমানিক (আন্দাজ দুই মাইল); আনুমানিক পরিমাণের (এক সের আন্দাজ চিনি)। [ক। অনুদাজ]। বিণঃ **আন্দাজি**, **আন্দাজী**—আনুমানিক, অনুমানপ্রসূত (আন্দাজী কথা)।

আন্দ, **আন্দ**—বিঃ হাতির পা বাঁধার জন্তু শিকল। [সং. অনু]।

আন্দোলন—বিঃ আলোড়ন, বিকোভ, কোনও লক্ষ্যসিদ্ধির জন্তু গোলমাল এবং উত্তেজনা সৃষ্টি করা; সঞ্চালন, দোলন। [সং. √আন্দোলি + অন (ভা)]। ক্রিঃ **আন্দোল**—আন্দোলন করা। বিণঃ **আন্দোলিত**—আন্দোলন করা হইয়াছে এমন।

আন্ধার—বিঃ অন্ধার। [সং. অন্ধক]।

আন্ধি—আঁধি-র অনুরূপ।

আন্ধাকালী—কালী ঈঃ।

আন্ধাবীক্ষকী—বিঃ তর্কশাস্ত্র, ত্রায়দর্শন। [সং. অধীক্ষা + ইক + ঈঃ]।

আপ—(১)বিঃ নিজ, আপনি (আপ ভালো ত জগৎ ভালো)। (২)বিণঃ নিজের, আপন (আপ-কৃতি খান)। [সং. আপ্ন $\sqrt{\text{আপ্ন}}$ প্রাকৃ. অপ্না—তু. হি. আপ্ (= আপনি, তুমি, ইনি, উনি)]।

আপকাওয়াস্তে—(১)ক্রি-বিণঃ নিজের জন্তু। (২) বিণঃ স্বার্থাঘেহী। [হি. আপ্কা বাস্তে]।

আপক—বিণ ডাঁসা, আধপাকা; ঈষৎ পক, অর্ধসিদ্ধ। [বাং. আপ্ + পক]।

আপখোরাকি—বিণঃ নিজের খরচায় খোরাক সংগ্রহ করিতে হয় এমন (আপখোরাকি বিনে-মাইনে)। [হি. আপ্ + ফা. খুরাক + বাং. ই]।

আপগা—বিঃ নদী। [সং. আপ + √গম্ + অ (র্ড) + আ]।

আপজাতা—বিঃ জাতীয় বা কুলোচিত গুণেব হানি বা অভাব। [সং. অপজাত + য]।

আপড়া—বিণঃ অপঠিত; অশিক্ষিত ('আপড়া পো সভায় নিয়ে ধো')। [বাং. আ-ত + পড়া]।

আপণ—বিঃ বিপণি, দোকান, হাট। [সং. আ + √পণ্ + অ (বি)]। **আপণিক**—(১)বিণঃ আপণ-সম্বন্ধীয়; ক্রয়বিক্রয়-সংক্রান্ত, (২)বিঃ ব্যবসায়ী, দোকানদার।

আপতন—বিঃ পতন; সজ্জটন, আকস্মিক সজ্জটন, accident, incidence, আগমন, অবতরণ। [সং. আ + √পৎ + অন (ভা)]।

বিণঃ **আপাতক**—সহস্র সম্ভটিত, accidental। বিণঃ **আপাতত**—দৈবাৎ বা হঠাৎ আগত; নিপতিত; অবতীর্ণ।

আপৎ—**আপদ্**-এর রূপভেদ। বিঃ **কাল**—বিপদের সময়, দুঃসময়।

আপত্ত—বিঃ অসম্মতি, বিরুদ্ধ যুক্তি, ওজ্বল, বিপদ্। [সং. আ + √পদ্ + তি (ভা)]।

আপদ্—বিঃ বিপদ্; দুর্দশা, দুঃখ; অশ্রীতিকর ব্যক্তি বস্তু বা বিষয়। [সং. আ + √পদ্ + ক্ণি]।

বিণঃ **গ্রস্ত**—বিপদে পড়িয়াছে এমন, বিপন্ন। অবা. **আপদবৎ**—আপদের জন্ত; বিপদ্ হইতে উদ্ধারের জন্ত। বিঃ **আপদুচ্চরণ**—আপদ্ হইতে উদ্ধার; বিপদ্ দূরীকরণ। বিঃ **অপ্**, **আপদম্**—অন্যকালে অকর্তব্য হইলেও আপংকালে অবলম্বনীয় ধর্ম। বিণঃ **ভঞ্জন**—আপদ্-বিপদ্ দূর করে বা নষ্ট করে এমন।

আপন, **আপনার**—বিণঃ নিজ, স্বীয়, স্বকীয়, নিজের; আত্মীয় (আপন জন)। [সং. আত্মন]। সর্বঃ **কার**—আপনার। **স্বাতী**—(১)বিঃ আত্ম-হত্যা; (২)বিঃ আত্মহত্যাকারী। বিঃ **আপন-পর**—আত্মীয়-অনাত্মীয়; শত্রুমিত্র। বিণঃ **আপনতোলা**—নিজের সুখশান্তি-সম্বন্ধে খেয়াল নাই এমন, আত্মহারা; তন্ময়। ক্রি-বিণঃ **আপনমনে**—(বাহিরের সব কিছুই সম্বন্ধে নির্লিপ্ত হইয়া) নিজে নিজে। বিণঃ **আপনসর্বস্ব**—স্বার্থ-পর; নিজের সুখস্ববিধাই (যাহার) মূখ্য লক্ষ্য এমন। বিণঃ **হারা**—আত্মহারা; তন্ময়। **আপনার পায়ে কুড়ুল দ্বারা**—নিজে নিজের সর্বনাশ করা।

আপনা—(১)বিঃ নিজ (আপনা হইতে)। (২)বিণঃ

নিজের, আত্মীয় (আপনা জন)। [তু. হি. অপ্না]।

আপনা-আপনি—(১)ক্রি-বিণঃ স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া, আপনা হইতে, স্বাভাবিকভাবে; নিজে-নিজে; (২)বিঃ আত্মীয়স্বজন (আপন-আপনি মধে)। বিণঃ **বিস্মৃত**, **হারা**—আত্মহারা; তন্ময়।

আপনাপন—বিণঃ নিজ নিজ, স্ব স্ব। [আপন + আপন]।

আপনি—সর্বঃ **'তুমি'**-র সম্বন্ধমুচক রূপ : স্বয়ং, নিজে। [সং. আত্মন ও প্রা. অপ্রাণ-তু. হি. আপ্নে]। **আপনি বাচিলে বাপের নাম**—বংশ-মর্যাদা বা অগ্র সমস্ত কিছুই অপেক্ষা নিজের জীবনের মূল্য বেশী।

আপন্ন—বিণঃ আপদগ্ৰস্ত, বিপন্ন, প্রাপ্ত (শরণা-পর)। [সং. আ + √পদ্ + ত]।

আপরাধিক—বিণঃ বৈকালিক, বিকালবেলার, অপরাহ্নকালীন। [সং. অপরাহ্ন + ইক]।

আপরাঢ়ি—বিণঃ নিজ রচিতমত। [হি. আপ্ = আপন + রঢ়ি]।

আপণোষ—**আপনোস**-এর বর্জি. বানান।

আপস, (বর্জি.) **আপোস**, (বর্জি.) **আপোষ**—বিঃ মিটমাট, রক্ষা। [ফা. ওয়াপস্]।

আপসান, **আপসানো**—**আফসান**-র রূপভেদ।

আপসে—ক্রি-বিণঃ আপনা-আপনি মধে (আপসে ঝগড়া করা); উভয়পক্ষের সম্মতিক্রমে (আপসে মেটা); বন্ধুভাবে (আপসে কুশলি লড়া); আপনা হইতে (আপসে বাধ্য হওয়া)। [হি. আপ্ + সে]।

আপসোস—বিঃ পরিতাপ, মনস্তাপ, দুঃখ। [ফা. আফসোস]।

আপাং—**আপাদ**-এর বানানভেদ।

আপাকা—বিণঃ অপক, ঈষৎ পক। [বাং. আ-ত + পাকা]।

আপাচ্—বিঃ বৃক্ষবিশেষ। [সং. অপাঙ্গক]।

আপাটল—বিণঃ ঈষৎ পাটল, আলোহিত। [আ-ত + লোহিত]।

আপাটুর—বিণঃ ঈষৎ পাটুর। [বাং. আ- + পাটুর]।

আপাত—বিঃ উপস্থিত সময়, প্রথম সময়, তৎকাল, ঘটনাকাল (আপাতমধুর); পতন, সজ্জটন (অনিষ্টাপাত)। [সং. আ + √পত + অ]। বিণঃ **কঠিন**—আপাততঃ কঠিন বলিয়া মনে হয় এমন (কিন্তু বস্তুতঃ বা পরিণামে কঠিন নহে)। অবা. ক্রি-বিণঃ **-তঃ** (-তম), (চলিত) **-ত**—

সম্ভ্রুতি, একুণে। ক্রি-বিণঃ-দৃষ্টিভেদে—সাধারণ-ভাবে অর্থাৎ ভালভাবে খতাইয়া না দেখিলে; মোটামুটি বিচারে। বিণঃ-অধূর—আপাততঃ মধুর (কিন্তু বস্তুতঃ বা পরিণামে নহে)। বিণঃ-রমণীয়—আপাততঃ হৃদয় বা শ্রীতিকর।

আপাদ—অবা. ক্রি-বিণঃ পা পৰ্যন্ত, পা হইতে। [সং. আ + পাদ]। ক্রি-বিণঃ-অন্তক—পা হইতে মধ্য পৰ্যন্ত।

আপান—বিঃ মদের আড্ডা; মদের দোকান। [সং. আ + √ পা + অন (ধি)]।

আপামর—ক্রি-বিণঃ পামর পৰ্যন্ত অর্থাৎ সকলে, উচ্চনীচ-অভেদে। বিঃ-সাধারণ—সমস্ত লোক, সর্বসাধারণ। [সং. আ + পামর]।

আপায়—বিঃ অপগম, সমাপ্তি। [সং. অপায়]।

আপার—অপার-এর বিকৃত রূপ।

আপিঙ্গল—বিণঃ ঈষৎ পিঙ্গল বা তাত্রবর্ণ; তাত্রাভ। [বাং. আ-৩ + পিঙ্গল]।

আপিল—আপীল-এর বানানভেদ।

আপিস—অফিস-এর চলিত বিকৃত রূপ।

আপীড়ন—বিঃ সমাক্ষ পীড়ন; গাচ আলিঙ্গন। [সং. আ + পীড়ন]। বিণঃ আপীড়িত—সমাক্ষ-ভাবে পীড়িত; প্রগাঢ়ভাবে আলিঙ্গিত।

আপীত_১—বিণঃ ঈষৎ পীতবর্ণ; পীতাভ; হরিত্রাভ। [সং. আ-৩ + পীত]।

আপীত_২—বিণঃ সমাক্ষ পান করা হইয়াছে এমন। [সং. আ + √ পা + ত (ধি)]।

আপীন—(১) বিঃ গবাদি পশুর স্তন বা বাট। (২) বিণঃ সুশুষ্ক, ক্ষীত। [সং. আ + √ প্যায় + ত]।

আপাদনি—আগনি-র বিকৃত রূপ।

আপীল—বিঃ পুনর্বিচারের জন্ত আবেদন; [ইং. appeal]।

আপেক্ষিক—বিণঃ অপেক্ষাকৃত, তুলনামূলক; পরস্পর নির্ভরশীল, সাপেক্ষ, relative। [সং. অপেক্ষা + ইক]। বিঃ-তা। আপেক্ষিক গুরুত্ব—(প্রধানতঃ তরল পদার্থের) তুলনামূলক গুরুত্ব, specific gravity। আপেক্ষিক তত্ত্ব—গতি-মাত্রই আপেক্ষিক এবং কাল জড়বস্তুর চতুর্থ মাত্রা; এই তত্ত্বের উপর প্রতিষ্ঠিত বিজ্ঞানী আইনস্টাইনের মতবাদ, theory of relativity।

আপেল—বিঃ ফলবিশেষ। [ইং. apple]।

আপোড়া—বিণঃ গোড়া বা গোড়ান নয় এমন,

অদম্ব, কাঁচা; অর্ধদম্ব, অসম্পূর্ণরূপে দম্ব; শব্দাহীন ('আপোড়া পৃথিবী': কাল্পী)। [আ-৩ + পোড়া]।

আপোষ, আপোষ—আপস-এর বানানভেদ।

আপ্ত-_১—বিণঃ প্রাপ্ত, লব্ধ (আপ্তকাম); অত্রাভ, ভ্রমপ্রমাদশূন্য, প্রামাণিক (আপ্তবাক্য); হৃদয়-বাক্যবাদি নিকটসম্পর্কীয় (আপ্তজন)। [সং. √ আপ + ত]। বিণঃ-কাম—পূর্ণমনোরথ। বিঃ-দুতী—যে দুতী প্রিয়ভাষিণী চতুরা অন্তরঙ্গা বিশ্বস্তা এবং মন বুঝিয়া কার্য করে। বিঃ-বচন, -বাক্য—দেবতার নিকট হইতে প্রাপ্ত আদেশ; নির্বিচারে গ্রহণীয় বেদাদির বিধান।

আপ্ত-_২—বিণঃ আপন (আপ্তগরজী)। [সং. আত্মন]। বিঃ-গণ—স্বীয় স্বজন ও সহচরবর্গ, স্বদল। বিণঃ-গরজী—কেবল নিজের গরজ বা স্বার্থের জন্তই কাজ করে এমন; স্বার্থপর।

-সার—(১) বিঃ যোগদ্বারা বা তাত্ত্বিক প্রক্রিয়া-দ্বারা আত্মরক্ষা; (২) বিণঃ স্বার্থপর। বিণঃ-সুদী—কেবল নিজের হৃথই বোঝে, আত্মহুথী।

আপ্যায়ন—বিঃ সংবর্ধনা, অভ্যর্থনা; শ্রীতি-সম্পাদন। [সং. আ + √ প্যায় + অন (ভা)]। বিণঃ আপ্যায়িত—আপায়ন লাভ করিয়াছে এমন; সংবর্ধিত, অভ্যর্থিত।

আপ্রাণ—বিণঃ ক্রি-বিণঃ প্রাণ থাকি পৰ্যন্ত; প্রাণপণ। [সং. আ + প্রাণ]।

আগ্নাব, আগ্নাবন—বিঃ জলদ্রাবন, বজ্রা; অবগাহন। [সং. আ + √ প্ল + অ, অন (ভা)]। বিণঃ আগ্নাবিত—দ্রাবিত; সিক্ত।

আগ্নুত—বিণঃ সম্পূর্ণ সিক্ত; হাত। [সং. আ + প্লুত]।

আফখোরা—আফখোরা-র রূপভেদ।

আফগান—(১) বিঃ আফগানিস্তানের অধিবাসী। (২) বিণঃ আফগানিস্তান বা আফগান সম্বন্ধীয়। বিণঃ আফগানী—আফগানিস্তানের।

আফদ—বিঃ বিপদ, বিপত্তি। [আ. আফত—তু. সং. আপদ]।

আফলত, আফলা—অফলা-র রূপভেদ (আফলা খেত)।

আফলোদয়—বিঃ ফলের আবির্ভাব বা সিদ্ধিলাভ পৰ্যন্ত। [সং. আ + ফলোদয়]।

আক্ষান (-নো)—ক্রিঃ আক্ষালন করা; বিকল হইয়া খেদ বা ক্রোধ প্রকাশ করা। [বাং.

✓আকসা+আন]। বি: আফসানি—আফসান;
আপসোস।

আফসোস—আপসোস-এর রূপভেদ।

আফিৎ, আফিৎ—আফিৎ-এর রূপভেদ।

আফুট্ট, আফুট্টা, আফুট্টো—বিণ: অপরিষ্কৃত;
সিদ্ধ হয় নাই বা ফুটিয়া উঠে নাই এমন (আফুট্টো
ডাল)। [বাং. আ-ও + ✓ফুট+অন্ত (শত), আ]।

আফ্রিকান—বি: আফ্রিকা-মহাদেশের লোক।
[ইং. African]।

আব—বি: রোগবিশেষ, দেহে উৎপন্ন মাংসপিণ্ড,
exostosis। [সং. অবৃদ্ধ]।

আবওয়াল—বি: নির্ধারিত খাজনার অতিরিক্ত
দেয় কর। [ফা. রা'ব শব্দের বহুবচন]।

আবকার—বি: মদ্যাদি মাদকদ্রব্য প্রস্তুতকারক বা
বিক্রেতা। [ফা. অব্কার]। আবকারি,
আবকারী—(১) বি: মাদকদ্রব্যের ব্যবসায়, তৎ-
সংক্রান্ত রাজস্ব; (২) বিণ: মাদকদ্রব্য-সম্বলী;
মাদকদ্রব্যের প্রস্তুতকরণ ও ব্যবসায় এবং তৎ-
সংক্রান্ত করনিয়ামক।

আবখোর—বি: জল পান করিবার পাত্রবিশেষ।
[ফা. আবখোর]।

আবগার—আবকার-এর চলিত রূপ।

আবছায়া, আবছা—(১) বি: অস্পষ্ট প্রকাশ বা
আকার। (২) বিণ: ছায়াবৎ; 'অস্পষ্ট'। (৩)
ত্রি-বিণ: অস্পষ্টভাবে (আবছা দেখিলাম)। [সং.
অপচ্ছায়া]।

আবজ্বল—বি: কাথ, broth। [ফা. আবজ্বাল]।

আবড়াখাবড়া—এবড়োখেবড়ো-র রূপভেদ।

আবডাল—বি: আড়াল। [সং. অন্তরাল]।

আবটন—বি: অংশ-বিতাজন, allotment
[স. প.]। [সং.]।

আবদার—বি: বায়না; অস্থায় বা অজুত দাবি।
[হি. আবদা]। বিণ: আবদারে, আবদারে—
আবদার করে বা বায়না ধরে এমন।

আবদ্ধ—বিণ: বদ্ধ, রুদ্ধ; জড়িত, ব্যাপ্ত,
বদ্ধকী। [সং. আ+বদ্ধ]।

আবরক—(১) বিণ: আবরণকারী, আচ্ছাদক।
(২) বি: ঢাকনি, ঘোমটা। [সং. আ+✓বৃ+
অক (ভূ)]।

আবরণ—বি: আবৃতকরণ, আচ্ছাদন; আচ্ছাদনী,
ঢাকনি। [সং. আ+✓বৃ+অন (ভা, ণে)]।
বি: আবরণী—ঢাকনি। ত্রি: আবড়া—আবৃত
করা। বিণ: আবরিত—আবৃত, আচ্ছাদিত।

আবরু—বি: সমুদ্র, মরীচা, অভিজাত্য; ইজ্ঞৎ,
সতীহ, স্নীলতা; আবরণ, পর্দা। [ফা.]।

আবর্জন—বি: সম্পূর্ণ বর্জন, পরিত্যাগ;
অবনমন; নিয়মন। [সং. আ+বর্জন]। বিণ:
আবর্জিত—সম্পূর্ণ পরিত্যক্ত; আনমিত;
আকুষ্ট (আবর্জিত-চিত্ত); নিয়মিত।

আবর্জনা—বি: জঞ্জাল, সম্পূর্ণরূপে বর্জনীয় ময়লা
বা নোংরা বস্তু; অনভিপ্রেত ব্যক্তি (সংসারের
আবর্জনা)। [সং. আবর্জন+আ]।

আবর্ত—(১) বি: ঘূর্ণি, কুণ্ডলী (রোমাবর্ত); ঘূর্ণি-
জল; ঘূর্ণিপাক (বাতাবর্ত); আবর্তন। (২) বিণ:
ঘূর্ণায়মান (কে রেখিবে সেই আবর্ত গতিক)।
[সং. আ+✓বৃত+অ]।

আবর্তন—বি: ঘূর্ণন, চক্রাকারে ভ্রমণ, পরিভ্রমণ;
প্রভাবর্তন; আলোড়ন, ঘোঁটন; পুনঃপুনঃ
করা। [সং. আ+✓বৃত+অন (ভা)]। বি:
-দন্ড, আবর্তনী—মহনদণ্ড, ঘোঁটনকাটি। বিণ:
আবর্তমান—আবর্তন করিতেছে অর্থাৎ ঘুরিয়া
বা ফিরিয়া আসিতেছে এমন। ত্রি: আবর্তা—
আবর্তিত করা বা হওয়া। বিণ: আবর্তিত—
আবর্তন করা হইয়াছে এমন।

আবলী, আবাল—বি: পঙ্কতি, সারি (বৃক্ষাবলী);
সমষ্টি (গ্রন্থাবলী)। [সং.]।

আবলুস—বি: কৃষ্ণবর্ণ কঠিন কাঠবিশেষ,
ebony। [আ. আবলুস]।

আবল্য—বি: দুর্বলতা; জড়তা; অবদানজনিত
নিদ্রাবেশ। [সং. অবল+য (ভা)]।

আবশ্যক—(১) বিণ: প্রয়োজনীয়; অপরিহার্য।
(২) বি: প্রয়োজন, দরকার। [সং. অবশ্যম্+
ক]। বি: -তা। বিণ: -আবশ্যকীয়—প্রয়ো-
জনীয় ('আবশ্যক' পদটিকে বিশেষণরূপে গ্রহণ
করিলে 'আবশ্যকতা' পদটি শুদ্ধ, আবার
বিশেষ্যরূপে গ্রহণ করিলে 'আবশ্যকীয়' পদটিও
শুদ্ধ। সংস্কৃতে 'আবশ্যকীয়' অশুদ্ধ গণ্য হইলেও
বাঙ্গালায় এই উভয় পদেরই প্রয়োগ প্রচলিত)।
বিণ: আবশ্যিক—অবশ্য করণীয় বা গ্রহণীয়,
compulsory।

আবহ—(১) বি: বাহক, ধারক, উৎপাদক
(শোকাবহ)। (২) বি: সমুদ্রবায়ুর অস্তম, ভূ-
বায়ু; বায়ুমণ্ডল, atmosphere। [সং. আ+
✓বহ+অ (ভূ)]। বি: -বিজ্ঞান, -বিদ্যা—
বায়ুমণ্ডলবিজ্ঞান, meteorology। বি: আবহ-
সংবোধ—জল-বড়-বায়ু প্রভৃতির গতি ও হাল-

চাল সম্বন্ধীয় পংক। বি: আবহ-সঙ্গীত—নাট্যাভিনয়কালে দর্শকদের দৃষ্টির অন্তরালে কৃত অভিনয়ের ঘটনার অস্বকী সঙ্গীত, background music।

আবহমান—বিং: ক্রমাগত, চিরপ্রচলিত। [সং. আ + √ বহ্ + আন (মান) (র্ভৃ)। বি. ক্রি-বিং: —কাল—চিরকাল, অনাদিকাল।

আবহাওয়া—বিং: জলবায়ু, climate। [ফা. আব + হাওয়া—তু. হি. বাতাবরণ]।

আবা—বিং: জামা বিশেষ। [আ.।]

আবাধা—বিং: অবদ্ধ, বাধা বা বাধান নহে এমন, অগোছাল (আবাধা সংসার)। [বাং. আ-ত + বাধা]।

আবাগা, আবাগে—বিং: অভাগা, ভাগ্যহীন ব্যক্তি। [সং. অভাগা]। বিস্ত্রী: আবাগী।

আবাদ—বিং: কৃষি, চাষ (‘আবাদ করলে ফলত সোন’ : বা. প্র.), কথিত বা তৈয়ারি জমি, জনপদ। [ফা.।] বিং: আবাদী—চাষের উপযুক্ত; কথিত।

আবাপন—বিং: তাঁত। [সং. আ + √ বাপি + অন]।

আবার—ক্রি-বিং: অবার: পুনর্বার (আবার যাও); অধিকন্তু (গরিব, আবার বদখেয়ালী); অনিশ্চয় বা অবিধায়ন বুঝাইতে ‘ও নেতিশ্চক প্রস্নে (দরিত্রের আবার সুখশান্তি, শত্রুতে আবার সাহায্য করবে, কি আবার করব?)। [সং. অপব ৭ বাং. আ (= আর) + বার?]।

আবাল—বিং: (অবোধ বা অসহায়) বালক, ছেলে-মানুষ; মূর্খ লোক (আবাল নিয়ে বাস)। [বাং. আ (মন্দার্থে) + বাল (ক)।] বিং: বুদ্ধবানতা—বালক-বুদ্ধ-পুরুষ-স্ত্রীলোক পর্যন্ত সকলেই।

আবাল্য—অব্য. ক্রি-বিং: বাল্যকাল হইতে; আটশষ। [বাং. আ- + বাল্য]।

আবাস—বিং: বাসস্থান, বাসা, গৃহ। [সং. আ + √ বস্ + অ (ধি)।]

আবাসিক—(১)বিং: (বৌদ্ধবিহারের) রক্ষণা-বেক্ষণের ভারপ্রাপ্ত ব্যক্তি, caretaker। (২) বিং: (স্বগৃহের পরিবর্তে) কর্মস্থলে বা ছাত্রাবাসে বাসকারী। [সং. আবাস + ইক]।

আবাহন—বিং: মস্তোচ্চারণ দ্বারা দেবতাকে আমন্ত্রণ; আমন্ত্রণ; ডাক। [সং. আ + √ বহ্ + গিচ্ + অন (ণে)।] আবাহন—(১)বিং: দেবতাকে আবাহন করিবার নিমিত্ত করণুট ও

অঙ্গুলির দ্বারা কৃত মুদ্রাবিশেষ; আবাহনের জন্তু কৃত শব্দ বা গান; (২)বিং: আবাহনাত্মক (আবাহনী সঙ্গীত)।

আবির—বিং: হাগ। বিং: খেলা—(সচ. হোলি-উৎসবে) পরস্পরের দেহে আবির নিক্ষেপ। [সং. আবীর]।

আবির্ভাব, আবির্ভবন—বিং: প্রকাশ, উদয় (নৃধের আবির্ভাব); অবতরণ, অধিষ্ঠান (দেবতাব আবির্ভাব), প্রাচীর্ভাব (কলেরার আবির্ভাব)। [সং. আবিদ্ + √ ভৃ + অ, অন (ভা)।] বিং: আবির্ভূত—প্রকাশিত, উদিত; অবতীর্ণ, অধিষ্ঠিত, প্রাচীর্ভূত।

আবিল—বিং: কলুষিত; পঙ্কিল, ঘোলা। [সং. আ + √ বিল্ + অ (র্ভৃ)।] বিং: -তা।

আবিষ্করণ, আবিষ্কার, আবিষ্কর্য—বিং: অপ্রকাশিত বা অজ্ঞাত বস্তু অথবা বিষয়ের সন্ধানলাভ কিংবা প্রকাশকরণ; উদ্ভাবন। [সং. আবিদ্ + করণ, কার, ক্রিয়া]। বিং: আবিষ্করণীয়—আবিষ্কারযোগ্য, আবিষ্কার করিতে হইবে এমন। বিং: আবিষ্কর্তা (-র্ভৃ), আবিষ্কারক—যে আবিষ্কার কবে বা করিয়াছে, উদ্ভাবক। বিং: আবিষ্কৃত—আবিষ্কার কবা হইয়াছে এমন।

আবিষ্ট—বিং: অভিভূত (মোহাবিষ্ট), অধিকৃত (ভূতাবিষ্ট); পরিব্যাপ্ত (মেঘাবিষ্ট); বিহ্বল, তদ্গত; অস্তিনিবিষ্ট। [সং. আ + √ বিষ্ + ত (র্ভৃ, ভৃ)।]

আবীত—বিং: আবৃত; পরিহিত। [সং. আ + √ বো + ত (য)।]

আবীর—আবির-এর বানানভেদ।

আবুজ—অব্যব-এর অপ্র. বিকৃত কপ।

আবৃত—বিং: আচ্ছাদিত, ঢাকা; বেষ্টিত (মেথলাবৃত); বাপ্ত (মেঘাবৃত)। [সং. আ + √ বৃ + ত]। বিং: আবৃত্তি—আবরণ; বেষ্টন; প্রাচীর, বেড়া; বেষ্টিত স্থান।

আবৃত্ত—বিং: আবৃত্তি করা হইয়াছে এমন; পুনঃপুনঃ পঠিত; প্রত্যাগত, পুনরাগত। [সং. আ + √ বৃ + ত (য)।] বিং: চক্র—ভিতরের দিকে চোপ ফিরাইয়া লইয়াছে এমন।

আবৃত্তি—বিং: বারংবার পাঠ বা অভ্যাসকরণ, ছন্দ ভাব প্রভৃতি ব্যঙ্গনাসহকারে উচ্চৈঃস্বরে পাঠ; পুনঃপুনঃ আগমন, পুনরাগমন। [সং. আ + √ বৃ + তি (ভা)।]

আবেগ—বিঃ তীব্র বা বিশেষ বেগ ('বেগের আবেগ': রবীন্দ্র); উৎকর্ষা; চিন্তাচঞ্চল্য, ব্যাকুলতা (শোকাবেগ)। [সং.]।

আবেদক—বিণঃ আবেদনকারী। [সং. আ+বেদি+অক(ত্ব)]।

আবেদন—বিঃ নিবেদন, প্রার্থনা; দরখাস্ত, আরজি, application, নালিশ; চিন্তাবৃত্তিকে নাড়া দিবার প্রয়াস বা শক্তি, appeal ('কবিতার আবেদন বৃদ্ধির কাজে নয়—জনযেব কাজে')। [সং. আ+√বেদি(অন(তা)) বিণঃ আবেদনীয়—আবেদনযোগ্য।

আবেশ, **আবেশন**—বিঃ বিহ্বলতা, ভাবাবেগ ('আবেশে হিয়াব মাঝারে লই': বিদ্যা.); আসক্তি, অনুবাস ('আবেশে অবশ তনু'); অস্তঃপ্রবেশ, অনুপ্রবেশ (ভূতাবেশ); গভীর মনোযোগ; মোহ, আচ্ছন্নতা (ঘুমের আবেশ)। [সং. আ+√বিশ্+অ, অন(তা)]।

আবেষ্টক—**আবেষ্টন** দ্রঃ।

আবেষ্টন—বিঃ পরিবেষ্টন, সম্পূর্ণ ঘেরাও করা, বেড়া, পারিপার্শ্বিক অবস্থা, প্রতিবেশ। [সং. আ+বেষ্টন]। **আবেষ্টক**—(১)বিণঃ পরিবেষ্টক, (২)বিঃ বেড়া, প্রাচীর। **আবেষ্টনী**—বেষ্টনী, বেড়া, পরিধি, পারিপার্শ্বিকতা, environment। বিণঃ **আবেষ্টিত**—আবেষ্টন বা ঘেরাও করা হইয়াছে এমন।

আবোল-তাবোল—(১)বিঃ অসম্বন্ধ কথা, প্রলাপ; আজ্ঞে-বাজ্ঞে ছড়া। (২)বিণঃ অসম্বন্ধ, আজ্ঞে-বাজ্ঞে। [তু. হি. অনবোল-তনবোল্]।

আশ্বা—বিঃ (মুস.) বাধা, পিতা। [আ.]।

আরম্ভ—অব্যঃ ব্রহ্মা হইতে। [সং. আ+ব্রক্ষণ]। বিঃ **শ্রম্ভ**—পূর্ণচৈতন্যস্বরূপ ব্রহ্ম হইতে আরম্ভ করিয়া অচেতন সামান্য স্তম্ভ অর্থাৎ তৃণাদির স্তম্ভ পর্যন্ত।

আরু—**আবরু**-র বানানভেদ।

আভরণ—বিঃ ভূষণ, অলঙ্কার, গহনা। [সং.]।

আভা—বিঃ প্রভা, দীপ্তি; শোভা, বর্ণ (কুশাভা)। [সং. আ+√ভা+অ(ভা)]।

আভাস—বিঃ তৈলাদিদ্বারা অঙ্গমর্দন [সং. অভাস]।

আভাসা, আভাসা—বিণঃ ভাস্মা বা চূর্ণ করা হয় নাই এমন (আভাসা গম)। [বাং. আ-৩+ভাস্মা]।

আভাস—বিঃ মুখবন্ধ, ভূমিকা, অবতরণিকা;

আলাপ। [সং. আ+ভাষ]। বিঃ -৭—সংবাদনপূর্বক কথন; আলাপ; উক্তি, বক্তৃতা। বিণঃ **আভাষিত**—কথিত।

আভাস—বিঃ ক্ষীণ বা অস্পষ্ট প্রকাশ ('আভাসে দাঁড় দেপা': রবীন্দ্র), ছায়া, ইচ্ছিত (আভাসে বলা), আভা। [সং. আ+√ভাস+অ(ভা)]। ক্রিঃ **আভাসা**—উদ্ভাসিত বা প্রকাশিত বা দীপ্ত হওয়া।

আভিজন—বিঃ অভিজ্ঞানেব ভাব, কৌলীক, পদবী। [সং. অভিজন+অ(ভা)]।

আভিজাতিক—বিণঃ অভিজাত-সম্বন্ধীয়; বংশ-ধটিত, কুলপরিচায়ক। [সং. অভিজাত+ইক]। বিঃ -চিহ্ন—কুলপরিচায়ক চিহ্ন, heraldry।

আভিজাতা—বিঃ বংশবর্ধীনা, কৌলিক। [সং. অভিজাত+অ(ভা)]।

আভিধানিক—(১)বিণঃ অভিধান-সংক্রান্ত, অভিধানের অন্তর্গত। (২)বিঃ অভিধান-পণেতা। [সং. অভিধান+ইক]।

আভিমুখ্য—বিঃ অভিমুখীনতা; মুখামুখী অবস্থা; আমুকুল্য। [সং. অভিমুখ+অ]।

আভীর—বিঃ আচিব, গোপজাতিবিশেষ। [সং.]। **বিদ্যী**: **আভীরী**, **আভীরা**, **আভীরণী**। বিঃ **পল্লী**—যে পল্লীতে গোপজাতি বাস করে, গোয়ালপাড়া।

আভূমি—ক্রি-বিণঃ ভূমি পর্যন্ত। [সং. আ-৩+ভূমি]।

আভোগ—বিঃ গানের ভণিতায়ুক্ত পদবিশেষ; সঙ্গীত-আলাপের চতুর্থ চরণ, উপভোগ; পূর্ণতা, বিস্তার। [সং.]।

আভ্যন্তর, আভ্যন্তরিক, (অন্তঃ কিস্ত চলিত)

আভ্যন্তরীণ—বিণঃ অভ্যন্তর-সম্বন্ধীয়; ভিতরের; অভ্যন্তরস্থ, ভিতরস্থ। [সং. অভ্যন্তর+অ, ইক, ঈন]।

আভ্যুদয়িক—(১)বিণঃ অভ্যুদয়-সম্বন্ধীয়; মাসলিক; সমুদ্রসিদ্ধিক। (২)বিঃ বিবাগাদি উপলক্ষে করণীয় শ্রাদ্ধবিশেষ। [সং. অভ্যুদয়+ইক]।

আম_১—বিঃ অম্রের নির্ধাস, mucus; আমাশয়। [সং. আ+√অম্+অ(ত্ব)]।

আম_২—(১)বিঃ সাধারণ। (২)বিণঃ সর্বসাধারণের (আমদরবার)। [আ.]।

আম_৩—বিঃ আত্রকল। [সং. আত্র]। **আমের**

আচর—আমের সহিত অন্ন ও ঝাল মিশাইয়া

প্রস্তুত চাটনিবিশেষ। বর্ণচোরা আম—রং দেখিয়া কাঁচা ও টক মনে হইলেও প্রকৃতপক্ষে পাকা ও মিষ্ট আম; (আল.) ছন্নবেলী। পাকা আম দাড়ককে খায়—অপাক্রে হুপাহী দানেব জন্তু বা উৎকৃষ্ট বস্তুর অপকৃষ্ট ব্যবহাবেব জন্তু আশেণ।

আম_৪—বিণঃ অপক, কাঁচা (আমমাংস), অদক্ষ, আপোড়া (আমদরা, আমটাঁড়ি)। [সং. অম + √অম্ + অ (ণে)]।

আম-আদা—বিঃ আমের গন্ধযুক্ত আদাবিশেষ। আম_৩ + আদা]।

আমগন্ধি, আমগন্ধী—বিণঃ (রাঁধা খাণ্ডাদি সম্বন্ধে) কাঁচা গন্ধ দূর হয় নাষ্ট এমন; দুর্গন্ধ। [সং. আম_৪ + গন্ধ + ই. ঙ্গ]।

আমচুর—বিঃ আমসি। [বাং. আম_৩ + চুর < সং. চূর্ণ]।

আমড়া—বিঃ ফলবিশেষ। [সং. আত্রাতক]।
ক্রিঃ আমড়া করা—কিছু (বিশেষতঃ কোন ক্ষতি) করিতে না পারা। বিঃ -গ্যাছ—(বিশেষ উদ্বেগসাধনের জন্তু) চটুবাদ।

আমতা, আমতা-আমতা—অব্যঃ অস্পষ্টভাবে স্বীকার বা অস্বীকার; (পলিতে বা করিতে) ইতস্ততঃ। [বাং. আমি + তা ?]।

আমদ—বিঃ আসা। [ফা. আমদন্]।

আমদরবার—বিঃ যে দরবাবে সাধারণ লোকের সঙ্গে সাক্ষাৎ করা হয় এবং বিচারকার্য সমাধা হয়। [আম_২ + দরবার]।

আমদানি—বিঃ দেশের বাহির হইতে পণ্যদ্রব্যাদি আনয়ন, import; আয়, আগম। [ফা. আমদন্]। বিণঃ আমদানি, আমদানী—বিদেশ হইতে আনীত।

আমধুর—বিণঃ ঈষৎ মধুর; অনুগ্রহ মাধুর্যযুক্ত। [বাং. আ-৩ + মধুর]।

আমন—(১)বিণঃ হৈমন্তিক, হেমন্তকালীন। (২) বিঃ হৈমন্তকালীন ধান। [সং. হৈমন]।

আমন্ত্রণ—বিঃ আহ্বান, নিমন্ত্রণ, সম্ভাষণ। [সং. আ + √মন্ত্র্ + অন(ভা)]। বিঃ আমন্ত্রয়িতা (ভূ)—আমন্ত্রণকারী। ক্রিঃ আমন্ত্রা—আমন্ত্রণ করা। বিণঃ আমন্ত্রিত—আমন্ত্রণ করা হইয়াছে এমন।

আমবাত—বিঃ চর্মরোগবিশেষ। [আম_২ + বাত]।

আমমোক্তার—বিঃ বিষয়কর্মনির্বাহার্থ আইনতঃ নিযুক্ত প্রতিনিধি। [আ. আম্ + কা. মুক্তার]।

বিঃ -নামা—আমমোক্তার নিয়োগের দলিল, power of attorney।

আময়—বিঃ রোগ, ব্যাধি (নিবাময়, উদরাময়)। [সং. আম_১ + √যা + অ (তৃ)]। বিণঃ আময়িক মোগসম্বন্ধীয়; রোগ-নিরাময়কব।

আময়দা—বিণঃ প্রচুর, অপরিমিত। [ফা. আমাদাহ্]।

আমর, আমর—অব্যঃ মরণ হটক; বিরক্তি ক্রোধ ইত্যাদি সূচক গালি। [বাং. আ-৩ + মর]।

আমরন্ত—বিঃ মলের সহিত রক্তশ্রাব, রক্তাভিসার। [আম_১ + রন্ত]।

আমরণ—(১)ক্রি-বিণঃ মৃত্যু পর্যন্ত (আমরণ সংগ্রাম করা)। (২)বিণঃ মরণ পর্যন্ত বাপ্ত (আমরণ দুঃখ)। [সং. আ + মরণ]।

আমরল—বিঃ অপক বা অপরিণত রসধাতু, chyme। [আম_৪ + রস]।

আমরি, আমরি—অব্যঃ আহা মবি, মরি-মরি; প্রশংসাসূচক অথবা প্রছন্ন বিক্রপাত্মক বা ব্যঙ্গ-সূচক শব্দ ('মোদের গরব মোদের আশা আমরি বাংলা ভাষা' : অ. প্র.)। [বাং. আ + মরি]।

আমরুল—বিঃ অন্নস্বাদযুক্ত শাকবিশেষ। [সং. অন্নলোনী]।

আমর্শ, আমর্শন—বিঃ স্পর্শ; পরামর্শ; প্রণিধান, চিন্তা। [সং. আ + √মৃশ্ + অ, অন(ভা)]।

আমর্ষ—বিঃ অক্ষমা; ক্রোধ। [সং.]।

আমল—বিঃ রাজত্বকাল, শাসনকাল (আকবরের আমল; অধিকাংশ 'কটকে হইল আলিবারির আমল' : ভা. চ.); যুগ, কাল (পিতামহের আমল); প্রজয় (আমল দেওয়া)। [আ.]। বিঃ -নামা—জমি প্রভৃতিতে দখল দিবার জন্তু লিখিত আদেশপত্র। ক্রিঃ আমল দেওয়া—গ্রাহ করা। ক্রিঃ আমলে আনা—কোন কাজ হাতে লওয়া বা আরম্ভ করা; গ্রাহ করা (কারণ কথা আমলে আনা)।

আমলক, আমলকী—বিঃ বৃক্ষবিশেষ; ঐ বৃক্ষের ফল। [সং.]। বিণঃ করতল-আমলকবৎ—হস্ত-স্থিত আমলকীর মত; সম্পূর্ণ আয়ত্ত।

আমলা_১—বিঃ আমলকী ফল। [সং. আমলক]।

আমলা_২—বিঃ কর্মচারী, কেরানী। [আ. আমিল]।
বিঃ -তন্ত্র—যে শাসনব্যবস্থায় সরকারী কর্মচারি-মণ্ডলীই সর্বসর্বা, bureaucracy।

আমলান (-নো)—(১)ক্রিঃ ক্রমশঃ বেদনায়ুক্ত হওয়া। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [বাং. √আমলা + আন]।

আমনি—আমনি-র বানানভেদ।

আমনত—বি: পাকা আমের রস শুকাইয়া প্রস্তুত মিষ্ট পাণ্ডবিশেষ। [বাং. আমত + সম্ব]।

আমনি, আমসী—বি: কাঁচা আমের চাকলা শুকাইয়া প্রস্তুত অন্নভাণ্ডবিশেষ। [আমত]। (মুখ শুকাইয়া) আমনি হওয়া—বিবর্ণ বিরস ও বিশীর্ণ হওয়া।

আমা_১—বিণ: আধপোড়া (আমা ইট, আমা-ঝামা)। [আম + আ]।

আমা_২—সর্ব: আমি নিজে বা স্বয়ং; আমি; আমাকে। [সং. অম্মহু > ময়]।

আমাতিলার—বি: আমাশয়রোগ। [আম + অতিসার]।

আমানত, আমানৎ—(১)বিণ: গচ্ছিত, মজুত, জমা (আমানত টাকা)। (২)বি: গচ্ছিত ধন বা অস্ত্র বস্তু (আমানতের পরিমাণ)। [আ. আমানৎ]। বিণ: আমানতি, আমানতী—গচ্ছিত বা জমা রাখা হইয়াছে এমন। ক্রি: আমানত রাখা, আমানত করা—জমা দেওয়া।

আমানি—বি: পান্ডাভাতের জল, কাঁজি। [দেশী]।

আমান—বি: অপক অন্ন। [আম + অন্ন]।

আমার—সর্ব: মদীয়। [সং. অম্মদীয়]।

আমায়র, (কথা) আমাশা—বি: উদরমধ্যে আম-সকরের স্থান, আমহুলী; একপ্রকার উদরাময়, dysentery। [সং. আম + আশয়]।

আমি—(১)সর্ব: বস্তুর স্বয়ং। (২)বি: আত্মবোধের অবলম্বন ('কোন পথে গেলে ও মা আমি মেলে': রা. প্র.); সন্তা, আত্মা (আমার আমি), অহঙ্কার ('আমি ধাবে মেলে')। [সং. অম্মহু > অহম]।

আমিন_১—বি: তত্ত্বাবধায়ক কর্মচারিবিশেষ; জমি-জরিপকারী কর্মচারী। [আ. আমীন]।

আমিন_২—বি: পার্থনা পূর্ণ হউক বা তাহাই হউক : এই আবেদন। [আ. আমীন—তু ইং. amen]।

আমির—বি: সম্ভ্রান্ত ধনী মুসলমান, মুসলমান নৃপতিবিশেষের (বিশেষত: আফগানিস্তানের অধিপতির) উপাধি; ধনী বা সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি। [আ. আমীর]। বি: আমিরি—আমিরের চালচলন, বড়মানুষি। বিণ: আমিরি, আমিরী—আমির-সম্বন্ধীয় বা আমিরের স্থায়; ধনী বা সম্ভ্রান্ত ব্যক্তির স্থায়। বি: আমির-উমরাহ্—ধনি-সম্ভ্রাদায়; রাজস্বাভ্যুদয়।

আমিষ—বি: মাংস; মৎস্ত-মাংসাদি জৈব খাদ্য।

বাজ—৭

[সং. আ + √মি + অ (তৃ)]। বিণ: আমিষানী (-শিন্)—আমিষ-ভোজনকারী।

আমীন, আমির—বখাত্রমে আমিন ও আমির—এর বানানভেদ।

আমুদে—বিণ: আমোদপ্রিয়, হাসিখুশি, রসিক। [সং. আমোদ + বাং. ইয়া > এ]।

আমুল—(১)ক্রি-বিণ: মূল পর্যন্ত বা মূল হইতে; আগাগোড়া, সম্পূর্ণ। (২)বিণ: মূল পর্যন্ত বিকৃত, সম্পূর্ণ (আমুল পরিবর্তন)। [সং. আ + মূল]।

আমেজ—বি: ঈষৎ প্রকাশ বা উপস্থিতি, আভাস, আদরা; রেশ (নেশার আমেজ)। [ক.]।

আমোদ—বি: আশ্লাহ, হর্ষ; উৎসব; মজা; দুর-গামী গম্ব, অতি হৃগম্ব। [সং. আ + √মু + অ (ভা, গ্যে)]। বি: আমোদ-প্রমোদ—ক্রীড়া-কৌতুক। বি: আমোদন—বিনোদন, amuse-

ment; আমোদকরণ, মুরতিভিকরণ। বিণ: আমোদিত—হর্ষযুক্ত; মুরতিভিত। বিণ: আমোদী

(-দিন)—হর্ষযুক্ত, আমুদে; হৃগম্বজনক। বিণ- (স্ত্রী): আমোদিনী।

আমোদ—বি: ক্রতি, বেদ; আগম। [সং.]।

আম্বা—বি: স্পর্ধা, আফালন, বড়াই; চুরা-কাঞ্চা। [দেশী]।

আম্বা—বি: মাতা। [সং. অম্বা বা আ. উম্ব]।

আম্ব—বি: আমগাছ, আম। [সং.]।

আম্বাত, আম্বাতক—বি: আমড়া গাছ; আমড়া ফল। [সং.]।

আম্ব—বিণ: অন্নরসযুক্ত, টক। [সং. অন্ন + অ (ভা)]। বি(স্ত্রী): আম্বা—টেঁতুল গাছ।

আম্বিক—বিণ: অন্নরসক, অন্নযুক্ত, অন্নসম্বন্ধীয়। [সং. অন্ন + ইক]। আম্বিক অক্সাইড—acidic oxide [বি. প.]। আম্বিক লভান—অন্নজনিত

গাঁজান, acid fermentation [বি. প.]। বি(স্ত্রী): আম্বিকা, আম্বীকা—টেঁতুলগাছ।

আম্ব—বি: ধনাগম, উপার্জন, লাভ; উপস্বহ। [সং. √অ + অ (ভা)]। -কর—(১)বি: আয়ের উপর ধার্য কর, income-tax; (২)বি: লাভ-

জনক। বি: -আম্ব—উপার্জন ও খরচ; জমা-খরচ। বি: -আম্ব—পূর্বাঙ্কে অন্তর্ভুক্ত ভবিষ্যৎ

জমাখরচের হিসাব, budget [সং. প.]। বি: -স্বান—(ব্যোতিব.) লয় হইতে একাদশ স্থান।

আম্বত_১—বিণ: বিকৃত, বিশাল, টানা-টানা (আরত লোচন); বিষমবাহিবিশিষ্ট সমচতুষ্কোণ

(আরতক্ষেত্র)। [সং.]।

আরত্—বি: এয়েতি। [সং. অবিধবাৎ]।

আরতন—বি: ক্ষেত্রমান, area; ঘনমান, volume; পরিসর, প্রস্থ, বিস্তার; মন্দির, গৃহ, প্রতিষ্ঠান (অচলায়তন); যজ্ঞবেদী। [সং. আ + যত + অন]।

আরতলোচন—বিণ: বড় (ও সুন্দর) চক্ষু বিশিষ্ট, বিশালাক্ষ। [সং. আরত + লোচন]।

আর্যাত্—বি: সধবার অবস্থা বা লক্ষণ, এয়েতি। [সং. অবিধবাৎ]।

আর্যাত্—বি: দৈর্ঘ্য, বিস্তার, উত্তরকাল; ফল-প্রধানকাল। [সং. আ + যম্ + তি]।

আর্যতী—বি(স্ত্রী): সধবা নারী, এয়ে। [সং. আয়ুযতী]।

আরত—বিণ: অধীন, অধিকৃত; অধিগত; কবলিত। [সং. আ + যত + ত (তৃ)]। বি: আরততা, আরতি।

আরনা—বি: আরশি, দর্পণ। [ফা. আঈনা]।

আরব্যর, আরব্যরক—আর্য ভ্রূ:।

আরমা—বি: মুসলমান নৃপতিগণ কর্তৃক ধর্ম-প্রচারের বা পাণ্ডিত্যের পুরস্কারস্বরূপ মৌলবী-দিগকে প্রদত্ত নিম্নর জমি। [আ. আএমা]।

বিং: আর—আরমা জমি যে ব্যক্তি ভোগ করে।

আরল—ক্রি: (অপ্র.) আসিল বা আসিলাম। [আসা ভ্রূ:]।

আরস—(১)বিণ: লৌহসংক্রান্ত, লৌহঘটিত, লৌহ-নির্মিত। (২)বি: লৌহ। [সং. অরস্ + অ]।

বি(স্ত্রী): আরসী—লৌহবর্ম।

আরস্থান—আর্য ভ্রূ:।

আর্য—বি: (ইউরোপীয় বা ইন্দো-ইরানীয়) দাই, শিশুদের পরিচারিকা। [পো. aya]।

আর্যাত—বি: কোরাণের ক্ষুদ্রতম বাক্য। [আ.]

আর্যান—বি: রাধিকার স্বামী। [সং. অভিমন্যু]।

আর্য্য—বি: বিস্তার, প্রসার, দৈর্ঘ্য। [সং.]।

আর্য্য—বি: ক্ষত; উপযুক্ত কাল। [আ. আইর্যম্]।

আর্য্য—বি: ক্রোধ, দুঃখ; আশ্চি, ক্রান্তি; বিশেষ চেষ্টা ও যত্ন; পরিশ্রম। [সং. আ + যম্ + অ (ভা)]। বিণ: -আর্য্য—পরিশ্রমসাপেক্ষ।

আর্য, আর্যী—আই-র বানানভেদ।

আর্য, আর্য্য—(যুগ)—বি: পরমায়ু (দীর্ঘায়ু, অজায়ু), জীবনকাল; জীবন (আয়ুশেষ)। [সং. য়ই বা য়অয় + উ, উন্ (তৃ)]। বিণ: আর্য্যপ্রদ—পরমায়ুবৃদ্ধিকর।

আর্য্য—বিণ: নিযুক্ত; ভারপ্রাপ্ত, কর্মধাক্ষ, in-charge [স. প.]। [সং. আ + যুক্ত]।

আর্য্য—বি: অগ্রগত, প্রহরণ। [সং.]।

আর্য্যবৃদ্ধি—বি: পরমায়ুর বৃদ্ধি। [সং. আর্য্য + বৃদ্ধি]। বিণ: -কর—আর্য্য: বাড়ায় এমন।

আর্য্যবেদ—বি: অর্থবেদান্তগত চিকিৎসাবিদ্যা; কবিরাজী চিকিৎসাপ্রণালী। [সং. আর্য্য + বেদ]। বিণ: আর্য্যবেদীয়—আর্য্যবেদ-সম্বন্ধীয়; আর্য্যবেদসম্বন্ধত।

আর্য্যকর—বিণ: পরমায়ু বৃদ্ধি করে এমন। [সং. আর্য্য + কৃ + অ (তৃ)]।

আর্য্যকাল—বি: জীবিতকাল। [সং. আর্য্য + কাল]।

আর্য্যঅতী—আর্য্যস্থান ভ্রূ:।

আর্য্যস্থান—(যুগ)—বিণ: দীর্ঘজীবী। [সং. আর্য্য + মন্]। বিণ(স্ত্রী): আর্য্যস্থতী।

আর্য্যব্য—বিণ: আর্য্যকর। [সং. আর্য্য + ব্য]।

আর্য্যেশা—বি: আগামী, ভবিষ্যৎ। [ফা.]।

আর্য্যেব—বি: দোষ-ত্রুটি বা সংস্পর্শদোষ। [অ. আইব্]।

আর্য্যেমা—আর্য্যার রূপভেদ।

আর্য্যেশ, আর্য্যেশ—বি: আরাম, সুখ, বিলাস। [আ. আএশ]। বিণ: আর্য্যেশী, আর্য্যেশী—আর্য্যেমে অভ্যস্ত, বিলাসপ্রিয়।

আর্য্যোগ—বি: তদন্তাদির জন্য নিযুক্ত সমিতি, কমিশন (commission) [স. প.]। [সং. আ + যুক্ত + অ (তৃ)]।

আর্য্যোজক—আর্য্যোজন ভ্রূ:।

আর্য্যোজন—বি: যোগাড়; উত্তোগ, সংগ্রহ; কোন অনুষ্ঠানের জন্য সংগৃহীত ভ্রূব্যসামগ্রী (ভোজের অয়োজন)। [সং. আ + যুক্ত + অন (ভা)]।

বিণ: আর্য্যোজক—আর্য্যোজনকারী; উচ্চোগী।

ক্রি: আর্য্যোজা—আর্য্যোজন করা। বিণ: আর্য্যোজিত—সংগৃহীত।

আর্য্যোজিন—বি: ক্ষতাদি বাহ্যতে পাকিয়া উঠিতে না পারে তাহার জন্য ব্যবহার্য্য প্রতিষেধক ঔষধ-বিশেষ। [ইং. iodine]।

আর—(১)অব্য (সমুচ্চয়): এবং, ও (তুমি আর আমি); ইহার বৈধী (অনেক লিখিয়াছি, আর কি লিখি); অতঃপর (রাত হল, আর গল্প নয়); অথবা, কিংবা (দেখ আর না দেখ); যুগ-পং, অথচ (শক্তের ভক্ত আর নরকের বন্দ); পক্ষান্তরে, কিন্তু (সে তোমাকে ভালবাসে, আর

তুমি তাহাকে শত্রু ভাব)। (২)ক্রি-বিণ: পরে, ভবিষ্যতে, পুনরায় (আর না হুঃখ পাই, সে কথা আর কেন); এখনও (বুধা চেষ্টা কেন আরা; এখন, বর্তমানে (আর সেদিন নাই); পুনশ্চ, তাহা ছাড়া, অধিকন্তু (আর দেখা); কখনও (ধানগাছে কি আর তক্তা হয়); পূর্বে বা পরে কখনও (এমনটি আর দেখা যায় নাই বা হইবে না)। তদবধি (গেলে আর কিরলে না); অবশ্য (তুমি ত আর গরিব নও)। (৩)বিণ: অপর, অল্প (আর জন, আর কেহ), দ্বিতীয়, অপর একটি (আর এমন বন্ধু মিলিবে না); বিগত (আর বৎসর আসিয়াছিল); আগামী (আর শনিবার হইবে); (৪)সর্ব: অল্প লোক বা দ্রব্য (আরের মন, আরের দিকে, আরে কি জানিবে)। অব্য. বিণ: আর-আর-অন্তান্ত (আর-আর দিন, আর-আর লোকে)। অব্য. বিণ. বিণ-বিণ. ক্রি-বিণ: আরও—অধিকতর (আরও কষ্ট, আরও ভাল, আরও কঁদিবে); ইহা ছাড়া অল্প (আরও লোকে জানে); অধিকন্তু (আরও শোন)।

আরক—বি: নির্ধাস, সার; রস; চোয়ান ময়। [আ. আরক]।

আরক্ত—বিণ: দ্রব্য রক্তবর্ণ, রক্তাভ; গাঢ় লাল। বিণ: -নয়ন, -লোচন—(দ্রব্য) রক্তবর্ণ নেত্র-বিশিষ্ট; চক্ষু লাল হইয়াছে এমন; ক্রুদ্ধ। বিণ: -মুখ—মুখ রাঙা হইয়াছে এমন, লজ্জাপ্রাপ্ত। [বাং. আ-+রক্ত]।

আরক্তজ—বিণ: আরক্ত। [বাং. আ-+রক্তজ]।

আরক—(১)বি: থানা, ঘাঁটি; রক্ষিস্থ। (২)বিণ: রক্ষক। [সং. আ+৷রক্+অ (তু)]। বি: আরক—পুলিস [স. প.]। বি: আরকিক, আরকী (-কিন)—পুলিসের লোক, কনেষ্টবল [স. প.]; গ্রহরী।

আরগিন, আরগিন—বি: বাত্বব্রবিশেষ, organ; হারমোনিয়াম। [ইং. organ]।

আরজি, আরজ, আরজ—বি: প্রার্থনা; দরখাস্ত, আবেদন, petition। [আ. অরজ]।

আরণ্য—বিণ: বন্য, বনজাত; বনসম্বন্ধীয়। [সং. অরণ্য+অ]। ক—(১)বিণ: বন্য; (২)বি: বোদ্ধর্গত ব্রাহ্মণের উপসংহারভাগ; অরণ্যবাসী মুনিপ্রমুখ মানুষ।

আরতি,—আর্তি-র কোমল রূপ।

আরতিত্—বি: নিবৃত্তি; গভীর আসক্তি, একান্ত

অনুরাগ ('বঁধুর পিরীতি আরতি দেখিরা': চণ্ডী)। [সং. আ+৷রত্+তি (ভা)]।

আরতিত্—(১) বি: প্রদীপাদি দ্বারা দেবমূর্তি বরণ; নীরাঙ্গনা। (২)ক্রি. আরতি করা। [সং. আরতিক]।

আরদালি, আরদালী—বি: পেয়াসা, শিয়ন, বেহারা, চাপরাসী। [ইং. orderly]।

আরন্দ—বি: ভ্রাসংক্রান্তির অরন্ধন-পর্ব। [সং. অবন্ধন]।

আরব,—আরাব-এর রূপভেদ।

আরব,—বি: আরবদেশ; ঐ দেশের অধিবাসী, আরবজাতি। [আ.]। আরবী—(১)বিণ: আরব-দেশজ; (২)বি: আরবের অধিবাসী বা ভাষা। বিণ: আরব্য—আরবদেশীয়।

আরক্ত—বিণ: আরক্ত করা হইয়াছে এমন। [সং. আ+৷রক্ত্+ত (ধৃ)]।

আরক্তমান—বিণ: আরক্ত করা হইতেছে এমন; আরক্ত করিতেছে এমন। [সং. আ+৷রক্ত্+অন (মান)]।

আরমানী—(১)বি: আরমিনিয়াদেশের অধিবাসী।

(২)বিণ: আরমিনিয়াদেশীয়। [ইং. Armenian]।

আরক্ত—বি: হুঃপাত, গুরু; উৎপত্তি; উপক্রম, উভাগ, প্রস্তাবনা। [সং. আ+৷রক্ত্+অ]।

বিণ.বি: -ক—আরক্তকারী। ক্রি: আরক্ত—আরক্ত করা।

আরশ—বি: সিংহাসন, রাজাসন ('খোদার আরশ': কাজি)। [আ. আর্শ]।

আরশলা—আরসোলা-র বর্জি. বানান।

আরশি, আরশি, আরশী, আরশী—বি: দর্পণ, মুকুর। [সং. আদর্শিকা]।

আরশুলা, আরশোলা—আরসোলা-র বর্জি. রূপ।

আরশ—আরশ-এর বানানভেদ।

আরশি, আরশী—আরশি-র বানানভেদ।

আরসোলা, আরশুলা, আরশলা—বি: তেল-পোকা। [সং. অরুপদা]। আরসোলা আবার পাখী—আরসোলা যেমন উড়িতে পারিলেও পাখি বলিয়া গণ্য হয় না, তেমনি যে বাহা নয় সে তাহা বা সেই শ্রেণীর বলিয়া গণ্য হইতে পারে না।

আরাতিক—বি: আরতি, নীরাঙ্গন। [সং.]।

আরাতিক—বিণ: উপাসক, পূজক। [সং. আ+৷রাধ্+গিচ্+অক]।

আরাধনা, আরাধন—বি: উপাসনা, পূজা; প্রার্থনা।

[সং. আ + √রাধ + আন (ভা) + অ]। ক্রি: **আরাধা**—আরাধনা করা। বিণ: **আরাধিত**—উপাসিত, পূজিত, সেবিত। বিণ: **আরাধনীয়**, **আরাধ্য**—উপাস্ত, পূজ্য। বিণ: **আরাধমান**—পূজিত হইতেছে এমন।

আরাব, **আরব**—বি: (উচ্চ) ধনি বা শব্দ: গর্জন। [সং. আ + √র + আ (ভা)]।

আরাম—বিণ: সুস্থ, রোগমুক্ত। [ক.]।

আরাম—বি: আরোহণ, আনন্দ, সুখ; বিশ্রাম; উপবন, বাগান (সংস্কারাম)। [সং. আ + √রম + অ]। বি: **আরাম-কোয়ারা**—আরামে বসিবার লম্বা চেয়ার, easy-chair।

আরারুট—বি: একপ্রকার গুল্মমূল হইতে প্রস্তুত পালোবিশেষ। [ইং. arrowroot]।

আরিশা—বি: চিঠিপত্র খাজনা প্রভৃতির বাহক; পেয়াদা। [ক. অরিন্ধ]।

আরু—বিণ: আরোহণ করিয়াছে এমন (অযাকুট)। [সং. আ + √রু + ত (ভু)]।

আরে—অব্য: ভয় লজ্জা বিষয় যুগা বিরক্তি ক্রোধ ইত্যাদি ও সোধোদনমুচক শব্দ। [ভূ. সং. অরে]।

আরেক—সর্ব: অপর এক। [আর + এক]।

আরোগ্য—বি: রোগমোচন, রোগনিবৃত্তি; রোগাভাব, স্বাস্থ্য। [সং. অরোগ + য]।

আরোপ—বি: এক বস্তুতে অস্ত্র বস্তুর ধর্ম সংস্থাপন, অধ্যাস (রক্ততে সর্পের আরোপ); অর্পণ, স্থাপন, অন্তর্যভাবে দায়ী করা (দোষারোপ)। বিণ: **ক**—আরোপকারী বা আরোপকারী। বি: **এ**—আরোপকরণ; স্থাপন; আরোহণ করান; যদ্বক জ্যা সংযোজন; শস্তাদি রোপণ।

ক্রি: **আরোপা**—আরোপ করা। বিণ: **আরোপিত**—আরোপ করা বা আরোপণ করা হইয়াছে এমন।

আরোহ—বি: উচ্চতা; দৈর্ঘ্য; নিতম্ব (বরারোহা); শ্রেণী; (দর্শ.) কল বা কার্য হইতে কারণ অনুমান, induction। [সং. আ + √রহ + অ]। বি: **এ**—উর্ধ্ব গমন, উপরে ওঠা। বি: **এ**—সোপান, সিঁড়ি। বিণ: **আরোহী** (হিন্)—আরোহণকারী; (সঙ্গীতে) ক্রমান্বয়ে উর্ধ্বগতি-যুক্ত বা অনুলোমগতিবিশিষ্ট (আরোহী সুর); (দর্শ.) কার্য দেখিয়া কারণ-বিচারের প্রণালী-সম্বন্ধ, inductive। বিণ(গ্রী): **আরোহিত**—আরোহণকারিণী।

আরক—বিণ: সৌর। [সং. অর্ক + অ]। বি: **কলা**

—রেক্ ('); সৌররশ্মি; (ব্যাক) টিকি।

আর্জ—বি: বহুতা। [সং. বহু + অ (ভা)]।

আর্জ—আর্জ-র বানানভেদ।

আর্জুন—বি: অর্জুনপুত্র। [সং. অর্জুন + ই]।

আর্ট—বি: চারুকলা, হস্তকার শিল্পকলা; চিত্রাঙ্কন সাহিত্য নৃত্যগীতাভিনয় প্রভৃতি প্রসাদ-গুণবিশিষ্ট রসমূলক বিদ্যা; সৌন্দর্যবৃষ্টির উদ্দেশ্যে কৃত্রিম ভঙ্গি (তাহার চালচলনে একটা আর্ট আছে); ছলাকলা, চর্। [ইং. art]।

আর্ড—বিণ: পীড়িত; দুঃখিত; বিপন্ন; কাতর। [সং. আ + √র + ত (ভু)]। বি: **না**—কাতর বা আকুল চিংকার।

আর্ড—(১)বি: গ্রীৱজ:। (২)বিণ: বহুসংক্রান্ত; গ্রীৱজ:সংক্রান্ত। [সং. বহু + অ]।

আর্ড—বি: পীড়া, যন্ত্রণা, কাতরতা; দুঃখ। [সং. আ + √র + তি (ভা)]।

আর্ধ, **আর্ধিক**—বিণ: অর্ধসম্বন্ধীয়, ধনবিষয়ক। [সং. অর্ধ + অ, ইক]।

আর্ধনীতিক—বিণ: অর্ধনীতি-সম্বন্ধীয়। [সং. অর্ধনীতি + ইক]।

আর্ধিক—**আর্ধ** প্র:।

আর্দালী, **আর্দালি**—আরদালি-র বানানভেদ।

আর্দ—বিণ: ভিজা, সজল; নরম (স্নেহার্দ)। [সং. √র্দ + র (ভু)]। বি: **তা**।

আর্দ—বি: আদ। [সং. আর্দ + ক]।

আর্দ—বি: নক্ষত্রবিশেষ। [সং. আর্দ + আ]।

আর্দী, **আর্দানী**—যথাক্রমে আরবী ও আরমানী-র বানানভেদ।

আর্ধ—(১)বি: মনুষ্যজাতিবিশেষ, Aryan; গুরুজন। (২)বিণ: মাস্ত, পূজ্য; শ্রেষ্ঠ; সংকুলজাত; সুসভ্য। [সং. √র + য (ভু)]। বি: **তা**—আর্ধের ভাব; সদাচার। বি: **পুত্র**—স্বামী। বি: **সমাজ**—দয়ানন্দ সরস্বতী কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত বৈদিক-ধর্মামুগামী সম্প্রদায়। বিণ: **সমাজী** (জিন্)—অর্থসমাজভূক্ত। **আর্ধ**—(১)বিণ: **আর্ধ**-এর জীলিঙ্গ; (২)বি: শাণ্ডী; মাস্তা জীলেক; সংস্কৃত ছন্দাবিশেষ; (ব্যং.) পড়ে রচিত গণিতের নৃত্য (শুভকরের আর্ধ)। **আর্ধবর্ত**—বি: আর্ধগণ কর্তৃক প্রথম অধু্যবিত ভারতবর্ষের উত্তরাংশ, উত্তরে হিমালয় হইতে দক্ষিণে বিজয়চল পর্যন্ত প্রদেশ। [সং. আর্ধ + আবর্ত]।

আর্ধ—আর্ধ-র বানানভেদ।

আর্ধ—বিণ: ঋষিসম্বন্ধীয়; ঋষিপ্রাপ্ত অথচ

বাকরণবিরুদ্ধ (অর্ধপ্ররোগ)। [সং. কৃষি + অ]।

আলি—আরব-র বানানভেদ।

আলুত—(১)বিণ: অর্ধৎ-সম্বন্ধীয়; জৈনধর্মসম্বন্ধীয়।

(২)বি: বৌদ্ধবিশেষ; জৈন। [সং. অর্ধৎ + অ]।

আল—বি: আইল, জমির বাঁধ। [সং. আলি]।

আল—বি: কীটপতঙ্গাদির ছল; কোন বস্তুর হৃদয় প্রান্ত (আলের দিক); বেথনাল্ল, awl (জুতা-সেলাইয়ের আল); (আল.) খোঁচা, বিদ্ধ করিবার প্রযুক্তি (কথার আল)। [সং. অল]।

বিণ:—কাটা—কাঠ বা লোহা সংযুক্ত করার জন্য খাঁজ-কাটা।

আলংকারক—আলংকারিক-এর বানানভেদ।

আলকাভরা—বি: পাখুরিরা কয়লা প্রভৃতি হইতে প্রস্তুত কুরুবর্ণ পদার্থবিশেষ। [আ. অল্‌কব্রহ্, —তু. পো. alcatrao]।

আলকুশী, আলকুশি—বি: একপ্রকার হলের মত আলবুজ্জ লতাগাছ বা তাহার ফল। [বাং. আল, + কুশী]।

আলখান্না, আলখান্না, আলখেন্না—বি: লম্বা টিলা জামাবিশেষ। [আ. আলখালিক]।

আলগা, (প্রাদে.) আলগ—বিণ: আবদ্ধ বা সংলগ্ন নহে এমন; এলায়িত, শিথিল (আলগা ধোঁপা); ফসকা (আলগা গোরা); অনাবৃত, পোশাক পরা নহে এমন (আলগা গা); আটকা, (মাছ-গুলি আলগা আছে); খোলা (দরজাটি আলগা আছে); অসংযত, বেকাঁস (আলগা মুখ); পৃথক, ভিন্ন (আলগা-রাগা থাবার); অপ্রগাঢ়, আন্তরিকতাহীন (আলগা মোহাগ); অসাবধান, উদাসীন (আলগা পুরুষ); সহজেই কাবু হয় এমন (আলগা শরীর)। [সং. অলগ্ন—তু. হি. অল্‌গা]।

আলগোছ—বিণ: অসংলগ্ন, পৃথক, অস্তের স্পর্শ হইতে মুক্ত (আলগোছ করিয়া রাখা)। [সং. অলগ্ন]। ক্রি-বিণ: আলগোছে, —ভাবে—অসংলগ্ন-ভাবে (আলগোছে রাখা), সম্বর্ণণে (আলগোছে যাওয়া)।

আলংকারিক—বিণ: অলংকার-সম্বন্ধীয়, অলংকার-শাস্ত্রজ্ঞ, অলংকারশাস্ত্রের গ্রন্থরচয়িতা। [সং. অলংকার + ইক]।

আলচাল—আলোচাল—এর অণু. বানান।

আলজিহ্বা, (কথ.) আলজিহ্ব, আলজিব—বি: গলনালীর মধ্যস্থ উপজিহ্বার স্তায় মাংসখণ্ড, uvula। [সং. অলিজিহ্বা]।

আলটপকা—ক্রি-বিণ: হঠাৎ, অপ্রত্যাশিতভাবে।

[দেশী—তু. আ. আল্‌ফ্‌কা]।

আলটাকরা—বি: গলনালীর উপরে টাকরার আগে আলজিহ্বের স্থান, soft palate। [আল্‌ + টাকরা]।

আলতা—বি: স্ত্রীলোকের পায়ের পাতার চারি-পার্শ্বে প্রলেপনীয় লাল রঙবিশেষ বা রঙমিশ্রিত তুলা; লাক্কারস। [সং. অলক্ত]।

আলতারাক, আলতারাপ—বি: সিন্দুক আলমারি ইত্যাদির কপাট বন্ধ করিবার খিলবিশেষ। [আ. আলতরক]।

আলতো—বিণ: আলগা (আলতো হওয়া)। [আ. আলত্‌ তোলাহ্]।

আলনা—বি: কাগড়-চোপড় রাখিবার জন্য কাঠের বন্ধবিশেষ। [সং. আলবন]।

আলপনা—আলিপনা—রূপভেদ।

আলপাকা—বি: মেঘজাতীয় পণ্ডবিশেষ বা তাহার লোমজাত বস্ত্র। [ইং. alpaca]।

আলপিন—বি: কাগজাদি ফুঁড়িয়া গাঁথিয়া রাখিবার জন্য ধাতুনির্মিত ক্ষুদ্র কীলকবিশেষ। [পো. alfinete]।

আলপো—আল্‌ফা-র রূপভেদ।

আলবৎ, আলবত—অব্য: নিশ্চয়, অবশ্য। [আ. আলবতাহ্]।

আলবলা—আলবোলা-র বানানভেদ।

আলবাৎ, আলবাত—আলবৎ-এর রূপভেদ।

আলবার্ট—বি: টেড়ি, জুতা, ঘড়ির চেন, প্রভৃতির চড়বিশেষ। [Prince Albert]।

আলবাল—বি: জলসেচনার্থ বৃক্ষমূলে মাটির যের। [সং. আ + √ল্ + আল]।

আলবোলা—বি: দীর্ঘ নলযুক্ত হকাবিশেষ, সটকা, গড়গড়া। [ফা. আলবলা]।

আলমগার—বি: জগতের শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি (মুঘল-সম্রাট ঔরঙ্গজেবের উপাধি)। [$<$ আ.]।

আলমারি—বি: জিনিসপত্রাদি রাখিবার জন্য কপাটযুক্ত আধারবিশেষ। [পো. armario > ইং. almirah]।

আলম্ব—বি: অবলম্বন; আশ্রয় (নিরালম্ব)।

[সং. আ + √লম্ব + অ (ভ্রা. র্ধ)]। বি: —অবলম্বন, আশ্রয়, আশ্রয়করণ; (অল.) স্থায়ী-ভাবে সকারক বিভাববিশেষ। বিণ: আলম্বিত—অবলম্বিত, ধৃত; প্রলম্বিত। বিণ: আলম্বী (কিন)—আলম্বনকারী; লম্ববান।

আলয়—বি: বাড়ি, গৃহ (দেবালয় ; বাসস্থান (বহুশীলয়) ; আশ্রয় (মন্ত্রালয় ; আশ্রয় (হিমালয়)। [সং. আ + √লী + অ (ধি)]।

আলস—আলস্য-এর কোমল রূপ।

আলসে_১—আলিসা-র কথা রূপ।

আলসে_২—বিণ: অলস। [সং. আলস্ত + বাং. ইয়া > এ]। বি: -দ্বি, -মো—কুড়েমি।

আলস্য—বি: অলসতা, কুড়েমি ; জড়তা ; পরিশ্রমবিমুখতা। [সং. অলস + য (ভা)]।

বি: -ভ্যাগ—হাই তোলা, আড়ামোড়া ভাঙা।

আলা_১—ওয়ারালা-র রূপভেদ।

আলা_২—(১)বিণ: আলোকিত, উদ্ভাসিত ('ভুবন হয়েছে আলা')। (২)বি: আলোক বা আলোকিত পরিবেশ ('আলার ভিতরে কালটি রয়েছে': চণ্ডী)। [সং. আলোক]।

আলা_৩—বিণ: প্রথম, উচ্চ, শ্রেষ্ঠ (সদরআলা)। [আ. আলা]।

আলাত—বি: জলন্ত অঙ্গার। [সং.]। বি: -ক্ক—জলন্ত কোন বস্তুকে চক্রাকারে ঘুরাইলে শূভ্রমধ্যে যে ক্ষণস্থায়ী অগ্নিবর্ণ বৃত্তের সৃষ্টি হয় ; কুন্তকারের চাক।

আলাদা, (বর্ত. বিরল) **আলাহিদা**—বিণ: ভিন্ন, অস্ত ; স্বতন্ত্র, পৃথক্। [আ. আলাহিদা]।

আলাদীন—বি: আরব্য উপহাসের চরিত্রবিশেষ।

আলাদানের প্রবীণ—আশ্চর্য জাদুঘর বাতি বাহার সাহায্যে অনাধ্য সাধন করা হইয়াছিল।

আলান_১—বি: হস্তবন্ধনস্তম্ভ ; (জীবজন্তু বাধিয়া রাখিবার জন্ত) খুঁটি বা গৌজ। [সং.]।

আলান_২ (-নো)—ক্রি: আল্লায়িত করা ; (খাড়া) ছড়াইয়া দেওয়া ; আলগা করা ; খোলা, মেলা (পাঁজি আলান)। [সং. আকুল > বাং. আউল + আন]।

আলাপ—বি: কথাবার্তা, সম্ভাষণ ; গানের হুর (বিশেষত: রাগ-রাগিণী) ভাঁজ ; (বাং.) জানা-গুন। পরিচয়। [সং. আ + √লপ্ + অ (ভা)]।

বি: -চারী—হরের আলাপ ; হুর ভাঁজ ; কথোপকথন বা রসআলাপ। বি: -ন—কথোপকথন। বিণ: -চারী—আলাপযোগ্য।

বি: -পরিচয়, -আলাপ—পরস্পর কথোপকথন ও বনিষ্ঠতা সাধন। বিণ: **আলাপিত**—আলাপ করা হইয়াছে এমন ; (বাং.) পরিচিত। বিণ: **আলাপী** (-পিন্)—আলাপপ্রিয় ; (বাং.) পরিচিত। **ব্রী: আলাপিনী**।

আলাতোলা—(১)বিণ: অচ্ছেদ্য তুষ্টি ; সাদাসিধা, সরল। (২)বি: ঐক্য বাস্তি। [হি. বালা তোলা]।

আলাদ—বি: দণ্ড, ধ্বজ। [< সং. আলদ]।

আলাল—বিণ: ধনবান্। [সং. আ + হি. লাল (দং. গালক) ; বা হি. আলাল (= অকরণ্য)]।

আলালের ঘরের দুলাল—ধনীর ঘরের আদুরে এবং কলে বয়ে-বাওয়া ছেলে।

আলাহিদা—আলাদা ভ্রঃ।

আলি_১—আলী-র বানানভেদ।

আলি_২—বি: সখী, সঙ্গিনী। [সং.]।

আলি_৩—বি: জমির বীধ, আইল ; শ্রেণী, সারি (গীতালি)। [সং.]।

আলিখিত—বিণ: লিখিত ; অঙ্কিত ; চিত্রে অঙ্কিত। [সং. আ + লিখিত]।

আলিঙ্গন—বি: কোলাকুলি, কুক জড়াইয়া ধরা, আল্লেখ। [সং. আ + √লিন্ + অন (ভা)]।

ক্রি: **আলিঙ্গা**—আলিঙ্গন করা। বিণ: **আলিঙ্গিত**—আলিঙ্গন করা হইয়াছে এমন।

আলিপনা—বি: (সাধারণত: জলে গোলা চাউলের গুড়া দিয়া) গৃহ দেবমণ্ডপ প্রভৃতি স্থানে অঙ্কিত মাস্তুল্য চিত্র। [সং. আলিপনা]।

আলিপ্ত—বিণ: উত্তমরূপে লিপ্ত বা চর্চিত [সং. আ + লিপ্ত]।

আলিঙ্গ—বি: বিদ্বান্ লোক। [আ. ইলিঙ্গ]।

আলিম্পন, **আলিম্পনা**—বি: আলপনা ; আলপনা চিত্রণ [সং. অ + √লিপ্ + অন (ভা), + আ]।

আলিসা—বি: অট্টালিকার ছাদের প্রান্ত বা কার্ণিস ; ছাদের প্রাচীর। [সং. আলি + বাং. সা (= সদৃশ)]।

আলী_১—আলি_২ ও আলি_৩-র বানানভেদ।

আলী_২—(১)বিণ: উচ্চ, উন্নত ; উদার। (২)বি: সম্রাট মুসলমানের পদবিশেষ ; মোহাম্মদের জামাতা ও প্রধান শিষ্য। [আ.]।

আলী_৩—(১)বিণ: লেহন করা বা চাটা হইয়াছে এমন, আবাদিত। (২)বি: (শরদি ক্ষেপণকালে) বামজাতি মুড়িয়া দক্ষিণপদ প্রসারিত করিয়া অবস্থানের ভঙ্গি। [সং. আ + √লিহ্ + ত]।

আলীন—বিণ: বিলীন, লয়প্রাপ্ত ; পরিবাপ্ত। [সং. আ + লীন]।

আলু_১—বি: একপ্রকার মূল বা কন্দ (গোল-আলু)। [সং. আ + √লু + উ (ধি) ?]।

আলু_২—(ব্যাক.) বিশিষ্টার্থক বা শীলার্থক প্রত্যয়বিশেষ (কৃপালু, ধরালু)।

আলুখালু—বিণ: আলুকারিত (আলুখালু চুল); এলোমেলো, অসংবৃত্ত (আলুখালু বেশ)। [সং. আলুকারিত ?]।

আলুনী—বিণ: লবণহীন; লবণ কম দেওয়া হইয়াছে এমন (ভরকারিটা আলুনী)। [বাং. আ-৩+লুন+ঈ]।

আলুফ—বিণ: অনারাসলজ; বিনাব্যয়ে প্রাপ্ত। আ. আলুফ্কাহ্]।

আলুখোখরা—বি: কুলজাতীয় কাবুলী কল-বিশেষ। [ফা.—তু. আলু+খোখরা (নগর)]।

আলুকারিত—বিণ: অসংবৃত্ত, এলান। [সং. √আলুকার (নামধাতু)+ত (র্থ)]।

আলুকারিত—বিণ: এলান। [সং. আলুকারিত]।

আলেকুম—‘আলেকুম সালাম’ বা ‘সালাম আলেকুম’: মুসলমানদের প্রতিনিয়মকার বচন—ইহার অর্থ ‘আপনাদের উপরে (আল্লাহর) করুণা বর্ষিত হউক’। [আ.]।

আলেকা—বিণ: অলিখিত। [আ-৩+লেখা]।

আলেক্য—বি: ছবি, অঙ্কিত প্রতিমূর্তি। [সং. আ+√লিখ্+য (র্থ)]। বিণ: অলিখিত—চিত্রে অঙ্কিত, চিত্রাঙ্কিত।

আলেপ, আলেপন—বি: লেপন; প্রলেপন; আলিপনা। [সং. আ+√লিপ্+অ, অন]।

আলেপনা—আলিপনা-র বিকৃত রূপ।

আলেফ—আলিফ-এর রূপভেদ।

আলো—বি: জলাভূমিতে (সাধারণত: রাজিকালে) দৃষ্ট জলন্ত গ্যাসবিশেষ বাহাতে প্রারম্ভ: পথিকের পথপ্রদ জগ্নায়; (আল.) বিজ্ঞাতিকর বস্তু, প্রাহেলিকা। আলোর আলো—(আল.) মিথ্যা স্বপ্ন।

আলো_১—অব্য: ওলো। [প্রা. হলো]।

আলো_২—বি: আলোক; দীপ। [সং. আলোক] ক্রি: আলো করা—উদ্ভাসিত করা; উজ্জ্বল করা; মহিমাম্বিত করা। বি: আলো-আধারি—আলোক ও অন্ধকারের মিশ্রণ; খানিকটা বোকা বায় এবং খানিকটা বোকা বায় না এমন ভাবায় বা ভাবে বর্ণনা চিত্রণ প্রভৃতি। বি: ঢাল—আতপ চাউল। বি: ছায়া—অঙ্কিত চিত্রে দুপং আলোক ও আধারের বা স্পষ্টতা ও অস্পষ্টতার মিশ্রণ, chiaroscuro, আলো-আধারি। ক্রি-বিণ: আলোর আলোর—দিনের

আলো থাকিতে থাকিতে; (আল.) হুদিন থাকিতে থাকিতে।

আলোক—বি: দীপ্তি, প্রভা, জ্যোতি, কিরণ (স্বর্ধলোক)। [সং. আ+√লোক+অ (ভা)]।

বি: চিত্র—ফটোগ্রাফ (photograph)। বি:

ছায়া—আলোক-রশ্মি। বি: বিজ্ঞান—

আলোক ও দৃষ্টি সম্বন্ধীয় তত্ত্ব, দৃষ্টি-বিজ্ঞান,

optics। সংক্ষেপ, সংক্ষেপ—(প্রধানত:

জাহাজ রেলগাড়ি প্রভৃতিকে) আলো দেখাইয়া

পথাদির অবস্থা জানাইবার ব্যবস্থা, beacon।

বি: স্তম্ভ—জাহাজাদিকে পথনির্ণয়ে সাহায্যের

জন্ত স্থাপিত সুউচ্চ বাতিঘর, lighthouse।

বি: সম্ভা—উৎসবাদিতে আলোবারা মণ্ডপ-

সজ্জা। বিণ: আলোকিত—দীপ্ত, উজ্জ্বল,

উদ্ভাসিত।

আলোকন—বি: অবলোকন, দর্শন [সং. আ+√লোক্+অন (ভা)], প্রদর্শন, দেখান [অ+√লোক্+ণিচ+অন (ভা)]। বিণ: আলোক-

নীয়—দর্শনযোগ্য।

আলোচক—আলোচনা হ্র:

আলোচনা, আলোচন—বি: বিচার; অনুশীলন,

চর্চা; আন্দোলন। [সং. আ+√লোচ্+অন (ভা)+অ]। বিণ: আলোচক—

আলোচনাকারী। বি: আলোচনী—আলো-

চনার বিষয়। বিণ: আলোচনীয়, আলোচ্য—

আলোচনার জন্ত উপস্থাপিত; আলোচনার

যোগ্য। বিণ: আলোচিত—আলোচনা করা

হইয়াছে এমন।

আলোচাল, আলোচাল—আলো_১ হ্র:

আলোড়ক—আলোড়ন হ্র:

আলোড়ন—বি: আবর্তন, মন্বন, ঘোড়ন;

আন্দোলন। [সং. আ+√লুড়্+অন (ভা)]।

বি: আলোড়ক—আলোড়নকারী; আলোড়ন-

দণ্ড। বিণ: আলোড়িত—আলোড়ন করা

হইয়াছে এমন।

আলোনা—বিণ: লবণাক্ত নহে এমন (আলোনা

জল); লবণহীন। [বাং. আ-৩+লোনা]।

আলোনারা—বি: গায়ের পশরী চামরবিশেষ, পাড়-

বিহীন শাল। [আ. আলুওরান্]।

আলোল—বিণ: ইষৎ চকল; বিলোল। [সং.

আ+লোল]।

আলোহিত—বিণ: ইষৎ লাল; রক্তাক্ত। [সং.

আ+লোহিত]।

আদ্য, আদ্যাহ্—বি: পরমেশ্বর, খোদা। [আ. অদ্যাহ্]।

আদ্য_১—বি: অশন, ভোজন, আহার (প্রাতরাশ)। [সং. √ অশ্ + অ (ভা)]।

আদ্য_২—বি: আশা, আকাঙ্ক্ষা, বাসনা, অভিলাষ, কামনা। [সং. আশা বা আশয়]।

আদ্যআর—আশোআর—এর বানানভেদ।

আদ্যেন্স, আদ্যেন্সো—বি: প্রত্যাশা, আশা; কামনা; সম্ভাবনা। [সং. আ + √ লন্ + অন (ভা), অ (ভা) + আ]। বিণ: আদ্যেন্সিত—আশংসা করা হইয়াছে এমন; আকাঙ্ক্ষিত; প্রার্থিত।

আদ্যক—বিণ: প্রেমিক, প্রণয়ী। [আ. আশিক]।

আদ্যকরা—বি: প্রভুর (আশকারা দেওরা), তদন্তের কলে গোপন অপরাধের প্রকাশ (খুনের আশকারা)। [কা.]।

আদ্যকনীর—বিণ: আশঙ্কার যোগ্য, ভয়প্রদ। [সং. আ + √ শক্ + অনীর (ম)]।

আদ্যঙ্কা—বি: ভয়, শঙ্কা, ভ্রাস; সংশয়। [সং. আ + শঙ্কা]। বি: -স্থল—ভয়ের বা সন্দেহের বিষয়। বিণ: আদ্যঙ্কিত—আশঙ্কা করা হইয়াছে এমন; ভীত, ভ্রত।

আদ্যনাই—বি: অবৈধ প্রণয়; বন্ধুত্ব। [কা. আশনা]।

আদ্যপাশ—(১) বি: নিকটবর্তী চারিদিক (আশ-পাশ হইতে)। (২) বিণ: নিকটবর্তী চতুর্দিকস্থ (আশপাশ গ্রামের লোকের)। [সং. আশ > আশ (দিখাচ সহচর শব্দ); পাশ < পার্শ্ব]। ক্রি-বিণ: আদ্যপাশে, আদ্যপাশে—ইতস্ততঃ; চতুর্দিকে।

আদ্যমান—আসমান—এর বানানভেদ।

আদ্যর—বি: আধার (জলাশয়); অস্ত্র:করণ, অভিপ্রায় (সদাশয়, মহাশয়)। [সং.]।

আদ্যরাক, আদ্যরকী—বি: স্বর্ণমুদ্রাবিশেষ, মোহর। [কা. আশরকী]।

আদ্য_১—আদ্য_২—এর বানানভেদ।

আদ্য_২—বি: আকাঙ্ক্ষিত বস্তু প্রাপ্তির সম্ভাবনার বিষয় (চাকরির আশা); ভরসা (ছেলের উপর আশা); শিক্ (পূর্বাশা)। [সং. আ + √ অশ্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: -জনক, -প্রদ—আশা জাগায় এমন। বি: -পাতি—শিক্গাল।

আদ্যান—আসান—এর বানানভেদ।

আদ্যপ্রদ, আদ্যপতি—আদ্য_২ ত্রঃ।

আদ্যবরী—বি: সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ। [আ. ?]।

আদ্যি—বি. বিণ: অদীতি, ৮০। [সং. অদীতি]।
আদ্যিন্—(দী)—বি: আদীর্বাদ; (গুরুজন কর্তৃক) শুভেচ্ছাপ্রকাশ। [সং. আ + √ দাশ্ + ক্শ্ (ভা)]।

আদ্য_১—আদ্যি—এর বানানভেদ।

আদ্য_২—বি: সর্পের বিষদন্ত। [সং.]। বি: -বিষ—ঘাহার দন্তে বিষ আছে, সর্প।

আদ্যীর্চন, আদ্যীর্বাদ—বি: গুরুজন কর্তৃক মঙ্গল-কামনা বা শুভেচ্ছাপ্রকাশ। [সং. আদ্যিন্ + বচন, বাদ]। বিণ: আদ্যীর্বাদক—আদীর্বাদ-কারী। বিণ(স্ত্রী): আদ্যীর্বাদিকা।

আদ্যীর্বাদী—(১) বিণ: আদীর্বাদরূপে বা আদীর্বাদের সহিত দেয় (আদীর্বাদী ফুল বা কাপড়); (২) বি: আদীর্বাদকালে দন্ত বস্তু।

আদ্যীর্বিষ—আদ্য_২ ত্রঃ।

আদ্যীষ—আদ্যিন্—এর অণু. রূপ।

আদ্য_১—আউশ ত্রঃ। বি: -ধান, -রাঁহ—আউশ ধান।

আদ্য_২—(১) অবা. বিণ: শীঘ্র, ক্ষিপ্র। (২) ক্রি-বিণ: সহর, অবিলম্বে। [সং. √ অশ্ + উ (ভূ)]।

বিণ: -গ, -গতি, গাদ্যী (-মিন্)—শীঘ্রগমনকারী, ক্ষিপ্রগামী। বিণ(স্ত্রী): -গাদ্যিনী। বি: -তোষ—যিনি শীঘ্র বা অল্পে সন্তুষ্ট হন অর্থাৎ শিব।

বিণ: -পাতী (-তিন্)—শীঘ্র গড়িয়া বা স্বরিত্তা যায় এমন। বি: -অতুপরীক্ষক—অপসৃত্তার কারণ তদন্তকারী বিচারক, করোনার।

আশেক—আশক—এর রূপভেদ।

আশেপাশে—আশপাশ ত্রঃ।

আশৈশব—অবা. ক্রি-বিণ: শিশুকাল হইতে। [সং. আ + শৈশব]।

আশোআর, আশোয়ার—বি: অঝারোহী বোতা। [সং. অবহার—তু. কা. সত্তার]।

আশ্চৰ্য—(১) বিণ: বিস্ময়কর, অদ্ভুত (আশ্চর্য হইতেছি)। (২) বি: বিস্ময় (আশ্চর্যের কথা); বিস্ময়ের বিষয় (পৃথিবীর সমুদ্রাশ্চর্য)। [সং. আ (+শ্) + √ চর + য (ম)]।

আশ্রয়—বিণ: ভরসাপ্রাপ্ত; ভর বা উৎসেগ হইতে মুক্তিপ্রাপ্ত। [সং. আ + √ শ্র + ত (ম)]।

আশ্বাস—বিণ: ভরসা, অভয়; প্রবোধ, সাহসনা; উৎসাহদান। [সং. আ + √ শ্ব + অ (ভা)]।

বিণ: -ক—আশ্বাসদানকারী। বি: -স—আশ্বাস-দান। ক্রি: আশ্বাস—আশ্বাস দেওয়া; আশ্বস্ত করা। বিণ: আশ্বাসিত—আশ্বস্ত।

আধিন—বি: বাঙ্গালা সনের ষষ্ঠ মাস। [সং. অধিনী + অ]। বিণ: আধিনে—আধিনমাস-কালীন (আধিনে ঝড়)।

আশ্রম—বি: ভূশোবন; সংসারত্যাগীদের আবাস, শাশনর বা শাস্ত্রচর্চার স্থান, মঠ; শাস্ত্রোক্ত জীবনব্যাপার চতুর্বিধ অবস্থা অর্থাৎ ব্রহ্মচর্য গার্হস্থ্য বানপ্রস্থ ও সন্ন্যাস; গৃহ, আশ্রয় (অনাথালয়)। [সং. আ + √শ্র + অ (ধি)]। বি: -**শ্রম**—আশ্রমবাসীদের কর্তব্য। বিণ: বি: **আশ্রমিক**, **আশ্রমী** (-মিন)—ব্রহ্মচর্যাদি কোন আশ্রম অবলম্বনকারী বা কোন আশ্রমে বাসকারী।

আশ্রয়—বি: অবলম্বন (আশ্রয় করা); শরণ, সহায়, রক্ষক (দোনের আশ্রয়); আশ্রয় (সর্ব-ভরণের আশ্রয়); আলয়, গৃহ (আশ্রয়হীন)। [সং. আ + √শ্র + অ (ভা, র্)]। বি: -**শ্র**—অবলম্বন, আশ্রয়গ্রহণ। বিণ: -**শ্রী**—আশ্রয়-গ্রহণের যোগ্য। বিণ: **আশ্রয়ার্থী** (-র্ষিন)—আশ্রয়প্রার্থী। বিণ(স্ত্রী): **আশ্রয়ার্থিনী**। বিণ: **আশ্রয়ী** (-মিন)—আশ্রয়গ্রহণকারী; আশ্রয়-প্রাপ্ত। বিণ: **আশ্রিত**—আশ্রয়প্রাপ্ত; অশ্রুগত। বিণ(স্ত্রী): **আশ্রিতা**। বিণ: **আশ্রিতবৎসল**—আশ্রিতের প্রতি অহেণীল। বিণ: -**শ্রন্য**, -**হীন**—গৃহহীন।

আশ্রুত—বিণ: প্রতিশ্রুত, অঙ্গীকৃত; আকর্ণিত, শ্রুত। [সং. আ + √শ্র + ত (র্ধ)]।

আশ্রিত—বিণ: আলিঙ্গিত; বাণ্ড; সংযুক্ত; স্নেহোক্তিপূর্ণ। [সং. আ + √শ্রি + ত]।

আশ্রয়—বি: আলিঙ্গন; মিলন; একদেশসম্বন্ধ; স্নেহ। [সং. আ + √শ্রি + অ (ভা)]।

আষাঢ়—বি: বাঙ্গালা সনের তৃতীয় মাস; (লক্ষ্যার্থে) বর্ষা ('আসন্ন আষাঢ় ঐ ঘনায় পূসনে')। [সং. আষাঢ় + অ]। বিণ: **আষাঢ়ীয়া**, **আষাঢ়ে**—বিণ: আষাঢ়মাসকালীন (আষাঢ়ে বাদল); অদ্ভুত, মিথ্যা, অলীক (আষাঢ়ে গল্প)।

আশ্বেপুষ্ঠে—**আশ্বেপুষ্ঠে**-র চলিত বিকৃত রূপ।

আস—**আইস**-র বর্ত্ত. চলিত রূপ।

আসক—বি: অনুরাগ ('শিরীতি আসকে সদাই থাকিব': চণ্ডী.)। [সং. আসক্তি]।

আসকে—বি: চাউলের গুঁড়া দিয়া ছাঁচে প্রস্তুত পিষ্টকবিশেষ। [দেবী]।

আসক্ত—বিণ: একাত অনুরক্ত বা প্রীত; সংসক্ত। [সং. আ + √সক্ত + ত (র্ধ)]। বি: **আসক্তি**—

গভীর অনুরাগ বা লিপ্সা; ভোগবিলাস; সংসক্তি, সহবাস, অভিভিবেশ।

আসক্ত—বি: সহবাস, সঙ্গ, মিলন (আসক্তলিপ্সা); ভোগেচ্ছা; অনুরাগ; অভিভিবেশ। [সং. আ + √সক্ত + অ (ভা)]।

আসছে—(১) ক্রি: আসিতেছে। (২) বিণ: আগামী (আসছে রবিবার)। [বাং. আসিতেছে]।

আসক্তন—বি: আসক্তি, আসক্ত; আটোয়া থাকার ভাব, আঠাল ভাব, সংলগ্ন; সংযোগ। [সং. আ + √সক্ত + অন (ভা)]।

আলস্ত—বি: মিলন; নৈকট্য; লাভ; (বাক.) পরস্পর অধিত পদসমূহের সম্মিহিত অবস্থান। [সং. আ + √সদ + তি (ভ)]।

আসন—বি: বসিবার স্থান (সিংহাসন, কাঠাসন); বসিবার জন্ত ছোট গালিচাদি; পীঠ (দেবীর আসন); বোগসাধনে বসিবার প্রণালী (পদ্মাসন, বীরাসন); সম্মানের স্থান, মর্যাদা (বিধানের আসন সর্বত্র)। [সং. √আস + অন]। বি: -**গ্রহণ**—উপবেশন। বিণ: -**পীড়ি**, -**পীড়ী**—পরস্পর বিপরীত হাঁটুর উপর পা তুলিয়া অবস্থিত (আসন-পীড়ি হইয়া বস)।

আসনাই—**আশনাই**-র বানানভেদ।

আসন্ন—বিণ: আগতপ্রায়, নিকটবর্তী; অস্তিন, শেষ (আসন্ন অবস্থা)। [সং. আ + √সদ + ত (র্ধ)]। বি: -**কাল**—মৃত্যুসময়; বিপৎকাল। বিণ(স্ত্রী): -**প্রসবা**—প্রসবকাল নিকটবর্তী হইয়াছে এমন (আসন্নপ্রসবা নারী)। বিণ: -**মুখ্য**—মুখ্য।

আসব—বি: চোরান মদ। [সং.]।

আসবাব—বি: টেবিল চেয়ার প্রভৃতি গৃহসজ্জা; সরঞ্জাম। [আ.]। বি: -**পত্র**—আসবাবসমূহ।

আসমান—বি: আকাশ। [ফা.]। **আসমান-জাদিন ফরক**—আকাশপাতাল প্রভেদ, অসীম প্রভেদ। বিণ: 'আসমানী—আকাশ-সম্বন্ধীয়; আকাশের স্তায় নীল, হালকা নীল।

আসন্ন—বিণ. ক্রি-বিণ: সমুদ্র পর্যন্ত। [সং. আ + সমুদ্র]। -**হিমালয়**—(১) বিণ. ক্রি-বিণ: সমুদ্র হইতে হিমালয়-পর্যন্ত পর্যন্ত; (২) বি: সমগ্র ভারতবর্ষ।

আসর—বি: সভা, মজলিস, বৈঠক (কুশতির আসর, গানের আসর)। [ফা.]। ক্রি: **আসর**

গরম করা—সভাজনদিগের মধ্যে উদ্দীপনার সৃষ্টি করা। ক্রি: **আসর জমান**, **আসর দাতান**—

কথাবার্তা হস্তশ্রমিহাস প্রভৃতির দ্বারা সভ্যজন-
দিগকে হর্ষোৎকুল করিয়া তোলা। ক্রি: আসর
জাঁকান—কথাবার্তা বা ভাবভঙ্গির দ্বারা নিজেকে
সভার বিশিষ্টতম ব্যক্তি করিয়া তোলা। ক্রি:
আসরে নামা—সভায়হলে বা কর্মক্ষেত্রে অবতীর্ণ
হওয়া, কান্দে নামা।

আসারকি—আসারকি-র বানানভেদ।

আসল—(১)বিণ: খাঁটি, অবিকৃত, সত্য, বর্ধাধ;
মূল, original (আসল দলিলখানি); খরচ-
খরচা বাদে ষোট, নিট। (২)বি: মূলবস্তু; মূল-
ধন। [আ.]। বিণ: আসলি, আসলী—খাঁটি,
বিশুদ্ধ, নির্ভেজাল (আসলি সোনা)। ক্রি-বিণ:
আসলে—প্রকৃতগকে।

আসশেওড়া—বি: বস্ত্র গাঁহবিশেষ [সং. আস্ত-
শাখোটা]।

আসা—বি: দণ্ড, লাঠি, রাজদণ্ড। [আ.]। বি:
—নাড়ি—লাঠি। বি: —বরদার—রাজদণ্ডবাহক,
দণ্ডধারী। বি: —সোটা—রাজদণ্ড।

আসা—(১)ক্রি: আগমন করা, উপস্থিত হওয়া
(কুলে আসা); পটুতা থাকা, সাধো কুলান
(আমার গানবাজনা আসে না); যোগান (মাধায়
বুদ্ধি আসা); উদ্ভিষ্ট হওয়া (যেনা আসা);
উদগত হওয়া (চোখে জল আসা); আক্রমণ বা
অধিকার করা (চুলুনি আসা); আর হওয়া
(ব্যবসায় টাকা আসা); আরম্ভ হওয়া (মাঘের
শেষে বসন্ত আসা); ঘট (বিপদ আসা); উপ-
যোগী হওয়া, লাগা (ঘড়িটা কাজে আসে না);
প্রবেশ করা, ঢোকা (জান্নালা দিয়া বাতাস আসা),
যাওয়া (ফুরিয়ে আসা)। (২)বিণ: আগত (কাছে-
আসা); গত, সমাপ্ত (নিবে-আসা)। (৩)বি:
আগমন (তাহার আসার আশায়)। [বাং. √আস্
(সং. আ + √বিশ্ +) + প্রা]। বি: আসা-
আসি, আসা-যাওয়া—গমনাগমন, যাতায়াত;
মেলামেল (তাহাদের মধ্যে আসা-যাওয়া আছে)।
ক্রি: কথা আসা—আলোচনা বা কথাবার্তা চলা
(বিয়ের কথা আসছে); কথা বা উত্তর যোগান
(মুখে কথা আসা)। ক্রি: কানে আসা—শুনিতে
পাওয়া। ক্রি: পেটে আসা—গর্ভে জন্ম লওয়া।
ক্রি: মনে আসা—উচ্চারিত হওয়া বা যোগান।
ক্রি: বলে আসা—অমুখিত লইয়া আসা বা
জান্নাইয়া আসা। ক্রি: মনে আসা—স্মরণ
হওয়া। ক্রি: মাঝার আসা—বোধগম্য হওয়া।
ক্রি: হাতে আসা—অধিকারে বা আরম্ভে আসা।

আসান—বি: লাভ; প্রাপ্তি; সমাপ্ত; পূর্নহান;
সম্পাদন। [সং. আ + √সাদি + অন (ভা)]।
বিণ: আসানিত—লক্ষ; প্রাপ্ত; শরিয়ো
উপস্থাপিত।

আসান—বি: অবদান, লাঘব (মুশকিল আসান);
সুবিধা (পরসর আসান)। [আ. অহমান]।

আসানোড়, আসাবরদার—আসা, প্র:।

আসাবরী—আসাবরী-র বানানভেদ।

আসানী—বি: অভিযুক্ত ব্যক্তি, (কোজদারী
মামলার) প্রতিবাদী; প্রজা; দেনদার লোক।
[আ. অস্মা]।

আসানী—(১)বিণ: আসামদেবীয়। (২)বি:
আসামের অধিবাসী বা ভাষা। [বাং. আসাম +
ঈ—এতদ্বর্থে ‘অসমীয়া’ শব্দটিরই ব্যবহার
বাহনীয়]।

আসার—বি: প্রবল বৃষ্টিপাত; জলবর্ষণ, (নয়না-
সার)। [সং. আ + √হ + অ]।

আসানোটা—আসা, প্র:।

আসিত্ত—বিণ: ঈর্ষ বা সম্পূর্ণ ভিত্ত। [বাং. আ-
+ সিত্ত]।

আসিত্ত—বিণ: অর্থসিদ্ধ, আর্থসেদ্ধ; সিদ্ধ নচে
এমন। [বাং. আ- + সিত্ত]।

আসীন—বিণ: উপবিষ্ট; অধিষ্ঠিত, অবস্থিত।
[সং. √আস্ + আন (ভু)]।

আসর, আসরুর্ক—বিণ: অম্বরসম্বন্ধীয়; অম্বর-
তুলা; গহিত; অপবিত্র; ভয়ঙ্কর। [সং. অম্বর
+ অ, ইক]। বিণ(স্ত্রী): আসরুর্কী, আসরুর্কী।
আসর বিবাহ—যে বিবাহে বর কস্তার
অভিভাবককে মূল্য দিয়া কস্তা গ্রহণ করে।

আসেচন—বি: বিলক্ষণরূপে সেচন বা সিক্তকরণ;
উত্তমরূপে সেক দেওয়া। [সং. আ (সম্মগর্থে)
+ সেচন]।

আসোয়ার, আসোবার—(১)বিণ: চতুর্থ অথ
প্রভৃতিতে আরুঢ়। (২)বি: ঐরূপ ব্যক্তি। [ক।
সহাব]।

আস্কানিত্ত—বি: অশ্বের দ্রুত গতি অর্থাৎ
লাফাইয়া চলা (‘আস্কানিতে নাচে বাজীরাজী’:
মধু)। [সং. আ + √স্কন্ + শিচ্ + ত (ভা)]।

আস্করা—আস্করা-র বানানভেদ।

আস্ক—আস্ক-র বানানভেদ।

আস্ত—বিণ: গোটা, অস্তর, সমুদয়, সমগ্র; প্রকৃত
বা পাকা (আস্ত চোর); ভীষণ, মারাত্মক (আস্ত
কেউটে); পুরোপুরি (আস্ত পাগল)। [?]।

আন্তর্য্য—বিণ: অতিশয় ব্যত। [বাং. আন্ত (সহচর শব্দ) + ব্যত]।

আন্তর্য্য—অন্তর-এর রূপভেদ।

আন্তর্য্য, আন্তরণ—বি: শব্দা; শব্দের আচ্ছাদন বা চাদর; গটুলা সতরকি প্রভৃতি আসন; হাতির পিঠে পাতিলার জন্ত চিত্রিত আচ্ছাদন। [সং. আ + √ন্ত্ + অ, অন (ণে)]।

আন্তানা—বি: আড্ডা; বাসহান; আশ্রম (ককিরের আন্তানা)। [ফা. আস্তানা]। ক্রি: আন্তানা গাড়া—আন্তানা স্থাপন করা। ক্রি: আন্তানা গটোন—আড্ডা তোলা বা ভাঙ্গা।

আন্তাবল—বি: অস্থানা; অস্থগজাদি পশু রাখিবার স্থান। [আ. ইত্ত বুল]।

আন্তিক্য—আন্তীক-এর বানানভেদ।

আন্তিক্য—বিণ: ঈশ্বরের অস্তিত্বে বিশ্বাসী; পরলোক ও বেদাদি শাস্ত্রে বিশ্বাসী। [সং. অস্তি + ক]। বি: -তা, -হা, আন্তিক্য।

আন্তিন, আন্তীন—বি: জামার হাতা। [ফা. আস্তীন]। ক্রি: আন্তিন গটোন—‘যুদ্ধে দেখি’ ভাব দেখান।

আন্তীক—বি: মুনিবিশেষ, মনসাদেবীর পুত্র। [সং. অস্তি + ঈক]।

আন্তীর্ণ—বিণ: বিছান হইয়াছে এমন; প্রসারিত, বিতীর্ণ; সমাকীর্ণ, ছাওয়া (কুহ্মান্তীর্ণ)। [সং. আ + √ন্ত্ + ত (র্থে)]।

আন্তৃত—বিণ: বিস্তৃত, প্রসারিত; আচ্ছাদিত। [সং. আ + √ন্ত্ + ত (র্থে)]।

আন্ত্রে—ক্রি-বিণ: ধীরে; সতর্পণে; লঘুপদে; যুদ্ধে, নিঃশব্দে। [ফা. আহিত্তা]। ক্রি-বিণ: -বান্ত্রে, -বেস্ত্রে—বাত্তসমস্ত হইয়া ও তাড়াহুড়া করিয়া।

আন্তা—বি: ভরসা, বিশ্বাস; প্রজ্ঞা, নিষ্ঠা; সভা। [সং. আ + √হা + অ (ভা, ধি)]। বিণ: -বান্ (বৎ)—বিশ্বাসবান্, প্রজ্ঞামুক্ত।

আন্তান—বি: আহা; অবস্থিতি; আশ্রয়; সভা। [সং. অ + √হা + অন (ভা)]।

আন্তানী (—গিন)—বি: গান বা সুরের প্রথম পদ অথবা চরণ। [সং. আ + √হা + ইন]।

আন্তিত—বিণ: আকৃষ্ট; আশ্রিত; অধিষ্ঠিত; পরিবাস্ত। [সং. আ + হিত]।

আন্তপদ—বি: আশ্রয়, পাত্র (প্রজ্ঞাপদ)। [সং. আ (+স) + √পদ + অ (ধি)]।

আন্তর্থা, (অন্টা.) আন্তপ্ণা—বি: স্পর্ধা; দত্ত, দর্প; বাড়। [সং. আ + স্পর্ধা]।

আন্তালন—বি: বেগে সঞ্চালন বা আন্দোলিত করা; আন্তরাণা, দত্ত-প্রকাশ। [সং. আ + √কল + গিচ্ + অন (ভা)]। ক্রি: আন্তালনা—আন্তালন করা। বিণ: আন্তালিত—বেগে সঞ্চালিত বা আন্দোলিত।

আন্তোষ্ট, আন্তোষ্টন—বি: সম্ভরণ; চৌকাঠিকির বা আঁচড়াইবার শব্দ (লোমুলোষ্ট, বাহাফোষ্ট); (মলক্কাডায়) তাল চৌকা। [সং.]।

আন্তব্ধ—বিণ: ঈষৎ স্বচ্ছ। [বাং. আ-ত + সং. স্বচ্ছ]।

আন্তবাদ—বি: স্বাদ, রসানুভূতি; আশ্বাদন। [সং. আ + √বদ + অ (ভা)]। বিণ: -ক—স্বাদগ্রহণ-কারী। বি: -ন—স্বাদগ্রহণ; পান; ভোজন। বিণ: -নীয়, আন্তবাদ্য—আশ্বাদযোগ্য। ক্রি: আন্তবাদা—আশ্বাদন করা। বিণ: আন্তবাদিত—স্বাদ গ্রহণ করা হইয়াছে এমন।

আন্স—বি: মূখ (পূর্বাশ্র)। [সং.]।

আন্সগুড়া—আন্সগুড়া-র বানানভেদ।

আহত—বিণ: আঘাতপ্রাপ্ত, প্রহৃত; তাড়িত (বাতাহত); মর্দিত (পদাহত); (তারবিশিষ্ট বাছবস্ত্রাদি সম্বন্ধে) ধ্বনিত। [সং. আ + √হন্ + ত (র্থে)]। বি: আহত—আঘাত, প্রহার; তাড়না; মর্দন; ধ্বনন।

আহব্য—বি: যুদ্ধ, সংগ্রাম। [সং. আ + √হে + অ (ধি)]।

আহব্য—বি: হোমের স্থান; যজ্ঞ। [সং. আ + √হ + অ (ধি)]। বি: -ন—যজ্ঞ করা। -নীয় (১) বিণ: সমাক্ হোম করিবার যোগ্য; (২) বি: গার্হপত্য হইতে উদ্ধৃত হোমার্ধ সংস্কৃত যজ্ঞাদি।

আহরণ—বি: সংগ্রহ; সঞ্চলন; সঞ্চয় করা; উপার্জন; আয়োজন; বিবাহাদির উপঢৌকন। [সং. আ + √হ + অন (ভা)]। বি: আহরণী—সঞ্চলনী, বিভিন্ন রচনাবলী সঞ্চলনপূর্বক প্রস্তুত গ্রন্থ, anthology। বিণ: আহরণীয়, আহর্তব্য—আহরণযোগ্য। ক্রি: আহরণা—আহরণ করা। বিণ: আহর্ত (—ত্ব)—আহরণকারী।

আহরিৎ—বিণ: ঈষৎ সবুজ। [বাং. আ-ত + সং. হরিৎ]।

আহরিত—আহৃত-এর অণু. রূপ।

আহা—অব্য: দুঃখ শোক সহানুভূতি প্রভৃতি প্রকাশক শব্দ। অব্য: আহা নরিন—প্রশংসা-সূচক বা বিরূপসূচক ধ্বনি।

আহাম্বক, আহাম্বক—বিণ: নিরোট মূৰ্খ, নির্বোধ, বেওকুৰ, বোকা। [আ. আহম্বক]।

আহার—বি: খাদ্যগ্রহণ, ভোজন; খাদ্য, আহরণ। [সং. আ + √হ + অ (ভা, র্হ)]। বি: **আহারান্ত**—ভোজনশেষ। বি: **আহারাতন**—খাদ্যবস্তুর অভাব; অনশন, উপবাস। বিণ: **আহারার্থী** (-ধিন্)—ভোজনাভিলাষী। বিণ: **আহারী** (-রিন্)—ভোজনকারী (মিতাহারী); বিলক্ষণ আহার করিতে সমর্থ। বিণ: **আহারীয়**—ভোজ্য।

আহার্য—(১)বিণ: আহরণীয়; যত্নসাধ্য; আহারের যোগ্য, ভক্ষ্য। (২)বি: খাদ্যসামগ্রী। [সং. আ + √হ + য (র্হ)]।

আহিক—বি: সাপুড়ে। [সং. অহি + ইক]।

আহিড়, আহিড়ী—বি: ব্যাধ, শিকারি। [আহেরিয়া উ:]।

আহিত—বিণ: জুত; স্থাপিত; প্রতিষ্ঠিত; অপিত। [সং. আ + √ধা + ত (র্হ)]। বি: **আহিতারি**—সাম্রিক, অগ্নিহোত্রী ব্রাহ্মণ।

আহিতুড়ক—বি: সাপুড়ে। [সং. অহিতুও + ইক]।

আহির, আহীর—বি: গোপজাতিবিশেষ। [সং. আভীর—তু হি. আহীর]। বি(স্ত্রী): **আহীরী, আহিরণী, আহীরণী**।

আহুত—বিণ: (যাহাতে বা যাহা) আহতি দেওয়া হইয়াছে এমন। [সং. আ + √হ + ত (র্হ)]। বি: **আহুতি**—হোম; হোমের সামগ্রী। [সং. আ + √হ + তি (ভা)]।

আহুত—বিণ: আমন্ত্রিত, নিমন্ত্রিত, ডাক। হইয়াছে এমন। [সং. আ + √হ + ত (র্হ)]। বি: **আহুতি**—আমন্ত্রণ, আহ্বান।

আহুত—বিণ: আহরণ করা হইয়াছে এমন; সংগৃহীত, সঞ্চলিত, সঞ্চিত; আয়োজিত। [সং. আ + √হ + ত (র্হ)]।

আহেরিয়া, আহেড়িয়া—(১)বি: বসন্তের প্রথম দিবসে রাজপুতানার প্রসিদ্ধ শিকারোৎসব; যুগয়া। (২)বিণ: যুগয়াকারী, জুড়াকারী। [প্রাক্. আহেড় (< সং. আপেট) + ইয়া]।

আহেল, আহেলী—বিণ: পাস; খাঁটি, অমিশ্র; আনকোরা। [আ. আহল]। বিণ: **-বিলাত, -বিলাতী**—সভ্য বিলাত অর্থাৎ বিদেশ হইতে আগত এবং যে দেশে আসিয়াছে সে দেশ সৰ্ব্বশেষ সম্পূর্ণ অনভিজ্ঞ।

আহিক—(১)বি: সম্ভাব্যকনাদি নিত্যকর্ম। (২) বিণ: দৈনিক, প্রাত্যহিক (পৃথিবীর আহিক গতি)। [সং. অহন + ইক]।

আহানন—বি: আমন্ত্রণ, নিমন্ত্রণ; ডাক; সম্বোধন। [সং. আ + √হ + অন (ভা)]।

আহানরক—বি.বিণ: আহ্বানকারী। [সং. আ + √হ + অক (র্হ)]। বি.বিণ(স্ত্রী): **আহানরিকা**।

আহান্দ—বি: হর্ষ, আনন্দ, আমোদ; মজা; মেহ বা আশংকার (বেশি আহান্দ পেলে শিশু বিগড়ায়)। [সং. আ + হান্দ + অ (ভা)]। বি: **-ন**—আহান্দ উৎপাদন। বিণ: **আহান্দিত**—রুষ্ট, আনন্দিত। বি.বিণ(স্ত্রী): **আহান্দী**—আমোদপ্রিয়; নেকী; অতিশয় মেহপ্রাপ্তা বা আশংকার প্রাপ্তা। বি.বিণ(পুং): **আহান্দে**।

আহা, আহা, আহে—সর্ব: (প্রা. বাং.) আমি! [সং. অহম্]।

ই

ই—বাক্যলাভায় তৃতীয় স্বরবর্ণ।

-ই—অব্য: বক্তব্য বা বক্তব্যের অংশবিশেষে জোর দিবার জন্য নিশ্চয়্যাদি-অর্থ শব্দের অন্তে ই যুক্ত হয়; যথা—(১) নিশ্চয়্যার্থে—আমি বলিবই, তুমিই বলিয়াছিলে; (২) অনন্ত বা কেবল অর্থে—বাড়িতেই থাকিব, তোমাকেই দিব; (৩) অধিক-অর্থে—যতই বল, কতই আর থাকে; (৪) অবজ্ঞা-অর্থে—যেই বলুক না কেন কাহাকেই বা মানি; (৫) অনিশ্চয়্যার্থে—যদিই যায়, দেখিলই বা; ইত্যাদি। [তু: সং. 'এব'] **ইউনানী**—বিণ: গ্রীক, যাবনিক; হেকিমী (ইউনানী চিকিৎসা)। [আ. য়ুনানী]।

ইউনিয়ন, ইউনিয়ান—বি: কমিসন্স, ট্রেড-ইউনিয়ান (trade union); একই ইউনিয়ান বোর্ডের অধীন গ্রামসমূহ (গোপালপুর ইউনিয়ান); ইউনিয়ান বোর্ড। [ইং. union]। **ইউনিয়ন বোর্ড**—গ্রামের উন্নতি পরিচ্ছন্নতা স্বাস্থ্য শিক্ষা প্রভৃতির তত্ত্বাবধানার্থ গ্রামবাসীদের প্রতিনিধিগণকে লইয়া গঠিত স্বায়ত্তশাসনমূলক সংস্থাবিশেষ। [ইং. union board]।

ইউরেশীয়, ইউরেশীয়ান—বি: যাহার মাতা-পিতার একজন ইউরোপীয় ও অপরজন এশিয়ার অধিবাসী। [ইং. Eurasian]।

ইউরোপীয়—বিণ: ইউরোপসম্বন্ধীয়; ইউরোপে

জাত; ইউরোপের অধিবাসী [ইং. European]।
ইংরেজ, (অবাসিত) ইংরেজ—বিং ইংল্যান্ডের
বাসিন্দা। [পো. Engrez—ডু. ফ্রে. Ang-
laise]। ইংরেজী, (অবাসিত) ইংরেজী—
(১)বিণ: ইংরেজ-সম্বন্ধীয়; (২)বিং: ইংরেজদের
ভাষা। বিং: -জিহ্বানা—ইংরেজদের চালচলনের
উৎকট অনুকরণ, সাহেবিয়ানা।

ইংলিশ্—বিং: ইংরেজী। বিং: -য়ন্—ইংরেজ।
[ইং. English]।

ইংলী—ইংলী-র কথা রূপ।

ইং—অব্য: কোপ চুৎ বা সজাপশূচক শব্দ।

ইঁচড় (ইঁ)—বিং: অগপ কাঁঠাল। [দেবী]। ইঁচড়ে
পাকা—অকালপক, কাজিল, ডেঁপো।

ইঁট—ইঁট-এর রূপভেদ।

ইঁদারা—বিং: পাকা বড় কুয়া, বাধানো পাতকুয়া
[সং. অন্ধু বা ইন্দ্রাগার]।

ইঁদুর—বিং: মুষিক। [সং. ইন্দুর]।

ইকড়-মিকড়—বিং: শিশুদের ক্রীড়াবিশেষ।
[দেবী]।

ইকমিক কুকার—বিং: ডাক্তার ইন্দুমাদক মল্লিক
কর্তৃক উদ্ভাবিত একপ্রকার রন্ধনচুলা। [ইং.
Icmic < I. Mullick (= Indumadhab
Mullick) + cooker]।

ই-কার—বিং: বাহ্যনবর্ণের সঙ্গে 'ই' অক্ষর বা
ধ্বনির যোগ।

ইকু—বিং: আক, হুমিষ্ট রসপূর্ণ আহাৰ্য তৃণ-
বিশেষ। [সং.]। বিং: -সন্ড—আকগাঁহ। বিং:
-সন্ডুর—সপ্তসমুদ্রের অন্ততম: ইহার জল
ইকুরসত্য মিষ্ট।

ইকুরকু—বিং: বৈবৰ্ণ্য মনুর পুত্র, পূর্ববংশীয়
প্রথম রাজা। [সং.]।

ইংকার—ইনকার-এর বানানভেদ।

ইংবঙ্গ—বিণ: বিসদৃশভাবে ইংরেজী ও বাংলা
মিশ্রিত (ইংবঙ্গ ভাষা); রুচি ও চালচলনে
স্বাধা-ইংরেজ ও স্বাধা-বাংলা অথবা ইংলণ্ড-
প্রভাণ্ড ইংরেজী-ভাষাপর বাংলা (ইংবঙ্গ
সমাজ)। [ইং. Anglo-Bengali]।

ইংলা—বিং: ইড়া নাড়ি। [?—ডু. হি. ইংগলা]।

ইজিত—বিং: ইশারা, সম্বোধন, ঠার, স্বীয় মনোভাব-
জ্ঞাপক যন্ত্রচালনা; আভাস (বড়ের ইজিত)।
[সং. √ ইনৃ + ত ভা]।

ইজুবী, ইজুব, ইজুবী, ইজুব—বিং: কটকযুক্ত
তাপস-শব্দবিশেষ, Terminalia Catappa।

[সং.]। ইজুবী তৈল—ইজুবীবীজ হইতে প্রস্তুত
তৈল।

ইচ্ছা—(১)বিং: বাহা, প্ৰহা, অভিলাষ; প্রবৃত্তি,
রুচি (আহায়ে ইচ্ছা নাই); অভিপ্রায় (কর্তার
ইচ্ছায় কর্ম)। (২)ক্রি: ইচ্ছা করা। [√ ইচ্
+ অ (ভা) + আ]। বিং: -বসন্ত—মসুরিকা,
small-pox। বিং: -বাহার ইচ্ছায় সব-
কিছু ঘটে; স্বপ্ন। বি(ক্রি): -মন্ত্রী—পরমেশ্বরী।
-মৃত্যু—(১)বিং: বেচ্ছামুখারী মৃত্যু, আপন
ইচ্ছামুখারে মরিবার ক্ষমতা; (২)বিণ: ইচ্ছামু-
খারে মরিবার ক্ষমতা আছে এমন। বিং: -শক্তি
—কেবল ইচ্ছাচারাই কার্যসাধনের শক্তি। ক্রি-
বিণ: -সুখে—মনে যেরূপ ভাল লাগে সেইভাবে,
যথেষ্টভাবে ও মনের আনন্দে। বিণ: ইচ্ছু,
ইচ্ছুক—ইচ্ছাকারী, ইচ্ছামুক্ত (মরণচ্ছু);
সম্মত, রাজী।

ইজা—বিং: হিসাবের খাতার পরপৃষ্ঠার শীর্ষদেশে
লিখিত পূর্ণপৃষ্ঠা পর্বত জমা বা ধরনের সমষ্টি,
carried over। [ফা. আইবা]।

ইজার—বিং: পায়জামা, পেণ্ট লুন। [ফা.]।

ইজারদার—ইজারা ডঃ।

ইজারা—বিং: নির্দিষ্ট খাজনায় জমি, কারবার
প্রকৃতির মেরাদী বন্দোবস্ত, ঠিকা, লিজ।
[আ.]। বিণ: -দার, ইজারাদার—ইজারা
গ্রহণকারী [আ. ইজারা + দা. দার]।

ইজের—ইজার-এর রূপভেদ।

ইজ্ঞৎ, ইজ্ঞত—বিং: সম্মান, সম্মত; সত্যি,
আবর। বিণ: -আসার, ইজ্ঞতাসার, ইজ্ঞতাসার
—সম্মত ও প্রতিপত্তিশালী [আ. ইজ্ঞৎ +
আসন্—প্রভাব]। [আ. ইজ্ঞৎ]।

ইজয়—বিং: বজ্র। [সং.]।

ইঞ্চ, ইঞ্চ—বিং: সৈধ্যের মাপবিশেষ (১ ইঞ্চি =
১/২ ফুট)। [ইং. inch]।

ইঞ্জিন—বিং: চালক-বস্ত্রবিশেষ। [ইং. engine]।

ইঞ্জিনিয়ার—বিং: সামরিক ও পূর্তকার্যের পরি-
কল্পনা ও পরিচালনাকারী; কলপরিচালক;
যন্ত্রনির্দাতা; যন্ত্রবিজ্ঞানী। [ইং. engineer]।
ইঞ্জিনিয়ারিং—(১)বিং: যন্ত্রবিজ্ঞান; (২)বিণ:
যন্ত্রবিজ্ঞান-সংক্রান্ত বা যন্ত্রবিজ্ঞান-সম্বন্ধীয় [ইং.
engineering]।

ইট—বিং: অট্টালিকাদি নির্মাণের জন্য প্রস্তুত
রৌদ্রে শুক বা অগ্নিদগ্ন যন্ত্রিকাণ্ডবিশেষ,
ইটক। [সং. ইটক]। বিং: -খোয়া—ইট

কাটাইবার ও পোড়াইবার স্থান। বিঃ-পাটকেল পুরা ও টুকরা ইট। ইটের পাজা—(সাধারণতঃ পোড়াইবার জন্য সাজাইয়া রাখা) ইটের স্তূপ। ইটটি মারলে পাটকেলটি খেতে হয়—কাহারও সহিত দুর্ব্যবহার করিলে বিনিময়ে দুর্ব্যবহার পাইতে হয়।

ইটা—বিঃ টাংরাজাতীয় মস্তবিশেষ। [দেশী]।

ইড়া—বিঃ মনুসম্বন্ধের নাড়ীবিশেষ; (তন্ত্র ও যোগ) মেরুদণ্ডের বামপার্শ্ব নাড়ী (তু. পিঙ্গলা = দক্ষিণগা নাড়ী)। [সং. √ইল্ + অ (র্ড) + আ]।

ইতঃপূর্বে—ক্রি-বিণঃ ইহার আগে। [সং. ইতস্ + পূর্বে]।

ইতর—বিণঃ (মূল অর্থ) অপর, ভিন্ন (বাস্তবতর) ; (চলিত অর্থ) নীচ, অধম (ইতর লোক) ; নিম্নশ্রেণীভুক্ত (ইতর জীব)। [সং. ই + √ত + অ (র্ড)]। বিঃ-তা। বিঃ-বিশেষ—(কিছুমাত্র) পার্থক্য ; কমবেশি। ইতর ভাষা—অপভাষা। বিঃ ইতরাম, ইতরাম, ইতরামো—নীচ আচরণ। বিঃ ইতরেরতর—অস্তোত্তর, পরস্পর।

ইতস্ততঃ—(তস্), (চলিত) ইতস্ততঃ—(১)অব্য. ক্রি-বিণঃ এখানে-সেখানে ; এদিকে-সেদিকে ; নানা দিকে ; সর্বত্র। (২)বিঃ বিধা, সন্ধান। [সং. ইতস্ + ততস্]। ক্রিঃ ইতস্ততঃ করা—সন্ধান করা বা কুঠী বোধ করা ; সংশয়াপন্ন বা বিধাশ্রিত হওয়া ; গড়িমসি করা।

ইতি—অব্য. বি-বিণঃ সমাপ্তি, শেষ, অবসান ; রক্ষা ; এই প্রকার ইহা, এই। [সং.]। ক্রি-বিণঃ-উতি—এদিক্-ওদিক্। বিঃ-কথা—উপকথা ; কাহিনী ; (বাং.) ইতিহাস। [সং. ইতিহা (= পরস্পরাগত উপদেশ ; ঐতিহ্য) + √অস্ + অ (ধি)]। বিঃ-কর্তব্যতা—‘ইহাই কর্তব্য’ : এইরূপ জ্ঞান। বিঃ-কর্তব্যবিন্ধতা—কি করা উচিত তাহা স্থির করার অক্ষমতা। ক্রি-বিণঃ-পূর্বে—ইতঃপূর্বে—এর অন্তর্ভুক্ত কিন্তু চলিত রূপ। বিঃ-বৃত্ত—ইতিহাস। বিণঃ-বৃত্তকার—ইতিহাস-রচয়িতা। ক্রি-বিণঃ-মধ্যে—ইতোমধ্যে—এর অন্তর্ভুক্ত কিন্তু চলিত রূপ।

ইতিহাস—বিঃ অতীত যুগান্ত, প্রাচীন কাহিনী, পুরাণ। [সং. ইতিহা (= পরস্পরাগত উপদেশ, ঐতিহ্য) + √অস্ + অ (ধি)]।

ইত্ব—বিঃ স্বর্গপূজার ঘট ; স্বর্গ, মিত্র। [সং. মিত্র

> মিত্র]। বিঃ-পূজা—অগ্রহায়ণমাসে অনুষ্ঠিত স্বর্গপূজা।

ইতোলম্বো—ক্রি-বিণঃ ইহার মধ্যে। [সং. ইতস্ + মধ্যে]।

ইতিলা (ঞ)-, ইতোলা (ঞ)—বিঃ খবর, সংবাদ, নোটিশ (notice)। [আ. -তলা]।

ইতনুসারে—ক্রি-বিণঃ ইহার অনুযায়ী ; এই-ভাবে। [সং. ইতি + অনুসারে]।

ইত্যবকাশে, ইত্যবসরে—ক্রি-বিণঃ এই সুযোগে বা কালে। [সং. ইতি + অবসরে]।

ইত্যকার—বিণঃ এই প্রকার। [সং. ইতি + আকার]।

ইত্যনি—অব্যঃ প্রভৃতি, ইহা এবং এইরকম আরও। [সং. ইতি + আদি]।

ইথর—ঈথর-এর বানানভেদ।

ইথে—অব্যঃ ইহাতে (‘ইথে যোর কিবা দোষ’) ; (অপ্র) ইহা, ইহার, এইজন্য। [সং. ইথম্]।

ইম—ইম-এর বানানভেদ।

ইমানীং (-নীম্)—অব্য. ক্রি-বিণঃ অধুনা, সম্ভ্রুতি, আজকাল। [সং. ইদম্ + দানীম্]। বিণঃ

ইমানীন্তন—ইদানীং হইয়াছে এমন, অধুনাতন, আধুনিক, বর্তমানকালীন।

ইন্দং—বিঃ বিধবা হওয়ার বা ভালাক পাওয়ার পরে যে শাস্ত্রনিষিদ্ধ সময় পার না হইলে মুসলমান স্ত্রীলোকগণের পুনর্বিবাহ নিষিদ্ধ। [আ.]।

ইনকাম্, ট্যাকস, ইনকম্ ট্যাক্স—বিঃ আয়কর। [ইং. income-tax]।

ইনকার—বিঃ অস্বীকার। [আ.]।

ইনজিনিয়ার—ইঞ্জিনিয়ার-এর রূপভেদ।

ইনসলভেন্ট—বিণঃ দেউলিয়া। [ইং. insolvent]।

ইনসান—বিঃ মানুষ। [আ.]।

ইনসাক—বিঃ সুবিচার, স্তায়বিচার। [আ.]।

ইনাম—বিঃ বখশিশ, পুরস্কার। [আ. ইনাম্]।

ইনামেল—বিঃ কেওলিন নামক মৃত্তিকা প্রস্তর সীসা ও লবণাদির চূর্ণদ্বারা প্রলেপ ; কলাই-করা কাজ। [ইং. enamel]।

ইনি—সর্বঃ (সম্ভ্রমার্থে) এই ব্যক্তি, এই জন। [সং. এতৎ]।

ইনিয়ে-বিনিয়ে—ক্রি-বিণঃ নানারকমে পল্লবিত করিয়া ; অনুনয়-বিনয়সহকারে। [দেশী]।

ইত্যাকাল—বিঃ যুগ। [আ. ইন্তকাল]।

ইন্ডাজার—বিঃ সাগ্রহে প্রতীক্ষা। [আ. ইন্তি-জার]।

ইন্ডিজাম—বিঃ হৃদবন্দ্যবস্ত্র। [আ. ইন্তিজাম]।

ইন্দারা—ইন্দারার রূপভেদ।

ইন্দিবর—বিঃ নীলপদ্ম। [সং. ইন্দি (ইন্দিরা) + বর]।

ইন্দিরা—বিঃ লক্ষ্মীদেবী, কমলা। [সং.]।

ইন্দীবর—ইন্দিবর-এর বানানভেদ।

ইন্দু—বিঃ চন্দ্র, স্বধাকর। [সং. √ ইন্দ + উ (র্ভ)]। বিণঃ -নিভানন—চাঁদমুখ, চন্দ্রের স্থায় (হৃদয়) মুখবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী)ঃ -নিভাননা, -নিভাননী। বিঃ -ভূষণ—চন্দ্র বাহার অলঙ্কার অর্থাৎ শিব। বিঃ -স্নাতী—পূর্ণিমা; রঘুবংশীয় অজরাজের স্ত্রী। বি(স্ত্রী)ঃ -স্নাতী—চন্দ্রমুখী, চাঁদের স্থায় মুখবিশিষ্ট। বিঃ -সোলি, -শেখর—চন্দ্র বাহার ললাটভূষণ, চন্দ্রচূড়; শিব। বিঃ -লেখা—চন্দ্রকলা।

ইন্দুর, **ইন্দুর**—বিঃ মুখিক ইন্দুর। [সং.]।

ইন্দু—বিঃ দেবরাজ, সুরপতি, পুরন্দর, বাসব; প্রধান বা শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি (যোগীন্দ্র, বীরেন্দ্র); রাজা, অধিপতি (নরেন্দ্র, দমুজেন্দ্র)। [সং. √ ইন্দ + র (র্ভ)]। বিঃ -কাল—মন্দরপর্বত। বিঃ -গোপ—বর্ধাকালে জাত রক্তবর্ণ কীট-বিণেপ; মথমলি পোকা। বিঃ -চাপ, -ধনু—ইন্দ্রের ধনুক; রামধনু। বিঃ -জাল—ভোজ-বাজি, জাতবিজ্ঞা, ভেলকি। -জালিক, -জেন্দ্র-জালিক—(১) বিণঃ ইন্দ্রজাল-সম্বন্ধীয়; (২) বিঃ জাতকর, মারাবী। -জিং—(১) বিণঃ বাসব-বিজয়ী; (২) বিঃ রাবণের জ্যেষ্ঠপুত্র। বিঃ -স্ব—ইন্দ্রের পদ; রাজসুহৃদ; প্রাধান্য। বিঃ -নীল, -নীলক, -স্নিগ্ধ—মরকত, নীলকান্তমণি, পাণ্ডা। বিঃ -পদারী, -লোক—অমরাবতী; ঐশ্বর্যমণ্ডিত স্থিতিপুল প্রাসাদ। বিঃ -প্রমুখ—যুধিষ্ঠিরের স্থাপিত পাণ্ডবগণের রাজধানী দিল্লীর উপকণ্ঠে অবস্থিত বলিয়া কিংবদন্তী আছে। বিঃ -সুদন্ত—টাকরোগ। বিঃ -লোক—ইন্দ্রপুরী, অমরাবতী; স্বর্গ। বিঃ -সভা—দেবসভা। বিঃ -সুদন্ত—জয়ন্ত; বানররাজ বালী; তৃতীয় পাণ্ডব অজুন। বিঃ -সেন—ইন্দ্রসেনার স্থায় সেনা বাহার। বি(স্ত্রী)ঃ -ইন্দ্রাণী—ইন্দ্রপত্নী, শচীদেবী।

বিঃ -ইন্দ্রাণী—রামধনু। বিঃ -ইন্দ্রাণী—ইন্দ্রের শত্রু, অহর। বিঃ -ইন্দ্রাসন—ইন্দ্রের সিংহাসন। **ইন্দ্রি**—বিঃ বে-সকল বস্ত্র বা শক্তিদ্বারা পদার্থ

বা বাহ্য বিষয় সম্বন্ধে জ্ঞানজন্মে ইন্দ্রিয় চৌদটি:—বাক পানি পাদ পায়ু উপস্থ: এই পাঁচটি কর্মেন্দ্রিয়; চক্ষু কর্ণ নাসা জিহ্বা ওষ্: এই পাঁচটি জ্ঞানেন্দ্রিয়; মন বুদ্ধি অহঙ্কার চিত্ত: এই চারিটি অন্তরিন্দ্রিয়। [সং. ইন্দ্র + ইয়]। বিণঃ -গম্য, -গোচর, -গ্রাহ্য—ইন্দ্রিয়ের সাহায্যে আয়ত্ত করা যায় এমন; প্রত্যক্ষ। বিঃ -গ্রাম—ইন্দ্রিয়সমূহ। বিঃ -জয়, -দমন, -সংঘম—ইন্দ্রিয়কে স্ববশে রাখা বা উচ্ছৃঙ্খল হইতে না দেওয়া; লালসা-বাসনা (বিশেষতঃ কাম) জয় করা। বিঃ -দোষ—লাম্পট। বিণঃ -পর, -পরতন্ত্র, -দরবশ, -পরায়ণ, -সেবী (-বিন)—ইন্দ্রিয়ের দাবি মিটাইতে তৎপর; ভোগ-বিলাসী; লাম্পট। বিঃ -বতি—ইন্দ্রিয়ের ক্রিয়া বা শক্তি। বিঃ -সংঘম—ইন্দ্রিয়সমূহকে সংযত রাখা। বিঃ -সুদ্ব—ইন্দ্রিয়সমূহের পক্ষে সুগুরু বস্ত্র (অর্থাৎ, শব্দ জ্ঞান শোভা প্রভৃতি); (শিথি) কামবাসনার চরিতার্থতা। বিঃ -সেবা—ইন্দ্রিয়-সমূহের সুখবিধান; ভোগবিলাস; কামবাসনার তৃপ্তিসাধন; লাম্পট।

ইন্দু—বিঃ আগুন জ্বালাইবার উপকরণ; কাঠ, করলা, ইত্যাদি; (মন্দ প্রবৃত্তির) সহায়ক (লোভের, ক্রোধের ইন্দ্র)। [সং.]।

ইন্সপেক্টর, **ইন্সপেক্টর**—বিঃ পরিদর্শক। [ইং. inspector]। বিঃ -পুলিস-ইন্সপেক্টর—দারোগা।

ইফতার—বিঃ সারাদিন রোজা রাখার পরে যে খাদ্য গ্রহণ করা হয়। [আ.]।

ইবন, **ইবনে**—বিঃ পুত্র (আবু ইবনু আথেম = আথেমপুত্র আবু)। [আ. ইবনু]।

ইব্রি—বিণঃ ইহুদি-জাতিসম্বন্ধীয়; হিব্রু। [ইং. Hebrew]।

ইমন—বিঃ সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ। বিঃ -কল্যাণ, -কোদার, -তুপালী—সঙ্গীতের বিভিন্ন মিশ্র রাগিণী।

ইমসাল—বি. ক্রি-বিণঃ এই বৎসর, বর্তমান বৎসর। [ফা.]।

ইমান—বিঃ ধর্মবিশ্বাস; বিবেক। [আ. ইমানু]। বিণঃ -দার—ধার্মিক, সাধু; বিশ্বস্ত; বিবেকী। বিঃ -দার—ধার্মিকতা, সাধুতা; বিশ্বস্ততা।

ইমাম—বিঃ মুসলমানদের প্রধান ধর্মনেতা বা গুরু। [আ.]। বিঃ -মোহাম্মাদ—মোহাম্মদ-অনুষ্ঠানের জন্ত ধর্মগুরু।

ইয়ারড, ইয়ারৎ—বি: পাকাবাড়ি, অটালিকা।
[আ. ইয়ারৎ]।

ইয়ত্তা—বি: পরিমাণ, সংখ্যা, হিসাব; সীমা।
[সং. ইয়ৎ + তা (ভা)]।

ইয়ারফক, ইয়ারফ্—(১) বি: আমেরিকা মহাদেশের লোক। (২) বিণ: আমেরিকার। [ইং. Yankee]।

ইয়ার—বি: স্মরণ, খেয়াল। [ফা. য়াৎ]।

ইয়ার—বি: বন্ধু, বয়স্ক; রসিক বা কাজলি ব্যক্তি।
[ফা. য়াৎ]। বি: -কি—রসিকতা, কাজলামি।
বি: -বকশী—রন্ধরসপ্রিয় বয়স্ক (সমূহ)।

ইয়ারিং—বি: কানের গহনাবিশেষ। [ইং. ear-ring]।

ইয়ে—অব্য: স্মরণ হয় না এমন কিছু।

ইরশ্মন—বি: বজ্রাঘি, বিদ্যুৎ, বাড়বাগ্নি; হস্তী।
[সং. ইরা + √ য় + অ (র্ড)]।

ইরশান—বি: নির্দেশ; আদেশ, অনুজ্ঞা; অভি-
প্রায়। [আ.]।

ইরনাল—বি: চিঠিপত্রাদি প্রেরণ; নির্দিষ্ট সময়ে
নায়েব প্রভৃতি কতৃক সদর কাছারিতে খাজনা
প্রেরণ বা প্রেরিত খাজনা; নগদ টাকা। [আ.]।

ইরা—বি: বাণী; পৃথিবী; হুয়া; জল, অন্ন।
[সং. √ ই + র (র্ড) + আ]।

ইরাকী—(১) বিণ: ইরাক-দেশীয়। (২) বি: ইরাক-
দেশীয় অর্থ। [আ.]।

ইরান, ইরাণ—বি: পারস্ত। [ফা. ইরান]।

ইরানী, ইরাণী—(১) বিণ: পারস্তদেশীয়; (২) বি:
পারস্তবাসী।

ইরাদা—বি: ইচ্ছা, অভিলাষ; সঙ্কল্প। [আ.]।

ইরাবতী—বি: পঞ্জাবের অন্তর্গত রাবী নদী;
বঙ্গদেশের নরীবিশেষ।

ইলশাগুর্ডি, ইলশাগুর্ডি—বি: গুঁড়ি গুঁড়ি বৃষ্টি
(এই সময়ে প্রচুর ইলিশ বাছ জালে পড়ে)।
[ইলিশ + গুঁড়ি]।

ইলশে, ইলসে—ইলিশ-এর কথ্য রূপ।

ইলা—বি: পৃথিবী; ধেনু; বাণী; হুয়া; জল;
বৃষণী। [সং. √ ইল + অ (র্ড) + আ]। বি:
-বত, -বৃত্তবর্ষ—পুরাণোক্ত দেশবিশেষ; জম্বু-
দ্বীপের বিভিন্ন 'বর্ষ' বা ভূ-ভাগের একবর্ষ—
কৈলাসের নিকটবর্তী।

ইলাকা—বি: অধিকারক্ষেত্র; সীমা (রাজ্যের
এলাকা; (অগ্র.) সম্পর্ক, সংস্রব। [হি. <
আ.]।

ইলাহী—(১) বি: ঈশ্বর। (২) বিণ: উক্ত, মহান।
(ইলাহী পুরুষ), বিরোট (ইলাহী কাণ্ড বা
ব্যাপার)। [আ. ইলাহি]। ইলাহী কারখানা
বা কারবার—বিরোট ব্যাপার বা বন্দোবস্ত।
ইলাহী গজ—সম্রাট আকবর কর্তৃক প্রবর্তিত
৪১ অনুলি (= ৩৩ ইকি) পরিমাণ মাষিবার
গজ। ইলাহী রাত—মোহররমের জাগরণরাত্রি।
সন ইলাহী—সম্রাট আকবর কর্তৃক প্রবর্তিত
সাল।

ইলিশ, ইলাশ—বি: মৎস্তবিশেষ। [তু. অর্বাচীন
সং. ইলীশ]।

ইলেক—বি: টাকা (✓) গণ্ডা (✓) মণ (✓)
প্রভৃতি নির্দেশক গণিতের চিহ্নবিশেষ।

ইলেকট্রিক—(১) বিণ: বৈদ্যুতিক, বিজলীসম্বন্ধীয়,
বিজলীচালিত (ইলেকট্রিক পাখা)। (২) বি:
বিজলী (ইলেকট্রিকের কাজ)। [ইং. electric]।

ইলৎ, ইলত—বি: নোংরামি। [আ. ইলৎ]।

ইললি, ইল্লি—অব্য: (প্রধানত: ক্ষমতাদি-সম্বন্ধে)
অবজ্ঞাপূর্ণ অবিধাসমূচক শব্দ। [?]।

ইশকাপন—বি: তাসের রঙবিশেষ। [ওল.
schopen]।

ইশতিহার, ইস্তিহার—বি: বিজ্ঞাপন, প্রচার-পত্র,
নোটিস। [আ. ইশতিহায]।

ইশরুল, ইশরুল—বি: বিবহর লতাবিশেষের মূল, অর্ক-
মূল, Aristolochia Indica। [< বিবহর
মূল]।

ইশাদী, ইসাদি—বি: সাক্ষী। [ফা.]।

ইশারা, ইসারা—বি: ইঙ্গিত, সঙ্কেত। [আ.
ইশারাহ্]।

ইশীকা, ইষিকা, ইষীকা—ঈষিকা-র বানানভেদ।

ইয—বি: তীর, বাণ। [সং.]।

ইয্—ইয্-এর বানানভেদ।

ইযরুল, ইযরুল—এর বানানভেদ।

ইষ্ট, --বি: বজ্রাদিকর্ম। [সং. √ যজ্ + ত (ভা)]।

ইষ্ট, --(১) বিণ: বাহিত, কাম্য (ইষ্টকর্ম);
কলাগকর (ইষ্টচিত্ত), উপান্ত (ইষ্টসেবতা);
আত্মীয় (ইষ্টকুটুম্ব); প্রিয় (ইষ্টজন)। (২) বি:
অতীষ্ট বস্ত্র বা বিবর (ইষ্টলাভ); প্রিয়জন (ইষ্ট-
বিয়োগ)। [সং. √ ইষ্ + ত (র্ড)]।

ইষ্টক—বি: ইট। [সং. √ ইষ্ + তক (র্ড)]।

ইষ্টকং—বি: মোজা। [ইং. stocking]।

ইষ্টোপতি—বি: অতীষ্ট বস্ত্র প্রাপ্তি; লাভ;
উপকার। [সং. ইষ্ট + আপত্তি (প্রাপ্তি)]।

ইন্দোপদ—বিঃ সাধারণের হিতার্থ কুপাদি ধনন
দেবালয় নির্মাণ প্রভৃতি কর্ম। [সং. ইষ্ট+
আপৃষ্ঠ]।

ইন্টি—বিঃ অভিলাষ, ইচ্ছা। [সং. √ ইচ্ +
তি (ভা)]।

ইন্টি—বিঃ যজ (তু. জ্যোতিষ্টি)। [সং. √ যজ
+তি (ভা)]।

ইন্টিয়ার—বিঃ স্টীমার। [ইং. steamer]।

ইন্—অব্যঃ বিস্ময় বিরক্তি ক্রেশ্ন দুঃখ প্রভৃতি
শূচক ধ্বনি। [দেশী]।

ইন্কুল—কুল-এর বিকৃত রূপ।

ইন্দন্ত—বিঃ কষের দাঁত। [দেশী]।

ইন্দবগুন—বিঃ বীজবিশেষ। [কা. ইন্দপুঙলা]।

ইন্দালম—বিঃ মুসলমান ধর্ম বা জাতি। [আ.]।

বিণঃ **ইন্দালমী**—ইন্দালম-সম্বন্ধীয়; ইন্দালমের
অনুসারী।

ইন্দালী, **ইন্দারা**, **ইন্দাপন**, **ইন্কুল**—**ইন্দালী**,
ইন্দারা, **ইন্দাপন** ও **ইন্কুল**-এর বানানভেদ।

ইন্দ্রপু—**ইন্দ্র**-এর বিকৃত রূপ।

ইন্দ্রক—(১) অব্যঃ হইতে; পর্বন্ত। (২) বিঃ তাস-
পেলায় রঙের সাহেব-বিবি। [হি. ইন্ + তক্]।
ত্রি-বিণঃ—**নাগাম**—আগাগোড়া।

ইন্দকা, **ইন্দাক**—বিঃ শেষ; (কর্ম, চাকরি,
ইত্যাদি) ত্যাগ বা ত্যাগপত্র; ক্ষান্তি, নিবৃত্তি।
[আ. ইন্ + আক]।

ইন্দামাল—বিঃ ব্যবহার, অভ্যাস (ইন্দামাল করা)।
[আ.]।

ইন্দাহার, **ইন্দিহার**—**ইন্দাহার**-এর রূপভেদ।

ইন্দির, **ইন্দি**, **ইন্দী**—বিঃ বস্ত্রাদি মন্থণ চকচকে
ও কঠিন করিবার জন্য ধাতুনির্মিত যন্ত্রবিশেষ।
[পো. estirar]।

ইন্দেমাল—**ইন্দামাল**-এর রূপভেদ।

ইন্দ্যাত—বিঃ অস্ত্রকারদিগ্বারা কঠিনীকৃত লৌহ;
স্টীল (steel)। [পো. espada]। বিণঃ
ইন্দ্যাতী—ইন্দ্যাতে গঠিত ('ইন্দ্যাতী রেলের':
অ. চ.)।

ইহ—(১) অব্যঃ এই স্থানে বা সময়ে; এই
জগতে। (২) বিণঃ এই, উপস্থিত ('ছাড় ইহ বাত':
পো. দা)। [সং. ইহ + হ]। বিঃ—**কাল**—জন্ম
হইতে মৃত্যু অবধি সময়, এই জীবন বা জন্ম,
জীবিতকাল। বিঃ—**জগৎ**,—**লোক**—এই পৃথিবী;
মনুষ্যলোক। বর্তমানকাল। বিঃ—**জন্ম**—(দ্বন্দ্ব),
—**জীবন**—বর্তমান এই জীবন।

বাং—৮

ইহা—সর্বঃ এই বস্তু। [তু. হি. ইহ < সং. ইহ +
ইহ, ইহদী, ইহদী—বিঃ হেজ, জু-জাতি, Jew।
[আ. ইহুদ]।

ঈ

ঈ—বাক্সালা ভাষার চতুর্থ স্বর। বিঃ **ঈ**-কার—
বাক্সন-বর্ণের সঙ্গে 'ঈ' অক্ষর বা ধ্বনির যোগ।

ঈকণ—বিঃ দৃষ্টি; দর্শন; চক্ষু। [সং. √ ঈক্ +
অন (ভা, পে)। বিণঃ **ঈকিত**—দৃষ্ট, অবলোকিত।

ঈগল—বিঃ স্তেনজাতীয় পক্ষিবিশেষ। [ইং.
eagle]।

ঈথর, **ইথর**—বিঃ অতি সূক্ষ্ম ও সর্বব্যাপী বায়ব
পদার্থবিশেষ; আকাশ। [ইং. ether]।

ঈদ—বিঃ মুসলমানদের একটি প্রধান পর্ব; ঈদ-
উল-ফিতর; ঈদ-উজ্জ-জোহা। [আ. ঈদ]।
বিঃ—**গা**,—**গাহ**—মুসলমানরা যেখানে একত্র
হইয়া (বিশেষতঃ ঈদের দিনে) নামাজ পড়েন।
[আ. ঈদ + কা. গাহ]।

ঈদুক—(দৃশ্য), **ঈদুল**—বিণঃ ইহার অনুরূপ,
এইরূপ, এতাদৃশ। [সং. ইদ + √ দৃশ্ +
কিপ্, অ (র্মে)। বিণ(স্ত্রী): **ঈদুলী**।

ঈন্দা—বিঃ পাইবার ইচ্ছা; বাহা; লোভ। [সং.
√ আপ্ + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণঃ **ঈন্দিত**
—আকাঙ্ক্ষিত, বাঞ্ছিত। বিণঃ **ঈন্দ**—ইচ্ছুক,
পাইতে ইচ্ছুক।

ঈর্ষা, **ঈর্ষ্যা**—বিঃ পরাধিকারতা; ষেব; হিংসা।
[সং. √ ঈর্ষ, ঈর্ষা + অ (ভা) + আ]। বিণঃ

—**ঈর্ষিত**, —**ঈর্ষ**, **ঈর্ষা**—ষেবন্ত; পরাধিকারতর।

ঈশ—বিঃ ঈশ্বর; দেবতা (মহেশ); প্রভু, স্বামী
(প্রাণেশ); রাজা, অধিপতি (নরেশ, কামেশ)।
[সং. √ ঈশ্ + অ (র্মে)]। বি(স্ত্রী): **ঈশা**—ঈশ্বরী।

ঈশ, **ঈশা**—যথাক্রমে ঈশ ও ঈশ্বর বানানভেদ।

ঈশা—বিঃ যিশু খ্রিষ্ট। [হিব্রু Yeshua, ইং.
Jesus]।

ঈশান—বিঃ শিব, মহাদেব; উত্তরপূর্ব কোণ।
[সং. √ ঈশ্ + আন (র্মে)]। বি(স্ত্রী): **ঈশানী**
—মহেশ্বরী, দুর্গাদেবী।

ঈশিতা, **ঈশিত**—বিঃ ঈশ্বরত্ব; ঈশ্বরবিশেষ;
সকলের উপর প্রভুত্ব। [সং. √ ঈশ্ + ইন্ (র্মে)
+ তা, হ]।

ঈশ্বর—বিঃ ভগবান; জগৎপ্রভা; প্রভু, স্বামী
(প্রাণেশ্বর); অধিপতি, রাজা (ভারতেশ্বর);

শ্রেষ্ঠ বা প্রধান ব্যক্তি (যোগীশ্বর); মৃত ব্যক্তি বা পুণ্যভীর্ষের পূর্বে ব্যবহার্য মহিমাশূচক চিহ্ন (ভূদেব মুখোপাধ্যায়, 'বারাণসী')। [সং. √ ঈশ্ + বর (ভৃ)]। বি(স্ত্রী): ঈশ্বরী। বিঃ -ব। বিণঃ -ঈষা—ঈশ্বরের বিরোধী; ঈশ্বরের মতিমা বা অস্তিত্ব স্বীকার করে না এমন, নাস্তিক। বিণঃ -নিষ্ঠ, -পরায়ণ—ঈশ্বরের প্রতি ভক্তিশূন্য; ধার্মিক। বিঃ -নিষ্ঠা, -পরায়ণতা। বিঃ -প্রান্তি—ঈশ্বরকে পাওয়া; মৃত্যু। বিঃ -বান—ঈশ্বর আছেন; এই দার্শনিক মত, আস্তিক্য। বিণঃ ঈশ্বরবান—ঈশ্বরের ইচ্ছার উপবে নির্ভরশীল, দেবাবধীন; অলৌকিক।

ঈষ—বিঃ লাস্তলের ফলা। [সং. ঈষা]।

ঈষৎ—অব্য. বিণঃ কিঞ্চিৎ, অল্প (ঈষৎ কমিয়াছে, ঈষৎ কম, ঈষৎ কমতি)। [সং. √ ঈষ + অৎ (ভৃ)]। বিণঃ ঈষদৃচ্চ—সামান্য উচ্চ। বিণঃ ঈষদৃচ্চ—সামান্য গরম। বিণঃ ঈষদৃচ্চ—একটু কম।

ঈষা—বিঃ লাস্তলদণ্ড; লাস্তলের খাত, দীতা; লাস্তলের ঈষ। [সং.]।

ঈষিকা, ঈষীকা—হস্তীর নেত্রগোলক; তুলিকা, তুলি; কাশতৃণ। [সং. √ ঈষ + ইক, ঈক + আ (ভৃ)]।

ঈষা—ঈষাঃ-ব বানানভেদ।

উ

উ—বাক্সালা ভাষার পঞ্চম স্বরবর্ণ।

উঅল—উর্দিত হইল-র অপ্র. কোমল রূপ।

উই—বিঃ পিপীলিকার স্থায়ী কীটবিশেষ, বন্যীক। [দেশী]। বিঃ -চারা, -চাঁপ, -চাঁবি—উই-পোকারা মাটি খুঁড়িয়া ডিপি নির্মাণপূর্বক যে বাসা গড়ে, বন্যীক। বিণঃ উই-ঘরা, উই-লাগা—উইপোকাদ্বারা আক্রান্ত।

উইচিড়ে—উচ্চিড়ে-র প্রাদে. রূপ।

উইল—বিঃ বেদানপত্র দাতার মৃত্যুর পরে কার্যকর হয়, শেষ ইচ্ছাপত্র, ইষ্টিপত্র। [ইং. will]।

উঃ—অব্যঃ বেদনা বিষময় অধৈর্য প্রভৃতি শূচক ধ্বনি।

উর্কি—বিঃ অন্তরাল হইতে দৃষ্টনিক্ষেপ; অল্প-ক্ষণের জন্ত বা অগতীয়াভাবে দৃষ্টনিক্ষেপ। [সং. উর্কীক্ষণ?]। বিঃ -উর্কি—অন্তরাল হইতে ক্রমাপন্ন ইতস্ততঃ দৃষ্টনিক্ষেপ। ক্রিঃ উর্কি

নেওয়া, উর্কি মারা—অন্তরালে থাকিয়; দেখা।

উর্কপালে—বিণঃ উচ্চ লম্বাটবিশিষ্ট, সৌভাগ্য-শালী। [বাং. উচ (<সং. উচ্চ)+কপাল+ইয়া > এ]। বিণঃ(স্ত্রী): উর্কপালী—(উচ্চ কপাল স্ত্রীলোকের ক্ষেত্রে দুর্ভাগ্যশূচক বলিয়া) অলক্ষণ। উঁচা, উঁচু—বিণঃ উচ্চ; উন্নত, উদার (উঁচা বন); উৎকৃষ্ট (উঁচু দরের লোক); কর্কশ বা অপমানজনক (উঁচু কথা)। [সং. উচ্চ]। উঁচান (-নো), উঁচন (-নো)—(১)ক্রিঃ উত্তোলন করা, উঁচা করা; (২)বিঃ উত্তোলন (কথায় কথায় লাঠি উঁচান অন্ত্রিত); (৩)বিণঃ উত্তোলিত (উঁচান লাঠি)। [বাং. √ উঁচা (উঁ)+আন]। বিণঃ উঁচানিচা, উঁচানীচা, উঁচুনিচু, উঁচুনিচু—অসম্মান, বহুর, এবডো-খেবড়ো।

উঁহু—অব্যঃ অসম্মতিশূচক শব্দ; না।

উকা—উকাঃ-র রূপভেদ।

উ-কার—বিঃ ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে 'উ' অক্ষর ব-ধ্বনির যোগ।

উকি—উর্কি-র রূপভেদ।

উকিঃ—বিঃ হিকা, হেচকি। [সং. হিকা]।

উকালি, উকালি—বিঃ ব্যবহারজীবী, আইনজীবী; ক্ষমতাপ্রাপ্ত কর্মচারী। [আ. রকোল]। বিণঃ

উকিল, উকিলী—উকিলের (উকিলী বৃদ্ধি)।

উকুন, উকুন—বিঃ চুলের পোকা। [সং. উৎকুন]।

উকা—উকাঃ-র রূপভেদ।

উক—বিণঃ কথিত, উল্লিখিত। [সং. √ বচ্ + ত (ম)]। বিঃ উকিত—কথা, বচন; কথন; উল্লেখ।

উকড়া—ক্রিঃ উৎপাটন করা, উপড়ান। উকড়ান (-নো)—(১)বিঃ উৎপাটন, উন্মুলন; (২)বিণঃ উৎপাটিত, উন্মুলিত। [সং. উৎ + √ খন্ বা উৎ + √ খট + শিচ]

উখল, উখাল—উদ্বল-এর কোমল রূপ।

উখাঃ—বিঃ পাকপাত্র, হাঁড়ি, উদান। [সং. √ উখ্ + অ (খি) + আ]।

উখাঃ—বিঃ শাউজ্যাদি ঘষিবার জন্ত ব্যবহৃত দাঁতওয়ালা যন্ত্রবিশেষ, রেতি, file, rasp। [দেশী]??।

উগরা, (প্রাদে.) উগলা—ক্রিঃ বমন বা উদ্বিগ্নরূপ করা; (আল.) যেমন করিয়া গ্রহণ করা হইয়াছিল না বৃষ্টিয়া আবার তেমন করিয়াই বলা (পড়া উগড়ান); গৃহীত বস্তু বাধা হইয়া ফেরত দেওয়া (চোরাই জিনিস উগরান)।

উগ্গয়ান (-নো)—(১)বিঃ উগ্গিরণ; (২)বিণঃ উগ্গীর্ণ। [সং. উৎ + √গ্।]

উগ্র—বিণঃ প্রচণ্ড, নিষ্ঠুর, রূঢ়, কৰ্কশ, কোপন (উগ্র স্বভাব); তীক্ষ্ণ, তীব্র, প্রখর (উগ্র পক্ষ); ভয়ানক (উগ্র বিধ)। [সং. √উচ্ + র (তৃ)]।
বিঃ -ভা। বিণঃ -কণ্ঠ, -শ্বর—কৰ্কশ ও ক্রুদ্ধ কণ্ঠস্বরবিশিষ্ট। বিণঃ -কৰ্ম্মা (-র্মন)—ভয়ানক বা হিংসাজনক কর্ম করে এমন। বিঃ -করিয়—হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ, আগুর্জাতি। বিঃ -চন্ডা, -চন্ডী—চণ্ডিকাদেবী; অত্যন্ত কোপনস্বভাবা ও কলহপরায়ণা রমণী। বিঃ -জাতি—আহুর্জাতি; নীচজাতি। বিণঃ -প্রকৃতি, -স্বভাব—কোপন ও কলহপরায়ণ-স্বভাববিশিষ্ট। বিণঃ -বীৰ্য—তীব্র তেজোবিশিষ্ট। বিণঃ -হৃতি—অত্যন্ত ক্রুদ্ধ-বা ভয়ঙ্কর-হৃতিবিশিষ্ট। **উগ্রা**—(১)বিণ- (স্ত্রী): অতি কোপনস্বভাবা ও কলহপরায়ণা; (২)বিঃ প্রথরা নারী; যোগিনীবিশেষ।

উঘার—ক্রিঃ উল্ঘাটন করা বা প্রকাশ করা ('আবেশে আপন ভাব কহয়ে উঘারি': চৈ.চ.)। [$<$ উল্ঘাটন]।

উভা—অব্যঃ সন্তোজাত বা অত্যন্ত কচি শিশুর কান্নার শব্দ।

উচ্চা—(১)বিণঃ উঠতি, নবা (উচ্চা বয়স)। (২)ক্রি-বিণঃ হঠাৎ (উচ্চা পড়িয়া বাওয়া)। [হি.]।

উচ্চট—হোচ্চট-এর প্রাদে. রূপ।

উচ্চল—বিণঃ উচ্চ (উচ্চল বলিয়া অচলে চড়িহু'; জ্ঞান.)। [বাং. উচ্চ (সং. উচ্চ) + ল]।

উচা—উচ্চ-র অপ্র. রূপভেদ।

উচ্চাটন—(১)বিঃ উৎকর্ষা; ব্যাকুলতা। (২)বিণঃ উৎকর্ষিত; ব্যাকুল; অধীর। [সং. উচ্চাটন]।

উচিত—বিণঃ স্তায্য, যুক্তিযুক্ত; কর্তব্য; যোগ্য, উপযুক্ত। [সং. √বৃ + ইত (ধৃ)]। বিঃ **উচিত্য**। বিণঃ -বক্তা—(কৃ)—উচিত কথা বলে এমন লোক।

উচ্চোট—হোচ্চট-এর প্রাদে. রূপ।

উচ্চ—বিণঃ উন্নত (উচ্চ হৃদয়); উঁচু (উচ্চ বৃক্ষ); সম্ভ্রান্ত (উচ্চবংশীয়); জোরাল (উচ্চকণ্ঠ); চড়া (উচ্চমূল্য, উচ্চহার); উৎকর্ষিত (উচ্চকর্মচারী)। [সং. উৎ + √চি + অ (ধৃ)]। বিঃ -ভা। বিণঃ

-নীচ—উঁচু-নিচু; প্রধান ও অপ্রধান; উত্তমোত্তম। বি -ব্যাচ—সাড়াশব্দ; বাদ-প্রতিবাদ করা, ভাল-মন্দ দৃষ্টব্য প্রকাশকরা। বিঃ -বিদ্যালয়—বে

বিদ্যালয়ে প্রবেশিকা পরীক্ষা পর্যন্ত পড়ান হয়। বিণঃ -ভাষী—কড়া কথা বলে এমন; দস্তকারী। **উচ্চকিত**—বিণঃ উদ্বিগ্ন, উৎকর্ষিত; চঞ্চল, বাগ্ন ('সেদিন এ বঙ্গদেশ উচ্চকিত জাগেনি স্বপন': রবীন্দ্র)। [সং. উৎ + চকিত]।

উচ্চন্ড—বিণঃ প্রচণ্ড; অতি কোপন; ভয়ানক, দুর্দান্ত। [সং. উৎ + √চণ্ড + অ (তৃ)]।

উচ্চনীচ, **উচ্চবাচ্য**—উচ্চ ভ্রঃ।

উচ্চয়, **উচ্চায়**—বিঃ চয়ন (পুষ্পোচ্চয়); সংগ্রহ, রাশি, পুঞ্জ (সলিলোচ্চয়)। [সং. উৎ + √চি + অ (ভা, ধৃ)]।

উচ্চাঙ্গ—বিঃ উৎকর্ষ শরীরাত্মক; উন্নত দেহ; (বাস্কে) উচ্চ বা গুরুগম্ভীর বিষয় (এই সব উচ্চাঙ্গের কথা বাদ দিয়া কাজের কথা বল)। [সং. উচ্চ + অঙ্গ]।

উচ্চাটন—বিঃ উন্মূলন; চঞ্চলকরণ; উৎপীড়ন; উৎকর্ষা; অভিচার-কর্মবিশেষ। [সং. উৎ + √চট + গ্ণচ + অন (ভা)]।

উচ্চাবচ—বিণঃ উচুনিচু, বন্ধুর। [সং. উদচ্ + অবাচ]।

উচ্চায়—উচ্চয়-এর রূপভেদ।

উচ্চায়—বিঃ মল, বিষ্ঠা; উচ্চারণ। [সং. উৎ + √চয় + অ (ধৃ, ভা)]।

উচ্চারণ—বিঃ কথন; মুখদ্বারা শব্দকরণ; ব্যাক- দ্বারা ব্যক্তকরণ; বাচনভঙ্গী। [সং. উৎ + √চারি + অন (ভা)]। বিঃ -বিচ্ছাট—বিকৃত বা ভুল উচ্চারণ, বিকৃত উচ্চারণের ফলে শব্দের বানান অর্থ ইত্যাদির বিকৃতি। বিঃ -স্থান—মুখমণ্ডলের যে অংশদ্বারা উচ্চারণ করা হয়। বিণঃ **উচ্চারণীয়**, **উচ্চাৰ্য**—উচ্চারণযোগ্য; উচ্চারণ করিতে হইবে এমন। ক্রিঃ **উচ্চারা**—উচ্চারণ করা; বলা। বিণঃ **উচ্চারিত**—উচ্চারণ করা হইয়াছে এমন। বিণঃ **উচ্চাৰ্যমাণ**—উচ্চারিত হইতেছে এমন।

উচ্চিৎস্কা, **উচ্চিৎস্কা**—বিঃ পতঙ্গবিশেষ। [সং. উচ্চিৎস্কা]।

উচ্চিৎস্কা—বিঃ পতঙ্গবিশেষ, উচ্চিৎস্কা। [সং.]

উচ্চয়—বিঃ উচ্চিৎস্কা। [সং. উচ্চিৎস্কা]।

উচ্চৈঃ (-চৈস্)—অব্যঃ উচ্চ, উন্নত; প্রচুর; অধিক। [সং. উৎ + √চি + ঐস্ (ধৃ)]। বিঃ -শ্বর—উচ্চরব, চীৎকার।

উচ্চৈঃশ্রবাঃ (-বশ্), (চলিত) **উচ্চৈঃশ্রবাঃ**—বিঃ সমুদ্রমন্ডনে উখিত অথ—ইন্দ্রের বাহন। [সং. উচ্চৈঃ + শ্রব্ (কর্ণ বা শ্রবঃ)]।

উচ্ছন্ন, **উচ্ছন্ন**—বাক্যক্রমে উৎসন্ন ও উৎসন্ন-এর কথা রূপ।

উচ্ছল—বিণ: সর্বত্র ব্যাপ্ত; উৎক্ষিপ্ত; উথলাইয়া উঠিয়াছে এমন; ক্ষীত। [সং. উৎ + √শল্ + অ (র্ধ)]। বি: **উচ্ছলন**—উথলাইয়া বা ছাপাইয়া ওঠা। ক্রি: **উচ্ছলা**—উচ্ছল হওয়া। বিণ:

উচ্ছলিত—উৎসন্ন, উৎক্ষিপ্ত; উচ্ছ্বসিত, উথলিত।
উচ্ছ্বিত—বি: উচ্ছ্বদ, বিনাশ। [সং. উৎ + √ছ্ + তি (ভা)]।

উচ্ছিন্নান—বিণ: বিনষ্ট বা হানব্রষ্ট হইতেছে এমন। [সং. উৎ + √ছ্ + আন (মান)]।

উচ্ছিন্ন—বিণ: উৎপাটিত, উচ্ছ্বলিত; উৎসাদিত, বিনষ্ট। [সং. উৎ + √ছ্ + ত (র্ধ)]।

উচ্ছিষ্ট—বিণ: ভূতাবশেষ, এঁটো; আহারাভেজলভাৱা ধৌত করা হয় নাই এমন (উচ্ছিষ্ট মূত্র); রন্ধন-করা অন্নবাগ্ননাদির সংস্পর্শে আসিয়াছে এমন (উচ্ছিষ্ট খালা); পরিত্যক্ত। [সং. উৎ + √শিষ্ + ত (র্ধ, ঋ)]। বিণ: **-ভোজী** (-জিন)—অপরের ভূতাবশেষ আহারকারী, হীন পর-ম্বাশেকী। বি: **উচ্ছিষ্টান**—ভূতাবশেষ খাওয়া-সামগ্রী (প্রধানত: ভাত বা অন্ন রাখা খাওয়া)।

উচ্ছ্বল—বিণ: বিশৃঙ্খল; যথেষ্টাচারী; অনিয়ন্ত্রিত; বিধি-নিয়ম মানে না এমন। [সং. উৎ + শৃঙ্খল]। বি: **-তা**।

উচ্ছ, (প্রাদে.) **উচ্ছো**—বি: রাখিয়া থাকায় বোগ্য তিত্তাবাদ ফলবিশেষ। [দেশী]।

উচ্ছোতা (-ত্)—বিণ: উচ্ছদক। [সং. উৎ + √ছ্ + ত (র্ধ)]।

উচ্ছো—বি: উৎপাটন, উন্মুলন, উৎসাদন; বিনাশ। [সং. উৎ + √ছ্ + অ (ভা)]। বিণ: **-ক**—উচ্ছদকারী। বিণ: **-নীর**, **উচ্ছো**—উচ্ছদ-যোগ্য।

উচ্ছোষণ—(১)বিণ: উৎসোষণ; সন্তাপক। (২)বি: উৎসোষণ; সন্তাপন। [সং. উৎ + √শ্ + অন (র্ধ, ভা)]। বিণ: **উচ্ছোষিত**—উৎসোষিত, সন্তাপিত।

উচ্ছন্ন, **উচ্ছন্ন**—বি: উচ্চতা; উন্নতি। [সং. উৎ + √জি + অ (ভা)]। বিণ: **উচ্ছন্নানী** (-য়িন)—উৎসগামী, উন্নতিশীল। বিণ: **উচ্ছন্নত**—উন্নত, ক্ষীত, বৃদ্ধিপ্রাপ্ত। অস-ক্রি: **উচ্ছন্নো**—ক্ষীত বা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া ('উচ্ছিন্না উঠিবে বিশ্ব পুঞ্জ পুঞ্জ বস্তুর পর্বতে': রবীন্দ্র)।

উচ্ছন্নান—বি: উচ্ছন্ন; উথলন, ক্ষীতি; উথলন;

ধাস-প্রধাস-ক্রিয়া। [সং. উৎ + ধসন]। ক্রি: **উচ্ছন্নান**—উচ্ছ্বসিত হওয়া। বিণ: **উচ্ছন্নানিত**—ক্ষীত, উচ্ছলিত; (ভাবাবেগে) আকুল।

উচ্ছন্নান—বি: প্রবল ভাবাবেগ; গভীর উল্লাস; ক্ষুরণ, বিকাশ; ক্ষীতি; নিঃধাস। [সং. উৎ + √ধস্ + অ (ভা)]।

উচ্ছন্নানিত—বিণ: উচ্ছ্বসিত করা হইয়াছে এমন; উন্মোষিত; বিকাশিত। [সং. উৎ + √ধস্ + গিচ্ + ত (র্ধ)]।

উচ্ছল—বিণ: উথলিয়া উঠিতেছে এমন; উথল। [সং. উচ্ছল]। **-ন**, **-নো**, **উচ্ছলান**, **উচ্ছলানো**—(১)বি: উথলান; (২)বিণ: উথলিত। ক্রি: **উচ্ছলা**—উথলিয়া ওঠা; উথল হওয়া।

উজবক—(১)বি: তাতারজাতিবিশেষ (**উজবেক**, **উজবগ** এবং **উজবেগ**-ও প্রচলিত)। (২)বিণ: মূর্খ, আহামুক, অশিক্ষিত (**উজবুক**, **উজবগ** এবং **উজবুগ**-ও প্রচলিত)। [তু.]।

উজান—উজান-এর কথা রূপ।

উজর, **উজল**—**উজ্জল**-এর কোমল রূপ। ক্রি: **উজরা**, **উজলা**—উজ্জল বা প্রদীপ্ত হওয়া।

উজাগর—বিণ: বিন্দ্র, নিরাহীন। [সং. উজাগর]।

উজাড়—বিণ: শূন্য, খালি, নিমূল; নিঃশেষ (পাত্র উজাড় করা); জনহীন (কলেয়ায় দেশ উজাড় হইয়াছে)। [সং. উৎ + জড় (মূল); হি. উজাড়]।

উজান—বি: শ্রোতের বিপরীত দিক; জোয়ার। [সং. উৎসান]। বি: **-ভাটি**—জোয়ারভাটা।

উজান, **উজানো**—(১)ক্রি: শ্রোতের বিপরীত দিকে যাওয়া; (২)বি: শ্রোতের বিপরীত দিকে গমন; (৩)বিণ: শ্রোতের বিপরীত দিকে চলিয়াছে এমন। বি: **উজানি**—উজানশ্রোত, জোয়ার; উচ্চভূমি, উচ্চদেশ; ছপুরবেলা। বি: **উজানি-ভাটালি**—অশুক ও প্রতিকূল শ্রোত।

উজানী—**উজ্জাননী** ও **উজাননী** নামক স্থানবয়ের বিকৃত নাম।

উজার, **উজালা**—**উজ্জল**-এর অপ্র. কোমল রূপ। ক্রি: **উজারা**—(অপ্র.) উজ্জল বা প্রদীপ্ত করা।

উজির, **উজীর**—বি: মন্ত্রী, অমাত্য। [আ.রজীর]। বি: **উজীর**, **উজীরি**, **উজীরালি**, **উজীরালি**—মন্ত্রিব।

উজ—বি: মুসলমানদের শাস্ত্রীয় আচমন বা জল-ধারা অঙ্গপ্রকালন। [আ. রজ্জ]।

উজোর—**উজ্জল**-এর কোমল ও অপ্র. রূপ।

উজ্জাননী, **উজ্জাননী**—বি: প্রাচীন নগরবিশেষ;

রাজা বিক্রমাদিত্যের রাজধানী; গৌরালিরের অন্তর্গত আধুনিক উজ্জৈন। [সং.]।

উজ্জীবন—বিঃ নবজীবন-সংকার; মৃতের বা মৃতপ্রায়ের চেতনা-সংকার; লুপ্তপ্রায় হইয়া পুনরায় প্রবল হওয়া। [সং. উৎ + √জীব্ + অন ভা]। বিঃ **উজ্জীবিত**—নবজীবনপ্রাপ্ত; মৃত বা মৃতপ্রায় হইয়া পুনরায় চেতনালভ করিয়াছে অথবা লুপ্তপ্রায় হইয়া পুনরায় প্রচলিত হইয়া উঠিয়াছে এমন।

উজ্জ্বল—বিঃ আলোকিত, দীপ্তিমান; উজ্জাসিত, বলমলে; শোভমান। [সং. উৎ + √জ্বল্ + অ (র্ভ)]। বিঃ -তা, **উজ্জ্বল্য**। **উজ্জ্বল রস**—(বৈ শা.) 'মধুর' বা শৃঙ্গার রস। বিঃ **উজ্জ্বলিত**—দীপ্ত, প্রজ্বলিত; উজ্জ্বল হইয়াছে এমন।

উজ্জ—বিঃ জীবিকানির্বাধার্থ ক্ষেত্রে পরিত্যক্ত শস্ত্রকণা খুঁটিয়া খুঁটিয়া সংগ্রহ; হীন জীবিকা। [সং. √উজ্ + অ (ভা)]। বিঃ -জীবী (-বিন), -শীল—**উজ্জকর্মচারী** জীবিকানির্বাধকারী। -বৃত্তি—(১) হীনকর্মচারী জীবিকানির্বাধ; (২) বিঃ **উজ্জীবী**।

উট—বিঃ কুজপৃষ্ঠ ভারবাহী পশুবিশেষ, ক্রমেলক। [সং. উট্ট]। বিঃ -পাখি—উটের স্তায় লম্বা-গলাবিশিষ্ট ও উড়নের অক্ষম কিন্তু দ্রুতগামী পক্ষিবিশেষ, ostrich।

উটক—বিঃ অপরিচিত; বিবাসের অযোগ্য (উটক খবর); স্বল্পকালস্থায়ী (উটক ভাড়াটে); বাজে; চঞ্চলচিত্তা, স্বামিগৃহ হইতে কেবলই পলায়ন করে এমন। [দেশী]।

উটকপালে—**উটকপালে**-র রূপভেদ।

উটকা, **উটকা**—**উটক**-র রূপভেদ।

উটকা—ক্রিঃ জিনিসপত্র উলটপালট করিয়া ধোঁজা। -ন, -নো—(১)বিঃ জিনিসপত্র উলটপালট করিয়া অনুসন্ধান; (২)বিঃ একরূপ অনুসন্ধানের ফলে উলটপালট হইয়াছে এমন। [সং. উৎ + √ক্ৰিপ]।

উটজ—বিঃ পর্কটীর; কুঁড়ে। [সং. উট + √জন্ + অ (র্ভ)]। বিঃ -শিল্প—কুটারশিল্প, cottage industry।

উঠা—**উঠা**-র রূপভেদ।

উঠন, **উঠনা**, **উঠনো**, **উঠন**, **উঠনা**, **উঠনো**—বিঃ ধারে দ্রব্যাদি ত্রয়করণ। [সং. উথান?]।

উঠকিনা—বিঃ দাখাখেলার বড়ে সরাসিতে গেলেই যে কিশতি পড়ে। [উঠা + কিশতি]।

উঠতি—(১)বিঃ উন্নতি, উত্থান, চড়তি (**উঠতির** সময়)। (২)বিঃ উন্নতিশীল (**উঠতি** অবস্থা); বুদ্ধিশীল, চড়তি (**উঠতি** বাজার)। [বাং. √উঠ্, (সং. উৎ + √হা) + তি]। বিঃ **উঠতি-পড়া**—উত্থান-পতন; হাস-বৃদ্ধি। **উঠতি বলস**—নবযৌবন। **উঠতির দখ**—উন্নতির আরম্ভ।

উঠন—**উঠান**-এর রূপভেদ।

উঠন্ত—বিঃ উঠিতেছে এমন, উদীয়মান। [বাং. √উঠ্ + অন্ত]।

উঠবন্দী—বিঃ চাষ-আবাদের জন্য কৃষকদের সহিত মেরাদী বন্দোবস্তবিশেষ। [দেশী]।

উঠনারিকিনা—**উঠকিনা**-র অনুরূপ।

উঠা—ক্রিঃ উত্থিত হওয়া; গাতোখান করা, আসন ত্যাগ করিয়া দাঁড়ান; শয্যা ত্যাগ করা, (ঘুম হইতে) জাগা; গজান (চোরা উঠা, দাঁত উঠা); উদিত হওয়া, প্রকাশ পাওয়া (চাঁদ উঠা); আরোহণ করা (ঘোড়ার উঠা); স্থলিত হওয়া (চুল উঠা); নিঃসৃত হওয়া (মাটি কুঁড়ে জল উঠা); বৃদ্ধি পাওয়া, বাড়ি (স্বর উঠা); প্রমোশন (promotion) পাওয়া (ক্যাপে উঠা); সংগৃহীত হওয়া (চোরা উঠা); চোকা, প্রবেশ করা (কানে উঠা), আমদানী হওয়া (বাজারে কাঁঠাল উঠেছে); প্রচলিত হওয়া (চং উঠা); উন্নীত হওয়া (জাতে উঠা); লুপ্ত হওয়া (পাট উঠা); নষ্ট হওয়া, মোছা (রং উঠা); উল্লিখিত হওয়া, (কর্মে উঠা); আবাদ হওয়া (জমিটা উঠেছে)। [বাং. √উঠ্ (সং. উৎ + √হা) + আ]। বিঃ **উঠাউঠি**—পরস্পর ওঠা; ক্রমাগত বা বারংবার ওঠা। ক্রিঃ -ন, -নো—উত্তোলন করা, খাড়া করা, উন্নত করা; উর্ধ্বে তুলিয়া দেওয়া; উত্থাপন করা; আরোহণ করান; অপসারণ বা উচ্ছেদ করা; মুছিয়া ফেলা। বিঃ **উঠান**—উত্থান; উর্ধ্বগতি; উত্থোগ, প্রস্তুতি; যুক্তোত্থোগ, রণপ্রস্তুতি; আক্রমণ; বিক্রমপ্রকাশ; শিশুর জন্মের সপ্তম দিবসে আঁতুড়ঘর হইতে উঠিয়া পুনরায় বাসগৃহে প্রবেশের অন্ত্যধান। ক্রিঃ **উঠাইয়া দেওয়া**—উঠান; তুলিয়া দেওয়া; উচ্ছেদ করা। ক্রিঃ **উঠিয়া দাওয়া**—লুপ্ত হওয়া (স্বঃ উঠিয়া গিয়াছে, দোকান উঠিয়া গিয়াছে); হানাদে চলিয়া যাওয়া (ভাড়াটেরা উঠিয়া গিয়াছে); রহিত হওয়া (পণপ্রথা উঠিয়া বাইবে)। ক্রিঃ **উঠেপড়ে লাগা**—দৃঢ়সঙ্কল্পে কর্ষিত হওয়া।

উঠান,—বি: প্রাঙ্গণ, আঙিনা। বি: **উঠান-সমুদ্র**
—সামান্ত্র ব্যাপারকে বড় করিয়া দেখা।

উঠান, **উঠানি**—**উঠা** প্র:।

উঠিত—বিণ: জহলাদি মুক্ত করিয়া চাষের উপযুক্ত করা হইয়াছে এমন, আবাদী। [বাং. √উঠ+ইত]।

উড়াক, **উড়কী**—বি: উড়িধান। [দেশী]।

উড়তি—বি: উড্ডীয়মান; লোকপরম্পরায় দ্রুত (উড়তি খবর)। [বাং. √উড়+তি]।

উড়নচড়ে, **উড়নচড়ে**—বিণ: অপব্যায়ী; অমিতব্যায়ী। [দেশী]। বিণ(স্বী): **উড়নচড়ী**।

উড়ান—**উড়ান**-র রূপভেদ।

উড়ন্ত—বিণ: উড়িতেছে এমন, উড্ডীয়মান। [বাং. √উড়+অন্ত]।

উড়শ—বি: ছারপোকা। [সং. উদংশ]।

উড়া—(১)ক্রি: শূণ্ডে বিচরণ করা; অতি দ্রুত ছুটিয়া যাওয়া; বাবুগিরি করা, কাপ্তানি করা (লোকটা খুব উড়ছে); প্রচারিত হওয়া (খবর উড়া)। (২)বি: উড্ডীয়মান হওয়া, আকাশে গমন বা ভ্রমণ। (৩)বিণ: উড়ো, উড়ন্ত। [বাং. উড়্ [সং. উৎ+ডী]+আ]। ক্রি-বিণ: **উড়া-উড়া**—ভাসা-ভাসা, অনিশ্চিতভাবে (উড়া-উড়া শোনা)। ক্রি: **-ন**, **-নো**—উড্ডীন করা, শূণ্ডে ভাসান; অপব্যয় করা (পয়সা উড়ান)। ক্রি: **উড়াইয়া দেওয়া**—বন্ধনমুক্ত করা (পাখি উড়াইয়া দেওয়া); অদৃষ্ট করা (জাদুকর তাসখানা উড়াইয়া দিল); অগ্রাহ করা (কথা উড়াইয়া দেওয়া)। ক্রি: **উড়িয়া যাওয়া**—বন্ধনমুক্ত হইয়া উড্ডীয়মান হওয়া (পাখিটি উড়িয়া গিয়াছে); অদৃষ্ট হওয়া (ঘড়িটা উড়িয়া গেল নাকি); দ্রুত বারিত হওয়া (পয়সা উড়িয়া গেল); দেহভাগ করিবার উপক্রম করা (ভয়ে প্রাণ উড়িয়া গেল); দূরীভূত হওয়া (মেঘ উড়িয়া গেল)। **উড়ে এসে জড়ে বসা**—অপ্রত্যাশিতভাবে বাহির হইতে হঠাৎ আসিয়া সর্বেসর্বা হইয়া বসা।

উড়ানি—পি: উত্তরীয়, চাদর। [সং. অববেষ্টনী]।

উড়িয়া, **উড়ে**—**ওড়িয়া**-র অবাহিত রূপভেদ।

উড়িয়া—**ওড়িয়া**-র রূপভেদ।

উড়ী, **উড়ীয়ান**—বি: অকর্ষিত স্রমিতে উড়িয়া-পড়া বীজ হইতে উৎপন্ন শস্ত। [বাং. উড়া+ধান]।

উড়ুড়ু—বিণ: উড়িতে উড়ত; পালাই-পালাই ভাবশূন্য; অস্থির। [বাং. উড়া]।

উড়ুড়ু—বিণ: উড়িতে পারে বা উড়ে এমন (উড়ুড়ু মৎস্য—flying fish)। [বাং. উড়া]।

উড়নি—**উড়ান**-র কথা রূপ।

উড়ুপ, **উড়ুপ**—বি: ভেলা, ডোঙ্গা, চল্ল। [সং. উড়ু-(উ-)+√পা+অ(র্ত)]।

উড়ুস্বর—**উড়ুস্বর**-এর রূপভেদ।

উড়ো, **উড়া**—বিণ: উড্ডয়নশীল, উড়িতে সমর্থ (উড়ো জাহাজ); ভিত্তিহীন, অনিশ্চিত, সহসা আগত ও বেনামী (উড়ো খবর, উড়ো চিঠি)। [বাং. √উড়ু+আ+ও]। বি: **উড়ো জাহাজ**—বিমান, এরোপ্লেন।

উড্ডয়ন—বি: শূণ্ডে গমন বা বিচরণ। [সং. উৎ+√ডী+অন]।

উড্ডান, **উড্ডীয়মান**, **উড্ডয়মান**—বিণ: উড়ন্ত, শূণ্ডে বিচরণকারী; উৎসর্গামী। [সং. উৎ+√ডী+ত(র্ত), আন(মান)(র্ত)]।

উড্ডর—**উড্ডর**-এর বানানভেদ।

উড্ডরা—ক্রি: উত্তরণ করা, নামিয়া আসা, নামা; গম্বাঘূলে বা লক্ষে পৌছান; আশামুরূপ হওয়া (রান্না উড্ডরান); অতিবাহিত করা, কাটান (দিন উড্ডরান); পার হওয়া (নদী বা পথ উড্ডরান)। [সং. উৎ+√তৃ]।

উড্ডরাই—বি: পাহাড় হইতে অবতরণের পথ; চল। [হি.]।

উড্ডরান (**-নো**)—বি: উত্তরণ; সফল বা আশামুরূপ হওয়া; অতিক্রমণ। [বাং. √উৎরা+আন]।

উড্ডরোল—(১)বি: কোলাহল, গুণ্ণগোল। (২)বিণ: অগাধ, উষ্ণ (‘চিত উড্ডরোল’)। [দেশী]।

উড্ডল, **উড্ডলা**—বিণ: উষ্ণ; ভাবাবেগে আকুল; চঞ্চল (উড্ডলা বাতাস)। ক্রি: **উড্ডলা**—উড্ডল হওয়া। [সং. উড্ডাল]।

উড্ডোর, **উড্ডর**—‘জবাব’-অর্থ **উড্ডর**-এর প্রাচীন রূপ।

উৎ, **উদ্**—অব্য: **উৎ** অতিশয় বিরুদ্ধ অতিক্রান্ত প্রভৃতি সূচক উপসর্গবিশেষ (উৎখান, উত্তপ্ত, উদ্ভাগ, উৎসল)।

উৎক—বিণ: উষ্ণ; উৎসুক। [সং. উৎ+ক]।

উৎকট—বিণ: তীব্র, অতি প্রবল বা প্রবল (উৎকট সাধনা); উগ্র, ভয়ানক, বিকট (উৎকট রোগ)। [সং. উৎ+কট]।

উৎকর্ষ—বিণ: উৎসাহ। [সং. উৎ+কর্ষ]।

উৎকর্ষা—বি: উৎসাহ, আকুলতা, চিন্তা, ভাবনা।

[সং. উৎ + √ কৃণ্ঠ + অ (ভা) + আ] । বিণঃ
উৎকর্ষিত—উদ্বিগ্ন, ব্যাকুল । উৎকর্ষিতা—

(১) বিণ(স্ত্রী): উদ্বিগ্না; (২) বি: (অল.) নির্দিষ্ট
নম্রে নায়ক না আসায় উদ্বিগ্না নায়িকা ।

উৎকর্ষ—বিণ: শুনিবার জন্য কান পাড়া করিয়া
আছে এমন ; শুনিবার জন্য অত্যন্ত ব্যগ্র । [সং.
উৎ + কর্ষ] ।

উৎকর্ষ—বি: উৎকৃষ্টতা, শ্রেষ্ঠতা ; উন্নতি ; বৃদ্ধি ;
আধিকা । [সং. উৎ + √ কৃষ্ + অ] ।

উৎকর্ষ—বি: উত্তর কলিঙ্গ, উড়িষ্যা । [সং.] ।

উৎকালিকা—বি: তরঙ্গ ; ফুলের কুড়ি ; উৎকণ্ঠা,
ঔষধ । [সং. উৎ + √ কল্ + অক + আ] ।
বিণ: —কুল—উৎকলিত, উদ্বিগ্ন ।

উৎকলিত—বিণ: উদ্বিগ্ন ; তরঙ্গিত ; গৃহীত,
উদ্ধত । [সং. উৎ + √ কল্ + ত (র্ড, ষ)] ।

উৎকরণ—বি: খোদাইকরণ । [সং. উৎ + √ কৃ
+ অন (ভা)] ।

উৎকর্ষ—বিণ: ক্ষোদিত ; চিত্রিত ; বিন্ধ ;
উৎকৃষ্ট । [সং. উৎ + √ কৃ + ত (র্ড)] ।

উৎকীর্তন—বি: প্রচার ; ঘোষণা ; উচ্চ প্রশংসা ।
[সং. উৎ + কীর্তন] । বিণ: উৎকীর্ত—
উৎকীর্তন করা হইয়াছে এমন ।

উৎকৃণ—বি: উকুন, চুলের পোকা । [সং.] ।

উৎকূলিত—বিণ: কূলে উত্তোলিত । [সং. উৎ
+ √ কূল + পিচ্ + ত (র্ড)] ।

উৎকৃষ্ট—বিণ: প্রকৃষ্ট, উত্তম ; শ্রেষ্ঠ ; উন্নত ।
[সং. উৎ + √ কৃষ্ + ত (র্ড)] । বি: —তা ।

উৎকেন্দ্রতা—বি: (গণি.) পরাক্রম বা অধিবৃত্তের
নাভি হইতে উহার পরিসীমার দূরত্ব, eccentricity [বি. প.] । [সং. উৎ + কেন্দ্র প্র:] ।

উৎকোচ—বি: ঘৃণা । [সং. উৎ + কূচ্ + অ (ণে)] ।
বিণ: —ক—উৎকোচদাতা । বিণ: বি: —গ্রাহী
(-হিন)—উৎকোচ-গ্রহণকারী ।

উৎক্রম—বি: ক্রমের বিপরীত গতি ; বিপরীত
ক্রম ; ক্রমভঙ্গ, ব্যতিক্রম ; উল্লম্বন ; লঙ্ঘন ;
নির্গমন ; মৃত্যু । [সং. উৎ + √ ক্রম্ + অ
(ভা)] । বি: —ন—ক্রমের বিপরীতে গমন ;
উল্লম্বন ; ক্রমবিপর্যয় ; উল্লম্বন ; মৃত্যু ;
(বাক.) বাক্যমধ্যে শব্দবিজ্ঞাসে বিপর্যয় ।

উৎক্রান্ত—বিণ: উল্লম্বিত ; উল্লম্বিত ; মৃত । [সং.
উৎ + √ ক্রম্ + ত (র্ড, ঙ্)] । বি: উৎক্রান্ত
—উল্লম্বন ; উল্লম্বন, ক্রমোত্ততি ; নির্গমন ;
মৃত্যু ।

উৎক্রোশ—বি: ঈগলজাতীয় পক্ষি বিশেষ, কুরুর
বা কুরল পক্ষী । [সং.] ।

উৎক্লিষ্ট—বিণ: উৎক্লিষ্ট ; উত্তোলিত ;
উৎপাটিত । [সং. উৎ + √ ক্লিপ্ + ত (র্ড)] ।

উৎক্লেপক—উৎক্লেপন প্র: ।

উৎক্লেপ, উৎক্লেপণ—বি: উৎক্লেপ—উৎক্লেপ । [সং.
উৎ + √ ক্লিপ্ + অ, অন (ভা)] । বিণ:
উৎক্লেপক—উৎক্লেপ—উৎক্লেপকারী ।

উৎক্লেশ—(১) বিণ: খুঁড়িয়া তুলিয়া ফেলা হইয়াছে
এমন ; সমূলে উৎপাটিত ; বিনষ্ট ; বিদারিত ।
(২) বি: উৎপাতন ; উৎগমন ; বিনাশ ; দূরী-
করণ । [সং. উৎ + √ ক্ল + ত (র্ড)] ।

উত্তম—বিণ: অত্যন্ত গরম বা উষ্ণ ; কুহ্ম । [সং.
উৎ + তম] ।

উত্তম—বিণ: অতিশয় ভাল, উৎকৃষ্ট ; শ্রেষ্ঠ ;
উপাদেয় । [সং. উৎ + √ তম্ + অ (র্ড)] ।
বিণ(স্ত্রী): উত্তমা । উত্তম পুরুষ—(বাক.)
ক্রিয়ার বক্তা অর্থাৎ যে নিজের সম্বন্ধে বলে,
first person । বি: উত্তম-মধ্যম—(বাদ্যে)
বিলম্ব প্রহার ।

উত্তমর্গ—বিণ: বি: স্বপ্নদাতা, মহাজন (তু. অস্ব-
মর্গ) । [সং. উত্তম + মর্গ] ।

উত্তমাজ—বি: প্রধান অঙ্গ ; মস্তক ; মস্তক হইতে
কোমর পর্যন্ত দেহাংশ । [সং. উত্তম + অঙ্গ] ।

উত্তমাশা—বি: আফ্রিকার “কেইপ্ অব গুড্-
হোপ” (Cap of Good Hope) নামক
অন্তরীপের ইংরেজী নামের অনুবাদ ।

উত্তর—(১) বি: জবাব, প্রতিবাক্য ; সাড়া ;
আপত্তিযুক্ত, মীমাংসা, সিদ্ধান্ত ; উত্তর দিক্ ;
অর্থালঙ্কারবিশেষ । (২) বিণ: পরবর্তী, ভবিষ্য
(রবীন্দ্রোত্তর) ; অসাধারণ, দুর্লভ (লোকোত্তর) ;
অধিক (অষ্টোত্তরশত) ; শেষ ; উপরিহ (উত্তরীয়) ।

(৩) ক্রি-বিণ: অনন্তর, পশ্চাৎ (প্রবণোত্তর ইহা
বলিলেন) । [সং. উৎ + √ তৃ + অ] । (৪) বিণ:
উত্তরদিক্স্থ (উত্তর-মেরু) । [সং. উত্তর + অ] ।

বি: —কাল—সাময়গণের শেষ বা সপ্তম কাল ।
বি: —কাল—ভবিষ্যৎ কাল, আগামী কাল । বি:
—কুরূ—মেরুর দক্ষিণে অবস্থিত দেবভূমি ;

সাইবেরিয়া (?) । বি: —ক্রিয়া—সাধারণতঃ
প্রাচ্যাদি কার্য ; উত্তরদানকার্য । বি: —ক্রম—
উপরিহ আচ্ছাদন ; বিধানার চাদর ; উত্তরীয়,
চাদর । বি: —নাম—জবাব বা সাড়া দেওয়া ।

বিণ: বি: —নামক—কথার কথার প্রতিবাদকারী ।

বি: -পক্ষ—তর্কের স্বীকৃতি; প্রত্যয়ের জবাব (তু. পূর্ব-পক্ষ)। বি: -পদ—(ব্যাক.) সমাসের শেষ পদ। বি: উত্তর-পশ্চিম—বায়ুকোণ। বি: উত্তরপদ—ভবিষ্যৎ বাণধর। বি: উত্তর-পূর্ব—ঈশানকোণ। বি: উত্তর-প্রত্যুত্তর—বিশেষ প্রতিবাদ, তর্কবিতর্ক। বি: -ক্সান্দ্রোমী, -ক্সান্দ্রোমী—নক্ষত্রবিশেষ। বি: -ভান্দ্রোমী—নক্ষত্রবিশেষ, Andromeda। বি: উত্তর-বিচার—পুনর্বিচার, আপিল (appeal) [স. প.]। বি: উত্তর-বেতন—চাকরি হইতে অবসর গ্রহণের পর প্রদত্ত ভাতা, পেনসন। বি: -খালো—সমাধান-সমূহ। বি: -খালো—বেদান্তদর্শন। বি: -সের, -পৃথিবীর উত্তর প্রান্ত, হুমের। বিণ: -সাধক—তাত্ত্বিক সাধকের মূখ্য সহকারী। বিণ(স্ত্রী): -সাহিকা। বিণ.বি: -সারি—ভবিষ্যৎ কালে একই স্রের গায়ক; (আল.) ভবিষ্যৎ অদুগামী। উত্তরজ—বিণ: তরঙ্গময়। [সং. উৎ + তরজ]। উত্তরণ—বি: (প্রধানতঃ নদী, সাগর প্রভৃতি) পার হওয়া; পৌঁছান; উল্লে গমন; নিম্নতর বা পর্যায় হইতে উল্লেগর বা পর্যায় গমন। [সং. উৎ + √ ত + অন (ভা)]। উত্তরা—ক্রি: পার হওয়া; পৌঁছান। [উত্তরণ প্র:]। উত্তরা—বি: জবাব দেওয়া। [উত্তর প্র:]। উত্তরাধিকার—বি: রামায়ণের শেষ বা সপ্তম কাণ্ড। [সং. উত্তর + আ + কাণ্ড]। উত্তরাধিকার—উত্তরাধিকার-এর অনুরূপ। উত্তরাধিকার—বি: আত্মীয়তার দাবিতে যতের সম্পত্তিতে অধিকার, ওয়ারিসী স্বহ। [সং. উত্তর + অধিকার]। বি: -সুত্রে—উত্তরাধিকারীর দাবি সম্পর্কে। বিণ.বি: উত্তরাধিকারী (-রিন)—আত্মীয়তার দাবিতে যতের সম্পত্তিতে অধিকারী। বিণ.বি(স্ত্রী): উত্তরাধিকারিণী। উত্তরাধিকার—বি: ভারতবর্ষের উত্তরাংশ, আর্দ্রাবর্ত (তু. দক্ষিণাংশ)। [সং. উত্তর + পথিন্ + অ]। উত্তরাংশ—বি: বিশ্বরেখা হইতে সূর্যের ক্রমশ: উত্তরে গমন; সূর্যের উক্ত গতিকাল (২২শে ডিসেম্বর হইতে ২১শে জুন)। [সং. উত্তর + অয়ন]। বি: উত্তরাংশবর্ত—সূর্যের উত্তরাংশের সীমানিরূপক কল্পিত রেখা, ককট-ক্রান্তি, Tropic of Cancer।

উত্তরাংশ—বি: উত্তর দিক। [সং. উত্তর + আংশ (কর্ম.)]। উত্তরাংশ—বি: জবাবের প্রত্যাশা। [সং. উত্তর + আংশ (ভীতৎ.)]। উত্তরাংশ—বি: নক্ষত্রবিশেষ। [সং. উত্তর + আবাণ্ডা]। উত্তরাসন—বি: উত্তরীয়, উড়ানি; উত্তরদিকে গমন। [সং. উত্তর + আসন]। উত্তরাস্য—বিণ: উত্তর দিকে যাত্রা করিয়া আছে এমন। [সং. উত্তর + আস্ত]। উত্তরী—বি: উড়ানি। [সং. উত্তরীয়]। উত্তরীয়—বি: উড়ানি। [সং. উত্তর + ইয়]। উত্তরোত্তর—ক্রি-বিণ: পরপর; ক্রমশঃ। [সং. উত্তর + উত্তর]। উত্তরোত্তর—বি: উপরের ঠোঁট। [সং. উত্তর + ওষ্ঠ]। উত্তল—বিণ: অর্ধবৃত্তাকার উন্নত উপরিভাগ-বিশিষ্ট, convex। [সং. উৎ + তল]। উত্তান—বিণ: উল্লেমুখে শায়িত বা অবস্থিত, চিং। [সং. উৎ + √ তন্ + অ (তু)]। বি: -পাণি—চিং-করা হাত। উত্তাপ—বি: তাপ; উষ্ণতা; সত্তাপ। [সং. উৎ + তাপ]। বিণ: উত্তাপিত—উত্তপ্ত করা হইয়াছে এমন, উত্তপ্ত। উত্তাল—বিণ: অতি উচ্চ (উত্তাল তরঙ্গ); উৎকট, ভয়ানক তরঙ্গময় (উত্তাল সমুদ্র); অত্যন্ত আলোড়িত (উত্তাল হৃদয়)। [সং. উৎ + √ তল্ + অ (তু)]। উত্তীর্ণ—ক্রি (অনু): ওষ্ঠ। [সং. উৎ + √ হ্র + হি]। বি: -আন—উত্তীর্ণে সচেষ্ট; উত্তমণীল। উত্তীর্ণ—বিণ: অতিক্রান্ত; উল্লসিত; কৃতকার্য (পরীক্ষার উত্তীর্ণ); নিষ্কৃতপ্রাপ্ত (বিশুদ্ধীর্ণ)। [সং. উৎ + √ তৃ + ত (র্ষ, তু)]। উত্তম—বিণ: অতি উচ্চ। [সং. উৎ + তম]। উত্তম—বিণ: উত্তরদিক, উত্তরদিক হইতে আগত (উত্তরে বাতাস)। [সং. উত্তর + বাৎ. ইয়া > এ]। উত্তম—উত্তমজন প্র:। উত্তমজন—বি: উদ্ভীপন, উৎসাহন; বিবর্ধন; কর্মপ্রবৃত্তি সঞ্চার; প্রবল বা তীক্ষ্ণ করা। [সং. উৎ + √ তিজ্ + অন (ভা)]।

আদিতে উত্তর-বৃত্ত যে সকল শব্দ পৃথকভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তদন্ত উত্তর প্র:।

বিণ: উত্তোলক—উত্তোলনকর; উদ্ধীপক; বৃদ্ধিকর; ভীকৃতাসাধক। বি: উত্তোলনা—উদ্দীপনা, প্রবল প্রেরণা; চিন্তাচঞ্চল্য। বিণ: উত্তোলিত—উত্তোলনাপ্রাপ্ত; উদ্ধীপিত; প্রবর্তিত।

উত্তোলন—বি: উঁচু করা; উৎসর্গধারণ বহন বা স্থাপন; উত্থাপন। [সং. উৎ + √ তুল্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: উত্তোলিত—উত্তোলন করা হইয়াছে এমন, উন্নত, উত্থাপিত।

উত্তোল্য—বিণ: অত্যন্ত বিরক্ত, বাতিবাত্ত, অস্থির। [সং. উৎ + তাল্]।

উত্তোল্য—বি: সস্ত্রাস, ভয়। [সং. উৎ + √ ত্স্ + অ (ভা)]। বি: উত্তোলন—অতিশয় ত্রস্তকরণ বা ভীতকরণ।

উত্থ—বিণ: উত্থিত (সমুদ্রোত্থ); উৎপন্ন, সম্ভূত (কুলোত্থ)। [সং. উৎ + √ হা + অ (তৃ)]।

উত্থান—বি: উঠা, খাড়া হওয়া (গারোত্থান) উন্নতি, অত্যাশ্রয়; আবির্ভাব; বিদ্রোহ। [সং. উৎ + √ হা + অন (ভা)]। বি: পতন—উঠানামা; উন্নতি-অবনতি; হ্রাসবৃদ্ধি। বি: উত্থানেকানন্দী—চান্দ্র কার্তিকের পুত্রা একাদশী (এইদিন নারায়ণ যোগনিদ্রা ত্যাগ করিয়া ওঠেন)।

উত্থাপক—উত্থাপন প্র:

উত্থাপন—বি: উত্তোলন; প্রস্তাবনা, প্রসঙ্গের অবতারণা, উল্লেখ। [সং. উৎ + √ হা + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: উত্থাপক—উত্থাপনকারী; প্রস্তাবক; উত্তোলক। বিণ: উত্থাপনীয়—উত্থাপনযোগ্য; উত্থাপন করিতে হইবে এমন। বিণ: উত্থাপিত—উত্থাপন করা হইয়াছে এমন।

উত্থিত—বিণ: উত্থান করিয়ছে এমন; উৎসর্গত; উদগত, উৎপন্ন; উত্তত; বর্ধিত, উন্নত; বিপক্ষে বা বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান। [সং. উৎ + √ হা + ত (তৃ)]। বি: উত্থিত—উত্থান।

উৎপত্তন—বি: উৎপত্তি; উদয়; উত্থান; উৎসর্গমন, উদ্ভয়ন। [সং. উৎ + পতন]। বিণ: উৎপত্তিত—উৎপন্ন; উদিত; উত্থিত; উৎসর্গত, উদ্ভূত।

উৎপত্ত—বি: উদ্ভব, জন্ম, সৃষ্টি; আবির্ভাব, অভ্যুদয়। [সং. উৎ + √ পদ্ + তি (ভা)]।

উৎপাদ—বি: বিরুদ্ধপথ, অসংপথ, কুপথ। [সং. উৎ + পথিন্ + অ]। বিণ: বি: গান্ধী (-মিন্)—কুপথে গমনকারী, উদ্বারগামী।

উৎপাদমান—বিণ: অস্তিত্বে বা উৎপন্ন হইতেছে এমন, জায়মান। [সং. উৎ + √ পদ্ + আন (মান) (তৃ)]।

উৎপন্ন—বিণ: জাত, সৃষ্ট, নির্মিত, উৎপাদিত; উদ্ভূত। [সং. উৎ + √ পদ্ + ত (তৃ)]। বিণ: -মাত—উৎপত্তিবৃদ্ধিসম্পন্ন। বি: -মাত্ত্ব।

উৎপন্ন—বি: পন্ন; কুন্দ। [সং. উৎ + √ পল্ + অ (তৃ)]। বিণ: উৎপন্নাক্ষ—উৎপন্নের স্ত্রায় (হৃন্দর) নেত্রবিশিষ্ট, কমলনয়ন। বিণ(স্ত্রী): উৎপন্নাক্ষী।

উৎপাটক—উৎপাটন প্র:

উৎপাটন—বি: উন্মুলন, সমূলে উপড়াইয়া ফেলা। [সং. উৎ + √ পটি + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: উৎপাটক—উৎপাটনকারী। বিণ: উৎপাটনীয়—উৎপাটনযোগ্য, উৎপাটন করিতে হইবে এমন। বিণ: উৎপাটিত—উৎপাটন করা হইয়াছে এমন।

উৎপাত—বি: উপপ্ৰব, দৌরাত্ম্য; সৈব বিপদ (অপ্ৰাণপাত)। [সং. উৎ + √ পত্ + অ]।

উৎপাদ—বিণ: উপরের দিকে পা থাকে যাহার এমন, উৎসপাদ। [সং. উৎ + পাদ (বহ্)]।

উৎপাদ্—বি: উৎপাদিত বস্তু বা উৎপাদনের মোট পরিমাণ, output। [সং. উৎ + √ পদ্ + অ (ম্)]।

উৎপাদক—উৎপাদন প্র:

উৎপাদন—বি: সৃষ্টি, নির্মাণ, জনন; নির্মিত বস্তু, শিল্পজাতদ্রব্য। [সং. উৎ + √ পাদি + অন (ভা)]। বিণ: বি: উৎপাদক—উৎপাদনকারী; জনক; সৃজক; নির্মাতা; (গণি.) গুণনীয়ক, factor। বিণ: বি(স্ত্রী): উৎপাদিকা। বিণ: উৎপাদনীয়, উৎপাদ্য—উৎপাদনযোগ্য, উৎপাদন করা হইবে বা করিতে হইবে এমন। বিণ: উৎপাদনীয়তা (-ত্ব)—উৎপাদক। বিণ(স্ত্রী): উৎপাদনীয়তা। বিণ: উৎপাদিত—উৎপাদন করা হইয়াছে এমন। বিণ: উৎপাদী—উৎপন্ন হয় বা করে এমন। বিণ: উৎপাদ্য—উৎপাদনীয়।

বিণ: উৎপাদমান—উৎপাদিত হইতেছে এমন।

উৎপাদ্য—বিণ: শিগ্ধরমুক্ত, বন্ধনমুক্ত। [সং. উৎ + শিগ্ধ]।

উৎপাদ্য—বিণ: অতিশয় শিপাসামুক্ত; উৎকর্ষিত। [সং. উৎ + √ পা + সন্ + উ]।

উৎপাদক—উৎপাদন প্র:

উৎপাদন—বি: নিঃস্রব; উদ্ভাত্ত করা; ক্লেষণদান; উপদ্রব করা বা অত্যাচার করা। [সং. উৎ + পীড়ন]। বিণ: বি: উৎপাদক—উৎপাদনকারী। উৎপাদিত—(১) বিণ: উৎপাদনগ্রস্ত; (২) বি:

নিপীড়িত জন ('উৎপীড়িতের ক্রন্দনরোল' : কাজি)।

উৎপ্রাস, উৎপ্রাসন—বিঃ উৎখা' নিষ্ক্ষেপ, ঈমং হাশু, উপগ্রাস। [সং.]।

উৎপ্রেক্ষা—বিঃ অর্থালঙ্কারবিশেষ : ইহাতে উপমেয়কেই উপমান বলিয়া কল্পনা করা হয়। যথা—'সুন্দর মুখে নিলীন হাসিটি তব, নিকট পায়্রে লাবণ্য অভিনব' : ববীন্দ্র, নিতরু ; অনুমান, আশ্চর্য। [সং.]।

উৎফুল্ল—বিঃ বিকসিত, অত্যন্ত প্রফুল্ল, উল্লসিত। [সং. উৎ + √ফুল্ + অ (তু)]।

উৎরাই—উতরাই—এব বানানভেদ।

উৎস—বিঃ প্রস্রবণ, ঝরনা, ফোয়ারা। [সং. √উৎ + স (তু)]। বিঃ **মূত্**—প্রস্রবণের উৎপত্তি-প্রাণ বা মূত্; উৎপত্তি-স্থান।

উৎসজ—বিঃ ক্রোড়, কোল, পর্বতের সাহুদেশ, অধিত্যক। [সং. উৎ + √সজ্ + অ]।

উৎসন্ন—বিঃ বিনষ্ট, বিধ্বস্ত, অধঃপতিত ; উৎসাদিত। [সং. উৎ + √সদ্ + ত (তু)]। ক্রিঃ

উৎসন্ন করা—উৎসাদ করা। ক্রিঃ **উৎসন্নে** যাওয়া—গোমায় যাওয়া, অধঃপতিত হওয়া।

উৎসব—বিঃ আনন্দপূর্ণ বা জাঁকজমকপূর্ণ অনুষ্ঠান। [সং. উৎ + √স্ব + অ (ভা)]।

উৎসর্গ—বিঃ সহৃদেহ্য বা দেবতাকে অর্পণ ; স্বত্যাগ, দান ; পরিত্যাগ (পুরীষোৎসর্গ) ; কাহারও উদ্দেশ্যে নিবেদন (পুণ্ড্র উৎসর্গ করা) ; প্রতিষ্ঠাকরণ (পুণ্ড্রিণী উৎসর্গ করা)। [সং. উৎ + √স্বজ্ + অ (ভা)]। বিঃ **উৎসর্গ-পত্র**—গ্রন্থাদির যে পৃষ্ঠায় উহা লিখিতভাবে কাহারও উদ্দেশ্যে নিবেদন বা সমর্পণ করা হয়। **উৎসর্গীকৃত**, (অন্ত) **উৎসর্গিত**—উৎসর্গ করা হইয়াছে এমন ; নিবেদিত।

উৎসর্জক—উৎসর্জন হ্রঃ।

উৎসর্জন—বিঃ দান, ত্যাগ। [সং. উৎ + √স্বজ্ + অন (ভা)]। বিঃ **উৎসর্জক**—উৎসর্গকারী। ক্রিঃ **উৎসর্জা**—উৎসর্গ করা। বিঃ **উৎসর্গ**—উৎসর্গ করা হইয়াছে এমন।

উৎসাদন—বিঃ উচ্ছেদ, উন্মূলন, উৎপাটন, বিনাশ করা, তুলিয়া দেওয়া বা বিতাড়ন (পৈতৃক ভিটা হইতে উৎসাদন)। [সং. উৎ + √সদ্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিঃ **উৎসাদনীয়**—উচ্ছেদের যোগ্য, উৎসাদন করিতে হইবে এমন। বিঃ **উৎসাদিত**—উৎসাদন করা হইয়াছে এমন।

উৎসার, উৎসারণ—বিঃ দূরীকরণ, অপনয়ন ; উৎখা' ক্ষেপণ, চালন। [সং. উৎ + √স্ব + গিচ্ + অ, অন (ভা)]। বিঃ **উৎসারক**—উৎসারণকারী। বিঃ **উৎসারণীয়**—দূরীকরণ বা অপসারণের যোগ্য ; উৎসারণ করিতে হইবে এমন। বিঃ **উৎসারিত**—দূরীকৃত ; উৎক্ষিপ্ত ; চালিত। বিঃ(ত্রী)ঃ **উৎসারিতা**।

উৎসাহ—বিঃ কাজে আগ্রহ, উগ্ৰাম (উৎসাহ থাকার) ; উদ্দীপনা (উৎসাহ দেওয়া) ; অধ্যবসায়। [সং. উৎ + √সহ + অ (ভা)]। বিঃ **ক**—উৎসাহ-দানকারী। বিঃ **ন**—উৎসাহদান। বিঃ **নীয়**—উৎসাহদানের যোগ্য। বিঃ **ভজ**—উভয়নাশ।

বিঃ **উৎসাহিত**—উৎসাহ পাইয়াছে এমন। বিঃ **উৎসাহী** (-হিন্)—উৎসাহীল। বিঃ **উৎসাহিতা**।

উৎসিক্ত—বিঃ উপরে জলসেচন করা হইয়াছে এমন, উপরিসিক্ত ; গবিত, উচ্ছত। [সং. উৎ + সিক্ত]।

উৎসুক—বিঃ আগ্রহাশিত, ব্যগ্র, উৎস্রীব। [সং. উৎ + √স্ব + ক (তু)]।

উৎসৃষ্ট—বিঃ পরিত্যক্ত ; উৎসর্গীকৃত ; দত্ত, উপহৃত ; প্রযুক্ত। [সং. উৎ + √স্বজ্ + ত]।

উৎসেক, উৎসেচন—বিঃ উপরে সেচন ; উৎসেক, উত্তেজন ; গর্ভ। [সং. উৎ + √সিচ্ + অ, অন (ভা)]। বিঃ **উৎসেচন-ক্রিয়া**—গাঁজাইয়া তোলা, fermentation।

উথল, উথাল—বিঃ উথলিত, উচ্ছলিত ; উত্তাল, উৎস্র। [সং. উত্তাল]। ক্রিঃ **উথলা**—উথলিয়া উঠা, উপচান ; ফাঁপিয়া বা ফীত হইয়া উঠা। **উথলান** (-নো)—(১)বিঃ উথলাইয়া ওঠা ; (২) বিঃ উথলাইয়া উঠিয়াছে এমন। বিঃ **উথলিত**—ফীত, উচ্ছলিত ; প্রাবিত।

উথলপাথল, উথলপাতাল—বিঃ উলটপালট, বিপর্যস্ত ; বিজ্ঞান। [হি. উথলপাথল]।

উদ—বিঃ উদ্ভিড়াল, ঠোঁড়। [সং. উদ্ভ]।

উদক্ (-চ)—(১)অবা. বিঃ উত্তর দিক্ দেশ বা কাল। (২)বিঃ উত্তরাভিমুখ। [সং.]।

উদক, উদ—বিঃ জল, বারি। [সং. √উদ্ + অক, অ (তু)]। বিঃ **উদজ**—জলজাত।

উদগ্ৰ—বিঃ উৎস্রাভিমুখ ; হৃদয় ; উচ্ছত ; তীব্র ; উৎকৃষ্ট। [সং. উৎ + অগ্র]।

উদজ—উদক হ্রঃ।

উদজন—বিঃ জলীয় গ্যাসবিশেষ, হাইড্রোজেন (hydrogen)। [সং. উদ + √জন্ + অ]।

উদ্য—বিঃ সমুদ্র। [সং. উদ + √ধা + ই]।

উদ্ভ—বিণ: উদ্ভাম; মৃত্ত; উল্লভ; হ্রস্ব। [সং. উদ্ভাম—তু. হি. উদ্ভম]।

উদ্ভয়—বি: অবিভাব, উত্থান, প্রথম প্রকাশ (সূর্যোদয়, ভাগ্যোদয়), উৎপত্তি, লাভ (ফলোদয়, জ্ঞানোদয়); উদ্বেক, সঞ্চার (দয়ার উদয়); উৎকর্ষ, উন্নতি (উদয়েব পথে)। [সং. উৎ + √ই + অ (ভা)]। বি: -গিরি, **উদ্ভয়াচল**—পূর্বদিকের যে কল্পিত পর্বত হইতে সূর্যেব উদয় হয়। **উদ্ভয়াস্ত**—(১)বি: সূর্যের উদয় অর্থাৎ প্রভাত হইতে সূর্যাস্ত অর্থাৎ সন্ধ্যা পর্যন্ত কাল, সারাদিন; উদয় ও অস্ত; (২)ক্রি-বিণ: দিনভোর। বিণ: **উদ্ভয়োন্ম্যুখ**—উদিত হইবার উপক্রম করিয়াছে এমন।

উদ্ভর—বি: পেট, জঠর; গর্ভ; অভ্যন্তর (পর্বতোদরে)। [সং. উৎ + √কৃ + অ (ভূ, ধি)]। বিণ: -**পরাব্রণ**, -**বর্ণন**—পেটুক, ভোজনক্রিয়াই যাহার সর্বপ্রধান কার্য, ঔদরিক। বিণ: -**স্নাৎ**—উদরে গৃহীত, ভক্ষিত। বি: **উদ্ভরাঘ্রান**—পেট-ফাণ। বি: **উদ্ভরাঘ্র**—পেটের ভাত। বি: **উদ্ভরাঘ্র**—পেটের ব্যাধি। বি: **উদ্ভরী**—পেটের ক্ষতিমূলক রোগবিশেষ: ইহাতে পেটে জল জমে, *dropsy*।

উদ্ভা—বিণ: নয়, অনাবৃত। [দেদী]।

উদ্ভাস্ত—বিণ: সন্ধীতের স্বয়ভেদ; (বেদগানের) উচ্চস্বরবিশেষ; মহান (উদান্তচরিত্র); অর্থালঙ্কার-বিশেষ। [সং. উৎ + আ + √কৃ + অ (ভূ)]।

উদ্ভান—বি: দেহস্থ পঞ্চবাযু অঙ্গতম, কণ্ঠস্থিত বায়ু। [সং. উৎ + √অন + অ (ণে)]।

উদ্ভাম—উদ্ভম-এর রূপভেদ।

উদ্ভার—বিণ: মহৎ, উচ্চ, প্রশস্ত (উদারহৃদয়, উদার আকাশ); দানশীল, বদান্ত; করুণাপূর্ণ; সরলতাবিশিষ্ট, সর্কার্ণতাশূন্য (উদার প্রকৃতি, উদার নীতি)। [সং. উৎ + আ + √কৃ + অ (ভূ)]। বি: -তা। বিণ: -**চরিত্র**—চরিত্রে উদারতা আছে এমন। বি: -**নীতি**—সর্কার্ণতা-বঞ্চিত নীতি, *liberalism*। বিণ: -**নীতিক**, -**নৈতিক**—উদার নীতি মানে এমন, *liberal*। বিণ: **উদারমতি**, **উদারমনা**—বাহার মন উদার। বিণ: -**বদান**—বদভাবে উদার আছে এমন।

উদ্ভারা—বি: সন্ধীতের নিরঙ্গুরকের মূর। [?]।

উদ্ভাস—(১)বি: (বিরল) বিষয়বিত্ত্ব; উদাস্ত। (২)বিণ: উদাসীন, অমুরাগহীন, বিষয়বিত্ত্বক; আকুল, এলোমেলো (উদাস বাতাস); বিষর, উদ্যনা (উদাস মূর্তি)। [সং.]।

উদাসীন (-সিন্) —(১)বিণ: উদাস হইয়াছে এমন; নির্লিপ্ত। (২)বি: সন্ন্যাসী, সন্ন্যাসি-সম্প্রদায়-বিশেষ। [সং. উৎ + √আস্ + ইন্ (ভূ)]। বিণ: বিস্ত্রী: **উদাসিনী**। বি: **উদাসিতা**।

উদাসীন—বিণ: নিরপেক্ষ, নিঃসম্পর্ক; অনাসক্ত; বিষয়বিরত হইয়া ধর্মচিন্তায় রত, বৈরাগী-। [সং. উৎ + আসীন (√আস্ + আন)]। বিণ(স্ত্রী): **উদাসিনী**, (অশু.) **উদাসিনী**। বি: -তা।

উদাহরণ—বি: দৃষ্টান্ত, নিদর্শন, বস্তুরা বিশদ করিবার জন্ত বা তাহার সমর্থনের জন্ত অমুরূপ বিষয়ের উল্লেখ [সং. উদ্ + আহরণ]। বিণ: **উদাহৃত**—দৃষ্টান্তরূপে কথিত; উল্লিখিত।

উদিত—বিণ: উদ্ভিত; উৎপন্ন; প্রকাশিত; আবিস্কৃত। [সং. উৎ + √ই + অ (ভূ)]।

উদিত—বিণ: উজ্জ, উল্লিখিত (ভূ: **অনুদিত**)। [সং. উৎ + √বদ + অ (ম)]।

উদীচী—বি: উত্তরদিক। [সং. উদচ্ + ই (স্ত্রী)]।

উদীচী উষা—*Aurora Borealis*। বিণ: -ন, **উদীচা**—উত্তরদিকস্থ।

উদীয়মান—বিণ: উদিত হইতেছে এমন (উদীয়মান সূর্য), প্রতিষ্ঠালাভ করিতেছে এমন (উদীয়মান কবি)। [সং. উৎ + √ঈ + আন (মান) (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): **উদীয়মানা**।

উদীরণ—বি: উচ্চারণ; কথন; উদীপন; প্রেরণ। [সং. উৎ + √ঈন্ + অন (ভা)]। বিণ: **উদীরিত**—উচ্চারিত; কথিত; উদীপিত; প্রেরিত।

উদুম্বর—বি: যজ্ঞডুমুর বা তাহার গাছ। [সং.]।

উদুম্বল—বি: উপলি; যে পাত্রের মধ্যে শস্তাদি রাখিয়া মূলগ্রহাধারার পরিষ্কার করা হয়। [সং. উৎ + থ + √লা + অ (ভূ)]।

উদো, **উধো**—বিণ: নির্বোধ। [দেদী]। **উদোর** পিণ্ড বন্ধুর ঘাড়ে—একজনের কৃত কার্যের দায়িত্ব অস্থায়ভাবে বা অজ্ঞাতসারে অপরের উপরে আরোপ করা।

উদোম—উদ্ভম-এর বানানভেদ।

উদ্—উৎ-প্র:

উদ্গত—বিণ: উদ্ধৃত, উৎপন্ন; বহির্গত; উদ্ভিত। [সং. উৎ + √গৃ + অ (ভূ)]।

উদ্গম—বি: উদ্ভব, উদয়; উত্থান। [সং. উৎ + √গৃ + অ (ভা)]।

উদ্ভাজা (-ভূ)—(১)বি: সামবেদগায়ক। (২) বিণ: উচ্চরবে গীতকারী (মুক্তিমন্ত্রের উদ্ভাজা)।

[সং. উৎ + √গৈ + ত্ (তৃ)] । বি. বিগ(ত্রী): উদ্‌গাত্রী ।

উদ্‌গার—বি: ঢেকুর; বমন: নি:সারণ (ধূমোৎ-গার) । [সং. উৎ + √গৃ + অ (ভা)] । বি: **উদ্‌গারণ**—ঢেকুর তোলা; বমন; নি:সারণ; (বাক্যে) উচ্চারণ । বিগ: **উদ্‌গারিত**—বসিত; নি:সারিত; (বাক্যে) উচ্চারিত ।

উদ্‌গীত—বিগ: উচ্চকণ্ঠে বা উদাত্তস্বরে গীত । [সং. উৎ + গীত] । বি: **উদ্‌গীতি**—উচ্চকণ্ঠে বা উদাত্তস্বরে গান ।

উদ্‌গীষ—বি: সামবেদের অংশবিশেষ; সামগান । [সং. উৎ + √গৈ + থ (ধ)] ।

উদ্‌গীর্ষ—বিগ: উপিগরণ করা বা বসি করিয়া তুলিয়া ফেলা ইহায়েছে এমন; নি:স্থত । [সং. উৎ + গৃ + ত (ধ)] ।

উদ্‌গ্রীব—বিগ: অত্যন্ত আগ্রহাশ্রিত, ব্যগ্র, উৎকণ্ঠিত । [সং. উৎ + গ্রীবা] ।

উদ্‌ঘাটক—উদ্‌ঘাটন দ্র: ।

উদ্‌ঘাটন—বি: উন্মোচন, অনাবৃত করা; উন্মুক্ত-করা (ঘার উল্ঘাটন); প্রকাশ করা । [সং. উৎ + √ঘট + শিচ + অন (ভা)] । বি. বিগ: **উদ্‌ঘাটক** — উদ্‌ঘাটনকারী; উন্মোচক; প্রকাশক । বিগ: **উদ্‌ঘাটিত**—উল্ঘাটন করা ইহায়েছে এমন ।

উদ্‌গম—(১)বি: উত্তোলিত দণ্ড । (২)বিগ: দণ্ড উত্তোলিত করিয়াছে এমন; উৎকটদণ্ডধারী; দণ্ডবিধানে তৎপব; প্রতাপাশ্রিত । [সং. উৎ + দণ্ড] ।

উদ্‌গম—বিগ: দুর্দমনীয়, অত্যন্ত প্রবল; উচ্ছৃঙ্খল, অসংযত, বন্ধনহীন; স্বেচ্ছাবিহারী । [সং. উৎ + √দম + অ (তৃ)] । বি: -জা ।

উদ্‌গিষ্ট—বিগ: লক্ষ্যকৃত; অভীষ্ট; যাহার অন্বেষণ করা ইহায়েছে । [সং. উৎ + √দিশ্ + ত (ধ)] ।

উদ্‌গীপক—উদ্‌গীপন দ্র: ।

উদ্‌গীপন—বি: উত্তেজন, প্রকলন; প্রকাশ করা; বিবর্ধন । [সং. উৎ + গীপন] । বিগ: **উদ্‌গীপক** —উত্তেজক; বর্ধক; দীপ্তিকারক; প্রকাশক । বি: **উদ্‌গীপনা**—উত্তেজনা, উৎসাহ, প্রেরণা । বি: **উদ্‌গীপনীয়** — উদ্‌গীপনযোগ্য । বিগ: **উদ্‌গীপিত**—উত্তেজিত; প্রকালিত; প্রকাশিত; বর্ধিত ।

উদ্‌গীত—বিগ: অগ্নিয়া উত্তীর্ণায়ে এমন, প্রকালিত,

অলস; আলোকিত; উত্তেজিত । [সং. উৎ + গীত] ।

উদ্দেশ্য—বি: লক্ষ্য (উদ্দেশ্য করিয়া বলা); অন্বেষণ, খোঁজ, সন্ধান (উদ্দেশ্যে বাহির হওয়া); মতলব, উদ্দেশ্য (কি উদ্দেশ্যে আসা); বার্তা, সংবাদ (উদ্দেশ্য লওয়া); টিকানা (উদ্দেশ্য জানা); মরণ (সেবতার উদ্দেশ্যে উৎসর্গ করা) । [সং. উৎ + √দিশ্ + অ (ভা)] । বিগ: -ক—উদ্দেশ্য-কারী ।

উদ্দেশ্য—(১)বিগ: উদ্দেশ্য করা ইহায়েছে বা হয় এমন; অভিপ্রায় । (২)বি: অভিপ্রায়, মতলব, অভিসন্ধি; লক্ষ্য; তাৎপর্য; (ব্যাক.) বাক্যে বাহার সম্বন্ধে কিছু বলা হয় (ভূ. বিবেচনা) । [সং. উৎ + √দিশ্ + অ (ধ)] ।

উদ্ভূত—বিগ: অবিনীত, গৃহীত, স্পর্ধিত; উগ্র; দুর্দান্ত, দুঃস্বভাব; গর্বিত; সৌম্যার । [সং. উৎ + √হৃ + ত (তৃ)] । বি: **উদ্ভূতা** দ্র: । বিগ: -স্বভাব—স্বভাবে উদ্ভূতা আছে এমন ।

উদ্ধরণ—বি: উদ্ধার, উদ্ধার করা; উত্তোলন; কোন লেখা বা উক্তি অংশের উল্লেখ করা । [সং. উৎ + √ধৃ + অন (ভা)] ।

উদ্ধার—বি: পরিত্রাণ, নিকৃতি (উদ্ধার লাভ করা); উত্তোলন, উন্নয়ন (পক্ষোদ্ধার, পতিতোদ্ধার); (অপহৃত নষ্ট বিকৃত ইত্যাদি বস্তু বা বিষয়ের) পুনরধিকার (লুণ্ঠোদ্ধার); কোন রচনা বা উক্তির অংশের উল্লেখ । [সং. উৎ + √হৃ, ধৃ + অ (ভা)] । বিগ. বি. **উদ্ধারক**—উদ্ধার-কারী । বি: **উদ্ধার-চিহ্ন**—“ ” এই উলটা কমার চিহ্ন, inverted commas বা sign of quotation ।

উদ্ধৃত—বিগ: উত্তোলিত; পুনরধিকৃত; মোচিত; কোন রচনা বা উক্তি হইতে গৃহীত । [সং. উৎ + √ধৃ বা হৃ + ত (ধ)] । বি: **উদ্ধৃতি**—উত্তোলন; পুনরধিকারকরণ; মোচন; কোন রচনা বা উক্তি হইতে আহরণ বা আহৃত অংশ ।

উদ্বন্ধন—বি: (আত্মহত্যার জন্ত) গলায় দড়ি দিয়া উল্লে বন্ধন; কাঁসি । [সং. উৎ + বন্ধন] । বি: **উদ্বন্ধন-রশ্মদু**—কাঁসির দড়ি ।

উদ্বমন—বি: উপিগরণ, বমন । [সং. উৎ + বমন] ।

উদ্বর্ত—(১)বি: প্রয়োজন-নির্বাহের পর অবশিষ্ট অংশ, উদ্ভূত অংশ; আধিক্য । (২)বিগ: ধরনের পর বাকি আছে এমন, উদ্ভূত; অতিরিক্ত । [সং. উৎ + √বৃ + অ (ভা)] ।

উর্ভর্তন_১—বি: উন্নতি ; জীবনসংগ্রামে বা প্রাকৃতিক নির্বাচনে টিকিয়া থাকা, survival (যোগ্যতমের উর্ভর্তন=survival of the fittest) ; (সর্বাঙ্গীণ) উন্নতি বা প্রসার, development । [সং. উৎ + √বৃত্ + অন] ।

উর্ভর্তন_২ — বি: গল্পপ্রবাদিধারা বিলেপন ; বিলেপন-দ্রব্য (রাধাপ্রতি কৃষ্ণস্নেহ হৃগন্ধি-উর্ভর্তন' : চৈ. চ.) । [সং. উৎ + বৃত্ + গিচ্ + অন (ভা, গে)] ।

উষারী (-য়িন্)—বিণ: বাতাসে উষিয়া যায় এমন, volatile [বি. প.] । [সং. উৎ + √বা + ইন্ (ভৃ)] ।

উষাসন—বি: তাগ, বিসর্জন ; বাসভূমি বা স্বদেশ পরিত্যাগ বা তথা হইতে বিতাড়িত হওয়া, evacuation [স. প.] । [সং. উৎ + √বস্ + গিচ্ + অন (ভা)] ।

উষাত্ত—(১)বি: বাসভূমির সমুখস্থ স্থান ; পোড়ো ভিটা । (২)বিণ: বাসভূমি হইতে বিচ্যূত বা বিতাড়িত, এরণ ব্যক্তি, evacuee [স. প.] । [সং. উৎ + বাত্] ।

উষাহ—বি: বিবাহ, পরিণয় । [সং. উৎ + √বহ + অ (ভা)] ।

উষাহান—বি: বিবাহানন ; উদ্ধারসাধন । [সং. উৎ + √বহ + গিচ্ + অন (ভা)] । বিণ: উষাহিত —বিবাহিত, পরিণীত ।

উষাহ—বিণ: উষ্ণ বাহ, উত্তোলিত বাহবিশিষ্ট । [সং. উৎ + বাহ] ।

উষায়—বিণ: দ্রুতিভাগ্রস্ত, শব্দিত, উৎকণ্ঠিত । [সং. উৎ + √বিজ্ + ত (ধ)] ।

উষিড়াল—বি: ঝোঁসড় । [সং.] ।

উষদ—বিণ: প্রবুদ্ধ ; জাগরিত, চেতনাপ্রাপ্ত । [সং. উৎ + √বৃ + ত (ধ)] ।

উষত—বিণ: ব্যাঘবশিষ্ট, বাকি ; বাড়তি । [সং. উৎ + √বৃত্ + ত (ধ)] ।

উষেস—বি: উৎকণ্ঠা, দ্রুতিভা, সংশয়জনিত ব্যাকুলতা । [সং. উৎ + √বিজ্ + অ] ।

উষেজক—বিণ: উষেজজনক ; কষ্টকর ; বিরজিকর । [সং. উৎ + √বিজ্ + অক (ভৃ)] । বি:

উষেজন—উষস ; উষি বা উষাক্ত করা । বিণ:

উষেজিত—উষেজন করা হইয়াছে এমন, উষাক্ত ।
উষেজারী (-ত্ব)—বিণ: উষেসংষ্টিকারী । [সং. উৎ + √বিজ্ + গিচ্ + ত্ব (ভৃ)] । বিণ(ত্রী):
উষেজারী ।

উষেল—বিণ: উজ্জলিত, উথলিত ; ক্লান্তিক্রান্ত (উষেল হওয়া, উষেল আবেগ) । [সং. উৎ + বেল] । বিণ: **উষেলিত**—উষেল হইয়াছে এমন, ব্যাকুলীকৃত (উষেলিত হৃদয়) ।

উষোথ, উষোধক—উষোথন প্র: ।

উষোধন—বি: বোধোৎপাদন ; জাগরণ ; (অণু) সূত্রপাত, আরম্ভ (উষোধন-সঙ্গীত) । [সং. উৎ + √বৃ + গিচ্ + অন (ভা)] । বি: **উষোধ**—

বোধোদয়, জ্ঞানের উন্মেষ ; স্মরণ । বিণ:বি:

উষোধক—উষোধনকারী, উদ্দীপক ; স্মারক ।

উষাক্ত—বিণ: জোর বা ঝোঁক দিয়া প্রকাশিত, emphatic (বৃদ্ধ) । [সং. উৎ + যাক্ত] । বি:

উষাক্তি—প্রকাশে জোর বা ঝোঁক, emphasis ।

উষ্টট—বিণ: শ্রেষ্ঠ ; অজ্ঞাত লেখকের রচিত কিন্তু লোকপ্রসিদ্ধ (উষ্টট কবিতা) ; গ্রন্থবহির্ভূত (উষ্টট যোক) ; (বাং.) উৎকট (উষ্টট কল্পনা) ;

অদ্ভুত, আজগবি (উষ্টট কাণ্ড) । [সং.] । বিণ:

উষ্টটি, উষ্টটী—অদ্ভুত, আজগবি ; অশ্রুতপূর্ব ।

উষ্টব—(১)বি: উৎপত্তি, জন্ম । (২)বিণ: উৎপন্ন । [সং. উৎ + √ভৃ + অ] ।

উষ্টাবক—উষ্টাবন প্র: ।

উষ্টাবন—বি: আবিষ্করণ, বিরচন, উৎপাদন ; পরিকল্পন । [সং. উৎ + √ভৃ + গিচ্ + অন (ভা)] । বিণ:বি:

উষ্টাবক—পরিকল্পনাকারী ; আবিষ্কারক ; রচয়িতা । বিণ: **উষ্টাবনীয়, উষ্টাব্য**—

উষ্টাবনযোগ্য । বিণ: **উষ্টাবিত**—উষ্টাবন করা হইয়াছে এমন ।

উষ্টান—বি: প্রকাশ, বিকাশ ; দীপ্তি, শোভা । [সং. উৎ + √ভাস্ + অ (ভা)] । বিণ: **-ক**—

উষ্টানকারী । বি: **-ন**—আলোকিতকরণ ;

উদ্দীপন ; উজ্জলীকরণ ; প্রকাশন । বিণ:

উষ্টানিত—উষ্টান করা হইয়াছে এমন ।

উষ্টিজ্ঞ—(১)বি: বাহা ভূমি ভেদ করিয়া জন্মে, তরুলতা-গুম্বাদি । (২)বিণ: উদ্ভিদ-জাত । [সং. উদ্ভিদ্ + √জন্ + অ (ভৃ)] । বি: **উষ্টিজ্ঞান**—

চক্ষুদ্বারা দেখা যায় না এমন ক্ষুদ্র উদ্ভিদ । বিণ:

বি: **উষ্টিজ্ঞানী** (-শিন্)—উদ্ভিদভোজী ; নিরা-মিবাণী ।

উষ্টদ, উষ্টন—বিণ: তৃণ-লতা-গুম্বাদি বাহা মাটি ভেদ করিয়া জন্মে, তাহাদের অঙ্কুর । [সং. উৎ + √ভিদ্ + ক্শিপ্, অ (ভৃ)] । বি: **উষ্টদশু**—

উষ্টিজ্ঞান । বি: **-বিষয়**—উদ্ভিদ-বিজ্ঞান, botany ।

উদ্ভিদ—বিণ: অকুরিত ; প্রকাশিত, বিকশিত (উদ্ভিদ-যৌবন); (সচ. মৃত্তিকা) ভেদ করিয়া উখিত । [সং. উৎ + √ভিদ্ + ত (ধৃ)] ।

উদ্ভূত—বিণ: উৎপন্ন, জাত, প্রকাশিত; উদ্ভিত । [সং. উৎ + √ভূ + ত (ভৃ)] । বিণ: উদ্ভূত ।

উদ্ভেদ—বি: প্রকাণ্ড, বিকাণ্ড, প্রকটন, প্রস্ফুটন (পুষ্পোদ্ভেদ); উৎপন্ন (অকুরোদ্ভেদ); আবিকার (অর্থোদ্ভেদ), সঙ্গম (গঙ্গোদ্ভেদ) । [সং. উৎ + √ভিদ্ + অ (ভা)] । বিণ: উদ্ভেদী (-দিন্)—মৃত্তিকাদি ভেদ করিয়া ওঠে এমন ।

উদ্ভ্রম—বি: বুদ্ধিবংশ, উদ্বেগ, আকুলতা । [সং. উৎ + √ভ্রম্ + অ (ভা)] ।

উদ্ভ্রান্ত—বিণ: ব্যাকুল, বিহ্বল; উন্মত্ত, ক্ষিপ্ত; হতজ্ঞান; উচ্ছ্বলভাবে বা উদ্বেগহীনভাবে বিচরণকারী । [সং. উৎ + √ভ্রম্ + ত (ভৃ)] ।

উদ্ভ্যত—বিণ: উপক্রমকারী, উদ্বুখ (সংগোহিত); প্রবৃত্ত (কর্তব্যপালনে উচ্ছত); উত্তমণীল ('উচ্ছত কর জাগ্রত কর': রবীন্দ্র), উত্তোলিত (উচ্ছত-দণ্ড) । [সং. উৎ + √যম্ + ত (ভৃ, ধৃ)] । বি: উদ্ভ্যতি—উত্তম, উত্তোণ ।

উদ্ভ্রম—বি: উৎসাহ, অধাবসায়; প্রবৃত্ত, উত্তোণ, উপক্রম । [সং. উৎ + √যম্ + অ (ভা)] । বিণ: উদ্ভ্রমী (-মিন্)—উত্তমণীল ।

উদ্ভ্রম—বি: বাগান, বাগিচা, উপবন । [সং. উৎ + √যা + অন] । বিণ: উদ্ভ্রম-পাল, -পালক, -সম্বক—উদ্ভানের রক্ষণাবেক্ষণকারী বা তত্ত্বাবধায়ক, মালী ।

উদ্ভ্রাপন—বি: ব্রত-সমাধান, সম্পাদন, সমাপন, নির্বাহ । [সং. উৎ + যাপন] । বিণ: উদ্ভ্রাপিত—উদ্ভ্রাপন বা নিষ্পন্ন করা হইয়াছে এমন ।

উদ্ভ্রান্ত, উদ্ভ্রান্ত—বিণ: উত্তোণবিশিষ্ট; চেষ্টিত; বদ্ববান্ । [সং. উৎ + √ভূজ + ত (ভৃ)] ।

উদ্ভ্রোগ—বি: উপক্রম, আয়োজন, উত্তম, চেষ্টা; (হিন্দী হইতে গৃহীত অর্থে) শিল্পদ্বাদি উৎপাদন বা উৎপাদনের চেষ্টা, industry । [সং. উৎ + √ভূজ + অ (ভা)] । বিণ: উদ্ভ্রোগী (-গিন্)—যত্ত্বণীল; উৎসাহী (উত্তোণী পুরুষ) । বিণ: উদ্ভ্রোজ্য (-জ্য)—আয়োজনকারী; উত্তোণকারী ।

উদ্ভ্র—বি: উদ্ভিড়াল । [সং.] ।

উদ্ভ্রিত—বিণ: উদ্ভেদ করা হইয়াছে এমন; সঞ্চারিত; উত্তোজিত । [সং. উৎ + √রিচ্ + ত (ধৃ)] ।

উদ্ভ্রেক—বি: সঞ্চার, উদয় (কুথার উদ্ভ্রেক হওয়া) ;

উত্তোজন (দয়ার উদ্ভ্রেক করা) । [সং. উৎ + √রিচ্ + অ (ভা)] ।

উদ্ভাও, উদ্ভাউ—(১) বি: উদ্ভেদ ধাবন ('উদ্ভাও করিয়া আইল পাটানগর': গো. গী.) । (২) বিণ: অদৃশ্য, নিরুদ্দেশ; উদ্ভেদ দৃষ্টির বহির্ভূত । [সং. উদ্ভাবন] ।

উদ্ভার—বি: ধ্বংস, কর্জ । [সং. উদ্ভার] ।

উদ্ভারা—উদ্ভার করা-র কৌমল রূপ ।

উদ্ভা, উদ্ভ, উদ্ভন—যথাক্রমে উদ্ভা উদ্ভ ও উদ্ভান প্র: ।

উদ্ভগজ্ঞরে—বিণ: হতভাগ্য; দুর্বল । [বা: উদ্ভ + গজ্ঞর + ইয়া > এ] ।

উদ্ভা—উদ্ভ প্র: ।

উদ্ভান, (চলিত) উদ্ভন, উদ্ভন—বি: চুলী, চুলা, অথা । [সং. উদ্ভান] । বি(স্ত্রী): উদ্ভা—পোড়ামুখী; গালিবিশেষ ।

উদ্ভান—সব: (সম্ভ্রমার্থে) সমুখস্থ ব্যক্তি, এই ব্যক্তি তিনি । [সং. অদম্] ।

উদ্ভান—বি.বিণ: ১২ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. উদ্ভানশিত] । বি.বিণ: উদ্ভানশে—মাসের উদ্ভানবিশ দিবস বা তারিখ ।

উদ্ভন, উদ্ভা—যথাক্রমে উদ্ভান ও উদ্ভ প্র: ।

উদ্ভত—বিণ: শ্রীযুক্তিসম্পন্ন; উচ্চাবস্থা বিশিষ্ট, ভাগ্যবান্; অভ্যাদিত, উচ্চ (উন্নতমণ্ডক); মহৎ, উদার (উন্নতমনা) । [সং. উৎ + নত] । বি: উদ্ভতি—শ্রীযুক্তি; উচ্চ বা সমৃদ্ধ অবস্থা, মৌভাগ্য; অভ্যাদয়, উচ্ছতা ।

উদ্ভত—বিণ: উদ্ভেদ বদ্ধ বা সংযত (উদ্ভত বেণী); ক্ষীত । [সং. উৎ + √নহ্ + ত] ।

উদ্ভ্রম—বি: উত্তোলন, উদ্ভেদ স্থাপন, উন্নতি । [সং. উৎ + √নম্ + গিচ্ + অন (ভা)] । বিণ: উদ্ভ্রমিত—উদ্ভ্রম করা হইয়াছে এমন ।

উদ্ভ্রম—বি: উত্তোলন; উন্নতিসাধন; উন্নতি । [সং. উৎ + √নী + অন (ভা)] ।

উদ্ভ্রাসিক—বিণ: অবজ্ঞায় নাক উচু করে বা ঝাঁকায় এমন; সব-কিছুকেই তুচ্ছ বা অবজ্ঞা করে এমন । [সং. উৎ + নাস + ইক] ।

উদ্ভ্রম—বিণ: নিভ্রাহীন, বিনিভ্র; সতর্ক । [সং. উৎ + নিভ্রা] । বি: উদ্ভ্রম—নিভ্রাহীনতা, সতর্কতা ।

উদ্ভ্রিত—বিণ: উত্তোলিত, উদ্ভেদ নীত; উন্নতি প্রাপ্ত হইয়াছে এমন; অভ্যাদিত । [সং. উৎ + নীত] ।

উপসেতা—(২)বিণ: উন্নীত করে বা উন্নীত লইয়া যায় এমন; উন্নয়নকারী। [সং. উৎ + √ নী + তৃ (তৃ)]।

উপসন্ন—বিণ: জলাদি হহতে উত্তীর্ণ। [সং. উৎ + √ মস্ + ত (তৃ)]।

উপসন্নন—বি: জলাদি হইতে উত্থান, ভাসা। [সং. উৎ + √ মস্ + অন (ভা)]।

উপসত্ত—বিণ: পাগল, ক্ষিপ্ত, বাতুল; উত্তেজিত, হিতাহিত-জ্ঞানহারা; অতিশয় আসক্ত; আস্থাহারা। [সং. উৎ + সত্ত]। বিণ(স্ত্রী): উপসত্তা। বি: -জ্ঞ।

উপস্বন—বি: মৃদন, ভালভাবে ঘোঁটা; মর্দন; হনন। [সং. উৎ + ম্বন]। বিণ: উপস্বাষিত—মৃদন করা হইয়াছে ঐমন; আলোড়িত; বাহিরের আকর্ষণের ফলে উৎস্বলিত বা উত্তেজিত ('উৎস্বিত যৌবন': রবীন্দ্র)।

উপস্ব—বিণ: প্রমত্ত, উত্তম, ক্ষিপ্ত। [সং. উৎ + √ ম্ + স্ব (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): উপস্বা।

উপস্বন—বিণ: অশ্রমনক; উৎসবযুক্ত ('উপস্বন হইয়া ভাবেন ব্যাস': ভা. চ.)। [সং. উৎ + ম্বন]।

উপস্বনা: (নদ), (চলিত) উপস্বনা—বিণ: উৎ-কণ্ঠিতচিত্ত, ব্যাকুল; অশ্রমনক, আনমনা, (বিরল) উদাস। [সং. উৎ + ম্বন]।

উপস্বন, উপস্ব—বি: আলোড়ন, মৃদন; হনন। [সং. উৎ + ম্বন, মৃ]।

উপস্বা—(১)বি: উন্নততা, বায়ুরোগ, পাগলামি (উপস্বাগ্রস্ত)। (২)বিণ: ক্ষিপ্ত; হিতাহিতজ্ঞানহারা; প্রচণ্ড (উপস্বা বেগ)। [সং. উৎ + √ ম্ + স্ব (ভা, তৃ)]।

উপস্বাদক—উপস্বাদন প্র:।

উপস্বাদন—(১)বি: চিন্তাচাক্ষুর সৃষ্টি, উন্নত করা, প্রমত্ত করা। (২)বিণ: যদ্বারা উন্নত করা যায় এমন, উন্নততা-সম্পাদক (উপস্বাদন-রূপরাশি)। [সং. উৎ + √ ম্ + গিচ + অন (ভা)]। বিণ: উপস্বাদক—উন্নততা জন্মায় এমন, মত্ততাকারক। বি: উপস্বাদনা—উৎস্বনা; প্রবল উৎসাহ; চিন্তবিকোভ। বিণ: উপস্বাদিত—উন্নত করা হইয়াছে এমন; উপস্বাদযুক্ত। বিণ: উপস্বাদী (-দিন্)—উপস্বাদযুক্ত, প্রমত্ত [সং. উপস্বাদ + ইন্]; উপস্বাদকারী, উপস্বাদক (চিন্তোগ্রাহী) [সং. উৎ + √ ম্ + ইন্]। বিণ(স্ত্রী): উপস্বাদিনী।

উপস্বান—বি: পরিমাণবিশেষ; হ্রোগপরিমাণ। [সং. উৎ + √ স্বা + অন (ভা)]।

উপস্বা—(১)বি: অসং বা রীতিবিরুদ্ধ পদ; ভ্রষ্টাচার। (২)বিণ: কুপথগামী; কদাচারী। [সং. উৎ + স্বা]। বিণ: -গামী (-মিন্)—কুপথগামী; অসদাচারী।

উপস্বাষিত—উপস্বন প্র:।

উপস্বালীন—বি: চোখ মেলা; উন্মেষ; প্রকাশ। [সং. উৎ + √ মীল + অন (ভা)]। বিণ:

উপস্বালিত—(বাহার) উপস্বালীন হইয়াছে এমন; প্রকাশিত; বিকসিত; উন্মেষিত; উপস্বাটিত।

উপস্বাত্ত—বিণ: গোলা, অবরোধযুক্ত (উপস্বাত্ত গতি); খালাস, মুক্তিপ্রাপ্ত (কারাগার হইতে উপস্বাত্ত); অনাবৃত (উপস্বাত্ত গগন); বন্ধনহীন উপস্বাত্ত, অকপট (উপস্বাত্ত প্রাণ, উপস্বাত্ত চিত্ত)। [সং. উৎ + মূক্ত]। বি: -জ্ঞ।

উপস্বাত্ত—বিণ: ব্যগ্র, উৎসুক, উত্তম; প্রবৃত্ত, তৎপর। [সং. উৎ + মূক্ত]। বি: -জ্ঞ।

উপস্বাল—বিণ: উপস্বালিত, সমূলে উৎপাটিত। [সং. উৎ + মূল]। বি: উপস্বালন—সমূলে উৎপাটন, উচ্ছাদ; বিনাশ। বিণ: উপস্বালিত—উপস্বালন করা হইয়াছে এমন। বিণ: উপস্বালিতা (-তৃ)—উপস্বালনকারী। বিণ(স্ত্রী): উপস্বালিতা।

উপস্বাল—বিণ: উপস্বালিত, সমূলে উৎপাটিত। [সং. উৎ + মূল]। বি: উপস্বালন—সমূলে উৎপাটন, উচ্ছাদ; বিনাশ। বিণ: উপস্বালিত—উপস্বালন করা হইয়াছে এমন। বিণ: উপস্বালিতা (-তৃ)—উপস্বালনকারী। বিণ(স্ত্রী): উপস্বালিতা।

উপস্বাল—বিণ: উপস্বালিত, সমূলে উৎপাটিত। [সং. উৎ + মূল]। বি: উপস্বালন—সমূলে উৎপাটন, উচ্ছাদ; বিনাশ। বিণ: উপস্বালিত—উপস্বালন করা হইয়াছে এমন। বিণ: উপস্বালিতা (-তৃ)—উপস্বালনকারী। বিণ(স্ত্রী): উপস্বালিতা।

উপস্বাল—বি: বন্ধন বা আবরণ মুক্ত করা, মুক্তিদান। [সং. উৎ + মোচন]। বিণ: উপস্বালিত—উপস্বালন করা হইয়াছে এমন।

উপ—অব্য: নৈকট্য উৎকর্ষ সাদৃশ্য নানতা ইত্যাদি সূচক উপসর্গ (উপকূল, উপভোগ, উপবন, উপগ্রহ)।

উপকর্ষ—বি: গ্রামাদির প্রান্ত, উপান্ত; সমীপ, নিকট। [সং. উপ + কর্ষ]।

উপকথা—বি: উপাখ্যান, গল্প। [উপ + কথা]।

উপকরণ—বি: উপাদান: যদ্বারা কিছু প্রস্তুত হয় বা কোন কার্য সম্পন্ন হয়; পূজার নৈবেদ্যাদি। উপচার। [সং. উপ + কৃ + অন (ণে)]।

উপকর্তা (তৃ)—বিণ: উপকারক। [সং. উপ + কৃ + তৃ (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): উপকর্তা।

উপকার—বি: মঙ্গলসাধন; কল্যাণ; সাহায্য; অনুগ্রহ। [সং. উপ + কৃ + অ (ভা)]। বিণ: -ক, উপকারী (-রিন্)—উপকার করে এমন, উপকর্তা। বিণ(স্ত্রী): উপকারিকা, উপকারিণী।

বি: উপকারিতা—উপকারসাধনের ক্ষমতা ; উপযোগিতা । বিণ: উপকার্য—উপকারলাভের যোগ্য ।

উপকূল—বি: সমুদ্র নদী প্রভৃতির কূলের নিকট-বর্তী স্থান, বেলাভূমি । [সং.]

উপকৃত—বিণ: উপকারপ্রাপ্ত । [সং. উপ + √কৃ + ত (র্থে)] । বি: উপকৃতি ।

উপকৃত্তা (-ত্ব)—বিণ: উপক্রমকারী ; আরম্ভ-কর্তা । [সং. উপ + √ক্রম্ + ত্ব (র্থে)] ।

উপক্রম—বি: উদ্যোগ ; চেষ্টা ; আরম্ভ, সূত্রপাত । [সং. উপ + √ক্রম্ + অ (ভা)] । বি: -দিকা—আরম্ভ, সূত্রপাত ; ভূমিকা, মুখবন্ধ, প্রস্তাবনা । বিণ: -নীয়—আরম্ভ করার যোগ্য । বিণ: -দ্বাদ—আরম্ভ করিতেছে এমন, আরম্ভমাণ । বিণ: উপক্রান্ত—আরম্ভ হইয়াছে এমন, আরম্ভ ।

উপক্রিয়া—বি: উপকার । [সং. উপ + ক্রিয়া] ।

উপকর—বি: ক্ষতি, অপচয়, হানি । [সং. উপ + কর] ।

উপকার—বি: নাইট্রোজেনযুক্ত মৌলিক পদার্থ-বিশেষ, alkaloid [বি. প.] । [সং. উপ + কার] ।

উপগত—বিণ: উপস্থিত, সন্নিহিত ; সংঘটিত ; আসক্ত ; কৃতমৈথুন, লঙ্ঘ ; জ্ঞাত । [সং. উপ + গত] ।

উপগম, উপগমন—বি: আবির্ভাব বা উৎপত্তি (ক্রোধোপগম, ঐশোপগম) ; উপস্থিতি ; নিকটে গমন ; সন্নিহিত ; জ্ঞান । [সং. উপ + √গম + অ, অন (ভা)] ।

উপগারি—বি: খণ্ডশেল ; ছোট পাহাড় ; নকল পাহাড় । [সং. উপ + গিরি] ।

উপগারু—বি: গুরুত্বান্বিত ব্যক্তি ; গুরুত্ব প্রতিনিধি বা সাহায্যকারী । [সং. উপ + গুরু] ।

উপগ্রহ—বি: প্রধান গ্রহের যেটন করিয়া ভ্রমণকারী ক্ষুদ্রতর গ্রহ, অনুবর্তী গ্রহ ; (প্রাদে.) আপদ । [সং. উপ + গ্রহ] ।

উপচর—বি: সমুদ্র, সংগ্রহ, নিচয়, জীবিক, উন্নতি ; পুষ্টি ; সম্পত্তির মূল্যবৃদ্ধি, appreciation [বি. প.] ; (জ্যোতিঃ) রাশিচক্রে লগ্ন হইতে তৃতীয় বর্ষ দশম ও একাদশ স্থান । [সং. উপ + √চি + অ (ভা, থি)] । বিণ: উপচিহ্নিত, উপচরমান ।

উপচারিত—উপচার প্র: ।

উপচার্য—বি: পরিচর্যা, সেবা ; চিকিৎসা । [সং. উপ + √চর + য (ভা) + আ] ।

উপচা—ক্রি: ছাপাইয়া পড়া ; প্রয়োজনের অতিরিক্ত হওয়া । [সং. উৎ + √পঢ় + বাৎ. আ] ।

বি. বিণ: -ন, -নো—উক্ত অর্থে ।

উপচার—বি: পূজা বা সেবার সামগ্রী অথবা উপকরণ, চিকিৎসা (অস্ত্রোপচার) ; ধর্ম্মমুঠান ; লক্ষণধারা অর্থবোধ । [সং. উপ + √চর + অ (ভা)] । বিণ: উপচারিত—উপচারপ্রাপ্ত ; সেবিত ; পুজিত ; লক্ষণধারা বোধিত । বি: -শালা—অস্ত্র-চিকিৎসার কক্ষ, operation theatre [স. প.] । বিণ: উপচারিক প্র: ।

উপচিকীর্ষা—বি: পরোপকারের ইচ্ছা, পর-হিতৈষণা । [সং. উপ + √কৃ + সন্ + অ (ভা) + আ] । বিণ: উপচিকীর্ষ—পরোপকার করিতে ইচ্ছুক ।

উপচিত—বিণ: সংগৃহীত, সঞ্চিত ; পরিপুষ্ট, বর্ধিত ; সমৃদ্ধ, অধিকতর মূল্যবান হইয়াছে এমন । [সং. উপ + √চি + ত (র্থে)] । বি: উপ-চিহ্নিত—সংগ্রহকরণ, সঞ্চয় ; পরিপুষ্ট, বিবর্ধন ; সমৃদ্ধি ; মূল্যবৃদ্ধি ; (প্রাণি.) দেহের 'টিস্যু' (tissue) বা কলার পুষ্টি বা শোষণ, anabolism ।

উপচরমান—বিণ: উপচিত হইতেছে এমন । [সং. উপ + √চি + আন (মান) (ধা)] ।

উপচ্ছায়া—বি: অশচ্ছায়া, ভূতপ্রত্যয়ের ছায়াময় শরীর, অনিষ্টকর ছায়া ; (বিজ্ঞা.) প্রচ্ছায়া বা নিবিড় ছায়ার প্রান্তস্থিত লম্ব ছায়া, penumbra । [সং. উপ + ছায়া] ।

উপজনন—বি: উৎপত্তি, জন্ম, উদ্ভব [সং. উপ + √জন্ + অন (ভা)] ; উৎপাদন [সং. উপ + √জন্ + গিচ্ + অন (ভা)] ।

উপজা—ক্রি: উৎপন্ন হওয়া, জন্মান । [সং. উৎ + √পদ্ + বাৎ. আ] ।

উপজাত—বি: প্রধান দ্রব্যের উৎপাদনকালে জাত অঙ্গ দ্রব্য, by-product [বি. প.] । [সং. উপ + √জন্ + ত (র্থে)] ।

উপজাতি—বি: সংকৃত ছন্দোবিশেষ ; প্রধান জাতির অন্তর্ভুক্ত ক্ষুদ্রতর জাতি বা সম্ভ্রম ; অসভ্য পাহাড়িরা বস্ত্র প্রভৃতি জাতিসমূহ [সং. উপ + জাতি] ।

উপজিহ্বা—বি: আলজিভ । [সং. উপ + জিহ্বা] ।

উপজীবিকা—বি: বৃত্তি, জীবিকা, পেশা । [সং. উপ + জীবিকা] । বিণ: -উপজীবী (-বিন্)—বৃত্তি বা জীবিকা অবলম্বনকারী ; আশ্রিত ।

বিণ. বিঃ **উপজীব্য**—উপজীবিকারূপে বা প্রয়োজনের জন্য গ্রহণযোগ্য; জীবিকা; আশ্রয়; অবলম্বন।

উপজ্ঞা—বিঃ আত্মজ্ঞান, উপদেশ বাতিরেকে জ্ঞাত প্রথম জ্ঞান, সহজাত জ্ঞান, instinct। [সং. উপ + √জ্ঞা + অ (ভা)]।

উপড়া—ক্রিঃ উন্মূলিত করা, উৎপাটিত করা। [সং. উৎ + √পদ + বাং. অ।]। -ন, -নো, **উপড়ন**, **উপড়ুনো**—(১)বিঃ উন্মূলন, (২)বিণঃ উন্মূলিত (ঝড়ে উপড়ান গাছ)।

উপচোকন—বিঃ উপহার, ডালি, ভেট, সওগাত। [সং. উপ + √চৌকি + অন (র্ষ)]।

উপত্যকা—বিঃ পর্বতের আসন্ন অর্ধাংশ নিম্নদেশস্থ ভূ-ভাগ; দুই পর্বতের মধ্যবর্তী সমতল ভূমি; নদীর অববাহিকাত্ত্বিমি (গাঙ্গেয় উপত্যকা)। [সং. উপ + তাকন্ + অ।]

উপদংশ—বিঃ যৌনবাধিষিষ্য, ফেরঙ্গরোগ, গব্যমি, syphilis। [সং. উপ + √দংশ + অ (র্ষ)]।

উপদর্শক—বিঃ পথপ্রদর্শক, দ্বারপাল। [সং. উপ + √দৃশ + ই (পিচ) + অক (র্ষ)]; প্রত্যক্ষ সাক্ষী, eye-witness [সং. উপ + √দৃশ + অক (র্ষ)]।

উপদিশ্যজ্ঞান—বিণঃ উপদেশপ্রাপ্ত হইতেছে এমন; উপদেশের বিষয়ীভূত। [সং. উপ + √দিশ্ (+ য) + আন (মান) (র্ষ)]।

উপদিশ্ত—বিণঃ উপদেশপ্রাপ্ত; উপদেশের বিষয়ীভূত। [সং. উপ + √দিশ্ + ত (র্ষ)]।

উপদেবতা, **উপদেব**—বিঃ অপ্রধান দেবতা; ভূত প্রেত প্রভৃতি দেবগোনি। [সং. উপ + দেব, দেবতা]।

উপদেশ—বিঃ মন্ত্রণা, পরামর্শ; শিক্ষা; কর্তব্য সম্বন্ধে নির্দেশ, অনুশাসন। [সং. উপ + √দিশ্ + অ (ভা)]। বিণঃ **ক**—উপদেশদানকারী। বিণঃ **উপদেশ্যাজ্ঞক**—উপদেশ বা নীতিশিক্ষা দেয় এমন। বিণঃ **উপদেশ্য**, **নীয়**, **উপদেশ্য**—উপদেশদানের যোগ্য; উপদেশরূপে দিবার যোগ্য। বিণ.বিঃ **উপদেশ্য**—(ঐ) উপদেশক; শিক্ষক, গুরু; মন্ত্রী।

উপদ্বীপ—বিঃ প্রায় সম্পূর্ণরূপে জলবেষ্টিত ভূ-ভাগ, peninsula। [সং. উপ + দ্বীপ]।

উপদ্রব—বিঃ উৎপাত, দৌরাত্ম্য, অত্যাচার; বিশৃঙ্খল, অশান্ত ঘটনা। [সং. উপ + √দ্র + অ (ভা)]।

উপদ্রুত—বিণঃ উপদ্রব-পীড়িত; অত্যাচারিত [সং. উপ + √দ্র + ত (র্ষ)]।

উপধর্ম—বিঃ অপ্রশস্ত ধর্ম, ধর্মের অস্বীকৃত কুসংস্কার; লৌকিক ধর্ম। [সং. উপ + ধর্ম]।

উপধা—বিঃ (বাক্য) অন্ত্যবর্ণের অব্যবহিত পূর্ববর্তী বর্ণ, ছল, উপায়; ধর্মাদিধারা অমাত্য প্রভৃতির সাধুতার পরীক্ষা। [সং.]।

উপধাতু—বিঃ (আধু.) অষ্ট প্রধান ধাতুর ছাত্র ধাতু বা ধাতুঘটিত বিবিধ দ্রব্য (যেমন, মাস্তিক তৃণক অত্র নীলাঞ্জন মনঃশিল। হরিভাল রসঞ্জন)। দেহ হইতে উদ্ধৃত পদার্থ (যেমন, তন্তু রক্ত; বস। বেদ দন্ত কেশ ওজঃ)। [সং. উপ + ধাতু]।

উপধান—বিঃ উপাধান বালিশ; ধারণ, স্থাপন, প্রণয়; উৎকর্ষ; ব্রতবিশেষ। [সং. উপ + √ ধা + অন]। বিঃ **উপধানীয়**—বালিশ।

উপধায়ক, **উপধারী**—(রিদ)—বিণঃ জনক, উৎপাদক। [সং. উপ + √ধা + অক, ইন]।

উপধি—বিঃ ছল, চাতুরি। [সং. উপ + √ধা + ই (ভা)]।

উপনক্ষত্র—বিঃ অধিনী প্রভৃতি নক্ষত্রের অনুসারী নক্ষত্র। [সং. উপ + নক্ষত্র]।

উপনগর—বিঃ নগরের উপকণ্ঠ, শহরতলি; অতি ক্ষুদ্র নগর। [সং. উপ + নগর]।

উপনদ, **উপনদী**—বিঃ যে নদ বা নদী অস্থান নদীতে যাইয়া পতিত হয়, tributary, affluent। [সং. উপ + নদ, নদী]।

উপনয়ন—বিঃ বেদগ্রহণার্থ আচার্যসমীপে নয়ন-কার্য; যজ্ঞোপবীত ধারণরূপ সংস্কার, পৈতা দেওয়া। [সং. উপ + √নী + অন (ণে)]।

উপনাম—বিঃ প্রকৃত নামের পরিবর্তে প্রকৃত নাম, উপাধি, আখ্যা। [উপ + নাম]।

উপনিবেশ—বিঃ নরনারী কর্তৃক দলবদ্ধভাবে বিদেশে স্থাপিত স্থায়ী আবাস, colony। [সং. উপ + নি + √বিশ্ + অ (ধি)]। বিণঃ **উপনিবিশ্ত**, **উপনিবেশিত**—উপনিবেশে স্থিত; (যেখানে) উপনিবেশ স্থাপন করা হইয়াছে এমন; উপনিবেশ-স্থাপনকারী।

উপনিবদ্, **উপনিবৎ**—(যৎ)—বিঃ বেদের জ্ঞানকাণ্ড, বেদান্ত; ব্রহ্মবিদ্যা। [সং. উপ + নি + সদ্ + কিপ্ (ণে)]।

উপনিহিত—বিণঃ (অস্ত্রের নিকট) গচ্ছিত, ভগ্ন। [সং. উপ + নি + √ধা + ত (র্ষ)]।

উপনীত—বিণ: আনীত; আগত, উপস্থিত; বাহার উপনয়ন বা পৈতা হইয়াছে এমন। [সং. উপ + নীত]।

উপনেতা (-ত্ব)—বিণ: উপনয়নদাতা; উপনায়ক; সহকারী বা নকল নেতা। [উপ + নেতা]।

উপনেত্র—বিং: চর্চমা। [সং. উপ + নেত্র]।

উপন্যাস—বিং: (বাং.) আখ্যায়িকা, বড় গল্প, নভেল (novel); (সং.) মুখবন্ধ; প্রস্তাব। [সং. উপ + নি + √অস্ + অ]।

উপপাতি—বিং: অবৈধ প্রণয়ী, জার, নাগর। [সং. উপ + পতি]।

উপপত্তি—বিং: যুক্তি, প্রমাণ; সিদ্ধান্ত, মীমাংসা; সম্পাদন; উৎপত্তি; প্রাপ্তি; সংস্থান। [সং. উপ + √পদ্ + তি (ভা)]।

উপপত্তী—বিং: অবৈধ প্রণয়িনী; রক্তিতা। [সং. উপ + পত্তী]।

উপপদ—বিং: (ব্যাক.) সমাসবন্ধ কৃত পদের পূর্বপদ; পূর্বপদের সহিত কৃত পদের সমাস (যেমন, কুস্তকার, ছেলেধরা)। [সং. উপ + পদ]।

উপপাতক—বিং: মহাপাতক অপেক্ষা লঘুতর পাপ—গোবধাদি উনপকাশ প্রকার। [সং. উপ + পাতক]।

উপপাদক—উপপাদন ত্রঃ।

উপপাদন—বিং: মীমাংসাকরণ; সম্পাদন; প্রতিপাদন। [সং. উপ + √পদ্ + গিচ্ + অন (ভা)]।

বিণ: উপপাদক—মীমাংসাকারী; সম্পাদক।
বিণ: উপপাদনীয়—উপপাদনযোগ্য; প্রতিপাদ্য; সম্পাদ্য। **উপপাদ্য**—(১) বিণ: উপপাদনীয়; (২) বিং: (গণি.) বর্ধার্থ বলিয়া প্রমাণ করিতে হইবে এমন প্রতিজ্ঞা, theorem।

উপপাপ—বিং: পোণ বা লঘু পাপ। [সং. উপ + পাপ]।

উপপুরাণ—বিং: অষ্টাদশ মহাপুরাণের বহির্ভূত অষ্টাদশ ক্ষুদ্র পুরাণ (যেমন, আদিপুরাণ, শিবধর্মপুরাণ ইত্যাদি)। [সং. উপ + পুরাণ]।

উপপ্লব—বিং: প্রাকৃতিক উৎপাত বা উপদ্রব; বিশৃংখ; প্রজাবিশ্রোহ। [সং. উপ + √প্লু + অ (ভা)]। **বিণ: উপপ্লবত**—প্রাকৃতিক অভ্যুত্থানে পীড়িত; উপদ্রব; বিশৃংখত।

উপবাস—বিং: বাগান, উঠান, বাগিচা।

উপবাস—বিং: অনুশন, আহারে বিরতি, উপোস। [সং. উপ + √বস্ + অ (ভা)]। **বিণ: -ক, উপবাসী** (-সি)—উপবাসকারী।

উপবিধি—বিং: মূল আইনের অন্তর্গত অল্প আইন, by-law। [সং. উপ + বিধি]।

উপবিষ—বিং: আকন্দ ও করবীর আঠা প্রভৃতি পক্ষ বিবাক্ত পদার্থ; কৃত্রিম বিব। [সং. উপ + বিধ]।

উপবিন্দু—বিণ: বসিয়া আছে এমন, আসীন। [সং. উপ + √বিশ্ + ত (ভৃ)]।

উপবীত—বিং: যজ্ঞমূত্র, পৈতা। [সং. উপ + √ বী + ত (ভৃ)]। **বিণ: উপবীতী** (-তিন্)—উপবীতধারী।

উপবেদ—বিং: আয়ুর্বেদ, ধর্মবেদ, গম্ভার্ববেদ ও স্থাপত্যবেদ। [সং. উপ + বেদ]।

উপবেশন, উপবেশ—বিং: আসনগ্রহণ, বসা। [সং. উপ + √বিশ্ + অন, অ (ভা)]। **বসান** [সং. উপ + √বিশ্ + গিচ্ + অন, অ (ভা)]। **বিণ: উপবেশিত** (-ত্ব)—যে বসায় বা বসাইয়া দেয়।

উপবেশিত—উপবেশন করান হইয়াছে এমন।
উপভাষা—বিং: মূল ভাষার বিভিন্ন প্রাদেশিক রূপ। [সং. উপ + ভাষা]।

উপভুক্ত, উপভোক্তা—উপভোগ ত্রঃ।

উপভোগ—বিং: সন্তোষ, তৃপ্তি বা আনন্দের সহিত ভোগকরণ, ভক্ষণ; ব্যবহারকরণ। [সং. উপ + ভোগ]।

বিণ: উপভুক্ত—উপভোগ করা হইয়াছে এমন; ব্যবহৃত; ভক্ষিত। **বিণ: উপভোক্তা** (-ত্ব)—উপভোগকারী।

উপভোগ্য—উপভোগের উপযুক্ত, উপভোগ করিতে হইবে এমন।

উপম—বিণ: (সমাসে উত্তরপদরূপে ব্যবহৃত) সদৃশ, তুল্য (দেবোপম)। [সং. উপ + √মা + অ]।

উপমা—বিং: সাদৃশ্য, তুলনা (উপমা দেওয়া, উপমা নাই); অর্থাৎকারবিশেষ; ইহাতে একধর্ম-বিশিষ্ট দুই ভিন্নজাতীয় বস্তুর সাদৃশ্য কথিত হয়।

[সং. উপ + √মা + অ]। **বিং: -ন**—যাহার সহিত উপমা দেওয়া হয় (যেমন, 'রক্তের মত রাঙা ছটি জবাকুল': রবীন্দ্র—এখানে উপমান 'রক্ত')। **বিণ: উপমিত**—তুলিত। **বিং: উপমিত**—উপমা; সাদৃশ্যজনন। **বিণ: উপমের**—উপমার

বিবরীভূত, উপমিত হইয়াছে এমন (যেমন, 'রক্তের মত রাঙা ছটি জবাকুল'—এখানে উপমের 'জবাকুল')।

উপমন্ত্রী—বিং: সহযোগী বা সহকারী মন্ত্রী, Deputy Minister। [সং. উপ + মন্ত্রী]।

উপমাংশ—বি: আছিল। [সং. উপ + মাংশ]।

উপমাতা (-তৃ)-বি(স্ত্রী): ধাত্রী পালয়িত্রী শিক্ষাদাত্রী শিশী মাসী প্রভৃতি মাতৃতুল্যা বা মাতৃস্থানীয়া নারী। [সং. উপ + মাতা]।

উপমাতা (-তৃ)-বিণ: যে উপমা দেয়, উপমান-কর্তা। [সং. উপ + √মা + তৃ (তৃ)]।

উপমান, উপমিত, উপমিতি, উপমেন—উপমা প্র:।

উপষাচক—বিণ.বি: স্বয়ং প্রার্থী; বিনা আহবানে আপনা হইতে আসিয়া (পরের কাজ করিতে বা দায়িত্বের ভার লইতে) প্রার্থনাকারী; উপর-পড়া। [সং. উপ + √ষাচ + অক (তৃ)]।

উপষাচিকা—(১)বিণ.বি(স্ত্রী): উপষাচক-এর সকল অর্থে; (২)বি: যে রমণী উপর-পড়া হইয়া অনুরাগ প্রকাশ বা সম্ভোগ প্রার্থনা করে। বিণ: উপষাচিত—উপর-পড়াভাবে প্রার্থিত; (যে বিষয় বা বাহার নিকটে) যাক্ষা করা হইয়াছে এমন।

উপযুক্ত—বিণ: যথায়োগ্য, উপযোগী; চ্ছায়া, উচিত; সমকক্ষ; অনুরূপ; যোগ্য, সমর্থ। [সং. উপ + √যুক্ত + ত (তৃ)]। বি: -তা, উপযুক্তি।

উপযোগ—বি: উপকার; আবশ্যকতা; উপ-যোগিতা; কাজে ব্যবহার, প্রয়োজনসাধন, use; আনুকূল্য; ভোজন, ভোগ; প্রয়োগ। [সং. উপ + √যুক্ত + অ (ভা)]।

উপযোগী (-গিন)—বিণ: উপযুক্ত; কার্যকর, প্রয়োজনসাধক; আনুকূল্য। [সং. উপযোগ + ইন্]। বি: উপযোগিতা।

উপযোজন—বি: অবস্থার উপযোগী করা; সামঞ্জস্যসাধন বা সমন্বয়বিধান। [সং. উপ + √যুক্ত + অন (ভা)]।

উপর—(১)বি: উপরভাগ; চাল, ছাদ। (২)বিণ: উপরস্থিত (উপরতল্য); উচ্চ; অতিরিক্ত, বাড়তি (উপর-পাওনা)। (৩)অব্য: প্রতি (প্রজার উপর অত্যাচার)। [সং. উপরি]। -অলা, -আলা, -ওয়ালা—(১)বিণ: উপরিতল; (২)বি: উপরিতল কর্মচারী। [বাং. উপর + ফা. হালা]।

উপর-উপর—(১)অব্য. ক্রি-বিণ: ভাসাভাসা, অগভীরভাবে (উপর-উপর দেখা); (২)বিণ-বিণ: উপর-উপর (উপর-উপর তিন দিন)। বিণ: উপর-চড়া—গারে পড়িয়া বিবাদকারী (উপর-চড়া লোক); আক্রমণকারী (উপর-চড়া হইয়া বিবাদ করা)। বি: -চাল—(শতরঞ্জ খেলায়)

প্রতিপক্ষের চাল বা কক্ষিকে ব্যাহত করিয়া তাহাকে পরাস্ত করিবার জন্য চাল বা ঝাঁদ। বিণ: উপর-চালাক—(যথার্থ বুদ্ধিমান না হইয়াও) মাত্ৰাধিক চালাক; কাজিল। বিণ. ক্রি-বিণ: উপর উপকা—উপর-উপর; উপর-পড়া। বিণ: উপর-পড়া—স্বয়ংপ্রবৃত্ত, উপষাচক।

উপরত—বিণ: নিবৃত্ত; মৃত; বিগত। [সং. উপ + √রম্ + ত (তৃ)]। বি: উপরতিত—বৈরাগ্য; (বাসনা-লালসার) নিবৃত্তি; মৃত্যু।

উপরত্ব—বি: রত্নসদৃশ উজ্জ্বল বস্তু; অজমূল্যের রত্ন। [সং. উপ + রত্ব]।

উপরত্ব—অব্য: অধিকত, তাহা ছাড়া। [সং. অপরত্ব]।

উপরাগ—বি: সূর্য ও চন্দ্রের গ্রহণ; প্রাকৃতিক উৎপাত; রক্তন। [সং. উপ + √রন্ + অ (ভা)]।

উপরাজ—বি: প্রকৃত শাসকের প্রতিনিধিরূপে যিনি শাসন করেন, রাজপ্রতিনিধি, viceroy। [সং. উপ + রাজন্]।

উপরি—অব্য: উপর, উপরে; অত:পর, অনন্তর। [সং. উপর + রি (নি)]। **উপরি-উপরি**—(১)অব্য. বিণ-বিণ: পরপর (উপরি-উপরি তিন দিন); (২)ক্রি-বিণ: ভাসাভাসা, অগভীরভাবে (উপরি-উপরি বুঝা); একটির উপর আর একটি করিয়া (উপরি-উপরি রাখা)। বিণ: -চর—উপর চর। বিণ: -তল—উপরস্থ; উপরওয়াল। বিণ: -স্থ, -স্থিত—উপরে অবস্থিত।

উপরি—(১)বিণ: প্রত্যাশিতের বা নির্দিষ্টের অতিরিক্ত, বাড়তি (উপরি লাভ, উপরি আয়)। (২)বি: বকশিশ, ঘুষ, দস্তুরি, নিয়মবহির্ভূত আয়। [বাং. উপর + ই]।

উপরুদ্ধ—বিণ: অনুরুদ্ধ। [সং. উপ + √রুদ্ধ + ত (র্য)]।

উপরোধ—উপসং-এর অণু. ক্রিচ্চলিত রূপ।

উপরোধ—বি: সনির্বন্ধ অনুরোধ; হুপারিশ; ব্যতির ('কোন উপরোধ শ্রুত করিল তোমারে': কাশী); নিমিত্ত (কার্যের উপরোধে)। [সং. উপ + √রোধ + অ (ভা)]। বিণ: -ক—উপরোধকারী। উপরোধে ঢেঁকি গেলা—সনির্বন্ধ অনুরোধ এড়াইতে না পারিয়া অনিচ্ছাসম্বোধে কিছু করা।

উপসং—বিণ: উপরে উক্ত হইয়াছে এমন, উল্লিখিত। [সং. উপরি + উক্ত]।

উপসর্গ—অব্য: একটির উপর আর-একটি; ক্রমাগত, পর-পর; ক্রমাগত। [সং. উপরি + উপরি]।

উপল—বি: শিলা, প্রস্তর; মূল্যবান প্রস্তর, রত্ন। [সং. উপ + √লা + অ (তৃ)]।

উপলক্ষ, উপলক্ষ্য—বি: প্রয়োজন, উদ্দেশ্য, অবলম্বন (কার্যের উপলক্ষে, ইহা উপলক্ষ্য করিয়া); অজ্ঞাহত, ছুতা, অছিলা, বাপদেশ (বেশসেবা উপলক্ষ্যমাত্র)। [সং. উপ + √লক্ষ + অ, ব (ভা)]।

উপলক্ষণ—বি: হুচনা, চিহ্ন; আভাস; উপক্রম। [সং. উপ + লক্ষণ]। বি: **উপলক্ষ্য**—শব্দের অর্থবোধক-শক্তিবিশেষ, ইহাতে বাচ্যার্থসংলিষ্ট অস্ত্র অর্থ বোধিত হয়।

উপলক্ষিত—বিণ: উপলক্ষ্য করা হইয়াছে এমন; হুচিত; উদ্দিষ্ট, অমুমিত। [সং. উপ + √লক্ষ + শিচ + ত (ম)]।

উপলক্ষ্য—উপলক্ষ্য ত্র:।

উপলব্ধ—বিণ: অনুভূত, প্রাপ্ত, লব্ধ; জ্ঞাত। [সং. উপ + √লভ + ত (ম)]। বি: **উপলব্ধি**—অনুভূতি, বোধ; প্রাপ্তি, লাভ; ইন্দ্রিয়াদির দ্বারা লব্ধ জ্ঞান।

উপলভ্য—বিণ: জ্ঞেয়; প্রাপ্য; সাধ্য। [সং. উপ + √লভ + য (ম)]।

উপলিপ্ত—বিণ: উপরে লেপ দেওয়া হইয়াছে এমন। [সং. উপ + √লিপ + ত (ম)]।

উপলেপ—বি: উপরে লেপন; উপরের প্রলেপ; অতিরিক্ত অঙ্গের সৃষ্টি ও বৃদ্ধি, accretion [বি. প.]। [সং. উপ + √লিপ + অ (ভা, তৃ)]। বি: **ন**—উপরে লেপন।

উপলব্ধ—বি: শাস্তি, নিবৃত্তি; ইন্দ্রিয়নিগ্রহ। [সং. উপ + √লব্ধ + অ (ভা)]। বিণ: **ক**—উপশমকারী। বিণ: **নীর**—যাহার উপশম করা বাইতে পারে, করিতে হইবে বা করা উচিত এমন। বিণ: **উপশমিত, উপশান্ত**—উপশমপ্রাপ্ত; উপশম করা হইয়াছে এমন।

উপশিরা—বি: হৃদয় শিরা, শাখাশিরা। [উপ + শিরা]।

উপশিষ্য—বি: অপ্রধান শিষ্য; শিষ্যের শিষ্য, প্রশিষ্য। [সং. উপ + শিষ্য]।

উপসংহার—বি: প্রস্তাবিত বা আলোচ্য বিষয়ের শেষাংশ; সমাপ্তি, পরিশেষ। [সং. উপ + সম্

+ √হ + অ (ভা)]। বিণ: **উপসংহৃত**—সমাপ্ত। বি: **উপসংহতি**—সমাপ্তি।

উপলব্ধ—বি: মূল রোগের আনুষঙ্গিক অস্ত্র রোগ; রোগজাত বিকার, রোগের লক্ষণ, বিষ, উৎপাত; (ব্যাক.) ধাতুর সহিত মিলিত হইয়া ধাতুর অর্থ পরিবর্তনকারী অব্যয় (যথা, সং—প্র পরা অণ সম্ ইত্যাদি, বাং—বি অ অন আ ইত্যাদি, বিদেশী—হ্র ফি ফুল ইত্যাদি)। [সং. উপ + √লব্ধ + অ (তৃ)]।

উপসাগর—বি: প্রায় সম্পূর্ণরূপে স্থলদ্বারা বেষ্টিত সমুদ্রাংশ, bay, gulf। [সং. উপ + সাগর]।

উপসদৃশ—বি: পৌরাণিক অশুরবিশেষ (মোহিনী-মুতির মায়া-মুগ্ধ হইয়া ইনি স্বীয় ভ্রাতা হৃন্দের সহিত ধনযুদ্ধে নিহত হন)।

উপসেক—বি: জলসেচনদ্বারা যুদ্ধকরণ। [সং. উপ + √সিচ + অ (ভা)]।

উপসেচন—বি: উপরিভাগে বারিসিঞ্চন, সিজ-করণ। [সং. উপ + সেচন]।

উপসেবক—উপসেবন ত্র:।

উপসেবন—বি: উপভোগ, সন্তোষ, উপাসনা, আসক্তি। [সং. উপ + সেবন]। বিণ: **উপসেবক**—উপসেবনকারী, পরস্রীতে আসক্ত। বি: **উপসেবা**—উপসেবন, চাকরি (পেৰাপসেবা)। বিণ: **উপসেবিত**—উপসেবন বা উপসেবক করা হইয়াছে এমন। বিণ: **উপসেবী** (-বিন্)—উপসেবনকারী বা উপসেবাকারী, পরিচয়কারী।

উপস্কর—বি: ভূষণ, ব্যঞ্জনাদির মশলা, গুহোপকরণ। [সং. উপ + √কৃ + অ]।

উপস্ফী—বি: উপপত্নী, রক্ষিত। [সং. উপ + স্ফী]।

উপস্ফ—(১) বিণ: সমীপস্থ; উপস্থিত। (২) বি: জননেন্দ্রিয় বা লিঙ্গ। [সং. উপ + √স্ফ + অ (তৃ)]।

উপস্থাপক, উপস্থাপয়িতা—উপস্থাপন ত্র:।

উপস্থাপন—বি: উপস্থিতকরণ, আনয়ন, প্রস্তাবন, অবতারণা, উপস্থাপন; পেশ করা। [সং. উপ + স্থাপন]। বিণ: **উপস্থাপক, উপস্থাপয়িতা** (-ত্ব)—উপস্থাপনকারী, প্রস্তাবকারী। বিণ: **উপস্থাপিত**—উপস্থাপিত। বিণ: **উপস্থাপিত**—উপস্থাপন করা হইয়াছে এমন।

উপস্থিত—বিণ: সমাগত, হাজির (উপস্থিত ব্যক্তি-গণ); বর্তমান (উপস্থিত কাল); আসন্ন (উপস্থিত

খিপদ্) ; বিচ্যমান (উপহিত থাক)। [সং. উপ + √হা + ত (তৃ)]। বি: -বক্তন (-কৃ)— প্রবৃত্ত না হইয়াই বক্তৃতা করিতে পারেন এমন ব্যক্তি। বি: -বাহি—প্রত্যুৎপন্নমতিহ। বি: উপহাসিত — সমাগম, হাজিরি, আগমন ; বর্তমানতা, বিচ্যমানতা।

উপস্বয়—বি: বিমরসম্পত্তি হইতে আর বা লাভ। [সং. উপ + স্বয়]।

উপহত — বিণ: আহত, আক্রান্ত, অভিজুত (শোকোপহত)। [সং. উপ + √হন + ত]।

উপহাসিত—বিণ: উপহাস করা হইয়াছে এমন। [সং. উপ + √হস + ত (হা)]।

উপহার—বি: উপঢৌকন, ভেট। [সং. উপ + √হ + অ (ভা)]।

উপহাস—বি: পরিহাস, ঠাট্টা, বিদ্রুপ, অবজ্ঞা, ভুচ্-তাক্কালা। [সং. উপ + √হস + অ (ভা)]।

উপহাস্য—(১)বিণ: উপহাসের যোগ্য, (২)বি: উপহাস।

উপহৃত—বিণ: উপহাররূপে প্রদত্ত ; উৎসর্গীকৃত ; অর্পিত, আহৃত। [সং. উপ + √হ + ত (হা)]।

উপহুত—বি: সমুদ্রের সহিত সংযোগবিশিষ্ট হ্রদ, lagoon। [উপ + হুত]।

উপা—উবা-র কণ্ঠের।

উপাকরণ—বি: আরম্ভ, পশুঘাগাদিতে মন্ত্রপাঠ-পূর্বক পশুশল্য, সংস্কার। [সং. উপ + অ + √কৃ + অন (ভা)]।

উপাখ্যান—বি: কাহিনিক কাহিনী, রূপকথা ; গল্প, মূল কাহিনীর অন্তর্ভুক্ত ক্ষুদ্রতর গল্প। [সং. উপ + আখ্যান]।

উপাগত—বিণ: সমীপে আগত, উপস্থিত, প্রাপ্ত। [সং. উপ + আগত]।

উপাগম—বি: সমীপে আগমন, উপস্থিতি, প্রাপ্তি। [সং. উপ + আগম]।

উপাঙ্গ—বি: অঙ্গের অঙ্গ বা অংশ, প্রত্যঙ্গ ; বেদের অঙ্গসমূহ শাস্ত্র, পরিশিষ্ট। [সং. উপ + অঙ্গ]।

উপাচারী—বি: আচার্যের সহকারী ; অপ্রধান আচার্য ; Vice-chancellor। [সং. উপ + আচার্য]।

উপাড়া—ক্রি: (কাব্যে) উৎপাটন করা ('শালগাছ উপাড়িয়া আনে' : কৃত্তি)। [বাং. √উপাড়, (সং. উৎ + পাটি) + আ]।

উপাত্ত—(১)বিণ: গৃহীত ; স্বীকৃত, অর্জিত ; লব্ধ। (২)বি: বাহ্য হইতে অনুমান বা সিদ্ধান্ত করা হয় এক্ষণ স্বীকৃত বিষয়সমূহ, data [বি. প.]। [সং. উপ + আ + √লা + ত]।

উপাদান—বি: উপকরণ, যে-সকল বস্তু একত্রে করিয়া অল্প বস্তু গঠিত হয় ; সমবায়ী বা নিত্য-সম্বন্ধযুক্ত কারণ (মৃত্তিকা ঘরের উপাদান)। [সং. উপ + আ + √দা + অন (তৃ, ভা)]।

উপাদেয়—বিণ: মনোরম, উপভোগ্য ; সুখাদ্য, সুখাচ্ছ। [সং. উপ + আ + √দা + য (ধা)]।

উপাধান—বি: বালিশ। [সং. উপ + আধান]।

উপাধি—বি: উপনাম, জাতি বংশ বিভ্রা সম্বন্ধ প্রভৃতির পরিচায়ক নামান্ত, পদবী ; পরস্পর ভেদক গুণ বা ধর্ম। [সং. উপ + আ + √ধা + ই (ণে)]। বিণ: -ক, -য়ারী (-রিন্)— উপাধিপ্রাপ্ত, উপাধিযুক্ত। বি: -পত্র—যে পত্রে লিখিয়া উপাধিাদান করা হয়, certificate।

উপাধ্যায়—বি: অধ্যাপক, শিক্ষক, উপদেষ্টা ; (বৃত্তি অর্থাৎ বেতনের জন্য বেদের অংশ-বিশেষের অধ্যাপনাকারী) বেদাধ্যাপক। [সং. উপ + অধি + √ই + অ]। বি(স্ত্রী): উপাধ্যায়ী, উপাধ্যায়ী—মহিলা-উপাধ্যায়। বি(স্ত্রী): উপাধ্যায়ী, উপাধ্যায়ানী—উপাধ্যায়ের পত্নী।

উপানব (-হ)—বি: চর্মপাত্রকা, জুতা। [সং. উপ + √নহ + ক্টি (ণে)]।

উপাত্ত—বি: উপকণ্ঠ, সমীপ ; প্রান্ত ; যাহা অন্তের অব্যবহিত পূর্বে বা পরে অবস্থিত। [সং. উপ + অন্ত]। বিণ: উপাত্তা—উপাত্তে অবস্থিত, অন্তের অব্যবহিত পূর্বাৱস্থিত, penultimate (উপান্ত্য বর্ণ)।

উপায়—বি: অতীষ্টলাভের বা কার্যসাধনের পন্থা বা প্রণালী, কৌশল ; প্রতিকার ; রোজগার, আর, লাভ। [সং. উপ + √ই + অ (ণে)]।

বিণ: -কর্ম—রোজগার করিতে সমর্থ। বিণ: -কৌশল বা প্রতিকার জানে এমন। বি: উপায়ান্তর—অন্য উপায়, গতান্তর। বিণ: উপায়ী (-রিন্)—উপার্কনকারী।

উপায়ন—বি: উপহার, পারিতোষিক। [সং.]।

উপায়ান্তর, উপায়ী—উপায় ত্র:।

উপায়ত—বি: আরম্ভ। [সং.]।

উপায়ক—উপায়ন ত্র:।

উপায়ন—বি: আর, রোজগার ; লাভ, প্রাপ্তি ;

সংগ্রহ। [সং. উপ + অর্জন]। বিণ.বি: উপার্জক
—উপার্জনকারী, রোজগারী। বিণ: উপার্জিত
—উপার্জন করা হইয়াছে এমন।

উপার্জন—বি: অস্বকূল মত বা সমর্থন প্রার্থনা,
canvassing [স. প.]। [সং. উপ + √ অর্থ
+ অন (ভা)]।

উপালভ—বি: বিক্রপ; তিরস্কার। [সং. উপ +
আ + √ লভ্ + অ(ভা)]।

উপালয়—(১) বিণ: অবলম্বনের যোগ্য; আশ্রয়-
স্থানীয়। (২) বি: আশ্রয়কর্তা; আশ্রয়গ্রহণ,
অবলম্বন। [সং. উপ + আশ্রয়]।

উপাসক—উপাসন ভ্রঃ।

উপাসন, উপাসনা—বি: আরাধনা, পূজা, ভগবৎ-
চিন্তা; উপকার-প্রত্যাশায় অপরের দেবা বা
মনস্কৃতিসাধন-চেষ্টা; সাধ্যসাধনাকরণ। [সং.
উপ + √ আস্ + অন (ভা), + আ]। বিণ.বি:
উপাসক — উপাসনাকারী। বিণ.বি-(স্ত্রী):
উপাসিকা। বিণ: উপাসিত—উপাসনা করা
হইয়াছে এমন।

উপাধি—বি: মেহের অভ্যন্তরস্থ অস্থিসদৃশ পদার্থ,
কোষল হাড়বিশেষ, cartilage। [সং. উপ +
অধি]।

উপাস্য—বিণ: উপাসনার যোগ্য, আরাধ্য। [সং.
উপ + √ আস্ + য (ধ)]। বিণ: —মান—
উপাসিত বা পূজিত হইতেছে এমন।

উপাহার—বি: সামান্য আহার; জলযোগ। [সং.
উপ + আহাৰ]।

উপাহৃত—বিণ: সংগৃহীত; আনীত; কল্পিত।
[সং. উপ + আহৃত]।

উপা—উপা—র রূপভেদ।

উপাধ—বিণ: অধোমুখী, ভূমির দিকে মুখ আছে
এমন, চিত্তের বিপরীত। [সং. অবমুখী]।

উপেক্ষক, উপেক্ষা—উপেক্ষা ভ্রঃ।

উপেক্ষা, উপেক্ষণ—(১) বি: অগ্রাহ বা তুচ্ছ-
ভাঙ্গিয়া করা; অবহ্ন, ভাঙ্গিয়া, অবহেলা;
গুদাসীন্ত; অমনোযোগ; অনাদর; অস্বীকার।
(২) ক্রি: উপেক্ষা করা। [সং. উপ + √ ইক্ষ্
+ অ (ভা) + আ, √ ইক্ষ্ + অন (ভা)]। বিণ:
উপেক্ষক — উপেক্ষাকারী, উদাসীন। বিণ:
উপেক্ষণীয়—উপেক্ষার যোগ্য। বিণ: উপেক্ষিত
—উপেক্ষা করা হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী):
উপেক্ষিতা।

উপেক্ষ—বি: ইন্দের কনিষ্ঠ ভ্রাতা; বিকুর

বামনাবতার। [সং. উপ + ইক্ষ]। বি: —বল্লা
—সংকৃত ছন্দোবিশেষ।

উপোদ্ভাভ—বি: উপক্রম, আরম্ভ, শৃচনা,
প্রস্তাবনা; উদাহরণ। [সং. উপ + উৎ + √ হ্
+ অ (ভা)]।

উপোদ, উপোদ—উপন্যাস-এর কথ্যরূপ। বিণ:
উপোদিত—অভূক্ত; উপবাসী। বিণ: উপোদী,
উপোদী—উপবাসী-র কথ্য রূপ।

উপ—অব্য: হস্তমানের ডাক।

উপ্ত—বিণ: বোনা বা বগন করা হইয়াছে এমন।
[সং. √ বপ্ + ত (ধ)]। বি: উপ্তি—বগন।

উপাড়া, উপাড়া—উপাড়া-র রূপভেদ।

উপাচা—উপাচা-র রূপভেদ।

উপরা—ক্রি: উৎস বা বাড়তি হওয়া। [সং.
উৎস]। বি.বিণ: —ন, —নো—উৎস অর্থে।

উবা—ক্রি: বাতাসে মিলাইয়া যাওয়া। [বাং.
√ উব্ (সং. উৎ + √ ভূ) + আ]।

উব্—বিণ: দুই পা একত্র ভূমিতে রাখিয়া হাঁটু
ভাজ করিয়া অবস্থিত। [?—তু. উপুড়, উধ্ব]।

উব্—উপব্—এর রূপভেদ।

উভ্—সর্ব: দুইজন, যুগল, উভয় ('দেশ-কাল
উভে জিনি': ব্র. স.)। [সং. √ উভ্ + অ
(ধ)]। বিণ: —চর—জলে ও স্থলে উভয় স্থানেই
বিচরণ করে এমন। বিণ.বি: —লিঙ্গ—একদেহে
স্ত্রী ও পুরুষ যোনিবিশিষ্ট (প্রাণী), androgyn-
ous; (যাক.) স্ত্রী ও পুরুষ উভয় লিঙ্গবোধক
(উভলিঙ্গ শব্দ)।

উভ্—বিণ: উচ্চ; উর্ধ্বমুখী (উত্তলজ)।
[প্রাকৃ. উভ্ < উর্ধ্ব]। ক্রি-বিণ: —রুদ্—
ক্রতবেগে। ক্রি-বিণ: —রাগ—উচ্চরবে। বি:
—রোল—উচ্চলঙ্গ; গগুগোল।

উভয়—বিণ. সর্ব: দুই, দুইজন, যুগল। [সং.
√ উভ্ + অয় (ধ)]। অব্য. ক্রি-বিণ: —ত, —তঃ
(-তম)—দুই দিকে পাশে বা পক্ষে। বিণ:
—তোম্ব—দুই দিকে মুখবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী):
—তোম্বা—অব্য. ক্রি-বিণ: —ত—দুই পক্ষে
দিকে স্থানে বা লোকে। অব্য. ক্রি-বিণ: —বা—
উভয়-প্রকারে, দুই প্রকারে। বিণ.বি: —লিঙ্গ—
(প্রাণী) একই দেহে ডিম্বাণু ও শুক্রাণু উৎপাদী
জননতন্ত্রবিশিষ্ট (প্রাণী), hermaphrodite।
বি: —সঙ্কট—উভয় দিকেই বিপদ অর্থাৎ
পরিত্রাণলাভের পথ নাই এমন অবস্থা,
dilemma।

উভয়, উভয়, উভয়—উভ্ ২ প্রঃ।

উভয়—উভ্ ২ প্রঃ।

উভয়—বিঃ বয়স। [আ. উভ্]।

উভয়, (চলিত) উভয়—বিঃ আমিরগণ; ধনি-সম্প্রদায়। [আ.]।

উভা—বিঃ পিতা হিমালয় ও মাতা মেনকার কন্যা, পাবতী, হুগী, গৌরী। [সং. উ (শিব) + মা (লক্ষী)]। বিঃ -পতি—শিব।

উভান, উভানো—(১) ক্রিঃ গরম করা; তাতান; তা দেওয়া। (২) বি. বিণঃ উত্তর সকল অর্থে। [নামধাতু √ উভা (সং. উক্) + আন]।

উভান—বিঃ পরিমাণ, মাপ, ওজন। [সং. উভান]। ক্রিঃ উভানো—ওজন করা।

উভেদ—বিঃ আশা, আকাঙ্ক্ষা। [ফা. উভেদ]। বিণঃ উভেদার—প্রত্যাশী, প্রার্থী; চাকুরিপ্রার্থী। বিঃ উভেদারি—প্রার্থনা; চাকুরি-প্রার্থনা, চাকুরির আশায় অন্তরে উপাসনা।

উভেশ—বিঃ উমাপতি, শিব। [সং. উভা + ঈশ]।

উব্—বিঃ বক্ষস্থল। [সং. উব্]।

উব্, উব্—উব্ ২ প্রঃ।

উব্—(বস্)—বিঃ বক্ষ, বক্ষস্থল (উব্:স্থল)। [সং. √ ব + অন্ (ভৃ)]।

উব্গ, উব্গ, উব্গ—বিঃ (বৃক্ দিয়া গমন করে বলিয়া) সপ। [সং. উব্গ + গন্ + অ (ভৃ)]। বি(ক্রী): উব্গী, উব্গী, উব্গী।

উব্জ—বিঃ স্তন। [সং. উব্জ]।

উব্জ—উব্জ-এর রূপভেদ।

উব্জাল—বিঃ কুমাল, (প্রধানতঃ অশ্বের) উব্জাল। [ফা. কুমাল; হি. উব্জাল]।

উব্জহ, উব্জহ, উব্জহ—বিঃ বর্ম, কবচ। [সং.]।

উব্জ—বিঃ বক্ষস্থল ('উব্জসি পড়িবে আসি উব্জসে গলে': রবীন্দ্র)। [সং. উব্জ]।

উব্জসি—বিঃ স্তন। [সং. উব্জসি + √ জন্ + অ (ভৃ)]।

উব্জহ, উব্জহ—উব্জহ ২ প্রঃ।

উভা—উভা-র বানানভেদ।

উব্—বিণঃ বিশাল, মহৎ। [সং.]। বিণঃ কীৰ্ত্তি—বিশালকীৰ্ত্তি। বিঃ ক্রম—বামনাবতার।

উব্জ—উব্জ-র বিকৃত রূপ।

উব্জাল—উব্জাল-এর রূপভেদ।

উব্জগামী (-য়িন)—বিণঃ বৃকে ভর দিয়া চলে এমন। [সং. উব্জ + গামিন্]।

উব্জ—(১) বিণঃ বক্ষস্থলে জাত। (২) বিঃ স্তন। [সং. উব্জ + √ জন্ + অ (ভৃ)]।

উব্জাভ—উব্জাভ-এর বানানভেদ।

উব্জা—উব্জা-র বানানভেদ।

উব্জা—বিঃ (প্রধানতঃ সরকারী ও সেনা-বিভাগের) কর্মচারীদের কাজের সময়ে পরিবার জন্ত নির্দিষ্ট পোশাক, uniform। [তুর্. রহি]।

উব্জ, উব্জ—বিঃ আরবী-কানী-প্রধান হিন্দী-ভাষা (বর্তমানে ইহা হিন্দী হইতে পৃথক্ ইহা দিয়াছে ও কানী অক্ষরেই লিখিত হয়)। [তুর্. রহ]। বিঃ -নবিস—যে উব্জ ভাষা জানে। [তুর্. রহ + ফা. নবীস]।

উব্জ, উব্জ—বিণঃ প্রচুর উৎপাদনশক্তিসম্পন্ন; সম্বলোৎপাদক। [সং. উব্জ + √ জ + অ (ভৃ)]। বিণ(ক্রী): উব্জা।

উব্জা—বিঃ হৃদয়বোহা ও অন্তর্বোহা অক্ষর-বিশেষ। [সং.]।

উব্জা—বিঃ পৃথিবী। [সং. উব্জ + জ]।

উব্জ—বিঃ মেঘ প্রভৃতি পশুর লোম, পশম। [ইং-wool]।

উব্জা—উব্জা-র কোমল রূপ।

উব্জিক—বিঃ দেহে বিশেষ প্রক্রিয়ায় স্ফটিক করিয়া রচিত চিত্র। [দেবী]।

উব্জ—বিণঃ বিবস্ত্র, নেংটা, অনাবৃত, উন্মুক্ত (উব্জ অসি); অকপট ('শিশুসম উব্জ পরাণ': মা. ব.)। [সং. উব্জ]। বিণ(ক্রী): উব্জা, উব্জা, উব্জানী।

উব্জ, উব্জা, উব্জা—বিণঃ অধোমুখ, উপুড়; বিপরীত; বিপর্যয়। [তু. হি. উব্জা; প্রাক্. অলট]। ক্রিঃ উব্জা—উব্জা হওয়া বা উব্জা করা; বদলান, প্রত্যাহত করা (আইন উব্জান); প্রত্যাহার করা বা অস্বীকার করা বা খেলাপ করা (কথা উব্জান); বিপর্যয় করা (ধারা বা রীতি উব্জান)। উব্জান (-নো)—(১) বিণঃ উব্জ-র অনুরূপ; (২) বিঃ উব্জা (ক্রি)-র কাজ। বিণঃ উব্জাপালট, উব্জাপালট—বিপর্যয়, বিশৃঙ্খল; বিপরীত; গোলামে; পূর্ব উক্তির বিরোধী (উব্জাপালট কথা); ক্ষমপ্রাপ্ত, বিনষ্ট (স্বস্তি উব্জাপালট হওয়া) [প্রাক্. অলট পলট]। উব্জা রথ—জগন্নাথদেবের পুনর্বাড়া বা দক্ষিণা-ভিক্ষে বাজা। উব্জা বৃকাল রাম—(ভাল) কথার বিপরীত অর্থ বোকা। অস-ক্রিঃ উব্জা-

পালটি—ঘুয়াইয়া ফিরাইয়া, ঘুরিয়া-ফিরিয়া, বিপর্যস্ত হইয়া; গড়াগড়ি দিয়া।

উলপ—বিঃ উলুখড়। [সং.]।

উলস—বিঃ আনন্দ, পূলক। [সং. উল্লাস।]

উলসা—ক্রিঃ উলসিত হওয়া (উলসি ওয়া)। [বাং. √উলস্ (সং. উৎ + √লস্) + অ।] বিণঃ উলসিত—(কাব্যে) উলসিত।

উলা—ক্রিঃ নামান, নামাইয়া রাখা, উনান হইতে রান্না নামান (“বেহলা উলাইল.....ভাত” : ক্ষেমানন্দ)। [> বাং. উড়া]।

উলাস—উল্লাস-এর কৌমল্য রূপ।

উলি—বিঃ চুলে বিলি কাটা (?) (“আল্যালে মাখার চুলি, না জানি করিতে উলি” : ব প.)।

[বিলি প্র:]।

উলা, উলুখড়—বিঃ তৃণবিশেষ। [সং. উলূপ, উলুক]।

উলা, বিঃ মুখের মধ্যে জিহ্বা আন্দোলন করিয়া কৃত একপ্রকার মঙ্গলধ্বনিস্থাপন, জলধ্বনি। [সং. উল্লু]।

উলাই—বিণ (অপ্র.) উড়নচড়ে। [< বাং. উড়া]।

উলাখাগড়া—বিঃ উলুগড় ও নল, অকিঞ্চিৎকর বাজে বা গরীব লোক; নিরীহ প্রজা। [বাং. উলু+খাগড়া]। রাজার রাজার যুদ্ধ হয় উলাখাগড়ার প্রাণ যায়—রাজা নেতা বা প্রধান ব্যক্তিদের স্বার্থবন্ধের ফলে সাধারণ লোকেরা বিপদগ্রস্ত হয়।

উলুক—বিঃ পেচক, পেঁচা; ইল্ল; উলুখড়। [সং. (ক্ষেত্ৰায়ক ৭)—তু. ল। ulula, জা. ula, Eule, ইং. owl]। বিঃ (স্ত্রী): উলুকী।

উলুয়া—বি(বহুব): মুসলমান পণ্ডিতগণ বা শাস্ত্র-বেত্তাগণ, পণ্ডিতবর্গ। [আ. উলমা]।

উলুকা—বিঃ আকাশ হইতে পতিত জ্বলন্ত প্রস্তরাদি; বায়বা আলোক; আকাশে সঞ্চরণ-শীল অগ্নিপিশু, meteor, ফুলিঙ্গ; মশাল। [সং. √উল্ + ক (তু) + অ।] বিঃ -পাত—উকার পতন। বিঃ -পিশু—উলুকা, meteor; বিঃ -অধী—খেকশিয়ালী; আলোয়া; জোধ্য-বশত: মুখ সর্বদা রক্তবর্ণ থাকে এমন স্ত্রীলোক।

উলিক, উলুকী—উলুক-র বানানভেদ।

উলটা—উলট-র বানানভেদ।

উলুক—বিঃ অর্ধদক্ষ কাষ্ঠ; জ্বলন্ত অস্ত্রার। [সং.]।

উলুকন—বিঃ লাকাইয়া পার হওয়া, ডিঙান,

উলুকন, অতিক্রমকরণ, লঙ্ঘন; বিরুদ্ধাচরণ। [সং. উৎ + লঙ্ঘন]। ক্রিঃ উলুকন—উলুকন করা। বিণঃ উলুকনীয়, উলুকন্য—উলুকন-যোগ্য, উলুকন করা আবশ্যক বা সম্ভব এমন।

বিণঃ উলুকিত—উলুকন করা হইয়াছে এমন।

উলুকন, উলুক—বিঃ লাফ দিয়া পার হওয়া, উলুকন, ডিঙান; লাকলাফিকরণ। [সং. উৎ + √রম্ + অন, অ (ভা)]।

উলুক—বিণঃ খাড়া, উল্লীধ ভাবে অবস্থিত, vertical। [সং. উৎ + √লমব + অ]।

উলসা, উলসিত—উল্লাস প্রঃ।

উল্লাস—বিঃ পরমানন্দ, আনন্দ, গ্রন্থের পরিচ্ছেদ (প্রণমোল্লাস)। [সং. উৎ + √লস্ + অ (ভা)]।

ক্রিঃ উল্লাস—উল্লাসিত হওয়া। বিণঃ উল্লাসিত,

উল্লাসী (-সিন)—উল্লাসযুক্ত, উৎফুল্ল, আনন্দিত, অত্যন্ত হই। বিণ(স্ত্রী): উল্লাসিতা, উল্লাসিনী।

উল্লাসিত—বিণঃ উপরে বা পূর্বে লিখিত, পুরোক্ত। [সং. উৎ + লিগিত]।

উলুক—বিঃ লালুলহীন বানরের স্থায়ী জন্তুবিশেষ, gibbon, (গালিতে): নিবোধ বা অহস্ত।

উল্লেক—বিঃ প্রসঙ্গত: কোন বিষয় সথাক্ উল্লি-কথন; বর্ণন অর্থালঙ্কারবিশেষ, allusion : [সং. উৎ + √লিখ্ + অ (ভা)]। বিঃ -ন—

কথন; উল্লেককরণ, কীর্তন। বিণঃ উল্লেকনীয়, উল্লেক্য—উল্লেকযোগ্য, উল্লেক করিতে হইবে বা

কবা উচিত বা আবশ্যক এমন। বিণঃ -যোগ্য—উল্লেক করার উপযুক্ত।

উল্লোল—(১)বিঃ বৃহৎ তরঙ্গ। (২)বিণঃ দোঁহলা-মান। [সং. উৎ + √লোড়্ + অ]।

উলখুল—উসখুল-এর বানানভেদ।

উলনা (-নস্)—বিঃ দৈত্যগুণ গুণাচায়, গুণ-গ্রন্থের অধিবেশতা; গুণগ্রন্থ। [সং. √বস্ + অনস্ (তু)]।

উলারি—বিঃ বেনার মূল, থলগদ। [সং.]।

উলুল—উলুল-এর বানানভেদ।

উলো—বিঃ চুনবালির পলতারাди ঘষিয়া সমান করিবার কাঠের যন্ত্র। [সং.]।

উবনী—(১)বিণঃ প্রভাতী; উদারগরস্তিতা; অতীব সুন্দরী। (২)বিঃ উবা (“স্বর্গের উদয়চলে মৃতিমতী তুমি হে উবনী” : রবীন্দ্র)। [সং. উবস্ + বাং. ঐ]।

উবনী—বিঃ দিব্যবসান। [সং. উব + √নো + অ (তু) + ঐ]।

উদ্য—বিঃ শূর্য্যোদয়ের অব্যবহিত পূর্ব্বক্ষণ ; ভোর-বেলা । [সং. √উদ্ (দাশার্থক, অন্ধকার সম্পর্কে) + অ] ।

উদ্যার—উদ্যার-এর বানানভেদ ।

উদ্যাক্ষ—বিণঃ শুক ও ক্ষীত, হৈলহীন, কক্ষ ও অবিশ্রুত । [দেশী] ।

উদ্ভ—বিঃ উট, ক্রমেলক । [সং. √উষ্ + উ (ধ)] । বি(ত্রী)ঃ **উদ্ভী** ।

উষ্ণ—(১)বিঃ তাপ, রোজ, গ্রীষ্মকাল (উষ্ণ-প্রধান, উষ্ণাগম) । (২)বিণঃ তপ্ত, গরম, পথর, ক্রুদ্ধ । [সং. √উষ + ণ (তৃ)] । বিঃ -তা, -ত্ব—তাপ, তাপমাত্রা, temperature । [বি. প.] । বিঃ -প্রস্রবণ—গবনজলের ঝরনা । বিণঃ -বীৰ্য তেজস্বর, উত্তেজক ।

উষ্ণা—বিঃ সিন্ধু চাউল । [হিঃ]

উষ্ণীষ—বিঃ পাগড়ি, কিবীট । [সং. উষ্ণ + ঈষ্ + অ (তৃ)] । বি. -কমল—বৌদ্ধভিক্ষু বাণত মণ্ডকস্থিত পদ্ম ।

উষ্ণ, উষ্ণা (—মন)—বিঃ তাপ, প্রখরতা, কোধ, উত্তেজনা গ্রীষ্মকাল, তাপের মাত্রা, temperature [বি. প.] । [সং. √উষ্ + মন (তৃ)] । বিঃ **উষ্ণবর্ণ**—(বাক্য.) শ ব্ স্ হ্ ষ্যসবায়ুর প্রাধান্যযুক্ত এই বর্ণচতুষ্টয় । ক্রিঃ **উষ্ণা করা**—বাণ করা ।

উসকান—ক্রিঃ লাড়াইয়া দেওয়া, উত্তেজিত করা, প্ররোচিত করা, (ফোটকাদির মুখ) খোঁচা দিয়া ফাটাইয়া দেওয়া । [সং. উৎ + √কৃ + অ] । -ন, (-নো)—(১)বিঃ প্ররোচিত বা উত্তেজিত করা, প্রবধন, (২) বিণঃ প্ররোচিত, উত্তেজিত, প্রবর্তিত । বিঃ **উসকান**—প্রবধন, উত্তেজনা; প্ররোচনা ।

উসখস—বিঃ অধীরতা প্রকাশ । [দেশী—তু. হিঃ অসখস] ।

উসল, উশল—বিঃ আদায়, সংগ্রহ । [আ. হুহলখ] ।

উসকা—উসকা-র বানানভেদ ।

উত্তম-পুত্তম, উত্তম-সুত্তম—বিঃ আলাতন । [কা. উত্তন্ থুত্তন্] ।

উদ্ভাদ—ওদ্ভাদ-এর রূপভেদ ।

উদ্য, (অপ্র) **উহ**—সর্বঃ ঐ বা সেই ব্যক্তি প্রাণী বস্তু বা বিষয় ; তাহা । [সং. অদ্য] ।

উহ—অব্যঃ অসম্মতিহৃচক ধ্বনি ।

উহ—অব্যঃ যন্ত্রণাহৃচক বা কাতরতা-জ্ঞাপক ধ্বনি ।

উহ্যমান—বিণঃ আকৃষ্টমান, নীর্যমান ; বহন করা হইতেছে এমন । [সং. √বহ্ + আন (ধ)] ।

উ

উ—নাঙ্গালা ভাষায় নষ্ট স্বরবর্ণ ।

উচ—বিণঃ বিবাহিত (অনুচ) ; বহন করা হইয়াছে এমন, বাহিত । [সং. √বহ্ + ত (ম)] । বি(প্রা)ঃ

উচা—বিবাহিতা (নবোঢ়া) । বিঃ **উচি**—বিস্তৃত ।

উন, (বাঃ) **উন**, (কথা) **উনা**, **উনো**—বিণঃ কম, নূন ; হীন, অসম্পূর্ণ, কমজোর চূর্ণল । [সং.] ।

বি. বিণঃ -আশী, -চল্লিশ, -ত্ৰিশ, -নব্বই (ঋহ) -পঞ্চাশ, -ষাট, -সত্ত্ব—যথাক্রমে ৭৯, ৩৯, ১৯, ৮৯, ৪৯, ৫৯ ও ৬৯ : এই সংখ্যা বা সংখ্যক ।

বিণঃ -কোটি, -কোঠী—প্রায় এক কোটি, কিছু কম এক কোটি । বিণঃ -পাঁজুরে—উন-পাঁজুরে-র বানানভেদ । বিণঃ -বিংশ—উনিশ

সংখ্যার পুরক । বি. বিণঃ -বিংশতি—১৯ সংখ্যা বা সংখ্যক । বিণঃ -বিংশতিতম—উনিশ সংখ্যার

পুরক । **উনা বর্ষা দ্বনা শীত**—যে বৎসর বৃষ্টি কম হয়, সে বৎসর শীতের প্রাবল্য অত্যন্ত বৃদ্ধি পায় । **উনা ভাতে দ্বনা বল**—পেটে একটু ভায়গা

রাখিয়া খাইলে ভাল হজম হয়, কলে শক্তি বাড়ে ।

উনিশ—উনিশ-এর বানানভেদ ।

উরা, উরা—ক্রিঃ অবতারণ বা আনির্ভূত হওয়া (উর তপে, উর, দয়াময়ি বিশ্ববসে' : মধু) । [বাঃ

১ উব। সং. অব + √ভা + অ] ।

উরু—বিঃ মানবদেহের কঁচকি হইতে হাঁটু পযন্ত অংশ, উরত । [সং. √ক্ + উ (ধি) বা √উণ্ + উ (ধ)] । বিঃ -স্বস্ত—উকতে জাত দুহরণ বা

ফোটক যাহাতে উর অবশ হইয়া যায় ।

উর্জ্জদল, উর্জ্জবী—বিণঃ তেজস্বী ; অতি-বলশালী । [সং. উর্জ্জ + বল, বি(ন)] ।

উর্ণনাভ, উর্ণমাভ, উর্ণনাভ, উর্ণনাভ—বিঃ মাকড়সা । [সং. উর্ণা, উর্ণী + নাভি (বহু)] ।

উর্ণা, উর্ণা—বিঃ মেঘাদি পশুর লোম, পশম, wool । [সং. √উণ্ + অ (তৃ) + আ] । বিণঃ

-অন্ন—মেঘাদির লোম হইতে প্রস্তুত ।

উর্দ—(১)বি. উপরের দিক, উপরিভাগ (উর্ধ্ব স্থিত) ; উচ্চতা (উর্ধ্ব পাঁচ হাত) । (২)বিণঃ উন্নত, উচ্চ (উর্ধ্বকণ্ঠ) ; উপরিদিক (উর্ধ্বাংশ),

বেশী (উর্ধ্বপক্ষে)। [সং. উৎ + √হা + অ(+ ব) (তু)]। বিণ: -গ, -গাম্ভী—উপরদিকে গমনকারী; ক্রমশ: উপরে উঠিতেছে বা উঠু হইতেছে এমন। -গতি (১)বিণ: উর্ধ্বগামী; (২) বি: উর্ধ্ব গমন। বিণ: -চারী (-রিন্)—শুষ্ঠে বিচরণকারী; উচ্চাকাঙ্ক্ষী: উচ্চ কল্পনাপ্রবণ। বিণ: -তন—উপরিহ। -দৃষ্টি, -নেত্র—(১)বিণ: উলটান দৃষ্টিবিশিষ্ট: শিবচক্, (২)বি: উপরের দিকে নিবন্ধ দৃষ্টি; উদাস দৃষ্টি; যোগদৃষ্টি; ক্রমশের মধ্যে স্থাপিত দৃষ্টি। বি: -দেহ—মৃত্যুর পরে প্রাপ্ত শরীর: কৃষ্ণ দেহ। বি: -পাতন—রাসায়নিক প্রক্রিয়াবিশেষ, চোলাই। বিণ: -বাহু—হাত উপরে তুলিয়া আছে এমন। বিণ: -মুখ (কাবো) -মুখান—মুখ উপরে তুলিয়া আছে এমন। বি: -রেতা, -রেতা: (-তস্)—গুরুকর করে নাই এবং যাহার গুরু উর্ধ্বগামী এমন পুরুষ, জিতেন্দ্রিয় পুরুষ; যোগী; শিব। বি: -লোক—বর্গ। বিণ: -শারী (-য়িন্)—চিং হইয়া শায়িত। বি: -দ্বাস—ক্রতগমনাদির ফলে ঘন ঘন দ্বাস (উর্ধ্ব দ্বাসে দোড়ান)। বিণ: -দ্ব—উর্ধ্ব অবস্থিত।

উর্বা—বি: হুল হাড়, উরুর হাড়। [সং. উরু + অস্থি]।

উর্বা—বি: তরঙ্গ; ঢেউ। [সং. √ব + মি (তু)]। বি: -ভঙ্গ—সমুদ্রাদির যে তরঙ্গ তটোপরি বা পর্বতগাত্রে আছড়িয়া পড়ে। বি: -মালী (-লিন্)—সমুদ্র।

উবর—বিণ: যাহার মাটি লোনা বা ক্রমশ: অনুর্বর, মরুময়। [সং. উব + র]।

উবনী, উবা—বথাক্রমে উবনী ও উবা-র বানানভেদ।

উব্বা (-অন্)—বি: উৎকর্ষ, শ্ৰুষ্, স্হ। [সং. √উব্ + অন্ (তু)]।

উহ—বি: অনুমানের সাহায্যে তথ্য-স্থাপন। [সং. উহ্ + স(ভা)]।

উহিনী—বি: সমষ্টি (অকোহিণী)। [সং.]।

উহা—বিণ: অনুস্ত কিন্তু অনুমেয়। [সং. √উহ্ + য (ধ)]।

২৫৮

ক—বাক্যলা ভাবার সপ্তম স্বরবর্ণ। বি: -কার—বাক্যনবর্ণের সঙ্গে 'ক' অক্ষর বা ধ্বনির যোগ।

কক্ (কচ্)—বি: কবেদ; ছন্দোবদ্ধ বেদমন্ত্রবিশেষ; গায়ত্রী। [সং. √কচ্ + ক্ৰিপ]।

কক্-ধ—বি: ধন; উত্তরাধিকারহুত্রে প্রাপ্ত ধন-সম্পত্তি; মৃত ব্যক্তির পরিত্যক্ত সম্পত্তি। [সং. √কচ্ + থ (ধ)]।

কক্-বি: ভল্লুক; নক্কত্র। [সং. √কক্ + অ বা √ক্ + স (তু)]। বি: -কক্কল—সপ্তবিমগুল, the Great Bear। বি: -রাজ, কক্কেশ—জাঘবান; চল।

কক্বেদ—বি: হিন্দুদের ধর্মগ্রন্থ চতুর্বেদের মধ্যে প্রাচীনতম বেদ। [সং. কক্ + বেদ]।

কক্—বিণ: সোজা, অবক্; সরল, অকপট (কক্ মন); সহজ, সহজবোধ্য (কক্ পাঠ)। [সং. √কক্ + উ (তু)]। বি: -তা। বি: -রেখা—সরলরেখা।

কক্-বি: দেনা, ধার, কর্জ। [সং. √ক + ত(তু)]।

বিণ: -প্রস্ত, কক্ণী (-গিন্)—দেনদার, অধমর্গ, ঋতক। বি: -চিহ্ন—বিয়োগচিহ্ন, '—' এই চিহ্ন, minus। বি: -দাস—যে ব্যক্তি দেনা শোধ না হওয়া পর্যন্ত বা দেনার বিনিময়ে উত্তমর্ণের দাসত্ব করে। বি: -পত্র—দেনার দলিল, তমহুক, খত, debenture [স. প.]। বি: -কক্কতা—কক্কগ্রস্ত অবস্থা।

কক্—(১)বি: পরব্রহ্ম; ক্রব সত্য। (২)বিণ: পূজিত; পীড়িত; বথার্থ; দীপ্ত। [সং. √ক + ত (তু, ধ)]। বিণ: -কক্ক—সত্যপালক (পরমেশ্বর)। বি(স্ত্রী): -কক্কা—সত্যজানরূপ চিত্তবৃত্তি।

কক্—বি: গমন, গতি। [সং. √ক + তি]।

কক্—বি: প্রাকৃতিক অবস্থানুযায়ী বর্ষবিভাগ (অর্ধাৎ, গ্রীষ্ম বর্ষা শরৎ হেমন্ত গীত বসন্ত); জ্যৈষ্ঠ:। [সং. √ক + তু (তু, ভা)]। বি: -কাল—যে ষোড়শদিন জ্যৈষ্ঠের কক্ থাকে। বি: -পতি, -রাজ—বসন্তকাল। বিণ: -কক্ণী—রজস্বল। বি: -কক্ক—কক্কমতী হওয়ার পর চতুর্থ দিবসে স্নানরূপ সংস্কার।

কক্ক—(-ক্ক)—বি: বৈদিক যজ্ঞের পুরোহিত, যাজক। [সং. কক্ + √কচ্ + ক্ৰিপ্ (তু)]।

কক্ক—বিণ: সমুদ্রযুক্ত, সম্পন্ন। [সং. √কচ্ + ত (তু)]। বি: -কক্ক—সর্বাঙ্গীণ উন্নতি; সমৃদ্ধি, জীবুজি; সৌভাগ্য; সম্পত্তি। বিণ: -কক্কমান্ (মৎ)—সমুদ্র, ধনবান; ভাগ্যবান।

কক্—বি: দেবতা; দেবতাপ্রাপ্ত সমুদ্রবিশেষ। [সং. ক + √কু + উ (তু)]।

ফল—বিঃ ফল; (সমাসের উত্তরপদে) ঐষ্ট জন (মহুত্বভ); পর্বতবিশেষ; সঙ্গীতের সুরসমূহের ত্রিতীয় স্বর বা 'রে'-ধ্বনি। [সং. √ফল্ + অত ষ্টি]।

ফল—বিঃ বাক্যলী চর্মকারজাতি। [হি. রৈসি < রুহিদাস?]।

ফল—বিঃ পরম পরোপকারী ও শাস্ত্রজ্ঞ ভগবতী; মন্ত্রপ্রদাতা মূনি, শাস্ত্রপ্রণেতা; বেদমন্ত্রপ্রদাতা বা রচয়িতা যোগী। [সং. √ফল্ + ই (তৃ)]। বিণঃ—**ফলপ**—অবিভূলা। বিণঃ—**প্রোক্ত**—অবিগণ কর্তৃক উক্ত; আধ। বিঃ—**প্রাক**—মৃত অবির প্রাক (ইহাতে কেবল কলাপাতাই কাটা হয়, কাহাকেও খাওয়ান হয় না)।

ফল—বিঃ রিষ্ট। [সং.]।

ফল—বিঃ কৃকসারমৃগবিশেষ, মৃগ। [সং. √ফল্ + য (ম)]।

ফল =

ফল—যথাক্রমে অষ্টম ও নবম স্বরবর্ণ। এই বর্ণদ্বয়ের ব্যবহার বাক্যলা ভাষায় নাই।

এ

এ—বাক্যলা ভাষায় দশম স্বরবর্ণ।

এ—(১)অব্যঃ ওহে, হে, ওগো ('এ সখি হামারি দুখের নাহি গুর': বিভা)। (২)সর্বঃ ইহা; এই ব্যক্তি প্রাপ্তি বস্তু বা বিষয় (এ কে? এ ভাল নয়)। (৩)বিণঃ এই, সমুখবর্তী, নিকটস্থ, আলোচ্য (এ গান, এ পথ, এ ঘটনা)। [সং. এতৎ]। সর্বঃ **এ-ও-তা**—বিবিধ বিষয় বা প্রসঙ্গ; আজ্ঞে-বাজ্ঞে বিষয় বা প্রসঙ্গ। সর্বঃ **এ-ও-সে**—আজ্ঞে-বাজ্ঞে লোক বা বিষয় বা প্রসঙ্গ।

এই—(১)বিণঃ সমুখবর্তী, নিকটস্থ, আলোচ্য (এই লোকটি, এই গাছটি, এই ঘটনা)। (২)অব্যঃ ওরে (এই ছেলেরা); এখনি, এইমাত্র (এই এলাম); বিরক্তি ভর বিষয়াদিশূচক (এই রে, এই সেয়েছে)। (৩)সর্বঃ ইহা (আমি এই চাই)। [বাং. এ (সং. এতৎ) + ই (নিশ্চয়ার্থে)]।

এইসা—অব্যঃ এইরূপ, এমন। [হি. ইসা]।

এও—এক্সো-র বানানভেদ।

এওক, **এওরাক**—বিঃ পরিবর্ত, বিনিময় (এওক

করা)। [আ. এওরাক]। বিণঃ **এওজী**, **এউজী**, **এওরাজী**—বিনিময়ে প্রাপ্ত (এউজী জমি)।

এও-তা, **এও-সে**—এতঃ।

এ—অব্যঃ যুগ্ম বিরক্তি প্রভৃতিসূচক ধ্বনি।

এ—ইনি-র প্রাদে. রূপ।

এচড়—**ইচড়**-এর কথা রূপ।

এটুল, **এটুল**—বিঃ ক্ষুদ্র কীটবিশেষ (ইহা কুকুর পোষ প্রভৃতির গায়ে আটিয়া থাকিয়া রক্ত-শোষণ করে)। [বাং. আটা + উলি, উল]।

এটে—আট্টা-র কথা রূপ।

এটেল—বিণঃ আটাল; শুকাবহায় শক্ত এবং ভিজিলে আঠার মত চট্টচটে ও পিচ্ছিল হয় এমন (মাটি)। [বাং. আটা + আল > এল]।

এটো, (বিরল) **এটো**—(১)বিণঃ উচ্ছিন্ন, ভুক্তাবশিষ্ট; রন্ধন-করা সামগ্রীর বা উচ্ছিন্নের সহিত স্পৃষ্ট (এটো পাতা)। (২)বিঃ উচ্ছিন্ন অব্যাদি; ভুক্তাবশিষ্ট অব্যাদি। [সং. উচ্ছিন্ন]। বিণঃ—**খেঁকো**—অতি হীন পরমুখাপেক্ষী। **এটো** পাত কখনও খেঁকো যায় না—পরানভোজী বা পরমুখাপেক্ষী ব্যক্তি কখনও বড় হইতে পারে না।

এডী—**এডী**-র রূপভেদ।

এডে—(১)বিঃ বৃষ, বলদ। (২)বিণঃ পুরুষজাতীয় (এডে বাছুর); ষাড়ের স্থায় ভ্রীংগন্তীর ধ্বনি-বিশিষ্ট (এডে গলা); কৃষ্ণ ষাড়ের স্থায় দুর্দমনীয় বা একরোখা (এডে লোক)। [সং. অণ্ড + বাং. ইয়া > এ]। **এডে তর্ক**—একপক্ষে লোকের যুক্তিহীন তর্ক। ক্রিঃ **এডে লাগা**—(শিশুদের) অজীর্ণরোগবিশেষে আক্রান্ত হওয়া।

এদো, **এদো**—বিণঃ অন্ধকারপূর্ণ, আলো ঢোকে না এমন (এদো বাড়ি); অন্ধকার সঙ্গীর্ণ নোংরা ও একমুখ-বন্ধ (এদো গলি); পানাপড়া, পঙ্কিল (এদো পুকুর)। [সং. অন্ধ > অন্ধুআ]।

এক—(১)বিঃ ১ এই সংখ্যা; এক ব্যক্তি, একজন (দেশোদ্ধার একের কাজ নহে)। (২)বিণঃ ১ সংখ্যক; একটিমাত্র; কোনও (একসময়ে); পরিপূর্ণ, ভর্তি (একমুখ, একগা, একগাল, একবাড়ি লোক); অভিন্ন, একই (এক দেশে বাস, এক মায়ের সন্তান); একত্র, মিলিত, সমবেত ('বাক্সালীর ঘরে যত ভাইবোন এক হউক': রবীন্দ্র); যুক্ত, জোড়করা (দুই হাত এক করা); মিশ্রিত (চালে-ডালে এক হয়ে গেছে); অদ্বিতীয়, অনন্ত (ঈশ্বর এক ও অভিন্ন);

অবিরাম (একটানা স্রব); অন্ততম (রবীন্দ্রনাথ বিশ্বের এক শ্রেষ্ঠ কবি)। [সং. ১/ই + ক (ভু)]।
এক আঁড়ে—একবার বা সামান্য একটু দেখিয়া গুনিয়া বা পরীক্ষা করিয়া। বিণঃ **এক-আধ**—অল্পখর, সামান্য, দুই একবারের অনধিক। বিণঃ **এক-আধটা**—দুই-একটা। বিণঃ **এক-এক**—কোন কোন। **ক**—(১)বিণঃ সঙ্গিহীন, একাকী; (২)বিঃ সংখ্যার প্রথম অঙ্ক; পরিমাপের মাত্রা, unit। বি.বিণঃ **কড়া**—**কড়া**, ত্রঃ। বি.বিণঃ **কলাম্বী**—সংবাদপত্রে একটিমাত্র কলাম (column) বা স্তম্ভ লিখিয়ে। [বাং. এক + ইং. column + বাং. ঙ্গ]। বিণঃ **কাটা**—**একাটা**-র রূপভেদ। বিণঃ **কালীন**—কেবল একবারে করণীয় বা দেয় (এককালীন টাঙ্গা), যুগপৎ (এককালীন আক্রমণ); সমসাময়িক (এককালীন লোক)। বি.বিণঃ **খানা**—এক খণ্ড বা টুকরা। বিণঃ **গলা**—গলা পর্যন্ত ডুবিয়া যায় এমন (একগলা জল)। বিণঃ **গাছা**, **গাছ**—একখানা, একটি। বিণঃ **গাল**—গাল-ভরা (একগাল হাসি); একগ্রাস মাত্র (একগাল খাবার)। বিণঃ **গদ্যে**—একবোখা; অবাধা, দুর্দমনীয়। বিণঃ **গদী**, **গোটা**—একটি। বিণঃ **ঘরে**—সমাজ-চূত, চাতিত্রস্ত। বিণঃ **ঘেয়ে**—নূতনত্বজিত, ও বিরক্তিকর, monotonous। বিণঃ **চক্ষু**—(নৃস), (চলিত) **একচক্ষু**—একটিমাত্র নেত্রযুক্ত; এক চোখ কানা (একচক্ষু হরিণ)। বিণঃ **চম্বা-রিশে**—চল্লিশের পরবর্তী, ৪১ সংখ্যার পূরক। বি.বিণঃ **চম্বারিশে**, **চালিশ**—৪১ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ **চম্বারিশতম**—৪১ সংখ্যার পূরক। বিণঃ **চর**—একাকী বিচরণকারী। **চালা**—(১)বিণঃ একখানি মাত্র চালবিশিষ্ট; (২)বিঃ প্রকৃত চালবিশিষ্ট ঘর। বিণঃ **চিহ্ন**—একমনা, অননুচিহ্ন। **চুল**—(১)বিণঃ একগাছি চুলপরিমাণ; (২)ক্রি-বিণঃ লেশমাত্র (একচুল এদিক-ওদিক হওয়া)। বিণঃ **চোঁচিয়া**, **চেটে**—কেবল এক ব্যক্তি বা প্রতিষ্ঠানের আশ্রিত। বিণঃ **চোখো**—একচক্ষুবিশিষ্ট; পক্ষপাতদোষদ্রুত। বিঃ **চোখোমি**—পক্ষপাতিত্ব। বিণ. ক্রি-বিণঃ **চোট**—একদফায় প্রচুর; যথেষ্ট। বিণঃ **ছত্র**, (অণু.) **ছত্র**—এক শাসকের অধীন ('একছত্র করিবে ধরনী' : নবীন); সার্বভৌম (একছত্র অধিপতি)। বিণঃ **ছুট**—এক প্রহর, এক কেতা। [বাং. এক + ইং. suit বা set]। ক্রি-বিণঃ **ছুটে**

—এক দৌড়ে। **জাই**—(১)ক্রি-বিণঃ ব্যস্তব্যস্ত, ক্রমাগত, অবিরাম (একজাই বলা); (২)বিণঃ একত্র, সম্মিলিত, জড় (সকলকে একজাই করা); (৩)বিঃ একুন, মোট হিসাব (বৎসরের আয়ব্যয়ের একজাই)। বিণঃ **জোট**—একত্র, দলবদ্ধ। বিঃ **জুরি**—উপশম হয় না এমন জ্বর। বিণঃ **জুরী**—(রিন্)—অবিরাম অরোগী (একজুরী অবস্থা)। **টা**, **টি**, **টী**,—(১)বিণঃ ১ সংখ্যক; একমাত্র, একের অনধিক (একটা পরসাতেই হবে); নির্দিষ্ট কোনও এক (একটা পরামর্শ আছে); অনির্দিষ্ট যে-কোন (একটা হলেট হল), (২)ক্রি-বিণঃ একবার (দরখাস্তটায় একটা সই কর না)। **একটা-কিছু**—(১)বিণঃ বর্তমান কিন্তু অপ্রকাশিত কিছু (প্রস্তাবটায় একটা-কিছু খুঁত আছে)। (২)বিঃ যে কোন বস্তু বিষয় কাজ প্রভৃতি ('তোরা একটা-কিছু হ' : র. সে.)। বিণঃ **একটা-কোন**—**একটা-কিছু** (বিণ)-র তদ্ভূ-রূপ। বিণঃ **একটা-দুটো**, **দুটো-একটা**—অল্প। বিণ ক্রি-বিণঃ **টানা**—একদিকে, অবিরাম, ক্রমাগত। বিণঃ **টু**, **টুকু**—অল্প সামান্য, কিছু। **টেরে**—(১)বিণঃ ঋণৎ বাক্য, একপেশে, স্বতন্ত্রভাবে অবস্থিত। (২)ক্রি-বিণঃ পৃথকভাবে, স্বতন্ত্রভাবে সবিয়া। বিণঃ **তাই**—একজ্ঞানে মিলিত। **তদ্বী**—(সিন্)—(১)বিণঃ একটিমাত্র তাব-বিশিষ্ট, একমতাবলম্বী (একতন্ত্রী হুইয়া কাজ করা), একজনের শাসনের অধীন (একতন্ত্রী রাষ্ট্র); (২)বিঃ একতারা। বিণঃ **তম**—দুইয়ের অধিক বা বহুব মধ্যে এক। বিঃ **তরফ**—এক দিক পার্শ্ব বা পক্ষ। বিণঃ **তরফা**—একপক্ষীয়, কেবল একপক্ষ বিবেচনা করিয়া কৃত, ex-parte। বিণঃ **তলা**—(বাড়ি সম্বন্ধে) কেবল একটি তলবিশিষ্ট। বিঃ **তা**—ঐকা, মিলন; অভিন্নতা। **তান**—(১)বিঃ একসুরে বাঁধা ধ্বনি, ঐকতান। (২)বিণঃ একসুরে বাঁধা, সমন্বয়; একপ্রতিভা। বিঃ **তান্না**—একটিমাত্র তারবিশিষ্ট বাগদাদ। বিঃ **তান্না**—সঙ্গীতের দ্বাদশ মাত্রায়ুক্ত তালবিশেষ। বি.বিণ. ক্রি-বিণঃ **তাল**—তাল ত্রঃ। অবা. ক্রি-বিণ. বিণঃ **ত**—একস্থানে মিলিতভাবে; সমবেত। বিণঃ **তিত**—(অণু.)—সমবেত, মিলিত; একত্রীকৃত। বিণঃ **তিশে**—ত্রিশের পরবর্তী, ৩১ সংখ্যার পূরক। বি. বিণঃ **তিশে**, **তিশ**—৩১ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণঃ **তিশতম**—৩১ সংখ্যার পূরক। বিঃ **ন**—

অভিন্নতা, একমাত্রতা; ইক্য। ক্রি-বিণ: **নব**—
একেবারেই, সম্পূর্ণ, মোটেই [হি. একদম]।
ক্রি-বিণ: **নবমে**—রুদ্ধভাবে; অতিক্রান্ত। অব্য।
ক্রি-বিণ: **না**—কোন এক সময়ে বা দিনে।
নদীষ্ট, **নদীতি**, **নদীত**—(১)বিণ: একাগ্রদৃষ্টি, হির-
নেত্র; (২)বি: এক নজর। ক্রি-বিণ: **নদুশ্টে**—
অপলক চোখে, হিরনেত্রে। বি: **দেশ**—এক
অংশ। বিণ: **দেশদর্শী** (-শিন্)—অসমগ্রদর্শী,
একাংশ মাত্র বিবেচনা করে এমন; অনুদার,
সঙ্কীর্ণ; অদূরদর্শী; পক্ষপাতদোষহুত। বি. বিণ:
নবাত্ত—২১ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণ: **নবাত্ত-**
তম—২১ সংখ্যার পূরক। ক্রি-বিণ: **নাগাড়ে**—
অবিরামভাবে, ক্রমাগত। বিণ: **নিষ্ঠ**—মাত্র
এক বিষয়ে বা বস্তুতে নিষ্ঠাবান; একাগ্র। বিণ-
(স্ত্রী): **নিষ্ঠা**। বি: **পল্লীস্বত**—পুরুষের একবার
মাত্র দারপরিগ্রহ। বিণ: **পদীকরণ**—একাধিক
পদকে একপদে পরিণতকরণ বা সমাসবন্ধকরণ।
ক্রি-বিণ. বিণ: **পেটে**—পেট ভরিয়া, ভরপেট
(একপেট খাওয়া, একপেট খাবার)। বিণ:
পেশে—একদিকে ঝুঁকিয়া আছে এমন;
পক্ষপাতদোষহুত। বি. বিণ: **প্ৰস্থ**—এক কেতা,
এক সেট। বি: **বন**—(ব্যাক) এক সংখ্যার
বাচক পদ, singular number। বিণ: **বরসী**—
সমবয়স্ক। বিণ: **বর্গ**, (কথা.) **বঙ্গা**—
এক গুণে। বিণ: **বর্গ**—একরঙা। বিণ: **বন্দ**
কেবল একখানি কাপড় পরিহিত। ক্রি-বিণ:
বাকো—একবার শোনামাত্র (এবং বিনা
আপত্তিতে বা প্রতিবাদে); স্বস্বসম্মতভাবে। বি.
ক্রি-বিণ: **বার**—মাত্র এক দফায়, একের
অনধিক বার। বিণ: **বাস**—একবয়স্ক। বিণ:
বংশ—২১ সংখ্যক। বি. বিণ: **বংশতি**—
২১ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণ: **বংশতিতম**—২১
সংখ্যার পূরক। বিণ: **বিশ**—এক রকম; সদৃশ;
অভিন্ন। বিণ: **ভাব**—একই রকম; সদৃশ;
অভিন্ন; একমনা। ক্রি-বিণ: **ভিতে**—এক-
দিকে, একপাশে। বিণ: **মত**—সমমতাবলম্বী।
বিণ: **মতাবলম্বী** (-বিন্)—এক মতে বিশ্বাসী।
বিণ: **মনা**, **মনা**—(নস্)—একাগ্রচিত্ত। ক্রি-
বিণ: **মনে**—একাগ্রতার সহিত, নিবিষ্টচিত্তে।
বিণ: **মাত্র**—কেবল একটি। বিণ: **মুখো**—
(পথাদি সম্বন্ধে) কেবল একদিকে মুখবিশিষ্ট।

বিণ: **মুঠ**, **মুঠো**, **মুঠি**—এক মূর্তিতে বসটা
ধরে ততটা। বিণ: **মুঠে**—থড়ের কাঠামোর
উপর একবার মাত্র মাটির প্রলেপ দেওয়া হইয়াছে
এমন (প্রতিমাদি)। ক্রি: **একমেটে করা**—(আল.)
কোনও কিছু প্রাথমিক অংশ করিয়া রাখা,
আংশিকভাবে করা। বিণ: **মোবারতীরম্**,
মোবারতীর—এক এবং অধিতীয়। ক্রি-বিণ:
মাই—**একজাই**—রবানানভেদ। ক্রি-বিণ: **মোণে**
—দলবদ্ধভাবে, সম্মিলিতভাবে। **রকম**—(১)-
বিণ: একই ধরনের, সমান; (২)ক্রি-বিণ: কোন-
রকমে, যেমন-তেমন করিয়া (কাজটা) একরকম
এগুচ্ছে। বিণ: **রঙা**—মাত্র একটি রঙে রঞ্জিত।
বিণ: **রতি**, **রতি**—একরতি পরিমাণ; সামান্ত
একটু; অতিশূন্য (একরতি ছেলে)। বিণ: **রাশ**
—ভূগীকৃত; প্রচুর; প্রচুরপরিমাণ। বিণ: **রূপ**
—একরকম—এর অনুরূপ। বিণ: **রোখা**—এক-
গুণে; ক্রুদ্ধভাবে; একদিকে নকশা আছে
এমন (বস্ত্রাদি)। বিণ: **লগ্ন**—একসঙ্গে বা
অবিচ্ছিন্নভাবে অবস্থিত (একলগ্ন জমি)। বিণ:
লেডা—এক-একখানি মাত্র লেড (lead) দিয়া
পঙ্ক্তিসমূহ পৃথক করিয়া মুদ্রিত। বিণ: **শত**,
(কথা.) **শ**—১০০ সংখ্যক। বিণ: **শলা**—
(পাহাড়াদি সম্বন্ধে) একখানি মাত্র প্রস্তরে গঠিত
(পাহাড়াদি)। বি: **শেষ**—(বাং.) চূড়ান্ত, আতি-
শয্য (নাকালের একশেষ); (ব্যাক.) বস্তুসমাসের
প্রকারভেদ। বি.বিণ: **শক্তি**—একমূর্তি। বিণ:
শক্তিভম—৩১-র পূরক। বি. বিণ: **শক্তিভ**—১১
সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণ: **শক্তিভম**—১১-এর
পূরক। বিণ: **সহস্র**, **হাজার**—১০০০ সংখ্যক।
হাত—(১)বিণ: একহস্তপরিমিত (একহাত
কাপড়); (২)ক্রি-বিণ: একদফায় প্রচুর পরিমাণে
(একহাত নেওয়া অর্থাৎ তিরস্কারাদি করা, এক-
হাত দেখান অর্থাৎ ধৃষ্টমি প্রদর্শন করা)।
বিণ: **হৃদয়**—অভিন্নহৃদয়, একাত্ম।
একজামিন—বি: পরীক্ষা। [ইং. examine (v.),
examination (n.)]।
একজামিন—বি: প্রদর্শনী। [ইং. exhi-
bition]।
একটিন, **একটীন**, **একটিং**, **একটীন**—বিণ:
পরিবর্ত, বদলি। [ইং. acting]।
একতর—**একতর**—এর রূপভেদ।

একরার—বিঃ স্বীকার, কবুল। [আ. একরার]।
বিঃ—নামা—স্বীকারপত্র।

একল—বিণঃ একক, একাকী, একলা। [সং.]।

একলসেঁড়ে, একলসেঁড়ে—বিণঃ একা থাকিতে ভালবাসে এমন, অসামাজিক, স্বার্থপর। [সং. একল + বাং. ষাঁড় + ইয়া > এ]।

একলা—বিণঃ নিঃসঙ্গ, একক, অসহায়। [সং. একল—তু. হি. একেলা]।

একলি—বিণঃ (ব্রজ.) একাকী, একাকিনী। [তু. হি. ইকলী]।

একশা, একসা—বিণঃ একত্র; একাকার; মিলিত, মিশ্রিত। [সং. একশা—তু. হি. একসা]।

একশিরা—বিঃ মুকব্বিরোগ। [ফেলী]।

একসপ্রেস—(১)বিণঃ দ্রুতগামী (একসপ্রেস রেল-গাড়ি); দ্রুত পৌঁছানর (ডাক-) ব্যবস্থাব্যোগে প্রেরিত (একসপ্রেস চিঠি)। (২)বিঃ দ্রুতগামী রেলগাড়ি বা অস্ত্র গাড়ি। [ইং. express]।

একহারা—বিণঃ কুশ, ছিপ্‌ছিপে; রোগা। [হি. একহরা]।

একা—বিণঃ নিঃসঙ্গ, একক; কেবল (একা রাসে রক্ষা নেই তায় সুগ্রীব দোসর)। [সং. একাকিন্]।

একাংশ—বিঃ একটি অংশ বা ভাগ। [সং. এক + অংশ]।

একাকার—বিণঃ সমাকৃতি; একত্র মিশ্রিত; একশা। [সং. এক + আকার]।

একাকী (-কিন্)—বিণঃ একক, অসহায়। [সং. এক + আকিন্] বিণ(স্ত্রী): একাকিনী।

একাকর—বিণঃ একটি মাত্র অক্ষরবিশিষ্ট (একাকর মন্ত্র)। [সং. এক + অক্ষর]। বিণ (স্ত্রী): একাকরী, একাকরা।

একগ্র—বিণঃ অনন্তমনা; একনিষ্ঠ; অভি-নিবিষ্ট। [সং. এক + অগ্র]। বিঃ -তা। বিণঃ -চিত্ত—কেবল একবিষয়ে মনোনিবিষ্ট, অনন্ত-মনা।

একাঘরী—বিঃ (মহাভারতের কর্ণের) মাত্র এক-জনকে বধ করার শক্তিসম্পন্ন অমোঘ ক্লেপণাস্ত্র-বিশেষ। [সং.]।

একাট্টা, এককাট্টা—বিণঃ একত্র, দলবদ্ধ, এক-জোট; একস্থানে মিলিত। [হি. ইকট্টা]।

একাত্তর—বি.বিণঃ ৭১ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. একসপ্ততি]।

একাত্ততা—একাত্তা ত্রঃ।

একাত্তবাদী (-দিন্)—বিণঃ এক ত্রুক্ষ ছাড়া আর কিছুই নাই : এই বৈদান্তিক মতে বিশ্বাসী। [সং. এক + আত্ম + বাদিন্]।

একাত্তা (-ত্মন্)—বিণঃ একই আত্মা বাহাদের এমন, অভিন্নহৃদয়, একমন। [সং. এক + আত্মন্]। বিঃ একাত্ততা।

একাদশ_১ (-শন্)—বি.বিণঃ ১১ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. এক + দশন্]।

একাদশ_২—বিণঃ ১১ সংখ্যার পূরক। [সং. একাদশন্ + অ]। একাদশ বৃহস্পতি—রাশিচক্রের জন্ম-লগ্ন হইতে একাদশ বা আয়ের স্থানে বৃহস্পতির অবস্থিতি (ইহা পরম সৌভাগ্যের লক্ষণ)।

একাদশী—(১)বিণ (স্ত্রী): একাদশ বৎসর বয়স্কা। (২)বিঃ তিথিবিশেষ; এই তিথিতে করণীয় উপবাস। [সং. একাদশ + ঈ]।

একাদিশেষে—ক্রি-বিণঃ আনুপূর্বিকভাবে, আনু-ক্রমিকভাবে; ক্রমাগত, নিরন্তর, একনাগাড়ে। [সং. এক + আদি + ক্রম + বাং. এ]।

একাধার—বিঃ একই পাত্র। ক্রি-বিণঃ একাধারে—একসঙ্গে, একত্রে; মিলিতভাবে। [সং. এক + আধার]।

একাধিক—বিণঃ একের বেশী। [সং. এক + অধিক]।

একাধিকার—বিঃ একচেটে অধিকার, monopoly। [সং. এক + অধিকার]।

একাধিপতি—বিঃ একমাত্র প্রভু; সার্বভৌম নৃপতি; সর্বসর্বা। [সং. এক + অধিপতি]। বিঃ একাধিপত্য—কেবল একজনের প্রভুত্ব; সার্বভৌমত্ব।

একানব্বই, একানব্বই—বি.বিণঃ ৯১ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. একনবতি]।

একান্ত—বিণঃ অত্যন্ত, নিত্যন্ত; নিশ্চিত; নির্জন; নিঃস্ব, খাস। [সং. এক + অন্ত]।

একান্ত সচিব—নিঃস্ব বা খাস সেক্রেটারি, private secretary [স. প.]। ক্রি-বিণঃ একান্তে—নির্জনে; এক ধারে; গোপনে।

একান্তর—বিণঃ একটির পর একটি করিয়া বাদ দিয়া অবস্থিত, alternate। [সং. এক + অন্তর]।

একাত্ত_১—বি.বিণঃ ৫১ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. একপঞ্চাশৎ]।

একাত্ত_২, একাত্তবর্তী—বিণঃ অপৃথগর, এক গৃহ-স্থালীর অন্তর্ভুক্ত। [সং. এক + অর, + বর্তিন্]।

একান্নবর্তী পরিবার—বোধ পরিবার; আর-
ব্যয় এবং বিশেষভাবে রন্ধনাদি ও বসবাস এক-
সঙ্গে হয় এমন পরিবার।

একাবলী—বিঃ কণ্ঠ্যভরণবিশেষ; একাদশ
অক্ষরের বান্ধালা ছন্দোবিশেষ। [সং. এক +
আবলী]।

একার_১—বিঃ ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে 'এ' অক্ষর বা
ধ্বনির যোগ।

একার_২—বিণঃ কেবল একজনের [বাং. একা + র
(ঙী বিভক্তি)]।

একার্থ—বিণঃ সমার্থবোধক; একই অভিপ্রায়-
বিশিষ্ট। [সং. এক + অর্থ]।

একাশি, একাশী—বি.বিণঃ ১১ সংখ্যা বা সংখ্যক।
[সং. একাশীতি]।

একাশীতি—বি.বিণঃ ৮১ সংখ্যা বা সংখ্যক।
বিণঃ একাশীতিতম—৮১ সংখ্যার পূর্বক।
[সং.]।

একান্নয়, একান্নত—বিণঃ কেবল একজনের
শরণাপন্ন, অন্ত্রগতি। [সং. এক + আশ্রয়,
আশ্রিত]।

একাসন—(১)বিঃ একমাত্র আসন (একাসনে
উপবিষ্ট)। (২)বিণঃ আসন বদল করে না বা
অন্ত আসন নাই এমন। [সং. এক + আসন]।

একাহার—বিঃ সারা দিনে-রাত্রে একবার মাত্র
ভোজন। বিণ.বিঃ একাহারী (-রিন্)—সারা
দিনে-রাত্রে একবার মাত্র ভোজনকারী।

একাহিক—বিণঃ একদিন মধ্যে সম্পাদিত। [সং.
এক + অহ্ন + ইক]।

একি—অব্যঃ (আশ্চর্যবোধক শব্দ) ইহা কেমন,
এ কিরূপ (একি কথা, একি সাজ)। [বাং. এ
(=ইহা) + কি]।

একিমা—বিঃ বিশ্বাস; ঈশ্বরে বা ধর্মে বিশ্বাস।
[আ. আকীদহ্—ধর্মবিশ্বাস]।

একীকরণ—বিঃ সমানকরণ; একত্রে স্থাপন বা
মিশ্রণ। [সং. এক + ঐ (চি) + √কৃ + অন
(ভা)]। বিণঃ একীকৃত—একীকরণ করা
হইয়াছে এমন।

একীভবন—বিঃ এক হওয়া; সমান অবস্থা
প্রাপ্তি; একত্রে স্থাপিত বা মিশ্রিত হওয়া।
[সং. এক + ঐ (চি) + √ভূ + অন (ভা)]।

একীভাব—বিঃ একা; এক হওয়া। [সং. এক
+ ঐ (চি) + √ভূ + অ (ভা)]।

একীভূত—বিণঃ সমান অবস্থাপ্রাপ্ত; একত্রে

স্থাপিত বা মিশ্রিত। [সং. এক + ঐ (চি) +
√ভূ + অ (ধা)]।

একুন—বিঃ মোট, সমষ্টি, সাকল্য। [দেশী]।

একুশ—বি.বিণঃ ২১ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.
একবিশতি]। বিঃ একুশে—মাসের একুশ
তারিখ।

একে_১—সর্বঃ ইহাকে। [বাং. এ (=ইহা) +
কে (২য় বিভক্তি)]।

একে_২—(১)সর্বঃ এক ব্যক্তি (একে চায় আরে
পায়); এক বস্তুকে ('ভাবে একে আর':
ভা. চ.); এক বস্তুতে বা ব্যক্তিতে (একেই
হইবে)। (২)ক্রি-বিণঃ একপক্ষে, একদিকে
(একে মূর্খ, তায় অহঙ্কারী)। [সং. এক +
বাং. এ]। ক্রি-বিণঃ একে-একে—একের পর
এক, পর-পর। -রায়ে—(১)বিণ-বিণঃ সম্পূর্ণ-
রূপে (একেবারে মরা)।

একেলা—একলা-র রূপভেদ।

একেলে—বিণঃ বর্তমান কালের; 'আধুনিক
রুচি-ও-চালচলনসম্পন্ন। [বাং. একাল + ইয়া
> এ]।

একেশ্বর—(১) বিঃ একমাত্র ঈশ্বর বা প্রভু।
(২) বিণঃ সার্বভৌম; সর্বময় কর্তৃত্বসম্পন্ন;
একক; একেলা। [সং. এক + ঈশ্বর]। বি. বিণ
(স্ত্রী): একেশ্বরী। বিঃ -বান-ঈশ্বর এক এবং
অধিতায়: এই দার্শনিক মত। বিণ.বিঃ -বাদী
(-দিন)—একেশ্বরবাদ মানে এমন (ব্যক্তি)।

একোন্মিষ্ট—বিণঃ একজন মৃতকে উদ্দেশ্য করিয়া
(অস্ত্রাস্ত্র পূর্বপুরুষকে বাদ দিয়া) শ্রাদ্ধবিশেষ।
[সং. এক + উদ্দিষ্ট]।

একোন—বিণঃ এক কম এমন (একোনবিশতি)।
[সং. এক + উন]।

একা—বিঃ বোড়াধারা চালিত দুই চাকার গাড়ি-
বিশেষ। [হি. এককা]।

একা-মোকা—বিঃ বালিকাদের বহিরঙ্গন ক্রীড়া-
বিশেষ। [$<$ এক-দুই?]।

একিত্যার—একত্বে-এর রূপভেদ।

একশ—বিঃ এই মুহূর্ত বা সময়। [বাং. এ
(=এই) + সং. ক্ষণ]। ক্রি-বিণ একশে—এই
সময়ে বা মুহূর্তে, এখনই; বর্তমানে।

একচেজ—বিঃ বাণিজ্য-সংক্রান্ত বিনিময়; মুদ্রা-
বিনিময়; যে স্থানে ব্যবসায়-বাণিজ্যসংক্রান্ত
বিনিময়াদি হয়। [ইং. exchange]।

একপ্রস—একসপ্রস-এর বানানভেদ।

এখতিয়ার—বিঃ ক্ষমতা, অধিকার (এখতিয়ার পাকা, এখতিয়ারে থাক।। [আ. ইখতিয়ার]।
এখন—(১)ক্রিঃবিণঃ এই সময়ে; বর্তমানকালে, অধুনা, সম্প্রতি; এবার, এই অবস্থান (যে যে গালি দেও, এখন কি হবে?) ; এতক্ষণে, এত পরে (এখন বুঝি খেয়াল হল?) ; পরে কোন সময় (করব এখন)। (২) বিঃ এই সময়, বর্তমান কাল (এখন গ্রীষ্মকাল)। (৩) অব্য (সমুঃ) (নূতন বাক্যসূচনায়) আসলে (এখন, সে ছিল ডাকাত)। [বাং. এ (=এই)+খন (=সং. -ক্ষণ)। বিণঃ -কার—বর্তমানের, ইদানীন্তন। ক্রি-বিণঃ -ই এখনি, (প্রাদে.)
এখনি—এই মুহূর্তে। ক্রি-বিণঃ -ও, এখনো—বর্তমান সময় পর্যন্ত; এই অবস্থাতেও; এই ঘটনা বা ঘটনার পরেও, ইহার পরেও (এখনও কি বলবে তুমি নির্দোষ?)। বিণঃ এখন-তখন—মুম্ব।

এখান—বিঃ এই স্থান, এই কণ্ঠ। [বাং. এ (এই)+খান (সং. স্থান)]। বিণঃ -কার—এই স্থানের।

এখনি—এখন প্রঃ।

এখো—বিণঃ ইকুরসে তৈয়ারি (এখো গুড়)। [বাং. আখ+উয়া<ও]।

এগজামিন—একজামিন-এর রূপভেদ।

এগন, **এগনো**—(১)ক্রিঃ অগ্রসর হওয়া; সমুখে যাওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [বাং. √এগা (সং. অগ)+আন]। ক্রিঃ এগিয়ে দেওয়া—অগ্রে বাইতে বা অগ্রসর হইতে সাহায্য করা; অস্ত্রের অভীষ্টলাভের সুযোগ সৃষ্টি করা।

এগার, **এগারো**—বি. বিণঃ ১১ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. একাদশন]। বিঃ -ই—মাসের এগার তারিখ।

এগদন, **এগদো**, **এগোন**—এগন-এর রূপভেদ।

এগন্য, **এগন্যে**—অব্যঃ ইহাব জন্তু; এই কারণে। [বাং. এই+জন্তু]।

এজমালি—বিণঃ একাধিকজনের অধিকারভুক্ত, যৌথ (এজমালি সম্পত্তি)। [আ. ইজমাল]।

এজলাস—বিঃ আদালত, বিচারালয়। [ফা. ইজলাস]।

এজহার—বিঃ শোভনকারী ঘটনা-সম্বন্ধে থানায় প্রদত্ত বিবৃতি। [আ. ইজহার]।

এজেন্ট—বিঃ (শাসকের ব্যবসায়ীর বা অপর কাহারও) প্রতিনিধি, উকিল; প্রধান কর্মচারী (জাহাজের এজেন্ট)। [ইং. agent]।

এজেন্সি—বিঃ (শাসকের ব্যবসায়ীর বা অপর কাহারও) প্রতিনিধিত্ব; এজেন্টের অধিকার কাজ বা দফতর। [ইং. agency]।

এজিন, **এজিনয়ার**—যথাক্রমে ইজিন ও ইজিনয়ার-এর রূপভেদ।

এটর্ন, (বক্তা.) **এটর্নী**—বিঃ অ্যামোক্তার, বিশেষ ক্ষমতাপ্রাপ্ত কর্মচারী; এক শ্রেণীর আইনজীবী। [ইং. attorney]।

এটা—সর্বঃ (তুচ্ছার্থে) এই বস্তু জন্তু বা ব্যক্তি। [বাং. এ+টা]।

এটি—সর্বঃ (আদ্যার্থে) এই বস্তু ব্যক্তি বা প্রাণী। [বাং. এ+টি]।

এটে, **এটেল**, **এডভান্স**—যথাক্রমে এ'টে, এ'টেল ও এডভান্স-এর রূপভেদ।

এড়া—ক্রিঃ চাড়া, নিষ্কোপ করা ('মস্ত পড়িয়া য় শেলপাট এড়ে' কৃষ্ণি)। [সং. √হেড়+বাং. আ]।

এড়া—ক্রিঃ পরিহার করা, বর্জন করা, অতিক্রম করা; অমান্য করা। [সং. √হেড়+বাং. আ]।
 ক্রিঃ **এড়াইয়া যাওয়া**, **জড়াইয়া যাওয়া** (কথা এড়াইয়া যাওয়া)। -ন, -নো—(১)বিণঃ পরিহার করা বা অতিক্রম করা বা অমান্য করা হইয়াছে এমন, জড়ান (এড়ান কথা); (২)বিঃ পরিহার, নিরুত্তি, ছাড়ান।

এডিটর, **এডিটার**—বিঃ সংবাদপত্রাদির সম্পাদক। [ইং. editor]। বিঃ **এডিটার**—এডিটরের কাজ।

এড়ো—বিণঃ একপেশে, আড়, কাত, বিস্তারের দিক্হ। [বাং. আড়+উয়া>ও]।

এন্ডা—বিঃ ডিম, অত্যন্ত ছোট ছেলে বা মেয়ে বা সন্তান। [সং. অণ্ড]। ক্রি-বিণঃ **এন্ডার-গন্ডায়**—গৌজামিল দিয়া বা গৌজামিলসূর।
 বিঃ **এন্ডাবান্ধা**—অত্যন্ত ছোট ছোট ছেলেমেয়ে বা সন্তানের দল।

এন্ড, **এন্ডী**—বিঃ (আসামে উৎপন্ন এরওপত্র-ভোজী কীটজাত) তসরবিশেষ। [সং. এরও>এও+বাং. ই, ঈ]।

এত—বিণঃবিঃ এই পরিমাণ বা সংখ্যক; এমন অধিক। [সং. এতাবৎ]। বিণঃ **এতুকু**—এইতুকু; যৎকিঞ্চিৎ, অত্যল্প; লক্ষ্য ভয় বা স্থণায় সঙ্কুচিত অথবা জড়সড়।

এতৎ—(তম্)—সর্বঃবিণঃ ইহা, এই, ইনি, সমুখস্থ ব্যক্তি বা বস্তু (এতৎবিষয়ে, এতৎক্ষেপে)। [সং. √ই+তৎ (তৃ)]। বিণঃ **কালীন**—এই সময়ের;

আধুনিক কালের, ইদানীন্তন। বিণঃ **এতদতিরিক্ত**—ইহার অধিক; ইহা ব্যতীত। বিঃ **এতদবস্থা**—এই অবস্থা; এইরূপ অবস্থা। ক্রি-বিণঃ **এতদর্থে**—এই জন্ত; এই মর্মে। বিণঃ **এতদীয়**—এই বাক্তি বা বস্তু সম্বন্ধীয়, এতৎসংক্রান্ত। ক্রি-বিণঃ **এতদুদ্দেশ্যে**—এই অভিপ্রায়ে; এই জন্ত। বিঃ **এতদদেশ**—এই দেশ। বিণঃ **এতদেশীয়**—এই দেশের। বিণঃ **এতদ্রূপ**—এইরূপ। বিণঃ **এতদ্ব্যতীত**—ইহা ছাড়া।
এতবার_১, এতবার_২—বিঃ রবিবার। [আ. এৎবার—তু. সং. আদিভাবার]।
এতবার_২, এতবার_২—বিঃ বিশ্বাস, প্রত্যয়। [আ. এতেবার]।
এতাই—ক্রি-বিণঃ (ব্রজ.) এই স্থানে, এখানে। [তু. সং. এতশ্বিন]।
এতহু—বিণঃ (ব্রজ.) এই সমস্ত, এতখানি ('এতহু সম্বাদ' : গো. দা.)। [সং. এতাবৎ]
এতাদৃশ, এতাদৃক্—(দৃশ্)—বিণঃ এই প্রকার, এইরূপ, ঐদৃশ। [সং. এতদৃ + √দৃশ্ + অ, ক্রিপ্ (র্মা)]। বিণঃ (স্ত্রী)ঃ **এতাদৃশী**।
এতাদিক্—বিণঃ ইহার অধিক, ইহা হইতে অধিক। [এত + অধিক]।
এতাবৎ—বিণঃ এতখানি; এই পর্যন্ত। [সং. এতদৃ + বৎ]।
এতিম, এতীম—বিণঃ অনাথ, মাতাপিতাহীন। [আ. যতীম]। বিঃ **-খানা**—অনাথ-আশ্রম।
এতে—ইহাতে-র কথ্য রূপ।
এতেক—বিণঃ এত, এই সমস্ত, এই পরিমাণ, এই পর্যন্ত; এইটুকু। [বাং. এত + এক]।
এতেলা, এতেলা—বিঃ সংবাদ, খবর, নোটিস (notice)। [আ. ইৎতলা]।
এথা—অবা. ক্রি-বিণঃ এইখানে। [সং. অত্র]।
এদানীং—ইদানীং-এর বিকৃত রূপ।
এদিক্—বিঃ এই দিক্; এই দেশ অঞ্চল বা স্থান; এই পক্ষ। [বাং. এ (এই) + দিক্]। বি. ক্রি-বিণঃ **এদিক্-ওদিক্**—চারিদিক্ (এদিক্-ওদিক্ হইতে); ইত্যন্ততঃ (এদিক্-ওদিক্ করা)। ক্রি-বিণঃ **এদিকে**—এই দিকে অঞ্চলে বা স্থানে, এখানে; এই পক্ষে; এই সঙ্গে, এই অবস্থায়, ইতিমধ্যে (যে হাড়ি চড়ে না, এদিকে বাবুর বিলাসের ধুম)।
এদের—ইহাদের-এর বিকৃত রূপ।

এশ্বিন—ক্রি-বিণঃ এত দিন, এত কাল; এত দীর্ঘ সময়। [বাং. এত + দিন]।
এধার—বিঃ এই ধার (দিক্), এদিক্। [বাং. এই + ধার—তু. হি. ইধর]। বি. ক্রি-বিণঃ **এধার-ওধার**—এদিক-ওদিক্; চারিদিক্, সর্বত্র; ইত্যন্ততঃ। [তু. হি. ইধর-উধর]।
এনকোর—বিঃ (অভিনয় নৃত্যগীত প্রভৃতি শিল্প-কলা) পুনরায় দেখাইবার বা শুনাইবার জন্ত অনুরোধ; বাহবা (প্রোত্নমণ্ডলী তাহার বক্তৃতা শুনিয়া এনকোর দিতে লাগিল)। [ফ্রে. en-core]।
এনজিন, এনজিনিয়ার—যথাক্রমে **ইঞ্জিন** ও **ইঞ্জিনিয়ার**-এর রূপভেদ।
এনতার—বিণঃ অজস্ত, দেদার; অবিরাম। [পো. entaro; তু. ইং. entire]।
এনামেল—**ইনামেল**-এর অধিকতর চলিত রূপ।
এন্—ক্রিঃ (কাব্যে বা প্রাদে.) আসিলাম।
এন্ট্রান্স্, এন্ট্রেন্স্, এন্ট্রান্স্—বিঃ প্রবেশিকা পরীক্ষা; বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রথম পরীক্ষা। [ইং. Entrance Examination]।
এন্ডেলাপ—বিঃ খাম, লেখাপা। [ইং. envelope]।
এন্ডাকাল (এন্ডেকাল), **এন্ডাজাম** (এন্ডেকাম), **এন্ডাজার** (এন্ডেকাজার), **এন্ডার**—যথাক্রমে **ইন্ডাকাল**, **ইন্ডাজাম**, **ইন্ডাজার** ও **এনতার**-এর রূপভেদ।
এপ্রিল—বিঃ ইংরেজী চতুর্থ মাস (চৈত্রের মাঝামাঝি হইতে বৈশাখের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. April]।
এফ.এ.—বিঃ এন্ট্রেন্স-এর ঠিক পরবর্তী পরীক্ষা। [ইং. F. A. = First Arts]।
এফোড়-ওফোড়—**ফোড়** ত্রঃ।
এবং (-বন্ম)—অবাঃ (মূল সং. অর্থ) এই প্রকার, এমন (এবংবিধ), (বাং.) আর, অধিকন্তু (সাধারণতঃ দুই শব্দ, বাক্যাংশ বা বাক্যের মধ্যে সংযোজক অব্যয়রূপে ব্যবহৃত হয়; যথা—তিনি পরীক্ষায় পাস করেছেন এবং বৃত্তিও পেয়েছেন)। [সং. √ই + বন্ম (ভু)]। বিণঃ **-বিধ**, **এবংপ্রকার**—এইরূপ, এই রকম। **এবমশব্দ**—এইরূপই হউক।
এবফোখেবফো—বিণঃ অসমান, উচু-নিচু, বন্ধুর। [হি. উভড়খাবড়]।
এবরানাজা—বিঃ ক্রীড়নের দাবি পরিত্যাগসূচক স্বীকৃতিপত্র। [আ.]।

এবার—বি. ক্রি-বিণ: এই বাত্মা বা বাত্মার (এবার হতে শুরু হল; এবার শুরু হল); এখন (এবারে আসি); এই বৎসর (এবার ধান সম্ভা হবে); এই জীবন বা জীবনে। [বাং. এ (এই) + বার]।
বিণ: ক্রা—এবারের।

এবে—অব্য. ক্রি-বিণ: (কাব্যে) একবে।

এম. এ., এম. এল-সি, এম-কম.—বি: যথাক্রমে কলাশাস্ত্র বিজ্ঞান ও বাণিজ্য ও চিকিৎসা-শাস্ত্রে বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতকোত্তর উপাধি। [ইং. M.A., M.Sc., M. Com.]।

এম.ডি.—বি: চিকিৎসাশাস্ত্রে বিশ্ববিদ্যালয়ের সর্বোচ্চ উপাধি। [ইং. M.D.]।

এমত, (অগ্র.) এমতি—বিণ. ক্রি-বিণ: এমন, এইরূপ। [বাং. এ (এই) + মত]।

এমন—সর্ব. বিণ. ক্রি-বিণ: এইরূপ, ঈদৃশ। [বাং. এ (এই) + মন]। বিণ: -তর—এইপ্রকার।

এম-বি.—বি: চিকিৎসা-বিজ্ঞানে বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাধি বিশেষ। [ইং. M.B.—Bachelor of Medicine]।

এমাম—ইমাম-এর রূপভেদ।

এম-ডা-ওম-ডা, এম-ডো-ওম-ডো—ক্রি-বিণ: এদিক হইতে ওদিক পর্যন্ত; আপাদমস্তক, আগাপাতলা; সম্পূর্ণ। [বাং. এ (এই) + মুড়া (= মাথা) + ও (ওই) + মুড়া]।

এবারং—অব্য. ক্রি-বিণ: এখন পর্যন্ত। [বাং. এ (এই) + সং. বাবং]।

এয়ার, এয়ারিং—যথাক্রমে ইয়ার ও ইয়ারিং-এর রূপভেদ।

এয়ো—বিণ.বি: সধবা। [সং. অবিধবা]। বি: -তঃ, -তি—সধবার অবস্থা; সধবার চিহ্ন (শাখা, সিন্দূর প্রভৃতি)। বিণ.বি: **এয়োতী**—সধবা। বি: **এয়ো-স্ত্রী**—সধবা নারী।

এর—ইহার-এর কথা রূপ।

এরকা—বি: নলখাগড়া; শরগাছ। [সং. √ই + রক + আ]।

এরন্ত—বি: ভেতরোবৃক্ষ, রেড়িগাছ। [সং.]। বি: -পত্রিকা—দপতীবৃক্ষ। বি: **এরন্তা**—পিন্নলী-গাছ।

এরা—ইহার-র কথা রূপ।

এয়ার,উ—আয়ার,উ—এর রূপভেদ।

এরূপ—সর্ব.বিণ.ক্রি-বিণ.বিণ.বিণ: এইপ্রকার (এরূপ গুণিনি, এরূপ কথা, এরূপ করে, এরূপ স্থান)। [বাং. এ (এই) + রূপ]।

এরে—সর্ব: একে, ইহাকে। [বাং. এ + রে (২য় বিভক্তি)]।

এরোপ্লেন—বি: বিমানপোত। [ইং. aero-plane]।

এল—ক্রি: আসিল। [সং. আয়াত ইল=আইল > এল]।

এলাচী—বি: রাজদূত। [তুর্.]।

এলবার্ট,—**আলবার্ট**-এর রূপভেদ।

এলবান—বি: পোশাক-। [আ. ইলবান]।

এলা—বি: এলাচ; এলাচ গাছ। [সং.]।

এলা—ক্রি: বন্ধনাদি খোলা বা আলগা করা, আলুলারিত করা (বেণী এলান); ছিড়াইয়া বা ছড়াইয়া দেওয়া (ধান এলান, দেহ এলান); অবশ হওয়া (দেহ এলিয়ে পড়েছে)। [সং. আলুলারিত]।

এলাকা—ইলাকা-র চলতি রূপ।

এলাচ, এলাচি—বি: মুগন্ধি মশলাবিশেষ, এলা-গাছের ফল। [সং. এলা]।

এলান (-নো)—বিণ: আলুলারিত, খোলা, শিথিল, এলো। [বাং. √এলা + আন]।

এলাম—ক্রি: আসিলাম। [এল ভ্র:]।

এলাহি (এলাহী), এলেকা, এলেম—যথাক্রমে ইলাহী, এলাকা ও এলাম-এর রূপভেদ।

এলেম—**এলুম**-এর রূপভেদ।

এলেম—বি: জ্ঞান, পাণ্ডিত্য, বিদ্যা; কৌশল, দক্ষতা। [আ. ইলুম]। বিণ: -বার, -বাজ—বিদ্বান; বুদ্ধিমান; হতভুর; কার্ঘদক্ষ।

এলো—বি: বানানভেদ।

এলো—বিণ: এলান, আলুলারিত (এলো চুল); শিথিল (এলো খোঁপা); অসংযত, অসম্বন্ধ (এলো কথা); অবাধ, গোলমেলে, বিশৃঙ্খল (এলো বাতাস)। [সং. আকুল]। বিণ.ক্রি-বিণ: -পাতাড়ি, -খাফাড়ি, **এলোবাল**—বেথড়ক, এলোমেলে, বিশৃঙ্খলভাবে, ক্রমগত। বিণ: -**এলো**—অগোছাল, বিশৃঙ্খল; অসম্বন্ধ।

এলোপ্যাথি—বি: ইউরোপীয় চিকিৎসাপ্রণালী-বিশেষ। [ইং. alopathy]।

এলোপাতাড়ি, এলোখাফাড়ি, এলোবাল, এলো-মেলে—এলো ভ্র:]।

এশীয়—বিণ: এশিয়া-মহাদেশীয়; এশিয়া-মহাদেশে সীমাবদ্ধ। [ইং. Asia + বাং. ঈয়]।

এব্বা, এবা—বি: অবেষণ (গবেষণা); ইচ্ছা, বাসনা (হিউষণ)। [সং. √ ইব্ + অন, অ (ভা) + অ]। বিণ: **এব্বীয়**—বাহনীয়।

এবা—বিণ(স্রী): বাহিতা; অরগীরা; অনুসন্ধান-
যোগ্য। [সং. এবা (বাং. বিশেষ অর্থ)]।

এলপার-ওলপার—অব্য.বি: বাহা হয় একটা চরম
নিশ্চিতি; হয় ভাল নয় মন্দ; সাফল্য বা
বিফলতা। [হি. ইলপার-ওলপার]।

এসরাজ—বি: সেতার ও সারঙ্গীর মিশ্রণে তারের
বাঁজবস্ত্রবিশেষ। [আ. ইসরার]।

এসিড—অ্যাসিড-এর রূপভেদ।

এসেন্স—বি: গন্ধসার। [ইং. essence]।

এস্টেট—বি: জমিদারি; তালুক; ভূ-সম্পত্তি।
[ইং. estate]।

এস্টেয়ার, এস্টোয়াল—যথাক্রমে ইশতিহার ও
ইস্তামাল-এর রূপভেদ।

এহেন—বিণ: এই রকম, এমন। [বাং. এ২ +
হেন]।



ঐ১—একাদশ স্বরবর্ণ।

ঐ২—(১) বিণ: সেই, উল্লিখিত, সম্মুখস্থ (ঐ বিষয়,
ঐ লোকটা)। (২) অব্য: অদূরে, ওখানে, দূরে
কিন্তু ইল্লিয়গ্রাভভাবে ('ঐ বৃষ্টি বাঁশি বাজে':
রবীন্দ্র); সম্বোধন শ্রবণ খেদ ইত্যাদি সূচক
ধ্বনি (ঐ ছেলেটা, শোন; ঐ দেখ ভুলে গেছি;
ঐ যা—কি হল)। [সং. অদস]।

ঐক—বিণ: একার্থবোধক, একার্থপ্রতিপাদক;
এক-স্বকীয়। [সং. এক + অ]।

ঐকতান, (অণু.) ঐকতান—বি: বিভিন্ন বাঁজ-
যন্ত্রের সমন্বয় বাঁজ, কনসার্ট (concert), মিলিত
স্বর। [সং. একতান + অ (ভা)]।

ঐকপত্তা—বি: একাধিপত্য, অপ্রতিদ্বন্দ্বিতা।
[সং. একপতি + অ (ভা)]।

ঐকপদ্য—বি: একপদ্য; বহু পদের একার্থ-
বোধক পদ্যসম্পাদন। [সং. একপদ + অ (ভা)]।

ঐকবাক্য—বি: একবাক্যতা; সমোক্তি; একমত
অবলম্বন। [সং. একবাক্য + অ (ভা)]।

ঐকমত্য—বি: মতের মিল বা অভিন্নতা। [সং.
একমত + অ (ভা)]।

ঐকরাজ্য—বি: একাধিপত্য, চক্রবর্তিত্ব। [সং.
একরাজ + অ (ভা)]।

ঐকল্য—বি: এককল। [সং. একল + অ (ভা)]।

ঐকায়্য—বি: একাগ্রতা; এক বিষয়েই আসক্তি।
[সং. একাগ্র + অ (ভা)]।

ঐকান্য—বি: একান্যতা, ঐকা, অভেদ। [সং.
একান্য + অ (ভা)]।

ঐকান্তিক—বিণ: আতান্তিক, প্রগাঢ়, একনিষ্ঠ।
[সং. একান্ত + ইক (ভা)]। বি: -তা।

ঐকার—বি: ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে 'ঐ' অক্ষর বা
ধ্বনির যোগ।

ঐকাহিক—বিণ: একদিন ব্যাপিরা স্থায়ী বা
একদিন অন্তর হয় এমন (ঐকাহিক ক্ষর)।
[সং. একাহ + ইক]।

ঐক্য, (অণু.) ঐক্যতা—বি: একতা, মিল, একত্ব,
অভিন্নতা। [সং. এক + অ (ভা)]।

ঐকব—বিণ: ইকুজাত; ইকুস্বকীয়। [সং. ইকু
+ অ]।

ঐচ্ছিক—বিণ: ইচ্ছানুযায়ী; ইচ্ছাধীন, option-
al, (ভূ. আবাদিক), ইচ্ছাসম্প্রদিত। [সং.
ইচ্ছা + ইক]।

ঐহেন, ঐহে—যথাক্রমে আইহেন ও আইহে-র
বানানভেদ।

ঐতরয়—বি: ইতরাপুত্র মহাদাসনামক ধ্বনি;
ঐতরের মূনিদ্বারা কৃত ঋগ্বেদের ব্রাহ্মণগ্রন্থবিশেষ।
[সং. ইতরা + এয়]।

ঐতিহাসিক—বিণ: ইতিহাসজ্ঞ; ইতিহাস-
সংক্রান্ত; ইতিহাসে স্থানান্তরের যোগ্য (ঐতি-
হাসিক ঘটনা)। [সং. ইতিহাস + ইক]।

ঐতিহ্য—বি: কিংবদন্তী, বিপ্রতি; পরম্পরাগত
কথা বা প্রথা, tradition। [সং. ইতিহ + অ]।

ঐশ্বর্য—বিণ: ইশ্বর-স্বকীয়। [সং. ইশ্বর + অ]।

ঐশ্বর্যালোক—(১) বিণ: ইশ্বরালোকিত্যয় বা
ভোজবাজীতে পারদর্শী; ইশ্বর্যালস্বকীয়।
(২) বি: আদ্রকর। [সং. ইশ্বর্যাল + ইক]।

ঐশ্বর্যিক—বিণ: ইশ্বর্য-স্বকীয়, প্রত্যক;
ইশ্বর্যের বিষয় এমন। [সং. ইশ্বর্য + ক]।

ঐশ্বত—বিণ: ঐশ্বর্য। [ঐ২ + মত, ১]।

ঐরাবত—বি: সমুদ্রমহানে উদ্ভিত দেবরাজ ইন্দ্রের
বাহন হস্তী। [সং. ইরাবৎ + অ]।

ঐরূপ—(১) সর্ব: ঐপ্রকার বিষয় বা বস্তু (ঐরূপ
আর দেখি নাই)। (২) বিণ: ঐপ্রকার (ঐরূপ
বুদ্ধি)। (৩) ক্রি-বিণ: ঐপ্রকারে (ঐরূপ
দোড়াইয়ে না)। (৪) বিণ-বিণ: ঐপ্রকারের,
অমন (ঐরূপ রঙীন)। [বাং. ঐ + রূপ]।

ঐশ, ঐশিক, ঐশ্বর, ঐশ্বরিক—বিণ: ঐশ্বর-
স্বকীয়; ঐশ্বরের; ঐশ্বরকৃত। [ঐশ + অ, ইক,
ঐশ্বর + অ, ইক]। বিণ(স্রী): ঐশী (ঐশীপতি)।

ঐষর্ষ—বিঃ ধনসম্পত্তি, বিভব ; মহিমা ; ঐশ্বর্য, প্রভুত্ব ; বোগলক শক্তি, বিভূতি । [সং. ঐষর + য (ভা)] বিঃ -গর্ব—ধনগর্ব, টাকার গরম ।

বিণঃ -বান্ (-বৎ), -শালী (-লিন)—ঐষর্ষের অধিকারী । বিণ(স্ত্রী)ঃ -বতী, -শালিনী ।

ঐষীক—বিঃ মহাভারতের সৌপ্তিক পর্বের অন্তর্গত পর্ববিশেষ । [সং. ঐষীক + অ] ।

ঐনন, ঐনে—যথাক্রমে অইহন ও অইহে-র রূপভেদ ।

ঐহলৌকিক—বিণঃ ইহলোক-সম্বন্ধীয় । [সং. ইহ-লোক + ইক] ।

ঐহিক—বিণঃ ইহলোক-সম্পর্কিত; ইহলোকের, এ জন্মের । [সং. ইহ + ইক] ।

ও

ও_১—ষাদশ স্বরবর্গ ।

ও_২—(১)সর্বঃ অদূরস্থ ব্যক্তি বস্তু বা বিষয় (ও পারবে, ওতেই হবে, ও শুনেছি) । (২)বিণঃ ঐ (ও কথা) ; গত (ও মাসে) । [সং. অসৌ] ।

ও_৩—অব্যঃ সম্বোধন স্মরণ বিষয় অমুকম্পা প্রভৃতি সূচক ধ্বনি (ও রাম; ও, সেই কথা; ও, তাই নাকি) ।

ও_৪—অব্যঃ আর (মুখ ও হৃৎ); অধিকন্তু, আরও আবার (সেও আসিবে); মাত্র, পর্যন্ত, এমন কি, মোটেও (নামও শুনি নাই, দেখিও নাই) । [সং. অপি] ।

ওজাটার পোলো—বিঃ জলমধ্যে ভাসন্ত বা সস্তরণ-রত অবস্থার বলখেলাবিশেষ । [ইং. water-polo] ।

ওজাফ, ওই—যথাক্রমে ওয়ার ও ওই-র বানানভেদ ।

ওঃ—অব্যঃ বিষয় রোধ খেদ যন্ত্রণা অবজ্ঞা প্রভৃতি সূচক অব্যয় ।

ওঁ, ওম্—অব্যঃ প্রণব; সকল মন্দের আড়ম্বীজ; সকল বর্ণের ভিত্তিভূমি; ঐশ্বর্যবাচক ধ্বনি বা চিহ্ন; ত্র্যক্ষের প্রতীক । [সং. অ + উ + ম্] । বিঃ

ওঁকার, ওম্কার, ওকোর—ওঁ এই ধ্বনি ।

ওঁচলা—বিঃ বোসা, আবর্জনা, জঞ্জাল । সং. উচ্চ > ওঁচ + বাং. লা ?] ।

ওঁচা, ওঁছা—বিণঃ অতিশয় নিকট, হীন, খেলো, বাজে; পরিত্যক্ত । [সং. উচ্চ] ।

ওঁচান, ওঁচানো—উঁচান-র রূপভেদ ।

ওঁৎ—ওত—এর বানানভেদ ।

ওকড়া—বিঃ গুণাবিশেষ, উহার ফল বা পাতা । [দেশী] ।

ওকার—বিঃ ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে 'ও' অক্ষর বা ধ্বনির যোগ ।

ওকালতনামা—বিঃ আমমোক্তারনামা, উকিল-নিয়োগ-পত্র, power of attorney । [আ. রকালৎ + ফা. নামহ] ।

ওকালতি—বিঃ উকিলের কর্ম বা পেশা; পক্ষ-সমর্থন । [আ. রকালৎ] । বিণঃ **ওকালতী**—উকিল-সম্বন্ধীয়, উকিলের ।

ওকি—অব্যঃ প্রশ্ন বিষয় ভয় ইত্যাদি সূচক ধ্বনি । [বাং. ও + কি] ।

ওকু—অকু—রূপভেদ ।

ওকে—উহাকে-র কথা রূপ ।

ওখড়ান (-নো), **ওখড়ন** (-নো)—উখড়ান-র রূপভেদ ।

ওখদ—বিঃ (অপ্র.) ঔষধ । [সং. ঔষধ] ।

ওখান—বিঃ ঐ স্থান, অদূরবর্তী বা উল্লিখিত স্থান, সেখান । [বাং. ও (-ঐ) + খান (সং. স্থান)] ।

বিণঃ **কার**—ঐ স্থানের ।

ওগরহ—অব্যঃ ইত্যাদি, অপরাপর, অস্ত্র সকল । [কা. ব্রগরহ] ।

ওগরান (-নো), **ওগরন** (-নো)—উগরন-র রূপভেদ ।

ওগরা—বিঃ চাল-ডাল একত্র সিদ্ধ করা খাদ্য-বিশেষ । [দেশী] ।

ওগরা_২, ওগলা—উগরা-র চলিত রূপ ।

ওগো—অব্যঃ সম্বোধনসূচক ধ্বনি । [দেশী] ।

ওম্কার—ওঁ ত্রঃ ।

ওচান (-নো), **ওঁহ, ওঁহিয়তনামা**—যথাক্রমে উঁচান, অঁহ ও অঁহিয়তনামা-র রূপভেদ ।

ওজঃ (জন্ম)—বিঃ তেজঃ, বল ; সাহিত্যাদি রচনার গুণ-বিশেষ; দীপ্তি । [সং. √ওজ্ + অন্ (গে, ভা)] ।

ওজন—বিঃ তৌল, ভারের পরিমাণ বা পরিমাপ; গুরুত্ব; ক্ষমতা, শক্তি, মর্যাদা (নিজের ওজন বোঝা) । [আ. তজন] । বিঃ **বর**—তৌল-হিসাবে নির্ধারিত মূল্য (সংখ্যা হিসাবে নহে) ।

ওজর—বিঃ আপত্তি; অজুহাত, হল । [আ. উজর] ।

ওজস্বল—বিণঃ তেজস্বী, বলবান । [সং. ওজন্ + বল] ।

ওজস্বী (-স্বিন)—বিণঃ বলবান, তেজস্বী, ওজো-

গুণবিশিষ্ট, উদ্দীপক (ওজস্বী বাক্য); দীপ্তমান। [সং. ওজস্ + বিন্]। বিগ(ত্রী:) ওজস্বিনী। বি: ওজস্বিতা।

ওজ্জ—ওজ্জ-র রূপভেদ।

ওজোগুণ—বি: রচনার চিত্তোদ্দীপনকারী বৈশিষ্ট্য বা সমাসবাহুলাদি গুণ বাহাতে উহা জন্মকাল হয়। [সং. ওজস্ + গুণ]।

ওজোন—বি: অল্পজান-সার। [ইং. ozone]।

ওকা—বি: সর্পবিষ-চিকিৎসক; ভূতগ্রস্তের চিকিৎসক; ব্রাহ্মণদের উপাধিবিশেষ। [সং. উপাধায়]।

ওটকান (-নো)—ওটকান-র চলিত রূপ।

ওট(সার)কিশতি—ওটাকিশতি-র চলিত রূপ।

ওটা—সর্ব: ঐ বস্তু বা বিষয়ট; উহা [বাং. ও + টা]।

ওটবন্দী, ওটা—যথাক্রমে উটবন্দী ও উটা-র চলিত রূপ।

ওড়না—বি: স্ত্রীলোকের পাতলা চাদর বা উত্তরীয়। [সং. অববেষ্টন]।

ওড়পুস্প—বি: জবাফুল। (বৈকুণ্ঠদিগের মধ্যেই শব্দটি সাধারণত: প্রচলিত)। [সং. ওড়পুস্প]।

ওড়ব—বি: পাঁচটি হুরে সম্যক প্রকাশ পায় এরূপ রাগ।

ওড়া—ওড়া-র চলিত রূপ।

ওডিকলোন—বি: জার্মানীর কলোন-নগরে প্রস্তুত হৃৎক হৃৎসারবিশেষ। [ফ্রে. eau-de-cologne]।

ওড়িয়া, ওড়িয়া—(১)বি: উড়িষ্যাদেশের লোক বা ভাষা। (২)বিগ: উড়িষ্যাসম্বন্ধীয়। [সং. ওড়]।

ওড্র—বি: উৎকলদেশ, উড়িয়া। [সং.]।

ওঢ়া—ক্রি: (অপ্র.) বস্ত্রধারা ঢাকা; ধারণ করান; পরিধান করান। [হি. √ওঢ়া]।

ওত—বি: শিকারের বা আক্রমণের উদ্দেশ্যে আশ্রয়-গোপন করিয়া প্রতীক্ষা। [দেবী]। ক্রি: ওত পাতা—এরূপে প্রতীক্ষা করা।

ওতপ্রোত—বিগ: সকল স্থানে পরিব্যাপ্ত; পরস্পর জড়িত। [সং. ওত(অন্তর্ব্যাপ্ত) + প্রোত(প্রথিত)]।

ওতরা, ওতলা—যথাক্রমে উতরা ও উথলা-র চলিত রূপ।

ওথা—ক্রি-বিগ: ওখানে, কিঞ্চিৎ দূরবর্তী স্থানে। [বাং. ও + থা (সং. স্থানে)]।

ওদন—বি: অন্ন, ভাত, সিদ্ধ তরুল। [সং.]।

ওদিক্—বি: ঐ বা অপর দিক্ অবস্থা বা পক্ষ। [বাং. ও + দিক্]।

ওধার—বি: ওদিক্। [তু. হি. উধর]।

ওনাকে—সর্ব: উহাকে। [বাং. ও + তু. উনি]।

সর্ব: ওনার—উহার। সর্ব: ওনাদের—উহাদের।

ওপড়ান, ওপড়া, ওপর, ওবা—যথাক্রমে উপড়ান, উপড়া, উপর ও উবা-র চলিত রূপ।

ওম্—ওঁ হ্র:।

ওমরাহ্, ওমরা—উমরা-র চলিত রূপ।

ওয়াক্—অবা: বমনের অনুকারধ্বনি।

ওয়াকফনায়া—বি: ধর্ম বা ঈশ্বরের নামে দানপত্র। [আ. বাকিফ্ + ফা. নামহ্]।

ওয়াকিফ, ওয়াকেফ, ওয়াকিব, ওয়াকেব—বিগ: অভিজ্ঞ। [আ. বাকিফ্]। বিগ: হাল—অবস্থাসম্বন্ধে অভিজ্ঞ; বর্তমান অবস্থাসম্বন্ধে অভিজ্ঞ।

ওয়াজিব—বিগ: স্থায়সঙ্গত; প্রয়োজনীয়। [আ. বাজিব]।

ওয়োটোরপোলো—ওয়োটোরপোলো-র বানান-ভেদ।

ওয়াড়—বি: বালিশ লেপ ইত্যাদির আবরণ বা খোল। [সং. অববেষ্ট]।

ওয়াদা—বি: মেয়াদ, নির্দিষ্ট সময়; (কোন ভবিষ্যৎ সময়ে দিবার) প্রতিশ্রুতি। [আ. রাদাহ্]।

ওয়াপস—বি: ফেরত। [ফা. রাপস]।

ওয়ারিস, ওয়ারিশ—বি: উত্তরাধিকারী। [আ. রারিস]। বি: ওয়ারিসান, ওয়ারিশান—উত্তরাধিকারিগণ।

ওয়ারেন্ট—বি: গ্রেপ্তারী পরোয়ানা। [ইং. war-rant]।

-ওয়ালী_১—বি.বিগ: ব্যবসায়ী, বিক্রেতা (কল-ওয়ালী), পেশাদারী (ফেরিওয়ালী, পাহারা-ওয়ালী), অধিকারী (বাড়িওয়ালী), হুজ্ব, বিশিষ্ট (টাকাওয়ালী লোক) ইত্যাদিসূচক তদ্ধিতপ্রত্যয়-বিশেষ। [হি. হালা]। স্ত্রী: -ওয়ালী, উলী।

-ওয়ালী_২—আলা_২-র রূপভেদ।

ওয়ালিল, ওয়াশীল—বি: পাওনা-আদায়, উহুল। [আ. রাসিল]।

ওয়াল্তা—বি: অপেক্ষা, তোয়াক্কা, ভরসা (সে কাহারও ওয়াত্তা করে না); হেতু, জন্তু, দরুন (কাহারও ওয়াত্তে বা কিস্কা ওয়াত্তে)। [আ. রাপ্তা]।

ওয়ার্হাবী—বিগ: মুসলমান ধর্মসংস্কারক আবদুল ওরাহাব্-এর অনুবর্তী। [আ. রহাবী]।

ওয়েটিংরুম—বি: রেল-স্টেশনে যাত্রীদের বিজাম-কক্ষ। [ইং. waiting-room]।

ওয়েস্টকোট—বি: কত্থাজাতীয় একপ্রকার জামা। [ইং. waistcoat]।

ওর_১—বি: (ঐ. সা.) অস্ত্র, সীমা, পার (‘রূপের নারিক ওর’: চণ্ডী)। [হি.]।

ওর_২—সর্ব: ঐ ব্যক্তির, উহার। [সং. অদস]। সর্ব: **ওরে**—উহাকে, ঐ ব্যক্তিকে।

ওরফে, ওয়েফ—অব্য: অস্ত্র নাম, বনাম; উপ-নাম; ডাকনাম। [অ. উরফ]।

ওরসা—বিণ: ভিজা, আর্দ্র। [দেশী]।

ওরে—অব্য: সযোজনহৃচ বা বিশ্বয়বোধক ধ্বনি।

ওরে বালু—বিঃক্রপ বিশ্বয় ভদ্র প্রভৃতি মনো-ভাবহৃচ ধ্বনি।

ওল—বি: মানুষের খাঁড় কন্দবিশেষ। [সং.]।

ওলেন বুনো ওল তেমনি বাঘা তেতুল—প্রবল দুর্বৃত্তকে দমন করিয়া রাখার জন্ত কঠোর শাসন।

ওলকাপ—বি: মানুষের আহার্য শালগমজাতীয় কন্দবিশেষ। [ইং. kohlrabi]।

ওলট—উলট-এর চলিত রূপ।

ওলন_১—বি: অবতরণ, অবরোহণ। [বাং. √ওল অন (ভা)]।

ওলন_২—(১)বি: লম্বেরেখা বা খাড়াই নির্ণায়ক নিচে ভার বাঁধা হুতা, ওলনদড়ি। (২)বিণ: উন্নত, vertical। [সং. অবলম্ব]।

ওলন্দাজ—বি: হল্যান্ডের অধিবাসী, ডাচ। [ফ্রে. Hollandaise]।

ওলা_১—ওলালা-র রূপভেদ।

ওলা_২—বি: সাদা চিনির লাড়ু। [দেশী]।

ওলা_৩—ক্রি: (প্রাদে.) নামা বা নামান। [বাং. √ওল+আ]। বিণ.বি: ন, নো—নামান।

ওলাইচণ্ডী—বি: বিহুচিকারোগের অধিষ্ঠাত্রী-গ্রাম্য দেবীবিশেষ। [বাং. ওলা+সং. চণ্ডী]।

ওলাউঠা, ওলাওঠা—বি: ভেদবমি, বিহুচিকা-রোগ [বাং. ওলা+উঠা]।

ওলান, ওলানো—ওলাও প্রঃ।

ওলাইব—বি: ওলাইচণ্ডীকে মুসলমানদের প্রস্তুত নাম। [বাং. ওলা+তুর্. বিবি]।

ওলিম্পিক—বি: চার বৎসর অন্তর অন্তর অনুষ্ঠিত আন্তর্জাতিক ক্রীড়াপ্রতিযোগিতা-বিশেষ। [ইং. olympic]।

ওলো—অব্য: নারীগণের পরস্পর সযোজনবিশেষ: সখীদের পরস্পর আহ্বানধ্বনি। [প্রা. হল]।

ওল্টা—উলটা-র চলিত নাম।

ওষি, ওষধী—বি: মাত্র একবার কল দিয়াই যে গাছ মারা যায়। [সং. ওষ+√ধা+ই]। বি: নাথ, -পতি—চন্দ্র।

ওষুধ—অষুধ-এর বানানভেদ।

ওষ্ঠ—বি: উপরের চোঁট; (বাং.) নিচের বা উপরের চোঁট। [সং. √উষ্ঠ+থ (ম)]। বি: -পুটে

—মিলিত ওষ্ঠঘর। বি: -ব্রণ—চোঁটের উপরে উল্লগত বিষফোঁড়া। বিণ: **ওষ্ঠাগত**—চোঁটের

নিকটে আগত অর্থাৎ বাহির হইবার মত। বিণ: **ওষ্ঠাগতপ্রাণ**—মুমূর্ষু; অতিষ্ঠ। বিণ: **ওষ্ঠা-**

গতপ্রাণ—প্রায় ওষ্ঠ পর্যন্ত উপস্থিত; বর্হিমনো-ভূত। বি: **ওষ্ঠাধর**—ওষ্ঠ ও অধর, উপরের ও

নিচের চোঁট। **ওষ্ঠ্য**—(১)বিণ: ওষ্ঠদ্বারা উচ্চার্য (ওষ্ঠবর্ণ)। (২)বি: ওষ্ঠদ্বারা উচ্চার্য বর্ণ, ওষ্ঠাবর্ণ, অর্থাৎ উ উ এবং প-বর্ণ।

ওস, ওসা—বি: হিম, শিশির। [সং. অবস্তার > প্রা. ওসাম]।

ওসকা—উলকা-র চলিত রূপ।

ওসার—বি: বিস্তার, প্রস্থ। [সং. প্রসার]।

ওস্তাগর—বি: প্রধান বা অতি নিপুণ কারিগর: প্রধান দরজী। [ফা. উস্তাদ্গর]।

ওস্তাদ—(১)বি: গুরু, শিক্ষক, সঙ্গীতশিক্ষক। (২)-বিণ: দক্ষ, নিপুণ; (মন্দার্থে) অতিরিক্ত চালাক। [ফা. উস্তাদ্]।

ওস্তাদী, ওস্তাদী—(১)বি: গুর-গিরি: দক্ষতা; কেরদানি, চালাকি, চালবাজি, বাহাদুরি; (২)বিণ: ওস্তাদকৃত বা ওস্তাদসম্বন্ধীয়।

ওহাবী—ওয়াহাবী-র রূপভেদ।

ওহে—অব্য: আহ্বান-ধ্বনি। [সং. অহে]।

ওহো—অব্য: স্মরণ বিশ্বয় আক্কেপ প্রভৃতিহৃচ ধ্বনি। [সং. অহো]।

ও

ও—ত্রয়োদশ স্বরবর্ণ। বি: **কার**—ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে ‘ও’ অক্ষর বা ধ্বনি যোগ।

ওঁচিতা—বি: উপযুক্ততা, স্মাধ্যতা। [সং. উচিত +য (ভা)]।

ওঙ্কল—বি: উচ্ছলতা, দীপ্তি, প্রখরতা; চাক-চিকা, চেকনাই। [সং. উচ্ছল+য (ভা)]।

ওড়র—বি: পঞ্চমহাযুগে রাগরাগিণীর আলাপ। [সং. ওড়ব+অ]।

ঔপাতিক—বিণ: ঔপাত-সম্বন্ধীয়, উপব্রহ্মচক,

প্রাকৃতিক অমঙ্গলবিশিষ্ট। [সং. উৎপাত + ইক]।

উৎসর্গিক—বিণ: উৎসর্গ-সম্বন্ধীয়। [সং. উৎসর্গ + ইক]।

উৎসূকা—বি: উৎসূক ভাব; আগ্রহ; উৎকণ্ঠা, উৎসর্গ। [সং. উৎসূক + য (ভা)]।

উদারিক—বিণ: পেটুক; উদরসম্বন্ধীয়। [সং. উদর + ইক]।

উদার—বি: উদারতা, মহানুভবতা; বদান্ততা। [সং. উদার + য (ভা)]।

উদাসীন, উদাস্য—বি: উদাসীনতা; নির্লিপ্ততা; অনাসক্তি; বৈরাগ্য। [সং. উদাসীন + য (ভা); উদাস + য (ভা)]।

উদ্ধত—বি: উদ্ধত আচরণ, অশিষ্টতা, অবিনয়; ধূর্ততা; দম্ভ। [সং. উদ্ধত + য (ভা)]।

উদ্বাহিক—বিণ: বিবাহের দরুন প্রাপ্ত; বিবাহ-সম্বন্ধীয়। [সং. উদ্বাহ + ইক]।

উপনিবেশিক—বিণ: উপনিবেশ-সম্বন্ধীয়, উপনিবেশে বাসকারী; উপনিবেশ-স্থাপনকারী। [সং. উপনিবেশ + ইক]।

উপনিষদ্—বিণ: উপনিষৎ-সম্বন্ধীয়; উপনিষদ্-নির্গত। [সং. উপনিষৎ + অ]।

উপন্যাসিক—(১)বিণ: উপন্যাস-সম্বন্ধীয়। (২)বি: উপন্যাস-রচয়িতা। [সং. উপন্যাস + ইক]।

উপপত্তিক—বিণ: উপপত্তি-সম্বন্ধীয়; যুক্তিতর্ক-দ্বারা প্রতিপন্ন, গ্রন্থাদি দ্বারা প্রামাণ্য, প্রামাণিক; সিদ্ধান্ত-প্রতিপাদক। [সং. উপপত্তি + ইক]।

উপমিক—বিণ: উপমা-সম্বন্ধীয়; উপমা দ্বারা বর্ণিত। [সং. উপমা + ইক]।

উপম্য—বি: সাদৃশ্য, তুল্যতা। [সং. উপমা + য (ভা)]।

উপল—বিণ: উপল-সংক্রান্ত; উপলময়; উপলে গঠিত। [সং. উপল + অ]।

উপসর্গিক—বিণ: উপসর্গ-সম্বন্ধীয়। [সং. উপসর্গ + ইক]।

উপামিক—বিণ: উপাধি-সম্বন্ধীয়; উপাধিজাত; নামমাত্র; অন্তরী। [সং. উপাধি + ইক]।

ঔরং—আওরং—এর রূপভেদ।

ঔরস, ঔরস্য—(১)বিণ: নিজের দ্বারা ধর্মপত্নীর গর্ভে উৎপাদিত (সন্তান)। (২)বি: ধর্মপত্নীতে স্বয়মুৎপাদিত পুত্র; (বাং.) বীর্য। [সং. উরস্ + অ, য]।

ঔর্ধ্বদৈহিক, ঔর্ধ্বদৈহিক—(১)বিণ: অন্ত্যেষ্টিক

সম্বন্ধীয়। (২)বি: মৃত্যুর পরে অন্ত্যেষ্টিক অগ্নি-সংস্কার দ্বারা তর্পণ ইত্যাদি; অন্ত্যেষ্টিক। [সং. ঔর্ধ্বদেহ + ইক]।

ঔর্ধ্ব—বি: বাড়বাগ্নি। [সং. উর্ধ্ব + অ]।

ঔর্ধ্ব—বিণ: পার্শ্ব। [সং. উর্ধ্ব + অ]।

ঔর্ধ্বাঙ্গ—বি: বাড়বাগ্নি। [সং. ঔর্ধ্ব + অঙ্গ]।

ঔষধ—বি: রোগের প্রতিকারক বা প্রতিষেধক দ্রব্য। [সং. ঔষধি + অ]। বি: ঔষধালয়—ঔষধ-প্রাপ্তির স্থান; ঔষধের দোকান। বি: ঔষধি (বাং.)—যে-সকল গাছগাছড়া হইতে ঔষধ প্রস্তুত হয়; ঔষধ। বিণ: ঔষধীয়—ঔষধসম্বন্ধীয়।

ঔষ্য—ঔষ্য—এর রূপভেদ।

ক

ক—বাক্যের প্রথম বাচনবর্ণ। **ক-অক্ষর** গোম্বালে—অক্ষরপরিচয়ও নাই এমন অবস্থা।

কহ—ক্রি: (ভূচ্ছার্থে) কহ, বল। [বাং. কহ]।

কত—বিণ: কয়, কত (ক-রকম)। [বাং. কয়]।

ক, -কো—নিষেধাত্মক শব্দকে ভ্রমিতমধুর মিনতিপূর্ণ বা জোরাল করিবার জন্য বার্থে (কাব্যে বা কথা ভাষায়) ব্যবহৃত প্রত্যয়বিশেষ (নাইকো, যেও নাকো)।

কই—অব্য: কোথায় (জিনিসটা কই?); নৈরাশ্র প্রত্যাশিতের অসম্ভাব অস্বীকার আদর বিন্ময় ইত্যাদি বুঝাইতে (কই আর হল; কই, দিলে না ত; কই, কে দেখেছে? কই আমার বাহু; কই, দেখি!)। [সং. ক]।

কই—বি: মন্তব্যবিশেষ। [সং. কবয়ী]।

কই—কই-র কথ্য রূপ (কহা প্র:)। বিণ: -কে—খুব কথা বলিতে পারে এমন; বক্তৃতাপটু (বলিয়ে-কইয়ে)।

কইলা, (কথ্য) **কইলে**—বি: নবজাত স্ত্রী-বাহুর। [সং. কপিলা]।

কইসন—বিণ: (অপ্র:) কিরূপ। [হি. কৈসন > সং. কীদৃশ]।

কইসর—বি: সম্রাট, বাদশাহ্। [আ. কয়সর > লা. Caesar]।

কউতর (কই)—কবুতর-এর প্রাদে. বিকৃত রূপ।

কওন, **কওয়া**—যথাক্রমে কখন ও কহা-র রূপ-ভেদ।

কংগ্রেস—বি: মহাসভা, মহাসম্মেলন; মার্কিন দেশের ব্যবস্থাপক পরিষৎ; ভারতের জাতীয়

মহাসভা। [ইং. congress]। বিণ: কংগ্রেসী—ভারতের জাতীয় কংগ্রেসের অন্তর্ভুক্ত বা অনুগামী; কংগ্রেস-সদস্যীয়।

কংস, কংস—বি: শ্রীকৃষ্ণের মাতুল দুরাস্তা মথুরাধিপতির নাম। [সং. √কম্ + স, শ (তৃ)]। বি: -হা (-হন্)—কংসবধকারী, শ্রীকৃষ্ণ।

কংস, কংস—কাঁসা; কাঁসার পাত্র। [সং. √কম্ + স, শ (ধ)]। বি: কংসকার—কাঁসার জিনিসপত্র নির্মাতা। বি: কংসবানক (-জ)—কাঁসারি, কাঁসার জিনিসপত্রের ব্যবসায়ী।

কংসক—বি: হীরাকস। [সং. কংস + ক]।

কংসারি—বি: কংসেব শত্রু, শ্রীকৃষ্ণ। [সং. কংস + অরি]।

ককা, ককান (-নো)—ক্রি: (প্রধানত: পীড়িতের ও শিশুর) রক্তস্রবে ক্রন্দন করা; আর্তস্রবে কাঁদা; অতিশয় অনুন্নয়-রিনয় করা (কঁদে-ককিয়ে)। [সং. √কক্]। বি: ককানি—ককানর কাজ বা শব্দ।

ককুদ, ককুৎ (-কুদ)—বি: বাঁড়ের কাঁধের বৃষ্টি, অংসকূট, hump। [সং.]।

ককুভ—বি: বৈদিক ছন্দোবিশেষ; রাগিণীবিশেষ; দিক্। [সং.]।

কক্ষ—বি: প্রকোষ্ঠ, কামরা; বাহুমূল, বগল (কক্ষ-পুট); কোমর, কাঁকাল; গ্রহগণের পরিলম্ব-পথ, orbit (কক্ষচ্যুত নক্ষত্র); (উদ্ভি:) কাণ্ড ও পত্রের মধ্যস্থ কোণ, axil। [সং. √কক্ + স (ণে)]। বিণ: -চ্যুত, -দ্রষ্ট—কক্ষ হইতে বিচলিত পতিত বা বিচ্যুত। বি: -তল—গৃহতল, ঘরের মেজে, বগল। বি: -পুট—বগল।

ককন (-নো), ককখন (-নো), (অশু) ককণো—অবা. ক্রি-বিণ: কখনও, কখনই, কোন সময়েই, কোন কারণেই বা অবশ্যতেই। [বাং. বাসাঘাত-হেতু 'কখন'-শব্দের পরিবর্তিত রূপ]।

ককান্তর—বি: ভিন্ন কক্ষ, অন্ত ঘর। [সং. কক্ষ + অন্তর (নিভা)]।

কখন—অবা. ক্রি-বিণ: কোন সময়ে (কখন বাবে?) বহুক্ষণ আগে (সে ত কখন চলে গেছে)। [বাং. কান্ + পন]। অবা. ক্রি-বিণ: -ই, -ও, কখনো—কোন সময়েই বা কারণেই বা অবশ্যতেই। অবা. ক্রি-বিণ: কখন-কখন, কখন-সখন—সময়ে-সময়ে; মাঝে-মাঝে।

কক্ষ—বি: কাঁকপাখি; বিরাটনগরে অজ্ঞাতবাস-কালে খুঁজিরের ছদ্মনাম। [সং.]।

কক্ষণ—বি: স্ত্রীলোকদের হাতের অলঙ্কারবিশেষ, কাঁকন, বলয়, খাড়ু। [সং.]।

কক্ষত—বি: কাঁকুই, চিরুনি; মংস্তাদির ফুলকা, gills [বি. প.]। [সং.]।

কক্ষাতকা, কক্ষাতী—বি: চিরুনি। [সং.]।

কক্ষর—(১)বি: কাঁকর। (২)বিণ: কর্কশ। [সং.]।

কক্ষাল—বি: অস্থিগণ্ডব, হাড়গাঁজবা, skeleton। [সং. √কক্ + আল (তৃ)]। বি: -মালী (-লিন)—অস্থিমালাধারী রুদ্র, শিব। বি(স্ত্রী): -মালিনী—রুদ্রাণী, কালী। বিণ: -সার অস্থিমাত্র অবশিষ্ট আছে এমন; অতিশয় কৃশ।

কচ—কচ—এর বারানভেদ।

কচ—বি: বৃহস্পতির পুত্র ও শুক্রাচার্যের শিষ্য। [সং. √কচ + অ (তৃ)]।

কচ—বি: চুল। [সং. √কচ + অ (ধ)]।

কচ—বি: কলমাদির সূক্ষ্মভাগ, কং; জমি ইমারত ইত্যাদির তেরচাভাবে বাহির হইয়া থাক; অংশ। [ফা. কচ্]।

কচটা—ক্রি: চটকান, মাথা। [বাং. চটকা (বর্ণ-বিপর্যয়ের ফলে)]। বি. বিণ: -ন, -নো—চটকান, মাথা।

কচড়া—বি: মোটা দড়ি, দড়া। [দেশী]।

কচরমচর, কচরকচর—অবা: চর্বণের বা তর্ক-বিতর্কের বা গোলামালের অনুকারধ্বনিবিশেষ।

কচলা—ক্রি: (প্রধানত: খোঁত করার সময়ে) রগড়ান, চটকান। বিণ: -ন, -নো—রগড়ান, চটকান। বি: -নি—রগড়ান, চটকান, রগড়ান বা চটকান জিনিস।

কচা—বি: গাছের কতিত সরু ডাল। [দেশী]।

কচাং—অবা: সরস বা নরম জিনিস এক কোণে কাটিবার অনুকারধ্বনিবিশেষ।

কচাল, কোচল—বি: বিরক্তিকর তর্কবিতর্ক, ঝগড়া। [দেশী]। বিণ: কচালে, কচুলে—ঝগড়াটে, কোন্দলপরায়ণ।

কচি—বিণ: অতি কাঁচা; নবজাত; অল্পবয়স্ক (কচি ছেলে); নবীন (কচি বয়স)। [দেশী]।

কচু—বি: মানুষের খাণ্ড কন্দবিশেষ; (অবজ্ঞায়) কিছুই না, ঘোড়ার ডিম (সে কচু করবে)। [সং.]। বিণ: কচু-কাটা—অবলীলাক্রমে ও সম্পূর্ণরূপে কতিত। বি: কচু-বোঁচু—বাজে শাক-সবজি, অখাদ্য বস্তু; বাজে জিনিস। বি: -পোড়া—অখাদ্য বস্তু; কিছুই নহে।

কচুরি, কচুরী—বি: লুচি-পুরিজাতীয় খাবার-
বিশেষ। [হি. কচৌরী]।

কচুরিপানা—বি: অতিবৃক্ষিণী জলজ উদ্ভিদ-
বিশেষ, water-hyacinth। [বাং. কচুরি
(আকারগত সাদৃশ্য) + পানা^২]।

কচ্—অব্য: সরস বা নরম জিনিস তীক্ষ্ণধার
অস্ত্রধারা কাটিবার বা দাঁত দিয়া কামড়াইবার
অমুকারধনিবিশেষ। অব্য: -কচ্—ক্রমাগত
পেঁচাইয়া কাটিবার বা চিটাইবার অমুকার-
ধনিবিশেষ। বি: -কচানি, -কাচি—একটানা
কচ্ কচ্ শব্দ; ঝগড়াঝাটি, বকবকানি; তর্ক-
বিতর্ক। বিণ: -কচে—চিটাইলে কচ্ কচ্
আওয়াজ হয় এমন।

কচ্ছ—বি: সমুদ্রকূলের ভূমি, জলময় ভূমি;
গুজরাটের উত্তরে সমুদ্রতীরবর্তী দেশবিশেষ;
কাছা, পরিধেয় বস্ত্রের পশ্চাৎ অঞ্চল। [সং.]।
বি: -টিকা—কাছা, কাছুটি; কোণীন।

কচ্ছপ—বি: কাছিম। [সং.]। বি(স্ত্রী): কচ্ছপী।

কচ্ছম—বি: প্রকাব, রকম। [ফা. কিস্ম]।

কচ্ছ—অব্য: (ব্রহ্ম) কিছু। [হি. কুছ]।

কঙ্কাল—বি: কঙ্কাল, অঙ্গন; কালি, মসী,
ভূসা; মেঘ। [সং. কু(কদ্) + জল]।

কঙ্কালী—বি: পপটিকা, পারদ-গন্ধকযুক্ত কৃষ্ণবর্ণ
ঔষধবিশেষ। [সং. কঙ্কাল + ঐ]।

কঙ্কাল—বি: কাজল, অঙ্গন। [সং. কু(কদ্) +
√জল + অ (ভু)]।

কাঁচ—বি: বাঁশের ডাল। [তু. কম্চা;
অর্বাচীন সং.]।

কঞ্চুক, কঞ্চু—বি: বর্ম, কবচ, গাজোয়া; কাঁচুলি;
জামা; সাপের খোলস। [সং.]।

কঞ্চুকী (-কিন্)—বি: রাজান্তঃপুরচারী সর্বকার্য-
কুশল বুদ্ধ ব্রাহ্মণ; অস্ত্রপুরের নপুংসক বা খোজা
প্রহরী; বর্মধারী; সর্প। [সং. কঞ্চুক + ইন্]।

কঞ্চুলিকা, কঞ্চুলী—বি: কাঁচুলি, স্ত্রীলোকের
সুনাররণ। [সং.]।

কঞ্চুল—বি: নারীগণের আভরণবিশেষ। [সং.]।

কঞ্জ—বি: পদ্মফুল (কঙ্কনয়নী, কঙ্কমুখী)। [সং.]।

কট্—কট্—এর বানানভেদ।

কট্—(১)বিণ: বন্ধকী, নির্দিষ্ট শর্তযুক্ত (কট-
কবালা)। (২)বি: বন্ধকী তদ্রূপ; কট-কবালা।
[দেশী]।

কটক—বি: সৈন্তবাহিনী; সেনানিবেশ; শিবির;
পর্বতের সান্নিধ্য। [সং. √কট্ + অক (ভু)]।

কট-কবালা—বি: শর্তযুক্ত কবালা। [কট্ + অ.
কবালা]।

কটকিনা, কটকেনা—বি: নিয়মের বাধা-
বাধি (কটকিনা করা); মেয়াদী ইজারা;
প্রতিজ্ঞা (জীরাধার এটি কটকেনা)। [সং.
কঠিন]।

কটকী—বিণ: ওড়িশার কটক জেলায় বা নগরে
উৎপন্ন (কটকী জুতা)। [কটক + বাং. ঙ্গ]।

কটমট—বিণ: কঠিন, নীরস; দুর্বোধ (কটমট
বিষয়)। বি: কটমটি—দুর্বোধাতা।

কটরকটর, কটরমটর—অব্য: শক্ত বস্তু চিটাইবার
শব্দ।

কটলেট—কটলেট—এর রূপভেদ।

কটা—কয়টা-র চলিত রূপ।

কটা—বিণ: পিজলবর্ণ, (অবজ্ঞার্থে) গৌরবর্ণ।
[দেশী]। -চোখ—(১)বি: পিজলবর্ণ চোখ।
(২)বিণ: বিড়ালক। বিণ: -সে—পিজল
আভ্যাক্ত; ঈষৎ কটা।

কটাক, (কাবো) কটাক—বি: অপাঙ্গদৃষ্টি, আড়দৃষ্টি,
বাকা বা চোরা চাহনি; পরোক্ষভাবে বিরুদ্ধ
সমালোচনা, স্নেহ (কাহারও প্রতি কটাক
করা)। [সং. কট (গমনকারী) + অক্ষি]। বি:
-পাত—বক্রদৃষ্টি; অপাঙ্গদর্শন; স্নেহ, ব্রজোক্তি;
বিন্দুযাত্র নজর। ক্রি-বিণ: কটাকে—নিমেষে,
অবিলম্বে।

কটাল—বি: অমাবস্তায় ও পূর্ণিমায় নদী ও
সমুদ্রে জলোচ্ছ্বাস (কটালের বান); জোয়ার।
ভরা কটাল—অমাবস্তা ও পূর্ণিমায় নদী ও
সমুদ্রে পূর্ণজলোচ্ছ্বাস; পূর্ণজোয়ার। মরা
কটাল—ভাঁটা। [তু. তামি. কডেল = সমুদ্র]।

কটাল্, কটাং—অব্য: শক্ত বস্তু দাঁতদ্বারা একে-
বারে কাটিয়া ফেলার শব্দ। [দেশী]। অব্য:
কটাল্-কটাল্—তীর্থ যাত্রণার শব্দ; পিঁপড়ার
কামড়ের কল্পিত শব্দ।

কটাসে—কটাং প্রঃ।

কটাহ—বি: কড়াই; রন্ধনপাত্রবিশেষ। [সং.]
কটিং—কটাং-র আদরার্থক বা সংখ্যার অজ্ঞাত-
বোধক রূপ।

কটিং, কটী—বি: কোমর, মাজা, মানবদেহের
মধ্যদেশ। [সং.]। বি: -তট্, -দেখ—কোমর।
বি: -হ, -বন্ধ—ঘুনসি, কোমরবন্ধ, belt।
বি: -বাত, -দুল—কোমরের বাত বা বেদনা।
বি: -বলন, -বাল—কোমরের কাপড়, পরনের

কাশড় (অর্থাৎ শাড়ি ধুতি)। বি:—ভূষণ—
চন্দ্রহার। [সং. যুগল]।

কটু—বিণ: তিত্তো; ঝাল (কটুরস:) উগ্র,
কঠোর (কটুবাঁকা); বিবাদ (কটু হইয়া
যাওয়া)। [সং. √কট্+উ (ড়)]। বি:
—কাটব্য—কড়া কথা, গালামন্দ। বি:—তাড়।
বি:—তৈল—সরিষার তেল। বি: কটুভিত্তি—
দুর্ভাষা; গালিগালাজ।

কটোরা—বি: বাট; বুরি। [সং.]।

কটু—অব্য: শক্ত জিনিস কাটিবার বা কামড়াই-
বার শব্দ। [সং. √কট্]। অব্য: কটুকটু—কটু
করিয়া কামড়াইলে যে রূপ বাধা বোধ হয়
সেইরূপ (কান কটুকটু করা)। বিণ: কটুকটে
—কটুকটু শব্দকারী (কটুকটে ব্যাঙ); কঠোর,
কর্কশ, মর্মভেদী, নীরস (কটুকটে কথা)। অব্য:
কটুমটু—ক্রোধের ভাব প্রকাশ (কটুমটু করে
তাকান)। বিণ: কটুমটে—নিরস, কঠোর।

কটুর—বিণ: চরমপন্থী, আপসবিরোধী (কটুর
বিচ্ছেদকারী)। [হি.]

কটিন—বিণ: শক্ত, দৃঢ়; কঠোর, নিষ্ঠুর (কটিন-
হৃদয়); দুরূহ, দ্রুতবেগ (কটিন পুতক); ভীষণ
(কটিন বিপদ); দুরারোগ্য (কটিন রোগ); সহজে
সমাধান করা যায় না এমন (কটিন সমস্যা বা
মামলা)। [সং. √কঠ্+ইন (ড়)]। বিণ(স্ত্রী):
কঠিনা। বি:—তাড়, কাটিনা।

কঠোপনিষৎ—(দ), কঠোপনিষৎ—বি: কঠ-
প্রোক্ত উপনিষৎগ্রন্থ। [সং. কঠ+উপনিষৎ]।

কঠোর—বিণ: কটিন, শক্ত, দৃঢ়; নির্মম, পক্ষপ
(কঠোর বাঁকা); দুরূহ (কঠোর শাস্ত্র); ভীষণ
(কঠোর পরীক্ষা); দৃঃসহ (কঠোর পরিচরম); শুদ্ধ,
নিরস। [সং. √কঠ্+ওর (ড়)]। বি:—তা।

কড়, কড়—বি: বিবাহকালে কস্তুর হাতে ধারণীয়
বলয়বিশেষ। [সং. কটক]।

কড়, কড়া—বি: মুকুল হইতে বহির্গত প্রথম
অবস্থার ফল। [সং. কলি]।

কড়ই—কড়া-র প্রাচীন রূপ।

কড়ক—বি: করকচ লবণ। [সং.]

কড়কচ—বি: সমুদ্রজাত লবণ, করকচ লবণ।
[সং. কড়ক]।

কড়কড়, কড়মড়—অব্য: অনুকার শব্দ (যেহে
কড়কড় শব্দ, কটিন দ্রব্য চিটাইবার কড়মড়
শব্দ)। [দেশী]। বিণ: কড়কড়ে, কড়মড়ে—
শুদ্ধ ও ভদ্র, বাঁহা চিটাইলে কড়কড় করে।

বি: কড়কড়ানি, কড়মড়ানি—কড়কড় বা
কড়মড় শব্দ।

কড়কা—ক্রি: ধমকান, ভৎসনা করা। বি:—ন,
—নো—ধমকানি, ভৎসনা। [সং. কটাকা (৭)
+বাং. আন—ডু. হি. কড়কান]।

কড়জ—বি: নারিকেলমালার প্রস্তুত ভিন্কাপাত্র-
বিশেষ; জলপাত্রবিশেষ। [সং. করজ]।

কড়চা—বি: (বৈ.শা.—সাধারণতঃ পদ্মে লিখিত)
ইতিবৃত্ত দিনলিপি জীবনী বা বৃত্তান্ত; প্রজ্ঞার
দেয় প্রাজ্ঞনার বিবরণ সম্বলিত হিসাবের বহি।
[ডু. হি. কড়খা]।

কড়তা—বি: দ্রব্যের বিক্রয়কালে পাত্রের বা
আধারের ওজন, tare। [দেশী]।

কড়মড়, কড়মড়ানি, কড়মড়ে—কড়কড় দ্রঃ।

কড়া, কড়া—ধাতুবলয়; বালাব স্থায় হাতল; আংটা।
[সং. কটক]।

কড়া, কড়াই—বি: কটাহ, রন্ধনপাত্রবিশেষ।
[সং. কটাহ]।

কড়া, (১) বিণ: শক্ত, কটিন, কঠোর; তীব্র,
প্রখর (কড়া তাপ); প্রবল, উগ্র (কড়া মেজাজ);
কটু (কড়া কথা); কর্কশ, দুরূহ (কড়া চামড়া)।
(২) বি: চর্মের ঘর্ষণজনিত কাঠিন্য, ঘাঁটা (হাতে
কড়া পড়া)। [সং. কঠোর]। কড়, কড়া—(১)
বিণ: কটিন, কঠোর; (২) বি: কড়াকড়ি (বেশী
কড়াকড়ি ভাল নয়)। বি:—কড়ি, কড়ি,—বাঁধা-
বাঁধি; কঠোর শাসন।

কড়া, কড়া—বি: কর্দক, কড়ি। [সং. কর্দক—ডু.
হি. কোড়ী]। বি. বিণ: এককড়া—অতি তুচ্ছ বা
সামান্য পরিমাণ (এককড়া বা এক কড়ার কাজ)।
বি:—কিছা, (গ্রা.)—কিছা, —কে—(১) হইতে
১০০) কড়ার হিসাব। বি. —কড়ি—কড়ি দ্রঃ।

কড়া, কড়া—বি: কড় দ্রঃ।

কড়া, কড়া—অব্য: বস্ত্রপাত বা হাড় ভাঙ্গার অনুকার-
শব্দবিশেষ।

কড়ার, কড়ার—বিণ: পিঙ্গলবর্ণ। [সং.]।

কড়ার, কড়ার—বি: অঙ্গীকার, শর্ত (কড়ারে আবদ্ধ,
কড়ার করা)। [আ. করার]। বিণ: কড়ারী
—অঙ্গীকার-নির্দিষ্ট, শর্তানুযায়ী।

কড়ি, কড়ি—বি: ঘরের ছাদ ধারণের কাঠ বা লোহার
আড়কাঠ, আড়া, joist। [সং. কাণ্ড]।

কড়ি, কড়ি—বি: শামুকজাতীয় সামুদ্রিক জীববিশেষের
খোল, কর্দক; অর্থ (বেড়ের কড়ি)। বিণ:

—কপালে—বাহার অর্থভাগ্য ভাল। [সং. কর্দক]।

কড়ি—বি: (সদীতে) নির্দিষ্ট স্থরের অপেক্ষাকৃত চড়া বা বিবৃত পরদা (কড়ি ও কোমল)।

[দেশী]। বি: অধম—কড়ির ঈষৎ সংবৃত পরদা।
কড়িয়াল_১, কড়িয়াল_২—বিণ: ধনবান, অর্থশালী।
[বাং. কড়ি + আল, অ্যাল]।

কড়িয়াল, কড়িয়াল_২—বি: বলগার কড়া বাহা ঘোড়ার মুখে থাকে। [কড়া ৩:]।

কড়ুয়া—বিণ: কটু, তীব্র (কড়ুয়া গন্ধ); কড়া (কড়ুয়া তামাক); সরিষা হইতে প্রস্তুত (কড়ুয়া তেল)। [দেশী]।

কড়ে—বিণ: কনিষ্ঠ, ছোট, ক্ষুদ্র (কড়ে আঙ্গুল)।
[সং. কনীয়ম]। কড়ে আঙ্গুল—মামুষের হাতের বা পায়ের ক্ষুদ্রতম অঙ্গুলি। কড়ে রাড়ি—বাল-বিধবা।

কণা, কণ, কণিকা, কণী—বি: অতি ক্ষুদ্র বা ক্ষুদ্র অংশ, রেণু, গুঁড়া; শস্তের ক্ষুদ্রাংশ, চালের ধূদ।
[সং.]।

কণাম—বি: বৈশেষিক দর্শন-প্রণেতা মুনিবিশেষ।
[সং. কণ + √অন্ + অ (ত্ব)]।

কণ্টক—বি: কাঁটা; মৎস্তের অস্থি; অন্তরায়, বাধা (মুখের কণ্টক); লজ্জা, কলঙ্ক (কলের কণ্টক); ক্ষুদ্র শত্রু; রোমাঞ্চ। [সং. √কণ্ট + অক (ত্ব)]।

বি: কণ্টক, কণ্টকফল, কণ্টকীফল—কাঁটাল; কাঁটালগাছ। বি: শব্দ—ব্যগ্রাণ, অস্বস্তি। বিণ: কণ্টকিত—রোমাঞ্চিত; কণ্টকপূর্ণ। কণ্টকী (-কিন)—(১)বিণ: কণ্টকযুক্ত; (২)বি: খেজুরাদি কাঁটাওয়ালা গাছ; বেউড় বাঁশ; অতিশয় কাঁটা-যুক্ত মৎস্তবিশেষ। বি: কণ্টকোচ্ছার—কাঁটা দূরী-করণ; বিঘ্ননাশ; শত্রুদমন। কণ্টকে কণ্টকোচ্ছার—শত্রু বা দুষ্কের বিরুদ্ধে অপর শত্রু বা দুষ্কে লেগাইয়া দিয়া দমন করা।

কণ্টকারী—বি: ভেদন বৃক্ষবিশেষ। [সং. কণ্ট-কারী]।

কণ্টাকটর (-টার)—কনটাকটর-এর বানানভেদ।

কণ্ঠ—বি: গলা, গলদেশ (কণ্ঠভূষণ); স্বরনালী (কণ্ঠরোধ); গলার স্বর (হৃকণ্ঠ)। [সং. √কণ্ঠ + ঠ (ত্ব)]।-গড়—কণ্ঠাগত-র অমুরূপ। বি: সালী, সালি—গলনালী। বিণ: বন্ধ, লগ্ন, লগ্নি—আলিঙ্গন করিয়া গলা জড়াইয়া ধরিয়া আছে এমন। বি: কুণ্ঠ—হার চিক মালা ইত্যাদি গলার গহনা। বি: অগ্নি—কণ্ঠে ধারণী রক্ত; (আল.) পরম আদরের পাত্র; গলার সমুখভাগই উঁচু হাড়, Adam's apple। বি: রোম—বাস-

রোধ; কথা বলিবার ক্ষমতা বা প্রতিবাদ করিবার অধিকার বিলোপ (সংবাদপত্রের কণ্ঠ-রোধ)। বিণ: লগ্ন—গলার জড়ান। বিণ: বন্ধ—কণ্ঠে অবস্থিত; মুখস্থ। বি: হার—গলার হার; (আল.) পরম প্রিয় পাত্র বা বস্তু। বি: কণ্ঠা—গলদেশের দুই পার্শ্ব হাড়, কণ্ঠাহি, clavicle। বিণ: কণ্ঠাগত—কণ্ঠ পর্ষস্ত

আসিয়াছে এমন; বাহির হইতে উদ্ভূত। কণ্ঠাগত-প্রাণ—(১)বিণ: প্রাণ বাহির হইবার উপক্রম করিয়াছে এমন, মুমূর্ষু; অত্যন্ত ক্লান্ত; (২)বি: বাহির হইতে উদ্ভূত এমন প্রাণ। বি: কণ্ঠাভরণ—গলার ভূষণ; হার মালা ইত্যাদি। বি: কণ্ঠ—বৈকবদের গলার তুলসীর মালা। বি: কণ্ঠি-ধারণ—বৈকবদের তুলসীর মালা ধারণ, বৈকব-ধর্মগ্রহণ। বি.বিণ: কণ্ঠিস্মারী (-রিন্)—বৈকব, বৈরাগী। বি: কণ্ঠিবদন—বৈকবদের মধ্যে প্রচলিত কণ্ঠিবিনয়দ্বারা সম্পাদিত বিবাহপ্রথা-বিশেষ। বি. কণ্ঠী, কণ্ঠিকা—গলার একনর মালা; কণ্ঠি। বিণ: কণ্ঠোষ্ঠা—কণ্ঠ ও ওষ্ঠ হইতে উচ্চারিত (কণ্ঠোষ্ঠাবর্ণ)—ও ও ইত্যাদি। বিণ: কণ্ঠা—কণ্ঠস্বকীয়; কণ্ঠ হইতে উচ্চারিত (কণ্ঠাবর্ণ)=অ আ ক-বর্ণ হ।

কণ্ডন—বি: কাড়ান, শত্রুদি ছাঁটিয়া তুষ ও অমুরূপ পার্শ্ব নিক্ষেপন। [সং. √কণ্ঠ + অন (ভা)]। বি: কণ্ডনী—মূল; উৰলি।

কণ্ডু—বি: চুলকানি; কণ্ডু; মূনিবিশেষ। [সং. √কণ্ঠ + উ (ভা)]।

কণ্ডু—বি: চুলকানি, খোস-পাঁচড়া। [সং. √কণ্ড + কিপ্ (ভা)]। বি: কণ্ড—কণ্ডু; (আল.) ব্যবহারের জন্ত ব্যগ্রতা (হস্তকণ্ডুতি, কণ্ডকণ্ডুতি)। বি: কণ্ডন—কণ্ডুতি; চুলকান। বিণ: কণ্ডান—চুলকাইতেছে এমন।

কণ্—বি: কলমের মুখ, কণ্ঠ।

কত—(১)বিণ: কি পরিমাণ, কয়টা, কয়জন (কত দুধ? কত আম? কত লোক?) ; বহু (কত লোকেই ত জানে)। (২)ক্রি-বিণ: বহু পরিমাণে (কত বললাম ভবু শুনল না)। (৩)বি: বহু বস্তু (কত এল, কত গেল)। (৪)সর্ব: পূর্বো-ল্লিখিত বস্তুর কি পরিমাণ (তোমার কত চাই?)। [বাং. কি বা কে (সং. কিম্) + ত]। কত করিয়া—কি মরে (কত করিয়া কিনিলে?) ; বহু অমুনরবিনয় করিয়া (তাহাকে কত করিয়া বলিলাম) ; বহু চেষ্টার ফল (কত করিয়া পাস

করিয়াছি)। -ক-(১)বিণ: কিছু পরিমাণ (কতক জল, কতক মানুষ); (২)ক্রি-বিণ: অংশত: (বই-খানা কতক পড়েছি)। (৩)সর্ব: পূর্বোল্লিখিত বস্তু বা ব্যক্তির কিছু অংশ (আমগুলির কতক টক)। (৪)বি: কিছুপরিমাণ লোক (দেশের কতক অর্ধাংশে থাকে)। কত কি—নানারকম (কত কি খাবার); অবর্ণনীয় বা অভাবনীয় অনেক প্রকার বস্তু বা ব্যাপার (কত কি দেখেছি, কত কি ঘটিবে)। -কখন-(১)বি: কিছু সময়; বহু কখন; (২)ক্রি: কত সময় পূর্বে (কতকখন এসেছে?) ; কিছু সময় ধরিয়া (কতকখন নীরব रहিলা)। -দূর-(১)বি: কিছু দূর; বহু দূর; (২)ক্রি-বিণ: কিছু দূরে; কত দূরে। -কত না—অবর্ণনীয়রূপে বহু বা বহু পরিমাণে (কত না দুঃখ, কত না কৈদেছি)। ক্রি-বিণ: -বার—(প্রশ্নে) কয় বার; বারংবার। বিণ. ক্রি.বিণ: -বহু—বহু-প্রকার বা বহু-প্রকারে (কতমত চেষ্টা, কতমত করে দেখেছি)। বিণ: -শত—অসংখ্য (কতশত লোক)। বিণ: -হু—(ব্রজ.) কতই, বিবিধ, বহু (“চুখন করল কতই ছন্দ” : বিভা.)।

কতবেল, কৎবেল—কয়েতবেল-এর রূপভেদ।

কতল—বি: শিরচ্ছেদ। [আ. কৎল]।

কতি—বিণ: কত। [সং. কিম্+অতি]।

কতিপয়—বিণ: কয়েকটি, কতকগুলি। [সং. কতি (+প)+অয়]।

কতেক—বিণ: কত (“কতেক মধু গ্রাম নামে আছে গো” : চণ্ডী.)। [বাং. কত+এক]।

কথক—বি: পুরাণের ব্যাখ্যাকারক বা পাঠক; বক্তা। [সং. √কথ্+অক (ত্ব)]। বি: -ঠাকুর—যে ব্রাহ্মণ পুরাণ পাঠ করিয়া; শোনান বা পুরাণের ব্যাখ্যা করেন। বি: -তা—কথকের বৃত্তি; পুরাণাদি পাঠ ও ব্যাখ্যা।

কথগুন, কথগুণ—অব্য: কোন রকমে। [সং. কথম্+চন, চিৎ]।

কখন—বি: বলা, উক্তি, ভাষণ, বিবৃতি। [সং. √কথ্+অন (ভা)]। বিণ: কখনীয়—কখন-যোগ্য, বক্তব্য।

কথা—বি: উক্তি, বচন (কথা বলা); বিবৃতি (মন্ত্রী কথা); গল্প, আখ্যান (রামায়ণের কথা); প্রতিশ্রুতি (কথা রাখা); মত (এ সম্পর্কে আমার কথা হল); কথকতা (আজ জমিদার-

বাড়িতে কথা হবে); প্রসঙ্গ, বিষয় (কোন কথার অবতারণা); আলাপ (কথা বন্ধ হওয়া); পরামর্শ, প্রয়োচনা (কৈকেয়ী মন্ত্রার কথার বর চাহিলেন); তুলনা (ধনীর সঙ্গে কার কথা); ব্যাপার (যে-সে কথা নয়); আদেশ, অনুরোধ (কথা রাখা); প্রয়োজন, বাধ্যবাধকতা (একজ করতে হবে, এমন কি কথা আছে); ওজর, কৈকিয়ৎ (ভুল হলে কোন কথা শুনব না); প্রবাদ (কথায় বলে)। [সং. √কথ্+অ (ভা)+অ।]। কথাবার সার—কেবল কথাই—কাজ নহে; কাঁকা আওয়াজ; কাঁকি। কথায় কথায়—কথাচ্ছলে; অকারণে বা প্রায়ই (কথায় কথায় ঝগড়া)। কথার কথা—সারহীন বা আন্তরিকতা-শূন্য কথা। কথার ধার—বাক্যের তীব্রতা। কথার নড়চড়—প্রতিশ্রুতিভঙ্গ। ক্রি: কথা কাটা—কথা এড়ান; প্রতিবাদ করা; (কাহারও বা কোন) কথা অযথার্থ বলিয়া প্রতিপন্ন করা। ক্রি: কথা ফোটা—(শিশু, পান্থ, হতবাক ব্যক্তি, প্রভৃতির) মুখে অর্থযুক্ত শব্দ উচ্চারিত হওয়া, কথা বলিতে সমর্থ হওয়া। ক্রি: কথা শোনা—কথা মাছ করা; উপদেশ বা নির্দেশ মানিয়া চলা; কথকতা গ্রহণ করা; তিরস্কার সহ্য করা (অন্ধ না হলে বাবার কথা শুনতে হবে)। বি: -কলি—গৌরাণিক যুদ্ধকাহিনীমূলক ভারতীয় নৃত্যবিশেষ [সং. কথা (= কাহিনী)+কলি (= যুদ্ধ)]। বি: কথা-কাটাকাটি—বাদ-প্রতিবাদ; বচসা; তর্কবিতর্ক। ক্রি-বিণ: -ছলে—কথা-বার্তা বলিতে বলিতে; প্রসঙ্গক্রমে; এক বিষয় আলোচনা করিতে করিতে। বি: -স্তর—কথা-কাটাকাটি, ঝগড়া; অস্ত্র প্রসঙ্গ; কথার মধ্যে অবকাশ; কথার খেলাপ। ক্রি: কথা পাড়া—প্রস্তাব করা; প্রসঙ্গ উপাধন করা। বি: -প্রসঙ্গ—কথাবার্তা, আলাপ, কথার অবতারণা। ক্রি-বিণ: -প্রসঙ্গে—কথায়-কথায়, আলাপ করিতে করিতে। বি: -বার্তা—আলাপ-আলোচনা। বি: -রস—বক্তব্যের বা কাহিনীর আরম্ভ। বি: -শব্দ—উপস্থাপন, গল্প ও গল্পে লিখিত অস্ত্রাঙ্ক রসসাহিত্য। বি: -শব্দশী—উপস্থাপন, গল্প ও গল্পে লিখিত অস্ত্রাঙ্ক রসসাহিত্য প্রণেতা, উপস্থাপিক। বি: কথা-সাহিত্য—গল্প উপস্থাপন প্রভৃতি।

আদিত্তে কত-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথকভাবে দেওয়া হয় নাই, তজ্জন্ত কত প্র:।

কথিত—বিণ: উক্ত; বর্ণিত; উচ্চারিত। [সং. √কথ্ + ত (ধ)]।

কথোপকথন—বি: কথাবার্তা, আলাপ-আলোচনা; আলাপন। [সং. কথা + উপকথন]।

কথ্য—বিণ: বলার যোগ্য বা বলা উচিত এমন; কথনীয়, বক্তব্য; সাধারণে বলে একপ (কথ্য ভাষা)। [সং. √কথ্ + য (ধ)]।

কদম্বর—(১)বি: বিক্রী অক্ষর বা হাতের লেখা।

(২)বিণ: অক্ষর বা হস্তলিপি কুৎসিত এমন। [সং. কু (কৎ) + অক্ষর]।

কদম্ব—বি: জঘন্ত খাচসামগ্রী। [সং. কু (কৎ) + অম্ব]।

কদয়ঙ্গ—বি: মন্দ অভ্যাস। [সং. কু (কৎ) + অভ্যাস]।

কদম্ব_১—বি: পা, চরণ; পদক্ষেপ; অশ্বের গতি-ভঙ্গিবিশেষ। [আ. কদম্ব]।

কদম্ব_২—বি: বৃক্ষবিশেষ বা তাহার ফুল। [সং. কদম্ব]। বি: কদম্বা—(কদম্বফুলের স্থায় আকার-বিশিষ্ট) একপ্রকার মিঠাই।

কদম্ব—বি: কদম গাছ বা ফুল; সমূহ। [সং.]।

কদর—বি: মর্দাদা, সম্মান, আদর, যত্ন। [আ.]।

কদম্ব—বি: বিকৃত অসঙ্গত বা ভ্রাম্যন্তক মানে, কুৎসিত অর্থ। [সং. কু (কৎ) + অর্থ]। বি: -ন, -না—কদম্বকরণ; নিন্দা। বিণ: কদম্বিত, কদম্বীকৃত—কদম্ব করা হইয়াছে এমন।

কদম্ব—বিণ: অতিশয় কুৎসিত, জঘন্ত, নীচ; (বিরল) কুপণ। [সং. কু (কৎ) + অর্থ]। বি: -তা।

কদলী, কদল—বি: কলা; কলাগাছ। [সং.]। বি: কদলীকুসুম—মোচা।

কদাকার—বিণ: অতিশয় কুৎসিত বা জঘন্ত আকৃতিবিশিষ্ট। [সং. কু (কৎ) + আকার]।

কদাচ—অবা.ক্রি-বিণ: কখনও; কখনই; দৈবাৎ কখনও। [সং. কদাচন]।

কদাচন, কদাচিৎ—অবা.ক্রি-বিণ: কোন সময়ে; দৈবাৎ কখনও, বড় একটা নহে। [সং. কদা + চন, চিৎ]।

কদাচার, কদাচরণ—(১)বি: জঘন্ত আচরণ। (২)বিণ: কুৎসিত আচারবিশিষ্ট। [সং. কু (কৎ) + আচার, আচরণ]। বিণ: কদাচারী (-রিন্)—জঘন্ত আচরণকারী।

কদাপি—অবা. কখনও; কখনই; কোন এক সময়ে; কদাচ। [সং. কদা + অপি]।

কদিন, (কথা.) কদিন—ক্রি-বিণ: কয়দিন, কতদিন; অল্প কিছু দিন। [বাং. কয় + দিন]।

কদু—বি: লাউ। [দেশী—তু. হি. কদু]।

কদুস্তি—বি: অশ্লীল বচন; দুর্ভাষা, কুকথা। [সং. কু (কৎ) + উস্তি]।

কদুস্তর—বি: খারাপ বা অসঙ্গত জবাব; চোপড়া, মুখে মুখে জবাব। [সং. কু (কৎ) + উস্তর]।

কদুক, কবোক—বিণ: ঈষদ্রুণ, অল্প গরম। [সং. কু (কৎ বা কব) + উক]।

কনক—বি: স্বর্ণ, সোনা। [সং. √কন্ + অক (ড়)]। বি: -চাঁপা—স্বর্ণকান্তিযুক্ত ফুলবিশেষ।

-চুড়—(১)বি: ধাতুবিশেষ, (২)বিণ: শীর্ষদেশে স্বর্ণমণ্ডিত এমন ('কনকচুড় মুকুটধারি': রবীন্দ্র)। বি: -মুকুট—স্বর্ণনির্মিত মুকুট। বিণ: -রঞ্জিত—সোনার জলে গিলটি করা হইয়াছে এমন। বি: কনকচাল—স্বর্ণের পর্বত; স্বর্ণময় পর্বত। বি: কনকাজালি—হিন্দু বিবাহসম্বন্ধে আনুষ্ঠানিক স্রবণাদি দানবিশেষ, প্রতিমানিরঞ্জনের পূর্বে একপ দানবিশেষ।

কনকন—অবা: তীব্র যন্ত্রণা (গীত কনকন করা), তীব্র শীতবোধ। ক্রি: কনকনান (-নো)—কনকন করা। বি: কনকনানি—কনকন করার অন্তর্ভুক্তি। বিণ: কনকনে—যন্ত্রণা বা অস্বস্তি জন্মায় এমন (কনকনে শীত), তীব্র শীতল (কনকনে হাওয়া)।

কনকচাল, কনকাজালি—কনক জং।

কনকানটে—বি: রক্তাক্ত নটেগাকবিশেষ। [?]।

কনট্রাকটর (-টর)—বি: ট্রিকাদার। [ইং. contractor]। বি: কনট্রাকটরি (-টারি)—ট্রিকা-দারি।

কনভোকেশন—বি: বিধিবিহীনসমূহের বার্ষিক উপাধি-বিতরণ-সভা বা সমাবেশ-উৎসব। [ইং. convocation]।

কনসার্ট—বি: (বিবিধ বাস্তবশব্দ) একতান। [ইং. concert]। কনসার্ট পার্টি—একতানবাদকের দল।

কনস্টেবল, কনস্টবল—বি: পাহারাওয়াল, পুলিশ প্রহরী। [ইং. constable]।

কনিষ্ঠ—বিণ: সর্বাংগে ক্ষুদ্র বা ছোট (কনিষ্ঠ অঙ্গুলি); বয়সে সর্বাংগে ক্ষুদ্র ছোট (কনিষ্ঠ পুত্র); অমুজ, পরে জাত (কনিষ্ঠ সহোদর)। [সং. কুণ বা অল্প + ইষ্ঠ]। কনিষ্ঠা—(১)বিণ(স্ত্রী):

সর্বাপেক্ষা ছোট বা অল্পবয়স্ক, অল্পজ্ঞা; (২)বিঃ
কড়ে আঙ্গুল।

কস্মীনিকা—বিঃ চন্দ্র তারা বা মণি; কড়ে আঙ্গুল;
কনিষ্ঠা ভগ্নী। [সং.]।

কস্মীয়ান্—(২য়)—বিণঃ দুইয়ের মধ্যে ছোট বা
অল্পবয়স্ক; কনিষ্ঠ; অতি ক্ষুদ্র। [সং. যুবন্ বা
অল্প + ঈয়ন্]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **কস্মীয়নী**।

কস্মুই—বিঃ বাহ ও হস্তের সংযোগগ্রস্থি। [সং.
ককোণি]।

কস্মে—বিঃ বিবাহের পাত্রী; বিবাহোপযোগ্য
কুমারী, নববধূ। [সং. কস্তা]। বিঃ **চন্দ্রম**—
বিবাহকালে কস্তার মুখমণ্ডল চন্দ্রনদ্বারা চিত্রণ।
বিঃ **বৈট**—নববধূ; বালিকাবধূ; কনিষ্ঠা বধূ।

কস্মেটবল—কস্মেটবল—এর বানানভেদ।

কস্মকন্—কস্মকন্—এর বানানভেদ।

কস্মোল—বিঃ অল্পবয়স্ক অস্ত্রাঙ্ক প্রবাদি নির্দিষ্ট
পরিমাণে ও মূল্যে জনসাধারণের নিকট সর-
বরাহের জন্ত সরকারী ব্যবস্থা বা প্রতিষ্ঠান। [ইং.
control]।

কস্মা—বিঃ কাঁথা। [সং.]।

কস্ম—বিঃ যে উভিদের প্রধান অংশ মৃত্তিকামধ্যে
থাকে যেমন আঙ্গুল কচু। [সং. √কন্ + অ(র্থ)]।

কস্মর—বিঃ পর্বতের গুহা। [সং.]।

কস্মর্প—বিঃ মদন, কামদেব। [সং.]।

কস্মল—বিঃ কলহ, বিবাদ; যুদ্ধ; কদলীবৃক্ষ।
[সং.]। বিণঃ **কস্মলিলা**—কগড়াটে, কুঁচুলে [সং.
কস্মল + বাৎ. ইয়া]।

কস্মু—বিঃ লৌহময় পাকপাত্র, কড়া, তাওয়া;
তন্দুর। [সং. √কন্ + উ (ধি)]।

কস্মুক, **কস্মুক**—বিঃ ভাঁটা, বল। [সং. √কন্
+ উক, উক (ভৃ)]। বিঃ **কস্মুকটীড়া**—গোলা
লইয়া খেলা, বল লইয়া খেলা।

কস্ম—বিঃ কাঁধ; মাথা; দেহ, ধড়। [সং. ক্শ্বক]।

কাটী—(১)বিঃ কবক; (২)বিণঃ মস্তকহীন।

কস্মর—বিঃ ঐবী, কাঁধ। [সং.]।

কস্মা, **কস্মী**, **কস্মনা**—বিঃ কর্তব্য কাজ, করণীয়
কাজকর্ম। [সং. করণীয়—তু. হি. কস্মনা]।

কস্মা—বিঃ দশবৎসরবয়স্ক কুমারী; তনয়া,
কস্তা। [সং. কস্তা + ক + আ]।

কস্মা—বিঃ দুহিতা, মেয়ে; অবিবাহিতা বা
বিবাহোপযোগ্য কুমারী; বিবাহের পাত্রী;
(জ্যোতিষ.) রাশিবিশেষের নাম। [সং. √কন্ + ষ
(ভৃ) + আ]। বিঃ **কস্মী** (ভৃ)—বিবাহে কস্তা-

পক্ষের অভিভাবক বা কর্মকর্তা। বিঃ **কস্ম**—
নারীর অবিবাহিত কাল। বিঃ **নান**—বিবাহের
আনুষ্ঠানিকভাবে পাত্রীকে সম্ভ্রদান; দুহিতার
বিবাহ-প্রদান। বিঃ **নান**—কস্তাকে বিবাহ
দেওয়ার দায়বদ্ধাঙ্গি। বিঃ **পশ**—বিবাহকালে
পাত্রপক্ষের নিকট পাত্রীপক্ষের প্রাপ্য অর্থ। বিঃ
পশ—বিবাহের পাত্রীপক্ষ। বিঃ **প্রাণিধি**—
সমাজসেবিকা বালিকাশ্রমের সম্মেলনেষের সভ্যা,
girl guide [স. প.]। বিঃ **মাত্র**, **মাত্রী**—(ক্রি.)
—বিবাহোপলক্ষে কস্তাপক্ষ হইতে নিমন্ত্রিত
বক্তি।

কপ—**কপ**—এর বানানভেদ।

কপচা—ক্রিঃ পাখি কর্তৃক বুলি আওড়ান; পাণ্ডিত্য
জাহির করিবার জন্ত মামুলি বা শেখা কথা
বলা, বকবক করা; ছাটা (চুল কপচান)। [?]।
ন, -নো—(১)বিণঃ পাখি কর্তৃক উচ্চারিত,
পাণ্ডিত্য জাহির করার জন্ত কথিত; বকবক
করিয়া কথিত; (২)বিঃ কপচানি। বিঃ **নি**—
পাখি কর্তৃক বুলি উচ্চারণ; পাণ্ডিত্য জাহির
করিবার উদ্দেশ্যে মামুলি বা শেখা কথা বলা,
বকবকানি।

কপট—বিঃ চাতুরী, প্রতারণা, শঠতা, ছল (কলিঙ্গে
কপট করি রাখ নিজ দাস : ক. ক.)। (২)বিণঃ
কৃত্রিম (কপট ব্রহ্ম); ছদ্ম (কপট বেশ); শঠ,
প্রতারণক, ভণ্ড (কপট বকু)। [সং.]। বিঃ **ভা**,
কাপট। বিণঃ **চারী**—(রিন)—ছদ্মবেশী, ধূর্ত,
প্রতারণক। বিণঃ **পটু**—কপটতার দক্ষ। বিঃ
প্রবন্ধ—ছলনা, প্রবঞ্চনা। বিঃ **কপটাচরণ**,
কপটাচার—ছলনা। বিণঃ **কপটাচারী**—(রিন)—
কপটাচরণ করে এমন। বিণ(স্ত্রী)ঃ **কপটাচারিণী**।
বিণঃ **কপটী**—(টিন)—প্রবঞ্চক, কপটকারী।
বিণ(স্ত্রী)ঃ **কপটিনী**।

কপনি—বিঃ লাজট। [সং. কৌপীন]।

কপর্দ—বিঃ শিবের জটা; কড়ি। [সং.]।

কপর্দক—বিঃ শিবের জটা; কড়ি। [সং. কপর্দ + ক
(যার্থে)]। বিণঃ **বিহীন**, **শূন্য**, **হীন**—নিঃশব্দ।
কপর্দী—(দীন)—বিঃ শিব। [সং. কপর্দ + ইন্]।
বি(স্ত্রী)ঃ **কপর্দিনী**—পার্বতী।

কপাকপ—কপ্, ক্রঃ।

কপাট—বিঃ দরজার পাল্লা; আবরণ (মেনের
কপাট)। [সং.]। **ক**—ক্লপিণ্ডের কোটরদ্বারের
মধ্যস্থ দরজার স্থায় রক্তনিয়মক আবরণ, valve
[বি. প.]।

কপাটি, কপাটী—বি: হা-ডু-ডু খেলা। [ছি. কবজী]।

কপাল—বি: মাথার খুলি, কেরাটি; ললাট; (বাং.) ভাগা, অদৃষ্ট (কপালে দুঃখ আছে); ভিক্ষাপাত্র; কলসের অর্ধাংশ, খাপরা। [সং. ক + √পাল্ + পিচ + অ(র্ভ)]। ক্রি-বিণ:—ক্লেদে—ভাগ্যক্রমে। বি:—জোর—ভাগ্যের জোর বা অনুকূলত। বি:—জোর-কপাল—শুভাদৃষ্ট, সৌভাগ্য। বিণ:—পোড়া—হতভাগ্য। বি:—ভংগ,—মালী—শিব। **কপাল ঠুকে কাজে নামা**—কলাকল ভাগ্যের হাতে ছাড়িয়া দিয়া কাজ আরম্ভ করা। **কপাল ফেলা**—ভাগ্য বা অবহার উন্নতি হওয়া। **কপাল ভাঙ্গা**—ভাগ্যহত হওয়া। **কপালে ঘা দেওয়া**, **কপাল চাপড়ান**—শোক দুঃখ প্রভৃতি প্রকাশ-কালে কপালে আঘাত হানা। **কপালের লেখা**—ভাগ্যলিপি, ভবিষ্যৎ। **কপালের কের**—অদৃষ্টের বন্ধন।

কপালি—বি: চৌকাঠের মাথা বা মাথার কাঠ, ঝনকাঠ; (প্রাদে.) খেজুরগাছের যেখান হইতে রস নির্গত হয়। [বাং. কপাল + ই ?]।

কপালিনী—কপালী_২ প্র:।

কপালিয়া—বিণ: ভাগ্যবান্। [বাং. কপাল + ইয়া]।

কপালী_১—বি: বান্ধালী জাতিবিশেষ (ধীবর-ওরসে ব্রাহ্মণকন্তার গর্ভজাত); শণ-দড়ি প্রভৃত ও বিক্রয়কারী জাতি। [দেবী]।

কপালী_২—(লিন্)—(১)বি: মহাদেব। (২)বিণ: কপালধারী; (বাং.) ভাগ্যবান্। [সং. কপাল + ইন্]। **কপালিনী**—(১)বিণ(স্ত্রী): কপালধারিণী; (বাং.) ভাগ্যবতী, (২)বি: কালিকাদেবী।

কপালে—কপালিয়া-র চলিত রূপ।

কপি_১—বি: বানর, মরুট। [সং. √কপ্ + ই (র্ভ)]। বি:—কেতন,—ধূজ—অজুন (ইঁহার রথ-চুড়ার হনুমান অবহান করিতেন)।

কপি_২—বি: রচনাদির নকল বা প্রতিলিপি (কপি করা); ছাপাখানায় যে পাণ্ডুলিপি দেখিয়া মুদ্রণ করা হয়। [ইং. copy]। ক্রি: কপি করা—নকল করা; প্রতিলিপি প্রস্তুত করা।

কপি_৩—বি: ব্যঞ্জন রাঁধিয়া খাইবার উপযুক্ত সবজিবিশেষ। [পো. couve]। বি: **ওলকপি**—শালগম-জাতীয় ভক্ষ্য কন্দবিশেষ। বি: **ফুলকপি**—সুবৃহৎ পুষ্পাকার সবজিবিশেষ। বি: **বাঁধাকপি**

—কেবল পত্রগঠিত গোলাকার সুবৃহৎ সবজি-বিশেষ।

কপিকন্দুক—বি: মাথার খুলি। [সং:]।

কপিকল—বি: ভারী ভ্রব্যাদি নির স্থান হইতে উপরে তুলিবার যন্ত্রবিশেষ। [দেবী]।

কপিকেতন—কপি_১ প্র:।

কপিঞ্জল—বি: চাতক বা মৌরবর্ণ তিত্তির পাখি, মূনিবিশেষ। [সং:]।

কপিষ—বি: কয়েতবেল বা তাহার গাছ (বানরের প্রিয় বিচরণস্থান বলিয়া)। [সং. কপি + √ষা + অ (খি)]।

কপিষদ্বজ—কপি_১ প্র:।

কপিল—(১)বিণ: পিজলবর্ণ। (২)বি: পিজল রঙ; সাংখ্যদর্শন-প্রণেতা মূনি। [সং. √কপ্ + ইল (র্ভ)]। বি(স্ত্রী): **কপিলেশ**—কপিলবর্ণের গোর; কামধেনু; স্ত্রী-বান্ধুর, কইলা।

কপিষ—(১)বি: পাণ্ডটে বা মেটে রঙ, নীল-পীত মিশ্রিত বর্ণ। (২)বিণ: মেটে, পাণ্ডটে।

কপোত—বি: পায়রা। [সং. ক + পোত, বা কব্ + ওত]। বি(স্ত্রী): **কপোতী**, (অণু.) **কপোতিনী**।

বি:—**পালি**—অট্টালিকাদির কার্নিস। বি(স্ত্রী):—**পালী**,—**পালিকা**—পায়রার খোপ।—**বস্তি**—

(১)বি: কপোতের আচরণ; কপোতের স্থায় সঞ্চয়রহিত জীবিকা; (২)বিণ: কপোতের স্থায় সম্ভব আহরণ করিয়া বাঁচিতে হয় এমন; সঞ্চয়-হীন বৃত্তিসম্পন্ন। বি: **কপোতজি**—স্টেন। বি: **কপোতেশ্বর**—মহাদেব।

কপোল—বি: গণ্ড, গাল। [সং. ক + √পোলি + অ (র্ভ)]। বি:—**কপনা**—অবাস্তব কল্পনা; গালগল্প। বিণ:—**কপিপত**—মনগড়া।

কপ্—অব্য: তাড়াতাড়ি মুখে পুরিবার বা গিলিবার অনুকরণ। অব্য: **কপকপ**,

কপ্-কপ্—বারংবার ঐরূপ করিবার শব্দ (কপকপ করিয়া খাওয়া)। অব্য. ক্রি-বিণ: **কপাকপ**—কপ্-কপ্ করিয়া (কপাকপ গোলা)।

কক্—বি: জামার হাতা বা আত্তিনের মুখ। [ইং. cuff]।

কফ্—বি: মেহোত্তরস্থ শ্লেষ্মিক ঋতু; শ্লেষ্মা। [সং:]। বিণ:—**ক্**—মেহোদগমক।

ককি, **ককোনি**—বি: কনুই। [সং:]।

ককন—বি: (মুস.) শবাজ্জাদন-বস্ত্র। [আ:]।

ককি—বি: বীজবিশেষ: ইহার দ্বারা চায়ের স্তায় পানীয় প্রস্তুত হয়। [ইং. coffee]।

কফিন—বিঃ কবর দিবার পূর্বে মৃতদেহ রক্ষা করিবার আধার বা বাস্য। [ইং. coffin]।

কব_১—ক্রিঃ কহিব, বলিব। [বাং. ✓কহ্]।

কব_২—অবা. ক্রি-বিণঃ (ব্রজ) কবন, কবে। [সং. কদা—তু. হি. কব্]।

কবচ—বিঃ বর্ম, সাজোয়া, তদ্ব্যাক্ত বিঘ্ননিবারক মন্ত্র, ঐরূপ মন্ত্রযুক্ত মাটুলি বা তাবিজ। [সং. ক + ✓বন্ + অ (ত্ব)]। বিঃ -পত্র—কবচ লিখিবার পত্র, ভূজপত্র। **কবচী** (-চিন্)—(১)-বিণঃ কবচধারী; (২)বিঃ ডিঙ্ক কচ্ছপ ইত্যাদির ছায় শব্দ অবিরণযুক্ত বা খোলকী প্রাণী, crustacean। [বি. প.]।

কবজ_১—বিঃ রসিদ, খত। [আ. কবজ্]।

কবজ_২—বিঃ মাদুলি, তাবিজ। [সং. কবচ]।

কবজা—বিঃ কপাট-যোজক ধাতুনির্মিত পাত; সংযোজক কল যাহার দ্বারা দুইখণ্ড দ্রব্য এমনভাবে জোড়া যায় যে তাহাদেব সহজে ভাঙ করা সম্ভব হয়; (আল.) অব্যাহতি প্রভাব। [আ.]। ক্রিঃ **কবজা করা**—আয়ত্তে আনা বা রাখা।

কবাজ, কবজী—বিঃ মণিবন্ধ; হাতের কবজা। [বাং. কবজা + ঙ্, ঙ্গ]। বিঃ **বাড়ি**—হাতঘড়ি, বিসট-গুয়াচ।

কবন্ধ—বিঃ স্বন্ধকাটা; মস্তকহীন দেহধারী ভূত-বিশেষ; রাহ, ধুমকেতু। [সং.]।

কবায়, কবয়ী—বিঃ কইমাছ। [সং.]।

কবর—বিঃ সমাধি, গোব। [আ. কবর]।

কবরী—বিঃ খোঁপা; বেণী; নারীদের কেশ-বিজ্ঞাস। [সং. ক + ✓বু + অ + ঙ্গ]।

কবর্গ—বিঃ ক্ খ্ গ ঘ ঙ্। এই পাঁচটি বর্ণ।

কবল—বিঃ গ্রাস; কুলকুচা; জ্বরদখল। [সং.]। বিণঃ **কবলিত, কবলীকৃত**—গ্রাস করা হইয়াছে এমন; ভক্ষিত; ঐষ্ট; জ্বরদখলীকৃত।

কবলা—ক্রিঃ কবুল করা বা স্বীকার করা বা অস্বীকার করা; (সাধারণতঃ ঘূসহিসাবে) দিতে চাওয়া (চোরটা কনষ্টেবলকে পাঁচ টাকা কবলাইল)। [আ. কবুল + বাং. স্বী]। -ন, -নো—(১)বিণঃ কবুল করা বা স্বীকার করা বা অস্বীকার করা হইয়াছে এমন; (ঘূস-রূপে) দিতে চাওয়া হইয়াছে এমন; (২)বিঃ কবুল; স্বীকার; অস্বীকার; (ঘূস-রূপে) দিতে চাওয়া।

কবলিত, কবলীকৃত—কবল ত্রঃ।

কবহ, কবহ্—অবা. ক্রি-বিণঃ (ব্রজ.) কখনও। [কব্ ত্রঃ]।

কবাট, কবাটি—যথাক্রমে কপাট ও কপাটি-র রূপভেদ।

কবালা—বিঃ বিক্রয়ের দলিল। [আ.]।

কবি—বিঃ কবিতা-রচয়িতা; পণ্ডিত, তত্ত্বজ্ঞ; (বাং.) একজাতীয় বাস্তবী গান ও তাহার রচয়িতা বা গায়ক। বিঃ **ওয়লা**—যে কবিগান গাহে বা লেখে; কবিগানের দলের অধিকারী।

বিঃ **কবি-কল্পনা**—কাব্যাকারগণের উদ্ভাবনা; মনগড়া বিষয়। বিঃ **প্রসিদ্ধি**—বর্ণনার ব্যাপাবে সুপ্রাচীন কাল হইতে প্রচলিত এবং পরবর্তী যুগের কবিগণ কর্তৃক গৃহীত কল্পনা (যথা, সৃষ্টোদয়ে পদ্মের এবং চন্দ্রোদয়ে কুমুদের প্রকাশ)। **কবির লড়াই**—দুই কবিগানের দলের মধ্যে কবিগানেব মাধ্যমে পরস্পরকে হীন প্রতিপন্ন কবিবার চেষ্টা।

কবিতা—বিঃ পদ্যবচনা, শ্লোক, কাব্য। [সং. কবি + তা (ভা)]।

কবিত্ব—বিঃ কবির ভাব; কবিতা রচনা করার শক্তি, ভাবমার্ধ্ব। [সং. কবি + ত্ব (ভা)]।

কবিলা—বিঃ স্ত্রী, পত্নী। [আ.]।

কবিরাজ—বিঃ কবিশ্রেষ্ঠ, (বাং.) আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসক, বৈদ্য। [সং. কবি + বাজন্]। বিঃ

কবিরাজি—আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসা, কবিরাজের পেশা। বিণঃ **কবিরাজী**—কবিরাজ-সংক্রান্ত বা কবিরাজ-কৃত (কবিবাজী চিকিৎসা)।

কবীরপন্থী—বিণ বিঃ কবীর-প্রবর্তিত বৈষ্ণবধর্ম-মতাবলম্বী। [বাং. কবীর + পন্থা + ঙ্গ]।

কবৃত্তর—বিঃ পায়রা [ফা.—তু. সং. কপোত]। বিস্ত্রীঃ **কবৃত্তরী**।

কবুল—(১)বিঃ স্বীকার (দোষ স্বীকার করা)। (২)বিণঃ স্পষ্ট; দায়িত্ব স্বীকারপূর্বক কৃত (কবুল জবাব); স্বীকার (আল্লামহর নিকট প্রার্থনা কবুল হওয়া)। [আ.]।

কবুলতি, কবুলতী, কবুলিয়ত—বিঃ স্বীকৃতি-পত্র; প্রজা কর্তৃক জমিদারকে খাজনা দিবার অঙ্গীকারপত্র। [আ. কবুলিয়ৎ]।

কবে_১—ক্রিঃ কহিব, বলিব। [বাং. ✓কহ্]। **কবে_২**—অবা. ক্রি-বিণঃ কোন দিন; কোন কালে। [কব্ ত্রঃ]।

কবোচ্চ—কদম্ব ত্রঃ।

কব্য—বিঃ পরলোকগত পিতৃপুরুষের উদ্দেশে নিবেদিত ভোজ্যদ্রব্যাদি। [সং.]।

কম্ভা, **কম্বি** (—**জী**)—বথাক্রমে **কবজা** ও **কবজি**-র বানানভেদ।

কছু—অবা. ক্রি-বিণ: (পক্ষে) কখনও, কোন কালে কোনকালেও। [< কবছ]।

কম_১—বিণ: **কমনীয়**, **বাহুনীয়**, **মনোহর**। [সং. √কম্ + অ (ধ)]।

কম_২—বিণ: **অল্প**; **নূন**; **হীন**, **পশ্চাৎপদ** (সে লাঠিবাজিতেও কম নহে)। [ফা. কম্]। বিণ:

—**জোর**—**দুর্বল**। বি: —**জোরি**—**দুর্বলতা**। বি: —**তি**—**কমের ভাব বা অবস্থা**; **হ্রাস**, **অল্পতা**।

বিণ: —**পোস্ত**—**তেমন মজবুত বা পোস্ত নয়**; **কমজোরি**; **বিচলিত**। বিণ: —**বোশ**—**অল্পাধিক**।

বিণ: —**সন্ন**—**অল্পসল্প**, **একটুআধটু**। **কমসে কম**—**অন্তত: পক্ষে, খুব কম করিয়াও**।

কমঠ—বি: **কচ্ছপ**; **সন্ন্যাসীদের জলপাত্রবিশেষ**। [সং.]। বি(স্ত্রী): **কমঠী**—**কচ্ছপী**।

কমডল_১—বি: **সন্ন্যাসী বা ব্রহ্মচারীদের জলপাত্র-বিশেষ**। [সং. ক + মণ্ড + √লা + উ (র্ড)]।

কমনীয়—বিণ: **মনোরম**; **বাহুনীয়**; **হৃন্দর**। [সং. √কম্ + অনীয় (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): **কমনীয়া**। বি:

—**জ**। **কমনে**, **কমনে**—ক্রি-বিণ: (প্রাদে.) **কোথায়**; **কোন পথে**; **কেনে করিয়া** ('পাঁচার মধ্যে অচিন্ত পাখী কমনে আইসে যায়') [?]।

কমবস্ত, **কমবস্ত**—বিণ: **হতভাণ্য**। [আ. কম্বগ্ণং]।

কমর—**কোমর**-এর রূপভেদ।

কমল—বি: **পদ্ম**। [সং. কম্ + √অল্ + অ (র্ড)]। **কমল-আঁধ**—(১)বিণ: **পদ্মের স্থায় চন্দ্র-বিশিষ্ট**; (২)বি: **পদ্মভূলা (হৃন্দর) চন্দ্র**; **পদ্মভূলা নেত্রবিশিষ্ট ব্যক্তি**। বি: —**কোরক**, —**কোষ**—

পদ্মের কুড়ি। বি: —**পতি**—**বিকু**। —**বোনি**—

(বিকুর নান্তিকমলস্থিত) **ব্রহ্মা**। বি: **কমলালয়া**, **কমলালনা**—**লক্ষ্মীদেবী**। বি: **কমলালন**—

ব্রহ্মা।

কমলা—বি: **লক্ষ্মীদেবী**; **দশমহাবিষ্কার অমৃততমা**; **লেবুজাতীয় সুমিষ্ট ফলবিশেষ (কমলালেবু)**;

কমলা বা **কমলালেবুর** বর্ণের **অম্বরূপ বর্ণ**। [সং. কমল + আ]। বি: —**পতি**—**বিকু**।

কমলাকর—বি: **পদ্মের উৎপত্তিস্থল**; **সরোবর**। [সং. কমল + আকর]।

কমলাগুড়ি—বি: **বস্ত্ররঞ্জনকার্বে ব্যবহৃত কাপ্পির-বুদ্ধজাত ফলের চূর্ণ**। [সং. কাপ্পির]।

কমলালয়া, **কমলালন**, **কমলালনা**—**কমল** ত্রঃ।

কমলিনী—বি: **পদ্মসমূহ**, **পদ্মের ঝাড়**; **পদ্মিনী**। [সং. কমল + ইন্ + ঈ]।

কমলেকামিনী—বি: **দুর্গার রূপবিশেষ**; **কবিকঙ্কণ মুহুন্দরাম চক্রবর্তী কর্তৃক বর্ণিত কালীদেহে দৃষ্টা কমলের উপরে উপবিষ্টা এবং ছতী গ্রাস ও**

উল্লসরণ করিতে নিরতা ভগবতী চণ্ডী।

কমা_১—বি: **বিরামচিহ্নবিশেষ (,)**। [ইং. comma]।

কমা_২—(১)ক্রি: **হ্রাস পাওয়া**, **কমিয়া যাওয়া**। (২)বি. বিণ: **উক্ত অর্থে**। [বাং. √কম্ + আ]।

—**ন**, —**নো**—(১)ক্রি: **হ্রাস বা কম করা**; **খাট করা**; (২)বিণ: **দ্রবীভূত**; (৩)বি: **দ্রবীকরণ**।

কম্বি—বি: **কমতি**, **অল্পতা**, **হ্রাস**। [ফা. কম্ + বাং. ই (ভা)]। বি: —**বোশ**—**হ্রাসবৃদ্ধি**।

কমিউনিজম—বি: **কার্ল মার্কস-এর সমভোগতন্ত্র বা গণসাম্যবাদ**। [ইং. communism]। বি.

বিণ: **কমিউনিস্ট**—**সমভোগতন্ত্রে বা গণসাম্যবাদে বিশ্বাসী**।

কমিটি—বি: **কার্যনিবাহক সমিতি**, **পরিচালক সভা**; **মন্ত্রণাসভা**! [ইং. committee]।

কমিশন, **কমিসন**—বি: **ক্রয়-বিক্রয়ের উপর দস্তরি**, **দালালি**; **অনুসন্ধান-সমিতি**, **তদন্ত-কমিটি**, **আয়োগ**। [ইং. commission]।

কমিশনার, **কমিসনার**—বি: **বিভাগের শাসক**; **মিউনিসিপ্যালিটির সভ্য**; **অনুসন্ধান-সমিতির সভ্য**। [ইং. commissioner]।

কম্প, **কম্পন**—বি: **কাঁপুনি**, **শিহরণ**, **স্পন্দন**। [সং. √কম্প্ + অ, অন (ভা)]। বিণ: **কম্প-জ্ঞান**—**কাঁপিতেছে এমন**।

কম্পাউন্ডার—বি: **উৎথের দোকানে চিকিৎসকের নির্দেশানুযায়ী যে ঔষধ মিশায়**। [ইং. compounder]।

কম্পানি—**কোম্পানি**-র রূপভেদ।

কম্পানিবত—বিণ: **কাঁপিতেছে এমন**। [সং. কম্প + অধিত]। বিণ(স্ত্রী): **কম্পানিভা**।

কম্পাস—বি: **দিগ্‌নির্ণয়-বস্তু**, **বৃত্তাক্ষন-যন্ত্র**। [ইং. compass]।

* আদিতে **কম**- যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসমস্ত **কম** ত্রঃ।

কম্পিত—বিঃ কপিভেছে এমন । [সং. √কম্প + উ (তৃ)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **কম্পিতা** ।

কম্পোজ—বিঃ ছাপানর জন্তু ধাতুনির্মিত অক্ষর সংস্থাপন । [ইং. compose] । বিঃ **কম্পোজিটর**, **কম্পোজিটার**—যে কম্পোজ করে । [ইং. compositor] ।

কম্প্র—বিণঃ কম্পিত । [সং. √কম্প + ব (তৃ)] ।

কম্পর্টার—বিঃ গলাবন্ধ । [ইং. comforter] ।

কম্বল—বিঃ মোটা পশমী চাদরবিশেষ । [সং.] ।

কম্বল-সম্বল—(১)বিঃ অতি দরিদ্র অবস্থা ; সন্ন্যাস-জীবন ; (২)বিণঃ কম্বলই একমাত্র অবলম্বন এমন ; অতি দরিদ্রাবস্থাপন্ন ।

কম্ব—বিঃ শব্দ । [সং. √কম্ব + উ (তৃ)] ।

কম্ভ—(১)বিঃ শব্দের স্থায় রেখাযুক্ত গ্রীবা ; শব্দধ্বনির স্থায় উচ্চ ও গভীর কণ্ঠধ্বর ; (২)বিণঃ শব্দের স্থায় রেখাযুক্ত গ্রীবাবিশিষ্ট ; শব্দধ্বনির স্থায় উচ্চ ও গভীর কণ্ঠধ্বরবিশিষ্ট । বিণ(স্ত্রী)ঃ **কম্ভী** । বিণঃ **গ্রীব**—শব্দের স্থায় রেখাযুক্ত গ্রীবাবিশিষ্ট । বিঃ **গ্রীবা**—শব্দের স্থায় রেখাযুক্ত গ্রীবা ।

কম্ব—**কম্ব**—এর অম. রূপ ।

কম্যানিজন, **কম্যানিসট**—যথাক্রমে কমিউনিজম ও কমিউনিস্ট—এর রূপভেদ ।

কম্ব—বিণঃ অভিলাষী, কামুক, কমনীয়, সুন্দর । [সং. √কম্ব + র (তৃ, ঋ)] ।

কম্ব—বিণঃ কত, কতিপয় (কম্বটি, কম্বজন) । [সং. কতি] ।

কম্ব—ক্রিঃ (কথা ও কাব্য) বলে, কহে [বাং. √কহ] ; ক্রিঃ **লা**—(বে. সা.) কহিল, বলিল ।

কম্বল—**কারিল**-র অপ্র. কোমল রূপ ।

কম্বলা—বিঃ অন্ধার । [প্রাকৃ. কোঁটলা] ।

কম্বল—বিঃ যে ব্যক্তি গ্রামে বাজারে বা আড়তে মাল (বিশেষতঃ ধান চাল) ওজন করে ; শস্ত-সংগ্রাহক ও শস্তরক্ষক । [দেশী] । বিঃ **কম্বালি**—কম্বালের পারিভ্রমিক বা পেশা ।

কয়েক—বিণঃ কতিপয় ; অল্পসংখ্যক । [বাং. কয় (কতি) + এক] ।

কয়েবেল, **কয়েবেল**—বিঃ ছোট বেলের আকারের অগ্ন্যাবাদ ফলবিশেষ । [সং. কপিথ বিথ] ।

কয়েব—(১)বিঃ জেল, ফাটক (কয়েদে থাকা) ;

কারাদণ্ড (কয়েদ হওয়া) । (২)বিণঃ কারারুদ্ধ (কয়েদ করা) । [আ.] **কয়েদি**, **কয়েদী**—(১)বিণ কয়েদে আবদ্ধ ; (২) কয়েদে আবদ্ধ ব্যক্তি ।

কর—বিণঃ কারক, জনক, উৎপাদক, নিমাতা (স্থপকর, চিত্রকর) । [সং. √কৃ + অ (তৃ)] ।

বিণ(স্ত্রী)ঃ **করী** (অর্থকরী বিদ্যা), (বিরল) **করা** ।

কর—বিঃ কিরণ, রশ্মি (রবিকর, চন্দ্রকর) ।

[সং. √কৃ + অ (ধ)] ।

কর—বিঃ হস্ত, হাত (করতল) . (হস্তী) শুও

(করিকর) । [সং. √কৃ + অ (ণে)] । বিঃ **কম্বল**—

হস্তরূপ পদ্ম ; পদ্মের স্থায় হাত । বিণঃ **কম্বলত**—

হস্তগত । বিঃ **কোম্ভী**—করতলের রেখাসমূহ

বাহ্য ভবিষ্যৎ গণনায় কোম্ভীর কাজ করে :

কররেখা-নির্ণাত কোম্ভী । বিঃ **গ্রহ**, **গ্রহণ**—

পাণিগ্রহণ, বিবাহ ; হস্তধারণ । বিণ.বিঃ **গ্রাহক**,

গ্রাহী (হিন্)—পাণিগ্রহণকারী, পতি । ক্রি-

বিণঃ **জেড়ে**—দ্রুইহাত যুক্ত করিয়া । বিঃ **তল**—

হাতের তেলো । বিণঃ **তলগত**—আয়ত্ত.

হস্তগত । **তালি**, **তালী**—হাততালি । বিঃ

ন্যাস—পূজাকালে মন্ত্রোচ্চারণের সহিত কব-

চিহ্নে অঙ্গুষ্ঠাদি অঙ্গুলিস্পর্শ । বিঃ **পম্ব**—**কর**-

কম্বল-এর অনুরূপ । বিঃ **পাড়ন**—বিবাহ । বিঃ

পুটে—জেড়হাত । বিঃ **কম্বল**—হাতের গহনা,

কঙ্কণ । বিঃ **দ্বন্দ্ব**—দ্রুইজনে ঐতিভরে পরস্পরের

হাতকাঁকনি, handshake । বিণঃ **দ্বন্দ্ব**—

হস্তচ্যুত ।

কর—বিঃ রাজস্ব, শুল্ক, খাজনা, ট্যাক্স (tax)

(রাজকর, পথকর, জলকর, আয়কর) । [সং.

√কৃ + অ (ধ)] । বিঃ **গ্রহ**, **গ্রহণ**—রাজস্ব

গ্রহণ, খাজনা আদায় । বিণঃ **গ্রাহ**, **গ্রাহক**,

গ্রাহী (হিন্)—রাজস্ব আদায়কারী (কর, ও

প্রঃ) । বি.বিণঃ **বাজা** (হুঁ)—রাজস্ব প্রদানকারী ।

বিণঃ **দ্বন্দ্ব**—নিষ্কর ।

করই—অসংক্রিঃ (ব্রজ) করিতে । [বাং. √কর] :

করকট—কড়কট—এর বানানভেদ ।

করকটি—(১)বিণঃ কোমল, অপুষ্ট (করকটি

ডাব) । (২)বিঃ ঐরূপ নারিকেল । [গ] ।

করকর—অব্যঃ কীকরের ঘর্ষণজনিত শব্দ,

কাকরের আঁচড় লাগার অনুভূতি ; অস্ত্রিতা-

বোধ ; আলা, যন্ত্রণা (চোখ করকর করা) । ক্রিঃ

করকরা—করকর করা । বিঃ **করকরান** (নো)

—করকর করা। বিণ: করকরে—করুণ, বালির মত দানাদার (ভূ. খরখরে); শুষ্ক ও করকর শব্দ-কারক (করকরে ভাত); আনেকোরা, একেবারে নুতন (করকবে নোট)।

করকা—বি: (মেঘজাত) শিলা, বৃষ্টির সহিত পতিত শিলা। [সং.] বি: —পাত—শিলাবৃষ্টি।

করক—বি: কমণ্ডল; ভিক্ষাপাত্র; নারিকেল-মালা; কোটা, ডিবা; মাথার খুলি, কেরোটি। [সং. √কৃ + অক্ (ধি)]।

করজ, করচা, করজ—যথাক্রমে কড়জ, কড়চা ও করজ—এর রূপভেদ।

করজ, করজক—বি: করমচাগাছ, উহার ফল। [সং.]।

করজা—বি: অন্নফলবিশেষ। [সং. করজ]।

করণ—বি: সম্পাদন; কার্য; কারণ, কার্যের প্রধান সহায় বা সাধক; ইন্দ্রিয়; শরীর; স্থান, ক্ষেত্র, দফতর, অফিস [স. প.]; (ব্যাক.) কারকবিশেষ, ক্রিয়াসম্পাদনে প্রধান সহায়; হিন্দু লেখক-জাতিবিশেষ, কায়স্থবিশেষ। [সং. √কৃ + অন]। বি: —কারণ—বিবাহে আদান-প্রদান-সংক্রান্ত অনুষ্ঠান।

করণিক—বি: কেরানী [স. প.]। [সং.]।

করণী—বি: যে রাশির মূল সূক্ষ্মরূপে বাহির হয় না; √—এই চিহ্ন, surd। [সং.]।

করণীয়—বিণ: করার যোগ্য; করা উচিত এমন, বিধেয়, কর্তব্য, করা হইবে বা করিতে হইবে এমন, বিবাহ সন্ধের উপযুক্ত। [সং. √কৃ + অনীষ (ম)]।

করন্ড, করন্ডক—বি: মোচাক; ফুলের সাজি; কাঁপি। [সং. √কৃ + অণ্ড (ম)]। বি(স্ত্রী): করন্ডিকা, করন্ডী।

করন্ড: (অণ্ড), (চলিত) করন্ড—অব্য.ক্রি-বিণ: করিয়া, করণাত্মক। [বাং. √কর]।

করতা—কড়তা-র বানানভেদ।

করতাল—বি: কাংস্তনির্মিত বায়ত্মবিশেষ, বড় মন্দির। [সং. করত + তাল]।

করদ—বি: অপরকে (বিশেষত: অপর রাষ্ট্রকে) কর দেয় এমন (করদ রাজা)। [সং. করদ + √দা + অ (তৃ)]।

করনা—কমা ঙ্ঃ।

করন্ড—করিন্দ-র অপ্র. রূপ।

করণত—বি: করাত। [স. করত + পত্ৰ]।

করবাল—বি: ডরবারি; খড়্গ। [সং.]।

করবী, করবার—বি: পুষ্পবিশেষ বা তাহার গাছ। [সং.]। বি: রক্তকরবী—লালবর্ণ করবী। বি: শ্বেতকরবী—শ্বেতবর্ণ করবী।

করভ্—বি: মণিবন্ধ বা কব্জি হইতে কনিষ্ঠাঙ্গুলি পৰ্যন্ত কর বা হস্তের বহির্ভাগ। [সং.]

করভ্—বি: হস্তশাবক; উষ্ট্র; উষ্ট্রশাবক; অশ্বতর। [সং.]। বি(স্ত্রী): করভী।

করম—কর্ম—এর কোমল রূপ।

করম্ভা—বি: করঞ্জাফল। [সং. করমর্দক]।

করল—করিল-র কোমল রূপ।

করলা—(দ্রা)—বি: উচ্ছেদজাতীয় ভক্ষ্য ফলবিশেষ। [সং. কারবের]।

করহ—ক্রি (অনু): (অপ্র) কর। [বাং. √কর]।

করা—(১)ক্রি: সাধন সম্পাদন বা অনুষ্ঠান করা (কাজ করা); উৎপাদন বা সৃষ্টি করা, জন্মান (আগুন করা); নির্মাণ করা (বাড়ি করা), উদ্ভাবন করা (বুদ্ধি করা); প্রয়োগ করা, খাটান (জোর করা); নিক্ষেপ করা, ছোড়া, চালান (গুলি করা); যুক্ত বা অধিত হওয়া (রাগ বা শ্রেহ করা); সংকলন করা (পাখা করা), কোথাও বাওয়া ও তৎসংক্রান্ত কাজ করা (তীর্থ করা, বাজার করা); ভাড়া করা (গাড়ি করা); নিয়মিতভাবে হাজির হওয়া বা যাতায়াত করা (আপিস করা); চালান, পরিচালনা করা (সংসার করা); স্থাপন করা (স্কুল করা), রাখা (তরকারি করা); উল্লেখ করা (নাম করা); উপার্জন বা সঞ্চয় করা (টাকা করা); পরিণত করা (গন্ধ করা); অনুবাদ করা (ইংরেজী করা); করা (আঁক করা); পাতা, বিছান (বিছানা করা); পেশা-হিসাবে চালান (ওকালতি করা); হওয়া (পাস করা, মেঘ করা); লওয়া (হাতে করা)। (২)বিণ: করিয়াছে এমন (বাড়ি আলো-করা ছেলে); কৃত, সম্পাদিত (করা অঙ্ক)। (৩)বি: ক্রিয়ায় সকল অর্থে, সম্পাদন করণ ইত্যাদি। [বাং. √কর [সং. √কৃ + আ]]।

করাঘাত—বি: চপেটাঘাত, চাপড়; করতল বা হস্তদ্বারা আঘাত। [সং. করত + আঘাত]।

করাত—বি: কাঠ ও অন্যান্য দ্রব্যাদি চিরিবার দাঁতওয়ালা যন্ত্রবিশেষ। [সং. করণত]। বি: করাত, করাতী—করাতদ্বারা কাঠ চেরা বাহার পেশা।

করান-(নো)—(১)ক্রি: অপরকে দিয়া করাইয়া

লগ্ন। (২) বি. বিগ: উক্ত অর্থে। [বাং. $\sqrt{\text{কর}} + \text{আন}$]।

করায়ত—বিগ: হতগত . অবিগত। [সং. কর৩ + আয়ত্ত]।

করার—কড়ার-এর রূপভেদ।

করাল—বিগ: বড় বড় দন্তযুক্ত, দন্তর; ভয়ানক আকৃতিবিশিষ্ট; ভীষণ; তুঙ্গ। [সং.]। **করনা**—(১) বিগ(স্ত্রী): ভীষণ-মুখবিশিষ্টা; (২) বি: মহাকালী। বি(স্ত্রী): **করালী**—চামুণ্ডা, চণ্ডিকা; অগ্নিজিহ্বাবিশেষ।

করিকর, করিশী—করাী ত্র:।

করিতকর্ম—বিগ: কর্মকুশল; চৌকস। [সং. কৃত-কর্ম]। **করিন্দ**—**করিলান্দ**-এর কোমল রূপ।

করিয়—(১) অস-ক্রি: করিবাব পর (গমন করিয়া, বৃদ্ধি করিয়া)। (২) অবা: স্বায়া, সাহায্যে, অবলম্বনে (হাতে করিয়া, মুখে করিয়া), প্রকারে, উপায়ে (ভাল করিয়া); পর্যায়ক্রমে (দ্রুজন-দ্রুজন করিয়া); হেতুসূচক (তাতে করে < করিয়া)। [বাং. $\sqrt{\text{কর}} + \text{ইয়া}$]।

করিকর—বিগ: করণশীল, করে বা করিতেছে এমন। [সং. $\sqrt{\text{কর}} + \text{ইক}$]।

করিষ্যাম্য—বিগ: যে করিবে এমন ([সং. $\sqrt{\text{কর}} + \text{সামান}$ (ভঁ)])।

করাী (-রিন্)—বি: গজ, হস্তী। [সং. কর৩ + ইন্]। বি(স্ত্রী): **করিশী**। বি: **করিকর**—হাতির শুড়।

করাীব—বি: শুক গোময়, ঘুটে। [সং.]।

করু—ক্রি: (ব্রজ.) করে, করক, করিও ('অসম মহিমা কো করু ও'র: বা. যে.)।

করুণ—(১) বিগ: শোক বা করুণা উদ্বেককর (করুণ বিলাপ): করুণাপূর্ণ (করুণ হৃদয়); আর্ত, কাতর (করুণশব্দে); (অল.) শোকরূপ স্থায়ীভাবে হইতে জাত, করুণা-উদ্বেককর রস। [সং. কৃ + উল]।

করুণা—বি: দয়া, কৃপা, অনুকম্পা। [সং. করুণ + আ]। বিগ: **নিদান**, **নিধান**, **নিধি**, **নিলয়**, **দয়**—কৃপাদু (সচ. ঈশ্বর-সদ্বাক্যে প্রযুক্ত)। বিগ(স্ত্রী): **দয়ী**।

করে, **ক'রে**—**করিয়**-র কথা রূপ।

করেণ—বি: হস্তী। [সং.]। বি(স্ত্রী): **করেণ**, **কা**—হস্তিনী।

করেলা—**করলা**-র রূপভেদ।

করোণেট—বি: লতার কলাই-করা লোহার

তরকারিত পাত বা চাদরবিশেষ [ই corrugated]।

করোটি, করোঠী, করোট—বি: মাথার খুলি। [সং.]। বিগ: **করোটিক**—করোটি-সংক্রান্ত; করোটিতে স্থিত। বি: **করোটিকা**—করোট, cranium [বি. প.]।

কর্ক—বি: ছিপি; ইউরোপীয় কর্ক-নামক বৃক্ষের ছাল যদ্বারা ছিপি তৈয়ারি হয়। [ই. cork]। **কর্কট**, **কর্কটিক**—বি: কাঁকড়া; (জ্যোতিষ.) মেঘাদি দ্বাদশ রাশির চতুর্থটি। [সং.]। বি: **কর্কটান্ধ**—নিরক্ষরেখার ২৩° ২৭' অংশ উত্তরস্থ অক্ষবেধা, Tropic of Cancer। বি: **রোগ**—প্রায়শ: অনারোগ্য দুই ক্ষত-রোগবিশেষ, কান্সার।

কর্কট, **কর্কটী**—বি: কাঁকড়। [সং.]। **কর্কশ**—বিগ: অমৃৎ, পরধরে (কর্কশ গাত্র), শ্রুতিকটু, পরধ (কর্কশ বাক্য), নির্মম, শুষ্ক, নীরস (কর্কশ প্রকৃতি)। [সং.]। বি: **ভা**।

কর্জ—বি: ঋণ, ধার, দেনা। [আ. কর্জ]। **কর্ণ**—বি: (মহাভারত) কৃষ্ণাব কানীন পুত্র। [সং. $\sqrt{\text{কর}} + \text{না}$ (ভঁ)]।

কর্ণ—বি: চতুর্কোণ ক্ষেত্রের এক কোণ হইতে বিপরীত কোণ পর্যন্ত অঙ্কিত সরলরেখা, diagonal। [সং. $\sqrt{\text{কর}} + \text{ন}$ (ধ)]।

কর্ণ—বি: অবশেষ, কান। [সং. $\sqrt{\text{কর্ণি}} + \text{অ}$ (ণে)]। বি: **কুবর**, **বিবর**, **বন্দ**—কানের ফুটা বা ছেদ। বিগ: **গোচর**—অবশেষ বিষয়ীভূত; শ্রুত। বি: **পট**, **পটহ**—অবশ-যন্ত্রের সূক্ষ্ম ঝিলি বাহা আহত হওয়ার ফলেই ধ্বনি শ্রুত হয়। বি: **পথ**—কানের মধ্যে পথ ঢোকার পথ; কর্ণকূহর। বি: **পাড**—অবগ; কান দেওয়া। বি: **বেধ**—কানে অলঙ্কার পরিবার জন্ত ছিদ্রকরণরূপ সংস্কারবিশেষ। বি: **অল**—কানের ময়লা বা ধোল। বি: **অল**—কানের গোড়া। বি: **শূল**—কানের প্রদাহ। **কর্ণ**—বি: নোকাধির হাইল। [সং. $\sqrt{\text{কর্ণ}} + \text{অ}$ (ণে)]। বি: **ধার**—মাঝি, কাঙারী। **কর্ণাত্তর**—(১) বি: অস্ত্র কান বা শ্রুতি। (২) বিগ. ক্রি-বিগ: এক কান হইতে অস্ত্র কানে। [সং. কর্ণ + অস্তর]।

কর্ণিক—বি: চুনবালির প্রলেপ লাগাইবার জন্ত রাজমিস্ত্রিদের যন্ত্রবিশেষ। [দেশী]।

কার্ণিকা—বিঃ কর্ণভরণ ; পদ্মের বীজকোষ ; বৃত্ত ; ব্বেথনী । [সং. কর্ণ + ইক + অা] ।

কার্ণিকার—বিঃ সৌদাল গাছ বা ফুল । [সং.] ।

কর্ণেল—**কর্নেল**—এর বানানভেদ ।

কর্তন—বিঃ ছেদন, কাটা । [সং. √কৃত + অন (ভা)] । বিঃ **কর্তনী**—যদ্বারা কাটা যায়, কাঁচি ; কাতান ।

কর্তব, **কর্তব্য**—বিঃ গানে হরের নানা প্রকার কৌশল প্রদর্শন, সুরভাঁজা । [বি. কর্তব্য] ।

কর্তব্য—(১)বিণঃ করণীয়, অনুষ্ঠেয় ; বিধেয়, উচিত । (২)বিঃ করণীয় কর্ম । [সং. √কৃত + তব্য (ম)] । বিঃ -ভা—উচিত ।

কর্তরী, **কর্তরিকা**—বিঃ ছেদনবস্ত্র ; কাটারি ; কাড়ুরি । [সং.] ।

কর্তা—(কর্তৃ)—বিণ. বিঃ কর্মচারী ; প্রণেতা (গ্রন্থকর্তা) ; নির্মাতা, স্রষ্টা (বিশ্বকর্তা) ; গৃহ-স্বামী ; পতি ; প্রভু, মনিব ; প্রধান ব্যক্তি ; (ব্যাক.) ক্রিয়ার সম্পাদক, nominative । [সং. √কৃত + ত্ব (ত্ব)] । বিণ. বি(স্ত্রী)ঃ **কর্ত্রী**—কর্মসম্পাদনকারিণী ; প্রণেত্রী, গৃহিণী, প্রভু-পত্নী ; অধ্যক্ষা । বিঃ -ভক্ষ্য—আউলটাদ কর্তৃক প্রবর্তিত বৈকল্প ধর্মসম্প্রদায়বিশেষ ; (বাক্যে) ক্ষমতাবান ব্যক্তির স্তাবক বা মোসালেব । বিঃ **কর্তৃত্ব**—কর্তার ভাব পদ বা অধিকার ; প্রভুত্ব, আধিপত্য ।

কর্তিত—বিণঃ কাটা হইয়াছে এমন, ছেদিত, ছিন্ন । [সং. কৃত + ত (ম)] ।

কর্তৃকাম—বিণঃ করিতে ইচ্ছুক, চিকীর্ষু ; কবিত্তে উদ্ভূত । [সং. কর্তৃ + কাম] ।

কর্তৃক—(বাং.) অবাঃ কর্তৃত্বে, দ্বারা (লেখক কর্তৃক উল্লিখিত) । [সং. কর্তৃ—সাধারণতঃ ক্রিয়ার সম্পাদককে বুঝাইতে কর্তৃক এবং ক্রিয়াসাধনের উপায় বা সহায়কে বুঝাইতে দ্বারা ব্যবহৃত হয়] ।

কর্তৃকারক—বিঃ (ব্যাক.) ক্রিয়ার সহিত অধিত কর্তৃপদ, nominative case । [সং. কর্তৃ + কারক] ।

কর্তৃক—কর্তা প্রঃ ।

কর্তৃপক্ষ, **কর্তৃবর্গ**—বিঃ কার্যসম্পাদকগণ, কর্মাধিকারিগণ ; পরিচালকবৃন্দ ; শাসকবর্গ । [সং. কর্তৃ + পক্ষ, বর্গ] ।

কর্তৃবাচ্য—বিঃ (ব্যাক.) যে বাচো ক্রিয়ার কার্য সম্পূর্ণ কর্তৃনিষ্ঠ বা কর্তার অধীন হয়, active voice । [সং. কর্তৃ + বাচ্য] ।

কর্ত্রী—কর্তা প্রঃ ।

কর্দম্ব—বিঃ কাদা, পাঁক ; কলু, পাপ । [সং.] । বিণঃ **কর্দমান্ত**—কাদামাখা, পঙ্কিল ।

কর্পূর—**খর্পূর**—এর রূপভেদ ।

কর্পূর—বিঃ বৃক্ষবিশেষের চোলাই-করা নির্বাস, যেতবর্ণ পক্ষপ্রবাবিশেষ । [সং.] বিঃ -রস—পারদ ।

কবুর্, **কবুর্**—(১)বিঃ রাক্ষস ; পাপ । (২)বিণঃ নানাবর্ণযুক্ত ; চিত্রবিচিত্র । [সং.] বিঃ -পতি—রাক্ষসদের রাজা, রাবণ । বিণঃ **কবুর্পিত**—নানাবর্ণে রঞ্জিত ।

কর্ম—(কর্ম)—বিঃ বাহ্য করা হয় ; কার্য ; কর্তব্য ; উপযোগিতা (সে কোন কর্মের নহে) ; বিবাহাদি সামাজিক অনুষ্ঠান, ধর্মামুষ্ঠান (ক্রিয়াকর্ম) ; বৃত্তি, ব্যবসায় (চিকিৎসকের কর্ম, কর্মস্থল) ; (ব্যাক.) কর্মকারক বা -পদ, objective case বা object । [সং. √কৃত + মন (ম)] । বিঃ -কর্তা—(কর্তৃ)—কর্ম-সম্পাদক । বিঃ **কর্তৃবাচ্য**—(ব্যাক.) যে বাচো কর্মই কর্তা বলিয়া প্রতীত হয় এবং ক্রিয়াটি আপনা-আপনিই নিম্পন্ন হইতেছে বলিয়া মনে হয় (ঝড়ে আম পড়ে) । বিঃ **কান্ড**—নেদের যে অংশে যজ্ঞাদি কর্মের বিধান আছে ; কর্মসমূহ । বিণ.বিঃ -কারী (-রিন্)—কর্ম করে এমন (ব্যক্তি), কর্মী । বিণঃ **কাম্বল**—কার্যদক্ষ । বিণঃ **কাম্ব**—কাজ করিতে সমর্থ । বিঃ **ক্ষেত্র**—কাজের জায়গা । বিঃ **চারী** (-রিন্)—নির্দিষ্ট কর্মসম্পাদনের জন্য বেতনভোগী ব্যক্তি । বিণঃ **কর্তৃ**—কার্যক্ষম, কার্যদক্ষ । বিণঃ **কর্ম**—কর্মক্ষম ; কার্যোপযোগী । বিঃ **ভোগ**—কাজ ছাড়া ; চাকরি ছাড়িয়া দেওয়া । বিঃ **দোষ**—কর্ম বা অজ্ঞার কর্ম করার জন্য অপরাধ ; পূর্বজন্মে কৃত পাপ ; দুরদৃষ্ট । বিণঃ **নাশা**—কর্মণ্ডকারী । বিঃ **ফল**—কৃতকর্মের ফল (বিশেষতঃ, বাহ্য জন্মান্তরেও ভোগ) । বিঃ **বাচ্য** (ব্যাক.)—যে বাচো কর্মই প্রধান হইয়া ক্রিয়াকে নিয়ন্ত্রিত করে । বিঃ **বাদ**—কর্ম করিয়া যাওয়াই মোক্ষলাভের উপায় : এই মত ; কৃতকর্মের ফল ইহজন্মেই হউক, জন্মান্তরেই হউক, ভোগ করিতেই হইবে :

আধিতে কর্ম-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগুভাবে দেওয়া হয় নাই, তৎসম্বন্ধে কর্ম প্রঃ ।

এই মত। বিণঃ-বাদী (-দিন্)—কর্মবাদ মানে এমন। বিঃ-বিপাক—কর্মপরিণতি, কৃত-কর্মের ফলভোগ। বিঃ-বীর—অসাধারণ কর্মী। বিঃ-ভূমি—কর্মক্ষেত্র; সংসার। বিঃ-ভোগ—কর্মের ফলভোগ; বৃথা কষ্টভোগ, অনর্থক পরিশ্রম। বিঃ-যোগ—চিন্তাশোধন-কর শাস্ত্রোক্ত কর্ম; গীতায় নির্দিষ্ট নিষ্কাম কর্মাল্পটানের দ্বারা আত্মোত্তীর্ণসাধন। বিণঃ-যোগী (-গিন্)—কর্মযোগে বিশ্বাসী বা কর্মযোগ-পালনকারী। বিঃ-মালা—কার্যস্থান; কারখানা। বিণঃ-মালী—কর্মসাধনে তৎপর, কর্মে নিষ্ঠা আছে এমন। বিঃ-সচিত্র—কার্য-পরিচালনে সহায়তাকারী, সহকারী; কার্যপরিচালক মন্ত্রী। বিঃ-সাক্ষী (-ক্সিন্)—সকল কর্মের সাক্ষ্যগ্রহীতা; চক্ষুস্বাদি। বিঃ-সিদ্ধি—কার্যে সাফল্য; ইষ্টপূরণ। বিঃ-সূত্র—কাজের নিয়ম ক্রম বা গতিক; কর্মকল; নিয়তি। বিঃ-স্থল, -স্থান—কাজের জায়গা, কার্যালয়, অফিস।

কর্মকার—বিঃ কামার; লোহজীবি। [সং. কর্মন্ + ৮কৃ + অ (তৃ)]।

কর্মধারণ—বিঃ (বাক্.) সমাসবিশেষ যাচাতে সমান-বিভক্তিবুক্ত বিশেষণ ও বিশেষ্যগণের মিলন হয় এবং পরসপদ বিশেষ্যের অর্থ প্রধান হয় (যথা—নীলোৎপল, কানাকড়ি)। [সং. কর্মন্ + ৮ধৃ + গিচ + অ (তৃ)]।

কর্মপ্রবলী—বিণঃ (বাক্.) অব্যয় পদবিশেষ, যাচা নির্দিষ্ট অর্থে কোন বিশেষ্য বা সর্বনামের পর ব্যবহৃত হইয়া উহাকে বিভক্তিবুক্ত করে (যথা—হাত দিয়া করা, গাছ হইতে পড়া, তোমার প্রতি) [সং.]।

কর্মকর্ম (-র্মন্)—বিঃ কাজ ও অকাজ; কর্তব্য ও অকর্তব্য। [সং. কর্মন্ + অকর্মন্]।

কর্মব্যাক—বিঃ কার্যের পরিদর্শক তদ্ব্যবহারক বা পরিচালক। [সং. কর্মন্ + অধ্যাক্]।

কর্মনিবন্ধ—বিঃ কার্যবাগশ্লেষ, কাজের বান্ধন বা তাগিদ। [সং. কর্মন্ + অনুবন্ধ]।

কর্মনিরূপ—বিণঃ কর্মানুযায়ী। [সং. কর্মন্ + অনুরূপ]।

কর্মভর—বিঃ অত্যধিক, কার্ধ্যন্তর। [সং.]।

কর্মার—বিঃ কর্মকার, লোহজীবি। [সং.]।

কর্মারি—বিণঃ কার্যোপযুক্ত (কর্মারি কাল বা বস্ত্র), কর্মকর্ম। [সং. কর্মন্ + অরি]।

কর্মিষ্ঠ—বিণঃ অতিশয় কর্মশীল, একান্ত কর্মনিষ্ঠ; কর্মঠ। [সং. কর্মিন্ + ঈষ্ঠ]।

কর্মী (মিন্)—বিণঃ-বিঃ কর্মকর্ম, কার্যদক্ষ; কর্মকারী, কর্মচারী। [সং. কর্মন্ + ইন্]।

কর্মোদ্ভূত—বিঃ যে-সকল ইন্দ্রিয়দ্বারা কর্ম-সম্পাদন করায় (যেমন, বাক্ পাণি পাদ পায় উপস্থ)। [সং. কর্মন্ + উদ্ভূত]।

কর্ম—বিঃ ওজনবৈ পরিমাণবিশেষ (১৬ মাষা, কবিরাজী মতে ২ তোলা)। [সং. ৮কৃন্ + অ (তৃ)]।

কর্ম, **কর্মণ**—বিঃ কৃষি, চাষ (ভূমিকর্মণ), আকর্ষণ (নিপ্রকর্মণ), পীড়ন; ঘষণ (নিকমে কর্মণ করা)। [সং. ৮কৃন্ + অ, অন (ভা)]।

বিণঃ **কর্মক**—কর্মণ করে এমন, কৃষক। বিণঃ **কর্মণীয়**—কর্মণযোগ্য; কর্মণ করিতে হইবে এমন। বিণঃ **কর্মিত**, **কর্মিত**—কর্মণ করা হইয়াছে এমন। বিণঃ **কর্মী** (-র্দিন্)—আকর্ষণকারী।

কল—বিঃ অঙ্গুর। [সং. কলন্]।

কল—বিঃ যন্ত্র (ঘড়ির কল); তালী (বাক্সের কল), বন্ধুকাদির ঘোড়া; যন্ত্রসম্বন্ধিত কারখানা (তেলকল); তাঁদ (কল পাতা, কলে-কৌশলে)।

উপায়, কৌশল (তাহাকে খুঁশি করবার কল জানি না); পেঁচ (তালার কল)। [দেখা]। বিঃ

কবজা—যন্ত্রপাতি। বিঃ **কারখানা**—যন্ত্র ও যন্ত্র সাহায্যে দ্রব্যাদি উৎপাদনের স্থান, মিল (mill)। বিঃ **ঘর**—(কারখানাদির) যে ঘরে

মেশিন থাকে, মেশিনঘর; বাথরুম, ম্যানাগার।

ক্রিঃ **কল টোপা**—গোপনে পরামর্শ বা প্ররোচনা দেওয়া। **কলের পুতুল**—যে পুতুল এমন যন্ত্র

বদান থাকে যে উহা পরিচালনা করিয়া পুতুলকে নাড়ান যায়। **কলের মানুষ**—মানুষের

আকৃতিবিশিষ্ট যন্ত্রবৃত্ত পুতুল; পরাধীন বা ব্যক্তিহীন মানুষ।

কল—(১)বিঃ মধুর অক্ষুট ধনি; কাকলি। (২)বিণঃ অক্ষুট মধুর (কলধনি)। [সং. ৮কল্ + অ (তৃ)]। বিণঃ **কন্ঠ**—অবাস্ত মধুর রবকারী;

মুখর; (আল.) মধুর কবিতা রচনাকারী (কল-কন্ঠ কবি)। বিণঃ **কলকন্ঠী**—মুখরবতী।

বিঃ **কল**—মধুর অক্ষুট ধনি; অবিরত বারি-

প্রবাহের বা বারিনিগমনের শব্দ ; পাখির কলস ; কোলাহল। ক্রি: -কলান, -কলানো—মধুর অক্ষুট ধ্বনি করা ; কাকলিধ্বনি করা। বি: -কলানি—কলকল শব্দ। বিণ(স্ত্রী): -কল্মোলিনী—(নদীসম্বন্ধ) মধুর ধ্বনিযুক্ত। তরঙ্গবতী। বি: -তান—মধুর তর। বি: -ধ্বনি—মধুর অস্পষ্ট ধ্বনি, কাকলি। বি: -নাথ—কল-ধ্বনি। বিণ: -নাথী (-দিন)—কলকল শব্দ-কাৰী। বিণ(স্ত্রী): -নাদিনী। বি: -রব, -রোল—কলকল শব্দ, সমবেত বহু লোকের মিশ্রিত অস্পষ্ট শব্দ, কোলাহল, চোচামেচি। -স্বন, -স্বর—(১)বি: মধুব অস্পষ্ট শব্দ, (২)বিণ: ঐকপ শব্দ-যুক্ত বা শব্দকারী। বিণ(স্ত্রী): -স্বনা (কলস্বনা নদী)। বি: -হংস—রাজহংস; বালিহাঁস। বি(স্ত্রী): -হংসী। বি: -হাস, -হাস্য—মধুর অক্ষুট হাস। বিণ(স্ত্রী): -হাসিনী—কলহাস্তকারিণী।

কলকা—বি: বস্ত্রাদির পাড় প্রভৃতিতে মোরগ-কুলের মত বা পত্রাকাব নকসা। [চি কলগা, তুর. কলগী]। বিণ: -কার—কলকাযুক্ত। বিণ: -পেড়ে—কলকাহার পাড়যুক্ত।

কলকে, কলকি—বি: চক। গড়গড়া প্রভৃতিতে ধূমপানকালে যে পাত্রমধ্যে তামাক পোড়ান হয়। [দেশী?]। ক্রি: কলকে পাওয়া—মদ্যাদা লাভ করা, উপার্জন না হওয়া।

কলগী, কলগি, কলগা—বি: তাজ, শিরোভূষণ ; মুকুট ; পাগড়ির চূড়া। [তুর. কলগী]।

কলঙ্ক—বি: দাগ, মালিঙ্গ ; মরিচা ; অপাতি, কেলেকারি। [সং.]। বিণ: কলঙ্কিত—কলঙ্ক-যুক্ত; কলঙ্কী, অপবাদগ্রস্ত। বিণ(স্ত্রী): কলঙ্কিতা। বিণ: কলঙ্কী (-ত্বিন)—দুর্নামগ্রস্ত, কলঙ্কগ্রস্ত। বিণ(স্ত্রী): কলঙ্কিনী।

কলজে—কলিজা হ্রঃ।

কলজানি—বি: ক্ষতস্থানাদি হইতে নিঃসৃত রস, লাল, পুঞ্জ প্রভৃতি। [দেশী]।

কলত্র—বি: পত্নী, ভাৰ্য্যা। [সং.]।

কলযৌত—বি: স্বৰ্ণ, রৌপ্য। [সং. কল (-মালিঙ্গ) + যৌত]।

কলন—বি: গণন (ব্যবকলন) ; গ্রহণ। [সং. √কল্ + অন (ভা)]।

কলপ—বি: পাকা চুল কাল করিবার রঙ্গ ; মাড়। [আ. কলফ]।

কলম_১—বি: অশু গাছের ডাল হইতে উৎপাদিত চারা। [আ.]। ক্রি: কলম করা—নূতন গাছ জন্মাইবার জন্য বড় গাছের ডালে শিকড় উৎপাদনের প্রক্রিয়া করা।

কলম_২—বি: পলকাটা লম্বা কাচখণ্ড বা ফটিক-খণ্ড (ঝাড়ের কলম)। [আ.]। বিণ: কলমী—কলমের বা লম্বা ফটিকখণ্ডেব আকৃতিবিশিষ্ট (কলমী শেরা)।

কলম_৩—বি: সংবাদপত্র পুস্তক প্রভৃতিতে প্রতি পৃষ্ঠায় মুদ্রিত লেখার আড়াআড়িভাবে ভাগ, স্তম্ভ। [ইং. column]।

কলম_৪—বি: লেখনী ; কলমেব আকাবের যন্ত্র (কাচ কাটিবার কলম)। [সং. √কল্ + অম (ভূ)—তু. সং. কলম্ব, আ. কলম্]। বি: কলম-দান—কলম রাখার পাত্র। কলমপেশা—কেরানীগিৰি ; মসীজীবীর বৃত্তি। বিণ: -বাজ—দক্ষ লেখক। বি: -বাজ—লেখকের বৃত্তি, লিপিচাচ্যুৰ্য, লেখালেখি, কলমের যুদ্ধ। ক্রি: কলম পেশা—কেরানীগিৰি করা ; অবিরত লেখা।

কলমচি—বি: শ্রুতিলেখক, লিপিকর। [কা. কলম্চী]।

কলমা—বি: ইসলাম ধর্মের মূল বা ইষ্টমন্ত্র। [আ. কলম্হ]।

কলমি, কলমী—বি: শাকারিবেশ। [সং. কলমী]।

কলমী—কলম_৩ হ্রঃ।

কলম্ব—বি: বাণ ('উড়িল কলম্বকুল অম্বর-প্রদেশে': মধু) ; কদম্ববৃক্ষ, শাকের ডাঁটা। [সং. √কড়্ + অম্ব (ভূ, ঝ)]।

কলম্বী, কলম্বিকা—বি: কলমিশাক। [সং.]।

কলস, কলসি, কলসী, কলশ, কলশি, কলশী—বি: ডালার আকাবের জলপাত্র, বড় ঘড়া, গাগরা, গাগরী, কুন্ত। [সং.]।

কলহ—বি: ঝগড়া, বিবাদ। [সং. কল + √হন্ + অ (ভূ)]। বি: কলহাতরিতা—যে নায়িকা প্রত্যাখ্যাত নায়কের সহিত বিচ্ছেদের কলে পঞ্চাৎ মনস্তাপ ভোগ করে।

কলা_১—বি: চন্দ্রের ঘোড়শ ভাগের একভাগ ; রাশিচক্রের অতি ক্ষুদ্রভাগ ; কালের অংশবিশেষ (৮ সেকেণ্ড পরিমাণ সময়) ; অতি অল্প সময় ; লেশ, অংশ ; (শারীর.) দেহের বিভিন্ন অংশের

উপাদানবরূপ তন্তু, tissue [বি. প.] ; শিল্প, স্ফুমার শিল্প ; শাস্ত্রোক্ত নৃত্যগীতাদি চৌষটি রকম বিদ্যা ; স্ফুমার শিল্পে দক্ষতা ; নৈপুণ্য ; ছলচাতুরি (ছলকলা) । [সং. √কল্ + অ + আ] । বিণঃ—**কুশল**—চৌষটি রকম বিদ্যায় পারদর্শী ; স্ফুমার শিল্পে (বিশেষতঃ, নৃত্যগীত ও অভিনয়ে) দক্ষ । বিঃ—**শ্বর**—শিব, চন্দ্র । বিঃ—**নিধি**—চন্দ্র । বিণ. বিঃ—**বৎ**—কালোয়াত । বিণ. বি(স্ত্রী)ঃ—**বতী**—চৌষটি বিদ্যায় (বিশেষতঃ নৃত্যগীত ও অভিনয়ে) পারদর্শিনী ; নিপুণা নায়িকা । বিঃ—**বিসয়**—শিল্পবিজ্ঞান, শিল্পবিদ্যা । বিঃ—**ভবন**—শিল্পশালা ; চিত্রশালা ; নাট্যশালা । বিঃ—**ভূৎ**—চন্দ্র ; শিল্পী ; শিব । বিঃ **কারুকলা**—প্রমশিল্প । বিঃ **চারুকলা**, **ললিতকলা**—চিত্রাঙ্কনাদি স্ফুমার শিল্প, fine arts । বিঃ **শিল্পকলা**—শিল্পবিদ্যা ।

কলা—বিঃ কদলী, রজা ; কিছুই নহে (কলা করবে) । [সং. কদলী] । **কলা খাও**—বার্থকাম হইয়া পড়িয়া থাক (অবজ্ঞাসূচক গালিবিশেষ) । ক্রিঃ **কলা দেখান**—কীকি দেওয়া । ক্রিঃ **কলা পোড়া খাওয়া**—বার্থ হইয়া পড়িয়া থাকা, চুলোয় যাওয়া । **কলার বাসনা**—কলাগাছের শুক বকল । বিঃ—**বট**, **বহু**, **বো**—সপ্তমী বা দুর্গাপূজার প্রারম্ভে অর্চিত কদলীপত্ররচিত বধূ-মূর্তি, কদলী ধান্ত প্রভৃতি নয়টি বৃক্ষে বচিত দেবীমূর্তি, নবপত্রিকা ; নবদুর্গা ; (সাধারণের প্রান্ত ধারণা) গণেশপত্নী ; (বিজ্ঞপে) দীর্ঘ অবগুষ্ঠন-বতী বা অতি লজ্জাশীলা বধু ।

কলাই, **কড়াই**—বিঃ মাষকলাই, মটর, শুটি-বিশিষ্ট যাবতীয় শস্ত । [সং. কলায়] । বিঃ—**শুটি**—মটরশুটি ।

কলাই—বিঃ রাং ইত্যাদি ধাতুর প্রলেপ ; ইনামেল, মিনা । [আ. ক'লা] ।

কলাদ—বিঃ স্বর্ণকার, সেকরা । [সং.]

কলাপ—বিঃ আভরণ ; ময়ূরপুচ্ছ ; সমূহ (ক্রিয়া-কলাপ) ; বিখ্যাত সংস্কৃত ব্যাকরণ । [সং. কল + √আপ + অ (ভৃ)] । বিঃ **কলাপী** (পিন)—ময়ূর । বি(স্ত্রী)ঃ **কলাপিনী** ।

কলার—বিঃ দালবর্গের শস্ত ; মাষকলাই, কলাই ; মটর । [সং. কল + √অয় + অ (ভৃ)] ।

কলার—বিঃ (শাট কোট ইত্যাদি) জামার গল-দেশের অংশবিশেষ । [ইং. collar] ।

কলালাপ—বিঃ অক্ষুট ময়ূর ধ্বনি ; ময়ূর আলাপ ; ভ্রমর । [সং. কল + আলাপ] ।

কলালাপ—বিঃ নৃত্যগীতাদি সম্বন্ধে আলোচনা । [সং. কলা + আলাপ] ।

কলি, —বিঃ পুরাণোক্ত চতুর্থ বা শেষ যুগ (কমিকাল বা কলিযুগ) ; কলিদেব, ঝাশরের পরবর্তী যুগের অধিদেবতা । [সং. √কল্ + ঙ (ভৃ)] । (সবে) **কলির সন্ধ্যা**—(এই ত সবে) কলির সূচনা বা আরম্ভ অর্থাৎ কোন ভয়াবহ ভবিষ্যৎ পরিণামের উপক্রমমাত্র ।

কলি—বিঃ কলিকা, কুড়ি, কেশবিত্তাসের ভঙ্গি-বিশেষ ; বৈষ্ণবদের তিলক-কাটার ভঙ্গিবিশেষ (রসকলি) ; কবিতা বা গানের চরণ । [সং.] ।

কলি—বিঃ চুনকাম । [আ. কলী] । ক্রিঃ **কলি করা**, **কলি ধরান**, **কলি ফেরান**—চুনকাম করা ।

কলিকা—বিঃ কোরক, কুড়ি, কলি । [সং.] ।

কলিকা—কলকে-র রূপভেদ ।

কলিক—বিঃ ওড়িশা ও তাহার দক্ষিণে প্রাবিড় অঞ্চলসম্মত প্রাচীন প্রদেশবিশেষ । [সং.] ।

কলিচুন—বিঃ ঋতুক শস্যক ইত্যাদি পোড়াইয়া প্রস্তুত চুন । [কলি + চুন] ।

কলিজা, **কলজে**—বিঃ বহুতঃ ; হৃৎপিণ্ড ; বৃক, সাহস । [তু. হি. কলেজা] । বিণঃ **কলজে-পদ**, —উচ্চহৃদয়, হৃদয়বান ; অকুপণ ।

কলিত—বিণঃ গণিত ; গৃহীত । [সং. √কল্ + ত (ভৃ)] ।

কলিল—বিণঃ পূর্ণ, যুক্ত, মিশ্রিত । [সং.] ।

কলী—**কলি**-র বানানভেদ ।

কলা—বিঃ তৈলকার (জাতি বা ব্যক্তি) । [দেঙ্গী—তু. হি. কোলহ] । বি(স্ত্রী)ঃ—**নী** । **কলার বলদ**—(আল) অন্ধের স্থায় পরের নির্দেশে পরের কার্যসাধক ব্যক্তি ।

কলাব—বিঃ পাপ ; আবিলতা ; মালিন্য ; মল, দোষ । [সং. √কল্ + উব (ভৃ)] । বিণঃ **কলাবিত**—কলুবযুক্ত ।

কলেকটার, **কলেটার**—**কালেকটার**-এর রূপভেদ । **কলেজ**—বিঃ (স্কুলের শিক্ষা-সম্বাধনাত্মক) উচ্চতর শিক্ষালাভের জন্য প্রতিষ্ঠান, মহাবিদ্যালয় । [ইং. college] ।

কলেবর—বিঃ শরীর, দেহ । [সং. কলে + বর] ।

কলেবর—বিঃ ওলাওতা, বিষটিকা । [ইং. cholera] ।

কলোনি—বি: বিত্তীর্ণ অঞ্চলে কতিপয় পরিবার কর্তৃক স্থাপিত বসতি। [ইং. colony]।

কক—বি: খইল, শিটা; পাপ। [সং.]।

কক্কা—কলকা-র বানানভেদ।

কাক্ক, কক্কী (-কিন্)—বি: বিকুর দশাবতারের শেষ অবতার (কলিযুগের অন্তে ইঁহাং আবির্ভাব হইবে)। [সং. √কল্ + ক্, √কক্ + ইন্ (তু)]।

বি: -পদ্য—কাক্ক-অবতারের বিবরণসম্বলিত পূরণ-গ্রন্থ, অনুভাগবত।

কক্কে—কলকে-র বানানভেদ।

কক্প—বিণ: ঈষদূন (মৃতকল্প), তৎসদৃশ (পিতৃ-কল্প), প্রভৃতি। [সং.]।

কক্প—বি: যজ্ঞাদি নিষ্পাদনের বিধানসংবলিত বেদাঙ্গ গ্রন্থবিশেষ; ব্রহ্মার এক অহোরাত্র অর্থাৎ ৮৬৪ কোটি বৎসর (কল্পান্তে); প্রলয়; শাস্ত্রীয় বিধি (নব্যাদি কল্প); পুত্রাবিধি (কল্পারম্ভ), অভিপ্রায় (রক্ষাকল্প); সংকল্প (দৃঢ়কল্প); পক্ষ (মুখ্যকল্প)। [সং. √কপ্ + অ (র্ধ)]।

কক্পক—বিণ: কল্পনাকারী; রচয়িতা; পরি-কল্পনাকারী, আরোপকারী। [সং. √কপ্ + অক্ (তু)]।

কক্পকল্প—বি: কল্পের অবসান; প্রলয়। [সং. কল্প + কল্প]।

কক্পতরু, কক্পরূ, কক্পবৃক্ষ—বি: সর্বকামনা-পূরণকারী (কল্পিত) দিবা বৃক্ষ; (আল.) অত্যন্ত উদার ও বদান্ত বান্ধি। [সং. কল্প + তরু, রূম, বৃক্ষ]।

কক্পন—বি: উদ্ভাবন, মানসিক রচনা, আবাস্তবকে বাস্তবরূপে চিত্তাকরণ; আরোপ; সঙ্কল্প, মানস, মনন, অনুমানকরণ। [সং. √কপ্ + অন (ভা)]।

কক্পনা—বি: কল্পন: উদ্ভাবনা; উদ্ভাবনীশক্তি; কল্পিত বা মনগড়া বিষয়; অনুমান। [সং. কল্পন + আ]।

কক্পবৃক্ষ—কক্পতরু, ত্রঃ।

কক্পলোক—বি: কল্পনার রাজ্য বা দেশ, মানস-লোক। [সং. কল্প + লোক]।

কক্পান্ত—বি: ব্রহ্মার এক অহোরাত্রের অবসান; মহাপ্রলয়। [সং. কল্প + অন্ত]।

কক্পারম্ভ—বি: পূজাবিধির আরম্ভ; দূর্গাপূজার পনের দিন পূর্ব হইতে নিত্য পালনীয় অনুষ্ঠান। [সং. কল্প + আরম্ভ]।

কক্পিত—বিণ: কল্পনা করা হইয়াছে এমন; রচিত,

সম্পাদিত; আরোপিত; মনগড়া; আবাস্তব; অনুমিত। [সং. √কপ্ + গিচ্ + ত (র্ধ)]।

কক্পী (-কিন্)—বিণ: কল্পনাকারী, কল্পক। [সং. কল্প + ইন্ (তু)]।

কক্প্য—বিণ: কল্পনাবোগা, রচনীয়; বিধেয়। [সং. √কপ্ + গিচ্ + য (র্ধ)]।

কক্পব—(১)বি: কলুষ, পাপ। (২)বিণ: মলিন; পাপিষ্ঠ। [সং. কল্প + √কো + অ]।

কক্পা, কক্পা—কলপা-র বানানভেদ।

কক্পা—(১)বি: কৃষ্ণ বর্ণ; ধূসর বর্ণ। (২)বিণ: কৃষ্ণবর্ণযুক্ত বা ধূসরবর্ণযুক্ত। [সং.]।

কক্পা—বি: কাল, আগামী দিবস; প্রভাতকাল। (বাং.) পূর্বদিন, গতকাল। [সং.]। বিণ: -কার গত বা আগামী দিবসের।

কল্যা—কল্লা, ত্রঃ।

কল্যাণ—(১)বি: হিত, মঙ্গল; কুশল; হৃদয়যুক্তি; সঙ্গীতের রাগিনীবিশেষ। (২)বিণ: শ্রমী; শুভ; শুভযুক্ত। [সং.]। বি. বিণ(স্ত্রী): কল্যাণী—শুভদা; মঙ্গলময়ী। বিণ: কল্যাণী—কল্যাণযুক্ত;

কল্যাণাম্পদ, (যাহার) কল্যাণ প্রার্থনা করা যায় এমন। বিণ(স্ত্রী): কল্যাণীয়া। বিণ: -কর—কল্যাণ করে এমন, মঙ্গলকর। (অণু.) -বর,

(শু.) কল্যাণীয়াবর, (অণু.) -বরেণ্য, (শু.) কল্যাণীয়াবরেণ্য, কল্যাণীয়েণ্য—মেহপাত্রদের নিকট লিখিত সন্মোহনের পাত। স্ত্রী: (অণু.) -বরাণ্য, (শু.) কল্যাণীয়াসু। বিণ: -বান্ (বৎ)—মঙ্গলযুক্ত। বিণ(স্ত্রী): -বতী—কল্যাণী;

কল্যাণযুক্ত।

কল্লা, কল্যা—বি: যুগ, গলা। [ফা. কল্লাহ]।

কল্লা—(১)বিণ: মুখরা, ঝগড়াটে; অতি চতুরা, দুষ্টা। (২)বি: ছলা, ঠাট। [হি. কল্লা (=মুখ-বিবর)]।

কল্লোল—বি: শব্দকারী তরঙ্গ, মহাতরঙ্গ; মহানন্দ, পরম আলাদ; কলরব। [সং. √কল্ + ওল(তু)]।

বিণ: কল্লোলিত—কল্লোলযুক্ত। কল্লোলিনী—(১)বি(স্ত্রী): নদী; (২)বিণ(স্ত্রী): কল্লোলপূর্ণী।

কল—বি: ওষ্ঠ ও অধরের সংযোগস্থল, হৃকণী। [সং. হৃক]।

কল্য, কল্য—বি: চাবুক। [সং.]। বি: -ঘাত—চাবুকের আঘাত।

কল্য, কল্যান, কল্যাণে—(১)ক্রি: আঘাত করা, চাবুক মারা। (২)বি: উক্ত অর্থে [বাং. √কল্ (সং. √কপ্) + আ, √কপা + আন]।

কশাড়—বিঃ বড় কাণতৃণ-বিশেষ। [সং. কশেরু?]।

কশি—কশি-র বর্ষ। বর্জিত বানান।

কশিদা—বিঃ সূচ-সূতা দিয়া বস্ত্রাদিতে ফুলতোলার কাজ, embroidery। [ফা. কশীদাহ]।

কশেরু_১—বিঃ তৃণমূলবিশেষ, কেশুর। [সং]।

কশেরু_২—বিঃ মেরুদণ্ড। [ব]।

কশেরুক—(১) বিণঃ মেরুদণ্ডবিশিষ্ট, মেরুদণ্ডী ; (২) বিঃ মেরুদণ্ড ; কেশুর। বিঃ কশেরুকা—মেরুদণ্ড ; মেরুদণ্ডের এক-একটি অংশ, vertebra [বি.প.]।

কশ_১—বিঃ ফল বা গাছের কষার রস (কলার কষ) ; ঐ রসের ছোপ (কষ লাগা) ; চামড়া পাকাইবার কষার রস বা কাপ, tannin। [সং. কষায়]।

কশ_২—বিঃ কষ্টিপাথর। [সং. √কন্ + অ (ধি)]।

কশণ_১—বিঃ ঘর্ষণ, কতৃয়ন ; কষ্টিপাথ্রাদিতে ঘষিয়া পরীক্ষাকরণ। [সং. √কন্ + অন]।

কশন_১, কশণ_২—বিঃ (চামড়ায়) কষ দেওয়া, কষান, tanning। [বাং. কশ + অন—তু. সং. √কষায় + অন]।

কশন_২—বিঃ আঁটিয়া বন্ধন, মাংসাদি সম্বলন'। [কষাঃ অঃ]।

কষা_১—কষা_২ অঃ।

কষা_২—বিণঃ কষায়-রসযুক্ত। [সং. কষায়]।

কষা_৩—(১) ক্রিঃ কষ্টিপাথ্রে ঘষিয়া স্বর্ণাদি পরীক্ষা করা ; অঙ্কপাত করা, গুণিতের ফল বাহির করা (আঁক কষা) ; মূলানিরূপণ করা (দাম কষা)। (২) বি. বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √কন্ + বাং. আ]।

কষা_৪—(১) ক্রিঃ (মাংসাদি) সাঁতলান ; আঁটিয়া বাঁধা। (২) বিণঃ আঁট ; কড়া ; কৃপণ ; বন্ধকোঠ (কষা খাত) ; সাঁতলান হইয়াছে এমন বা কেবল সাঁতলাইয়া রাখা হইয়াছে এমন (কষা মাংস)।

(৩) বিঃ আঁটিয়া বন্ধন ; (মাংসাদি) সম্বলন। [সং. √কন্ + বাং. আ]।

কষা_৫, কষান (-নো)—ক্রিঃ (চামড়ায়) কষ দেওয়া, কষায়-রসযুক্ত করা। (২) বি. বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. কষ + আ (নামধাতু)—তু. সং. √কষায়]।

কষাকশি—বিঃ তাড়না ; টানাটানি ; গীড়াগীড়ি (দাম কষাকষি)। [বাং. কষা_৪ + কষা_৪ + ই]।

কষাটে—বিণঃ ইহৎ কষায়-বাদযুক্ত, বিষাদ। [বাং. কষা_২ + টে]।

কষায়—(১) বিঃ ভিক্ত বা কটু রস, কষযুক্ত স্বাদ, কষ ; কাপ ; ফিকে লাল বা গেরুয়া বর্ণ, থয়েস বর্ণ। (২) বিণঃ কষাবাদযুক্ত ; রক্তপীতমিশ্রিতবর্ণ-যুক্ত, লোহিত, রঞ্জিত। [সং. √কন্ + আয় (র্ড)]। বিণঃ কষায়িত—ঈষৎ রক্তবর্ণ, আরক্ত (ঘোষকষায়িত) ; রঞ্জিত।

কাঁষ—বিঃ লম্বা সরলবেণা ; দাঁড়ি ; পরিধেয় বস্ত্রের ঘে অংশ কোমরে আটকান থাকে ; কাঁচা আমের আঁটা [দেহী]।

কাঁষিত—বিণঃ নিকষে পরীক্ষিত। [সং. √কন্ + ত (ম)]।

কষো—বিণঃ কষায়-বাদযুক্ত, বিষাদ। [বাং. কষা_১ + উয়া]।

কন্ড—বিঃ ভ্রূঃ, ক্রেশ, যন্ত্রণা (কন্ডায়ক) ; পরিভ্রম, আয়াস, মেহনত (কন্ডাজিত)। [সং. √কন্ + ত (ভা)]। ক্রিঃ কন্ড করা—পরিভ্রম মেহনত বা উত্তম করা ; ক্রেশ স্বীকার করা ; ভ্রূঃ বা যন্ত্রণা ভোগ করা। বিঃ কন্ডনা—সহজসাধা বা স্বাভাবিক নহে এমন কন্ডনা। বিণঃ কন্ডিত—কষ্ট করিয়া কন্ডনা করা হইয়াছে এমন। বিণঃ -জীবাঁ (বিন্)—বহু ভ্রূঃ ভোগ করিয়া বাঁচিয়া থাকে বা জীবিকার্জন করে এমন। বিণঃ -সহ, -সাহসু—কষ্ট সহ্য করিতে পারে এমন। বিণঃ -সাধ্য—বিনাকষ্টে নিষাহ হয় না এমন, ক্রেশ-সাধ্য। বিণঃ কন্ডাজিত—বহু ক্রেশে অর্জন করা হইয়াছে এমন।

কন্ডি—বিঃ নিকষে ঘষিয়া স্বর্ণাদি পরীক্ষাকরণ (কষ্টিপাথর) ; স্বর্ণাদি ঘষিয়া পরীক্ষা করিবার পাথরবিশেষ, নিকষ। [সং. √কন্ + তি (ভা, ধি)]।

কন্ডেসন্ডে—ক্রি-বিণঃ কায়ক্রেশে, বহুকন্ডে। [বাং. কন্ড + সন্ডে (সহচর শব্দ)]।

কন্ডো—কষাটের বিকৃত রূপ।

কস—কন্ ও কন্-এর বিরল বানান।

কসবা—বিঃ গ্রামের অপেক্ষা বড় কিন্তু নগরের অপেক্ষা ছোট বসতি ; সমৃদ্ধ গ্রাম, গণগ্রাম। [আ. কসবাহ]।

কসাব, কসবী—বিঃ (স্ত্রী) : বেঞ্চী। [আ. কসব]।

কসম—বিঃ শপথ, দিবা। [আ. কসম্]।

কসরত, কসরৎ, (প্রাদে.) কসলত, কসলৎ—বিঃ ব্যায়ামকৌশল ; কায়দা, কৌশল। [আ. কসরৎ]।

কসা—কষা_১-র বিরল বানান।

কসাই—বিঃ পণ্ড-মননকারী মাংসবিক্ষেপ্তা; (আল.) অতিশয় নির্মম ব্যক্তি। [আ. কসাই]।
বিঃ -খানা—পণ্ডমননের স্থান; কসাইয়েব দোকান। বিঃ -গার—কসাইয়ের ব্যবসায়; হৃদয়হীন আচরণ।

কসাড়—কসাড়-এর বানানভেদ।

কসি—কসি-র বানানভেদ।

কসুর—বিঃ ক্রটি, অপরাধ (আমার কসুর হয়েছে); ন্যূনতা, অপূর্ণতা (ভক্ততার কসুর নেই); অবহেলা (কসিতে কসুর করা)। [আ. কসুর]।

কসেরু—কসেরু-র বানানভেদ।

কস্তা—বিঃ টকটকে লাল। [কসায়িত?]। বিঃ

কস্তা-পেড়ে—চণ্ডা নালপাড়বৃত্ত।

কস্তাকান্ত—বিঃ ধস্তাধতি; কৃতি। [বাং. কৃতি + কৃতি]।

কস্তুরে—বিঃ কস্তুরী মুগ; মুগনাভি। [সং. কস্তুরী]। বিঃ কস্তুরী, কস্তুরী, কস্তুরিকা, কস্তুরিকা—মুগনাভি।

কস্মিন্‌কালে—ক্রি-বিঃ কোনও কালে। [সং. কস্মিন্ (সপ্তমাস্ত কিম্) + কালে]।

কসা—অবাঃ (আদালতী ভাবায়) কাহার, বাহার, অমকের ('কস্ত পত্রমিদং কার্ষকাগে')। [সং. ৬ষ্ঠী ১বচনাস্ত কিম্]।

কহ—ক্রি(অনু): বল, বর্ণনা কর। [বাং. √কহ]।

-ই—(১)ক্রি: বলে, (২)অস-ক্রি: বলিতে। ক্রি: -ব—বলিব। ক্রি: -বি—বলিবি।

কহতব্য—বিঃ কথনযোগ্য; কথনসাধা। [বাং. √কহ + সং. তব্য (ধৃ)]।

কহন—বিঃ বলা, কথন, [বাং. √কহ + অন (ভা)]।

কহা—(১)ক্রি: বলা। (২)বিঃ কথন। (৩)বিঃ কথিত। [বাং. √কহ (সং. √কথ্) + আ]।
ক্রি: -ন, -নো—(অন্তকে দিয়া) বলান। ক্রি: -নিস—(রক্ত.) বলাও।

কাহিরে—কইও তঃ।

কহ্মার—বিঃ যেতপন্ন; হুঁদি, শালুক। [সং. ক + জ্জাহ + অ (ভৃ)]।

কাই—বিঃ আঠা, লেই; ঘন মাড়। [সং. কাথ]।

কাইট—বিঃ শিটা, তৈলাদির গাদ। [সং. কিট]।

কাউকে—কাহাকেও-র কথা রূপ।

কাউর—বিঃ চর্মরোগবিশেষ। [আ. কবুহ্]।

কাউরা—বিঃ কাক, বাঘস। [তু. হি. কৌরা]।

কাওয়া—বিঃ কবির মত পদ্ব। [আ. কওয়া]।

কাওয়াজ—বিঃ কোশল; সৈন্তদিগের যুদ্ধ-কোশল-শিক্ষা (কুচকাওয়াজ)। [আ. কবায়দ]।

কাওয়াল, কাওয়ালী—বিঃ সঙ্গীতের তাল ও হুর বিশেষ, দরবেশী হুর। [আ. করওয়ালী]।

কাওয়া—বিঃ হিন্দু অমুমত জাতিবিশেষ, কাহার। [দেশী]।

কাংস, কাংস, কাংসক, কাংসক—বিঃ কাঁসা; কাঁসার পেয়াল বা বাসন; কাংস্তনির্মিত বাত-যন্ত্রবিশেষ, কাঁসি। [সং. কাংস + য বা অ + ক]।
বিঃ কাংসোকার, কাংসকার—কাঁসারী।

কাইচি—কাঁচির প্রাদে. রূপ।

কাইবীচি, কাইবিচি—বিঃ তেঁতুলের বীজ। [বাং. কাই + বীচি?]।

কাইরা—কে-রে-র রূপভেদ।

কাঁক—বিঃ বকজাতীয় পক্ষিবিশেষ। [সং. কক্]।

কাঁক—বিঃ কক্ক, বগল; কাঁকাল। [সং. কক্ক]।
বিঃ -বিড়াল, -বেরাল—বগলের কৌড়া।

কাঁকই—বিঃ বড় ও মোটা দাড়ার চিরুনি। [সং. কক্কতিকা]।

কাঁকড়া—বিঃ কর্কট, জলজ প্রাণিবিশেষ। [সং. কর্কট]। বিঃ কাঁকড়া-বিছা—বৃশ্চিক, বিড়ু।

কাঁকন—বিঃ কক্কণ, রমণীদের হস্তালঙ্কারবিশেষ। [সং. কক্কণ]।

কাঁকর—বিঃ পাখরের ছোট কুঁচি। [সং. কর্কর, কক্কর]।

কাঁকরোল—বিঃ তরকারিরূপে ব্যবহৃত ফলবিশেষ। [সং. কর্কোটক]।

কাঁকলাস—বিঃ সরীসৃপবিশেষ, গিরগিটি; (আল.) অতঃ কৃশ বা কদাকার ব্যক্তি। [সং. কুক-লাস]।

কাঁকাল—বিঃ কোমর, কটি। [সং. কক্কাল]।

কাঁকড়—বিঃ অপক ফুটি। [সং. কর্কট]।

কাঁথ—কাঁক-এর বানানভেদ।

কাঁচ—কাঁচ-এর অণু. কিন্তু চলিত রূপ।

কাঁচকাড়া—বিঃ কাছিমের খোলা; তিমির দন্ত-সংলগ্ন কোমল অস্থি, whale-bone; রবার হইতে প্রস্তুত কাছিমের খোলার স্তায় পদার্থ-বিশেষ, vulcanite। [কাঁচ (= কক্কণ) + কড়া (= কটাহ)]।

কাঁচকালা—বিঃ ব্যঞ্জনে খাইবার একপ্রকার কলা। [বাং. কাঁচা + কলা]।

কাঁচপোকা—বিঃ উজ্জ্বল নীলবর্ণ বোলতাজাতীয় পতঙ্গবিশেষ। [দেশী?]।

কাঁচল, কাঁচলা, কাঁচলি, কাঁচলি—বি: ব্রীলোকদের
তনাবরক বস্ত্র । [সং. কঙ্গুলিকা] ।

কাঁচা—(১)বিণ: অপক (কাঁচা ফল); আরাধা,
অসিদ্ধ (কাঁচা মাংস); অদক্ষ (কাঁচা ইট); মাটির
তোষারি (কাঁচা পথ, কাঁচা গাঁথনি); কোমল,
কচি (কাঁচা ঘাস); তরুণ (কাঁচা বয়স);
অপরিশ্রুত (কাঁচা বুদ্ধি); অপটুভাবে কৃত (কাঁচা
লেখা, কাঁচা কাজ); অদক্ষ, আনাড়ী, অচতুর
(অন্ধে কাঁচা, কাঁচা লোক); পবিত্রতনশীল, রক্ষিত
হইবার সম্ভাবনাহীন (কাঁচা কথা); প্রাথমিক
খসড়া (কাঁচা খাতা); অস্থায়ী, উঠিয়া যায় এমন
(কাঁচা রং); অমিশ্র, বিশুদ্ধ (কাঁচা সোনা);
কাল (কাঁচা চুল); অশুদ্ধ (কাঁচা কাঠ); বিধিবদ্ধ
ওজনের পরিমাণ অপেক্ষা কম (কাঁচা সের);
সহজলভা, নগদ (কাঁচা পয়সা), অভ্যুপ, অপূর্ণ
(কাঁচা ঘুম); স্বাভাবিক অবস্থায় স্থিত, raw
(কাঁচা মাংস)। (২)ক্রি: সিন্ধির পথে অগ্রসর হওয়া
সঙ্গেও কাঁচার ভাব প্রাপ্ত হওয়া; পণ্ড হওয়া।
[হি. কচ্চা]। **কাঁচা কথা**—অনির্ভরযোগ্য কথা
বা প্রতিশ্রুতি। বি: -গোয়ান্না—নরম পাকের
সন্ধেশবিশেষ। -ন, -নো—(১)ক্রি:—কাঁচা করা,
পুনরায় পূর্ণাবস্থা পাওয়ান, (২)বি. বিণ: উক্ত
উভয় অর্থে। বিণ: **কাঁচা-পাকা**—অর্ধেক পাকা
এবং অর্ধেক কাঁচা; অর্ধেক মাদা ও অর্ধেক
কাল। **কাঁচা মাথা**—জীবন্ত ব্যক্তির মাথা, তরুণ
বয়সের মাথা; (আল.) অপরিশ্রুত বুদ্ধি। **কাঁচা
মাংস**—শিল্পদ্রব্য প্রস্তুতের জন্য প্রয়োজনীয়
উপাদান। বিণ: **কাঁচা-মিঠা**—কাঁচা অবস্থায়
খাইতে মিষ্ট লাগে এমন (আম)।

কাঁচা_১—বি: দুইকলাযুক্ত কতন-বস্ত্রবিশেষ। [তুর.
কইব্চি]।

কাঁচা_২—বি: গুঞ্জা, কঁচা; চল্লহার। [সং.
কাঞ্চী]।

কাঁচিয়া, কেঁচে—অস-ক্রি: পণ্ড হইয়া (সব কাঁচিয়া
গিয়াছে); নূতন করিয়া (কাঁচিয়া আরম্ভ করা)।
[বাং. কাঁচ+ইয়া]। **কেঁচে গাঢ় করা**—
সম্পূর্ণ নূতন করিয়া আরম্ভ করা।

কাঁচী—বিণ: কম, কম ওজনের (কাঁচী সের);
ঠাসবোনা (কাঁচী ধূতী)। [বাং. কাঁচা+ঈ]।

কাঁচুমাচু—বিণ: অড়সড় (লজ্জায় বা ভয়ে কাঁচু-
মাচু)। [দেশী]।

কাঁচুয়া—বি: ব্রীলোকদিগের তনাবরণ কাঁচুলি।
[সং. কঙ্কু]।

কাঁচুলি—কাঁচল দ্র:

কাঁচা—বি: এক ছটাকের চারভাগের একভাগ।
[?]।

কাঁজ—বি: পাতাভাতের অরুজল, আমানি।
[সং. কাঞ্জিক]।

কাঁটা—বি: কটক; হুম্মাগ্র বস্ত্র (খড়ি বোঁপা)
কুল-বেল-গোলাপ-গাছ প্রভৃতির কাঁটা); হুম্মাগ্র
অস্থি (মাছের কাঁটা); খাভবস্ত্র মুখে তুলিবার জন্ত
বেধন-শলাকাবিশেষ, fork; তুলাদণ্ড, বড় নিক্তি
(কাঁটার ওজন); ছোট পেরেক। [সং. কটক]।

পথের কাঁটা—পথের বিষম প্রতিবন্ধক। বি:
কাঁটা-চামচ, কাঁটা-ছুরি—ইউরোপীয় প্রণালীতে
ভোজন করার জন্ত কাঁটা ও চামচ বা কাঁটা ও
ছুরি। বি: **কাঁপ**—চড়কে গাজনতলার বাঁশের
ভাৱাব উপর হইতে মাটিতে খাড়াভাবে বিতান
লোহার কাঁটার উপরে কাঁপ খাওয়া। বি:
-ঝোপ, -বন—কাঁটাওয়ালা গাছে ভরা ঝোপ
বা বন। বি: **-নটে**—শাকবিশেষ। ক্রি-বিণ:
কাঁটায় কাঁটায়—ঠিক ঠিক, যথানিয়মে (কাঁটায়
কাঁটায় সব করা); ঠিক নির্দিষ্ট সময়ে (কাঁটায়
কাঁটায় আসা)। **কাঁটা দিয়া কাঁটা জেলা**—এক
দ্রুতের বিরুদ্ধে ভিন্ন দ্রুতকে লেলাইয়া দিয়া
উভয়ের বিনাশসাধন করা।

কাঁটাচুয়া—বি: শজার। [দেশী]।

কাঁটাল_১—বি: ফলবিশেষ, পনস। [সং. কটকি-
শব্দজ]। বি: **কাঁটাল-চাঁপা**—পাকা কাঁটালের
জ্বায় গন্ধযুক্ত ফলবিশেষ। **কাঁটালের আমসত্ত্ব**—
অসম্ভব বস্ত্র, সোনার পাথর-বাটি। **কিলিয়ে
কাঁটাল পাকান**—কাঁচা কাঁটালের বোঁটায় কীল
অর্থাৎ গোঁজ ঢুকাইয়া দিয়া উহাকে তাড়াতাড়ি
পাকান; (আল.) অতি দ্রুত কার্যসাধনার্থ
অস্বাভাবিক ব্যবস্থা গ্রহণ করা।

কাঁটাল_২, **কাঁটালো**—বিণ: কাঁটায়ুক্ত। [বাং.
কাঁটা+আল]।

কাঁটালি কলা, কাঁটালি কলা—বি: একপ্রকার
উত্তমজাতীয় কলা। [?]।

কাঁটি, কাঁঠি—বি: তুলসীর মালা (হরিকাঁটি);
একনর কণ্ঠহার (সোনার কাঁটি); তুলসীর
মালার গুটিকা (ডাগর রসের কাঁটি পাখা) পরে
গলে' ব.প.); জালের কাঁটি। [সং. কটিকা,
কটী]।

কাঁটাল—কাঁটাল_১—এর রূপভেদ।

কাঁড়া—(১) ক্রি: হাঁটা, ডুবাইন করা, পরিকার

করা (ধান কাঁড়া)। (২) বিণ: পরিতৃপ্ত (কাঁড়া চাল)। [সং. √ কণ্ড + বাং. আ]। -ন-নো—

(১) ক্রি: (অপরের দ্বারা) ছাঁটান, কাঁড়া, (২) বি: তুষ্টহীন বা পরিতৃপ্ত করা; (৩) বিণ: পরিতৃপ্ত।

কাঁড়ার, কাঁড়ার—বি: কর্ণধার, নাকি। [সং. কর্ণধার]।

কাঁড়ি—বি: কুণ্ড, রাশি। [সং. কাণ্ড]।

কাঁধা—বি: অনেকগুলি কাণ্ড একত্র সেলাই করিয়া প্রস্তুত মোটা আশুগুণ বা শীতবস্ত্রবিশেষ, কন্থা। [সং. কন্থা]।

কাঁদ—কাঁদ-এর প্রাদে. রূপ।

কাঁদ-কাঁদ, কাঁদো-কাঁদো—বিণ: ক্রন্দনোন্মুখ। [কাঁদা প্র:]।

কাঁদন—বি: ক্রন্দন, রোদন, কান্না। [কাঁদা প্র:]।
বি: কাঁদনি—কাঁদনি-র রূপভেদ।

কাঁদা—(১) ক্রি: রোদন করা। (২) বি: রোদন। [সং. √ ক্রন্দ + বাং. আ]। বি: কাঁদা-কাঁটি,

কাঁদা-কাটা—কান্নাকাটি, বিলাপ, কাতরতা, অশ্রুস্রব-বিনয়। -ন-নো—(১) ক্রি: (অপরকে) রোদন করান, (২) বি: বিণ: উক্ত অর্থে। বিণ:

-নে—কাঁদায় এমন। কাঁদানে-গয়ল—এক-প্রকার গাস বাহার ঝাঁজে চোখে জল আসে, tear gas। কাঁদিয়া (কাঁটিয়া) হাট করা—

উচ্চৈঃস্বরে বিলাপ করিয়া লোকজন জড় করা। ইনাইয়া বিনাইয়া কাঁদা—নানারূপ বিলাপ করিয়া কাঁদা। গুম্বারিয়া কাঁদা—চাপা কান্না

কাঁদা (যে কান্নায় মুহু গুমগুম বা উমউম শব্দ ছাড়া আর কিছু শোনা যায় না)। ডুকরিয়া কাঁদা—ডাক ছাড়িয়া বা চিৎকার করিয়া কাঁদা।

ফুলিয়া ফুলিয়া কাঁদা—এমনভাবে কাঁদা যে বুক ঘনঘন ফুলিয়া উঠিয়া কাঁটিয়া যাইবার উপক্রম হয় অথচ কোন শব্দ শোনা যায় না। ফোঁপাইয়া

কাঁদা—এমনভাবে কাঁদা বাহাতে ফোঁপানি ছাড়া আর কিছু শোনা যায় না।

কাঁদবি—বি: ফলের বড় গুচ্ছ। [সং. কন্ধ]।
কাঁদনি—বি: কান্না; কাতরোক্তি, কাতরতা; বিলাপ; সকাঁতর আবেদন-নিবেদন। [কাঁদা প্র:]। কাঁদনি গাওয়া—সকাঁতরে অশ্রুযোগ

করা বা দুঃখ অভাব-অভিযোগ প্রভৃতি প্রকাশ করা বা আবেদন-নিবেদন করা।

কাঁদনে—বিণ: মাত্রাতিরিক্তভাবে কাঁদে এমন; ব্যান্ধনে। [কাঁদা প্র:] কাঁদনে গয়ল—

কাঁদানে গয়ল-এর (কাঁদা প্র:) অব্যাহিত কিন্তু চলিত রূপ।

কাঁধ—বি: শব্দ; ঘাড়। [সং. কন্ধ]। কাঁধ দেওয়া—

স্বৈচ্ছায় দায়িত্ব গ্রহণ করা। ক্রি: কাঁধ বদলান—বোঝা বহিতে বহিতে ক্রান্তি বোধ করার ফলে পালান্বে অপরের স্বন্ধে বোঝা দেওয়া।

কাঁধাকাঁধি—(১) বি: পরস্পরের স্বন্ধে বহন (কাঁধাকাঁধি করিয়া লইয়া যাওয়া); (২) ক্রি-বিণ: একজনের কাঁধের উপরে বা পাশে আরেকজন

এবং তাহার কাঁধের উপরে বা পাশে আরেকজন এইরূপে (কাঁধাকাঁধি দাঁড়ান); একবার ইহার কাঁধে এবং আরেকবার উহার কাঁধে এইরূপে (কাঁধাকাঁধি বওয়া)।

কাঁপ, কাঁপন, কাঁপনি—বি: কম্পন, স্পন্দন। [সং. √ কন্প]।

কাঁপই, কাঁপয়ে—ক্রি: (ব্রজ.) কাঁপে। [কাঁপা প্র:]।

কাঁপা—(১) ক্রি: কম্পিত হওয়া, ধরধর করা। (২) বি: কম্পন। [বাং. √ কাঁপ (সং. √ কন্প) + আ]। -ন, -নো—(১) ক্রি: কম্পিত করান,

নড়ান; (২) বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

কাঁসর—বি: কাংশ্রনির্মিত বাত্ময়বিশেষ, কাঁসি। [বাং. কাঁসা + র]।

কাঁসা—বি: রাং-ও-তামামিশ্রিত ধাতু। [সং. কাংশ্র]। বি: কাঁসী, -র—কাঁসার ত্রয নির্মাতা বা তাহার বোপারী (বাঁজি বা জাতি)।

কাঁসি—বি: কাংশ্রনির্মিত কিনারা-উঁচু ধালা বা ডিশ অথবা বাত্ময়। [বাং. কাঁসা + ই]।

কাঁহা, কাঁহা—অব্য. ক্রি-বিণ: কোথা। [সং. কুত্র]। ক্রি-বিণ: -তক—কতদূর বা কতকণ পর্যন্ত।

কাক_১—কক_১-এর প্রাদে. রূপ।

কাক_২—বি: বায়স; পক্ষিবিশেষ; এক কড়ার চারভাগের একভাগ। [সং. √ কৈ + ক (কৃ)]। বি(স্ত্রী): কাকী, (সচ. কোতু.) কাকিনী। বিণ:

-চক্ক—কাকের চক্কুর ছায় বহু। বি: -তন্দ্রা, -নিদ্রা—কাকের ছায় অতি সতর্ক ও পাতলা ঘুম। বিণ: -তালীয়া (ছায়)—পরস্পর সতর্কহীন

অথচ অকস্মাৎ একসঙ্গে সজ্জাটিত (দেখিয়া মনে হয় যেন পরস্পর কার্যকারণসম্বন্ধযুক্ত)। বি: -পক্ষ—দুই কানের পাশে লিখিত কেশগুচ্ছ;

কানপাটা; জুলুবি। বি: -পদ—উদ্ধার চিহ্ন (" "); লেখার মধ্যে পরিত্যক্ত বা শূন্য হান

বুঝাইবার চিহ্ন (x x x); ভুলক্রমে পরিত্যক্ত অক্ষরাদির স্থানসূচক চিহ্ন (A), caret। বিঃ-পুচ্ছ—কাকের ছায় পুচ্ছবিশিষ্ট পক্ষী অর্থাৎ কোকিল। বিঃ-ফল—নিমগাছ। বিঃ বহ্য—যে নারী একবার মাত্র গর্ভধারণ করে।-কুশাভি—কুশাভী-র অনুরূপ। বিঃ-শীর্ষ—বকতুলের গাছ। কাক-কোকিলের সমান দর—ভাল-মন্দ উত্তম-অধম প্রভৃতির মধ্যে তারতম্যের অভাব। কাকের ছাঁ বকের ছাঁ—অতি কুৎসিত হস্তাক্ষর।

কাকতুড়ী—বিঃ পিতল; গিলটি-করা পিতল। [সং.]।

কাকলি, (বিরল) কাকলা—বিঃ মধুর অক্ষুট ধ্বনি, কলধ্বনি। [সং.]।

কা-কা—অবা. বিঃ কাকের ডাক।

কাকা—বিঃ পিতার ছোট ভাই; খুড়া। [ফা.]। বি(স্ত্রী): কাকী—কাকার পত্নী।

কাকাতুয়া—বিঃ শুকজাতীয় পক্ষিবিশেষ। [মাল. কাকাতু]।

কাকিনী, কাকী—কাক_২ প্রঃ।

কাকী—কাক_২ প্রঃ।

কাকু—বিঃ (আগরে) কাকা।

কাকু—বিঃ শোক ভয় ইত্যাদির আবেগে বিকৃত কণ্ঠস্বর, স্বরবিকৃতি; বক্রোক্তি, কাকুতি। [সং.]। বিঃ-বাদ—কাকুতি, মিনতি। বিঃ কাকুতি—কাতরোক্তি; বক্রোক্তি।

কাকুতি, কাকুতি—বিঃ কাতরোক্তি, খেদোক্তি; অমুনয়, মিনতি। [সং কাকুতি]। বিঃ কাকুতি-মিনতি—অমুনয়-বিনয়।

কাকুংহ, কাকুংহা—(১) বিঃ সুবংশীয় রাজা ককুংহ বা পুরঞ্জয়ের সন্তান অথবা বংশধর, বিশেষতঃ রায়চন্দ্র। (২) বিগ: পুরঞ্জয়বংশীয়। [সং. ককুংহ + অ, য]।

কাকুবাদ, কাকুতি—কাকু_২ প্রঃ।

কাকে—কাছাকে-র চলিত রূপ।

কাকোদর—বিঃ সর্প। [সং.]।

কাগ—কাক-এর প্রাদে রূপ।

কাগজ—বিঃ কাপড় তুলা কাঠ প্রভৃতির আশ হইতে প্রস্তুত লিখনের পত্র বা উপকরণ; সংবাদপত্র (সব কাগজে বেরিয়েছে); দলিলপত্র (কোম্পানীর কাগজ)। [আ. < টী. কায়গড়]। বিঃ-পত্র—দলিলাদি; প্রামাণিক লিখনসংবলিত

কাগজসমূহ।^১ কাগজী—(১) বিগ: কাগজ-সম্বন্ধীয়, কেবল কাগজেই নিবদ্ধ কিন্তু অবাস্তব (কাগজী বা কাগজে বায়); কাগজের ছায়ে পাতলা আবরণবিশিষ্ট (কাগজী লেবু), (২) বিগ: কাগজের বেপারী বা নির্মাতা। বিঃ কাগজাত—কাগজপত্র; হিসাবপত্র, দলিল-দস্তাবেজ। বিগ: নি-বিগ: কাগজে-কলমে—লিখিতভাবে।

কাগাবগা—অবা: ছন্নছাড়া বা উচ্ছ্বল ভাব; সামঞ্জস্যহীন ভাব। [দেশী]।

কাঙাল, কাঙালি, কাঙালী, কাঙালিনী—যথাক্রমে কান্নাল কান্নালি কান্নালী ও কান্নালিনী-র বানানভেদ।

কাঙ্ক্ষা—বিঃ অভিলাষ, আকাঙ্ক্ষা। [সং. √ কাঙ্ক্ষ + অ (ভা) + আ]। বিগ: কাঙ্ক্ষণীয়—আকাঙ্ক্ষা করিবার যোগ্য, অভিলষণীয়। বিগ: কাঙ্ক্ষিত—অভিলষিত, বাঞ্ছিত।

কান্নাল, কান্নালি, কান্নালী—(১) বিগ: দরিদ্র, নিঃস্ব, দীন প্রার্থী, অতিশয় লোলুপ (ঘণের কান্নাল); দুঃখী। (২) বিঃ ভিক্ষুক; জাত-ভিখারী। [দেশী?]। বিগ: বিস্তার: কান্নালিনী।

কান্নালের কথা বাসি হলে খাটে—বক্তাকে সাধারণ লোক-জ্ঞানে তাহার যে উক্তি উপেক্ষা করা হয়, তাহা কালক্রমে (এবং সচ প্রতিকারের সময় উতরাইয়া গেলে) সত্য বলিয়া প্রতিপন্ন হওয়া। কান্নালের ঘোড়ারোগ—দরিদ্রের সাধ্যাতিরিক্তরকম ব্যয়বহুল সাধ। বি-খানা—অনাথাশ্রম। বিঃ-পনা—দীনতা, কান্নালের ছায় আচরণ; অতিশয় লোলুপতা, দীন যাক্কা। বিঃ কান্নালী-বিদায়—দরিদ্র ও ভিক্ষুকদের অন্ন বস্ত্র ও অর্থ দান।

কাচ—বিঃ বাগি ও একপ্রকার দার হইতে প্রস্তুত স্বচ্ছ ভঙ্গপ্রবণ বস্তুবিশেষ, পরকলা। [সং. √ কচ + অ (গে)]

কাচোপকা—কাচোপকা-র রূপভেদ।

কাচা—বিঃ মাতা বা পিতার মৃত্যুতে অশৌচ-কালে উত্তরীয়রূপে পরিধেয় বস্ত্রপণ্ড। [বাং. কাছা (সং. কচ্ছ)]।

কাচা—(১) ক্রিঃ (বস্ত্রাদি) আছড়াইয়া বা কচলাইয়া ধোত করা। (২) বিঃ ধোতকরণ। (৩) বিগ: ধোত (কাচা কাপড়)। [সং. কাচ = দ্বার?] -ন, -নো—(১) ক্রিঃ ধোয়ান; (২) বিঃ

অপরের দ্বারা) বোতকরণ; (৩) বিণ: অন্তের দ্বারা বোত।

কাক্যাব্যাক্য—বি: কচি অর্থাৎ অতি অল্পবয়স্ক ছেলেমেয়ে। [দেশী—তু. কচি+ব্যাক্য]।

কাছ—বি: নিকট, সমীপ। [প্রাকৃ. কচ্ছ < সং. কচ্ছ]। ক্রি-বিণ: অবা: **কাছে**—নিকটে, সম্মিলধানে (ঘরের কাছে); নাগালে (হাতের কাছে); পাশে ('সে যে কাছে এসে বসেছিল': রবীন্দ্র); তুলনায় (গুণের কাছে রূপ মূল্যহীন); বিবেচনায় (তার কাছে আপন-পর নেই); সঙ্গে (ওখার কাছে ভুতের জারিজুরি)। ক্রি-বিণ: **কাছে-কাছে**—সঙ্গে-সঙ্গে; খুব বা সর্বদা কাছে। ক্রি-বিণ: **কাছে-পিঠে**—কাছাকাছি।

কাছটি—বি: মালকোচা, কোপিন। [অর্বাচীন সং. কচ্ছোটিকা]।

কাছা—ক্রি: নিকটবর্তী হওয়া, ঘনান। [বাং. কাছ+আ]।

কাছা—বি: পরিধেয় বস্ত্রের যে অংশ কটিদেশের পশ্চাদ্ভাগে গোঁজা থাকে। [সং. কচ্ছ]। বিণ: **কাছা-আলগা**—অসাবধান। বিণ: **কাছা-খরা**—তোষামোদকারী, পরাজয়ী।

কাছাকাছি—বিণ. ক্রি-বিণ: নিকটবর্তী, নিকটে (কাছাকাছি বাড়ি, বাড়ির কাছাকাছি); প্রায় সমান (শ টাকার কাছাকাছি)। [বাং. কাছ+আ+কাছ+ই]।

কাছান, (-নো)—ক্রি-বি: নিকটবর্তী হওয়া, ঘনান। [বাং. √কাছা+আন]।

কাছারি, **কাছারী**—বি: বিচারালয়; দফতর, কার্যালয়, অফিস (জমিদারের কাছারি)। [তু.—হি. কচহরী]।

কাছি—বি: মোটা দড়ি। [সং. কচ্ছ]।

কাছিম—বি: কৃমি, বড় কচ্ছপ। [সং. কচ্ছপ]।

কাছটি—কাছটির রূপভেদ।

কাছে—কাছ ড়:।

কাজ—বি: কার্য (কাজ করা); প্রয়োজন, দরকার (কথায় কাজ কি); কর্তব্য (দেশরক্ষা রাজার কাজ); চাকরি (তাহার কাজটি গেছে); বৃত্তি, পেশা (চুরি করাই তাহার কাজ); অভ্যাস, শ্রবণ (আজ্ঞা দেওয়াই তাহার কাজ); শ্রুত, প্রয়োজনসাধন (উপদেশে কাজ হয়েচে); কলা-কৌশল, কার্যকার্য (চিহ্নে রংয়ের কাজ)। [প্রা. কচ্ছ < সং. কার্য]। **কাজ আনা**—কাজের ফরমাস বা অর্ডার সংগ্রহ করা। **কাজও নেই**

কামাইও নেই—কর্মহীন অথচ সদাব্যস্ত; অকাজে ব্যস্ত। **কাজ দেওয়া**—চাকরি দেওয়া; কাজের ভার দেওয়া; শ্রুত দেওয়া বা প্রয়োজন সাধন করা (ঘড়িটায় কাজ দিচ্ছে)। **কাজ দেখা**—কাজ পরীক্ষা করা, কাজের তত্ত্বাবধান বা পরিচালনা করা; চাকরি খোঁজা; শ্রুতগ্রহণ হওয়া, প্রয়োজন সাধন করা (এতে কাজ দেখবে)। **কাজ দেখান**—কর্মব্যবহার ভান করা, কাজ করিয়া নিজের যোগ্যতা প্রকাশ করা। **কাজ বাঁচান**—চাকরি বজায় রাখা। **কাজের কাজী**—করণীয় কাজের তাহার যোগ্যতাসম্পন্ন কর্মী। **কাজের বার**—অকাজে, অকর্মণ্য। **কাজের বেলায় কাজী কাজ মুরলে পাজী**—কার্যসাধনের জন্য অশ্রুত-বিনয় করে কিন্তু কার্য সাধিত হইলে অকৃতজ্ঞ হয় এমন (বাজি)। বি: **কর্ম**—জীবিকা, পেশা, চাকরি; মৈনন্দিন বিষয়-ব্যাপার।

কাজর—**কাজল**-এর কোমল রূপ।

কাজরী—বি: ভারতীয় পরীক্ষাতীর্থবিশেষ বা, তাহার মূর। [৭]।

কাজল—(১) বি: অশ্রুত। (২) বিণ: কাজলের স্তায় বর্ণবিশিষ্ট (কাজল মেঘ)। [সং. কজ্জল]। বি: **লতা**—কাজল তৈয়ারি করিবার ও রাখিবার পাত্রবিশেষ। বিণ(স্ত্রী): **কাজলা**—কাজলবর্ণী, উজ্জল শ্রামবর্ণী। বি: **কাজলা**, **কাজলি**—রক্ত-নীলবর্ণ ইক্ষুবিশেষ।

কাজিয়া—বি: বিবাদ; দাঙ্গা। [আ. কদীয়া]।

কাজী, **কাজ**—বি: মুসলমান বিচারক বা ব্যবস্থাপক। [আ. কাজী]।

কাজী, **কাজ**—বি: কর্মী (কাজের বেলায় কাজী)। [বাং. কাজ+ঈ]।

কাজু বাদাম—বি: কেবলে উৎপন্ন বাদাম-বিশেষ। [৭]।

কাজেই, **কাজেকাজেই**—অবা: হুতরাং, অতএব [তু. সং. কার্ভতঃ]।

কাকুন—(১) বি: স্বর্ণ, সোনা; ধন (কামিনী-কাকুন); ফুলবিশেষ বা তাহার গাছ; ধাতু-বিশেষ [সং.+কাঞ্চ+অন(ত্ব)]। (২) বিণ: স্বর্ণবর্ণ (কাকুনকাছি), স্বর্ণময় (কাকুনমুদ্রা)। [সং. কাকুন+অ]। বি: **কাকুন**—কাকুনের বা মোহ-রের মূল্য; স্বর্ণমুদ্রার মূল্যবস্তু দক্ষিণা; (বিরল) অতি উচ্চ মূল্য; (শিথি) পারিভ্রমিক-স্বরূপ অর্থ। বি(স্ত্রী): **কাকুনী**—হরিত্রা; পোরোচনা:

কাণ্ড, কাণ্ডী—বি: কোমরের অলঙ্কারবিশেষ, মেথলা, গোট। [সং. √কাণ্ + ই (ণে)]।

কাজি—বি: কাজি, আমানি। [সং. কাজিক]।

কাজিক, কাজীক, কাজিকা, কাজী—বি: কাজি। [সং.]।

কাট্—কাট্-এর চলিত রূপ।

কাট্—বি: গঠনকৌশল, আদল, আকৃতি। [ইং. cut]।

কাট্—কাট্-এর চলিত রূপ। বিণ: কাট্—কাট্কাট্-এর অধিকতর চলিত রূপ।

কাট্কাট্—কাটা প্র:।

কাট্কাট্—বিণ: গৌয়ার; নীরসরস, রসবোধহীন, শুষ্করস; দম্যাময়হীন। [দেশী]।

কাট্কাট্—কাট্কাট্-এর চলিত রূপ।

কাট্কাট্—বিণ: অত্যন্ত গৌয়ার। [বাং. আকাট + গৌয়ার]।

কাট্কাট্, কাট্কাট্, কাট্কাট্—কাটা প্র:।

কাট্কাট্—বি: তুলা হইতে হুতা তৈয়ারীকরণ; হুতা কাটার যন্ত্র, চরকা, তক্কা। [বাং. √কাট্ + না (ভা, ণে)]। বি: কাট্কাট্—হুতা কাটার মজুরি। বি: কাট্কাট্ (নয়)—যে প্রায়শ: হ্রীলোক হুতা কাটে।

কাট্কাট্—ক্রি: (ব্রজ.) কাট্কাট্; দংশন করিবে। [কাটা প্র:]।

কাট্কাট্—বি: কর্ণশতা, ঋতুতা। [সং. কট্ + ব (ভা)]।

কাট্কাট্—বি: মূৰ্খ ও ধর্মোন্মত্ত মুসলমান পুরোহিত। [বাং. আকাট + ডুব, মুজা]।

কাট্কাট্—বি: কাঠনিমত্ত কক্ষ; বাজারের মধ্যে ভ্রমণীকভাবে অবস্থিত ঘর, কাট্কাট্ (সাকীর কাট্কাট্)। [তু. হি. কাট্কাট্]।

কাট্কাট্—বি: ইউরোপীয় প্রণালীতে ভাজা মাছ বা মাংসের বড়জাতীয় খাব্যবিশেষ। [ইং. cutlet]।

কাট্কাট্—(১) ক্রি: কর্তন করা বা ছেদন করা; খণ্ডন করা (বস্ত্র কাটা); প্রতিবাদ করা (কথা কাটা); রেখা টানিয়া বাতিল করা (ভুল কাটা); অকেজো বা বাতিল হওয়া (বাল্‌ব কেটে গেছে), খনন করা (পুকুর কাটা), অঙ্কন করা (আঁচড়, আঁক বা লাইন কাটা); রচনা করা (ছড়া বা ষোটা বা তিলক কাটা); লিখিয়া দেওয়া (চেক কাটা, ফাণ্ডনোট কাটা), তৈয়ারি বা বিস্তার করা (পথ কাটা, খাল কাটা, ছানা কাটা, টেডি

কাটা); চুরির উদ্দেশ্যে কর্তন করা (টেক কাটা, গাঁট কাটা); খোলাই করা (পাখর কাটা, শিল কাটা); সমভাচ্যুত বা সামঞ্জস্যচ্যুত হওয়া (ভাল কাটা, হুর কাটা), অতিবাহিত বা যাপিত হওয়া (মেঘ নেশা ঘোর বা ভর কাটা); কেনা, ক্রয় করা (টাক্ট কাটা); বিক্রয় বা চালু হওয়া (মাল কাটা, ভারে কাটা), নির্গত হওয়া (জল কাটা, লাল কাটা); দেওয়া (সোতার কাটা), প্রদর্শন করা বা ধারণ করা (ভেঙুটি কাটা)।

(২) বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩) বিণ: কতিত, ছিন্ন, খণ্ডিত; বাতিল। [বাং. √কাট্ (সং. √কৃৎ + আ)]। ক্রি: কাট্কাট্কাট্—(বিপদাদি) উত্তীর্ণ হওয়া। কাটা ঘানে নুনের ছিট—অসম্ভব যন্ত্রণার উপর অধিকতর মর্মান্বী কথা বা তিরস্কার। বি: কাট্কাট্—কাট্কাট্, সংশোধন; সংক্ষেপকরণ। বি: কাট্কাট্—(প্রধানত: পোশাকের) কাট্কাট্ ভঙ্গি। বি: কাট্কাট্—

বাজারে চলন; প্রচুর বিক্রয়, বিক্রয়েব পরিমাণ। বি: কাট্কাট্—কর্তন, ছেদন; খণ্ডন, বাতিলকরণ; রচনা, নির্মাণ, খনন, সমভা-হানি, অতিবাহিত হওয়া, দূর হওয়া, বিক্রীত হওয়া, চালু হওয়া। বি: ই—কাট্কাট্ খরচ।

বি: কাটা-কাপড়—পোশাক তৈয়ারির উপযোগী করিয়া কাটা কাপড় বা ছিট; ছিটকাপড়। বি: কাট্কাট্—হানাহানি; সশস্ত্র মারামারি। বি: কাট্কাট্—কাট্কাট্, সংশোধন। বি: কাট্কাট্—(১) ক্রি: কর্তন করান; অতিবাহন বা যাপন করা (সময় বা দিন কাটান); নির্গত করান (জল কাটান); উত্তীর্ণ বা মুক্ত হওয়া (হুঃখ বা বিপদ কাটান); বেচা (মাল কাটান); কেনা (টিকিট কাটান); (২) বি: বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বি: কাট্কাট্—কাট্কাট্-এর অনুরূপ।

কাট্কাট্, কাট্কাট্—বি: কাট্কাট্‌র অনুরূপ, দা। [সং. কর্তারী]।

কাট্কাট্—কাট্কাট্-এর রূপভেদ।

কাট্কাট্—বি: কাটা খাল। [বাং. কাটা + গঙ্গা]।

কাট্কাট্, কাট্কাট্ (নয়)—যথাক্রমে কাট্কাট্ ও কাট্কাট্-এর চলিত রূপ।

কাট্কাট্কাট্—অব্য: কাট্কাট্‌র শব্দবিশেষ।

কাট্কাট্—বিণ: কর্তনযোগ্য, খণ্ডনীয় (তু. অকাট্)।

বাং. √ কাট্ + ব (ধ)।

কাঠ—(১) বি: কাঠ, (আল.) কড়াল (সেহের কাঠ বেরন)। (২) বিণ: কাঠবৎ নিম্পক ও অনড় (ভয়ে কাঠ), অসাড়, শক্ত (যের কাঠ) রসহীন (শুকাইয়া কাঠ), অবাক, নিম্বক। [সং. কাঠ]। অনেক কাঠ-খড় পোড়ান—বহু আগ্রাস করা। বি: -করলা—কাঠ পোড়াইয়া তৈয়ারি করলা। বি: কাঠকাঠ—কাঠের স্মার শক্ত, শুক ও লাষণ-হীন। বি: -খোলা বালিশুস্ত ভাজনা খোলা। বি: -গড়া—কাঠের বেড়ামুক্ত ঘব বা মঞ্চ [তি. কঠঘরা]। বি: -গোলা—কাঠব আড়ত। বি: -গোলাপ—গন্ধহীন গোলাপবিশেষ। বিণ: -ঝুনা—(নারিকেল-সম্বন্ধ) শীস কাঠের মত নীরস ও শক্ত হইয়া গিয়াছে এমন। বি: -ঠোকরা—কাঠে ঠোকর মারিলে অত্যন্ত পক্ষিবিশেষ। বি: -পঁপড়া—কৃষ্ণবর্ণ নড় পঁপড়াবিশেষ। বি: -কড়িং—কাঠির মন বোগা কড়িংবিশেষ। বি: -বিড়াল, -বেরাল—বৃক্ষারোহকারী ছোট জন্তু-বিশেষ। (বস্ত্রী) কাঠবেড়ালী, কাঠবেরালী। বি: -মল্লিকা—বন-মল্লিক। ক্রি-বিণ: কাঠে-কাঠে—পরস্পরব জোড়ের সহিত (কাঠে-কাঠে মেলা), সমানে-সমানে, সেখানে সেখানে (কাঠে-কাঠে লড়াই)।

কাঠেরা, কাঠরিয়া—যথাক্রমে কাঠেরা ও কাঠরিয়ার রূপভেদ।

কাঠা—বি: জমির পরিমাণবিশেষ (৩২০ বর্গ হাত), ধান্ধারির পরিমাণ-পাত্র, রেক। [সং. কাঠা]। বি: -কালি—জমির আরতন বা কাঠার পরিমাণ হিসাব। বি: -কিরা—শতাধি কাঠা গণনা।

কাঠাম, কাঠামো—বি: কাঠ বীশ খড় লুপ্তির দ্বারা গঠিত আধার (প্রতিমার কাঠাম), ঠাট, ফ্রেম। [সং. কাঠকম ৭]।

কাঠি—কাঠি-র রূপভেদ।

কাঠি—বি: কাঠ বীশ খাড় ইত্যাদির লম্বা সৰু ছোট টুকরা (দেশলাইয়ের কাঠি, চাবিকাঠি), ক্ষুদ্র শলাকা (কাঁটার কাঠি, খড়কেকাঠি)। [সং. কাঠিকা]। বিণ: কাঠিকাঠি—অত্যন্ত সৰু বা কুশ।

কাঠিন্য—বি: কঠিনতা, দৃঢ়তা, অনমনীয়তা, নির্দয়তা। [সং. কঠিন+অ (ভা)]।

কাঠিন—বি: হতা জড়াইয়া রাখিবার জন্য কাঠ-নির্মিত ছোট চক্রাকার বস্তুবিশেষ। [বাং. কাঠ+ইয়]।

বা অ—১২

কাঠুয়া—কেঠা_১-র প্রায়ে. রূপ।

কাঠুরিয়া—বি: কাঠ ছেদন করা বাহার পেশা। [বাং. কাঠ+উবিয়া]।

কাঠে-কাঠে—কাঠ ত্র:।

কাড়ন—কাড়া_১ ত্র:।

কাড়া_১—(১) ক্রি: ছিনান, জোব করিয়া গ্রহণ করা (সর্বস্ব কাড়িয়া লওয়া); আকর্ষণ করা, টানা (মন কাড়), উচ্চারণ করা (রা কাড়া)। (২) বি: আকর্ষণ। (৩) বিণ: লুপ্তিত। [সং. √কৃৎ + বাং. আ]। বি: কাড়ন—কাড়িয়া লওয়া। বি: -কাড়ি—পরস্পর টানাটানি বা চেঁচড়া-হেঁচড়ি। -ন, -নো—(১) ক্রি: অপরের দ্বারা কাড়া, স্বীকার করান (কথা কাড়ান), আদায় করা (আদার কাড়ান)। (২) বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

কাড়া_২—বি: একদিক চর্যাচ্ছাদিত বাত্ববয়বিশেষ। [সং. কটাহ]। বি: কাড়া-নাকাড়া—চাকজালি বিবিধ বাত্ববয়।

কাড়ার—কাড়ার-এর রূপভেদ।

কাণ, কাশা, কাশী—যথাক্রমে কান_২, কানা ও কানি-ব শুণু বানান।

কাণ্ড—বি: শুড়ি, পর্ব, পার্শ্ব প্রবেশ বিদয়-বিভাগ বা অধ্যায় (বেদের কনকাণ্ড, সপ্তকাণ্ড রামায়ণ), ব্যাপার, ঘটনা (অবাক কাণ্ড)। [সং. √কন্ + ড (ত্ব)]। বি: -কাণ্ডখানা—ঘটনাসমূহ, কাণ্ডাবলী। বিণ: -জ—শুড়ি তটতে উৎপন্ন। বি: -জ্ঞান—সহজাত বুদ্ধি, অবস্থানুযায়ী কর্তব্য-কর্তব্য বিচারের জ্ঞান, common sense। বি: কাণ্ডাকাণ্ডজ্ঞান—ভালমন্দবোধ, কর্তব্যাকর্তব্য-জ্ঞান।

কাণ্ডার—বি: নৌকাব চাল; (বিরল) কাণ্ডারী। [তু. সং. কর্ণধার]। বি: কাণ্ডারি, কাণ্ডারী—যে নৌকাদির চাল ধরিয়া গতিনিয়ন্ত্রণ করে, মাঝি।

কাড, কাৎ—(১) বি: পার্শ্ব (কোন্ কাডে)। (২) বিণ: আড়, একপেশে (পোলাখানা কাড করে রাখা); ভূপতিত, পর্ব্বত (এক চড়ে কাড, ভয়ে কাড)। [দেশী]।

কাতর—বিণ: আঁত ; দুঃখাভিভূত, ব্যাকুল (কাতর-প্রাণে ডাকা); কুপ্তিত (অর্থব্যয়ে কাতর)। [সং. কৃ + √ভৃ + অ (ত্ব)]। বিণ: (ত্রী): কাতরা_১। বি: -জা, কাতর্য। ক্রি: কাতরা_২—কাতরতা বা যন্ত্রণা প্রকাশ করা; হটকট করা, আতঁদান করা। কাতরান (-নো), কাতরানি—(১) ক্রি: কাতরা; (২) বি: কাতরতা

বা যক্ষণা প্রকাশ অথবা উহার ধ্বনি, ছুট-ফটানি, আতনাদ। বি: কাতরোক্ত—কাতরতা-পূর্ণ বাকা।

কাতল, কাতলা, কাংলা—বি: বৃহদাকার মস্ত-বিশেষ, (গ্লেসে) বড়লোক, মগ দাঁও। [সং. কাতল]।

কাতা—বি: নারিকেল-ছোবডার দড়ি। [দেশ্য]।

কাতান—বি: কর্তনকারী অস্ত্র, দা, কাটারি। [পো. catana, সং. কর্তনী]।

কাতার—বি: বড় দল (কাতারে কাতারে লোক), শ্রেণী, পণ্ডিত (কাতাব দিয়া দাঁড়ান)। [আ. কতার]।

কাতারি—কাতার-র কপতল।

কাতি—বি: শত্ৰুচ্ছেদনের অস্ত্র, শাখের করাত। [সং. কর্তরী]।

কাতুকুহ—বি: অসম্পর্কধারা হুড়ুড়ি। [?]।

কাতুরী, (বজি.) কাতুরী—বি: দাতপাত কর্তনের অস্ত্রবিশেষ; কাতি। [সং. কর্তরী]।

কাতায়ননী—বি: দুগাদেবী (সবাত্রে কাতায়ন-মুনি ইহার উপাসনা করেন); অর্থবুদ্ধা কাষায়-বস্ত্রা বিধবা। [সং. কাতায়ন+ঈ]।

কাদম্ব—(১)বিণ: কদম্বমণ্ডকীয। (২)বি: কদম্ব-নম্ব, কদম গাছ, কদমফুল, বাগ (উড়িল কাদম্বকুল: মধু) জীবপক্ষ কলহাস, বালিহাস। [সং. কদম্ব+অ। বি:স্বা: কাদম্বা—কলহাসী ('কাদম্বা যেমতি মধুরা', মধু), কদমফুলের গাছ।

কাদম্বর—বি: দধির সব মজাবিশেষ। [সং.]।

কাদম্বরী—বি:স্বা: কদম্বরী, কাকিকলা, শারিক। [সং. কাদম্বর+ঈ]।

কাদম্বরী—বি: মজাবিশেষ গোড়ী মদিরা। [সং. কু+অম্বর = কদম্বর+অ+ঈ]।

কাদম্বানী—বি: মেঘপুঞ্জ। [সং. কাদম্ব+ঈ+ঈ]।

কাদা—(১)বি: পাক, কদম। (২)বিণ: কদম্বাত্ত, পঙ্কল (রক্তে পথ কাদা উহাচ্ছে)। [সং. কদম]। বি: খোঁচা—পঙ্কলজাতীয় পক্ষিবিশেষ (ইহা কাদা খুঁচিয়া আহার খোঁচ)। বিণ: -টে কাদার মত, কাদাযুক্ত।

কান, কান্দ—বি: কানাহ, কান। [প্রা. কণ্ড < সং. কৃক]।

কান:—বি: কর্ণ, অবশেষিত, এসবাজ সেতার পত্ৰতি তারের বাস্তব্যাদির চাবি, কর্ণাভরণ-বিশেষ। [সং. কর্ণ]। ক্রি: কান কাটা—সম্পূর্ণ পরাভূত কবা (মেয়েটা ছেলেদের কান কেটেছে)। ক্রি: কান খাড়া করা—শুনবার জন্য উৎকর্ষ হওয়া। ক্রি: কান দেওয়া—শোন, গ্রাহ্য করা। ক্রি: কান ধরা—তিরস্কার বা অপমান করিবার জন্য কান স্পর্শ কবা। ক্রি: কান পাকা কর্ণের অভাৱে পূজ কনা। ক্রি: কান পাড়া—কোন কিছু শুনিতে প্রস্তুত হওয়া। ক্রি: কান ডাকান—কাহারও বিকক্ষে গোপনে অপর কাহাকেও কিছু বলিয়া দুঃস্বপ্নের মধ্যে মনোমালিন্য সৃষ্টি করা। ক্রি: কান ভারী করা—গোপনে নিন্দাদি করিয়া কাতাবও বিকক্ষে অসম্মান কন্ধান। ক্রি: কান মলা—শাস্তিস্বরূপ বা উপহাসে কর্ণমর্দন কবা; (আল.) অপদম্ব কবা বা শোচনীয়ভাবে পরাজিত করা। ক্রি: কানে আঙ্গুল দেওয়া—(অপ্রা) কিছু শুনিতে না চাওয়া। ক্রি: কানে ওঠা—কর্ণগোচর হওয়া। ক্রি: কানে তাল লাগা—ভয়ানক উচ্চ গোলমাল বা দ্রবততা হেতু কানে কিছু শুনিতে না পাওয়া। ক্রি: কানে তোলা—শুনান দে মনবিবেক কানে সব কথা তুলিল; গ্রাহ্য কবা (সে কবিত্ব কথা কানে তোলে না)। ক্রি: কানে ধারিয়া বলা—বিশেল-ভাবে বা তিরস্কারপূর্বক মনোযোগী করান। ক্রি: কানে লাগা—বিবাদ বা সম্মতির যোগ্য বা শ্রুতিমধুর বোধ হওয়া। বিণ: -কাটা—নির্লঙ্ঘ, বেকায়া। বি: -খর্শাক, -খর্শাক—কানেদ খোল বাহির করার জন্য বাতুনমিহ কাতি। বিণ: -পাতলা—কোন বিচার-বিশেষনা ছাড়াই লাগানি-ভাঙ্গানিতে আত্মতাপনকারী। বিণ: -ফাটা, -ফাটান—কানের পরশ কাটাইয় ফেলার মত উচ্চ আওয়াজ-যুক্ত। বি: কান-বাল্য—মাকড়-জাতীয় গহনাবিশেষ। বি: কানাকান—কানে-কানে বলাবলি; গোপনে রটনা। বি: কানাঘষা, (কথা) কানাঘষো—গোপনে রটনা। ক্রি: বিণ: কানে-কানে—মধুস্বপ্নে, চুপিসুপি (পাদ) কানান-কানায়। বি: কানে খাট—কানে কম শোনে এমন।

কানকো—বি: মাজের ফুলকার উপরের শত আবরণ। [সং. কর্ণপ]।

আসিতে কান-, কানা- ও কাণে- যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে দেওয়া হয় নাই, তৎসকল কান্ ৩।

কানড়:—বিঃ সপরিবেশ। [দেশী]।

কানড়: , কানড়া—বিঃ স্বীলোকের কেশবিহীন-
বিশেষ, কর্ণাটদেশপ্রসিদ্ধ কুণ্ডলাকৃতি ধোঁপা।
[সং. কর্ণাট]।

কানন—বিঃ বন, অরণ্য; উপবন, বাগান। [সং.
১/ কানি + অন (ধি)]। বিঃ—কুলুম—বনফুল।

কানন্যাদুর—বিঃ মাগুরজাতীয় বড় মংগ্র-
বিশেষ। [?]।

কানা - বিঃ কিনাবা, প্রান্ত (পুকুরের কানা) ;
পাত্রাদির মথের বেড় (কলদীর কানা)। [সং.
স্কন্ধ]। কানায় কানায়—কিনাবা পর্যন্ত।

কানা:—(১)বিণঃ একচক্ষুহীন, অন্ধ; ফুটা
(কানাকড়া); এক দিক বন্ধ, একমুখো (কানা-
গলি)। (২)বিঃ একচক্ষুহীন বা অন্ধ ব্যক্তি। [সং.
কাণা]। বিণ.বিশ্রীঃ কানী—একচক্ষুহীন।
বিঃ—কাড়—ভাঙ্গা বা ফুটা কড়ি; (আল.) অতি
তুচ্ছ পরিমাণ (কানা-কড়ির উপকার)। বিঃ
—ঘাই—বালকীড়াবিশেষ : ইহাতে একটি শিশু
চোখ-নাশা অবস্থায় ছুটছুটি করিয়া অশ্রুদের
ছুঁইত চোটা করে, বড় মাতিবিশেষ। কানা-
খোঁড়ার একগুণ বাড়ী—নিগুণ লোকেরই
অহঙ্কার বা দোষ থাকে বেশী। কানা গোরুর
ভিন্ন পথ—অজ্ঞান লোক কানা গোরুর মত
গোয়ালের পথ (অর্থঃ নিবাপদ্ পথ) ভাঙ
করিয়া বিপথে যায়। কানা ছেলের নাম
পদ্মলোচন—বিপবীতার্থক নামকরণ বা
কুংসিতকে বেমাননভাবে সজ্জিতকরণরূপ হাস্য-
কর ব্যাপার।

কানাই—বিঃ শ্রীকৃষ্ণ। [সং. কৃষ্ণ, তু. হি. কহাই]।

কানাচ—বিঃ বাসগৃহের পশ্চাদ্ভাগ, ছাঁচতলা ;
(দেওয়ালের বাহিরে প্রসারিত) ঢালাঘরের ছাঁচ।
[তু. কানাত]।

কানাড়া—বিঃ রাগিণীবিশেষ, কর্ণাটরাগিণী; কানড়
ধোঁপা। [সং. কর্ণাটক]।

কানাত, কানাৎ—বিঃ তাঁবু; তাঁবুর ঘের বা পর্দা।
[তু. কনাত]।

কানি—বিঃ জীর্ণ বস্ত্রখণ্ড, স্নাকড়া। [দেশী]।

কানী - কানাঃ প্রঃ।

কানীন—(১)বিণঃ কুমারীর গর্ভজাত। (২)বিঃ
একরূপ সন্তান। [সং. কন্যা + অ বা ঈন]।
বিশ্রীঃ কানীনী।

কান—কানঃ প্রঃ।

কানটি—বিঃ কান-মলা। [হি. কনেটী]।

কান্—বিঃ আইন, বিধান; বিধিবাবস্থা। [আ.]।

কান্—বিঃ বহুস্তত্র বাহুব্ধবিশেষ। [সং.
কাত্যায়নীনীপা]।

কানুনগো, কানুনগোই—বিঃ রাজস্ববিভাগীয়
হিসাবপরীক্ষক; জমি-জরিপকারী সরকারী
কর্মচারী। [আ. কানুন + ফা. গোয়]।

কানেষ্টার—বিঃ টিন-নির্মিত বড় পাত্রাবিশেষ।
[ইং. canister]।

কান্ত—(১)বিঃ স্বামী; (স্বর্ধ চল ও অরস শব্দের
পর) মণি বা প্রস্তর (স্বর্ধকান্ত, অরসকান্ত)। (২)বিণঃ
কমনীয়, প্রিয়; মনোহর। [সং. ১/ কন্ + ত
(ধ)]। বিশ্রীঃ কান্তা—প্রিয়, স্তম্ভরী রমণী,
পত্নী। বিঃ—লোহ, কান্তারস, কান্তিক, কান্ত-
লৌহ—অরসান্ত মণি; চুষক পাথর; বিস্তৃত
লৌহ; ইস্পাত; পেটা লোহা বা (মতান্তরে)
ঢালাই লোহা। বিঃ কান্তি—লাবণ্য, শোভা,
সৌন্দর্য, দীপ্তি। বিঃ কান্তিবিদ্যা—সৌন্দর্য-
বিজ্ঞান, aesthetics [বি. প.]। বিণঃ কান্তি-
মান্—(মত)—কান্তিযুক্ত। বিশ্রীঃ কান্তিমতী।

কাত্যারস, কান্তি—কান্ত প্রঃ।

কাত্তার—বিঃ নিবিড় অরণ্য, দুর্গম পথ। [সং.
ক (=জল) + অন্ত (=নিকট) + ১/ স্ব +
অ(ভু)]।

কান্দর্প—(১)বিঃ কন্দর্পের পুত্র। (২)বিণঃ কন্দর্প-
সম্বন্ধীয়। [সং. কন্দর্প + অ]।

কান্দ—বিণঃ কন্দজাত; কন্দসম্বন্ধীয়। [সং.
কন্দ + অ]।

কান্দন—বিঃ কান্না। [কান্দা প্রঃ]।

কান্দা—ক্রিঃ ক্রন্দন করা। [বাং. ১/ কান্দ (সং.
ক্রন্দ.) + আ]। বিঃ -ন, -নো—ক্রিঃ ক্রন্দন
—করান।

কান্দা—বিঃ ক্রন্দন, রোদন। [সং. ১/ কান্দ]।
ক্রিঃ কান্দা আসা, কান্দা পাওয়া—কান্দিতে
উপক্রম করা বা কান্দিবার ইচ্ছা হওয়া। ক্রিঃ
কান্দা চাপা—(নিজের) কান্দা রোধ করিয়া রাখা।
ক্রিঃ কান্দা জোড়া—কান্দিতে আরম্ভ করা। বিঃ
—কাটি—প্রবল বা অবিরাম ক্রন্দন; বিলাপ;
ঐকান্তিক আবদার; অশ্রুস্রব-বিনয়।

কান্দুকুজ—(১)বিঃ আধুনিক কনোজ [সং.]।
(২)বিণঃ কান্তকুজসম্পর্কীয় (কান্তকুজ ব্রাহ্মণ)।
[সং. কান্তকুজ + অ]।

কাপ—বিঃ পেয়লা। [ইং. cup]।

কাপ—(১)বিঃ বারেল ব্রাহ্মণের প্রেণীবিশেষ,

ভঙ্গকুলীন ; চলনা, ভান । (২)বিণঃ ছদ্মবেশী, কপটি ; কৌতুককারী ('ঐ এল শিব বুড়া কাপ' : ভা. ৫) । [সং. কপট] ।

কাপটিক—বিণঃ শঠ, ধূর্ত । [সং. কপট+ইক] ।

কাপটি—সিঃ শঠতা । [সং. কপট+য (ভা)] ।

কাপড়—বিঃ বস্ত্র, বসন । [সং. কপট ?] । বিঃ

কাপড়-চোপড়—পোশাক-পরিচ্ছদ ।

কাপালিক—বিঃ নরকপালধারী বামাচারী তান্ত্রিকবিশেষ ; কপালী বা কাপালি জাতি । [সং. কপাল+ইক] ।

কাপাল—বিঃ তুলাবিশেষ । [সং. কাপাস] ।

কাপড়ফে, কাপড়িয়া—(১)বিণঃ কাপড়-সম্বন্ধীয় (কাপড়ে পটি) । (২)বিণ.বিঃ কাপড়ব্যবসায়ী । [বাং. কাপড়+ইয়া > এ] ।

কাপড়ের—(১)বিঃ পুরুষোচিত সাহসহীন ব্যক্তি ; ভয়ে কতৃবা বা আত্মসম্মান বিসর্জন দেয় একরূপ অসার ব্যক্তি । (২)বিণঃ ভীক, সাহসহীন ; অপদার্থ । [সং. কু (কা)+পুরুষ । বিঃ -তা-ত্ব] ।

কাপ্তেন, কাপ্তান—বিঃ জাহাজের অধ্যক্ষ, সেনাপতিবিশেষ ; খেলোয়াড়দের প্রধান ; (অশি.) নীচ আমোদ-প্রমোদে রত ও ইয়ারদের পৃষ্ঠ-পোষক ধনী ব্যক্তি । [ইং. captain] ।

কাফরী, কাফর, কাফ্রী—বিঃ আফ্রিকার নিম্নো-জাতি । [পো. Caffre] ।

কাফি_১—কাফি-র রূপভেদ ।

কাফি_২—সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ । [আ. কাফী] ।

কাফের, কাফির—বিঃ ইসলামে অবিবাসী বা ইসলামবিরোধী লোক । [আ. কাফির] ।

কাফেলা, কাফিল—বিঃ তীর্থযাত্রীর বা ভ্রমণ-কারীর দল । [আ. কাফিল] ।

কাবলী—কাবুলী-র রূপভেদ ।

কাবা_১—বিঃ আলখারাজাতীয় মুসলমানী জামা-বিশেষ । [আ. কাবা] ।

কাবা_২—বিঃ মক্কার বিখ্যাত মসজিদ (ইহা মুসলমানদের সর্বপ্রধান তীর্থ) । [আ.] ।

কাবাব—বিঃ শলাকাবদ্ধ করিয়া দৈকা মাংস । [আ. কবাব] ।

কাবার্ভাচনি—বিঃ গোলমরিচসদৃশ ফলবিশেষ, cubeb । [আ. কবাব+তি. চিনি] ।

কাবার—বিঃ শেষ, প্তম, সমাপ্তি (দিন রাত বা

সম্পত্তি কাবার) ; শেষদিন (মাসকাবার) ; [আ. কুত্র] ।

কাবিল—বিঃ যোগা, লায়েক । [আ.] ।

কাবুল—বিণঃ ছুঁবল (কাবুল লোক) ; বশীভূত, পরাস্ত, জল্প (যুদ্ধে কাবুল) । [তুর.] ।

কাবুলী, কাবুলি—(১)বিণঃ কাবুলদেশীয় । (২)বিঃ কাবুলের লোক । [কাবুল+ঈ, ই] । বিঃ -ওয়ারা—কাবুলের লোক ।

কাব্য—বিঃ ভাবপ্রধান ও রসধন বাক্য ; পদ্য-সাহিত্য ; কবিতাগ্রন্থ ; গদ্যে বা পদ্যে লিখিত ভাবাবয়বী রসাত্মক রচনা (গদ্যকাব্য, নাট্যকাব্য, দৃশ্যকাব্য, নাটক প্রভৃতি) । [সং. কবি+য] । বিঃ -কলা—কাব্যরচনার কৌশল । বিঃ -জগৎ নিখিল বিশ্বের কবিসমাজ ; কবিকল্পিত জগৎ, ভাবজগৎ । বিঃ -রস—কবিতার রস অর্থাৎ মাধুর্য । বিণ.বিঃ -রসিক—কাব্যরস উপলব্ধি করিতে সমর্থ (ব্যক্তি) । বিঃ কাব্যানুশীলন, কাব্যলোচনা—কাব্যসম্বন্ধে আলোচনা, কাব্য-চর্চা ।

কাব্য_১—বিঃ কাজ । [সং. কর্ম] ।

কাব্য_২—বিঃ কম্পর্পদেব, মদন, অনঙ্গ । [সং. √কম্+গিচ্+অ (ভূ)] ।

কাব্য_৩—বিঃ কামনা, অভিলাষ, অনুরাগ ; যৌন সন্তোগেচ্ছা । [সং. √কম্+অ (ভা)] । বিঃ -কলহ—প্রণয়ী-প্রণয়িনীর বগড়া । বিঃ -কলা—রতিবিজ্ঞা, রতিশাস্ত্র । বিঃ -কোল—রতিক্রীড়া, যৌনসন্তোগ । বিঃ -কদম্বা—সন্তোগেচ্ছা, কামলালসা । বিঃ -গন্ধ—কামের আভাস বা লেশ । বিণঃ -চর—খেচ্ছাবিহারী ; খেচ্ছাচারী । -চার—(১)বিঃ খেচ্ছাচার ; (২)বিণঃ খেচ্ছাচারী । বিণঃ -চারী (-রিন)—খেচ্ছাবিহারী ; খেচ্ছাচারী ; কামের বশীভূত হইয়া চলে এমন ; লম্পট । বিণঃ -চারী—চারী । বিণঃ -জ—কাম হইতে অর্থাৎ সন্তোগবাসনার ক্রমে উৎপন্ন । বিঃ -জ্বর—প্রবল সন্তোগেচ্ছা । বিণঃ -জ_১—অভীষ্টলায়ক, কামনাপূরক । -জ_২—(১)বিণঃ (স্ত্রীঃ) অভীষ্টলাভী ; (২)বিঃ কামধেনু । বিঃ -দেব—মদনদেব । বিঃ -ধেনু, -দুগ্ধা—পুরাণোক্ত সর্ব-অভীষ্টদায়িনী গাভী (সুপ্রতি, নন্দিনী প্রভৃতি) । বিঃ -পরী—রতিদেবী । বিণঃ -প্রদ—অভীষ্টপূরক । বিঃ -বাই—কামোদযন্ত্রতা ।

বি: **বাম**, **বাম**—মদনদেবের পঞ্চবাণ বাহার
আঘাতে প্রাণিগণ কামোত্তম হইয়া উঠে। বিণ:
বাম, **বাম** (পিন)—ইচ্ছামুরূপ রূপধারী;
সুন্দর, সুরূপ। বি: **বাম**, **বাম**—রতিশাস্ত্র;
কামকলি-সম্বন্ধীয় শাস্ত্র। বি: **বাম**—বসন্ত-
কৃত্ত। বি: **কামাগ্নি**, **কামানল**—প্রবল যৌন
সন্তোগেচ্ছা বা কামলালসা। বিণ: **কামাতুর**,
কামাত—উদগ্র যৌন সন্তোগবাসনার পীড়িত।
বিণ(স্ত্রী): **কামাতুরা**, **কামাতা**। বিণ: **কামাত্মা**—
কামপরবশ; কলকামনাকারী। বিণ: **কামাত্ম**
—কামপ্রযুক্তিবশে হিতাহিতজ্ঞানহারী। বি:
কামাবসারিজ, **কামাবশায়িতা**—অলৌকিক
শক্তি বা ঐশ্বর্যবিশেষ; নিজের সর্বকামনা
পূরণ করার ক্ষমতা, ইন্ডিয়ানগ্রহশক্তি।
বিণ: **কামাসক্ত**—কামপ্রযুক্তির পরবশ;
লম্পট।

কামঠ—(১)বিণ: কচ্ছপসম্বন্ধীয়। (২)বি: কচ্ছপের
মাংস; (প্রাদে.) কচ্ছপ। [সং. কামঠ+অ]।

কামড়—বি: দংশন, দস্তাঘাত (সাপের কামড়),
দাঁত দিয়া আকড়াইয়া ধরা (মরণ কামড়),
নির্দয় দাবি বা অত্যধিক লোভ (মহাজনের
হৃদের কামড়); বেদনা, বহুগ (পেটের কামড়)।
[দেশী]। ক্রি: **কামড়া**, **কামড়ান** (-নো)—দংশন
বা দস্তাঘাত করা; দাবি করা, বেদনা করা;
সবলে চাপিয়া ধরা (মেসিনে তার হাত কামড়ে
ধরেছে); দৃঢ়সংলগ্ন হইয়া থাক (মাটি কামড়ে
থাক)। বি: **কামড়ানি**, **কামাড়**—কামড়ের
ভাব বা যন্ত্রণাবোধ। বি: **কামড়া-কামাড়**—
পরস্পর ক্রমাগত দংশন; মারামারি।

কামড়ি—**কামড়** প্র:।

কামড়ি—বি: ধাতুর পাতের কিনারা মুড়িয়া
দেওয়া জোড়। [দেশী]।

কামদ, **কামদা**—**কাম** প্র:।

কামদ, **কামদা**—যথাক্রমে **কামোদ** ও **কামোদা**-র
বানানভেদ।

কামদানী, **কামদানি**—বি: কাপড়ে ফুল ভোলার
কাজ, এমব্রয়ডারী (embroidery); সন্ধ্যা
চুমকির কাজ-করা কাপড়; তুলার কাপড়ের
উপর জরি বসানোর কাজ। [বি. কামদানী]।
বিণ: **কামদার**—কারুকার্যবিশিষ্ট।

কামরা—বি: অভিলাষ, ইচ্ছা, মনোরথ। [সং.
কম্+পিচ+অন (ভা)+আ]।

কামরা—বি: কদ, ঘর। [পো. camara]।

কামরাজ, **কামরাজা**—বি: পঞ্চশিরায়ুক্ত অন্নাবাদ
কলবিশেষ। [সং. কর্মরজ]।

কামরূপ—বি: আসামের অন্তর্গত স্থানবিশেষ।
কামরূপ—**কাম** প্র:।

কামলা—বি: রোগবিশেষ, কাঁওল, নেবা। [সং.]।

কামা—ক্রি: ক্ষৌরকর্ম করা, ক্ষুর দিয়া চাঁচা,
খেড়রি করা; আয় করা, রোজগার করা।
[বাং. কাম+আ]। বি: **ই**—রোজগার, আয়।
—ন, —নো—(১) ক্রি: কামা; (২)বিণ: (ক্ষুরে)
মুণ্ডিত; উপার্জিত, (৩)বি: (ক্ষুরে) মুণ্ডন;
উপার্জন। বি: **নি**—ক্ষৌরকারের মজুরি।

কামাই—**কামা** প্র:।

কামাই—বি: অমুপস্থিতি, গরহাজিরি; বিরাম
(বৃষ্টির কামাই নেই)। [কা. কম্ভে]।

কামাক্ষী—বি(স্ত্রী): (হৃদয় নেত্রযুক্ত বলিয়া)
কামাখ্যাদেবী। [সং. কাম+অক্ষি+ঈ]।

কামাখ্য—বি(স্ত্রী): হিন্দু তীর্থরূপে পরিগণিত
বাহার মহাপীঠের অন্ততম গোহাটির নিকটস্থ
পর্বতবিশেষ: এইস্থানে সতীর অঙ্গ পতিত
হইয়াছিল; কামাখ্যাতীর্থের অধিষ্ঠাত্রী দেবী।
[সং. কাম+আখ্যা]।

কামাগ্নি, **কামাতুর**, **কামাত্মা**—**কাম** প্র:।

কামান—বি: তোপ। [কা. কামা]।

কামান—**কামা** প্র:।

কামানল—**কাম** প্র:।

কামানি—বি: ধনুকাঙ্কিত পিত্ত-বিশেষ। [কা.
কমান]।

কামানি, **কামানো**—**কামা** প্র:।

কামাছ, **কামাবশায়িতা**, **কামাবসারিজা**—**কাম**
প্র:।

কামার—বি: যে ব্যক্তি লৌহদ্রব্য গড়ে, কর্মকার।
[সং. কর্মার]। বি(স্ত্রী): **নাই**—কামারের স্ত্রী।

বি: **শালা**—কামারের কারখানা বা
কাঁদুঘল।

কামাড়—**কাম** প্র:।

কামাল—বি: নৈপুণ্য; অসাধারণ কর্ম বা কর্ম-
সম্পাদন। [আ. কামাল]।

কামাসক্ত—**কাম** প্র:।

কামিজ—বি: জামাবিশেষ, ঢিলা শাট। [পো.
camisa]।

কামিন—বি: দানী, ঝি; দানী-অমিক (ডু. কু-
কামিন)। [$<$ সং. কামিনী?]।

কামিনী—বি: রমণী; পাত্রী; সুগতি ফুলবিশেষ।

[সং. কাম + ইন + ঙ্গ]। বিণ: -সুলভ—স্ত্রী-জাতির পক্ষে স্বাভাবিক।

কাম্যী (-মিন)—বিণ: কাম্যক; অভিলাষী (শান্তি-কাম্য)। [সং. কাম + ইন]।

কাম্যক—বিণ: রমণাভিলাষী, কামপরবণ; অভি-লাষী। [সং. √কম্ + উক (তু)]। বিণ(স্ত্রী): কাম্যকা, কাম্যকী।

কাম্যোদ—বি: সঙ্গীতের বাগবিশেষ। বি(স্ত্রী): কাম্যোদা—সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ।

কাম্যোদ্যপক—বিণ: কামলালসার উদ্বেক করে বা বুদ্ধিসাধন করে এমন। [সং. কাম + উদ্যপক]।

কাম্যোপহত—বিণ: কামার্ত। [সং. কাম + উপহত]।

কাম্য—বিণ: বাহুনীয, কামনার যোগ্য; অভীষ্ট (কাম্য ফল); ফললাভের জন্য অমুঠেয় (কাম্য কর্ম)। [সং. √কম্ + গিচ্ + য]। বিণ(স্ত্রী): কাম্য্য।

কাষ—কাজ-এর অপ্র. বানান।

কার্য—কাহাকে-র অপ্র. কোমল রূপ।

কার্য—বি: শবীর, দেহ। [সং. ক + √ই + অ (তু) বা √চি + অ (ম)]। বি: -কম্প—পুন-যৌবনলাভ বা আয়ুর্জ্বির জন্তু আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসাবিশেষ। বি: -ক্লেশ—শারীরিক পরিশ্রম। ক্রি-বিণ: -ক্লেশে—কষ্টেস্থিতে। বি: -চিকিৎসা—(আয়ু.) অরুদি শারীরিক রোগের চিকিৎসা। বি: -বাহু—(বে. সা.) একই শরীরের

অবিকল সেইরূপ বহু শরীর হওয়া ('ত্রজ-দেবীগণ ত্রিরাধার কায়বাহুরূপ': চৈ. চ.)। -মনোবাক্যে—দেহে-মনে ও কথায় অর্থাৎ সর্বভোভাবে। বি: -সাধনা—দেহকে অমর করিবার জন্তু যৌগিক সাধনা। বি: -সিদ্ধি—যৌগিক সাধনাব্যাস্য দেহের অমরত্ব লাভ।

কার্যদা—বি: কৌশল, দক্ষতা; ব্যবহার (আদব-কায়দা); অধীনতা, হুযোগ বা অধিকার (কায়দায় পাওয়া)। [আ.]।

কার্যহ—বি: কায়ত, হিন্দু জাতিবিশেষ, কেরানী, সরকারী কর্মচারিবিশেষ। [সং. কার্য + √হ + অ (তু)]। বি(স্ত্রী): কার্যহা, কার্যহিনী (অন্ত)। —কায়হজাতীয়া নারী; কায়হের পত্নী ('নবীনের কায়হিনী পতিশোকে ব্যাকুল': দীন.)।

কার্য—বি: দেহ, শরীর। [সং. কার্য:]

কার্যক—বিণ: শারীরিক। [সং. কার্য + ইক]।

কায়ত—বি: কায়হ। [সং. কায়হ]।

কায়ের—বিণ: দৃঢ়, স্থির, স্থায়ী, মজবুত (কায়ের

করা বা হওয়া); যথাবৎ (কায়ের থাকার)। [আ. কায়িম]। বিণ: কায়েরমী—স্থদৃঢ়, চিরস্থায়ী (কায়েরমী বন্দোবস্ত)।

কার্য—কাহার—এর চলিত কণ।

কার্য—বি: পাকান হুতা (সাধারণতঃ বেণমেব)। [ইং. cord]।

কার্য—বি: ফ্যানাদ, সঙ্কট (কারে পড়া)। [ফা.]।

কার্য—বি: যে করে, নির্মাতা, শিল্পী, রচয়িতা (বর্ণকার, বীণকার); উক্তি, উচ্চারণ (জয়-জয়কার, বিজ্ঞার); দ্রব্য, কার্ণ (নমস্কার, বহিষ্কার); অঙ্গুর বা তাহার চিহ্ন (অ-কাব, ও-কার)। [সং. √কৃ + অ (তু)]।

কার্য—সম্বন্ধার্থ বাক্যলা প্রত্যয়বিশেষ (আজি-কার, বৎসরকার)।

কার্য—(১)বিণ: কর্মসম্পাদক, সাধক (স্বপ্ন-কারক)। (২)বিণ: বাক্য। প্রিয়োর সচিহ্ন যাজ্ঞব অগ্রয় আছে (অর্থাৎ কর্তৃকারক, কর্মকারক, করণকারক, সম্প্রদানকারক, অপাদানকারক বা অধিকরণকারক)। [সং. √কৃ + অক (তু)]।

বিণ(স্ত্রী): কার্যিকা।

কার্যকিত—বি: কৃষিকার্যাদি, চাষের জন্তু জমি তৈয়ারির কাজ, জমি পাট করা, চাষের তদবির। [?—তু. কাব, কৃত্য]।

কার্যকুন—বি: জমিদারির বা বিষয়সম্পত্তির তত্ত্বাবধায়ক। [ফা.]।

কার্যখানা—বি: কাপখানা, শিল্পপ্রযা নির্মাণের স্থান; বিঘাট ব্যাপার (কাণ্ডকাপখানা)। [ফা.]।

কার্যচূর্ণ, কার্যচূর্ণি—বি: কোশল, চালাকি; কাপড়ের উপর নকশাব কাজ। [ফা. কার্যচৌল]।

কার্য—বি: যদ্বারা কায করা যায়, দেহ, উল্লিয়। [সং. করণ + অ]।

কার্য—(১)বি: হেতু, নিমিত্ত; প্রয়োজন, উদ্দেশ্য (কি কারণে আসিয়াছ); মূল, নীজ; বাহ্য হইতে বা বাহ্যর যত্নে বা বাহ্যর সহযোগে কোন কার্য উৎপন্ন হয়, বাহ্য হইতে কোন বিষয় সম্বন্ধটি বা উদ্ভূত হয় (ধর্ম স্থখের কারণ); (বাং.) তাত্ত্বিক সাধনার উপকরণরূপে ব্যবহৃত মত (কারণ পান করা)। (২)(বাং.) অব্য: যেহেতু (সে আজ অকসিৎ আসে নাই কারণ তাহার পুত্র অস্থস্থ)। [সং. √কৃ + গিচ্ + অন (ণে)]। বি: -জল, -বারি—শাস্তোক্ত ব্রহ্মাণ্ডসৃষ্টির হেতুভূত আদি জল। বি: -শরীর—বেদান্তোক্ত দেহ-বিশেষ। বিণ: কার্যবিক—কারণসম্বন্ধীয়;

পরীক্ষক, বিচারক। বিণঃ কারণীভূত—কারণ-
স্বরূপ; কারণরূপে কল্পিত বা উপস্থাপিত।

কারডব—বিঃ একপ্রকার ইঁস। [সং.]।

কারতুণ, কারতুচ্চ—বিঃ বন্ধুকের টোটা। [পো
cartucho]।

কারদানি—বিঃ কুতিহ, কর্মকোশল; বাহাতরি।
[ফা. কারদানী]।

কারনিস—বিঃ ছাদ বা দেওয়ালের যে গাংশ
বাতিরের দিকে একটু প্রলম্বিত থাকে। [ই.
cornice]।

কারপরদাজ—বিঃ আজাবাহক; ভূতা, চাকর।
[ফা. কারপরদার]।

কারপেট—বিঃ গালিচা। [ইং. carpet]।

কারবন—বিঃ মৌলিক পদার্থবিশেষ : ইহা অঙ্গার
হীরক কৃষ্ণসীসক প্রভৃতির প্রধান উপাদান,
অঙ্গার। [ইং. carbon]। বিঃ -পেপার—
(লিপিবার সঙ্গে সঙ্গে প্রতিলিপি গ্রহণের সহায়ক)
এক পিঠে কালি-মাগান কাগজবিশেষ।

কারবলিক—বিণঃ অঙ্গার বা আলকাতরা-জাতীয়
অম্লসম্বন্ধীয়। [ইং. carbolic]। কারবলিক
অ্যাসিড—অঙ্গারায়বিশেষ। কারবলিক সাবান
—কারবলিক অ্যাসিড-মিশ্রিত সাবানবিশেষ।

কারবাইড—বিঃ চুন ও অঙ্গারগটিত দ্রব্যবিশেষ;
ইহা জলে দিলে গ্যাস উৎপন্ন হয় এবং সেট গ্যাস
ইহাতে আলো হয়। [ইং. carbide]।

কারবার—বিঃ ব্যবসায়; পেশা; কাজকর্ম;
আদান-প্রদান। [ফা.]। বিণঃ কারবারি, কার-
বারী—ব্যবসায়ী।

কারয়িতা (-ত্ব)—বিণঃ অস্ত্রের দ্বারা কাজ
করাইয়া নেয় এমন। [সং. √কৃ + যিচ্ + ত্ব
(ত্ব)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ কারয়িত্রী।

কাররবাই—বিঃ কর্মকোশল; আশুতিকর কার্য-
বলী, কারসাজি। [ফা. কাররবাই]।

কারসাজি—বিঃ কুটকোশল; প্রবন্ধনা, চালাকি।
[ফা. কারসাজী]।

কারা_১—কাহার-র কণা রূপ।

কারা_২—বিঃ কয়েদ, জেলখানা। [সং. √কৃ + অ
(যি + অ)]। বিঃ -গার—জেলগানা। বিঃ -পাল
—জেলখানার অধ্যক্ষ, Jailor [স. প.]। বিঃ
-বাস—বন্দীভাবে কারাগারে অবস্থান; বন্দিত্ব।

কারাবা—কার্য-র রূপভেদ।

কারি, কারী—বিঃ মাংস বা মাছের ঝোল।
[তামি. কারি]।

কারিকর—বিঃ শিল্পকাব, শিল্পী। [সং. কারি +
১ কৃ + অ (তা)]।

কারিকা—(১)বিঃ প্রাকপূর্ণ বিবরণপুস্তক,
অঙ্কগণনাখান্দ্বারা বহু অর্থের প্রাপক কবিতা;
শিল্পকর্ম। (২)বিণঃ(বাহ্যী)ঃ কর্ম-সম্পাদিকা,
কারয়িত্রী। [সং. √কৃ + অক (ত্ব) + যি]।

কারিকুরি—বিঃ কার্যকর্ম; শিল্পনৈপুণ্য। [সং.
কারিকর + দা + ত্ব]।

কারিগর—বিঃ কারিকর, শিল্পী, মিস্ত্রী। [ফা.
কারীগর]। বিঃ কারিগরি—শিল্পনৈপুণ্য, কার্য-
কর্ম। বিণঃ কারিগরি, কারিগরী—শিল্প-
নৈপুণ্য-সম্বন্ধীয়; শিল্পসম্বন্ধীয়; শিল্পদ্রব্যের
নির্মাণ বাহ্যার লক্ষ্য (কারিগরী শিক্ষা)।

কারিত—বিণঃ অপরের দ্বারা করান হইয়াছে
এমন। [সং. √কৃ + িত + ত (রা)]।

-কারী (-রিন্)—বিণঃ কর্মসম্পাদক (কর্তাকারী)।
[সং. √কৃ + ইন্ (ত্ব)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ -কারিণী।

কার_১—(১)বিঃ তদ্ব্যবহার রক্ষক প্রভৃতি শিল্প-
কার, artisan। (২)বিণঃ নির্মাতা, কর্তা।
[সং. √কৃ + উ (ত্ব)]। বিঃ -কার্ম, -কলা, -শিল্প

—কাঠের কাজ খাতুর কাজ প্রভৃতি কারিগরী
শিল্প, crafts [স. প.]। এক্রপ শিল্পবিভা।
বি.বিণঃ -কার্মী (-রিন্), -শিল্পী (-রিন্)—

কারিকর, craftsman, artisan। বিঃ -কার্ম
—শিল্পনৈপুণ্য, নকশা। বিঃ কার_২-সম্ভার—

কারিগরদের শিল্পোৎপাদন ও শিল্প-বিক্রয়ের
সমবায়-প্রতিষ্ঠান, guild, organization।

কার্মশিক—বিণঃ করুণাময়। [সং. করুণা +
ইক]।

কার্ম্য—বিঃ করুণার ভাব, অনুকম্পা। [সং.
করুণা + য (ভা)]।

কারেনাস নোট—বিঃ পত্রমুদ্রা, টাকার নোট।
[ইং. currency note]।

কার্ম্য—বিঃ করুণাতা। [সং. করুণ + য]।

কার্টিজ—বিঃ বন্ধুকের টোটা। [ইং. car-
tridge]।

কার্ড—বিঃ মোটা কাগজগুণ্ড। [ইং. card]।

কার্পস—কার্পিন-এর বজিত বানান।

কার্তিক—বিঃ বাঙ্গালা সনের সপ্তম মাস;
কার্তিকেয়। [সং. কৃত্তিকা + অ]। বিঃ কার্তিকের
—শিবজুগার পূজা ও দেবসেনাপতি। কেলে-
কার্তিক, নবকার্তিক, মোহার কার্তিক—
(বিক্রপে) অতি কৃষ্ণকায় কুৎসিত ব্যক্তি।

কার্ত্তজ, কার্নিস—বথাক্রমে **কারতুজ ও কারনিল**—এর বানানভেদ।

কার্পণ্য—বি: কৃপণতা। [সং. কৃপণ + য]।

কার্পাস—বি: তুলাবিশেষ, কাপাস। [সং.]।

কার্পেট, কার্বন, কার্বলিক—বথাক্রমে **কারপেট, কারবন ও কারবলিক**—এর বানানভেদ।

কার্বা—বি: গোলাবগাশ। [কা. কারাবা]।

কার্মিক—বিণ: হাহার উপর (শ্রুতীকাধাদি) কর্ম করা হইয়াছে এমন (বস্ত্রাদি), বিচিত্র, নির্মিত। [সং. কর্ম + ইক]।

কার্মক—বি: ধনুক। [সং. কর্ম(ন) + উক]।

কর্ম—(১)বি: কাজ, কর্ম, প্রয়োজন (কোন কাহে আসিয়াছে); ফল, উপকার (ইহাতে কোন কার্য দর্শিবে না)। (২)বিণ: কর্তব্য, করণীয় (ইহা অবশ্যকার্য)। [সং. √কৃ + ব (র্ম)]। বিণ: **কর, করী** (রিন)—উপযোগী, ফলদায়ক।

বিণ(স্ত্রী): **করী, কারিণী**। বি: **করতা, কারিতা**। বি: **কলাপ**—কাষসমূহ, কাজকর্ম।

বি: **কারণসম্বন্ধ**—কাষ ও কারণের পরস্পর আপেক্ষিক সম্বন্ধ। বি: **কাল**—কাজ চাকরি প্রভৃতির ব্যাপ্তিকাল, প্রয়োজনের সময় (কাষ-কালে বন্ধুদের দেখা পাওয়া যায় না)। বিণ: **কুল**—কর্মনিপুণ। বি: **ক্রম**—করণের কাষের ক্রমানুযায়ী তালিকা, programme। ক্রি: বিণ: **পাঠ্যক**—কাজের প্রয়োজন বা তাগিদে।

অব্য: **ভাগে**—লিপি দলিল প্রভৃতির প্রারম্ভিক পাঠ্যবিশেষ [সং. কার্ধ্য + চ + বা + আগে ?]। অব্য. ক্রি: বিণ: **ভঃ** (ভঃ), (চলিত) **ভঃ**—ফলতঃ; প্রকৃতপ্রস্তাবে, প্রয়োজনের বা কার্যের কালে। বি: **পত্রপত্রী**—ক্রমানুযায়ী কার্য। অব্য. ক্রি: বিণ: **বনতঃ** (ভঃ)—কার্যসম্বন্ধে।

বি: **বাহ**—সভাদিতে আলোচিত বা নির্ধারিত বিষয়সমূহ, proceedings [স. প.]। বি: **বীর্জ**—অভীষ্টলাভ; সাফল্য। বি: **কার্মিকার্ম**—কাজ ও অকাজ; বিষয় ও অবিষয়ের কর্ম। ক্রি: বিণ: **কার্মন্যুরোধে**—কার্যবশে, কাজের প্রয়োজন বা দাবিতে। বি: **কার্মভিত্ত**—ভিত্তি কর্ম। বি: **কার্যোচ্চার**—কার্যসিদ্ধি, কাজ হাসিল।

কার্ম—বি: কুশতা। [সং. কৃশ + ব (তা)]।

কার্মপণ—বি: ১০ পণ বা ১ কানন। [সং.]।

কার্ম—বিণ: কৃক-সম্বন্ধীয়। [সং. কৃক + অ]।

কার্ম—বি: কৃকের পুত্র। [সং. কৃক + ই]।

কার্ম—বি: কৃকতা, কাল রঙ। [সং. কৃক + য (তা)]।

কাল—(১)বিণ: (প্রাদে.) অত্যন্ত ঠাণ্ডা, হিম-শীতল। (২)বি: শৈত্য। [কু সং. কাল, শীতল]।

কাল—বি: সময় (নিশাকাল, শিশুকাল); যুগ (একাল, সেকাল), অবসর (কালোভাব); মানবজীবনের বিভিন্ন অবস্থা অর্থাৎ শৈশব যৌবন প্রৌঢ় বার্ধক্য প্রভৃতি (তিনকাল গিয়ে এককালে ঠেকেছে), আয়ুষ্কাল (কাল পূর্ণ হওয়া), যম, মৃত্যু, সর্বনাশ, সর্বনাশের কারণ (কালের কবল, সম্প্রতি তাহার কাল হইয়াছে, মোকদ্দমাই কাল); (বাক) ক্রিয়ার কার্যের সময় অর্থাৎ অতীত বর্তমান ভবিষ্যৎ প্রভৃতি। [সং. √কল + গিচ + অ (র্ত)]। বি: **কালী**—কালসাপ, (আল) অলম্বী। বি: **কুট**—মারাত্মক বিষবিশেষ। ক্রি: বিণ: **কমে**—কালে কালে; কিছুকাল পরে, কালবশে। বি: **ক্ষেপ, ক্ষেপণ**—সময় অতিবাহন, কালান্তিপাত। বি: **প্লাস**—মৃত্যুর কবল, মৃত্যু। **কালগ্রাসে পড়িত হওয়া**—মরা। বি: **ঘাম**—মৃত্যুকালীন ঘাম, অতিশয় পরিশ্রমজনিত ঘাম। বি: **ঘুম**—মৃত্যুরূপ ঘুম। বি: **চক্র**—চক্রবৎ অবিরাম ভ্রমণ-রত কাল। **জঃ** (১)বিণ: কালবিৎ, কোন কালে কি কর্তব্য তাহা জানে এমন, (২)বি: দৈবজ্ঞ। বি: **জ্ঞান**—বথায়োগ্য সময়ের বোধ, জ্যোতিষ-শাস্ত্র। বি: **জঃ**—কালের ধর্ম, কাল-ক্রমে বাহ্য অবশ্য ঘটবে। বি: **পদ্য**—যমের অনুচরবিশেষ। ইনি দেবগণের আজ্ঞায় লক্ষণ-বর্জনের পূর্বে রামচন্দ্রের সঙ্গে গোপনে সাক্ষাৎ করেন; পুরুষাকৃতি নক্ষত্রপুঞ্জবিশেষ, Orion।

বি: **বেলা**—(জ্যোতিষ.) অশুভ সম্মানবিশেষ। বি: **বৈশাখী**, (কথা.) **বোবোখ**—চৈত্রবৈশাখ মাসের আপসর্গাত্মক ঝড়ঝুড়ি। বি: **ব্যয়**—এখন না পরে কবা যাইবে: এইরূপ চিন্তা করিয়া বিলম্ব করা, গড়িমসি। বি: **ভৈরব**—শিবাল-জনিত ভৈরববিশেষ। বি: **আপন**—কালক্ষেপণ, সময় কাটান। বি: **মারি**—যে রাজিতে মৃত্যু বা বিপদ ঘটে; ভয়ঙ্কর রাজি; (জ্যোতিষ.) রাজির অশুভ ভাগ। বি: **শুভ**—কালের

গুহি, শাস্ত্রানুসারে কালের প্রশস্ত ভাগ। বি.
-সমুদ্র—সমুদ্রের দ্বারা অনন্তবিস্তার কাল।
বিঃ-হরণ—কালবাণন। ক্রি-বিণঃ কালে—
ভবিষ্যতে, কালক্রমে (এ ছেলে কালে বিরাট
ব্যক্তি হইবে)। কালে কালে—কালক্রমে, ক্রমে
ক্রমে। ক্রি-বিণঃ কালে-ভগ্নে—কখন-সখন,
কদাচিত্, বড় একটা নহে।

কাল্য—(১)বিঃ কৃষ্ণ বর্ণ। (২)বিণঃ কৃষ্ণবর্ণ-
বিশিষ্ট। [সং. কৃ + √অন্ + অ (ভু)। বিণঃ
-কিঙ্কি—অতিশয় কৃষ্ণবর্ণ ও মলিন। বিঃ-গজা
—কালিন্দী, যমুনা। বিঃ-চটো, (কথা)-চটে
—কাল দাগ। বিণঃ-চে—কৃষ্ণাভ অথচ সম্পূর্ণ
কৃষ্ণবর্ণ নহে এমন। বিঃ-শব্দী—কৃষ্ণবর্ণের
চাঁদ। বিঃ-শিরা, -শিটো, (কথা)-শিটে—
আঘাতের ফলে রক্ত জমিয়া উৎপন্ন কাল দাগ।
বিঃ-নাগ, -সর্প, -সাপ—কৃষ্ণসর্প, কেউটে
সাপ। কাল বাজার—সরকার-নির্দিষ্ট মূল্যের
অধিক মূল্যে দ্রব্য বিক্রয়ের বাজার, black
market।

কাল্য—বি.ক্রি-বিণঃ পরদিন ; পূর্বদিন। [সং.
কাল্য]। বি.ক্রি-বিণঃ-কে—(কথা) কাল।
বি.ক্রি-বিণঃ কালি—(প্রধানতঃ কাবে) কাল।
বিণঃ কালিকার, -কার, (কথা)-কে—পূর্ব-
দিনের বা পরদিনের।

কালনেমি—বিঃ (স্বাম্যরণে) রাবণের মাতুল।
কালনেমির লক্ষ্যভাগ—কালনেমি বৈষ্ণব হনু-
মানকে যারিবার পূর্বেই লক্ষ্যভাগ করিয়া লইবার
কল্পনা করিয়াছিল সেইরূপ কোন দলভ বস্তু
লাভ করিবার পূর্বেই উহা উপভোগ করিবার
অলীক কল্পনা।

কালপেচা—বিঃ ধূসরবর্ণ মস্তকবিশিষ্ট কটা
রঙের পেচকবিশেষ (ইহার চিৎকার অমঙ্গলসূচক
বলিয়া বিবেচিত) ; অত্যন্ত অশুভকর বা
কৃষ্ণকার ও কদাকার ব্যক্তি। [বাং. কাল, ৩,
পেচা]।

কালবদ্ব—বিঃ জুতা তৈয়ারি করিবার কাঠের
কর্মী ; খিলানকরা ছোট সাঁকো, culvert ;
খিলান গাঁথিবার কর্মী। [কা.]।

কালবোল, কালবাউশ—বিঃ প্রোহিতের দ্বারা বৃহৎ
মন্ত্ৰবিশেষ। [মৌ.]।

কালমেঘ—বিঃ মকুতের রোগে উপকারী তিক্তা-
বাদ দ্রুত বৃক্ষবিশেষ [সং. কালমেঘী]।

কাল্য—বিণঃ বহির, অবশশক্তিহীন। [সং. কয়]।

কাল্য—(১)বিণঃ কৃষ্ণবর্ণ ; কলঙ্কিত (কাল্য
মুখ)। (২)বিঃ ক্রীকৃষ্ণ। [সং. কাল]। কাল্য
কানুন—প্রজাবার্ষিকবিরোধী অভ্যাস আইন,
black act। বিঃ-চাঁদ—ক্রীকৃষ্ণ।

কাল্য—ক্রিঃ (প্রোদে.) অতিশয় শীতল হওয়া।
[বাং. কাল্য + আ]।

কাল্যাড়া—বিঃ সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [?]।

কাল্যাকাল—বিঃ হুসম ও হুঃসময় ; উপযুক্ত ও
অমুপযুক্ত সময়, (জ্যোতিষ) শুভ ও অশুভ বা
শুভ ও অশুভ সময়। [কাল্য + অকাল]।

কাল্যাদুর—বিঃ কৃষ্ণচন্দন। [সং. কাল +
অশুর]।

কাল্যাসি—বিঃ প্রলয়াসি, প্রলয়কালীন অর্থাৎ
সৃষ্টিনাশক আয়। [সং. কাল্য + অসি]।

কাল্যাচাঁদ—কাল্যাদ্র।

কাল্যাজিন—বিঃ কৃষ্ণসারচর্ম। [কাল্য + অজিন]।

কাল্যাদুর—বিঃ মৌহা ও বক্তাভ্যাসিত দুররোগ-
বিশেষ। [অসম. কাল্যাদুর]।

কাল্যাত্তম, কাল্যাত্তপাত, কাল্যাত্তর—বিঃ সময়-
লক্ষণ ; কালক্ষেপণ। [সং. কাল্য + অতিক্রম,
অতিপাত, অত্যয়]।

কালান, কালানো—(১)ক্রিঃ (প্রোদে.) অতিশয়
শীতল হওয়া (কাল্যাইয়া যাওয়া)। (২)বি.বিণঃ
উক্ত অর্থে। [বাং. কাল্য + আন]।

কালানল—কাল্যাসি-র অনুরূপ। [সং. কাল্য +
অনল]।

কাল্যাক—(১)বিণঃ কালের বা যুগের লোগকারী,
'প্রলয়কর'। (২)বিঃ যম। [সং. কাল্য + অন্তক]।

কাল্যাকর—বিঃ অশু কাল ; যুগান্তর, ভিন্ন যুগ,
যুগশেষ। [সং. কাল্য + অন্তর]।

কাল্যাপানি—বিঃ ভারত মহাসাগরের কৃষ্ণবর্ণ জল ;
সমুদ্র ; ভারত মহাসাগরে অবস্থিত আখামান
ও নিকোবার দ্বীপপুঞ্জ বা পোর্ট ব্লেরার বন্দর ;
ভারতবর্ষ হইতে দ্বীপান্তরে নির্বাসনদণ্ড। [বাং.
কাল্য + হি. পানি]।

কাল্যাপাহাড়—বিঃ মুসলমান আমলের ঐতিহাসিক
হিন্দু ব্রাহ্মণ : ইনি ইসলামধর্ম গ্রহণ করিয়া
হিন্দুদের সমূহ ক্ষতি ও বহু দেবমন্দির চূর্ণ
করেন ; (আল.) স্বর্ধর্মযোবী বিকটাকার ও
ভয়ঙ্কর ব্যক্তি ; প্রচলিত ধর্ম ও সংস্কারের
বিরোধী ব্যক্তি। [বাং. কাল্য + পাহাড়]।

বিণঃ কাল্যাপাহাড়ী — কাল্যাপাহাড়ের
দ্বারা।

কালাপেড়ে—বিণঃ কাল পাউওয়ালা । [বাং. কালো + পাউ + ইয়া] ।

কালো বাজার—কাল বাজার—এক অনুরূপ (কাল, ডঃ) ।

কালামুখ—(১)বিণঃ কলকলিগু মুখবিশিষ্ট, কলকী ; নিলজ্জ, বেহায়া । (২)বিঃ কলকলিগু মুখ । [বাং. কালো + মুখ] । বিণঃ **কালামুখো**, **কালামুখা**—কলকী ; নিলজ্জ ! বিণ(দ্বীঃ) **কালামুখী** ।

কালামুখি—বিঃ (জ্যোতিষ) অকাল, অসুস্থ সময় বা ক্ষণ । [সং. কালঃ + অসুখি] ।

কালানোচ—বিঃ মাতাপিতা বা তত্বলা মহাশয়কন পুত্রজনিত বদবাপী অশৌচ । [সং. কালঃ + অশৌচ] ।

কালি, **কালিকার**—কাল, ডঃ ।

কালি—বিঃ সকলন, একত্রীকরণ ; ক্ষেত্রের বা ঘনপদার্থের পরিমাণ-চিসাব, ঘনফল, বর্গফল (কাঠাকালি, বিড়াকালি) । [সং. √কল্] । ক্রিঃ **কালি করা**, **কালি কষা**—ক্ষেত্রফল বাহির করা ।

কালি—বিঃ মসি (জাপার কালি, লাল কালি) ; অঙ্ককার, মালিষ্ঠ (মনেব কালি) ; কলক (কলে কালি দেওয়া) ; ভূসা (প্রদীপের কালি) । [সং. কালী] । বিঃ **কালি**—মসি ও খুল ।

কালিক—বিণঃ সময়-সম্পর্কিত, সাময়িক, কালীন ; সময়োপযোগী । [সং. কাল + ইক] ।

কালিকা—বি(দ্বীঃ) চণ্ডিকাদেবীর রূপবিশেষ । [সং. কাল + ইক + আ] । বিঃ **পূজা**—কালিকার মাহাত্ম্য-সংবলিত গ্রন্থবিশেষ ।

কালিকালি—কালি ডঃ ।

কালিদহ—বিঃ যমুনানদীগর্ভে কালীয়-নাগের বাসস্থান । [বাং. কালী (= কালীয় নাগ) + দহ] ।

কালিদাস—বিঃ প্রাচীন ভারতের শ্রেষ্ঠ মহাকবি । [সং. কালী + দাস] ।

কালিনী—বিণঃ (প্রা. কাব্যে) দুঃখিনী ; শোকার্তা । [বাং. কালি + নী] ।

কালিনী—কালিন্দী-র কামল রূপ ।

কালিন্দী—বিঃ যমুনানদী । [সং.] ।

কালিন (-মন্)—বিঃ মলিনতা, কৃষ্ণতা ; কলঙ্ক । [সং. কাল + ইমন্ (ভা)] ।

কালির—কালীর ডঃ ।

কালিয়া—বিঃ মাছ মাংস প্রভৃতির দ্বারা প্রস্তুত বাগ্ননবিশেষ । [আ. কলিয়া] ।

কালিয়া—বিঃ শ্রীকৃষ্ণ, কাল । [সং. কাল] ।

কালী—বিঃ কালিকাদেবী ; (বাজে) কৃষ্ণবর্ণা নারী ; কালি, মসি ; (বাং.) কালীয় নাগ । [সং. কাল + ই] । বিঃ **তলা**—কালিকাদেবীর (বিশেষতঃ বারোয়ারী) পূজার জন্য নির্দিষ্ট স্থান । বিঃ **আম্বাকালী**—অনাকাজিত কন্যার নামবিশেষ (উপনুপরি কন্যাসন্তানলাভের পব যাহাতে আর কন্যা না জন্মে সেইজন্য নবজাত কন্যার এট নাম রাখা হয়) [বাং. আব + না + কালী] ।

কালীন, **কালিয়**—বিণঃ (অজ্ঞ শব্দের পর) সাময়িক । [সং. কাল + ইন, ইয়] ।

কালীয়, **কালীয়**—বিঃ ভাগবতে বর্ণিত যমুন-গর্ভস্থ নাগবিশেষ । [সং. কাল + ইয়, ইয়] । বিঃ **দমন**—কালীয়েকে দমনকারী, শ্রীকৃষ্ণ ; কালীয নাগকে শাসন ।

কালেকটর, **কালেক্টর**—বিঃ জেলার রাজস্ব-আদায়ের প্রধান কর্মচারী । [ইং. collector] ।

বিঃ **কালেকটর(-রী)**, **কালেক্টর(-রী)**—কালেকটরের কাছারি বা দফতর । [ইং. collectorate] ।

কালেজ—কলেজ—এর কপভেদ ।

কালে-ডরে—কাল ডঃ ।

কালো—কাল—এর বানানভেদ ।

কালোচিত—বিণঃ সময়োচিত । [সং. কাল + উচিত] ।

কালোয়াত, (বজ্র) **কালোয়াৎ**—বিঃ উচ্চাঙ্গ সঙ্গীতে পারদর্শী ব্যক্তি । [সং. কলাবৎ] । বিঃ **কালোয়াতি**—উচ্চাঙ্গ সঙ্গীতে পারদর্শিতা ; কালোয়াতের পেশা ; (বাজে) ওস্তাদি । বিণঃ **কালোয়াতী**—কালোয়াতসম্বন্ধীয় ; উচ্চাঙ্গ সঙ্গীতসম্বন্ধীয় ।

কাল্পনিক—বিণঃ কল্পনাপ্রসূত, মনগড়া ; অবাস্তব ; অলীক । [সং. কল্পনা + ইক] ।

কাশ—বিঃ দীর্ঘ তৃণবিশেষ, কেশ ; কেশে ফুল । [সং. √কাশ + অ (ভূ)] ।

কাশ—বিঃ বায়বিশেষ, কাশরোগ । [সং.] ।

কাশা—(১)ক্রিঃ থক থক শব্দ করিয়া ধ্বন্য তুলিয়া ফেলিবার চেষ্টা করা ; (২)বিঃ উক্ত অর্থে ।

কাশি—বিঃ কাশার শব্দ ; গরার ; কাশরোগ ।

কাশী—বিঃ বারাগসী : হিন্দু তীর্থবিশেষ । [সং. √কাশ + অ (ভূ) + ই] । বিঃ **নাথ**, **শ**, **শ্বর**—কাশীর অধিদেবতা শিব ; কাশীরাজ । বিঃ **প্রাশ্ব**, **নাভ**—কাশীতে মৃত্যু ; বর্গপ্রাপ্তি ।

বিঃ—মাল, (কথা.) কেশল—কাশীর অধিবাসী ; স্বদেশে প্রচারিত লোকনিদ্দা এড়াইবার জন্ত কাশীতে আশ্রয়গ্রহণকারী ; কলঙ্কযুক্ত ব্যক্তি।
কাম্বীরী—(১)বিণঃ কাম্বীরদেশীয়। (২)বিঃ কাম্বীরের অধিবাসী ; কাম্বীরদেশজাত শাল বা শীতবস্ত্র। [কাম্বীর + ঈ]।
কাম্ব্যপ—(১)বিণঃ কজ্জপমুনির বংশধর ; কজ্জপ-সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ গোত্রবিশেষ ; প্রাচীন মুনি-নিশেব, কণাদমুনি। [সং. কজ্জপ + অ]। বিঃ **কাম্ব্যপেয়**—কজ্জপমুনির সন্তান ; সূর্য ; গজপু।
কাষায়—বিণঃ কষায় বর্ণবিশিষ্ট, গৈবিক। [সং. কষায় + অ]।
কার্টিক—বিঃ দাহকর বা ক্ষয়কর আরকবিশেষ। [ইং. caustic]।
কাঠ—বিণঃ কাঠ, দাক। [সং. √ কাশ্ + থ]।
বিঃ—পাদকা—পডম। **বিঃ—কলক**—কাঠের তক্তা। **বিঃ—ভার**—কাঠের বোঝা। **বিঃ—হাসি**—আন্তরিকতাহীন বা লোক-দেখান হাসি, কৃত্রিম হাসি।
কাষ্ঠা—বিঃ সীমা (পরাকাষ্ঠা), অতি ক্ষুদ্র কাল-পরিমাণবিশেষ। [সং. কাষ্ঠ + আ]।
কাষ্ঠাসন—বিঃ চেয়ার টুল পিঁড়ে প্রভৃতি কাঠের তৈয়ারি আসন। [সং. কাষ্ঠ + আসন]।
কাষ্ঠিকা—বিঃ কাঠি ; কাঠের টুকরা। [সং. কাষ্ঠ + ইক + আ]।
কাসন—বিঃ গুড়া সরিষার ঝোলবিশেষ ; কাহন্দ। [বাং. কাসন্দ]।
কাসন্দ—কাসন্দ—ব রূপভেদ।
কাসীস—বিঃ হিরাকস। [সং.]।
কাসন্দ—বিঃ কাঁচা আম সরিষা প্রভৃতির দ্বারা প্রস্তুত আচারবিশেষ। [সং. কাসন্দ]।
কাস্তে—বিঃ শস্তাদি (বিশেষতঃ ধান) কাটিবার জন্ত অর্ধচন্দ্রাকার অস্ত্রবিশেষ। [দেশ্য]।
কাহন, কাহণ—বিণঃ বোল পণ, ১২৮০টা। [সং. কাধাপণ]।
কাহকে—সর্বঃ কোন্ জনকে। [বাং. কে-শব্দের ৩য় ও ৪র্থীর ১ বচনের রূপ]।
কাহার—বিঃ শিবিকা বাহক হিন্দু সম্প্রদায়-বিশেষ। [সং. স্বকাহার]।
কাহার—সর্বঃ কোন্ জনের। [বাং. কে-শব্দের ৬ষ্ঠীর ১ বচন]।
কাহারবা—বিঃ (কাহার-সম্প্রদায়ের নৃত্যগীত হইতে উৎপন্ন) সঙ্গীতের তালবিশেষ। [হি.]।

কাহিনী—বিঃ বৃত্তান্ত, গল্প, উপাখ্যান। [সং. কখন—ভূ.হি. কখনী]।
কাহিল—বিণঃ বোণা ; দুর্বল, নিস্তেজ। [আ.]।
কাহে—কি-বিণঃ কেন, কি জন্ত। [সং. কপম্, কমাৎ—ভূ.হি. কাঁহে]।
কি—(১)সর্বঃ কোন্ বস্তু বা বিষয় (কি দেখিতেছে, কি চাই, কি পড়, কিছু না বা নাট (কি ঘাব বলিব, কি জানি, আমার কি)। (২)ক্রি-বিণঃ কোন্, কেমন, কত (কি বই, কি করিয়া, কি ধনই দেখিতে, কি চুরাশ। কি আনন্দ)। (৩)অব্যঃ সংশয়াত্মক প্রশ্নবাচক শব্দ (সে-ও কি আসবে ?) ; কিংবা, অথবা (কি বালক কি বৃদ্ধ)। [সং. কিম্]।
কিংকর—কিংকর—এব বানানভেদ।
কিংকর্তব্যবিমূঢ়—বিণঃ কর্তব্য স্থির করিতে অক্ষম ; হতবুদ্ধি। [সং. কিম্ + কর্তব্য + বিমূঢ়]। বিঃ—ভা।
কিংকিণি, কিংকিনী—কিংকিণির বানানভেদ।
কিংখাপ, কিংখাব—বিঃ ফুলকাটা জরিদার রেশমী কাপড়বিশেষ। [ফা. কমখায়া]।
কিংবদন্ত, কিংবদন্তী—বিঃ জনশ্রুতি, জনরব, গুজব। [বাং.]।
কিংবা—অব্যঃ অথবা, বা, পক্ষান্তরে, বিকল্পে। [সং. কিম্ + বা]।
কিংদুক—বিঃ (শুকচক্ষুসদৃশ) পলাশফুল বা তাজির গাছ। [সং. কিম্ + শুক]।
কিংকর—বিঃ ভূতা, চাকর ; অনুচর। [সং. কিম্ + √ কৃ + অ (র্ভ)]। বিঃ—কিংকরী।
কিংকিণি, কিংকিনী—বিঃ ক্ষুদ্র ঘণ্টিকায়ুক্ত কটভূষণ ; ঘুংগু। [সং.]।
কিচ্চিচ্চ, কিচ্চিচ্চ, কিচ্চিচ্চিচ্চ—বিঃ ইদ্রুর বানর ক্ষুদ্র পক্ষী ইত্যাদির কোলাহলধ্বনি ; বকাবকি, ঝগড়া ; কোলাহল, গোলমাল।
কিছু—(১)বিণঃ কয়েক, অল্প, কিয়ৎ (কিছু দিন, কিছু জল)। (২)সর্বঃ কোন্ বস্তু বা বিষয় (আমি কিছুর মধ্যে নেই)। (৩)ক্রি-বিণঃ অবশ্য (সে কিছু যাচ্ছে না)। [সং. কিচ্চিৎ]। **কিছু-কিছু**—(১)বিণঃ অল্পখন্ড (কিছু-কিছু লোক) ; (২)সর্বঃ বিঃ কিছু অংশ (ইহার কিছু-কিছু জানি)। (৩)ক্রি-বিণঃ কিছু-পরিমাণে (বইখানি কিছু-কিছু পড়িয়াছি)। **-ডে**—(১)ক্রি-বিণঃ কোন্ উপায়ে, কোনমতে (তাহাকে কিছুতেই বোঝান গেল না) ; (২)সর্বঃ কোন্ বস্তু ব্যাপার বা বিষয়ে

(‘মন নাহি মোর কিছুতেই’ : রবীন্দ্র) । বিণ. সৰ্ব. ক্রি-বিণ: কিছু—জোরপ্রকাশে কিছু—র অনুরূপ ।

কিৰ্ত্ত—অব্য.বিণ: অজ, সামান্ত, একটু [সং. কিম্+চিৎ] । বিণ: কিত্তিৰ্দ্ধ—সামান্ত বা একটু বেশী । বিণ: কিত্তিৰ্দ্ধক—সামান্ত বা একটু গরম । কিত্তিৰ্দ্ধন—ঈষৎ নান বা কম । কিত্তিৰ্দ্ধাত্র — (১)বিণ. বিঃ সামান্তপরিমাণ, একটুও, কিছুমাত্র (কিকিয়াত্রে জল, জলের কিকিয়াত্রে) ; (২)ক্রি-বিণ: সামান্ত-পরিমাণেও, একটুও (কিকিয়াত্রে বিশ্বাস করি না) ।

কিজল, কিজলক—বি: কেশর; পুস্পরেণু, পরাগ । [সং.] ।

কিছুমিত্, কিতিমিত্—অব্য: দীতে দীত ঘষার আওয়াজ ।

কিপ—বি: কড়া, ঘষার চিহ্ন: শুষ্ক ত্রণ । [সং. √কণ+অ (তৃ)] । বি: কিপাম্ভক—ঘষার দাগ; হাত-পায়ের কড়া, corn । বিণ: কিপাম্ভকত—বর্ষণচিহ্নযুক্ত, কড়াপড়া ।

কিৰ—বিণ: খমির বা গাঁজ; পাপ । [সং.] ।

কিতব—বিণ: শঠ, প্রবঞ্চক; জুয়াড়ি । [সং. কিত+√ব+অ (তৃ)] ।

কিতা—বি: খণ্ড, গোছা, সারি (হুই কিতা জমি, দশ কিতা নোট); কায়ালা, ধরন (মুসলমানী কিতা); কাশান (fashion); দফা । [আ.] । বিণ: কিতরত—গোরত—রচিতসম্বত, কাশান-সম্বত ।

কিতাব, কিতাবতী—কেতাব ত্রঃ ।

কিনা—অব্য: সংশয় বিতর্ক প্রভৃতি সূচক শব্দ (যাবে কিনা বল, করিবে কিনা জানি না); যেহেতু (যাবে কিনা, তাই গাড়ি এনেছি); প্রশ্ন-সূচক শব্দ (বিগদে বুদ্ধি খোলে—ঠিক কিনা); অর্থাৎ (শোশালিজম কিনা বাদেশিকতার বুলি শুনেছি) । [সং. কিং+হু] ।

কিনা—(১)ক্রি: মূল্যের বিনিময়ে লওয়া ও অধিকার পাওয়া, ক্রয় করা । (২)বিণ: ক্রীত । (৩)বি: ক্রয়; [বাং. √কিন্ (<সং. ক্রীণাতি)+আ] । বি: কন—বে দরে কেনা হইরাছে । ক্রি: ন, নো—অপরকে দিয়া কেনান । বি: বেজা—বেজা ত্রঃ ।

কিনার—বি: (নভাদির) তীর, কূল । [ফা. কিনারা] ।

কিনারা—বি: (নভাদির) তীর, কূল; সীমা,

প্রান্ত, পার্শ্ব (পথের কিনারা); উপার, বন্দোবস্ত (নাবালকদের কিনারা); প্রতিকার (বিপদের কিনারা); উদ্ধার, খোজ, সন্ধান (হারান টাকার কিনারা); অনুসন্ধান দ্বারা সত্যপ্রকাশ (চুরির কিনারা); নিশ্চিতি, সীমাংসা (মোকদ্দমার কিনারা) । [ফা.] ।

কিছু—(১)অব্য: পরন্তু, অথচ, পক্ষান্তরে । (২)-(বাং.) বিণ: দ্বিধাগ্রস্ত, সঙ্কুচিত (কিন্তুতাব, কিন্তু হওয়া) । (৩)বি: সন্দোহ, দ্বিধা (কিন্তু করা) । [সং. কিম্+তু] । বি: কিছু-কিন্তু—আমতা-আমতা, ঈশৎ অনিচ্ছা বা ইতস্তত: ভাব প্রকাশ ।

কিন্নর—বি: অশ্বের স্তায় মূখ এবং মানুষের স্তায় দেহবিশিষ্ট সেবনোক্তের গায়কজাতি । [সং. কিম্+নর] । বি(স্ত্রী): কিন্নরী ।

কিপটে—বিণ: (কথা.) কুপণ, ব্যয়কুষ্ঠ । [সং. কুপণ] ।

কিয়ারত, কিফারেত, কিফাইত—বি: কম থরতা; ব্যয়ভ্রাস; সত্য দর; লাভ । [আ. কিয়ারত] ।

কিনা, (প্রা. কা.) কিব্বে—অব্য: কি, ইউক না কেন, অথবা (‘কিবা রাত্তি কিবা দিন কিছুই না জানি’ : বল.) ; (প্রশংসায় বা ব্যাঞ্জে) কেমন, কি হৃন্দর (কিবা রূপ, কিবা ভজিয়া); কি আর (কিবা তুমি বলিবে) । [বাং. কি+বা] ।

কিম্মত—ক্রি-বিণ: (কাব্যে) কেমন করিয়া । [বাং. কি+মত] ।

কিম্মাকার—বিণ: কি আকারের, কিরূপ; কুৎসিত আকৃতিবিশিষ্ট ((কিছুতকিম্মাকার) । [সং. কিম্+আকার] ।

কিম্মিত, কিম্মিয়া—বি: রসায়নবিদ্যা । [ইং. chemistry শব্দের অনুরূপে?—তু.আ. অল্-কিম্মিয়া, ইং. alchemy] ।

কিম্মর, ক—বি: কিন্নর; পুরাণোক্ত বর্ষবিশেষ, জম্বুদ্বীপের এক অংশ । [সং. কিম্ (কুৎসিত)+পুরুষ] ।

কিম্মবদন্তী, কিম্মা—বধাক্রমে কিবেদন্ত ও কিবেদ-র অন্ত. বানান ।

কিম্মত—বিণ: কিরূপ; (বাং.) অদ্বুত । [সং. কিম্+তুত] । বিণ: কিম্মাকার—(বাং.) অদ্বুত; কুৎসিত আকারবিশিষ্ট, বিকট ।

কিম্মৎ—বি: মূল্য, দাম । [আ. কীমৎ] ।

কিন্নৎ—অব্য.বিণ: কত বা কি পরিমাণ; কিংকিং, একটু । [সং. কিম্+বৎ] । বি: কিন্নদ্ভিন—

কিছুদিন, অজদিন। বি: কিরামুরে—কিছু দূর, পানিক দূর।

কিরামৎ, কিরামত—কেয়ামত-এর রূপভেদ।

কিরে—অবা: (প্রা. কাব্য) কি; কেন; কিংবা অথবা; কিবা, কেমন; অতি সুন্দর; কে; কিরূপ; কত; অত্যন্ত; কি অকুত; কোন্; নানা প্রকারে। [মৈথি. <? সং. কিয়]।

কিরণ—বি: আলোকরশ্মি, অংগু। [সং. √কৃ + অন (র)]। বি: -পাত, -সম্পাত—আলোক-রশ্মিবর্ষণ। বিণ: -অন্ন—আলোকময়। বিণ- (স্ত্রী): -অন্নী, (অংগু) কিরণরী। বি: -মালী (-লিন)—সূর্য।

কিরা—বি: শপথ, দিবা। [তু. হি. কিরিয়া। < সং. ক্রিয়া?]।

কিরাত—বি: ভারতের প্রাচীন বস্তুজাতিবিশেষ; ব্যাধি; দেশবিশেষ। [সং. কির + √অত্ + অ (ত্ব)]। বি(স্ত্রী): কিরাতী। বি(স্ত্রী): কিরাতিনী—কিরাতদেশে উৎপন্ন বস্তুবিশেষ, জটামাংসী।

কিরিচ, কিরীচ—বি: বীকা ছোরা বা তরোয়াল-বিশেষ। [মাল. ক্রীস্ > পো. kris]।

কিরীট—বি: মুকুট। [সং.]। কিরীটী (-টিন্)—(১)বিণ: মুকুটধারী; (২)বি: অজুন। বিণ- (স্ত্রী): কিরীটিনী—কিরীটধারিণী; উৎস দেশে মণ্ডিত। ('গুজরাতকিরীটিনী': রবীন্দ্র)।

কিরূপ—বিণ: কেমন, কি রকম। [বাং. কি + রূপ]।

কিরে_১—কিরার রূপভেদ।

কিরে_২—অবা: গ্রন্থ বা সম্বোধনসূচক শব্দ (কিরে, কেমন আছিস)।

কির্কির—অবা: বালির মত কর্কর শব্দ, ঐরূপ কর্কর করার অল্পভূতি। বিণ: কির্কিরে—কর্কশ; বালির মত ধরধরে।

কিল—বি: মৃষ্টি, মৃষ্টাঘাত। [দেশী]। কিল খেয়ে কিল হুরি করা—আঘাত পাইয়া বা অপমানিত হইয়া তাহা গোপনে সহ্য করা। বি: কিলাকিল—পরস্পর মৃষ্টিযুক্ত; মারামারি। ক্রি: কিলা—মৃষ্টিপ্রহার করা। কিলিয়ে কাঠাল পাকান—কিল মারিয়া কাঁচা কাঠাল পাকানর বৃথা চেষ্টার স্মার অসম্ভবকে সম্ভব করার বা জোর করিয়া কোনও উদ্দেশ্যসিদ্ধির অসম্ভব চেষ্টা করা। কিলান (-নো)—(১)ক্রি: মৃষ্টিপ্রহার করা; (২)-বি: মৃষ্টিপ্রহার।

কিলা, কিলান (-নো)—কিল ত্র:।

কিলাকিলাত—বি: (বৈ.শা.) গভীর আনন্দজনিত গর্ব অভিলাষ ইত্যাদি বিভিন্ন ভাবের যুগপৎ প্রকাশ। [সং.]।

কিলো—উপ. সহস্রগুণ। [ইং. kilo-]। বি. বিণ: -গ্রাম—সহস্র গ্রাম [গ্রাম: শ্রং:]। বি.বিণ: -মিটার—হাজার মিটার [মিটার: শ্রং:]। বি. বিণ: -লিটার—হাজার লিটার।

কিল্কিল, কিল্বিল—অবা: বহুসংখ্যক মানুষ বা জীবজন্তুর (বিশেষত: কেঁচো কুমি সাপ প্রভৃতির) দলবদ্ধভাবে বিচরণ বা অবস্থান স্থচক।

কিশতি—কিতি_{১,১০}-এর বানানভেদ।

কিশমিশ—বি: শুক বীজহীন ক্ষুদ্র আত্মবিশেষ। [কা.]।

কিশলয়—বি: বৃক্ষাদিন কচি বা নূতন পাতা অথবা নূতন পত্রযুক্ত শাখা। [সং.]।

কিশোর—(১)বিণ: অপ্রাপ্তবয়স্ক, বাল্য ও যৌবনের মধ্যবর্তী বয়সী, ১১ হইতে ১৫ বৎসরের মধ্যে; যে-কোন বয়সী। (২) কিশোরবয়স্ক পুরুষ। [সং.]। বিণ. বি(স্ত্রী): কিশোরী।

কিশান—বি: কৃষক, চাষ। [সং. কৃষাণ]।

কিশিকিয়া, কিশিকিয়া—বি: রামায়ণে বর্ণিত বানর-মিগের দেশ বা উহার রাজধানী। [সং.]।

কিসম—বি: প্রকার, রকম। [আ. কিস্ম]।

কিসমৎ—বি: ভাগ্য, অদৃষ্ট, বসাত। [আ.]।

কিসলয়—কিশলয়-এর বানানভেদ।

কিসিম—কিসম-এর রূপভেদ।

কিসে—সর্ব: কি হইতে, কিজন্তু (একথা কিসে উঠিল); কোন্ বস্তুর দ্বারা, কোন্ উপায়ে, কেমন করিয়া (স্বং কিসে হয়); কাহার বা কোন্ বস্তুর মধ্যে (স্বং কিসে); কোন্ বিষয়ে (কিসে কম)। কিসে আর কিসে—অতি উত্তম বা উত্তমের সহিত অতি অথম বা নিকৃষ্টের তুলনা। [বাং. কি + এ]।

কিসের—সর্ব: কোন্ বস্তু বা বিষয়ের ('কিসের তরে অগ্র করে': রবীন্দ্র); কি ধরনের অর্থাৎ কোন ধরনের নয়, আলো (কিসের পরিবেশে?); মিথ্যা, অকারণ (কিসের দৈন্ত, কিসের ছুশ'; বি.রা)। [বাং. কি + এর]।

কিতি_১—বি: জাহাজ, মালবোঝাই বড় নৌকা। [কা. কিশতী]।

কিতি_২—বি: জ্বণের পরিশোধযোগ্য অংশ; আংশিক ঋণ-পরিশোধের সময়, ঋণজনার আদান-প্রদানের সময়; বকা, ঋণ। [কা. কিসত]।

বিঃ-বন্দী, বন্দী—দফায় দফায় কণপারিশোধের ব্যবস্থা।

কিৰ্ত্ত—বিঃ দাবাখেলায় বিপক্ষের রাজাকে ধ্বংস করার জন্ত বা তাহার গমনাগমন রোধের জন্ত প্রদত্ত চালবিশেষ। [ফা. কিশ্ত]। বিঃ-মাত—দাবাখেলায় বিপক্ষের রাজার সমস্ত সঞ্চরণ-পথ বন্ধ করিয়া খুঁটি চালনা; সম্পূর্ণ বিজয় বা সফলতা লাভ।

কী—কি-শব্দের উপর বেঙ্গী জোর বুকাইতে (সাধাবণতঃ প্রমায়ক অপ্রাণিবাচক সর্বনামেব ক্ষেত্রে) কেহ কেহ এই বানান ব্যবহার করেন (কী চাই, কী দেখিতেছ)।

কীচক—বিঃ বায়ুসংযোগে শব্দকারক বাণ, (মহাভারত) বিবাহবিভাজের স্থালক ও সেনাপতিঃ ভীমসেন ইহাকে বাহুবল্লে নিহত কবিতা ইহার দেহ তালগোল পাকিয়া দেন। বিঃ কীচকবধ—কাহাকেও বধ করিয়া তাহার শরীর তালগোল পাকান। [সং.]।

কীট—বিঃ পোকা, কৃমি। [সং. ১/কীট+অ (ত্ব)]। বিণঃ-কীটনাশক। বিণঃ-জ—কীট হইতে উপন্ন। বিঃ-পতজ—পোকামাকড়। কীটসা কীট—(আল.) নিতান্ত তুচ্ছ বাক্তি। বিঃ কীটগু—সাধারণ দূষিত অগোচর অতি ক্ষুদ্র কীট। বিঃ কীটগুকীট—কীটগু-এষণাক ও ক্ষুদ্রতর কীট; (আল.) নিতান্ত তুচ্ছ বাক্তি।

কীড়া—কীট-এর বিকৃত রূপ।

কীদৃক্—(দৃশ্), কীদৃশ—বিণঃ কেমন, কি রকম। [সং. কিম্+১/দৃশ্+ক্ৰিপ, অ (র্মে)]। বিণঃ(স্ত্রী)ঃ কীদৃশী।

কীর্ষ—বিণঃ ইতস্ততঃ ছড়ান, বিক্ষিপ্ত; ব্যাপ্ত। [সং. ১/কৃ+ত (র্মে)]।

কীৰ্ত্তক—কীৰ্ত্তন প্রঃ।

কীৰ্ত্তন—বিঃ গুণবর্ণনা; যশঃপ্রচার; নামগান; রাধাকৃষ্ণের লীলাবিষয়ক গান। [সং. ১/কৃত+অন (ভা)]। বিণঃ কীৰ্ত্তক—কীৰ্ত্তনকারী। বিঃ কীৰ্ত্তনাজ—কীৰ্ত্তনগানের হুর। বিণঃ-কীৰ্ত্তনীয়া, (কথা-) কীৰ্ত্তনে, কীৰ্ত্তনে—কীৰ্ত্তনযোগ্য। বিণঃ কীৰ্ত্তনীয়া—কীৰ্ত্তনযোগ্য; প্রচারযোগ্য। বিণঃ(স্ত্রী)ঃ কীৰ্ত্তনীয়া। বিণঃ কীৰ্ত্তিত—কীৰ্ত্তন করা হইয়াছে এমন; মুখ্যাতির বিষয়ীভূত।

কীৰ্ত্ত—বিঃ যশ, খ্যাতি (কীৰ্ত্তমান পুরুষ);

কৃতিত্বের পরিচায়ক কার্য বা প্রতিষ্ঠান (তাজ-মহল শাহজাহানের অমরকৃতি)। [সং. ১/কৃত+তি (ভা)]। বিঃ-কলাপ—কৃতিত্বের পরিচায়ক মতঃ কাশিসমূহ। বিণঃ-বান, -বান্—(মতঃ) যশস্বী। বিঃ-স্তম্ভ—মতঃ কার্যের বা মতঃ কমৌর স্মৃতিস্তম্ভ, monument।

কীৰ্ত্তিত, কীৰ্ত্তনে—কীৰ্ত্তন প্রঃ।

কীল, কীলক—বিঃ ভড়কো, নিল; গোঁজ, গোটা; শলাকা, পেরেক, গড়াল। [সং.]।

কু—(১) অবা.বিঃ পাপ, দোষ, অমঙ্গল (কু পবিত্রার করা)। (২) বিণঃ মন্দ, কুৎসিত (কুকথা), অমঙ্গলকর (কুগ্রহ, কুদৃষ্টি); কুটিল, দুষ্ট (কুমন্ত্রণা), ছলভ (কু-আশা)। (৩) বিঃ পৃথিবী, আগম-নিগমাদি বেদান্তের ব্যাপ্য (কু-কথায় পক্ষমুখঃ ভা. চ.)। [সং.]।

কুআশা—বিঃ দ্রলভ বা দুঃ আশা। [ক+আশা]।

কুইনিন, কুইনাইন—বিঃ সিনকোনা-বৃক্ষের ছাল হইতে প্রাপ্ত অত্যন্ত তিত্ত্বাখাদ জ্বর ঔষধ-বিশেষ। [ইং. quinine]।

কুইকুই—অবাঃ সুখা গীত কষ্ট প্রভৃতি সচক চাপা আতর্নাদ।

কুঁকড়া, কুঁকড়ো—বিঃ কুকুট, মোরগ। [সং. কুকুট]। বিঃ(স্ত্রী)ঃ কুঁকড়ি, কুঁকড়ী—মুরগী।

কুঁকড়া—ক্রিঃ কুঁকিত হওয়া বা করা; জড়সড় হওয়া বা করা। [সং. কবট?]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ কুঁকড়া; (২)বিঃ কুঁকন, জড়সড় ভাব; (৩)বিণঃ কুঁকিত; জড়সড়।

কুঁকড়িসুঁকড়ি—বিণঃ কুণ্ডলীর স্থায়, জড়সড় (গীতে কুঁকড়িসুঁকড়ি হওয়া)। [দেশি]।

কুঁকড়ী, কুঁকড়ো—কুঁকড়া: প্রঃ।

কুঁচ—বিঃ গুঞ্জাকল, গুঞ্জার পরিমাণ (=১ রতি গুজন)। [সং. কৃচ্চিকা]।

কুঁচকা—ক্রিঃ কৃচ্চিত করা বা হওয়া। [সং. ১/কৃচ্+বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ কুঁচকা; (২)বিঃ কুঁকন; (৩)বিণঃ কৃচ্চিত।

কুঁচকি, কুঁচকি—বিঃ উল ও কটির সন্ধিস্থল। [সং. ১/কৃচ্+কৃচ্চক—তু. হি. কৃচ্চকি]।

কুঁচা—বিণঃ অতি ক্ষুদ্র (কুঁচা চিংড়ি); গুঁড়ান বা খুব ছোট ছোট করা (কুঁচা নৈবেদ্য, কুঁচা সাবান)। [সং. কৃচ্চিত—তু. ফা. কুঁচক]। বিঃ-কুঁচা—খুব ছোট ছোট ছেলেমেয়ে।

কুঁচা—ক্রিঃ কৃচ্চিত করা। [সং. ১/কৃচ্+বাং.]

আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: কটা; (২)বি: ককন; (৩)বিণ: কৃকিত।

কুটি—বি: অতি ক্ষুদ্র খাঁটা; চালমুড়ি ভাজিবার খাঁটবিশেষ; বুরুশ (brush), মোটা পত্ত-লোম। [সং. কুটিকা]।

কুটিয়া—বি: সপাকৃতি মংস্ত্রবিশেষ। [সং. কুটিকা]।

কুটিলা, কুচে—যথাক্রমে কুটিলা ও কুচে-র কপভেদ।

কুজ—বি: জীবদেহের পৃষ্ঠে স্বীত ও বহু গঠন-বিশেষ। [সং. কুজ]। কুজা, কুজো—(১) বিণ: কুজওয়ালা; (২) বি: কুজওয়ালা লোক। বিণ. বিস্ত্রী: কুজী।

কুজড়া, কুজড়ো—বিণ: ঝগড়াটে, কুহলে; কটিলমনা। [তু. কুজ + বাং. ডা]। বি: -পনা, -মি।

কুজা—কুজ প্র:।

কুজি, কুজিকাঠি—বি: চাবি। [সং. কুজিকা; তি. কুজী]।

কুজো—কুজ প্র:।

কুড়—বি: স্তূপ, গালা (পাঁশকুড়); বড় গর্ত, কুণ্ড (সাবকুড়)। [সং. কুল বা কুণ্ড]।

কুড়া, (কথা) কুড়ো—বি: তুণের নিম্নস্থ চাউলের গাত্রেব আবরণ। [সং. কণ্ডন]।

কুড়াজাল, (কথা) কুড়োজাল—বি: মাজ ধরিবার ক্ষুদ্র জালবিশেষ, (বাক্সে) বৈষ্ণবের জপ-নালার পলি। [বাং. কুড়া + জাল + ই]।

কুড়ি, কুড়ী—বি: মুহুর, কোরক, কলিকা। [সং. কুটীল]।

কুড়ে, কুড়িয়া—বি: খান বা পাতায় ছাওয়া দরিরের ছোট ঘর। [সং. কুটীর]।

কুড়ে, কুড়িয়া—বি: কুণ্ডাকার পাত্র, পাস্তি। [সং. কুণ্ড]।

কুড়ে—বিণ: অলস। [দেবী]। বি: -মি।

কুড়ো, কুড়োজাল—যথাক্রমে কুড়া, ও কুড়া-জাল প্র:।

কুড়া, কুখা—(১)ক্রি: রেশপ্রকাশক ধনি করা; মলতাগের জন্তু বেগ দেওয়া; কোঁত পাড়া।

(২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √কৃন্ধ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: কোঁতা; কৃতিতে বাধা করা; (আল.) কষ্ট বা বেগ দেওয়া; (২) বি: উক্ত সকল অর্থে।

কুন্—বি: ছুতোরের কুঁদিবার বা চিটিবার বস্ত্র; যেতবর্ণের পুশবিশেষ। [সং. কুন্ড]।

কু'ন—কু'না; ও কু'না প্র:।

কু'নরু—বি: পটোলের ছায় তরকারিরূপে ব্যবহার্য ফলবিশেষ। [সং. কুন্ডলকী]।

কু'না—(১)ক্রি: গদযন্ত্রে ঘুরাইয়া কাটা; খোদাই করা; কাটিয়া গঠন করা। (২)বি. বিণ: উক্ত অর্থে। [বাং. কু'ন + আ]। বি: কু'ন—খোদাই।

কু'না—(১)ক্রি: মারিবার জন্তু কুঁবিয়া যাওয়া বা আফালন করা; লক্ষ্যস্থাপন করা; লাকান। (২) বি. বিণ: উক্ত অর্থে। বি: কু'ন—আফালন; লক্ষ্যস্থাপন।

কু'নাও, কু'নো—বি: বন্দুকাতির কাঠের বাট; গাছের শুঁড়ি, স্থল কাঠপণ্ড; স্থল বৃহৎ পণ্ড, চাওড়া (মিছরির কুঁলা)। [ক. কুন্ডা]।

কু'ন্দলী—বিণ(স্ত্রী): ঝগড়াটে। [বাং. বোদল (সং. কন্দল) + ইয়া > এ + দ্র]। বিণ(পুং): কু'ন্দলে।

কু'কথা—বি: কুৎসিত কথা, দুর্বাক্য, অসীল বাক্য; (বিরল) 'কু' অর্থাৎ পৃথিবীর সম্বন্ধে কথা বা তত্ত্ব অথবা আগম-নিগমাদি বেদান্তের বাখ্যা ('কু'কথায় পঞ্চমুখ'; ভা.চ)। [সং.]।

কু'কর্ম—(মন), কু'কার্য—বি: মন্দ নিন্দনীয় অসৎ বা পাপ কাজ। [সং.]। বি: কু'কর্মী—(মন),

কু'কর্মী—(মন)—মন্দ বা অসৎ কর্মকারী।

কু'কুর—বি: সাবমেয়, কুস্তা। [সং. কু'কুর]।

বি(স্ত্রী): কু'কুরী। বি: -কু'ডলী—কু'কুরের মত কু'কুড়ায় শয়ন করার প্রণালী। বি: -ছাড়ি—কু'কুরের লেজের মত ফুলবিশিষ্ট একপ্রকার ছোট গাছ। বি: কু'কুরে-দাঁত—কু'কুরজাতীয় প্রাণীর উপর ও নিচের দাঁতের তীক্ষ্ণ দণ্ড-চতুষ্টয়। যেমন কু'কুর তেমন ম'গুর—দুইয়ের উপযুক্ত শাসক।

কু'কুট—বি: ঝোরগ। [সং.]। বি(স্ত্রী): কু'কুটী।

কু'কুড—বি: কু'ক পাখি; কু'কুট; বনকু'কুট। [সং.]।

কু'কুর—বি: কু'কুর। [সং.]। বি(স্ত্রী): কু'কুরী।

কু'কিন্ন—বিণ: মন্দকর্মকারী, কু'কর্মী। [সং. কু + ক্রিয়]। বি: কু'কিন্য়া—মন্দ কাজ।

কু'কশ—বি: অশুভ ক্ষণ। [সং. কু + কশ]।

কু'কি—বি: পেট, জঠর; গর্ভ; গুহা; অভ্যন্তর-স্থান। [সং. √কৃৎ + ক্রি]। বিণ: -গত—উদরে প্রবিষ্ট; (আল.) সম্পূর্ণ অধিকৃত বা আত্মসাৎকৃত।

কু'খ্যাত—বিণ: নিন্দিত, অখ্যাতিযুক্ত। [সং. কু + খ্যাতি]। বি: কু'খ্যাতি—নিন্দা, অখ্যাতি, অপঘণ।

কুণ্ডল—বিণ: কুণ্ডলিত গড়নবিশিষ্ট। [কু + গড়ন]।

কুণ্ডল—বি: অশুভ গ্রহ, পাশগ্রহ; (আল.) উৎপাত। [সং. কু + গ্রহ]।

কুণ্ডল—কোণ্ডল-এর রূপভেদ।

কুণ্ডল—বি: জাকরান; কুহুম ফুল (কুমকুম নহে)। [সং. √কুন্ + উম (ধী)]।

কুণ্ড—বি: যুবতীর স্তন। [সং.]।

কুচ—বি: সৈন্যদলের রণযাত্রা বা দলবদ্ধভাবে একস্থান হইতে অল্পস্থানে গমন। [কা. কুচ]।
বি: **কাণ্ডরাজ**—সৈনিকদের সমবেতভাবে ব্যায়াম ও রণশিক্ষা, military parade [কা. কুচ + সারাসিদ্]।

কুচকুচ—অব্য: উচ্ছল কালো রঙের ভাবপ্রকাশ (কুচকুচ করা)। [**কুচকুচ** < **কুচক** (বর্ণ-বিপর্যয়ের ফলে)]। বিণ: **কুচকুচে**—কুচকুচ করিতেছে এমন, চকচকে ও গাঢ় (কুচকুচে কালো)।

কুচকুরে—কুচকুর-এর প্রাদে রূপ।

কুচক—বি: বড় বৃক্ষ, চক্রান্ত। [সং. কু + চক্র]।
বিণ. বি: **কুচক**—(ক্রি)—চক্রান্তকারী; কুমন্ত্রণা-দাতা।

কুচকা—বি: (সাধারণতঃ কাঠারির) টুকরাসমূহ; টুকরাটুকরা; (অত্যল্পবয়স্ক) কাচাবাচ্চ। [বাং. কুচা + কাচা (সহচর শব্দ)]।

কুচনী—বি: কোচনারী; বেঙ্গা। [বাং. কোচনী?—তু. কুটনী]।

কুচলন—বি: রক্তচন্দন; কুহুম; বকম কাঠ। [সং.]।

কুচকল—বি: (কুচতুল্য বলিয়া) দাড়িযকল। [সং. কুচ (সদৃশ) + কল]।

কুচরিত—(১)বি: মন্দ বস্তাব, অসৎ প্রকৃতি।
(২)বিণ: মন্দবস্তাববিশিষ্ট। [সং. কু + চরিত্র]।
বিণত্রীঃ **কুচরিত্রা**।

কুচৰ্মা—বি: গর্হিত আচরণ; কুরীতি। [সং.]।

কুচা—(১)ক্রি: কুচি কুচি করিয়া অর্থাৎ খুব ছোট ছোট করিয়া কাটা। (২)বি: ছোট টুকরা। [সং. √কুচ + বাং. আ]। -ন, -বো—(১)ক্রি: কুচা; (২)বিণ: কুচা কুচা করিয়া অর্থাৎ খুব ছোট ছোট করিয়া কর্তিত; (৩)বি: ঐরূপভাবে কর্তন।

কুচল—বি: অনেক বোটা। [সং. কুচ + অল]।

কুচি—ইচি-র রূপভেদ।

কুচি—বি: অতি ছোট টুকরা। [কুচা অঃ]।

কুচিকিংসক—বি: অনভিজ্ঞ বা অদক্ষ চিকিৎসক, কুবেত, হাতুড়ে ডাক্তার। [সং. কু + চিকিৎসক]।

কুচিআ—বি: হুঁড়াবনা; অসৎ চিন্তা। [সং. কু + চিন্তা]।

কুচিলা, **কুচলে**—বি: (ওষধে ব্যবহৃত) বিষতরু-বিশেষ অথবা তাহার ফল বা বীজ।

কুচটে, **কুচুটিয়া**, **কুচুন্ডে**—বি: হিংস্রটে, কুটিল-প্রকৃতি, কুচক্রী। [দেশী]।

কুচুং—অব্য: **কচাং** অপেক্ষা লম্বতর শব্দ।

কুচুরমচুর—অব্য: **কচরমচর** অপেক্ষা লম্বতর ও দ্রুততর শব্দ।

কুচ—অব্য: তীক্ষ্ণধার অস্ত্রের এক কোণে নরম বস্তু কাটিয়া ফেলার বা নরম বস্তুর মধ্যে তীক্ষ্ণ কিছু কুটাইয়া দিবার শব্দ। অব্য: **কুচ**—ক্রমাগত কুচ করিয়া কাটার বা কুটাইয়া দিবার শব্দ।

কুছা (কুছো), **কুছিত**—গণ্যক্রমে **কুংসা** ও **কুংসিত**-এর কথা রূপ।

কুহ—বিণ: কিছু। [হি. < সং. কিকিৎ]।

কুজ—বি: মঙ্গলগ্রহ। [সং.]।

কুজড়া, **কুজড়ো**, **কুজড়িয়া**—**কুজড়ো**-র রূপভেদ।

কুজা, (কথা.) **কুজো**—বি: জলপাত্রবিশেষ, সোরাই। [কা. কুজা]।

কুজ-বাটিকা, **কুজ-বাটি**, **কুজ-বাটী**—বি: কুয়াশা, কুহেলিকা। [সং.]।

কুণ্ডন—বি: সংকোচন; বক্রীকরণ। [সং. √কুণ্ + অন (ভা)]। বিণ: **কুণ্ডিত**—কুণ্ডন করা হইয়াছে এমন, কৌকড়া।

কুণ্ডি, **কুণ্ডী**—বি: পরিমাণবিশেষ (১ কুণ্ডি = ৮ মুষ্টি); পরিমাণপাত্রবিশেষ, খুঁচি। [সং.]।

কুণ্ডিকা—বি: কুঁচ; ককি; চাবি; হুটী, নিখট; কুঁচে মাছ। [সং.]।

কুণ্ডিত—কুণ্ডন অঃ।

কুঞ্জ—বি: উপবন, লতাবেষ্টিত স্থান বা গৃহ (কুঞ্জকানন, কুঞ্জবন); বৈষ্ণবদের আশ্রম। [সং.]। বি: -বাটী, -বাটিকা—বৈষ্ণবদের ভজন-স্থান যেখানে সাধাকৃষ্ণের বিগ্রহ প্রতিষ্ঠিত থাকে।

কুঞ্জ—বি: বস্ত্রাদির কনকা বা নকশা। [কা. কুঞ্জ]। বিণ: **দার**—কলকাতোলা।

কুঞ্জর—বি: হতী; (অল্প শব্দের পরে বসিলে)

ত্রৈ (নরকুঞ্জর)। [সং. কুঞ্জ+র]। বি. (স্ত্রী): কুজরা, কুজরী।

কুজল—বি: পাভাভাতের জল; আমানি। [সং. কু+জল (নি:)]।

কুজি—কাজি ও কুশিকা-র রূপভেদ।

কুট—বি: দুর্গ, গড়; পর্বত; বৃক্ষ। [সং. √কুট+অ (র্ট)]। বি: কুট—গিরিমালিকাফুলের গাছ, কুড়ি; দ্রোণাচার্য; অগস্ত্য।

কুটকুট—অব্য: চুলকানির ভাব বোধ (মুখ কুটকুট করা)। বি: কুটকুটানি, (কথা:) কুটকুটানি—কণ্ঠন-প্রবৃত্তি। বিণ: কুটকুটে—কণ্ঠন-প্রবৃত্তি জন্মায় এমন।

কুটন, কুটন—যথাক্রমে কুট ও কুটা২ প্র:।

কুটনা, (কথা) কুটনো—বি: রন্ধনের জন্তু ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র খণ্ড কাটা বা কাটিবার তরকারি। [সং. কুটন]। কুটনা কোটা—রন্ধনের জন্তু তরকারি কর্তন করা।

কুটনী—বি. (স্ত্রী): নায়ক-নায়িকার অবৈধ মিলন-সম্বন্ধিকা বা দূতী। বি(পুং): কোটনা২ প্র:। [সং. কুটনী]।

কুটা১—বি: ভূণ, খড় ও তৃণাদির টুকরা। [দেশী—তু. হি. কুটা]।

কুটা২—(১)ক্রি: কাটিয়া খণ্ড খণ্ড বা কুটি কুটি করা (মাছ কুটা, শাখ কুটা); পেয়া, চূর্ণ করা (মসলা কুটা); ঢেঁকিতে পেয়া (চিঁড়া কুটা); ছেঁচা, চোকা, ক্রমাগত আঘাত করা (মাথা কুটা)। (২)বিণ: টুকরা টুকরা করিয়া কতিত; পেয়াই-করা, চূর্ণিত; ঢেঁকিতে পেয়াই-করা। (৩)সি: কুটা-র কাজ। [সং. √কুট+বাং. অ]।

কুটন—কুটা-র কাজ। -ন, -নো (১)ক্রি: অপরের দ্বারা কুটা-র কাজ করান; (২) বি. বিণ: উক্ত অর্থে।

কুটি—বি: ছোট ছোট খণ্ড কাটা খড় বা ভূণ। [হি. কুটা]। বিণ: কুটি—খুব ছোট ছোট কুচি বা টুকরা করা হইয়াছে এমন। ক্রি: কুটিকুটি করা—কাটিয়া বা ছিড়িয়া খুব ছোট ছোট টুকরা করা।

কুটিনী—কুটনী-র রূপভেদ।

কুটিন, কুটার—বি: কুড়ে ঘর; অতি ক্ষুদ্র ও দীন গৃহ। [সং. কুটি+৷রা+অ (র্ট)]। বি: শিল্প—গৃহজাত (অর্থাৎ কারখানার প্রস্তুত নহে এমন) শিল্পপ্রব্য।

কুটিল—বিণ: বাঁকা, অসরল (কুটিল রেখা); খল,

শঠ, কপট (কুটিল স্বভাব); জটিল (কুটিল প্রশ্ন)। [সং. কুটি+ল]। কুটীলা—(১)বিণ(স্ত্রী): কুটিল—এর সকল অর্থে; (২)বি: সরস্বতী নদী; আয়ানের ভগিনী ও রাধিকার ননদিনী। বি: -জ।

কুটুম্ব, (কথা) কুটুম—বি: আত্মীয়; পোক্তবর্গ, পরিবার; (বাং.) বৈবাহিক সম্বন্ধে আবদ্ধ ব্যক্তি। [সং.]। বড় কুটুম—(কোড়.) ভালক। কুটুম্বী (-বিন)—(১)বিণ: কুটুম্ববিশিষ্ট; (২)বি: গৃহস্থ, পরিবারের কর্তা। কুটুম্বনী—(১)বিণ(স্ত্রী): কুটুম্ববিশিষ্টা; (২)বি: পতিপুত্রযুক্তা স্ত্রী; গৃহিণী; (বাং.) মেয়েকুটুম। বি: কুটুম্বজা—আত্মীয়তা; (বাং.) বৈবাহিক সম্পর্ক ও তত্ত্বস্ত আদানপ্রদান বা লৌকিকতা।

কুটুর—অব্য: 'কুট' +পোক্ত লঘুতর শব্দ।

কুটো—কুটা১-র রূপভেদ।

কুট—অব্য: ক্ষুদ্র কামড়ের কলিত শব্দ।

কুটকুট—কুটকুট-এর বানানভেদ।

কুটিন—বি: ছেদন; খনন; নিষেধণ; নিন্দাকরণ, দোষারোপ, গালিপ্রদান। [সং. √কুট+অন (ভা)]। বি(স্ত্রী): কুটিনী—দতী, কুটনী।

কুটিত—বিণ: খণ্ডীকৃত, ছেদিত; পেষণ বা চূর্ণ করা হইয়াছে এমন। [সং. √কুট+ত]।

কুটুম—বি: চাতাল, পাকা মেঝে (গৃহকুটুম); রত্নের খনি। [সং.]।

কুটুল—বি: কলিকা, কুড়ি। [সং.]। বিণ:

কুটুলিত—বৃক্লিত।

কুট—বি: কুষ্ঠরোগ। [সং. কুষ্ঠ]।

কুটার—বি: কক্ষ, কামরা, প্রকোষ্ঠ; ছোট ঘর। [সং. কোষ্ঠ > কুঠ+বাং. রি]।

কুটার, (বিবরল) কুটারিকা, কুটারী—বি: কুড়ুল, বাইস, টাজি, পরশু। [সং. কুঠ+৷শ্ব+অ(র্ট)]।

কুঠি, কুঠী—বি: ব্যবসায়ীর কার্যালয় বা বাসস্থান (নীলকুঠি); অট্টালিকা; রাজপুঙ্খ বা অমুরূপ ব্যক্তির (সাময়িক) বাসগৃহ, বাংলা (কালেট্টরের কুঠি)। [সং. কোষ্ঠিকা]। বি: স্নান—কুঠির মালিক বা অধ্যক্ষ; সওদাগর।

কুঠিয়া, কুঠে—(১)বিণ: কুষ্ঠরোগগ্রস্ত; (২)বি: কুষ্ঠরোগী। [কুঠ প্র:]।

কুঠরি (-রী), কুড়—যথাক্রমে কুঠার ও কুড়-র রূপভেদ।

কুড়—বি: বৃক্ষবিশেষ; ঔষধ বিশেষ। [সং. কুষ্ঠ]।

কুড়—বি: বিঘা। [বাং. কুড়বা]।

কুড়কুড়—অবাঃ ভাজা কড়াই মুড়ি ইত্যাদি চিহ্নবিশার শব্দ।

কুড়চি—বিঃ কুটজ বৃক্ষ। [সং. কুটজ]।

কুড়বা—বিঃ ভূমির পরিমাণবিশেষ (২০ বাঠা = ১ কুড়বা), বিঘা। [সং. কুড়ব]।

কুড়মুড়, কুড়া—যথাক্রমে কুড়কুড় ও কুড়-এর রূপভেদ।

কুড়া—ক্রিঃ জড়ান বস্তু একত্র করা; পতিত বা পরিত্যক্ত বস্তু তুলিয়া লওয়া; জড় করা; কাঁট দেওয়া (সে ঘর কুড়াইতেছে); ফেলিয়া দিবার জন্ত তুলিয়া লওয়া (এঁটো কুড়ান)। -ন, -নো—(১)বিণঃ পতিত বা পরিত্যক্ত অবস্থায় প্রাপ্ত (কুড়ান ছেলে); সম্মার্জিত (কুড়ান ঘর); সংগৃহীত (কুড়ান ফলা); (২)বিঃ সংগ্রহ; একত্রীকরণ; সম্মার্জন। [সং. √কুল্ + বাৎ. আ]। বিণ.বি(গ্ৰী): কুড়ানী, কুড়ানী—যে কুড়ায় (পাত-কুড়ানী)।

কুড়াল, (বিরল) কুড়াল—বিঃ কুঠার, কাঠচ্ছেদক অস্ত্র। [সং. কুঠার]।

কুড়ি—বি.বিণঃ ২০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [হি. কোড়ী—তু. পো. corja]।

কুড়ে, কুড়ো, কুড়কুড়, কুড়াল, কুশী, কুশো—যথাক্রমে কুড়ে, কুড়, কুড়কুড়, কুড়াল কুশি ও কুশো-র রূপভেদ।

কুঠ—বিণঃ অনিচ্ছুক, কাতর (বায়কুঠ, কর্মকুঠ, ভ্রমকুঠ); সঙ্কুচিত। [সং. √কুঠ + অ (ড়)]। বিঃ কুঠা—সঙ্কোচ, জড়তা; স্থিতি; লজ্জা; ভয়। বিণঃ কুঠিত—কুঠায়ুক্ত; সঙ্কুচিত, লজ্জিত, অপ্রতিভ। বিণ(গ্ৰী): কুঠিতা।

কুড়—বিঃ গর্ত (নাভিকুড়); অগ্নি জল প্রভৃতি রাখিবার গর্ত (যজ্ঞকুড়, হোমকুড়); তীর্থস্থানের জলাশয় (সীতাকুড়); গোলাকার কোন পাত্র (ভাত্রকুড়, যুতকুড়)। [সং.]।

কুড়ল—বিঃ কানের অলঙ্কার; বলয়; বলয়াকার অলঙ্কার বা বন্ধনী। [সং. √কুণ্ড + অল (ড়)]।

কুড়লী—(১)বিণঃ কুণ্ডলধারী; কুণ্ডলযুক্ত; (২)বিঃ কুণ্ডলের আকারে পাকান বা গোটান বস্তু। **কুড়ালিনী**—(১)বিণ(গ্ৰী): কুণ্ডলধারিণী; (২)বি(গ্ৰী): সর্পা; জীবের মূল শক্তি, কুল-কুণ্ডলিনী।

কুড়—বিঃ নৌকাদিতে বাহিত মালপত্রের উপর শুক। [হি. কুত]। বিঃ-ঘাট—নৌকার মালের উপর শুক আধারের খাট।

কুতর্ক—বিঃ কুটতর্ক, অস্ত্রায় বা বাজে তর্ক। [সং. কু + তর্ক]।

কুত্‌হল—বিঃ ঔৎস্রকা, অজানা বস্তু বা বিষয় সম্বন্ধে জানিবার আগ্রহ; কৌতুক, আনন্দ, আমোদ। [সং. কুত্‌ + √হল্ + অ (ড়)]। বিণঃ **কুত্‌হলী** (-লিন্)—কুত্‌হলযুক্ত; আনন্দিত। ক্রি-বিণঃ **কুত্‌হলে**—আনন্দে; আনন্দ-হেতু ('ব্রাহ্মণ রাজার কুত্‌হলে': ক. ক.)।

কুতা, কুতো—বিঃ কুকুর (খৈকিকুতা, ডালকুতা, নেডিকুতা)। [হি. কুতা]। বি(গ্ৰী): **কুতী**।

কুঠাপি—অবা.ক্রি-বিণঃ কোথাও, কোনও স্থানে। [সং. কুত্‌ + অপি]।

কুৎসা—বিঃ নিন্দা, দোষারোপ, কলঙ্ক রটনা-করণ। [সং. √কুৎস্ + অ (ভা) + আ]। বিঃ -কারী (-রিন্)—নিন্দক।

কুৎসিত—বিণঃ কুরূপ, কদাকার, বিজী; কদর্ঘ, জঘন্য; অন্নীল। [সং. √কুৎস্ + ত]।

কুথা—কোথা-র অগ্র. ও প্রাদে. রূপ।

কুদন—কুদন-এর রূপভেদ।

কুদরত—বিঃ মহিমা; বাহাদুরি; ক্ষমতা, শক্তি। [আ. কুদরৎ]। বিণঃ **কুদরতী**।

কুদর্শন—বিণঃ কুরূপ, কদাকার, কুৎসিত। [সং. কু + দর্শন]।

কুদা—কুদা_১ ও কুদা_২-এর রূপভেদ।

কুদাল—বিঃ কোদাল। [সং.]।

কুদিন—বিঃ দুর্দিন, দুঃসময়; অশুভ দিন। [সং. কু + দিন]।

কুদান্টি—বিঃ অশুভ বা অমঙ্গলকর দৃষ্টি; বদ-নজর, দুঃশিসন্ধিপূর্ণ দৃষ্টি। [সং. কু + দৃষ্টি]।

কুদাল, কুদার—কুদাল-এর রূপভেদ।

কুনকী, কুনাক—বিঃ যে পালিত শিক্ষিত হস্তিনীর সাহায্যে বশ্য হস্তী ধরা হয়। [হি. কুমকী]।

কুনকে—কুনকী ও কুনিকা-র রূপভেদ।

কুনখ—বিঃ নখরোগবিশেষ। [সং. কু + নখ]। বিণঃ **কুনখী** (-খিন্)—কুৎসিত নখবিশিষ্ট; নখরোগীক্রান্ত।

কুন—বিঃ নখগ্রাণের রোগবিশেষ। [সং. কোণ]।

কুনিকা—বিঃ শত্ৰুদি মাণিবার পাত্রবিশেষ, রেক, ছটাক। [সং. কুণী]।

কুনীতি—বিঃ দুর্নীতি, অসদাচরণ; ভুল বা অন্তর্চিত নীতি। [সং. কু + নীতি]।

কুনো—বিণঃ কোণসম্বন্ধীয়; গৃহকোণে থাকিতে ভালবাসে এমন; অমিশুক; লাজুক। [সং.

কোণ+বাং. উয়া > ও। বি: -বেঙ, -ব্যাঙ—
একপ্রকার বেঙ (ইহার) কোন কোণের গর্তে
বাস করে এবং কখনও ঐ কোণের সীমার
বাহিরে যায় না), কুপমণ্ডক; (আল.) ঘরকনো
লোক।

কুস্তল—বি: কেশ, চুল। [সং.]।

কুস্তি, কুস্তী—বি: (মহাভারত) পাণ্ডুপুত্রী এবং
কর্ণ ও পঞ্চপাণ্ডবের মাতা। [সং.]।

কুস্তন—বি: কৌশ দেওয়া; কাতরানি। [সং.
√কৃষ্ + অন (ভা)]।

কুস্ত্য—বি: শুভ পুষ্পবিশেষ, কুঁদফুল। [সং. কু
+ √উদ্ + অ (ভূ)]।

কুস্ত্য—বি: অমিষগ্রবিশেষ, ছুতোয়ের কুঁদময়।
[সং. কু + √দো + অ (ভূ)]। বি: -কার, -কর
—যে কুঁদময়দ্বারা জিনিসপত্র গড়ে; ছুতোয়
মিষ্টি।

কুস্তলী—বিণ(স্ত্রী): রূগড়াটে। [সং. কোন্দল
+ বাং. ঙ্গ]।

কুপথ—বি: অসংপথ; অন্তায় বা পাপের পথ;
দুর্গম পথ। [সং. কু + পথ]।

কুপথ্য—বি: অনিষ্টকর খাওয়া, যাহা রোগীর খাওয়া
উচিত নহে। [সং. কু + পথ্য]।

কুপন—বি: মানিঅর্ডার-ফর্মের যে ছেদ অংশে
গ্রন্থক প্রাপকের নিকট পত্রাদি লিখিতে পারে;
যে টিকিট দেখাইলে কোনকিছু দাবি করিতে
পারা যায়। [ইং. coupon]।

কুপ্য, (চলিত) কুপো—বি: মাটি বা চামড়ার
তৈয়ারি গলা-সরু ও সরু-মুখ পাত্রবিশেষ; (যাক্সে)
নাদাপেটা লোক। [সং. কুপক]। বিণ: কুপো-
কাত—পরাজিত, বিধ্বস্ত।

কুপ্য—ক্রি: তীক্ষ্ণদ্বারা ভারী অন্ত্রদ্বারা (ক্রমাগত)
আঘাত করা; অন্ত্রের কোপ দেওয়া, কোপ
দিয়া কাটা (মাটি কুপান)। [\leftarrow কোপ + বাং.
আ]। -ন, -নো—(১)বি.বিণ: উক্ত সকল
অর্থে; (২)ক্রি: কুপা।

কুপাত—বি: অযোগ্য অসৎ বা অবাস্তব ব্যক্তি;
অনুপযুক্ত বর; অপাত্র। [সং. কু + পাত]।

কুপান—কুপ্য > কুপ্য।

কুপি, কুপী—বি: ক্ষুদ্র কুপা; তৈলাদি পাত্র
ইহাতে পাত্রান্তরে ঢালিবার জন্য ব্যবহৃত বাঁশ
কাচ মাটি প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত চোঙ্গ-
বিশেষ; কেরোসিনের ডিবে। [সং. কুপিকা,
কুপী]।

কুপিত—বিণ: ক্রুদ্ধ, রুষ্ট; (বেত্তা) বুদ্ধিপ্রাপ্ত,
দৃষিত (কুপিত বায়ু)। [সং. √কুপ + ত (ভূ)]।
বিণ(স্ত্রী): কুপিভা।

কুপুত্র—বি: অসৎ বা অবাস্তব ছেলে। [সং. কু +
পুত্র]।

কুপুত্র—(১)বি: পুরুষোচিত গুণাবলীবর্জিত
ব্যক্তি; কাপুরুষ লোক; কুদর্শন বা কুচরিত্র
ব্যক্তি। (২)বিণ: পুরুষোচিত গুণাবলীবর্জিত;
কাপুরুষ; কুচরিত্র; কুদর্শন। [সং. কু
+ পুরুষ]।

কুপো, কুপোকাভ—কুপ্য > কুপ্য।

কুপোষ্য, (কথা) কুপুদ্য—বিণ: ভরণপোষণ
করা উচিত নহে বা ভরণপোষণ করার কথা
নহে তবু ভরণপোষণ করিতে হয় এমন; অবাস্তবিত
পোষ্য, গলগ্রহ (ব্যক্তি)। [সং. কু + পোষ্য]।

কুপ্য—বি: স্বর্ণরোপা ভিন্ন অল্প যে-কোন ধাতু,
base-metal। [সং.]।

কুফল—বি: খারাপ ফল বা পরিণাম। [সং.
কু + ফল]।

কুস্তা (-কু)—বি: ভাল বস্ত্রতা করিতে পারে না
এমন ব্যক্তি। [সং. কু + বস্ত্র]।

কুস্তলয়—বি: নীলপদ্ম, পদ্মকুল। [সং.]।

কুস্তিচার—বি: অন্তায় বিচার, অবিচার; অন্তায়।
[সং. কু + বিচার]।

কুস্তিধা—বি: অসুবিধা; দুঃখ-কষ্ট। [সং. কু +
বিধা—ভূ. সুবিধা]।

কুস্তিধ—বি: তন্তবায়, তাঁতি। [সং. কু + √বিধ
+ অ(ভূ)]।

কুস্তিধ—বি: দর্শকের নিম্ন নভোমণ্ডলের
কাজনিক সর্বনিম্ন বিন্দু, সর্বোচ্চ বিন্দুর সম্পূর্ণ
বিপরীত বিন্দু, nadir [বি. প.]।

কুস্তিধা—বি: শ্রীকৃষ্ণের জনৈক প্রণয়িনী। [সং.
কুস্তি]।

কুস্তিধ—(১)বি: দুর্বুদ্ধি, মন্দ বা অসৎ বুদ্ধি।
(২)বিণ: দুর্বুদ্ধিযুক্ত। [সং. কু + বুদ্ধি]।

কুস্তিধ—বিণ: কুংসিত বা গর্হিত বৃত্তিধারী;
দুঃপ্রভ। [সং. কু + বৃত্তি]।

কুস্তিধ—বি: ধনদেবতা, ষষ্ঠদ্বার। [সং.]।

কুস্তিধ—বি: কুস্তি, দুর্ভাগ্য। [সং. কু + বোধ
—ভূ. সুবোধ]।

কুস্তিধ—বিণ: কুস্তি, বক্রপৃষ্ঠ। [সং. কু + √উজ্জ
+ অ (ভূ)]। কুস্তিধ—(১)বিণ(স্ত্রী): কুস্তিধারিণী,
কুস্তি; (২)বি: শ্রীকৃষ্ণের এক প্রণয়িনী;

রামায়ণের মন্থরাঙ্গী। **কুম্ভী**—(১)বি(ত্রী): রামায়ণের মন্থরাঙ্গী; (২)বিণ(ত্রী): কুম্ভীক।
কুতোজন—বি: অখাণ্ড আহার; মন্দ আহার।
 [সং. কু+ভোজন]।

কুমকুম—বি: আবার ও সুবাসিত জলে পূর্ণ গোলকবিশেষ। [আ. কুমকুমা]।

কুমড়া, (কথ্য) **কুমড়ো**—বি: কুম্ভাণ্ড; তরকারিতে রাধিয়া খাইবার উপযুক্ত কণাবিশেষ। [সং. কুম্ভাণ্ড]। বি: **কুমড়া-গড়াগড়ি**—খেতের কুমড়ার স্তায় মাটিতে পড়িয়া গড়াগড়ি; তুলুঠন। **কাঁচা কুমড়া**—কাঁচা অবস্থায় বাজান রাধিয়া খাওয়ার যোগ্য কুমড়াবিশেষ। বি: **গুড়কুমড়া**, **মিঠা-কুমড়া**, **বিলাতী কুমড়া**—মিষ্টান্নাদি কুমড়াবিশেষ। বি: **চালকুমড়া**, **ছাঁটিকুমড়া**, **শেখী কুমড়া**—যে কুমড়ার গাছ মাচা বা ঘরের চালের উপর লতাইয়া দেওয়া হয়।

কুম্ভাত—(১)বি: মন্দ বুদ্ধি। (২)বিণ: মন্দবুদ্ধি-বিশিষ্ট। [সং. কু+মতি]।

কুম্ভলব, **কুম্ভলব**—বি: দুরভিসন্ধি, অসহৃদেস্ত।
 [সং. কু+আ. মংলব]।

কুম্ভশাপা—বি: মন্দ বা অসৎ পরামর্শ। [সং. কু+মত্ৰণা]।

কুম্ভশী (-ত্ৰিন্)—বি: কুপরামর্শদাতা; ছষ্টবুদ্ধি মন্ত্রী। [সং. কু+মন্ত্রী]।

কুম্ভের পোকা—বি: বিভিন্ন আকারের মাটির বাসা নিষ্কাশকারী পোকাবিশেষ। [?—তু. কুম্ভার]।

কুম্ভাতা (-তু)—বি: যে মাতা প্রকৃষ্টরূপে সন্তান-পালন করিতে জানে না বা করে না; সন্তান-বাৎসল্যহীনা জননী। [সং. কু+মাতা]।

কুম্ভার,—বি: কুতকার, সূক্ষ্ম পাত্র পুতুল প্রতীমা প্রভৃতি নির্মাতা। [সং. কুতকার]। বি: **কুম্ভারের চাক**—কুতকারগণ কর্তৃক হাঁড়ি কলনী প্রভৃতি নীতোরণ পাত্রাদি নির্মাণের জন্ত ব্যবহৃত গোলাকার চাকাবিশেষ।

কুম্ভার,—বি: পঞ্চম হইতে দশমবর্ষীয় বালক; পুত্র; রাজপুত্র; যুবরাজ; দেব-সেনাপতি কান্তিকের; (বৈজ্ঞ.) সপ্তদশ হইতে ত্রিশবর্ষীয় পুরুষ; অবিবাহিত পুরুষ। [সং. √কুমারি+অ (তু) বা কু+মার]। বি: **চার**—তৃতী বালক, বয়স্কাউট (boy scout)। বি: **স্বাত**—আমরণ অবিবাহিত থাকিয়া ব্রহ্মচর্যপালনের ব্রত। বি: **স্বাত্য**—শিশুদের রক্ষাবোধক; শিশুপালন; বালটিকিংসা।

কুমারিকা—বি: ভারতবর্ষের দক্ষিণস্থ অন্ধ্রপ্রদেশ-বিশেষ, Cape Comorin; দ্বাদশবর্ষীয়া কন্তা; অনুচা কন্তা। [সং.]।

কুমারী—বি: অবিবাহিতা বালিকা বা নারী; দশম হইতে দ্বাদশ বা ষোড়শবর্ষীয়া অনুচা কন্তা; কন্তা; রাজকন্তা। [সং. কুমার+ঈ]।

কুমির, **কুমীর**—বি: বৃহদাকার হিংস্র জলচর সরীসৃপবিশেষ, নর। [সং. কুম্ভীর]। **কুমির-কুমির খেলা**—বালকবালিকাদের ক্রীড়াবিশেষ। **জলে কুমির ডাঙার বাঘ**—(প্রাণঘাতী) উত্তর-সফট। **জলে বাস করে কুমিরের সঙ্গে বিবাদ**—প্রবল প্রতিপক্ষিণালী ব্যক্তির অধীনে থাকিয়া তাহারই সঙ্গে বিবাদ।

কুম্ভ, **কুম্ভী**—বি: লালপদ্ম; ষেত-পদ্ম; শালুক, সূঁদি। [সং. কু+√মু+অ (তু)]। বি: **কুম্ভেনাথ**—চন্দ্র। **কুম্ভবতী**, **কুম্ভবতী**—(১)বি: কুম্ভের ঝাড়, কুম্ভসমূহ; (২)বিণ: কুম্ভবহলা (নদী সরসী ইত্যাদি)। বি: **কুম্ভদিনী**—কুম্ভের ঝাড়; কুম্ভগোষ্ঠিত সরসী বা পুষ্করিণী। বিণ: **কুম্ভদান** (-বৎ)—কুম্ভ-বহলা (হান)।

কুম্ভের,—বি: দক্ষিণমেরু; পৃথিবীর দক্ষিণ প্রান্ত। [সং.—তু. কুম্ভের]। বি: **কুম্ভ**—দক্ষিণমেরুর ২৩½° অক্ষাংশ উত্তরস্থিত কল্পিত অক্ষরেখা, antarctic circle।

কুম্ভ—**কুম্ভ**—এর বানানভেদ।

কুম্ভ—বি: কলস, ঘট; হস্তমন্তকের পার্শ্বস্থ মাংস-পিণ্ড; (জ্যোতিষ.) মেঘাদি দ্বাদশ রাশির মধ্যে একাদশ রাশি। [সং. ক+√উম্ভ+অ (তু)]। বি: **কার**—কুমার, সূক্ষ্ম পাত্রাদি নির্মাতা। বি: **মেলা**—তিথিবিশেষে কুম্ভ-রাশিতে সূর্যের সংক্রমণ উপলক্ষে হরিবার প্রয়াগ প্রভৃতি তীর্থস্থানে অনুষ্ঠিত সাধু-সন্ন্যাসীদের মিলন বা মেলা: সাধারণত: ১২ বৎসর অন্তর অন্তর এই মেলা বসে। বি: **শাল**, **শালা**—কুম্ভকারের কারখানা।

কুম্ভ—বি: দেহাতান্ত্রের ঋসরোধরূপ যোগক্রিয়া-বিশেষ। [সং. কুম্ভ+ক]।

কুম্ভকর্ণ—বি: রাক্ষসরাজ রাবণের মধ্যম ভ্রাতা: ইনি অতি ছয়মাস একটানা ঘুমের পর মাত্র একদিনের জন্ত জাগিতেন; (আল.) অতিশয় নিদ্রাপুরাণ ব্যক্তি।

কুতকার, **কুতমেলা**, **কুতশাল**, **কুতশালা**—**কুত** ক্র:

কুঁড়িল, কুঁড়িলক—বিঃ চোর ; যে অপরের রচিত সাহিত্য হইতে ভাব ভাষা প্রভৃতি চুরি করিয়া নিজের বলিয়া ঢালায়, plagiarist ; ঞালক ; শালমাছ। [সং.]।

কুঁড়ীপাক—বিঃ নরকবিশেষ। [সং.]।

কুঁড়ীর—বিঃ কুমীর, নঞ। [সং.]। বিঃ **কুঁড়ীরাঙ্গ**, —মায়াকারী ; কপট সমবেদনা (ইং. crocodile tears—এর অনুবাদ)।

কুঁড়ীলক—**কুঁড়িলক**—এর বানানভেদ।

কুয়া—বিঃ কৃপ, পাতকুয়া। [সং. কৃপ]। **কুয়ার** বেঙ—কৃপমতৃক ; অতি সীমাবদ্ধ জ্ঞানসম্পন্ন সঙ্কীর্ণচেতা ব্যক্তি, কুনো লোক।

কুয়াশা, কুয়াসা—বিঃ কুজ্জটিকা। [তু. হি. কুহাসা]।

কুরো—**কুয়া**-র কথা রূপ।

কুরকুটে—বিঃ খর্বাকৃতি, বামনাকাব, বেটে ; বাড় নাই এমন। [হি. কুরকুট=টুকরা]।

কুরজ, কুরজক, কুরজম—বিঃ যুগ, হরিণ। [সং.]। বি(স্ত্রী): **কুরজী**, (অণু) **কুরজিনী**। বিণ(স্ত্রী): **নয়না**—যুগনয়না ; যুগ্মনয়নত্রী।

কুরচিনামা, কুরহিনামা—বিঃ বংশতালিকা। [ফা. কুহসীনামা]।

কুরুড—বিঃ মুকৃচ্ছিরোগ বা ঐ রোগে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত অণু কোষ, কোরগু, hydrocele। [সং.]।

কুরব—(১)বিঃ কুৎসিত বা কর্কশ স্বর ; অপবাদ ; অশ্লীল বাক্য। (২)বিঃ কুৎসিত বা কর্কশ স্বর-বিশিষ্ট। [সং. কু+রব]।

কুরবক, কুরবান—যথাক্রমে **কুরবক** ও **কোরবান**-র রূপভেদ।

কুরর—বিঃ উৎকোশ বা কুরল। [সং.]। বি(স্ত্রী): **কুররী**।

কুরল—বিঃ ঐগলজাতীয় কুরর বা উৎকোশ ; অলক, চূর্ণকুণ্ডল। [সং.]।

কুরান, কুরানী—বিঃ চেয়ার, কেদার। [অ. কুয়সী]।

কুরানিনামা—বিঃ বংশতালিকা। [আ. কুরসি=বংশতালিকা, ফা. নামুহ্=নাম]।

কুরা—ক্রিঃ (নারিকেল ইত্যাদি) কুরানি দিয়া চাঁচা বা আঁচড়ান ; নখ দাঁত প্রভৃতি দিয়া একটু চকটু করিয়া ধোঁড়া। [দেশী ?]। বি.বিঃ **ন**, **নো**—উক্ত সকল অর্থে। বিঃ **নি**—নারিকেলাদি কুরাইবার জন্ত দাঁতাল যন্ত্র-বিশেষ।

কুরীতি—বিঃ মন্দ ব্যবহার বা ধারা। [সং. কু+রীতি]।

কুরু—বিঃ চল্লংবীণ্য প্রসিদ্ধ নৃপতিবিশেষ ; প্রাচীন ভারতের দেশবিশেষ (কুরুবর্ষ, কুরুদেশ)। বিঃ **ক্ষেত্র**—মহাভারতে বর্ণিত কুরুপাণ্ডবের যুদ্ধক্ষেত্র ; (আল.) তুমুল যুদ্ধ বা কলহ (কুরু-ক্ষেত্র বেখেছে)। বিঃ **বৃদ্ধ**—কুরুবংশের প্রবীণ ব্যক্তি।

কুরুচি—বিঃ অভজ্ঞ কুৎসিত বা অশ্লীল কথায় অথবা বিষয়ে প্রবৃত্তি। [সং. কু+রুচি]।

কুরুড—**কুরুড**-এর রূপভেদ। **কুরুডিয়া**, **কুরুডে**—(১)বিঃ কোরগুয়ন্ত ; (২)বিঃ ঐরূপ লোক।

কুরুনি—**কুরান**-র রূপভেদ।

কুরবক—বিঃ কুটী। বা ঝাঁটি ফুল ; তাহার গাছ। [সং.]।

কুরুবিন্দ—বিঃ পদ্মরাগ মণি। [সং.]।

কুরুশ-কাঠি, কুর্নিশ(স), কুরুআন—যথাক্রমে **কুশকাঠি, কুর্নিশ** ও **কোরান**-এর রূপভেদ।

কুরকুরে—বিঃ কুরকু-শব্দপূর্ণ। [সং. কুরকুর]।

কুর্ভ—বিঃ পুরুষের ছোট জামা বা কোট। [তুর্]। বিঃ **লালকুর্ভা**—ভারতের উত্তর-পশ্চিম সীমান্তে থানু আবদুল গফর থানু কুর্ভক গঠিত লাল কুর্ভা পরিহিত স্বাধীনতা-সংগ্রামী দল। বিঃ **কুর্ভ**—ছোট কুর্ভ।

কুর্নি—বিঃ লক্ষ্মন, কৌদন। [সং. √কুর্দ্+অন(ভা)]।

কুর্নিশ, কুর্নিশ—বিঃ সেলাম, মুসলমানী কায়দায় পিছনে হঠিয়া সমস্ত্রম অভিবাদন। [ফা. কোর্-নিশ]।

কুপু—(১)বিঃ জামু কনুই। (২)বিঃ অধীন ('নহে নীচের কুপু' : চ. চ.)। [সং.]।

কুমা—বিঃ হিন্দু জাতিবিশেষ। [দেশী]।

কুসি—**কুরসি**-র বানানভেদ।

কুল—বিঃ অন্নখাদ কলবিশেষ, বদরী। [সং. কুল]।

কুল—বিঃ তাত্ত্বিক ধর্মসম্প্রদায়বিশেষ। [সং.]।

বিঃ -রাগ—উক্ত তাত্ত্বিকদের অবলম্বিত সাধন-প্রণালী ও জীবনযাত্রা। বিঃ **কুলাচার**—উক্ত সম্প্রদায়ের আচার। বিঃ **কুলাচার্য**—উক্ত সম্প্রদায়ের গুরু।

কুল—বিঃ বংশ, গোত্র, গোষ্ঠী (কুলের কলক) ; **সবংশ** : সম্ভান-সম্ভতি (তাহার কুল আজও

আছে); কোলীন্ত, বংশমর্যাদা, আভিজাত্য (কুলশীল); গৃহ, সমাজ, কুলধর্ম (কুলত্যাগ); আবাস, ভবন (গুরুকুল), জাতি, বর্ণ (রক্ষ:কুল); গণ, সমূহ (নরকুল); পাল, বৃথ (শিবাকুল)। [সং. কু + √লা + অ (র্ভু)]। ক্রি: কুল করা—কুলীনবংশের সঙ্গে বৈবাহিক সম্বন্ধ স্থাপন করা। ক্রি: কুল মজান—অপকর্মাদি দ্বারা বংশের সুনাম নষ্ট করা। ক্রি: কুলে কাল দেওয়া—কুকার্যসাধনপূর্বক বংশকে কলঙ্কিত করা। ক্রি: কুলের বাহির হওয়া—(স্ত্রীলোক-সম্বন্ধে) খামি-গৃহ বা পিতৃগৃহ ত্যাগ করিয়া কুলটা হওয়া। কুল রাখি কি শ্যাম রাখি—একদিকে (শ্রামের সম্বন্ধে) অবৈধ প্রণয় এবং অশুদ্ধিকে সত্যীকরণ ও বংশের সম্মান: এই দুই বিপরীত আকর্ষণের মধ্যে পড়িয়া (রাধিকার) মানসিক কষ্ট: (আল.) উভয়সঙ্কট। বি: কষ্টক—বংশের কলঙ্কস্বরূপ বা আপৎস্বরূপ ব্যক্তি। বি: কন্যা—সংকুল-জাত মেয়ে। বি: কন্স—কুলোচিত ক্রিয়া-কলাপ; কুলপ্রথা অনুসারী অথবা কুলীনবংশ পুত্র-কন্তার বিবাহদান। বি: কলঙ্ক—বংশের লজ্জাস্বরূপ ব্যক্তি। বি(স্ত্রী): কলঙ্কিনী—যে রমণীর চরিত্রদোষে বংশের অগৌরব হয়। বিণ: (পুং): কলঙ্কী (-কিন)। বি: কামিনী—সংকুলের বধু; সংকুলজাতা মেয়ে। বি: ক্রিয়া—কুলকর্ম—এর অনুরূপ। বি: কন্স—বংশনাশ। বি: বর্ষ—আভিজাত্যপর্ব। বি: গৌরব—বংশের মর্যাদা; বংশের গৌরবস্বরূপ ব্যক্তি। বি: গুরু—বংশপরম্পরাগত পারিবারিক ধর্মোপ-দেষ্টা। বিণ: ঋ—বংশনাশক। বিণ: জ—সংকুলজাত, কুলীন। বি: জি, জী—বংশ-তালিকা; বংশ-পরিচয়। [সং. কুলপঞ্জী]। বিণ: বি: জা—কুলত্যাগকারিণী, ভ্রষ্টা; খামি-গৃহত্যাগকারিণী। বিণ: বি: তিলক—বংশের তিলক বা অলঙ্কারস্বরূপ (ব্যক্তি); কুলচূড়ামণি। বি: জ্যাগ—কুলটা হওয়া; সমাজ কুলধর্ম বা খামিগৃহ ত্যাগ। বিণ(স্ত্রী): জ্যাগিনী—কুলটা। বিণ: বি: নৃৎক, নৃৎক—কুলান্ধার। বি: দেবতা—বংশপরম্পরায় পূজিত দেবতা। বি: ধর্ম—বংশগত আচার-আচরণ; কুলচার। বি: নারী—কুলকামিনী-র অনুরূপ। বিণ: নাশন—কুলক্ষয়কারী। বি: নাজি, নাজী—কুলজি।

বি: পতি—গোষ্ঠীপতি; দশসহস্র যুনির প্রতি-পালক ও শিক্ষাদাতা বিপ্রথি। বি: পুত্র—সংকুলজাত পুত্র। বি: পুরোহিত—বংশ-পরম্পরাগত পারিবারিক বাজক ব্রাহ্মণ। বিণ: বি: প্রদীপ—বংশগৌরববৃদ্ধিকারী। বি: বতী, বতী—সজ্জিতা স্ত্রী। বি: বাল্য—কুলকন্তা; কুলবধু। বি: ভজ—(সাধারণত: হীনতর বংশের সহিত বৈবাহিক সম্পর্কস্থাপনজনিত) কোলীন্ত-নাশ বা বংশমর্যাদাহানি। বিণ: বি: ভূষণ—বংশের অলঙ্কারস্বরূপ (ব্যক্তি)। বিণ: ভ্রষ্ট—নিজের কুল হইতে চ্যুত। বিণ: কুল-মজানে—কুল মজায় এমন। বি: মর্যাদা—বংশের গৌরব, আভিজাত্য; কুলীনের প্রাপ্য দক্ষিণা; পারিবারিক গৌরব-চিহ্ন। বি: মান—বংশের সম্মান। বি: লক্ষণ—আচার বিনয় বিভা প্রতিষ্ঠা তীর্থদর্শন নিষ্ঠা আবৃত্তি (মতান্তরে বৃত্তি) তপ: ও দান: সংকুলজাতকের এই নয়টি গুণ। বি: লক্ষ্মী—সাধারী গৃহস্থ নারী; বংশের কল্যাণস্বরূপ গৃহিণী; বংশের অধিষ্ঠাত্রী ও হিতকারিণী দেবী। বি: শীল—বংশ ও চরিত্র।

কুলক—বি: একটিমাত্র ক্রিয়াপদের সাহায্যে রচিত অন্যান্য পাঁচটি শ্লোকের সমষ্টি। [সং.]।

কুলকুচা, (কথা) কুলকুচো—বি: মুখের মধ্যে তরল পদার্থ পুরিয়া কুলকুল শব্দে দ্রুত আলোড়িত-করণ, কুলি। [দেশী—তু, হি, কুলকুলানা]।

কুলকুড়ালিনী—বি: দেহমধ্যে মূলাধার পদ্মে বিরাজিতা জীবগণের পরমা শক্তি; তত্ত্বশাস্ত্রানু-সারে জীবগণের জীবনদায়িনী সর্পাকৃতি শক্তি। [সং. কুল + কুড়াল ভ্র:]।

কুলকুল—অবা: বারিপ্রবাহের মূহ কলকলধ্বনি।

কুলক্ষণ—(১)বি: অশুভ চিহ্ন। (২)বিণ: অশুভ-চিহ্নযুক্ত। [সং. কু + লক্ষণ]। বিণ(স্ত্রী): কুল-ক্ষণা—অশুভলক্ষণযুক্তা, অলক্ষণা, দুর্ভাগিনী।

কুলগ্ন—বি: কুলক্ষণ, অশুভ সময়। [সং. কু + লগ্ন]।

কুলজি, কুলজী—বি: ঘরের দেওয়ালে ছোট খোপ। [দেশী]।

কুলটা—কুল + টা:।

কুলথ—বি: কল্যাণবিশেষ। [সং.]।

কুলফি (-গি), কুলফী (-গী)—বি: বরক জমাট করিবার জন্য ব্যবহৃত টিনের চোবিশেষ। [আ.]

কুফলতালা—ডু. হি. কুলকী। বি: -বরফ—কুলগিতে জমান বরফ; একপ্রকার লেহু মিষ্ট পাখারবিশেষ। বি: -আলাই—দুধের সঙ্গে কুল-গিতে জমান বরফ, মালাই বরফ।

কুলাগার—কুল^২ ড্রঃ।

কুলা^১—বি: শস্তাদি ঝাড়িবার ডালাবিশেষ, শূর্ণ। [সং. কুলা]।

কুলা^১—ক্রি: প্রয়োজন মেটা (এ টাকায কুলাইবে না); কার্যনির্বাহের পক্ষে পর্যাপ্ত হওয়া (আমুতে কুলাইবে না); স্থানসম্মান হওয়া (এখানে এত লোক কুলাইবে না)। [সং. √কুল্ + বাৎ. আ।?]। -ন, -নো—(১)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে; (২)-ক্রি: কুলা।

কুলাঙ্গার—বি: যে ব্যক্তি অকীর্তির জন্য বংশ কলঙ্কিত হয়। [সং. কুল^৩ + অঙ্গার]।

কুলাচল, কুলাঙ্গি—বি: হিমালয় মহেল্ল মলয় সহ শক্তিমান ঋক্ষ বিদ্যা পারিপাত্র (বা পারিয়াত্র): পুরাণোক্ত এই আটটি পর্বত। [সং. কুল^৩ + অচল, অঙ্গি]।

কুলাচার^১—বি: কুলধর্ম, বংশগত আচার-আচরণ। [সং. কুল^৩ + আচার]।

কুলাচার^২, কুলাচার্য—কুল^২ ড্রঃ।

কুলাচার্য^২—বি: কুলগুরু; কুলপুত্রোহিত; বংশ-পরম্পরাগত পারিবারিক ধর্মোপদেষ্টা; বংশ-পরিচয়-প্রদান-ব্যবসায়ী, ঘটক। [সং. কুল^৩ + আচার্য]।

কুশান, কুশানো—কুলা^২ ড্রঃ।

কুলাভিমান—বি: আভিজাত্যের গর্ব। [সং. কুল^৩ + অভিমান]। বিণ: কুলাভিমानी (-নিন্)—অভিজাত্যগর্বী।

কুলাম—বি: পাখির বাসা, নীড়। [সং.]।

কুলাল—বি: কুন্তকার, কুমার। [সং.]। বি: -চক্র—কুমারের চাকা।

কুল^১—বি: কুলকূটা। [দেশী]।

কুল^২, কুলী—বি: মূট্রা, বোঝাবাহক; মজুর। [তুর্. কুলী]। বি: -কামিন্—কুল ও কুল রমণী। বি: -খাওড়া—কুলিদের বাসস্থান।

কুলির, কুলিরক—বি: কাঁকড়া। [সং.]।

কুলিশ—বি: বজ্র, অশনি। [সং.]। বি: -পাত—বজ্রপতন।

কুলীন—বিণ.বি: উচ্চবংশজাত, সংকুলজাত, বজ্রাল সেন কর্তৃক প্রদত্ত কুলমধীদাবিশিষ্ট ব্যক্তি-পণের বংশধর। [সং. কুল + ইন]।

কুলীর, কুলীশ, কুলীজ (-নী), কুলীজ (-জী)—যথাক্রমে কুলির, কুলিশ, কুলিজ ও কুলিজ-র রূপভেদ।

কুলদূপ—বি: তাল। [আ. কুফল্ (বর্ণবিপর্যয়ের ফলে)]।

কুলো, কুলকুল, কুলফি (-ফি)—যথাক্রমে কুলা^১, কুলকুল ও কুলফি-র রূপভেদ।

কুলা, কুল্লি, কুলী—কুল^১—এর রূপভেদ।

কুলে, কুল্যো—ক্রি-বিণ: সমুদয়ে, মোটে; মাত্র। [আ. কুল]।

কুল্‌ছারিন—বি: ক্লোরিন (chlorine)। [রবীন্দ্র-নাথ কর্তৃক গঠিত]।

কুশ—বি: তীক্ষ্ণগ্র তৃণবিশেষ; পৌরাণিক সপ্তদ্বীপের অষ্টমতম; রামচন্দ্রের পুত্র। [সং.]।

কুশাণ্ডকা—বি: বিবাহাদি অমুষ্ঠানে বিহিত হোম-বিশেষ। [সং.]।

কুশপা—বিণ: যাহার পা কুশের মত নর ও দুর্বল; বিকৃতপাদ। [কুশ + পা]।

কুশপুত্তাল, কুশপুত্তলী, কুশপুত্তালিকা—বি: কোন (প্রধানতঃ মৃত) ব্যক্তির প্রতীকস্বরূপ কুশে গঠিত মূর্তি। [সং.]।

কুশতি—কুশ-র বানানভেদ।

কুশল^১—(১) বি: মজল, কল্যাণ। (২)বিণ: কল্যাণযুক্ত; নিরাপদ। [সং. √কুশ্ + অল (ভৃ)]। বিণ: কুশলী (-লিন্)—কল্যাণযুক্ত।

কুশল^২—বিণ: অভিজ্ঞ, দক্ষ, নিপুণ (রংকুশল)। [সং. কুশ + √লা + অ, বা কু + √শল্ + অ (ভৃ)]। বি: -জা। বিণ(ত্রি): কুশলা। বিণ: কুশলী (অশু.)—দক্ষ, কৌশলী।

কুশলী—কুশল^১ ও কুশল^২ ড্রঃ।

কুশাগ্র—(১)বি: কুশের অগ্রভাগ বা ডগা। (২)বিণ: (কুশের ডগার ছায়) অতি সূক্ষ্ম বা তীক্ষ্ণ। [সং. কুশ + অগ্র]। বিণ: -ধী, -বান্ধি—অতি তীক্ষ্ণবুদ্ধিসম্পন্ন। বিণ: কুশাগ্রী—কুশাগ্রবৎ সূক্ষ্ম, অতি তীক্ষ্ণ।

কুশাংকুর—বি: কুশতৃণের নবজাত তীক্ষ্ণমূখ পত্র বা ফলা; নবজাত কুশ [সং. কুশ + অঙ্কুর]।

কুশাঙ্গুরী, কুশাঙ্গুরীয়—বি: পূজা-তর্পণাদিকালে ধারণীয় কুশনির্মিত আংটি। [সং. কুশ + অঙ্গুরী, অঙ্গুরীয়]।

কুশাসন^১—বি: কুশনির্মিত আসন। [সং. কুশ + আসন]।

কুশানন—বি: অস্ত্রায় শাসন, অবিচার, প্রজা-
দীপ্তন। [সং. কু + শাসন]।

কুশি—বি: পূজাদি কার্বে ব্যবহৃত তাত্রনির্মিত
জলসিঞ্চন করিবার পাত্রবিশেষ; কোষা হইতে
জল তুলিবার পাত্রবিশেষ [সং. কোশ(য) + বাং.
কুত্রার্থে ই. ঙ্গ]।—কোষাকুশি-ও দঃ।

কুশি—(১)বি: আত্মাদির অত্যন্ত কচি ফল।
(২)বিণ: অত্যন্ত কচি (কুশি আম)। [সং.
কোশ (=কুড়ি) > কুশ + বাং. ই]।

কুশীকাঠি, কুসীদ—যথাক্রমে ক্রুশকাঠি ও
কুশীদ—এর বানানভেদ।

কুশীলব—বি: নাটকের পাত্রপাত্রীগণ; অভি-
নেতা, গায়ক, নর্তক। [সং. কু + শীল + √বা
+ অ (ভূ)]।

কুশীলব—বি: রামচন্দ্রের পুত্রদ্বয়। [সং. কুশ
+ লব]।

কুশেশ্বর—বি: পদ্ম। [সং. কুশে (অলুক) + √শী
+ অ (ভূ)]।

কুশি, কুসীদ—যথাক্রমে কুশি, ২ ও কুসীদ—এর
বানানভেদ।

কুষ্ঠ—বি: রোগবিশেষ, কুষ্ঠ। [সং. কু + √হা
+ অ (ভূ)]। বিণ: কুষ্ঠরোগবিনাশক।
বি: কুষ্ঠাশ্রম—কুষ্ঠরোগীদের চিকিৎসাস্থান।

কুষ্ঠি—কোষ্ঠী-র কথ্য রূপ।

কুষ্ঠী (-স্ত্রি)—বিণ:বি: কুষ্ঠরোগী। [সং. কুষ্ঠ +
ইন্]।

কুম্ভা—বি: ছাঁচিকুম্ভা; (বাং.) কুম্ভা। [সং.]।

কুসংসর্গ—বি: কুসঙ্গ, অসংসঙ্গ। [সং. কু +
সংসর্গ]। বিণ: কুসংসর্গী (-গিন্)—অসংসঙ্গে
বাসকারী।

কুসংস্কার—বি: ভ্রান্ত অস্ত্রায় বা কদর্ঘ ধারণা
রীতি অথবা ধর্মবিশ্বাস, superstition। [সং.
কু + সংস্কার]। বিণ: কুসংস্কার—কুসংস্কার হইতে
উৎপন্ন। বিণ: কুসংস্কারাচ্ছন্ন—কুসংস্কারবাহী
অজ্ঞ।

কুসঙ্গ—বি: অসং সংসর্গ। [সং. কু + সঙ্গ]। বি:
কুসঙ্গী (-গিন্)—অসং সঙ্গী বা বন্ধু।

কুসংস্কৃত—বিণ: ঈষদ্রুহ, কবোহ। [সং.
কোশ]।

কুশীলবী—বি: শিমগাছ বা শিমলতা। [সং.]।

কুশীদ—বি: হৃদ; ষণদান-ব্যবসায়, তেজারতি।
[সং. কু + √সহ বা শদ + অ (ধি)]। বিণ:বি:
কুশীদী (-বিন্)—হৃদে টাকা ধার দিয়া অর্থাৎ

তেজারতি করিয়া জীবিকার্জনকারী, হৃদখোর।
বি: ব্যবহার—তেজারতি; হৃদ কবা।

কুসুম—বি: (বস্ত্রাদি রঞ্জনে ব্যবহৃত) ফুলবিশেষ।
[সং. কুহুম]।

কুসুম—বি: ফুল, পুষ্প; স্ত্রীরজঃ; চন্দ্রর ব্যাধি-
বিশেষ; (বাং.) ডিমের হলদে অংশ। [সং.]।

বি: কামুক, চাপ, ধনুঃ, ধন্বা (-হন্)—
কন্দর্পদেব। বি: দাম—ফুলমালা। বিণ: পেলব

—ফুলের স্থায় নয়। বি: আলিকা—কুড়
ফুলমালা; সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ। বি: শম্বা—

ফুলশয্যা, নরম বিছানা; (আল.) আরাম। বি:
শর—ফুল যাহার বাণ অর্থাৎ কামদেব। বি:

শবক—ফুলেব তোড়া। বি: কুসুমাকর, কুসুমা-
গম্ব—ফুল কোটা ব কাল, বসন্তখতু। বি:

কুসুমারুধ—কুসুম যাহার আবুধ অর্থাৎ কন্দর্প।
বি: কুসুমানব—পুষ্পমধু, মকরন্দ। বি: কুসুমা-

সার—বি: পুষ্পবৃষ্টি। বি: কুসুমাত্তরণ—কুসুম-
ময় বিতান; পুষ্পদ্বারা রচিত শয্যা। বিণ:

কুসুমিত—পুষ্পিত, পুষ্পযুক্ত। বি: কুসুমোদ্ভ-
কন্দর্প।

কুসুম—বি: কুসুমফুল; উহার গাছ বা রঙ।
[সং.]।

কুস্তি, কুস্তী—বি: মলয়ুদ্ধ। [ফা. কুস্তী]। বি:
গির, গায়ী, বাজ—কুস্তিতে পটু, মল্ল।

কুস্থান—বি: মন্দ বা কুৎসিত জায়গা অথবা দেশ।
[সং. কু + স্থান]।

কুস্বভাব—(১)বি: অসৎ চরিত্র; মন্দ প্রকৃতি।
(২)বিণ: দুঃশীল, দুঃচরিত্র। [সং. কু + স্বভাব]।

বিণ(স্ত্রী): কুস্বভাবা।

কুহক—বি: মায়া, ইন্দ্রজাল, ভেলকি; প্রতারণা,
ছলনা। [সং. √কুহ + অক (ভূ)]। বিণ: কুহকী

(-কিন্)—মায়াবী, ইন্দ্রজালিক, জাদুকর। বিণ-
(স্ত্রী): কুহকিনী।

কুহর—বি: গর্ত, গহ্বর, ছিদ্র (কর্ণকুহর); কণ্ঠ-
শ্বর। [সং. কু + √হ + অ]।

কুহরন, কুহরণ—কুহরা দ্রঃ।

কুহরা—ক্রি: কুহরন করা। [বাং. √কুহ + অ]।
ক্রি: কুহরই—প্রা. কাব্যে কুহরন করে। বি:

কুহরন, কুহরণ—কুজন; কুহধ্বনি; কুহধ্বনি
করা। বিণ: কুহরিত—ধ্বনিত, কুজিত।

কুহা—বি: কুহাটিকা। [সং. কুহা]।

কুহু, কুহু—বি: কোকিলের রব; অমাবস্তা
(একে কুলকামিনী তাহে কুহু-বামিনী):

গো.পা)। [সং. √কৃ+উ, উ (ভূ)]. বি-কণ্ঠ
—কোকিল। বিঃ—তান—কোকিলের গান।

বিঃ—রব—কোকিলের ডাক। (কোকিল।
কুহেলিকা, কুহেলিকা, কুহেলী—বিঃ
কুয়াশা, কুষ্টিকা। [সং.]।

কুচিকা—বিঃ কুচ তুলি। [সং.]।

কুজন—বিঃ পাখির ডাক; অবাক্ত ধ্বনি। [সং.
√কৃ+অন (ভা)]। বিগঃ কুজিত—কুজনধারা
ধ্বনিত (কোকিলকুজিত)।

কুট—(১)বিগঃ কুটিল (কুটবুদ্ধি); জটিল, দুর্বোধ
(কুট প্রায়); মিথ্যা, কপট (কুটসাকী); অসরল,
শঠ (কুটরিজ); (প্রধানতঃ রাষ্ট্রীয় ব্যাপারে)
চাতুরিপর (কুটনীতি)। (২)বিঃ দুর্বোধ ও অস্পষ্ট
লোক বা উক্তি (ব্যাসকূট); পর্বতশৃঙ্গ (চিহ্নকূট);
চূড়া (প্রাসাদকূট); কুপ (অন্নকূট); মৃগাদি বন্ধন-
যন্ত্র, কাঁদ, জাল (কুটযন্ত্র); ছলনা; (অল.)
আপাত-বিরোধী উক্তি, বিরোধভাস, paradox
[বি. প.]। [সং. √কৃ+অ (ভূ)]। বিঃ—কচাল
—বাধাবিহ্ন, ঘোরপেচ; চুলচেরা তর্ক। বিগঃ
—কচালে—জটিল, দুর্বোধ; বিয়মর; কুটিল; কলহ-
প্রিয়। বিঃ—কর্ম—জালিয়াতি; জুরাচুরি।

কুটজ—বিঃ তিজ্ঞাবাদ বৃক্ষবিশেষ, কুড়ি। [সং.
কূট+√জন+অ (ভূ)]।

কুটনীতি—বিঃ কুটিল নীতি; কপটতা; রাজ-
নীতি। [সং. কূট+নীতি]।

কুটস্থ—বিগঃ (দর্প.) একরূপে চিরস্থায়ী, নিত্য,
নির্বিকার (যথা—আত্মা, আকাশ, ঐশ্বর); গুঢ়,
অস্বর্ধ্যাপ্ত (কুটস্থ চৈতন্য)। [সং. কূট+√স্থ
+অ (ভূ)]।

কুটভাস—বিঃ বাক্যালঙ্কারবিশেষ : ইহাতে
আপাতদৃষ্টিতে বর্ণিত বিষয় পরস্পর-বিরুদ্ধ বা
অসম্ভব মনে হইলেও প্রকৃতপক্ষে সত্য, para-
dox (যথা—‘যদি বড় হতে চাও, ছোট হও
তবে’ : ঐ. গু.)। [সং. কূট+আভাস]।

কুটার্ধ—বিঃ উদ্ধার অর্থ; গুপ্ত বা গুঢ় অর্থ;
বিরুদ্ধ অর্থ। [সং. কূট+অর্থ]।

কূপ—বিঃ কুয়া, পাতকুয়া, ইদারা; গর্ত
(লোমকূপ)। [সং.]। বিঃ—কূপক—কুয়ার বাও;
কুয়ার বাওের ছায় সন্ধ্যা হানে আবদ্ধ তথা
সীমাবদ্ধজ্ঞানবিশিষ্ট ব্যক্তি; সন্ধ্যাচেতা ব্যক্তি।

কূপি, কূপী—কূপি-র বানানভেদ।

কূপোদক—বিঃ পাতকুয়া বা ইদারার জল। [সং.
কূপ+উদক]।

কুয়া—কুয়া-র বানানভেদ।

কূর্চ, কূর্চা—বিঃ তুলি; জন্মের মধ্যস্থল; জন্মস্থান
লোমসমূহ; শক্ত দাড়ি। [সং.]।

কূচিকা—বিঃ তুলি; ঠুচি; তৃণগুচ্ছ। [সং.]।

কূপ-র—কূপ-র-এর বানানভেদ।

কূর্ম—বিঃ কচ্ছপ; বিকুর দ্বিতীয় অবতার। [সং.:
কৃ+উর্মি+অ]। বি(ত্রী): কূর্মী—কচ্ছপী। বিঃ

পূরান—কূর্মাবতারবর্ণিত পুরাণবিশেষ। বিঃ
কূর্মাবতার—বিকুর দ্বিতীয় অবতার।

কূর্মী, কূর্ম প্রঃ।

কূর্মী, বিঃ হিন্দুজাতিবিশেষ। [তু. গু. কৃণবী]।

কূল—বিঃ ভট, তীর, কিনারা (সমুদ্রকূল);

(আল) আশ্রয় (অকূলে কূল পাওয়া); অবধি

(দ্রুপের কূল নাই)। [সং. √কূল+অ (ভূ)]।

বিঃ কূল-কিনারা—দিশা, মুক্তির উপায়;

নিহুতি। একূল ওকূল দুকূল খাওয়া—সকল

আশ্রয় হারান।

কুকলাস, কুকলাশ—বিঃ কাকলাস, গিরগিটি,
বহরঙ্গী। [সং.]।

কুচ্ছ—(১)বিঃ শারীরিক ক্লেশ, কষ্ট; কষ্টসাধ্য
ব্রত বা প্রায়শ্চিত্ত (কুচ্ছসাধন)। (২)বিগঃ কষ্ট-
সাধ্য (কুচ্ছ ব্রত)। [সং. √কৃ+অ (ভূ)]।

বিঃ—সামনা—অতীব ক্লেশসাধ্য ব্রত বা সাধনা।

কৃত, বিঃ সভামূল্য। [সং.]।

কৃত, বিঃ সম্পাদিত (কৃত অপরাধ); সাধিত;

আচরিত; রচিত (কাশীরামকৃত মহাভারত);

নির্মিত (মুঘলগণকৃত হম্মারাজি); শিক্ষাপ্রাপ্ত,

লব্ধ, আকৃত (কৃতবিদ্য); গৃহীত (কৃতদার);

নিযুক্ত, নির্ধারিত (কৃতদাস, কৃতবেতন)। [সং.

√কৃ+অ (ভূ)]। বিগঃ—ক—কৃত্রিম; কল্পিত।

বিঃ—কপুত্র—অস্ত্রের দ্বারা পালিত পুত্র। বিগঃ

—কর্ম (কর্ম)—কৃতী, কর্ম সম্পন্ন করিয়াছে

এমন; কর্মকুশল; অভিজ্ঞ। বিগঃ—কাম

—সিদ্ধমনোরথ, কৃতার্থ। বিগঃ—কাম—সফল।

বিঃ—কাম—বিগঃ—কৃতার্থ—চরিতার্থ। বিগঃ

—কৃত্য—কৃতকর্ম; কৃতার্থ; কৃতবিদ্য। বিগঃ

—তীর্থ—তীর্থস্থানসমূহের পট্টন এবং পূজা ও

দানধ্যানাদি করিয়া ফিরিয়াছে এমন। বিগঃ

—দার—দারা গ্রহণ করিয়াছে এমন, বিবাহিত।

বিঃ—দান—নির্দিষ্ট সময়ের জন্য দাসকে আবদ্ধ

ব্যক্তি। বি(ত্রী):—দানী। বিগঃ—দী—দ্বিরচিত্ত;

মার্জিতবুদ্ধি। বিগঃ—নিদান—দ্বিরসম্বন্ধ;

সাক্ষ্য সম্বন্ধে সংশয়হীন। বিঃ—নিদানতা।

বিণঃ—পূর্ব—পূর্বেই করা হইয়া গিয়াছে এমন ।

বিণঃ—বিদ্য—শিক্ষিত; বিদ্বান। বিঃ—বিদ্যতা।

বিণঃ—সংকল্প, সংকল্প—স্থিরনিশ্চয় ।

কৃতঘা—বিণঃ উপকারীর অপকার করে বা তাহার উপকার অস্বীকার করে এমন; নিমক-হারাম। [সং. কৃত + √হন + অ (ভু)]। বিঃ -তা।

কৃতজ্ঞ—বিণঃ উপকারকের উপকার স্মরণ রাখে ও স্বীকার করে এমন। [সং. কৃত + √জ্ঞা + অ (ভু)]। বিঃ -তা।

কৃতাজ্ঞানি—বিণঃ হাতজোড় করিয়াছে এমন, যুক্ত-কর। [সং. কৃত + অঞ্জলি]। ক্রি-বিণঃ—পূটে—দুই হাত (চোঙ্গার আকারে) একত্র করিয়া, হাতজোড় করিয়া।

কৃতাত্মা (ম-ন্)—বিণঃ শান্তজ্ঞ শুদ্ধান্তঃকরণ ও সংযতচিত্ত; শিক্ষিতচিত্ত। [সং. কৃত + আত্মা]।

কৃতান্ত—বিঃ যম, শমন। [সং. কৃত + অন্ত]। বিঃ—দলনী—কালিকাদেবী, শ্রাম।

কৃতাপরাধ—বিণঃ অপরাধ করিয়াছে এমন, অপরাধী। [সং. কৃত + অপরাধ]।

কৃতাত্মিক—বিণঃ অভিষিক্ত হইয়াছে এমন। [সং. কৃত + অভিষেক]।

কৃতার্থ—বিণঃ চরিতার্থ, সিদ্ধমনোরথ, সফল, কৃতকার্ণ। [সং. কৃত + অর্থ]। বিণঃ—অন্য—নিজেকে কৃতার্থ মনে করে এমন।

কৃতান্ত—বিণঃ অন্তচালনাবিদ্ধা শিখিয়াছে এমন। [সং. কৃত + অন্ত]।

কৃতাত্মিক—বিণঃ প্রধানতঃ সদ্ধাবন্দনারি নিত্য-কর্মাদি সমাধা করিয়াছে এমন। [সং. কৃত + আত্মিক]।

কৃতি—বিঃ করণ (স্বীকৃতি) : নির্মাণ, রচনা (কৃতির পুরস্কার, কৃতিস্বত্ব); সম্পাদিত কর্ম (হকৃতি); সাধনা, বস্ত্র (কৃতিসাধা)। [সং. √কৃ + তি (ভা, ঋ)]। বিঃ—স্বত্ব—কোন পণ্যদ্রব্য আবিষ্কারক ব্যক্তির উপর কেহ বাহাতে তৈয়ারি করিয়া বিক্রয় করিতে না পারে তজ্জন্তু আইন-গত ব্যবস্থা, patent [স. প.]।

কৃতিত্ব—বিঃ কর্মদক্ষতা, নিপুণতা। [সং. কৃতি + ত্ব]।

কৃতী (ভিন্)—বিণঃ কর্মকুশল; কৃতকার্ণ, মহৎ চেষ্টায় সফল হইয়াছে এমন; পণ্ডিত। [সং. কৃত + ইন্]।

কৃতোদ্যাহ—বিণঃ (যাহার) উদাহ অর্থাৎ বিবাহ

হইয়াছে এমন, পরিণীত। [সং. কৃত + উদ্যাহ]।

কৃতোপকার—বিণঃ কৃত হইয়াছে উপকার স্ব-কর্তৃক, উপকারী; (যাহার) উপকার করা হইয়াছে এমন, উপকৃত। [সং. কৃত + উপকার]।

কৃতি—বিঃ মুগাদিচর্ম; ত্বক্। [সং. √কৃৎ + তি (র্ম)]।

কৃৎ—প্রত্যয় : যে করে, সম্পাদক, কর্তা, প্রভৃতি অর্থসূচক (পথিকৃৎ, গ্রন্থকৃৎ)। [সং. √কৃ + কিপ্ (ভু)]।

কৃৎ—বিঃ (ব্যাক.) ধাতুর উত্তর বিহিত প্রত্যয়। কৃতিক—বিঃ বহির্চর্ম, ছাল, cuticle [বি. প.]। [সং. √কৃৎ + তি (র্ম) + ক]।

কৃতিকা—বিঃ নক্ষত্রবিশেষ; কার্তিকেয়ের ছয়-জন ধাত্রীর অন্ততম। [সং. √কৃৎ + তি (র্ম) + ক + আ]। বিঃ—সুত—কার্তিকেয়।

কৃতিবাস—বিঃ যিনি বাঘছাল বা গজাহরের চর্ম পরিধান করেন অর্থাৎ শিব; রামায়ণের বঙ্গাম্ব-বাদক ফুলিয়ানিবাসী কৃতিবাস ওষা। [সং. কৃতি + বাস]। বিণঃ—কৃতিবাসী—কৃতিবাস কর্তৃক রচিত (কৃতিবাসী রামায়ণ)।

কৃত্য—(১)বিণঃ করণীয় (কৃত্যকর্ম)। (২)বিঃ কার্য, কর্তব্যকর্ম (নিত্যকৃত্য, প্রাতঃকৃত্য); (ব্যাক.) তব্যাদি প্রত্যয়। [সং. √কৃ + য (র্ম)]। বিঃ—ক—সরকারী চাকরি, service [স. প.]। বিঃ—কৃত্য—আভিচারিক তন্ত্রমন্ত্র; ক্রিয়া, কার্য। বিঃ কৃত্যকৃত্য—কর্তব্যাকর্তব্য, কার্যকার্য।

কৃত্রিম—বিণঃ স্বভাবজ নহে কিন্তু ক্রিয়াধারা নিম্নত; কৌশলে নির্মিত; শিল্পবুদ্ধিধারা রচিত; নকল (কৃত্রিম হীরা, কৃত্রিম রেশম); জাল, মেকি (কৃত্রিম মূড়া); মিথ্যা, কপট (কৃত্রিম স্নেহ)। [সং.]। বিঃ—তা।

কৃত্রম—বিণঃ সমুদয়, সকল; সম্পূর্ণ। [সং.]।

কৃত্রম—(১)বিণঃ (ব্যাক.) কৃৎ-প্রত্যয়াস্ত। (২)বিঃ ঐক্লপ শব্দ। [সং. কৃৎ + অন্ত]।

কৃত্রম—(১)বিণঃ কর্তনকারী। (২)বিঃ ঐক্লপ দণ্ড, incisor [বি. প.]। [সং. √কৃৎ + অক]।

কৃপণ—বিণঃ অত্যন্ত ব্যয়কৃৎ ও সঞ্চয়প্রিয়; নীচ, অহুদার। [সং. √কৃপ্ + অন (ভু)]। বিঃ—কৃপণা, কৃপণী। বিঃ—তা।

কৃপা—বিঃ দয়া, করুণা (কৃপানিধি); অনুকম্পা (কৃপার পাত্র); অনুগ্রহ, প্রসন্নতা (কৃপাদৃষ্টি)। [সং. √কৃপ্ + অ (ভা) + আ]। বিঃ—বলোকন—কৃপাসূচক দৃষ্টি। বিণঃ—কৃপা—কৃপাপূর্ণ, দয়ালু।

কৃপাণ—বিঃ তরবারি ; খড়্গ ; হোরা । [সং.] ।
 কুমি—বিঃ শোকা, কীট ; প্রাণীর বিশেষতঃ মাংসের উদরের মধ্যে বিজ্ঞান কৈটোজাতীয় কীটবিশেষ । [সং.] । বিণ.বিঃ—কুমি—কুমিনাশক (ঔষধ) ।
 কুমি—(১)বিণঃ কুমি হইতে জাত ; (২)বিঃ লাক্ষা । বিণঃ—কুমিযুক্ত ।
 কুশ—বিণঃ শীর্ণ, রোগা, ক্ষীণ (কুশকায়), দুর্বল, কাহিল (উপবাসকুশ) । [সং. √কৃশ্ + অ (তৃ)] ।
 বিঃ—জা ।

কুশর, কুশরাম—বিঃ খিচুড়ি । [সং.] ।
 কুশাজ—বিণঃ ক্ষীণকায় ; দুর্বল দেহবিশিষ্ট । [সং. কুশ + অজ] । বিণ(স্ত্রী)ঃ কুশাজী ।
 কুশানু—বিঃ অগ্নি । [সং.] ।
 কুশোদর—বিণঃ ক্ষীণ উদরবিশিষ্ট ; ক্ষীণকট । [সং. কুশ + উদর] । বিণ(স্ত্রী)ঃ কুশোদরী ।
 কুশচান, কুশিচয়ান—খিচুড়ি-এর রূপভেদ ।
 কুশক—বি.বিণঃ চাষা, কৃষিজীবী । [সং. √কৃষ্ + অক (তৃ)] ।

কৃষাণ—বিঃ কৃষক ; (বাং) খেতমজুর, মজুর । [সং. √কৃষ্ + (বাং) আন (তৃ)] । বি(স্ত্রী)ঃ কৃষাণী । বিঃ কৃষানি, (বর্জি.) কৃষাণি—কৃষিকর্ম ; কৃষাণের মজুরি । বিণঃ কৃষানী—কৃষাণ-সংক্রান্ত ; কৃষাণের যোগ্য ।

কৃষাণু—কৃশানু-এর বানানভেদ ।
 কৃষি—বিঃ কৃষকের কর্ম ; চাষ । [সং. √কৃষ্ + ই (ভা)] । বিঃ—কর্ম—চাষের কাজ । বিণঃ—জীবী (বিবৃ)—কৃষিকর্মদ্বারা জীবিকানির্বাহকারী ।
 বিণঃ—জাত—কৃষিদ্বারা উৎপন্ন ।

কৃষীবল—বিঃ কৃষিজীবী, চাষা । [সং. কৃষি + (অস্ত্যর্থ)বল] ।
 কৃষ্ট—বিণঃ কর্তিত ; চষা ; আকৃষ্ট । [সং. √কৃষ্ + ত (ধৃ)] ।

কৃষ্টি—বিঃ কর্ষণ, হলচালনা ; (বাং) সংস্কৃতি ; অমূল্য । [সং. √কৃষ্ + তি (ভা)] ।

কৃষ্ণ—(১)বিঃ বিকুর অবতার ; কানাই, শ্যাম । (২)বিণঃ কালবর্ণ, নীলবর্ণ (কৃষ্ণকায়, কৃষ্ণভিল) ; অন্ধকারময় (কৃষ্ণরাত্রি, কৃষ্ণপক্ষ) । [সং. √কৃষ্ + ন (তৃ)] । বিঃ—কাল—কুলবিশেষ বা তাহার গাছ । বিঃ—কীর্তন—বড় চণ্ডীদাসরচিত শ্রীকৃষ্ণের লীলা-বিষয়ক (সঙ্গীত-) কাব্য । বিঃ—চন্দন—পীতচন্দন, হরিচন্দন । বিঃ—চুড়া—কুলবিশেষ বা তাহার গাছ । বিঃ—নির্ভাষি—কৃষ্ণপক্ষের যেকোন তিথি । বিঃ—ঐশ্যায়ন—ব্যাস-

দেব । বিঃ—পক্ষ—মাসের যে পক্ষে চন্দ্রের ক্ষয় হয় । বিঃ—প্রাপ্ত—মৃত্যু । বিঃ—বর্ষা (ঋণ)—অগ্নি ; রাহু । বিঃ—যাত্রা—শ্রীকৃষ্ণের জীবন-কাহিনী লইয়া যাত্রাভিনয় । বিঃ—সর্প—কাল-সাপ, কেউটে । বিঃ—সার, সার—মৃগবিশেষ । বিঃ—সারথি—কৃষ্ণ যাত্রার রথের সারথি অর্থাৎ অর্জুন । —সীস—গ্রাফাইট (graphite) । কৃষ্ণা—(১)বি(স্ত্রী)ঃ দ্রৌপদী ; (২)বিণ(স্ত্রী)ঃ কৃষ্ণবর্ণা ।
 বিঃ কৃষ্ণাগুরু—কালাগুরু, কৃষ্ণচন্দন । বিঃ কৃষ্ণাজিন—কৃষ্ণসার মৃগের চামড়া । বিঃ কৃষ্ণভ—কাল আভাযুক্ত । বিঃ কৃষ্ণাশ্রমী—ভাস্কর্য্য মাসের কৃষ্ণপক্ষীয় অষ্টমীতিথি অর্থাৎ কৃষ্ণের জন্মতিথি ।

কৃষা—বিণঃ কর্ষণের উপযুক্ত, চাষোপযোগী । [সং. √কৃষ্ + য (ধৃ)] ।

কে—সর্বঃ কোন্ ব্যক্তি (কে বলিল ?) ; কোন্ সম্বন্ধযুক্ত ব্যক্তি (সে তোমার কে ?) ; অনির্দিষ্ট কোন ব্যক্তি (কে ভাল, কে যেন, কে এক) । [সং. কিম্] । সর্বঃ কে-কে—কাহার, কোন্ কোন্ ব্যক্তি । সর্বঃ কেবা—বোধহয় কেহ না (কেবা জানে) ।

কেউ—কেহ-শব্দের কথ্য রূপ । বিঃ—কেটো, কেও-কেটো—সামান্য বা সাধারণ বা নগণ্য বা হেয় ব্যক্তি ; যে-সে লোক ; বিশিষ্ট ব্যক্তি ।

কেউটে, কেউটিয়া—বিঃ মারাত্মক বিষধর কৃষ্ণবর্ণ সর্পবিশেষ ।

কেওট, কেবট—বিঃ হিন্দুজাতিবিশেষ, ধীবর-জাতি । [সং. কৈবর্ত] । বিণ(স্ত্রী)ঃ—নয়ী—কেওট-রমণী ।

কেওড়া—বিঃ কেয়াফুল বা তাহার গাছ ; কেয়ার নির্ধাস ; কেয়ার নির্ধাসদ্বারা স্থাপিত জল । [তু. সং. কেতক, হি. কেবড়া] ।

কেউকেউ—অব্যঃ কুকুরের আর্ত চীৎকার ।

কে'চে—কাঁচিয়া-র কথ্য এবং চলিত রূপ ।

কে'চো—বিঃ মুস্তিকামধ্যে বাসকারী কুমিজাতীয় সরীসৃপ কীটবিশেষ, মহীলতা । [সং. কিঞ্চুলুক, কিঞ্চুলুক] । কে'চো খড়্গেতে সাপ বের হওয়া—তুচ্ছ ও নিরাপদ কার্য করিতে গিয়া অপ্রত্যাশিতভাবে ভীষণ বিপদের সম্মুখীন হওয়া ।

কে'ড়ে—বিঃ মাটির হাড়ি বা ভাড়া (হুথের কেঁড়ে) । [সং. কুণ্ড ?] ।

কে'নো—বিণঃ মোটা, অতিকায়, প্রকাণ্ড (কে'নো বাথ) । [বাং. কাঁথ + উয়া = কাঁথুয়া > কে'নো] ।

কে'রে—(১)বিঃ মারোয়াড়ী বণিক্। (২)বিণঃ বগড়াটে; কুপণ; স্বার্থপর; মারোয়াড়ী। [হি. কাইরা]।

কেক—বিঃ ইউরোপীয় প্রণালীতে প্রস্তুত পিষ্টক-বিশেষ। [ইং. cake]।

কেকা—বিঃ ময়ুরের ডাক। [সং.]। বিঃ কেকী (-কিন্)—ময়ূর।

কেঙ্গারু—বিঃ অস্ট্রেলিয়ার উদ্ভিদভোজী চতুষ্পদ প্রাণিবিশেষ (ইহার সম্মুখের পদদ্বয় পশ্চাতের পদদ্বয়ের তুলনায় অস্বাভাবিকরকম ছোট বলিয়া ইহা প্রাগৈতিহাসিক জীবজগতের নমুনাক্রমে পরিগণিত)। [ইং. Kangaroo]।

কেছা—বিঃ কাহিনী, গল্প; কুংসা, কলঙ্ক-কাহিনী। [আ. কিসসা]।

কেজো—বিণঃ কার্যদক্ষ (কেজো লোক); কাজের সহায়ক (কেজো কথা); কাজের জন্ত প্রয়োজনীয় (কেজো জিনিস)। [বাং. কাজ+উয়া>ও]।

কেটলি, কেটলি—বিঃ (প্রধানতঃ চায়ের) জল গরম করিবার পাত্রবিশেষ। [ইং. kettle]।

কেটা—সংঃ (প্রাদে.) কোন্ ব্যক্তি, কে। [কে +টা]।

কেটো_১—বিঃ কচ্ছপজাতীয় প্রাণিবিশেষ। [সং. কমঠ]।

কেটো_২—(১)বিণঃ কাঠনির্মিত পাত্রবিশেষ। (২)বিণঃ কাঠনির্মিত; (আল.) রন্ধ (কেটো চেহারা)। [বাং. কাঠ+উয়া>ও]।

কেতক, কেতকী—বিঃ কেয়াফুল ও তাহার গাছ। [সং.]।

কেতন—বিঃ পতাকা, ধ্বজ, নিশান। [সং.]।

কেটালি—কেটালির রূপভেদ।

কেতা, কেতাদুরন্ত—যথাক্রমে কিতা ও কিতাদুরন্ত-এর রূপভেদ।

কেতাব, কিতাব—বিঃ পুস্তক, গ্রন্থ। [আ. কিতাব]। বিণঃ কেতাবী, কেতাবী, কিতাবতী—পুস্তক-সম্বন্ধীয়; পুংথিগত। বিঃ কেতাবকীট—বইয়ের পোক; (আল.) যে সর্বদা বই পড়ে; গ্রন্থকীট।

কেছু—বিঃ (জ্যোতিষ.) নবমগ্রহ; নিশান, পতাকা। [সং.]।

কেবলি—কেটালির রূপভেদ।

কেদার—বিঃ হিমালয়স্থ হিন্দুতীর্থবিশেষ; শিব; কৃষিক্ষেত্র, ক্ষেত; ক্ষেতের আলি; আলবাল। [সং.]। বিঃ নাথ—শিব।

কেদারা_১—বিঃ চেয়ার। [পো. cathedra]।

কেদারা_২—বিঃ রাগিণীবিশেষ। [সং. কেদার]।

কেন—অবাঃ কি জন্ত, কি কারণে; সাড়াজাপক ধ্বনি। [সং.]। অবাঃ -না—যেহেতু।

কেনা—কিনা_২-র চলিত রূপ।

কেন্দ্র—বিঃ মধ্যবিন্দু; মূল বা প্রধান স্থান (শিক্ষা-কেন্দ্র, বাণিজ্যকেন্দ্র); (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের লগ্নস্থান এবং লগ্ন হইতে চতুর্থ সপ্তম ও দশম স্থান; সূর্য হইতে গ্রহ-উপগ্রহাদির ব্যবধান; (জ্যামি.) বৃত্তের মধ্যবিন্দু। [সং. ক+ইন্দ্র]।

বিণঃ -গত—মধ্যস্থ; প্রধান বা মূল স্থানে অবস্থিত। বিণঃ -বিমুখ, কেন্দ্রাতিগ—কেন্দ্র হইতে দূরে গমনশীল, centrifugal। বিণঃ

কেন্দ্রাতিগ—কেন্দ্রাতিমুখে গমনশীল, centripetal। বিণঃ কেন্দ্রিত—কেন্দ্রগত। বিণঃ

কেন্দ্রী (-লিন্)—কেন্দ্রযুক্ত; কেন্দ্র-সংক্রান্ত।

বিণঃ কেন্দ্রীয়, কৈন্দ্রিক—কেন্দ্র-সম্পর্কীয়।

কেন্দ্রীভূত—কেন্দ্রে নীত বা আগত; কেন্দ্র-গত; কেন্দ্রে পরিণত।

কেমো, কেমাই, কোমাই—বিঃ বহুপদ কীট-বিশেষ। [দেশী]।

কেবট—কেওট প্রঃ।

কেবল—(১)বিণঃ অস্বীকার, অসঙ্গ (সাংখ্যের কেবল পুরুষ); শুদ্ধ, অবিকারী (কেবলান্না); একমাত্র (হুদিনে ঈশ্বরই কেবল মহার); অনন্ত (কেবল একই কথা); অবিরাম (কেবল হাসি); অমিত্র, শুধু (জীবন কেবল দুঃখে ভরা)। (২)ক্রি-বিণঃ সবে, এইমাত্র (কেবল খেয়ে উঠেছি); অবিরত (কেবল হাসিতেছে)। [সং.]। বিঃ কৈবল্য প্রঃ।

কেবলা—বিণঃ স্থূলবুদ্ধি, স্বেচ্ছা। [আ. কিরলা]। বিঃ কেবলরাম—মূর্ণ, স্থূলবুদ্ধি লোক। বিণঃ -হালি—বোকা-বোকা হাসে এমন।

কেবিন—বিঃ কক্ষ বা কামরা। [ইং. cabin]।

কেমন—(১)ক্রি-বিণঃ কিপ্রকার (কেমন করিয়া)।

(২)বিণঃ একরকম (কেমন বোকার মত); ব্যাকুল, উচাটন (মন কেমন করা); (বিজ্ঞাপাদি-সূচক) বেশ, আচ্ছা (কেমন মজা)। [বাং. কি +মন]। বিণঃ কেমন-কেমন—ঠিক ভাল নয়,

ভাল কি মন্দ সন্দেহজনক (কেমন-কেমন ব্যাপার)। বিণঃ -তর—কি রকম। বিণঃ

কেমন-বেন—ভাল নয় বলিয়া সন্দেহ হয় এমন (কেমন-বেন অবস্থাটা); কিছু পরিমাণে বোধ

হয় যেন (কেমন-যেন অহুহ)। ক্রি-বিণ: কেমনে—কি প্রকারে।

কেম্বিস্—ক্যাম্বল-এর রূপভেদ।

কেমিকেল, কেমিক্যাল—বি: রাসায়নিক প্রক্রিয়া-দ্বারা প্রস্তুত, কৃত্রিম, নকল (কেমিকেল সোনা)। [ইং. chemical]।

কেয়া—বি: পুষ্পবিশেষ। [সং. কেতক]। বি: **কেয়াকাঁদি**—কেয়াকুলের গুচ্ছ বা ছড়া (ইহাতে প্রচুর রেণু থাকে এবং হাত দিলে ধূলায় স্থায় পদার্থ ওড়ে)।

কেয়া—অবা: কী চমৎকার (কেয়া মজা)। [হি. ক্যা]। অবা: -বাত, -বাং—কী চমৎকার কথা বা ব্যাপার; শাবাশ।

কেয়াবাত, কেয়াবাং—অবা: শাবাশ, বাহবা, চমৎকার। [হি. ক্যা বাত = কি কথা]।

কেয়ামত—বি: ইসলামী মতে সমাধি ইহাতে মৃতের পুনরুত্থান; মন্বিক নকীর বা মহাবিচারক কর্তৃক মৃতদের পাপপুণ্য-বিচার, শেষবিচার; মহাপ্রলয়। [আ. কি'য়ামত]।

কেয়ার—বি: অবধান, যত্ন, মনোযোগ (পড়াশুনায় কেয়ার না থাকা); গ্রাহ, সমীহ (বাগকে কেয়ার করা); তদ্ব্যবধান (ছেলেটি আমার কেয়ারে আছে); ঠিকানা (রামবাবুর কেয়ারে পত্র দিও)। [ইং. care]।

কেয়ারি, কেয়ারী—বি: আলিবক্কেত্রখণ্ড বা উত্তান (ফুলের কেয়ারি কেয়ারি-করা ফুল-বাগান); সযত্ন-বিস্তার (কেয়ারি-করা চুল)। [সং. কেদারিকা]।

কেয়ূর—বি: বাহর গহনাবিশেষ, অঙ্গদ, বাজু। [সং. কে + √যা + উর (তুঁ)]।

কেরদানি—কারদানি-এর কপভেদ।

কেরল—বি: ভারতবর্ষের দক্ষিণ-পশ্চিম প্রান্তস্থিত দেশবিশেষ; ঐ দেশবাসী। (বিল্লী): **কেরলী**—কেরলদেশীয়া রমণী।

কেরান্তি—বি: গোবর গাড়িবিশেষ। [হি. কিরাঁচি < আ. কেরোচ—সম্ভবত: 'কেরানি'-শব্দদ্বারা প্রভাবিত]।

কেরানি, কেরানী, (বর্জি.) কেরানী—বি: করণিক, লেখক কর্মচারিবিশেষ। [পো. escrevente]। বি: -গীর—কেরানির কাজ।

কেরামত, কেরাম্বত—বি: শক্তি, ক্ষমতা, প্রভাপ; বাহাদুরি। [আ. কেরামৎ]।

কেরায়া, (বিরল) কেয়েয়া—বি: ভাড়া। [আ. কিয়ায়া]।

কেরোসিন—কেরোসিন-এর রূপভেদ।

কেরোসিন—বি: খনিজ জ্বালানী তৈলবিশেষ। [ইং. kerosene]।

কেলান, কেলানো—ক্রি: (অন্নী.) প্রকাশ করা, আশ্বরণমুক্ত করা, খোঁসা বা ছাল ছাড়ান। [বাং. √কেলা + আন]।

কেলাস—ক্লাস-এর বিকৃত কথা রূপ।

কেলাস—বি: ফটিক-মণি, রাসায়নিক বস্তুর ফটিকের স্থায় দানা, crystal। [সং. কেলা + √সন্ + অ (ধি)]। বিণ: **কেলাসিত**—ফটিকী-ভূত, দানা-বাঁধা, crystallised।

কেলি—বি: বিহার, প্রমোদ (কেলিকুঞ্জ); ক্রীড়া, কৌতুক। [সং. √কিল্ + ই (ভা)]। বি: -কম্বল—শ্রীকৃষ্ণলীলার সহায়ক কদম্ববিশেষ। বি: -গৃহ—প্রমোদভবন।

কেলে—বিণ: কাল, কৃষ্ণবর্ণ। [সং. কাল]। বি: **কেলেকার্তিক**—কার্তিক-দ্রঃ। বি: -ভূত—ভূতের মত কাল ব্যক্তি। বি: -মানিক, -সোনা—কাল ছেলে; কালচাঁদ, শ্রীকৃষ্ণ। **কেলে হাঁড়ি**—দীর্ঘকাল ভাত রাধার ফলে যে হাঁড়ির তলদেশ মসীবর্ণ হয়গছে।

কেলেস্কার—বিণ: কলরজনক। [সং. কলঙ্ক-কর]। বি: **কেলেস্কারি**—কলঙ্ক; অপবশ; কলঙ্ককর ব্যাপার; চলাচলি।

কেলেডার—ক্যালেডার-এর রূপভেদ।

কেলা—বি: দ্রুগ, সেনানিবাস। [আ. কিলাহ]। বি: -দার—দ্রুগাধিপতি; দ্রুগাশাসক। ক্রি: **কেলা ফতে করা, কেলা মাত করা**—দ্রুগ জয় করা; (আল.) কাজ হাসিল করা, সিদ্ধিলাভ করা।

কেশ—বি: চুল। [সং. কে + √শী + অ (তুঁ)]। বি: -কাঁট—উকুন। বি: -কলাপ, -গৃচ্ছ, -নাম, -পাশ—প্রশংসার ঘোষণা চুলের গোছা। বি: -তৈল—চুল বা মাথায় মাখিবার উপযুক্ত তৈল। বি: -বিনয়স—চুল আঁচড়ান বা বাঁধা, খোঁপা বাঁধা, টেড়ি কাটা। বি: -মুণ্ডন—মাথা মুড়াইয়া ফেলা, নেড়া হওয়া।

কেশব—বি: শ্রীকৃষ্ণ। [সং.]।

কেশর—বি: ফুলের ভিতরকার কেশর স্থায় মৃদু বস্তু; সিংহাদি প্রাণীর বাডের দীর্ঘ লোমরাজি; জাফরান। [সং.]। **কেশরী** (—রিন)—(১)বিঃ কেশরযুক্ত প্রাণী; সিংহ; (২)বিণ:বিঃ (সম্বাসে উত্তরপদরূপে) ত্রেতা বা প্রধান (বীরকেশরী)।

কেশাকর্ষণ—বিঃ চুল ধরিয়া টানা। [সং. কেশ + আকর্ষণ]।

কেশাকোশি—অব্য. বিঃ পরস্পরের চুল ধরিয়া টানাটানি বা যুদ্ধ, চুলাচুলি। [সং. কেশ + আ + কেশ + ই]।

কেশাগ্র—বিঃ চুলের ডগা। [সং. কেশ + অগ্র]।

কেশাগ্র স্পর্শ করিতে না পারা—একটুও ক্ষতি বা অপমান করিতে না পারা।

কেশিয়ার—বিঃ (প্রধানতঃ ব্যবসায় প্রতিষ্ঠানাদির) খাজাঞ্চী। [ইং. cashier]।

কেশী (-শিন্)—(১)বিঃ হৃদীর্ঘ স্তম্ভর বা ঘন কেশযুক্ত; কেশবিশিষ্ট। (২)বিঃ কৃষ্ণকর্তৃক নিহত দৈত্যরাজ কংসের মল্লবিশেষ। [সং. কেশ + ইন্]। বিগ্ৰহাঃ কেশিনী।

কেশুর—বিঃ মুখাজাতীয় কন্দবিশেষ। [সং. কশের]।

কেশেল—কাশী দ্রঃ।

কেশীবটু—বিঃ (বিদ্রূপে) . গণ্যমান্য ব্যক্তি; হোমর-চোমরা ব্যক্তি। [বাং. কেটে (< সং. কৃষ্ণ) + বটু (সং. < বিষ্ণু)]।

কেস—বিঃ মোকদ্দমা (কোজদারী কেস); ব্যাপার, ঘটনা (মজার কেস); রোগী, মক্কেল (ডাক্তারটির কেস জোটে না, উকিলবাবু অনেক কেস পাচ্ছেন); বাস, বড় মোড়ক (এক কেস মদ)। [ইং. case]।

কেসর—কেশর-এর বানানভেদ।

কেহ—সর্বঃ কোন ব্যক্তি (কেহ জানে না); আপন জন, সহকীয় লোক (সে আমার কেহ নয়)। [সং. কঃ অপি]। সর্বঃ কেহ-কেহ—কোন কোন লোক, কতিপয় ব্যক্তি। কেহ না কেহ—একজন না একজন।

কেহ—ক্রি-বিণঃ কেমন; কেমন করিয়া, কেমনে। [?]।

কেহে—ক্রি-বিণঃ কেন। [সং.]।

কৈ—কই-র বানানভেদ।

কৈকেয়ী—বিঃ দশরথ রাজার মধ্যমা স্ত্রী—ভরতের মাতা। [সং. কেকয় + অ + ঈ]।

কৈছন—কইসন-র রূপভেদ।

কৈছে—ক্রি-বিণঃ (ব্রজ.) কেমন করিয়া ('কৈছে গোষ্ঠাবব' : বিষ্ণা)। [হি. কৈসে]।

কৈটভ—বিঃ বিষ্ণুর কর্ণমল হইতে উদ্ভূত এবং বিষ্ণুকর্তৃক নিহত অশ্বরবিশেষ। [সং.]।

কৈতব—বিঃ কপটতা, ছল; জুয়াখেলা। [সং.

কিতব + অ]। বিঃ -বাদ—মিথ্যা কথা, অনুভব-বাদ; চাঁচুবাদ ('কৈতববাদের এমনি মহিমা' : শরৎ)। বিণঃ -বাদী (-দিন্)—মিথ্যাবাদী।

কৈন্মুক—কৈন্মু দ্রঃ।

কৈফিয়ত, কৈফিয়ৎ—বিঃ কারণ-ব্যাখ্যা, কারণ-প্রদর্শনসহ জবাব (কৈফিয়ত দেওয়া, কৈফিয়ত চাওয়া); জমাখরচের বিস্তারিত বিবরণ, হিসাব-নিকাশ (কৈফিয়ত কাটা, কৈফিয়ত মিলান)। [আ. কইফিয়ৎ]।

কৈবর্ত—বিঃ কুমিজীবী ও মৎস্যজীবী : এই দুই শ্রেণীতে বিভক্ত হিন্দুজাতিবিশেষ। [সং.]।

কৈবল্য—বিঃ কেবলের ভাব (কেবল দ্রঃ) : পরমাত্মার মধ্যে আত্মার বিলীন হওয়া; মোক্ষ; প্রকৃতির প্রভাব বা সংসার হইতে মুক্তি। [সং. কেবল + য (ভা)]। বি(স্ত্রী)ঃ -দায়িনী—কৈবল্য দান করেন বলিয়া) আত্মা শক্তি, পরমা শক্তি, ঈশ্বরী।

কৈলাস—বিঃ শিবের বাসস্থানরূপে বর্ণিত হিমালয়ের উত্তরস্থ পর্বতবিশেষ; শিবলোক। [সং. কৈল (স্থ) + আস (আবাস) বা কৈলাস + অ]। বিঃ -নাথ, কৈলাসেশ্বর—শিব, মহাদেব। বিঃ -বাসিনী—দুর্গা।

কৈশিক—বিণঃ কেশসম্বন্ধীয়; কেশসদৃশ; অতি সূক্ষ্ম নলাকার, capillary [সং. কেশ + ইক]।
কৈশিকা নাড়ী—চুলের মত অতি সূক্ষ্ম রক্ত-বহা নাড়ী।

কৈশোর—বিঃ কিশোর কাল বা অবস্থা। [সং. কিশোর + অ (ভা)]।

কৈসে—কৈছে-র রূপভেদ।

কো—ক দ্রঃ।

কো—সর্বঃ (ব্রজ.) কোন্ জন, কে ('তুয়া বিনে অধনে শরণ কো দেবব' : গো. দা) ; কেহ [সং. কিম্]। সর্বঃ -ই—কেহ ('কোই বলে গোরা জানকীবল্লভ' : নয়ন)।

কোয়ার্টার—বিঃ সরকারিভাবে ব্যবহৃত অস্থায়ী বাসভবন। [ইং. quarters]।

কোং—কোম্পানির-র সংক্ষিপ্ত রূপ।

কোঁ, কোঁকোঁ, কোঁক—অব্যঃ অশুরকার ধ্বনিবিশেষ (গেট কোঁকোঁ করে, লাথি খেয়ে কোঁক করে ওঠে)।

কোঁক—বিঃ উদর; উদরের পার্শ্বদেশ; গর্ভ। [সং. কুক্ষি]।

কৌকড়া—বিণঃ কুক্ষিত। [সং. কুক্ষিত]।

কৌকড়া, কৌকড়ান (-নো)—যথাক্রমে কুঁকড়া ও কুঁকড়ান-র চলিত রূপ।

কৌকা—ক্রি: কৌকান। [ধ্বজ্ঞান্যক]। -ন, -নো—
(১) ক্রি: কৌথান; অবাঞ্ছিত ক্রন্দন করা; কৌকৌ করা, ককান; (২) বি: উক্ত সকল অর্থে।

কৌচ—কোচ-এর রূপভেদ।

কৌচ—বি: মংস্ত কচ্ছপ কুস্তীর ইত্যাদি শিকারের বর্ণাবিবেশ। [তু. সং. কুস্ত]।

কৌচ—বি: কৌচকান ভাব। [সং. কুস্ত]।

কৌচকা, কৌচকান (-নো)—যথাক্রমে কুঁচকা ও কুঁচকান-র চলিত রূপ।

কৌচড়—বি: ক্রোড়দেশস্থ বস্ত্রাংশবায় সাময়িক প্রয়োজনে নির্মিত আধার। [সং. ক্রোড় ?]।

কৌচা—বি: (প্রধানত: পুরুষের) পরিধেয় বস্ত্রের পাট-করা সম্মুখভাগ। [বাং. কৌচ + আ]। কৌচা দুলিয়ে বেড়ান—দায়িত্বজ্ঞানহীন হইয়া আলস্বে দিন কাটান; বাবুগিরি করা। বাইরে কৌচার পতন ভিতরে ছুঁচোর কেন্দ্র—ঘরে অভাবের জ্বালায় নিজে বা পরিজনো কষ্ট পাইতেছে অথচ বাহিরে লোক-কোথান বাবুগিরি ও বড়লোকি করা হইতেছে এমন অবস্থা।

কৌচা, কৌচান (-নো)—যথাক্রমে কুঁচা ও কুঁচান-র চলিত রূপ।

কৌড়, কৌড়া—বি: বাণ বেত ইত্যাদির নুতন অঙ্গুর। [সং. অঙ্গুর ?]।

কৌত, কৌৎ, কৌথ—বি: মলাদি ভাগের বেগ; মলাদি ভাগের জন্ত দম বন্ধ করিয়া জোর বা চাড় দেওয়া। [সং. √কৃথ]। ক্রি: কৌত দেওয়া, কৌত পাড়া—মলাদি ভাগের জন্ত নিষাস ভাগ করিয়া বেগ নেওয়া।

কৌতা (-খা), কৌতান (-নো), কৌথান (-নো)—যথাক্রমে কুঁতা ও কুঁতান-র চলিত রূপ।

কৌতকা, কৌতকা—বি: মোটা লাঠি, মূল। [তু. কুঁকা]।

কৌদন, কৌদল, কৌদা—যথাক্রমে কুঁদন, কুঁদল ও কুঁদা, কুঁদা-এর চলিত রূপ।

কোক—বি: গৃহস্থর ব্যবহারের উপযোগী করিয়া পোড়ান খনিজ কয়লা। [ইং. coke]।

কোকল—বি: লাল পদ্ম; লাল শালুক। [সং.]।

কোকিল—বি: বসন্তকালে দৃষ্ট স্বকণ্ঠ পক্ষিবিশেষ, পিক। [সং. √কৃ + ইল (কৃ)]। বি(স্ত্রী): কোকিলা। বিণ: কণ্ঠ—কোকিলের শ্রায় স্বরবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): কণ্ঠী। বি: কোকিলাসন

—তাত্ত্বিক বোণাসনবিশেষ। বি: কোকিলেকু—কাজলা আক।

কোকেন—বি: কোকা-নামক বৃক্ষের পাতা হইতে প্রস্তুত মাদকদ্রব্যবিশেষ। [ইং. cocaine]।

কোঙর, কোঙার—বি: পুত্র। [সং. কুমার]।

কোঙা, কোঙা—বিণ: কুন্ড, বন্ধপুষ্ঠ। [হি. কুন্ডা]।

কোচ—বি: ধীর জাতিবিশেষ; কোচবিহারের আদিম অধিবাসী। [সং. √কৃ + অ (কৃ)]।

কোচওয়ান, কোচোয়ান, কোচমান, কোচম্যান—বি: ঘোড়ার গাড়ির গাড়োয়ান। [ইং. coachman]।

কোচদাদ—বি: কুচকি কোমর প্রভৃতি স্থানের দাদ। [কুচকি + দাদ ?]।

কোচবাক্স—বি: গাড়িতে কোচোয়ানের উপবেশন স্থান। [ইং. coachbox]।

কোজাগর—বি: আশ্বিনমাসের পূর্ণিমা-তিথি (কোজাগর-পূর্ণিমা)। [সং. কঃ + √জাগ + অ (কৃ)]। বিণ: কোজাগরী—কোজাগরদম্বকীর (কোজাগরী লক্ষ্মীপূজা বা পূর্ণিমা)।

কোট—বি: দুর্গ (রাজকোট); নগর (পাঠান-কোট); অধিকার, আয়ত্তি (নিজের কোটে পাওয়া); পণ, জিদ (কোট বজায় রাখা); সীমানা, চৌহদ্দি (কোটের বাহিরে যাওয়া)। [সং. কোট]।

কোট—বি: ইউরোপীয় প্রণালীতে প্রস্তুত জামা-বিশেষ। [ইং. coat]।

কোটন, কোটনা—যথাক্রমে কুটন ও কুটনা-র রূপভেদ।

কোটনা—বি: যে পুরুষ গুপ্তপ্রণয়ের নায়ক-নায়িকার মিলন সংসাধন করে; কানভাজানি দিয়া বিবাদ বাধ্য এমন লোক। [সং. কুটনী-র বাং. পুং. রূপ]। বি(স্ত্রী): কোটনী, কুটনী প্র:। বি: -গিরি, -পনা—কোটনার কার্ঘ্য। বি: -জি—কোটনাগনা; কানভাজানি।

কোটর—বি: গাছের মধ্যস্থিত খোঁড়ল বা গহ্বর; গর্ভ (চক্ষু-কোটর); কুঠরি, ছোট ঘর (কোটর-বাসী)। [সং.]।

কোটা—কোটা-র প্রাদে. রূপ।

কোটা, কোটান (-নো)—যথাক্রমে কুটা ও কুটান-র চলিত রূপ।

কোটল—কোটল-এর বিকৃত রূপ।

কোটল—বি: কোতোয়াল, নগররক্ষক, প্রহরী।

[সং কোঠপাল]। বি: কোঠালি—নগরপালের কাজ বা পদ।

কোটি, কোটী—(১)বি: ক্রোর, ১০০০০০ সংখ্যা; খড়্গ ধনু প্রভৃতির প্রান্ত বা অগ্রভাগ; ধার, প্রান্ত; অগ্র; তর্কের পক্ষ; উৎকর্ষ। (২)বিণ: ১০০০০০ সংখ্যক, অসংখ্য; (গণি.) ordinate [বি. প.]। [সং.] -**কণ্ঠ**—ব্রহ্মার এক কোটি অহোরাত্র অর্থাৎ মানুষের ৩৬৪০০০০০০০০ বৎসর; অনন্তকাল; বি: -পাতি, **কোটীশ্বর**—অপরিসীম ধনের অধিকারী।

কোটেসন—বি: উদ্ধার-চিহ্ন, “ ”: এই চিহ্ন; দর, মূল্য বা পারিশ্রমিক। [ইং. quotation]। **কোঠা**—বি: প্রকোষ্ঠ; পাকা ঘর; অট্টালিকা; ত্রৈণী, স্তর, অবস্থা (জীবনের শেষ কোঠা)। [সং কোঠা]।

কোঠি—কুঠির রূপভেদ।

কোড়া—বি: কণা, চাবুক, বেত। [হি. কোড়া]।

কোণ—বি: দুই সরলরেখার মিলনস্থান, angle (ত্রিকোণের কোণ, সমকোণ); অভ্যন্তর (গৃহ-কোণ); প্রান্ত (আঁখিকোণ); খুঁট (কাপড়ের কোণ); অস্ত্রাদির অগ্রভাগ (ছুরির কোণ); বাড়ির ভিতর, অন্তঃপুর (বাবুঁট সন্ধ্যা না হইতেই কোণে ঢোকেন: অ. ব.)। [সং. √কৃণ্ + অ (ঘি)]। বিণ: -ঠাসা—উপেক্ষিত; অপর সকলের চাপে জড়সড়। বি: **প্রবন্ধকোণ**—(জ্যামি.) দুই সমকোণ অপেক্ষা বড় কিন্তু চার সমকোণ, অপেক্ষা ছোট কোণ, reflex angle; বি: **সম্মিলিত-কোণ**—(জ্যামি.) এক সরলরেখার উপর অপর সরলরেখা স্থাপিত হইলে পাশাপাশি যে দুইটি কোণ সৃষ্ট হয় তাহাদের যে-কোনটি, adjacent angle। বি: **সম্মকোণ**—(জ্যামি.) এক সরলরেখার উপর অস্ত্র একটি সরলরেখা স্থাপিত হইলে পরস্পরসমান যে দুইটি সম্মিলিত কোণ সৃষ্ট হয় তাহাদের যে-কোনটি, right angle। বিণ: **সম্মকোণিক**—সমকোণযুক্ত; সমকোণ-সম্বন্ধীয়। বি: **সরলকোণ**—(জ্যামি.) দুই সমকোণ বা ১৮০ ডিগ্রী পরিমিত কোণ, straight angle। বি: **সূক্ষ্মকোণ**—(জ্যামি.) সমকোণ অপেক্ষা ক্ষুদ্রতর কোণ, acute angle। বি: **স্থূলকোণ**—(জ্যামি.) এক সমকোণ অপেক্ষা বৃহত্তর কিন্তু দুই সমকোণ অপেক্ষা ক্ষুদ্রতর কোণ, obtuse angle।

কোণা, কোণাকূর্ণ, কোণাকোণ, কোণাচ, কোত-ওয়ার—ব্যাক্রমে কোনো, কোনোকূর্ণ, কোনো-কোণ, কোনাচ ও কোতোয়াল-এর বানানভেদ। **কোতরা**—বি: ঝোলা কাল গুড়, মাত গুড়। [ও.]। **কোতোয়াল**—বি: নগররক্ষক, কোটাল, থানাদার। [কা. কোৎয়াল]। বি: **কোতোয়ালি**—থানা; কোতোয়ালের পদ বা কর্ম।

কোথা—(১)অব্য. বি: কোন স্থান (কোথা হইতে)। (২)অব্য.ক্রি-বিণ: কোন্ স্থানে, কোথায়। [সং. কুত্র]। বিণ: -কার—কোন্ স্থানের; অস্থানের (কোথাকার কে); ভ্রম্ভনায় (বদ ছেলে কোথাকার)। অব্য.ক্রি-বিণ: -র—কোন্ স্থানে। **কোমন্ড**—বি: ধনু; জলতা। [সং. √কৃণ্ + অণ্ড (র্ভ)]। বি: -টঙ্কার—ধনুকের ডিলা আঁকালনের শব্দ।

কোদালান—কোদাল ত্র:।

কোদাল, কোদালি—বি: ভূমি-খননের অস্ত্রবিশেষ। [সং. কুদাল]। ক্রি: **কোদালান**(-নো), **কোদাল পাড়া**—কোদালদ্বারা মাটি কোপান। বিণ: **কোদালিয়া**—কোদালদ্বারা খননকারী।

কোন—সর্ব. বিণ: অনির্দিষ্ট একটা বা একজন (কোন বিষয়, কোন লোক); বহর মধ্যে এক (কোন বইই পড়ি নাই)। [তু. হি. কোন্ < সং. ক: পুন:]। সর্ব. বিণ: **কোন-কোন**—অনির্দিষ্ট একাধিক (কোন-কোন লোকে, কোন-কোনটি বেশ ভাল); মধ্যে মধ্যে এক-এক (কোন-কোন দিন)। সর্ব. বিণ: **কোনও, কোনো, কোন**—কোন-শব্দেরই অনুরূপ, তবে এই শব্দগুলিতে ঝোঁকের (emphasis) ভারতম্য আছে।

কোনা—(১)বি: কোণ; প্রান্ত। (২)বিণ: কোণ-যুক্ত (চারকোনা)। [সং. কোণ + বাৎ. আ]। **কোনাকূর্ণ, কোনোকোণ**—(১)ক্রি-বিণ: এক কোণ হইতে বিপরীত কোণ পর্যন্ত; (২)বিণ: ঐভাবে বিবৃত।

কোনাচ—বি: কোণের দিকের অংশ। [সং. কোণ + বাৎ. আচ]। বিণ: **কোনাচে**—টেড়া; কোণাভিমুখী; কোনাকূর্ণ।

কোন—(১)সর্ব. বিণ: (প্রশ্নে) কি, কে, কোন্টি (কোন্ জন); অনির্দিষ্ট কোনও (কোন্ দিন হয়ত শুনিব)। (২)ক্রি-বিণ: কিসে, কিপ্রকারে (তুমিই কোন্ ভাল ছেলে); কেন (সবাই বলে—আমিই কোন্ না বলি)। **কোন-ও** ত্র:। [সং. ক: পুন:]।

কোন্দল—বি: কলহ, ঝগড়া। [সং. কন্দল]।
বিণ: কোন্দলিয়া—কুঁহলে, ঝগড়াটে। বিণ(স্ত্রী):
কোন্দলী।

কোপ_১—বি: ধারাল ভারী অস্ত্রের আঘাত।
[দেশী]।

কোপ_২—বি: রাগ, ক্রোধ, রোষ; অসন্তোষ,
বিরাগ। [সং. √কৃপ + অ (ভা)]। বি: -কটাক্ষ
—কুদ্ধ দৃষ্টি। বিণ: -ন—কুদ্ধ; ক্রোধপ্রবণ,
ক্রোধী। বিণ(স্ত্রী): কোপনা। বিণ: কোপন-
প্রকৃতি, কোপনস্বভাব—একটুতেই কুদ্ধ হয়
এমন স্বভাববিশিষ্ট। বি: কোপানল—ক্রোধরূপ
বহি। বিণ: কোপাবিষ্ট—কুদ্ধ।

কোপা, কোপান(-নো)—যথাক্রমে কুপা_২ ও
কুপান-র চলিত রূপ।

কোপানল, কোপাবিষ্ট—কোপ_২ হ্র:।

কোপিত—কপিত-র বানানভেদ।

কোপিত—বিণ: কুদ্ধ করা হইয়াছে এমন,
য়োচিত। [সং. √কৃপ + গিচ + ত]।

কোপ্তা—বি: মুসলমানী প্রণালীতে প্রস্তুত এক-
প্রকার মাংসের বড়া। [ফা. কোক তা]।

কোবালা—কবালার-র রূপভেদ।

কোবদ—বিণ: পণ্ডিত, পারদর্শী; দক্ষ। [সং.]।

কোমর—বি: কাট, মাজা। [ফা. কমর]। বি:
-বন্ধ—কাটবেষ্টনী, পেট, বেলট (belt)। ক্রি:
কোমর বাঁধা—দৃঢ় সম্বন্ধ করা; কোন কার্য-
সাধনে উষ্ণ-পড়িয়া লাগা।

কোমল—বিণ: নরম, মৃদু; ললিত; হকুমার,
মধুর। [সং.]। বি: -জা, -হ। বিণ(স্ত্রী):
কোমলা। বি: কোমলায়ন—প্রথমে তাপপ্রয়োগ-
দ্বারা উত্তপ্ত করিয়া পরে ধীরে ধীরে ঠাণ্ডা করিয়া
শক্ত করার প্রণালী, annealing [বি. প.]।

কোম্পানি, কোম্পানী—বি: বণিক্-সমিতি;
যৌথ ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠান; ভারতে ব্রিটিশ সাম্রাজ্য-
স্থাপনকারী ও বৃষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি (East
India Company) নামে খ্যাত বণিক্-
সম্প্রদায়। [ইং. company]। কোম্পানির
আয়ল—ভারতে বৃষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির শাসন-
কাল। কোম্পানির কাগজ—সাধারণের নিকট
হইতে সরকার কর্তৃক গৃহীত ঋণের দলিল বা
বীকারপত্র।

কোর—সর্ব: (ব্রজ.) কাহাকেও। [হি. কোহ]।

কোয়া—বি: কোষ (কাঁঠাল বা কমলালের
কোয়া)। [সং. কোষ]।

কোয়ার্টার—কোয়ার্টার-এর বানানভেদ।

কোয়াশিয়া—বি: দক্ষিণ আফ্রিকার বৃক্ষবিশেষ
বা ভেষজরূপে ব্যবহৃত উহার ছাল। [ইং.
quassia < Quassi (উক্ত গাছের ছালের ভেষজ
গুণের আবির্ভূত নিষ্কোষ নাম)]।

কোয়েল—বি: (কাব্যে) কোকিল। [সং.
কোকিল]। বি(স্ত্রী): কোয়েলা।

কোর—বি: (ব্রজ.) কোল, ক্রোড়। [সং. ক্রোড়]।

কোরক—বি: কুড়ি, মুকুল, কলিকা। [সং.]।

কোরড—কুরড-র কথা রূপ।

কোরফা—কোর্ফ-র বানানভেদ।

কোরবানি—বি: মুসলমান-শাস্ত্রানুযায়ী পণ্ডবলি।
[আ. কুব্বান]।

কোরমা—কোর্মা-র বানানভেদ।

কোরা_১—বিণ: সম্পূর্ণ নূতন; আধোয়া; মাড়-
যুক্ত। [হি.]। কোরা মার্কিন—আধোয়া ও
মাড়-দেওয়া নূতন মার্কিন কাপড়।

কোরা_২—(১)ক্রি: কুরা-র চলিত রূপ। (২)বি:
বাহা কোরাইবার ফলে তৈয়ারি হইয়াছে
(নারিকেলকোরা)। [কুরা হ্র:]।

কোরান_১, (বজ্রি.) কোরাথ—বি: মুসলমান ধর্মের
মূল শাস্ত্রগ্রন্থ। [আ. কুব্বান]।

কোরান_২(-নো)—কুরান-র চলিত রূপ।

কোরাল—বি: ভেটিক-জাতীয় মস্তবিশেষ।
[দেশী ?]।

কোর্ট—বি: আদালত, ধর্মাবিকরণ। [ইং.
court]।

কোর্টশিপ—বি: ইউরোপীয় প্রণায় বিবাহের
পূর্বে পাত্রপাত্রীর মধ্যে হৃদয়ের আদানপ্রদান;
মন-দেওয়া-নেওয়া। [ইং. courtship]।

কোর্জা—কুর্জা-র রূপভেদ।

কোর্ফা—বিণ: প্রজার অধীন। [ফা.]। কোর্ফা
প্রজা—এক প্রজার অধীন অন্ত প্রজা (জমিতে
ইহার কোন স্বত্ব থাকে না)।

কোর্ফা—বি: তুর্কী প্রণায় ভর্জিত মাংস বা মাংসের
কালিয়া। [তুর. কোরমা]।

কোল_১—বি: ভারতের আদিম জাতিবিশেষ;
ঐজাতীয় লোক। [দেশী ?]।

কোল_২—বি: ক্রোড় (কোলে বেওয়া); আলিনন
(কোল দেওয়া); পেট বা মধ্যভাগ (মাছের
কোল); কিনারা (নদীর কোল); সান্নিধ্য
(গাছের কোল); বন্ধ, মধ্যদেশ (সমুদ্রকোলে)।
[সং. ক্রোড়]। বিণ: -কুঁজা—কোল বা

কোমরের দিকে একটু হেলান বা কুজ। বিঃ—**জমা**—(ভূসম্পত্তির) জমার অধীন জমা, কোর্কা (প্রজার অস্থায়ী স্বত্ব)। বিণঃ—**পোছা**, **মোছা**—(সন্তানসম্বন্ধে) সর্বশেষ জাত, কনিষ্ঠ। বিণঃ—**জুড়ান**—মাতৃক্রোড়ে বসিয়া জননীর অন্তরে আনন্দদান করে এমন। বিঃ—**বালিশ**—**বালিশ** ডঃ। **কোল-জোড়া** হয়ে থাকা—মাতৃ-ক্রোড় অধিকার করিয়া থাকা অর্থাৎ বাঁচিয়া থাকা। **কোলে-কাঁখে** বা **কোলে-পট্টে** করা—(কাঁহাকেও তাঁহা)র শৈশবাবস্থায় কোলে নেওয়া ও আদর করা। **কোলের ছেলে**—দুঃখপোষ ছেলে; সর্বকনিষ্ঠ ছেলে; বিঃ—**সরা**, **শরা**—মজলকর্মে বিশেষতঃ স্ত্রী-আচারে ব্যবহৃত লাল হুতাড় বাঁধা জোড়া সরা।

কোলা—বিঃ ষতিচিহ্নবিশেষ (:)। [ইং. colon]। **কোলম্বক**—বিঃ তরুী ভিন্ন বীণার সমুদয় অবয়ব। [সং.]।

কোলা—(১)বিঃ ক্ষীতোদর বড় জালাবিশেষ। (২)বিণঃ মোটা, ক্ষীতোদর (কোলা ব্যাঙ)। [?]।

কোলাকুলি, **কোলাকোলি**—বিঃ পরস্পর আলিঙ্গন। [বাং. কোল+আ+কোল+ই]।

কোলাহল—বিঃ বহুলোকের মিলিত কণ্ঠস্থের স্রষ্ট গোলমাল। [সং.]।

কোশ—**কোষ**-এর বানানভেদ।

কোশ—**ক্রোশ**-এর কথ্য রূপ।

কোশল—বিঃ কাশীর উত্তরস্থ অযোধ্যা প্রদেশ এবং সন্নিহিত জনপদ। [সং.]।

কোশা—**কোষা**-র বানানভেদ।

কোশী—**কোষী**-র বানানভেদ।

কোশেশ—বিঃ বিশেষ চেষ্টা, প্রযত্ন। [ক। কোশিশ]।

কোষ—বিঃ আবরণ, আধার, খলি (অণুকোষ), ঝাপ (কোষবদ্ধ অসি); ভাণ্ডার (রাজকোষ); ধনরাশি (কোষাগার); কোয়া (কাঁঠালের কোষ); মঞ্জুবা; কোষা; রেশমকুটি; প্রাণিদেহের স্থল অংশবিশেষ, cell; (দর্শ.) জৈবদস্তার বিভিন্ন স্তর (অন্নময় কোষ, মনোময় কোষ); অভিধান (লক্ষ্যকোষ); মুক্. প্রাণিদেহের অণু (কোষবৃদ্ধি)। [সং. √কৃষ+অ]। বিঃ—**কাব্য**—কবিতার সম্বলনগ্রন্থ। বিঃ—**কার**—অভিধান-প্রণেতা; গুটিপোকা। বিঃ **বাঁছ**—অণুকোষের ক্ষীতি-জনিত রোগবিশেষ।

কোষা—বিঃ পুঞ্জায় ব্যবহার্য তাম্রনির্মিত জলপাত্র-বিশেষ; ডোকা। [সং. কোষ]।

কোষাগার—বিঃ ধনভাণ্ডার। [সং. কোষ+আগার]।

কোষাধ্যক্ষ—বিঃ ধনাগারের কর্তা বা রক্ষক, cashier, treasurer। [সং. কোষ+অধ্যক্ষ]।

কোষী—বিঃ কোষা হইতে জল তুলিবার পাত্র-বিশেষ, ক্ষুদ্র কোষা। [সং.]।

কোষ্ঠী—বিঃ পাট। [দেশী]।

কোষ্ঠ—বিঃ প্রকোষ্ঠ, ঘর; গৃহভাস্তর; শস্তগোলা; উদরভাস্তর, মলাশয়। [সং. √কৃষ+থ]। বিঃ—**কাঠিন্য**—মলাশয়ের মল পরিষ্কার না হওয়া। বিঃ—**বহ**, **বহতা**—কোষ্ঠকাঠিন্য, constipation। বিঃ—**শৃঙ্খ**—উত্তমরূপ মলনির্গম।

কোষ্ঠী—বিঃ জন্ম-পত্রিকা বাহাতে জন্মসময়ের গ্রহ রাশি ও নক্ষত্রাদির অবস্থান বিচার করিয়া মানবজীবনের শুভাশুভ নিরূপিত করা হয়। [সং. কোষ্ঠ+ঐ]।

কোসল—**কোশল**-এর বানানভেদ।

কোহল—বিঃ মত্তবিশেষ; বাত্ববিশেষ; হুরা-সার, alcohol। [সং. কু+√হল্+অ (ভু)—ভু. আ. আল্+কোহল]।

কোহিনুর—বিঃ মহামূল্য হীরকবিশেষ; (আল.) সর্বাঙ্গেক্ষা মূল্যবান বস্তু; গৌরববস্তুর ব্যক্তি। [ক। কোহই-নুর]।

কৌসালি, **কৌসালি**—**কৌসালি**-র রূপভেদ।

কৌচ—বিঃ পালঙ্ক; গদীয়ুক্ত বসিবার আসন-বিশেষ। [ইং. couch]।

কৌটা—বিঃ ঢাকনিযুক্ত ক্ষুদ্র আধারবিশেষ। [দেশী]।

কৌটিল্য—বিঃ কুটিলতা; জুরতা; বক্রতা; সম্রাট চন্দ্রগুপ্ত মোর্যের কুটনীতিবিশারদ মন্ত্রী নাম। [সং. কুটিল+য (ভা)]।

কৌটো—**কৌটা**-র কথ্য রূপ।

কৌড়ি—**কাড়ি**-র রূপভেদ।

কৌণিক—বিণঃ কোণ-দৃশ্যকীয়; কোনাচে কোনাকুনি। [সং. কোণ+ইক]।

কৌতুক—বিঃ আমোদ, মজা; ঠাট্টা, তামাশা পরিহাস, রহস্য; উৎসব; কৌতুহল, উৎসাহ। [সং. কৃতুক+অ]। বিণঃ **কৌতুকবহ**—কৌতুহলজনক; আমোদজনক। বিণঃ **কৌতুকী** (-কিন্)—কৌতুকপূর্ণ; কৌতুককারী; আমোদপ্রিয়; কুতুহলাক্রান্ত।

কৌতুহল—বি: নূতন বা অজ্ঞাত বিষয়ে আগ্রহ, ঔৎসুক্য। [সং. কুতুহল + অ]। বিণ: **কৌতুহলী**—কৌতুহলপূর্ণ বা কৌতুহল-উদ্বেগকর ('কৌতুহলী পুণগক': রবীন্দ্র)।

কৌতুহ—বি: কুত্তীর পুত্র [সং. কুত্তী + অ]।

কৌন্সিল, **কৌন্সিল**—বি: ব্যারিষ্টার (bar-rister), উচ্চ আদালতের উকিলবিশেষ। [ইং. counsel]।

কৌপ—(১)বিণ: কূপ-সম্বন্ধীয়; কূপোৎপন্ন। (২)বি: কুয়ার জল। [সং. কূপ + অ]।

কৌপীন—বি: ল্যাণ্ডট, কপনি। [সং.]।

কৌমার—(১)বি: পঞ্চম হইতে দশম (তাত্ত্বিকমতে ঘোড়শ) বর্ষ পর্যন্ত অবস্থা, বাল্যাবস্থা; অবিবাহিত অবস্থা; অবিবাহিত পুত্র। (২)বিণ: কুমার-সম্বন্ধীয় (কৌমারব্রত)। [সং. কুমার + অ(ভা)]। বি(স্ত্রী): **কৌমারী**—অবিবাহিতা; কন্যা; কার্তিকের-শক্তি, মাতৃকাবিশেষ। বি: -**ভূতা**, -**ভূত**, -**ভূত**—আয়ুর্বেদীয় প্রণালীতে শিশুবাধি ও প্রযত্নরোগের চিকিৎসা-শাস্ত্র।

কৌমার—বি: অবিবাহিত অবস্থা, কৌমার। [সং. কুমার + য(ভা)]।

কৌমুদী—বি: জ্যোৎস্না, চন্দ্রকিরণ। [সং. কুমুদ + অ + ঙ্গ]। বি: -**পাতি**—চন্দ্র।

কৌমোদক—বি: বিষ্ণুর গদা। [সং. কুমোদক (= বিষ্ণু) + অ + ঙ্গ]।

কৌরব—বি: কুরুবংশধর; দ্রুপদোদারাদি শতব্রাত। [সং. কুরু + অ]। বিণ: **কৌরব**, **কৌরবেশ**—কুরুরাজবংশীয়।

কৌর্ম—(১)বি: কূর্মপুরাণ। (২)বিণ: কূর্ম-সম্বন্ধীয়। [সং. কূর্ম + অ]।

কৌল—(১)বিণ: কুলক্রমাগত; সম্বংশজাত, কুলীন; কৌলিক; বামাচারী তাত্ত্বিক। (২) বি: তাত্ত্বিক বামাচার। [সং. কুল + অ]।

কৌলিক—(১)বিণ: কুল-সম্বন্ধীয়; বংশপরম্পরাগত; কুলাচার বা কুলধর্ম অমুখ্যারী; কুলধর্ম-প্রবর্তক; তাত্ত্বিক বামাচারী সাধক। (২)বি: তত্ত্বাব্য, ভাতি। [সং. কুল + ইক]।

কৌলীন—বি: কুলমর্যাদা, কুলীনত্ব। [সং. কুলীন + য(ভা)]।

কৌশল—বি: কুশলতা, নিপুণতা; কারিগরি, সাধনচাতুর্য (শিল্পকৌশল); ছল, কিকির, ফন্দি (কৌশলে কার্যোদ্ধার করা)। [সং. কুশল

+ অ(ভা)]। বিণ: **কৌশলী**—কৌশলসম্পন্ন; ফিকিরবাজ।

কৌশল্য—বি: রামের জননী। [সং. কৌশল + য + অ]।

কৌশল্য—বি: বৎসরাজার রাজধানী; প্রয়াগের নিকটবর্তী নগরবিশেষ। [সং.]।

কৌশিক—বি: কুশিক মুনির পুত্র, বিশ্বামিত্র। [সং. কুশিক + অ]।

কৌশিক, **কৌশেন**—বিণ: রেশমী। [সং. কৌশ + ইক, অ]।

কৌশিকী—বি: আত্মা শক্তির রূপবিশেষ (পুরাণ-মতে কালিকার কোষ বা কায় হইতে জাত)। [সং. কৌশিক + ঙ্গ]।

কৌশিক—**কৌশিক**_১-২-এর বানানভেদ।

কৌশিকী, **কৌবেশ**, **কৌশল্য**—যথাক্রমে **কৌশিকী**, **কৌবেশ** ও **কৌশল্য**-র বানানভেদ।

কৌতুভ—বি: নারায়ণের বক্ষোভূষণ, পুরাণোক্ত মণিবিশেষ। [সং.]।

কচিতং—অবা. ক্রি-বিণ: কোথাও; কখনও; (বাং.) খুব কম, প্রায় না। [সং. ক + চিৎ]।

কুপ—বি: বীণাদি যন্ত্রের ধ্বনি, নিকুণ। [সং.]।

বি: -**ন**—ধ্বনিত বা ঝড়ত করা; ধ্বনি বা ঝকার। বিণ: **কুপিত**—ধ্বনিত বা ঝড়ত; শকাগ্ৰমান।

কুথ, **কুথ**—বি: গরম জলে সিদ্ধ করিয়া প্রস্তুত নির্ভাস। [সং. √কথ + অ(ভা)]।

ক্যাওরা—কাওরা-র রূপভেদ।

ক্যাক্—অবা: আকস্মিক আঘাত উত্তেজনা বা বেদনাব্যঞ্জক ধ্বনিবিশেষ (লাথি খেয়ে ক্যাক্ করা)। ক্রি: **ক্যাক্-ক্যাক্** করা—কর্কশকণ্ঠে বিরজি বা ক্রোধ প্রকাশ করা।

ক্যাট্—অবা: এক ঘায়ে কাটিবার (কল্পিত) ধ্বনিবিশেষ। অবা.বি: -**ক্যাট্**, **ক্যাটরক্যাটর**—ক্রমাগত কাটিবার কামড়াইবার বা বঘার শব্দ। অবা.বি: **ক্যাটরম্যাচার**—বহু কণ্ঠধ্বনের মিলনে সৃষ্ট কলরব। বি: -**ক্যাটানি**—ক্যাটক্যাট শব্দ করণ (ক্যাটক্যাটানি সয় না)।

ক্যাটক্যাট্—অবা: বাজবার বিধিবার বা মর্ম-ভেদের কল্পিত ধ্বনিবিশেষ। বিণ: **ক্যাটকেটে**—মর্মভেদী; কর্কশ ও তীব্র (ক্যাটকেটে রঙ, ক্যাটকেটে কথা)।

ক্যাড্—অবা. লাথি মারার শব্দ। [দেবী]।

কয়দার—**কেদার**-র বানানভেদ।

ক্যানসার—বি: দুরারোগ্য দ্রুত ক্ষতরোগবিশেষ ; কৰ্কট-রোগ । [ইং. cancer] ।

ক্যানেন্ডারা—কানেন্ডারা-র রূপভেদ ।

ক্যানলা—কেবলা-র বানানভেদ ।

ক্যান্সাস—বি: অত্যন্ত মোটা বস্ত্রবিশেষ । [ইং. canvas] ।

ক্যালেন্ডার—বি: দেওয়াল-পঞ্জি । [ইং. calendar] ।

ক্যান্সার—কেশিয়ার-এর রূপভেদ ।

ক্যান্স্টার অয়েল—বি: রেড়ির তেল ; জোলাপ । [ইং. castor oil] ।

ক্রকচ—বি: করাচ । [সং. ক্র + √কচ + অ] ।

ক্রতু—বি: বজ্র, বাগ । [সং. √কৃ + অতু (ধৃ)] ।

ক্রন্দন—বি: কান্না, রোদন । [সং. √ক্রন্দ + অন (ভা)] । বি: -রোল—পায়ার আওয়াজ ।

ক্রন্দনী—বি: আকাশ ও পৃথিবী, স্বর্গমর্ত্য ("কাদিছে ক্রন্দনী" : রবীন্দ্র) । [সং.]

ক্রন্দিত—(১) বিগ: রোদনকারী ; রুদিত । [সং. √ক্রন্দ + ত (তৃ)] । (২) বি: রোদন ; আহ্বান ; পরম্পরস্বর্ধা [সং. √ক্রন্দ + ত (ভা)] ।

ক্রব্য—বি: কাঁচা মাংস । [সং.] । বি: ক্রব্যাদ (দ)—রাহুস ; মাংসাদী জন্তু ।

ক্রম—বি: অনুক্রম, পরম্পরা (ক্রমে ক্রমে) ; প্রণালী, পদ্ধতি ; নির্দেশ, নিয়ম ; অনুসরণ (পর্যায়ক্রমে) ; পদক্ষেপ ; অতিক্রম (কালক্রমে) । [সং. √ক্রম + অ (ভা)] । বি: -ম—পায়চারি, পদক্ষেপ ; গমন । বিগ: -নিম্ন—চালু, গড়ানে । বিগ: -বর্ধমান—ক্রমশ: বৃদ্ধিশীল । বিগ: -বিকাশ—

ক্রমোন্নতি, বিবর্তন, বিবর্ধন । বি: -ভঙ্গ—পর্যায়চ্যুতি ; বিশৃঙ্খল । বিগ: -দ্রাণ—ইতস্তত: গমনশীল । ক্রি-বিগ: -শ: (-শস্), (চলিত) -শ—ক্রমে ক্রমে, পর্যায়ক্রমে ; শনৈ: শনৈ: । ক্রমাগত—(১) বিগ: পরম্পরাগত (কূলক্রমাগত প্রথা) ; ধারাবাহিক, অবিরাম (ক্রমাগত পরিভ্রম) ; (২) ক্রি-বিগ: সর্বদা, কেবলই (ক্রমাগত বলিতেছে) । বি: ক্রমালম্বর—বাহার পর বাহা এই নিয়মে সংঘটন ; ধারাবাহিকতা । ক্রি-বিগ: ক্রমালম্বয়ে—পর্যায়ক্রমে, একের পর এক করিয়া । বিগ: ক্রমায়াত—

ক্রমপূর্বক আগত, পরপর আগত, successive । বিগ: ক্রমিক—ক্রমাগত, ধারাবাহিক । ক্রি-বিগ: ক্রমে—ক্রমানুযায়ী, একের পর এক করিয়া ; ধারাবাহিকভাবে ; এইভাবে কিছু সময় কাটিবার পর (ক্রমে তিনি নগরে

পৌছিলেন) । বি: ক্রমোৎকর্ষ—ক্রমশ: উৎকর্ষলাভ, ক্রমোন্নতি ; ক্রমবিকাশ । বিগ: ক্রমোন্নত—ক্রমেই উচু ; ক্রমশ: উৎকর্ষপ্রাপ্ত । বি: ক্রমোন্নতি—ক্রমশ: উচ্চতা ; ক্রমশ: উৎকর্ষপ্রাপ্তি, ক্রমোৎকর্ষ ।

ক্রমেল, ক্রমেলক—বি: উট । [সং.] ।

ক্রম—বি: মূল্যবিনিময়ে গ্রহণ, কেনা । [সং. √ক্রী + অ (ভা)] । বি: ক্রম-বিক্রম—কেনা-বেচা ; ব্যবসায়-বাণিজ্য ।

ক্রান্তি—বি: সংক্রমণ ; আক্রমণ ; গতি ; আমূল পরিবর্তন ; বিপ্লব ; অয়ন-বৃন্ত, অয়ন-মণ্ডল (কর্কটক্রান্তি, মকরক্রান্তি) ; এক কড়ার তিন-ভাগের একভাগ । [সং. √ক্রম + তি (ভা)] । বি: -পাত—বিয়ুবৃত্ত ও ক্রান্তিবৃত্ত যে বিন্দুতে পরস্পরকে ছেদ করে, equinoctial point । বি: -বৃত্ত—সূর্যের আপাত-গতিপথ, ecliptic । কড়া-ক্রান্তি হিসাব—অতি সূক্ষ্ম হিসাব ।

ক্রিকেট—বি: ইংরেজদের খেলাবিশেষ, ব্যাট-বল খেলা । [ইং. cricket] ।

ক্রিমি—ক্রিম-র বানানভেদ ।

ক্রিয়মাণ—বিগ: করা হইতেছে এমন । [সং. √কৃ + আন (মান) (ধৃ)] ।

ক্রিয়া—বি: কাজ ; শাস্ত্রীয় অনুষ্ঠান বা সংস্কার (অস্ত্রোষ্ঠিক্রিয়া) ; আচার ; পূজা ; (বাক্য) ধাতুর অর্থপ্রকাশকারী পদ, verb । [সং. √কৃ + অ (ভা) + আ] । বি: -কর্ম—সামাজিক বা ধর্মীয় কার্য, পূজাপার্বাদির অনুষ্ঠান । বি: -কলাপ, -কাণ্ড—কার্যসমূহ ; অনুষ্ঠানসমূহ । বিগ: -স্মিত—ধর্মকর্মাদির অনুষ্ঠানরত । বিগ: -বাচক—(বাক্য) কার্যবোধক । বি: -বর্ধিষ—(প্রধানত: ধর্মীয়) কার্যের অনুষ্ঠান-নিয়ম । বি: -বিশেষণ—(বাক্য) ক্রিয়াপদের বিশেষণ, adverb । বিগ: -শীল—কার্যকর ; ক্রিয়াবিত্ত । বিগ: -সত্ত—ক্রিয়ার (=কর্মে বা শাস্ত্রীয় অনুষ্ঠানে) আসক্ত, কর্মে অনুরক্ত ।

ক্রিশ্চান—খ্রীষ্টান-এর রূপভেদ ।

ক্রীড়ক, ক্রীড়ন, ক্রীড়মান—ক্রীড়া প্র: ।

ক্রীড়া—বি: খেলা ; তামাশা ; আনোদজনক অনুষ্ঠান (মলক্রীড়া) । [সং. √ক্রীড় + অ (ভা) + আ] । বিগ: বি: ক্রীড়ক—খেলাঘাড় ; ক্রীড়া-প্রদর্শক । বি: ক্রীড়ন—খেলা করা, ক্রীড়া । বি: ক্রীড়নক—খেলনা । বিগ: ক্রীড়নীর—ক্রীড়ন-

যোগ্য। বিণ: ক্রীড়মান—ক্রীড়ারত। বি: -কন্সডুক—বেলিবার গোলক বা বল (ball)। বি: -কৌচুক—রক্ত-তামাশা; খেলাধুলা, sports। ক্রি-বিণ: -চ্ছলে—খেলায় ছলে। বি: -ফ্রান্স—খেলার স্থান, রক্তভূমি।

ক্রীত—বিণ: কেনা হইয়াছে এমন। [সং. √ ক্রী + ত (র্ষ)]। বি: -দাস—কেনা গোলাম; দাবজীবন দাসত্ব করিবার জন্ত বাহাকে কিনিয়া লওয়া হইয়াছে। বি(স্ত্রী): -দাসী।

ক্রীশ্চান—ক্রিস্চান—এর বানানভেদ।

ক্রুচ্ছ—বিণ: রুষ্ট, রাগাঘিত। [সং. √ ক্রুধ্ + ত (র্ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী): ক্রুচ্ছা।

ক্রুশ—বি: 't' এইরূপ কাঠ বা চিহ্ন, এইরূপ আকারের যে কাঠে বিদ্ধ করিয়া যিগু খিষ্টকে বধ করা হইয়াছিল; চেরা-চিহ্ন (+, ×)। [ইং. cross]।

ক্রুশকাঠি, ক্রুশকাটি, ক্রুশীকাঠি—বি: মৃত্যু বা পশম দিয়া জামা বুনিবার শলাকাবিশেষ। [ইং. crochet]।

কুর—বিণ: নির্দয়; হিংস্র; খল; অন্ততকর। [সং. √ কৃৎ + র (র্ভৃ)]। বি: -তা। বিণ: -কর্মী (-র্মন্)—কুর কর্মকারী; নির্দয়। বি: -লোচন—শনিগ্রহ। বিণ: কুরাশ্মা—নির্দয়; হিংস্র; খল-স্বভাব।

ক্রেতব্য—বিণ: ক্রয়যোগ্য, ক্রয় করা উচিত এমন, ক্রেয়। [সং. √ ক্রী + তব্য (র্ষ)]।

ক্রেতা (-তৃ)—বিণ বি: ক্রয়কারী, খরিদদার। [সং. √ ক্রী + ত (র্ভৃ)]। বিণ. বি(স্ত্রী): ক্রেতী।

ক্রেয়—বিণ: ক্রয়যোগ্য; কিনিতে হইবে এমন, ক্রেতব্য। [সং. √ ক্রী + য (র্ষ)]।

ক্রোক—বি: (সচ. সরকারী আদেশে ঋ কর্তৃত্ববলে কাহারও) সম্পত্তি আটক। বিণ: ক্রোকী—ক্রোক-সম্বন্ধীয়।

ক্রোটন—বি: জয়পাল-গাছ; (শিথি.) পাতা-বাহার। [ইং. croton]।

ক্রোড়,—বি: কোল, অঙ্ক, উৎসঙ্গ। [সং. √ ক্রুড়্ + অ (থি)]। বি: ক্রোড় অঙ্ক, ক্রোড়াক্ষ—নাটকের শেষে সংযোজিত অংশ। বিণ: -চ্যুত—কোলছাড়া। বি: -পত্র—গ্রন্থ দলিল প্রভৃতির অতিরিক্ত পত্র বা অংশ, supplement; উইলের অতিরিক্ত অংশ, codicil; যে পাতা আলাদা ছাপিয়া বইয়ের ভিতরে দেওয়া হয়।

ক্রোড়ৎ—বি. বিণ: ১০০০০০ সংখ্যা বা সংখ্যক,

কোটি। [সং. কোটি]। বি: -পতি—কোটি-মুদ্রার অধিকারী; অতিশয় ধনশালী।

ক্রোধ—বি: রাগ, রোষ, কোপ; মানবের দ্বিতীয় রিপু। [সং. √ ক্রুধ্ + অ (ভা)]। বিণ: -ন—ক্রোধপ্রবণ। বি: ক্রোধাগার—পুরাকালে সম্রাট মহিলারা ক্রুদ্ধ হইলে বাসগৃহের যে কক্ষে আশ্রয় লইতেন, গৌসাম্বর। বি: ক্রোধায়ি, ক্রোধানল—ক্রোধের দাহ বা তেজ; প্রচণ্ড ক্রোধ। বিণ: ক্রোধাক্ত—ক্রুদ্ধ হওয়ার ফলে হিতাহিতজ্ঞানশূন্য; ক্রুদ্ধ হওয়ার ফলে বিচারবুদ্ধি হারাওয়া ফেলিয়াছে এমন। বিণ: ক্রোধাম্বিত—রুষ্ট, ক্রুদ্ধ। বিণ(স্ত্রী): ক্রোধাম্বিতা। বিণ: ক্রোধাবিস্ট—ক্রোধে অভিভূত। বিণ: ক্রোধী (-ধিন্)—রাগী।

ক্রোর—ক্রোড়ৎ—এর শব্দ বানান।

ক্রোশ—বি: ৮০০০ হাত বা দুই মাইলের কিছু অধিক দীর্ঘ পথ-পরিমাণ। [সং.]।

ক্রোশ—বি: কৌচবক। [সং.]। বি(স্ত্রী): ক্রোশী। বি: -মিথুন—ক্রোধদম্পতি।

ক্রৌর্ষ—বি: ক্রুরতা। [সং. ক্রুর + অ (ভা)]।

ক্লক—বি: দেওয়াল-ঘড়ি বা বড় ঘড়ি। [ইং. clock]।

ক্লব—ক্লাব—এর রূপভেদ।

ক্লম—বি: ক্লান্তি, অবসন্নতা (বিগতক্লম)। [সং. √ ক্লম্ + অ (ভা)]।

ক্লান্ত—বিণ: অত্যন্ত পরিশ্রান্ত, অবসাদগ্রস্ত। [সং. √ ক্লম্ + ত (র্ভৃ)]। বি: ক্লান্তি—শ্রান্তি, অবসন্নতা।

ক্লাব—বি: স্থায়ী সমিতি, ক্লাব। [ইং. club]।

ক্লাস—বি: শ্রেণী, বিভাগ; বিদ্যালয়াদির পাঠ-শ্রেণী (কোন ক্লাসে পড়)। [ইং. class]।

ক্লাসিকাল—বিণ: (সঙ্গীতাদি-সম্বন্ধে) রাগপ্রধান, উচ্চাঙ্গ। [ইং. classical]।

ক্লিস—বিণ: ক্লোড; আর্জ। [সং. √ ক্লিস্ + ত (র্ভৃ)]। বি: -তা।

ক্লিশিত, ক্লিষ্ট—বিণ: ক্লেশপ্রাপ্ত; ক্লান্ত। [সং. √ ক্লিশ্ + ত (র্ভৃ)]।

ক্লিশমান—বিণ: ক্লেশ পাইতেছে এমন। [সং. √ ক্লিশ্ + য + আন (মান) (র্ষ)]।

ক্লীব—(১) বি: পৌরুষহীন ব্যক্তি; নপুংসক।

(২) বিণ: ভীক, কাপুরুষ; অক্ষম। [সং. √ ক্লীব্ + অ (র্ভৃ)]। বি: -তা, -ত্ব। বিণ. বি:

-লিঙ্গ—(ব্যাক.) স্ত্রী বা পুরুষ ভিন্ন অল্প লিঙ্গ-বাচক; স্ত্রীপুরুষ ভিন্ন লিঙ্গ, neuter gender।

ক্রেম—বিঃ তরল ময়লা; ঘাম পুঁজ লাল প্রভৃতি তরল ময়লা; আর্দ্রতা। [সং. √ ক্রিম্ + অ]।

বিণঃ **ক্রেমাক্ত**—ক্রেদযুক্ত, ক্রিম।

ক্রেম—বিঃ কষ্ট, দুঃখ; যন্ত্রণা। [সং. √ ক্রিশ্ + অ (ভা)] বিণঃ **ক্রেমিত**—ক্রেণ দেওয়া হইয়াছে এমন।

ক্রেম্য—বিঃ অক্ষমের ভাব, ক্রীবত; কাপুরুষতা, পৌরুষহীনতা; কাণ্ডরতা। [সং. ক্রীব + য]।

ক্রেম-(মন)—বিঃ পিত্তকোষ; মূত্রাশয়; ফুসফুস। [সং.]। বিঃ **নালিকা**—বাসনালী, wind-pipe [বি. প.]। বিঃ **শাখা**—বাসনালীর প্রধান শাখাঘরের অন্তর, bronchus [বি. প.]।

কণ্ডয়া—খণ্ডয়া-র বানানভেদ।

কণ—বিঃ কালের অংশবিশেষ, এক মুহূর্তের ১২ ভাগের এক ভাগ, ৪ মিনিট; অতি অল্প সময়; সময় (বহুকণ); বিশেষ কাল (শুভকণ)। [সং. √ কণ্ + অ (তু)]। বিঃ **কাল**—অতি সামান্য সময়। বিণঃ **চর**—অল্পকাল বিচরণকারী; অল্পকালস্থায়ী। বিণঃ **কল্পা**-(মন)—শুভ-মুহূর্তে জাত; ভাগ্যবান; অসাধারণ গুণসম্পন্ন। বিঃ **না**—রাত্রি। ক্রি-বিণঃ **পূর্বে**—একটু আগে, এক মুহূর্ত আগে। বিঃ **প্রভা**—বিহ্বাৎ। বিণঃ **ভঙ্গুর**—অল্পকালমধ্যেই ভাঙ্গিয়া যায় বা বিনাশপ্রাপ্ত হয় এমন। বিণঃ **স্থায়ী**-(মিন্)—অধিককাল থাকে না এমন; অল্পকাল থাকে এমন। **কর্ণিক**—(১)বিণঃ কণস্থায়ী, (২)বিঃ (বাং.) কণকাল ('কর্ণিকের অতিথি': রবীন্দ্র)। ক্রি-বিণঃ **কণে**—মুহূর্তে, কণমাত্রে; একসময়ে ('কণে হাতে দড়ি, কণে চাঁদ')। ক্রি-বিণঃ **কণে**—মুহূর্তে, ঘনঘন; থাকিয়া থাকিয়া। **কণেক**—(১)বিঃ অতি অল্প সময় (কণেকের তরে); (২)ক্রি-বিণঃ এক মুহূর্তের ক্ষণ (কণেক দাঁড়াও)।

কণ্ড—(১)বিঃ ঘা; ত্রণ; শরীরের আঘাতপ্রাপ্ত স্থান। (২)বিণঃ আঘাতপ্রাপ্ত; ছিন্ন। [সং. √ কণ্ + ত (র্ক)]। বিঃ **চিহ্ন**—ঘা বা আঘাত সারিয়া গেলে যে দাগ থাকে। বিণঃ **বিকণ্ড**—(সর্বাঙ্গ) আঘাতে আঘাতে ছিন্নভিন্ন হইয়াছে এমন। বিঃ **কড়াশোট**—দেহ আঘাতপ্রাপ্ত হওয়ার দরুন অথবা দেহ হইতে রক্তস্রাবজনিত অশুদ্ধি।

কণ্ড—বিঃ হানি, অনিষ্ট; কয়; লোকসান।

[সং. কণ্ + তি (ভা)]। বিণঃ **গন্ত**—কৃতি ভোগ করিতেছে এমন; (যাহার) কৃতি হইয়াছে এমন। বিঃ **পুরুষ**—লোকসানের মূল্যদান। বিঃ **বর্দ্ধ**—লাভ-লোকসান।

কন্ডা-(স্ত)—বিঃ কত্রিয়া বা বৈষ্ণোর গর্ভে শূত্রের গুরসজাত সন্তান; সারথি; দাসীপুত্র; বিদ্বর। [সং. √ কন্দ্ + তৃ (তু) + অ]।

কন্ড—বিঃ কত্রিয় জাতি (কত্রিয় প্রঃ)। [সং. √ কন্দ্ + ত্র (তু) বা কন্ + √ ত্রৈ + অ (তু)]। বিঃ **কর্ম**—কত্রিয়োচিত কার্য। বিঃ **ধর্ম**—কত্রিয়ের প্রতিপাল্য ধর্ম; সাহস পুরুষকার প্রভৃতি। বিঃ **নকু**—অপকৃষ্ট কত্রিয়।

কত্রিয়—বিঃ হিন্দু চতুর্ভুজের দ্বিতীয় বর্ণ (অরাজকতাজনিত উপব্রাহ্মণ হইতে বা কৃত হইতে প্রাণিগণকে রক্ষা করে এইজন্ত); ক্ষেত্রী বা ছত্রী জাতি। [সং. কন্ড + ইয় (সার্থে)]। বি(স্ত্রী): **কত্রিয়া**, **কত্রিয়াণী**—কত্রিয়জাতীয়া নারী। বি(স্ত্রী): **কত্রিয়া**—কত্রিয়পত্নী।

কত্রী—বিঃ কত্রিয় জাতি, ক্ষেত্রী বা ছত্রী জাতি। [সং. কত্রিয়]।

কন্ডব্য—বিণঃ কন্ডার্হ, কন্ডার যোগ্য বা কন্ডা করা উচিত এমন। [সং. √ কন্ + তব্য]।

কণপক—বিঃ বোদ্ধ সন্ন্যাসিবিশেষ; মহারাজ বিক্রমাদিত্যের 'নবরত্নের' অন্ততম। [সং.]।

কণা—বিঃ রাত্রি। [সং. √ কণ্ + অ + আ]।

কন্ড—বিণঃ কন্ডাবান্, সমর্থ, পারগ (কর্মকন্ড); যোগ্য, উপযুক্ত (মার্জনাকন্ড অপরাধ)। [সং. √ কন্ + অ (ভা)]।

কন্ডতা—বিঃ শক্তি, সামর্থ্য, যোগ্যতা, পটুতা; প্রভাব। [সং. কন্ + তা]। বিণঃ **বান্**-(বং)—শক্তিশালী; পটু; প্রভাবশালী। বিণ (স্ত্রী): **বতী**। বিণঃ **শালী**-(লিন্)—কন্ডতা-বান্। বিণ(স্ত্রী): **শালিনী**।

কন্ডা—বিঃ সহিষ্ণুতা, তিতিক্ষা; অপরাধমার্জন্য (কন্ডা করা); অপকার-সহন; নিবৃত্তি (কন্ডা দেওয়া)। [সং. √ কন্ + অ (ভা) + আ]। বিঃ **গুণ**, **ধর্ম**—কন্ডারূপ গুণ বা ধর্ম। বিণঃ **বান্**-(বং)—কন্ডাশীল, কন্ডাশূণ্য পূর্ণ। বিণ(স্ত্রী): **বতী**। বিণঃ **ব**—কন্ডার যোগ্য। বিণঃ **কন্ডা**-(মিন্)—সহিষ্ণু; কন্ডাশীল; সমর্থ। বিণঃ **কন্ডা**—কন্ডার যোগ্য, কন্ডার্হ।

কন্ড—বিঃ বিবাহ, ধ্বংস (শত্রুকন্ড); পরাজয় (অধর্মের কন্ড); অপচয়, কৃতি (অর্থকন্ড);

হ্রাস, ক্রমশঃ ক্রীণ হওয়া (চন্দ্ৰের ক্ষয়) ; ক্ষয়রোগ, ক্ষয়কাশ। [সং. √ক্ষি + অ (ভা)]। বিঃ -কাশ—যক্ষ্মারোগ, টি.বি। বিণঃ -শীল—ক্রমে ক্ষয় হইয়া যায় এমন। বিণঃ -ক্ষয়—ক্ষয়-র বানান-ভেদ। বিণঃ -ক্ষয়িত—ক্ষয়প্রাপ্ত। বিণঃ -ক্ষয়কু—ক্ষয়শীল। বিঃ -ক্ষয়কুতা। বিণঃ -ক্ষয়ী (-য়িন)—ক্ষয়শীল ; ভঙ্গুর, নশ্বর।

ক্ষয়—(১)বিঃ ক্ষয়ণ ; নাশ। (২)বিণঃ ক্ষয়িত হয় এমন ; নশ্বর ; ভঙ্গুর। [সং. √ক্ষ + অ]। বিঃ -ঞ—কোটার কোটার ঝরা, চূয়ান ; নিঃসরণ ; স্রবন, exudation ; নাশ। বিণঃ -ক্ষয়িত—ক্ষয়িয়া পড়িয়াছে এমন, নিঃসৃত। বিণঃ -ক্ষয়ী (-য়িন)—ক্ষয়শীল।

ক্ষত্র—(১)বিণঃ ক্ষত্রিয়-সম্বন্ধীয় ; ক্ষত্রিয়োচিত (ক্ষাত্রধর্ম)। (২)বিঃ ক্ষত্রিয়েব কর্ম শক্তি বা ধর্ম, ক্ষত্রিয়ত্ব। [সং. ক্ষত্র + অ]। বিঃ -ধর্ম—ক্ষত্রিয়দের পালনীয় কর্তব্য, যথা, যুদ্ধ, দেশরক্ষা, বিপন্ন ও দুর্বলকে রক্ষা, প্রভৃতি (তু. chivalry)। বিঃ -বল, -ক্ষত্রশক্তি—(যাক্ষিত্রগত বা রাজা সম্প্রদায় প্রভৃতির) ক্ষত্রিয়োচিত যুদ্ধ করার ক্ষমতা।

ক্ষান্ত—বিণঃ সহিষ্ণু ; ক্ষমাশীল ; নিরস্ত, নিবৃত্ত, বিরত। [সং. √ক্ষ + ত (তৃ)]। ক্রিঃ -ক্ষান্ত হওয়া—নিবৃত্ত হওয়া। বিঃ -ক্ষান্ত—সহিষ্ণুতা, ক্ষমাশীলতা ; নিবৃত্তি, বিরতি।

ক্ষাম—বিণঃ ক্ষীণতাপ্রাপ্ত, কৃশ, দুর্বল। [সং. √ক্ষ + ত (তৃ)]।

ক্ষার—বিঃ সাজিমাটি স্ববক্ষার সোরা ক্ষারী লবণ সোডা চুন প্রভৃতি, alkali। [সং. √ক্ষ + অ (তৃ)]। বিঃ -জল—ক্ষারমিশ্রিত জল। বিঃ -ধাতু—যাহার অল্পজানজারিত অবস্থা ক্ষার, alkali metal। বিঃ -মিতি—যে বিভাবলে ক্ষারের পরিমাণ হিসাব করা যায়, alkali-metry। বিঃ -মৃত্তিকা—সাজিমাটি, alkaline earth।

ক্ষারিত—বিণঃ শ্রাবিত, গলান হইয়াছে এমন ; অপবাদগ্রস্ত ; দূষিত। [সং. √ক্ষ + গিচ্ + ত (ধ)]।

ক্ষারীয়—বিণঃ ক্ষারযুক্ত ; ক্ষারধর্মী, alkaline। [সং. ক্ষার + ঈয়]। ক্ষারীয় সন্ধান—ক্ষারযোগে পীজন, alkaline fermentation।

ক্ষালন—বিঃ প্রক্ষালন, যৌতকরণ ; শোধন, মোচন (পাশক্ষালন)। [সং. √ক্ষ + গিচ্ + অন

(ভা)]। বিণঃ -ক্ষালিত—ধৌত ; পরিমার্জিত ; বিশোধিত ; দূরীকৃত।

ক্ষিতি—বিঃ পৃথিবী ; মাটি, ভূমি (ক্ষিতিতল)। [সং. √ক্ষি + তি (ধি)]। -জ—(১)বিণঃ ভূমি-জাত, পৃথিবীজাত ; (২)বিঃ মঙ্গলগ্রহ ; চক্রবাল, horizon [বি. প.]। বিঃ -ধর, -ভূ—পর্বত। বিঃ -নাথ, -প, -পতি, -পাল, -ক্ষিতাংশ—রাজা। -ক্ষিপ্ত—বিণঃ নিক্ষিপ্ত, বিক্ষিপ্ত ; উদ্যত, পাগল, কেপা। [সং. √ক্ষিপ্ + ত (ধ)]। বিণঃ (স্ত্রী) : -ক্ষিপ্তা।

ক্ষিপ্যমান—বিণঃ নিক্ষিপ্ত হইতেছে এমন। [সং. ক্ষিপ্ (+ য) + আন (মান) (ধ)]।

ক্ষিপ্ত—ক্রি-বিণঃ বিণঃ দ্রুত, দীপ্ত। [সং. √ক্ষিপ্ + র (তৃ)]। বিঃ -তা। বিণঃ -কারী (-য়িন)—দ্রুত কার্য করে এমন, চটপটে। বিঃ -কারিতা। বিণঃ -গতি, -গামী (-য়িন)—দ্রুতগামী, দীপ্ত গমনকারী, বেগবান। বিণঃ (স্ত্রী) : -গামিনী।

ক্ষীণ—বিণঃ ক্ষয়প্রাপ্ত, ক্ষয়িত (ক্ষীণচন্দ্র) ; গীর্ণ, কৃশ, রোগী (ক্ষীণদেহ) ; সর (ক্ষীণকটি) ; অতন্ন, মুহূ, অশ্লিষ্ট (ক্ষীণলোক) ; দুর্বল (ক্ষীণ-দৃষ্টি)। [সং. √ক্ষি + ত (তৃ)]। বিণঃ (স্ত্রী) : -ক্ষীণা। বিঃ -তা। বিঃ -চন্দ্র—ক্ষয়প্রাপ্ত অর্থাৎ কৃকণক্ষীয় চাঁদ। বিণঃ -জীবী (-য়িন)—অল্প-প্রাণ, দুর্বল, জীবনীশক্তিবিহীন।

ক্ষীরমাণ—বিণঃ ক্ষয়প্রাপ্ত হইতেছে এমন। [সং. √ক্ষি + য + আন (মান) (ধ)]।

ক্ষীর—বিঃ দুধ (গো-ক্ষীর) ; রস, নির্ধাস বা আঠা ; (বাং.) আল দিয়া ঘন-করা দুধ, মিষ্টান-বিশেষ। [সং. √ঘৃ + ঈর (ধ)]। বিঃ -মোহন-ক্ষীর ও ছানার তৈয়ারি চেপটা-আকারের রস-পূর্ণ মিষ্টান। বিঃ -সাগর, -সমুদ্র—নারায়ণের বাসস্থানরূপে বর্ণিত সমুদ্র, পৌরাণিক সমুদ্র-সমূহের অন্ততম।

ক্ষীরা, (প্রাদে.) ক্ষীরই—বিঃ শশাজাতীয় ফল-বিশেষ। [সং. ক্ষীরিক]।

ক্ষীরাক্ষি—বিঃ ক্ষীরসমুদ্র। [সং.]। বিঃ -জ—চন্দ্র। বিঃ (স্ত্রী) : -জা, -তনয়া—লক্ষ্মী।

ক্ষীরিকা—বিঃ ক্ষীরা, শশা। [সং.]।

ক্ষীরোদ—বিঃ ক্ষীরসমুদ্র। [সং. ক্ষীর + উদ]। বিঃ (স্ত্রী) : -তনয়া—লক্ষ্মী। বিঃ -নন্দন—চন্দ্র।

ক্ষুদ্র—বিণঃ হ্রস্বিত, ব্যথিত, ক্ষুদ্র (ক্ষুদ্রমন) ; খর্ব, ব্যাহত, বাধাপ্রাপ্ত ; চূর্ণীকৃত। [সং. √ক্ষু + ত (ধ)]।

কৃৎ, কৃত—বি: হাঁচি। [সং. √কৃ+কিপ্, ত (ভা)]।

কৃৎ (কৃৎ)—বি: কৃৎ। [সং. √কৃ+কিপ্ (ভা)]। বিণ: কাতর, -পীড়িত—কৃৎ। বি: -পিপাসা—কৃৎ ও তৃৎ।

কৃৎ, কৃৎ, কৃৎ—যথাক্রমে কৃৎ, কৃৎ ও কৃৎ-র বজি. বানান।

কৃৎ—বিণ: ছোট, খর্ব, হ্রস্ব (কৃত্‌কায়); নীচ, হীন; অসুদার, সর্কার; কুপণ; সামান্ত, দরিদ্র (কৃত্‌লোক); অল্প (কৃত্‌শক্তি)। [সং. √কৃ+র (তৃ)]। কৃৎ—(১)বিণ(স্ত্রী): কৃৎ-শব্দের সকল অর্থে; (২)বি: মধুমক্ষিকা; মৌমাছি; বেগু; বিকৃতসেহা নারী। বি: -তা, -ত্ব। বিণ: -ভেতা: (-ভস), (চলিত) -ভেতা, -ভিত, কৃৎশাশর—নীচমনা; সর্কারমনা।

কৃৎ—বি: পিড়ে, ভোজনের লালসা বা প্রবৃত্তি, বৃত্তসা; ইচ্ছা, লালসা, বাসনা। [সং. √কৃ+কিপ্ (ভা)+অ]। বিণ: -কৃত, কৃৎ—কৃৎ কাতর। বিণ(স্ত্রী): -কৃত। বি: -নিবৃত্তি, -শান্তি—আহার করিয়া কৃৎ দূরকরণ। বিণ: -নিবৃত্ত—কৃৎ। বি: -শান্তি—আহারে অপ্রবৃত্তি, কৃৎ অভাব বা হ্রাস। বি: -সপ্তার—কৃৎ উদ্ভেক। বিণ: কৃৎ—বৃত্তিক্ত, ভোজনেচ্ছ। বিণ(স্ত্রী): কৃৎ। বি: দৃষ্ট-কৃৎ—বিধা কৃৎ।

কৃৎবিবারণ, কৃৎবিবৃত্তি—বি: আহারের ফলে কৃৎ উপশম, কৃৎনিবৃত্তি; ভোজন। [সং. কৃৎ+নিবারণ, নিবৃত্তি]। বিণ: কৃৎবিবৃত্ত—(যাহার) কৃৎশান্তি হইয়াছে এমন।

কৃৎ—বি: কৃত্‌শাখ্যুক্ত কৃত্‌ বৃক। [সং.]

কৃৎ—বিণ: বিচলিত, চঞ্চল হইয়াছে এমন, আলোড়িত; কৃৎ; হুঁশিত, ব্যাকুল। [সং. √কৃ+ত (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): কৃৎ।

কৃৎভিত—বিণ: কৃৎ, বিচলিত, ব্যাকুল; আলোড়ন করা হইয়াছে এমন। [সং. √কৃ+ই+ত (তৃ)]।

কৃৎ, কৃৎ—বি: চুলপাড়ি কামাইবার ছুরি বা অস্ত্রবিশেষ; গবাদি পশুর পায়ের অস্থিময় নির-ভাগ; খাট পালক প্রভৃতির পায় (সাধারণত: প্রথম অর্ধভিতে কৃৎ এবং অন্ত দুইটি অর্ধে কৃৎ ব্যবহৃত হয়)। [সং. √কৃ, খৃ+অ (তৃ)]।

বি: -কৃৎ—কৃৎ দ্বারা কেশমুণ্ডন বা দাড়ি কাটান, খেউরি। বিণ: -কৃৎ—কৃৎের স্তায়

তীক্ষ্ণধারবিশিষ্ট; হুতীক। বি: কৃৎ (রিন) —নাশিত; কৃৎপণ্ড।

কৃৎপ্র—বি: অর্ধচন্দ্রাকৃতি অস্ত্র বা বাণবিশেষ; খুরপা। [সং. কৃৎ+√প্+অ (তৃ)]।

কৃৎ, কৃৎ, কৃৎ—যথাক্রমে কৃৎ, কৃৎ ও কৃৎ-র বজি. বানান।

কৃৎ—বি: জমি, ভূমি, শস্তোৎপাদনের মাঠ, স্থান (যুক্তক্ষেত্র); সিদ্ধভূমি, তীর্থ (কৃৎক্ষেত্র, জগন্নাথ-ক্ষেত্র); (দর্শ.) শরীর; ইন্দ্রিয়; মন; (জ্যোতি.) রেখাদ্বারা সীমাবদ্ধ স্থান; স্ত্রী, পত্নী; স্থল, অবস্থা (সেক্ষেত্র)। [সং. √কৃ+জ (যি)]। বি: -কৃৎ—চাষ-আবাদ; অবস্থাদ্বারা কাজ। বিণ: -জ—জমিতে জন্মিয়াছে এমন; কৃৎজাত; স্বীয় পত্নীর গর্ভে অগ্ন পুরুষের উরসজাত। -জ—(১)বি: (দর্শ.) জীবাশ্ম, অন্তর্ধামী পুরুষ; (২)বিণ: অবস্থাজিজ্ঞ, কোন অবস্থায় কি কর্তব্য তাহা জানে এমন; পণ্ডিত; নিপুণ; কৃৎকর্ম-বেত্তা, কৃৎক। বি: -পতি—জমির মালিক। বি: -পাল—ভূমির রক্ষক। বি: -ফল—ভূমির কালি বা পরিমাণফল। বি: -মতি—জ্যামিতি। বি: -স্বামী—(রিন), ক্ষেত্রমালিকারী (রিন) —ক্ষেত্রের মালিক।

কৃৎ (রিন)—(১)বিণ: ক্ষেত্রস্বামী। (২)বি: পতি, স্বামী। [সং. ক্ষেত্র+ইন]।

কৃৎ, কৃৎ—যথাক্রমে কৃৎ ও কৃৎ-এর বজি. বানান।

কৃৎ—বি: নিক্ষেপ (পরক্ষেপ); বিস্তার (পদ-ক্ষেপ); প্রেরণ, চালনা (দৃষ্টিক্ষেপ); অতিবাহন (দিনক্ষেপ); লঙ্ঘন। [সং. √কৃ+অ (ভা)]।

কৃৎ—(১)বিণ: নিক্ষেপকারী; (২)বি: গ্রহমধ্যে প্রক্ষিপ্ত পাঠ। বি: কৃৎ—নিক্ষেপ; পাত্তিকরণ (পটক্ষেপণ); অতিবাহন (কাল-ক্ষেপণ)। বি: কৃৎ, কৃৎ—নৌকার দাঁড়; খেপলা জাল। বি: কৃৎপিক—দাঁড় চালনাকারী, দাঁড়ি। কৃৎপী—(১)বিণ: কৃৎপযোগ্য; (২)বি: কৃৎ করিবার অস্ত্রাদি।

কৃৎপা, কৃৎ—যথাক্রমে কৃৎপা ও কৃৎ-র বজি. বানান।

কৃৎ (পৃ)—বিণ: কৃৎপকারী। [সং. √কৃ+তৃ (তৃ)]।

কৃৎ—বি: শুভ, মঙ্গল, কল্যাণ, লভ্যবস্তুর সংরক্ষণ (যোগক্ষেপ)। [সং. √কৃ+ম]। বিণ: -কৃৎ, -কর—মঙ্গলবিধায়ক, শুভর। বিণ(স্ত্রী): -করী,

-কেরী। বিণঃ -বান্ (-বৎ)—মঙ্গলযুক্ত, কুশলী।

কৈয়ের—বিণঃ ক্ষীর-সম্বন্ধীয়; দুগ্ধজাত; দুগ্ধ-পক। [সং. ক্ষীর+এয়]।

কোণি, কোণী—কোণির রূপভেদ।

কোদন—বিঃ চূর্ণন, উৎকিরণ, খোদাই। [সং. √কুদ+অন(ভা)]। বিণঃ কোদিত—খোদাই করা হইয়াছে এমন, উৎকীর্ণ।

কোভ—বিঃ মানসিক চাকলা বা বেদনা, মনস্তাপ; আন্দোলন, আলোড়ন, বিকোভ। [সং. √কুভ+অ(ভা)]। বিণঃ কোভিত—কোভ দেওয়া হইয়াছে এমন; আলোড়িত; চঞ্চলীকৃত।

কোণি, কোণী—বিঃ পৃথিবী, ক্রিতি। [সং.]। বিঃ কোণীপ—পৃথিবীপতি, রাজা।

কোন্—(১)বিণঃ কুন্ড-বা কুন্ডা-সম্বন্ধীয়; মধু-মক্ষিকাজাত। (২)বিঃ মধু। [সং. কুন্ড, কুন্ডা+অ]। বিঃ -জ—মোম।

কোম—(১)বিঃ শণ, শণবস্ত্র linen; পটবস্ত্র, রেশমী কাপড়। (২)বিণঃ শণমুত্ৰনির্মিত; রেশমী। [সং. কুমা+অ]।

কোর—(১)বিঃ কুরকর্ম, খেউরি, কেশ স্তম্ভ প্রভৃতি মৃদন, কামান। (২)বিণঃ কুরসম্বন্ধীয়। [সং. কুর+অ]। বিঃ কোরিক—নাশিত।

বিঃ কোরী—কুর; কুরকর্ম।

কোঁর—কোঁরির বানানভেদ।

ঋ

ঋ_১—বাক্সালা ভাষায় দ্বিতীয় ব্যঞ্জনবর্ণ।

ঋ_২—বিঃ আকাশ, শুল্ক (খপোত, খগোল)। [সং. √খন্+অ(ধ)]।

ঋই—বিঃ ধান ভাজিয়া প্রস্তুত খাদ্যবিশেষ, লাজ। [সং. ঋদিকা]। বিঃ চুর—চিনির রসে পাক-দেওয়া মিষ্টান্নবিশেষ। বিঃ -চেকুর—চোয়া চেকুর। বিণঃ -রা, -রে—ঋইয়ের স্তায় বর্ণের বা আকারের (পইয়ে গোপরা)। ঋথে ঋই ফোটা—বন্ধক করা।

ঋইনি—বিঃ চুনমাথান তামাক : নেশার বস্ত্র-বিশেষ। [হি.]।

ঋইল—বিঃ তিল সরিষা প্রভৃতি হইতে তৈল বাহির করিয়া লইবার পর অবশিষ্ট ছিঁড়ি; কানের খোল, কর্ণমল। [সং. ঋলি]।

ঋগ্না—(১)ক্রিঃ ক্ষয় হওয়া। (২)বিণঃ ক্ষয়প্রাপ্ত।

(৩)বিঃ ক্ষয়প্রাপ্তি। [সং. √ক্ষি+বাৎ. অ]।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ ক্ষয় করা; (২)বিঃ বিণঃ উক্ত অর্থে।

ঋক্—অব্যঃ কাশির বা হাসির শব্দ। অব্যঃ

-ঋক্—ক্রমাগত কাশি বা হাসির আওয়াজ।

বিঃ -ঋকানি—ক্রমাগত উচ্চরবে কাশি বা হাসি।

বিণঃ -ঋকে—ঋক্‌খ আওয়াজযুক্ত।

ঋগ—বিঃ পাণি। [সং. ঋ+ √গম্+অ(ভৃ)]। বিঃ

-পতি, -রাজ, ঋগেন্দ্র—পাণিদের রাজা, গরুড়।

ঋগোল—বিঃ নভোমণ্ডল; নভোমণ্ডলের প্রতি-

রূপক কৃত্রিম গোলক। [সং.]। বিঃ -বিদ্য—

নভোবিজ্ঞান, জ্যোতির্বিজ্ঞান, astronomy।

ঋচমচ, ঋচমচো—(১)অব্যঃ করতাল ঋচনি

ইত্যাদি বাজাইবার ককশ শব্দ। (২)বিঃ জঞ্জাল,

বিরক্তিকর ব্যাপার ('রাজসেবা কত ঋচমচ' :

ভা. চ.) ; গণ্ডগোল, বিবাদ-বিসংবাদ (ঋচমচ

লাগিয়াই আছে)।

ঋচর—খেচর ত্রঃ।

ঋচাচচ্—ঋচ্ ত্রঃ।

ঋচিত—বিণঃ জড়িত; মধ্যে মধ্যে স্থাপিত ;

প্রথিত ; পরিব্যাপ্ত ; পরিশোভিত। [সং.

√ঋচ+ত(ধ)]।

ঋচ্—অব্যঃ এককোপে কাটিবার বা বিঁধিবার

(কল্পিত) আওয়াজ। অব্যঃ -ঋচ্—ক্রমাগত

কাটিবার বা বিঁধিবার শব্দ। ক্রিঃ ঋচ্-ঋচ্ করা

—ক্রমাগত কর্কশ বা ক্রেশকর স্পর্শের অনুভূতি

দেওয়া (ভাতে কাঁকর ঋচ্‌ঋচ্ করিতেছে)। বিঃ

-ঋচানি—ক্রমাগত তিরস্কার। ক্রিঃ-বিণঃ ঋচাচচ্

—ঋচ্‌ঋচ্ করিয়া অতি ক্রুতভাবে (ঋচাচচ্

কাটা)। বিণঃ ঋচ্‌ঋচে—কাটিবার বা মিশাইবার

সময় ঋচ্‌ঋচ্‌ করে এমন ; বড় দানায়ুক্ত (ঋচ্‌ঋচে

বালি)।

ঋচ্চর—বিঃ অম্বতর, গাধা ও ঘোড়ার মিলনজাত

জীববিশেষ; (আল.) জারজপুত্র; বদমাশ লোক।

[সং. ঋচ্চর]। তিলে ঋচ্চর—তিলবৎ দাগওয়ালা;

ঋচ্চর; দাগী বদমাশ লোক; কৌতুকাদিবার;

নিদারূপ আলাতনকারী ব্যক্তি।

ঋচ্‌মচচ্—অব্যঃ শুষ্ক পত্রাদি হইতে উৎপন্ন

শব্দের অনুরূপ শব্দ। বিঃ ঋচ্‌মচানি—ক্রমাগত

ঋচ্‌মচ্‌ করণ। বিণঃ ঋচ্‌মচে—ঋচ্‌মচ্‌ শব্দযুক্ত।

ঋগ্না—বিঃ বড় থালা; বারকোশ। [কা. ঋগ্‌হ্]।

বিঃ -পোষ—ঋগ্নার আবরণ।

খজ—বিণ: খোঁড়া। [সং. √খন্জ্ + অ (তৃ)।
বি: -ভা, -ত্ব।

খজ্ঞন—বি: ক্ষুদ্র পক্ষিবিশেষ। [সং. √খন্জ্ +
অন]। বি(স্ত্রী): খজ্ঞনা, খজ্ঞানিকা—খজ্ঞনের
স্ত্রায় পক্ষীগোবিশেষ, কাদাখোঁচ। বিণ: -গজ্ঞন
—খজ্ঞনকেও তিরস্কার করে এমন অর্থাৎ খজ্ঞনের
অপেক্ষাও উৎকৃষ্ট।

খজ্ঞনা, খজ্ঞানিকা—খজ্ঞন স্ত্র:।

খজ্ঞনি, খজ্ঞনী—বি: চর্মাবৃত ক্ষুদ্র গোলাকার
বাত্তয়ন্ত্রবিশেষ। [দেশী]।

খজ্ঞর—বি: ছোরাবিশেষ। [আ.]।

খটকা—বি: সন্দেহ, সংশয়, অবিশ্বাস। [হি.
খুটকা]।

খটখট—খট্ স্ত্র:।

খটাত—অব্য: খট্ অপেক্ষা জোর শব্দ। অব্য:
-খটাত—বারংবার ঐরূপ শব্দ।

খটাপ, খটাস—বি: ক্ষুদ্রবিশেষ। [সং. খট্টাপ
(-স)]।

খটাস্—অব্য: খটাত-এর অনুরূপ বা তদপেক্ষাও
জোর শব্দ। অব্য: -খটাস্—বারংবার ঐরূপ
শব্দ।

খটিকা, খটিনী, খটী—বি: খড়ি। [সং.]।

খট্—অব্য: (কাঠ শান-বীধান মেঝে প্রভৃতির
স্ত্রায়) কঠিন পদার্থে ধাক্কা পাইবার আওয়াজ;
শক্ত সোল-ওয়াল জুতা (বিশেষত: বুটজুতা)
খাটতে ঠুকিবার শব্দ। [দেশী]। অব্য: -খট্,
খটোখট্—ক্রমাগত 'খট্' শব্দ; অতিশুষ্কতার
লক্ষণ প্রকাশ (পুকাইয়া খটখট্ করা)। বিণ:
খট্খটে—শুষ্ক, জলহীন, ভিজা বা সৈতেসৈতের
বিপরীত (খটখটে মেজে বা রোদ)।

খট্টি, খট্টি—বি: শব্দ বহন করিবার খাট। [সং.
√খট্ + ই, ঙ্গ]।

খটোশ, খটোস—বি: খটোশ, polecat; ভাম,
গন্ধগোকুল, civet cat। [সং.]।

খটনা—বি: খাট, পর্ষক। [অব্যচীন সং.—ড্রাবিড়
হইতে?]। বি: -জ—খাটের খুরা; খটান্নবৎ
মুগুর; অগ্রভাগে নরকপালযুক্ত লণ্ডু: ইহা
শিখের অন্ত্র। বি: -জয়র—শিব। বিণ: -বুড়
—নিষিদ্ধ অনুষ্ঠানের রত; (কোঁতু.) খাটের উপরে
উপবিষ্ট বা শায়িত।

খটমট্—অব্য: খট্-খট্-এর অনুরূপ শব্দ। বিণ:
খট্মটে, খটমট্, খটোমটো—জটিল, দুর্বোধ্য।

খড—খদ স্ত্র:।

খড়—বি: শুষ্ক তৃণ, বিচালি [সং. √খড়্ + অ
(র্ধ)]। বি: কুঠী—শুষ্ক তৃণ ও অনুরূপ
অকিঞ্চিংকর বস্তু।

খড়ক—খাড়িকা-র চলিত রূপ।

খড়খড়ি—বি: জানালার কপাটবিশেষ, বিলম্বল
[সং. খড়কী]।

খড়ম—বি: কাঠপাত্রিকা। [তু. হি. খড়োড]। ক্রি:
খড়ম পেটা করা—খড়ম দিয়া প্রহার করা।
বিণ: খড়ম-পেরে—খড়মের স্ত্রায় পদবিশিষ্ট,
চলিবার সময়ে পদতলের মধ্যস্থল ভূমি স্পর্শ করে
না এমন চরণবিশিষ্ট।

খড়রা—বি: ঘোড়ার গা ঘসার জন্ত লোহার
চিকনিবিশেষ। [হি. খরহরা]।

খড়ি—বি: যেতবর্ণ মুস্তিকাবিশেষ, chalk, (সর্ব.
খাড়িয়াটি); তিলকমাটি; গণনা, অঙ্ক (খড়ি
পাতা); ধূল, শুষ্ক কাঠ, খুন্সি (খড়ি উড়া)।

[সং. খটিকা]। ক্রি: খড়ি পাজা—অঙ্কপাতন-
দ্বারা জ্যোতিষিক গণনা করা। বি: চা-খড়ি,
ফুল-খড়ি—যেতবর্ণ মুস্তিকাবিশেষ; লিপিবার
মুস্তিকা। বি: হাতে-খড়ি—বালক-বালিকাদের
বিচারস্তরূপ সংস্কার; (আল.) কাধাধিতে প্রথম
ব্রতী হওয়া, কাধারস্ত।

খাড়িকা—বি: সরু ছোট কাঠি, দাঁত পরিষ্কার
করিবার কাঠি। [সং. খড় + বাং ইকা]।

খাড়িশ—বি: তীরবিব সর্প; গোখুরা সাপ।
[সং. পরবিব?]।

খড়ো—বিণ: খড় দিয়া তৈয়ারি বা ছাওয়া (খড়ো
ঘর)। [সং. খড় + বাং. উয়া > ও]।

খড়্-খড়্, খড়্-মড়্—অব্য: শুষ্ক তৃণাদির মধ্যে
বিচরণের আওয়াজ। [দেশী]। বিণ: খড়্-খড়্,
খড়্-মড়্—ঐরূপ শব্দকারী।

খল—বি: খাঁড়া, তরবারি, গণ্ডারের শৃঙ্গ। [সং.
√খল্ + গ (তৃ)]। বিণ: -হস্ত—কৃপাণধারী;
অত্যন্ত ক্রুদ্ধ; প্রহারোক্ত। বি: খলী—গণ্ডার।

খন্ড—বি: অংশ, ভাগ, টুকরা; গ্রন্থের ভাগ
(গ্রন্থখানি চারিখণ্ডে বিভক্ত); অঞ্চল, দেশাংশ
(ভূগণ্ড); টি, টা, থানি, থানা (বস্ত্রখণ্ড)। [সং.
√খণ্ড্ + অ (ভা)]। বিণ: -ক—ছেদক,
খণ্ডিত।

বি: -কথা—ক্ষুদ্র আখ্যান।
বি: -কাব্য—কোন একটি বিষয়ে ক্ষুদ্র
কাব্য। বিণ: খন্ড-খন্ড—টুকরা-টুকরা;
ছিন্নভিন্ন। বি: খন্ডন—পণ্ড বা ভাগ
করণ; ছেদন, কর্তন; মুক্তিপ্রদর্শনদ্বারা

মিথ্যা বা ভ্রান্ত বলিয়া প্রমাণকরণ; (দোষ পাণ ইত্যাদি) মোচন, স্থালন। [সং. ১/খণ্ড + অন (ভা)]। বিণঃ **খণ্ডনীয়**—খণ্ডনযোগ্য; খণ্ডন করিতে হইবে এমন। বিঃ—**প্রলয়**—কৃত্র প্রলয়; তুমুল কাণ্ড; যোর দাঙ্গা-হাঙ্গামা। ক্রি-বিণঃ—**খণ্ড**—খণ্ডে খণ্ডে, এক-এক খণ্ড করিয়া; ক্রমশঃ। ক্রিঃ **খণ্ডা**—যুক্তিবলে মিথ্যা বা ভ্রান্ত বলিয়া প্রমাণ করা; (দোষ পাণ প্রভৃতি) মোচন করা বা স্থালন করা; খণ্ডন করা, কাটান দেওয়া। **খণ্ডান**(-নো)—(১)ক্রিঃ খণ্ডা। (২)বিঃ খণ্ডন; (৩)বিণঃ খণ্ডিত। বিণঃ **খণ্ডিত**—খণ্ড বা খণ্ডন করা হইয়াছে এমন; ছিন্ন, বিভক্ত; অঙ্গহীন, অসম্পূর্ণ; নিরাশ্রুত। বিঃ **খণ্ডিতা**—নারকের দেহে অশ্রু নারীর সহিত সহবাসজনিত চিহ্নাদি দর্শনে ক্রুদ্ধা ও ঈর্ষাধিতা নারিকা।

খত—বিঃ চিঠি, লিপি; তমহুক, ঋণপত্র, ঋণের দলিল; স্বীকারপত্র (দাসখত); আচড় বা ঘর্ষণ। [আ. খত]। নাকে **খত**—অপরাধের দণ্ডস্বরূপ ভূমিতে নাক ঘর্ষণ।

খতবা—বিঃ গুরুবাসরীয় নামাজে বা ঈদেয় নামাজে ইমামের বা নামাজ পরিচালকের ভাষণ : ইহাতে ধর্মের বিধি-নিষেধসমূহ স্মরণ করাইয়া দেওয়া হয় এবং হজরত মোহাম্মদ, তাঁহার উত্তরাধিকারী এবং বর্তমান খলিফা (অর্থাৎ মুসলমানজগতের শ্রেষ্ঠ নৃপতি ও ধর্মনেতা) প্রভৃতির প্রতি আহ্বানগতস্বীকারপূর্বক তাঁহাদের জগ্নু আলাহর নিকট কলাপ-কামনা করা হয়। [আ. খত্বা]।

খতম—(১) বিঃ সমাপ্তি (কাজ খতমের পর); বিনাশ (শত্রু খতম কবা)। (২) বিণঃ সমাপ্ত (তদন্ত খতম); বিনষ্ট (শত্রু খতম) [আ. খতম]। **খতরা**—বিঃ ভয়; বিপদ; গোলযোগ। [আ. খতরহ]।

খতা—ক্রিঃ হিসাব-নিকাশ করা; (আল.) বিবেচনা করা। [খত প্রঃ]। -ন, -নো—(১) বিঃ হিসাব-নিকাশ; (আল.) বিবেচনা; (২) বিণঃ হিসাব-নিকাশ করা হইয়াছে এমন; বিবেচিত; (৩) ক্রিঃ খতা।

খতিব—বিঃ খতবা-পাঠক। [আ. খতীব]।

খতিয়ান, খতেন—বিঃ বিবরণ্যুক্তমিক হিসাববহি, ledger; খমিজমার খাজনাদি আদায়-উত্তলের হিসাব-বহি। [হি. খতিয়ান]।

খৎ—**খত**-এর বানানভেদ।

খতাল—বিঃ কান্তনির্মিত বাত্ময়বিশেষ। [সং. করতাল]।

খৎবা—**খতবা**-র বানানভেদ।

খদ, খড়—বিঃ অতিশয় নিম্ন উপত্যকাবিশেষ; পর্বতমালার মধ্যস্থ গভীর নিম্নভূমি; ছোট পুকুর বা ডোবা। [হি. খড়]।

খদর—বিঃ খয়ের। [সং. ১/ খদ + ইর (ভূ)]।

খন্দর—বিঃ হাতে-কাটা কার্পাস-হুতায নির্মিত বস্ত্র। [গুজ. খন্দর]।

খন্দর—**খরিন্দার**-এর কথা রূপ (খরিদ প্রঃ)।

খন্দোত—বিঃ জোনাকী পোকা। [সং. খ + ১/ছাৎ + অ(ভূ)]। বি(স্ত্রী)ঃ **খন্দোতিকা**।

খনক—বিঃ খননকারী। [সং. ১/খন্ + অক ?]।

খনন—বিঃ খোঁড়া। [সং. ১/ খন্ + অন (ভা)]।

বিণঃ **খনিত**—খোঁড়া হইয়াছে এমন। বিণঃ **খননীয়, খন্য**—খননযোগ্য; খনন করিতে হইবে এমন।

খনা—বিঃ জ্যোতির্বিজ্ঞা ও গণিতবিজ্ঞায় পারদর্শিনী বস্ত্রনারী, মিহিরের স্ত্রী। **খনার বচন**—শত্রু বৃক্ষরোপণ গৃহনির্মাণ জ্যোতিষ প্রভৃতি সম্বন্ধে ছড়ার আকারে প্রচলিত বচন বাহা খনা-কর্তৃক রচিত বলিয়া প্রসিদ্ধ।

খনি—বিঃ আকর, মুস্তিকাগর্ভস্থ ধাতুরত্নাদির উৎপত্তিস্থান। [সং. ১/ খন্ + ই (ধ)]। বিণঃ—**জ**—খনিজাত, আকরিক।

খনিত—**খনন** প্রঃ।

খনিয়—বিঃ মুস্তিকা খনন করিবার অন্ত্রবিশেষ, খন্তা, শাবল। [সং. ১/ খন্ + ইত্র (ণে)]।

খন্-খন্—অব্যঃ ধাতুপাতাদিতে আঘাতের শব্দ, ঠনঠন। [দেশী]। বিণঃ **খন্-খনে**—কর্কশ বা খন্-পন্-আওয়াজবিশিষ্ট।

খন্তা—বিঃ মাটি খুঁড়িবার অন্ত্র, শাবল। [সং. খনিত্র]।

খন্ত—**খাস্ত**-র রূপভেদ।

খন্দ—বিঃ খানা, গর্ত, নিম্নভূমি। [ফা. খন্দক]।

খন্দ—বিঃ ফসল, শস্যাদি (রবিখন্দ)। [সং. কন্দ]। বিঃ—**কার**—শস্তোৎপাদক; মুসলমানদের উপাধিবিশেষ।

খন্য—**খনন** প্রঃ।

খন্দপ—বিঃ আকাশ-কুহম; অলীক পদার্থ। [সং. খ + পুষ্প]।

খন্দোত—বিঃ ব্যোমধান, এরোমেন। [সং.]।

খণ্—অব্যঃ ক্রত, হঠাৎ, দীঘ্র। [দেশী]।

খপ্পর—বিঃ কবল, ফাঁদ (ধূর্তের খপ্পরে পড়া); খাপরা, খোলা; খোলার চাল। [সং. খপ্পর]।

খবর—বিঃ সংবাদ, বার্তা; তথ্য, সন্ধান (খবর লওয়া)। [আ.] ক্রিঃ **খবর করা**—ডাকিয়া পাঠান। ক্রিঃ **খবর জানা**—সংবাদ বা তথ্য অবগত থাকা অথবা অবগত হওয়া। ক্রিঃ **খবর বলা**—খবর জানান। ক্রিঃ **খবর রাখা**—খবর বা তথ্য অবগত থাকা; যোগাযোগ রাখা। ক্রিঃ **খবর লওয়া**—বৌজ লওয়া; তথ্য লওয়া। ক্রিঃ **খবর হওয়া**—সংবাদ রটা বা পৌছা। **দার**—(১) অব্যঃ ইশিয়ার, সাবধান (খবরদার! এমন কাজ করিবে না); (২) বিণঃ সতর্ক (খবরদার করা)। বিঃ **দারি**—সতর্কতা; তত্বাবধান। বিঃ **খবরাখবর**—তত্বাবধান; তত্বতালাশ, খোঁজখবর। **খবরের কাগজ**—সংবাদপত্র।

খবিশ, খবিস—(১) বিঃ মুসলমানদিগের মধ্যে ভূত-প্রেত। (২) বিণঃ নোংরা, ময়লা। [আ. খবীশ]।

অমধ্য—বিঃ মতকের ঠিক নোজাহুজি উপরে আকাশমধ্যে কল্পিত বিন্দুবিশেষ, স্থবিন্দু, zenith [বি. প.]। [সং. খ+মধ্য (ঙীত৩৭.)]।

খমির, খমীর—খামির-এর রূপভেদ।

খয়রা—বিণঃ খয়েরির রঙের। [বাং. খয়ের + আ. (যুক্তার্থে)]।

খয়রা—বিঃ ক্ষুদ্র মৎস্যবিশেষ। [দেশী]।

খয়রাৎ, খয়রাৎ—বিঃ দান, ভিক্ষা, বিতরণ। [আ. খয়রাৎ]। বিণঃ **খয়রাতী**—দানসম্বন্ধীয়; দানরূপে প্রাপ্ত; দাতব্য।

খয়রা—বিণঃ ক্ষয়প্রাপ্ত। [সং. ক্ষয় + বাং. আ.]। বিণঃ **ন, নো**—ক্ষয় করা হইয়াছে এমন।

খয়ের—বিঃ পানের উপকরণরূপে ব্যবহৃত বৃক্ষ-বিশেষের কষায় কাথ। [সং. খদির]।

খয়েরখা—বিণঃ ভাবক, মোসাহেব; স্বীয় স্বার্থ-সাধনার্থ নিজেকে মনিবের হিতাকাঙ্ক্ষিরূপে জাহিরকারী। [আ. খয়র + ফা. খোআহ]।

খয়েরি, খয়েরী—বিণঃ খয়েরের মত রঙের। [বাং. খয়ের + ই, ঈ (যুক্তার্থে)]।

খর—বিঃ গর্দভ; অবতর; রামায়ণোক্ত রাক্ষস-বিশেষ। [সং. খ+র]।

খর—বিণঃ তীক্ষ্ণ, ধারাল (খর তরবারি); প্রখর, উগ্র (খর রোত্র), প্রবল, তীব্র (খর বায়ু); অতি দ্রুত (খর বেগ); কর্কশ, রূঢ় (খর বাক্য); লবণ ক্ষার প্রভৃতি মিশ্রিত (খর জল = hard

water)। [সং. খ+ ১/রা+অ (ভূ), বা খ+র]। বিঃ **খালি**—রৌত্র তাপে শুষ্ক করিয়া প্রস্তুত লবণ। বিণঃ **তর**—উত্তরের মধ্যে অধিক থর; খুব তীক্ষ্ণ তীব্র বা বেগবান। বিণঃ **খার, খান**—অত্যন্ত ধারাল। বিঃ **প্রোক্ত**—(তস), (চলিত)—**প্রোক্ত**—অতি বেগবান প্রোক্ত। বিণঃ **প্রোক্ত**—(তস), (চলিত)—**প্রোক্ত**—অতি বেগবান প্রোক্ত:পূর্ণ।

খরগোশ, খরগোস—বিঃ শশক, দ্রুতগামী নিরামিবাশী জন্তুবিশেষ। [ফা. খরগোশ]।

খরচ, খরচা—বিঃ ব্যয়। [ফা. খরচ]। বিঃ **খরচ-খরচা, -পত্র**—বিবিধ ব্যয়। বিঃ **খরচান**—অতি-মাত্র খরচ। বিণঃ **খরচে**—অত্যধিক খরচ করে এমন।

খরজ—বিঃ সঙ্গীতের স্বরগ্রামের প্রথম স্রব: 'সা' ইহার সঙ্কেত। [সং. বড়জ]।

খরজালি, খরতর, খরধার—খর^২ স্রঃ।

খরমজ, খরবজ, খরমজা, খরবজা—বিঃ ফুটি-জাতীয় ফলবিশেষ। [ফা. খববুজ]।

খরশান—খর^২ স্রঃ।

খরশূলা, খরশূলা—খোরশোলা-র রূপভেদ।

খরপ্রোত—খর^২ স্রঃ।

খরা—বিঃ খরগোশ। [?]।

খরা—(১) বিঃ রোত্র; গ্রীষ্ম; দীর্ঘকাল যাবৎ অনাবৃষ্টি। (২) ক্রিঃ কড়া করিয়া ভাজা বা বেশি ভাজা। (৩) বিণঃ কড়া ভাজা বা বেশি ভাজা হইয়াছে এমন। [সং. খর + বাং. আ]।

খরাদ—বিঃ কাষ্ঠাদি কৃদযন্ত্রে চাটিকা গোল বা মৃগ্য করা। [আ.]।

খরিদ—বিঃ ক্রয়। [ফা. খরীদ]। বিঃ **দার, খরিদার**—ক্রোতা। বিঃ **খরীদা**—যে দামে কেনা হইয়াছে, কেনাদাম। বিণঃ **খরিদা**—ক্রীত (খরিদা সম্পত্তি)।

খরিফ—বিঃ হৈমন্তিক শস্য। [আ.]

খরিশ—খড়িশ-এর রূপভেদ।

খরোতী—বিঃ প্রাচীন ভারতের উত্তর-পশ্চিম প্রান্তে প্রচলিত ভাষাবিশেষ। [সং. খরোতী]।

খরখর—অব্যঃ কর্কশ শব্দ (খরখর করা); দ্রুত (খবখব করে চলা)। বিণঃ **খরখরে**—কর্কশ, অমৃগ, চঞ্চল (খরখরে স্বভাব)।

খরুর—বিঃ খেজুর ফল বা গাছ। [সং.]।

খপ্পর—বিঃ খাপরা, খোলা, মৃৎপাত্রের টুকরা; মড়ার মাথার খুলি; ভিক্ষাপাত্র; চোর; ধূর্ত। [সং.]।

খব—(১) বিণ: হুখ, বেঁটে (খবকায়া); ছোট, হীন (আপনাকে খব করা)। (২) বি: ১০, ১০০, ১০০০, ১০০০০ সংখ্যা, সহস্রকোটি। [সং.]।

খব্দা—খোরশোলা-র রূপভেদ।

খল—বিণ: হিংসক; কপট, ফুর; নীচ। [সং. √খল্ + অ (তৃ)]। বি: -তা।

খল—বি: ঔষধাদি পেয়ণের পাত্রবিশেষ। [সং. √খল্ + অ (ধি)]। বি: -নাড়ি—ঔষধ পেয়ণের পাত্র ও দণ্ড।

খলিত—(১) বি: মাথার টাক; টেকো লোক। (২) বিণ: টাকমুক্ত। [সং. √খল্ + অতি (তৃ)]।

খলশে—খলিশা-র কথ্য রূপ।

খলি—বি: খইল। [সং. √খল্ + ই (ম)]।

খলিত—বিণ: টাকমুক্ত। [সং. √খল্ + ত]।

খলিন, খলীন—বি: লাগাম; অশ্বাদির মুখে বসুণা বাঁধবার লৌহখণ্ড। [সং.]।

খলিফা, খলীফা—(১) বি: ওস্তাদ কারিগর; দরজী; মুসলমানজগতের শ্রেষ্ঠ নৃপতি ও ধর্ম-নেতার উপাধি; (বাক্শে) ওস্তাদ বা ধূর্ত ব্যক্তি। (২) বিণ: (বাক্শে) ওস্তাদ বা ধূর্ত। [আ. খলীফা]।

খলিশা—বি: কইজাতীয় ক্ষুদ্র মংস্ত্রবিশেষ। [সং. খলিশ বা খলেশয়]।

খল্লাট, খল্লট, খল্লত—বি: টেকো লোক। [সং. √খল্ + খাতুজ]।

খলখল—খসখস-এর বানানভেদ।

খল-খল—অব্য: উচ্চহাস্তধ্বনি। [দেশী]।

খস—অব্য: খসিয়া পড়িবার শব্দ। অব্য: -খস —শব্দ বস্ত্র বৃক্ষপত্র ইত্যাদি ঘর্ষণের শব্দ। বি: -খসানি—খসখস শব্দ হওয়া। বিণ: -খসে—অমৃৎ, কর্কশ।

খসখস—বি: বেনার মূল, উশীর [কা. খস]।

খসড়া—বি: মুদ্রাবিল, draft; পাণ্ডুলিপি। [আ. পসরা]।

খসম—বি: স্বামী, পতি। [আ. খসম]।

খসা—(১) ক্রি: খুলিয়া পড়িয়া যাওয়া (খিল খসা); ঢিলা হইয়া যাওয়া (কাপড় খসা); বিচ্যুত হওয়া (মালা থেকে খসা); খসিয়া যাওয়া, ভাঙ্গিয়া পড়া (দেওয়ালের চুন-বালি খসা); নির্গত হওয়া (মুখ থেকে কথ্য খসা); খরচ হওয়া (রেজরায় আমার পাঁচটা টাকা খসল); যত্ন হওয়া (যক্ষার ভার ছেলেগুলি খসেছে); সরা, পলায়ন করা (চোরটা খসে

পড়েছে)। (২) বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩) বিণ: খসিয়া গিয়াছে এমন, খলিত, বিচ্যুত। [সং. √খল্ + বাৎ.আ]। -ন, -নো—(১) ক্রি: খসাইয়া ফেলা; (২) বি: খলন; (৩) বিণ: খলিত; বিচ্যুত।

খাই—খেই-এর রূপভেদ।

খাই—বি: গর্ত, খাত; পরিখা, গড়খাই ('কৈল খাই সমুদ্রসমান': কাম্বী); গভীরতা (চার হাত খাই)। [সং. খাত]।

খাই—(১) ক্রি: 'খা'-ধাতুর উত্তম পুরুষে সামান্য বর্তমান কালের রূপ। (২) বি: ভোজন। [বাং. √খা (সং. √খাদ্) + ই]। বি: -খরচ—খাওয়ার জন্ত যে টাকা খরচ হয়। ক্রি: খাই খাই করা—খাইবার প্রবল লালসা প্রকাশ করা। বিণ: -খালসি, -খালস—জমির উপর হইতে স্বর্ণপরিবোধের শর্তবিশিষ্ট। বিণ: -য়ে—ভোজনপটু।

খাওন—বি: (প্রাদে.) ভোজন। [বাং. √খা + অন (ভা)]।

খাওয়া—(১) ক্রি: ভোজন করা, আহার করা; পান করা (দুধ খাওয়া); সেবন করা (হাওয়া খাওয়া); সহ করা (মার খাওয়া); লওয়া (ঘৃষ খাওয়া); ছাড়ান বা হারাইতে বাধ্য করা (চাকরি খাওয়া); নষ্ট করা (মাথা খাওয়া); টান, শোষা (তেল খাওয়া); দেওয়া (চুস খাওয়া); খাটা, লাগা (খাপ খাওয়া)। (২) বি: ভোজন; পান। (৩) বিণ: ভক্ষিত; উচ্ছিন্ন। [বাং. √খা (সং. √খাদ্) + আ]। বি: -নাওয়া—পানভোজন। -ন, -নো—(১) ক্রি: (অপরকে) ভোজন বা পান করান; (২) বি. বিণ: উক্ত অর্থে।

খাঁ, খান—বি: সম্রাটর মূলমাত্রী উপাধি-বিশেষ। [কা. খান]।

খাঁ—বি: আকাজ্জা, লালসা, লোভ (বেশি খাঁই ভাল নয়); পাইবার ইচ্ছা, দাবি (তাহার খাঁই বড় বেশি)। [সং. আকাজ্জা]।

খাঁকি—বি: অভাব; লোভ, খাঁই। [দেশী]।

খাঁকার, খাঁকারি, খাঁকার—বি: গলা সাফ করার শব্দ; কুজির কাশির শব্দ। [দেশী—ডু. হি. খাঁগার]।

খাঁখাঁ—অব্য: শূন্যতা বা ব্যাকুলতা প্রকাশ (মন বা বাড়ি খাঁখাঁ করা)। [দেশী]।

খাঁচা—বি: পিঞ্জর (পাখির খাঁচা); পিঞ্জরাকৃতি

আধার (সিংহের খাঁচা); কাঠামো (বুকের খাঁচা)।
[হি]।

খাঁজ—বিঃ রেখা; লম্বা ফাঁক; ভাঁজ। [তু. হি.
খাঁচ = সন্ধি, জোড়]।

খাঁটি, খাঁটি—বিঃ দেশী মদ। [ইং. country]।

খাটী, খাটী—বিঃ বিগুজ, ভেজালহীন;
অকৃত্রিম; আসল; সারগর্ভ। [?]।

খাড়ি—বিঃ দানাদার গুড়। [সং. খণ্ড]।

খাড়া, খান্ডা—বিঃ খড়গ। [সং. খড়গ]।

খাড়ি, খাড়ি—বিঃ (সাগরসঙ্গমের নিকটবর্তী) সর
শাখানদী; সাগর নদী খাল প্রভৃতির সঙ্গীর্ণ
অংশ। [দেশী]।

খাদা, খেদা—বিঃ চেটেটা বা অনুরূপ নাসিকা-
বিশিষ্ট, নতনাসিক। [দেশী]। বিগ(স্ত্রী): খাদী,
খেদী। বিঃ -বোচা—নাসিকা কর্ণ উভয়ই
কাটা গিয়াছে এমন; সৌন্দর্যহীন।

খাক—বিঃ ছাই, ভস্ম (পুড়িয়া থাক)। [ফা. থাক
= ধূলি]।

খাকসার—বিঃ দীন সেবক; মুসলমানদিগের
রাজনৈতিক দলবিশেষ। [আ.]।

খাকী, খাকি—বিঃ ছাইরঙের; ঘোর বাদামী
বা কপিল (খাকী জামা)। [ফা. থাক + বাং. ঈ,
ই]।

-খাকী, -খাগী—বিগ(স্ত্রী): ভক্ষণকারিণী (বেমন
গতরখাকী, চোখখাকী, নিখাকী, ভাতরখাকী)।
[সং. খাদিক]। বিগ(পুং): -খেকো, -খেগো
(মাতৃস্থখেকো বাঘ)।

খাগ—বিঃ খাগড়ার নল বা উহার কলম।

খাগড়া—বিঃ একপ্রকার বড় ঘাস বা শর।

খাগড়াই—বিঃ খাগড়া-নামক স্থানে নির্মিত
(খাগড়াই বাসন)। [বাং. খাগড়া + ই]।

-খাদী—-খাকী-র রূপভেদ।

খাজনা—খাজানা-র রূপভেদ।

খান্দা—(১)বিঃ মিষ্টান্নবিশেষ। (২)বিঃ শস্ত,
কচুকচে (খাজা কাঠাল); নিরেট ঘূর্ব, অপদার্থ
(খাজা লোক)। [সং. খান্ড]।

খাজান্দী—বিঃ কোষাধ্যক্ষ, treasurer। [আ.
খজানা + তুর্. দী]।

খাজানা—বিঃ রাজস্ব, জমিদারের প্রাপ্য কর।
[আ. খজানা]। বিঃ -খানা—কোষাগার।

খাজান্দী—বিঃ যে ব্যক্তি (খান্জহান্ খাঁয়ের স্ত্রায়)
অত্যন্ত নবাবী চালে চলে। [ফা. খান্জহান্
খাঁ]।

খাট, খাট—বিঃ পর্বত, খাটিয়া। [সং. খট]।

খাট, খাট—বিঃ ছোট, বেটে (খাট গড়ন); মৃদু,
চাপা, অনুচ্চ (খাট গলা); হীন (পড়াশুনায়
খাট), দুর্বল (কানে খাট)। [দেশী]। ক্রিঃ খাট
করা—ছোট করা; হীন বা অপমানিত করা।
ক্রিঃ খাট হওয়া—হীন হওয়া।

খাটান—খাটান প্রঃ।

খাটলি—খাটলি প্রঃ।

খাটো—(১)ক্রিঃ পরিশ্রম করা (পরীক্ষার জন্ত
খাটো); কাজ করা (রাজমিত্রী খাটছে); মানান
(এ টেবিলের সামনে ও চেয়ার খাটে না); বিনি-
যুক্ত হওয়া (বাবসারে টাকা খাটো); যথাযথ
সঞ্চল বা টিক হওয়া (কথা খাটো); প্রতিপালিত
রক্ষিত বা গ্রাহ হওয়া, টেকা (পাল্লার কাছে
ধর্মের কথা খাটে না)। (২)বিঃ উক্ত সকল
অর্থে। (৩)বিঃ খাটিয়াছে এমন (খাটো কথা);
যাহার জন্ত (মেথরকে) খাটিতে হয় এমন (খাটো
পায়খানা)। [বাং. √খাট + আ]। -ন, নো—
(১)ক্রিঃ অপরকে দিয়া খাটাইয়া লওয়া; পরিশ্রম
করান (শরীর খাটান); কাজ করান (লোক
খাটান); বিনিয়োগ করা (টাকা খাটান);
স্থাপন করা (ঠাঁবু খাটান); লাগান, পরান
(ছবিতে স্কেম খাটান); টাঙান (আলনা খাটান);
(২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

খাটলি—বিঃ অন্তর, মধ্যস্থল; গৃহতল, ঘরের
মেঝে, গবাদি পশুর বাধান বা গোয়াল।
[দেশী]।

খাটিয়া—বিঃ ক্ষুদ্র: খাটবিশেষ; দড়ি ও বাঁশ দ্বারা
প্রস্তুত একপ্রকার খাট। [সং. খট্টিকা]।

খাটিয়ে—বিঃ পরিশ্রমী। [বাং. √খাট + ইয়ে
(র্ত্ব)]।

খাটান, খাটান—বিঃ পরিশ্রম, মেহনত, চেষ্টা।
[বাং. √খাট + উনি, অনি (ভা)]।

খাটলি, খাটলি—বিঃ ক্ষুদ্র: খাটবিশেষ; মড়ার
খাট। [বাং. খাট (সং. খট্টা) + উলি, অলি]।

খাটো—খাট-র বানানভেদ।

খাটো—বিঃবিঃ অন্ন, টক্। [হি. খট্টা]।

খাড়ব—বিঃ ছয় স্তরের বিকাশসাধক সঙ্গীতের
রাগবিশেষ। [সং. খাড়ব]।

খাড়া—(১)বিঃ নোজাভাবে দণ্ডায়মান (খাড়া
হয়ে থাকা); নোজা (খাড়া হয়ে দাঁড়ান); লম্ব-
রূপে অবস্থিত, perpendicular (খাড়া
পাহাড়); একটানা, পুরা (খাড়া ছই ক্রোশ পথ)।

(২)বি: ডাঁটা (সজিনার খাড়া)। বি: -ই—উচ্চতা।

খাড়ি—খাড়ি-র রূপভেদ।

খাড়ু, খাড়ুয়া—বি: হাতের (বা পায়ে) বলয়-বিশেষ। [দেশী]।

খাড়ুই—খালুই-র রূপভেদ।

খান্ডব—বি: মহাভারতে বর্ণিত ইন্দ্রপ্রস্থের নিকটস্থ অরণ্যবিশেষ। বি: -দাহন—কৃষ্ণজুনের সাহায্যে অগ্নিদেব কর্তৃক খাণ্ডব-দহন। বি: খান্ডবানল—যে অগ্নিতে খাণ্ডব দহ্য হইয়াছিল; (আল.) ভয়ঙ্কর অগ্নিকাণ্ড।

খান্ডা—খাড়ি-র প্রাচীন রূপ।

খান্ডার—বিণ: কলহপ্রিয়। [দেশী]। বিণ(স্ত্রী): খান্ডারী, খান্ডারনী—কলহপ্রিয়া; উগ্রস্বভাবা, উগ্রচণ্ডী।

খান্ড—(১)বি: খনিত স্থান, গর্ত, খানা, পুকুর; খাড়ি; খনি; গড়খাই, পরিখা। (২)বিণ: খনন করা হইয়াছে এমন, খনিত। [সং. √খন্ + ত (র্ধ)]।

খাতক—বি: অধমর্ণ, দেনদার, ঋণী। [সং.]।

খাতা—বি: লিখিবার বা হিসাবের পুস্তক। [ফা. খাতা]। বি: -পত্র—বিবিধ বিষয়ের খাতা। ক্রি: খাতা লেখা—ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠানাদির জমাপত্র খাতায় লিপিবদ্ধ করা।

খাতির—বি: সমাদর, সম্মান (বিদ্বানদের খাতির সর্বত্র); প্রভাব (তাহার খাতিরেই কাজটা হল); সৌহার্দ্য, সস্ত্রীতি (তাহার সহিত আমার খাতির আছে); কারণ, গরজ (চাকরির খাতিরে)। [অ. খাতর]। ক্রি: খাতির করা—সমাদর করা।

খান্দা—(১)বি: নিশ্চয়তা, নিশ্চিততা; (২)বিণ: নিশ্চিত। -নাখান্দ, -নাখান্দত—(১)বিণ: স্পষ্ট-বক্তা, কাহারও খাতিরে স্খায়া কথা বলিতে পিছপা হয় না এমন; (২)বি: উপেক্ষা।

খান্দু, খান্দু—বি: মুসলমান মহিলাদের নামের শেষে প্রযোজ্য উপাধিবিশেষ। [ডুব. আ.]।

খান্দ—বি: পান, সোনাল্পার সহিত মিশ্রিত অল্প দাতু। [সং. কদ্র?]।

খান্দ—বি: (সজীতে) নিম্নধর; খনিত স্থান; গর্ত; পরিখা; খনি; খদ। [সং. খাত]।

খান্দক—বিণ: ভক্ষক; পণ্যাদির ভোক্তা বা ব্যবহার-কারী, consumer। [সং. √খাদ্ + অক (র্ধ)]।

খান্দন—বি: ভোজন, আহার। [সং. √খাদ্ + অন (ভা)]।

খান্দা—বি: জমির পরিমাণবিশেষ, ১৬ বিঘা; কাঠে বা প্রস্তরে নির্মিত গামলাজাতীয় পাত্র-বিশেষ। [দেশী]।

খান্দ—খান্দ-এর রূপভেদ।

খান্দিত—বিণ: ভক্ষিত। [সং. √খাদ্ + ত (র্ধ)]।

খান্দিম, খান্দেম—বি: ভূতা, সেবক; মসজিদের তত্ত্বাবধায়ক। [আ.]।

খান্দী—(দিন্)—বিণ: ভক্ষক (নরখান্দী)। [সং. √খাদ্ + ইন]।

খান্দা—(১)বি: ভোজ্যদ্রব্য, খাবার। (২)বিণ: ভোজনযোগ্য। [সং. √খাদ্ + য (র্ধ)]। বি:

-নালা—জীবদেহের যে অঙ্গপথে ভক্ষিত খাদ্যবস্তু পরিপাকের জন্য পরিবাহিত হয়, food canal।

বি: -প্রাণ—খাদ্যবস্তুতে বর্তমান জীবনীশক্তি-বর্ধক পদার্থবিশেষ, ট্রিটামিন। বি: খান্দাখান্দা—খাইবার উপযুক্ত ও অনুপযুক্ত পদার্থ।

খান্দ—খাঁ প্র:

খান্দ—বি: স্থান (এইখানে)। [সং. স্থান]।

খান্দ—অব্য: খণ্ড, টুকরা, সংখ্যাপরিমাণ, খানা, সংখ্যামাত্র (গানকয়েক, পাঁচখানা)। [সং. খণ্ড]। অব্য: -খান, খান্দ, খান্দ—টুকরা-টুকরা, খণ্ড-খণ্ড।

খান্দী—বি: বেস্তা। [ফা. খান্দী]। বি: -গরি—বেস্তাবৃন্তি। বি: -পনা—বেস্তার স্তায় আচরণ।

খান্দান—বি: বংশ, উচ্চবংশ। [ফা.]। বিণ: খান্দানী—উচ্চবংশীয়; অভিজাত।

খান্দামা—বি: পরিচারক, খিদমতগার, আহার-পরিবেশনকারী ভৃত্য। [ফা. খান্দামান্]। বি: -গরি—খান্দামার পদ বা বৃত্তি।

খান্দা, -খানা—অব্য: খান, খণ্ড, টুকরা (এক-খানা দিলে নিমেষ ফেলিতে তিনখানা করে আনে: রবীন্দ্র); সংখ্যাপরিমাণ, সংখ্যামাত্র (পাঁচখানা); বস্তু বা বিষয় নির্দেশে (বইখানা)। [সং. খণ্ড]।

খান্দা—বি: গর্ত, খাদ, ক্ষুদ্র জলাশয়। বি: -খোন্দল—গর্তাদি। [পো. cana]।

খান্দা—বি: স্থান, কক্ষ বা গৃহ (ডাক্তারখানা, গোসলখানা)। [ফা.]। বি: -ডান্দা, -ডান্দান—(অপর্যায়ী বা আপত্তিকর বস্তুর সন্ধান) গৃহাদি অনুসন্ধান, search। [ফা. খানা + আ. তালাসা]।

খান্দা—বি: মুসলমানী বা বিলাতী রান্না-করা

পাত্ত (খানা খাওয়া); ভোজ (খানা দেওয়া)।
[হি. খানা]। বি: -পনা—পানভোজন।

খানাবাড়ি, খানাবাড়ী—বি: বসতবাড়ী; জমিদারের বসতবাড়ীর সংলগ্ন বাড়ি ও জমি। [ফা. খান-বাড়]।

খানি, -খানি—আপরার্থে খানা-র কপভেদ।

খানিক—(১)ক্রি-বিণ: অল্পসময়, কিছুক্ষণ (খানিক দাঁড়াও)। (২)বিণ: অল্প একটু, কতক, কিছু (খানিকক্ষণ)। [সং. ক্ষণিক]।

খানুশ—খাতুন প্রঃ।

খানেক—বিণ: প্রায় এক (মিনিটখানেক, সের-খানেক)। [বাং. খান+এক]।

খানেকখারাব, খানেকখারাপ—বিণ: নষ্ট (খানেকখারাব হয়ে যাওয়া)। [ফা. খানুত+আ. খরাব্]।

খাপ—বি: অস্ত্রাধার (তরবারির খাপ); কোষ, আধার (চশমার খাপ); মিল, সামঞ্জস্য (খাপ খাওয়া); ঘনত্ব, ঠাসবুনন। [দেশী]। বিণ: -ছাড়া—বেমানান; অসংলগ্ন, অপ্রাসঙ্গিক, অসম্বন্ধ; অদ্ভুত (খাপছাড়া লোক বা যভাব)।

খাপা—(১)ক্রি: খাপ খাওয়া; খাপিয়া যাওয়া, বুনানি ঘন হইয়া ছোট ছোট হইয়া যাওয়া; (২)বি-বিণ: উক্ত সকল অর্থে। খাপান(-নো)—(১)ক্রি: খাপ খাওয়ান, বানান; খাপী করা; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বিণ: খাপী—ঠাসবুনন-বিশিষ্ট; মোটা।

খাপরা—বি: ভাঙ্গা হাড়ি কলস ইত্যাদির টুকরা; ঘর ছাইবার খোলা। [সং. পর্পর]। বি: খাপরেল—খোলার ঘর; খোলা।

খাপসুরত—খুবসুরত-এর রূপভেদ।

খাপা, খাপী—খাপ প্রঃ।

খাপা, খাপা—বিণ: দ্বিপু, অতিশয় কুৎস। [ফা. খাপ]।

খাবরা—খাপরা-র রূপভেদ।

খাবরি—বি: খাপরা-জাতীয় কাঁসা-পিতলের পাত্র। [বাং. খাবরা+ই (সাদৃশ্যার্থে)]।

খাবল—বি: হাতের কোষ বা কোষপরিমাণ, থাবা; কামড়। [সং. কবল]। খাবলা—(১)বি: খাবল; (২)ক্রি: খাবল দিয়া ধরা; কামড়ান।

খাবলান(-নো)—(১)বি: খাবল দিয়া ধরা; কামড়ান; (২)বিণ: খাবল দিয়া ধৃত; কামড়ান। (৩)ক্রি: খাবলা।

খাবর—(১)বি: খাণ্ডপ্রভা; জলখাবর। (২)বিণ: খাণ্ড, আহাৰ্য (খাবার জিনিস); পানীয় (খাবার

জল)। [বাং. খাইবার < খা]। বি: -ওয়ারা—মিষ্টান্নাদি জলখাবারবিক্ষেতা।

খাবি—বি: নিঃশাস বাধাগ্রস্ত হইলে নিঃশ্বাসগ্রহণের চেষ্টার মুখযাদান। [দেশী]। ক্রি: খাবি খাওয়া—বাধাগ্রাস্ত নিঃশ্বাসগ্রহণের শেষ চেষ্টা করা; (আল.) বিপদ হইতে উদ্ধার লাভের জন্য প্রাণপণ চেষ্টা করা।

খাম_১—বি: তত্ত্ব, খাম, খুঁটি। [সং. ক্ষত]। বি: খাম-আলু—স্তম্ভাকার কন্দবিশেষ, চুপড়ি আলু।

খাম_২—বি: লেকাশ, পত্রাদির আবরণ। [ফা.]।

খামখেয়াল—বি: চিন্তের অস্থিরতা; হঠাৎ বা অদ্ভুত খেয়াল; অদ্ভুত বা অসার কল্পনা। [ফা. খাম্+আ. খেয়াল]। বিণ: খামখেয়ালী—খামখেয়ালবিশিষ্ট।

খামচ—বি: থাবা, খাবল। [দেশী]। খামচা—(১)বি: খামচ; (২)ক্রি: খাবলান; খামচান। খামচান(-নো)—(১)ক্রি: সব কয়টি নথ দিয়া আঁচড়ান বা খাবলান; (২)বিণ.বি: উক্ত অর্থে। বি: খামচি—নথের আঘাত বা খাবল।

খামাকা—ক্রি-বিণ: হঠাৎ, অকারণে। [ফা. থামখেয়া]।

খামার—বি: শস্ত মাড়াইবার স্থান। [তু. হি.]।

খামি_১—বি: অলকারের মধ্যাংশ। [ফা. থম্]।

খামির, খামি_২—বি: জিলাপি ও অনুরূপ ত্রযাদি প্রস্তুত করিবার গাঁজ। [আ. থমীর্]। বি: খামিরা, খামিরা—মশলাযুক্ত তামাকবিশেষ।

খামোকা—খামাকা-র রূপভেদ।

খামোশ—অব্য: চুপ কর, চুপ। [ফা.]।

খাম্বা—বি: শুভ্র, খাম; বড় খুঁটি। [সং. ক্ষত]।

খাম্বাজ—বি: রাগিণীবিশেষ। [?]।

খাম্বরা—খামির প্রঃ।

খারাপ, (প্রাদে.) খারাব—বিণ: কু, মন্দ, বদ (খারাপ কাজ); খেলা, নিকৃষ্ট (খারাপ কাপড়); দুষ্ট, নষ্ট (খারাপ চরিত্র); অদ্ভুত (খারাপ ব্যবহার); অস্বাভাবিক (খারাপ কথা); রুদ্ধ, উগ্র (খারাপ মেজাজ); দুঃখিত (মন খারাপ); অসুস্থ (শরীর খারাপ); বিকল, অব্যবহার্য (ঘড়িটা খারাপ হয়ে গেছে); দুর্দিশগ্রস্ত (খারাপ অবস্থা); দুঃচিন্তিত বা সংক্রামক (খারাপ ব্যাধি); দূষিত (খারাপ রক্ত); অশুভ (খারাপ দিন); কুশ্রী, অসুন্দর (খারাপ চেহারা); বিকৃত (মাথা খারাপ); নোংরা (কাদা লেগে কাপড় খারাপ); সহজপন্য নহে এমন (খারাপ পথ)। [আ. খরাব]।

খারাবি—বি: ক্রতি ; সর্বনাশ ; বদমাশি । [আ. খারাব] । বি: খুনখারাবি, খুনখারাব, খুন-খারাবি—দাঙ্গা-হঙ্গামা, হতাকাণ্ড ; টকটকে লাল রঙবিশেষ ।

খারিজ—(১)বিণ: বাতিল, অগ্রাহ্য ; পরিত্যক্ত ; পরিবর্তিত । (২)বি: অগ্রাহ্যকরণ ; পরিবর্তন ; বর্জন (খারিজের দরখাস্ত) । [আ.] । বিণ: **খারিজা**—খারিজ করা হইয়াছে এমন ।

খাল—বি: খাত, প্রণালী ; ডোবা ; নিম্নভূমি ; দেহের খিঁচুনি বা আড়ষ্ট ভাব, খিল (খাল ধরা) ; ঢাল, চামড়া (খাল তোলা) । [সং. খল] ।

খালসা—(১)বি: শুষ্ক গোবিন্দের মতাবলম্বী শিপ-সম্ভাষ্য । (২)বিণ: বিগুহ, খাঁটি । [আ. খালিস] ।

খালা—বি: (মুস.) মেসো । [দেহী] । বি(স্ত্রী): **খালী**—মাসী । বিণ: **খালাত**—মাসতুত ।

খালাস—(১)বি: মুক্তি, রেহাই, অব্যাহতি (অভিযোগ হইতে খালাস পাওয়া) ; প্রসব (পোয়াতীদের খালাসের ব্যবস্থা) ; দায়মুক্তি (তুমি ত বলেই খালাস পেলে) ; বন্দিমোচন (কয়েদীদের খালাসের হুকুম) ; ছাড়ান (মাল-খালাস) ; (২)বিণ: মুক্ত (মাল খালাস করা) ; খালি, শূন্য (ঘর খালাস করা) ; দায়মুক্ত (একবার বলেই খালাস) ; প্রমত্তা (পোয়াতী খালাস হয়েছে) । [আ. আখলস] ।

খালাসী—বিণ: খালাস করা হইয়াছে বা পাইয়াছে এমন । [বাং. খালাস + ঈ] ।

খালাসী—বি: জাহাজ বা সৈন্তবিভাগে নিযুক্ত নিয়ন্ত্রণের কর্মচারিবিশেষ । [আ. খালাস] ।

খালি—(১)বিণ: শূন্য, রিক্ত, নিঃশেষ (খালি কলসী) ; কাঁকা (খালি ঘর) ; নিরাবরণ, অনাবৃত বা অনলঙ্কৃত (খালি গা) ; কেবল বা ক্রমাগত (খালি কান্না) । (২)ক্রি-বিণ: কেবল, শুধু, মাত্র (খালি একটু বসব) ; সর্বদা (খালি কাঁদছে) । [আ. খালী] । **খালি-খালি**—(১)ক্রি-বিণ: অনর্থক (সে আমাকে খালি-খালি বকল) ; (২) বিণ: প্রায় কাঁকা (ঘরখানা খালি-খালি ঠেকছে) ।

খালিজালি—বি: ক্ষুদ্র জলস্রোত । [দেহী] ।

খালিতা—বি: (মাথার) টাক । [সং. খলিত + অ (তা)] ।

খালু—খালা-র রূপভেদ ।

খালুই—বি: বাঁশে বা তুণে তৈয়ারি মৎস্তাধার, মাছ রাখিবার বা বহিয়া লইবার খাঁচা । [দেহী] ।

খাল—বিণ: বিশেষ (খাসদরবার) ; নিজস্ব (খাস-কামরা) ; মালিকের সরাসরি অধিকারভুক্ত বা কর্তৃত্বাধীন (খাসদখল) । [আ.] । বি: **-খানার**—নিজের চাষবাসের জমি । বি: **-মহাল**, **-মহাল**—যে জমি বা তালুক প্রজার নিকট বিলি না করিয়া জমিদার সরাসরি স্বীয় তত্ত্বাবধানে রাখে ।

খাসগেলাস—বি: অল্প হইতে প্রস্তুত কাচবিশেষ ; উক্ত কাচ হইতে গেলাসের আকারে নির্মিত শোভাযাত্রাদিতে ব্যবহৃত বাতিনান । [ইং. cutglass] ।

খাসবরদার—বিণ:বি: (প্রভুত্বের চিহ্নস্বরূপ) দণ্ড-ধারী বা আসাপৌচীধারী । [আ.] ।

খাসা—বিণ: উৎকৃষ্ট ; উপাদেয় ; চমৎকার । [আ.] । **খাসা দই**—অতিশয় ঘনীভূত স্নিগ্ধ দই ।

খালি, **খাসী**—(১)বি: হ্রস্বমুখ নপুংসক ছাগ । (২)বিণ: হ্রস্বমুখ (খাসী মোরগ) । [আ. খসি.] ।

খাত্ত, **খাত্তা**—বিণ: বিকৃত, নষ্ট । [ফা. খত্ত] । **সাত (বা পাঁচ) নকলে আসল খাত্তা**—ক্রমাগত অনুকরণের কলে বিকৃত হইতে হইতে মূলই নষ্ট হইয়া যায় ।

খাত্তা—বিণ: প্রচুর ঘিয়ের ময়ান-দেওয়া, মুচ্-মুচে (খাত্তা কচুরি) ; উৎকৃষ্ট । [ফা. খত্ত] ।

খিঁচ—বি: আক্ষেপ, টান । [হি.] । ক্রি: **খিঁচা**—(হঠাৎ) জোরে টানা (দাঁড় খিঁচা) ; অঙ্গের বিকৃত ভঙ্গি করা (মুগ বা দাঁত খিঁচা) ; মুখভঙ্গি করা, ভেংচান ; আক্ষেপ করা (হাত-পা খিঁচা) ।

খিঁচান (-নো)—(১)ক্রি: খিঁচা ; (২)বি.বিণ: **খিঁচা-র** সকল অর্থে । বি: **খিঁচুনি**, **খিঁচুনি**, **খিঁচনি**, **খিঁচনি**—বিকৃত অঙ্গভঙ্গি বা অঙ্গের আক্ষেপ ; ভেংচানি ।

খিঁচু—বি: কাঁকর ; সামান্য ক্রটি বা গোলযোগ ; টান ; মনান্তর ; তর্কবিতর্ক । [দেহী] ।

খিঁচড়ি—খিঁচুড়-র রূপভেদ ।

খিঁচামিচি, **খিঁচখিঁচু**, **খিঁচুখিঁচু**—অব্য.বি: ক্রমাগত তিরস্কার, বকাবকি ।

খিঁচুড়ি—বি: চাউল ও দাইল একত্র সিদ্ধ করিয়া প্রস্তুত খাদ্যবস্তুবিশেষ ; (আল.) বিসদৃশ বস্তু-সমূহের অথবা বিভিন্নজাতীয় উপকরণের মিশ্রণ (সিঁচুড়ি ভাষা) । [সং. কুশর ; তু: খেচরী২] ।

খিঁচামিটি—বি: সামান্য কারণে নিরন্তর কলহ ।

খিটখিট, **খিটখিট**—বি: ক্রমাগত তিরস্কার বা অসন্তোষপ্রকাশ । [দেহী] । বিণ: **খিটখিটে**—সর্বদা খিটখিট করে এমন, সদা বিরক্ত ।

খিড়িক—বিঃ বাড়ির পিছনের দরজা। [সং. খড়কী]।

খিদমত, খিদমত, খিদমত—বিঃ সেবা, পরিচর্যা। [আ. খিদমত]। বিঃ-গার—সেবক, ভূতা, পান-সামা। বিঃ-গারি—খিদমতগারের পেশা, পদ বা কার্য।

খিদা, খিদে—বিঃ ক্ষুধা, আহারের ইচ্ছা। [সং. ক্ষুধা]। **চোখের খিদে**—প্রকৃতপক্ষে ক্ষুধার্ত না হওয়া সত্ত্বেও ভোজ্যবস্তু দর্শনমাত্র যে ক্ষুধার উদ্বেগ হয়। **চোরা খিদে**—যে ক্ষুধা অনুভব করা যায় না। **দুট খিদে**—পেট ভরা থাকা সত্ত্বেও যে ক্ষুধার উদ্বেগ হয় : এই ক্ষুধার সময় আগ্রহগ্রহণ করিলে শরীরের ক্ষতি হয়। **খিদে**—**খিদে**—ক্ষুধার উদ্বেগ হইলে, ক্ষুধার সময়ে। **ক্রিঃ খিদে মরা**—ক্ষুধার সময় থাইতে না পাওয়ার ফলে আহারের প্রবৃত্তি নষ্ট হওয়া।

খিদায়ান—বিণঃ খেদ করিতেছে এমন। [সং. √খিদ্ (+য) + আন (মান) (ভূ)]।

খিল—বিণঃ খেদযুক্ত, দুঃখিত, ক্লান্ত, অবসন্ন। [সং. √খিদ্ + ত (ভূ)]।

খিমচা, খিমচান—(নো)—ক্রিঃ খিমচি দেওয়া। [খিমচি + আ, আন]।

খিমচি—বিঃ চিমটি, লঘু শ্যমচি। [দেশী]।

খিল—বিঃ অগল, হড়কা; খেচুনি, মাংসপর্ণার বা ক্ষেত্র আড়ন্ত ভাব (পেটে খিল লাগা)। [সং. কীলক]।

খিল—বিণঃ অকষিত (খিল জমি) : পরিশিষ্ট (খিল হরিবংশ)। [সং.]।

খিলা—ক্রিঃ (জোড় বা সন্ধি) আটকান। [খিল + আ]।

খিলাত, খিলাৎ—বিঃ রাজদত্ত সম্মানসূচক পোশাক। [আ. খিলাত]।

খিলান—খিলা-র অন্তরূপ।

খিলান—বিঃ ইষ্টক প্রস্তর প্রভৃতির অর্ধগোলাকার গাঁথনিবিশেষ, arch। [দেশী]।

খিলি, খিলী—বিঃ সাক্ষা পান। [দেশী—তু. হি. টেলি]।

খিল্‌খিল—অব্যঃ ক্রমাগত হাস্তের ধ্বনি।

খিড্ডি—বিঃ অকীল পালাগালি। [দেশী]।

খুঁচা—(১)বিঃ হৃঙ্গ্রা ও তীক্ষ্ণমুণ দস্তুর দ্বারা আঘাত (বলমের খুঁচা) ; কিছুদূর ডগা দিয়া আঘাত (লাঠির খুঁচা) ; আঁচড়, দাগ (কলমের খুঁচা)। (২)ক্রিঃ খুঁচা দেওয়া। [দেশী]। **ক্রিঃ**

খুঁচা মারা—খুঁচা দেওয়া। বিঃ-**খুঁচি**—পরস্পর খুঁচা দেওয়া ; বারংবার খুঁচা দেওয়া ; (আল.) বারংবার উদ্ভাস্ত করা। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ খুঁচা দেওয়া ; (২)বিঃ বিণঃ উক্ত অর্থে।

খুঁচি—বিঃ তত্ত্বালি মাণিবার পাত্রবিশেষ, কুনিকা (কুনকে) [সং. কুণ্ডিক ?]

খুঁজা—(১)ক্রিঃ খোঁজ করা, সন্ধান করা, অন্বেষণ করা। (২)বিঃ সন্ধান, অন্বেষণ। [সং. √খুজ্ + বাং. আ]। বিঃ-**খুঁজি**—ক্রমাগত বা বারংবার খোঁজ বা সন্ধান বা অন্বেষণ। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ (পরের দ্বারা) সন্ধান করান বা অন্বেষণ করান ; (২)বিঃ (পরের দ্বারা) সন্ধান বা অন্বেষণ।

খুঁটে—বিঃ কাপড়ের কোণ ; হুতার শ্রান্ত। [বাং. √খুঁট + আ]।

খুঁটন—খুঁটা : প্রঃ।

খুঁটা—বিঃ গোঁজ, কীলক ; ছোট খুঁটি ; সীমানির্দেশার্থ প্রোথিত খুঁটি ; পাটের পায়, (আল.) সহায় বা অবলম্বন। [সং. ক্ষোভ]।

খুঁটা—(১)ক্রিঃ নথ টোঁট বা কোন হৃঙ্গ্রা বস্ত্র-দ্বারা একটু একটু করিয়া তুলিয়া লওয়া বা গোঁচান বা গোঁড়া। (২)বিঃ বিণঃ উক্ত অর্থে। [দেশী]। বিঃ **খুঁটন**—খুঁটা। বিঃ-**খুঁটি**—

ক্রমাগত বা বারংবার খুঁটা। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ (পরের দ্বারা) খুঁটাইয়া লওয়া ; (২)বিঃ বিণঃ উক্ত অর্থে। **ক্রিঃ** **খুঁটিয়া**, (কথা) **খুঁটিয়ে**—হৃঙ্গ্রাভাবে, পুষ্পাহুপুষ্পভাবে (খুঁটিয়ে দেখা)।

খুঁটি, **খুঁটী**—বিঃ কাঠের বা বাঁশের ধাম, বড় গোঁজ বা কীলক (গোরুর খুঁটি) ; সীমানির্দেশার্থ প্রোথিত গোঁজ বা ধাম। [সং. ক্ষোভ—প্রা. বাং. খুঁটি]। **ক্রিঃ** **খুঁটি গাড়া**—নোকা ভীয়ে বাঁধা ; স্বামী হইয়া বসা।

খুঁটিনাটি—বিঃ অকিঞ্চিৎকর দোর্বৃত্তি, দুল্লভ বিষয়সমূহ বা বাপ্পরসমূহ। [?—তু. বাং. খুঁট]।

খুঁটিয়া, খুঁটিয়ে—খুঁটা : প্রঃ।

খুঁড়া—(১)ক্রিঃ পনন করা (মাটি খুঁড়া) ; কিছুতে চোঁকা (মাথা খুঁড়া) ; প্রশংসাদ্বারা অমঞ্জল করা (বাছাকে খুঁড়া না)। (২)বিঃ বিণঃ উক্ত অর্থে। [প্রা. √খুড়্ < সং. √খুড়্]। বিঃ-**খুঁড়ি**—ক্রমাগত বা বারংবার পনন। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ (পরের দ্বারা) পনন করান ; (২)বিঃ বিণঃ উক্ত অর্থে।

খুঁড়ান—(নো) : **খুঁড়া** : প্রঃ।

খড়ান (-নো)- (১)ক্রি: খঞ্জের স্থায় চলা।
(২)বি: খঞ্জের স্থায় চলন বা গতি। [খোঁড়া,
ড্র:]।

খঁত-বি: ক্ষতচিহ্ন; স্বল্প ক্রটি, দোষ; কলঙ্ক।
[সং. ক্ষত ?]। ক্রি: খঁত ধরা-দোষ দেখান।
ক্রি: -খঁত করা- সামান্য ক্রটিতে অসন্তুষ্ট হওয়া
বা অসন্তোষ প্রকাশ করা; কিছুতেই সন্তুষ্ট না
হওয়া। বি: খঁতখঁতানি-খঁতপুত করণ।
বিণ: -খঁত্বে-কেবলই পুত ধরে এমন; সব-
কিছুতেই অসন্তুষ্ট।

খঁতি-বি: দড়িনিমিত ছোট খলিবিশেষ।
[দেশী ?]।

খঁয়া-বি: রেশম; শণ, রেশমী বা শণমুত্র-
নিমিত কাপড়; মোটা কাপড়বিশেষ। [সং.
কুমা]। বিণ: খঁয়ে-মোটা কাপড় বরনকারী
অর্থাৎ হুম্ব বস্ত্রবয়নে অপারগ ('খঁয়ে তাঁতি হয়ে
দাও তসরেতে হাত': ভা. ৫.)।

খঁকি, খঁকী-বি: শিশুকঙ্কা। [দ্রা. ?]। বি:
-পনা-খঁকির স্থায় আবদারে ও অবস্থা ভাব।
বি: খঁকু-খঁকি (আদর্শ)।

খঁক-অব্য: অশুচ কাশির শব্দ। [দেশী]।
অব্য: -খঁক-ক্রমাগত অশুচ কাশির শব্দ।
বি: -খঁকানি-ক্রমাগত অশুচ কাশি।

খঁজি, খঁজী, খঁজি-বি: বেত বা বাঁশে নিমিত
(সচ. পুঁথিপত্র রাখার) ঝাপিবিশেষ। [দেশী ?
-তু. সং. করঙ্গ]। বি: -খঁজি-খঁজি ও
তন্ন্যাস পুঁথি।

খঁচরা, (কথা) খঁচরো--(১)বিণ: ছোট ছোট ও
বিবিধ (খঁচরা কাজ, খঁচরা পরচ); ভাস্কান
(খঁচরা টাকা)। (২)বি: টাকার ভাস্কানি;
ভাস্কান টাকা পরসে ইত্যাদি। [হি. খঁদরা < সং.
কুত্র]।

খঁজালি-বি: খোস, চুলকনা। [হি.]।

খঁজা-খঁজার রূপভেদ।

খঁজি-বি: ছোট খঁক বা বারকোশ। [কা.
খকহ]। বি: -খোষ-খঁকির আবরণ।

খঁট-অব্য: কঠিন বস্তুর উপরে মুহু আঘাতের
শব্দ। [দেশী]। অব্য: -খঁট-ক্রমাগত খঁট-
আওয়াজ।

খঁড়, খঁড়ো-খঁড়া, ড্র:।

খঁড়া, -খোঁড়া-এর রূপভেদ।

খঁড়া, খঁড়ো-বি: কাকা, পিতৃব্য, পিতার
কনিষ্ঠ ভ্রাতা। [সং. কুন্ (তাত)]। বি(স্ত্রী):

খঁড়া-কাকার স্ত্রী, কাকী। বিণ:
(-তা, -তো)-খঁড়ার বা খঁড়বস্তুরের সম্ভান এমন
(খঁড়তুত ভাই বা দেওর বা শালা)। বি: -খঁড়ের,
খঁড়বস্তুর-বস্তুরের কনিষ্ঠ ভ্রাতা। বি(স্ত্রী):
-খাঁশখঁড়া, খঁড়শাখঁড়া।

খঁদ-খোদ-এর রূপভেদ।

খঁদ-বি: তুলুকাণা, যে-কোন শস্তের কাণা।
[সং. ক্ষোদ, ক্ষুত্র]। বি: -খঁড়া, (কথা) -খঁড়ো
-নিতান্ত তুলু ও অত্যল্পপরিমাণ পাণ্ড। বিণ:
খঁদি, খঁদে-অতি ক্ষুদ্র। বিণ(স্ত্রী): খঁদী।

খঁদা, -খঁদা-খোদা-এর রূপভেদ।

খঁদা- (১)ক্রি: উৎকীর্ণ বা অঙ্কিত করা। (২)বি.
বিণ: উক্ত অর্থে। [? -তু. সং. √ক্ষুদ]। বি:
-ই-উৎকিরণ; ক্ষোদন, engraving। -ন,
-নো-(১)ক্রি: গোদাই করান; (২)বি.বিণ:
উক্ত অর্থে।

খঁদ- (১)বি: রক্ত; (বাং.) হত্যা। (২)বিণ:
আকুল (কঁদে খুন)। [ফা.]। মাধ্যম খঁদ চাপা
(চড়া)-মাধ্যম রক্ত ওঠা; অত্যন্ত উত্তেজিত
হওয়া। ক্রি: খঁদ করা-হত্যা করা। ক্রি:
খঁদ হওয়া-নিহত হওয়া; (আল.) আকুল
হওয়া। বি: খঁদাখঁদানি, (কথা) খঁদোখঁদানি-
পরস্পর হত্যা বা সামাজিক মারামারি, রক্ত-
রক্তি; তুমুল ঝগড়া বা বিবাদ। খঁদনী, (কথা)
খঁদনে-(১)বিণ: হত্যাকারী; হত্যা করিতে
অভ্যস্ত বা সমর্থ; (আল.) অতি নিষ্ঠুর; (২)বি:
একপ লোক।

খঁদখারাবি, খঁদখারাপি, খঁদখারাব-খারাবি
ড্র:।

খঁদখাঁটি, খঁদখাঁড়ি-বি: শিশুকালের ঝগড়া-
কাটি; প্রণয়কলহ, প্রেমের মান-অভিমান।
[দেশী]।

খঁদাখঁদানি, খঁদনী, খঁদনে, খঁদোখঁদানি-খঁদে ড্র:।
খঁদিত, খঁদী-বি: রজনকার্যে ব্যবহার্য খঁদাকার
হাতাবিশেষ। [সং. খনিত্র]।

খঁদপারি, খঁদপারী-বি: ক্ষুদ্র গৃহ বা কক্ষ; খোপ।
[দেশী]।

খঁদপসুরত (-ৎ)-খঁদপসুরত-এর রূপভেদ।

খঁদপি-বি: ছোট খোপ। [বাং. খোপ + ই]।

খঁদপী-বিণ: খোপবিশিষ্ট; চৌকা ঘর-কাটা।
[বাং. খোপ + পী (যুক্তার্থে)]।

খঁদ- (১) বিণ-বিণ: অত্যন্ত (খুব হুম্ধর)। (২)
ক্রি-বিণ: উত্তম, বেশ, চমৎকার (খুব বলিয়াছে);

নিশ্চয় (খুব পারবে); অত্যন্ত বেশী (খুব খায়)। [কা.]। ক্রি: খুব করা—বেশ করা, উচিত বা উপযুক্ত কর্তব্য করা।

খুবর, খুবরী—খুবার-র রূপভেদ।

খুবসরত, খুবসরৎ—বিণ: পরম হৃদয় বা হৃদয়ী। [ফা. খুবসরৎ]।

খুবানি, খোবানি—বি: ফলবিশেষ। [কা.]।

খুয়া_১—বি: জমি-বাধান শুক কীর (সচ খুয়া-কীর); ইটের টুকরা। [হি. খোয়া < সং. ক্ষয়]।

খুয়া_২—(১) ক্রি: হারাইয়া বা নষ্ট করিয়া ফেলা। (২) বিণ: হারান; নষ্ট; অপহৃত। [সং. ক্ষয়িত]। ক্রি: খুয়া খাওয়া—হারাইয়া খাওয়া; অপহৃত হওয়া। -ন, -নো—(১) ক্রি: হারাইয়া বা নষ্ট করিয়া ফেলা। (২) বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

খুর—কুর প্র:।

খুরগা, খুরাপ, খুরপো, খুরপ্র—বি: মাটি খুড়বার ছোট পত্ৰ। [সং. কুরপ্র]।

খুরলি, খুরলী—বি: বায়াম; শরাভ্যাস; অভ্যাস ('বিশ্ব-অধরে মুরলী খুরলী' গো. দা.); রত ('পাথে কতই কর খুরলি' গো. দা।)। [সং.]।

খুরা, খুরো—বি: কাঠনির্মিত আসবাবপত্রাদির পায়। [সং. খুরক]।

খুরি, খুরী—বি: মাটির ছোট বাটি বা ভাঁড়-বিশেষ। [দ্রা. খুরি]।

খুর্মা—বি: শুক খেজুরবিশেষ। [ফা.]।

খুলা—(১) ক্রি: উন্মুক্ত করা (দরজা খুলা); বন্ধন-মুক্ত করা (জাহাজ খুলা); শিথিল করা (খোঁপা খুলা); খসান, অবিস্তৃত করা (চুল খুলা); মোচন করা (বীধন খুলা); অপসারণ করা, ছাড়া (জামা খুলা); প্রতিষ্ঠা করা (ফুল খুলা); পুনরায় কার্ণারস্ত করা (ছুটির পরে কাছারি খুলা); ভিতরের বস্তু দেখান, অকপট করা (মন খুলা)। (২) বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩) বিণ: উক্ত সকল অর্থে, এবং বিশেষত:—উন্মুক্ত; বন্ধনহীন; অকপট (খুলা মন)। [প্রা. √ খুল < সং. √ খল + বাং. আ]। -খুলি—(১) বিণ: অকপট, স্পষ্ট (খুলাখুলি কথা); (২) ক্রি-বিণ: অকপটভাবে, স্পষ্টভাবে (খুলাখুলি বলা); (৩) বি: অকপটতা, স্পষ্টতা; বারংবার খুলা (ও বীধা)। ক্রি: -ন, -নো—অন্তকে দিয়া খুলাইয়া লওয়া।

খুলি_১, খুলী_১—বি: মাথার উপরিভাগ, কপোটি; ছোট পাত্রবিশেষ। [দেশী ?]।

খুলি_২, খুলী_২—বি: যে খোল বাজার। [বাং. খোল + ই, ঙ্গ]।

খুলেজাত—বি: কাকা খুড়া। [সং.]।

খুল, খুলখবর, খুলগণ, খুলনবীণ, খুলনাম, খুলনোজ—খোল প্র:

খুলামদ—খোলামদ-এর রূপভেদ।

খুলি, (বজি:) খুলী—(১) বি: আনন্দ, আহ্লাদ, আমোদ; ইচ্ছা, মজি; সন্তোষ। (২) বিণ: আনন্দিত, প্রীত, নস্তষ্ট; তৃপ্ত। [কা.]।

খুলিক, খুলিক, খুলিক, খুলিক—বি: মরামাস; শরীর (বিশেষত: মাথা) হইতে যে চামড়া শুকাইয়া উঠিয়া যায়। [ফা. খুলক]।

খুল্ট, খুল্টান, খুল্টান, খুল্টীয়—বথাক্রমে খুল্ট, খুল্টান, খুল্টান ও খুল্টীয়-র বানানভেদ।

খেই—বি: হুতার প্রান্ত; হুতার সংখ্যা (পাঁচ খেই); হুত, সন্ধান (খেই হারান)। [সং. ক্ষেপ ?]।

খেউড়, খেউড়—বি: অগ্নীল গ্রামা গান বা কবিতা; অশ্রাবা গালাগালি। [সং. ক্ষেড়া ?]।

খেউরি—বি: ক্ষৌরকম। [সং. ক্ষৌর]।

খেরো—খেড়ার-র বানানভেদ।

খেকশিয়াল—বি: শৃগালবিশেষ, fox। [দেশী]।

বি(স্ত্রী): খেকশিয়ালী।

খেকারি—খাকারি-র রূপভেদ।

খেক, খেকী—বিণ: বাগী, কোপনশ্রুতাব। বি: কুকুর, -কুস্তা—থেক-থেক করিয়া তাড়া করিতে অভ্যস্ত ইতরজাতীয় কুকুরবিশেষ। [বাং. থেক + ই, ঙ্গ]।

খেক্—অব্য: শৃগাল বা কুকুরের ক্রোধ বা বিরক্তি-প্রকাশক শব্দ; কর্ণণ বাক্য। অব্য: -থেক্, -মেক্—কর্ণণভাবে ক্রোধ প্রকাশ বা তাড়না করণ। ক্রি: খেকান, খেকানো—থেক্-থেক্ করিয়া ক্রোধ প্রকাশ করা। বি: খেকানি, খেকখেকানি—থেক্-থেক্ করিয়া ক্রোধ প্রকাশ বা তাড়না; থেক্-থেক্ শব্দ।

খেকড়া—বিণ: দুষ্ট, অশিষ্ট। [দেশী]।

খেঁচা, খেঁচা-র চলিত রূপ।

খেঁচাখেঁচি—বি: ঋণ্ডা-বিবাদ, কলহ-কচকচি, বকাবকি; মন-কষাকষি। [দেশী]।

খেঁচানি—খেঁচানি-র রূপভেদ (খেঁচ প্র:)

খেঁট—বি: (কোড়ু-) ভোজন বা ভোজ (জবর খেঁট)। [সং. খেট]।

খেঁড়ু—বি: গেউড়গান বা কবিতা। [‘খেউড়’-শব্দের উচ্চারণ-বিকৃতি]।

খোঁদা, খোঁদী—খাদ্য প্রঃ।

-খোকো, —বিঃ ভক্তিত (পোকাখোকো ফল)।
[বাং. √ খা+উকা]।

-খোকো, -খোগো—খাকী প্রঃ।

খেজরা, খেজরা—বিঃ সমাজনী, খাঁটা। [সং. বিশ্বরী]।

খেচর, খচর—(১) বিঃ আকাশচরী। (২) বিঃ পাখি। [সং. খে, প+ √ চর+অ (তু)]। বিঃ বিঃ(ত্রী): খেচরী, খচরী।

খেচরায়, খেচরী—বিঃ খিচুড়ি। [সং.]।

খেচাখোঁচ, খেচাখোঁচ—বিঃ গোলমাল; অপ্রিয় বাদপ্রতিবাদ। [তু. কচকচি]।

খেজুর—বিঃ ফলবিশেষ বা তাহার গাছ। [সং. খজুর]। বিঃ -ছাড়ি—পেজুরের কাঁদি, পেজুর-পাতার নকশাযুক্ত পাড় ইত্যাদি; ধাতুবিশেষ। বিঃ

খেজুরে, খেজুরিয়া—খেজুর বা খেজুরসে প্রস্তুত।

খেটক—বিঃ ঢাল (খড়গখেটকধারিণী)। [সং.]।

খেটে, —বিঃ ছোট মুণ্ডর; ছোট মোটা লাঠি। [সং. খেট]।

খেটে—অসং-ক্রিঃ খাটিয়া, পবিত্রম করিয়া। [বাং. খাটা]। বিঃ -ল—যে ব্যক্তি শারীরিক পরিশ্রমের দ্বারা আহার সংগ্রহ করে, যেহনতী মানুষ; শ্রমিক, মজুর।

খেড়—খড়-এর বিকৃত রূপ।

খেত—বিঃ চাষের জমি। [সং. ক্ষেত্র]।

খেডাব—বিঃ সম্মানসূচক উপাধি। [অ. খিতাব]।

বিঃ -হারী (-রিন্)—খেতাবপ্রাপ্ত।

খোঁত, —কতি-র কথা রূপ।

খোঁত, —বিঃ চাষ-আবাদ [সং. ক্ষেত্র]। বিঃ

খোঁতী—(অপ্র.) কৃষক, চাষী। বিঃ -মজুর—যে ভূমিহীন কৃষক পরের খেতে খাটিয়া পায়।

খোঁতী—বিঃ হিন্দুস্থানী জাতিবিশেষ, ছাত্র [সং. ক্ষত্রিয়]।

খোঁদ—বিঃ আক্ষেপ, বিলাপ (খোঁদ করা); দুঃপ, অমৃতাপ (কৃতকর্মের জন্ত খোঁদ)। [সং. √ খিন্ + অ (ভা)]।

খোঁদমত—খোঁদমত-এর রূপভেদ।

খোঁদা, —হাতি ধরিবার ফাঁদবিশেষ। [?—তু. বাং. √ খোদা]।

খোঁদা, —ক্রিঃ তাড়াইয়া দেওয়া, দূর করিয়া দেওয়া। ক্রিঃ বিঃ(ত্রী): -ন, -নো—উক্ত অর্থে। [সং. √ খিন্ + বাং. আ.]। ক্রিঃ -ড়া—খোঁদান।

বিঃ খোঁদানিয়া, খোঁদানে—বিতারণকারী।

খোঁপ—বিঃ বার, দকা (খোঁপে খোঁপে)। [সং. ক্ষেপে]।

খোঁপলা—বিঃ মাছ ধরিবার জালবিশেষ। [সং. √ ক্ষিপ্ + বাং. লা]।

খোঁপা, —(১) ক্রিঃ নিক্ষেপ করা, ক্ষেপণ করা। (২) বিঃ(ত্রী): উক্ত অর্থে। [সং. √ ক্ষিপ্ + বাং. আ]।

খোঁপা, —(১) ক্রিঃ ক্ষিপ্ত হওয়া; পাগল হওয়া; ক্রুদ্ধ হওয়া; প্রমত্ত হওয়া; অবাধ্য হওয়া (শিশু খোঁপেছে); উদ্ভ্রাম বা উদ্বেল হওয়া (বাতাস খোঁপেছে, সমুদ্র খোঁপেছে)। [সং. ক্ষিপ্ত]। (২) বিঃ(ত্রী): খোঁপায়েছে এমন; উদ্ভ্রাম, পাগল; ভাবোদ্ভ্রাম (খোঁপা বাড়ল)। (৩) বিঃ খোঁপা লোক; উদ্ভ্রাম ব্যক্তি; ভাবোদ্ভ্রাম ব্যক্তি (বামা খোঁপা); আদরে স্নেহসম্বোধনবিশেষ 'খোঁপা কোঁধাকার'। বিঃ(ত্রী): খোঁপী। -ন, -নো—(১) ক্রিঃ খোঁপাইয়া তোলা; আলাতন করা; (২) বিঃ(ত্রী): উক্ত সকল অর্থে।

খোঁমটা—বিঃ সঙ্গীতের তালবিশেষ; নাচবিশেষ। [দেশী]। বিঃ -ওয়ালা—পেশাশর নর্তকী। বিঃ (পুং): -ওয়ালা—খোঁমটা-দলের পুরুষ গায়ক বা দোহার।

খোঁরা—বিঃ নদীপারাপারের নৌকা; নৌকাদি দ্বারা পাড়ি বা পারাপার। [সং. ক্ষেপ]। ক্রিঃ খোঁরা দেওয়া—নৌকাদি দ্বারা পারাপার করান। বিঃ -খাট—নদীর যে স্থান হইতে নৌকায় চড়িয়া নদীপারাপার করা হয়। বিঃ -নৌকা, -তরী—নদীপারাপারের নৌকা। বিঃ -মাঝি—যে মাঝি নৌকায় করিয়া নদীপারাপার করায়।

খোঁয়াল—বিঃ কল্পনা, স্বপ্ন (খোঁয়াল দেখা); জ্ঞান, ইশ, চেতনা (বাগঁটার সবন্ধে খোঁয়াল ছিল না); স্মরণ (খোঁয়াল নাই); প্রবৃত্তি, ঝোঁক (বদখোঁয়াল); মজি, খুশি, ইচ্ছা (আপন খোঁয়ালে চলা); অসাধারণ কার্য (বড়মামুখী খোঁয়াল, প্রকৃতির খোঁয়াল); হুলতান হোসেন কর্তৃক প্রবর্তিত উচ্চাঙ্গ সঙ্গীতবিশেষ। [অ. খোঁয়াল]। খোঁয়ালী—(১) বিঃ খোঁয়াল-গায়ক; (২) বিঃ কল্পনাশ্রিয়; অস্বাভাবিকচিত্ত।

খোঁয়েখোঁয়ে—বিঃ পরস্পর ঝগড়া বিবাদ বা মারামারি। [বাং. খাওয়া+খাওয়া+ই]।

খোঁয়ে, খোঁয়ে—বিঃ লাল রঙে রঞ্জিত মোটা সুতার কাপড়বিশেষ। [তু. হি. ধাকরা]।

খেল, খেলন, খেলনা—খেলা প্রঃ।

খেলা—(১)বিঃ ক্রীড়া; কৌতুক বা পারদর্শিতা প্রদর্শন (সাপখেলা, ছোরাখেলা) ; খেলার দফা, বাজি ('এই খেলা ত শেষ খেলা নয়' : রবীন্দ্র) ; ভোজবাজি (ভানুমতির খেলা)। (২)ক্রিঃ ক্রীড়া করা (ছেলেরা খেলিতেছে) ; স্মৃতিত হওয়া (বুদ্ধি খেলে না) ; বুদ্ধিযুক্ত হওয়া (অন্ধ তাহার মাথা খেলে না)। [সং: √খেল + বাং. আ।]। বিঃ **খেল**—খেলা (বি.)-ব অল্পরূপ। **খেলনা**—(১)বিঃ ক্রীড়নক, পুতুল, (২)বিঃ ক্রীড়নকরূপে ব্যবহার্য (খেলনা-পুতুল)। বিঃ **খর**—কৃত্রিম সংসার। বিঃ **খেলা**—বিবিধ ক্রীড়া, sports। ক্রিঃ **ন**, **নো**—খেলা করান (ছেলেদের খেলাইতেছে) ; চালনা করিয়া (কৌতুক দক্ষতা বা রঙ্গ দেখান (সাপ খেলান) ; ইচ্ছামত পরিচালিত করা (বনিগ-গোষ্ঠী শাসকবর্গকে খেলাচ্ছে)।

খেলাত—খিলাত-এর রূপভেদ।

খেলান, **খেলানো**—**খেলা** ভ্রঃ।

খেলাপ—বিঃ অস্ত্রাচরণ, ব্যত্যয়। [আ. খিলাফ্।]

খেলড়ে, **খেলড়িয়া**—বিঃ খেলোয়াড়, ক্রীড়ক ; খেলার সাক্ষী। [বাং. খেলা + ডিয়া > ডে]। বি (স্ত্রী)ঃ **খেলড়ী**।

খেলো—বিঃ নিরেস, নিকুঠ (খেলা কাপড়) ; হীন, নীচ, অপদস্থ (খেলা হওয়া) ; আত্মহানির অযোগ্য, বাজে (খেলো কথা)। [সং. ক্ষুদ্রক > ক্ষুদ্রক > খুল]।

খেলোয়াড়—বিঃ যে খেলে ; ক্রীড়াদক্ষ ; কুট-কৌশলী, ধূর্ত, প্রবন্ধক, চক্রান্তকারী। [হি. খেলরাড < সং: √খেল]। বিঃ **খেলোয়াড়ী**—**খেলোয়াড়ত্ব**, **খেলোয়াড়ের উপযুক্ত**।

খেলারত, **খেলারৎ**—বিঃ ক্ষতিপূরণ। [আ. খিসারৎ]।

খেলারী, **খেলারী**—বিঃ দালবিশেষ। [দেশী]।

খৈ, **খেল**—যথাক্রমে খই ও খইল-এর বানানভেদ।

খোঁচ—বিঃ কাঁটা ; স্বেচ্ছা চায় সূক্ষ্ম ও তীক্ষ্ণ মৃৎ ; সূক্ষ্ম কোণ। [দেশী]।

খোঁচা—বিঃ খোঁচ-মৃৎ, তীক্ষ্ণ (খোঁচা দাড়ি)। [বাং. খোঁচ + আ।]

খোঁচা, **খোঁচাখুঁচি**, **খোঁচান** (-নো)—যথাক্রমে খুঁচা, খুঁচাখুঁচি ও খুঁচান-র চলিত রূপ।

খোঁজ—বিঃ অন্বেষণ (খোঁজ করা) ; সন্ধান, তত্ত্ব, খবর (খোঁজ লওয়া, খোঁজ পাওয়া)। [বাং. √খুঁজা + আ]। বিঃ **খবর**—তত্ত্ব-তালাশ ; সন্ধান, পাত্তা। বিঃ **ন**—সন্ধান করণ।

খোঁজা, **খোঁজাখুঁজি**, **খোঁজান** (-নো), **খোঁচ**—যথাক্রমে খুঁজা, খুঁজাখুঁজি, খুঁজান ও খুঁচ-এর চলিত রূপ।

খোঁচা—বিঃ দোষ প্রদর্শনপূর্বক তিরস্কার, গল্পনা (খোঁচা দেওয়া, খোঁচা খাওয়া)। [দেশী]।

খোঁচা, **খোঁচাখুঁচি**, **খোঁচান** (-নো)—যথাক্রমে খুঁচা, খুঁচাখুঁচি ও খুঁচান-র চলিত রূপ।

খোঁড়ল—বিঃ গর্ত, কোটর। [দেশী]।

খোঁড়া—বিঃ খঞ্জ। [সং. খোড]।

খোঁড়া, **খোঁড়াখুঁড়ি**, **খোঁড়ান** (-নো), **খোঁড়ল**—যথাক্রমে খুঁড়া, খুঁড়াখুঁড়ি, খুঁড়ান, ১, ২ ও **খোঁড়ল**-এর চলিত রূপ।

খোঁশা, **খোঁশা**—বিঃ কবরী, মেয়েদের ঝুঁটিবাধা চুল। [সং. ক্ষুপ?—ম. বাং. খোঁশ্পা]।

খোঁয়াড়—বিঃ শূকর ভেড়া ইত্যাদির পালের থাকিবার স্থান, উটকা গৃহপালিত পশুদিগকে আটকাইয়া রাখিবার স্থান। [দেশী]।

খোকন—বিঃ (আদরার্থে) থোকা। [থোকা ভ্রঃ]।

থোকা—বিঃ শিশুপুত্র, অল্পবয়স্ক বালক ; (বাক্সে) বয়স্ক কিন্তু বালকের স্থায় আচরণকারী লোক। বিঃ **পনা**, **মি**—বয়স্ক লোকের থোকার স্থায় আচরণ। বি(স্ত্রী)ঃ **থুকী**। [ত্রাঃ]।

থোক্তস—বিঃ রূপকথায় বর্ণিত রাক্ষস-সদৃশ কাল্পনিক প্রাণিবিশেষ।

থোজা—বিঃ ক্রীব, নপুংসক, পুরুষহীন (ব্যক্তি)। [ফা. থাজা]। বিঃ **থোজা-প্রহরী**—ভারতের মুসলমান নৃপতিদের হারেম বা অস্ত্র-পুরের নপুংসক পাহাবাদার।

থোঁটা—বিঃ (অবজ্ঞার্থে) হিন্দুস্তানী, বেহার মধ্য-প্রদেশ ও উত্তরপ্রদেশের হিন্দুস্তানী-ভাষাভাষী লোক। [দেশী]। বি(স্ত্রী)ঃ **ননী**।

খোঁড়ল, **খোঁচবা**, **খোঁচবা**—যথাক্রমে **খোঁড়ল**, **খতবা** ও **খংবা**-র বিকৃত রূপ।

খোঁদ—বিঃ স্বয়ং ; আসল। [আ. খুদ]। বিঃ **কর্তা**—আসল কর্তা ; কর্তা স্বয়ং।

খোঁদকার, **খোঁদগার**—বিঃ যে খোঁদাইয়ের কাজ করে। বিঃ **খোঁদকারী**—খোঁদাইয়ের কাজ।

খোঁদা—বিঃ ঈশ্বর, আলাহ। [আ. খুদা]। বিঃ **খোঁদা-ই-খাদমগার**—খোঁদার সেবক ; উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশে আবদুল গফুর খান কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত সেবাদলের নাম। **খোঁদার খালি**—(বাক্সে) অত্যন্ত ক্ষুণ্ণ বা নান্দ্রসমুদ্রস ব্যক্তি।

খোদা, **খোদাই**, **খোদান** (-নো)—যথাক্রমে **খুদা**, **খুদাই** ও **খুদান**-র চলিত রূপ।

খোদাবন্দ—বিঃ হজুর; রাজা মনিব বা অপর মাত্ত ব্যক্তিগণকে সম্বোধনের শব্দ। [ফা. খুদা-বন্দ]।

খোনা—বিণঃ নাকী সুরে কথা বলে এমন; নাকী, অসুনারিক। [আ. পামনা—তু. সং. ঘোণ]।

খোন্ডা, **খোন্দল**, **খোন্দকার**—যথাক্রমে **খন্ড** **খোঁড়ল** ও **খন্দকার**-এর কপভেদ।

খোপ, **খোপের**—বিঃ খুপরি, কোটর, ক্ষুদ্র বাসা (পায়রার গোপ)। [দেবী]।

খোপা, **খোবানি**, **খোয়া**, **খোয়ান** (-নো)—যথাক্রমে **খোপা** **খুবানি** **খুয়া**, **খুয়ান**-র রূপভেদ।

খোয়াব—বিঃ স্বপ্ন। [ফা. খাব]।

খোয়ার—বিঃ হুগতি; ক্ষতি; কুংসা। [ফা.]।

খোয়ারি—বিঃ মদের নেপা কাটিবার পর অবসাদ বা মানি। [আ. খুমাৰ]। ফিঃ **খোয়ারি ডাঙ্গা**—গোয়ারি দূর করিবার জন্ত পুনরায় অস্ত্র-মাত্রায় মদ পাওয়া।

-খোর—বিণঃ পাদক; আসক্ত (নেশাপোর)। [ফা.]।

খোরপোশ, (বর্জি.) **খোরপোষ**—বিঃ অন্নবস্ত্র, গ্রীষ্মচ্ছাদন; ভরণ-পোষণের পরচ। [ফা.]।

খোরখোলা, **খোরসোলা**, **খোরশুলা**, **খোরশুলা**—বিঃ ক্ষুদ্রজাতীয় মন্ত্রবিশেষ। [দেবী]।

খোরা, **খোরাই**—বিঃ বড় বাটি বা পাত্রবিশেষ। [দেবী]।

খোরাক—বিঃ পাত্ৰদ্রব্য; পাওয়ার পরিমাণ (তাহার গোরা ক ম)। [ফা. খুরাক]। বিঃ **খোরাকি**—পাইপরচ (গোরা কি লাগে না)।

খোরাসানি, **খোরাসানী**—(১)বিণঃ খোরাসান-দেশীয়। (২)বিঃ খোরাসানের লোক; খোরাসানি সৈনিক।

খোর্ম, **খোল**—যথাক্রমে **খুর্মা** ও **খইল**-এর কথা রূপ।

খোল—বিঃ আবরণ (কচ্ছপের খোল); ওয়াড় (বালিশের খোল); চর্ম্মাবৃত বাচ্চয়ত্রবিশেষ, মুদ্র; গর্ত, গহ্বর, কোটর (নৌকার খোল); বস্ত্রাদির জমি; বুদ্ধাদির বকলবিশেষ (হুপারি বা নারিকেলের খোল); আধার, তুষ (ছকার খোল)। [সং. √খু+ল]।

খোলক—বিঃ সর্বাঙ্গ-আবরণ বস্ত্রবিশেষ; খোলা, আবরণ, shell। [সং. খোল+ক (সার্থে)]।

খোলতা—বিণঃ শোভমান, উজ্জ্বল, সুবিকশিত (বেশ খোলতা হয়েছে); [দেশী—তু. হি. পোলতা]। বিঃ **-ই**—উজ্জ্বল, শোভা।

খোলস—বিঃ বাহ্য আবরণ; পোল, নিখোঁক, কঙ্ক (দাপের খোলস)। [সং. পোলক]।

খোলসা—বিণঃ পরিষ্কৃত, মূক্ত (আকাশ খোলসা হয়েছে); খোলা, অকপট (খোলসা অন্তর); খালি, উজাড় (খোলসা করা)। [আ. খুলাসা]।

খোলা—বিঃ খোসা, আবরণ (কলার খোলা); ভাজিবার পাত্রবিশেষ; খাপরা (খোলার চাল); ক্ষেত (খানের খোলা); স্থান (হাটখোলা, ইট-খোলা)। [সং. খোলক]।

খোলা, **খোলাখুলি**, **খোসান** (-নো)—যথাক্রমে **খুলা** **খুলাখুলি** ও **খুলান**-র চলিত রূপ।

খোলাবাজার—বিঃ সর্বসাধারণের অভিগম্য (ও সরকারী বা অস্ত্রবিধ নিয়ন্ত্রণমুক্ত) বৈধ বাজার। [গুলা+বাজার]।

খোলামকুচি—বিঃ হাঁড়ি-কলসী প্রভৃতির ছোট ভাঙ্গা টুকরা, (আল.) অকিকিৎকর পদার্থ। [**<খোলা**+কুচি]।

খোশ—বিণঃ আনন্দজনক, প্রীতিকর। [ফা. খুশ]। বিঃ **-ক্বালা**—স্থায়িতাবে স্বচ্ছ হস্তান্তরের স্বেচ্ছাকৃত দলিল। বিঃ **-খবর**—সুসংবাদ। বিঃ

-খোয়াল—খামখেয়াল, মরজি। বিঃ **-খোরাক**—শৌখিন আহার। বিণঃ **-খোরাকী**, **-খোরাকী**—শৌখিন ভোজনে অভ্যস্ত; ভোজনবিলাসী।

বিঃ **-গল্প**—আমোদজনক আলাপ; মজার কাহিনী। বিঃ **-নবিশ**—অতি সুন্দর হস্তাক্ষর-বিগষ্ট ব্যক্তি, হুলেখক। বিঃ **-নাম**—স্থাপতি। বিঃ

-পোশাক—শৌখিন-পোশাক। বিণঃ **-পোশাকি**, **-পোশাকী**—পোশাকবিলাসী। বিঃ **-বাই**, **-বয়**, **-বায়**, **-বু**—হুগল। বিণঃ **-মেজাজ**—প্রফুল্ল বা প্রদগ্ন মন।

খোশামোদ—বিঃ স্তাবকতা, তোষামোদ, চাটু-বাক্য। [ফা. খুশ'আমদ]। বিঃ **খোশামুদ**, **খোশামোদ**—স্তুতি; চাটুহুস্তি; খোশামোদ-করণ। বিণঃ **খোশামুদে**—খোশামোদ করে এমন, চাটুকার।

খোশাল—বিণঃ খুশি, সন্তুষ্ট। [ফা. খুশ'হাল]।

খোস—বিঃ পাঁচড়া, চর্ম্মরোগবিশেষ। [সং. কচ্ছ]।

খোসা—বিঃ ফলাদির ত্বক্, ছাল। [সং. কোষ?]।

খয়ক, **খয়ট**—যথাক্রমে খেঁক ও খেঁটে-এর বানানভেদ।

খ্যাত—বিণঃ প্রসিদ্ধ (খ্যাতনামা); উক্ত, কথিত, অভিহিত। [সং. খ্যা + ত (র্হ)]। বিণঃ **নামা** (-মন্)—বিখ্যাত, প্রসিদ্ধ। বিঃ **খ্যতি**—আখ্যা; প্রসিদ্ধি, বশঃ; প্রচার।

খ্যাপক—বিণঃ ঘোষণাকারী, প্রচারক। [সং. √খ্যা + পিচ্ + অক (র্ত্ব)]। বিঃ **খ্যাপন**—ঘোষণা, প্রচার; কীর্তন।

খ্যাপলা—খোপলা-র বানানভেদ।

খ্রিস্ট, (কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক গৃহীত বানান) **খ্রীষ্ট**—বিঃ খ্রিস্টান-ধর্মের প্রবর্তক যিশু (Jesus)। [ইং. Christ]। বিঃ **খ্রিস্ট**—যিশু কর্তৃক প্রবর্তিত ধর্ম। বিণঃ **পূর্ব**—যিশুর জন্মের পূর্ববর্তী (ইং. Before Christ-এর অনুবাদ)। বি.বিণঃ **খ্রিস্টোন**, **খ্রীষ্টোন**, **খ্রিস্টিয়ান**, **খ্রীষ্টিয়ান**—খ্রিস্টধর্মাবলম্বী [ইং. Christian]। **খ্রিস্টানি**, **খ্রিস্টানী**, **খ্রিস্টানি**, **খ্রিস্টানী**—(১)বিঃ খ্রিস্টানদের আচার-আচরণ; খ্রিস্টানপনা; সাহেবিআনা; (কাবো) খ্রিস্টান-গণ; (২)বিণঃ খ্রিস্টান-সম্প্রদায় বা খ্রিস্টধর্ম সম্বন্ধীয়; খ্রিস্টানদের। বিঃ **খ্রিস্টোন্দ**, **খ্রীষ্টোন্দ**—খ্রিস্টের জন্ম হইতে গণিত অঙ্গ (১৯৬০ খ্রিস্টাব্দ)। বিণঃ **খ্রিস্টীয়**, **খ্রীষ্টীয়**—খ্রিস্ট-সম্বন্ধীয়, খ্রিস্টের জন্ম হইতে গণিত (খ্রিস্টীয় ১৯৫২ সাল)।

গ

গ—বাক্সালা ভাঁবার তৃতীয় বাঞ্ছনবর্ণ।

-গ—বিণঃ গাম্ভীর্য, গমনকারী, অভিমুখীন (নিয়গ)। [সং. √গম্ + অ (র্ত্ব)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **-গা** (মধ্যগা)।

গইবী—গৈবী-র বানানভেদ।

গং—(লেখ্য) গম্বরহ-র সংক্ষিপ্ত রূপ।

গং—বিঃ বিবিধ বৃক্ষের নির্ধাস; আঠা। [হি. गोंद]।

গগন—বিঃ আকাশ, নভঃ। [সং.]। বি.বিণঃ **-চারী** (-রিন্)—খেচর। বিণঃ **-চুম্বী** (-বিন্)—আকাশস্পর্শী; অতিশয় উচ্চ। বিঃ **-তল**—আকাশপট, আকাশের পৃষ্ঠ। বিঃ **-পট**—আকাশরূপ পট। বিঃ **-প্রান্ত**—আকাশের এক-ধার; দিগন্ত, দিকচক্রবাল। বিণঃ **-বিহারী** (-রিন্)—খেচর। বিঃ **-জ্যোত্স্না**—নভোমণ্ডল,

আকাশের পরিধি। বিঃ **গগনানন্দ**—আকাশ-রূপ আনন্দ। বিঃ **গগনানন্দ**—বৃষ্টির জল।

গজ—বিঃ (ব্রজ) গজ্ঞা। [গজ্ঞা ব্রজ]।

গজা—বিঃ গজানদী, ভাগীরথী; শিবপত্নী গঙ্গাসেবী। [সং. √গম্ + গ (র্ত্ব) + অ]। **-জ**—(১) বিণঃ গঙ্গাজাত; (২) বিঃ ভীষ্ম; কার্তিকেয়। বিঃ **-জলি**—অন্তর্জলি; মুমূর্ষুর মুখে গঙ্গাজল-দান; গঙ্গাজল স্পর্শপূর্বক শপথ। বিণঃ **-জলী**—গঙ্গাজলের স্রায় গেক্ষমা বঙবিশিষ্ট। বিঃ **-ধর**—শিব। বিঃ **-পদ্র**—ভীষ্ম; পবনাক জাতি-বিশেষ, মূর্খানর। বিঃ **-প্রান্ত**—গঙ্গাভীরে

মুড়া; মুড়া। বিঃ **-ফড়িং**—সবুজবর্ণের পতঙ্গ-বিশেষ। বিণ.বিঃ **-বাসী** (-সিন্)—গঙ্গার নিকটে বা গঙ্গাভীরে বাসকারী। **-ঘন্য**—(১) বিঃ গঙ্গা ও যমুনা নদী; (২) বিণঃ সাধা ও কালো রঙের; সোনা ও রূপা মিশ্রিত। বিঃ **-যাত্রা**—গঙ্গাজল স্পর্শ করিয়া মরিবার জন্য মুমূর্ষুর গঙ্গাভীরে গমন। বিঃ **-যাত্রী** (-জিন্)—মুমূর্ষু ব্যক্তি; যোগাদি উপলক্ষে গঙ্গাস্নানে গমনকারী। বিঃ **-স্নাত**—গঙ্গাভীরে মুড়া; মুড়া। বিঃ **-সঙ্গম**, **-সাগর**—গঙ্গার সহিত সাগরের মিলনস্থান। বিঃ **গঙ্গোত্তরী**, **গঙ্গোত্রী**—হিমালয়ের প্রান্তবর্তী গাড়োয়ালপ্রদেশস্থ গঙ্গানদীর অবতরণস্থান; ইহা একটি হিন্দু তীর্থ। বিঃ **গঙ্গোদক**—গঙ্গানদীর জল।

গজা, **গজ্জা**—বিঃ ক্ষতিপূরণ; অনর্থক দণ্ড; অসাধনতার জন্য লোকসান (গজা দেওয়া গজা যাওয়া)। [দেশী]।

গজ্জিত—বিণঃ রক্ষিত, স্তম্ভ, জমা রাখা হইয়াছে এমন। [দেশী]।

গজ্জা—ক্রিঃ গ্রহণ করান, ঘাড়ে চাপান, ছলেবলে গ্রহণ করিতে স্বীকার করান। [দেশী ?]। **-নো**—(১) ক্রিঃ গজা, (২) বি. বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

গজ্জ—(১) বিঃ দুই হাত বা ৩৬ ইঞ্চি পরিমাপ মাপবিশেষ। (২) বিণঃ ঐ মাপের (দুই গজ কাপড়)। [ফা. গজ্জ]। বিঃ **-কাঠি**—এক গজ পরিমাপ মাপের কাঠি। বিণঃ **গজ্জ**, **গজ্জী**—গজপরিমাপ (পাঁচগজ কাপড়)।

গজ্জ—বিঃ হতী; দাবাখেলায় বলবিশেষ। [সং.]। বিঃ **-কচ্ছপ**—পুরাণোক্ত দুই সোহদর মুনিজুমার বাহারা শাপব্রত হইয়া হতী ও কচ্ছপের দেহ-ধারণপূর্বক পরম্পরের সহিত লড়াই করিতে

করিতে গম্ভূঢ় কর্তৃক নিহত হয় ; (আল.) দুই প্রবল প্রতিদ্বন্দী ; (বাক্যে) অতিকায় ব্যক্তি । **গজ-কঙ্কশের লড়াই**—প্রবল প্রতিদ্বন্দ্বিতা ; দুই স্থলকায় ব্যক্তির বা দুই প্রবল পক্ষের মধ্যে সম্বর্ধ । **বিঃ—কুভ**—হাতির মাথায় কুভবৎ মাংসপিণ্ড, করিকুভ । **-পাত**—(১) বিণঃ হাতির ছায় ধীর ও গভীর গতিবিশিষ্ট ; (২) বিঃ হাতিব গমন বা গমনভঙ্গি ; সংস্কৃত জ্ঞানোবিশেষ । **বিণঃ -গাম্ভী** (-মিন্)—গজরোহী ; হাতির ছায় গাম্ভীর্যপূর্ণ ও মন্থর গতিবিশিষ্ট । **বিণ. বিজ্ঞীঃ -গাম্বিনী**—গজরোহিণী ; হাতির ছায় শোভন ও ধীর গতিবিশিষ্ট । **বিঃ-বনী**—দূর হইতে লোকজনকে সাবধান করিয়া দিবার জন্ত হাতির গলায় যে বৃক্ষাশ্রণ ঘণ্টা বাধিয়া দেওয়া হয় । **বিঃ-চক্ষু**—দৃষৎ বক্ষ এবং দেহের তুলনায় অতি ক্ষুদ্র চক্ষু । **বি. -নস্ত**—হাতির দাঁত, ivory ; মানুষের দাঁতের উপরে যে দাঁত উঠে, উঁচু দাঁত ; গণেশ । **বিঃ -পতি**—শ্রেষ্ঠ হাতি ; গজপ্রধান ; ওড়িশার প্রাচীন নৃপতিদের উপাধিবিশেষ । **বিঃ -বীৰি**—হস্তদের (হৃষিক্ত ও শৃঙ্খল) শ্রেণী ; ঐরাবৎ অবস্থানের দ্বিতীয় স্থান । **অব্য. ক্রিঃ-বিণঃ** **ছুতকীর্ণঅর্থঃ**—গজানামক ক্ষুদ্র কীটপাৰা ভক্ষিত কয়েতবেলের ছায় (এই কীট সকলের অলক্ষ্যে কয়েতবেলের ভিতরে প্রবেশ করিয়া ভিতরের সব কিছু খাইয়া ফেলে, কিন্তু বাহিরে কিছু বোকা যায় না—গজ এখানে হাতি নহে) ; **অন্তঃসারমুগ্ধ** । **বিঃ -মোতি**, (অন্তঃ) **-মতি**, **-মুক্তা**—হাতির মাথায় যে মুক্তা জন্মে বলিয়া প্রবাদ আছে । **বিঃ গজানন**—বাহার মুখ হাতির ছায় অর্থাৎ গণেশ । **বিঃ গজানীক**—গজরোহী ঈশ্বর । **বিঃ গজারী**—হাতির শত্রু সিংহ ; গজাহরের বধকর্তা শিব ; বৃক্ষবিশেষ । **নিগ বিঃ গজরোহী**—হস্তিপৃষ্ঠে আরোহী ।

গজগিরি, গজগীর—বি: কৃপাদির চতুর্থার্থ
 চাতাল; পঙ্খের কাজ; গৃহতল বা প্রাচীরের
 উপর চুনের লেপ। [হি. গচগীরী—ভু. মরাঠী
 গচগিরী]।

गङ्गा-गङ्गा—गङ्गा-गङ्गा प्रः ।

গজরা—ক্রি: চাপা গর্জন করা; বুধা আক্রোশে
গজগজ করা। [সং. √ গর্জ ($>$ বাং. গজর—
বর্ষাবিগর্ষয়ের কালে) + আ।] -ন. -নো—(১) ক্রি:

গজরা ; (২) বি: গর্জন । বি: গজরানি—চাপা
গর্জন ।

গজল—বিঃ (আরবী) সঙ্গীতের সুরবিশেষ ;
কবিতাবিশেষ, প্রেমসঙ্গীত । [আ.] ।

গজাঃ—বিঃ মিঠাইবিশেষ । [দেশী] ।

ଗଜା—କ୍ରି: ଅନ୍ତରୀକ୍ଷ ଇଞ୍ଚା, ଜଗାନ; ବୃଦ୍ଧି
 ପାଞ୍ଚା । [୧] । -ନ, -ନୋ—(୧)କ୍ରି: ଗଜା;
 (୨)ବି.ବିଂ: ଉକ୍ତ ସକଳ ଅର୍ଥେ ।

गखानन, गखानीक, गखारि, गखारोही—गख,
प्रः ।

গজাল—বিঃ বড় পেরেক ; মৎস্তবিশেষ । [ফা.
গজ + বাং. আল] ।

गङ्गा—गङ्गा पुः ।

গজেন্দ্র—বি: সেয়া হাতি ; গজরাজ ; ঐরাবত ।
[সং. গজ+ইন্দ্র]। বি: -গমন—বড় হাতির
স্তায় ধীর ও মহিমাযুক্ত গতি । বিপ(স্ত্রী):
-গামিনী—গজেন্দ্রগমনবিশিষ্টা ।

গজ্জ, গজ্জ, গজ্জগজ্জ—অবা: বিরক্তিহৃচক অস্পষ্ট
উক্তি, অসন্তোষ প্রকাশ (রেগে গজ্জ করছে);
বাহির হইবার জন্ত চঞ্চলতার ভাব প্রকাশ
(পেটে কথা গজ্জ করছে); হৃদাভাবে ঠেলা-
ঠেলি (খাবারগুলো পেটে গজ্জ করছে)।

গজ—বিঃ গোলা, হাট, বড় বাজার; শস্তাদি
ক্রয়বিক্রয়ের স্থান। [ফা. গজ.]।

গজ্ঞান—(১)বি: তিরস্কারকরণ; লাঞ্ছিতকরণ।
 (২)বিণ: তুচ্ছকর, লাঞ্ছনাকর (খজ্ঞান-গজ্ঞান
 ঐক্যি)। [সং. √গজ্ + অন (ভা, তু)] বি:
গজ্ঞান—তিরস্কার, লাঞ্ছনা; বোটা। ক্রি: গজ্ঞা।
 —তিরস্কার করা; লাঞ্ছনা দেওয়া।

গাজকা—বিঃ গাঁজা, সিন্ধিগাছের জটা। [‘গাঁজা’ শব্দকে সংস্কৃতের মত রূপদানার্থ গঠিত]। বিণঃ -সেবী (-বিন)—গাঁজাখোর।

गञ्जित—विणः तिरस्कृत ; लाङ्घित । [सं. ४ गञ्ज् + णिच् + अ (घ)] ।

গটে—গ্যাট-এর রূপভেদ ।

গট্‌গট্‌, গট্‌ষট্‌—অব্যঃ দন্তভরে দৃঢ় পদক্ষেপে
চলিবার শব্দ । [দেশী] ।

গঠন—বি: নির্মাণ, রচনা (মূর্তিগঠন, দলগঠন);
 বিজ্ঞান (মেহের গঠন); গড়ন, চেহারা (হুম্মর গঠন);
 [সং. ঘটন]। ক্রি: গঠা—নির্মাণ করা, রচনা
 করা। বিণ: গঠিত—নির্মিত, রচিত, বিজ্ঞত।

গড়_১—বিঃ চেহারা, গঠন। [সং. √ঘট্ + বাং. অ—ভূ. গঠন]।

গড়_২—বিঃ দুর্গ, কেল্লা; গাত, পরিখা; (বাং.) ধান ভানিবার সময় মূল-পতনের গহ্বরস্থান। [সং. গর্ত > গড়]। বিঃ -মাই—দুর্গের চতুর্পাশস্থ গাত বা পরিখা [গড় + গাত > গাই]। গড়ের বাঁধা—কেল্লাস্থ সৈন্যদলের বাজনা; বিলাতী বাওপাটির বাজনা, গোরার বাজনা। গড়ের মাঠ—নগরদুর্গ ও নগরভবনসমূহের মধ্যবর্তী মাঠ বা সমতল জমি, esplanade।

গড়_৩—বিঃ প্রণাম, প্রণিপাত, দণ্ডবৎ হওয়া। [দেশী]। ক্রিঃ গড় করা—প্রণাম করা। ক্রিঃ গড় হওয়া—প্রণত হওয়া।

গড়_৪—বিঃ স্থূল বা মোটামুটি হিসাব, মাঝামাঝি গণনা, average (গড় করা, গড় কষা, গড় লওয়া; গড়ে পাঁচ দিন)। [সং. গণ]। ক্রি-বিণঃ -গড়তা—স্থূল গণনায়, গড়ে (গড়পড়তা পাঁচ দিন); মোটামুটিভাবে।

গড়গড়—অবাঃ মেঘগর্জন, গড়াইয়া যাওয়া গাড়ি চলা ইত্যাদির শব্দ। ক্রি-বিণঃ গড়গড় করিয়া—অতি সহজে, অবাধে, অবলীলাক্রমে (গড়গড় করিয়া মুগ্ধ বলা)।

গড়গড়া—বিঃ তামাক গাইবার বৃহৎ কাবিশেষ; ক্ষুদ্র আলবোলাবিশেষ। [দেশী]।

গড়ন—বিঃ প্রস্তুতকরণ, নির্মাণ, গঠন, সৌষ্ঠব, চেহারা, গঠন-প্রণালী। [বাং. গঠন]। বিঃ -গঠন, -গঠন—গঠন ও সৌষ্ঠব। বিঃ -দার—ধাতু ইত্যাদি পিটিয়া যে জিনিসপত্র গড়ে [বাং. গড়ন + ফা. দার]।

গড়া_১—বিঃ মোটা ধানধুতিবিশেষ। [দেশী]।

গড়া_২—(১)ক্রিঃ নির্মাণ করা (পুতুল গড়া); সৃষ্টি করা (ঈশ্বর মানুষ গড়িয়াছেন); শিক্ষিত করা, পালন করা (জননীই সন্তানকে গড়েন); উদ্ভূত বা উন্নত করা (জাতি বা দেশকে গড়া); সংগঠন করা (দল গড়া); স্থাপন করা (স্থল গড়া)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ নির্মিত, সৃষ্ট, গঠিত (হাতে-গড়া রুটি); সাজান, জাল, মিথ্যা (গড়া সাক্ষী)। [সং. √ঘট্ + বাং. অ।]। -ন, -নো—(১) ক্রিঃ অপরের দ্বারা গড়া; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

গড়া_৩—ক্রিঃ গড়াগড়ি দিতে দিতে যাওয়া বা নামা; ঢালা বা পড়া (কলসি থেকে জল গড়াচ্ছে); শয়ন করা (বিছানায় গড়াচ্ছে);

লুপ্তি হওয়া (মাটিতে গড়াচ্ছে); ভুলুপ্তি হওয়া (গড়িয়ে পড়া); অতিশয় ভাবাবেগ প্রদর্শন করা (আহ্লাদে গড়াচ্ছে); প্রবাহিত হওয়া (তেল গড়াচ্ছে), অগ্রসর হওয়া (যাপারটা বহুদূর গড়াল)। [সং. √ঘট্ ?]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ গড়া; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ -নে—গড়ায় এমন; ঢালু। ক্রি-বিণঃ গড়ায়-গড়ায়—পাশাপাশি।

গড়াগড়ি—বিঃ ভুলুপ্তি, লুটোপুটি (গড়াগড়ি দেওয়া); ছড়াছড়ি, অনাদৃত বা বিক্ষিপ্তাবস্থায় স্থিতি (টাকাপয়সা গড়াগড়ি যাচ্ছে)। [বাং. √গড়া + গড়ি (সহচর শব্দ)]।

গড়ান, গড়ানো—গড়া_২ ও গড়া_৩ প্রঃ।

গড়ানে, গড়ায়-গড়ায়—গড়া_৩ প্রঃ।
গড়ানসি—বিঃ দীর্ঘসূত্রতা। [দেশী]।

গড়—(১)বিঃ দেহের স্থানবিশেষের মাংসকীতি (কুঁজ, গলগণ্ড প্রভৃতি)। (২)বিণঃ বৃদ্ধ। [সং. √গড়্ + উ (কৃ)]।

গড়েনহাটী, গড়েরহাটী—বিঃ গড়েনহাট পর-গণায় নরোত্তম ঠাকুর কর্তৃক প্রচারিত বিলম্বিত-লঘুস্ত কীর্তন। [বাং. গড়েনহাট + ঠা]।

গম্বল, গম্বর—বিঃ ভেড়া; গাডল। [সং.]। বিঃ (১)গম্বলিকা, গম্বরিকা—পালের মধ্যে সর্বাগ্রবর্তিনী ভেড়ী; এক মেঘের অন্তর্বর্তী মেঘশ্রেণী। বিঃ গম্বলিকা-প্রবাহ—পালের ভেড়ারা যেমন অন্ধের দ্বারা সর্বাগ্রবর্তিনী ভেড়ীর (বা ভেড়ার) অনুসরণ করে, তেমনি ভালমন্দ বিচার না করিয়া অজ্ঞান সকলের সহিত অগ্র-বর্তীর অনুগমন।

গণ—বিঃ সমূহ, সমষ্টি, বহুবচনাত্মক শব্দবিশেষ (লোকগণ, পশুগণ); সম্প্রদায়, শ্রেণী; দল; জনসাধারণ (গণ-আন্দোলন); শিবাসুচরবৃন্দ; (যায. শা.) গোষ্ঠীবর্ণ; (জ্যোতিষ.) নক্ষত্রাসু-সারে জাতকের ভেদ (দেবগণ, নরগণ); (ব্যাক.) ধাতুসমূহ (হ-আদি গণ, খা-আদি গণ)। [সং. √গণ + অ (র্ধ)]। বিঃ -তন্ত্র—জনসাধারণের প্রতিনিধিত্ব দ্বারা সাম্যের নীতি অনুসারে রাষ্ট্র-শাসন; অনুক্রমভাবে শাসিত রাষ্ট্র, democracy। বিণঃ -তন্ত্রী (-স্ত্রিনা), -তান্ত্রিক—গণতন্ত্রমূলক বা গণতন্ত্রের নীতি অনুসারী। বিঃ -দেব-গণেশ; গণেশজির অধিদেবতা। বিঃ -দেবতা—সম্ভূত দেবগণ (যথা, ৪০ বায়ু, ৮ বত, ১২ আদিত্য ইত্যাদি); গণেশজির অধি-

দেবতা। বিঃ -নায়ক—জনসাধারণের নেতা।
বিঃ -পতি, -নাথ, -গণেশ; শিব। বিঃ -শক্তি
—সম্মিলিত জনসাধারণ বা প্রজাপুঞ্জ অথবা
তাহাদের শক্তি।

গণইতে—অসংক্রিঃ (ব্রজ.) গণনা করিতে (‘গণইতে
মোক্ষ স্তম্ভ-লেশ ন পাওবি’ : বিজ্ঞা)। [গণা ভ্রঃ]।

গণক—(১)বিঃ দৈবজ্ঞ, গনংকার। (২)বিণঃ
গণনাকারী। [সং. √গণ + অক (কৃ)]।

গণতন্ত্র, গণতন্ত্রী, গণতান্ত্রিক, গণদেব, গণদেবতা
—গণ ভ্রঃ।

গণতি, গণংকার—যথাক্রমে গণতি ও গণংকার-
এর বানানভেদ।

গণন, গণনা—বিঃ সংখ্যাকরণ, অঙ্ক কষা; অব-
ধারণ (দোষী বলিয়া গণনা); হিসাব (লাভালাভ
গণনা); গ্রাহ্যকরণ, স্বীকারকরণ (মামুষ বলিয়া
গণনা); উল্লেখ, নির্দেশ (শত্রে বলিয়া গণনা);
(জ্যোতিষ:) রাশিনক্ষত্র-দ্বারা ভবিষ্যৎ শুভাশুভ
নিকূপণ। [সং. √গণ + অন (ভা), + অ্যা]।
বিণঃ গণনীয়—গণনার যোগ্য, গণনা করিতে
হইবে এমন।

গণনাথ, গণনায়ক, গণপতি, গণশক্তি—গণ ভ্রঃ।

গণা—গণা-র বানানভেদ।

গণিকা—বিঃ বেণ্ডা, বারান্জনা। [সং. √গণ +
অক (ধ) + অ্যা]। বিঃ -লগ্ন—বেণ্ডাবাড়ি।

গণিত—(১)বিণঃ গণনা করা হইয়াছে এমন;
গণনার দ্বারা নির্ধারিত। (২)বিঃ অঙ্কশাস্ত্র,
গণনাবিজ্ঞান, mathematics। [সং. √গণ
+ ত (ধ, গো)]। বিঃ -ক—হিসাব, accounts
[স. প.]। বিণঃ -জ্ঞ—গণিত-শাস্ত্রবেত্তা। বিঃ
-বিজ্ঞান, -বিদ্যা—অঙ্কশাস্ত্র (পাটীগণিত, বীজ-
গণিত, রেখাগণিত)।

গণীভূত—বিণঃ জ্ঞাতগত; গণের বা দলের
অন্তর্ভুক্ত; সম্প্রদায়ভুক্ত। [সং. গণ + ঈ (চি)
+ √ভূ + ত (কৃ)]।

গণেশ—বিঃ শিব ও দুর্গার জ্যেষ্ঠপুত্র, সিদ্ধিদাতা,
গজানন, লম্বোদর; [সং. গণ + ঈশ]।

গণ্ড—(১)বিঃ গাল, কপোল (গণ্ডদেশ); আব,
বড় কৌড়া, মাংসক্ষতি (গলগণ্ড); গ্রন্থি; চিরু;
যোগবিশেষ। (২)বিণঃ প্রধান (গণ্ডগ্রাম)। [সং.]।
বিঃ -কূপ—গালের টোল; অধিতাকা। বিঃ
-গ্রাম—জনবহুল বড় গ্রাম। বিঃ -দেশ—গাল,
কপোল। বিঃ -দ্রাণা—গলদেশের গ্রন্থিক্ষতি-
রোগ। বিণঃ -দ্বর্ষ—একেবারে নির্বোধ। বিঃ

-যোগ—(জ্যোতিষ:) যে যোগে জন্ম হইলে
জাতকের মাতাপিতার মৃত্যু হয়। বিঃ -শৈল—
পর্বতগাত্র হইতে উৎকৃষ্ট বৃহৎ শিলাখণ্ড; ছোট
পাহাড়। বিঃ -স্থল—গাল, কপোল।

গণ্ডক—বিঃ গওর; অন্তরায়; সংখ্যাবিশেষ,
গণ্ডা। [সং. √গণ্ড + অক]।

গণ্ডকী—বিঃ উত্তর-বিহারের নদীবিশেষ। [সং.
গণ্ডক + কী]। বিঃ -শিলা—গণ্ডকীতে উৎপন্ন
শালগ্রামশিলা।

গণ্ডকূপ—গণ্ড ভ্রঃ।

গণ্ডগোল—বিঃ গোলমাল; গোলযোগ, বিবাদ,
বিশৃঙ্খলা। [দেশী]।

গণ্ডগ্রাম, গণ্ডদেশ, গণ্ডমালা, গণ্ডদ্বর্ষ, গণ্ড-
যোগ, গণ্ডশৈল, গণ্ডস্থল—গণ্ড ভ্রঃ।

গণ্ডা—বিঃ চারটি; চার কড়া; পাওনা (আপন
গণ্ডা)। [সং. গণ্ডক]। বিঃ -কিয়া—গণ্ডা হিসাব
করার প্রণালী। বিণঃ গণ্ডা-গণ্ডা—বহুসংখ্যক;
বহুপরিমাণ। গণ্ডায় এণ্ডা দেওয়া—গোল-
মালের মধ্যে স্বীয় কর্তব্যে ঈর্ষ্য দেওয়া, গোলে
হরিবোল করা।

গণ্ডার—বিঃ নাসিকার উপরে ঝগাঘুত্ৰ অতিশয়
মূলচর্ম জন্তুবিশেষ। [সং.]। গণ্ডারের চামড়া—
(গণ্ডারের চামড়া যেমন সহজে অন্ত্রাদিতে বিদ্ধ
হয় না তেমনি) অপমানাদিতে আহত হয় না
এমন অমূলভূতি বা মনোবৃত্তি।

গণ্ডি, গণ্ডী—বিঃ যেটনেরখা, সীমা; মন্ত্রবলে
যে স্থান নিরাপন্ন করা হইয়াছে। [সং. গণ্ড]।

গণ্ডু, গণ্ডু—বিঃ বালিশ, গ্রন্থি। [সং. √গণ্ড
+ উ, উ]। বিঃ -পদ—কঁচো। বি(স্ত্রী): -পদী
—ছোট কঁচো।

গণ্ডু, গণ্ডু—বিঃ একমুখ বা এককোষ জল; হাতের
কোষ, মস্তোচ্চারণপূর্বক হাতের কোষ ভরিয়া
জল পান (গণ্ডু করা)। [সং.]।

গণ্ডোপগণ্ডে—ক্রিঃ-বিণঃ কুচকি হইতে কণ্ঠা
পথন্ত অর্থাৎ মাত্রাবিকভাবে পেট বোকাই
করিয়া (গণ্ডোপগণ্ডে গেলা)। [সং. গণ্ডোপ + কণ্ঠা
ও কুচকি]।

গণ্য—বিণঃ গণনীয়, গণনার যোগ্য; গ্রাহ্য,
স্বীকৃত (মূল্যবান বলিয়া গণ্য); বিবেচ্য; উল্লেখের
যোগ্য। [সং. √গণ + য (ধ)]। বিণঃ -মান্য—
সম্মান; বিশেষরূপে মান্য।

গণ—বিঃ গানের হুর, বাজনার বোল, স্বরলিপি;
গতি, ধার, নিয়ম (বাঁধা গণ)। [সং. গতি ?]।

বাঁধা (বা বাঁধি) গৎ—অপরিবর্তনীয় বা গতানু-
গতিক ধারা।

গত—বিণ: চলিয়া গিয়াছে বা হইয়া গিয়াছে
এমন, প্রস্থিত, সমাপ্ত, অতীত, বিগত (গতযুগ);
অব্যবহিত পূর্ববর্তী (গতকলা, গতমাস); মৃত
(তিনি সম্প্রতি গত হইয়াছেন); অধিগত, প্রাপ্ত
(হস্তগত); অধিষ্ঠিত, নিহিত, অনুবাস্ত (রক্তগত,
মনোগত)। [সং. √গচ্ + ত (ভূ)]. বি: -কল্যা-
—অগ্রকার অব্যবহিত পূর্ববর্তী দিন। বিণ: -ক্লম
—কান্তি দূর হইয়াছে এমন (গতক্লম ব্যক্তি)।
বি: -চেতন—চেতনাহীন। বিণ: -জীব, -জীবন,
-প্রাপ্ত—প্রাপ্তহীন, মৃত। বিণ: -নিম্ন—নিজা-
হীন; ঘুম ভাঙ্গিয়া উঠিয়াছে এমন। বিণ: -ব্যাধ
—বাধা দূর হইয়াছে এমন (গতব্যাধ ব্যক্তি);
বাধাশূন্য। বিণ: -যৌবন—যৌবনোত্তীর্ণ; প্রৌঢ়
বা বৃদ্ধ। বিণ(স্ত্রী): -যৌবনা। বিণ: -শোক—
শোক দূর হইয়াছে এমন, শোকোত্তীর্ণ। বিণ:
-সঙ্গ—আসক্তিহীন। বিণ: -স্পৃহ—বীতরাগ,
কমনাহীন।

গতর—বি: শরীর, দেহ; বাহ্য; দেহের শক্তি,
সামর্থ্য। [সং. গাত্র]। বিণ(স্ত্রী): -বাকী, -বাণী
—সামর্থ্য থাকা সত্ত্বেও পরিশ্রমবিমুখ, অলস
(স্ত্রীলোক)। বিণ(পুং): -শেকো। ক্রি: গতর
ঘাটান—দৈহিক পরিশ্রম করা।

গতাগত, গতাগতি—বি: যাতায়াত; জন্ম ও মৃত্যু
(‘করম-বিপাকে গতাগতি পুন পুন’: বিভা.)।
[সং. গত (=গমন) + আগত, আগতি (=
আগমন)]।

গতান—গতান-র রূপভেদ।

গতানুগতিক—বিণ: পূর্বদৃষ্টান্ত বা প্রচলিত
ধারার অনুবর্তী; নূতনত্ববঞ্চিত; একঘেয়ে;
সামূল্য। [সং. গত + অনুগতিক]। বি: -জ্ঞা।
গতানুশোচনা, গতানুশোচন—বি: গত বিষয় বা
কৃতকর্মের জন্ত ক্ষেদ, শোচনীয়। [সং. গত +
অনুশোচনা, অনুশোচন]।

গতায়ত, গতায়ত—যথাক্রমে গতাগতি ও
গতায়ত-র রূপভেদ। (‘এই পথে নিতি কর
গতায়তি’: চণ্ডী.)

গতায়ু: (-যু), (চলিত) গতায়ু—বিণ: পরমায়ু
কুরাইয়া গিয়াছে এমন, মমূর্ষু। [সং. গত +
আয়ু]।

গতানু—বিণ: মৃত। [সং. গত + অনু]।

গতি—বি: গমন, যাত্রা; চলন, বেগ (যুগতি);

উপায়, ব্যবস্থা (মৃত্যু ছাড়া অন্য গতি নাই);
আশ্রয়, শরণ, সহায় (তিনি দীনের গতি);
পরিণাম, মৃত্যুর পরবর্তী অবস্থা বা অবস্থান
(নরক-গতি); উদ্ধারের পথ বা উপায় (পাপিষ্ঠের
গতি); সংকার, অশেষিক্রিয়া (মৃতের গতি
করা); গন্তব্যস্থান (মৃত্যুই জীবনের গতি);
অবস্থা (হ্রগতি); ধরন-ধারন, গতিক (আকাশের
গতি ভাল নয়)। [বাং. √গম্ √তি (ভা)]। বি:
গতিক—অবস্থা, দশা, হাল (শত্রুরের বা মনের
গতিক); উপায়, কোশল (কোন গতিকে)।
বি: গতিক্রিয়া—দীর্ঘস্থলতা। বিণ(স্ত্রী): -দায়িনী
—মোক্ষদাত্রী। বি: -বিজ্ঞান, -বিদ্যা—গতি-
বিষয়ক বা বেগ-বিষয়ক শাস্ত্র, kinetics, dy-
namics। বি: গতিবাধ—ব্যবহারের ধারা,
চালচলন, কার্যকলাপ (শত্রুর গতিবাধ);
যাতায়াত (রাজসভায় গতিবাধ); মুক্তির উপায়
(‘ওমা, কর গতিবাধ’: রা. প্র.)। বি: -ভঙ্গ
—চলিতে চলিতে বাধা পাইয়া থামিয়া যাওয়া;
অর্ধপথে নিবৃত্তি। বি: -রোধ—পথরোধ; প্রতি-
বন্ধক।

গতীয়—বিণ: গতি গতিবিজ্ঞান বা গতিবিজ্ঞান
সম্বন্ধীয়, kinetic, dynamic [বি. প.]। [সং.
গতি + ঈয়]।

গতে—ক্রি-বিণ. অব্য: গত হইলে। [গত ত্র:]।

গতান্তর—বি: অন্ত গতি বা উপায়। [সং. গতি
+ অন্তর]।

গদ—বি: বিব; বাধি; (বাং.) অজীর্ণ ভুক্ত-
দ্রব্যের ভার (পেটে গদ আছে)। [সং.]।

গদগদ—গদ-গদ-র রূপভেদ।

গদা—বি: মৃদগ; মৃদগরজাতীয় প্রহরণ। [সং.
√গদ্ + অ (ধ) + আ]। বি: -ঘাত—গদাঘাত
প্রহার। বি: -ধর, -পাণি—গদা ধারার প্রহরণ
অর্থাৎ বিজু। বি: -ঘৃদ্ধ—যে ঘৃদ্ধ গদা প্রহরণ-
রূপে ব্যবহৃত হয়।

গদাইলশকরী, (বজ্রি) গদাইলশকরী—বিণ: গাধা-
বোটের স্থায় বা তাহার লশকরের স্থায় অথবা
কাজনিব গদাধর (> গদাই) লশকরের স্থায়
অলসগতি; অতি ধীরগতি বা চৈমে।

গদি—বি: তুলা নারিকেল-ছোবড়া প্রভৃতি দ্বারা
নির্মিত কোমল আসন বা শয্যা; ব্যবসায়ীর
দক্তর (মারোয়াড়ীর গদি); রাজাসন (পদ্মিও
আয়োজন করা); যন্ত্রী জমিদার মন্দিরের মোহান্ত
প্রভৃতির পদ বা আসন (গদি পাওয়া)। [হি.]

গন্ধী]। বিণ: -গান—গদির অর্থাৎ সম্পত্তির অধিকারী, গমিতে উপবিষ্ট, পদাধিকারী। [হি. গমিহান]। -গান, -গানী—(১)বি: গমিয়ানের কাজ বা পদ; (২)বিণ: গমিয়ানহুলভ।

গঙ্গা—(১)বি: ভাবের প্রাবল্য-জনিত অবাক্ত কণ্ঠধ্বনি। (২)বিণ: আবেগে বিহ্বল (গঙ্গা চিত্ত); অবাক্তধ্বনিযুক্ত (গঙ্গা হওয়া); আবেগের আতিশয্যে রুদ্ধ বা জড়িত (গঙ্গা কণ্ঠ বচন বা ভাষা)। [সং.]।

গঙ্গা—(১)বি: ছন্দাবদ্ধ নহে এমন ভাষা। (২)বিণ: ছন্দাবদ্ধ নহে এমন (গঙ্গাভাষা)। [সং.]। বি: -গঙ্গা—গঙ্গরচনার মধ্যে হরের আমেজ (রবীন্দ্র), ছন্দাহীনতা।

গঙ্গাকার—বি: দৈবজ্ঞ, গঙ্গক। [সং. গঙ্গাকার]।

গঙ্গা—গঙ্গাতি-র রূপভেদ।

গঙ্গা, গঙ্গা—(১)ক্রি: গঙ্গনা করা, গঙ্গা; গঙ্গা করা (মানুষ বলিয়া না গঙ্গা); অনুমান বা বোধ করা (বিপদ গঙ্গিলাম)। (২)বি: গঙ্গন; গঙ্গা-করণ; অনুমান, বোধকরণ। (৩)বিণ: গঙ্গিত (গঙ্গা ফলা; ঠিক ঠিক, পূর্বপূরি (গঙ্গা দশ বছর)। [সং. √গঙ্গ + বা. অ]। বিণ: -গঙ্গাতি, -গঙ্গাতি, -গঙ্গা—একবারে ঠিক ঠিক, কমও নহে বেশিও নহে।

গঙ্গাগোষ্ঠী—বি: গোষ্ঠীবর্গ, গঙ্গ ও গোষ্ঠী। [সং. গঙ্গ + গোষ্ঠী]।

গঙ্গান, গঙ্গানো—(১)ক্রি: অপরের দ্বারা গঙ্গনা করান; দৈবজ্ঞের দ্বারা শুভাশুভ নির্ধারণ করান। (২)বি.বিণ: উক্ত উভয় অর্থে। [বাং. √গঙ্গা + আন]।

গঙ্গগঙ্গ—অবা: অগ্নিশিখার প্রছলনের আওয়াজ বা উহার প্রধরতার ভাবহুত (গঙ্গগঙ্গ করা)। বিণ: গঙ্গগঙ্গে—তেজাল, লেলিহান (গঙ্গগঙ্গে আশুন)।

গঙ্গব্য—বিণ: গঙ্গনীয়; গঙ্গা; অধিগঙ্গা, জ্ঞাতব্য। [সং. √গঙ্গ + তব্য (র্মে)]।

গঙ্গা—(স্ব)—বিণ.বি: গঙ্গনকারী। [সং. √গঙ্গ + তৃ (র্মে)]। বিণ.বি: গঙ্গা।

গঙ্গ—বি: বস্তুর যে গুণ কেবল নাসিকা দ্বারা অনুভবনীয়, বাস (গঙ্গ ছড়ান), জ্ঞাপ (গঙ্গ পাওয়া); হৃগঙ্গ প্রবা (গঙ্গ মাথা); সামান্ততম উল্লেখ, লেণ (নামগঙ্গ); সম্পর্ক (এই কাজে টাকার

কোন গঙ্গ নাই)। [সং. √গঙ্গ + অ (র্মে)]। বি: -গঙ্গা—চন্দনকাঠ; কালাগুড়। বি: -গোঙ্গা, -গোঙ্গা—নকুলজাতীয় জন্তুবিশেষ, গটাপবিশেষ। [সং. গঙ্গানকুল]। বি: -গৈল—হুসাসিত তেল, ফুলেল তেল। বি: -গুগা—হৃগঙ্গ প্রবা; নাগকেশর। বি: -গুগা—হৃগঙ্গি পুষ্প; সচন্দন ফুল। বি: -গুগা—(গুগা)—গঙ্গপ্রবা-বাবসারী; মসলা-বাবসারী; বাঙ্গালী হিন্দু জাতিবিশেষ, গঙ্গবনে। বি: -গুগা, -গুগা—বাতাস। বি: -গুগা, -গুগা—লতা-বিশেষ, গাঁদাল। বি: -গুগা—রামায়ণোক্ত যে পর্বত হনুমান্ বিশলাকরণীর জন্তু উপড়াইয়া আনিয়াছিলেন। বি: -গুগা—ছুচা। বি: -গুগা—কস্তুরীমৃগ। বি: -গুগা—হৃগঙ্গি পুষ্পবিশেষ। ক্রি-বিণ: গুগা গুগা—হৃগঙ্গ অনুসরণ করিয়া।

গুগা—বি: পীতবর্ণ মৌলিক পদার্থবিশেষ, sulphur। [সং. গঙ্গ + ক]। বি: -গুগা—বাক্ক। বি: গুগাকারক, গুগাকার—মহাজ্জাবক, sulphuric acid।

গুগা—বি: দেবযোনিবিশেষ, গুগার গায়কজ্যেষ্ঠী; স্বভাবগায়ক। [সং. গঙ্গ + √অর্ব (=গতি) + অ (র্মে)]। বি: -গুগা—সঙ্গীতবিদ্যা। বি: -গুগা—কেবল পাত্রপাত্রীর মতানুসারেই অহুস্তিত হিন্দু বিবাহবিধিবিশেষ। বি: -গুগা—সঙ্গীতশাস্ত্র। বি: -গুগা—গুগা-গুগারের আবাস।

গুগাধাস, গুগাধাসন—বি: পূজায় বা বিবাহাদি শুভকার্যে গুগাদ্বাদি দ্বারা সংস্কারবিশেষ। [সং. গঙ্গ + অধিবাস, অধিবাসন]।

গুগা—(ক্রি)—(১)বিণ: গুগাযুক্ত। (২)বি: গুগা-বগিক্; গাঁধিপোক। [সং. গঙ্গ + ইন্]।

গুগাধরী—বি: গুগাবগিক্দের কুলদেবতা। [সং. গঙ্গ + ঈধরী]।

গুগাপজীবি—(বিন্)—(১)বি: গুগাবগিক। (২)বিণ: গুগা প্রবা ও মশলার বাবসারে জীবিকা-নির্ভরকারী। [সং. গঙ্গ + উপ + √জীব + ইন্ (র্মে)]। গুগাকাটা—বিণ: বাহার উপরের ঠোঁট জন্মাবধি কাটা; ধোনা। [তু. ও. গ্রহণ-খণ্ডিয়া]।

গঙ্গগঙ্গ, গঙ্গগঙ্গ, গঙ্গগঙ্গ, গঙ্গগঙ্গ—অবা: বড় বড় গ্রাস গলাধঃকরণের শব্দ (গঙ্গগঙ্গ করে খাওয়া)। ক্রি-বিণ: গঙ্গগঙ্গ, গঙ্গগঙ্গ—তাড়া-তাড়ি গঙ্গগঙ্গ করিয়া (গঙ্গগঙ্গ গেল)।

গবচন্দ্র—বি.বিণঃ নিরেট মূৰ্খ; গোবর স্থায় বোধশক্তিহীন (বাক্তি)। [গবা দ্রঃ]।

গবয়—বিঃ গলকম্বলহীন গো-সদৃশ পশুবিশেষ, একত্রেগীর বানর। [সং.]।

গবা—বি.বিণঃ নিরেট মূৰ্খ; বোকা; হাবা। [সং. গো-শব্দের বিকৃত রূপ]।

গবাক্ষ—বিঃ গোবর চক্ষুর স্থায় ক্ষুদ্র বায়ুপথ; জানালা। [সং. গো+অক্ষি]।

গবাগব—গপগপ দ্রঃ।

গবাধি—বিণঃ গোবৎ এবং গোবর স্থায় গৃহপালিত অস্থানু (পশু)। [সং. গো+আধি]।

গবী—বিঃ গাভী। [সং. গো+ঈ]।

গবচন্দ্র—গবচন্দ্র-এর কপভেদ।

গবেষণা, গবেষণ—বিঃ তত্ত্বাত্মসন্ধান, research। [সং. √গবেষ+অন (ভা)+আ]। বিণ বিঃ

গবেষক—গবেষণাকারী। বিণঃ গবেষিত—গবেষণা করা হইয়াছে এমন।

গব্-গব্—গপগপ দ্রঃ।

গব্য—(১)বিণঃ গাভী-সম্বন্ধীয়, গোদুগ্ধজাত (ঘৃতাদি)। (২)বিঃ গাভীজাত বস্তু (পক্ণগব্য)। [সং. গো+ঘ]। বিঃ পক্ণগব্য—দধি দুগ্ধ ঘৃত

গোমুত্র ও গোময় : এই পাঁচটি দ্রব্য।

গভনসেট, (বজ্জি.) গবসেট—বিঃ সরকার, রাষ্ট্রশাসন-বিভাগ, রাষ্ট্রশাসকগোষ্ঠী, রাষ্ট্রশাসন-ব্যবস্থা, রাষ্ট্রশাসনতন্ত্র। [ইং. government]।

গভনর, (বজ্জি.) গবনর—বিঃ শাসনকর্তা; প্রাদেশিক শাসনকর্তা; রাজ্যপাল, লাটনাহেব। [ইং. governor]। বিঃ গভনর-জেনারেল—সর্বপ্রধান শাসনকর্তা; বড়লাট। [ইং. governor-general]।

গভীর—(১)বিণঃ নিম্নে হৃদয়বিস্তৃত (গভীর জল বা নদী); অতিনিম্ন (গভীর খাদ); নিচু তল-দেশবিশিষ্ট (গভীর পাত্ত); নিবিড়, গহন (গভীর বন); প্রগাঢ় (গভীর চিন্তা বা জ্ঞান); দুর্গম, ভ্রূরধিগম্য, জটিল, দুর্য্যোগ্য (গভীর তব, গভীর ব্যাপার); গভীর (গভীর কণ্ঠ), অনেক (গভীর রাত্রি); ঘন, ভরমট (গভীর অন্ধকার)। (২)বিঃ দুর্গম দূরবর্তী বা গোপন স্থান (মনের গভীরে)। [সং.]। বিঃ -ভা, -ব। গভীর জলের মাছ—(আল.) অগাধ জলের মাছের স্থায় অত্যন্ত ধূর্ত ও চাপা লোক।

গম—বিঃ শব্দবিশেষ, গোশ্বম। [সং. গোশ্বম]।

গমক—বিঃ সঙ্গীতের স্বরকম্পনবিশেষ। [সং.]।

গমগম—অব্যঃ গম্ভীর শব্দে শব্দিত বা ভরপুর হওয়ার ভাবপ্রকাশ (আসর গমগম করছে)।

গমন—বিঃ যাওয়া, প্রস্থান; চলন; গতি; (স্ত্রী) সন্তোগ (পরদার-গমন)। [সং. √গম্+অন (ভা)]। বিঃ গমনাগমন—যাতায়াত, আনা-গোনা। বিণঃ গমনাহ, গমনীয়—গমনযোগ্য, যাওয়া বাইতে পারে এমন, গম্ভ্য। বিণঃ গমনোদ্ভূত, গমনোদ্ভূত—বাইতে প্রস্তুত হইয়াছে বা উপক্রম করিয়াছে এমন। বিণঃ গম্মিত—অতিবাহিত, প্রাপিত, জ্ঞাপিত।

গম্বুজ—গম্বুজ-এর রূপভেদ।

গম্ভীর—বিণঃ নিম্ন ও ভারী ধ্বনিসম্বন্ধ, গম্ভীর, পাদ (গম্ভীর স্বব); ভারিকি, অলম্ব (গম্ভীর চাল), গুরু (গম্ভীর বাপার), দুঃখ চিন্তা ক্রোধ প্রভৃতি কারণে নিরানন্দ (গম্ভীর মুখ)। [সং. √গম্+ঈর (ধি)]। বিঃ -ভা।

গম্ভীরা—বিঃ গাজনের উৎসবে শিবার্চনা-সম্বন্ধীয় অনুষ্ঠানবিশেষ; রাঙ্গের পাত-বসান চিত্রবিচিত্র সাজ, দেবমন্দিরের অভ্যন্তর (পুরী গম্ভীরা)। [সং. গম্ভীর (=গম্ভীর)-শব্দজ]।

গম্য—বিণঃ গমনযোগ্য; প্রাপ্য, বোধ্য; ভোগ্য, উপভোগ্য। [সং. গম্+য (ধি)]। বিণ(স্ত্রী): গম্য—ভোগ্য, সন্তোগযোগ্য (গম্য নারী)। বিণঃ গম্যমান—জানা বা অনুমান করা বাইতেছে এমন, উচ্চ; অনুমান্যমান।

গম্ভংগ—বিঃ ব্যক্তি-স্বাভাব, দীর্ঘস্থত্বতা; কুঁড়েমি। [সং. √গম্]।

গমনা, গমনার নোকা—যথাক্রমে গমনা এবং গমনার নোকা-র চলিত রূপ।

গম্বী, গম্বি—বিণঃ গুপ্ত, অপ্রকাশিত (গম্বী খুন); আজগবি (গম্বী কথা); দৈব (গম্বী আদেশ)। [আ. গাম্বি]। গম্বী চাল—(শতরঞ্জখেলায়) না দেখিয়া দূর হইতে ঢালা চাল; (আল.) অবস্থা না জানিয়াই ব্যবস্থাদান।

গম্বর, গম্বা, গম্বানী—যথাক্রমে বগবরহ গোয়লা ও গোয়ালিনী-র চলিত রূপ।

গম্বাল—বিঃ মুসলমানধর্ম-গ্রহণকারী হিন্দু। [গ]।

গম্বা—বিঃ বিহারের অন্তর্গত প্রসিদ্ধ তীর্থস্থান, এখানে বিষ্ণুপদে পিণ্ড দিলে মুক্তি হয় বলিয়া হিন্দুদিগের বিশ্বাস। বিঃ -লি, -লী—গম্বার পাণ্ডা। গম্বার পাণ্ডা—গম্বায় পিণ্ডদান করিলে মৃতের সকল পাপমোচন হইয়া মুক্তি হয় কিন্তু গম্বার কোন পাণ্ডা করিলে মুক্তি নাই; (আল.)

অত্যন্ত অব্যাহিত কিন্তু অপরিহার্য ব্যক্তি বা বস্তু।

গরম, গরমের—বিঃ কঠিনিঃসূত সর্দির স্নেহা ; কফ। [দেখী]।

গর—অব্যঃ অভাব বৈপরীতা নঞ (=ন) ইত্যাদি সূচক (গরহাজির)। [আ. গরম]।

গরগর—গর-গর-এর বানানভেদ।

গরগর—বিণঃ গদগদ, বিহ্বল, অত্রিভূত (ভাবে গরগর) ; ব্যাকুল, উন্নতিত ('রাইরূপ হেরি অল্প গরগর' : বিজ্ঞা) ; টকটকে, ঘোর লাল বর্ণযুক্ত (লঙ্কার গরগর)। [দেখী ?]।

গরজ—বিঃ বার্থ, প্রয়োজন (লোকে খাটে আপন গরজে) ; বহু (পড়াশোনার তাহার গরজ নাই)।

[আ. গরজ]। বিণঃ গরজ—গরজবিশিষ্ট (আপুগরজী)। গরজ বড় বাল্য—প্রয়োজন বড় আলা অর্থাৎ তাহার দাবি মিটাইতে হইবেই।

গরজানি—গরজ-এর কোমল রূপ।

গরজা, গরজান, গরজানি—ব্যাক্রমে গরজ গরজান ও গরজানি-র বানানভেদ।

গরঠিকানা—বিঃ ভুল ঠিকানা। [গর+ঠিকানা]।

বিণঃ গরঠিকানিয়া—যাহার ঠিকানা জানা নাই, ঠিকানাহীন।

গরদ—বিঃ রেশমী কাড়পবিশেষ। [দেখী ?]।

গরদা—গরদ-এর বানানভেদ।

গরব—গরব-এর কোমল রূপ।

গরবা—বিঃ গুজরাটী নৃত্যগীতবিশেষ। [?]।

গরবিত—গরবিত-র কোমল রূপ।

গরবানী—বিণঃ গৌরববন্তী ; গরবিতা ('তোমার গরবে গরবানী হাম' : জ্ঞান)। [সং. গরবানী]।

বিণ(পুঃ) : গরবানী [সং. গরবানী]।

গরম—(১)বিঃ উত্তাপ, উষ্ণতা (চৈত্রেয় গরম) ; গ্রাম (গরমের সময়) ; গুরুত্ব (কথার গরম) ; অহঙ্কার, দর্প (টাকার গরম) ; বিকার, রোগ (পেটগরম)। (২)বিণঃ উষ্ণ, তপ্ত (গরম জল) ;

গ্রীষ্ম (গরম কাল) ; শীতনিবারক (গরম জামা) ;

উষ্ণত, উগ্র, গরবিত (গরম মেজাজ) ; কড়া,

তিরস্কারপূর্ণ (গরম কথা) ; উত্তেজক (গরম

মসলা) ; মহার্ঘ, চড়া (গরম বাজার) ; উত্তেজনা-

পূর্ণ, ভয়ানক, যুদ্ধোন্মুখ (গরম পরিস্থিতি) ;

টটিকা (গরম খবর)। [ফা. গরম]। বিণঃ গরম-

গরম, গরমা-গরম—সমুদ্র ভাঙ্গা ; টটিকা (গরমা-

গরম খবর)। বিঃ গরম-মসলা—এলাচ লবঙ্গ

ও দারুচিনি। গরম মোজা—পশমী মোজা।

কুসম কুসম গরম—স্বচ্ছ, কবোফ। গরমোটে গরম, পটা গরম, ভেপলা গরম—যে গরমে বায়ুপ্রবাহ বন্ধ থাকে এবং অত্যন্ত ঘাম হয় ও শ্বাসকার্যে কষ্ট বোধ হয়।

গরমা—ক্রিঃ গরম হওয়া, গরবিত বা ক্রুদ্ধ হওয়া। [গরম হ্রঃ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ গরমা ; (২)

বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

গরমি, গরমি—বিঃ গ্রীষ্ম, উত্তাপ ; উষা ; উপ-দংশরোগ। [হি. গরমি]।

গরমিল—বিঃ অমিল ; হিসাবে গোঁজবোণ ; মনান্তর। [গর- + মিল]।

গরমাজি—বিণঃ অনিচ্ছুক, রাস্তা নয় এমন। [গর- + রাজি]।

গরল—বিঃ বিষ ; সাপের বিষ, (প্রাণে) বিষাক্ত যা। [সং. গর + ল (বার্ধে)]।

গরহাজির—বিণঃ অনুপস্থিত। [গর- + হাজির]।

গরদে—বিঃ জানালায় বসানর জন্ত লৌহ কাঠ প্রভৃতিতে নিরিত দিক। [পো. grade]।

গরান—বিঃ বস্তু বৃক্ষবিশেষ বা তাহার কাঠ। [?]।

গরাস—গ্রাস-এর কথা ও কোমল রূপ।

গরিব, গরীব—বিণঃ দরিদ্র। [আ. গরীব]। বিঃ -খানা—দীনোর কুটির ; (সৌজন্য ও বিনয় প্রকাশার্থে) আমার গৃহ। [আ. গরীব+ফা.

খানা]। বিঃ -গুরুদেবো—দরিদ্রগণ ; বিত্তহীন সম্প্রদায়। গরিবানা, গরীবানা—(১)বিঃ দরিদ্রের

ভাব, দরিদ্রোচিত চালচলন ; (২)বিণঃ দরিদ্রো-

চিত।

গরিমা (-মন)—বিঃ গৌরব, মাহাত্ম্য ; গর্ব, গুরুত্ব ; যোগের অষ্টসিদ্ধির অন্ততম। [সং. গুরু + ইমন

(ভা)]।

গরিলা—বিঃ আফ্রিকার মহাবল ও মহাকায় নরাকার বানরজাতীয় প্রাণিবিশেষ। [ইং.

gorilla]।

গরিস্ত—বিণঃ সর্বাধিক গুরু ; গুরুতম ; বৃহত্তম ; পূজ্যতম। [সং. গুরু + ঈষ্ট]। বিঃ গরিস্ত সামান্য

গুরুনীরক, (সংক্ষেপে) গ.সা.গু—গণিতশাস্ত্রের প্রণালীবিশেষ।

গরীব—গরিব হ্রঃ।

গরিয়ান (-য়স)—বিণঃ গুরুতর, বৃহত্তর, পূজ্যতর, গৌরবান্বিত, মর্যাদাপূর্ণ, মহান। [সং. গুরু +

ইয়স]। বিণ(ত্রী) : গরীয়সী।

গরু—গোরু-র অন্তর্ক কিন্তু চলিত রূপ।

গরুড়—বিঃ পক্ষিরাজ, বিষ্ণুর বাহন। [সং.]।

বিঃ-**বদজ**, **বাহন**—বিষ্ণু। বিঃ **গরুড়াসন**—
যোগাসনবিশেষ।

গরুৎ—বিঃ পক্ষ, পালক। [সং.]।

গরুক্ষান্ (স্বত্বে)—(১)বিঃ গরুড়; পক্ষী। (২)
বিণঃ পক্ষযুক্ত। [সং. গরুৎ + মত্।] **গরুক্ষতী**
—(১)বি(স্ত্রী)ঃ পক্ষিনী, (২)বিণঃ পক্ষবিশিষ্টা;
পালযুক্তা ('গরুক্ষতী তরী' : মধু)।

গর্গর্—অব্যঃ ক্রোধাদির লক্ষণ-প্রকাশক। ক্রিঃ
গর্গর্ করা—ক্রোধের ভাব প্রকাশ করা,
গর্জন করা (রাগে গর্গর্ করা), টকটকে লাল
করা (চক্ষু গবগর করা)। **গর্গর্** করিয়া—
একটানা, না থামিয়া (গবগব করিয়া মুখস্থ বলা)।
[ফা. গুরুরান্]। বিণঃ **গর্গরে**—গবগর্ শব্দ-
যুক্ত বা ভাবযুক্ত।

গর্জক—বিণঃ গর্জনকারী। [সং. √গর্জ + অক
(র্জ)।]

গর্জন—বিঃ উচ্চ গভীর আওয়াজ, নাদ (মেঘ
সিংহ কামান বজ্র প্রভৃতির গর্জন)। [সং. √গর্জ
+ অন (ভা)]।

গর্জমান—বিণঃ গর্জনরত। [সং. √গর্জ + আন
(র্জ)।]

গর্জনভৈল—বিঃ প্রতিমাদির বগে ঔজ্জ্বলা দিবার
জন্তু ব্যবহার্য বৃক্ষনির্ধাসবিশেষ। [তু. সং সর্জনস-
ভৈল]।

গর্জা—ক্রিঃ গর্জন করা। [সং. √গর্জ + বাং.
অ]। -**ন**, -**নো**—(১)ক্রিঃ গর্জা; (২)বিঃ গর্জন।
বিঃ **গর্জান**—গর্জন; গর্জনের শব্দ।

গর্জিত—বিণঃ নিনাদিত। [সং. √গর্জ + ত (র্জ)।]

গর্ত—বিঃ গহ্বর, রক্ত; ছিদ্র; ছেদা, ফুটা;
বিবর। [সং. √গৃ + ত (র্জ)।]

গর্ভ—বিঃ গাধা, রাসভ; (বাস্বে বা তিরস্বারে)
নিরেট মূর্খ ব্যক্তি। [সং. √গর্ভ + অভ (র্জ)।]
বি(স্ত্রী)ঃ **গর্ভতী**।

গর্ভা—বিঃ ময়লা। [ফা. গর্দ]।

গর্ধান—বিঃ ঘাড়, গলা; ঘাড়সমেত মাথা। [ফা.
গর্দন]। ক্রিঃ **গর্ধান** লওয়া—শিরশ্ছেদ করা।
বিঃ **গর্ধান**—ঘাড়খাড়া।

গর্ব—বিঃ অহংকার, আত্মগাভা, দর্প (গর্ব করা);
গর্বের বস্তু, গৌরব (বিদ্বানেরা জাতির গর্ব)।
[সং. √গর্ব + অ (ভা)]। বিণঃ **গর্বিত**, **গর্বী**
(-র্ষিন)—অহংকারী। বিপ(স্ত্রী)ঃ **গর্বিতা**, **গর্বিণী**।
বিণঃ **গর্বোজ্জ্বল**—গৌরবে উদ্ভাসিত। বিণঃ
গর্বোদ্ধত—অহংকারে উন্নত, দান্তিক।

গর্ভ—বিঃ অভ্যন্তর, ভিতর (নারিকেলের গর্ভ);
তলদেশ (নদীগর্ভ, খনির গর্ভ); উদর, কুক্ষি,
গর্ভাশয় (গর্ভে ধারণ); ক্রম, উদরস্থ সন্তান (গর্ভ-
পাত); অন্তঃসত্ত্বা-অবস্থা (গর্ভলক্ষণ)। [সং.
√গৃ + ভা]। বিঃ -**কেশর**—(উড্ডি.) পুষ্পের যে
কেশরের নিচে বীজকোষ থাকে। বিঃ -**কোষ**
—জরায়ু। বিঃ -**গৃহ**—**গর্ভাগার**-এর অনুরূপ।
বিণঃ -**চ্যুত**—(সচরাচর অস্বাভাবিকভাবে) গর্ভ
হইতে পতিত বা নিঃসৃত। বিণঃ -**জ**—গর্ভে
জাত। বিঃ -**দাস**—ক্রীতদাসীর গর্ভজাত পুত্র।
বিঃ -**ধারণ**—অন্তঃসত্ত্বা হওয়া। বিঃ -**ধারণী**—
জননী, মাতা। বিঃ -**নাড়ী**—যে নাড়ীর এক
প্রান্ত গর্ভস্থ শিশুর নাড়ীর সহিত এবং অপর
প্রান্ত ফুলের সহিত যুক্ত থাকে। বিণঃ -**নিঃসৃত**
—গর্ভ হইতে বহিরাগত। বিঃ -**পাত**—অসময়ে
বা অস্বাভাবিকভাবে ক্রমের গর্ভচ্যুতি, গর্ভপ্রাব;
ক্রমহত্যা। বিণঃ -**বতী**—অন্তঃসত্ত্বা, গর্ভে সন্তান
আছে এমন। বিঃ -**বাস**—মাতৃগর্ভে অবস্থান। বিঃ
-**মাস**—গর্ভারন্তের মাস। বিঃ -**মোচন**—প্রসব।
বিঃ -**মস্তনা**—গর্ভধারণের ক্রেশ; (আল.) অসহ্য
যন্ত্রণা। বিঃ -**লক্ষণ**—যেসব চিহ্ন দেখিলে বুঝা
যায় যে গর্ভে সন্তান আছে বা আসিয়াছে। বিঃ
-**সংক্রমণ**, -**সম্ভার**—গর্ভমধ্যে সন্তানের জন্ম।
বিঃ -**স্রাব**—গর্ভপাত; ক্রমহত্যা; (অমা.)
অকালকৃমাণ্ড, জ্বরজ। বিঃ **গর্ভাগার**—আতুর-
ঘর; ঘরের মধ্যে ছোট ঘর, অন্তঃকক্ষ। বিঃ
গর্ভাঙ্ক—নাটকের আঁকের মধ্যস্থিত অংশ বা
দৃশ্য। বিঃ **গর্ভাধান**—বিবাহিতা নারীর প্রথম
রজোদর্শন উপলক্ষে সংস্কারবিশেষ; গর্ভের
আধান বা উৎপাদন। বিঃ **গর্ভাশয়**—গর্ভস্থ
সন্তান বেষ্থানে থাকে, জরায়ু। বিঃ **গর্ভাশী**—
গর্ভবতী নারী, পোষাতি।

গর্হণ, **গর্হণা**, **গর্হা**—বিঃ নিন্দা, দোষারোপ;
তিরস্কার। [সং.]।

গর্হিত—বিণঃ অতীব নিন্দিত; কুৎসিত, ভ্রমজ,
মন্দ। [সং. √গর্হ + ত(র্হা)।]

গর্হ্য—বিণঃ নিন্দনীয়। [সং. √গর্হ + য]।

গল—বিঃ গলা, কণ্ঠদেশ। [সং. √গল্ + অ (র্জ)।]

বিঃ -**কম্বল**—গোর ও মহিষের গলার নিরুদ্দেশে
লম্বমান মাংসপিণ্ড। বিঃ -**গন্ড**—গলদেশের
মাংসক্ষতিজন্য রোগবিশেষ। বিঃ -**গ্রহ**—গলার
অনভিপ্রেত বোকা; (আল.) বাহাকে ইচ্ছা না
থাকিলেও প্রতিপালন করিতে হয়; যে ব্যক্তি

বা দায়িত্ব অনিচ্ছাসহেও প্রতিপালনীয়; পরান-
জীবী। বিঃ -শেষ—গলা। বিঃ -নালী—
অন্ননালীর উপরিভাগে মুখের ঠিক পিছনে
নলাকার দেহাংশ। বিণঃ -বন্দ—গললয়ীকৃত-
বাস। বিঃ -বিল—অন্ননালীর উৎসভাগস্থ
গহ্বর। বিঃ -বন্দ—গলার দড়ি, ফাঁসি। বিণঃ
-লয়ীকৃত—গলায় সংলগ্ন করা হইয়াছে এমন।
বিণঃ -লয়ীকৃতবাস—সবিনয় প্রার্থনাকালে
নিজের গলায় কাপড় জড়াইয়াছে এমন; অতি
নিবীত। বিঃ -হস্ত—গলাধাড়া, অর্ঘচন্দ্র।

গলাই—গলাই-র রূপভেদ।

গলৎ—বিণঃ গলিতেছে এমন (গলৎকুষ্ঠ)। [সং.
√গল্ + অৎ (কৃ)].

গলম—বিঃ ভুল, দোষ, ত্রুটি। [আ. গলৎ]।

গলদগ্ধ—বিণঃ ক্রমাগত অশ্রু ঝরিতেছে এমন
(গলদশ্রলোচন)। [সং. গলৎ + অশ্র]।

গলদা—(১)বিঃ একপ্রকার বৃহদাকার চিংড়িমাছ।

(২)বিণঃ মোটা (গলদা চেহার)। [দেশী]।

গলদর্শন—বিণঃ (দেহ হইতে) ঘাম ঝরিয়া
পড়িতেছে এমন। [সং. গলৎ + ঘর্ম]।

গলন—বিঃ প্রবীভবন, গলিয়া যাওয়া; নির্গমন।
[সং. √গল্ + অন (ভা)]।

গলা—বিঃ কণ্ঠ, ঘাড়ের বিপরীত দিক্; ঘাড়,
ঐবা; হুঁটি; কণ্ঠস্থর (তার গলা শোনা যাচ্ছে);
কণ্ঠস্থরের জোর (খেয়াল গাইতে হলে গলা
ধাকা চাই)। [সং. গল + বাৎ. আ (ধাৰ্হে)]।

ভারী গলা—গভীর স্বর। গলা টিপলে দুধ
বেরয়—নিতান্ত শিশু বা অজ্ঞ। গলায় দড়ি—
বিকারমূচক উক্তিবিশেষ। ক্রিঃ গলা বসা—
(সচ. ঠাণ্ডা লাগার দরুন) কণ্ঠস্থর অস্পষ্ট হইয়া
যাওয়া। ক্রিঃ গলা ভাঙ্গা—স্বরভঙ্গ হওয়া;

সাময়িক স্বরবিকৃতি ঘটা। ক্রিঃ গলায় গাথা,
গলায় পড়া—গলগ্রহ হওয়া। ক্রিঃ গলায় লাগা
—গলাগ্রিকরণ না হওয়া; ভুল বস্তু গলায়

আটকাইয়া বাইয়া বাসরোধের উপক্রম হওয়া;
(নিকট ওল কচু প্রভৃতি ঝাণ্ডার ফলো গলা
কুটুট করা)। -কাটা—(১)বিঃ যে গলা কাটিয়া
হটা করে; দহা; (২)বিণঃ যারাস্থক রকম
বেশি (গলা-কাটা দাম)। বিঃ -টিপ—গলা
টিপিয়া ধরা। বিঃ -ঝাড়া—বিভাদিত করিবার
জন্ত গলায় হাত দিয়া সম্মুখদিকে ঠেলিয়া দেওয়া;

বিভাদন; ঘাড়ধাকা। বিঃ -বন্ধ—গলা গরম
রাখিবার পটবিশেষ, কক্ষটার। বিঃ -বাজি,
-বাজী—চৌচামেচি, হাঁকডাক; (বাক্সে) অসার
ও নিফল বক্তৃতা। বিণঃ -ভাঙ্গা—ভগ্নস্থর;
বিকৃতস্থর। গলায়-গলায়—(১)বিণঃ আকণ্ঠ;
অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ; (২)ক্রিঃ-বিণঃ ঘনিষ্ঠভাবে।

গলা—(১)ক্রিঃ গলিয়া যাওয়া, তরল বা দ্রব
হওয়া (বরফ গলা); সর্দীর্ণ ফাঁকের মধ্য দিয়া
নিঃসৃত বা বহির্গত হওয়া (হাত দিয়া জল
গলে না); অভিবৃত্ত হওয়া (পুত্রব্রহ্মে গলিয়া
যাওয়া); ফাটিয়া নিঃপ্রাণমুক্ত হওয়া (ফোড়া
গলা); ঢোকা, প্রবেশ করা (মাথা গলে না);
নরম হওয়া (ভাত গলা)। (২)বিঃ উক্ত সকল
অর্থে। (৩)বিণঃ গলিত, প্রবীভূত; জীর্ণ;
অতিরিক্ত নরম হইয়াছে বা ফাটিয়া গিয়াছে
এমন; পচা। [বাং. √গল্ (সং. √গল্) + আ]।
-ন, -নো—(১)ক্রিঃ গালান, দ্রব বা তরল করা;
সর্দীর্ণ ফাঁকের মধ্য দিয়া চালনা করা (সে বলটা
জানাল দিয়া গলিয়ে দিল); অভিবৃত্ত করা
(মিষ্ট কথায় গলান); প্রবেশ করান (সুচে স্ত্রী
গলান); পরিধান করা (জুতোটা পায়ে গলিয়ে
নাও); (২)বিঃ-বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

গলাধঃকরণ—বিঃ গিলিয়া ফেলা; ভক্ষণ বা
পান। [সং. গল + অধঃ + √কৃ + অন (ভা)]।

গলাসি, গলাশি—বিঃ হাতে ঝলাইয়া বহনার্থ
দোয়াত প্রভৃতির গলায় যে দড়ি বাঁধা হয়। [সং.
গলরশ্মি ?]।

গলি—বিঃ সর্দীর্ণ রাস্তাবিশেষ। [হি]। বিঃ
-ঘুঁজি—অতি সর্দীর্ণ পথসমূহ; অপ্রশস্ত ও
দুর্গম স্থান-সকল, অলিগলি।

গলিজ—বিণঃ ঘোংরা, দুর্গন্ধপূর্ণ; পচা। [আ.
গলীজ]।

গলিত—বিণঃ গলিয়া গিয়াছে এমন, প্রবীভূত;
তরল; জীর্ণ, ক্ষয়প্রাপ্ত (গলিতনখদন্ত); শিথিল
(গলিতদেহ); গলৎ, গলিতেছে এমন (গলিত-
কুষ্ঠ)। [সং. √গল্ + ত]। বিঃ -কুষ্ঠ—যে সাজা-
তিক কুঠরোগে অঙ্গপ্রত্যঙ্গ পচিয়া গলিয়া পড়ে।

গলুই—বিঃ নৌকার সম্মুখ বা পিছনের সজ্জা
অংশ। [সং. গলবাহিকা ?]।

গল্-গল্—অব্যঃ তরল পদার্থ দ্রুত নিঃসারিত
হইবার ভাবপ্রকাশক।

আদিতে গলা- বৃত্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত গলা_১ ও গলা_২ ত্রঃ।

গল্প—বিঃ কাহিনী, উপকথা, ছোট উপস্থান ; কথাবার্তা, আলাপ। [সং. জল্প]। **ক্রিঃ গল্প করা**—ঘনিষ্ঠভাবে কথাবার্তা বলা ; আড্ডা দেওয়া। **ক্রিঃ গল্প গেলা**—তন্ময় হইয়া গল্প শোনা। **বিঃ -গজ্জব, -সল্প**—কথাবার্তা, আলাপ। **বিণঃ গল্পেপ**—গল্পকারী।

গ. সা. গদ্য—গারিষ্ঠ উঃ।

গদ্য-গদ্য—অবাঃ চাপা ক্রোধের ভাবব্যঞ্জক শব্দ (রাগে গদ্যগদ্য করা)।

গদ্য—বিঃ ভ্রমণ ; হাটে-বাজারে ভ্রমণ করিয়া জিনিসপত্রাদি ক্রয় (গদ্য করা)। [ফা. গদ্য]।

গদ্যানি, গদ্যানী—বিঃ কুলটা, বেত্যা। [ফা. গদ্যান]।

গহন—(১)বিণঃ নিবিড়, গভীর ; দুর্গম ; দুর্বোধ, ভ্রূরহ। (২)বিঃ দুর্গম স্থান (মনের গহনে)। [সং. √গহ্ + অন (ধ, ঙ্)।

গহনা—বিঃ অলঙ্কার। [সং. গ্রহণ ৭]। **বিঃ -গাটি, -পত্র**—বিবিধ অলঙ্কার ও অস্ত্রাস্ত্র মূল্য-বান্ সামগ্রী।

গহনার নৌকা—বিঃ অনেক যাত্রী লইয়া চলা-চলকারী নৌকাবিশেষ। [দেশী]।

গহিন, গহীন—বিণঃ গভীর ; দুর্গম। [সং. গহন ও গভীর এই উভয় শব্দের প্রভাবে]।

গহ্বর—বিঃ গর্ত, খাদ ; পর্বতগুহা। [সং.]।

গা—অবাঃ সম্বোধনসূচক শব্দবিশেষ (কে গা, হীগা)।

গা—বিঃ (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামে গাওয়ার সঙ্কেত।

গা—বিঃ গাত্র, দেহ, শরীর (গা-ভর্তি গয়না), দেহের উপরিভাগ বা চামড়া (যদুখে গা), যে-কোন বস্তুর পৃষ্ঠ (কলসীর গা, মন্দিরের গা) ; অনুভূতি (অপমান তাহার গায়ে লাগে না) ; মনোযোগ, ইচ্ছা, প্রবৃত্তি (কাজে গা থাক)। [সং. গাত্র]। **ক্রিঃ গা করা**—মন লাগান, মনোযোগ দেওয়া। **ক্রিঃ গা কাঁপা**—ভয় বোধ করা। **ক্রিঃ গা কেমন (বা কেমন-কেমন) করা**—ভয় অস্থিরতা বা অস্থিরতা বোধ করা ; বমনোদ্বেগ হওয়া। **বিঃ গা-গতর**—সর্বাঙ্গ।

ক্রিঃ গা গুলান—বমনোদ্বেগ হওয়া। **ক্রিঃ গা বেধা**—নিকটে ঘেঁষিয়া বসা ; অন্তরঙ্গ হইবার চেষ্টা করা। **ক্রিঃ গা জুড়ান**—শান্তি বা তৃপ্তি পাওয়া বা দেওয়া ; আশ্বি ব্রাশ্বি বা আলা-বত্ৰণা দূর হওয়া। **ক্রিঃ গা জ্বালা করা**—ক্রোধ বা বিরক্তির উদ্বেগ হওয়া। **ক্রিঃ গা কাড়া**

দ্বির ওঠা—জড়তা ত্যাগ করিয়া কর্মে প্রবৃত্ত হওয়া। **ক্রিঃ গা ঝিম ঝিম করা**—অবসর বা অস্থির বোধ করা। **ক্রিঃ গা ঢাকা দেওয়া**—পালাইয়া যাওয়া, লুকান। **ক্রিঃ গা ঢেলে দেওয়া**—শয়ন করা ; চেষ্টা ত্যাগ করা। **ক্রিঃ গা তোলা**—ওঠা। **ক্রিঃ গা দেওয়া**—মনোযোগ দেওয়া। **ক্রিঃ গা পাতিয়া লওয়া**—বিনা প্রতি-বাদে অথবা স্বেচ্ছায় সহ্য করা। **ক্রিঃ গা ঝিম-ঝিম করা**—বমনোদ্বেগ হওয়া, অত্যন্ত ঘৃণা বোধ হওয়া। **ক্রিঃ গা ভারী হওয়া**—অস্থিরতা বোধ করা। **ক্রিঃ গা মেজমেজ (বা ঘাটি-ঘাটি) করা**—আলস্তবোধ হওয়া। **ক্রিঃ গায়ে কাঠি দেওয়া**—আতঙ্কে রোমাঞ্চ হওয়া। **ক্রিঃ গায়ের চামড়া তোলা**—অত্যধিক প্রহার করা। **গায়ের জ্বালা**—গাত্রদাহ, ঈর্ষা, ঘেঁষ, হিংসা, ক্রোধ। **ক্রিঃ গায়ের কাল কাড়া (বা মেটান)**—প্রবল অভিযান্ত্রিক্য অস্ত্রের সঞ্চিত ক্রোধ প্রকাশ করা। **ক্রিঃ গায়ে ধ্বংস দেওয়া**—অত্যন্ত অবজ্ঞা বা ঘৃণা প্রকাশ করা। **ক্রিঃ গায়ে দেওয়া**—পরিধান করা। **ক্রিঃ গায়ে ধুঁ দিয়ে বেড়ান**—পরিভ্রমণবিষয় হইয়া বা দায়িত্ব এড়াইয়া চলা ; **ক্রিঃ গায়ে ফোসকা পড়া**—(আল.) অসহ্য ঘৃণা-বোধ হওয়া। **ক্রিঃ গায়ে মাখা**—আমল দেওয়া, গ্রাহ্য করা। **ক্রিঃ গায়ে হাস (বা হাসং) লাগা**—মোটা হওয়া, হুটপুট হওয়া। **বিঃ গায়ে হাত তোলা**—প্রহার করা। **বিঃ গা-গরম**—অল্প জ্বর। **বিণঃ গা-জুড়ান**—শান্তি বা তৃপ্তিদায়ক ; আশ্বি ব্রাশ্বি বা আলা-বত্ৰণা দূর করে এমন। **গা-জোরি, গা-জুরি**—(১)বিঃ জ্বরদস্তি ; (২)বিণঃ জ্বরদস্তিযুক্ত, (৩)ক্রি-বিণঃ জ্বরদস্তিভাবে। **বিণঃ গা-সহা, গা-সওয়া**—অভ্যন্ত, সহ (কাল-বাজারীদের অত্যাচার লোকের গা-সওয়া হয়ে গেছে)। **বিণঃ গায়ে-পড়া**—উপর-পড়া ; অবাচিত (ও অবস্থিত)। **ক্রি-বিণঃ গায়ে পড়িয়া**—উপর-পড়া হইয়া, অবাচিত (ও অবস্থিত) ভাবে। **বিঃ গায়ে-হলুদ**—বিবাহের অব্যবহিত পূর্বে পাত্রপাত্রীকে হলুদ মাখাইয়া স্নান করানর হিন্দু সংস্কারবিশেষ।

গাই, গাইগোর—বিঃ গাভী। [সং. গবী]।

গাইন—গায়ের-এর চলিত রূপ।

গাইয়ে—বিণঃ গায়ক, গীতকারী। [বাং. √গা + ইয়ে (ঙ)।

গাউন—বিঃ ইউরোপীয় নারীদের সেমিজ-জাতীয়

বহিঃপরিচ্ছদবিশেষ; বিচারক, ব্যবহারজীবী, বিশ্ববিদ্যালয়ের আচার্য, শ্রাতক, প্রভৃতির পরিধেয় আলিঙ্গনবিশেষ। [ইং. gown]

গাওনা—বিঃ গান, পেশাদারী গায়কের গান, মজরো। [বাং. √গাহ্ + অনা]।

গাওয়া_১—বিঃ সাকী। [ফা. গরা]।

গাওয়া_২—বিণঃ গবা, গোছুখে প্রস্তুত। [বাং. গাই + ওয়া]।

গাওয়া_৩—(১)ক্রিঃ গান করা; কীর্তন করা, মহিমা বর্ণনা করা; প্রচার করা। (২)বিণঃ গীত (গাওয়া গান)। (৩)বিঃ গানকরণ, গান (গাওয়া শেষ হল)। [বাং. √গাহ্ (সং. গৈ) + আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ অপরের দ্বারা করান; (২) বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

গাং—গাঙ-এর বানানভেদ।

গাঁ—বিঃ গ্রাম। [সং. গ্রাম]। গাঁয়ে মানে না আপনি মোড়ল—গ্রামবাসী না মানিলেও নিজেই নিজেকে গ্রামের কর্তা বলিয়া জাহির করা, মুর্থ ও অযোগ্য ব্যক্তির হান্তকর আশ্বস্তাঘা এবং উপর-পড়া হইয়া কর্তৃত্ব।

গাই—বিঃ আদি-বাসস্থান-অমুখ্যায়ী ব্রাহ্মণদের জেগী। [সং. গ্রাম্য]।

গাইগুই—অবাঃ অনিচ্ছাদিসূচক কল্পিত ধ্বনি।

গাইট—গাঁট-এর রূপভেদ।

গাইতি—বিঃ ইষ্টক-প্রস্তরাদিতে গঠিত কঠিন স্থান খুঁড়িবার জন্ত লাজলাকার কুড়লবিশেষ। [হি. গৈতি]।

গাঁক্-গাঁক্, গাঁ-গাঁ—অবাঃ ক্রুদ্ধ বৃথাপি পশুর চাঁৎকার; উৎকট চাঁৎকার। [দেশী]।

গাঁজ, গাঁজলা—বিঃ কেনা; থামিরা। [দেশী]।

বিঃ গাঁজন—মাতন, পচন, গাঁজিয়া ওঠা, নদ্বান।

গাঁজা_১—বিঃ গাঁজকা, সিদ্ধিগাছের জটা হইতে প্রস্তুত মাদকবিশেষ; (আল.) অবাস্তব বা অলীক কথা। [সং. গঞ্জা (=হর্যাপুহ) > হি. গাঁজা]। ক্রিঃ গাঁজা খাওয়া—গাঁজার ধূমপান করা। বিণ.বিঃ-খোর—গেঁজেল, গাঁজা খাইতে অভ্যস্ত (ব্যক্তি)। বিণঃ-খুঁরি—গাঁজাখোরের স্বপ্ন দেখার জ্ঞান আজগবি। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বাক্যে কথা বলায় মত্ত হইয়া সময় নষ্ট করা; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

গাঁজা_২—(১)ক্রিঃ মাতিয়া উঠা, সিক্ত হওয়া, কেনাযুক্ত হওয়া। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. √গাঁজ্ + আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ গাঁজ-

যুক্ত করা, পচান, মাতান; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

গাঁট—বিঃ গেরো, বাঁধন (শক্ত গাঁট); দেহাহি-সমূহের সংযোগস্থল, গ্রন্থি (আঙ্গুলের গাঁট); বস্তা, বাঁতিল (কাপড়ের গাঁট); ট্যাক, সঞ্চয়-স্থান (গাঁটের পরসা)। [সং. গ্রন্থি]। বিঃ-কাটা—যে ব্যক্তি অলক্ষিতভাবে পরের ট্যাক কাটিয়া টাকা-কড়ি চুরি করে, পকেটমার। বিঃ-হুড়া—হিন্দুদের বিবাহকালে বরের উত্তরীরের সহিত কস্তুর বস্ত্রাকলের গ্রন্থিবন্ধন। গাঁটের পরসা—নিজের টাকা-পরসা; পূর্বস্বিক্ত অর্থ। গাঁটরি, গাঁটরি—বিঃ ছোট বস্তা, বোচকা, পুটলি [বাং. গাঁট + রি]।

গাঁটী—গাটী-র রূপভেদ।

গাঁতা—বিঃ গ্রামের কৃষকগণ কর্তৃক কোন নিঃস্ব বা বিপন্ন কৃষকের কাজ দলবদ্ধভাবে ও বিনা পারিশ্রমিকে সম্পাদনের রীতি। [গাঁতি ভ্রঃ]।

গাঁতি_১—বিঃ অন্ন জোতজমা। [বাং. গাঁ]।

গাঁতি_২—বিঃ শক্ত মাটি ইত্যাদি কাটিবার হুমুখে কুড়লবিশেষ। [হি. গাঁয়ৎ]।

গাঁধন—বিঃ (মাল্যাদি) রচনা, বিরচন; গঠন, নির্মাণ; (অটালিকাদি নির্মাণকল্পে) ইষ্টকাদি স্থাপন বা গ্রহণ। [গাঁধা ভ্রঃ]।

গাঁধান, গাঁধুনি—বিঃ (অটালিকাদি নির্মাণে) পরপর স্থাপিত বা গ্রন্থিত ইষ্টকাদির কাজ (পাথরের গাঁধনি); ইষ্টকাদি স্থাপনের পদ্ধতি (শক্ত গাঁধনি); বাঁধন, রচনা, বিস্তার (ফুলের গাঁধুনি: চণ্ডী:)। [গাঁধা ভ্রঃ]।

গাঁধা—(১)ক্রিঃ পরপর স্থাপনপূর্বক রচনা বা নির্মাণ করা (ফুল দিয়া মালা গাঁধা, ইট দিয়া বাড়ি গাঁধা); রচনা বা নির্মাণ করা; চিরকাল দৃঢ়সংলগ্ন থাকা, চিরদিন জাগরুক থাকা (হৃদয়ে গাঁধিয়া বাওয়া)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. √গাঁধ্ (সং. √গ্রহ্ + আ)]।

গাঁধনি—গাঁধানি ভ্রঃ।

গাঁদা—বিঃ ফুলবিশেষ। [পো.]।

গাঁদাল, গাঁদাল—বিঃ হৃগ্ন লতাবিশেষ (ইহা ঔষধরূপে ব্যবহৃত হয়)। [সং. গদালী]।

গাঁধি—গাঙ্ধি-র রূপভেদ।

গাঁধী—বিঃ ভারতের স্বাধীনতা-আন্দোলনের নেতা মোহনদাস করমচাঁদ গান্ধী-র পদবির রূপভেদ।

গাগরি, গাগরী—বিঃ কনসী। [সং. গর্গরী]।

গাঙ, গাঙ্, গাঙ্—বিঃ নদী। [সং. গঙ্গা]। বিঃ-চিল

—নদীবক্ষে বিচরণকারী চিলবিশেষ। বি:—গাড়া
—বকঠুটো মাছ। বি:—শালিক—নদীতটবাসী
শালিকপক্ষিবিশেষ।

গাঙ্গ—বিণ: পদ্মাসম্বন্ধীয়; গঙ্গাজাত। [সং.
গঙ্গা+অ]।

গাঙ্গের—(১)বি: গঙ্গার পুত্র, জ্যৈষ্ঠ। (২)বিণ:
গঙ্গাসম্বন্ধীয়; গঙ্গার সন্নিহিত (গাঙ্গের উপত্যকা)
[সং. গঙ্গা+এর]।

গাছ—গাছা—এর প্রাদে. রূপ।

গাছ—(১)বি: বৃক্ষ, তরু; বৃক্ষাকার বস্তু (যানি-
গাছ, গাছকোটো); গাছ, তৃণ প্রভৃতি
(লাউগাছ)। (২)বিণ. গাছ লম্বা (মেয়েটা
দিনে-দিনে গাছ হয়ে উঠেছে)। [সং. গচ্ছ]। ক্রি:
গাছ-কোমর বাঁধা—(মেয়েদের সম্বন্ধে) গাছে
উঠিবার সময়ে বা অস্ত্র কোন ভারী কাজ
করিবার সময়ে বস্ত্রাকল কোমরে জড়ান। ক্রি:
গাছে চড়ান—(আল.) অবস্থা প্রশংসা বা চাটু-
বাক্যাদি কাহাকেও গর্বিত করা। গাছে ফুলে
(দিয়ে) মই কেড়ে নেওয়া—(বিক্রপে) প্ররোচনা
দিয়া কঠিন বা বিপজ্জনক কাজে লিপ্ত করাইবার
পর অসহায় অবস্থার মধ্যে ফেলিয়া চলিয়া
যাওয়া। বি: গাছে কাঠাল গায়ে তেল—বা
গাছে না উঠতেই এক কাঁধ—(বিক্রপে)
কার্যারম্ভের পূর্বেই কল উপভোগের ব্যবস্থা। বি:
—গাছড়া—বৃক্ষলতাধি; ঔষধে ব্যবহৃত উদ্ভিজ্জ
বস্তু। বি:—ঝা—যে কোন ক্ষুদ্র বৃক্ষ গাছ বা
উদ্ভিজ্জতা; ঔষধে ব্যবহার্য উদ্ভিজ্জ। বি:—পাখর
—হিসাব (বরসের গাছপাখর নেই—অপরিমেয়
বরস হইয়াছে এমন)। বি:—পালা—বৃক্ষপত্রবাদি;
গাছ ও লতাপাতা।

গাছা—বি: পিলসুজ, দীপরক্ষক। [বাং. গাছ
+আ (সাদৃশ্যার্থে)]

গাছা—(সচ. দীর্ঘ ও সরু বস্তুর নামের
সঙ্গে প্রযোজ্য) পদাশ্রিত নির্দেশক, article,
গোটা, খণ্ড, -টা, -টি (লাঠিগাছা, একগাছি মালা,
মালাগাছি)।

গাছন—বি: শিবের উৎসব (বিশেষত: চড়ক-
পূজার সময়); শিবসম্বন্ধীয় গান। [সং.
গর্জন?]। অনেক সময়সীতে গাছন নট—এক
কাজে (অনাবশ্যক) অনেক কর্মী জুটিলে তাহাদের
মতভেদের দরুন কর্ম পণ্ড হয়।

গাছর—বি: ভক্ষ্য মূলবিশেষ। [সং. গর্জর]।

গাছী, গাছ—বি: মুসলিম ধর্মযোদ্ধা; সুপ্রসিদ্ধ

ধর্মযোদ্ধা ও শীর। [আ.]। গাছীর গান—
মুসলমান ধর্মসঙ্গীতবিশেষ। গাছীর পট—গাছী-
সম্বন্ধীয় ছবি (যাহা দেখাইয়া কবিরগণ গান
করিয়া বেড়ায়)।

গাট্টা—বি: মুষ্টিবদ্ধ হস্তাঙ্গুলিসমূহের গাঁট বা তন্মারা
আঘাত। [দেশী?—তু. সং. গ্রিহি]। ক্রি: গাট্টা
ঝাড়া—গাট্টাধারা প্রহার করা।

গাড়ওয়ান—গাড়ওয়ান—এর বানানভেদ।

গাড়ল, গাড়র—বি: মেঘ, ভেঁ; মূর্খের মত
পরের (বিশেষত: পত্নীর) বুদ্ধিতে পরিচালিত
ব্যক্তি। [সং. গড়ল, গড়র]।

গাড়া—ক্রি: ভিতরে চোকান, পোতা (খুঁটি গাড়া,
শিকড় গাড়া); স্থাপন করা (আড়া গাড়া);
মুড়িয়া বসা (হাঁটু গাড়া)। [বাং. √গাড়+আ]।

গাড়ি, (বজি.) গাড়ী—বি: শকট, যান, রথ।
[সং. গত্রী]। ক্রি: গাড়ি করা—গাড়ি ভাড়া করা;
নিজের ব্যবহারের জন্য গাড়ি কেনা। ক্রি:
গাড়ি ডাকা—গাড়ি ভাড়া করিয়া আনা। বি:
গাড়ি-বারান্দা—যে বারান্দার নিচে গাড়ি থাকে।

গাড়ু—বি: নলযুক্ত জলপাত্রবিশেষ। [সং. গড়ু]।
গাড়ওয়ান—বি: শকটচালক। [বাং. গাড়ি+
ওয়ান—তু. হি. গাড়ীওয়ান]।

গাড়—বিণ: ঘন (গাড় রস); গভীর (গাড় ঘুম);
ভূপীকৃত (গাড় মেঘ); তীব্র, প্রবল (গাড় হুঃখ);
নিবিড় (গাড় অন্ধকার); অপরূপ (গাড় স্বর);
নিমগ্ন। [সং. √গাহ্+ত [ভৃ]। বি: -আ, -ব।

গাণনিক—বি: হিসাবরক্ষক বা হিসাবরক্ষণ-
শাস্ত্রবিৎ, accountant। [সং. গণনা+ইক]।

গাণপতা—(১)বিণ: গণেশ-সম্বন্ধীয়। (২)বি:
গণেশোপাসক সম্প্রদায়বিশেষ। [সং. গণপতি
+য (তা)।

গাণিতিক—বিণ: গণিতজ্ঞ; গণিতসম্বন্ধীয়;
গণিতঘটিত। [সং. গণিত+ইক]।

গান্ধিব, গান্ধীব—বি: অজুনের ধমুক। [সং.
গান্ধি (=গ্রিহি) +ব]। বি: গান্ধিবী (-বিন্)—
গান্ধীবধারী অর্থাৎ অজুন।

গান্ধিপণ্ডে—গান্ধিপণ্ডের-র চলিত রূপ।
গাত—বি: (ব্রজ.) গা, দেহ ('তাহা তাহা ধরনী
হইয়ে মথু গাত' গো. দা.)। [সং. গাত্ৰ]।

গাতা (-তা)—বিণ.বি: গায়ক। [সং. √গৈ+তু
(ভৃ)]।

গাত্র—বি: অঙ্গ, গা, শরীর, দেহ; পার্শ্বদেশ বা
উপরিভাগ (পর্বতগাত্র)। [সং. √গা (পত্যর্থক)

+ত্র (তুঁ)। বি: জন্মলা, -দাহ—গায়ের জ্বালা; (জাল) ঈর্ষা ক্রোধ বিরক্তি প্রভৃতি মনোভাব। বি: -আজ্ঞানী—গামছা, তোয়ালে প্রভৃতি। বি: -হারিমা—গায়ে-হলুদ। বি: গায়ানুলেপনী—বি: গায়ে অমুলেপন করিবার তুলিকা। বি: গায়াবরণ, গায়াবরণী—গায়ের চাদর; অঙ্গরাখা, বর্ম, সাজোয়া। বি: গায়োজ্ঞান—গা তোলা, শারিত অবস্থা হইতে উঠিয়া উপবেশন বা দণ্ডায়মান হওয়া।

গাথক—বিণ.বি: গায়ক। [সং. √গৈ+থক (তুঁ)। বিণ বিক্রী: গাথক।

গাথা—বি: গের স্রোত; দেবতা অথবা ধার্মিক নৃপতি বা ব্যক্তির প্রণঃসাহচক গান; কবিতা, স্রোত, গান; গীতিকবিতাবিশেষ, ballad; মঙ্গলকাব্যের পালাগান; বর্ণনা (গুণগাথা)। [সং. √গৈ+থ+আ]।

গাথ—বি: তরলপদার্থের যে ময়লা উপরে ভাসিয়; উঠে; কাইট, শিটা, তলানি। [সং. কর্দ?]। গাথন—বি: ঠাসিয়া ভরা; ঠাসা; (কোঁহু) প্রহার। [গাথ্ ভ্র:]।

গাথা_১—বি: বড় মাছের পিঠের অংশ। [হি. গন্ধা?]।

গাথা_২—(১)ক্রি: ঠাসিয়া ভরা, ঠাসা, ভরা। (২)বি: গাথন। (৩)বিণ: ঠাসিয়া ভরা হয় বা হইতেছে এমন। [হি. √গাদ+বাং. আ]।

গাথক—বারম্ভ ঠাসিয়া ভরিতে হয় এমন বন্দুক।

গাথা_৩, গাথি—বি: ধূপ, রাশি; ভিড়। [হি. গন্ধা]। বিণ: -গাথা—রাশিরাশি, বহ। বি: -গাথি—ঠাসাঠাসি, ঘেঁষাঘেঁষি, ভিড়।

গাথা—বি: গর্ভ; (জাল) বোকা লোক। [সং. গর্ভ]। বিক্রী: গাথী। গাথার খাইনি—অত্যধিক এবং বৃদ্ধি খাটাইয়া করিতে হয় না এমন পরিভ্রম। বি: -বোট—গাথার স্থায় মন্থরগতি ভারবাহী নৌকা বা পোট। বি: -মি—মূর্খতা, বোকামি।

গাথের—বি: গাথির পুত্র বিশ্বামিত্র। [সং. গাথি+এয়]।

গান—বি: কণ্ঠসঙ্গীত; গীতিকবিতা, কবিতা; গীতাভিনয়; হৃদয়ধর শব্দ (পাথির গান)। [সং. √গৈ+অন (ভা)]। ওস্তাদী গান—ফরাসি খেলার প্রভৃতি উচ্চাঙ্গের সঙ্গীত। চুটকী গান—টম্বা খেমটা প্রভৃতি লঘু প্রকৃতির ও নাচের তালবিশিষ্ট গান। গানের দল—পেশাদারী গায়কসম্মত বা গীতাভিনয়কারীগণ।

গাথর্ব—বিণ: গাথর্ব-সম্বন্ধীয়; গাথর্বপ্রাচার অর্থাৎ পরম্পরের প্রতি অনুরক্ত পাত্রপাত্রীর ইচ্ছানুসারে সম্পাদিত (গাথর্ব বিবাহ)। [সং. গাথর্ব+অ]।

গাথার—(১)বি: কান্দাহারের প্রাচীন নাম; (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামের তৃতীয় স্বর, গা; রাগবিশেষ; (২)বিণ: গাথারদেশীয়; গাথারদেশবাসী। [সং.]। বিক্রী: গাথারী—গাথাররাজকন্তা, দুর্বোধনের জননী।

গাথি, গাথিপোকা—বি: শতক্ষঃসকারী হুগন্ধ কীটবিশেষ।

গাপ—বিণ: গায়েব; লুকায়িত, গুপ্ত (গাপ হওয়া); গোপনে আশ্রয় (গাপ করা)। [বাং. গায়েব<আ. গরিব]।

গাথিফাল, গাথিফালি—বি: অমনোযোগ, অব-হেলা; হুঁড়ুমি। [আ. গফল]।

গাথ—বি: কথার রসপূর্ণ ও আঠাযুক্ত ফলবিশেষ; ধাতুত্ববোর কলঙ্ক; পাখোয়াজ প্রভৃতির চামড়ার উপর জমান ত্তর। [সং. গালব]। ক্রি: গাথা—কলঙ্কযুক্ত হওয়া; নৌকাসিতে গাবের কষ লাগান। গাথান (-নো)—(১)ক্রি: নৌকাসিতে গাবের কষ লাগান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

গাথগুদাগুদ—বি: একতারাঙ্গাতীয় বাত্বব্র-বিশেষ। [দেশী]।

গাথা_১—ক্রি: গর্ভভরে স্বীয় প্রভাব-প্রতিপত্তি প্রচার করা; বিনা কাজে গল্প করিয়া ঘুরিয়া বেড়ান। [সং. গর্ব+বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গাথা; (২)বি: উক্ত অর্থে।

গাথা_২—ক্রি: পুষ্করিণী প্রভৃতি জলাশয়ের গর্ভস্থ জল আলোড়ন করা বা ঘোঁটা। [সং. গর্ভ+বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গাথা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

গাথা_৩—গাথ ভ্র:।

গাথান (-নো)—গাথ ও গাথা_২ ভ্র:।

গাথিন, গাথীন—বিণ: গাথিণী, গর্ভবতী। [সং. গাথিণী]।

গাথী—বি: ধেমু, গাইগোত্র। [সং. গবী]।

গাথুর—(১)বিণ: জোয়ান। (২)বি: যুবক। [অস. গভর]।

গামছা, (বিরল) গামোছা—বি: গা মুছিবার বস্ত্র-খণ্ড। [বাং. গা+√মূছ+আ (ণে)]।

গামেলা—বি: যুক্তিকা বা ধাতুনির্মিত বড় বাটির মত বাসনবিশেষ। [পো. gamella]।

-গাথী (-মি)—বিণ: গমনকারী, গমনশীল

(বীরগামী)। [সং. √গম্+ইন্ (ভূ)]. বিণ(স্ত্রী):
-গামিনী।

গান্ধারি—বিঃ বৃক্ষবিশেষ। [সং. গান্ধারিকা]।

গান্ধীর্থ—বিঃ গন্ধীরতা; অচাপলা, অলঘুতা।
[সং. গন্ধীর+য (ভা)]।

গায়ক—বিণ.বিঃ সঙ্গীতকারী, যে গান করে।
[সং. √গৈ+অক (ভূ)]. বিণ.বি(স্ত্রী): গায়িকা,
(অন্ত.) গায়কী ('গাইছে গায়কী': মধু)।

গায়ত্রী—বিঃ বেদমাতা; সাক্ষাৎ প্রভৃতিতে
জপ্য ত্রিপাদ মন্ত্রবিশেষ ('তৎ সবিভূবরূপায় ভর্গো
দেবত্য ঐমহি। ধিয়ো ধো নঃ প্রচোদয়াৎ');
বৈদিক ছন্দোবিশেষ। [সং. গায়ৎ+ √ত্রে+অ
(ভূ)+ঈ]।

গায়ন—বি.বিণঃ গায়ক। [সং. গায়ন]।

গায়ের—বিণঃ গাপ, গুপ্ত, অদৃশ্য (গায়েব হওয়া);
আত্মসাৎ (গায়েব করা)। [আ. গায়ির]। বিণঃ
গায়েরবী—গুপ্ত (গায়েবী খুন)।

গায়র—বিঃ কয়েদ; জেলখানা, কারাগার। [ইং.
guard]।

গারুড়—(১)বিণঃ গরুড়-সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ মহামূল্য
রত্নবিশেষ, পৌরাণিক অস্ত্রবিশেষ, বাহরনোর
প্রণালীবিশেষ; সর্পবিধ দূর করার মন্ত্রবিশেষ।
[সং. গরুড়+অ]। বিঃ গারুড়িক—সাপের
ওকা; বিষবেত্র।

গার্জেন, গার্জিয়ান—বিঃ (সাধারণতঃ নাবালকের)
অভিভাবক। [ইং. guardian]।

গার্টার—বিঃ মোজাদি বাঁধিবার ফিতাবিশেষ।
[ইং. garter]।

গার্ড—বিঃ রক্ষী, প্রহরী; রেলগাড়ি চলার
সময়ে যাহার কর্তৃত্বাধীনে থাকে। [ইং. guard]।
ক্রিঃ গার্ড করা—নজর রাখা ও আটকান বা
ঠেকান। ক্রিঃ গার্ড দেওয়া—পাহারা দেওয়া।

গার্হপত্য—(১)বিঃ সাময়িক গৃহস্থ যে অগ্নি চির-
প্রজ্বলিত রাখে। (২)বিণঃ গৃহপতি-সম্বন্ধীয়।
[সং. গৃহপতি+য]।

গার্হস্থ্য, গার্হস্থ—(১)বিঃ গৃহস্থাত্রম, গৃহস্থ-জীবন।
(২)বিণঃ গৃহস্থ-সম্বন্ধীয়। [সং. গৃহস্থ+য, অ]।

গাল—বিঃ গালি। [বাং. গালি]। ক্রিঃ গাল
খাওয়া—গালি শোনান। ক্রিঃ গাল পাড়া—
গালি দেওয়া।

গাল—বিঃ কপোল, গণ্ড; মুখবিবর (গালের
মধ্যে)। [সং. গাল]। এক-গাল ঘাছি—অপ্রত্যা-
শিতভাবে সম্পূর্ণ আশাভঙ্গ। গালে চড়—

জ্বরদস্তিভাবে অত্যন্ত চড়া দাম আদায়। গালে
চুনকালি—শাস্তিধরূপ গালে চুনকালি মাখাইয়া
লোকসমাজে ঘুরান; (আল.) তীব্র অপমান করা
বা দুরপনয়ন কলঙ্ক আরোপ। ক্রিঃ গালে লাগা
—ওল কচু প্রভৃতি খাওয়ার ফলে মুখের ভিতর
কুটকুট করা। ক্রিঃ গালে হাত দেওয়া—অবাক
হওয়া। বিঃ -গল্গল—কপোলকলনা, কল্লিত
কাহিনীর বর্ণনা। বিঃ -পাট্টা—চাপ দাড়ি, দুই
গালজোড়া দাড়ি। বিঃ -বাদ্য—মুখ ফুলাইয়া গাল
বাজাইয়া বম্বম্ব করা। বিণঃ -ভরা—(শব্দাদি-
সম্বন্ধে) বড়; (হাস্ত-সম্বন্ধে) পূর্ণসন্তোষহুচক।

গালে—গালিচার কথ্য রূপ।

গালন—বিঃ গালিয়া ফেলা; গলান; ছাঁকা;
চুয়ান। [সং. √গল্+শিচ্+অন (ভা)]।

গালা—বিঃ লাশা, লা। [দেশী]।

গালা—(১)ক্রিঃ গলাইয়া ফেলা; কাটাইয়া
ভিতরের পদার্থ বাহির করিয়া দেওয়া (কোড়া
গালা); বাহির করিয়া ফেলা (ভাতের স্ফেন গালা);
গলান, তরল বা দ্রব করা। (২)বিঃ বিণঃ উক্ত
সকল অর্থে। [সং. √গল্+শিচ্+বাং. আ]।

গালাগাল, গালাগালি—গালি প্রঃ।

গালান, গালানো—(১)ক্রিঃ গলাইয়া ফেলা, তরল
বা দ্রব করা। (২)বিঃ বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।
[গালাং প্রঃ]।

গালি—বিঃ কটুবাণ্য; তিরস্কারপূর্ণ বাণ্য;
কুৎসিত বা অশ্লীল বাণ্য। [সং. √গল্+ই
(ভূ)]। বিঃ গালাগালি, গালাগাল—তিরস্কার,
গালি। বিঃ -গালাজ—কটু বা অশ্লীল বাণ্য
প্রয়োগ। ক্রিঃ গালিগালাজ করা, গালাগালি
করা—গালি দেওয়া; কটুবাণ্য বলা; তিরস্কার
করা; কুৎসিত বা অশ্লীল বাণ্য বলা।

গালিচা—বিঃ কার্পেট, পগুলোমে প্রস্তুত আবরণ-
বস্ত্রবিশেষ। [ফা. গালীচা]।

গাহন, গাহ—বিঃ (পুষ্করী নদী প্রভৃতির) জলে
সবাক্ষ ডুবাইয়া স্নান, অবগাহন। [সং. √গাহ্
+অন, অ (ভা)]।

গাহা—গাওয়া-র মূল রূপ।

গিঠ, গিঠ, গিঠা—বিঃ গ্রন্থি, গাঁট, গিয়া;
দেহের অস্থিসমূহের সংযোগস্থল; বাঁধন। [সং.
গ্রন্থি]। ক্রিঃ -নো—গিঠ দেওয়া।

গিজ্জিজ্জ—অব্যঃ বহু প্রাণী বা বস্তুর ঠাসাঠাসি
করিয়া থাকার ভাব প্রকাশ (সভায় লোক গিজ্জ-
গিজ্জ করিতেছে)। [দেশী]।

গিটিকারি—বি: সজীত মনোহর করিবার জন্ত একাধিক সুরের পরপর দ্রুত উচ্চারণ। [তু. হি. গিটিকারী]।

গিহড়, গিহড়—(১)বি: শূণাল। (২)বিণ: (প্রাদে.) নোংরা, অপরিস্কার। [হি.]।

গিনি—বি: ইংলণ্ডীয় মুদ্রাবিশেষ (=২১ শিলিং)। [ইং. guinea]। বি: -সোলা—গিনির স্থায় ২২ ভাগ সোনা ও ৮ ভাগ তাম্র-মিশ্রিত ধাতু।

গিমি, গিম্বী—বি: গৃহিণী, গৃহকর্ত্রী; পত্নী। [সং. গৃহিণী]। বি: -পনা—গৃহিণীর কর্তব্য বা আচরণ; (বাস্তব) অল্পবয়স্ক মেয়ের পাকামি। বি: -বামি, -বাম্বী—বয়স্ক ও অভিজ্ঞা গৃহিণী।

গিন্ন—গীম-র বানানভেদ।

গিনা—বি: তিজ্ঞাবাদ ভক্ষা শাকবিশেষ। [দেশী]।

গিন্না, গিয়ে, গে—(১)অস-ক্রি: গমন করিয়া। (২)অবা: কথার মাত্রাবিশেষ (তারপর গিয়ে; এখন যাও গে)। [বাং. √যা (সং. √গম) + ইয়া]।

গিরগিট, গিরগটী—বি: টিকটিকি-জাতীয় সবীষপূর্ণবিশেষ, বহুরূপী। [তু. হি. গিব্গিট]।

গিরা—বি: গিট, ঝাঁধন (আঁচলে গিরা দেওয়া)। [ফা. গিরহ]।

গিরা—বি: বস্ত্রাদি মাপিবার পরিমাণবিশেষ (=১/১৬ গজ)। [ফা. গিরা]।

-গির—আচরণ বৃত্তি ইত্যাদি বোধক প্রত্যয়-বিশেষ। [ফা.]।

গির—বি: পাহাড়, পর্বত; দর্শনামী-সম্প্রদায়েব সন্ন্যাসিবিশেষ। [সং. √গৃ + ই (তু)]। বি:

-**কন্দর**, -**গহবর**, -**গুহা**—পর্বতের গুহা। বি:

-**কুমারী**, -**জা**—দুর্গাদেবী, উমা, পার্বতী। বি:

-**জায়া**—ভিমাশয়পত্নী ও উমার জননী মেনকা।

বি: -**তল**—পর্বতের নিম্নদেশ, পর্বতপৃষ্ঠ। বি:

-**দরী**—পর্বতগুহা। বি: -**দুর্গ**—শৈলোপরি

নির্মিত দুর্গ; পর্বতরূপ দুর্গ। বি: -**সিদ্দনী**—গিরি-

-**কুমারী**-র অনুরূপ। বি: -**পথ**—পর্বতমধ্যস্থ

পথ। বি: -**বর**—শ্রেষ্ঠ পর্বত অর্থাৎ হিমালয়।

বি: -**আলিকা**—বুড়ি গাছ বা তাহার ফুল। বি:

-**আট**—গৈরিক। বি: -**রাজ**—হিমালয়। বি:

-**রানী**—গিরিজায়া-র অনুরূপ। বি: -**শৃঙ্গ**—

পর্বতচূড়া, শৈলশিখর। বি: -**সম্ভট**, -**সংকট**—

পর্বতশ্রেণীর মধ্যস্থ সঙ্কীর্ণ নিম্নভূমি বাহা পথরূপে ব্যবহৃত হয়।

গিরিগটী—গিরিগিট-র রূপভেদ।

গিরিফতার—শ্রেষ্ঠার-এর অমী. রূপ।

গিরিমেট—বি: (অমী.) চুক্তিপত্র বা অঙ্গীকার-পত্র। [ইং. agreement]।

গিরিশ—বি: (কৈলাস গিরিতে শয়ন করেন বলিয়া) মহাদেব। [সং. গিরি + √শী + অ (তু)]।

গিরীন্দ্র—বি: হিমালয়। [সং. গিরি + ইন্দ্র]।

গিরীশ—বি: হিমালয়; শিব। [সং. গিরি + ঈশ], বাচস্পতি, বৃহস্পতি। [সং. গিরি = বাকু]।

গিরীষি—গ্রীষ্ম-এর কোমল রূপ (শীতের ওড়নি পিয়া গিরীষির বা' : বিত্যা)।

গিরে—গিরা-র চলিত রূপ।

গিরা—বি: খ্রিস্টানদের ধর্মমন্দির বা ভজনালয়। [পো. igreja]।

গির্দ—বি: তাকিয়া। [ফা. গির্দ]।

গিলান—বি: গলাধঃকরণ। [সং. √গৃ + অন]।

গিলা—বি: চেষ্টা ও মৃগ লতাফলবিশেষ। [দেশী]। বিণ: **গিলা-করা**—গিলার সাহায্যে কৃষিত (গিল-করা জামা)।

গিলা—(১)ক্রি: গলাধঃকরণ করা; পান করা (জল গিলা); সেবন করা (ঔষধ গিলা); (অশি.)

খাওয়া, ভোজন করা (গিলিতে বসা)। (২)বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √গৃ + বাং. আ]।

-**ন**, -**নো**—(১)ক্রি: গলাধঃকরণ করান; পান করান; সেবন করান; (অশি.) খাওয়ান,

ভোজন করান, (২)বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

গিলিত—বিণ: গলাধঃকৃত, গেলা হইয়াছে এমন; ভক্ষিত। [সং. √গৃ + ত (ম)]। বি: -**চর্মণ**—

রোমন্থন, জাবর কাটা, ভক্ষিত বস্তু উগরাইয়া পুনর্বার মৃগমধ্যে আনিয়া চর্বণ।

গিলটি, গিলট—বি: সোনা বা রূপার পাতলা লেপ। [ইং. gilt]।

গিলে, গিল্, গিল্—যথাক্রমে গিলা, ও গিল্-গিল্-এর কথা রূপ।

গী—(গিব)—বি: বাণী, বাক্য (গীম্পতি, গীর্দেবী)। [সং. √গৃ + ক্রি. ধী]।

গীত—(১) বিণ: গাওয়া হইয়াছে এমন, কীর্তিত; কথিত; বর্ণিত। (২)বি: গান। [সং. √গৈ + ত (ম, ভা)]। বি: -**বাদ্য**—গানবাজনা।

আদিত গিরি- যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে লেওয়া হয় নাই, তজ্জন্ত গিরিঃ ২ :

গীতল—বিণ: গাহনসাধা, সুরধর্মী, lyrical ।
গীত—ভা। [সং. গীত + ল (অভ্যর্থ্যে)] ।

গীতা—বি: ভগবদ্গীতা। [সং. √গৈ + ত (ধ) + আ(স্ত্রী)] ।

গীতি—বি: গান, সঙ্গীত। [সং. √গৈ + তি (ভা)] । বি: -**কবিতা**—গীতধর্মী আত্মনিষ্ঠ কবিতা। বি: -**কা**—গাথা, গান, ছোট গীতি-কবিতা। বি: -**কাব্য**—গীতধর্মী আত্মনিষ্ঠ কাব্য। বি: -**নাট্য**—যে নাটকে গান প্রধান হইয়া বাচিক অভিনয়ের স্থান গ্রহণ করে; গীতি-ভূরিষ্ট নাটক।

গীম—বি: (ব্রজ.) গ্রীবা, গলা ('উন্নত গীম': সো.দা.)। [সং. গ্রীবা] ।

গীর্বা—বিণ: কথিত, বর্ণিত, স্তুত; গিলিত। [সং. √গৃ + ত (ধ)] ।

গীর্দেবী—বি: সরস্বতী। [সং. গির্ + দেবী] ।

গীর্পতি—**গীর্পতি**র রূপভেদ।

গীর্বাণ—বি: গী: অর্থাৎ বাক্যই যাহার বাণ বা কার্যসাধনের উপায়; সেবতা। [সং. গির্ + বাণ (বহ)] । বি: **গীর্বাণী**—দেবভাষা, সংস্কৃত-ভাষা।

গীর্পতি, **গীর্পতি**—বি: দেবগুরু বৃহস্পতি; মহাপণ্ডিত। [সং. গির্ + পতি] ।

গু—বি: বিষ্ঠা, মল। [সং. গু] । বি: **গুণোরবেটা**—গু-খাদকের ছেলে: গালিবিশেষ [তু. হি. গু-পায়া]। বি:(স্ত্রী): **গুণোরবেটা**। বি: -**খোর**, -**খরি**—বিষ্ঠাভোজনের স্তায় জঘন্ত কার্য; মূর্খতা, বড়রকমের ভুল। বিণ: **গুয়ে**—গু-সম্বন্ধীয়; গু হইতে উৎপন্ন।

গুজা—(১)ক্রি: চোকান (পকেটে কলম গুজা); শোঁতা (পেরেক গুজা); আঁটিয়া রাখা, স্থাপন করা (কানে কলম গুজা), লুকাইয়া রাখা বা ভাল করিয়া রাখা (টেকে গুজা); নিচু করা (বাড়ি গুজা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে, এবং—অস্ত্র কিছুর মধ্যে গুজিয়া-দেওয়া বস্ত্র, খড়ের চাল মেরামতের জন্ত গুজিয়া-দেওয়া খড়; সৌজামিল। (৩)বিণ: গুজিয়া দেওয়া হইয়াছে এমন। [**গৌজ**]। বি: -**মিল**—বাজে অক-পাতদ্বারা মিল-সাধন (হিসাব গুজামিল)।

গুজি—বি: ছোট গৌজ; খোঁপার কাঁটা। [বাং. গৌজ + ই (কুদ্রার্থ্যে)] ।

গুড়—(১)বি: চূর্ণ, রেণু (লঙ্কার গুড়)। (২)বিণ: চূর্ণীকৃত, গুড়ান (গুড়া মশলা)। (৩)ক্রি: চূর্ণ

করা। [সং. গুণ্ডক]। -**ন**, -**নো**—(১)ক্রি: চূর্ণ করা; (২)বি: চূর্ণ; (৩)বিণ: চূর্ণিত।

গুড়ি—বি: চূর্ণ, গুড়া (দাঁতের গুড়ি); ক্ষুদ্র বিন্দু (গুড়ি গুড়ি বৃষ্টি)। [সং. গুণ্ডক] ।

গুড়ি—বি: বৃক্ষের কাণ্ড [সং. গণ্ডি] ।

গুড়া, (চলিত) **গুড়ো**—বি: কুণ্ডই দ্বারা কিংবা লাঠি শিং ইত্যাদির প্রান্তদ্বারা দেওয়া ধাক্কা বা প্রহার (গুড়ার চোটে বাপ বলানা; চু। [দেশী])। ক্রি: **গুড়া**—গুড়ান। -**ন**, -**নো**—(১)ক্রি: গুঁতা মারা, চুঁ মারা; প্রহার করা; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

গুড়ো, (প্রাদে.) **গুড়ো**—বিণ: গৌরবৃত্ত। [বাং. গৌর (সং. গুহ্ম) + উয়া > ও] ।

গুর্গলি—বি: শামুকজাতীয় জলচর প্রাণি-বিশেষ। [দেশী] ।

গুর্গলি—বি: ক্রিকেট খেলার বল করিবার কৌশলবিশেষ। [ইং. googly] ।

গুর্গুগুর্গল, **গুর্গুগুর্গল**—বি: বৃক্ষবিশেষের স্পঞ্জিক নির্ধাস। [সং.] ।

গুড়ের—**গুড়ের**-এর প্রাদে. রূপ।

গুহ—বি: গোছা, খোলো, আঁটি, শুবক (গোলাপগুহ, কেশগুহ)। [সং.] ।

গুহের—বিণ: (বিরক্তিসূচক) অনেকগুলি; অব্যাহিত ও প্রয়োজনান্তরিত।

গুহা—ক্রি: সাজান, স্তবিস্তৃত করা (জিনিসপত্র গুছাইল); সংরক্ষণ করা বা সংগ্রহ করা বা ব্যবস্থা করা (ভাত-কাপড় গুছাইল); হাসিল করা (কাজ গুছাইল)। [সং. গুহ]। -**ন**, -**নো**—(১)ক্রি: গুহা; (২)বি: উক্ত অর্থে; (৩)বিণ: গুছাইয়া রাখা হইয়াছে এমন; গুছাইয়া রাখিতে অভ্যস্ত। বিণ: -**নে**—গুছাইয়া রাখিতে অভ্যস্ত।

গুহি—বি: চুলের বিহুনি বা খোঁপা বড় করিবার জন্ত ব্যবহৃত পরচুলজাতীয় উপকরণবিশেষ। [সং. গুহ] ।

গুজব—বি: জনরব। [আ. গওব, হি. গুজব]। ক্রি: **গুজব গুজা**—গুজবের সৃষ্টি হওয়া। ক্রি: **গুজব হুজান**—গুজব প্রচারিত হওয়া; গুজব প্রচার করা।

গুজরত, (বর্জি.) **গুজরৎ**—অব্য: মারকত, হত্বে, হাত দিয়া। [কা. গুজার'দা]। **গুজরত খোদ**—নিজের মারকত।

গুজরতী—বি: (গুজরাটেই অধিক উৎপন্ন হয় বলিয়া) ছোট এলাচ।

গুজরা—ক্রি: যাপন করা, অতিবাহিত করা।
[হি. √গুজরান। <ফা. গুজরান]। বি: -ন (উচ্চা: গুজরান)—যাপন, অতিবাহন; জীবিকানির্বাহ।
-ন, -নো (উচ্চা: গুজরানো)—(১)ক্রি: যাপন করা, অতিবাহন করা; (২)বি: যাপন; (৩)বিণ: যাপিত।

গুজরাট—বি: প্রাচীন গুজর রাষ্ট্র; বোম্বাই রাজ্যের সম্মিলিত এবং সমুদ্রকূলে অবস্থিত দেশবিশেষ। **গুজরাটী**, **গুজরাতী**—(১)বি: গুজরাটের ভাষা বা অধিবাসী; (২)বিণ: গুজরাটে উৎপন্ন, গুজরাটের।

গুজরান, **গুজরানো**—**গুজরা** প্র:।

গুজারপঞ্চম—বি: সেকলে মেয়েদের ঘুঙুরযুক্ত পায়ের মলবিশেষ। [হি. গুজরী = পাদভূষণ-বিশেষ + সং. পঞ্চম = মধুর পঞ্চম ধ্বনি]।

গুজিয়া—বি: মিঠাইবিশেষ। [দেবী]।

গুজ্-গুজ্—অব্য: নিম্নকণ্ঠে পরস্পর আলাপ; গোপন পরামর্শ। [দেবী ?—তু. সং. √গুজ্]।
বিণ: **গুজ্-গুজ্**—মনের কথা স্পষ্ট করিয়া প্রকাশ করে না এমন। বি: **গুজ্-গুজানি**—গোপন পরামর্শ; গুজ্গুজ্ করিয়া কথাবার্তা।

গুজ্—বি: শুবক, গুচ্ছ, পুষ্পশুবক; গুঞ্জন। [সং. √গুজ্ + অ (বি, ভা)]।

গুজন—বি: গুবগুন রব, অস্পষ্ট মধুর সুদ্রধ্বনি, বজার। [সং. √গুজ্ + অন (ভা)]।

গুজরন—বি: গুনগুন শব্দ, বজার। [গুজন প্র:]।

গুজরা—ক্রি: (কাব্যে) গুনগুন শব্দ করা ('ত্রমর গুজরে')। [হি. গুজর < সং. √গুজ্]। বিণ:

গুজরিত—গুঞ্জিত, বহৃত।

গুজা, **গুজিকা**—বি: কুঁচকল। [সং:]।

গুজিত—(১)বিণ: গুঞ্জনপূর্ণ; বহৃত। (২)বি: গুঞ্জন। [সং. √গুজ্ + ত (ভা)]।

গুটাল, **গুটলে**—বি: গুটি, ছোট ডেলা, ক্ষুদ্র ও কঠিন ডেলার স্তায় মল। [< গুটি ?]।

গুটী—ক্রি: টানিয়া আনিয়া জড় করা (হুতা গুটীছে); সঙ্কুচিত করা (হাত-পা গুটী); বন্ধ করা, তুলিয়া দেওয়া (কারবার গুটাব); টানিয়া তোলা (জাল গুটীও)। [প্রা. √গুট (> √গুঠ) < সং. √গোষ্ঠ = সংঘাত]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গুটা; (২)বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

গুটি, —(দ্ব্যর্থার্থে বা আদ্যর্থার্থে) সংখ্যাসূচক পদাঙ্কিত নির্দেশক, article; (অপ্র.) টি,

খানি (শব্দগুটি ভাই)। [বাং. গোটা + ই]। বিণ: -কত, -কতক—কয়েকটি, অল্পসংখ্যক।

গুটি, **গুটিকা**—বি: বটিকা, বড়ি (ঔষধের গুটিকা); গুলি, ছোট ডেলা; ঘুঁটি; নবজাত কল, কুশি (আমের গুটি); ছোট ছোট দানা বা গোলাকার বস্তু; বসন্তাদি রোগেব ব্রণ; রেশমের কোষ; কোষকীট (গুটিপোকা)। [সং:]। বি: -পোকা—রেশমকীট, তুঁতপোকা।

গুটিগুটি—ক্রি-বিণ: (গুটিপোকার স্তায়) আন্তে আন্তে পা ফেলিয়া, ধীরগমনে ('আসে গুটিগুটি বৈয়াকরণ' রবীন্দ্র)। [গুটিং প্র:]।

গুটিসুটি—ক্রি-বিণ: জড়সড় (গুটিসুটি হয়ে থাকা)। [গুটিং + সুটি (সহচর শব্দ)]।

গুড়—বি: ইক্ষু তাল খেজুর প্রভৃতির রস হইতে প্রস্তুত স্নিগ্ধ খাদ্যবিশেষ। [সং. √গুড় + অ (র্ড)]। বি: -**কুন্ডা**—**কুন্ডা** প্র:। **গুড়ে** **বালি**—(আল.) আশা নষ্ট।

গুড়গুড়ি—বি: আলবোলা, ফরসি। [দেবী]।

গুড়া—বি: নৌকার পার্শ্বস্থিত উপবেশনের তক্তা। [দেবী]।

গুড়াকেশ—বি: নিত্রা ও আলস্তবিজরী; শিব; অজুন। [সং:]।

গুড়ি—বি: দেহ সঙ্কুচিত করিয়া নিঃশব্দে চলার বা অবস্থানের ভাব। [সং. গুড় ?]। ক্রি: **গুড়ি** **মারা**—সেহ সঙ্কুচিত করিয়া থাক; গুত পাতা।

গুড়িগুড়ি—**গুটিগুটি**-র রূপভেদ।

গুড়ক—বি: কলিকায় সাজিয়া খাওয়া হয় এমন গুড়মিশ্রিত তামাক (গুড়ক খাওয়া, গুড়ক টান)। [তু. হি. গুড়াক্]।

গুড়ুম—অব্য: তোপধ্বনি; তোপধ্বনির স্তায় আওয়াজ। [দেবী]।

গুড়ুচী, **গুড়ুচী**—বি: গুলকলতা। [সং:]।

গুড়ুগুড়ু—অব্য: মৃদু গড়গড় শব্দ।

গুণ—বি: ধর্ম, প্রকৃতি (দ্রব্যগুণ); সদগুণ (গুণমুখ); উপকার, ফল (শিক্ষার গুণ); ফল-দায়িকা শক্তি (ঔষধের গুণ); দক্ষতা, যোগ্যতা (লোকের মন জয় করার গুণ); (বিজ্ঞপে) দোষ (মিথ্যার গুণ); কু-প্রভাব (ঘৃষের গুণ); (বিজ্ঞা.) পদার্থের স্বাভাবিক ধর্ম; (দর্শ.) প্রকৃতির ত্রিবিধ ধর্ম অর্থাৎ সত্ত্ব রজঃ তমঃ; (বাং.) জাহ্নু, তুর্ক, বন্দীকরণ (ওঝা গুণ জানে); (অল.) রচনার উৎকর্ষসাধক ত্রিবিধ ধর্ম অর্থাৎ প্রাসাদ মাদুর্ঘ্য ও গুজঃ; (গণি.) পূরণ, গুণন (২-কে ৫-বারা গুণ);

বার (পাঁচগুণ); ধনুকের জা; দড়ি, সূতা (গাঁথে বিজ্ঞা গুণ : ভা.চ.); নৌকা টানিয়া লইয়া যাইবার দড়ি; (বাক্য) নির্দিষ্ট ক্রম-অনুসারে ই>এ, উ>ও, ইত্যাদি স্বরধ্বনির পরিবর্তন। [সং. √গুণ + অ]। ক্রি: গুণ করা—জাহায্য বণ করা; পুণ্য করা। ক্রি: গুণ টানা—দড়ি তার ইত্যাদিতে বাধিয়া (নৌকা) টানিয়া লইয়া যাওয়া। গুণে ষাট নেই—কোন বিষয়ে হীন নহে, সর্বগুণাধার; (বিজ্ঞপে) সর্বপ্রকার দোষমুক্ত। -ক—(১)বি: যে রাশিহারা গুণ করা হয়; (২)বিগ: গুণকারক। বি: -কীর্তন—যশোগান, গুণের প্রচার। বি: -গরিমা, -গৌরব—সম্ভোগাবলীর মহিমা। বি: -গ্রহণ—পরের গুণ উপলব্ধিকরণ ও তাহার মৰ্যাদাদান। বি: -গ্রাম—গুণাবলী। বিগ: -গ্রাহী (-হিন)—অস্ত্রের গুণের সমাদর করে এমন। বিগ: -গ্রো:—গ্রাহিনী। বি: -গ্রাহিতা। বি: -চট—শরের সূতাধারা প্রস্তুত চট বা থলি। বিগ: -জ—গুণগ্রাহী। বি: -জতা। বিগ: -ধর—গুণবান্; (বাস্ত্বে) কুত্রিযাসক্ত, হীনচরিত্র (গুণধর ছেলে)। বি: -ধাম, -নিধি—গুণী ব্যক্তি। বি: -ন—(গণি.) গুণ করা, পূরণ, multiplication। -নীর, গদ্য—(১)বিগ: গুণ করিতে হইবে এমন; (২)বি: এক্রপ বাশি, multiplication। বি: -নীরক—যে বাশিহারা অস্ত্র নির্দিষ্ট বাশিকে ভাগ কবিলে ভাগশেষ থাকে না, factor। বি: -পনা—নৈপুণ্য। বি: -ফল (গণি.) গুণনের দ্বারা উৎপন্ন রাশি, product। বি: বস্তা—গুণশালিতা, গুণের অস্তিত্ব। বিগ: -বাচক—গুণপ্রকাশক। বি: -বাদ—গুণবর্ধন। বিগ: -বান্ (-বৎ)—গুণযুক্ত, গুণী। বিগ: (স্ত্রী): -বতী। বি: -বন্ধ—নৌকার মাশুলদি যাহাতে গুণ বাধা হয়। বি: -বৈষম্য—গুণের অনানুগত্য, বিবন্ধ গুণের সমাবেশ। বি: -অণি—বিশিষ্ট গুণী ব্যক্তি। বিগ: -অন্ন—গুণসম্পন্ন। বিগ: (স্ত্রী): -অন্নী। বিগ: -অন্ধ—গুণের দ্বারা আকৃষ্ট। বিগ: (স্ত্রী): -অন্ধা। বিগ: -শালী (-লিন)—গুণসম্পন্ন। বিগ: (স্ত্রী): -শালিনী। বি: -শালিতা। বিগ: -দ্য—গুণহীন। বিগ: -সম্পন্ন—গুণযুক্ত। বি: -সাগর—গুণের সাগর; পরম গুণবান্ ব্যক্তি। বিগ: -হীন—গুণশূন্য।

গুণত, গদ্য—যথাক্রমে গদ্যাত ও গদ্য-র বক্তি, বানান।

গুণাকর—বি: গুণের খনি; পরম গুণসম্পন্ন ব্যক্তি। [সং. গুণ + আকর]।

গুণাগুণ—বি: গুণ ও দোষ। [সং. গুণ + অগুণ]।

গুণাচ্য—বিগ: গুণসমূহের অধিকারী, বিবিধ গুণে সমৃদ্ধ। [সং. গুণ + আচ্য]।

গুণাতীত—(১)বিগ: সম্ব রজ: তম: : এই ত্রিবিধ গুণের অতীত, নিগুণ। (২)বি: পরমেশ্বর। [সং. গুণ + অতীত]।

গুণাধার—বি: গুণসম্পন্ন ব্যক্তি। [সং. গুণ + আধার]।

গুণানুবাদ—বি: গুণকীর্তন, প্রশংসা। [সং. গুণ + অনুবাদ]।

গুণানুরাগ—বি: গুণের প্রতি আকর্ষণ। [সং. গুণ + অনুরাগ]।

গুণান্বিত—বিগ: গুণসম্পন্ন। [সং. গুণ + অধিত]।

গুণাভাস—বি: গুণ আছে বলিয়া ভ্রম; গুণ-সাদৃশ্য। [সং. গুণ + আভাস]।

গুণিত—বিগ: গুণন করা হইয়াছে এমন, পূরিত। [সং. √গুণ + ত (র্মে)]।

গুণিতক—বি: যে রাশিকে অস্ত্র নির্দিষ্ট রাশি-দ্বারা ভাগ করিলে ভাগশেষ থাকে না, multiple। [সং. গুণিত + ক]।

গুণিন—গুণিন—এর বানানভেদ।

গুণী (-গ্ণ)—বিগ: গুণসম্পন্ন, গুণবান্, কলাবিৎ; ধর্মী (রজোগুণী), (বাং.) মস্ততন্ত্রজ, বণ করিতে জানে এমন। [সং. গুণ + ঈন্]।

গুণীভূতবাক্য—বি: (অল.) যে রচনাবলীতে বাক্যার্থ চাইতে বাচ্যার্থ অধিক তর চমৎকার। [সং. গুণীভূত (গোণ) + বাক্য (বহ)]।

গুণোৎকর্ষ—বি: গুণের অধিকা; গুণহেতু বা গুণের দ্বারা শ্রেষ্ঠতা। [সং. গুণ + উৎকর্ষ]।

গুণোপেত—বিগ: গুণসম্পন্ন, গুণবান্, গুণী। [সং. গুণ + উপেত]।

গুণীতন—বি: অবগুষ্ঠন, ঘোমটা, আবরণ; বেষ্টন। [সং. √গুষ্ঠ + অন (ভা)]। বিগ: গুণীতত—বেষ্টিত, আবৃত, গুটান, সঙ্কচিত।

গুণ্ডা—বি: দ্রবুত্ত, বদমাশ; জবরদস্তিকারী।

আদিতে গুণ-যুক্ত যে সকল শব্দ পুণ্যভাবে দেওয়া হয় নাহ, তজ্জন্ত গদ্য ত্র:

[দেশী]। বি: -মি, (প্রাদে.) -মো—গুণ্ডার বৃত্তি বা আচরণ, গুণ্ডার স্থায় আচরণ।

গদ্যভিত্ত—বিণ: চূর্ণিত; চূর্ণযুক্ত। [সং.]।

গদ্য—গদ্যনীরম্ভঃ।

গদ্যম, (প্রাদে.) গদ্যম—বি: মালখানা; ভাণ্ডার, godown। [চো. gudao]।

গদ্যমার, গদ্যমারা—বি: খেয়াঘাট। [ফা. গুদাব্]।
বি: গদ্যমারা—খেয়ার বড় নৌকা।

গদ্যন—বি: চট, gunny। [সং. গোণী]। বি:
-সুচ, -সুচ—চট সেলাই করিবার বড় হুচ।

গদ্যনিত—বি: গণনা, সংখ্যা নির্ণয়। [বাং. গুণ্ +
(সং. গুণ্) + তি]।

গদ্যন্য—বি: তার, ধাতুনির্মিত হুতা। [সং.
গুণ্]।

গদ্যন্য, গদ্যনাহ—বি: দোষ, অপরাধ; পাপ।
[ফা. গুনহ্]। বি: -গার, -গারি—অপরাধ বা
পাপের শাস্তি; আকেলসেলামি।

গদ্যনি—বি: মগ্নতরঙ্গ ব্যক্তি, গুণ কবিত্তে জানে
এমন লোক। [সং. গুণিন্]।

গদ্যনো—গদ্যন্য-ব কথা রূপ।

গদ্যন-গদ্যন—অবা: গুণন, বৃহ মধুর অস্পষ্ট ধ্বনি।
[দেশী]।

গদ্যপীষন—বি: বাড়িলের (গুণগুণ-শব্দকর) এক-
তারাবিশেষ।

গদ্যপ্ত—বিণ: রক্ষিত (মগ্নগুণ), লুকায়িত, অজানা,
অদোষ, অদৃশ্য (গুণধন); লুকাইয়া বা গোপন
করিয়া রাখা হইয়াছে এমন (গুণব্যাধি)। [সং.
√ গুপ্ + ত (ম)]। বিণ: (স্ত্রী): গদ্যপ্তা। বি:

-কথা—গোপনীয় কথা, প্রকাজে বলিবার নহে
এমন কথা; অজ্ঞাত কাহিনী। বি: -চর—যে
গোপনে সংবাদ সংগ্রহ করে; গোয়েন্দা। বি:
-ধন—সবার অজ্ঞাতে লুকান ধন। বি: -বেশ
—চমৎবেশ। বি: -ভোট, -বল—ব্যালট (ballot)
ভোট। বি: গদ্যপ্তি—গোপনে রক্ষণ (মগ্নগুণ),
(বাং.) কাঁপা লাঠির ভিতরে লুকাইয়া রাখা সরু
তরবারি।

গদ্যফা—বি: পর্বতগুহা। [সং. গুহা]।

গদ্যবরে পোকা—বি: পচা গোবর-গাদায় জাত
কীটবিশেষ। [গোবর ও পোকা ভ্র:]।

গদ্যবাক—বি: স্থপারি, স্থপারি গাছ। [সং. √ গু
+ আক (ণে)]।

গদ্যন্য—গদ্য-এর বানানভেদ।

গদ্যন্য—বিণ: গুণ, অপ্রকাশিত (গুণ খন) ;

নির্বোজ (গুণ করা বা হওয়া); নির্বাক ও নিশ্চল,
স্তম্ভিত (গুণ হয়ে থাক)। [ফা.]।

গদ্যমট—বি: বায়ু-চলাচলের অভাবের সহিত গরম
ভাব। [দেশী—ভূ. সং. গ্রীষ্ম]।

গদ্যমট, গদ্যমটী—বি: প্রহরীদের থাকিবার জন্ত
তিন দিক বন্ধ ও অগ্রশস্ত্র দ্বারবিশিষ্ট গম্বুজাকৃতি
ছোট কুঠুরী। [হি.]।

গদ্যমর—বি: গর্ব, দম্ভ, দেমাক। [ফা. গুমান্]।

গদ্যমরা—ক্রি: মনে চাপিয়া রাখা শোক হঃখ
বেদনা প্রভৃতিতে কষ্ট পাওয়া। [ফা. গুমহঃ—
মৌনী, নিশ্চক + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি:
গুমরা। (২)বি: উক্ত অর্থে।

গদ্যমসা—(১)বিণ: ভাপসা, গুমটযুক্ত; গরমের
জন্ত ঈষৎ পচা বা দুর্গন্ধযুক্ত। (২)ক্রি: গুমসা
হওয়া। [দেশী]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গুমসা
হওয়া; (২)বি: উক্ত অর্থে। বি: -নি—গুমসা
হওয়া, গুমসা ভাব। বিণ: গদ্যমসা—গদ্যমসা
(বিণ.)-র কথা রূপ।

গদ্যগদ্য—গদ্য-ভ্রঃ।

গদ্যি—বিণ: লুকায়িত; নির্বোজ। [গুম্ভ ভ্রঃ]।

গদ্য—অবা: অপেক্ষাকৃত উচ্চ গভীর শব্দ।
[দেশী]। অবা: গদ্য-গদ্য, গদ্যগদ্য—ক্রমাগত
গুম্ শব্দ (তোপের গুম্গুম্ শব্দ, গুম্গুম্ করিয়া
কিলান)।

গদ্যফ—বি: গোঁফ; গুহু। [সং.]।

গদ্যফা—গদ্যফ-র রূপভেদ।

গদ্যফন—বি: গ্রন্থিত কথা, গাঁথন; রচনা। [সং.
√ গুম্ভ + অন (ভা)]।

গদ্যফিত—বিণ: গ্রন্থিত, গাঁথা, রচিত। [সং.
√ গুম্ভ + ত (ম)]।

গদ্যমজ—বি: মন্দির, মিনার, প্রাসাদ প্রভৃতির
লৌহদেশে গোলাকার ছাদ। [ফা. গুম্বদ]।

গদ্য—বি: স্থপারি। [সং. গুবাক]। বি: -বাড়ি,
-বাড়ী—স্থপারি-বাগান।

গদ্যমখী—গদ্য-ভ্রঃ।

গদ্যমাপদতুল—বি: কাপড়ে তৈয়ারি খেলনা-
পুতুল। [ও. গুবিয়া + পুতুল ভ্রঃ]।

গদ্যন্য—(১)বি: ধর্মোপদেশী, দীক্ষাদাতা; মন্ত্র-
দাতা; আচার্য, উপদেশক, শিক্ষক; গুরুজন,
মাননীয় বা পূজনীয় ব্যক্তি; দেবগুরু বৃহস্পতি।
(২)বিণ: ভারী, অলম্ব (গুরুপাক); দ্রবহ (গুরু-
ভার); দায়িত্বপূর্ণ (গুরু রাজকাৰ্য); কঠিন,
মহান (গুরু দায়িত্ব, গুরু কর্তব্য); দুঃসহ (গুরু

ব্যাপার) ; পূজনীয়, মাননীয় (লঘুগুরুভেদ) ; অতিশয়, অধিক (গুরু ভোজন) ; (ব্যাক.) দীর্ঘমাত্রাযুক্ত। [সং. √গৃ+উ (ভূ, ঋ)]। বিঃ—কুল—গুরুর গৃহ বা আশ্রম ; পুরুষানুক্রমে পারিবারিক ধর্মোপদেশের বংশ ; হরিদ্বারের নিকটবর্তী প্রাচীন ভারতীয় আদর্শে স্থাপিত শিক্ষাকেন্দ্র। বিণঃ—গভীর—গভীর অর্থযুক্ত এবং গভীর শব্দবিশিষ্ট ; (বাক্যে) অকারণে গভীর। বিঃ—গির্গির—গুরুর বৃত্তি বা পেশা। বিঃ—গৃহ—গুরুর বাড়ি। বিঃ—চন্দালী—সাধুভাবার সহিত কথ্য বা চলিত ভাষার মিশ্রণ, সংস্কৃত শব্দের সহিত দেশজ শব্দের মিশ্রণ (যেমন—পরিধিতে ডুব, ডোবার নিমজ্জন)। বিঃ—জ্ঞান—পূজনীয় ব্যক্তি। বিঃ—ঠাকুর—পারিবারিক ও বংশানুক্রমিক ধর্মোপদেষ্টা। বিণঃ—ভর—দুইয়ের মধ্যে অধিক গুরু ; মহত্তর, সামাজিক (গুরুতর বিপদ)। বিঃ—ভা, -ত্ব—গুরুগিরি ; মহত্ব, মূল্য, মনোযোগ পাইবার যোগ্যতা, ভার, ওজন ; আধিকা ; গাভীর্ষ, কাটিজ। বিঃ—দক্ষিণা—শিক্ষালাভান্তে শিষ্য কর্তৃক গুরুকে প্রদেয় ধনাদি, গুরুবিদায়। বিঃ—দশা—পিতা বা মাতার বিয়োগজনিত অবস্থা ; (জ্যোতিষ.) বৃহস্পতির দশা। বিণঃ—পাক—সহজে হজম হয় না এমন। বিঃ—প্রলাদী—পূর্বে একত্রের বৈষ্ণবদের মধ্যে প্রচলিত প্রথম স্বামিনহবাসের পূর্বে গুরু-সহবাসরূপ কুপ্রথা। বিঃ—বরণ—দীক্ষাগুরুকে বস্ত্রালঙ্কার দ্বারা পূজা। বিঃ—বল—গুরুর করণারূপ শক্তি ; গুরুর আশীর্বাদ। বিঃ—বার—বৃহস্পতিবার। বিঃ—ভাই—একই গুরুর শিষ্য। বিঃ—মহাশয়—(প্রধানতঃ পাঠ-শালার) শিক্ষক ; (বিফ্রপে) অকালপক বা ডেঁপে গেলে। বিঃ—গুরুদ্বা—ধর্মোপদেশদাত্তী, গুরুর পত্নী ; শিক্ষয়িত্রী। গুরুদ্বারা বিদ্যা—গুরুর নিকট হইতে লব্ধ যে বিদ্যা গুরুকেই বধ করার বা হারাষ্টবার জন্ত প্রযুক্ত হয়। বিঃ—অদ্বী, গুরুদ্বী—শিষ্যগণের মধ্যে প্রচলিত বর্ণমালাবিশেষ। বিণঃ—স্না—তীত্র, দুঃসহ ('গুরুদ্বা দুঃসহ'—বি.প.) ; বিপুল ('গিরিবর গুরুদ্বা'—বি.প.) ; দুর্ভর ('গুরুদ্বা কবরীভার' : জী.ম.) ; গভীর বা উৎকৃষ্ট ('আমোদ গুরুদ্বা' : জী.ম.)। বিঃ—লব্ধজ্ঞান—কে মন্ত্র বা পূজা এবং কে নয় : এই বিষয়ে জ্ঞান। বিঃ—লাঘব—আপেক্ষিক গুরুত্ব ও লঘু। বিঃ—সেবা—

গুরুর পরিচর্যা। বিণঃ—স্বানীর—গুরুত্বলা। যেমন গুরুদ্বা তেমন সেলা—গুরু ও শিষ্য উভয়েই সমান মূর্খ বা সমান বদমাশ।

গুরুদ্বা—অব্যঃ গভীর যুদ্ধ মেঘগর্জনবিশিষ্ট।

গুরুজ—বিঃ গুরুজাটদেশ বা গুরুজাটের অধিবাসী। বি(ত্রী)ঃ—গুরুজারী—গুরুজাটের অধিবাসিনী ; রাগিণীবিশেষ।

গুরুবিশী—বিণঃ গর্ভবতী, গর্ভিণী। [সং. গুরু + ইন্ + ঙ্গ]।

গুরুবী—(১)বিঃ গুরুপত্নী। (২)বিণঃ গর্ভিণী ; মহতী ; গৌরবময়ী। [সং. গুরু + ঙ্গ]।

গুরু১—বিঃ পোড়া তামাক ; গোবর কয়লার শুড়া বা মাটি মিশাইয়া প্রস্তুত গুলি। [সং. গোল ?]।

গুরু২—বিঃ গোলাপফুল (গুলবাগ) ; ফুলের নকশা। [ফা.]।

গুরু৩—বিঃ ধান্না (গুল মারা)। [তু. ফা. গুল-তান]।

গুরুজার—বিণঃ শোভাময়, জাঁকজমকপূর্ণ ; সর-গরম, জমজমাট। [ফা.]।

গুরুগ—বিঃ লতাবিশেষ, গুড়চী। [সং.]।

গুরুজন, গুরুজান—বিঃ জটলা, ঘোঁট। [ফা. গুলতান]। ক্রিঃ গুরুজানি পাকান—(করেক-জনে একত্র মিলিয়া) জটলা করা।

গুরুভা—বিঃ বাঁটুল, গুলি নিক্ষেপের ধনুর্বিশেষ। [দেবী]।

গুরুদার—বিণঃ ফুলের নকশাওয়ালা, কুলকাটা, বৃটিদার। [ফা.]।

গুরুপট্ট—বিঃ ধান্নাবাজি ; ধান্না। ক্রিঃ গুরুপট্টি মারা—ধান্না দেওয়া। [গুল৩ + পট্টি]।

গুরুবদন—বিণঃ কোমলাঙ্গ। [ফা.]। বিণ(ত্রী)ঃ গুরুবদনী—কোমলাঙ্গী।

গুরুবাহার—বিঃ বৃটিদার শাড়িবিশেষ। [ফা.]।

গুরু১—অব্যঃ বহুত্ববোধক প্রত্যয় (ফুলগুল) [সং. কুল]।

গুরু২—ক্রিঃ তরল বস্তুতে অতরল বস্তু সম্পূর্ণভাবে মিশাইয়া একাকার করিয়া দেওয়া (জেলে চিনি বা রঙ গুলিয়া দেওয়া) ; গোলমাল করিয়া ফেলা, বিশৃঙ্খল করা (সব গুলাইয়া ফেলিয়াছে) ; বিশৃঙ্খল হওয়া (সব গুল্যাচ্ছে) ; ঘুলাইয়া তোলা বা আলোড়িত করা ; ঘুলাইয়া ওঠা বা আলোড়িত হওয়া (পেট গুলাইতেছে)। [দেবী]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ অন্তের দ্বারা তরল বস্তুতে অতরল

বস্ত্র সম্পূর্ণভাবে মিশাইয়া একাকার করান ; গোলাবাল করিয়া ফেলা, বিশৃঙ্খল করা; বিশৃঙ্খল হওয়া ; ঘুলাইয়া তোলা বা আলোড়িত করা ; ঘুলাইয়া ওঠা বা আলোড়িত হওয়া ।

গুলাব—বিঃ সুসন্ধি ফুলবিশেষ বা তাহার নির্ধাস-মিশ্রিত জল । [ফা. < গুল = (গোলাপ) ফুল + আব আপ (তু. সং. অপ) = জল—মূলতঃ শব্দটির অর্থ ছিল গোলাপজল, পরবর্তী কালে আরবীয়গণ কর্তৃক তুল অর্থে ব্যবহারের ফলে 'গোলাপফুল' অর্থ চলিত হয়] । বিঃ **-পাল**—গোলাপজল সিকনের যন্ত্রবিশেষ । বিঃ **গুলাব**—গোলাপের গন্ধযুক্ত ; গোলাপ^১ বিশিষ্ট ; মুদ্র, ঈষৎ (গুলাবী বেশ) ।

গুলাল—বিঃ আবীর । [ফা. গুল্লালা] ।

গুলি, **গুলিন**, **গুলিন**—**গুলা**, -এর রূপভেদ । **গুলি**, **গুলী**—বিঃ ক্ষুদ্র গোলাকার যে-কোন বস্তু, গুলিকা ; গুল্যাদির বড়ি, pill ; হাত-পায়ের পিণ্ডাকার মাংসপেশী, muscle; আফিম হইতে প্রস্তুত মাদকদ্রব্যবিশেষ, চণ্ড (গুলিখোর) ; বন্দুকের ছররা বা বুলেট (bullet) । [হি. গোলা < সং. √ গুল্ + অ (তৃ) + ই, ঙ্গ] । বি.বিণঃ **-খোর**—চণ্ডসেবী । বিঃ **-ভাণ্ডা**—ক্রীড়াবিশেষ বা তাহার উপকরণ, ডাণ্ডাগুলি । বিঃ **গুলিকা**—গুলিকা, বটিকা ; বন্দুকাদির গুলি ।

গুলো—**গুলা**, -এর রূপভেদ ।

গুলফ—বিঃ গোড়ালি । [সং.] ।

গুল্ম—বিঃ ঝাড়বিশিষ্ট ছোট গাছ, কাণ্ডহীন বৃক্ষ ; সৈন্তদের ঘাটি বা ধানা ; পুরাণোক্ত সৈন্তসংখ্যাবিশেষ (১ গুল্মে ৯ হস্তী ৯ রথ ২৭ অশ্ব ও ৪৫ পদাতি থাকে) ; মীহা ; মীহা-বুদ্ধিরোগ । [সং.] ।

গুন্ডি, **গুন্ডি**—**গোন্ডি**-র কথা রূপ । **গুন্ডির** **পিণ্ড**, **গুন্ডির** **ঝাড়া**—নির্বংশ হওয়ার ইঙ্গিত-নুচক গালি ।

গৃহ—বিঃ কার্তিক ; বিহু ; গৃহক চণ্ডাল । [সং. √ গৃহ্ + অ (তৃ)] । বিঃ **-বন্ডি**—কার্তিকের প্রিয় আগ্রহায়ণী শুক্লা বকী ।

গৃহা—বিঃ গহবর ; পর্বতকন্দর ; (আল.) গুপ্ত বা নিভৃত স্থান, অন্তরতম প্রদেশ । [সং. √ গৃহ্ + অ (ধি) + আ] । বিণঃ **-চর**—গৃহায় বিচরণ-কারী । **-শ্রম**—(১)বিণঃ গৃহায় শ্রমকারী বা বাসকারী ; (২)বিঃ সিংহ ব্যায় প্রভৃতি পশু ।

গৃহ্য—(১)বিণঃ পোশনীয়, অপ্রকাশ ; নিগূঢ় ;

নিভৃত ; দুর্বোধ্য । (২)বিঃ মলবার (গৃহদেশ) । [সং. √ গৃহ্ + য (ধী)] ।

গৃহ্যক—বিঃ কুবেরের অমুচর দেবধোনিবিশেষ । [সং. গৃহ্য + ক] ।

গৃ—বিঃ গু, বিষ্ঠা । [সং. √ গৃ + কিপ] ।

গৃঢ়—বিণঃ গুপ্ত, অপ্রকাশিত, অলক্ষিত (গুঢ় অভিসন্ধি) ; অজ্ঞাত, দুষ্ক্রেয়, ক্রটি (গৃঢ়ত্ব) ; দুর্গম, দুঃসংবেশ (গৃঢ় মার্গ) ; লুক্কায়িত (গৃঢ় পথ) ; নিভৃত । [সং. √ গৃহ্ + ত (ধী)] । বিঃ **-পথ**—গুপ্ত পথ । বিঃ **-পাদ**—কচ্ছপ ; সর্প । বিঃ **-গুপ্তচর** । বিঃ **-বৃদ্ধ**—করবীড়ক ।

—গুপ্তপথ, হৃদয় । বিঃ **-সাক্ষী**—গোপনে বিরুদ্ধ পক্ষের কথা জানিয়া

লহরাছে ।

গৃধিনী—**গৃহ**-এর বৎস্ত্রীলিঙ্গ ।

গৃধু—বিণঃ লোভী, লোলুপ (অর্থগৃধু) । [সং. √ গৃধ্ + নু (তৃ)] ।

গৃহ—বিঃ শকুনি । বিঃ **-রাজ**—জটায়ু ; সম্প্রতি ; গরুড় । [সং. √ গৃধ্ + র (তৃ)] ।

গৃহ—বিঃ ঘর, কক্ষ ; বাড়ি, বাসস্থান, আবাস । [সং. √ গ্রহ্ + অ (তৃ)] । বিঃ **-কপোত**—পায়রা, পারাবত । বিঃ **-কর্তা** (তৃ)—**গৃহস্বামী**-র অনুরূপ । বি(স্ত্রী)—**-কর্তা** । বিঃ **-কর্ম**, **-কার**—ঘরকন্নার কাজ, গৃহস্থালী । বিঃ **-কোণ**—ঘরের কোণ, অন্তঃপুর ; সংসার । বিঃ **-গোথিকা**, **-গোথা**—টিকটিকি । বিঃ **-চিহ্ন**—পারিবারিক দোষ বা কলঙ্ক । বিণঃ **-চ্যুত**—স্বগৃহ হইতে বিতাড়িত । বিঃ **-ভ্যাগ**—বাড়ি পরিত্যাগ ; সংসার-ভ্যাগ, বৈরাগ্য, সন্ন্যাস ।

বিঃ **-দাহ**—অগ্নিসংযোগে গৃহের আংশিক বা সম্পূর্ণ ভস্মীভবন । বিঃ **-দেবতা**—পুরুষাভূত্রে পূজিত ও গৃহে প্রতিষ্ঠিত দেববিগ্রহ । বিঃ **-কর্ম**—গার্হস্থ্যধর্ম ; গৃহীর পালনীয় কর্তব্য । বিঃ **-পতি**—**গৃহস্বামী**-র অনুরূপ । বিণঃ **-পালিত**—ঘরে পোষা (গৃহপালিত পশু) । বিঃ **-প্রবেশ**—নব-নির্মিত গৃহে প্রথম প্রবেশকালীন অনুষ্ঠান-বিশেষ । বিঃ **-বাটিকা**—বাসগৃহ-সংলগ্ন বাগান ; বাগানবাড়ি । বিণ.বিঃ **-বাসী** (-সিন্)—**গৃহস্থ** ; সংসারী । বিঃ **-বিচ্ছেদ**—পরিজনদের মধ্যে স্বগৃহা ; আত্মকলহ । বিঃ **-বিবাদ**—গৃহবিচ্ছেদ ; একই রাষ্ট্রের প্রজাপুঞ্জের মধ্যে পরস্পর কলহ বা লড়াই । বিঃ **-ভেদ**—গৃহবিবাদ ; সিংধ কাটিয়া চুরি । বিণঃ **-ভেদী** (-দি)—যে পরিজনদের

মধ্যে বিভেদ বা কলহ ঘটায়; ঘর-ভাঙ্গানে; (বিরল) চৌর্যবাবসায়ী। বি: -**দ্রাণ**—প্রদীপ।
বিং: -**দ্রাণ**—গৃহপালিত কুকুর। বিণ:বিং: -**দ্রাণ**—কুতগার, গৃহাশ্রমী। বিং: -**দ্রাণ**—ঘরোয়া বিবাদ; রাষ্ট্রের মধ্যে অন্তর্দ্বন্দ্ব। বিং: -**দ্রাণ**—কুলবধু; গৃহিণী। বিং: -**দ্রাণ**—যে ব্যক্তি (প্রধানতঃ গোপনে) স্বগৃহের স্বজনের বা স্বদের প্রতি শত্রুতা করে। বিণ: -**দ্রাণ**—নিরাশ্রয়; বিপত্তীক। বিং: -**দ্রাণ**—আসবাবপত্র। -**দ্রাণ**—(১)বিং: সংসারী লোক, মদ্যবিস্ত্র অবস্থার লোক; (২)বিং: গৃহে স্থিত। বিং: -**দ্রাণ**—ঘরকন্নার কাজ। বিং: -**দ্রাণ**—(মিন)—বাড়ির বা পরিবারের কর্তা। বি(স্ত্রী): -**দ্রাণ**—বিণ। বিং: -**দ্রাণ**—গৃহে আগমনকারী; (স্বীয়) গৃহে প্রত্যাবর্তনকারী; অতিথি, অভ্যাগত। বিং: -**দ্রাণ**—ভিন্ন কক্ষ বা বাড়ি। বিং: -**দ্রাণ**—প্রম—গার্হস্থ্য আশ্রম, সংসারধর্ম। বিণ: -**দ্রাণ**—সক্ত—(অতিশয়) সংসারানুরক্ত; ঘরকনো।
গৃহিণী—বিং: বাড়ি বা পরিবারের কর্তা, গৃহীর পত্নী। [সং. গৃহ+ইন্+ঈ]। বিং: -**পনা**—গৃহিণীর কর্তব্য আচরণ বা নৈপুণ্য।
গৃহী—(হিন্)—বিং: গৃহস্থ, সংসারী লোক; বিবাহিত লোক। [সং. গৃহ+ইন্]।
গৃহীত—বিণ: গ্রহণ করা হইয়াছে বা মানিয়া লওয়া হইয়াছে এমন; ধৃত; প্রাপ্ত; স্বীকৃত, আশ্রিত। [সং. √গ্রহ+ত (র্হ)]।
গৃহ্য—বিণ: গ্রহণযোগ্য; আয়ত্ত। [সং. √গ্রহ+য (র্হ)]।
গৃহ্য—(১)বিণ: গৃহ-সম্বন্ধীয়; গৃহপালিত; গৃহোৎপন্ন। (২)বিং: গৃহস্থজ। [সং. গৃহ+য]। বিং: -**দ্রাণ**—জাতকর্ষ বিবাহ প্রভৃতি গৃহস্থের অন্তঃস্থ সংস্কারের বিধিসংবলিত প্রাচীন গ্রন্থবিশেষ।
গে—গিরে ভ্রং।
গেও—ক্রি: (ব্রজ.) গেল, গিয়াছে ('হরি গেও মধুপুর'; বিজ্ঞা)।
গেজ—বিং: অস্তুর, গজ, কল; অবুদ, আব। [দেশী]।
গেজলা, গেজা, গেজান—(নো)—যথাক্রমে **গাজলা, গাজা** ও **গাজান**-র চলিত রূপ।
গেজে, গেজিয়া—বিং: (সাধারণতঃ টাকাপয়সা রাখিবার জন্ত কাপড়ে প্রস্তুত) সরু লম্বা থলি-বিশেষ। [দেশী]।

গেজেল—বিণ: গাঁজাখোর; (আল.) মিথ্যা বা অসম্ভব কথা বলে এমন। [বাং. গাজা+ইয়াল > এল]।
গেটা—বিণ: বেঁটে, মোটা ও বলিষ্ঠ। [গেঁটে ভ্রং]।
গেটে—বিণ: গ্রন্থিযুক্ত, গ্রন্থিল (গেঁটে বাশ, গেঁটে লাঠি); গ্রন্থিজাত বা গ্রন্থিতে ভ্রমে এমন (গেঁটে বাত), গ্রন্থি-সম্বন্ধীয়। [বাং. গাঁট+ইয়া > এ]।
গেটোগোটা—বিণ: বেঁটে ও হটপুষ্ট। [গেঁটে ভ্রং]।
গেড়—বিং: কন্দ; কচু আদা প্রভৃতির গ্রন্থিযুক্ত মূল। [সং. গণ্ড]।
গেড়া—(১)বিং: আত্মসাৎকরণ, অপহরণ (গেঁড়া মারা বা দেওয়া)। (২)বিণ: বেঁটে। [দেশী]।
গেড়ি—বিং: ক্ষুদ্র শামুকবিশেষ। [?]।
গেড়ু, গেড়ুয়া—বিং: গোলক, ভাঁটা, কন্দুক, ball; গুবক; মালা ('ফুলের গেঁড়ুয়া লুফিয়া ধরয়ে' চণ্ডী)। [সং. গেতুক]।
গেজে—বিণ: দীর্ঘস্থলী; অলস। [দেশী]।
গেদা—গাঁদা-র প্রাদে. রূপ।
গেয়ে, গেয়ো—বিণ: প্রামা; গ্রামসম্পর্কিত; গ্রামবাসী, অশিক্ষিত, অদভ্য। [বাং. গাঁ+ইয়া > এ, উয়া > ও]।
গেঙা, গেঙান—(নো)—যথাক্রমে **গোঙা** ও **গোঙান**-র প্রাদে. রূপ।
গেছো—বিণ: গাছ-সম্বন্ধীয়; গাছে গাছে থাকে বা বেডায় এমন (গেছো পেড়ী); বৃক্ষারোহণ-প্রিয়, ডানপিটে, পুরুষ-ভাবাপন্ন (গেছো মেয়ে)। [বাং. গাছ+উয়া > ও]।
গেজেট—বিং: সংবাদপত্র; সরকারী সংবাদপত্র। [ইং. gazette]।
গেজি—বিং: বোনা ছোট জামাবিশেষ। [ইং. guernsey]।
গেট—বিং: ফটক, সদর দরজা। [ইং. gate]।
গেণ্ডু, গেণ্ডুক—বিং: ভাটা, কন্দুক, বল (ball)। [সং.]। বিং: -**গেণ্ডুয়া**—বিং: কন্দুক, বল।
গেনু—ক্রি: (প্রাদে. ও কাব্যে) গমন করিলাম। [গেল ভ্রং]।
গেন্দুক—গেণ্ডুক-এর রূপভেদ।
গেন—বিণ: গান করিবার যোগ্য; গাওয়া হয় বা হইবে এমন। [সং. √গৈ+য (র্হ)]।
গেনান—জান-এর কোমল ও কথা রূপ।
গেরন, গেরণ—(চন্দ্রসূর্যের) গ্রহণ-এর অর্থা. কথা রূপ।

গেরস্ত—পুংস্ব-এর অমা. কথ্য রূপ।

গেরি—বিণঃ গেরিয়া রঙের (গেরিমাটি)। [সং. গৈরিক]।

গেরিয়া—(১)বিণঃ গৈরিক বর্ণযুক্ত বা গৈরিক বর্ণে রঞ্জিত (গেরিয়া কাপড়)। (২)বিঃ ঐরূপ বসন (গেরিয়া পরা)। [সং. গৈরিক]।

গেরো_১—গিরা_১-র অধিকতর চলিত রূপ।

গেরো_২—বিঃ বিপদ, ফের (কপালের গেরো) ; কুগ্রহ। [সং. গ্রহ]।

গের্দ—বিঃ বেষ্টন, আটক ; এলাকা, অঞ্চল। [ফা. গির্দ.]।

গেল_১—ক্রিঃ গমন করিল ; চুকিল (যরের মধ্যে গেল) ; সারা হইল, শেষ হইল, কাটিল (দুঃখে-দুঃখেই জীবন গেল) ; বাহির বা পার হইল (ছিন্ন দিয়া হুতা গেল না) ; নষ্ট বা ধ্বংস হইল (রাজার দোষে রাজ্য গেল) ; খরচ হইল (প্রাণে অনেক টাকা গেল), অতিবাহিত হইল ('দিন গেলে রাতে' : রবীন্দ্র), আকৃষ্ট হইল (নজর গেল)। [বাং. √যা (সং. √যা) + ইল (অতীতে)]।

গেল_২—বিণঃ বিগত, অব্যবহিত পূর্ববর্তী (গেল মাসে, গেল হাটে)। [সং. গত + বাং. ইল]।

গেল_৩—অব্যঃ বিশ্বয়-প্রকাশক শব্দ (গেল যা)।

গেলা, গেলান (-নো)—যথাক্রমে গিলা : ও গিলান-র চলিত রূপ।

গেলাপ—বিঃ ওয়াড, আবরণ। [আ. গিলাক]।

গেলাস—বিঃ পানপাত্রবিশেষ। [ইং. glass]।

গেহ, (ব্রজ.) গেহা—বিঃ গৃহ, বাসস্থান (বাঙ্গালায় সাধারণতঃ কাব্যে ব্যবহৃত)। [সং. গো + ইহ্ + অ (ভূ)]। বিঃ গেহী (-হিন্)—গৃহী, গৃহস্থ। বি(স্ত্রী)ঃ গেহিনী—গৃহিণী।

গৈরি, গৈরী—গরবী-র চলিত রূপ।

গৈরিক—(১)বিঃ গিরিমাটি ; স্বর্ণ ; গেয়্য রঙ ('অলক-সিকিত গৈরিকে স্বর্ণে' : সত্যেন্দ্র) ; গেয়্য বসন (গৈরিকধারী)। (২)বিণঃ পর্বত-সজ্জত ; গিরিমাটির রঙবিশিষ্ট, গেয়্য (গৈরিক বসন)। [সং. গিরি + ইক]।

গৈরেন্দ—বিঃ গিরিমাটি ; পর্বতজাত বস্তু। [সং. গিরি + এয়]।

গো_১—অব্যঃ সম্বোধনমূলক শব্দবিশেষ (ওগো, কিগো)।

গো_২—বিঃ গেষু, গাভী, গো-জাতি ; বুধ ; ইন্দ্রিয় (গোচর) ; পৃথিবী (গোপতি)। [সং.]। বিঃ -কর্ণ—অনামিকা ও অঙ্গুষ্ঠ প্রসারিত

করিলে মধ্যবর্তী ব্যবধান ; গভূষ। বিঃ -কুল—গোকুর পাল ; গোষ্ঠ ; বসুনাভীরব গ্রাম-বিশেষ (এখানে শ্রীকৃষ্ণ ও বলরাম নন্দালয়ে পালিত হইয়াছিলেন)। গোকুলের বাড়ি—(ব্যঙ্গ) বৃন্দাবনের মৃত্যুভাবে বিচরণশীল বাঁড়ের স্তায় ঝেঁছাচারী ব্যক্তি। বিঃ -কীর—গোছুর। বিঃ -কদুর—কাটাগাছবিশেষ ; গোকুর বুর ; গোখরো সাপ। বিঃ -কদুরা, -কদুর, -কুরা, গোখরো—কণায় গোকুর কুরের চিরুযুক্ত বিবধর সর্পবিশেষ। বিণঃ গো-বাদক—গোমাংসভোজী। বিঃ -গুহ—গোয়াল, গোশালা। বিঃ -গ্রাস—প্রারম্ভিক্তের পর গোকুর মুখে মস্তপূত ঘাস দান ; বড় বড় গ্রাস (গোগ্রাসে গেলো)। বিণঃ -গু—গোহত্যা-কারী ; (অপ্র.) অতিথি। বিঃ -চন্দন—গোরোচন। বিঃ -চারণ—গোকুর চরান, গোকুরকে মাঠে লইয়া ঘাস পাওয়া। বিঃ -দান—ধেমু-দানকপ পুণ্যকর্ম। বিঃ -দোহনী, -দোহিনী—দুধের কেঁড়ে। বিঃ -দন—গাভীরূপ সম্পদ। বিঃ -দালি—স্বর্ধাস্তকাল (যখন গোকুর পাল খুরের আঘাতে পথের ধুলি উড়াইয়া গোচারণ-মাঠ হইতে গোহালে ফেরে)। বিঃ -বৎস—বাছুর। বিঃ -বধ—গো-হত্যা। বিঃ -বেড়েন—গোকুরকে প্রহার করার মত নির্দয় প্রহার। বিঃ -বেদ্য—গোকুর রোগের চিকিৎসক ; (বিদ্রোপে) হাতুড়ে চিকিৎসক। বিঃ -বজ্র—গোষ্ঠ ; গোচারণ-মাঠ। বিঃ -ভাগাড়—মরা গোকুর ফেলবার স্থান। বিঃ -মাতা (-তু)—সমস্ত গোজাতির মাতৃস্থানীয়া সুরভি ; মাতৃ-রূপিণী গোজাতি। -মুখ—(১)বিঃ গোকুর মুখ ; গোমুখকার বাঘবস্ত্রবিশেষ ; জপমালার ঝুলি ; (২)বিণঃ গোকুর মুখের স্তায় আকৃতিবিশিষ্ট। বিঃ -মুখী—হিমালয়স্থ গোমুখকার গরুরবিশেষ (ইহার ভিতর দিয়া গঙ্গা প্রবাহিতা) ; জপমালার ঝুলি। বিণঃ -মুখ—গোকুর স্তায় মুখ অর্থাৎ নিরেট মুখ বা বর্ণজ্ঞানহীন। বিঃ -মুত্র—চোনা। বিঃ -মেষ—গো-বলি-ঘটিত বৈদিক বজ্রবিশেষ। বিঃ -দান—ব্যবহৃত শকটবিশেষ ; গোকুর গাড়ি। বিঃ -রস—গোছুর ; গোছুরজাত দধি যুত প্রভৃতি। বিঃ -রক্ত—গোকুর রক্ত ; (হিন্দুর পক্ষে) অস্পৃশ্য বস্তু। বিঃ -রক্ষক—রাখাল। বিণঃ -মাল্য—গোয়াল ; গোকুর থাকিবার স্থান। বিঃ -স্তন—গোকুর স্তন ; চারি-নয় হার।

গোই—অস-ক্রি: (ব্রজ.) গোপন করিয়া ('মরমহি গোই': গো. দা.)।

গো—বি: জিদ, রোখ (গোঁ ধরা বা করা)। [?]।

গো-গো—অবা: বহুগা ক্রোধ প্রভৃতি জনিত আত্ননাদ। [দেশী]।

গোজ—(১)বি: কীলক, খোঁটা। (২)বিণ: খোঁটার জায় নির্বাক নিশ্চল ও ভার (মুখ গোঁজ করে বসে থাকা)। [বাং. √জ্ + অ (ম)]।

গোজা, গোজান (-নো), গোজামিল—যথাক্রমে গুজা, গুজান ও গুজামিল-এর চলিত রূপ।

গোড়—বি: নাভিদেশে বর্ধিত মাংসপিণ্ড। [সং. গোষ্ঠ]।

গোড়া—বিণ: গোড়- অর্থাৎ উচ্চনাভিবিশিষ্ট। [বাং. গোড় + আ]। বি: -লেবু, (প্রাদে.)

গোড়ানবু—অত্যন্ত টক, ও বৃহদাকার লেবু-বিশেষ, জামির।

গোড়া—বিণ: ধর্মমতাদিতে অন্ধবিশ্বাসী এবং একগুঁয়ে ভাবে অনুসরণকারী, একান্ত সংরক্ষণ-শীল; অন্ধ ভক্ত, অত্যধিক পক্ষপাতী। বি: -মি, (কথা)। -ম, (কথা)। -মো—অন্ধবিশ্বাস ও একগুঁয়েভাবে অনুসরণ; একান্ত সংরক্ষণশীলতা; অন্ধ ভক্তি; অতিরিক্ত পক্ষপাত।

গোক্ষ, গোপ—বি: ঔজ্জেশের রোমরাজি, মোচ। [সং. গুক্ষ]। বিণ: -খেজুরে—খেজুরটি গোঁফের উপরে আসিয়া পড়িয়াছে তবু সেটি মূখের ভিতরে ঢুকিয়া লইবার চেষ্টা করে না এমন অলস; অত্যন্ত অলস।

গোয়া—ক্রি: অতিবাহিত করা, কাটান (দিন গোয়ান); অতিবাহিত হওয়া ('মিছে খেলায় দিন গোয়াল': রা. প্র.); অনুগমন করা ('সকল লোক পশ্চাতে গোয়াল': কৃত্তি.); বনিবনাও করিয়া একত্র বাস করা (তার সঙ্গে গোয়ান শক্ত)। [সং. √গম + গিচ্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গোয়া-র অনুরূপ; (২)বিণ: অতিবাহন, যাপন। (৩)বিণ: অতিবাহিত।

গোয়ার—বিণ: একগুঁয়ে, জেদি; কাণ্ডজ্ঞানহীন, হঠকারী, উদ্ধত; দুঃসাহসী; অশিক্ষিত, অসভ্য। [বাং. গাঁও + আর—তু. হি. গমার]। বিণ: -গোবিন্দ—কাণ্ডজ্ঞানহীন হঠকারী ও দুঃসাহসী। বি: -তুর্দাম, -তর্দাম, গোয়াতুর্দাম, গোয়াতর্দাম—গোয়ারের ভাব বা কার্য। বিণ: কাঠগোয়ার—

ভালমন্দজ্ঞানহীন অত্যন্ত নীরস একগুঁয়ে, অত্যন্ত গোয়ার।

গোয়ারা—বি: হানান-হোসেনের শবাধার বা মরমের ডাঙ্গিয়া; মরম-উৎসব। [কা. গোরু + হি. রারা]।

গোসাই, গোসাঁঞ—গোসাই-র ভ্রমাস্বক বানান। গোস্তান (-নো), গোস্তান (-নো), গোস্তান-র রূপভেদ।

গোস্তান, গোস্তানো, গোস্তান, গোস্তানো—ক্রি: গোঁ-গোঁ শব্দ করা বা উক্ত ধ্বনিসহকারে ক্রন্দন করা। বি: গোস্তানি, গোস্তানি।

গোচ—গোছ-এর রূপভেদ।

গোচর—(১)বি: ইন্দ্রিয়ের বিষয় বা এলাকা, ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য বস্তু বা বিষয়; (জ্যোতিষ) এলাকা, দৃষ্টি বা প্রভাবের এলাকা (শনির গোচর; অবগতি (গোচরে আনা); জ্ঞাতসার (অগোচর); গোচারণ-মাঠ। (২)বিণ: প্রত্যক্ষ, আশ্রিত, স্থিত, বিষয়ীভূত (নয়নগোচর, শ্রুতিগোচর)। [সং. গো + √চ + অ]।

গোছ—বি: বস্ত্রশিষ্টব সমষ্টি বা গুচ্ছ (দুই গোছ পান, আঁটি (ধানের গোছ); স্ববন্দোবস্ত, শৃঙ্খলা (কাজের গোছ); রকম (সাধারণ গোছের বাড়ি); গোড়ালির উপরে হাঁটুর নিম্নস্থ অংশ। [সং. গুচ্ছ]। বি: -গাছ—বিশ্বাস, হৃৎশূলভাবে স্থাপন। গোছা—বি: গুচ্ছ, ধোকা, ধোলো, তাড়া (এক-গোছা কাগজ), পায়ের গোছ। [বাং. গোছ + আ (স্বার্থে)]।

গোছা, গোছান (-নো)—যথাক্রমে গুছা ও গুছান-র চলিত রূপ।

গোছাল, গোছালো—বিণ: সুবিস্তৃত, হৃৎশূল-ভাবে স্থাপিত (গোছাল সংসার); শৃঙ্খলার সহিত কাজ করে এমন, হিসাবী (গোছাল লোক)। [বাং. গোছ + আল (যুক্তার্থে)]।

গোট—বি: রমণীদের কোমরের অলঙ্কারবিশেষ, মেথলা [দেশী]।

গোড়ী—বিণ: আন্ত, অখণ্ড, সম্পূর্ণ (গোটা মানুষটা বা দেশটা); বিভিন্নপ্রকার চূর্ণ মসলার মিশ্রণ, বস্ত্র বা সংখ্যা নির্দেশার্থক, -টা, মাত্র (একগোটা পান)। [দেশী]। বিণ: -কতক, -কয়েক—অল্প কয়েকটি। বিণ: -গোড়া—আন্ত, অভঙ্গ। - গুড়ি-ও প্র:।

গোষ্ঠা_১, গোষ্ঠান (-নো)—যথাক্রমে গুঠা ও গুঠান-র চলিত রূপ।

গোষ্ঠ_১—গোষ্ঠ-এর রূপভেদ।

গোষ্ঠ_২—বিঃ গোচারণ-ভূমি। [সং. গোষ্ঠ]।

গোড়—বিঃ গোড়া, মূলদেশ, শিকড়; পা। [হি.]।

বিণঃ—তোলা, ঝোড়তোলা—উচ্চ গোড়ালিযুক্ত, উঁচু হিলওয়ালা (ঝোড়তোলা জুতা)। গোড়ে গোড়ে দেওয়া—পারে পা মেলান; পদাঙ্ক অনুসরণ করা; মতে সায় দেওয়া।

গোড়া—বিঃ মূলদেশ, শিকড় (গোছের গোড়া); সম্বন্ধান (হাতের গোড়ায়); ভিত্তি (গোড়াপত্তন করা); আদি, আরম্ভ, মূত্রপাত (গোড়া থেকে); মূল কারণ (যত নষ্টের গোড়া)। [বাং. গোড় + আ]। -গুড়ি—(১)ক্রি-বিণঃ সর্বপ্রথমে (গোড়া-গুড়ি কেহ জানিত না); প্রথম হইতে (গোড়া-গুড়ি জানি); (২)বিঃ সর্বপ্রথম (গোড়াগুড়ি থেকে বলা)। বিঃ -পত্তন—ভিত্তিহীন; ভিত্তি-প্রবর্তন; মূত্রপাত, আরম্ভ।

গোড়ালি—বিঃ গুল্ফ, পাদমূলের পিছনের অংশ। [গোড় ভ্রঃ]।

গোড়ম—বিঃ প্রথমাবস্থায় পক্ষিশাবকের উদরে যে অণুকার মূল থাকে। [< গুড়িম < গু + ডিম]। গোড়মওয়ালা ছেলে—(আল.) দুধের শিশু। গোড়ম ডাঙে নাই—(আল. বরফদের সম্বন্ধে বিজ্ঞপ) অতি শিশু।

গোড়ে—বিঃ মোটা ফুলমালা। [টালিগঞ্জের দক্ষিণে 'গড়িয়া'-নামক গ্রাম]।

গোশা—গোনা-র অন্তঃ বানান।

গোতম—বিঃ স্বায়দর্শন-প্রণেতা ঋষি; (পা.) গোতম বুদ্ধ।

গোতা, গোস্তা, গোস্তা—বিঃ নিচের দিকে মাথা দিয়া বেগে পতন (গোস্তা খাওয়া)। [আ. গোতা]।

গোষ্ঠ_১—বিঃ বংশ, কুল; বংশপ্রবর্তক ঋষির সম্বন্ধ-পরম্পরা (শান্তিলা গোত্র)। [সং. √গু + ত্র (তু) বা গো (= পৃথিবী) + √ত্রে + অ (তু)]। বিণঃ—জ-গোত্রে জাত, সগোত্র, জাতি।

গোষ্ঠ_২—বিঃ পর্বত ('গোত্রের প্রধান পিতা': ভা. চ.)। [সং. গো + ত্রে + অ (তু)]। বিঃ—প্রধান-হিমালয়। বিঃ -ভিৎ (-দু)—(পর্বত বিদীর্ণকারী) ইন্দ্র।

গোদ—বিঃ স্রোত, পদাঙ্কীকরণ রোগ। [দেশী]।

গোদের উপর বিশ্বকোড়া—যন্ত্রণার উপর অধিক-তর যন্ত্রণা। বিণঃ—বিঃ গোদা—গোদযুক্ত (রোগী); অত্যন্ত মূল বা মোটা (লোক); (মন্দ অর্থে) প্রধান ব্যক্তি, নায়ক (পালের গোদা)।

গোদাবরী—বিঃ দক্ষিণ ভারতের নদীবিশেষ।

গোদা, গোদিকা—বিঃ গোশাপ। [সং.]।

গোদুম—বিঃ গম। [সং.]। বিঃ -চূর্ণ—ময়দা, আটা।

গোদুলি—গো ভ্রঃ।

গোনা—গনা ও গুনা_২-র রূপভেদ।

গোপ—বিঃ গোয়ালজাতি, গো-পালক; রাজা; ভূম্যধিকারী। [সং. গো + √পা + অ]।

গোপন—(১)বিঃ লুক্কায়িত করণ। (২)(বাং.) বিণঃ গুপ্ত, গোপনীয় (গোপন সংবাদ)। [সং. √গুপ্ + অন (ভা)]। বিণঃ গোপনীয়—গোপন রাখা উচিত এমন।

গোপা—বিঃ গোপকছা। [সং. গোপ + অ]।

গোপাক্ষনা—বিঃ গোপকুলবধু, গোপনারী। [সং. গোপ + অক্ষনা]।

গোপাল_১—বিঃ গোয়াল, রাখাল; শ্রীকৃষ্ণের বাল্যকালের নাম, রাজা; (বাং.) সম্ভান, পুত্র (আত্মরে গোপাল)। [সং. গো + √পা + গিচ্ + অ (তু)]। বিঃ -ক—গোত্র পালনকারী, গোয়াল। বিঃ -ন—গোত্র পালনকারী; গো-পরিচর্য।

গোপাল_২—বিঃ গোত্রের পাল। [সং. গো + পাল (ঙীতৎ.)]।

গোপালভোগ—বিঃ আত্মবিশেষ। [গোপাল = রাজা বা শ্রীকৃষ্ণ + ভোগ]।

গোপিকা, (বাং.) গোপিনী, গোপী—বিঃ গোয়ালিনী, গোপবধু। [সং. গোপী + ক + আ; সং. গোপ + বাং. ইনী; গোপ + ঙ্গ]। বিঃ গোপিনীবল্লভ, গোপীজনবল্লভ—শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ গোপীচন্দন—বৈষ্ণবদের ব্যবহার্য তিলকমাটি। বিঃ গোপীযন্ত্র—একতারযুক্ত বাতায়নবিশেষ।

গোপিত—বিণঃ লুক্কায়িত; রক্ষিত। [সং. √গুপ্ + গিচ্ + ত (ম)]।

গোপদূর—বিঃ মন্দিরদ্বার, নগর-তোরণ। [সং.]।

গোদুব, গোপ্য—বিণঃ গোপনীয়, অপ্রকাশ্য; রক্ষণীয়। [সং. √গুপ্ + তবা, য (ম)]।

আসিতে গো-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ম গো_২ ভ্রঃ।

গোশ্রা_১—গোত্রাঃ ।

গোশ্রা_২—(গু) —বিণ: রক্ষক । [সং. ৭গুপ্ + তৃ (তু) ।]

গোবদা—বিণ: অশোভন বা বেমানান রকম মোটা । [দেশী—তু. হি. গবদা] ।

গোবর—বি: গোময়, গো-বিষ্ঠা । [সং. গোবিট্] ।

বিণ:বি:—গণেশ—(বাস্ত্বে) গোবরে তৈয়ারি গণেশমূর্তির স্থায় অকর্মণ্য ব্যক্তিভূত্ব ও বুদ্ধি-হীন (ব্যক্তি) । বি:—গাদা—গোবরের ত্বপ । বি:

—ছড়া—জলে গোলা গোবরের ছিটা । বিণ:

—ভরা—অসাব; একেবাবে বুদ্ধিহীন । গোবরে পদ্মফুল—নিকৃষ্ট স্থানে উৎপন্ন উৎকৃষ্ট বস্তু অথবা হীনকুলজাত মহৎ বা অপূর্ব সুন্দর ব্যক্তি ।

গোবরাট, গোবরাট—বি: দরজার বা জানালার চৌকাটেব নিম্নস্ত কাঠ । [সং. গর্তাগারকাঠ?] ।

গোবর্ধন—বি: বৃন্দাবনস্থ পাচাড়িবেশ । [সং.] ।

বি:—খারী (বিন্)—কৃষ্ণ ।

গোবাঘ, গোবাঘা—বি: সাধারণতঃ গোক শিকার করে একরূপ বাঘ, হায়েনা (hyena) । [বাং. গো. + বাঘ] ।

গোবিন্দ—বি: বিষ্ণু, শ্রীকৃষ্ণ [সং.] ।

গোবৃচ্ছ—গবচ্ছ-র কপভেদ ।

গোবেচারা, গোবেচারী—বিণ: (গোরুর স্থায়) অত্যন্ত নিরীহ । [সং. গো + ফা. বেচারা] ।

গোমড়া—বিণ: বিধর, গভীর । [ফা. গুমান?] ।

গোমতী—বি: অযোধ্যাপ্রদেশের নদীবেশ ।

গোমদা—গোবদা-র রূপভেদ ।

গোময়—বি: গোবর । [সং. গো + ময়ট্] ।

গোমশ্রা, গোমশ্রতা—বি: তহশীলদার, খাজনা-আদায়কারী; জমিদারের বা মহাজনের পাওনা-আদায়কারী কর্মচারী; প্রতিনিধি । [ফা. গোমশ্রতা] ।

গোমায়ু—বি: শূণাল । [সং.] ।

গোমেদ—বি: পীতবর্ণ মণিবেশ; বৈদূর্বমণি । [সং. গো + ৭মিদ্ + অ (গো) ।]

গোয়—ক্রি: (ব্রজ) গোপন করে; কটিয়, রাখে ('আচরে মুখশী গোয়' : গো. দা.) ।

গোয়াল—বি: গোরু রাখার ঘর, গোগৃহ । [সং. গোশালা] ।

গোয়াল, গোয়লা—বি: গোপালক, গোপ; দুগ্ধ-ব্যবসায়ী । [সং. গোপাল] । বি: (স্ত্রী): গোয়ালিনী ।

নামে গোয়লা কাঁজ ডক্কণ—নিজে গোয়লা হইয়াও দুধ খাইতে পায় না—খায় আমনি; (আল.) নামমাত্র সাব—কাজে কিছু নহে ।

গোয়েন্দা—বি: গুপ্তচর । [ফা. গোইন্দা] । বি:—গরি—গোয়েন্দার পেশা ।

গোর_১—বিণ: (কাব্য) গৌরবর্ণ । [সং. গৌর] ।

গোর_২—বি: সমাধি, কবর । [ফা.] । ক্রি: গোর দেওয়া—মৃতকে সমাধিস্থ করা । বি:—স্থান—সমাধি-ভূমি, কবরখানা । ক্রি: গোর লওয়া, গোরে যাওয়া—মরা ।

গোরখনাথ, গোরক্ষনাথ—বি: 'নাথ' গুরুগণের মধ্যে প্রসিদ্ধতম গুরু মীমনাপের শিষ্য ।

গোরা—(১)বিণ: গৌরবর্ণ, ফরসা; (গৌরবর্ণ বলিয়া) ঈংরেজজাতীয় (গোবা দৈত্য) । (২)বি:

শ্রীচৈতন্য ('কৃষ্ণ কৃষ্ণ বলি গোরা কাঁদে ঘনে ঘনে': বা.ঘো.) ; ইউরোপের অধিবাসী; ইউরোপীয় দৈত্য (একদল গোবা) । [সং. গৌর] ।

বি:—চাঁদ—শ্রীচৈতন্য, গৌরচন্দ্র । গোয়ার

বাদ্য—ইউরোপীয় যুদ্ধ-বাদ্যনা । নায়েটো

গোরা—হাফ-প্যাট-পর্যন্ত উচ্চ সৈন্য,

highlander ।

গোরু—বি: গাভী; গোজাত, বুঝ; (বিচ্ছপে

বা গালিতে) বোকা, মূর্খ (লোকটা একটা

গোক) । [সং. গোকৃপ] । বি:—চোর—পরের

গোরু অপহরণকারী (ইহা হিন্দু-সমাজে অত্যন্ত

নীচকার্য বলিয়া পরিগণিত); যে ব্যক্তি সমস্ত

জ্বালায়ন্ত্রণ মুগ্ধ বুদ্ধিয়া সহ করে । গোরু মেয়ে

জুতা দান—জঘন্য অণ্ডায়কর্মের প্রায়শ্চিত্তরূপ

সামান্য জায়কর্ম করা ।

গোরোচনা—বি: গোক হইতে প্রাপ্ত উচ্ছল পীত-

বর্ণ জ্বাবিবেশ । [সং.] ।

গোর্থনাথ—গোরখনাথ-এর রূপভেদ ।

গোল_১—বি: ফুটবল হকি প্রভৃতি খেলায় বল

প্রবিষ্ট করাইবার নির্দিষ্ট স্থান (গোল রক্ষা

করা); ঐ স্থানে বল প্রেরণের দ্বারা পরাজিত

করা (গোল দেওয়া) । [ইং. goal] ।

গোল_২—বি: উচ্চ শব্দ (ছেলেরা গোল করিতেছে);

সরলতার অভাব, জটিলতা, চক্র, পেঁচ (ভোর

মনে গোল আছে); সন্দেহ (মনের গোল মেটান);

কেসাদ (গোলে পড়া, গোল বাধান); ভুল

(গোল করিয়া ফেলা) । [ফা.] । গোলে হারিবোল

দেওয়া—ভিড়ের হুযোগে কর্তব্যে কঁকি দেওয়া বা কোনরূপে দায় সারা।

গোল৩—(১)বিণ: বতুলাকার, বৃত্তাকার, round। (২)বি: বৃত্ত; বৃত্তাকার বা বতুলাকার বস্তু; কন্দুক, ball, গোলক। [সং. √গুড় + অ (ভৃ)]। বিণ: -গাল—প্রায় গোলাকার; অত্যন্ত চুষ্টপুষ্ট (গোলগাল চেহারা)।

গোলক—বি: গোলাকার বস্তু (ভূগোলক); গোলা, ভাঁটা, বাঁটল, কন্দুক, ball, যে বতুলের উপরে পৃথিবীর প্রতিকল্প অঙ্কিত থাকে, globe। [গোল৩ + ক (স্বার্থে)]।

গোলগাল—গোল৩ ড্রঃ।

গোলক-ধাঁধা—বি: যে বেইনীর মধ্যে ক্রমাগত ঘুরিয়াও বহির্গমনপথ খুঁজিয়া পাওয়া যায় না; জটিল সমস্যা। [হি. গোলকধাঁধা—শুষ্ক মীননাথকে উদ্ধার করিবার জন্ত গোলকনাথ যে-সকল কথা বলিয়াছিলেন, তাদৃশ ধাঁধা]।

গোলদার—বিণ:বি: আড়তদার, গোলাব অধিকারী। [হি. গোলা + দা. দার]। বি: গোলদারী—গোলদারের বৃত্তি, আড়তদারী। বিণ: গোলদারী—আড়ত বা আড়তদারসম্বন্ধীয় (গোলদারী কারবার)।

গোলন্দাজ—বি: যে সৈনিক কামান দাগে; [হি. গোলা + দা. অন্দাজ]। গোলন্দাজ, গোলন্দাজী—(১)বি: গোলন্দাজের বৃত্তি; (২)বিণ: গোলন্দাজ-সম্বন্ধীয়।

গোলপাডা—বি: তাল-নারিকেলজাতীয় ছোট গাছবিশেষের পাতা। [দেশী?]।

গোলদারিচ—বি: গোলাকার কুর্কর মরিচবিশেষ। [বাং. গোল৩ + মরিচ]।

গোলমাল—বি: বহু লোকের মিলিত চীৎকার, গোলযোগ; বিশৃঙ্খলা; বিব্র। [হি.]। বিণ: গোলমেলে—জটিল; বিশৃঙ্খল; পরস্পর-বিরোধী, অসংলগ্ন।

গোলযোগ—বি: গোলমাল, হটগোল; বিশৃঙ্খলা; বিব্র, বিশৃঙ্খল। [ফা. গোল২ + সং. যোগ?]।

গোলা১—বি: খাণ্ডাদি রাখিবার মরাই; আড়ত (কাঠগোলা); বাজার, গল্প। [দেশী?]—তু. হি. গোলা]। বিণ: -আড়—গোলা বা মরাইয়ে রক্ষিত। বি: -বাড়ি—শস্তাগার, খাণ্ডাদি মজুত করিবার বাড়ি; খামার।

গোলা২—বি: গোলক, কন্দুক, ball; কামানের গোলা। [সং. গোলক]। বি: গুলি—বন্দুক ও কামান হইতে নিক্ষিপ্ত বতুলসমূহ; কামান-বন্দুকের অগ্নিবর্ণ (গোলাগুলি উপেক্ষা করা)।

গোলা৩—বিণ: অশিক্ষিত, সাধারণ, বৈশিষ্ট্যহীন (গোলা লোক, গোলা পায়রা)। [ফা. গোল]।

গোলা৪—(১)বি: জল ইত্যাদির সহিত মিশাইয়া তরল করা; ঐরূপে তরলীকৃত বস্তু (গোবর গোলা)। (২)বিণ: ঐরূপে তরলীকৃত (গোলা ময়দা)। [বাং. √গুল + অ]। গোলা হাঁড়ি—যে হাঁড়িতে ঘর নিকাছিবার জন্য গোবরগোলা রাখা হয়।

গোলা৫, গোলা৬ (-নো)—যথাক্রমে গুলা২ ও গুলান-ব চলিত রূপ।

গোলাকার, গোলাকৃতি—বিণ: চক্রাকার, বতুল-কাব, গোল আকায়বৃত্ত, round। [গোল৩ + আকার, আকৃতি]।

গোলাপ (-ব), গোলাপী (-বী)—যথাক্রমে গুলাব ও গুলাবী-র চলিত রূপ।

গোলাপজাম—বি: গোলাপের স্নায় স্তম্ভক মিশ্র ফলবিশেষ। [বাং. গোলাপ + জাম]।

গোলাম—বি: ক্রীতদাস; ভৃত্য, চাকর; তাস-বিশেষ। [আ.]। বি: -খানা—গোলামদের বাস-স্থান, (আল.) গোলাম বা গোলামের স্নায় মনোবৃত্তিসম্পন্ন লোক তৈয়ারী করিবার কারখানা। বি: গোলামি—গোলামের বৃত্তি, দাসত্ব।

গোলার্ধ—বি: পৃথিবীর উত্তর বা দক্ষিণ অর্ধাংশ। [সং. গোল৩ + অর্ধ]।

গোলাল—বিণ: প্রায় গোলাকার, গোলগাল। [বাং. গোল৩ + আল]।

গোলোক—বি: বৈকুণ্ঠ, বিকুলোক, স্বর্গে নারায়ণের বাসস্থান। [সং. গো + লোক]। বি: -দাম—বৈকুণ্ঠপুরী; ক্রীড়াবিশেষ। বি: -নাথ, -পতি, -বিহারী (-রিন্)—বিকু।

গোলা—বি: গোলাকৃতি মিশ্র (রসগোলা); শূন্য (পরীক্ষায় গোলা পাওয়া); অধঃপাত (গোলায় বাওয়া)। [সং. গোল৩ + বাং. লা]। ক্রি: গোলাম বাওয়া—অধোগতি লাভ করা, উৎসরে বাওয়া (ছেলেটা গোলাম গেছে)।

গোশত—গোশ-র বানানভেদ।

গোশালা—গো ড্রঃ।

গোষ্ঠ—বিঃ গোর প্রভৃতি থাকিবার স্থান ; গোচারণ-ভূমি ; মিলনস্থান, সভা (গোষ্ঠাগার ; গোষ্ঠাধাক)। [সং. গো + √হা + অ (ধি)]।
বিঃ-গৃহ—গোয়াল-ঘর, গোশালা। বিঃ-বিহারী (-রিন) — ঐকুৎ। বিঃ-জীলা — বৃন্দাবনে ঐকুৎ গোরচারণীলা।

গোষ্ঠী—বিঃ পরিবার ; জাতি ; কুল, বংশ ; সমূহ, দল (শিষ্টগোষ্ঠী) ; বৈঠক, সভা। [সং.]।
বিঃ-পতি—বংশ পরিবার বা সম্প্রদায়ের প্রধান ব্যক্তি ; দলপতি ; সভাপতি। বিঃ-বর্গ—পরিজন ও জাতিগণ।

গোপন—বিঃ গোরর পায়ের দ্বারা চিহ্নিত কুড় স্থান। [সং. গো + পদ (নি.)]।

গোশল—বিঃ স্থান। [অ. গুশল]। বিঃ-খানা — খানের ঘর, বাথরুম।

গোশা—বিঃ ক্রোধ ; অভিমান। [অ. গুশা]।
বিঃ-ঘর—ক্রোধাগার, অভিমানকক্ষ।

গোশাই, গোলাঞ—বিঃ প্রভু, ঈশ্বর ; বৈকব গুরুবংশীয় ব্যক্তিদের উপাধি বিশেষ। [সং. গোশাঈ]।

গোশ—বিঃ মাংস ; (অণু. কিন্তু প্রচলিত) গোমাংস। [ফা. গোশং]।

গোশাকি—বিঃ গুচ্ছতা, বেরাদপি। [ফা. গুশাকী]।

গোশা—গোলা-র অপ্র. রূপ।

গোশাঈ (-মিন)—বিঃ গোসমূহের বা পৃথিবীর অধিপতি বা রক্ষক ; প্রভু ; ঈশ্বর ; ধর্মোপদেষ্টা ; বৈকবগুরু ও ভক্তশ্রেষ্ঠদের উপাধি বিশেষ ; বৈকব গুরুবংশীয় ব্রাহ্মণদিগের উপাধি বিশেষ। [সং.]।

গোহাল—গোয়াল,-এর মার্জিত রূপ।

গোড়—বিঃ বাংলাদেশের প্রাচীন নাম (গোড়-দেশের এলাকাসম্বন্ধে নানা মত আছে)। [সং. গুড় + অ]। বিঃ-গোড়ী—সঙ্গীতের রাগিণী-বিশেষ ; কাবোর রীতিবিশেষ ; গুড় হইতে প্রস্তুত মদ্যবিশেষ। বিঃ-গোড়ীয়—গোড়দেশ-সংক্রীয় ; গোড়দেশের অধিবাসী ; গোড়দেশে উৎপন্ন।

গোব—(১)বিঃ অপ্রধান। (২)(বা.) বিঃ বিলম্ব, দেরি (গোব করা)। [সং. গুব + অ]। বিঃ-কর্ষ—(ব্যাক.) অপ্রধান কর্তৃ, indirect object। বিঃ-দৌদার্ব—(অল.) শব্দের অপ্রধান অর্থ (অর্থাৎ বাহা মুদ্যার্ব বা বাচ্যার্ব নহে) ; লক্ষ্যার্ব।

গোতম—বিঃ কবিবিশেষ ; বুদ্ধদেব। [সং. গোতম + অ]। বিঃ(ত্রী)ঃ গোতমী—গোতমবংশীয়ার্ত্রী ; দুর্গা।

গোর—(১)বিঃ করসা, উজ্জল বর্ণবিশিষ্ট, দুখে-আলস্যায় গোলা বর্ণবিশিষ্ট। (২)বিঃ ঐচৈতন্তদেব। [সং.]। বিঃ-চন্দ্র—ঐচৈতন্তদেব। বিঃ-চন্দ্রিকা—মূল গীতের পূর্বে গোরচন্দ্রের অর্থাৎ ঐচৈতন্তদেবের বন্দনা ; ভূমিকা, মূখবন্ধ।

গোরব—বিঃ গুরুত্ব ; গরিমা, মহিমা ; মর্যাদা, আদর, সম্মান ; উৎকর্ষ। [সং. গুরু + অ (ভা)]। বিঃ-গোরবান্বিত, গোরবিত—গোরব-যুক্ত। বিঃ(ত্রী)ঃ গোরবিনী—গোরবযুক্তা ; গর্বিতা, গরিবিনী।

গোয়াল—(১)বিঃ গোরবর্ণ দেহবিশিষ্ট। (২)বিঃ ঐচৈতন্তদেব। [সং. গোর + অল]। বিঃ(ত্রী)ঃ গোয়ালী, গোয়ালী।

গোরী—(১)বিঃ গোরবর্ণা নারী ; দুর্গা ; অবিবাহিতা অষ্টমবর্ষীয়া বালিকা। (২)বিঃ গোরবর্ণা। [সং. গোর + ঈ]। বিঃ-মান—অষ্টমবর্ষীয়া কন্তাকে বিবাহে সম্প্রদান। বিঃ-পট্ট—শিবলিঙ্গের নিম্নস্থ পীঠ, পেনেট। বিঃ-শব্দ—দুর্গা ও শিব ; হিমালয়ের চূড়াবিশেষ। বিঃ-শব্দ—হিমালয়ের সর্বোচ্চ চূড়া এভারেষ্ট।

গাজ, গ্যাজলা, গ্যাজান (-নো)—যথাক্রমে গাজ গাজলা ও গাজান-এর বিকৃত রূপ।

গাট—বিঃ স্থির, নিশ্চল (গাট হয়ে বসে থাক)।

[দেশী]। অবাঃ-গ্যাট—গাট্-গাট্ ড্রঃ।

গ্যাস—বিঃ বায়ব পদার্থ, করলা প্রভৃতি হইতে উৎপন্ন বায়ব দ্রব্য বস্তু। [ইং. gas]। ক্রিঃ গ্যাস দেওয়া—(অণি.) বাজে মিথ্যা কথা বলা ও তাহা বিশ্বাস করাইবার চেষ্টা করা, (ভু.) গুল মারা। বিঃ-গ্যালীয়—গ্যাস-সংক্রান্ত ; গ্যাসজাত ; গ্যাসমণী ; গ্যাসোৎপাদক।

গ্রন্থন, গ্রন্থন—বিঃ গাঁথা, গাঁথনি, রচনা। [সং. √গ্রহ্ + অন (ভা)]। বিঃ-গ্রন্থিত, গ্রন্থিত—গাঁথা হইয়াছে এমন ; রচিত ; খচিত।

গ্রন্থ—বিঃ বই, পুঁথি ; শাস্ত্র। [সং. √গ্রহ্ + অ (ধি)]। বিঃ-কর্তা (-র্তৃ)—গ্রন্থের রচয়িতা ; লেখক। বিঃ-কীট—বইয়ের পোকা ; (আল.) গ্রন্থপাঠে একান্ত অমুরুত এবং অল্প কোনও দিকে খেয়াল নাই এইরূপ ব্যক্তি, book-worm।

গ্রন্থন—গ্রন্থন ড্রঃ।

গ্রন্থাগার—বি: লাইব্রেরি (library), যে গৃহে বহু গ্রন্থ আছে এবং সাধারণকে তাহা পাঠ করিতে দেওয়া হয়। [সং. গ্রন্থ + আগার]। বি: **গ্রন্থাগারিক**—লাইব্রেরিয়ান (librarian), গ্রন্থাগারের অধ্যক্ষ।

গ্রন্থি—বি: গাঁট, গিরা; অঙ্গের (বিশেষত: অস্থির) সন্ধিস্থান; বংশদণ্ডির সন্ধি বা গিট; দেহাভ্যন্তরস্থ রসনিঃসারক কোষ, gland। [সং. √গ্রহ্ + ই + (ভা)]। বি: **বহুল**—গাঁটহড়া।

বিণ: **স**—বহুগ্রন্থিবৃত্ত, গ্রন্থিময়।

গ্রন্থিক—বি: দৈবজ্ঞ; কনিষ্ঠ পাণ্ডব সহস্রাবের অজ্ঞাতবাসকালীন নাম। [সং. গ্রহ্ + ইক]।

গ্রনন—বি: গ্রাসকরণ। [সং. √গ্রস্ + অন (ভা)]।

গ্রনমান—বিণ: গ্রাস করিতেছে এমন। [সং. √গ্রস্ + আন (মান) (ভা)]।

গ্রস্ত—বিণ: গ্রাস করা হইয়াছে এমন, গিলিত; আক্রান্ত, অভিজুত। [সং. √গ্রস্ + ত (ধ)]।

গ্রহ—বি: (জ্যোতিঃ) সূর্য-প্রদক্ষিণকারী জ্যোতিষ্ক, planet (ভারতীয় জ্যোতিষে গ্রহ নয়টি—সূর্য চন্দ্র মঙ্গল বুধ বৃহস্পতি শুক্র শনি রাহু ও কেতু); গ্রহণ, ধারণ, (রূপগ্রহ); উপলব্ধি (অর্থগ্রহ); গ্রহবৈষ্ণবা, কুগ্রহ (গ্রহের ক্ষয়); দূরদৃষ্ট। [সং. √গ্রহ্ + অ (ভা)]। বি: **দেবতা**—(জ্যোতিষ) গ্রহের অধিদেবতা। বি: **দোষ**—(জ্যোতিষ) গ্রহের বিরুদ্ধ দৃষ্টি বা আচরণ; গ্রহের ক্ষয়।

বি: **পতিত**—সূর্য। বি: **বিপাক**—অশুভ গ্রহের প্রভাবের ফলে বিপত্তি। বি: **বৈষ্ণব**—গ্রহদোষ-এর অনুন্নয়ন। বি: **মণ্ডল**—জ্যোতির্মণ্ডল, গ্রহজগৎ। বি: **রাজ**—সূর্য; চন্দ্র; শনি।

বি: **শান্ত**—বিরুদ্ধ বা অশুভ গ্রহের প্রভাব দূর করার জন্য পূজা বা ন্যায়ন। বি: **লক্ষ্য**—(জ্যোতিষ) গ্রহের দ্বিতীয়াংশ রাশি।

গ্রহণ—বি: প্রাপ্তি, আশান (ভিক্ষাগ্রহণ); ধারণ (ভুক্তগ্রহণ); স্বীকার (নিমন্ত্রণ-গ্রহণ); অবলম্বন, আশ্রয় (সন্ন্যাসগ্রহণ); বরণ (অতিথিকে সাদরে গ্রহণ), মানিরা লওয়া (উপদেশ-গ্রহণ); উপলব্ধি (অর্থগ্রহণ); পান, আহার (জলগ্রহণ, অন্নগ্রহণ); গ্রাহ্যদি গ্রাস বা অদৃষ্ট হওয়া (চন্দ্রগ্রহণ)। [সং. √গ্রহ্ + অন (ভা)]। বিণ: **গ্রহণী**—গ্রহণ-যোগ্য।

গ্রহণী, গ্রহণি—বি: উদারময়মূলক রোগবিশেষ; (শারীর.) কুড়াব্রের অগ্রভাগ, duodenum। [সং. √গ্রহ্ + অনি + ঙ্গ]।

গ্রহণী—গ্রহণ ভঃ।

গ্রহদেবতা, গ্রহদোষ, গ্রহপতি, গ্রহবিপাক, গ্রহ-বৈষ্ণবা, গ্রহমণ্ডল, গ্রহারাজ, গ্রহশান্তি, গ্রহলক্ষ্য—গ্রহ ভঃ।

গ্রহাচাৰ্য—বি: দৈবজ্ঞ। [সং. √গ্রহ + আচার্য]।

গ্রহাশু—বি: উপগ্রহ, asteroid। [সং. গ্রহ + শু]।

গ্রহীতা (-ত্বা)—বিণ: গ্রহণকারী, গ্রাহক। [সং. √গ্রহ + ত্ব (ভা)]।

গ্রাহ্য—বি: একপ্রকার তাসখেলা। [দেশী ?]।

গ্রাম—বি: ওজনের মাপবিশেষ। [ইং. gram (me)]।

গ্রাম্য—বি: পল্লী, পাড়াগাঁ; ক্ষুদ্র জনবসতি; সমূহ (গুণগ্রাম); (সঙ্গীতে) প্রবাহ, গুণ-নামা (ধ্বনগ্রাম)। [সং. √গ্রাস + য (ভা)]। বি: **শ্রী**—গ্রামের মণ্ডল বা নেতা। বি: **ধর্ম**—গ্রীসংসর্গ।

বি: **ভাটি**—গ্রামবৃত্তি, বিবাহাদিকালে বারোয়ারি কার্যের জন্য সংগৃহীত অর্থ। বি: **ধ্বজ**—কুকুর।

বি: **সম্পর্ক**—একই গ্রামের অধিবাসী হওয়ার ফলে সম্বন্ধ। বি: **গ্রাম্যাস্ত**—গ্রামের প্রান্তসীমা।

বি: **গ্রাম্যন্তর**—ভিন্ন গ্রাম। বিণ: **গ্রামিক**—গ্রামের অধিকারী; গ্রামরক্ষক।

বিণ: **গ্রাম্য**—গ্রামের অধিকারী; গ্রামরক্ষক। বিণ: **গ্রাম্য**—(মিন্)—গ্রামের কর্তা, গ্রামবাসী, গ্রাম্য; গ্রামবিশিষ্ট।

বিণ: **গ্রাম্য**—গ্রামোৎপন্ন, গ্রাম্য; গ্রামস্থ।

গ্রামোফোন—বি: যে চাকতিতে স্বরভরঙ্গ মুদ্রিত থাকে (অর্থাৎ রেকর্ড) তাহা হইতে উদ্ধৃত স্বর ধ্বনিত করার যন্ত্রবিশেষ, কলের গান। [ইং. gramophone]।

গ্রাম্য—বিণ: গ্রামসম্বন্ধীয়; গ্রামজাত; গ্রামস্থ; ইতর, অমার্জিত, অভদ্র, প্রাকৃত। [সং. গ্রাম + য]। বি: **ভা**—অমার্জিত ভাব, অভদ্রতা;

ভাবার শব্দগত ও অর্থগত অশোভনতা। বি: **ধর্ম**—গ্রীসংসর্গ। বি: **ধ্বজ**—কুকুর।

গ্রাস—বি: ভোজনের জন্য এক-একবারে যে পরিমাণ খাদ্যদ্রব্যাদি মুখে তোলা হয়; কবল, খাবলা; ভক্ষণ, গলাধঃকরণ, গেলা; খোঁরাক, অন্ন (গ্রাসাচ্ছাদন); গ্রহণকালে আবৃত হওয়া (চন্দ্রের বা সূর্যের পূর্ণগ্রাস)। [সং. গ্রস্ + অ]।

বিণ: **কারী** (-রিন)—ভক্ষণকারী, খাদক।

বি: **সালী**—যে পথে ভুক্তদ্রব্য পাকস্থলীতে পৌঁছায়, অন্ননালী, gullet।

বি: **গ্রাসাচ্ছাদন**—অন্নবস্ত্র, খোরপোশ।

গ্রাহ—বিঃ আদান, গ্রহণ; জ্ঞান, বোধ; নির্বন্ধ;
আগ্রহ; হস্তের কৃত্তীর প্রকৃতি হিংস্র জনচর
প্রাণী। [সং. √গ্রহ্ + অ]। বিণঃ -ক—গ্রহণ-
কারী; ক্রেতা। বিণ(স্ত্রী)ঃ গ্রাহিকা। বিণঃ
গ্রাহিত—গ্রহণ করান হইয়াছে এমন। বিণ.বিঃ
গ্রাহী (-হিন)—গ্রহণকারী (গুণগ্রাহী); আকর্ষক
(চিন্তাগ্রাহী); মলবন্ধকাবক, ধারক।

গ্রাহ্য—বিণঃ গ্রহণযোগ্য; জ্যেয় (চক্ষুগ্রাহ্য);
বীকার্য, বিবেচ্য; গণনীয়। [সং. √গ্রহ্ + য
(য)]। ক্রিঃ গ্রাহ্য করা—মানা (কণা গ্রাহ্য
করা)। ক্রিঃ গ্রাহ্য হওয়া—গ্রহণযোগ্য বলিয়া
বিবেচিত হওয়া (আবেদন গ্রাহ্য হওয়া)।

গ্রীক—বিঃ গ্রীসদেশের লোক বা ভাষা। [ইং.
Greek]।

গ্রীবা—বিঃ গলদেশ, ঘাড়। [সং. √গৃ + ব (ণে)
+ অ]। বিঃ -দেশ—ঘাড়। বিঃ -ভাজ—
(হৃদয়ভাবে) ঘাড় ঝাঁকান।

গ্রীষ্ম—(১)বিঃ গরমের কাল, নিদাশ, উত্তাপ।
(২)বিণঃ গরম। [সং. √গ্রস্ + ম (ভৃ)]। বিঃ
-কাল—গ্রীষ্মকাল, গরমের কাল (বৈশাখ ও জ্যৈষ্ঠ
মাস)। বিণঃ -পাড়িত—তাপক্লান্ত। বিঃ
-মন্ডল—কর্কট-ক্রান্তি ও মকর-ক্রান্তির অন্তর্বর্তী
গ্রীষ্মাতিশয়যুক্ত ভূভাগ, torrid zone। বিঃ
গ্রীষ্মাতিশয়—উত্তাপের অধিক। বিঃ গ্রীষ্মা-
বকাশ—গ্রীষ্মকালীন ছুটি।

গ্ৰেন—বিঃ এক যবোদার বা চুট্টে ভরি পরিমাণ।
[ইং. grain]।

গ্রেগর, গ্রেফতার—(১)বিঃ পাকড়াও, ধৃতকরণ।
(২)বিণঃ পাকড়াও করা হইয়াছে এমন, ধৃত।
[ফ্রা. গিরিফতার]। বিণঃ গ্রেগরী, গ্রেফতারী
—গ্রেফতার-সম্বন্ধীয়; গ্রেফতারের।

গ্রেব, গ্রেবের—বিণঃ গ্রীবা-সম্বন্ধীয়। [সং. গ্রীবা
+ অ, এয়]।

গ্রৌষ্মক—বিণঃ গ্রীষ্মকালীন; গ্রীষ্মসম্বন্ধীয়। [সং.
গ্রীষ্ম + ইক]।

গ্রান—গ্রানি ভ্রঃ।

গ্রানি—বিঃ ক্রান্তি; অবসাদ; অবসান; মল,
ময়লা (মনের গ্রানি); কলঙ্কবরণ বান্ধি বা
বস্ত্র বীরকুল-গ্রানি); নিষ্কা, কল্লিত গোষারোপ
(আস্রানি)। [সং. √গ্ৰৈ + তি (ভা)]। বিণঃ গ্রান
—ক্লান্ত; অবসন্ন; অবসানপূর্ণ; ময়লা, ময়লা;
কলঙ্কবরণ; নিষ্পিত।

গ্রান—গেলান—এর রূপভেদ।

ঘ

ঘ—বাক্যলাভার চতুর্থ বাঞ্ছনবর্ণ।

ঘচ্, ঘচ্—অব্যঃ অপেক্ষাকৃত নরম জিনিস
ক্রমাগত কাটিবার শব্দ। অব্য-ক্রি-বিণঃ ঘচাঘচ্—
—ঘচঘচ্ করিয়া (ঘচাঘচ্ কাটা)।

ঘট—বিঃ ছোট কলসি; পাত্র, আধার (সর্ব ঘট) :
(বাং.) মাথা, মগজ (ঘটে বুদ্ধি নেই); দেহ
(‘ঘটের মধ্যে দাঁই বিরাজে’ : বাড়িল)। [সং.
√ঘট্ + অ]। বিঃ -কপর—ঘটভাঙ্গা চুকার,
ভাঙ্গা বাপরা। বিঃ -কার—হুঙ্কার, কুমার।

ঘটক—বিঃ সংঘটনকর্তা; বিবাহের সম্বন্ধস্থাপন-
কারী পুরুষ, ব্রাহ্মণদিগের পদবিবিশেষ। [সং.
√ঘট্ + অক (ভৃ)]। বি(স্ত্রী)ঃ ঘটকী—বিবাহের
সম্বন্ধ-স্থাপনকারিণী রমণী। বিঃ ঘটকালী—
বিবাহের সম্বন্ধকরণ; ঘটকের কাজ।

ঘটকপর, ঘটকার—ঘট ভ্রঃ।

ঘটন—বিঃ সম্ভটন, হওয়া; যোজন; বিধির
নিবন্ধ। [সং. √ঘট্ + অন (ভা)]।

ঘটনা—বিঃ ব্যাপার, যাহা ঘটে; যোজনা,
আকস্মিক ব্যাপার। [সং. √ঘট্ + অন (ভা) +
আ]। ক্রি-বিণঃ -চলে, -চড়ে—ঘটনাব্যাপদেশে,
দৈবাৎ। বিঃ -চক্র—ঘটনা-পৰ্য্যপার। বিণঃ -হীন
—দৈবাধীন। বিণঃ -পূর্ণ, -বহলে—নানা
ঘটনায় পূর্ণ। বিঃ -বলী, -বলি—ঘটনাসমূহ।

ঘটনীয়—বিণঃ সংঘটনযোগ্য, ঘটবে এমন,
সম্ভাব্য। [সং. √ঘট্ + অনীয় (ভৃ)]।

ঘটমান—বিণঃ ঘটতেছে এমন; (ব্যাক.) চলিতেছে
এমন (ঘটমান বর্তমান)। [সং. √ঘট্ + আন
(মান) (ভৃ)]।

ঘট্য—বিঃ ঘটন; সমারোহ, ভাঁকজমক,
আড়ম্বর, সশিলন (গজঘট্য); সমূহ (ঘনঘট্য)।
[সং. √ঘট্ + অ (ভা) + আ]।

ঘট্য—(১)ক্রিঃ সম্ভটিত হওয়া (বিপদ ঘটিল);
সম্পন্ন হওয়া (ঘটিয়া উঠিল না); পরিণত হওয়া
(কি থেকে কি ঘটিল)। (২)বিঃ সম্ভটন। [বাং.
√ঘট্ (সং. √ঘট্ + আ)]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ
সম্ভটিত সম্পন্ন বা পরিণত করান; (২)বিঃ
সম্ভটিতকরণ; (৩)বিণঃ অপরের দ্বারা সম্ভটিত
(শক্রদ্বারা ঘটান বিপদ)।

ঘটটোপ—বিঃ পাড়ি পালকি বা আসবাবপত্রের
আবরণ; ঘেরাটোপ; বাহ্যল্যপূর্ণ আড়ম্বর। [সং.
ঘট্ + আটোপ]।

ঘটি—বিঃ ঘটের জ্বায় ধাতুনিমিত ছোট জলপাত্র-বিশেষ । [সং. ঘট] ।

ঘটিকা—বিঃ আড়াই দণ্ড ; ঘট্টা, ঘড়ি ; ছোট ঘট, ঘট । [সং. ঘট + ক + আ] ।

ঘটিত—বিঃ সজ্জ্বত, সম্পাদিত ; জনিত, সংক্রান্ত (নারীঘটিত, অর্থঘটিত) ; যুক্ত, যোজিত (স্বর্ণঘটিত) । [সং. ১/ঘট + ত (ধ)] । বিণঃ -ব্য-ঘটিবে এমন ।

ঘটিকারাম—বিঃ মূৰ্ব বা অযোগ্য কর্মচারী । [দীনবন্ধু মিত্রের 'সধবার একাদশী' হইতে] ।

ঘটী—বিঃ ক্ষুদ্র ঘট, ঘট ; মুহূর্ত, আড়াই দণ্ড, কালনির্ণায়ক যন্ত্র, ঘড়ি । [সং. ঘট + ঙ্গ] । বিঃ -ঘন্ট—কৃপাদি হইতে জল তুলিবার যন্ত্র ; কাল-নিরূপক যন্ত্রবিশেষ, সেকালের ঘড়ি ।

ঘটবট্—অব্যঃ শূন্ত (প্রধানতঃ কাঠনির্মিত) পাত্রাদির মধ্যে কাষ্টদণ্ড বা অমূল্যপ কিছু নাড়া-চাড়া কথিবার শব্দ । [দেশী] ।

ঘট্ট—বিঃ জলাশয়ের ঘট । [সং.] ।

ঘট্টন—বিঃ গর্ষণ ; ঘোটন, সজ্জটন, গঠন । [সং. ১/ঘট্ট + অন (ভা)] । বি(স্ত্রী)ঃ ঘট্টনী—ঘোটনা । বিণঃ ঘট্টিত—সজ্জ্বত, নির্মিত ; ঘোটাইয়াছে এমন ।

ঘড়া—বিঃ বড় কলসি ; ধাতুনির্মিত কলসি । [সং. ঘট] ।

ঘড়ান্ধ—বিঃ সিঁড়িযুক্ত উঁচু টুলবিশেষ । [দেশী] ।

ঘড়ি, (বিরল) **ঘড়ী**—বিঃ সময়-নিরূপক যন্ত্র-বিশেষ ; ঘট্টা, আড়াইদণ্ড । [সং. ঘট] । ত্রি-বিণঃ ঘড়ি-ঘড়ি—ঘণ্টায় ঘটায়, প্রতি মুহূর্তে, বারংবার । বিঃ টেকঘড়ি, পকেটঘড়ি—যে ঘড়ি টেকে বা পকেটে রাখা হয় । বিঃ দেওয়ালঘড়ি—যে ঘড়ি দেওয়ালে আটকাইয়া রাখা হয়, clock । বিঃ পেটাবাড়ি—যে ঘড়ি পিটিয়া বাজাইতে হয় (আপনা হইতে বাজে না) । বিঃ হাতঘড়ি—যে ঘড়ি হাতে বাঁধা হয় ।

ঘড়িয়াল_১, (বিরল) **ঘড়ীয়াল**—বিঃ যে ব্যক্তি ঘট্টা বাজাইয়া সময় নির্দেশ করে । [বাং. ঘড়ি + আল > এল] ।

ঘড়িয়াল_২, (কথা.) **ঘড়েল**—(১)বিঃ দীর্ঘমুখ কুণ্ডারবিশেষ ; ধূত বা ধড়িবাঁজ লোক । (২)বিণঃ ধূত, ধড়িবাঁজ । [তু. হি. গড়িয়াল] ।

ঘড়ুঘড়ু—অব্যঃ কষ্টনালীতে শ্লেষাজনিত আণ্ডয়াজ ; চলন্ত গাড়ির চাকার শব্দ ।

ঘট—বিঃ বাঞ্ছনবিশেষ । [সং.] ।

ঘট্টা—বিঃ কাংক্রাদি ধাতুনির্মিত বাত্ৰযন্ত্রবিশেষ ; (বাং.) ঘট মিনিট বা আড়াই দণ্ডকাল সময় । (বিজ্ঞপে) কিছুই নছে, গোড়ার ডিম (ঘট্টা করবে) । [সং.] ।

ঘট্টাকর্ণ—বিঃ ঘেঁটুফুল ; ঘেঁটুঠাকুর । [সং. ঘট্টা + কর্ণ] ।

ঘট্টাঘর—বিঃ যে ঘর হইতে নির্দিষ্ট সময়ে ঘট্টা বাজানো হয় । [ঘট্টা + ঘর] ।

ঘট্টিকা, **ঘট্টী**—বিঃ ছোট ঘট্টা ; আলজিভ । [সং. ঘট্টা + ক + আ, ঘট্টা + ঙ্গ] ।

ঘটেঘর—বিঃ মঙ্গলপুত্র ঘেঁটু । [সং. ঘট্টা + ঙ্গেঘর] ।

ঘন—(১)বিঃ মেঘ, (গণি.) সমান তিন রাশির গুণফল, cube (যেমন $২ \times ২ \times ২ = ৮$) ; (জ্যামি.) দৈর্ঘ্য প্রস্থ ও বেধ : এই ত্রিমাত্রাবিশিষ্ট বস্তু, solid । (২)বিণঃ নিবিড়, দুর্গম (ঘন বন) ।

গাঢ় (ঘন দ্রব) ; অবিরল, বারংবার কৃত (ঘন বিলাপ), ঠাসা (ঘন বুনানি) ; মোটা, জমাট (ঘন কাপড়) ; প্রবল, গভীর (ঘন বরষা) ; দৈর্ঘ্য প্রস্থ ও বেধ : এই ত্রিমাত্রাবিশিষ্ট (ঘনক্ষেত্র) । [সং. ১/হন্ + অ (ধ)] । বিণঃ -কৃষ্ণ—মেঘের জ্বায় কাল ; গাঢ় কৃষ্ণবর্ণ । বিঃ -ঘটা—মেঘাড়াঘর ।

ত্রি-বিণঃ -ঘন—প্রায়ই, বারংবার, খুব কচ্ছা-কচ্ছি । বিণঃ -ঘোর—অত্যন্ত মেঘাচ্ছন্ন । বিঃ -তা, -ত্ব—দৈর্ঘ্য প্রস্থ ও বেধ : এই ত্রিমাত্রায়ুক্ত অবস্থা বা আকার ; দৃঢ়ত্ব, নিবিড়তা, গাঢ়তা ।

বিঃ -ফল—দৈর্ঘ্য প্রস্থ ও বেধের গুণফল । বিঃ -বিন্যাস—কাক না রাখিয়া পরস্পর স্থাপন । বিঃ

বীথি—মেঘলোক, আকাশপথ । বিঃ -জল—যে রাশি আপনাদের দ্বারা দুইবার গণিত হয় সে রাশি উক্ত গুণফলের গনমূল, cube root ।

-**প্যাস**—(১)বিণঃ মেঘতুলা শ্যামবর্ণ, (২)বিঃ জীকৃষ্ণ ; রামচন্দ্র ।

ঘনা—ক্রিঃ নিকটবর্তী হওয়া (তার কাছে ভয়ে কেউ ঘনায় না) ; আসন্ন হওয়া (মৃত্যু ঘনাল) । [বাং. ঘন + আ] ।

ঘনাগম—বিঃ মেঘের আগম, বর্ষাকাল । [সং. ঘন + আগম] ।

ঘনাক্ষ—বিঃ ঘনতার পরিমাণ, ঘনত্ব, density [বি.প.] । [সং. ঘন + অক্ষ] ।

ঘনাত্ম্য, **ঘনাত্ত**—বিঃ মেঘাপগম ; মেঘাপগমের কাল, শরৎ-ঋতু । [সং. ঘন + অত্যয়, অন্ত] ।

ঘনান, **ঘনানো**—(১)ক্রিঃ নিকটবর্তী হওয়া (দিন

ঘনান); জমাট হওয়া বা করা। (২)বিঃ
নিকটবর্তী হওয়া; ঘনীকরণ। (৩)বিঃ ঘনীকৃত।
[বাং. ঘন+আন]।

ঘনাঙ্ককার—বিঃ গাট অঙ্ককার। [সং. ঘন+
অঙ্ককার]।

ঘনাবৃত—বিঃ ঘন (মেঘ) দ্বারা আবৃত, মেঘাচ্ছন্ন।
[সং. ঘন+আবৃত]।

ঘনান্ধমান—বিঃ ঘন হইয়া আসিতেছে বা জমিয়া
উঠিতেছে অথবা ক্রমশঃ নিকটবর্তী হইতেছে
এমন। [সং. ঘনায় (নামধাতু)+আন (মান)
(ভূ)]।

ঘনিমা (-মন্)—বিঃ ঘনহ। [সং. ঘন+ইমন্
(ভা)]।

ঘনিষ্ঠ—বিঃ অতি নিকট (ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক),
অন্তরঙ্গ (ঘনিষ্ঠ বন্ধু)। [সং. ঘন+ইষ্ঠ]। বিণ-
(স্ত্রী): ঘনিষ্ঠা। বিঃ-অ।

ঘনীকৃত—বিঃ ঘন করা হইয়াছে এমন। [সং.
ঘন+কৃ (কৃ)+ত (কৃ)]।

ঘনীকৃত—বিঃ ঘন হইয়াছে এমন; জমাট। [সং.
ঘন+কৃ (কৃ)+ত (কৃ)]। বিঃ ঘনীভবন
—ঘন হওয়া।

ঘনোপল—বিঃ করক। [সং. ঘন+উপল]।

ঘর—বিঃ গৃহ, বাড়ি; বাসভবন; মন্দির
(ঠাকুরঘর); প্রকাষ্ঠ, কক্ষ (পড়ার ঘর); সংসার
(ঘরের লোক); পরিবার (দশ ঘর লোক); বংশ,
কুল (ভাল ঘরের ছেলে); ছিঃ, রক্ত, ঘাট (জামায়
বোতামের ঘর); স্থান, বিষয় (জমার ঘর শুল্ক)।

[সং. গৃহ]। ক্রিঃ ঘর আলো করা—গৃহ বা
সংসারের শোভা বৃদ্ধি করা। ক্রিঃ ঘর করা—
গৃহিণী বা বধূ হইয়া সংসারে বাস করা
(অসচ্ছরিত্রা স্ত্রী নিরে ঘর করা)। ক্রিঃ ঘর কাটা
—চৌকা খোপ অঙ্কন করা। ক্রিঃ ঘর জ্বালান
—ঘরে আগুন দেওয়া; (আল.) পরিবারের
স্থখশান্তি নষ্ট করা বা পরিবারের ধ্বংসসাধন
করা। ক্রিঃ ঘর জেলা—গৃহ (বিশেষতঃ বাসগৃহ)
নির্মাণ করা। ক্রিঃ ঘর নষ্ট করা—পরিবারের
স্থখশান্তি বা মানসম্মত নষ্ট করা; পরিবারের
ধ্বংসসাধন করা। ক্রিঃ ঘর পাওয়া—বাসবাড়ি
সংগ্রহ করা; (বিবাহের ক্ষণ) উপযুক্ত বংশ
অর্থাৎ পাত্রপাত্রী পাওয়া। ক্রিঃ ঘর বাঁধা—
বসতি স্থাপন করা; বিবাহাদি করিয়া সংসার
পাতা। ক্রিঃ ঘর-বার করা—আকুল প্রতীকার
ক্রমাগত ঘরের বাহিরে বাওয়া ও ভিতরে আসা।

ক্রিঃ ঘর ভাঙ্গান—পরিজনদের মধ্যে বিভেদ বা
বিচ্ছেদ ঘটান। ক্রিঃ ঘরে আগুন দেওয়া—
(আল.) পরিজনদের ধ্বংসসাধন করা। ঘরে পরে
—গৃহের ভিতরে ও বাহিরে, দেশ-বিদেশে, সমস্ত
(‘ঘরে পরে সব হাটিছে’ : রবীন্দ্র)। ঘরের কথা
—পরিবারের বা স্বদলের গুপ্ত ব্যাপার অথবা
নিজস্ব ব্যাপার। ঘরের শত্রু—স্বগৃহের বা
স্বজনের বা স্বদলের (গোপনে) শত্রুতাসাধন-
কারী। বিঃ-কন্না, -করনা—গৃহস্থালি, সংসার,
সংসারের দৈনন্দিন কাজকর্ম; সংসারধর্ম,
সংসারী জীবন; গৃহকর্ম; গৃহিণীগণ। বিণঃ
-কুনা—গৃহকোণ ছাড়িয়া নড়িতে চাহে না
এমন; অমিশ্রক, অসামাজিক। ক্রিঃ-বিণঃ ঘর-ঘর
—প্রত্যেক বাড়িতে বা পরিবারে (‘পল্লীর ঘর-
ঘর’ : সত্যেন্দ্র)। বিণঃ-ছাড়া—গৃহত্যাগী,
সংসারত্যাগী, বৈরাগী। বিঃ-জ্বালাই—যে পুরুষ
হায়িভাবে স্বপ্তের খরচে স্বপ্তালয়ে বাস করে।
বিণঃ-জোড়া—সারা ঘর ব্যাপিয়া থাকে এমন;
সংসার জমজমাট করে এমন। বিণঃ ঘর-
জ্বালানে—পরিবারের স্থখশান্তি নষ্ট করে বা
পরিবারের ধ্বংসসাধন করে এমন। বিণঃ(স্ত্রী):
ঘর-জ্বালানী। বিঃ ঘর-পর—আত্মপর,
আপনপর। -পোড়া—(১)বিঃ হনুমান; (২)বিণঃ
বাহার ঘর পুড়িয়াছে এমন; পরিবারের বা আত্ম-
পক্ষের ধ্বংসসাধক (ঘরপোড়া বৃদ্ধি)। ঘরপোড়া
গোরু, সিঁদুরের মেঘ দেখে ডরান—একবার
অগ্নিদাহ হইতে রক্ষা পাইয়াছে এমন গোরু
সিঁদুর-বর্ণ মেঘ দেখিলেও উহাকে অগ্নিনিধি
ভাবিয়া ভয় পায়; (আল.) একবার বিপদ
হইতে রক্ষা পাইবার পর উক্ত বিপদের সহিত
সামান্য সাদৃশ্যযুক্ত কিছু দেখিলেও লোক ভীতি-
শ্রুত হয়। বিণঃ-পোষা—গৃহপালিত। বিঃ
-ঘর-স্বামী বা ঘর এবং তাহার বংশধর।
বিঃ-বাড়ি—বাসভবন ও তৎসংলগ্ন গৃহাদি।
বিণঃ-ভাঙ্গানে—গৃহবিচ্ছেদকারী। বিণঃ(স্ত্রী):
-ভাঙ্গানী। বিণঃ-দুখে—স্বগৃহাভিমুখী। বিঃ
-সংসার—গৃহস্থালি। বিণঃ-সন্ধানী—সংসারের
বা পরিবারে সমস্ত গুপ্তকথা জানে ও কাস করে
এমন (ঘরসন্ধানী বিতীষণ)।

ঘরনী, (অন্তঃ) ঘরপুঁ—বিঃ গৃহিণী, সংসারের
কর্তা; স্ত্রী, পত্নী। সংসার-পরিচালনে নিপুণা
রমণী। [সং. গৃহিণী]। অতি বড় ঘরনী না পার
ঘর—প্রায়ই ঘরকরনার কাজে অভিযত নিপুণা

নারীর নিজস্ব অর্থাৎ স্বামীর ঘর-করনার সুবিধা জোটো না : ইহাই জীবনের পরিহাস।

ঘরাও—ঘরোয়া ভ্রঃ।

ঘরাবর্মি—ক্রি-বিণ: আপসে বা আত্মীয়স্বজনের মধ্যে। [বাং. ঘর+আ+ঘর+ই]।

ঘরানা, (অণু.) **ঘরাণা**—বিণ: উচ্চবংশীয়, সম্বংশ-জাত, বনেদী (ঘরানা লোক) ; বংশীয় (নবাব-ঘরানা) ; পারিবারিক, গুপ্ত, (ঘরানা কথা, ঘরানা ব্যাপার) ; (সঙ্গীত) বংশবিশেষ কর্তৃক পুরুষানুক্রমিকভাবে অতুঙ্গীত।

ঘরানি, (অণু.) **ঘরানী**—বি: খড় ইত্যাদির দ্বারা ছাওয়া ঘর নির্মাণকারী। [বাং. ঘর+আনি]।

ঘরোয়া, **ঘরাও**—বিণ: গৃহসম্বন্ধীয়, পারিবারিক (ঘরোয়া স্বগড়) ; অতি ঘনিষ্ঠ, আপন (ঘরোয়া লোক)। [বাং. ঘর+উয়া]।

ঘর্ষ—বি: চলন্ত গাড়ির চাকার স্পর্শ। [সং.]।
বিণ: ঘর্ষিত—ঘর্ষের শব্দে ধ্বনিত মুখরিত বা পূর্ণ।

ঘর্ম—বি: ঘাম, বেদ। [সং. √হৃ+ম (গে)]।
বিণ: ঘর্মাক্ত, **ঘর্মাদ্রুত**—ঘামে ভিজিয়া গিয়াছে এমন। **বিণ: ঘর্মাক্তকলেবর**—শরীর ঘামে ভিজিয়া গিয়াছে এমন।

ঘর্ষণ, **ঘর্ষ**—বি: ঘষা, মার্জন, রগড়ান ; সংঘর্ষ। [সং. √ঘৃষ+অন, অ (ভা)]। **বিণ: ঘর্ষিত**—ঘষা বা মার্জনা করা হইয়াছে এমন।

ঘষটা, **ঘষড়া**—ক্রি: ঘষিয়া ঘষিয়া টান, ক্রমাগত ঘষা ; হেঁচড়ান ; রগড়ান ; (আজ.) ক্রমাগত অভিযাস আবৃত্তি বা চেষ্টা করা। [সং. √ঘৃষ+বাং. টা, ডা]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ঘষটা বা ঘষড়া ; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। **বি: ঘষটান**, **ঘষড়ান**—ঘর্ষণ, হেঁচড়ানি, রগড়ান।

ঘষা—(১)ক্রি: ঘর্ষণ করা। (২)বি: ঘর্ষণ। (৩)বিণ: ঘর্ষিত ; ক্ষয়প্রাপ্ত (ঘষা পরস)। [সং. √ঘৃষ+বাং. আ]।

বিণ: -ঘষা—ঘর্ষণের আভাসযুক্ত, সামান্য ঘষা। **বি: -ঘষি**—পরস্পর ঘর্ষণ ; ক্রমাগত ঘর্ষণ। -ন, -নো—(১)ক্রি: ঘর্ষণ করান ; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। **অস-ক্রি: ঘষে-ঘষে**—অনেক চেষ্টা-চরিত্র বা তোয়াজ-তদারক করিয়া (ঘষে-ঘষে রূপ)।

ঘা—বি: আঘাত, চোট, প্রহার (গাটের ঘা) ; ক্ষত (ঘারে মলম লাগান) ; মন:কষ্ট, শোক (বা ভোলা) ; ক্ষতি (ব্যবসার ঘা খাওয়া)। [সং. বাত]। **ক্রি: ঘা করা**—ক্ষত উৎপাদন করা।

ক্রি: ঘা খাওয়া—(প্রধানত: মনে) আঘাত বা বেদনা প্রাপ্ত হওয়া ; ক্ষতিগ্রস্ত হওয়া। **ক্রি: ঘা দেওয়া**—(প্রধানত: মনে) আঘাত বা বেদনা দেওয়া ; (সর্পের সম্বন্ধে) দংশন করা। **ক্রি: ঘা মারা**—আঘাত করা। **ক্রি: ঘা শূন্য**—ক্ষত আরোগ্য হওয়া। **ক্রি: ঘা সওয়া**—আঘাত বা ক্ষতি সহ করা। **বিণ: ঘা-সওয়া**—আঘাত বা ক্ষতি সহ করিয়াছে এমন। **ক্রি: ঘা হওয়া**—ক্ষত হওয়া। **বি: ঘা-কতক**—কিছু বা বেশ-কিছু প্রহার। **ক্রি: ঘা-কতক খাওয়া**—অল্পবিস্তর প্রকৃত হওয়া। **ক্রি: ঘা-কতক বাসিয়ে দেওয়া**—কিছু প্রহার করা। **ক্রি: খুঁচিয়ে ঘা করা**—অকারণ খোঁচা-খুঁচির দ্বারা সূত্ৰ হান ক্ষত করা ; (আজ.) অনাবশ্যক বা অবাস্তব বিষয় আলোচনার দ্বারা অশ্রিয় অবস্থায় স্থিতি করা।

ঘাই—বি: আঘাত ; বৃহদাকার মস্তুর জলমধ্যে পুচ্ছাবাত (ঘাই মারা)। [সং. ঘাতি]।

ঘাইট, **ঘাইল**—স্বাক্রমে ঘাট, ও ঘায়েল-এর বিরল রূপ।

ঘাঁটা,—(১)ক্রি: আলোড়িত বা মত্ত করা, বিশেষভাবে নাড়া, নাড়াচাড়া করা। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ঘট+বাং. আ]। **বি: -ঘাঁটি**—ক্রমাগত ঘাঁটা ; আন্দোলন। -ন, -নো—(১)ক্রি: নাড়ান ; উত্তাক্ত বা উত্তেজিত করা, চটান ; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ঘাঁটা,—বি: কড়া (হাতে ঘাঁটা পড়া)। [দেশী]। **ঘাঁটি**—বি: প্রহারী থাকিবার স্থান, চৌকি ; প্রবেশ-পথ বা পথের সন্ধিস্থল (ঘাঁটি আগলান) ; যুদ্ধার্থ সৈনিকদের অবস্থিতিস্থান, খানা, আড্ডা (ঘাঁটি স্থাপন করা)। [সং. ঘট ?]। **বি: -ঝাল**—ঘাঁটির প্রহারী বা অধক্ষ।

ঘাগর, **ঘাঘর**—বি: কিকীর্ণি ; ঘুঁড়। [সং. ঘর্ষণ]।

ঘাগরা, **ঘাঘরা**—বি: ত্রীলোকের গোশাকবিশেষ। [তু. হি. ঘাগরা ; সং. ঘর্ষণ]।

ঘাগী, **ঘাগি**, **ঘাঘী**, (কথা) **ঘাগু**—বিণ: বারংবার বা খাইয়াছে এমন, ভুক্তভোগী ; বারংবার শান্তি-প্রাপ্ত, পুরাতন (ঘাগী চোর)। [হি. ঘাঘ]।

ঘাট,—বি: ক্রটি, অপরাধ (ঘাট হওয়া) ; নুনতা, কমতি (গুণের ঘাট নাই)। [হি. ঘাটি]। **বি: ঘাটাত**—কমতি, অভাব। **ক্রি: ঘাট মানা**—ক্রটি স্বীকার করিয়া নত হওয়া।

ঘাট,—বি: পুন্ড্র নদী প্রভৃতি জলাশয়ে অবতরণ-স্থান ; নদী খাল প্রভৃতির তীরে নৌকাধি

ভিড়াইবার স্থান (খেয়াঘাট, জাহাজঘাট); সেতার এসরাজ হারমোনিয়ম প্রভৃতির সুরের পর্দা বা রীড (reed); পর্বত (পূর্বঘাট, পশ্চিমঘাট); গিরিসঙ্কট। [সং. ঘট।] ঘাটের কাড়ি—খেয়া-পারা পারের মাংস, পারদ্বীপ। বিঃ—ওয়াল—ঘাটোয়াল—এর রূপভেদ। বিঃ—জা—পাকা ঘাট। ক্রি-বিণঃ ঘাটে-ঘাটে—প্রতি ঘাটে; সর্বত্র ('ভুবনের ঘাটে ঘাটে': রবীন্দ্র)। ঘাটের মড়া—মৃত্যু বাহার আসন্ন; অতি বৃদ্ধ ব্যক্তি।

ঘাটা—বিঃ নদাদির তীরে নৌকা প্রভৃতি ভিড়াইবার স্থান (জাহাজঘাট)। [ঘাট্ + বাং. আ]।

ঘাটি—ঘাটি ও ঘাট্, -এর রূপভেদ।

ঘাটোয়াল—বিঃ পারাপারের ঘাটের তত্ত্বাবধায়ক, পাটনী; ঘাটিকরক; তীর্থস্থানে যাত্রীদের কর-সংগ্রাহক। [বাং. ঘাট্ + ওয়াল]। বিঃ ঘাটোয়ালি—ঘাটোয়ালের কাজ বা পদ। ঘাটোয়ালী—(১)বিঃ ঘাটোয়াল-এর স্ত্রীলিঙ্গ; ঘাটোয়ালকে প্রদত্ত জমি; (২)বিণঃ ঘাটোয়ালকে প্রদত্ত।

ঘাড়—বিঃ গ্রীবা, কণ্ঠের পশ্চাভাগ, কাঁধ (বোকা ঘাড়ে করা)। [সং. ঘাট]। ক্রিঃ ঘাড় ভাঙ্গা—ভাঙ্গা ভঃ। ক্রিঃ ঘাড়ের করা, ঘাড়ের লওয়া—কাঁধে তুলিয়া লওয়া, ভার বা দায়িত্ব গ্রহণ করা। ক্রিঃ ঘাড়ের চাপা—গলগ্রহ হওয়া; আশ্রয় করা। ঘাড় দুটো মাথা থাকা—অত্যন্ত দুঃসাহস হওয়া। বিঃ—খাজা—গলাধাক্কা। বিণঃ—গর্দানে—গজকরক; অত্যন্ত স্থূল।

ঘাত—বিঃ আঘাত, প্রহার; ক্ষত, ঘা, হিংসা, হত্যা; (গণি.) কোন রাশিকে সেই রাশিছারা বারবার গুণ করিয়া প্রাপ্ত ফল, power [বি. প.]। [সং. √হন + অ (ভা)]। বিঃ—চহ—(গণি.) বর্গ ঘন প্রভৃতিগুণক অঙ্ক। বিঃ—প্রতি-ঘাত—আঘাত-প্রত্যাঘাত; ক্রিয়া ও প্রতিক্রিয়া। বিণঃ—সহ—আঘাত সহ করিতে পারে এমন; যা দিলে ভাঙ্গে না বরং বিকৃত হয় এমন, malleable। বি.বিণঃ ঘাতক—হত্যাকারী (গুপ্তঘাতক); জলাদ, মৃত্যুদণ্ডে দণ্ডিত অপরাধীর মণ্ডচ্ছেদকারী। বিঃ ঘাতন—হত্যা; যজ্ঞার্থ বধ; আঘাত। [সং. √হন + অন (ভা)]। ঘাতন—(১)বিঃ অপরের দ্বারা বধ করান; প্রহার করিবার অস্ত্র; (২)বিণঃ ঘাতক। [সং. √হন + পিচ্ + অন]। বিণঃ ঘাতী (-তিন্)—

হত্যাকারী (পুত্রঘাতী)। বিণ(স্ত্রী): ঘাতিনী। বিণঃ ঘাতুক—হিংস্র, নাশক; নিষ্ঠুর, ভূর। বিণঃ ঘাত্য—বধ্য; ঘাতযোগ্য।

ঘানি, (বজ্রি.) ঘানী—বিঃ সরিষা তিল প্রভৃতি পিষিয়া তৈল বাহির করার যন্ত্রবিশেষ। [সং. ঘন (লৌহমৃৎগর)]। বিঃ—গাছ—যে মোটা খুঁটিতে ঝিঝি উহার চারিদিকে ঘানি ঘুবান হয়। ক্রিঃ ঘানি টানা—(পূবে জেলখানার কর্মসূচীদিককে ঘানি টানিতে হইত বলিয়া) কারাদণ্ড ভোগ করা।

ঘাপটি—বিঃ গুত, লুঙ্কারিতভাবে অবস্থান। [বাং. ঘোপ + টি]। ক্রিঃ ঘাপটি ধারা—শিকারের অপেক্ষায় গুত পাড়া।

ঘাবড়া—ক্রিঃ খতমত থাওয়া, বিচলিত হওয়া, হতবুদ্ধি হওয়া, ভয় পাওয়া। [হি. √থবড়া]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ঘাবড়া; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ ঘাবড়ান—ঘাবড়ানির ভাব।

ঘাম—বিঃ ঘর্ম, শ্বেদ। [সং. ঘর্ম]। ঘাম দিয়ে জ্বর ছাড়া—(আল.) উদ্বেগ বা বিপদ কাটিয়া যাওয়া; আশান্ত হওয়া। বিঃ—তেল—গর্জন-তৈল (প্রতিনায় উহার প্রলেপ দিলে প্রতিমা গমিয়াছে বলিয়া মনে হয়)। ঘামা—(১)ক্রিঃ ঘর্মাক্ত হওয়া; (২)বিঃ ঘর্মাক্ত হওয়া। ঘামান (-নো)—(১)ক্রিঃ ঘর্মাক্ত করান; খাটান, শ্রম করান, পরিশ্রান্ত করা (মাথা ঘামান); (২)বিঃ ঘর্মাক্ত বা পরিশ্রান্ত করণ। বিঃ ঘামাতি—ঘর্ম-সিক্ত হওয়ার দশন দেখে উপদ্রাভ ক্রুদ্ধ বর্ণবিশেষ [বাং. ঘাম + আচি—তু. সং. ঘর্মচটিকা]।

ঘায়েল, ঘাল—বিণঃ আহত, নিহত, পরাস্ত, কাবু (ঘায়েল কবা বা হওয়া)। [বাং. ঘা (সং. গাত) + এল, ইল—তু. হি. ঘায়ল]।

ঘাস—বিঃ দুধাদি তৃণ। [সং. √অদ্ (=পদ্) + অ (ধ)]। বিঃ—জল—গবাদি পশুর পান্য ও পানীয়। ঘাসী—(১)বিণঃ ঘাস-সম্বন্ধীয়; (২)বিঃ ঘাস-বাবসায়ী, খেসেড়া। ঘাসী নৌকা—ঘাস-বহনের উপযুক্ত নৌকা, মাল ও যাত্রীবাহী ছোট লম্বা নৌকাবিশেষ।

ঘাসুড়িয়া, ঘাসুয়া—যথাক্রমে বেলেড়া ও ঘেসো-র মার্জিত রূপ।

ঘি—বিঃ ঘৃত; দ্রব্য হইতে প্রস্তুত স্নেহজাতীয় পদার্থ; ঘিলু (মাথার ঘি)। [সং. ঘৃত]।

ঘিচিঘিচি—বিণঃ ঘেঁষাঘেঁষি। [দেশী]।

ঘিঞ্জি—বিণঃ ঘন, নিবিড়, ঘেঁষাঘেঁষি; সন্নিবিষ্ট, জনবহুল। [কা. গুনজান]।

ঘিন্মিন্—অব্য: ঘৃণাহেতু অশস্তি বোধ (গা ঘিন্মিন্ করা)। [সং. ঘৃণা]। বিণ: ঘিন্মিন্—অতিরিক্ত ঘৃণাবোধকারী।

ঘিরা—(১)ক্রি: বেঠেন করা (বেড়া দিয়া ঘিরা); চারি পাশে বেঠেন দেওয়া বা বেঠেন করা (বাড়ি ঘেরা); আচ্ছাদিত বা আবৃত করা ('আকাশ ঘিরে মেঘ জুটেছে': রবীন্দ্র)। (২)বি: বেঠেন; চারি পাশ বেঠেন, আবৃত করা, আচ্ছাদন; পরিবেষ্টিত স্থান, ঘের। (৩)বিণ: বেষ্টিত; পরিবেষ্টিত; আবৃত। [তু. সং. ৭ঘ, হি ঘিরা]।

ও—(১)বি: বেঠেন; অবরোধ; দাবিপূরণার্থ কর্তৃপক্ষীয় ব্যক্তিকে আটক বা অবরোধ; (২)বিণ: পরিবেষ্টিত; অবরুদ্ধ। বি: **-চৌপ**—সর্বাঙ্গ ঢাকিয়া পরিবার জন্ত জামাবিশেষ; বোরখা; গাড়ি পালকি প্রভৃতি সম্পূর্ণরূপে ঢাকিবার জন্ত ঢাকনা। **-ন**, **-নো**—(১)ক্রি: পরিবেষ্টিত বা অবরুদ্ধ করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ঘিন্দা—বি: মস্তিষ্ক, মগজ, মাথার ঘি। [দেশী]।

ঘিস্কোপ, **ঘিস্ক্যাপ**—বি: রায়দা। [?]।

ঘটো—(১)ক্রি: আলোড়িত করা; তরল পদার্থের সঙ্গে নাড়িয়া-চাড়িয়া মিশান; তোলপাড় করা; তর তর করিয়া অন্বেষণ করা বা পরিভ্রমণ করা। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. ৭ঘট + বাং. আ]। **-ন**, **-নো**—(১)ক্রি: অস্ত্রের ছায়া আলোড়িত করান; (২)বি.বিণ: অস্থির অর্থে।

ঘাড়িকান—বি: (সচ. শিশুদের) কাশরোগ-বিশেষ; হপিং কাশি (hooping cough)। [ঋজাস্থক]।

ঘাজি, **ঘাজি**—বি: সর্কার গলি বা স্থান; এঁদো স্থান (গলিঘুঁজি)। [দেশী]।

ঘাটি—বি: দাবা পাশা প্রভৃতি খেলার গুটিকা। [সং. গুটিকা]। ক্রি: **ঘাটি চালা**—দাবা পাশা প্রভৃতি খেলায় দান দেওয়া।

ঘাটে, (বিরল) **ঘাট্টা**—বি: আলানিরূপে ব্যবহৃত গোবরের শুষ্ক ঢাকতি। [<সং. গৃথ বা গোবিষ্ঠা]।

ঘুগনি—বি: আলু নারিকেল প্রভৃতির সহিত মিষ্ক মটর ইত্যাদি মিশ্রিত খাবারবিশেষ। [হি. ঘুঁঘনী]। বি: **-দানা**—ঘুগনি।

ঘুঘু—বি: পায়রাজাতীয় পক্ষিবিশেষ; (অনি.) অতি দূর্ত ও অভিজ্ঞ ব্যক্তি, বাগী ও কন্দিবাজ লোক। [ঋজাস্থক]। **ঘুঘু দেখেছ ফাঁদ দেখনি**

—(আল.) ঘুঘু পাখির আনন্দে বিচরণই দেখিয়াছ কিন্তু তাহার ফাঁদে পড়ার যত্নগা দেখ নাই। সেইরূপ—আনন্দ ও আরামই ভোগ করে এসেছ, ছুঃ-কষ্ট ত পাওনি,—এবার তা পাবে।

ঘুঙট—বি: ঘোমটা। [সং. অবগুষ্ঠন]।

ঘুঙুর, **ঘুঙুর**, (বিরল) **ঘুন্দুর**—বি: মলজাতীয় চরণালকারবিশেষ, নুপুর, কিকিণী, শিল্পিনী। [ঋজাস্থক—তু. সং. ঘর্ঘরা, মরা. ঘুংগুর]।

ঘুচা—ক্রি: বিনষ্ট হওয়া, লোপ পাওয়া (সম্পর্ক ঘুচিয়াছে); অতিবাহিত হওয়া (স্বপ্নের দিন ঘুচিয়াছে); অপনীত হওয়া (আধার ঘুচিল)। [হি. ৭ঘূ + বাং. আ]। **-ন**, **-নো**—(১)ক্রি: দূর করা (দ্রুত ঘুচান); নষ্ট বা রহিত করা (মাতঙ্গরি ঘুচান); (স্খিষ্ট বা মরলা) পরিষ্কার করা; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ঘুটিং—বি: একপ্রকার মুড়ি যাঁহা পোড়াইয়া চুন প্রস্তুত হয়। [হি.]।

ঘুটুঘুটু—অব্য: ঘোর কুকর্ষণের ভাব-প্রকাশক (আধার ঘুটুঘুটু করছে)। [দেশী]। বিণ: **ঘুটু-ঘুটে**—গাট, ঘোর (ঘুটুঘুটে আধার)।

ঘাড়ি, (বিরল) **ঘাড়ী**, (প্রাদে.) **ঘাড়ি**—বি: বায়ুভরে শূন্য উড়াইবার জন্ত কাগজনির্মিত খেলনাবিশেষ। [তু. হি. শুড়ী]।

ঘাড়ী—(বিশ্রী): ঘোটকী। [বাং. ঘোড়া + ঈ]।

ঘু—(১)বি: কাষ্ঠধ্বংসকারী পোকাবিশেষ (ঘুণ বা ঘুণে ধরা)। (২)বিণ: (কথা বাং.) অভিজ্ঞ, নিপুণ (একাজে সে ঘুণ)। [সং.]। বি: **ঘুঘাকর**—কাষ্ঠাদিতে ঘৃণকৃত অন্ধবের ছায় অস্পষ্ট চিত্র; (আল.) সামান্য ইঙ্গিত, আভাস (ঘুগাক্ষরে জানিতে না পারা)।

ঘাট—বি: বোতামবিশেষ; অতি ক্ষুদ্র ঘটা। [সং. ঘটী]।

ঘনসি, **ঘনশি**—বি: কোমরে বাঁধিবার হুতা। [দেশী]।

ঘানি, **ঘানী**—বি: মাছ ধরিবার ফাঁদবিশেষ। [?]। **ঘানিচি**, **ঘানিচি**—যথাক্রমে **ঘানসি** ও **ঘানিচি**-র রূপভেদ।

ঘানসি—(১)বিণ: অন্ধকার ও সর্কার; জড়নড়, গুটিহট (ঘুপসি মেরে থাক)। (২)বি: অন্ধকার ও সর্কার স্থান। [বাং. ঘোপ + সি]।

ঘু—বি: নিজা, স্থিতি। [দেশী]। **ঘু চটে মাওয়া**—নিজার আবেশ কাটিয়া বাওয়া। ক্রি: **ঘু**

দেওয়া, ঘুম খাওয়া, ঘুম লাগান—ঘুমান।
ক্রি: ঘুম পাড়ান—নিদ্রিত করা। কাটা ঘুম
—অশুর্ঘ ঘুম। বিণ: কাছুরে—নিদ্রালস,
সর্বদাই ঘুমাইতে ইচ্ছুক; অধিকক্ষণ ঘুমাইতে
না পাইলে কাতর হয় এমন। বি: ঘোর—
প্রগাঢ় নিদ্রা; নিদ্রার আবেশ। ক্রি: ঘুমা—
ঘুমান। ক্রি: ঘুমাইয়া থাক।—(আল.) অজ্ঞ বা
উদাসীন থাকা। ঘুমান, ঘুমানো—(১)ক্রি:
নিদ্রিত হওয়া বা থাকা; (২)বি: উক্ত অর্থে।
বিণ: স্ব—নিদ্রিত। বিণ: -পাড়ান, -পাড়ানী
—নিদ্রিত করায় এমন (ঘুমপাড়ানী ছড়া বা
কবিতা)।

ঘুর—(১)বি: ঘূর্ণন, পাক, চক্র (ঘুর দেওয়া);
ঘূর্ণারোগ (ঘুর লাগা)। (২)বিণ: অসরল,
সোজার বিপরীত (ঘুর পথ); গাঢ় (ঘুরঘুড়ি)।
[সং. ঘূর্ণ]। বি: -পথ—সোজা বা সিধা পথের
বিপরীত, কুটিল পথ। বি: -পাক—চক্রাকারে
পরিক্রমণ। ক্রি: -পাক খাওয়া—(ক্রমাগত)
চক্রাকারে পরিক্রমণ করা; ঘূর্ণিত হওয়া। বি:
-পেট, ঘোরপেট, ঘোরপ্যাট—জটিলতা, কুটিলতা
(মনের ঘোরপেট)।

ঘুরঘুর—অবা: ঘোরাস্থির করার ভাবপ্রকাশক
(ঘুরঘুর করা)। [ঘুরা ভ্র:]। বি: ঘুরঘুরে, ঘুর-
ঘুরিয়া—পোকাবিশেষ।

ঘুরা—(১)ক্রি: ঘূর্ণিত হওয়া, পাক খাওয়া;
বেড়ান; প্রকৃত পথ খুঁজিয়া না পাইয়া একই
পথে বারংবার ভ্রমণ করা, লক্ষ্যহীন হইয়া বেড়ান
(ঘুরে মরা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ:
অসরল, কুটিল, ঘুর (ঘোরা পথ)। [সং. √ঘূর্ণ
+ বাং. আ]। বি: -ঘুরি—হাঁটাইটি; বারংবার
আসা-খাওয়া। -ন, -নো—(১)ক্রি: ঘূর্ণিত করা,
পাক দেওয়া; ভ্রমণ করান; অনর্থক হাঁটাইটি
করান; বারংবার কিরাইয়া দেওয়া। (২)বি:
উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: ঘূর্ণিত, আবর্তিত।
বি: -নি, ঘুরনি—ঘূর্ণিত করা বা ঘূর্ণিত হওয়া,
পাক দেওয়া; ভ্রমণ; লক্ষ্যহীন হইয়া একই
পথে বারংবার ভ্রমণ।

ঘুরঘুর—বি: পোকাবিশেষ, ঘুরঘুরে পোকা।
[সং. ঘূর্ণ + √ঘুর + অ (ভূ)]।

ঘলঘলি—বি: অতি ক্ষুদ্র গোলাকার বাতায়ন-
বিশেষ। [?]।

ঘলা—ক্রি: নড়িয়া ঘোলা করা বা নড়িয়া ঘোলা
হওয়া; আলোড়িত করা বা হওয়া; মিশাইয়া

দেওয়া বা মিশিয়া যাওয়া; জটিল করা বা
হওয়া; বিভ্রান্ত করা বা হওয়া (বুদ্ধি ঘুলাইয়া
যায়)। [সং. √ঘূর্ণ + বাং. আ—ভূ. হি. ঘূলা]।
-ন, -নো—(১)ক্রি: ঘুলা; (২)বি: বিণ: উক্ত
সকল অর্থে।

ঘষ, ঘষখোর, ঘষঘষে, ঘষা, ঘষা—বধাক্রমে ঘস,
ঘসখোর, ঘসঘসে ও ঘসা, ১, ২-র বানানভেদ।
ঘষা, ২—(১)ক্রি: ঘোষণা করা; উচ্চস্বরে
আবৃত্তি করা (নামতা ঘুবা)। (২)বি: উক্ত অর্থে।
[সং. √ঘৃষ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি:
(অস্ত্রের ধার) ঘোষিত করান বা আবৃত্তি করান;
(২)বি: উক্ত অর্থে।

ঘর্ষ, ঘর্ষা—বধাক্রমে ঘর্ষি ও ঘর্ষো-র বানান-
ভেদ।

ঘর্ষ—বি: অস্ত্রার কার্ঘ্যে সাহায্যার্থে গোপনে
প্রস্তুত পুরস্কার, উৎস্রোচ। [হি.]। বি: বিণ:
-খোর—উৎস্রোচগ্রাহী।

ঘর্ষঘর্ষে—বিণ: চাপা, শুণ্ড; যুদ্ধ, অজ্ঞ; ভিতরে
ভিতরে বিভ্রমান (ঘর্ষঘর্ষে জর)। [দেশী]।

ঘর্ষা, ১—বি: ক্ষুদ্র চি: ডিম্বাচ্ছবিবিশেষ। [দেশী]।

ঘর্ষা, ২, ঘর্ষি, (কথা.) ঘর্ষো—বি: স্তুতি; স্তুতিবারা
প্রহার। [দেশী ?—ভূ. হি. ঘুসা]। ক্রি: ঘর্ষি
মারা—স্তুটিয়াতে করা। ঘর্ষি লড়া—স্তুতিযুদ্ধ
করা। বি: ঘর্ষাঘর্ষি—স্তুতিযুদ্ধ, boxing।

ঘর্ষকার—বি: পেচকের ডাক; ঘোংঘোং শব্দ।
[সং. ঘৃৎ + কৃ + অ (ভা)]।

ঘর্ষ—ঘর্ষ-এর বিবল বানান।

ঘর্ষ—(১)বি: ঘূর্ণি, ঘূর্ণন, ভ্রমি। (২)বিণ: ঘূর্ণিত,
আবর্তিত। [সং. √ঘূর্ণ + অ (ভা, ভূ)]। বি: -ন
—আবর্তন, ক্রমাগত ঘূর্ণন। বি: -বাত, -বারু,
—ঘূর্ণিঝড়, cyclone। বিণ: -মান—ঘূর্ণিতেছে
এমন। বি: ঘর্ষাবত—ঘূর্ণিজল, whirl-
pool। বিণ: ঘর্ষমান—ঘূর্ণিতেছে বা ঘূর্ণান
হইতেছে এমন; ভ্রমণরত। বি: ঘর্ষি—ঘূর্ণন;
ভ্রমি; ঘূর্ণিজলাদি বাহা ঘোরে। বি: ঘর্ষিজল
—নদ্যাদির মধ্যে ঘূর্ণমান জল, ঘূর্ণাবর্ত। বিণ:
ঘর্ষিত—আবর্তিত। ক্রি-বিণ: ঘর্ষিত-নয়নে
—চোখের তারা ঘূর্ণিতেছে এমনভাবে; অতি
ক্রোধভরে। বি: ঘর্ষিবাত, ঘর্ষিবারু—
ঘূর্ণিঝড়, যে বায়ুপ্রবাহ পাক খাইতে খাইতে
বেগে ছুটিয়া চলে, cyclone। বি: ঘর্ষিঘর্ষি
—ঘূর্ণিঝড়সহ স্তুতিপাত। বিণ: ঘর্ষমান—ঘূর্ণান
হইতেছে এমন।

ঘূণা—বিঃ নোংরাশির জন্তু বিরাগ ; বিতৃষ্ণা ; অবজ্ঞা, অপ্রজ্ঞা ; দয়া, করুণা ; লজ্জাবোধ বা অপমানবোধ (গালাগালিতে তাহার ঘূণা হয় না) । [সং. √ঘৃণ + অ (র্হ) + অ।]। বিণঃ—**ঘূণ্য**—ঘূণার যোগ্য। বিণঃ—**স্পৃহ**—ঘূণার পাত্র। বিণঃ **ঘূণিত**—ঘূণাপ্রাপ্ত ; ঘূণার বিষয়ভূত ; কদৰ্ভ ; হেয় ; নিন্দিত ; গর্হিত। বিণঃ **ঘূণী** (-গিন্)—ঘূণাকারী ; দয়ালু।

ঘৃত—বিঃ ঘি, হবিঃ। [সং. √ঘৃ + ত (র্হ)।]

ঘৃতকুমারী—বিঃ গুণবিবিশেষ। [সং.]

ঘৃতাক্ত—বিণঃ ঘিয়ে মাথা। [সং. ঘৃত + অক্ত]।

ঘৃতাকী—বিঃ অঙ্গরাবিশেষ। [সং.]

ঘৃত্যয়—বিঃ ঘি-ভাত ; অগ্নি। [সং. ঘৃত + অয়]।

ঘৃতার্চিঃ (-চিন্)—বিঃ অগ্নি। [সং. ঘৃত + আর্চি]।

ঘৃতাহতি—বিঃ মন্ত্রপাঠপূর্বক যজ্ঞায়িতে ঘৃত-নিষ্কেপ ; (আল.) ক্রোধাদির উত্তেজনা বা উদ্দীপনা। [সং. ঘৃত + আহতি]।

ঘৃন্ত—বিণঃ মর্দিত ; ঘষিত ; মার্জিত ; ঘর্ষণজাত (ঘৃন্ত বর্ণ বা অক্ষর)। [সং. √ঘৃ + ত (র্হ)।]

ঘেউ, ঘেউঘেউ—অব্য.বিঃ কুকুরের ডাক।

ঘেঁচড়া—(১)বিঃ পুনঃপুনঃ ঘর্ষণের ফলে কড়া পড়া ; জামড়া (ঘেঁচড়া পড়া)। (২)বিণঃ কড়া-পড়া ; অবদা ও একগুয়ে (ঘেঁচড়া ছেলে) ; বোধহীন (মারঘেঁচড়া)। [দেশী ?—তু সং. ঘৃষ্ট]।

ঘেঁচু—বিঃ ক্ষুদ্র কচু ; (অশি.) কিছুই নহে (ঘেঁচু করবে)। [সং. ঘেঁচুলিকা]।

ঘেঁটু—বিঃ ঘটাকর্ণ, ঘেঁটাকুর, চর্ম্মাদি রোগের অধিদেবতা ; বস্ত্র গুণ্ম বা ফুলবিশেষ, তাঁটকুল। [সং. ঘটাকর্ণ]।

ঘেঁষ, ঘেঁস—বিঃ পাখুরে কয়লার ছাই। [দেশী]।

ঘেঁষ, ঘেঁস—(১)বিঃ ছোঁয়া, স্পর্শ, সংস্রব (ঘেঁষ লাগা)। (২)বিণঃ স্পৃষ্ট, ঘনিষ্ঠ (ঘেঁষ হয়ে বসা)। [সং. ঘর্ষ]। **ঘেঁষা, ঘেঁসা**—(১)ক্রিঃ স্পর্শ করিয়া বা কাছে ঘাইয়া অবস্থান করা ; নিকটবর্তী হওয়া ; ঘনিষ্ঠ হওয়া ; সংস্রবে যাওয়া ; (২) বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। **ঘেঁষাঘেঁষি, ঘেঁসা-ঘেঁসি**—(১)ক্রি-বিণঃ ঘন হইয়া, চাপাচাপি করিয়া (ঘেঁষাঘেঁষি বসা) ; (২)বিঃ ঘন হইয়া বা চাপাচাপি করিয়া অবস্থান (ঘেঁষাঘেঁষির জন্ত অহুবিধা)।

ঘেঁষা, ঘেঁসা—ক্রিঃ ঘ্যান্‌ঘ্যান্ করা, একঘেয়ে কাতরোক্তি করা। [ঋতাস্মক]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ঘেঁষা ; (২)বিঃ ঘেঁধানি। বিঃ **ঘেঁধানি, ঘেঁধান**—একঘেয়ে কাতরোক্তি।

ঘেনঘেন—অব্যঃ বিরক্তিকর (ক্রমাগত) নাকী কান্না বা অশ্রুনিয়। [ঋতাস্মক]। বিণঃ **ঘেনঘেনে**—ঘেনঘেন করে এমন।

ঘেয়া—ঘূণা-র কথা ও বিকৃত রূপ। ক্রিঃ **ঘেয়া করা**—মনে ঘূণার ভাব জাগা ; গা ঘিন্‌ঘিন্ করা। **ঘেয়ো**—বিণঃ ঘা-যুক্ত (ঘেয়ো কুকুর)। [বাং. ঘা + উয়া > ও]।

ঘের—বিঃ বেড়, পরিধি ; বেটনী, বেড়া ; পরি-বেষ্টিত স্থান। [বাং. √ঘি + অ]।

ঘেরা, ঘেরাও, ঘেরোটোপ, ঘেরান (-নো)—যথাক্রমে ঘিরা, ঘিরাও, ঘিরাটোপ ও ঘিরান-র চলিত রূপ।

ঘেসেড়া—বিঃ ঘোড়ার আহারের জন্ত ঘাস কর্তনকারী। [বাং. ঘাস + উড়িয়া]। বি(স্ত্রী)ঃ -নী।

ঘেসো—বিণঃ ঘাসে পূর্ণ (ঘেসো জমি) ; ঘাসের স্থায় (ঘেসো গছ) ; বিস্ত্রী গছযুক্ত ; অসার (ঘেসো জিনিস) ; ঘাস হইতে প্রস্তুত বা ঘাসের স্থায় (ঘেসো কাগজ)। [বাং. ঘাস + উয়া > ও]।

ঘোজ—বিঃ বজ্রস্থান, বাক, ক্ষেত বা ক্ষেতের আইলের বাক ; ঘুঁজি ; কোণ। [দেশী]। বিঃ -**ঘোজ**—সর্গোপ স্থান ; আড়াল-আবডাল।

ঘোট—বিঃ জটলা, আন্দোলন। [সং. √ঘট + অ (ভা)]। **ঘোট পারান**—জটলা করা ; বিরূপ সমালোচনা বা আন্দোলন করা। বিঃ -ন, -নো—যথাক্রমে ঘোটন ও ঘোটনা-র বানানভেদ।

ঘোটা, ঘোটান (-নো)—যথাক্রমে **ঘুটা** ও **ঘুটান**-র চলিত রূপ।

ঘোঁঘোঁ—অব্যঃ শুকরের ডাক ; অসন্তোষ বা ক্রোধের অস্পষ্ট ধ্বনি। [ঋতাস্মক]।

ঘোম—বিঃ বাঘ ও কুকুরের মধ্যবর্তী জন্তুবিশেষ ; বুনা কুকুর—বাঘের শত্রু। [সং. কোক]।

ঘোমট—বিঃ (ঐ.সা.) ঘোমটা। [সং. অবগুষ্ঠিকা]। **ঘোচা, ঘোচান** (-নো)—যথাক্রমে **ঘুচা** ও **ঘুচান**-র চলিত রূপ।

ঘোটক—বিঃ ঘোড়া। [সং. <জা.]। বি(স্ত্রী)ঃ **ঘোটকী**। বিণঃ **ঘোটকার, ঘোট**—ঘোড়ার পিঠে আরুঢ়, অধারোহী।

ঘোটন—বিঃ আলোড়ন ; তরল পদার্থের সহিত মিশ্রিতকরণ ; পেষণ ; অধেষণ। [বাং. ঘুট (ঘুট) + অন (ভা)]। বিঃ ঘোটনা—যে দণ্ডের দ্বারা ঘোটী হয়।

ঘোড়গাড়ি—বিঃ ঘোড়ায় টানা গাড়ি। [বাং. ঘোড়া (বাহিত) + গাড়ি]।

ঘোড়তোলা—গেড় ডঃ।

ঘোড়দৌড়—বিঃ বাজি জিতবার জন্য ঘোড়ার দৌড়ের প্রতিযোগিতা। [বাং. ঘোড়া + দৌড়]।
ক্রিঃ ঘোড়দৌড় করান—অত্যধিক দৌড়াদৌড়ি করাইয়া হয়রান বা নাকাল করা।

ঘোড়সওয়ার—বিঃ.বিঃ অশ্বারোহী। [বাং. ঘোড়া + সওয়ার]।

ঘোড়া—বিঃ অশ্ব, তুরঙ্গ ; দাবাখেলার বলবিশেষ। বনুকের বাকুদে আঘাতের জন্ত বা গুলি-নিষ্ক্ষেপের জন্ত চাবি। [সং. ঘোটক]। **ঘোড়ার ডিম**—ডিম ডঃ। **ঘোড়া ডিঙ্গাইয়া ঘাস খাওয়া**—(আল.) যথার্থ ক্ষমতাসালী বা উপরওয়ালাকে অতিক্রম করিয়া কাংখাদ্বায়েব চেষ্টা করা। **ঘোড়া দেখে ঘোড়া হওয়া**—আরামলাভের উপায় বাহির হইলে তাহারই উপর নির্ভর করিয়া অলস হওয়া। বিঃ—**শ্রুত্থো**—ঘোড়ার স্থায় লবঃ মুখবিশিষ্ট। বিঃ(স্ত্রী)ঃ—**শ্রুত্থী**। বিঃ—**শ্রুত**—অপকৃষ্ট শ্রেণীর মৃগকলাইবিশেষ। বিঃ—**রোগ**—উৎকট ব্যতিক ; অবস্থার পক্ষে অত্যধিক থরচ করিয়া বড়মাহুবি করার প্রযুক্তি। বিঃ—**শাল**—আস্তাবল।

ঘোপা—বিঃ ঘোড়ার নাক ; নাসিকা। [সং.]।

ঘোপ—বিঃ ধোপ ; অগ্রকাশ স্থান। [সং. কুপ]।
বিঃ—**ঘাপ**—লুকাইয়া থাকিবার জন্ত সঙ্কীর্ণ স্থান।

ঘোমটা—বিঃ অবগুণ্ঠন, জ্বীলোকের মুখাবরণ ; জ্বীলোকের পরিধেয় বস্ত্রের যে অংশ মাথার উপরে থাকে। [সং. গুপ্তিকা ?]। **ঘোমটার ভিতরে খেমটা নাচ**—কুলবধুর বেশে অসতীহ ; বাহিরে সাধুত্ব ও ভিতরে নষ্টামি।

ঘোর—(১)বিঃ ভয়ঙ্কর, দারুণ (ঘোর বিপদ) ; অত্যন্ত, উৎকট (ঘোর মাতাল) ; দুর্গম (ঘোর অরণ্য) ; গাঢ়, গভীর (ঘোর তিন্দ্রা, ঘোর অন্ধকার)। (২)(বাং.) বিঃ ভড়তা, আবেশ (নেশার ঘোর) ; অন্ধকার (সন্ধার ঘোর) ; মোহ (চোখের ঘোর)। [সং. √ঘূ + অ (ভূ)]। বিঃ—(স্ত্রী)ঃ **ঘোরা**। বিঃ—**ঘোর**—অন্ন অন্ধকারের

ভাব। বিঃ **পেঁচ**, **-প্যাঁচ**, **-ঘের**—জটিলতা ; কুটিল অভিসন্ধি। বিঃ—**ভর**—অত্যন্ত ভয়ঙ্কর, অতি নিদারুণ ; দুইয়ের মধ্যে বেশী ঘোর। বিঃ—**দর্শন**—বিকটাকার ; দেখিলে ভয় লাগে এমন।

ঘোরা, **ঘোরাঘারি**, **ঘোরান** (-নো)—যথাক্রমে **ঘূরা**, **ঘূরাঘারি** ও **ঘূরান**-র চলিত রূপ। **ঘোরাল**, **ঘোরালো**—বিঃ গাঢ় অন্ধকারময় (ঘোরাল রাত্রি) ; গাঢ় (ঘোরাল রঙ) ; (অভিমান ক্রোধ ইত্যাদিতে) অত্যন্ত গভীর (ঘোরাল মুখ) ; ভয়ঙ্কর (ঘোরাল বিপদ) ; অত্যন্ত জটিল (ঘোরাল ব্যাপার)। [বাং. ঘোর + আল]।

ঘোল—বিঃ তরু, জলের সহিত মিশাইয়া পাতলা-করা বা মাখন-তোলা দই। [সং. √হন + অ(র্ধ) —তু. সং. √বুর্গ]। ক্রিঃ **ঘোল খাওয়া**—(আল.) বিপদে পড়িয়া বিব্রত হওয়া। ক্রিঃ **ঘোল খাওয়ান**—(আল.) একেবারে হারাইয়া দেওয়া বা নাকাল করা। **মাথায় ঘোল ঢালা**—অপমানিত অপদস্থ বা ভুদ করা। বিঃ—**শ্রুত্থি**, **শ্রুত্থী**—যে দণ্ড বা যন্ত্রে দ্বারা দই ঘুটিয়া ঘোল করা হয়, দধি-মস্থনদণ্ড।

ঘোলা—(১)বিঃ আবিল, অনির্মল ; কাদাগোলা ; অস্বচ্ছ। (২)ক্রিঃ **ঘূলা**-র চলিত রূপ। [সং. ঘোল + বাং. অ। (সাদৃশ্যার্থে)]। বিঃ—**-টে**—ঈষৎ ঘোলা। ক্রিঃ—**-ন**, **-নো**—**ঘূলান**-র চলিত রূপ।

ঘোষ—বিঃ গভীর শব্দ, ধ্বনি ; ঘোষণা ; গোয়ালী ; গোয়ালাপাড়া। [সং. √ঘূ + অ]। বিঃ—**-ক**—ঘোষণাকারী। বিঃ—**ঘাণা**—(প্রথমভঃ) নুপতি দুর্বোধন কর্তৃক গোধন পরিদর্শনার্থ গোপ-পল্লীতে গমন।

ঘোষণ, **ঘোষণা**—বিঃ সর্বসাধারণকে জ্ঞাপন, বিজ্ঞপ্তি, প্রচার ; উচ্চ শব্দ। [সং. √ঘূ + অন (ভা), + অ]। বিঃ **ঘোষণা**, **ঘোষণাপত্র**—বিজ্ঞাপন, ইত্যাহার।

ঘোষা, **ঘোষান** (-নো)—যথাক্রমে **ঘূষা** ও **ঘূষান**-র চলিত রূপ।

ঘোষিত—বিঃ ঘোষণা করা হইয়াছে এমন, প্রচারিত। [সং. √ঘূ + শিচ্ + ত (র্ধ)]।

ঘাট—বিঃ বট, বহু তরকারির মিশ্রিত বাঞ্ছন ; (আল.) নানা বস্তুর মিশ্রণ। [দেখী]।

ঘয়গ—বিঃ গলগণ্ড। [দেখী]।

ঘয়নঘ্যান—ঘেনঘেন-এর বানানভেদ।

ঘ্যানর-ঘ্যানর—অবাঃ ক্রমাগত নাকী কান্না বা অশ্রুস্রব; একটানা বিরক্তিকর শব্দ। [ধ্বন্যস্বক]।
 ঘ্রাণ—বিঃ গন্ধ (জ্ঞান লওয়া), গন্ধগ্রহণ (জ্ঞান-শক্তি); জ্ঞাণেন্দ্রিয়, নাসিকা। [সং. √জ্ঞা + অন]। বিণঃ -জ্ঞ—জ্ঞানগ্রহণের ফলে উৎপন্ন; জ্ঞাণেন্দ্রিয়জাত : বিঃ -শাস্ত্র—গন্ধ উপলব্ধি করার ক্ষমতা। বিঃ ঘ্রাণেন্দ্রিয়—নাসিকা, নাক।
 ঘ্রাত—বিণঃ শোকা হইয়াছে এমন। [সং. √জ্ঞা + ত (র্হ)]। বিণঃ -ব্য—জ্ঞ কিবার যোগা।
 বিণ.বিঃ ঘ্রাতা (-র্ভূ)—জ্ঞাণগ্রহণকারী।
 ঘ্রেষ—বিণঃ শু কিবার যোগা। [সং. √জ্ঞা + য (র্হ)]।

ঙ

ঙ—বাস্তালা ভাষার পঞ্চম ব্যঞ্জনবর্ণ। যুক্তাক্ষরে বাতীত বর্ণটির ব্যবহার বিরল; অধুনা 'ঙ্গ'-এব কোমল কপ-হিসাবে ব্যবহৃত হয় (যথা—বাঙলা = বাঙ্গালা, কাঙাল = কান্দাল)।

চ

চ—বাস্তালা ভাষার ষষ্ঠ ব্যঞ্জনবর্ণ।
 চই—বিঃ পি'পুলজাতীয় লতাশিবেশ, তাহার ডাল বা মূল। [সং. চবিকা]।
 চওড়া—(১)বিণঃ প্রশস্ত, বিস্তৃত (চওড়া বুক), প্রশস্তবিশিষ্ট (পাঁচহাত চওড়া থান)। (২)বিঃ বিস্তার, প্রশস্ত (চওড়াব দিক)। [সং. চপ্টা]। বিঃ -ই—প্রস্থের পরিমাণ।
 চওকি—চৌকি-র রূপভেদ।
 চক_১—বিঃ ফুলখড়ি। [ইং. chalk]।
 চক_২—বিঃ চতুষ্কোণ ক্ষেত্র; নগর বা গ্রামের কেন্দ্রস্থিত ভূমিখণ্ড, ময়দান (মোমার চক); চতুষ্কোণ উঠান যিরিয়া অট্টালিকাক্রোশী; চতুষ্কোণাকৃতি বাজার (চৌদনী চক); জমিদারির অংশবিশেষ, তালুক বা তহসিল। [সং. চতুষ্ক]।
 বিঃ -বন্দ—জমির বা গ্রামের চতুঃসীমা নির্ধারণ; জমির ভাগ, লাট, ভৌজি, খন্দ। বিণঃ -বন্দী, -বন্দ—চকবন্দী করা হইয়াছে এমন; চক-মিলান। বিণঃ -মিলান—চতুষ্কোণ উঠানকে যিরিয়া অট্টালিকাক্রোশীযুক্ত (চকমিলান বাড়ি)।
 চকমাকি—বিঃ চুকিলে আশ্রিত ছিল এমন পাখর। [তুর. চক্ষাক]।

চক্রমিলান—চক_১ ড়।

চক্রা—বিঃ হংসজাতীয় পক্ষিবিশেষ। [সং. চক্র-বাক]। বি(স্ত্রী): চক্রী [সং. চক্রবাকী]। বিঃ -চক্রী—চক্রবাক-দম্পতি (ইহাদের দাম্পত্যপ্রেম চিরপ্রসিদ্ধ)।

চক্রিত—(১)বিণঃ চমকিত, ভয়-চঞ্চল, ত্রস্ত, কম্পিত (চক্রিতদৃষ্টি)। (২)(বাং.) বিঃ নিমেষ, ক্ষণমাত্রকাল (চক্রিতে অদৃশ্য হইল)। [সং. √চক্ + ত (র্হ)]। বিণ(স্ত্রী): চক্রিতা।

চকোর—বিঃ (জ্যোৎস্না পান করিয়া তৃপ্ত হয় বলিয়া কথিত) পক্ষিবিশেষ। [সং. √চক্ + ওর (র্হ)]। বি(স্ত্রী): চকোরী, (কাবো) চকোরগণী।

চকর—বিঃ চাকা, চক্র; আবর্ত; চতুর্দিকে ঘুরিবাব চক্রাকার পথ (ঘোড়দৌড়ের চকর), দেহে (বিশেষতঃ সাপে) দেহে চক্রাকার চিহ্ন; ঘুরপাক, ভ্রমণ (সে মাঠে চকর দিচ্ছে); ঘূর্ণন (মাথাটা চকর দিয়ে উঠল); কয়েকটি গ্রামের সমষ্টি। [সং. চক্র]।

চক্চক্_১—অবাঃ জিহ্বাধারা তরল পদার্থ পান করিবার শব্দ। [দেশী]।

চক্চক্_২—অবাঃ ঔজ্জ্বল্য বা দীপ্তি প্রকাশ। [সং. চাকচক্য]। ক্রিঃ চক্চক্ করা—দীপ্তি পাওয়া। ক্রিঃ চক্চকান, চক্চকানো—চক্চক করা। বিঃ চক্চকানি—অতিশয় ঔজ্জ্বল্য।
 বিণঃ চক্চক—উজ্জল, স্বকমকে।

চক্চক্—অবাঃ (চক্চক অপেক্ষা) তীব্র ঔজ্জ্বল্য প্রকাশ, স্বকমকে (চক্চক করা)। [তুর. চক্-মক্]। বিণঃ চক্চককে—স্বকমকে, বিভ্রাতের ছটার স্থায় দীপ্তিবিশিষ্ট। ক্রিঃ চক্চকান, চক্চকানো—চক্চক করা; বিভ্রাৎ চমকান; বলকান। বিঃ চক্চকানি—অতিশয় তীব্র ঔজ্জ্বল্য, স্বকমকানি।

চক্র—বিঃ চাকা; চাকার স্থায় আকারবিশিষ্ট বস্তু বা পথ (কুন্তকারের চক্র, অখ্যাবনচক্র); চক্রের স্থায় আবর্তমাণ বিষয় বা বস্তু (কালচক্র); ভ্রমণ, ঘুরপাক (চক্র দেখা); চক্রাকার পৌরাণিক অস্ত্রবিশেষ (হৃদর্শনচক্র); চাকার স্থায় আকৃতিবস্তু বা বিস্তারবিশিষ্ট রশ্মিচ্ছটা, গ্রহমণ্ডল; তাত্ত্বিক সাধনার মণ্ডলী (ভৈরবী-চক্র); (জ্যোতিষ.) রাশি বা গ্রহগণের অবস্থান-নির্দেশক ছক (রাশিচক্র); পতাকী চক্র ইত্যাদির চিত্র; হাতের তালুতে বা আঙ্গুলে এবং পদতলে মণ্ডলাকার রেখা; গ্রীষ্মসমূহের

সমষ্টি, চাকলা; বহুবিশ্রুত রাজ্য বা দেশসমূহ (চক্রবর্তী); সাপের কণা; চক্রান্ত (দশচক্র); গুচ্ছ, বর্গ, cycle। [সং.] বি: -গতি—আবর্তন, ঘূর্ণন। বি: -তীর্থ—পুরী; বৃন্দাবন-সম্মিহিত গোবর্ধন ও প্রভাস-ক্ষেত্রস্থ তীর্থবিশেষ। বি: -ধর—বিষ্ণু; নৃপতি; সর্প। বি: -নাভি—চক্রের কেন্দ্রস্থিত অংশ। বি: -নোমি—চাকার বেড়। বি: -পাশি—বিষ্ণু, কুরু। বি: -বক্র—কূটকোশল ও ছল; কন্দি-কিকির। বি: -বর্তী (-র্তিন)—বহুধা বিস্তৃত রাজ্যের রাজা, সম্রাট, সার্বভৌম নৃপতি। বি: -বাক—হংসজাতীয় (পক্ষিবিশেষ)। বি(স্ত্রী): -বাকী। বি: -বাল, (বিরল) চক্রবাড়—দিগ্‌মণ্ডল, দিগন্তবৃত্ত, আকাশ-কক্ষ, ক্ষিতিজ, দূর হইতে চাহিলে যেখানে আকাশ পৃথিবীর সহিত মিশিয়াছে বলিয়া মনে হয়, horizon। বি: -বৃহৎ—চক্রাকারে বা মণ্ডলাকারে সৈন্তসমাবেশ। বি: -বর্দ্ধি—সুদের হ্রদ।

চক্রকার—বিণ: চাকার স্ত্রায় আকৃতিবিশিষ্ট, গোল। [সং. চক্র+আকার]।

চক্রান্ত—বি: বড়যন্ত্র, কাহারও অনিষ্ট করিবার জন্ত গুপ্ত কন্দি। [সং. চক্র+অন্ত]। বিণ: -কারী (-রিন)—বড়যন্ত্রকারী।

চক্রবর্ত—বি: মণ্ডলাকারে ঘূর্ণন, ঘূর্ণপাক। [সং. চক্র+আবর্ত]।

চক্রিকা—বি: হাঁটুর গোল অঙ্গি, মালাইচাকি; জাম্বু, হাঁটু। [সং. চক্র+ক+আ]।

চক্রী (-ক্রিন)—(১)বিণ: চক্রধারী; চক্রান্তকারী; খল, কুটিল; (২)বি: বিষ্ণু; সর্প। [সং. চক্র+ইন্]।

চক্র:—(-ক্ৰস), (চলিত) চক্র:—বি: চোখ, অক্ষি, নয়ন, লোচন; দৃষ্টি, নজর। [সং. √চক্+উন্(ণে)]। চক্র: কর্ণের বিবাস্তভঙ্গন করা—স্রুত বিবয় স্বচক্ষে দেখিয়া উহার সত্যাসত্য সৰ্ব্বদে নিশ্চিত হওয়া। ক্রি: চক্র: খুলিয়া যাওয়া—অজ্ঞানতা দূর হওয়া। বিণ: চক্র:গোচর, (অন্ত:) চক্র:গোচর—দেখা যায় এমন, দৃষ্টির বিষয়ীভূত। বি: চক্র:দান, (অন্ত:) চক্র:দান—দৃষ্টিশক্তি দান; প্রতিমাদির চক্রে জ্যোতি:সম্পাদনপূর্বক প্রাণ-প্রতিষ্ঠা; অজ্ঞানকে জ্ঞানদান; সত্যকীর্ত্তন; (ব্যঙ্গ) চুরি। বি: চক্র:রক্ষা—চক্ষু উন্মুক্ত-করণ বা মেলন, চাহিয়া দেখা; (আল.) অন্ত:দৃষ্টির উন্মেষ। বি: চক্র:লক্ষ্য, (অন্ত:) চক্র:

লক্ষ্য—পরের সম্মুখে কিছু করিতে বা বলিতে সজোচ বা সিধা, লক্ষ্য। বি: চক্র:দান—দর্পন-শক্তি; অন্ত:দৃষ্টি। বিণ: চক্র:দান—(অন্ত:)—চক্ষুশ্রুত, দৃষ্টিশক্তিবিশিষ্ট; (আল.) সত্য উপলব্ধি করিতে সক্ষম, সত্যপ্রিয়। বিণ(স্ত্রী): চক্র:দাতী। বি: চক্র:রোগ, (চলিত) চক্র:রোগ—চোখের অস্থখ। বিণ:বি: চক্র:শূল, (অন্ত:) চক্র:শূল—দেখিলে বিরক্তি জন্মে এমন (ব্যক্তি)। বি: চক্র:স্থির—অতিমাত্র বিষয়, হতবুদ্ধিতা (দেখিয়া-শুনিয়া আমাৰ চক্ষুস্থির হইল)।

চক্রা—বি: চক্রবাক-পাখি। [সং. চক্রবাক]। বি(স্ত্রী): চক্রী।

চক্রাড—অবা: অনুকার শব্দবিশেষ (চক্রাড করে গাছ ভাঙ্গে, শুকনো গো চক্রাড করছে)।

চক্রাড—বি: ব্যঞ্জনবিশেষ। [?]।

চক্রমণ—বি: পুনঃপুন: ভ্রমণ; পায়চারি বা পাদচারণ। [সং. √ক্রম্+যঙলুক্+অন(ভা)]।

চক্র—(১)বিণ: সবল, সতেজ। (২)বি: (প্রাণে) ঘড়াকি, মই। [প্রা.]।

চক্ররীক—বি: পুনঃপুন: ভ্রমণকারী, ভ্রমর। [সং. √ক্রম্+যঙলুক্+ঈক(ভূ)]। বি(স্ত্রী): চক্ররীকা, চক্ররী।

চক্ল—বিণ: অস্থির, চলমান; চল, ছটফটে; বাকুল; নড়িতেছে এমন, কম্পিত; বিচলিত। [সং. √চল্+যঙলুক্+অ(ভূ)]। চক্লা—(১)বিণ(স্ত্রী): চক্ল-অর্থ; (২)বি: লক্ষ্মী; বিদ্যা; (৩)ক্রি: (কাব্যে) চক্ল হওয়া বা চক্লতা করা। বি: -তা। চক্ললিয়া—(১)বিণ: (বৈ. সা.) চক্ললিতাস্থ; (২)বি: চক্ল ব্যক্তি প্রাণী বা বস্তু ('যত চলত করে চক্লিয়া')। বিণ: চক্ললিত—চাক্লল্যযুক্ত; বিচলিত, আন্দোলিত।

চক্ল, (বিরল) চক্ল—বি: পাখির ঠোট। [সং. √চক্+উ, উ(ণে)]। বি: -শব্দ—পাখির ছই ঠোটবার কৃত আধার, ছই ঠোটির মধ্যভাগ।

চট—বি: পাখির হুতার তৈয়ারি মোটা বস্ত্রবিশেষ, গুন। [দেবী]। বি: -কল—চট প্রস্তুতের কারখানা।

চটক, -বি: গুজ্জলা, বাহার, চাকচিকা, মনো-হারিতা, ভড়ং, আড়ম্বর (বিজ্ঞাপনের চটক, কথার চটক, রঙের চটক)। [দেবী]। বিণ: -দার—চটকবিশিষ্ট।

চটক, -বি: চড়াইপাখি। [সং. √চট্+অক(ভূ)]। বি(স্ত্রী): চটকা—স্ত্রী-চড়াই।

চটকা—বি: ঘূমের আবেশ, তন্দ্রা, আচ্ছন্নতা; অজ্ঞানত্বতা। [দেশী—তু. সং. ১চটু]। ক্রি: **চটকা** ভাঙ্গা—নিদ্রাবেশ দূর হওয়া; সজাগ হওয়া; অসতর্ক ভাব কাটানো বাওয়া।

চটকা—ক্রি: নরম জিনিস হাত দিয়া মর্দন বা পেষণ করা। [সং. ১চটু + বাং. কা—তু. হি. ১চটকা]। -ন, -নো—(১)ক্রি: চটকা; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে। বি: **চটকানি**—হস্তধারা মর্দন বা পেষণ।

চটা—বি: বাথারি, বাশের পাতলা ফালি; খাতু-দ্রব্যের বা কাঠদ্রব্যের ফাটা অংশ, চাকলা, (চটা ওঠা)। [< চটাও ?]।

চটা—(১)ক্রি: রুষ্ট হওয়া, রাগা। (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে। [< চটাও ?]। বি: **চটি**—রাগা-রাগি, পরস্পরের মধ্যে ক্রোধের ভাব, বিবাদ। -ন, -নো—(১)ক্রি: রাগান; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

চটা—(১)ক্রি: চিড় খাওয়া, ফাট ধরা, বিদীর্ণ হওয়া; হ্রাস পাওয়া বা নষ্ট হওয়া (ভক্তি চটা)। (২)বি: বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. ১চটু + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ফাটান, চাকলা উঠান, (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

চটি—বি: গোড়ালির উপরিভাগ খোলা জুতা-বিশেষ। [সং. চর্ম > চামটি]।

চটি—বিণ: পাতলা (চটি বই)। [?]।

চটি—বি: পাছশালা, সরাই। [ফা. চংরা]।

চট—বি: চাটু, প্রিয়বাক্য। [সং. ১চটু + উ]।

চটল—বিণ: চকল, অস্থির (চটল চরণ); মনোহর, সুন্দর (চটল ভঙ্গি)। [সং. ১চটু + উল (ভু)]। বিণ(স্ত্রী): **চটলা**। বি: -আ।

চট—অব্য: লীজ, কট (চট করে মরা)। [সং. ঝটিতি]।

চট—অব্য: হঠাৎ ফাটা বা চপেটায়ত করা বা অনুকূপ কিছুর শব্দ। [সং. ১চটু]। অব্য: **চট**—ক্রমাগত চট-শব্দ।

চটচট—অব্য: আঠাল ভাব প্রকাশ (চটচট করা)। [দেশী]। বিণ: **চটচটে**—আঠাল।

চটপট—ক্রি: বিণ: অতি দ্রুত (চটপট কাজ সারা)। [দেশী]। বিণ: **চটপটে**—কিপ্ৰকারী, তৎপর; চতুর।

চটল, চটলা—বি: চটগ্রামের প্রাচীন নাম।

চড়—বি: হাতের তালুদ্বারা আঘাত, চপেটায়ত, চাপড়, খামড়। [সং. চপেট]।

চড়ই—চড়াই-র রূপভেদ।

চড়ক—বি: চৈত্র সংক্রান্তিতে অনুষ্ঠিত শৈব উৎসব-বিশেষ, গাজন। [সং. চক্র (বর্ষচক্রের পরি-ভ্রমণান্তে অনুষ্ঠেয়)]। বি: -গাছ—যে খুঁটিতে আড়া বাঁধিয়া গাজনের সন্ন্যাসীরা ঘুরপাক খায়। **চক্, চড়কগাছ**—ভয়াদিতে বিফারিত দৃষ্টি। বি: -সংক্রান্তি—চৈত্রমাসের সংক্রান্তি।

চড়চড়, চড়চড়ি—যথাক্রমে **চড়ড়** ও **চড়াড়ি**-র রূপভেদ।

চড়া—(১)বি: আরোহণ; বৃদ্ধি (দামের চড়াতি)। (২)বিণ: বৃদ্ধিশীল, মূল্য বাড়িতেছে এমন (চড়াতি ধর, চড়াতি বাজার)। [চড়াও প্র:]।

চড়ন—বি: আরোহণ; বৃদ্ধি (দাম চড়ন)। [চড়াও প্র:]। বিণ: -সার—আরোহী।

চড়া—বি: চর, নদীগর্ভে পলি পড়িয়া উৎপন্ন স্থলভাগ। [দেশী]।

চড়া—বিণ: উচ্চত, উগ্র (চড়া কথা); তীব্র, তীক্ষ্ণ, তেজাল (চড়া রোদ); উচ্চ (চড়া হর, চড়া দাম)। [সং. চও]।

চড়া—(১)ক্রি: আরোহণ করা; বৃদ্ধি পাওয়া (দাম চড়া); আক্রমণ করা, চড়াও হওয়া (বিপক্ষের উপর চড়া)। (২)বি: বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. ১চটু + বাং. আ—তু. হি. চড়না]।

চড়া—ক্রি: চড় মারা। [বাং. চড় + আ]।

চড়াই—বি: (সাধারণত: পাহাড়ের) উর্ধ্বগত বা ক্রমোন্নত পথ (তু. উংরাই); আবোহণ; উর্ধ্ব-গতি, উচ্চতা। [হি. চটাই]।

চড়াই—বি: ক্ষুদ্র পক্ষিবিশেষ। [সং. চটক]। **চড়াইভাতি**—বি: বনভোজন, picnic। [সং. চটকবৃত্তি]।

চড়াও, চড়াউ—(১)বি: আক্রমণ (বাড়ি চড়াও করা)। (২)বিণ: আক্রমণকারী; আক্রমণের জন্ত আপতিত (চড়াও হওয়া)। [চড়াও প্র:]।

চড়াং—অব্য: সহসা ফাটিয়া বাইবার শব্দ।

চড়ান, চড়ানো—(১)ক্রি: আরোহণ করান (বোড়ায় চড়ান); বাড়ান, উচ্চতর করা (দাম চড়ান, হর চড়ান, রঙ চড়ান); পরান, লাগান (ধনুকে ছিলা চড়ান); চাপান (হাড়ি বা মাল চড়ান)। (২)বি: বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [চড়াও প্র:]।

চড়ান, চড়ানো—(১)ক্রি: চপেটায়ত করা (গালে চড়ান)। (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে। [চড়াও প্র:]।

চাঁড়ভাত—চড়াইভাত-র প্রাদে. রূপ।

চড়ুই—চড়াই-র প্রাদে. রূপ।

চড়ুইভাত—চড়াইভাত-র প্রাদে. রূপ।

চড়ুকে—বিণ: চড়কপাছের মত লম্বা; চড়ক-পাছে ঘুরিতে অভ্যস্ত বা ঐরূপ কষ্টপূর্ণ মজা করিতে আগ্রহী (চড়ুকে পিঠ); (সচ. অন্তরে যন্ত্রণাসম্বন্ধে বাহ্যত:) চটকদার বা জমকাল (চড়ুকে হাসি)। [বাং. চড়ক + ইয়া > এ]।

চড়োয়া—চড়াও-র রূপভেদ।

চড়বড়—অব্য: ভাজনা-খোলায় খই-মুড়ি ভাজিবার শব্দ; ভাজনা-খোলায় খই কোটার মত দ্রুত কথা বলার শব্দ। [দেশী]।

চশক—বি: ছোলা, বুট। [সং.]।

চন্দ—(১)বিণ: ভীষণ, প্রচণ্ড (চন্দবিক্রম); অত্যন্ত কোপন বা ক্রুদ্ধ (চণ্ডপ্রকৃতি); উগ্র (চণ্ডরশ্মি)। (২)বি: দানববিশেষ, প্রেতবিশেষ। [সং.]। বিণ (স্ত্রী): চন্দা, চন্দী।

চন্দাল—বি: নিম্নশ্রেণীর হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ, চাঁড়াল; নিষ্ঠুরপ্রকৃতি বা ক্রুরকর্মা লোক। [সং. চণ্ড + অল্ + অ (তু)]।

চাঁড়কা—বি: চণ্ডী দেবী; অতি কোপনা স্ত্রী [সং. চণ্ড + ক + আ]।

চন্দী—বি: দুর্গার রূপবিশেষ; মার্কণ্ডেয় পুরাণের অন্তর্গত চণ্ডিকাদেবীর মাহাত্ম্যকথা; অতি কোপনমতী স্ত্রী। [সং. চণ্ড + দী]। বি: -মণ্ডপ—যে মণ্ডপে দুর্গা কালী প্রভৃতি দেবীর পূজা হয়; ঠাকুর-মালান। বি: চাঁড়মঙ্গল—চণ্ডীসম্বন্ধে রচিত বাজালার মধ্যযুগের কাব্য-বিশেষ। বি: মঙ্গলচন্দী—শুভদা চণ্ডী, দুর্গা।

রূপচন্দী—(১)বি: দানবদের সহিত উন্নতভাবে সম্বোধনকারিণী চণ্ডী; (আল.) অতি কোপন-মতী বা কলহপ্রিয় নারী; (২)বিণ: রণোন্নতা, উগ্র।

চণ্ডু—বি: অহির্কেন হইতে প্রস্তুত মাদকবিশেষ। [হি. ?]। বিণ: -খোর—চণ্ডু সেবন করে এমন, চণ্ডুর নেশাকারী।

চতুঃ—(তুঃ)—বি.বিণ: চার। [সং.]। বি.বিণ: -পঞ্চাশৎ—৫৫, চুরাশ। বিণ: -পঞ্চাশত্তম—৫৫ সংখ্যক। বি(স্ত্রী): -পঞ্চাশত্তমী। -শাখ—(১)বিণ: চারি শাখাবিশিষ্ট; (২)বি: বেদ। বি: -শাখা, -শাখা—চকসিলান বাড়ি। বি.বিণ: -বার্ণি—৬৯, চৌষাট। বিণ: -বার্ণিতম—৬৯ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -বার্ণিতমী। বি.বিণ: -সপ্তাতি

—৭৯, চুরাশত। বিণ: -সপ্তাতিতম—৭৯ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -সপ্তাতিতমী। বি: -সীমা—চারিদিকের সীমানা, চৌহদ্দি।

চতুর—বিণ: বুদ্ধিমান; কুশল, নিপুণ; (বাং.) ধূর্ত, ঠগ। [সং. ৮ চত্ + উর (তু)]। বিণ(স্ত্রী): চতুরা। বি: -জা।

চতুরংশ—(১)বি: চারি ভাগ। (২)বিণ: চারিভাগে বিভক্ত। [সং. চতুর্ + অংশ]। বিণ: চতুরংশিত—চারিভাগে বিভক্ত; চারপেজী, quarto।

চতুরঙ্গ—(১)বিণ: হস্তী অথ রথ ও পদাতি: এই চারি শাখাবিশিষ্ট (চতুরঙ্গ সেনা); চারি অঙ্গবিশিষ্ট; সর্বাঙ্গসম্পন্ন। (২)বি: হস্তী অথ রথ ও পদাতি: এই চারি অঙ্গবিশিষ্ট সৈন্ত-বাহিনী; সঙ্গীতের প্রকারভেদ; দাবাখেলা; শতরঞ্জ। [সং. চতুর্ + অঙ্গ]।

চতুরশীতি—বি.বিণ: ৮৪, চুরাশী। [সং. চতুর্ + অশীতি]। বিণ: -তম—৮৪ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -তমী।

চতুরথ—(১)বি: চারি ঘোড়া। (২)বিণ: চারি ঘোড়াবিশিষ্ট (চতুরথ রথ)। [সং. চতুর্ + অথ]।

চতুরঙ্গ—বিণ: চতুষ্কোণ; চৌরস, উচ্চনীচ নয় এমন (চতুরঙ্গ ভূমি); নিখুঁত, নির্দোষ (চতুরঙ্গ-সিদ্ধান্ত)। [সং. চতুর্ + অঙ্গ]।

চতুরানন—বি: চারি মুখ বাহার, চতুর্মুখ, ত্রুকা। [সং. চতুর্ + আনন]।

চতুরাল, (বর্ত. বিরল) চতুরালী—বি: চাতুরী, ছল, ছলনা, চালাকি। [বাং. চতুর্ + আলি]।

চতুরাজ—বি: ব্রহ্মচর্য গার্হস্থ্য বানপ্রস্থ সন্ন্যাস: মানবজীবনে (বিশেষত: যুগ্মগণের জীবনে) এই চারি অবস্থা বা আশ্রম। [সং. চতুর্ + আশ্রম]।

চতুর্গুণ—বিণ: চারি গুণ; বহুগুণ; খুব বেশী। [সং. চতুর্ + গুণ]।

চতুর্ধ্ব—বিণ: চারি সংখ্যার পুরক। [সং. চতুর্ + ধ্ব]। চতুর্ধ্বা—(১)বিণ(স্ত্রী): চতুর্ধ্ব-অর্ধে; (২)বি: (জ্যোতিষ.) তিথিবিশেষ; (ব্যাক.) প্রধানত: সম্প্রদানকারকে প্রযোজ্য বিভক্তিবিশেষ;

বিবাহের পর চতুর্ধ্ব দিবসে করণীর হোম; মাতা-পিতার মৃত্যুর পর চতুর্ধ্ব দিবসে বিবাহিতা কস্তার করণীর আশ্রম।

চতুর্দশ—(শন)—বি.বিণ: চৌদ্দ, ১৪। [সং. চতুর্ + দশন]। চতুর্দশ পদুর্দশ—পিতা পিতামহ ইত্যাদিক্রমে উচ্চ তন চৌদ্দ পুরুষ। চতুর্দশ বিন্যাস—চারি বেদ ছয় বেদোক্ত এবং মীমাংসা

স্বায় ইতিহাস ও পুরাণ। চতুর্দশ ভূমন—সপ্ত-
বর্গ ও সপ্তপাতাল।

চতুর্দশ—বিণ: চৌদ্দসংখ্যার পূরক। [সং. চতুর্দশ
+ অ]। বি(স্ত্রী): চতুর্দশী—তিথিবিশেষ।

চতুর্দিক্—(দিশ)—বি: উত্তর দক্ষিণ পূর্ব পশ্চিম
এই চারি দিক্; সর্বাঙ্গিক; সর্ববিষয়। [সং. চতুর্
+ দিশ]।

চতুর্দোল, চতুর্দোলা—বি: চারিজন বাহিত
শিবিকা বিশেষ। [সং. চতুর্ (বাহিত) + দোল,
দোলা]।

চতুর্থা—অব্য. ক্রি-বিণ: চার রকমে; চারদিকে;
চারবার; চারখণ্ডে। [সং. চতুর্ + থা]।

চতুর্নবতি—বি. বিণ: ২৪, চুরানবাই। [সং. চতুর্
+ নবতি]। বিণ: -তম—চুরানবাইয়ের পূরক।
বিণ(স্ত্রী): -তমী।

চতুর্ভুজ—চতুর্ভুজ প্র:।

চতুর্বর্গ—বি: ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ: এই চার
পুরুষার্থ। [সং. চতুর্ + বর্গ]।

চতুর্বর্ষ—বি: ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্র: এই চারি
জাতি। [সং. চতুর্ + বর্ষ]।

চতুর্বিংশ—বিণ: চব্বিশের পূরক। [সং. চতু-
র্বিংশতি + অ]। বি. বিণ: -তি—চব্বিশ। বিণ:
-তিতম—চতুর্বিংশ। বিণ(স্ত্রী): -তিতমী।

চতুর্বিধ—বিণ: চারপ্রকার। [সং. চতুর্ + বিধ]।
বিণ(স্ত্রী): চতুর্বিধা।

চতুর্বেশ—বি: ঝক্ ঝক্: সাম ও অশ্ব: এই চারি
বেশ। [সং. চতুর্ + বেশ]। চতুর্বেশী (দিন)—
(১) বিণ: চারি বেদে অভিজ্ঞ; (২) বি: ব্রাহ্মণদের
বংশানুক্রমিক উপাধি বিশেষ, চৌবে।

চতুর্ভুজ—বি: চারিহস্তবিশিষ্ট নারায়ণ; (জ্যামি.)
চারিটি সরলরেখা দ্বারা বেষ্টিত ক্ষেত্র। (ব্যাক্রো)
কৃতার্ধ, অত্যন্ত আনন্দিত। [সং. চতুর্ + ভুজ]।

চতুর্দশ, চতুর্ভুজ—বি: চারিহস্তবিশিষ্ট ব্রহ্ম।
[সং. চতুর্ + মূখ, বহু]।

চতুর্ক—বি: চতুর্কোণ ক্ষেত্র; চত্বর; চারিটি স্তম্ভ-
যুক্ত মণ্ডপ। [সং. চতুর্ + কৈ + অ]।

চতুর্ক্ষণ—বিণ: চারকোনা, চৌক। [সং. চতুর্
+ ক্ষণ]।

চতুর্ভুজ—(১) বিণ: চারি অবয়ববিশিষ্ট (বেদচতুর্ভুজ);
চতুর্বিধ (আজমচতুর্ভুজ)। (২) বি: চারিটি সপ্তটি
(নীতিচতুর্ভুজ)। [সং. চতুর্ + ভুজ]।

চতুর্দশ—বি: চার রাত্তার সংযোগস্থল, চৌরাত্তা,
চৌরাধা। [সং. চতুর্ + দশ (বিভ)]।

চতুর্দশ—(১) বি: চারখানি পা-বিশিষ্ট প্রাণী;
জন্তু, পশু। (২) বিণ: চারপায়ে; (আল.) পশুর
স্বায় মূর্খ। [সং. চতুর্ + পদ]। বি(স্ত্রী): চতুর্দশী
—চৌদশী কবিতা।

চতুর্দশী—বি: চারি বেদ বা ব্যাকরণ কাব্য
স্মৃতি ও দর্শন: এই চারি শাস্ত্র কিংবা নানা শাস্ত্র
পড়ান হয় এমন বিদ্যালয়; টোল। [সং. চতুর্
+ পাঠ + ঈ]।

চতুর্দশ—(১) বিণ: চারি চরণবিশিষ্ট (চতুর্দশ
লোক); সর্বাঙ্গবিশিষ্ট, পূর্ণাঙ্গ, চারপোয়া (চতুর্দশ
ধর্ম)। (২) বি: চতুর্দশ প্রাণী। [সং. চতুর্ + পাদ]।

চতুর্দশ—বি: চারিপাশ, চারিধার। [সং. চতুর্
+ পাশ]।

চতুর্দশ—বি: চৌতলা। [সং. চতুর্ + তলা]।

চতুর্দশ—বিণ: চৌত্রিশের পূরক। [সং. চতু-
ত্রিশ + অ]। বি. বিণ: -ত্রিশ—চৌত্রিশ (সংখ্যা
বা সংখ্যক)। বিণ: -তম—চৌত্রিশের পূরক,
চতুত্রিশ। বিণ(স্ত্রী): -তমী।

চতুর্দশ—বি: চাতাল, চব্বতর, প্রাক্তণ, উঠান; রজ-
স্থান; বজ্রস্থান। [সং. চত + বর]।

চতুর্দশ—বিণ: চল্লিশের পূরক। [সং. চত্বা-
রিশ + অ]। বি. বিণ: -ত্রিশ—চল্লিশ (সংখ্যা বা
সংখ্যক)। বিণ: -তম—চত্বারিশ। বিণ(স্ত্রী):
-তমী।

চতুর্দশ—বি: চাতাল। [সং.]।

চন্দ্র—অব্য: বেদনা প্রবাহ প্রথরতা বা পরি-
পূর্ণতাস্থক অনুকার-ধ্বনি। [দেবী]। বিণ:
চন্দ্র—চন্দ্র করে এমন।

চন্দ্র—বি: চাঁদামাহ। [সং. চন্দ্র + অক]।

চন্দ্র, চন্দা—বি: (ব্রজ.) চন্দ্র 'শরৎচন্দ্র পবন
মন্দ': গো.রা.; 'লাখ উদয় কর চন্দা':
বিজা.)। [সং. চন্দ্র]।

চন্দ্র—বি: হৃগন্ধ কাঠবিশেষ বা তাহার গাছ;
বাটা চন্দ্র। [সং. চন্দ্র + অন (ভৃ)]। বিণ:
-চর্চিত—বাটা চন্দ্রদ্বারা লিপ্ত। বি: -পীড়িত,
(বর্ত. বজ্রিত) -পীড়িত—যে পীড়িতকার বা শিলের
উপরে চন্দ্রনকাঠ বসে হয়। -পুষ্প—লবঙ্গ।
বি: কুচন্দ্র—(গন্ধহীন বলিয়া) রক্তচন্দ্র। বি:
হরিচন্দ্র—পীতবর্ণ হৃগন্ধ কাঠবিশেষ, পীত-
চন্দ্র, বেতচন্দ্র; গোশীর্ষনামক বেতচন্দ্র।

চন্দ্র—বি(স্ত্রী): নদীবিশেষ; (বাং.) কঠে লাল-
রেখাবিশিষ্ট টিলাপাখি বিশেষ; ইলিশজাতীয় মৎস্ত-
বিশেষ। [সং.]।

চন্দ্র—বিঃ চাঁদ ; (তৎপুরুষ সমাসে শব্দের পরে) শ্রেষ্ঠ বা আত্মদজনক ব্যক্তি (কুলচন্দ্র) । [সং. $\sqrt{\text{চন্দ্র}} + \text{র (তুঁ)}$] । বিঃ **ক**—ময়ূরপুচ্ছের অর্ধ-চন্দ্রাকার চিহ্ন । বিঃ **কর**—জ্যোৎস্না । বিঃ **কলা**—চন্দ্রমণ্ডলের তুঁড় অংশ । **কান্ত**—(১)বিঃ মণি বিশেষ ; (২)বিঃ চন্দ্রকিরণের স্পর্শে সমধিক দীপ্তিলাভী (মণি) । বি(স্ত্রী): **কান্তা**—চন্দ্রপত্নী, তারকা ; র:ত্রি ; জ্যোৎস্না । **কান্তি**—(১)বিঃ চন্দ্রের আয় কান্তি বিশিষ্ট ; (২)বিঃ রোপ্য । বিঃ **গ্রহণ**—পৃথিবীর ছায়াপাতে চন্দ্রের আচ্ছাদন । বিঃ **চুড়**—শিব । বিঃ **পালি**—অর্থচন্দ্রাকৃতি মিঠাইবিশেষ । বিঃ **প্রভ**—চন্দ্রের আয় প্রভা-বিশিষ্ট ; সৌম্যমূর্তি । **প্রভা**—(১)বিঃ জ্যোৎস্না ; (২)বিঃ(স্ত্রী): চন্দ্রের আয় প্রভাবিশিষ্টা । বিঃ **বংশ**—চন্দ্র হইতে উৎপন্ন পৌরাণিক বংশবংশ (কৌরব যাদব ইত্যাদি বংশ) । বিঃ **বংশীয়**—চন্দ্রবংশে জাত । বি বিঃ **বদন**—চাঁদের আয় (হৃদয়) মুখ বা মুখবিশিষ্ট, চাঁদমুখ । বিঃ(স্ত্রী): **বদনা** । বিঃ **বিশদ**—: এই ধ্বনি বা চিহ্ন । বিঃ **বোড়া**—বিষধের সর্পবিশেষ । বিঃ **ভাগা**—পাঞ্জাবের নদীবিশেষ, চেনাব । বিঃ **মালিকা**—পুষ্পবিশেষ । বিঃ **ম্না**, **ম্না**—(মন্) —চাঁদ । বি.বিঃ **মুখ**—চন্দ্রের আয় (হৃদয়) মুখ বা মুখবিশিষ্ট, চন্দ্রবদন । বিঃ(স্ত্রী): **মুখী** । বিঃ **মৌলি**—চন্দ্রচুড়, শিব । বিঃ **রেখা**, **লেখা**—চন্দ্রকলা ; অঙ্গর্যাবিশেষ ; সংস্কৃত ছন্দাবিশেষ । বিঃ **রেনু**, **কাবাচোর**, কুস্তীলক plagiarist । বিঃ **লোক**—চন্দ্রাধিষ্ঠিত পৌরাণিক স্থান ; চন্দ্রের উপরিস্থ ভূমি । বিঃ **শালা**, **শালিকা**—চিলে কোঠা । বিঃ **শেষর**—শিব । বিঃ **সম্ভব**—চন্দ্রের পুত্র, বুধ । বিঃ **সুধা**—জ্যোৎস্না । বিঃ **হার**—মেঘলাবিশেষ ; (অ.প.) গলার হার-বিশেষ । বিঃ **হাস**—খড়গ বা তরবারিবিশেষ । **চন্দ্রাতপ**—বিঃ চাঁদোয় ; জ্যোৎস্না । [সং.] । **চন্দ্রানন**—বি.বিঃ চন্দ্রবদন, চাঁদের আয় হৃদয় মুখ বা মুখবিশিষ্ট । [সং. চন্দ্র + অনন] । বিঃ (স্ত্রী): **চন্দ্রাননা**, **চন্দ্রাননী** । **চন্দ্রলোক**—বিঃ চাঁদের আলো, জ্যোৎস্না । [সং. চন্দ্র + আলোক] । **চন্দ্রিকা**—বিঃ জ্যোৎস্না ; চোখের তারা ; চাঁদা-মাছ ; সংস্কৃত চন্দ্রাবিশেষ । [সং.] । **চন্দ্রমা** (অণু.)—বিঃ জ্যোৎস্না । [সং. চন্দ্রমাঃ ও চন্দ্রিক-র মিশ্রণজাত] ।

চন্দ্রোদয়—বিঃ চাঁদের উদয় । [সং. চন্দ্র + উদয়] । **চন্দ্র**, **চন্দ্রোদয়**—যথাক্রমে চন্দ্র ও চন্দ্রোদয়-এর বিকৃত কথা রূপ । **চন্দ্রন**—অব্য: চন্দ্রলতা প্রকাশ (প্রাণটা চন্দ্রন করে উঠল) । [দেবী] । বিঃ **চন্দ্রনে**—চন্দ্রল ; নৃত্যবৃত্ত । **চপ**—বিঃ ইন্ডোপীয় প্রণালীতে প্রস্তুত মাছ মাংস বা সবজির বড়াবিশেষ । [ইং. chop] । **চপল**—বিঃ অস্থির ; চঞ্চল ; তবল ; প্রগল্ভ, ঘৃষ্ট ; ক্ষণস্থায়ী । [সং. $\sqrt{\text{চপ}} + \text{অল (তুঁ)}$] । **চপলা**—(১)বিঃ(স্ত্রী): **চপল**-অর্থ ; (২)বিঃ **লক্ষ্মী** ; বিদ্রোহ । বিঃ **অ** । **চপেট**, **চপেটা**, **চপেটিকা**—বিঃ চড়, থামড় । [সং.] । বিঃ **চপেটামাড**—চড়, করতল-গ্রহাব । **চপ্‌চপ্‌**—অব্য: আর্দ্রতাব্যঞ্জক শব্দ । [দেবী] । বিঃ **চপ্‌চপে**—অত্যন্ত ভিজা ; কোনও তৈলাক্ত পদার্থদ্বারা বিশেষভাবে মাখা । **চপল**—বিঃ চটজুতাবিশেষ, স্যান্ডেল (sandal) । [?] । **চবর্গ**—বিঃ চ ছ জ ঝ ঞ ঐ : এই পাঁচটি বর্ণ । **চব্দর**, **চব্দরা**, **চব্দতারা**—বিঃ চব্বর, চাঁতাল । [সং. চব্বর] । **চব্‌চব্‌**, **চব্‌চব্‌**—যথাক্রমে **চপ্‌চপ** ও **চপ্‌চপে**-র কণভেদ । **চব্বিশ**—বি বিঃ ২৪ : এই সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. চতুর্বিংশতি] । **চব্বিশ ঘণ্টা**—(১)বিঃ একদিনের পরিমাণ সময় ; (২)ক্রি-বিঃ সারা দিনরাত্রি সমস্ত সময়, অনবরত (চব্বিশ ঘণ্টা কাজ করা) । **চব্বিশে**—(১)বিঃ মাসের চব্বিশ তারিখ ; (২)বিঃ চব্বিশ তারিখের (চব্বিশ জ্যৈষ্ঠ) । **চমক**—বিঃ বলকানি (বিদ্রোহের চমক) ; বিস্ময় (চমক লাগা) ; আতঙ্ক (চমক পাওয়া) ; চৈতন্ত, জ্ঞান, ইন্দ্র (চমক হওয়া) । [সং. চমৎ] । ক্রিঃ **ই**, **য়ে**—(প্রা. বাং.) চমকিত হয় ‘শুনইতে চমকই গৃহপতি রাব’ গো. দা.) । ক্রিঃ **চমক ভাঙ্গা**—হঠাৎ ইন্দ্র হওয়া ; অস্বাভাবিক ভাবে সহসা দূর করা । ক্রিঃ **চমক**—হঠাৎ ভয়ে বা বিস্ময়ে নড়িয়া উঠা ; বলকাইয়া উঠা ; হঠাৎ ভীত বা বিস্মিত করা, চমকিত করা । **চমকান** (-নো)—(১)ক্রিঃ চমকা ; (২)বি.বিঃ উক্ত সকল অর্থে । বিঃ **চমকানি**—হঠাৎ বলকানি, ঝিলিক । বিঃ **চমকিত**—চমকপ্রাপ্ত । বিঃ(স্ত্রী): **চমকিতা** !

চমচম—বিঃ ছানার তৈয়ারি মিঠাইবিশেষ। [হি.]।

চমৎকরণ—বিঃ বিস্মিতকরণ, আশ্চর্যের বোধ উৎপাদন। [সং. চমৎ + √কৃ + অন (ভা)]।

চমৎকার—(১)বিঃ বিস্ময় (চমৎকারজনক দৃশ্য)। (২)(বাং.) বিঃ বিস্ময়কররূপে হৃদয়ের বা ভাল, চমক লাগায় এমন (চমৎকার দৃশ্য, চমৎকাব লোক, চমৎকার মিষ্ট)। (৩) (বাং.) ক্রি.বিঃ অতি হৃদয়ভাবে (চমৎকার বৃত্তিতে পারা)। [সং. চমৎ + √কৃ + অ (ভা)]। বিঃ -ক, **চমৎকারী** (-রিন্)—বিস্ময়জনক। বিঃ(স্ত্রী): **চমৎকারিণী**। বিঃ চমৎকারিতা, -ত্ব—বিস্ময় উৎপাদনের শক্তি; পরম উৎকর্ষ। বিঃ **চমৎকৃত**—বিস্মিত; বিস্ময়বিমুগ্ধ।

চমর—বিঃ গো-জাতীয় তিব্বতীয় প্রাণিবিশেষ; উক্ত প্রাণীর পৃষ্ঠলোমে প্রস্তুত ব্যজনবিশেষ, চামর। [সং.]। বিঃ(স্ত্রী): **চমরী**।

চমল—বিঃ হাতা, চামচ। [সং.]।

চম্—বিঃ (এক অক্ষৌহিণীর ত্রিশ ভাগের এক ভাগ পরিমাণ) সেনাদল। [সং.]।

চম্পক—বিঃ চাঁপাফুল বা তাহার গাছ; চাঁপা-কলা। [সং. √চম্প + অক (তু)]। বিঃ -দাম (-মন)—চাঁপাফুলের মাল।

চম্পট—বিঃ পলায়ন, পিটুটান (চম্পট দেওয়া)। [তু. হি. চম্পাৎ]।

চম্পা—বিঃ প্রাচীন ভারতের নগরবিশেষ; কর্ণের রাজধানী (বর্তমান ভাগলপুর ?); কর্ণের পত্নী। [সং.]।

চম্পা—বিঃ চাঁপাফুলের গাছ; চাঁপাফুল। [সং. চম্পক]।

চম্পু—বিঃ গল্পপঞ্চময় কাব্যবিশেষ। [সং.]।

চয়—বিঃ সমূহ, নিচয়, রাশি (কুহুমঃয়); চয়ন, আহরণ। [সং. √চি + অ (র্ষ, ভা)]।

চয়ন—বিঃ সঞ্চলন, সংগ্রহ (কবিতা-চয়ন); আহরণ (পুষ্পচয়ন)। [সং. √চি + অন (ভা)]। বিঃ(স্ত্রী): **চয়নিকা**—স্বল্প সংগ্রহ; সঞ্চলিত কবিতাবলী। বিঃ চয়নীয়, **চয়ে**—চয়নের যোগ্য; চয়ন করা হইবে এমন। বিঃ (অন্ত:) **চয়িত**, (শু.) **চিভ**—চয়ন বা আহরণ করা হইয়াছে এমন, সংগৃহীত, সঞ্চলিত।

চর—বিঃ রাজা রাজপুরুষ বা অস্থ কাহারও দ্বারা নিযুক্ত হইয়া গোপনে সংবাদ সংগ্রহে রত ব্যক্তি; গুপ্তদূত, গোয়েন্দা; (জ্যোতিষ.) মঙ্গলগ্রহ। [সং. √চর + অ (তু)]।

চর—বিঃ নদীগর্ভে পলি পড়িয়া উৎপন্ন স্থলভাগ, চড়া। [দেশী]।

চর—বিঃ উপপদের পর) বিচরণকারী (ভূচর, জলচর); জন্ম, গমনশীল (চরাচর)। [সং. √চর + অ (তু)]।

চরক—বিঃ আয়ুর্বেদবৈজ্ঞানিক বিবিশেষ। বিঃ -সংহিতা—চরক-প্রণীত আয়ুর্বেদ-গ্রন্থ।

চরকা, **চরখা**—বিঃ হুতা কাটার যন্ত্রবিশেষ। [সং. চক্র—তু. ফা. চর্খ]। নিজের চরকায় তেল দেওয়া—(অপরের ব্যাপারে মাথা না ঘামাইয়া) নিজের কাজে মন দেওয়া। পরের চরকায় তেল দেওয়া—(অনভিপ্রেতভাবে) পরের ব্যাপারে মাথা গলান।

চরাক, (বিরল) **চরকী**, (বিরল) **চরখি**—বিঃ চক্রাকার আতসবাজিবিশেষ; হুতা জড়াইবার নাটাই; মৃদনদণ্ডবিশেষ। [ফা. চরখী]।

চরণ—বিঃ পা, পদ; কবিতাদির পাদ বা পংক্তি, শ্লোকের এক-চতুর্থাংশ; বিচরণ, ভ্রমণ; শীল, আচরণ, অনুষ্ঠান। [সং. √চব্ + অন]। বিঃ

-**কমল**—পাদপদ্ম, চরণরূপ পদ্ম। বিঃ -**চারণ**—পাদচারণ, পায়চারি। বিঃ -**চারী** (-রিন্)—পথিক, পদব্রজে গমনকারী। বিঃ -**দাসী**—

পতি-অনুরক্তা স্ত্রী; (বিজ্ঞপে) বৈকবদের সেবা-দাসী; চরণদাস-প্রবর্তিত বৈকব-সম্প্রদায়। বিঃ

-**পদ্ম**—চরণকমল-এর অনুরূপ। বিঃ -**খুলা**, -**রেখা**—পদধূলি। বিঃ -**সেবা**—পদপূজা; পা টেপা। বিঃ **চরণামৃত**—বিগ্রহাদি বা পূজনীয় ব্যক্তিগণের পা-ধোয়া জল। বিঃ **চরণাম্বুজ**, **চরণারবিন্দ**—পাদপদ্ম, চরণরূপ পদ্ম।

চরম—(১)বিঃ অন্ত, শেষ (সে এ ব্যাপারে চরম দেখে ছাড়ল); সর্বশেষ বা সর্বোচ্চ অবস্থা বা অবস্থান, কঠিনতম অবস্থা, শেষ সীমা (বিবাদ চরমে উঠল) (২)বিঃ চূড়ান্ত (চরমপত্র); অন্তিম (চরম কাল); মৃত্যুকালীন (চরমদশা); সর্বশেষ (চরমনির্দেশ)। [সং. √চর + অম (তু)]। বিঃ -**পত্র**—ইষ্টপত্র, উইল (will); (প্রধানতঃ যুদ্ধ-যোষণার পূর্বে প্রতিপক্ষকে প্রেরিত) শেষ সতর্ক-পত্র, ultimatum। বিঃ **চরমোৎকর্ষ**—পরম উন্নতি, উন্নতির পরাকাষ্ঠা।

চরন—বিঃ গাঁজা হইতে প্রস্তুত মাদকদ্রব্যবিশেষ। [হি. চরন]।

চরা—(১)ক্রিঃ বিচরণ করা; (প্রধানতঃ পশুগণ কর্তৃক তৃণক্ষেত্রে) বিচরণপূর্বক (তৃণাদি) আহার

করা; (মাহের) চারা খাওয়া; চরান। (২)বিঃ শেষ অর্থটি ব্যতীত অন্ত্র সকল অর্থে। [সং. √চর্ + বাং. আ]। -ন, নো—(১)ক্রিঃ পবাদি পশুদের মাঠে লইয়া গিয়া তৃণাদি আহার করান; (বিজ্ঞপে) পরিচালন করা, পড়া (ছেলে চরান); (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

চরাচর—বিণ.বিঃ বাহা চলে এবং বাহা চলে না; জঙ্গম ও স্থাবর; সমস্ত পৃথিবী। [সং. √চর্ + অর্(ত্ব) + অচর]।

চরিত—(১)বিঃ চরিত্র; আচরণ; কার্যকলাপ; জীবন-বৃত্তান্ত। (২)বিণঃ আচরিত, অনুষ্ঠিত; সম্পন্ন। [সং. √চর্ + ত (ভা, ধ)]। বিঃ -কার—জীবন-বৃত্তান্তের লেখক। বিঃ **চরিত্রাবলী**—জীবন-বৃত্তান্তসমূহ; বিভিন্ন ব্যক্তির জীবন-কাহিনী-সংবলিত গ্রন্থ।

চরিতার্থ—বিণঃ সিদ্ধকাম, কৃতকার্য, সফল, কৃতার্থ; সফলতা-হেতু পরিতুষ্ট। [সং. চরিত + অর্থ (বহ.)]। বিঃ -জা।

চরিত্র—বিঃ স্বভাব; আচরণ; রীতি-নীতি; সদাচার, সং প্রকৃতি (চরিত্রবান); (বাং.) উপজ্ঞাস-কাব্য-নাটকাদির পাত্র-পাত্রী। [সং. √চর্ + ইত্ৰ (ঞ)]। ক্রিঃ **চরিত্র ঘোমান**, **চরিত্র হারান**—মন্দচরিত্র হওয়া, চরিত্র নষ্ট করা, লম্পট হওয়া। বিঃ -ঘোষ—অসচ্চরিত্রতা; লম্পট। বিণঃ -বান্—(বং)—সচ্চরিত্র। বিণঃ -হীন—লম্পট, মন্দচরিত্র।

চরিত্রু—বিণঃ বিচরণশীল, গমনশীল, জঙ্গম। [সং. √চর্ + ইত্ৰ (ত্ব)]।

চরু—বিঃ বৈদিক যজ্ঞের পায়সার। [সং. √চর্ + উ (ধ)]। বিঃ -স্থালী—চরু-পাকের পাত্র।

চর্যরী—বিঃ বাত্বয়বিশেষ; প্রাচীন সঙ্গীত-বিশেষ; চাঁচর-উৎসব। [সং.]।

চর্চা—বিঃ আলোচনা (বিভাচর্চা, পরচর্চা); অনু-শীলন, পুনঃ পুনঃ অভ্যাসকরণ, শিক্ষা (সঙ্গীত-চর্চা); চিন্তা, অনুধ্যান ('চক্রপাণি চর্চা ঘর চিত্তে' : শি.); লেপন (ভিলকচর্চা)। [সং. √চর্ + অ (ভা) + আ]। বিণঃ **চর্চিত**—আলোচিত; অনুশীলিত; অভ্যাস বা শিক্ষা করা ইয়াছে এমন; চিন্তিত, অনুধ্যাত; শ্রলিপ্ত (চন্দন-চর্চিত)।

চপট—বিঃ চাপড়। [সং.]।

চপটী—বিঃ চাপাটি, (হাতে চাপড়াইয়া তৈয়ারি করা) কটি। [সং.]।

চর্ষণ—বিঃ দড়দ্বারা চূর্ণন বা পেষণ, চিবান। [সং. √চর্ষ + অন (ভা)]। বিণঃ **চর্ষণীয়**, **চর্ষ্য**—চর্ষণযোগ্য, চিবাইয়া খাইতে হয় এমন। বিণঃ

চর্ষিত—চিবান হইয়াছে এমন; ভক্ষিত। বিঃ **শিলিতচর্ষণ**, **চর্ষিতচর্ষণ**—ভক্ষিত বস্তু উপরায় পুনরায় চর্ষণ, রোমস্থান; (আল.) পুরাতন বিষয়ের পুনরালোচনা, একই বিষয়ের বারংবার আলোচনা।

চর্ষি, **চর্ষী**—বিঃ মেদ, বসা, প্রাণিদেহের ত্রেহ-জাতীয় পদার্থ। [ফা. চর্ষী]।

চর্ষিত—চর্ষণ ভ্রঃ।

চর্ষ্য—চর্ষণ ভ্রঃ। -চূষ্য, -চোষ্য—(১)বিণঃ চিবাইয়া ও চুবিয়া খাইতে হয় এমন; (২)বিঃ ঐরূপ খাবার; (আল.) উত্তম আহাৰ্য।

চর্ষ—বিঃ চামড়া, ত্বক্; বকল, পাছের ছাল; চাল। [সং. √চর্ + ম (ণে)]। বিঃ -কার—চামার, মূতী। বিঃ -চক্ষু—রক্তমাংসে গঠিত চক্ষু; (আল.) স্থূলদৃষ্টি। বিঃ -চটক—বাহুড়। বিণঃ -চটিকা, -চটী—চামটিকা; বাহুড়। বিণঃ -ধারী (-রিন)—চালী, চালহাতে বুদ্ধ করে এমন। বিঃ -পেটিকা, -পেটী—চামড়ার বাস বা থলি; চামড়ার কোমরবন্ধ। বিঃ **চর্ষাবরণ**—চামড়ার ঢাকনি। বিঃ **চর্ষার**—চামার, মূতী।

চর্ষ—বিণঃ আচরণীয়, পালনীয়। [সং. √চর্ + য (ধ)]। বি(স্ত্রী): **চর্ষা**—আচরণ, চরিত্র, অনুষ্ঠান (ধর্মচর্চা, ব্রতচর্চা); রক্ষণ, নিয়মপালন (মেহচর্চা, দিনচর্চা)। বিঃ **চর্ষাপন**—বৌদ্ধ সহজিয়াপণের ধর্ম ও সাধনা সম্বন্ধে প্রাচীন বাঙ্গালায় লিখিত গীতি-কবিতা।

চল—(১)বিণঃ চঞ্চল, অস্থির (চলচিত্ত)। (২)বিঃ (বাং.) প্রচলন, রেওয়াজ (চল থাকা)। [সং. √চল্ + অ (ত্ব)]। বিণঃ -চিহ্ন—চিত্তের স্থিরতা নাই এমন, অস্থিরমতি।

চলক—ক্রিঃ নাড়া পাওয়ার উল্লিয়া বা উপছিয়া পড়া। [সং. √চল্—ত্ব. হি. √ছলক]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ চলকা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। বিঃ **চলকানি**—নাড়া পাইয়া উল্লিয়া বা উপছাইয়া পড়া।

চলচিত্ত—চল ভ্রঃ।

চলচ্চিত্র—বিঃ বায়োফোপ বা সিনেমার (cinema) ছবি। [সং. চলৎ + চিত্র]।

চলচ্চিত্র—চলনশক্তি-র (চলন, ভ্রঃ) অণু. রূপ। [সং. চলৎ + শক্তি]।

চলৎ—বিণ: চলনশীল, গতিশীল; প্রচলিত, চলিত। [সং. √চল্ + অৎ (তৃ)।]

চলান্ত—বিণ: চলিতেছে এমন, চলন্ত (চলতি গাড়ি); প্রচলিত (চলতি কথা, চলতি রীতি); সামাজিক (বিশেষত: বৈবাহিক) সম্পর্ক স্থাপনের যোগ্য (চলতি ঘর)। [বাং. √চল্ + তি]।

চলন_১—বি: গমন, ভ্রমণ (চলনশীল)। [সং. চল্ + অন (ভা)]। বি: চলন—চলাকেরা ও কথা-বার্তা বা তাহার ধরন। বি: শক্তি—চলার ক্ষমতা; গতিশক্তি।

চলন_২—বি: প্রচলন, রেওয়াজ (চলন থাকা); আচরণ (চালচলন); রীতি, ধারা (সাবেকী চলন)। [বাং. √চল্ + অন (ভা)]। বিণ: সই—কাজ-চালান-গোছ, মাঝামাঝি রকমের।

চলমান—চলৎ বা চলন্ত—এর অণু. রূপ ('চলমান জীবন': প. গ.)।

চলন্ত—বিণ: চলিতেছে এমন, গতিশীল (চলন্ত ট্রাম)। [বাং. √চল্ + অন্ত]।

চলা—(১)ক্রি: গমন করা, যাওয়া; হাঁটা; প্রস্থান করা; যাত্রা করা (তিনি বিলেত চলেছেন); অগ্রসর হওয়া (তুমি চল না—আমি বাচ্ছি); অতিবাহিত হওয়া (সময় চলে গেছে), নির্বাহ হওয়া (সংসার চলা); কুলান (টাকায় চলা); সক্রিয় হওয়া (মেশিন চলা); সঞ্চালিত হওয়া বা প্রবাহিত হওয়া (রক্ত চলা); প্রচলিত বা চালু হওয়া (কোশান চলা); স্বীকৃত হওয়া (সমাজে চলা); আচরণ করা (খুশিমত চলা); উপযুক্ত বা সঙ্গত হওয়া (খায়া চলবে না); কার্যসাধন হওয়া (এ টাকাতোই চলবে); ক্রমাগত হইতে বা ঘটতে থাকা (রাতভোর নাচগান চলল); আরম্ভ হওয়া (এখন গল্প চলবে); বৃত্তাবৃত্তা করা (বৃত্ত চলিল); প্রসারিত হওয়া (দুই চলা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: চলিতে হয় এমন (পোরে-চলা পথ)। [সং. √চল্ + বাং. অ]। ক্রি: কথামত চলা—বাধ্য হওয়া; আদেশ বা উপদেশ পালন করা। ক্রি: চলে আসা—হান ভাগ করিয়া আসা; ক্ষত আসা। ক্রি: চলে চলা—ক্ষত অগ্রসর হওয়া। বি: -কেন্দ্র—ইতস্তত: ভ্রমণ, পায়চারি; হাঁটার ভঙ্গি; চালচলন।

চলাচল—বি: গমনাগমন (চলাচলের পথ); সঞ্চালন (বানু-চলাচল)। [বাং. চলা + চল + (বীজ্যাক্ষর লক্ষ)।]

চলান, চলানো—(১)ক্রি: হাঁটান; চলিত করা, চালান। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. √চলা + আন]।

চলাফেরা, চলাফেরা—বি: (সচ. নিয়মিত) যাতায়াত; গমনাগমন; চালচলন। [চলা + ফেরা]।

চলিত—বিণ: প্রচলিত, চালু (চলিত প্রথা)। [বাং. চল + ইত]। চলিত ভাষা—বর্তমানে প্রচলিত ও কথা ভাষা।

চলিত—বিণ: গতিশীল; অস্থির; প্রস্থানোক্ত। [সং. √চল্ + ইত্ (তৃ)।]

চল্লম—বিবিণ: ৪০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. চল্লমিং + ঞ্]।

চলারি—বি: অস্থির তরঙ্গ। [সং. চল + উর্মি]।

চল্লমখোর—বিণ: চক্কুলজাহীন, সম্পূর্ণ বেহারা। [ফা. চল্লমখোর]।

চল্লম—বি: উপনেত্র; দৃষ্টিসহায়ক কাচবিশেষ। [ফা. চল্লমহ্]।

চলক—বি: হর্যাপানপাত্র; মধু; হর। [সং.]।

চবা, চলা—(১)ক্রি: কর্ণ করা, লাঙ্গল দেওয়া, চাব করা। (২)বি: কর্ণণ। (৩)বিণ: কর্ণিত। [সং. √কৃব্]। -ন, -নো—(১)ক্রি: (অস্ত্রের দ্বারা) লাঙ্গল দেওয়ান বা চাব করান; (২)বি-বিণ: উক্ত অর্থে।

চা—বি: গাভের পাতাবিশেষ; উক্ত পত্র হইতে প্রস্তুত পানীয়। [চা. চা]। বিণ.বি: চা-কর—চা উৎপাদক; চা-বাগানের মালিক।

চাইতে_১—চাওয়া (ক্রি); ১, ২-এর অসমাপিকা রূপ।

চাইতে_২—অব্য: অপেক্ষা, চেয়ে (তোমার চাইতে বয়সে বড়)। [চাওয়া, ভ্র:]।

চাউনি—চাহনি-র কথা রূপ।

চাউল—বি: তুণ্ড, চাল। [সং. তুণ্ড]। বি:

-পড়া—মহাপুত্র চাউল। আতপ চাউল—রৌদ্রে শুক খান্ত হইতে প্রস্তুত চাউল, আলো চাল।

সিদ্ধ চাউল—সিদ্ধ করা খান্ত হইতে প্রস্তুত চাউল।

চাউলমুগরা—চালমুগরা-র রূপভেদ।

চাওয়া_১—(১)ক্রি: ইচ্ছা বা কামনা করা (দুখ

চাওয়া, মরিতে চাওয়া); প্রার্থনা বা ভিক্ষা করা (অনুগ্রহ চাওয়া, সময় চাওয়া); রাজি হওয়া

(কথা শুনিতে চায় না)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. √চাহ্ < সং. √বাহ্]। -ন, -নো

—(১)ক্রি: কামনা বা প্রার্থনা করান, রাজি

হইতে বাধা করান, (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

চাওয়া—(১)ক্রি: তাকান, দৃষ্টিপাত করা (আকাশের দিকে চাওয়া); উন্নীলন করা (চোখচাওয়া)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [তু. হি. $\sqrt{\text{চাহ}} < \text{সং. } \sqrt{\text{চক্ষ}}$]। বিণ: **চাওয়া**—পরস্পরের প্রতি দৃষ্টিপাতকরণ। -ন, -নো—(১)ক্রি: চোখ খোলান, দৃষ্টিপাত করান; (২)বি: উক্ত অর্থে।

চাই_১—বিণ.বি: প্রধান, মণ্ডল, নেতা (দলের চাই); ঝামু (চাই লোক)। [সং. চক্র]।

চাই_২—বি: চাঞ্চড়, ডেলা; বংশশলাকানির্মিত মংস্তশিকারের জালবিশেষ। [দেশী]—তু. হি. চক্রের]।

চাট_১—বি: চাটাই, দর্ম। [সং. চক্ষ]।

চাট_২—বি: পাত-গালা। [বাং. চাদ]।

চাটর_১—বিণ: কুণ্ঠিত, কৌকড়া ('চাটর চিকুর')। [দেশী]।

চাটর_২—বি: দোলের পূর্বদিনে অশুষ্ঠেয় উৎসব-বিশেষ। [সং. চটরী]।

চাটা—(১)ক্রি: অস্ত্রের ধারা উপরের আবরণ বা ছাল উঠাইয়া ফেলা; মশণ বা পরিষ্কার করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [প্রা. $\sqrt{\text{চচ্ছ}}$, $\sqrt{\text{চংছ}} < \text{সং. } \sqrt{\text{তঙ্গ}} (> \sqrt{\text{তচ্ছ}}$]। বিণ: **ছোলা**—উপরের আবরণ সম্পূর্ণ তুলিয়া ফেলা হইয়াছে এমন, মাজিত; (আল.) রুচভাবে স্পষ্ট, ভদ্রভা-হীন।

চাটাড়ি—চে'চাড়ি-র কপভেদ।

চাটি, **চাটি**—বি: হুজ বা বাজনারিদের যে গাঢ় অংশ পাত্র হইতে চাটিয়া তোলা হয়। [চাচা প্র:]।

চাট_১—চাটা-র কপভেদ।

চাট—বি: গোক ঘোড়া প্রভৃতি পশুর লাধি। [দেশী]।

চাটি, **চাটা**—চাটি-র কপভেদ।

চাড়া—বি: গোল-ভাঙ্গা, গোলার টুকরা। [তু. খাপড়া]।

চাড়াল—বি: হিন্দুজাতিবিশেষ। [সং. চণ্ডাল]।

চাঁদ—বি: চন্দ্র; (বিদ্রূপে) অহম্মর ব্যক্তি; বয়স্ককে সম্বোধন (এস দেখি চাঁদ)। [সং. চন্দ্র]। বিণ: **চাঁদ**—চন্দ্রের স্থায় হুম্মর যথ বিশিষ্ট। বিণ: **বদন**—চন্দ্রের স্থায় হুম্মর যথ বিশিষ্ট। বিণ. (স্ত্রী): **চাঁদবদনী**। **চাঁদের কণা**—চাঁদের

টুকরা; শিশুচাঁদ; (আল.) অতি হুম্মর বা মনোহর ব্যক্তি (প্রধানত: শিশু)।

চাঁদকুড়া, **চাঁদকুড়ো**—বি: ছোট মাছবিশেষ। [বাং. চাঁদ (এই মাছ চাঁদের মত রূপালি বলিয়া) + কুড়া (কুত্রার্থে)]।

চাঁদনি_১—বি: শামিয়ানা, চাঁদোয়া; মণ্ডপ। [সং. চন্দ্রাতপ]।

চাঁদনি_২—(১)বি: চন্দ্রকিরণ, জ্যোৎস্না। (২)বিণ: জ্যোৎস্নায়ুক্ত (চাঁদনি রাত)। [চাঁদ প্র:]।

চাঁদনী—চাঁদনি-র রূপভেদ।

চাঁদমারি—বি: ধনুর্বাণ বন্দুক প্রভৃতি ছোড়া অভ্যাসের জন্য স্থাপিত লক্ষ্য, নিশানা, target। [দেশী]।

চাঁদমালা—বি: পূজাকালে প্রতিমার সাজে ব্যবহৃত সোনার মালা। [চাঁদ+মালা]।

চাঁদা_১—চাঁদি-র প্র:

চাঁদা_২—বি: কোন বিশেষ কার্য নির্বাহার্থ বহু-জনের নিকট হইতে সংগৃহীত অর্থ (বারোয়ারী পূজার চাঁদা); নির্দিষ্ট সময়ের ব্যবধানে দেয় মূল্য বা অর্থসাহায্য (মাসিক-পত্রের চাঁদা, লাইব্রেরীর চাঁদা)। [ফা. চন্দ]।

চাঁদা_৩—মংস্তবিশেষ। [সং. চন্দ্রক]।

চাঁদা_৪—বি: চন্দ্র; (জ্যামি) অর্ধচন্দ্রাকার কোণ-মান-বস্তুবিশেষ। [সং. চন্দ্র]।

চাঁদাকুড়া—চাঁদকুড়ার রূপভেদ।

চাঁদামা—বি: (ছডায়) শিশুদের মামারূপে পরি-গণিত চাঁদ। [চাঁদা+মা]।

চাঁদি_১—বি: খাদহীন স্বচ্ছ রোপা (চাঁদের স্থায় হুম্মর বলিয়া)। [বাং. চাঁদ+ই]।

চাঁদি_২, **চাঁদা**—বি: মস্তকের উপরিভাগ, ব্রহ্মতালু (গোলাকার বলিয়া)। [বাং. চাঁদ+ই, আ]।

চাঁদিনী—(১)বিণ: জ্যোৎস্নাময়ী (চাঁদিনী রাত)। (২)বি: জ্যোৎস্না; জ্যোৎস্নাময়ী রাত্রি। [সং. চন্দ্রশালিনী]।

চাঁদমা—বি: জ্যোৎস্না। [বাং. চাঁদ+ইমা—তু. চন্দ্রিমা]।

চাঁদোয়া—বি: চন্দ্রাতপ, শামিয়ানা। [সং. চন্দ্রাতপ]।

চাঁপা—বি: চন্দ্রক বৃক্ষ বা ফুল; কদলীবিশেষ। [সং. চন্দ্রক]।

চাক—বি: চক্র, চাকা, যে-কোন চক্রাকার বস্তু (কুমোরের চাক, ছোলার চাক)। [সং. চক্র]।

চাকচাক্য—বিঃ চাকচিক্য। [সং. চকচক (✓চক্ + অ (র্ভু)—বিক্র + য।]

চাকাচকা—বিঃ উচ্ছল্য, দীপ্তি, পালিশ। [সং. চাকচকা]।

চাকতি—বিঃ ক্ষুদ্র চাকা; চক্রাকৃতি বস্তু (সোনার চাকতি)। **রূপোর চাকতি**—(প্রেমাদিতে) টাকা। [সং. চক্র-শব্দজ]।

চাকর—বিঃ ভূতা, পরিচারক; কর্মচারী (সরকারের চাকর)। [ফা.]। বিঃ -বাকর—ভূতাবর্ণ, দাসদাসীবৃন্দ। বি(স্ত্রী): চাকরানী।

চাকর—চা প্রঃ।

চাকরান—বিঃ বেতনের পরিবর্তে প্রদত্ত জমি। [ফা.]।

চাকরানী—চাকর প্রঃ।

চাকরি, (বজ্র:) চাকরী, চাকুরি, (বজ্র:) চাকুরী—বিঃ (অফিস, কারখানা প্রভৃতিতে) বেতন লইয়া অপরের কাজকরণ; দাসত্ব। [ফা. চাকরি]। বিঃ **চাকরি-বাকরি**—চাকরি ও সেইরূপ জীবিকা। বিণ.বিঃ চাকরে, চাকুরে, চাকুরিয়া—চাকরিজীবী।

চাকলা_১—(১)বিঃ চক্রাকার টুকরা বা খণ্ড (আমের চাকলা)। (২)বিণঃ চক্রাকার (চাকলা দাগ)। [বাং. চাক + লা]।

চাকলা_২—বিঃ কয়েকটি পরগণার সমষ্টি। [ফা. চক্কা]। বিঃ **দার**—চাকলার শাসক বা প্রধান সরকারী কর্মচারী। [ফা. চক্কাদার]।

চাকা_১—চাখা-র রূপভেদ।

চাকা_২—(১)বিঃ চক্র (গাড়ির চাকা); চক্রাকার বস্তু (মাছের চাকা)। (২)বিণঃ গোলাকার (চাকামুখ)। [বাং. চাক + আ]। বিণঃ **চাকা**—গোল খণ্ড খণ্ড (চাকাচাকা মাছ)।

চাকি—বিঃ চাকতি; গম, ডাল ইত্যাদি পিষিবার বয় বা জাঁতা; ঝুটি লুচি ইত্যাদি বেলিবার গোল পীঠিকা। [বাং. চাক + ই]।

চাকু—বিঃ মুড়িয়া রাখা যায় এমন ফলাযুক্ত ছুরি। [তুর্]।

চাকুরি, চাকুরী, চাকুরে—চাকরি প্রঃ।

চাক্তি—চাকতি-র বানানভেদ।

চাক্দুব—বিণঃ চক্ষুদ্বারা জাত (চাক্দুব জ্ঞান); প্রত্যক্ষ, চোখে দেখা (চাক্দুব প্রমাণ)। [সং. চক্ষু + অ]। বিণ(স্ত্রী): **চাক্দুবী** (চাক্দুবী বিজ্ঞা)।

চা-খড়ি—খড়ি প্রঃ।

চাখা—(১)ক্রিঃ খাদ লওয়া; ভোগ করা। (২) বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. ✓চক্খ < সং. আ + ✓খাদি—তু হি. ✓চখ]। -ন, -নো—(১) ক্রিঃ খাদ গ্রহণ করান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

চাখা—ক্রিঃ সতেজ বা প্রবল হইয়া উঠা, জাগিয়া উঠা, উদিত হওয়া, উদ্ভিক্ত হওয়া। [প্রা. চক্খ-শব্দজ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ চাখা; উত্তেজিত করা; জাগান; উদ্ভিক্ত করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

চাখাড়—বিঃ উত্তেজনা; প্রবলভাব ধারণ। [দেপৌ]। ক্রিঃ **চাখাড় দেওয়া**—উত্তেজিত হইয়া উঠা, প্রবলভাব ধারণ করা।

চাঙ্গ, চাঙা—বিঃ মাতান। [অস. চাং?—তু. কা. চাঙ্গ]।

চাঙ্গড়, চাঙ্গড়া, চাঙড়, চাঙড়া—বিঃ মুস্তিকাদির বড় ডেলা চাপ বা তাল। [ফা. চাঙ্গ]।

চাঙ্গা, চাঙা—বিণঃ সবল, সতেজ; রোগমুক্ত, সুস্থ। [প্রা. চঙ্গ; সং. চাঙ্গ (“চাঙ্গস্ত শোভনং দৃশ্যে”)]।

চাঙ্গাড়, চাঙ্গারি, (বিরল) চাঙ্গারী, চাঙারী—বিঃ বাঁশ বা বেত দিয়া তৈয়ারি খুঁড়িবেশ। [দেপৌ?]—তু. “তাঁতি বিকণঅ ভোষি অবরণা চাংগড়া”: চর্চাপদ, ১০।

চাচা—বিঃ পিতৃব্য (বিশেষভাবে বান্দালাল মুসলমান-সমাজে প্রচলিত)। [তু. হি. চাচা—সং. তাত]। বি(স্ত্রী): **চাচী**—পিতৃব্যপত্নী। বিণঃ -ত—খুঁড়ত বা জেঁতত।

চাঙল্য—বিঃ চকলতা। [সং. চকল + য (ভা)]।

চাট_১—চাট-এর রূপভেদ।

চাট_২—বিঃ যাহা চাটিয়া খাইতে হয়; নেশার অনুপানরূপে ব্যবহৃত মুখরোচক খাদ্যদ্রব্য। [চাটা_২ প্রঃ]। বিঃ **চাটান**, **চাটনী**—অন্নমধুর স্বাদযুক্ত লেহু খাবারবিশেষ।

চাটা_১—চাট-এর রূপভেদ।

চাটা_২—(১)ক্রিঃ লেহন করা। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [হি. ✓চাটা]। বিঃ **চাটি**—পরস্পরকে লেহন; বারংবার চাটা; (বিক্ষিপ্ত) অন্তরঙ্গতা; পরস্পর পরস্পরের প্রশংসা। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ লেহন করান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

চাটাই—বিঃ দরমা; বৃক্ষপত্রাদিনির্মিত আসন-বিশেষ। [দেপৌ]।

চাটচাটি, চাটান—চাটা_২ প্রঃ।

চাটল—বিণঃ চণ্ডা। [দেপৌ]।

চাটি—বিঃ চপেটাঘাত (তবলার চাটি দেওয়া) ; অবজ্ঞাপ্রকাশক চপেটাঘাত (যাখার চাটি মারা) । [সং. চপেট] ।

চাটিং—বিঃ উৎসন্ন, উৎসাদিত (ভিটামাটি চাটি করা) । [দেশী ?] ।

চাটিং—বিঃ মর্তমানজাতীয় কলাবিশেষ । [?] ।

চাটু—বিঃ ভাজিবার কাজে ব্যবহৃত চাটাল লৌহপাত্রবিশেষ, তাওয়া । [হি. চট্ট] ।

চাটু—বিঃ স্ততিবাক্য, তোষামোদ । [সং. ৮ট্ট + উ (ণে)] । বিঃ—কার, -বাদী (-দিন), -ভাষী (বিন্)—তোষামোদকারী । বিঃ—বাম—তোষামোদ । বিপ(ক্ৰী):—বাদিনী, -ভাষিনী ।

চাটুস্তি—বিঃ তোষামোদপূর্ণ বাক্য; কপট স্ততি । [সং. চাটু + উস্তি] ।

চাটী—চারটির সমীকরণজাত প্রাদে. রূপ ।

চাড়, চাড়া—বিঃ কোন ভারী বস্তু উত্তোলন করিবার ক্ষম প্রযুক্ত বল বা জোর (চাড় দেওয়া) ; চেঁচা, উৎসাহ, উত্তম (লেখাপড়ার চাড় চাই) ; চাপ, বোঝা (কাজের চাড়) । [দেশী—ভূ. সং. চেঁচা] ।

চাড়া—বিঃ উত্তোলন, উর্ধ্বমুখকরণ ('গোফে দিল চাড়া' : রবীন্দ্র) ; ঠেকনা, অবলম্বন (ভাঙ্গা ছাদে চাড়া দেওয়া) । [দেশী] ।

চাড়ি—বিঃ মাটির বড় গামলাবিশেষ । [দেশী] ।

চাতক—বিঃ পক্ষিবিশেষ (প্রবাদ আছে যে, ইহার মেথের নিকট জল বাছা করে এবং বৃষ্টির জল ছাড়া অস্ত্র জল পান করে না) । [সং. ৮ত + অক (র্ড)] । বি(ক্ৰী): চাতকী, (অণু.) চাতকিনী ।

চাতাল—বিঃ চত্বর ; প্রস্তরাদিতে বাঁধান অনাবৃত উপবেশন-স্থান ; উঠান বা রোয়াক । [সং. চত্বর] ।

চাতুরাল, চাতুরালী—বিঃ চতুরতা ; নৈপুণ্য ; শঠতা, ধূর্ততা, চালাকি । [সং. চতুর + অ + বাৎ + আলী, আলি] ।

চাতুরী, চাতুর্ঘ—বিঃ চতুরতা ; নৈপুণ্য (গঠন-চাতুর্ঘ) ; (বাৎ.) শঠতা, ধূর্ততা, চালাকি । [সং. চতুর + অ (ভা) + ঈ ; চতুর + ঘ (ভা)] ।

চাতুর্বর্ষ—(১)বিঃ ব্রাহ্মণ কত্রির বৈশ্ব শূত্র : হিন্দুজাতির এই বর্ষচতুষ্টয় বা তাহাদের পালনীয় বর্ষ । (২)বিঃ চতুর্বর্ষ-সম্বন্ধীয় । [সং. চতুর্বর্ষ + ঘ] । **চাতুর্মাস**—বিঃ চারিমাসে নিষ্পাদিত ব্রত-বিশেষ । [সং. চতুর্মাস + ঘ] । বিঃ **চাতুর্মাস**—চতুর্থাংশ ব্রত ।

চাতুর্ঘ—চাতুরী প্রঃ ।

চানর—বিঃ উড়ানি, উত্তরীয় ; আভরণ (বিছানার চানর) ; খাতু ও অনুরূপ বস্তুর পাত (তামার চানর) । [কা.] ।

চান—গ্নান ও চাঁৎ-এর বিকৃত কথা রূপ ।

চানকা—ক্রিঃ তৎপর করা, আলস্ত বা জড়তা দূর করা (ভূতাকে চানকাচ্ছে, শরীর চানকাচ্ছে) ; সমুজ্জ্বল করা (আসবাবপত্র চানকাচ্ছে, প্রতিমার চোখ চানকাচ্ছে) ; গরম করা বা অল্প ভাজা (মসলা চানকাচ্ছে) ; ভাজিবার সময় খোলা হইতে মুড়ি উঠাইয়া লওয়া । [হি. ৮চনক = কাটিয়া ধাওয়া] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ চানকা ; (২)বি.বিঃ উক্ত সকল অর্থে ।

চান্সেলার—চ্যান্সেলার-এর রূপভেদ ।

চানা—বিঃ ছোলা । [সং. চণক] । বিঃ -চুর—ভাজা ডাল বাদাম ইত্যাদি সহযোগে প্রস্তুত চিচাইয়া খাইবার খাদ্যদ্রব্যবিশেষ ।

চান্স, চান্সা—বিঃ (ব্রজ.) চাঁদ । [সং. চন্দ্ৰ] ।

চান্সা—চান্সা_{২,৩,৪}-এর রূপভেদ ।

চান্স—বিঃ চন্দ্র-সম্বন্ধীয় ; চন্দ্রের গতিধারা নিয়ন্ত্রিত (চান্সবৎসর) । [সং. চন্দ্র + অ] । বিঃ -মাস—চন্দ্রের গতিধারা নিয়ন্ত্রিত মাস অর্থাৎ শুক্ল-প্রতিপদ হইতে অমাবস্তা পর্যন্ত এই ত্রিশ তিথিব্যাপী মাস । বিঃ -বৎসর—ষাটশ চান্সমাস । **চান্সায়ন**—বিঃ এক চান্সমাসব্যাপী পালনীয় ব্রত ; প্রায়শ্চিত্তবিশেষ । [সং. চন্দ্র + আয়ন] । বিঃ চান্সায়নিক—চান্সায়নব্রতে দীক্ষিত ।

চাপ—বিঃ ধনুক ; (জ্যামি.) বৃত্ত-পরিধির অংশ, arc । [সং. ৮প + অ (ণে)] ।

চাপ—(১)বিঃ ভার, পেষণ, পীড়ন (পদচাপ, কাজের চাপ) ; প্রেব, pressure (বায়ুচাপ) [বি.প.] ; পীড়াপীড়ি, পরোক্ষ পীড়ন (চাপ দিয়া কাজ আদায়) ; জমাট বস্তু, ডেলা, চাকড় (রক্তের চাপ, মাটির চাপ) । (২)বিঃ বন, ঠাস, জমাট (চাপবুন, চাপদই) । [বাং. ৮চাপ + অ] ।

চাপকান—বিঃ লম্বা চিলা জামাবিশেষ । [কা. চপ্‌কন] ।

চাপটি, চাপটী—বিঃ উবু হইয়া আসনে পাছার ভর (চাপটি খেয়ে বস) । [দেশী] ।

চাপড়—বিঃ চড়, খামড় । [সং. চপেট] ।

চাপড়া—বিঃ স্থল চাপ্টা খণ্ড (মাসের চাপড়া) [সং. চপ্‌টা] ।

চাপড়—ক্রি: ক্রমাগত চাপড় মারা। [চাপড়
প্র:]। -ন, -নো—(১)ক্রি: চাপড়া; (২)বি.বিণ:
উক্ত অর্থে।

চাপড়াবতী—বি: ভাত্রমাসের শুক্লপক্ষের ষষ্ঠী-
তিথি। [< সং. চপট + বতী]।

চাপড়ানি—বি: মুখমণ্ডলব্যাপী জন্মটি খাট দাড়ি।
[চাপ + দাড়ি]।

চাপরান, (বর্জি:) চাপরান—বি: পদপরিচায়ক
চিহ্ন; ক্ষুভাপন কর্তৃক ধারণীয় মনিবের পরিচয়-
সূচক খাতুপট্ট। [কা. চাপরান]। বি: চাপরানী,
চাপরানি, (বর্জি:) চাপরানী—চাপরাসম্বন্ধী,
গোরালা, আরসালী।

চাপলা, চাপল—বি: চপলতা; প্রগল্ভতা;
অস্থিরতা; উচ্ছৃঙ্খলতা; অবিস্মৃতকারিতা। [সং.
চপল + য, অ (ভা)]।

চাপা—(১)ক্রি: চাপ ভার বা ভর দেওয়া (চপে
বসা); চোপা (গলা চপে মারা); চাকা, লুকান
(কথা চাপা); ব্যাপ্ত করা ('পক্ষসৌড় চাপিয়া
পৌড়েবর রাজা': কুন্তি); আরোহণ করা (ঘোড়ার
চাপা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: রুদ্ধ
(চাপা গলা); আবৃত (কাঁটাঝোপে চাপা); অস্পষ্ট,
অস্পৃক্ত (চাপা হর); শুণ্ডভাবে প্রচলিত (চাপা
শুভব); বস, চোল-খাওয়া (যেক্ষেপে কিঞ্চিৎ
চাপা); অবাক্ত, অপ্রকাশিত (চাপা হৃৎ);
মনের কথা প্রকাশ করে না এমন (চাপা লোক)।
[সং. √চপ্ + বাৎ. অ]। ক্রি: চাপা দেওয়া—
আচ্ছাদিত করা; গোপন করা। ক্রি: চাপা
পড়া—চাকিয়া বাওয়া (লতাপাতার চাপা
পড়েছে); স্রবণ বা আলোচনার বহির্ভূত হওয়া
(কথাটা চাপা পড়েছে); ভারের চাপে পড়া
(পাড়িতে চাপা পড়া)। ক্রি: চাপিয়া বসা—
চৌলিয়া বসা; দীর্ঘকালের জন্ত বসা; উন্মিত
বা চাওয়া; সম্পূর্ণভাবে অধিকার করা। বি:
-চাপি—পীড়াপীড়ি; চাকাচাকি, গোপনতা।
বি: -চুপি—গোপনতা; ঘনভাবে চাকা।

চাপটি—বি: হাতে চাপড়াইয়া প্রস্তুত রুটি।
[সং. চপটি]।

চাপান, (উচ্চা: চাপান)—বি: কবিগান তরঙ্গা
প্রভৃতিতে একপক্ষ কর্তৃক অপরপক্ষকে সমা-
ধানের জন্ত প্রবণ সমতা (ডু. কাটান); বাহা
চাপান হইয়াছে বা হয়। [বাং. √চাপা +
আন]।

চাপানো, চাপানো—(১)ক্রি: বোকাই করা

(পাড়িতে মাল চাপান); চড়ান, স্থাপন করা
(বাড়ে চাপান); আরোপ করা (দোষ চাপান)।
(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. √চাপা
(প্রেরণার্থক) + আন]।

চাবকা—ক্রি: চাবুক দিয়া মারা। [চাবুক প্র:]।
-ন, -নো—(১)ক্রি: চাবুক দিয়া মারা; (২)বি.
বিণ: উক্ত অর্থে। বি: চাবকানি—চাবুক-মারা
প্রহার।

চাবি, চাবিকাঠি—বি: তালার বন্ধ করা বা খুলিবার
শলাকাবিশেষ, কৃষিকা; যন্ত্রাদি চালু করিবার
কলবিশেষ (ঘড়ির চাবি, হারমোনিয়মের চাবি)।
[স্পা. chave]।

চাবুক—বি: কশা, বেত চামড়া প্রভৃতির দ্বারা
নির্মিত প্রহারবিশেষ। [কা.]।

চাম—বি: চামড়া, ত্বক্। [সং. চর্ম]।

চামচ, (কথা) চামচে—বি: ক্ষুদ্র হাতাবিশেষ। [সং.
চর্মস]।

চামচিকা, (কথা) চামচিকে—বি: বাহুডঙ্গাতীত
ক্ষুদ্র প্রাণিবিশেষ। [সং. চর্মচটিকা]।

চামড়া—বি: চর্ম, চাম, ত্বক্। [বাং. চাম (সং.
চর্ম) + ডা (বার্থে)]।

চামর—বি: চামরী গোবর পুচ্ছনির্মিত ব্যজন।
[সং. চমর + অ]। বিণ: -মারিণী—চামর-মারা
বীজনকারিণী। চামরী (-রিন)—(১)বিণ: চামর-
যুক্ত; (২)বি: ঘোড়া; (বাং.) চমরী হুগী ('কবরী-
ভয়ে চামরী গিরিকন্দরে': বি. প-)।

চামসা—বিণ: (গন্ধ-সম্বন্ধে) শুক চর্মতুলা। [বাং.
চাম + সা (সাদৃশ্যার্থে)]।

চামাটি, চামাতি—বি: চামড়ার পটি; ক্ষুর ঘবি-
বার চর্মখণ্ড। [সং. চর্মপত্র]।

চামার—বি: চর্মকার, মৃতি; (আল.) নিষ্ঠুর বা
নীচ ব্যক্তি। [সং. চর্মার]। বি(স্ত্রী): -নী,
বর্জি:) -নী।

চামুন্ডা—বি: হুর্গাদেবীর রূপবিশেষ (এই রূপে
হুর্গা চণ্ড ও মূণ্ড নামক দৈত্যদ্বয়কে বিনাশ
করিয়াছিলেন)। (সং.)।

চামেলি, (বর্জি:) চামেলী—বি: মল্লিকাজাতীয়
ক্ষুদ্র পুষ্পবিশেষ, জাতিফুল। [ভূ. হি.
চমেলী]।

চর_১—চরা_১-এর রূপভেদ।

চর_২—বি: শুণ্ডচর। [সং. চর + অ (বার্থে)]।

চর_৩—বি: বাহকে আকর্ষণ করার মসলা (পুকুরে
চার ফেলা); জলাশয়াদির বেখানে উক্ত মসলা

কেলা হইয়াছে (চারে মাছ আসা)। [হি. চার।]

চার_৪—বি.বিণ: ৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. চতুর্।] বি: -আনা—সিকি অংশ; এক টাকার চারভাগের একভাগ। বি: -আনি—সিকি টাকা মূল্যের মুদ্রা; কোন কিছু চতুর্থাংশ। বিণ: -ঈয়ারি, -ঈয়ারী—চারিজন বন্ধুর সম্মেলনজাত ('চার-ঈয়ারী কথা': প্র.চৌ.)। বিণ: -কোনা—চতুষ্কোণ। -চালা—(১)বিণ: চারদিকে চালুভাবে নির্মিত চারখানি চালবিশিষ্ট; (২)বি: ঐরূপ ঘর। বিণ: -চৌকা, (কথা) -চৌকো—সমচতুষ্ক। বি: -চৌ, (কথা) -চৌ—(ঘড়িতে) চার ঘটিকা। বিণ: -চিট, -চিটখানি—অল্প কিছু, বৎসামাত্র। বি: -পায়া—চারিটি পায়া-যুক্ত (প্রধানত: দড়ি দ্বারা তৈয়ারি) খাটিয়াবিশেষ। বিণ: -পো, -পোয়া—পরিপূর্ণ, সম্পূর্ণ। চার সন্ধ্যা—প্রভাত মধ্যাহ্ন সন্ধ্যা ও মধ্যরাত্রি। চার চন্দ্র এক হওয়া—পরস্পরের দৃষ্টি মিলিত হওয়া; বিবাহকালে শুভদৃষ্টি হওয়া। চার হাত এক করা—বিবাহ দেওয়া।

চারক—বিণ: যে চরায় (গোচারক, পশুচারক)। [সং. √চর+ণিচ+অক (তুঁ)।]

চারচালা, চারচৌকা (-কো), চারটা (-টে)—চার ৪ ভ্র:।

চারণ_১—বি: কুলকীর্তি-গায়ক, স্তুতিপাঠক, ভাট অপেক্ষা উচ্চশ্রেণীর প্রচারক। [সং. √চব্+ণিচ+অন (তুঁ)।]

চারণ_২—বি: পশু চরানর কাজ (গোচারণ); পশু চরাইবার স্থান, চারণভূমি। [সং. চর √ণিচ+অন (ভা, থি)।]

চারণ_৩, চারণা—বি: চালনা (পশুচারণ)। [সং. √চর+ণিচ+অন (ভা), +অ।]

চারপায়া, চারপো, চারপোয়া—চার ৪ ভ্র:।

চারা_১—বি: পশু বা হাছের খাত্ত অথবা টোপ। [হি. চারা]।

চারা_২—বি: উপায়, প্রতিকার, প্রতিষেধক (চারা নেই, বেচারি, নাচার)। [ফা.]।

চারা_৩—(১)বি: কচি গাছ; মাছের বাচ্চা। (২) বিণ: নবজাত (চারা গাছ)। [দেশী]।

চারা_৪, চারান (-নো)—ক্রি: ব্যাপক হওয়া, ছড়াইয়া পড়া; সকলের উপর বা সর্বত্র ছড়াইয়া পড়া ('বেত চরাইয়া না পড়িলে': শরৎ)। [সং. চার = প্রচার, প্রসার]।

চারি—চার_৪-এর রূপভেদ।

চারিত—বিণ: চরান হইয়াছে এমন; সঞ্চারিত; চালিত। [সং. √চর+ণিচ+ত (থি)।]

চারিত্র, চারিত্র্য—বি: চরিত্র; সঙ্গাচার, সং স্বভাব। [সং. চরিত্র+অ, য (স্বার্থে)]। বিণ: চারিত্রিক—চরিত্র-সম্বন্ধীয়।

-চারী (-রিন্)—বিণ: (উপপদের পর) বিচরণকারী (আকাশচারী); আচরণকারী (ব্রতচারী)। [সং. √চর+ইন্ (তুঁ)। বিণ(স্ত্রী): -চারিণী।]

চারু—বিণ: সুন্দর, মনোরম, সুদর্শন (চারুনেত্র); ললিত, সুকুমার (চারুকলা)। [সং. √চর+উ (তুঁ)। বি: -কলা—কলা; ভ্র:। বি: -তা। বিণ(স্ত্রী): -চারী—সংস্বতাবা।]

চার্চ—বি: গির্জা। [ইং. church]।

চার্জ—বি: অভিযোগ; অপরাধ আরোপ; আহার ও বাসস্থান বাবদ ব্যয় (হোটেলের চার্জ), মাহুল; দায়িত্ব, তত্ত্বাবধান (চার্জে থাক)। [ইং. charge]।

চার্জিক—বি: নাস্তিক মুনিবিশেষ: ইনি বেদ আশ্রয় পরলোক প্রভৃতির অস্তিত্ব স্বীকার করিতেন না। [সং. চারু+বাক]।

চার্ম—বিণ: চর্মসম্বন্ধীয়। [সং. চর্ম+অ]।

চাল_১—চাউল-এর কথা রূপ।

চাল_২—বি: গৃহাদির কাঁচা (অর্থাৎ বাঁশ খড় ভূগামির) আচ্ছাদন বা ছাদ; প্রতিবার পিছনের গোলাকার পট। [সং. √চল্+অ (তুঁ)। বি: -কুমড়া—ছাঁচি কুমড়া। বি: -চিট্র—প্রতিমার পিছনে স্থাপিত চিত্রবিচিত্র গোলাকার পট। -চুলা, (কথা) -চুলো—আশ্রয় ও অন্নসংস্থান। চাল কেটে উঠান—উদ্বাস্ত করা। চালের বাতা—বাতা ভ্র:।

চাল_৩—বি: প্রথা, জীবনযাত্রার ধরন, কর্মপ্রণালী, আচার-ব্যবহার (বেনেদি চাল, চালচলন); কৃষি, কৌশল (চাল ফদকান); গতিভঙ্গি (গদাই-লশকরী চাল); দাবা পাশা ইত্যাদি খেলায় ঘূঁটির দান; মিথ্যা বড়াই (চাল মারা)। [দেশী ?—তু সং. √চল]। ক্রি: চাল কমান—জীবনযাত্রার আড়ম্বর কমান; ব্যয়সঙ্কোচ করা। ক্রি: চাল চালা—কৃষি খাটান। ক্রি: চাল দেওয়া—মিথ্যা জ্ঞাক করা; কৃষি খাটান; দাবা পাশা ইত্যাদি খেলায় দান দেওয়া। ক্রি: চাল বাড়ান—জীবনযাত্রার আড়ম্বর বাড়ান; খরচ বাড়ান। ক্রি: চাল মারা—মিথ্যা জ্ঞাক করা;

ফাঁকি দেওয়া। বিঃ-চলন—রীতিনীতি ;
বভাবচরিত্র। বিণঃ-বাজ—মিথ্যা বড়াইকারী ;
ফাঁকিবাজ ; ফন্দিবাজ। বিঃ-বাজি—মিথ্যা
বড়াই ; ফাঁকিবাজি ; ফন্দিবাজি।

চালক—(১)বিণ.বিঃ পরিচালক, নেতা (দেশের
চালক) ; চালনাকারী (হস্তিচালক, নৌচালক)।
[সং. √চল্ + গিচ্ + অক (তু)]।

চালচলন—চাল৩ প্রঃ।

চালতা, চালতে—চালিতার চলিত রূপ।

চালন, চালনা—বিঃ সঞ্চালন (হস্তচালন) ; প্রয়োগ-
করণ (অসিচালনা) ; অনুশীলন, চর্চা, খাটান
(মস্তিষ্কচালনা, দেহচালনা) ; পরিচালনা (রাজ্য-
চালনা) ; স্থানান্তরিতকরণ (সেস্থচালনা)। [সং.
√চল্ + গিচ্ √অন (ভা), + আ]। বিণঃ চালিত
—চালনা করা হইয়াছে এমন। বিণঃ চালনীয়
—চালনযোগ্য।

চালনি, চালানি—বিঃ চালনী। [সং. চালনী]।
চালনি বলে ছুঁচ তোর পোঁদে কেন ছেঁদা—
(আল.) নিজে বহু দোষ দোষী হইয়াও পরের
সামান্য নিন্দায় মুখর হওয়া।

চালনী—বিঃ শস্তাদির অথচ অংশ কাড়িয়া
ফেলিবার কাজে ব্যবহৃত ছিদ্রবহুল পাত্রবিশেষ,
বৃহদাকার ছাঁকনিবিশেষ। [সং. √চল্ + গিচ্ +
অন (ণে) + ঙ]।

চালবাজ, চালবাজি—চাল৩ প্রঃ।

চালমুগরা—বিঃ বস্ত্রতত্ত্ববিশেষ বা তাহার বীজ।
[?]। **চালমুগরার তেল**—চালমুগরা বীজ হইতে
প্রস্তুত তৈল (ইহা ঔষধরূপে ব্যবহৃত হয়)।

চালশে—চালিশার চলিত রূপ।

চাল্য—(১)ক্রিঃ সঞ্চালন করা, নাড়া (মাথা
চাল্য) ; চালুনির দ্বারা পরিষ্কার করা, ঝাড়া ;
দাবা পাশা ইত্যাদি খেলায় (ঘুঁটি নাড়িয়া) দান
দেওয়া ; মন্ত্রবলে গতিশীল করা (বাটি চাল্য) ;
খাটান, প্রয়োগ করা (চাল চাল্য) ; চালান (সে
কারণবারটি চালাচ্ছে)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল
অর্থে। [সং. √চাল + বাৎ. আ]। বিঃ-চালি
—নাড়ানাড়ি, ইতস্ততঃ সঞ্চালন।

চাল্য—(১)বিণঃ তৃণাদির দ্বারা নির্মিত চাল বা
ছাঁকনিশিষ্ট (চাল্যঘর)। (২)বিঃ চালবিশিষ্ট ঘর,
চাল্যঘর, কুড়ে। [সং. চাল২ + বাৎ. আ]।

চালক—বিণঃ চতুর, বুদ্ধিমান ; কুটবুদ্ধিসম্পন্ন,

ধূর্ত। [লা.]। বিঃ **চালাকি**, (বর্ত. বিরল)
চালাকী—চাতুরী, ধূর্তামি ; কন্দি।

চালান—, **চালানো**—(১)ক্রিঃ পরিচালিত করা
(সংসার চালান) ; গতিবৃত্ত বা চালিত করা
(গাড়ি চালান) ; প্রয়োগ করা (অস্ত্র চালান) ;
প্রচলিত বা চালু করা (বাজারে চালান) ;
অস্থায়ভাবে (সাধারণের নিকট) গছান (জাল
টাকা চালান) ; মন্ত্রবলে গতিশীল করা (বাটি
চালান) ; নিয়ন্ত্রিত করা (ছেলেকে সংপথে
চালান) ; করিতে থাকা (গান চালান) ; নির্বাহ
করা (কাজ চালান)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল
অর্থে। [বাং. √চাল (প্রেরণার্থক) + আন]।

চালান—, **চালান্**—বিঃ প্রেরণ ; রপ্তানি ; প্রেরিত
দ্রব্যের তালিকা, invoice ; (অপর্যাপ্তকে
প্রেরিতার করিয়া) বিচারার্থ প্রেরণ (চালান
দেওয়া)। [বাং. √চাল (প্রেরণার্থক) + আন
(ভা)—তু. হি. চালান্]।

চালানী—বিণঃ চালান-সম্বন্ধীয় ; রপ্তানী করা
হইয়াছে বা হইবে এমন ; রপ্তানির উপযোগী।
[বাং. চালান২ + ঙ]।

চালিত—চালন প্রঃ।

চালিতা—বিঃ অন্ন-কষায় রসযুক্ত ফলবিশেষ।
[দেশী]।

চালিশা—বিঃ চল্লিশ বৎসর বয়সে যে দৃষ্টিকীর্ণতা
জন্মে ; বয়সের আধিক্যজনিত দৃষ্টিকীর্ণতা।
[বাং. চল্লিশ + ইয়া]।

চাল্য—বিণঃ প্রচলিত (চালু হওয়া) ; চলতি
(চালু মাল) ; চলন্ত (চালু কাববার), প্রবর্তিত
(মত চালু করা) ; (বিদ্রূপে) মিশ্রক এবং
লোকের মন জয় করিয়া স্বীয় কার্যসাধনে দক্ষ
(চালু ছেলে)। [বাং. √চল্, √চলা + উৎ—তু.
হি. চালু]। **চাল্য মাল**—বাজারে চলতি পণ্য ;
(বিদ্রূপে) লোকের মন জয় করিয়া স্বীয় কার্য
সাধনে দক্ষ ব্যক্তি।

চালনি—চালনি প্রঃ।

চাষ—, **চাষ**—বিঃ নীলকণ্ঠ পাখি, সোনা চড়াই।
[সং. √চষ্ + গিচ্ + অ (তু)]।

চাষ—, (বিরল) **চাষ**—বিঃ ভূমিকর্ষণ, কৃষিকর্ম ;
উৎপাদন (মাছের চাষ), চর্চা, অনুশীলন (বুদ্ধির
চাষ)। [সং. √চষ্ + অ (ভা)]। বিঃ-**চাষ**—
কৃষিকার্য। বিঃ **চাষা**, (বিরল) **চাষা**—কৃষক ;

আমিতে চাল-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসমুদায় চাল২ ও চাল৩ প্রঃ।

মুখ, অভ্যন্তর বা অমার্জিত লোক। বিণ: চাষাড়ে, (বিরল) চাষাড়ে—চাষার তুলা; অসভ্য; অশিক্ষিত; গৌয়ার; গ্রাম্য। বি: চাষাছুয়া, (বিরল) চাষাছুয়া, (কথ্য) চাষাছুয়া, চাষাছুয়া—চাষা ও ঐ শ্রেণীর লোক; অশিক্ষিত গ্রাম্য ব্যক্তি। বি: চাষী, (বিরল) চালী—কৃষক, কৃষিজীবী।

চাহন—চাহা, ২ অ:।

চাহন, ১—বি: ইচ্ছা; প্রার্থনা, যাজ্ঞ। [চাওয়া, অ:]।

চাহন, ২—বি: অবলোকন; দৃষ্টিপাত; চক্ষু-রক্ষণ। [চাওয়া, ২ অ:]। বি: চাহনি—নজর, দৃষ্টিপাত।

চাহা—চাওয়া, ২-র রূপভেদ।

চাহিয়া—বি: (ভোগ্যবস্তু সম্পর্কে) কিনিবার ইচ্ছা বা প্রয়োজন; টান, সাধারণের দরকারের পরিমাণ, demand। [হি:]।

চিৎড়ি—বি: জলচর প্রাণিবিশেষ (সাধারণত: মৎস্যরূপে পরিগণিত হইলেও বৈজ্ঞানিক মতে মৎস্য নহে)। [সং. চিত্রট]। কুচা চিৎড়ি, ঘুমা চিৎড়ি—অতি ক্ষুধাকার চিৎড়িবিশেষ। গলমা চিৎড়ি—মাথার প্রচুর খিলখিল বৃহদাকার চিৎড়িবিশেষ। বি: বাগমা চিৎড়ি—বৃহদাকার চিৎড়িবিশেষ।

চি, চিঁচি—অব্য: (প্রধানত: পাখির) ক্ষীণ আর্তনাদধ্বনি। [ধ্বনিস্বাক]।

চিঁড়া, (কথ্য) চিঁড়ে—বি: চিপিটক, ধান (ঢেঁকিতে) পিমিরা প্রস্তুত মুড়িজাতীয় খাদ্যবিশেষ। [সং. চিপিটক]। ক্রি: চিঁড়া কোটা—জলসিক্ত ধান ঈষৎ ভাজিয়া লইয়া ঢেঁকিতে পেষণপূর্বক চিঁড়া তৈয়ারি করা। বিণ: চিঁড়ে-চেপটা—চিঁড়ের স্তায় চেপটা; (আল.) অতিরিক্ত ভিড়ের মধ্যে পড়িয়া নাজেহাল ট্রোমে চিঁড়েচেপটা হয়ে কোন পত্তিকে এসেছি;। নাতানাবুদ, আধ-মরা (মেরে চিঁড়ে-চেপটা করা)।

চিঁহি, চিঁহিঁহিঁ—অব্য:বি: ঘোড়ার ডাকের আওয়াজ, হুঁহুধ্বনি। [দেশী]।

চিক, ১—বি: গলার গহনাবিশেষ। [দেশী]।

চিক, ২—বি: বাঁশের শলা দ্বারা নির্মিত পর্দাবিশেষ। [তুর:]।

চিকন, (অশু.) চিকন—বিণ: চকচকে, উজ্জ্বল; স্নিগ্ধ, হস্তী, হৃদয় (চিকন-কাল)। [সং. চিকণ]।

বি: কাক—হৃদয় কুক।

চিকন, ২—(১)বি: বস্ত্রাদির উপর হৃদয় হৃদীকর্ম (চিকনের কাজ)। (২)বিণ: পাতলা, মিহি, হৃদয় (চিকন কাগজ)। [কা:]।

চিকনাই—চিকনাই-র বিরল রূপ।

চিকনিয়া, (অশু.) চিকনিয়া, ১—বিণ: (প্রা কাব্যে) চিকন, মনোহর ('চুড়া চিকনিয়া': ভা. চ.)। [সং. চিকণ]।

চিকনিয়া, ২, (অশু.) চিকনিয়া, ২—অস-ক্রি: চিকন বা হৃদয় করিয়া ('চিকনিয়া গাঁথিলু সজনি ফুল-মালা': মধু)। [বাং. √চিকনা (নামধাতু) + ইয়া]।

চিকারি, চিকারী—বি: সেতারে সংলগ্ন অতিরিক্ত তারসমূহের যে কোনটি। [?]।

চিকিছে—চিকিৎসার প্রাদে. রূপ।

চিকিৎসক, চিকিৎসানীর—চিকিৎসা অ:।

চিকিৎসা—বি: রোগ-নিরাময়ের জন্য ঔষধাদির ব্যবস্থা। [সং. √কিত্ + সন্ + অ (ভা) + অ:]।

বি: -অয়—যে স্থানে চিকিৎসা করা হয় বা রোগ-নিরাময়ের জন্য ঔষধ দেওয়া হয়। বিণ: -বীন—চিকিৎসিত হইতেছে এমন। বি: চিকিৎসক—চিকিৎসাকারী, ভিষক, ডাক্তার, বৈজ্ঞ। বিণ: চিকিৎসানীর, চিকিৎসা—চিকিৎসার বোগা বা সাধা; চিকিৎসা করা চলিবে বা করিতে হইবে এমন। বি: -সম্পদ, -সংকট—বৈদ্যসম্পদ-এর অনুরূপ। বিণ: চিকিৎসিত—চিকিৎসা করা হইয়াছে এমন।

চিকিৎসাকারী, ভিষক, ডাক্তার, বৈজ্ঞ। বিণ: চিকিৎসানীর, চিকিৎসা—চিকিৎসার বোগা বা সাধা; চিকিৎসা করা চলিবে বা করিতে হইবে এমন। বি: -সম্পদ, -সংকট—বৈদ্যসম্পদ-এর অনুরূপ। বিণ: চিকিৎসিত—চিকিৎসা করা হইয়াছে এমন।

চিকিৎসা—বি: করিবার ইচ্ছা (শুভচিকিৎসা)। [সং. √কৃ + সন্ + অ (ভা) + অ:]। বিণ: চিকিৎসিত—করিবার নিমিত্ত অভিপ্রেত, বাঞ্ছিত। বিণ: চিকিৎসা—করিতে ইচ্ছুক।

চিকুর—(১)বি: কেশ, চুল ('চিকুর কুরিছে বসন উজিছে': চণ্ডী.); বিজলী, বিদ্রাঘ ('চিকুর ঝিকিমিকে': রবীন্দ্র)। (২)বিণ: চপল। [সং. চি + √কুর + অ (ভু)]। বি: -জাল—কেশদান, কেশগুচ্ছ।

চিকণ—বিণ: চিকন, মৃদু ও উজ্জ্বল, চকচকে; স্নিগ্ধ, হৃদয়, শোভন। [সং. √চিৎ + কণ]।

চিকুর, ১—বি: তীব্র বিদ্রাঘ বা বজ্র (চিকুর হানছে)। [সং. চিকুর]।

চিকুর, ২—বি: তীব্র চীৎকার (চিকুর দেওয়া বা মারা)। [সং. চীৎকার]।

চিক্, চিক্, চিক্, চিক্—অব্য: ঈষৎ উজ্জ্বল্য প্রকাশ, ঝিক্, ঝিক্ (শিশিরবিধু চিক্, চিক্ করে)। [দেশী:]।

চিহ্নট, চিহ্নেট, চিহ্নড়—বি: চিংড়ি। [সং.] বি-
(ত্রী): **চিহ্নটী**—ছোট চিংড়ী।

চিহ্নড়, চিহ্নড়ী—চিংড়ী-র বানানভেদ।

চিহ্নেফাক—বি: (আরবোপভ্রাসে উক্ত) কবাচাদি
উদ্ভাচনের গুপ্তমহাবিশেষ। [পি. ঘো. উদ্ভাবিত]।

চিহ্না, চিহ্না, (কথা) চিহ্না—বি: বাস্তবরূপে
ভ্রম। লম্বা সবজিবিশেষ। [সং. চিহ্না]।

চিহ্নড়—চিহ্নড়-এর রূপভেদ।

চিহ্নান্ত—বি: চৈতন্যশক্তি, চিংড়ী শক্তি (ভূ-
জড়শক্তি)। [সং. চিং + শক্তি]।

চিহ্ন, চীহ্ন—বি: সামগ্রী, অব্য, বস্তু; মূল্যবান
সামগ্রী; (বিজ্ঞপ্তি) ধৃত বা বদমাশ বা অদ্ভুত
লোক (সে একটি চিহ্ন) [কা. চীহ্ন]।

চিহ্ন—বি: কাগজের ছোট টুকরা, চিরকুট।
[হি.]।

চিহ্ন—বি: আঠাল ভাব (চিহ্ন ধরা)। [দেশী]।

বিগ্ন-চিহ্নে—আঠাল, ঝেং চটচটে।

চিহ্ন, (কথা) **চিহ্নে**—(১)বিগ্ন: শুক, নীরস,
অসার। (২)বি: যে ধানের মধ্যে চাল নাই।
[দেশী]।

চিহ্ন, (কথা) **চিহ্নে**—(১)বিগ্ন: চিহ্নবৃত্ত, ঝেং চট-
চটে বা আঠাল। (২)বি: চিহ্নাণ্ড। [বাং. চিহ্ন +
আ, এ]। বি: **পদ্ম**—(তাম্রাক বাখার ব্যবহৃত)
যন কাল চটচটে শুকবিশেষ, কোতরা শুক।

চিহ্ন—বি: ক্ষুদ্র চিহ্ন; কদ; তালিকা; জমিদারি-
সংক্রান্ত খসড়া হিসাববহি; জমির পরিমাণ-
কালের বিবরণ-বহি। [হি. চিহ্ন]।

চিহ্ন—বি: লিপি, পত্র। [হি. চিহ্ন]। বি:
চিহ্ন-চাপাট—চিহ্নপত্র, পত্রাদি।

চিহ্ন—বি: কাট, বিদারণ; কাটার সরু রেখা বা
চিহ্ন। [দেশী]। ক্রি: **চিহ্ন খাওয়া**—কাট ধরা,
কাটা।

চিহ্ন—চিহ্ন-র বিরল বানান।

চিহ্নক—অব্য: হঠাৎ তীব্র বর্ণাবোধক (চিহ্নক
যারা)। [দেশী]।

চিহ্নতন—বি: তাদের রঙ-বিশেষ। [হি.
চিহ্নাণ্ড]।

চিহ্না—বি: পাখি। [হি. চিহ্না]। বি: **খানা**
—পশুপক্ষিখানা।

চিহ্ন, চিহ্ন, চিহ্ন—অব্য: ঝেং চড়, চড়, শক।
[দেশী]।

চিহ্ন, চিহ্ন—অব্য: ক্রমাগত জ্বালা ও চুলকানি।
[দেশী]।

চিত—বি: **চিত**-র পড়ের কোমল রূপ।

চিত—চিত্র: প্রঃ।

চিত—বিগ্ন: চয়ন করা হইয়াছে এমন; সঞ্চিত;
রচিত। [সং. √চিত + ত (ধ)]।

চিতই—বি: আসকে পিঠে। [সং. চিত্রাপূর্ণ]।

চিতন—চিতান-র রূপভেদ।

চিতল—বি: চাপটা দেহ ও চওড়া পেটযুক্ত মৎস্ত-
বিশেষ। [সং. চিত্রকল]।

চিতা—বি: শব্দাহের চুলী। [সং. √চিত + ত
(ধি) + আ]। **রাবনের চিতা**—প্রবাদ যে রাবনের
চিতা কখনও নির্বাপিত হইবে না; (আল.)
চিরস্থায়ী মর্যবত্তা।

চিতা—বি: শুষ্কবিশেষ (রাংচিতা, যেতচিতা);
কাপড়ে যে তিলবৎ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কাল দাগ পড়ে,
বুকে বা বৃক্ষপত্রের জাওলা বা ছাতাধরা দাগ,
(মানবদেহে) মেচেতা (চিতা পড়া)। [সং. চিত্র]।

চিতা—বি: হরিদ্রাবর্ণের উপর গোল গোল কাল
ছাপযুক্ত বাঘবিশেষ। [সং. চিত্রক]।

চিতা—ক্রি: চিং হওয়া বা করা (মাছটি
চিতাইয়াছে, মাছটি চিতাও); ফোলান (বুক
চিতিয়ে না)। [চিং: প্রঃ]।

চিতান—চিতেন-এর মার্জিত রূপ।

চিতান, **চিতানো**—(১)ক্রি: চিং হওয়া বা চিং
করা; ফোলান (বুক চিতান)। (২)বি.বিগ্ন:
উক্ত অর্থে। [চিতা: প্রঃ]।

চিত—বি: চিত্রিতদেহ সর্পবিশেষ (সচ. **চিতাসাপ**):
চিত্রিতদেহ ছোট কঁকড়াবিশেষ (সচ. **চিত-
কঁকড়া**)। [সং. চিত্রক]।

চিতুই—চিতই-র রূপভেদ।

চিত—চিতা, চিত, চিত-এর কথ্য রূপ।

চিতেন—বি: গানে (বিশেষত: কবিগানে) মহড়ার
পরে উচ্চকণ্ঠে গীত অংশ। [দেশী]।

চিত—বি: জ্ঞান, চৈতন্য (চিং-শক্তি)। [সং. √চিত
+ ক্ (ভা)]।

চিত, **চিত**—বিগ্ন: আকাশের দিকে মুখ করিয়া
মাটিতে পিঠ রাখিয়া পয়ান (চিং হওয়া); ঐভাবে
শায়িত (চিং করা); (আল.) পরাজিত (তোমার
শত্রুরা রণক্ষেত্রে চিং: বন্ধিম)। [সং. উত্তান]।
বিগ্ন: **পটীং**, **পাত**—সম্পূর্ণ চিং হইয়া পতিত
(চিংপটীং বা চিংপাত হওয়া)।

চিতকার, চীংকার—বি: চোচানি, উচ্চ কণ্ঠস্বর
গোলমাল। [সং. চিং (চী-) + √কৃ + অ]।

চিত—বি: মন, হৃদয়, অন্ত:করণ। [সং. √চিত

+ ত (ণে)। বি: -**কোভ**—মনের কোভ। বি: -**চঞ্চল্য**—মনের চঞ্চলতা বা বিকার। বি: -**চোর**—যে ব্যক্তি মনোহরণ করিয়াছে। বি: -**মনন**—আত্মসংযম, মনকে সংযতকরণ। বি: -**দাছ**—মনের ছালা, মর্মবষণ। বি: -**নিরোধ**—মনকে বাহ্যবিষয় হইতে নিবৃত্তকরণ। বি: -**প্রসাদ**—মানসিক সন্তোষ বা আনন্দ। বি: -**বিকার**—মনোভাবের বিকৃতি বা নৈতিক অবনতি। বি: -**বিক্ষেপ**—ভিন্ন বিষয়ে আকৃষ্ট হওয়ার ফলে মনোযোগের হানি; যোগে ব্যাঘাত-সৃষ্টিকারী মানসিক চাঞ্চল্য। বি: -**বিনোদন**—মানসিক প্রফুল্লতাবিধান, মনকে আনন্দদান। বি: -**বিস্ময়**—মানসিক বিমুঢ়তা, বুদ্ধিভ্রংশ। বি: -**বিস্তি**—মনের ধর্ম ক্ষমতা স্বরূপ বা প্রকৃতি। বি: -**বৈকল্য**—মনের বিকার, কর্তব্যনির্ণয়ে অক্ষমতা। বি: -**ব্রংশ**—চিত্তবিকার, মানসিক শক্তির নাশ। -**রঞ্জন**—(১)বিঃ চিত্তবিনোদন; (২)বিঃ মনে আনন্দ দেয় এমন। -**রঞ্জিনী** **বিস্তি**—মনের যে আনন্দদায়িনী প্রকৃতি মানুষকে সৌন্দর্য ও রস উপভোগে প্রবৃত্ত করায়। বি: -**মুদ্বি**—মনোগত পাপ মালিঙ্গ বা কু-ভাব দূরীকরণ। বিঃ -**হারী** (-রিন)—মন-ভুলানো। বি: -**মুহূর্ত**—মানসিক অচঞ্চলতা; উৎসেহীনতা। বিঃ -**চিত্তাকর্ষক**—মনোহর; কোভুল জাগায় এমন। বি: -**চিত্তোন্নতি**—মানসিক উন্নতি, চিত্তবৃত্তির উন্নতি।

চিত্র—(১)বিঃ ছবি, আলেখ্য, প্রতিকৃতি, নকশা; তিলক, পত্রলেখ। (২)বিঃ বিস্ময়কর; বিচিত্র; নানাবর্ণের রঞ্জিত। [সং.] বি: -**কর**, -**কার**, -**কৃৎ**—ছবি-আঁকিয়ে, পট্টয়া। বি: -**কলা**—ছবি আঁকার বিভা। বি: -**কাব্য**—যে কবিতার পদ-সমূহ (শব্দগুণ পদ্য ইত্যাদির) চিত্র বা ছবির আকারে গ্রথিত হয়, acrostic; বাঙ্গালাধীন এবং শব্দার্থের আভরপ্রধান কবিতা বা কাব্য। বি: -**গন্ধ**—মনোহর গন্ধ; হরিভালা। বি: -**দীপ**—পঞ্চপ্রদীপের অন্ততম। বি: -**পট**—ছবি আঁকিবার জন্য মোটা বস্ত্রবিশেষ, canvas; চিত্রাঙ্কিত বস্ত্র। বি: -**ফলক**—চিত্রাঙ্কিত খাতপাত কাঠখণ্ড প্রভৃতি। বিঃ -**বিচিত্র**—বিবিধ বর্ণবৃত্ত বা চিত্রবৃত্ত। বি: -**বিদ্যা**—চিত্রকলা। বিঃ -**ময়**—ছবিতে পূর্ণ; ছবিতুলা; (প্রধানতঃ)

ছবিদ্বারা বর্ণিত। বিঃ (স্ত্রী): -**ময়ী**। বি: -**শালা**—চিত্রকরের কর্মস্থান, ষ্টুডিও (studio); চিত্রসমূহ রাখার স্থান। বি: -**শিল্পী** (-রিন)—চিত্রকর।

চিত্রক—বিঃ চিত্রাব্যয়। [সং. চিত্র + √কৈ + অ (তৃ)]।

চিত্রক—বিঃ চিত্র, তিলক। [সং. চিত্র + ক]।

চিত্রক—বিঃ চিত্রাঙ্কনকারী। [সং. √চিত্র্ + অক (তৃ)]।

চিত্রকূট—বিঃ রামায়ণোক্ত পর্বতবিশেষ; রাম-গিরি, বৃন্দলখণ্ডের পাহাড়বিশেষ। [সং. চিত্র + কূট]।

চিত্রগদ্য—বিঃ বমরাজের অধীন কর্মচারী—সর্ব-জীবের পাপ পুণ্য আবু ইত্যাদির হিসাবরক্ষক। [সং. চিত্র (লেখন) + √গৃপ্ + ত (তৃ)]।

চিত্রণ—বিঃ চিত্রকরণ, লিখন। [সং. √চিত্র্ + অন (ভা)]।

চিত্রভানু—বিঃ অগ্নি; সূর্য। [সং. চিত্র (=বিচিত্র) ভানু (=কিরণ)]।

চিত্রা—বিঃ (জ্যোতিষ:) নক্ষত্রবিশেষ, সংস্কৃত চন্দ্রাবিশেষ। [সং. চিত্ + √ত্ৰৈ + অ (তৃ) + আ]।

চিত্রাঙ্গদা—বিঃ অঙ্গদ-পত্নী ও বক্রবাহনের জননী। [সং. চিত্র + অঙ্গ + √দা + অ (তৃ) + আ]।

চিত্রানুগ—বিঃ ছবির অনুসরণ বা বাখ্যা করে এমন [চিত্রানুগ বর্ণনা], ছবির ছায় বর্ণিত, picturesque; অতি স্পষ্ট। [সং. চিত্র + অনুগ]।

চিত্রার্ণব—বিঃ ছবিতে অঙ্কিত, চিত্রে নিবদ্ধ অর্থাৎ স্থির বা নিশ্চল। [সং. চিত্র + অর্ণব]।

চিত্রালঙ্কার—বিঃ ছবির আকারে শব্দ সাজাইয়া রচনা-রীতি। [সং. চিত্র + অলঙ্কার]।

চিত্রাণী—বিঃ দেহগঠনানুযায়ী চারি প্রকাব নায়িকা বা স্ত্রীজাতির অল্পতম (অল্প তিন প্রকার: হস্তিনী, শম্বিনী, পদ্মিনী); তত্তোক্ত দেহস্থ নাড়ীবিশেষ। [সং. চিত্র + ইন + ঞ]।

চিত্রিত—বিঃ অঙ্কিত, লিখিত; চিত্রিত; নকশা-কাটা; চিত্রাঙ্কিত। [সং. √চিত্র্ + ত (র্ষ)]। বিঃ (স্ত্রী): -**চিত্রিতা**।

চিত্রল—চিত্রল-এর বিরল রূপ।

চিত্রাকাশ—বিঃ আকাশব্যং নির্লিপ্ত পরব্রহ্ম;

আদিত্যে চিত্র-বৃত্তে যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত চিত্র ভ্রঃ।

মনোরূপ পরব্রহ্ম; (বাং.) চিত্তরূপ আকাশ
(‘চিদাকাশে উদয় হল’)। [সং. চিৎ+
আকাশ]।

চিদানন্দ—বিঃ চৈতন্ত ও আনন্দের স্বরূপ যিনি
অর্থব্য পরব্রহ্ম। [সং. চিৎ+আনন্দ]।

চিদাভাস—বিঃ চৈতন্ত বা জ্ঞানের প্রকাশ;
জীবাত্মা। [সং. চিৎ+আভাস]।

চিদ্রূপ—বিঃ চৈতন্তস্বরূপ, জ্ঞানময় আত্মা, ব্রহ্ম।
[সং. চিৎ+রূপ]।

চিন্—চিন্—বিঃ চিহ্ন, দাগ, লক্ষণ, নিদর্শন
(‘লেক্সের চিন্’ : কৃত্তি.)। [সং. চিহ্ন]।

চিন্—(১)বিঃ জানাত্মা (চিন-পরিচয়)। (২)
বিঃ চেনা, পরিচিত (অচিন দেশ, পাখি)।
[বাং. √চিন্+অ]।

চিনা_১—চীনা_১—২-র বানানভেদ।

চিনা_২—(১)ক্রিঃ পরিচিত বা পূর্বদৃষ্ট বলিয়া জানা,
পরিচয় জানা (তাহাকে চিনি); আসল স্বরূপ
জানা (মেয়েমানুষকে চিনতে পারা শক্ত); ঠাহর
করিতে পারা (অত লোকের মধ্যে তাহাকে
চিনা শক্ত); শনাক্ত করা (নিহত লোকটিকে সে
ঠিক চিনেছে); বাছাই করা (ভালমন্দ চিনা);
পরিচয় করা (অন্ধর চিনা)। (২)বিঃ উক্ত অর্থে।
(৩)বিঃ পরিচিত, জানিত (চিনা মানুষ)। [সং.
√চিহ্ন+বাং. আ]। বিঃ—চিনি—পরস্পর
পরিচয়। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পরিচিত করান;
(২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ—পরিচয়, -নো,
-খোনা—আলাপ-পরিচয়।

চিনি—বিঃ শর্করা। [চী. চি-নি]। চিনিগাঅ
দই—চিনিমিশ্রিত দুধ হইতে প্রস্তুত দধি।
চিনির বলম্—বলম্ যেমন মহাজনের চিনি বহন
করে অথচ তাহার স্বাদগ্রহণ করিতে পারে না
তেমনি যে ব্যক্তি পরের সুখস্বস্তির লজ্জা খাটিয়া
মরে অথচ নিজে তাহার কিছুমাত্র ভোগ করিতে
পারে না। যে খায় চিনি সোম্যান চিত্তবর্জ্য—
কোন সং অভ্যাসে অভ্যস্ত হইলে উহা বজায়
রাখার উপায়ের লজ্জা ভাবিতে হয় না—ভগবৎ-
কৃপার উপায় আপনি জোটে।

চিন্—চিন্, ত্রঃ।

চিন্-চিন্—অব্যঃ অস্পষ্ট স্ববৎ জালা, কিন্-কিন্,
[সেই]।

চিন্তক—বিঃ চিন্তাকারী। [সং. √চিন্+অক
(কৃত্তি)]।

চিন্তন—বিঃ মনন; ধ্যান; অনুধাবন; মনন;

ভাবনা, মনে মনে আলোচনা। [সং. √চিন্
+অন (ভা)]।

চিন্তনীয়—চিন্তা ত্রঃ।

চিন্তা—বিঃ মনন (চিন্তা করা); ধ্যান (ভগবচ্চিন্তা);
মনন করণা বিচার প্রভৃতি মানসিক কার্য,
ভাবনা (চিন্তার বিষয়); উদ্বেগ (চিন্তাকুল); ভয়,
আশঙ্কা (চিন্তা মাই)। [সং. √চিন্+অ (ভা)
+আ]। বিঃ চিন্তনীয়, চিন্ত্য—ভগ্ন-দোষ বিচার
করিতে হয় এমন, চিন্তা করিতে পারা যায়
এমন। বিঃ—কুল, -কুলিত—চিন্তাধারা বা
উদ্বেগে আকুল। বিঃ—জনক—ভাবনা বা
উদ্বেগ জন্মায় এমন। বিঃ—শিবত—ভাবনাগ্রস্ত,
উদ্বিগ্ন। বিঃ—পর—চিন্তাবৃত্ত, ভাবনার আকুল।
বিঃ—মন্ত্র—ভাবনার বিভোর বা আস্ত্রহার।
বিঃ—মণি—বাহিত কণপ্রদ মণি; স্পর্শমণি;
ভগবান্ ; ব্রহ্মা; নারায়ণ। বিঃ—শীল—ভাবুক,
চিন্তাধারা বিচার করিতে সমর্থ, মনোবী।

চিন্তিত—বিঃ চিন্তাবৃত্ত, ভাবিত, উদ্বিগ্ন (চিন্তিত
আছি); দ্রুত, বিবেচিত, চিন্তার বিষয়ীভূত
(সুচিন্তিত অভিমত)। [সং. √চিন্+ত
(কৃত্তি, ধ)]।^{১২}

চিন্তে, চিন্তে—চিনিতে ও চিন্তা-র কথ্য রূপ।

চিন্তয়—বিঃ চৈতন্তস্বরূপ, জ্ঞানময়; পরমেশ্বর।
[সং. চিৎ+ময়]। বিঃ(ত্রী)ঃ চিন্তয়ী।

চিপটী—ক্রিঃ চেপটা করা বা হওয়া, পিষ্ট হওয়া
বা করা (কেলটা চেপটে গেছে, মোটরে চেপটে
দিয়েছে); চাপিয়া সংলগ্ন করা (টিকিটখানা
চিপটে দেও); চেপটাভাবে সংলগ্ন হওয়া (মাটির
সঙ্গে চিপটে গেছে)। [তু. চাপ, হি. চিপটিনা]।
-ন, -নো—(১)ক্রিঃ চিপটা; (২)বিঃ উক্ত
অর্থে। বিঃ চিপটানি—চেপটাকরণ, পিষ্টকরণ;
চাপিয়া সংলগ্নকরণ।

চিপটান, চিপটানো—চিপটা ত্রঃ।

চিপটান; উচ্চা. চিপটান্, (কথ্য.) চিপটোন—
বিঃ ধীরভাবে ও অসুস্থতার মধ্যে মধ্যে উচ্চারিত
মর্দনহীন উক্তি। [চিপটা ত্রঃ]। ক্রিঃ চিপটান
কমটা, চিপটান কাড়া—উক্ত উক্তি করা।

চিপলা, চিপলান (-নো)—বখাক্রমে চূপলা ও
চূপলান-র রূপভেদ।

চিপা—(১)ক্রিঃ নিষেধণ করা, নিংড়ান; চেপা।

(২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ উক্ত সকল
অর্থে; নবীর্ণ (চিপা গলি)। [বাং. √চিপ্+
আ]।

চাঁপটক—বি: চিঁড়া। [সং.]।

চিবা—ক্রি: চৰ্ণ করা। [সং. √চৰ্ + বাৎ. আ]।

-ন, -নো—(১)ক্রি: চৰ্ণ করা; (২)বি:বিণ: উক্ত অর্থে। ক্রি: চিবাইয়া চিবাইয়া কথা বলা—বক্তব্য পরিহারভাবে না বলা। বি: চিবানি, (বিয়ল) চিবানি—চৰ্ণণ।

চিবুক—বি: খুতনি। [সং. √চিব্ + উ (র্ধ) + ক]।

বি: -পল্ল—খুতনি ছোঁওয়া (স্নেহ বা আদরের চিহ্ন)।

চিমটা—বি: অলঙ্করণ কাঠ ইত্যাদি বা তত্ত্ব কোন-কিছু ধরিবার লৌহনির্মিত বস্ত্র-বিশেষ। [দেশী—তু. হি. চিম্টা]।

চিমটা—ক্রি: চিমটান। [তু. চিমটা,]। -ন, -নো—

(১)ক্রি: নখ বা আঙ্গুল দিয়া গানের চামড়া চিমটার মত টপিয়া ধরা, চিমটি কাটা; (২) বি:বিণ: উক্ত অর্থে। বি: -নি—চিমটি কাটা।

চিমটি—বি: দুই আঙ্গুলের অগ্রভাগ বা নখদ্বারা চাপিয়া ধরা; দুই আঙ্গুলে চাপিয়া ধরিয়া বসটা তোলা দ্বারা (এক চিমটি চিনি)। [বাং. চিমটা + ই]। ক্রি: চিমটি কাটো—চিমটি দ্বারা বিচ্ছ বা পেষণ করা।

চিমটে—চিমটা-র কথ্য রূপ।

চিমড়া, (চলিত) **চিমড়ে**—বিণ: শুক চামড়ার মত শক্ত (চিমড়ে লুচি); (আল.) একত্রে, অব্যাহা (চিমড়া স্বভাব); অত্যন্ত ক্লম ও শক্ত, পাকান (চিমড়ে গড়ন)। [হি. চীমড় < সং. চর্ম]।

চিমনি, (বাঁজি) **চিমনী**—বি: নলাকার ধূমনির্গম-বস্ত্র; ফারিকেন লঠন প্রভৃতির কাচনির্মিত আলোকশিখা-বেষ্টনী। [ইং. chimney]।

চিমসা, **চিমসে**—চামসা-র চলিত রূপ।

চির—বি: কাট, বিদারণ; লম্বা কালি বা খণ্ড (তিন চির করিয়া কাড়া)। [সং. চীর্ষ]। বি: -কুট—কাগজের টুকরা; অতি ক্ষুদ্র চিহ্ন; ছোঁড়া ময়লা পুরান কাপড়।

চির—(১)বিণ: নিত্য, সদা, অনন্ত (চিরসত্য, চিরবোবন); দীর্ঘকালব্যাপী ('হুচির শর্বরী': রবীন্দ্র); সর্ব, সমস্ত (চিরজীবন); আবহমান, আজীবন (চিরকাল, চিরস্থঃখ)। (২)বি: দীর্ঘকাল (অচির)। [সং. √চি + র (র্ধ), অথবা চিরম্ শব্দজ]। বিণ: -কর্মী (-শ্রম), -কর্মী (-শ্রম), -শ্রম—দীর্ঘকাল, কাজে বিলম্ব করে এমন। বি: -কর্মিতা। বি.ক্রি-বিণ: -কর্ম — অনন্তকাল, সকল সময়, সর্বদা, বরাবর। বিণ: -কর্মী,

-কর্ম—সর্বকালীন। বিণ: -কর্মী—আজীবন অববাহিত। বিণ(ক্রি): -কর্মী—কর্মীত—চিরদিনের জন্ত কেনা; কোন প্রতিদান দেওয়া যায় না এমনভাবে উপকৃত। -জীবন—(১)বি: সারা জীবন, সমস্ত জীবিতকাল; (২) ক্রি-বিণ: সমস্ত জীবনকাল ব্যাপিয়া, আজীবন। বিণ: -জীবী (-বিন্)—দীর্ঘায়ু, দীর্ঘজীবী; অমর। বিণ(ক্রি): -জীবিনী। বিণ: -জীবী (-বিন্), -জীব—চিরজীবী-র অনুরূপ। বি: -দুঃখ—জীবনব্যাপী দুঃখ। বি: -নিরাশ—যে নিরাশ কখনও ভাঙে না; মৃত্যু। বি: -নির্ভর—সারা জীবনের জন্ত দেশান্তরীকরণ বা স্বদেশ হইতে বহিষ্করণ। বিণ: -নির্ভর—চিরদিন ভরসা রাখা যায় এমন; চিরকাল আশ্রয়দায়ক। বি: -নীহার, -কুসার—যে ভূবার কখনও গলে না। বি: -নীহারেরা, -কুসারেরা—হিমেরা-র অনুরূপ। বিণ: -নুতন—কখনও পুরাতন হয় না এমন। বিণ: -স্তন—চিরকালীন, চিরকাল-ব্যাপী। বিণ(ক্রি): -স্তনী। বিণ: -পারিত—আবহমানকাল ধরিয়া পরিচ্ছাদিত; বহু পুরাতন আলাপী; অতি বনিষ্ট। বিণ: -প্রসিদ্ধ—আবহমানকাল ধরিয়া চলিয়া আসিতেছে এমন। বি: -প্রবাস—জীবনভোর বিদেশে বাস; দীর্ঘকাল বিদেশে বাস। বি: -বিশেষ—দীর্ঘকালের বা সারাজীবনের জন্ত ছাড়াছাড়ি। বি: -বৈর—চিরকালব্যাপী শত্রুতা, যে শত্রুতার কখনও অবসান হয় না। বি: -বহু—যে রহস্যের কখনও সমাধান হয় না। বিণ: -দুঃখ—দীর্ঘকালব্যাপী বা জীবনভোর রোগপ্রবৃত্ত। বিণ: -রোগী (-গিন্)—দীর্ঘকালব্যাপী বা জীবনভোর রূগণ। বিণ: -শত্রু, -বৈরী—দীর্ঘকালব্যাপী বা জীবনভোর শত্রুতা করে এমন (ব্যক্তি)। বি: -শান্তি—চিরকালের জন্ত শান্তি; মুক্তি, মোক্ষ; মৃত্যু। বিণ: -শ্রম, -হরিৎ—চিরদিন সবুজ থাকে এমন। বিণ: -সুখী (-খিন্)—জীবনভোর সুখী; জীবনে কখনও দুঃখ পায় নাই এমন। বি: -সুস্থ—চিরদিনের বা দীর্ঘকালের বলু। বিণ: -স্থায়ী (-স্থিৎ)—চিরকাল বা দীর্ঘকাল ধরিয়া থাকে এমন; অবিনশ্বর, অকর। **চিরস্থায়ী** বস্তুবস্তু—সরকারকে নিয়মিতভাবে নির্দিষ্ট হারে খাজনা দেওয়ার শর্তে বস্তুর জমিদারস্বণ কর্তৃক পুঙ্খানুপুঙ্খিকভাবে জমি ভোগের যাবতীয় (পতনর জেনারেল লর্ড কর্তৃক আদিত কর্তৃক

১৭৯৩ ব্রিটান্কে প্রবর্তিত), Permanent Settlement ।

চিরণ, চিরণী—চিরনি-র অন্ত. বানান ।

চিরতা, চিরাতা—বি: তিত্তাবাদ ওষধিবিশেষ ।
[সং চিরাত্তিত্ত (কিরাত্তিত্ত) ।]

চিরনবাঁতী—বিণ: চিরনির দ্বার ফাঁককাঁক নন্ত-
যুক্ত । [বাং. চিরনি+বাঁত+ই (সমাসান্ত),
বহ.] ।

চিরনি—চিরদ্বনি ত্র: ।

চিরন্তন—চির্ ত্র: ।

চিরা—(১)ক্রি: বিদারণ করা ; কাড়া ; লম্বা কালি
করা । (২)বি: বিদারণ ; ছেদন । (৩)বিণ: বিদীর্ণ,
বিদারিত, ছিন্ন : চিরিয়া বাহিব করা হইয়াছে
এমন । [সং চীর্ণ+বাং. আ] । বি: -ই—
বিদারণ ; চিরিবার মজুরি । -ন, -নো—(১)ক্রি:
অন্তকে দিয়া বিদারণ করান ; কাড়ান ; (২)বি:
বিণ: উক্ত অর্থে ।

চিরাগ, চিরাগী—চেরাগ ত্র: ।

চিরামত—বিণ: আবহমানকাল ধরিয়া প্রচলিত ।
[সং চির+আগত] ।

চিরাচরিত—বিণ: আবহমানকাল ধরিয়া অমুষ্টিত ।
[সং. চির+আচরিত] ।

চিরাতা, চিরান (-নো)—বধাক্রমে চিরতা ও চিরা
ত্র: ।

চিরানুরত—বিণ: আজন্ম বা দীর্ঘকাল যাবৎ
প্রিয় । [চির+আনৃত] ।

চিরাত্যস্ত—বিণ: দীর্ঘকাল যাবৎ বা জন্মাবধি
অন্ত্যস্ত । [সং. চির+অন্ত্যস্ত] ।

চিরাত্যস—বি: দীর্ঘকালের বা আজন্মের অন্ত্যাস ।
[সং. চির+অন্ত্যাস] ।

চিরারত—বিণ: চিরকাল পরিব্যাপ্ত ; শাস্ত ;
চিরন্তন । [সং. চির+আরত] ।

চিরায়মানা—বিণ: (স্ত্রী): চিরকাল বিচরমান,
চিরায়মানী । [সং. চির+আ+√ব্+মান
+আ] ।

চিরায়ঃ (-নু), (চলিত) চিরায়, চিরায়ান্
(-খং)—বিণ: চিরজীবী, অমর ; পরমায়ুবিশিষ্ট ।
[সং. চির+আয়ু, আয়ু+মৎ] । বিণ: (স্ত্রী):
চিরায়ুজাতী—চিরজীবিনী ; (লক.) আজীবন
সম্বা ।

চিরদ্বাবতী—চিরদ্বাবতী-র রূপভেদ ।

চিরদ্বনি, চিরনি—বি: চুল আঁচড়াইবার জন্য
দাঁতওয়াল বস্ত্রবিশেষ, কাঁকুই । [বাং. √চির্+
উনি, অনি (ণে) ।]

চিল—বি: উচ্চ ও তীক্ষ্ণ রবকারী হিংস্র ও বাংসাদি
পাখিবিশেষ । [সং. চিল] ।

চিলতা, চিলতে—(১)বিণ: (প্রাদে:) লম্বা লম্বা
কালি-করা (চিলতে কাগজ) । (২)বি: লম্বা
লম্বা কালি (কাগজের বা কলাপাতার চিলতে) ।

চিলম্‌চি, চিলম্‌চী—বি: হাত মুখ ধুইবার জন্য
গামলাজাতীয় পাত্রবিশেষ । [তুর্. চিলম্‌চী] ।

চিলা, (কথা) চিলে—বি: অট্টালিকার শীর্ষদেশস্থ
(প্রায়ই সিঁড়ির উপরের) ঘর (চিলেকোঠা, চিলে-
ঘর) [দেবী] ।

চিলিক্—চিড়িক্—এর রূপভেদ ।

চিলিম্‌চী—চিলম্‌চি-র রূপভেদ ।

চিল্লা—ক্রি: চিংকার করা । [হি. চিল্লানা—ভূ.
সং চিংকার] । বি: -চিল্লি—(সচ. বহুভেদে
মিলিত) ক্রমাগত উচ্চ চিংকার, চোচোচি ।
-ন, -নো—(১)ক্রি: চিংকার করা ; (২)বি:
উক্ত অর্থে । বি: -নি—চিংকার ।

চিহ্ন—বি: কলঙ্ক, দাগ, রেখা (কালির চিহ্ন,
কতচিহ্ন) ; ছাপ (পদচিহ্ন) ; লক্ষণ (মুদ্রার
চিহ্ন) ; নিদর্শন, পরিচায়ক (রাজচিহ্ন) ; স্মারক
(সীমার চিহ্ন) ; সঙ্কেত, ইশারা ; সাঙ্কেতিক
লিখন । [সং √চিহ্+অ (র্ধ, ণে)] । বিণ:
চিহ্নিত—চিহ্নযুক্ত ।

চীজ_১—চিজ—এর বানানভেদ ।

চীজ_২—বি: দুগ্ধজাত খাদ্যবিশেষ, পনির । [ইং.
[cheese] ।]

চীংকান—চিংকার ত্র: ।

চীন—বি: দেশবিশেষ । [সং.] ।

চীনা_১—বি: ক্ষুদ্র ধাতুবিশেষ । বি: -বামাম—
—ক্ষুদ্র বাসামবিশেষ । [তা. ও তেল. চীনা—
ক্ষুদ্র] ।

চীনা_২—(১)বি: চীনদেশের অধিবাসী । (২)বিণ:
চীনদেশীয়, চৈনিক । [সং. চীন+বাং. আ] ।
বি: -বন্দুক—চীনদেশীয় রেশমী বস্ত্র । বি: -বাল
চীনদেশীয় বাসবিশেষ । বি: -আটি—সাদা
মাটিবিশেষ (ইহাতে চারের পেয়লাদি ভেঁদারি
হয়), কড়মাটি, china-clay । চীনা-খাটির
বালন—কড়মাটির বাসন, porcelain ।

চীবর—বি: সন্ন্যাসীদের বিশেষত: বৌদ্ধভিক্ষুদের পরিষের বস্ত্র, কৌপীন; চীর। [সং. √চি + বর (ধৃ)]।

চীর—বি: হিঙ্গ বস্ত্রখণ্ড, বেকড়া; গাভের ছাল; চিরকুট। [সং. √চি + র (ধৃ)]।

চীর্ণ—বিণ: হিঙ্গ, খণ্ডিত; বিনীর্ণ। [সং.]।

চুইচুই—অব্য: অনুকার-শব্দবিশেষ, ক্ষুধা শোষণ অস্বিতাপে জ্বল দেওয়া সঙ্কোচন প্রভৃতির কলে বৃহ শব্দ বা অস্বত্বিকর অনুভূতি। [দেশী]।

চুঁচুড়া, **চুঁচুড়া**—বি: চুনামাছ; চুঁচুড়া শহর।

চুঁচুড়া, **চুঁচুড়া**—বিণ: চুঁচাল (চুঁচড়াযুগ্মে)। [সং. চুচু]।

চুঁচি—বি: (অশি. ও অন্নীল) তন বা তনের বোটা। [সং. চুচক]।

চুনা—ক্রিয়া-র রূপভেদ।

চুক—বি: ক্রটি; কিছুভিজনিত তুল। [হি.]।

চুকাল—বি: আড়ালে লিখা, লাসানি-ভান্নানি। [আ. চুগল]। বিণ: -খোর—আড়ালে লিখা বা লাসানি-ভান্নানি করে এমন।

চুকা, (কথা) **চুকো**—বিণ: টক, অন্নখাদ। [সং. চুক]।

চুকা—(১)ক্রি: সমাপ্ত বা অবসান প্রাপ্ত হওয়া, মিটিয়া যাওয়া (কাজকর্ম চুকিয়াছে, হাঙ্গামা চুকিল); শেষ করা; গ্রাহ্য বা ভয় করা (কাহাকেও চুকি না)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [হি. √চুক]। -ন, -নো—(১)ক্রি: শেষ বা সমাপ্ত করিয়া দেওয়া, মিটাইয়া ফেলা (কাজ চুকান, দার চুকান); পরিশোধ করিয়া দেওয়া (সেনা চুকান); (২)বি: উক্ত সকল অর্থে।

চুকচুক—অব্য: জিত মিয়া আস্তে আস্তে তরল পদার্থ ঝাইবার ঝংগ শব্দ। [দেশী]।

চুক্তি—বি: শর্ত, কড়ার (চুক্তি করা); নিষ্পত্তি, মিটনাট (কণ্ঠাটার চুক্তি হয়েছে); অবসান, সমাপ্ত (কাজ চুক্তির পর)। [হি. চুকোতা]। বি: -নামা—শর্ত বা কড়ারের দলিল।

চুই, **চুই**, **চুই**—বি: ক্ষুদ্র চোখা বা নল; আয়তাকার ও রঙানিকৃত মালের উপর শুক বা ক্ষর। [হি.]।

চুই—বি: তনের বোটা। [সং.]।

চুই—বি: চুইন চোষণ বা ভয়ল পদার্থ পান-করণের চুইচুক শব্দ; তনের বোটা। [সং. চুই + √ক + তি]।

চুই—বিণ: (শব্দের পর প্রত্যয়রূপে) খ্যাত, প্রসিদ্ধ (জ্ঞানচুই)। [সং.]।

চুটক—বি: (অশি.) টিকি (চেতন-চুটকি)। [হি. চুটকা]।

চুটক, **চুটকী**—(১)বি: পশাঙ্গুলির স্তম্ভকাপনান আটবিশেষ; তুড়ি; চিমটি (এক চুটকি চিনি)। (২)বিণ: লঘু, চটুল, ক্ষত্রাকার ও সরস (চুটকি সাহিত্য)। [সং. ছোটকা]।

চুটা, **চুটান**, **চুটানো**—ক্রি: চুড়ান্ত করা, চরম শক্তি প্রয়োগ করা (চুটিয়ে কাজ করা)। [সং. √চুট?]।

চুড়ি, **চুড়ী**—বি: সরু বালার স্তায় গহনাবিশেষ। [হি. চুড়ি বা সং. চুড়া]। বিণ: -সার—কুচিত-অগ্রবিশিষ্ট, চুনট-করা (চুড়িয়ার পাঞ্জাবি)।

চুড়া—চুড়া-র কথা রূপ।

চুপ, **চুপকা**, **চুপা**, **চুপি**—(১)বি: বখাক্রমে চুন, চুনকাম, চুনা ও চুনি-র বানানভেদ।

চুতিয়া—বি: (অশি.) মূর্খ। [হি. চুতীয়া]।

চুন—(১)বি: পাথর শায়ক ইত্যাদি পোড়াইয়া প্রাপ্ত কারবিশেষ (চুন-স্রকির গাঁথনি)। (২)বিণ: পাত্ত, কঁাকাশে (মুগ চুন হওয়া)। [সং. চূর্ণ]।

বি: -কাল—(আল.) কলক। বি: -কাম—চুনগোলা জলের প্রলেপ (চুনকাম করা)।

চুনট—(১)বি: কৌচান; সঙ্কোচন; বজ্রাদির প্রান্তভাগের কুকন। (২)বিণ: কুঁচকান। [হি. চুনাট]।

চুনন—চুনাও ভ্র:।

চুনার—চুনীর-র রূপভেদ।

চুনা—বিণ: চুনযুক্ত, চুনের (চুনা পাথর)। [বাং. চুন + আ]।

চুনা—(১)বি: অতি ছোট মাছবিশেষ, চুনামাছ। (২)বিণ: অতি ছোট (চুনামাছ); অতি সূক্ষ্ম (চুনাগলি)। [সং. চূর্ণ]। বি: -পট্টা—খুব ছোট ছোট মাছ, (বাক্সে) সামান্য বা কমবয়ের লোক।

চুনাও—(১)ক্রি: বাছিয়া লওয়া, নির্বাচন করা (চুনিয়া চুনিয়া জোগাড় করা)। (২)বি: নির্বাচন। [সং. √চি + বাং. আ—তু. হি. চুননা]। বি: চুনন—নির্বাচন।

চুনাট—চুনট-এর রূপভেদ।

চুনীর—চুনীর-র রূপভেদ।

চুনারী—বিণ: চুন-প্রস্তুতকারক জাতি। [বাং. চুন + আরী]।

চুনি, (বজি.) **চুনী**—বি: রক্তবর্ণ বহুলতা রক্তবিশেষ, পদ্মরাগবর্ণি। [হি. চুনী < সং. শোণী?]।

হুদ্রি—(১)বি: রঙিন কাপড়। (২)বিণ: রং-করা। [হি. চুদ্রী]।

হুদ্রী—চুদ্রার-র কথা রূপ।

হুনো—চুনা, ১, ২-র কথা রূপ।

হুমী—হুদ্রার-র দ্রুত উচ্চারিত কথা রূপ।

চুপ—(১)বিণ: নীরব, নিঃশব্দ (চুপ থাকা বা হওয়া)। (২)অব্য: চুপ করাব নির্দেশচক, চোপ। [সং. √চুপ]।

ক্রি: চুপ করা—কথা বন্ধ করা।

বিণ: চাপ—নীরব, নিঃশব্দ, নিশ্চেষ্ট (চুপচাপ থাকা)।

বিণ: চিট—একদম চুপ।

ক্রি: চুপটি করে, চুপটি মেরে—সম্পূর্ণ নীরবে।

ক্রি: চুপ মারা—ইচ্ছাপূর্বক সম্পূর্ণ নীরব হওয়া বাওয়া।

চুপড়ি, (বজ্রি.) চুপড়ী—বি: ক্ষুদ্র বৃত্তি বা ধামা।

[দেশী—তু. হি. চৌকরী]।

চুপসা—(১)বিণ: বসিরা বা তোবড়াইয়া গিয়াছে এমন (চুপসা গালা); ভিতরের বস্ত্র বাহির হইয়া যাওয়ার কালে সঙ্কুচিত (চুপসা ফোড়া)।

(২)ক্রি: তোবড়াইয়া যাওয়া, চুপসা হওয়া, নীরস ও শুক বা সঙ্কুচিত হইয়া যাওয়া। [সং. √চুপ্ + বাং. সা]।

ন, -নো—(১)ক্রি: চুপিয়া লওয়া, তোবড়াইয়া যাওয়া, চুপসা হওয়া; নীরস ও শুক বা সঙ্কুচিত হইয়া যাওয়া; (২)বি-বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

চুপি—বি: নীরবতা। [বাং. চুপ+ই (ভা)]।

ক্রি: বিণ: চাপি—গণগোলা না করিয়া অস্ত্রের অগোচরে (চুপিচাপি সরে পড়া)।

ক্রি: বিণ: চুপি, চুপেচুপে—খুব আন্তে আন্তে, ফিসফিস করিয়া (চুপিচুপি বলা); অস্ত্রের অগোচরে (চুপি-চুপি পালান)।

ক্রি: বিণ: সারে—চুপিচাপি; প্রায় নিঃশব্দে; অস্ত্রের অলক্ষিতে।

চুপেচুপে—চুপি প্র:।

চুপড়ি, চুপড়ী—চুপড়ি-র রূপভেদ।

চুখা—ক্রি: জল বা অল্প কোন তরল পদার্থে ডোবান। [হি. √চুখা]।

ন, -নো—(১)ক্রি: চুখা; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

বি: চুখানি, চুখানি, চুখানি—নিমজ্জন, ডুবাইয়া রাখা।

চুখা—চুখো-র বানানভেদ।

চুখাকি—বি: সোনা বা রূপা বা রাঙের চকমকে ছোট ছোট পাত বা বৃত্তি। [হি. চুখকি]।

চুখাকি—বিণ: চুম্বক দিয়া জল পান করার উপকৃত, ছোট (চুম্বক খটি)। [বাং. চুম্বক+ই]।

চুম্বকড়ি, (বজ্রি.) চুম্বকড়ী—বি: শব্দ চুম্বনের মত শব্দ (চুম্বকড়ি দেওয়া)। [তু. হি. চুম্বকারী]।

চুমরা—ক্রি: কার্যোদ্ধারের জন্য মিথ্যা প্রশংসার পর্বকীত করা; পাকান। [< হোমরাচোমরা ? —তু. হি. চুমকারনা]।

ন, -নো—(১)ক্রি: চুমরা (গৌক চুমরাচ্ছে); (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

চুমরি—বি: নারিকেল খেজুর প্রভৃতির নৌকাকৃতি

পুষ্পকোষ, নারিকেলের ফুল বা নবজাত কলের

আধার (তু. প্রাদে চুমরী)। [তু. সং. চুমর]।

চুমা, চুম, চুমা—চুম্বন-এর কোমল ও কথা রূপ।

বি: চুমি—পরস্পর চুম্বন।

চুম্বক—বি: পায়ে ওষ্ঠ সংলগ্ন করিয়া তরল পদার্থ

পান (চুম্বক দেওয়া, এক চুম্বকে খাওয়া)।

[দেশী]।

চুম্—চুমা-র কোমল রূপ।

চুম্ব, চুম্বন—বি: ওষ্ঠাধরদ্বারা স্পর্শ, চুমা। [সং.

√চুম্ + অ, অন (ভা)]।

ক্রি: চুম্বন করা—চুম্ব

খাওয়া।

ক্রি: চুম্বন দেওয়া—চুম্ব খাওয়া; চুম্ব

বাইতে দেওয়া।

ক্রি: চুম্বই—(ব্রজ.) চুম্বন করে।

ক্রি: চুম্বা—চুম্বন করা।

বিণ: চুম্বিত—চুম্বন

করা হইয়াছে এমন; স্পর্শ করিয়াছে এমন

(মেঘচুম্বিত)।

বিণ: চুম্বী (বিন্দি)—চুম্বন বা

স্পর্শ করে এমন (গগনচুম্বী)।

চুম্বক—বি: লৌহ-আকর্ষণকারী ইস্পাত, mag-

net, অয়স্কান্তমণি; (বাং.) সংকিশ্তসার, sum-

mary। [সং. √চুম্ + অক (ভা)]।

চুম্বন, চুম্বা, চুম্বিত, চুম্বী—চুম্ব প্র:।

চুমা—বি: মৃগশব্দ বন নির্বাসিবেশ। [হি. চুমা]।

চুমা—ক্রি: চুমান। [সং. √হু—তু. হি. √চুমা]।

চুমাড়—চোমাড়-এর রূপভেদ।

চুমান্তর—বি: বিণ: ১০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.

চতুঃসপ্ততি]।

চুমান, চুমানো—(১)ক্রি: অন্ন অন্ন বা কোটা কোটা

করিয়া স্বরান বা স্বরা, ক্ষরান বা ক্ষরিত

হওয়া (কলসীটা চোরাচ্ছে, শরীর থেকে ঘাম

চোরাচ্ছে); চোলাই করা, to distil (মদ

চুমান)।

(২)বিণ: পরিশ্রুত (চোমান মদ);

চোরাইয়া পড়িয়াছে এমন (চোমান জল)।

(৩)বি: স্বরান, ক্ষরণ; চোলাইকরণ। [চুমাং

প্র:]।

বি: চুমানি—চুমান বা পরিশ্রুত পদার্থ।

চুমান—বি: বিণ: ৫০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.

চতুঃসপ্ততি]।

চূর—(১)বি: চূর্ণ, গুঁড়া (লোহাচূর)। (২)বিণ: বিহ্বল (বেশার চূর) ; চূর্ণ, নষ্ট, ধ্বংস (যশ অর্থ মান হান্য সকল করেছ চূর' : র.সে.)। [সং. চূর্ণ]। বিণ: **চুরে**—বিহ্বলকর। বিণ: **-মার**—একবারে চূর্ণ এবং নষ্ট।

চুরট—বি: ধূষণার্থে তামাকপাতার পাকান মোটা শলাকাবিশেষ। [তামি. গুরটু, ইং. cheroot]।

চুরনী, চুরশী—চোরনী-র অপ্র.রূপ।

চুরানন্দই, (কথা) **চুরানন্দই**—বি.বিণ: ৯৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. চতুর্নবতি]।

চুরাশি, (বজি.) **চুরাশী**—বি.বিণ: ৮৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. চতুর্নবতি]।

চুরি—বি: চৌৰি, অপহরণ। [সং. চৌরী বা চৌরিক]। বি: **-চামার**—চুরি ও অসুরূপ অপকর্ষ। **ক্রি.**-বিণ: **চুরি করিয়া**—লুণ্ঠানিত-ভাবে, অপরের অলঙ্কে (চুরি করিয়া দেখা)।

চুরট—চুরট-এর রূপভেদ।

চুরটিকা—বি: ছোট চুরট, সিগারেট। [বাং. চুরট+ইকা (সুভার্থে)]।

চুরশী, চুরনী—চোরনী-র অপ্র.রূপ।

চুল—বি: কেশ। [সং. চুল]। বিণ: **-চেরা**—অতি সূক্ষ্ম (চুলচেরা তর্ক, ভাগ)। **ক্রি:** **চুল বাধা**—বোঁশা বাঁধা। **একচুল**—এক প্র:।

চুলকনা, চুলকনি, চুলকানি, চুলকানি—বি: কতুরোগ, চর্মরোগবিশেষ, কতুরন। [তু.হি. চুল]।

ক্রি: **চুলকা-চুলকান**। **চুলকান, চুলকানো**—(১) **ক্রি:** কতুরন করা, নখবারা আঁচড়ান; (২) **বি:** বিণ: উক্ত অর্থে।

চুলা—বি: উনান; চিতা। [সং. চুরী]। **ক্রি:** **চুলা জ্বালান**, **চুলা ধরান**—উনানে আগুন জ্বালা; চিতার আগুন দেওয়া। **ক্রি:** **চুলোর বাওয়া**—(গালিবিশেষ) চিতার আরোহণ করা বা মরা। **ক্রি:** **চুলোর নোরে বাওয়া**—(গালি-বিশেষ) চিতার ওঠার জন্য প্রশ্রানে বাওয়া। **অব্য:** **চুলোর দাক**—ধ্বংস হউক; দুঃ হউক।

চুলাচুলি—বি: পরস্পর চুলটানাটানি; তুল্য ভগড়া। [বাং. চুল (+আ)+চুল (+ই)]।

চুলো—চুলা-র কথা রূপ।

চুলোচুলি—চুলাচুলি-র চলিত রূপ।

চুলব্দল—অব্য: চকলতা বা অস্থিরতার ভাব বৃদ্ধ (চুলব্দল করা)। [হি:]। বিণ: **চুলব্দলে**

—অস্থিরপ্রকৃতি, চকল (চুলব্দলে মেয়ে)। বি: **চুলব্দলানি**—চকলতা।

চুলি, চুলী, (বিরল) **চুলা**—বি: উনান; চিতা। [সং:]।

চুবা—(১)**ক্রি:** মুখ দিয়া রস প্রভৃতি শোষণ করা। (২)বি: উক্ত শোষণ। (৩)বিণ: উক্তভাবে শোষণ-কারী বা শোষিত। [সং. √চুষ্+বাং. আ]। **-না, -নো**—(১)**ক্রি:** অপরের দ্বারা চুবাইয়া লওয়া; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

চুবি—(১)বি: চুবিকাঠি, রবারের নির্মিত চুচুক। (২)বিণ: চোবা যায় এমন (চুবিপাঠা)। [বাং. √চুষ্ (সং. √চুষ্)+ই (ধ)]। বি: **-কাঠি, -কাঠি**—শিশুদের খেলনাবিশেষ। বি: **-পাঠা**—চুবিয়া বা লেহন করিয়া খাইবার মিষ্টান্নবিশেষ।

চুচুক—চুচুক-এর বানানভেদ।

চুড়া—বি: শীর্ষদেশ, শৃঙ্গ (বৃক্ষচুড়া, গৃহচুড়া, পর্বত-চুড়া); মুকুট; মৃটি, চুল, টিকি; সংস্কারবিশেষ (চুড়াকরণ); শ্রেষ্ঠ, প্রধান, অলঙ্কারবরূপ ব্যক্তি (বংশের চুড়া)। [সং:]। বি: **-করণ, -কর্ম**—ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য: এই তিন বর্ণের প্রাচীন সংস্কারবিশেষ বাহ্যতে মস্তক মুণ্ডন করিয়া মধ্যস্থলে একগুচ্ছ চুল রাখিয়া দেওয়া বিধি। **-স্ত**—(১)বি: শেষ বা চরম সীমা, পরাকাষ্ঠা; (২)বিণ: চরম। বি: **-অধি**—মুকুটে বা মাথার পরিবার রত্ন; সংস্কৃত পণ্ডিতদের উপাধিবিশেষ; (আল.)শ্রেষ্ঠ বা প্রধান ব্যক্তি (সমাজের চুড়ামণি)। বি: **-অধিযোগ**—নির্দিষ্ট দিনে চন্দ্র বা সূর্যগ্রহণ উপলক্ষে গজাদানের একটি বিশিষ্ট যোগ।

চুড়ি, চুড়ী—চুড়ি-র বজি. বানান।

চূর্ণ, চূর্ণকর, চূর্ণারী—বথাক্রমে চুল চুলকান ও চুনারী-র অণু. বানান।

চূত—বি: আত্মবৃত্ত; আত্মকল। [সং:]।

চূর, চূরমার—বথাক্রমে চূর ও চূরমার-এর অণু. বানান।

চূর্ণ—(১)বি: গুঁড়া; চূন; আবীর। (২)বিণ: চূর্ণীকৃত, সম্পূর্ণ ভগ্ন (অধি চূর্ণ হওয়া); সম্পূর্ণ-রূপে বিনষ্ট (গর্ব চূর্ণ হওয়া)। [সং. √চূর্ণ+অ (ধ)]। বি: **-কার**—চূন প্রস্তুতকারী; চুনারী-জাতি। বি: **-কৃত**—কৌকড়ান চুলের কৃত্ত তবক বা গুচ্ছ। বি: **-স্ত**—গুঁড়াকরণ। বিণ: **-নীর**—চূর্ণন-যোগ্য। বিণ: **চূর্ণীকৃত, চূর্ণীকৃত**—গুঁড়া করা হইয়াছে এমন; ধ্বংসপ্রাপ্ত, বিনষ্ট। বিণ: **চূর্ণীকৃত**—গুঁড়া হইয়াছে এমন।

চুল, চুলক—বিঃ চুর, কেশ। [সং.]।

চুষণী, চুষ্য—বিঃ চুষিবার বোধ্য। [সং. √চুষ্ + অনীয়, য (ধ)]।

চুষিত—বিঃ চোষা হইয়াছে এমন। [সং. √চুষ্ + ত (ধ)]।

চুষ্য, চেষ্টন, চেং, চেংড়া—বধাক্রমে চুষণীর চেন চেং_{১,২} ও চেংড়া প্রঃ।

চেঁচা—ক্রিঃ চিৎকার করা। [দেশী ?—ডু. সং চিৎকার]।

চেঁচাচেঁচি, চেঁচাচেঁচি—বিঃ বহু লোকের একত্ৰ চিৎকার, গুণগোল। [দেশী]।

চেঁচাড়ি—বিঃ বাঁশের পাতলা কালি। [সং. চক্কা]।

চেঁচান, চেঁচালো—(১)ক্রিঃ চিৎকার করা। (২)বিঃ চিৎকার। [চেঁচা প্রঃ]। বিঃ চেঁচান—চিৎকার।

চেঁচাচেঁচি—চেঁচাচেঁচি প্রঃ।

চেঁচেশুধে—ক্রিঃ-বিঃ চাঁচিয়া মুছিয়া, চেটেপুটে; বিন্দুবাত্ত অবশিষ্ট না রাখিয়া। [চাঁচা ও পুঁছা প্রঃ]।

চেঁড়া—চেঁড়ার প্রাদে. রূপ।

চেং_১—(১) চৌখুপি, চক (চেক-কাটা আলো-রান)। (২) বিঃ চৌখুপি-করা, চেক-কাটা (চেক শাড়ি)। [ইং. check]।

চেং_২—বিঃ (প্রধানতঃ ব্যাংকে) টাকা দিবার আদেশপত্র, হতিবিশেষ। [ইং. cheque]। বিঃ -বাঁখলা—জমির বিবরণ এবং মালিক ও প্রজার পরিচয়-সংবলিত জমিদার কর্তৃক প্রজাকে প্রদত্ত খাজনার রসিদ। বিঃ -মুড়ি, -মুড়ী—চেক-লাখিলার প্রতিলিপি-সংবলিত যে অংশ জমিদার রাখে।

চেংগাই—বিঃ উচ্ছ্বাস, চকচকে আভা। [হি. চিকনাই—ডু. সং চিকণ]।

চেং_১, চেং_২, চেং_৩—বিঃ সংশ্লিষ্ট। [সং. চলন]। বিঃ-বিঃ -মুড়ী, -মুড়ী—চেক মাছের জায় ছোট মাথাবিশিষ্ট ('চেকমুড়ী কাণী' : বি. শু.)।

চেং_২, চেং_৩, চেং_৪—বিঃ শব্দবহনের খাটুলি বা বাঁশের বাঁচ। [দেশী ?]। বিঃ -ঝোলা, -ঝোলা—শব্দের জায় বহন। বিঃ -মুড়ি—শব্দচ্ছাদন বস্ত্র।

চেংড়া, চেংড়া, চেংড়া—(১)বিঃ চপলনতি বা ছেলা তরঙ্গ। (২)বিঃ অর্ধচাঁচন; অপরিশুদ্ধ-বুদ্ধি, চপলনতি, ছেলা। [দেশী]। বিঃ -মি, -মো, -পালা—চেকড়ার ভাব, ছেলাবি।

চেংরি, চেংরি, চেংই, চেংল—বধাক্রমে চাকার চাকার চাকাই ও চাকাল-এর রূপভেদ।

চেঁচী, চেঁচী, চেঁচী—বিঃ(স্ত্রী): দাসী; নারী-গ্রহরী। [সং.]। বিঃ(পুং): চেঁ, চেঁ, চেঁক।

চেঁচী—বিঃ করতল বা পদতল। [দেশী]।

চেঁ, চেঁচী—চেঁচী প্রঃ।

চেঁচা—(ভঙ্গ্য)—বিঃ চিন্তা, মন; চিন্তাবৃত্তি। [সং.]

চেঁচক—বিঃ চেঁচনা-দানকারী, উদ্বোধক; রাজনীতিক দলের শৃঙ্খলারক্ষক ও কর্তব্য-নিয়ামক, (Party) whip। [সং. √চিত্ + অক (ধ)]।

চেঁচন—(১)বিঃ জ্ঞানযুক্ত, চেঁচনযুক্ত; সজীব, প্রাণযুক্ত। (২)বিঃ চেঁচন্ত, সংজ্ঞা (কোনও চেঁচন নাই); আত্মা, জীব। [ং. √চিত্ + অন (ধ), ভা]।

চেঁচনা—বিঃ চেঁচন্ত, সংজ্ঞা, ইন্দ্র; জ্ঞান, অত্মবৃত্তি; সজ্ঞান বা জ্ঞান্য অবস্থা; প্রাণ, জীবন। [সং. √চিত্ + অন (ভা) + আ]।

চেঁচা—ক্রিঃ চেঁচনালভ করা, সংজ্ঞালভ করা, জাগা, উদ্ভূত হওয়া ('চেঁচের চেঁচের চেঁচ ডাকে চিদানন্দ' : ভা. চ); সতর্ক হওয়া। [সং. √চিত্ + বাৎ. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ চেঁচন্ত সম্পাদন করা, জাগান; উত্তেজিত বা উদ্ভূত করা, খেপান; আলস্ত দূর করা; সতর্ক করা; (২)বিঃ-বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

চেঁ, চেঁইন—বিঃ শিকল, শিকলি (ঘড়ির চেন); হার (গলার চেন); জমি জরিপের বা জলাশয়াদির গভীরতা মাপের পরিমাণবিশেষ (১ চেন=৩৬ ফুট)। [ইং. chain]।

চেঁনা, চেঁনাচাঁচন, চেঁনান (-নো), চেঁনাপরিচয়—বধাক্রমে চিনা চিনাচাঁচন চিনান ও চিনাপরিচয়-এর চলিত রূপ।

চেঁপটা—(১)বিঃ খেকড়া, চেঁচাল; পিষ্ট, চাপের দ্বারা প্রসারিত। (২)ক্রিঃ চেঁপটান। [সং. চিপিট]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ চেঁপটা করা; চাপ দিয়া প্রসারিত করা; পিষ্ট করা; (২)বিঃ-বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

চেঁ—বিঃ চয়নবোধ্য, চয়নীয়। [সং. √চি + য (ধ)]।

চেঁড়ি—চেঁড়ার প্রাদে. রূপ।

চেঁর—বিঃ কোদার, চেঁসান দিরা বসিবার উচ্চ আসনবিশেষ, কুর্শি। [ইং. chair]।

চৌর্য—(১)বিণ: অন্ন পোড়ার গন্ধযুক্ত (চৌর্য ঘ্রুণ); হজম না হওয়ার জন্য অন্নগন্ধযুক্ত (চৌর্য টেঁকুর)। (২)ক্রি: চোরান। [বৈষ্ণ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: সামান্ত পোড়ান; (২)বি:বিণ: উক্ত অর্থে।

চৌক, **চৌক**—বি: কাহনের এক-চতুর্থাংশ; চারি পণ পরিমাণ; সিকি-পরিমাণ; সিকির চিহ্ন (।। ১০, ৮০)। [সং. চতুষ্ক]।

চৌক—চৌখ-এর রূপভেদ।

চৌকল—চৌখল-এর রূপভেদ।

চৌকলা—বি: (প্রধানতঃ কল আনাজ প্রভৃতির) খোসা বা আবরণ; চাকলা। [সং. চৌকল]।

চৌকা, **চৌকান** (-নো)—বথাক্রমে চুকা ও চুকান-র রূপভেদ।

চৌখ—বি: চক্ষু; দৃষ্টি, নজর (মক্ষ চৌখে দেখা), হুনজর, অনুকূল দৃষ্টি, খেয়াল (তোমার প্রতি তার চৌখ আছে); লোলুপ দৃষ্টি (পরের জিনিসে চৌখ দিও না); বাঁশ আখ ইত্যাদির অকুরোদগমের স্থান। [সং. চক্ষু]। ক্রি: চৌখ ওঠা—চক্ষু-রোগবিশেষ হওয়া। ক্রি: চৌখ কাটান—চিকিৎসার জন্য চক্ষুতে অস্ত্রোপচার করান। ক্রি: চৌখ খোলা—জাগা; সতর্ক হওয়া; জ্ঞান-লাভ করা। ক্রি: চৌখ গালা—চক্ষুর ভার উপড়াইয়া ফেলা। ক্রি: চৌখ চাওয়া—(প্রধানতঃ নিত্রান্তে বা মূর্ছান্তে) চক্ষু মেলা; প্রসন্ন বা অনুকূল হওয়া। ক্রি: চৌখ ঘোমান, চৌখ পাকান—চারিদিকে ক্রুদ্ধ দৃষ্টি নিক্ষেপ করা। ক্রি: চৌখ ছলছল করা—হৃৎ শোক অভিমান প্রভৃতির দরুন অবরুদ্ধ অশ্রুতে চক্ষু ভরিয়া যাওয়া। ক্রি: চৌখ ঠাটান—চক্ষুতে বেদনা বোধ করা, ঈর্ষাবিহিত হওয়া। ক্রি: চৌখ টেপা, চৌখ ঠারা—চক্ষুভঙ্গির দ্বারা ইশারা করা; মিথ্যান্যাক দেওয়া (নিজের মনকে চৌখ ঠারা)। ক্রি: চৌখ ফোটা—(পাণি প্রভৃতির) জন্মের পর প্রথম নেত্রপল্লব উদ্ভািলিত হওয়া; প্রকৃত তথ্য অবগত হওয়া; জ্ঞানলাভ করা; ভুল ধারণা হইতে মুক্ত হইয়া প্রকৃত অবস্থা বৃত্তিতে পারা। ক্রি: চৌখ বোলান—অমনোযোগের সহিত বা তাক্ছিল্যভরে দেখা অথবা পাঠ করা। ক্রি: চৌখ রাখান—ক্রোধে চক্ষু রক্তবর্ণ করা, রাগ দেখান। ক্রি: চৌখে আঁকুল দিয়ে দেখান—প্রমাণপ্রয়োগে স্পষ্ট বা সন্দেহহীতরূপে উপলব্ধি করান। ক্রি: চৌখে চৌখে রাখা—(কাহার প্রতি) সতর্ক দৃষ্টি রাখা;

দৃষ্টির বাহিরে বাইতে না দেওয়া। ক্রি: চৌখে-মুখে কথা বলা—বাচালতা করা; বাচ্চাতুর্ষ করা; মনোভাব গোপনার্থ ক্রত কথা বলা। ক্রি: চৌখে সরবে ফুল দেখা—(আল.) বিপদা-দ্বিতে পড়িয়া দিশাহারা হওয়া। ক্রি: চৌখের দেখা—দর্শনমাত্র—আলাপ-পরিচয় নহে; ক্ষণিকের জন্য দর্শন। চৌখের দেখা—কেবল দর্শনের উৎকট মোহ (আলাপ সঙ্কল্প বা অন্ত কিছুই মোহ নহে)। চৌখের পরদা—লজ্জাস্ফোট। চৌখের পাতা—চক্ষুর উপরিস্থ চামড়া, নেত্রপল্লব। চৌখের পলক—নিমেষ, মুহূর্তকাল। চৌখের বালি—(আল.) চক্ষুশূল ব্যক্তি। চৌখের ভুল—দৃষ্টিভ্রম। কটা চৌখ, বিভ্রাল চৌখ—পীতাত্ত-তারকা-যুক্ত চক্ষু। ভাল চৌখ—নীরোগ চক্ষু; অনুকূল দৃষ্টি। মন্দ চৌখ—বিরূপ দৃষ্টি। রাভা চৌখ, লাল চৌখ—ক্রোধে বা বেগাঘ আরক্ত চক্ষু; মোহগ্রস্ত দৃষ্টি। সাদা চৌখ—অবিকৃত বা স্বাভাবিক দৃষ্টি, যে দৃষ্টি নেশার দ্বারা বা সংস্কারের দ্বারা প্রভাবান্বিত নহে। বি:বিণ(ত্রী): -খানী, -খাকী—(গালিতে ব্যবহৃত) স্নানান্তরে দৃষ্টিহীন, কানী। বি:বিণ(পুং): -খেগো, খেকো। বি: চৌখচৌখ—পরস্পর দর্শন, পরস্পরের চক্ষে চক্ষে মিলন; সামনাসামনি উপস্থিতি।

চৌখল—বিণ: চৌখযুক্ত অর্থাৎ সব দিকে নজর আছে এমন; চালাক-চতুর। [বাং. চৌখ + ওয়াল > অল]।

চৌখা—বিণ: তীক্ষ্ণ, ধারাল, অতি তীব্র (চৌখা কথা), তৌখড়, বুদ্ধিমান ও চৌকস (চৌখা লোক); খাঁটি, বিশুদ্ধ (চৌখা মাল)। [সং. চৌক]। বিণ: -ল—তীক্ষ্ণবাক্যযুক্ত (চৌখাল রাহা); চালাক, তৌখড় (চৌখাল ছেলো); ধারাল (চৌখাল বাণ)। চৌখা-চৌখা কথা—মর্দভেদী বাক্য।

চৌখাচৌখি—চৌখ ত্রঃ।

-চৌখো—বিণ: চৌখবিশিষ্ট, দৃষ্টিবিশিষ্ট। [বাং. চৌখ + উয়া > ও]। বিণ: একচৌখো—এক ত্রঃ।

চৌগা—বি: মুসলমানী বহির্বাস, লম্বা ডিলা জামা-বিশেষ (চৌগাচাপকান)। [ফা. চৌগা]।

চৌজ, **চৌভ**—বি: সন্ন নল। [চৌজা ত্রঃ]।

চৌজদার, **চৌভদার**—বি: সৈন্তদলের অধিপতি, সেনানায়ক। [মরা. চুংপ = সৈন্তদল + কা. দার]।

চৌজা, **চৌভা**—(১)বি: সন্ন নল। (২)বিণ: সন্ন নলাকার (চৌজা প্যাট)। [হি.—চুইজ-ও ত্রঃ]।

বিণ:—কাটা—সক নলাকার বা নল-পয়ান।
(চোকাচোকা চুপি)।

জো—বি: আঘাত (লাঠির চোট), জোর, শক্তি
(কথার চোট), ক্রোধ, কোপ (চোট করা), বেগ,
তোড়, শ্রোত, ধমক (হাসির চোট), বার, দফা
(একচোট)। [হি.] -পাট—(১)বি: ক্রোধপ্রকাশ,
তিরস্কার, বকুনি-বকুনি (চোটপাট করা), (২)
বিণ: কড়া, তীব্র (চোটপাট জবাব)।

জোটা, —বি: অত্যধিক হ্রদ। [হি চৌধা]।

জোটা, —বি: চিটাগুড়। [হি. চোট]।

জোটা, —ক্রি: চোটান। [হি. চোট+বা* অ]।
-ন -নো—(১)ক্রি: চোট লাগান, আঘাত দেওয়া,
রাগ করিয়া বা ধমক দিয়া কথা বলা, কোপান,
কোদলান, (২)বি বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

জোটা—বি: চোর, প্রবঞ্চক। [হি.] বি: -জি—
চোর, প্রবঞ্চক।

জোনা—জোনা-র অণু বানান।

জোত-^১জোত-র অধিকতর চলিত রূপ (জোত হাস)।

জোতা—বিণ: বাজে, রসী, গুঁচা (জোতা কাগজ,
জোতা লোক)। [সং. চূত]।

জোন্দ, জোন্দাই—বথাক্রমে জোন্দ ও জোন্দই-র
কথ্য রূপ।

জোনা—(১)বি: গোমুত্র। (২)ক্রি: চোনান। [হি,
চুনা]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গবাদি পশু কর্তৃক
মূত্রত্যাগ করান, (২)বি: উক্ত অর্থে।

জোপ, —বি: ভারী আশ্রয় বা, কোপ, চোট
(খাড়ার চোপ, চোপ দেওয়া)। [ভূ. কোপ, ইং
chop]।

জোপ, —অব্য: (গোলমাল বা তর্কাতর্কির নিবেদ-
নচক ধমক) চূপ কর, কথা কহিও না (চোপ।
চোপ রও)। [দেশী—তু হি. চূপ রহ]।

জোপদার—জোপদার-এর বিকৃত রূপ।

জোপরা—জোপা, প্র:।

জোপরাও, জোপরাও—অব্য: চূপ কর। [হি. চূপ
রহ]।

জোপসা, জোপসান (-নো)—বথাক্রমে চূপসা ও
চূপসান-র কথ্য রূপ।

জোপা, জোপরা—বি: (মন্দ অর্থে) মুখ (চোপা
ফুলান, জোপরা ভেঙ্গে দেব), তিরস্কার, গল্পনা-
দান; রূঢ়ভাবে উত্তর-প্রত্যুত্তর, দুর্বিনীত জবাব।
[দেশী]। ক্রি: জোপরা করা—দুর্বিনীতভাবে
প্রত্যুত্তর করা; রূঢ়ভাবে তিরস্কার করা। ক্রি:
জোপা করা—রূঢ়ভাবে তিরস্কার করা।

জোপা, —ক্রি: চোপান। [চোপ, প্র:]। -ন, -নো
(১)ক্রি: ভারী কর্তব্যদ্বারা আঘাত করা, চোপ
মারা, (২)বি বিণ: উক্ত অর্থে।

জোপাড়—বি: (সচ. পালে) চড়। [চোপা, ও
চাপড়-এর সংমিশ্রণজাত ?]

জোপদার—বি: আসামৌটাবাহী হুসজিত ভৃত্য।
[ফা.]।

জোবা, জোবান(-নো)—বথাক্রমে চুবা ও চুবান-র
চলিত রূপ।

জোবে—জোবে-র কথ্য রূপ।

জোয়া, জোয়ান(-নো), জোয়ান—বথাক্রমে চুয়া^২
চুয়ান ও চুয়ান-র চলিত রূপ।

জোয়াড়—বি-বিণ: অসভ্য, বর্বর, দুর্বৃত্ত, গৌরার।
[হি—পর্বতীয় দহা]। বিণ: জোয়াড়ে—
জোয়াড়ের মত, অমার্জিত।

জোয়াল—বি: সুবন্দ্য অংশবিশেষ, বাহার সহিত
দীত সংলগ্ন থাকে, হস্ত। [দেশী]।

জোর—বি: তত্ত্ব, যে গোপনে পরের ভ্রব্য অপহরণ
করে। [সং. চুর+অ (ভূ)]। বি(ক্রি): জোরী,
(বাং.) -নী। বি: -কাটা—তৃণজাতীয় বস্ত্র শুষ্ক-
বিশেষ: ইহার কাটা এমনভাবে পথিকের বস্ত্রে
বিঁধিয়া যায় যে সহজে ছাড়ান যায় না। বি:
-কুঠার, -কুঠারী—গুপ্তকক। জোর-জোর খেলা
—বালক-বালিকাদের ক্রীড়াবিশেষ: ইহাতে
একজন চোর সাজিয়া লুকার ও পালার এবং
অন্তেরা তাহাকে ধরার চেষ্টা করে। বি: জোর-
হেঁচড়—চোব ও প্রত্যারক। জোরে জোরে
হাসভুক্তো ভাই—(মন্দার্থে) সমবাসসারী, একই
(প্রধানত: অন্তর) কাজের কাজী বলিয়া গোপনে
একতাবিশিষ্ট ব্যক্তি। জোরের উপর বাটপাড়—
জুরাচুরি বা দহাত্যাকরিয়া চোরের কাছ হইতে
চোরাই মাল হরণ করা। জোরের ধন বাটপাড়ে
থার—অধিকাংশ ক্ষেত্রেই চোর চোরাই মাল
ভোগ করিতে পারে না—তাহার কাছ হইতে
উহা বাটপাড়ে লুটিয়া নেয়; (আল.) অসহুসায়ে
অজিত বস্ত্র অর্জনকারীর ভোগে আসে না—উহা
মর্মান্তিকভাবে খোয়াইতে হয়। জোরের দ্বারের
কামা—চোর শাস্তি পাইলে তাহার মাল লজ্জাযুগার
প্রকাশে কামিতে পারে না এবং কামিলেও তাহার
জন্ত কাহারও সহানুভূতি লাগে না; (আল.)
লজ্জাকর বা অন্তর্য কাজের দরুন শাস্তিভোগের
ফলে নিম্নল ও অপ্রকাশ্য বিলাপ। জোরের
দ্বারের বন্ধ করা—পৃথিবীতে যে বস্তু বেশী অসং

সেই তত বেশী সাধুতার ভান করে অথবা অস্ত্র অপরাধীদের উপর ভবি করে।

কোরা_১—বিঃ যে চুরি করে, কোর (নবীকোরা) [বাং. কোর+আ (খাওঁ)]। কোরা নাহি শোনে ধর্মের কাহিনী—পাপিষ্ঠকে সদুপদেশ দেওয়া বৃথা কারণ সে তাহা কখনও মানিবে না।

কোরা_২—বিণঃ অপহৃত (কোরা টাকা); গুপ্ত, অদৃশ্য, অজ্ঞানিত (কোরা গর্ত); চুরি-খচিত, বে-আইনী (কোরা কারবারী)। [বাং. চুরি+আ]। বিঃ—কারবার—গুণ্ণাদি ঋণ দিয়া পোপনে অল্পভিত বে-আইনি কারবার। বিঃ—গর্ত—(ঘাস বালি প্রভৃতিতে আবৃত থাকার ফলে) অদৃশ্য গর্ত। বিঃ—পথ—গুপ্ত (এবং সচ. অবৈধ) পথ। বিঃ—বালি—বাহিরে শক্ত কিন্তু ভিতরে তলতলে এমন (সাধারণতঃ মজা নম্রাদির গর্তস্থ) বাগুচর বাহার উপরে পড়িলে জীবজন্তু নোকা প্রভৃতি ক্রমেই ভলাইতে থাকে।

কোরা_৩, কোরান(-নো)—ক্রিঃ (প্রা. বাং.) চুরি করা। [বাং. চুরি+আ, আন]।

কোরাই—বিণঃ অপহৃত (কোরাই মাল)। [বাং. কোর+আই]। কোরাই কারবার—কোরাই মালের অবৈধ ব্যবসার।

কোরিত—বিণঃ অপহৃত। [সং. √চূ+ত (র্ষ)]। কোল_১—বিঃ তাড়োনের প্রাচীন ভারতীয় রাজ-বংশবিশেষ; উছাদের দেশ বা রাজ্য।

কোল_২—বিঃ কাঁচুলি, বাঘরা। [সং.]।

কোলাই—বিঃ চুয়ান, উর্ধ্বপাতন বা তির্ধ্বপাতন; রাসায়নিক প্রক্রিয়াবিশেষ, distillation। [দেশী?—তু. হি. কোলানা]।

কোব—বিঃ শোষণ। [বাং. √চূ+ (সং. √চূ+অ (ভা))। বিণঃ—ক—শোষণকারী। বিঃ—কাগজ—কালি জল প্রভৃতি তরল পদার্থ শুষিয়া লইবার কাগজবিশেষ, ব্লটিং-পেপার (blotting-paper)। বিঃ—স, (অণু. কিন্তু চলিত) —শোষণ। বিণঃ—শীর্ণ, কোব্য—চুষিয়া খাইতে হয় এমন। কোবা, কোবান(-নো)—বৎসক্রেম চুষা ও চুষান-র চলিত রূপ।

কোব্য—কোব ত্রঃ। কোভ—বিণঃ সমতল; মন্থণ; বজ্র; পরিপাটি। [কা. চুভ.]।

কো—বিণঃ চার। [সং. চতুর্]। বিঃ—কাঠ, কাঠ—ধরদ্বার চতুর্পার্শ্ব কাঠের চৌকো ক্রেম [তু. হি. চৌখট]। বিণঃ—কোলা—চারিকোণ-

বিশিষ্ট, চতুর্কোণ। বিঃ—খন্ড, খন্ড, খন্ডী—চৌচালা ঘর; চার-পায়াওয়া খাটুলি বা চৌকি। বিণঃ—খন্ডিয়া—চার-পায়াওয়ালা ('চৌখন্ডিয়া পাড়ি' ক.ক.); চারদিকে খারওয়ালা ('চৌখন্ডিয়া কাড়' ক.ক.)। —খন্ড, খন্ডী—(১)বিঃ চৌকো খোপ, ঢেক; (২)বিণঃ চার-খোপওয়ালা। বিণঃ—গন্ড, গন্ডা, গন্ডো—চার-গুণ। —গোপা—(১)বিঃ যে দাড়ি ছই ভাগে চিরিয়া গোঁফের সঙ্গে উপরদিকে তুলিয়া-দেওয়া; (২)বিণঃ ঐরূপ দাড়িওয়ালা। বিঃ—ঘাট—চার ঘাট; চারদিকের ঘাট; চতুর্দিক্। বিঃ—ঘাড়ি—চারঘোড়ার দ্বারা বাহিত শকট। বিণঃ—চাকা, চাক্সা—চারচাকবিশিষ্ট। ক্রি.বিণঃ—চাপটে, চাপড়ে—চারদিকে; সর্বত্র; সর্বত্র ব্যাপিয়া; সকল বিষয়ে; সর্বভৌশবে; সটানভাবে (চৌচাপটে আছাড় খাওয়া)। বিঃ—চালা—চারখানি চালবিশিষ্ট ঘর। বিণঃ—চিন্ন—চারখণ্ডে বিভক্ত; খণ্ডবিখণ্ড। বি.বিণঃ—চী—মাসের চতুর্থ দিবস বা দিবসের [সং. চতুর্থ]। —তলা, —তাল্লা—(১) বিণঃ চারিতলাবিশিষ্ট; (২)বিঃ চতুর্থ তল। বিঃ—তারা—চবুতরা, চব্বর; চারিতারবিশিষ্ট বাহ-বস্ত্রবিশেষ। বিঃ—তাল—সঙ্গীতের তালবিশেষ। বি.বিণঃ—তন্ত্র—৩৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. চতুস্ত্রিংশৎ]। বিঃ—দিক্, —দিশ, (কাব্যে) —দিশ—চারদিক্, সমস্ত দিক্। বিঃ—দুলী, —দুলি—চতুর্দোলাবাহক সম্প্রদায়বিশেষ। বিঃ—মেল, —মোলা—চতুর্দোলা; রাজশিবিকা। —পদী—(১)বিণঃ চারিচরণবিশিষ্ট; (২)বিঃ চারিচরণ-বিশিষ্ট পদ্যছন্দ বা কবিতা। —পর—(১)বিঃ চারিপ্রহরকাল (=১২ ঘণ্টা); (২)ক্রি.বিণঃ সমস্ত রাজ্যদ্বিত, সর্বজন। বিণঃ—পল—চারিপল-বিশিষ্ট, চারকোনা। —পায়া—(১)বিণঃ চারি-পায়াবিশিষ্ট; (২)বিঃ ঐরূপ খাট বা চৌকি। বিঃ—মোহা, —মোহনা, —মোহানা, —মোহা—চারি-পথের মিলনস্থল। বি.বিণঃ—রাশি—৮৪ সংখ্যা বা সংখ্যক, চুরাশি। —রাী—(১)বিণঃ চারখানি চালবৃত্ত; (২)বিঃ ঐরূপ ঘর। বি.বিণঃ—রাষ্ট্র—৩৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। —চৌবাট্টী কলা—৩৪ প্রকার কলাবিভাগ।

চৌক—চৌক, ও চৌকো ত্রঃ। চৌকল, (অণু.) চৌকল, (অণু.) চৌকল—বিণঃ সকল কাজে অভিজ্ঞ বা পারদর্শী, কর্ণধক; সতর্ক, চালাক, চতুর। [হি. চৌকল]।

কৌশল—(১)বিণ: চারিকোণবিশিষ্ট। (২)বি: চার-কোটাবিশিষ্ট ভাস। [সং চতুষ্ক]।

কৌশিক, (বিরল) **কৌশী**—বি: চারিপারায়ুক্ত দ্বুত্র কাষ্ঠাসন বা তক্তাপোশ, (চৌরাত্তার ঘোড়ে অবস্থিত) প্রহরীর ঘাঁটি, ফাঁড়ি, খানা, পাহারা (কৌশিক দেওয়া), খাজনা বা কর আদায়ের ঘাঁটি। [সং চতুষ্ক]। বি: -দার—প্রহরী, কব আদায়কারী পেয়াদা। বি: -দারী—চৌকিদারের বৃত্তি। বিণ: -দারী—চৌকিদার-সংক্রান্ত।

কৌকো, **কৌক**—কৌক-র কথা রূপ।

কৌকস—কৌকস-এর অণু রূপ।

কৌতিক—অসং-ক্রি: (ব্রজ) চমকিয়া ('চৌতিক চলয়ে ক্ষণে ক্ষণে', বিভা.)। [সং চমক]।

কৌশ—বি: এক-চতুর্থাংশ, মহারাষ্ট্রীয় নৃপতিগণ কর্তৃক প্রজা ও পরাজিত রাজাদের নিকট হইতে কর হিসাবে গৃহীত জমির ফসলের এক-চতুর্থাংশ বা তাহার উপযুক্ত মূল্য। [সং চতুর্থাংশ]।

কৌশ—বি: বিণ: ১৪ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং চতুর্দশ]। **ই**—(১)বি: মাসের চৌদ্দ তারিখ, (২)বিণ: উক্ত তারিখের। বি: -পদ্য-ব-পিতা-পিতামহাদিক্রমে উক্ত তনচৌদ্দ পুরুষ বা পুত্র-পৌত্রাদিক্রমে অথন্তন চৌদ্দ পুরুষ, উধ্ব তন সাত পুরুষ ও অথন্তন সাত পুরুষ।

কৌদারী—বি: সামন্ত নৃপতি, সেনাপতিবিশেষ, নগর বা গঞ্জের প্রধান ব্যবসায়ী, গ্রামের মোড়ল, কুলি-সদার, উপাধিবিশেষ। [সং চতুর্ধারীণ]। বি(ক্রী): **কৌদারানী**।

কৌপট—বিণ: সমতল। [ক্রি চৌপট]।

কৌপাড়, (চলিত) **কৌবাড়**—বি: টোল। [সং চতুপাড়ি]।

কৌবাড়া—বি: চারকোনা জলকুণ্ড, হোজ। [কৌ চাবড়া]।

কৌবে—বি: চতুর্বেদী: ব্রাহ্মণের পদবিশিষ্ট। [বি. < সং চতুর্বেদী]।

কৌবক—বিণ: আকর্ষক, আকর্ষণশক্তিবিশিষ্ট, চুষক-সংক্রান্ত। [সং চুষক + অ]।

কৌর—বি: চোর। [সং চোর + অ]।

কৌরল, (বিরল) **কৌরল**—বিণ: প্রশস্ত, সমতল, চারকোনা। [সং চতুরঙ্গ]।

কৌরোদরবিক—বি: (প্রাচীন হিন্দু ভারতে) নগর-কোতোয়াল। [সং]।

কৌর্ব—বি: চুরি; চোরের বৃত্তি। [সং চোর + ব (ভা)]। বি: -বৃত্তি—চোরের পেশা, চৌর্ব।

বি: **কৌর্বোন্মাদ**—চুরি করার অদম্য লালসারূপ ব্যাধিবিশেষ, kleptomania।

কৌর্বশি, (বর্জি) **কৌর্বশী**—বি: চতু:সীমা। [বাং. চৌ + আ হ্র]।

কৌর্বান—বি: রাজপুতদেব বীর রাজবংশবিশেষ (আনুমান্য হইতে পৃথ্বীবাজ পর্যন্ত ৩২ জন নৃপতি এই বংশে জন্মগ্রহণ করেন)।

চাবনপ্রাশ—বি: কাশ-জাতীয় রোগের কবিরাজী ঔষধবিশেষ। [সং চাবন + প্র + অ + অ]।

চ্যাং, **চ্যাং**—কেন্দ্র-এর বানানভেদ।

চ্যাটোচ্যাটোং—অবা বিণ: খুঁটতাপূর্ণ ও তীত্র (চ্যাটা'চ্যাটা' কথা)।

চ্যাংড়া, **চ্যাংড়া**—কেন্দ্র-ব বানানভেদ।

চ্যাংকার, **চ্যাংকারী**, **চ্যাংকার**, **চ্যাংকারী**—কেন্দ্র-ব বানানভেদ।

চ্যান্সেলার—বি: বিষবিভাগের অধ্যক্ষ বা আচার্য [ইং. chancellor]। বি: **ডাইন্স-চ্যান্সেলার**—বিষবিভাগের উপাধ্যক্ষ বা উপাচার্য। [ইং vice-chancellor]।

চ্যাংটা—কেন্দ্র-এর বানানভেদ।

চ্যুত—বিণ: ছুঁট, পতিত (বৃক্ষচ্যুত), বহিকৃত, বিতাড়িত (পদচ্যুত, রাজচ্যুত)। [সং চ্যু + ত (ধ)]। বি: **চ্যুতি**—পতন, ভ্রংশ; বহিকার; হানি, নাশ।

ছ

ছ—বাক্যের ভাবের সপ্তম ব্যঞ্জনবর্ণ।

ছ—**ছ**-এর কথা এবং সংক্ষিপ্ত রূপ।

ছই—বি: গোকর গাড়ি নৌকা প্রভৃতির চাল বা ছাদ। [সং ছমি]।

ছউই—(১)বি: মাসের ষষ্ঠ দিবস। (২)বিণ: উক্ত দিবসের (ছউই চৈত্র)। [বাং. ছর + ই]।

ছক—বি: দাবা পাশা ইত্যাদি খেলার ঘর; নকশা, কোন-কিছুর পরিকল্পিত আদল। [দেশী]। ক্রি: **ছক কাটা**—রেখাধারা চারকোনা ঘরে বিভক্ত করা, (আল.) কোনকিছুর করিবার পূর্বে নষ্ট পরিকল্পনা করিয়া নেওয়া। বিণ: **ছক-কাটা**—চারকোনা ঘরসমূহে বিভক্ত। ক্রি: **ছক**—**ছক**

আদিতে কৌ-বৃত্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত কৌ-জ:।

বা নকশা অঙ্কন করা; (পরিকল্পনাদির) মুসাবিদা বা থসড়া করা।

হকড়া—হকড়—এর রূপভেদ।

হকড়া-নকড়া—(১)বিঃ তুচ্ছ-তাচ্ছল্য; বিশৃঙ্খলা।

(২)বিঃ বিশৃঙ্খল [দেশী]।

হকা—হক প্রঃ।

হকড়—বিঃ নড়বড়ে ঘোড়ার পাড়ি। [সং. শকট ভূ. হাকড়া]।

হকাঃ—বিঃ বাঞ্ছনবিশেষ, ছোঁকা। [দেশী]।

হকাঃ—বিঃ ছয়কোটা-চিহ্নিত তাস। [বাং. ছয়—ভূ. সং. বটক]।

হকাল্লিশ—হোঁকাল্লিশ—এর রূপভেদ।

হটকান—হটকান—এর রূপভেদ।

হটকট—অবাঃ অস্থিরতা আকুলতা উষেগ প্রভৃতি প্রকাশ; আইচাই, আনচান, খড়কড়। [দেশী]।

হটকটা, হটকটান, হটকটানো—(১)ক্রিঃ হটকট করা; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ হটকটান—অস্থিরতা, আকুলতা, উষেগ। বিঃ হটকটে—অস্থির, চঞ্চল।

হটরা—বিঃ বন্দুকের ছোট গুলি বা ছিটে। [ইং. শট্ (shot)+বাং. রা]।

হটা—বিঃ দীপ্তি, আভা, আলোক; সৌন্দর্য, শোভা; সমুহ; জাঁকজমক, পরস্পর। (স্নোকেব হটা)। [সং. √হো+অট (ভূঁ)+আ]।

হটক—বিঃ গুজনের পরিমাণবিশেষ (= ৫ তোলা বা ১৬ সের বা ১ পোয়া); ভূমির পরিমাণ-বিশেষ (= ৫ হাত লম্বা ও ৪ হাত চওড়া)। [হি. হটাক <? সং. বটক]।

হটকট—হটকট—এর বানানভেদ।

হড়, হড়া—বিঃ সর লম্বা দণ্ড, সিক (বন্দুকের হড়, লোহার হড়); বেহালা, এসরাজ প্রভৃতি বাজাইবার হড়ি; লম্বা আঁচড় (পায়ে হড় পড়া)। [বাং. হড়ি]।

হড়—বিঃ চামড়া, ছাল (“অভাগী কুল্লার পরে হরিণের হড়” : ক. ক.)। [সং. হরী]।

হড়রা—হররা—এর বানানভেদ।

হড়া, হড়—ক্রিঃ হড়ান। [সং. হটা?]।

হড়াং—(১)ক্রিঃ হড়বৃত্ত অর্থাৎ আঁচড়বৃত্ত হওয়া, আঁচড়াইয়া যাওয়া; ছাল উঠিয়া যাওয়া। (২)বিঃ বিঃ উক্ত সকল অর্থে, এবং—খোসা-ছাড়ান। [হড়ং প্রঃ]।

হড়াং—বিঃ গ্রাম্য কবিতাবিশেষ; শিশু-ভোলাল বা মেয়েলি কবিতা; হড়ি বা মালার আকার-বিশিষ্ট বস্তু (গোড়হড়া)। শুদ্ধ, খোলো (কলার

হড়া); ইতস্ততঃ ছিটান তরল পদার্থ, ছিটা (জল-হড়া, গোবরহড়া, হড়া দেওয়া)। [সং. হটা]। ক্রিঃ হড়া কটা—হড়া আবৃত্তি করা; হড়া তৈয়ারি করিয়া উত্তর-প্রত্যুত্তর করা।

হড়াহাড়ি—বিঃ অথঙ্কে ইতস্ততঃ নিক্ষেপ (হড়াহাড়ি করিয়া নষ্ট করা); ঐরূপে অপচয় (জিনিসপত্রের হড়াহাড়ি); প্রাচুর্য (এ বৎসর আমের হড়াহাড়ি)। [হড়া, প্রঃ]।

হড়ান, হড়ানো—(১)ক্রিঃ ইতস্ততঃ নিক্ষেপ করা, বিক্ষিপ্ত করা (জিনিসপত্র হড়ান); ছিটান (বীজ বা জল হড়ান); বিস্তৃত হওয়া, ব্যাপা (রোগ হড়াইতেছে)। (২)বিঃ বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [হড়া, প্রঃ]।

হাড়ি, (বিরল) হাড়ী—বিঃ সর লাঠি; মঞ্জরী (পেজুরহাড়ি)। [দেশী]। বিঃ -দার—ছড়িধারী ব্যক্তি; পাণ্ডার অমুচর।

হাড়ার, হাড়ারী—বিঃ (প্রধানতঃ শকটাদির) ছাদ বা চাল; নৌকাদির ছই; মশারি টাঙ্গাইবার ফ্রেম। [সং. ছত্র]।

হড়ং—বিঃ অরাদির বিতরণস্থান (অরহড়, জলহড়)। [সং. ক্ষেত্র বা সমুদ্র]।

হড়ং—বিঃ অক্ষর-পঙ্ক্তি, লাইন (এক হড়ং দেখা)। [আ. সত্‌হ্]।

হড়ং—বিঃ ছাতা, আতপত্র। [সং. √হৃদ+গিচ্ +র (ণে)]। বিঃ -ক, হরাক—ছাতা, fungus; কোড়ক, mushroom। বিঃ -দান—উষুক্ত ছাতার স্থায় চারিদিকে বিস্তৃত বা বিক্ষিপ্ত। বিঃ -দণ্ড—রাজহুত্র ও রাজদণ্ড। বিঃ বিঃ -ধর, -ধারী (-রিন)—(রাজার) ছাতা-ধারণকারী; বশঃবদ অমুচর। বিঃ -পাতি—সম্রাট, রাজ-চক্রবর্তী; শিবাজীর উপাধি। -ভজ—(১)বিঃ দলের (বিশেষতঃ, পরাজিত সৈন্তদলের) সহ্যতি-হানি বা বিশৃঙ্খলা; অরাজকতা; (২)(বাং.) বিঃ বিশৃঙ্খল, দলপ্রভেদ। বিঃ হরাকার—ছাতার স্থায় আকারবিশিষ্ট; (বাং.) উষুক্ত ছাতার স্থায় চতুর্দিকে বিক্ষিপ্ত, বিশৃঙ্খলভাবে বিকীর্ণ, ছত্র-ধান।

হরাক, হরাকার—হড়ং প্রঃ।

হরি—বিঃ নৌকাদির ছই। [সং. ছত্র+বাং. ই]।

হরিৎ—বিঃ বিঃ ৩৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [প্রা. হরীস < সং. বটক্রিশং]।

হরী, হরী—বিঃ কজির জাতিবিশেষ, খেজী। [সং. কজির]।

হরীঃ (-ত্ৰিন্)—বিণঃ হরত্রারী। [সং. হর + ইন্]।

হব—বিঃ গাহের পাতা (সমুচ্ছব) ; আচ্ছাদন (পরিচ্ছব)। [সং. √হব্ + পিচ্ + অ]।

হব্ (হব্)—বিণঃ হল, কপট। [সং. √হব্ + পিচ্ + মন্ (ণে)]। বিঃ -বেশ—আচ্ছাদনপার্থ পরিধেয় বেশ। বিণঃ -বেশী (-শিন্)—ছন্নবেশ-বারী। বিণ(ত্রী)ঃ -বেশিনী।

হন—বিঃ পূর্ববঙ্গে ঘর ছাইবার খড়্গাতীর তৃণ-বিশেষ। [তু. শন]।

হন্ হন, হনহন—অব্যঃ সদি অরতাব ঈষৎ অহুহতা প্রভৃতি প্রকাশক (শরীরটা হনহন করছে)।

হন্য—বিঃ প্রবৃত্তি, ঝোক, অভিপ্রায় (হন্দ্যানু-গমন) ; বক্তৃতা (বহুশ্লে) ; (বাং.) রকম (বিবিধ হন্দ্যে)। [সং. √হন্য্ + অ (ভা)]। বিঃ হন্দ্যানু-গমন, হন্দ্যানুগমন—ইচ্ছা বা প্রবৃত্তি অনুসারে চলন বা কার্যকরণ। বিণঃ হন্দ্যানুগামী (-সিন্), হন্দ্যানুসারী (-রিন্)—ইচ্ছা বা প্রবৃত্তি অনুসারে চলে এমন। বিঃ হন্দ্যানুবর্তন, হন্দ্যানুবর্তিত—মন যোগান, পরের ইচ্ছানুসারে চলন। বিণঃ হন্দ্যানুবর্তী (-তিন্)—পরের মন যোগায় বা ইচ্ছানুসারে চলে এমন।

হন্দ্যঃ (হন্দ্য), (চলিত) হন্দ্য—বিঃ পদ্মবন্ধ, (প্রধানতঃ পত্রের) রচনা-রীতি, রচনার মাত্রা বা তাল, ছাঁদ। [সং. √হন্দ্য্ + অন্ (ধী)]। বিঃ -পতন, -পাত—পত্ররচনার তালভঙ্গ, পত্ররচনায় অক্ষর বা মাত্রার আধিক্য ও নূনত। বিণঃ হন্দ্যস্ ত্রঃ।

হন্দ্যানুগমন, হন্দ্যানুগামী, হন্দ্যানুবর্তন, হন্দ্যানুবর্তী, হন্দ্যানুবর্তিত, হন্দ্যানুসরণ, হন্দ্যানুসারী—হন্দ্য ত্রঃ।

হন্দ্যবন্ধে—ক্রি-বিণঃ কলে-কৌশলে, পাকে-প্রকারে। [<হন্দ্যবন্ধ ?]।

হন্দ্যবন্ধ—বিণঃ হন্দ্যে প্রথিত ; পদ্ম-রীতিতে রচিত। [সং. হন্দ্য + বন্ধ]।

হন—বিণঃ আচ্ছাদিত, আচ্ছন্ন ; লুপ্ত, নষ্ট, অপসারিত (‘পাপতাপ হবে হন’ : ভা.৫)। [সং. √হন + অ (ধী)]। বিণঃ -হাদ্য—লক্ষীছাড়া, আজরহীন। বিণঃ -হাদিত—বুড়ি লুপ্ত হইয়াছে এমন, নষ্টবুড়ি।

হন্য—হ্যপয়-এর রূপভেদ।

হাব্য—বিঃ হ্যতি, হ্যপি (রবিচ্ছবি) ; শোভা, কাতি (মুখচ্ছবি)। [সং. √হো + ই]।

হাব্য—বিঃ চিত্রিত মূর্তি, প্রতিমূর্তি, আলোব্য। [শোভা কাতি প্রভৃতি অর্থ হইতে এই অর্থ আসিতে পারে ; আ. শবীহ্ শব্দের প্রভাবও থাকিতে পারে—তু. আ. ভসবীর]।

হব্ হব্—অব্যঃ ভয়জনিত দেহের বিকারমূচক (গা চম্চম্ করা)।

হব্—বি.বিণঃ ৬ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. বট্]।

হবলাপ—বিণঃ পরিপূর্ণ, প্রাবিত, চাইয়া গিয়াছে এমন (ঘর কাগজপত্রে ছবলাপ) ; সম্পূর্ণ নষ্ট (খাবার-দাবার ছবলাপ করা)। [ফা. সহলাব]।

হরকট, (বজ্রি.) হরকোট—বিঃ চড়াছড়ি, বিশৃঙ্খলা, বেবন্দোবস্ত (জিনিসপত্রের বা কাজকর্মের হরকট)। [দেশী]।

হর্দি—সর্দি—র প্রাদে বিকৃত রূপ।

হর্দি, (অণ্ড.) হর্দী—বিঃ বমি, উল্কার। [সং. √হর্দি + ই (ভা)]।

হররা—হট্টরা-র রূপভেদ।

হল—(১)বিঃ হলনা, প্রবন্ধনা, কৌশল, কাঁদ (হলেবলে), উপলক্ষ, বাগদেল, প্রসঙ্গ (কথাচ্ছলে) ; রূপ, আকার (‘বৃষ্টি হলে মেঘ কাঁদে’ : ভা.৫) ; ইজিত, ইশারা (‘কথা কর হলে : ভা.৫) , ছুতা, গুজর, ভান (প্রণামের হলে, লজ্জার হলে, খেলাচ্ছলে) ; দোষ, ত্রুটি, খুঁত (হল ধরা)। (২)বিণঃ কপট, হুয়। [সং. √হল্ + অ (ভা)]। ক্রিঃ হল ধরা—দোষ বা খুঁত বাহির করা। ক্রিঃ হল পাড়া—কাঁদ পাড়া। বিঃ -চাতুরি, চাতুরী—শঠতা। বিণঃ -গ্রাহী (-হিন্)—ছিত্রাবেদী, দোষদর্শী। বিঃ -হুতা—অছিলা ; সামান্ত ত্রুটি।

হলহল—(১)অব্যঃ চেউয়ের হল্লাং-হল্লাং শব্দ। (২)বিণঃ উচ্ছলিত, হল্লাং-হল্লাং শব্দযুক্ত (‘হলহলে টলটল কলকল তরঙ্গ’ : ভা.৫)। [হলহল ত্রঃ]।

হলহল—(১)অব্যঃ জলপ্রবাহের শব্দ (হলহল করিয়া বহিয়া বাওয়া) ; অশ্রুপূর্তার লক্ষণ প্রকাশ (চোখ হলহল করিতেছে)। (২)বিণঃ অশ্রুপূর্ণ, সজল (হলহল চোখে)। [ঋতাস্তক]।

হলান, হলানা—বিঃ কপটতা, শঠতা, প্রতারণা, ধোঁকা। [সং. √হলি (নামধাতু) + অন (ভা), + অ]। বিঃ হলিত—প্রতারণিত।

হলা—(১)বিঃ হল ; হলনা। (২)ক্রিঃ হলনা করা, প্রতারণা করা, ধোঁকা দেওয়া (‘কোন হল হলিয়া’ : রবীন্দ্র)। [সং. হল + বাং. আ.আর্থে]। বিঃ -কল্য—শঠতা ও মন-তোলান ব্যবসায়।

হালং—অব্য: কটিন পদার্থে জলের বা তরলের আঘাতের শব্দ। [দেশী]।

হালিত—হলন প্র:।

হালিট—হেবাট্ট-র রূপভেদ।

হা—বি: ছানা, শাবক (পাখি হা) ; শিশু, বাচ্চা (ছাপোবা)। [পা হাব < সং শাবক]। বিণ: -পোবা—বহু সন্তানপালনের দায়িত্ববিশিষ্ট।

হাই—বি: ভয়, থাক, অকিঞ্চিৎকর অসার বা জ্ঞানাতুলা বস্তু বা বিষয়, কিছুই নহে (তুমি হাই জান)। [সং. কার]। **হাইচাপা আগুন**—অন্তরে বিস্তারিত অথচ প্রকাশের অসাধ্য মর্ম-বরণা প্রতিভা বা অস্ত চরিত্র-গুণ। **হাই ফেলতে ভাজা কুলো**—যে ব্যক্তি সংসারের অধীতিকর ও অপরের অগ্রাহ্য কাজে লগে। বি: -ভাজা—বাজে বা জ্ঞানাতুলা বস্তু।

হাউনি—বি: আচ্ছাদন (খড়ের ছাউনি) ; চাঁদোয়া। [সং. ছাদনী]।

হাউনিং—বি: সেনানিবাস, সৈন্তদের হারী আড্ডা, cantonment ; শিবির, যুদ্ধোন্মুখ সৈন্তদের বাঁটি। [হি সাউনি]।

হাও—বি: (প্রায়ে) শাবক, ছা, ছানা। [ছা প্র:]।

হাওয়ার—(১)ক্রি: আচ্ছাদন করা, আবৃত করা, ঢাকা ; বিছান, ছড়ান, পরিবাণ্ড করা। (২) বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. √হা (সং. √হৃ) + আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: আচ্ছাদিত বা আবৃত করান ; (২)বি.বিণ: অমুরূপ অর্থে।

হাওয়ারল, ছাবাল—বি: (প্রায়ে) সন্তান, ছেলে ; শিশু। [সং. শাবক]।

হাঁ—হা-এর রূপভেদ।

হাঁচ—বি: চালু চালের প্রান্তভাগ বা উহাধারা আবৃত ঘরের চারিপাশ। [দেশী]। বি: -তলা—চালের বা ছাতের প্রান্তভাগের তলদেশ।

হাঁকনা, হাঁকনি—বি: ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ছিট্‌ক্ষুট পাজ-বিশেষ বাহাধারা হাঁকা হয়, চালনিবিশেষ। [বাং. √হাঁক + আন, আনি]।

হাঁকা—(১)ক্রি: বস্তাদির সাহায্যে তরল বস্তু হইতে ময়লা বা কটিন পদার্থ বাহির করিয়া ফেলা, পরিষ্কৃত বা শোধন করা (হুখ হাঁকা) ; ঢালা, ঠাড়া পৃথক করা (আটা হাঁকা)। (২)বি: হাঁকার কাজ। (৩)বিণ: হাঁকা হইয়াছে এমন (হাঁকা আটা) ; খাঁটি (হাঁকা কথা) ; বিশেষভাবে নির্বাচিত (হাঁকা হাঁকা মানুষ) ; নির্ভেজাল, বিশুদ্ধ (হাঁকা পলাজল) ; সহজলভ্য (হাঁকা

পরসা) ; হাঁকিবার জন্ত উদ্দিশ্ট (হুখ-হাঁকা কাপড়, আটা-হাঁকা চালুনি)। [< সং. শাতন]। **হাঁকা তেলে ভাজা**—বাঁকিরি ঘারা হাঁকিয়া তোলা যায় এরূপ বেশী তেলে ভাজা। **হেঁকে ধরা**—যিরে ধরা, চারদিক্‌ হইতে অনেকে মিলিয়া ব্যতিব্যস্ত করা (পিঁপড়ের হেঁকে ধরেছে, পাওনা-দারেরা হেঁকে ধরেছে)।

হাঁক-জাল—বি: চুনাপুঁজিভাতীয় ছোট ছোট মাছ ধরার জন্ত ক্ষুদ্র জালবিশেষ। [বাং. হাঁকা + ই + জাল]।

হাঁচ—হাঁচ-এর চলিত রূপ।

হাঁচ—বি: ফর্মা, mould, বাহার মধ্যে ফেলিয়া কোন বস্তুর আকার দেওয়া হয় (সদেকশের হাঁচ) ; হাঁচে প্রস্তুত থাবার (কীরের হাঁচ) ; (আল.) ধরন, সাদৃশ্য, প্রতিভূতি (একই হাঁচের জিনিস)। [দেশী—তু. হি. সাঁচ]।

হাঁচ—বিণ: আসল, দেশী (হাঁচি কুমড়া)। [হি. সাঁচ (=সত্য)]। **হাঁচি কুমড়া—কুমড়া প্র:**। **হাঁচি পান**—সুখ পানবিশেষ। **হাঁচি বেত**—সদ্ব বেতবিশেষ।

হাঁট—(১)বি: কাটিয়া বাদ দেওয়া অংশ বা বাড়তি অংশ (কাপড়ের হাঁট) ; হাঁটার বা কাটার প্রণালী (জামার হাঁট)। (২)বিণ: কাটিয়া বাদ দেওয়া হইয়াছে এমন (হাঁট কাপড়)। [ছাঁটা প্র:]।

ছাঁটা—(১)ক্রি: অনাবশ্যক অংশ কাটিয়া ফেলা, কাটিয়া ছোট করা (গাছ ছাঁটা, চুল ছাঁটা) ; কাঁড়ান (চাল ছাঁটা), বাদ দেওয়া (কাহাকেও দল হইতে ছাঁটা), অগ্রাহ্য করা (মনের চুখ ছেঁটে ফেলা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [হি √ছাঁট—তু. সং. √শাতি = শাতন করা]। বি: -ই, -নি—কর্তন ; বাদ দেওয়া ; অশাস্ত বা অগ্রাহ্যকরণ, বর্জন, বরখাস্তকরণ ; (অর্থ.) কলকারখানাদিতে (প্রধানতঃ লোকসানের অভ্যুত্থানে ব্যয়সঙ্কোচের উদ্দেশ্যে) কর্মচারীদের সংখ্যা হ্রাসকরণ ; ছাঁটিয়া বাদ দেওয়া বস্তু। -ন, -নো—(১)ক্রি: পরের ঘারা ছাঁটাই করা ; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ছাঁৎ—অব্য: কুকের মধ্যে তীব্র শিহরণের অনুভূতি। [মজারক—মূলতঃ গরম কিছুর সহিত স্পর্শানুভূতির অনুরোধধনি]।

ছাঁৎ—বি: গঠন, আকৃতি (মুখের ছাঁৎ) ; প্রকার, ধরন, ভঙ্গি (অক্ষরের ছাঁৎ, কথার ছাঁৎ, নান্য ছাঁৎ)। [সং. ছন্দ্ৰ]।

হাট—বিঃ বেটন, বন্ধন; বোহনকালে পাণ্ডার পদবন্ধন (হাটনদণ্ড)। [হাটা প্রঃ]।

হাটনাডা—বিঃ বিবাহের হায়মণ্ড। [সং. হাটন + বাৎ. আ (যুক্তার্থে) + তলা (স্থল)]।

হাটী—(১)ক্রিঃ বেটন করা, জড়ান (বাঁধাছাড়া); বাঁধা, বোহনকালে গোবর পিছনের ছই পা দড়ি দিয়া বাঁধা (গোবরটাকে হাটী); কাঁদা, পত্তন করা (বাড়ি ছাড়া)। (২)বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ উক্ত সকল অর্থে; নিমন্ত্রিত ব্যক্তি (বিশেষতঃ নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণ) ভোজনশেষে যে খাদ্যবস্তু বাঁধিয়া লইয়া যায়। [হা—তু. ছাঁদ]।

হাটনী—হাটিন-র অন্ত. রূপ।

হাট, হাটল—বিঃ অজ, পাঠা। [সং.]। বিক্রীঃ হাটী, হাটলী। বিঃ হাটবাহন—অগ্নিদেব।

হাটলাদ্য ঘৃত—নপুংসক ছাগ অর্থাৎ বাসির চর্বিতে প্রস্তুত আয়ুর্বেদীয় ঔষধবিশেষ। বিঃ রামহাটল—রাম প্রঃ।

হাট—বিঃ বায়ুত্যাগিত জলের ছিটা (বৃষ্টির ছাট)। [সং. ছটা]।

হাট—বিঃ তাগ, বাদ (ছাড় পড়িয়াছে); মৃতি (ছাড় নেই); মৃতির বা গমনের অনুমতি (ছাড়-পত্র); বিরাম, অবসর, (একটু ছাড় পেয়েছি); মালপত্র খালাস করিবার অনুমতিপত্র, ছাড়পত্র (একখানা ছাড় লিখে দেও)। [ছাড়া প্রঃ]।

হাড়া—(১)ক্রিঃ তাগ করা (সংসার ছাড়া); বদলা, পরিবর্তন করা (কাপড় ছাড়া); যাত্রা করা, স্থানত্যাগ করিয়া চলিতে আরম্ভ করা (গাড়ি ছাড়া); মৃতি দেওয়া (পুলিস আসামীকে ছাড়িয়া দিল); দূর হওয়া (জর ছাড়া); নিকৃতি দেওয়া (খেয়েচে তবে ছেড়েছে); বাদ দেওয়া, উপেক্ষা করা (ছেড়ে কথা কওয়া); শিথিল হওয়া, খোলা (জোড় ছাড়া, পাক ছাড়া); (স্বর) উচ্চে তোলা (গলা ছাড়া); ডাকে দেওয়া বা বাহিরে পাঠান (চিঠি ছাড়া); স্পন্দনহীন হওয়া (নাড়ী ছাড়া); প্রসব করা (ডিম ছাড়া); নিক্ষেপ করা (বাণ ছাড়া)। (২)বিণঃ পরিত্যক্ত (ছাড়া ভিত্তি); বঞ্চিত, হারা (ভিটাছাড়া, বা-ছাড়া); স্বাধীন, বন্ধনহীন (ছাড়া পোক); বঞ্চিত (সন্ধীছাড়া); বহির্ভূত (স্বৈচ্ছাড়া)। (৩)বিঃ ক্রিয়ার সকল অর্থে (গাড়ি ছাড়ার সময়, কাপড় ছাড়ার বর, সংসার ছাড়ার ইচ্ছা); মৃতি, খালাস, রেহাই (ছাড়া পাওয়া)। (৪)অব্যঃ বাতীত (ইহা ছাড়া)। [পা ১/ছড় < ১/ছ. ১]।

বিণঃ -হাড়া—বিরল, কাক-কাক। বিঃ -হাট—বিচ্ছেদ।

হাড়া, (উচ্চা. ছাড়া)—বিঃ মৃতি, খালাস, নিকৃতি, রেহাই। [ছাড়া প্রঃ]।

হাড়া, হাড়ানো—(১)ক্রিঃ ত্যাগ করান (নেপা ছাড়ান); পরিবর্তন করান (কাপড় ছাড়ান); খালাস বা মুক্ত করা, উদ্ধার করা (জেল থেকে ছাড়ান); ত্যাগ (ভূত ছাড়ান); মোচন করা (হাত ছাড়ান); শিথিল করা, খোলা (জট ছাড়ান); বিচ্যুত করা, বাদ দেওয়া (খোঁসা ছাড়ান)। (২)বি. বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [ছাড়া প্রঃ]।

হাট—বিঃ অটালিকাদির উপরিস্থ পাক। আচ্ছাদন। [সং. ছাদ]।

হাটরা—ক্রিঃ ছত্রাকারে ছড়াইয়া পড়া। [$<$ ছত্রাকার—ছত্র, প্রঃ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ছত্রাকারে ছড়াইয়া পড়া; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

হাটলা—বিঃ ছাতা, নরম ময়লা, শেওলার স্তায় মরচে বা ময়লা (ছাতলা ধরা, ছাতলা পড়া)। [সং. ছাতা + বাৎ. লা]।

হাটা—বিঃ ছত্র, রোজ ও বৃষ্টি এড়াইবার জন্ত আবরণবিশেষ। [সং. ছত্র]।

হাটা—বিঃ কৌড়ক; ছাতলা। [সং. ছত্রাক]। বিণঃ -ধরা, -পড়া—ছাতলাযুক্ত। বিঃ ব্যঙের হাটা—কৌড়ক, mushroom।

হাটার, হাটারী, (কথ্য.) হাটারে—বিঃ চড়াই জাতীয় পাখিবিশেষ। [বাং. ছত্র (অনুকারণক) + ইয়া]।

হাতি—বিঃ ছত্র, রোজ ও বৃষ্টি এড়াইবার আবরণবিশেষ। [বাং. ছাতা + ই]।

হাতি—বিঃ বৃকের পাটা বা বিস্তার, ছিনা; (আল.) সাহস। [হি. ছাতি]। হাতি ফাটা—বৃক বিদীর্ণ হওয়া; প্রাণ বাহির হওয়ার উপক্রম হওয়া। হাতি ফেলান—শক্তিমত্তা জাহির করা; গর্বপ্রকাশ করা।

হাতি—বিঃ বৃকবিশেষ, সপ্তপর্ণ। [সং. সপ্ত-পর্ণ]।

হাতিয়া—বিঃ (ব্রজ.) বৃক, হাতি (ফাটি বাওত হাতিয়া : বিভা.)। [হাতি ২ প্রঃ]।

হাটু—বিঃ ভাঙ্গা হোলা বব প্রভৃতির ভাঙা। [সং. শক্ত]। বিণ.বিঃ -খোর—হাটুতোয়ী; (বিক্রমে) হিন্দুহানী।

হাস্য—বি: শিকারী, পড়ুয়া, শিষ্ট। [সং. হ্রস্ব + অ]। বি(ত্রী): হাস্য। বি: -জীবন—পাঠ্যবহা। বি: -নিবান, হাস্যগান, হাস্যবান—হাস্যের পাওয়া-খাওয়ার হান, বোড়িৎ। বি: -বৃত্তি—উত্তম হাস্যকে প্রদত্ত আর্থিক পুরস্কার বা জলপানি; জলপানির পরীক্ষাবিশেষ (পূর্বে মাধ্যমিক বিদ্যালয়ের ৩৪ নম্বরের ছাত্ররা এই পরীক্ষা দিত)।

হাস্যলা—হাস্যলা-র বানানভেদ।

হাস্য—বি: গৃহদ্বির উপরের আচ্ছাদন, চাত। [সং. √হৃৎ + পিচ + অ (ণে)]। বিণ: -ক—আচ্ছাদনকারী; ছাদ-নির্মাণকারী, ঘরানি। বি: -ন—আচ্ছাদন; ছাদনির্মাণ, ঘর ছাওয়া, বন্ধারা আচ্ছাদিত করা হয় (যেমন, বকল, পত্র ইত্যাদি)। বিণ: ছাদিত—আচ্ছাদিত, ছাদ-বিশিষ্ট।

হাস্যতা—বি: ঝাঁকরি, ছিত্রবৃত্ত হাত। [তু. হি. হর]।

হাস্যাতলা—হাস্যাতলা-র অর্থাৎ বিকৃত রূপ।

হাস্য_১—(১)ক্রি: তরল পদার্থের সহিত চটকাইয়া মাখা (আটা ছানা)। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [হি. √হান]।

হাস্য_২—বি: দুই বিকৃত করিয়া প্রাপ্ত পিণ্ড-বিশেষ। [সং. ছিন্নক]। ক্রি: ছানা কটা—ছানা প্রস্তুত করা বা হওয়া।

হাস্য_৩—বি: শাবক, বাচ্চা। [সং. শাবক]। বি: -পোনা—কাচ্চাবাচ্চা।

হাস্য_৪—বি: পোকের লাব। [হি. সানী]।

হাস্য_৫—বি: যক্ষদ্বারা পুনর্বিচারের আবেদন (হানি করা)। [আ. সানী]।

হাস্য_৬—বি: ইশারা (হাতছানি)। [সং. শানী]।

হাস্য_৭—বি: অক্ষি-ভারকার উপরে বেত কিলীর যে আবরণ পড়িয়া দৃষ্টিপতি নীল বা নষ্ট হয়। [সং. ছরিক]। ক্রি: হাসি কাটান, হাসি তোলান—অশ্রোপচারদ্বারা হাসি তুলিয়া কেলান। ক্রি: হাসি পড়া—হাসির সৃষ্টি হওয়া।

হাস্য_৮—বি: বন্ধন (‘তব মায়া ছাঙ্গে বিশ্ব পড়ি কাদে’ : ভা. চ.)। [সং. √হৃৎ + অ]।

হাস্য_৯—বি: ছাদ, রক্ষক (‘বিনাইয়া নানা ছাদে’)। [সং. ছন্দ]।

হাস্য_{১০}—(১)বি: বোধাধারী, বোধাধ্যাপক, জ্যোতীর। (২)বিণ: বৈদিক (ছান্দস গ্রন্থ)। হৃদয়বন্ধী। [সং. হৃদয় + অ]।

বা অ—২০

হাস্যোদ্য—বি: সামবেদের অন্তর্গত উপনিষদ-বিশেষ। [সং. হাস্যোগ + য]।

হাস্য—বি: মোহর (ডাকঘরের হাস) ; চিরু, দাপ (কালির হাস)। [বাং. √হাপ্ + অ]।

হাস্য—বি: আচ্ছাদন, ছাদ, চাল। [হি. চন্নর]। বি: -খাট—বশারি টাঙ্গাইবার চালযুক্ত খাট বা পালক।

হাপল—হাপা_২ ত্রঃ।

হাপরা—বি: গৃহাদি ছাইবার খোলা; খোলাদিতে ছাওয়া ঘর। [সং. খর্পর—তু. খাপরা]।

হাপা_১—(১)ক্রি: মূত্রিত করা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √হপ্ + বাং. আ—তু. চাপ]। -ই—(১)বি: মূত্রণ; মূত্রণের পরচা; (২)বি: মূত্রণ-সম্বন্ধীয়। বি: -খানা—যেখানে পুতাকাড়ি মূত্রিত হয়। -ন, -নো—(১)ক্রি: মূত্রিত করা বা করান, (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

হাপা_২—(১)ক্রি: চাপা ধাকা, ঢাকা পড়া। (২)বিণ: চাপা, ঢাকা, শুণ্ড। [সং. √চপ্ + বাং. আ—তু. হি. ছিপা]। বি: -হাপ—গোপনীয়তা; পরস্পর হইতে গোপন, ঢাকা-ঢাকি। -ন, নো—(১)ক্রি: লুকান, গোপন করা, (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। ক্রি: -রল, হাপাল—(ব্রজ) লুকাইয়া রাখিল বা ঢাকিল।

হাপা_৩—ক্রি: উপহাসিরা ওঠা বা পড়া, কুল বা সীমা অতিক্রম করা; প্রাবিত করা বা প্রাবিত হওয়া। [?]। -হাপি—(১)বি: কুল বা সীমা অতিক্রম; প্রাবিত অবস্থা, (২)বিণ: কুল বা সীমা অতিক্রান্ত হইয়াছে এমন, প্রাবিত; উপহাসিরা ওঠার বা পড়ার মত অবস্থাপ্রাপ্ত (পুকুরে জল ছাপাছাপি হয়েছে)। -ন, -নো—(১)ক্রি: উপহাসিরা ওঠা বা পড়া; প্রাবিত করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

হাপাই, হাপাখানা—হাপা_১ ত্রঃ।

হাপাছাপি—হাপা_{১,৩} ত্রঃ।

হাপান, হাপানো—হাপা_{১,২,৩} ত্রঃ।

হাপারল—হাপা_২ ত্রঃ।

হাপাবা—বিণ: কঠোর পরিভ্রমপূর্বক অতিকটে (সচ. বৃহৎ) পরিবার পালনকারী। [হা + গোবা]।

হাপার—হাপর-এর রূপভেদ।

হাপাম—বি.বিণ: ৫৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. বটপকাশং]।

হাপাল—হাওয়াল-এর অপ্র. ও প্রাদে. রূপভেদ।

হাপাশ—বি.বিণ: ২৬ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.

বড় বিংশতি। **ছান্দে**—(১) মাসের ছাব্বিশ তারিখ; (২) বিণ: উক্ত তারিখের (ছাব্বিশে ভাত্র)।
ছান্দে—ক্রি-বিণ: সামনে, সম্মুখে। [?—তু. সং. সম্মুখ]।

ছান্না—বি: কোন-কিছুর দ্বারা আলোকরশ্মির গতিপথ রুদ্ধ হওয়ার ফলে উৎপন্ন প্রতিবিম্ব; রোজাভাব; প্রতিরূপ, সাদৃশ্য; অশরীরী অবয়ব (ছায়াময় দেহ); অন্ধকার; দীপ্তি, প্রভা (রক্ত-ছায়া); আশ্রয় ('দেহ পদছায়া'); স্বর্ধপত্নী। [সং. √ ছো + য (তৃ) + অ]। বি: -চিত্ত—সিনেমার ছবি। বিণ: -চ্ছন্ন—ছায়ায় ঢাকা; অন্ধকার। বি: -তরু—ছায়াপ্রধান বৃক্ষ, যে বৃক্ষের ছায়া বহু দূর ব্যাপিয়া ছড়াইয়া পড়ে। বি: -চ্ছন্ন—ছায়ার পুত্র অর্থাৎ শনিদেব। বি: -দেহ, -শরীর—অশরীরী মূর্তি। বি: -নট—রাগিণী-বিশেষ। বি: -পথ—(জ্যোতি:) শুভ্রমেঘাকার নক্ষত্রপুঞ্জবিশেষ, আকাশগঙ্গা, যমের জ্ঞানাল। বি: -বাজি, (বর্জি) বাজী—ছায়া দেখাইয়া খেলা; ভেলকিবাজি; ছায়ার খেলা; ম্যাজিক লঠন। বি: -শস্ত্র—চাঁপো-ঢাকা হান; ছান্দনাতলা। বিণ: -শস্ত্র—ছায়ায় ভরা বা ছায়ায় ঢাকা (ছায়াময় হান); ছায়ায় গঠিত অর্থাৎ ভূতুড়ে (ছায়াময় শরীর বা রূপ)। বি: -সুত—অশরীরী বা বায়বীয় মূর্তি। বি: -সুত—শনি।

ছায়—(১) বি: ক্ষার, ভস্ম ('রাগ দেষ মোহ লইয়া ছায়': চর্চা.); তুচ্ছ বা নগণ্য লোক (আমরা কোন্ ছায়); অসার বস্তু (এ কি ছায়)। (২) বিণ: অধম, হেয়; তুচ্ছ, নগণ্য; উৎসন্ন; অসার। [সং. ক্ষার]। বি. বিণ: -কপালে—হতভাগ্য। বিণ(স্ত্রী): -কপালী। -খার—(১) বি: সর্বনাশ, অধঃপাত; (২) বিণ: ধ্বংসীভূত, উৎসন্ন (ছায়খার হওয়া)।

ছায়পোকা—বি: মৎস্য, শয্যাকীট। [দেশী]।

ছাল—বি: ওক, চামড়ার পাতলা স্তর; চামড়া (বাঘছাল); খোসা, বকল (গাছের ছাল)। [সং. ছলি]। বি: -ট—গাছের ছাল, বাকল। বি: -টি—শণতিসি প্রকৃতির ছালের হত্যায় বোনা কাপড়।

ছালন—সালন-এর রূপভেদ।

ছালা—বি: খলিয়া, বস্তা। [তু. হি. খৈলা, খৈলিয়া]।

ছালা—(১) ক্রি: (প্রাদে:) ছাল তোলা বা উঠা (পাঁঠা ছালা, বা ছালিয়া বাওয়া)। (২) বি. বিণ: উক্ত অর্থে। [বাং. √ ছাল + আ]।

ছালন—ছালন-এর রূপভেদ।

ছি, ছা—অব্য: যুগ্ম নিন্দা লঙ্কা প্রকৃতি প্রকাশক শব্দ। বি: ছি-ছি, ছা-ছা—খিকার, নিন্দা। ক্রি: ছি-ছি করা—খিকার দেওয়া, নিন্দা করা, যুগ্ম করা।

ছিঁচকা—(কথা) ছিঁচকে—বি: ইঁকার নলিচা প্রকৃতি সাফ করিবার জন্ত লোহার সরু শিক বা শলাকা। [ফা. শিকচা]।

ছিঁচকা—(কথা) ছিঁচকে—বিণ: সামান্য বস্তু চুরি করে এমন, হাতের কাছে যা যা পাওয়া তাই চুরি করে এমন (ছিঁচকে চোর)। [দেশী—তু. হি. উচকা]।

ছিঁচকান—বিণ: ছুঁলেই কাঁদে এমন, অল্পেই কাঁদে এমন। [দেশী]। বিণ(স্ত্রী): -কাঁদুনী।

ছিঁড়া—(১) ক্রি: ছিন্ন করা বা হওয়া, বিদীর্ণ করা বা হওয়া (কাপড় ছিঁড়া); তোলা বা উপড়ান (ফুল ছিঁড়া, চুল ছিঁড়া); বিচ্ছিন্ন বা পৃথক করা অথবা হওয়া, খসান বা খসা (মাথা ছিঁড়া); ছানা কাটা (ছুরটা ছিঁড়ে গেছে)। (২) বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩) বিণ: ছিন্ন, বিদীর্ণ; উপপাটিত; ছানা-কাটা। [সং. √ ছি + বাৎ. আ]। বি: -ছিঁড়ি—বারংবার ছিঁড়া; পল্লীর আঁচড়াইয়া-কামড়াইয়া ক্ষতবিক্ষত করা; উৎকট বিবাদ। -ন, -নো—(১) ক্রি: অপরের দ্বারা ছিন্ন বা বিদীর্ণ করান, অপরের দ্বারা তোলা বা উপড়ান; (২) বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ছিকা—শিকার-অব্য. রূপ।

ছিচকা, ছিচকে—যথাক্রমে ছিঁচকা_{১,২} ও ছিঁচকে_{১,২}-এর রূপভেদ।

ছিট—বি: কোটা, বিন্দু, ডিটা (কালির ছিট); নকশার ছাপযুক্ত কাপড় (লক্ষ্মীর ছিট); ঈষৎ লক্ষণ, আভাস (পাগলামির ছিট); ঈষৎ পাগলামি, বাতিক, (ডিটপ্রসূ)। [সং. চিত্র—তু. হি. ছিট]।

ছিট—(১) বি: খণ্ড, টুকরা। (২) বিণ: বিচ্ছিন্ন (ছিটমহল)। [তু. ছিট]।

ছিটকা—ক্রি: ছিটকান। [?—তু. হি. √ ছিট, সং. √ ছিপ]। -ন, -নো—(১) ক্রি: ছিটান (কালি ছিটকান); টিকরান, বেগে নিক্ষিপ্ত হওয়া (ছিটকাইয়া উঠা বা পড়া); (২) বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ছিটকান—বি: ছিটকাইয়া-পড়া তরল পদার্থ। [ছিটকা ক্র:]।

ছিটকানি, (বিরল) **ছিটকানি**—বি: সরলা-আনাল

প্রভৃতি বন্ধ করার ক্ষুদ্র ছড়াবিশেষ। [হি. সিটিকনী]।

ছিটা—(১)বি: নিকৃষ্ট কণিকা, ছাট (জলের ছিটা); বিন্দু কোঁটা (একটিতে চিনি); বন্দুকের ছটরা (ছিটেগুলি); আফিম-গুলিতে প্রস্তুত মাদক। (২)ক্রি: ছিটান; কোঁটার কোঁটার ছড়াইয়া পড়া বা স্বরা (কলমটা থেকে কালি ছিটছে)।

[১—তু. হি. √ ছিট, সং. ক্রিপ্]। বি: -ছিটি—পরস্পরের প্রতি ছিটান। -ন, -নো—

(১)ক্রি: ছড়া দেওয়া; বিন্দু বিন্দু করিয়া ছড়াইয়া দেওয়া বা নিক্ষেপ করা, সিকন করা, ছড়ান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। -কোঁটা—

(১)বি: দুই-এক কোঁটা, কণিকা-পরিমাণ প্রবা (খাবারের ছিটে-কোঁটা); (২)বিণ: অত্যন্ত পরিমাণ (ছিটে-কোঁটা বৃষ্টি)। বি: -বেড়া—মাটির প্রলেপ-বৃত্ত বাখারির বেড়া। ক্রি: -বোনা—পলিপড়া বা

চর ভূমিতে চাব না করিয়া কেবল বীজ ছড়াইয়া দেওয়া। কাটা ঘাসে নুনের ছিটা—কতস্থানে লবণনিক্ষেপ দ্বারা বস্ত্রাণ বৃদ্ধিকরণ; (আল.) অপমানাদি দ্বারা পূর্বে প্রাপ্ত মানসিক বস্ত্রাণ

বিশেষভাবে বর্ধিতকরণ।

ছিটে—বি: ছিটা (বি.)-র কথা রূপ।

ছিটরা, ছিটরান(-নো)—বথাক্রমে ছাটরা ও ছাটরান-র রূপভেদ।

ছিদাম—কৃষ্ণস্বা স্রীদাম-এর নামের বিকৃত রূপ।

ছিদামান—বিণ: ছেদিত হইতেছে এমন। [সং. √ ছিদ্ + আন (মান) (ধ)]।

ছিদ্র—বি: ছেঁদা, ফুটা; দোষ, ত্রুটি (পরের ছিদ্র বোঝা)। [সং. √ ছিদ্ + র (ধ)]। বিণ: -দশী (-দিন)—পরের দোষদশী। বি: **ছিদ্রানুসন্ধান**,

ছিদ্রানুসন্ধান—পরের দোষ-ত্রুটির বোঝাবর। বিণ: **ছিদ্রানুসন্ধানী** (-য়িন), **ছিদ্রানুসন্ধানী** (-য়িন)—পরের দোষ-ত্রুটি খুঁজিয়া বেড়ায় এমন। বিণ:

ছিদ্রিত—ছিদ্রযুক্ত; বিদ্ধ, ছিদ্র করা হইয়াছে এমন।

ছিদা—বি: জীর্ণ (ছিদা গড়ন)। [সং. ক্রীণ]।

বি: -জোঁক—সকল জোঁকবিশেষ বাহাতে ধরিলে সহজে ছাড়ে না; (আল.) ঐ জোঁকের জ্বায় নাছোড়বান্দা লোক।

ছিদা—বি: বৃকের পাটা বা বিস্তার, ছাতি, বক্ষঃস্থল। [কা. সীনা]।

ছিদা—ক্রি: ছিদান। [হি. √ ছিদান—তু. সং.

ছিদ]। ন, -নো—(১)ক্রি: কাড়িয়া লওয়া; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ছিদাল—বি: ভ্রষ্টা রমণী, কুলটা; মিথ্যা প্রণয় মান-অভিমান প্রভৃতির ভানকারিণী রমণী। [সং. চিদা > প্রা. ছিদাল]। বি: **ছিদাল**, (বর্জি.)

ছিদালী—ভ্রষ্টা নারীর চাতুরি বা হাবভাব অথবা মিথ্যা প্রণয় মান-অভিমান প্রভৃতির ভান।

ছিদিনিমিন—বি: জলে খোলামকুচি ভাসাইয়া ক্রীড়াবিশেষ; (আল.) বেহিসাবি খরচ, অপচয় (টাকার ছিদিনিমিন)। [দেশী ?]।

ছিদে—ছিদা_১ ও ছিদা_২-র কথা রূপ।

ছিদ—বিণ: ছিড়িয়াছে বা ছেড়া হইয়াছে এমন (ছিদ বস্ত্র, ছিদ কেশ); ছেদিত, কর্তিত (ছিদ বৃক্ষ); উৎপাটিত (ছিদ মূল); সংযোগ-ভ্রষ্ট, বিচ্যূত, দূরীকৃত, নির্যাকৃত (ছিদসংগম)। [সং. √ ছিদ্ + ত (ধ)]।

ছিদা—(১)বিণ(স্ত্রী): ছিদ-র সকল অর্থে; (২)বি: বেস্তা। বিণ: -দৈধ—ঈধা-মুক্ত। বিণ: -দক্ষ—ডানা কাটা গিয়াছে এমন।

বিণ: -ভিন্ন—লণ্ডতও। বিণ: -দ্রবক—মত্তক-হীন, স্বচ্ছকাটা। বি(স্ত্রী): -দ্রবক—দ্রবমহাবিভার একটি রূপ।

ছিদ—শির্দান-র কথা রূপ।

ছিদ—বি: দ্রুতগামী লম্বাটে নৌকাবিশেষ। [সং. ক্রিপ্]।

ছিদ—বি: বাঁশের ককি হইতে প্রস্তুত মাছ ধরবার লম্বা দণ্ডবিশেষ বাহার সহিত ঝড়শির মত বাঁধা হয়। [দেশী]।

ছিদাছিদে—বিণ: কৃণ ও লম্বা। [দেশী]।

ছিদা—ক্রি: ছিপান। [হি. ছিপনা—তু. সং. ক্রিপ্]। -ন, -নো—(১)ক্রি: লুকান, লুকাইয়া থাকা; লুকাইয়া রাখা, গোপন করা; (২)বি-

বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ছিপি—বি: সোলা কাঁচ প্রভৃতির দ্বারা প্রস্তুত গৌজবিশেষ বাহা দ্বারা শিশি বোতল প্রভৃতির মুখের ছিদ্র রোধ করা হয়, কর্ক। [১—তু. টিপা]।

ছিদকা, (কথা) **ছিদকে**, **ছিদে**—পদার্থের রস বাহির করিয়া লইবার পর বাহা অবশিষ্ট থাকে, পিটা। [?]।

ছিদ—শির্দ-এর প্রাদে. রূপ।

ছিদহাম—বিণ: পরিপাটি। [দেশী]।

ছিদান্তর—বি.বিণ: ৭৬ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. যটুসপ্ততি]। **ছিদান্তরের দ্বন্দ্ব**—১১৭৬ বঙ্গাব্দে বাংলাদেশে সংঘটিত প্রচণ্ড দ্বন্দ্বিক।

হিমানন্দই, হিমানন্দই—বি.বিণ: ১০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. বধবতি]।

হিমান, (বর্জি.) হিমানী—বি.বিণ: ১০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. বধবতি]।

হিরে—অব্য: (ব্রজ.) ছি, বিক্ ('ছিরে ছিরে রাধা': রবীন্দ্র)।

হিরি—বি: ঞ্চি, কান্তি, রূপ; ধরন (কথার হিরি); বিবাহাদি শুভকারণের ভক্ত রঙিন পিঠালি দিয়া গড়া চূড়াকার মালিকি ব্যবহারে। [সং. ঞ্চি]। বি:—হাদি—লাবণ্য ও গঠন।

হিল—আহ—ধাতুর অতীতকালে প্রথম পুরুষের রূপ।

হিলকা, (কথা) হিলকে—বি: গাছের ছালের টুকরা; বকল, তুক, খোসা। [সং. ছলি]।

হিলম—হিলিম—এর রূপভেদ।

হিলা—বি: ধনুকের গুণ, জ্যা; বস্ত্রাদির প্রান্ত-ভাগই বালরের মত হুতা। [সং. ছলি]।

হিলাম—আহ—ধাতুর অতীতকালে উত্তম পুরুষের রূপ।

হিলিম—বি: তামাকের কলকে; এককলকে তামাক। [ক. চিলম]। বি:—চি—ইকার যে অংশে কলকে বসান হয়; হাত খুঁবার খাড়া-নির্মিত পাত্র।

হিলে—আহ—ধাতুর অতীতকালে মধ্যম পুরুষের রূপ। হিলেন—আহ—ধাতুর অতীতকালে সপ্তমার্থে মধ্যম ও প্রথম পুরুষের রূপ।

হিট, হুট, হুটল (নো)—যথাক্রমে লুপ্ত লুট ও হুটল-র কথা রূপ।

হুটা, —ক্রি: হুটান। [সং. শৌচ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: মলত্যাগের পর জলশৌচ করা; (২)বি: মলত্যাগের পর জলশৌচ।

হুটা২, (কথা.) হুটো—বি: গন্ধমূকিক, ইন্দ্র-জাতীয় প্রাণিবিদ্যে; (আল.) যুগা লোক। [সং. হুটেশ্বরী]। বি:—বাজি, (বর্জি.) বাজী—হুটোর স্তায় বেগে ছুটিয়া যার এমন আতনবাজি-বিশেষ। হুটোর কেতন—হুটোর স্তায় বিরক্তিকর চৌচামেচি; নিরন্তর কলহ। হুটো মেয়ে হাত গন্ধ করা—জঘন্ত বা সামান্য বাস্তবিক পাপে দেওয়ার ফলে কোন প্রকৃত লাতের পরিবর্তে কেবল নিজের বদনাম কুড়ান। বাইরে কোঁচার পতন ভিতরে হুটোর কেতন—কোঁচা ভ্রু:।

হুটল—বিণ: হুটের স্তায় সর ও তীক্ষ্ণ অগ্রভাগ-

বিশিষ্ট, হুঁচাল। [বাং. ছুঁচ (<সং. হুচি) + আল]।

হুঁড়া—হুঁড়া-র চলিত রূপ।

হুঁড়ী, হুঁড়ি—বি: (সাধারণত: তুচ্ছার্থে) নবব্রতী, কিশোরী, বালিকা, ছুকরী। [সং. হুমতী]। বি(পুং): হুঁড়া। ওঠ হুঁড়ি তোর বিরে—অতর্কিতে কোন গুরুতর বা চেষ্টাসাধা কাজ করিবার আহ্বান।

হুঁং, হুঁত—বি: স্পর্শ; স্পর্শদোষ; অশৌচ; বৃন্ত। [হি. ছুত <সং. হুপ]। বি:—স্পর্শ—তথা-কথিত অস্পৃশ্য জাতিকে স্পর্শ করিলে দোষ হয়: এই মত; হোঁরাছুঁরি-বিচার।

হুঁয়া—(১)ক্রি: স্পর্শ করা। (২)বি: স্পর্শ। (৩)বিণ: স্পৃষ্ট (পাপে হোঁয়া মন); হুঁয়াছে বা চেকিয়াছে এমন, স্পর্শী (আকাশ-হুঁয়া)। [সং. হুপ + বাং. আ]। বি:—চ—হানিকর সংস্পর্শ; স্পর্শদোষ। বিণ:—চে—স্পর্শ করিলেই সংক্রামিত হয় এমন (হুঁয়াচে রোগ)। বি:—হুঁয়ি—পরস্পর স্পর্শ; বারংবার স্পর্শদোষ। -ন, -নো—(১)ক্রি: স্পৃষ্ট করান, চেকান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। বি:—লোপা—অস্পৃশ্য বস্তু বা ব্যক্তির সহিত সংস্পর্শ স্পর্শদোষ।

হুকরী, হুকরি—বি: হুঁড়ী, নবব্রতী, কিশোরী, বালিকা। [হি.—ছোকরা ভ্র:]। বি(পুং): ছোকরা ভ্র:।

হুহুস্বরী—বি(স্ত্রী): গন্ধমূকিক, হুঁচো। [সং. হুহু + দ + অ (ড়া) + ই]।

হুট, —লুট-এব কথা রূপ।

হুট, —বি: ঢল বাধার দড়ি; পরিধের বস্ত্র (দোড়ট)। [সং. হুত]।

হুট, —বি: কাক, অবসর, মুক্তি (ছুট পাওয়া)। [বাং. ছুটি]।

হুট, —বি: ছাঁট, বাদ-দেওয়া অংশ (ছুটের পরিমাণ); বাদ, ছাড় (ছুট বাওয়া); দোড় (ছুট দেওয়া বা মারা)। [ছাঁট ও ছুটা ভ্র:]।

হুটকা, (কথা.) হুটকা—বিণ: হঠাৎ ছিটকাইয়া বা ছুটিয়া আসিয়া পড়িয়াছে এমন, সহসা আগত নগণ্য। [বাং. ছুট + ক + আ]। বিণ:—হুটকা—ইতস্তত: বিক্ষিপ্ত; গণনার বহির্ভূত।

হুটা—(১)ক্রি: দৌড়ান; বেগে চলা বা প্রবাহিত হওয়া (গাড়ি ছুটেছে, বাতাস ছুটেছে); প্রবল-ভাবে নির্গত হওয়া (রক্ত ছুটা); বেগে বর্ধিত হওয়া ('ভোর হতে আজ বালল ছুটেছে': রবীন্দ্র);

দূর হওয়া (নেশা ছুটা); ছিঁড়িয়া বা টুটিয়া যাওয়া (বীধন ছুটা); ভাঙ্গিয়া বা খুলিয়া যাওয়া (খিল ছুটা); লোপ পাওয়া (রঙ ছুটা)। (১)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. ছুট < সং. ক্ষিপ্ত—ভূ. হি. √ছুট]। বিঃ—**ছুটি**—দোড়াদোড়ি; বাগতা।
-ন, -নো—(১)ক্রিঃ ধাবিত করান; বেগে প্রবাহিত বা নির্গত করান; ভাঙ্গিয়া বা খুলিয়া ফেলা; বিচ্ছিন্ন করা; দূর করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

ছাটি—বিঃ অবসর, অবকাশ, ফুরসৎ; দৈনিক কর্মের অবসান (কারখানার ছাটি), কিছুক্ষণ বা দিনের জন্ত দৈনিক কর্মে বিরতি (আজ স্কুলের ছাটি); কর্ম হইতে কিছুকালের জন্ত অবসর (বড়বাবু একমাসের জন্ত ছাটি লইয়াছেন); কর্ম হইতে হামী অবসর, বিদায়; নিষ্কৃতি, মুক্তি, খালাস (কয়েদী ছাটি পাইল)। [ছুটা প্রঃ—ভূ. হি. ছুটী]।

ছোটোছাটি—**ছোটোছাটি**-র কথ্য. রূপ।

ছড়া—(১)ক্রিঃ নিক্ষেপ করা (চিল ছড়া); বিক্ষেপ করা (হাত-পা ছড়া); দাগা (বলুক ছড়া)। (২)-বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ নিক্ষিপ্ত। [সং. √ক্ষিপ]। বিঃ—**ছড়াড়ি**—ক্রমাগত ছড়া; পরস্পরের প্রতি ছড়া। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ নিক্ষেপ করান; দাগান; (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে।

ছত, **ছৎ**—**ছৎ**-এর রূপভেদ।

ছড়া, (কথ্য.) **ছড়ো**—বিঃ সামান্য ক্রটি বা খুঁত (ছুতা ধরা); ছল, অছিলা (ছুতা করা, রোগের ছুতাধ); সামান্য হেতু, উপলক্ষ (ছুতা পাওয়া)। [সং. হ্রস্ব]। বিঃ—**নাছা**, **ছলছড়া**—কোন একটা অছিলা; সামান্য ক্রটি।

ছড়ার, (কথ্য.) **ছড়োর**—বিঃ হ্রস্বধর, কাঠের মিত্রী, হিন্দু জাতিবিশেষ। [সং. হ্রস্বধর]।

ছপা—ক্রিঃ ছপান। [দেখা ?]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ রঞ্জিত করা; (২)বিঃ রঞ্জন; (৩)বিণঃ রঞ্জিত।

ছবলা—ক্রিঃ ছুবলান। [বাং. ছোবল+আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ছোবল মারা, (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

ছবা, **ছবান** (-নো), **ছবত** (-ৎ)—যথাক্রমে **ছপা**, **ছপান** ও **দরদর**—এর রূপভেদ।

ছুরি—বিঃ সূত্র ছোরা, চাকু। [সং. ছুরী, ছুরিকা]। **গলার ছুরি দেওয়া**—গলা কাটিয়া ফেলা; (আল.) অত্যন্ত ঠকান।

ছুরিকা—বিঃ ছুরি; সূত্র ছোরা। [সং.]।

ছুরিত—বিণঃ লিপ্ত; জড়িত; খচিত, শোভিত; পরিব্যাপ্ত। [সং. √ছুর+ত (ধ)]।

ছুরী—**ছুরি**-র বঙ্গি. বানান।

ছলা—(১)ক্রিঃ ছাল বা খোসা ছাড়ান (নারিকেল ছলা); চাঁচা, পরিষ্কার করা (জিত ছলা)। (২)বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ ছাল বা খোসা ছাড়ান; চাঁচা, পরিষ্কার করা; যদ্বারা চাঁচা বা পরিষ্কার করা হয় (জিতছলা)। [প্রা. √ছোল < সং. √তক্ষ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ অপরের দ্বারা খোসা বা ছাল ছাড়ান; চাঁচান, পরিষ্কার করান; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

ছালি, (বঙ্গি.) **ছলাই**—বিঃ চর্মরোগবিশেষ। [সং. ছলি]।

ছে—বিঃ খণ্ড, ভিন্ন অংশ (কাঠের ছে); বিরাগ, ছেদ। [সং. ছেদ]।

ছেক,—**সেক**-এর প্রাদে. রূপ।

ছেক,—অব্যঃ সহসা তপ্ত তৈলে কিছু পড়ার বা তপ্ত কিছুতে জল পড়ার শব্দ। অব্যঃ—**ছেঁক**—ক্রমাগত ছেঁক শব্দ; বেশ কিছু তাপ-প্রকাশক (গা ছেঁকছেঁক করছে)।

ছেঁকা,—বিঃ তপ্ত বস্তুর দাহজনক স্পর্শ (ছেঁকা লাগা বা দেওয়া)। [ছেঁক প্রঃ]।

ছেঁকা,—(১)ক্রিঃ অল্প তেলে বা ঘিয়ে ভাজা, সীতলান। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [সেকা প্রঃ]।

ছেঁচকি—বিঃ বিভিন্ন তরকারি তেলে সীতলাইয়া লইয়া অল্প জলে সিদ্ধ-করা ব্যঞ্জনবিশেষ। [সং. √সিদ্ধ]।

ছেঁচড়, **ছেঁচড়া**,—বিণঃ প্রভারক; হুট; দেনা পরিশোধ করিতে অনিচ্ছুক। [সং. ছিষর]।

ছেঁচড়া,—বিঃ মাছের কাঁটা তেল প্রভৃতির সহিত শাকসবজির মিশ্রিত ব্যঞ্জন। [হি. ছিছোরা]।

ছেঁচড়া,—ক্রিঃ ছেঁচড়ান। [হিঁচড়া প্রঃ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ মাটির উপর দিয়া ঘষটাইয়া টান, ছেঁচড়ান (ছেঁচড়াইয়া নেওয়া); (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

ছেঁচা,—**সেচা**-র কথ্য রূপ।

ছেঁচা,—(১)ক্রিঃ বেঁতলান, পেষা। (২)বিঃ পেষণ; পিষ্ট করা। (৩)বিণঃ পিষ্ট (ছেঁচা পান)। [সং. √ছি+বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ অপরের দ্বারা পিষ্ট করান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

ছেঁচোড়—**ছেঁচড়**-এর বানানভেদ।

হোঁড়া, হোঁড়াহাঁড়ি, হোঁড়ান (-নো)—যথাক্রমে হাঁড়া হাঁড়াহাঁড়ি ও হাঁড়ান-র চলিত রূপ।

হোঁদা—বি: ছিদ্র, ফুটা। [সং. ছিদ্র]।

হোঁদে—অস-ক্রি: দৃঢ়ভাবে জড়াইয়া ('হেঁদে ধরি গলে') (কৌশলে) উপাশন করিয়া (কথা হেঁদে)। [বাং. হাঁদা]।

হোঁদো—বিণ: কৌশলময়, কপট (হেঁদো কপা)। [বাং. হাঁদ (সং. ছন্দ) + উয়া > ও]।

হোক_১—বি: বিরাম (বৃষ্টি ছেক দিয়েছে)। [সং. ছেক]।

হোক_২—বি: (অল.) পর্যায়ক্রমে উচ্চারিত ব্যঞ্জন-যুক্ত অনুপ্রাসবিশেষ। [সং.]।

হোকড়া—বি: নিকট শ্রেণীর ভাড়াটে ঘোড়ার গাড়ি। [সং. শকট]।—হুকড়ও ত্র:।

হোচল্লিশ—বি:বিণ: ৪০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. যটচ্ছারিংগৎ]।

হোতা (-ত্ব)—বিণ: ছেদনকারী, ছেদক। [সং. ছিন্ + ত্ব (ত্ব)]।

হোতী—কোতী-র কথা রূপ।

হোহ—বি: ছেদন, বিচ্ছিন্নকরণ (শির-হোহ); বিরাম (বৃষ্টির ছেদ নাই); ভাগ, খণ্ড; অধ্যায়, পরিচ্ছেদ; পাড়ি কমা ইত্যাদি বতি বা বিরাম-চিহ্ন। [সং. √ ছিন্ + অ (ভা, র্ম)]। বিণ: ক—ছেদনকারী।

বি: -ন—কর্তন। বি: -নী—ছেদনের অস্ত্র।

বিণ: -নীল, হোহা—ছেদনযোগ্য। বিণ: হোহিত

—ছেদন করা ইহাছে এমন, কর্তিত, খণ্ডিত।

হোনা, হোনা—যথাক্রমে হিনাল ও হিনালি-র কথা রূপ।

হোন, (বর্জি.) হোনী—বি: ধাতু ও প্রত্যয়াদি কাটিবার ক্ষুদ্র বাটালি। [সং. ছেদনিক]।

হোপ—বি: ধুপ, নিষ্ঠাবন। [সং. √ শ্লিপ]।

হোপত, হোপ্ত—বিণ: লিখিত; মোহরাক্ষিত। [আ. সর্বত]।

হোবলা—বিণ: লঘুপ্রকৃতি, বালকের স্থায় চপল; বাচাল, প্রগল্ভ। [সং. চপল]। বি: -মি, -ম, -মো—ছেবলা আচরণ বা স্বভাব।

হোলিয়া—হোলে-র প্রাঙ্গ. রূপ।

হোলে—বি: বালক, শিশু (ছেলে-পেলা); পুত্র (রামের ছেলে); (অশি.) লোক, ব্যক্তি (মেরে-ছেলে)। [বাং. ছাওয়াল (সং. শাবক গ)]। বি:

বেটোহোলে—পুরুষ। বি: মেয়েহোলে—স্ত্রীলোক। বি: -খোলা—বালাকীড়া; মূল্যহীন অমুঠান, অথেষ্ট বনোবোণ না দিয়া কর্তব্য সম্পাদন। বি:

-হোকরা—তরুণ, যুবক, কিশোর, বালক। বি:

-ধরা—যে ব্যক্তি অসদ্ব্যবহারে বালকবালিকাদের অপহরণ করে; জুহু। বি: -শিলে, (প্রাদে.)

-পুলে—ছোট ছেলেমেয়ে; সন্তানসম্ভতি। বি:

-বাঁছ—শিশুহুল্লভ বৃদ্ধি। বিণ: -মানুষ—অল্প-বয়স্ক; অপরিণতবৃদ্ধি। বি: -মানুষ, -মি, (কথা)

-ম, (কথা) -মো—বালহুল্লভ আচরণ। বিণ:

-মানুষী, -মি, -মী—বালহুল্লভ; নিবুদ্ধি (ছেলেমানুষী কথা)। বি: -মেয়ে—বালক-বালিকা; সন্তানসম্ভতি।

হোহটি—বি:বিণ: ৬৬ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. যটষ্টি]।

হে—হই-এর বানানভেদ।

হোঁ—বি: (হোঁৎ দ্রুত আসিয়া বা ছুটিয়া বাইরা প্রদত্ত) কামড় বা ছোবল (হোঁ মারা, হোঁ দেওয়া)। [সং. ছুপ]।

হোকহোক—অব্যঞ্জ্যগ লইবার কালে নাসিকার শব্দমূচক; লোলুপতার জন্ত চাকলা-প্রকাশক (খাওয়ার জন্ত হোকহোক করা)।

হোকা—বি: চক্কা, ঘিয়ে সীতলান বিবিধ তরকারির ব্যঞ্জনবিশেষ। [চোঁকা ত্র:]।

হোচা—বিণ: অত্যন্ত খাড়াভোতী, সর্বদা খাই-খাই করে এমন। [দেপী]।

হোচা_২, হোচান (-নো)—যথাক্রমে হুচা, ও হুচান-র চলিত রূপ।

হোঁড়া_১—বি: (অনাদার) ছোকরা, বালক, কিশোর। [সং. ছমণ্ড]। বি(স্ত্রী): হুড়ী ত্র:।

হোঁড়া_২, হোঁড়াহাঁড়ি, হোঁড়ান (-নো), হোঁরা, হোঁরাহুঁরি, হোঁরান (-নো), হোঁরালেপা—

যথাক্রমে হুঁড়া হুঁড়াহাঁড়ি হুঁড়ান হুঁরা হুঁরা-হুঁরি হুঁরান ও হুঁরালেপা-র চলিত রূপ।

হোকরা—(১)বি: নবযুবক; বালক; কিশোর; ছোঁড়া; বালকভৃত্য। (২)বিণ: অপরিণতবয়স্ক (জোকরা চাকর)। [দেপী]। বি(স্ত্রী): হুকরী ত্র:।

হোট—বিণ: ক্ষুদ্র, খর্ব (ছোট আকার); হীন, নীচ, হেয় (ছোট নজর, ছোট কাজ); কনিষ্ঠ (ছোট ভাই); সমাজে অবনত (ছোট জাত);

ক্ষমতার পথে বা মর্যাদায় নিম্নতর (ছোট সাহেব, ছোট আদালত); অপেক্ষাকৃত অল্পবয়স্ক (তোমার ছোট); বিনীত, নম্র ('বড় হবে-বদি ছোট হও

আগে') ; সমুচিত (যুথ ছোট হওয়া); মর্যাদায় হীন (ছোট করা)। [সং. ক্ষুদ্র]। বিণ: -খাট,

-খাটো—বন্নারভদ্র (ছোটখাট ঘর); সংক্ষিপ্ত

ছোটখাট গল্প) বিঃ -লোক—নীচপ্রকৃতির লোক; অভদ্র লোক; অবনত সমাজের লোক।

ছোট হাজার—হাজারি ডঃ।

ছোটী, ছোটীছটি, ছোটান (-নো)—যথাক্রমে ছোটী ছোটীছটি ও ছোটান-র চলিত রূপ।

ছোটী—বিঃ শুক তৃণ কলার বাসনা ইত্যাদির দ্বারা প্রস্তুত বোকা বাঁধিবার দড়ি। [সং. সূত্র ?]।

ছোট—বিণঃ (সাধারণতঃ আদরার্থে) অতি ক্ষুদ্র বস্তু বা সামান্য। [বাং. ছোট]।

ছোড়—(১)বিঃ ছাড়াছাড়ি, পরিত্যাগ, বর্জন (নাছোড়া)। (২)বিণঃ পূর্ণক, বিচ্ছিন্ন (ছোড় হওয়া)। [বাং. √ছোড় (সং. √ছুর) + অ (ভা, ষ)]। ক্রিঃ -ই—(রজ.) ত্যাগ করে, ছাড়ে। বিঃ -ন—পরিত্যাগ, বর্জন (আর ছোড়ন নেই)। ক্রিঃ -ব—(রজ.) ছাড়িবে (অবহি ছোড়ব মোহি : বিত্যা)। ক্রিঃ -বি—(রজ.) ছাড়িবি (দয়া জন্ম ছোড়বি মোয় : বিত্যা)। বিণঃ -ভঙ্গ—বিশৃঙ্খল, দল হইতে ছাড়াছাড়ি বিচ্ছিন্ন ও বিক্ষিপ্ত [সং. ছরভঙ্গ > ছড়ভঙ্গ]।

ছোড়া, ছোড়াছাড়ি, ছোড়ান (-নো)—যথাক্রমে ছোড়া ছোড়াছাড়ি ও ছোড়ান-র চলিত রূপ।

ছোপ—বিঃ ছাপ, লাগ (ছোপ ধরা বা লাগা) ; প্রলেপ (রঙের ছোপ)। [বাং. √ছপ + অ]।

ছোপা, ছোপান (-নো)—যথাক্রমে ছোপা ও ছোপান-র চলিত রূপ।

ছোবড়া—বিঃ কলের বাহিরের অসার অংশ ; নারিকেলাদির খোসা। [দেশী]।

ছোবল—বিঃ নখ বা দাঁত দিয়া আকস্মিক আক্রমণ, সাপের কামড়, খাবল। [সং. কবল]। ক্রিঃ ছোবল খাওয়া—নখ বা দাঁত দ্বারা বিদ্ধ হওয়া ; (সাপের) কামড় খাওয়া। ক্রিঃ ছোবল দেওয়া, ছোবল মারা—নখ বা দাঁত দিয়া বিদ্ধ করা ; খাবল দেওয়া।

ছোবলা, ছোবলান (-নো), ছোবা, ছোবান (-নো), ছোয়ান—যথাক্রমে ছোবলা ছোবলান ছোপা ছোপান ও ছোহার-র চলিত রূপ।

ছোরা—বিঃ বৃহৎকার ছুরি। [দেশী]।

ছোলল—বিঃ (প্রাদে.) বাতাবিলেবু। [দেশী]।

ছোলদারি—বিঃ (প্রধানতঃ সৈন্যদের) ত্রিকোণ তাত্ত্বিশেষ। [ইং. soldier ?]।

ছোলা—বিঃ চণক, চানা, বুট। [সং. চণক ?]।

ছোলা, ছোলান (-নো), ছোলে, ছোলেদান—

যথাক্রমে ছোলা ছোলান সোলে ও সোলেদান-র চলিত রূপ।

ছোহারা—বিঃ শুক পেজুর, ধুমা। [হি ছুহারা]। ছা—হি ডঃ।

ছ্যাক, ছ্যাতড়, ছ্যাতোড়, ছ্যাতড়া—যথাক্রমে ছেক ছেঁচড় ছেঁচোড় ও ছেঁচড়া-র বানানভেদ।

ছ্যাতলা—ছাতলা-র কপভেদ।

ছ্যাবলা—ছেবলা-র বানানভেদ

জ

জ—বাক্যের বর্ণমালাব অষ্টম বাঞ্ছনবর্ণ।

জ—বিবিণঃ সিকি-ইকি, সিকি-ইকি-পরিমাণ (তিন জ পেরেক)। [সং. যব]।

জ—বিণঃ জাত, উৎপন্ন (জনজ, পশুজ)। [সং. √জন + অ (তু)]।

জই—বিঃ জবজাতীয় শত্রুবিশেষ। [সং. যবিকা]।

জউ, জৌ—বিঃ লাফা, গালা। [সং. জতু]। বিঃ

-ঘর, জোহর, জোহর, জহর—জতুগৃহ, লাফা-নির্মিত গৃহ।

জওজে—বিণঃ (দলিলে) অমূকের পত্নী (জাহানারা খাতুন জওজে ইযাকুব আলী)। [আ. যওজ]।

জওয়ান, জওয়ান, জওয়ান—যথাক্রমে জোয়ান জবাব ও জসম-এর রূপভেদ।

জং—বিঃ মরিচা, ধাতুমল। [ফা. জং]।

জংলা, জংলী—জঙ্গল ডঃ।

জক—যক-এর বিরল বানান।

জক—(১)বিঃ ক্ষত, ঘা ; আঘাত, চোট।

(২)বিণঃ আহত (জখম হওয়া)। [ফা.]। বিণঃ

জখমী—আহত, আঘাতপ্রাপ্ত ; জখমসংক্রান্ত।

জগ—বিঃ জুবন, বিষ (জগজন, জগবন্ধু)। [সং. জগৎ]।

জগ—বিঃ হাতলওয়ালা গাড়ীবিশেষ। [ইং. jug]।

জগজগ—অবাঃ স্বকমক। বিঃ জগজগা—স্বাত্তা প্রভৃতির স্বকমকে পাত।

জগজন—বিঃ (কাব্যে) পৃথিবীর লোক, মানুষ। [বাং. জগ + জন]।

জগজ্ঞান—বিঃ পৃথিবীর লোক, মানুষ। [সং. জগৎ + জন]।

জগজ্ঞানী—বিঃ জগন্নের মাতা ; হর্গাদেবী ; পরমেশ্বরী। [সং. জগৎ + জননী]।

জগজ্জয়ী—বিণ: পৃথিবী জয়কারী, বিশ্বজয়ী, দিগ্বিজয়ী। [সং. জগৎ+জয়ী]।

জগবংশ—বি: জগঢাক; প্রাচীন রণবাচবিশেষ। [হি.]।

জগতি—বি: জগৎকর্তা; আদিদেব ধর্ম। [জগৎ+ত্ৰঃ]।

জগতী—বি(স্ত্রী): পৃথিবী; পৃথিবীর যাবতীয় লোক। [সং. জগৎ+ঈ]।

জগৎ—বি: পৃথিবী, ভুবন, বিশ্ব; সমাজ (পশু-জগৎ)। [সং. √গম্+কৃপ্ (তৃ)]। বি: -পতি, -পাতা, -পিতা—পরমেশ্বর।

জগদম্বা—বি: পৃথিবীর মাতা, দুর্গাদেবী, পরমেশ্বরী। [সং. জগৎ+অম্বা]।

জগদীশ, জগদীশ্বর—বি: পরমেশ্বর। [সং. জগৎ+ঈশ, ঈশ্বর]।

জগদগুরু—বি: পৃথিবীর গুরু; পরমেশ্বর। [সং. জগৎ+গুরু]।

জগদমোরী—বি: সর্পাধিপাতী মনসাদেবীর নাম। [সং. জগৎ+মোরী]।

জগদল—(১)বিণ: পৃথিবী দলন করে এমন; এমন গুরুভার যে নড়ান যায় না। (২)বি: অনপসারণীয় গুরুভার পান্থবিশেষ। [সং. জগৎ+√দল্+অ (তৃ)]।

জগদ্বাসী—বি: পৃথিবীর ধাত্রী বা পালয়িত্রী; দুর্গাদেবী; পরমেশ্বরী। [সং. জগৎ+বাসী]।

জগদ্বন্দ্ব—বি: পৃথিবীর বা সর্বজনের বন্ধু; পরমেশ্বর। [সং. জগৎ+বন্ধু]।

জগদ্বাসী (-সিন্)—বিণ.বি: পৃথিবীর অধিবাসী। বিণ.বি(স্ত্রী): জগদ্বাসিনী। [সং. জগৎ+√বস্+ইন্ (তৃ)]।

জগদ্বাধ—বি: পৃথিবীর প্রভু, পরমেশ্বর; বিষ্ণু; শ্রীকৃষ্ণ; পুরীর মন্দিরের বিষ্ণুমূর্তি। বি: -কেন্দ্র—পুরীধাম। [সং. জগৎ+বাধ]।

জগদ্বিবাস—বি: যিনি পৃথিবীর বা সর্বজনের নিবাস, আশ্রয় অথবা আহার; বিষ্ণু; শ্রীকৃষ্ণ; ঈশ্বর। [সং. জগৎ+নিবাস]।

জগদ্বয়—(১)বিণ: বিশ্ববাগক। (২)বিণ: পরমেশ্বর। [সং. জগৎ+ময়]। **জগদ্বয়ী**—(১)বিণ(স্ত্রী): বিশ্ববাগিনী; (২)বি(স্ত্রী): বিশ্ব বাগিনী। বিব্রাজিতা পতি; আভাশক্তি, পরমেশ্বরী।

জগদ্ব্যভাস—বি: ভুবনল, পৃথিবী; নিখিল সৃষ্টি। [সং. জগৎ+ব্যভাস]।

জগদ্ব্যভাস—বি: পৃথিবীর মাতা; আভাশক্তি, পরমেশ্বরী। [সং. জগৎ+মাতা]।

জগদ্ব্যহন—বিণ.বি: পৃথিবীকে যে মুগ্ধ করে। [সং. জগৎ+মোহন]।

জগদ্ব্যহন—(১)বিণ: পৃথিবী মুগ্ধ করে এমন। (২)বি: যে ব্যক্তি পৃথিবী মোহিত করে; মন্দির ও নাট-মন্দিরের মধ্যবর্তী স্থান; পুরীর জগদ্ব্যহন-মন্দিরে যে স্থান হইতে যাত্রীরা ঠাকুর দর্শন করে। [বাং. জগৎ+মোহন]।

জগদ্ব্যচুড়ি, (বজ্র) জগদ্ব্যচুড়ী—বি: বিবিধ শাকসবজি সহযোগে রান্না-করা খিচুড়ি; নানা বিনদূশ বস্তুর সংমিশ্রণ। [?—ভূ. জগৎ (>জগা)+খিচুড়ি]।

জগদ্ব্যভাস—বি: গুরু আহারকারী কর্মচারী; বাধা, বিষয়। [দেশী]।

জহ—বিণ: ভুক্ত, ভক্ষিত। [সং. √অহ্+ত (র্গ)]। **জহন**—বি: জ্বলোকের নিভষের সমুৎপত্তি; কোষর। [সং. √হন্+ভলুক্+অ]।

জহন্য—বিণ: নোংরা, কর্ঘ; হৃগিত, নীচ, হেয়। [সং. জহন+য]। বি: -তা।

জহ, **জহ্**—জহ-এর বানানভেদ।

জহ্—বি: মুগ্ধ। [কা. জঃগ্]। বি: **জহতিভাস**—রণতরী। বিণ: **জহী**—মুগ্ধসংক্রান্ত; সাময়িক মুগ্ধাজীব, বোকা; রণকুল, প্রকাণ্ড (জহী পালোয়ান); রণেশুধ; মারমুখো। বি: **জহীলাট**—লাট ত্রঃ।

জহম—বিণ: গতিশীল, অস্থাবর; প্রাণবিশিষ্ট। [সং. √গম্+ভলুক্+অ(তৃ)]।

জহল—বি: ছোট বা অগভীর বন; বন, অরণ্য, আগাছা (বাগানের জহল সাক করা)। [সং. জহম+√লা+অ(তৃ)]। বিণ: **জহলা**, **জহলো**—বস্ত্র। বিণ: **জহলা**, **জহলী**—বস্ত্র, অসভ্য, বর্বর; অমাজিত।

জহাল—বি: বাধ, জাহাল। [সং. জহ+আল]।

জহী—জহ ত্রঃ।

জহল—বিণ: বস্ত্র, অরণ্যজাত। [সং. জহল+বাং. ইয়া>এ]।

জহা—বি: হাঁড়ি হইতে গোড়ালি পর্বত দেখান, জাং, ঠাং। [সং. √হন্ (গতর্থে)+ভলুক্+অ(তৃ)+আ]।

জজ—বি: বিচারক, বিচারপতি। [ইং. judge]। বি: **জজর্যাত**—বিচারকের পেশা বা পদ। [বাং. জজ+(ইয়)তি]।

জঙ্ঘল—বিঃ আবর্জনা, আগাছা; (আল.) অবাহিত বস্ত্র বা ব্যক্তি; স্বগাট, উপজব (জঙ্ঘাল বাধান বা মেটান)। [হি.]।

জট—বিঃ জটা, বিশৃঙ্খলভাবে জড়ান ও চাপ-খাওয়া কেশরাশি (মাথার জট পড়া); জড়ান বা তাল-গোল পাকান অবস্থা, গাঁট (জট পাকান বা ছাড়ান); গাছের কুরি; (মনোবি.) মনের জটিল গ্রন্থি। [সং. জটা]।

জটলা—বিঃ বহু লোকের একত্র জল্লাহ, কোলাহল, বহুলোকের সমাবেশ; একত্রাতীয় প্রাণী বা বস্তুর সমাবেশ ('ছোট ছোট ছীপের জটলা'; প্রেমেন্দ্র)। [বাং. জট+লা (সাদৃশ্যার্থে)]।

জটান—বিঃ বিশৃঙ্খলভাবে জড়ান বা চাপ-খাওয়া কেশরাশি, সংহত কেশ; (সিংহাদির) কেশর; গাছের কুরি। [সং. √জট+অ (তৃ)+অ]।
বিঃ **জাল**, **জট**—জটরাশি। **ধর**, **ধারী**—
(১)বিঃ মাথার জটা আছে এমন; (২)বিঃ (জটা-ধারী বলিয়া) শিব। বিঃ **দ্রাবসী**—স্রগন্ধ দ্রব্য-বিশেষ। বিঃ **জল**—জটাবৃত্ত।

জটিবদ্ধি, **জটিবৃদ্ধি**—জোটেবৃদ্ধি-র রূপভেদ।

জটিল—বিঃ জটাবৃত্ত; জট-পাকান, জড়ান (জটিল গ্রন্থি); গোলমেলে; কঠিন; সমাধান করা বা উত্তর দেওয়া শব্দ এমন (জটিল প্রশ্ন); দুর্বোধ। [সং. জটা+ইল]। **জটীলা**—(১)বিঃ (জটী): জটিল অর্থে; অনিষ্টকর কৃতবুদ্ধিসম্পন্ন; কলহপরায়ণ; বধূদের গল্পনাদাত্রী; (২)বিঃ রাখিকার শাণ্ডী।

জটী (-টিন্)—বিঃ জটাবৃত্ত, জটাবিশিষ্ট। [সং. জটা+ইন্]।

জটুল—বিঃ গাত্রচর্মের জয়গত চিহ্নবিশেষ, জটুল। [সং. √জট+উল (তৃ)]।

জটে, **জটীয়া**—বিঃ জটাবিশিষ্ট। [বাং. জট+ইয়া > এ]। বিঃ **বৃদ্ধী**—জোটেবৃদ্ধি-র রূপভেদ।

জঠর—বিঃ উদর, পেট; পাকস্থলী; গর্ভ, জরায়ু। [সং. √জন্+অর (ধি)]। বিঃ **জন্মাল**—অত্যন্ত ক্রোধ। বিঃ **জন্মশা**—গর্ভধারণের কষ্ট ও প্রসব-বেদনা; গর্ভে অবস্থানের কষ্ট ('দিবি পুনঃ জঠরব্রহ্মণা': রা প্র.)। বিঃ **জন্ম**—গর্ভ বা উদরে অবস্থিত। বিঃ **জঠরাগ্নি**, **জঠরানল**—তীব্র ক্রোধ; পরিপাকশক্তি; পাকস্থলীর পাচক রস।

জড়—বিঃ একত্র, একত্রীকৃত, একত্রীভূত (জড় করা বা হওয়া)। [সং. √জট]।

জড়—বিঃ শিকড়, মূল; মূল কারণ (রোগের জড়)। [সং. জটা ('মূলে লগ্নকটে জটা')]।
জড় মারা—শিকড় তুলিয়া ফেলা; মূল বা মূল কারণ নষ্ট করা।

জড়—(১)বিঃ অচেতন (জড় পদার্থ); ইন্দ্রিয়-গ্রাহ্য, ভৌতিক, material (জড়-জগৎ); চেষ্টা-রহিত, নিষ্ক্রিয় (জড় হইয়া থাক); মূর্খ, অজ্ঞান।

(২)বিঃ জ্ঞানশক্তিরহিত নিষ্ক্রিয় ব্যক্তি; মূর্খ বা স্তম্ভঃখবোধরহিত লোক; অচেতন পদার্থ; বস্তু-সমূহের মূল উপাদান (জড়ের তিন অবস্থা)। [সং. √জল্+অ (তৃ)]। বিঃ **নিষ্ক্রম**—দীর্ঘশ্বাস। বিঃ

জা, **জ**—জড়ের ভাব, জাড়া; বৃদ্ধি বা চৈতন্যের অভাব; আড়ষ্টতা, অস্পষ্টতা (বাক্যের জড়তা); অস্বচ্ছন্দা (শরীরের জড়তা); ক্ষুধাহীনতা; শিথিলতা; শৈত্য। বিঃ **পদার্থ**—অচেতন (প্রাকৃতিক) বস্তু (যেমন, পর্বত, মৃত্তিকা, জল)। বিঃ **পিশু**—মূল বা পিতৃভূত জড়পদার্থ। বিঃ

পদার্থ—প্রাণহীন পুতুল; (আল.) পতিশূন্য আড়ষ্ট বা হতবুদ্ধি ব্যক্তি। বিঃ **বাদ**—জড়জগতের বাহিরে কিছুই নাই বা জড়প্রকৃতির বাহিরে কোন বস্তু আদ্যার অস্তিত্ব নাই: এই দার্শনিক মত। বিঃ **বিঃ** **দার্শন্য**—(১)বিঃ জড়বাদে বিশ্বাসী। বিঃ **বুদ্ধি**—হাবাগবা। **ভরত**—(১)বিঃ চন্দ্র-বংশীয় রাজা ভরত পরজন্মে জাতিস্রব্রাহ্মণরূপে জন্মগ্রহণ করেন এবং পূর্বজন্মে মোহবশে নিজের মোক্ষলাভের পথে যে বিষ জন্মাইয়াছিলেন তাহা স্মরণ করিয়া জড় অবলম্বন করিলে তাঁহাকে এই নাম দেওয়া হয়; (আল.) জড়বুদ্ধি বা জড়তাবাপন্ন ব্যক্তি; (২)বিঃ অকরণ্য, নিষ্ক্রিয় (জড়ভরত হয়ে বসে থাক); জব্বব, নিশ্চল (শীতে জড়ভরত হওয়া)। বিঃ **সড়**—আড়ষ্ট; সঙ্কুচিত।

জড়া—(১)ক্রিঃ জড়ান। (২)বিঃ জড়ান। [সং. √জট+বাং. আ—ভূ. হি. √জড়]।

জড়াজড়ি—(১)বিঃ পরস্পর বেঁটন বা আলিঙ্গন। (২)বিঃ পরস্পর আলিঙ্গিত (জড়াজড়ি অবস্থা)। [বাং. জড়া+জড়া+ই]।

জড়ান, **জড়ানো**—(১)ক্রিঃ আলিঙ্গন করা, জাপটান (জড়াইয়া ধরা); বেঁটন করা (গলার চাদর জড়ান); মোড়া, আবৃত করা (কাগজে জড়ান); গোটান (কবল জড়ান); পরস্পর মেশান; লিপ্ত হওয়া (বিপদে বা মারমার জড়িয়ে পড়া); অস্পষ্ট বা অবশ হওয়া (কথা জড়িয়ে

বাণী)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. √জড়া+আন—জু. হি. জড়ানো]।

জড়ি—জাড়ি—র চলিত রূপ।

জড়িত—বিণ: সংলগ্ন, সংশ্লিষ্ট (ইহার সহিত জড়িত বিষয়); বাঁপুত, লিপ্ত (নানি কাজে জড়িত); খচিত (মণিমাণিক্যজড়িত); যুক্ত (লক্ষ্যজড়িত-কর্তা); অঙ্গষ্ট (জড়িত ভাষা)। [সং. √জড়া+ইত]।

জড়িমা—(মন্)—বি: আড়ষ্টতা, অঙ্গষ্টতা, আচ্ছন্ন-ভাব, ঘোর (শ্বপ্ন-জড়িমা)। [সং. জড়+ইমন্]।

জড়ীভূত—বিণ: জড়তাপ্রাপ্ত; নিকণ্ডম; (বাং.) জড়িত, সমাচ্ছন্ন (ঋণজালে জড়ীভূত)। [সং. জড়+ই (চি)+√ভূ+ত (ভূ)]।

জড়ল, (বিরল) **জড়ুর**—বিং: গাঢ়চর্মে তিলের চেয়ে বড় চিহ্নবিশেষ। [সং. জটুল]।

জড়ো—জড়—এর বানানভেদ।

জড়োপাসক—বিণ: জড় প্রকৃতি অর্থাৎ নদী বৃক্ষ প্রভৃতি অচেতন পদার্থের উপাসনাকারী। [সং. জড়+উপাসক]। বি: **জড়োপাসনা**—জড়-প্রকৃতির পূজা।

জড়োয়া—(১)বি: হীরা-মণি-মুক্তা-খচিত গহনা। (২)বিণ: হীরা-মণি-রত্নাদি-খচিত। [হি. জড়াবট, জড়াউ]।

জাণি—জানি—এর বানানভেদ।

জাণু—বি: লাক্ষা, গালা (জড়গৃহ); আলতা। [সং. √জন্+উ (ভূ)]। বি: **জাণু**—হিং, হিন্দু। বি: **গাণু**—লাক্ষাদিতে নির্মিত সহজ-দাহ্য গৃহ (পাণ্ডবদের জীবন্ত দক্ষ করার জন্য দুর্বোধনের আদেশে এইরূপ গৃহ নির্মিত হয়)। বি: **রাস**—আলতা, গালা ইহঁতে প্রস্তুত লাল রঙবিশেষ।

জাণু—বি: কণ্ঠের উভয় পার্শ্ব অস্থি। [সং. √জন্+ক (ভূ)]।

জন—(১)বি: লোক, মানুষ (শত শত জন); অমিক, মজুর (জন খাটান); সাধারণ লোক (জননেতা)। (২)বিণ: ব্যক্তির সংখ্যা নির্দেশক (তিনজন কৃষক)। [সং. √জন্+অ (ভূ)]। **জন খাটান**—মজুরদ্বারা কাজ করান। বি: **গণ**—জনসাধারণ—এর অমুরূপ। বি: **গণতন্ত্র**—জনসাধারণের মঙ্গলকল্পে জনগণ কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত সরকার বা জনসাধারণের মঙ্গলসাধনে সচেষ্ট সরকার। বি:

গণেশ—জনসাধারণের অধিদেবতা, গণদেবতা ('আমি জনগণেশের প্রচণ্ড কৌতুক': রবীন্দ্র)। বি: **তা**—ভিড়, বহু লোকের সমাবেশ; (রাজ.) নিয়ন্ত্রণের বিস্তৃষ্ট লোকগণ, the masses ('পরিচিত জনতার সরণীতে': রবীন্দ্র)। বি: **নেতা**—(ন-ত), **নায়ক**—জনসাধারণের নেতা বা পরিচালক। বি: **পদ**—লোকালয়। বি: **প্রবাদ**—কিংবদন্তী, লোকের মুখে মুখে যে কথা (দীর্ঘ-কাল ধরিয়া) চালু হইয়া আসিতেছে। বি: **প্রাণী**—(গিন্)—একজনও মানুষ বা প্রাণী। বিণ: **প্রায়**—সাধারণ বা অধিকাংশ লোকে ভালবাসে এমন। বিণ: **বহুল**—বহুলোকপূর্ণ। বি: **অজর** (সচ. ঠিকা) অমিক। বি: **স্বত**—সাধারণ বা অধিকাংশ লোকের অভিমত। বি: **স্বানব**—একজনও মানুষ। বি: **যুদ্ধ**—যে যুদ্ধের পিছনে জনসাধারণের সক্রিয় সমর্থন আছে; জনসাধারণের হিতার্থ যুদ্ধ। বি: **রব**—গুজব, লোকের মুখে মুখে প্রচারিত কথা। বি: **লোক**—পুরাণোক্ত মণ্ডলোকের অন্ততম, মহালোকের উপরিস্থ লোক। বিণ: **শূন্য**—লোকজন নাই বা বাস করে না এমন, নির্জন। বি: **স্বাতি**—কিংবদন্তী, জনপ্রবাদ। বি: **সংখ্যা**—কোন স্থানের অধিবাসীদের সংখ্যা, population। বি: **সম্মত**—জনসাধারণের হিতার্থে জনসাধারণের দ্বারা গঠিত ও পরিচালিত সমিতি। বি: **সমাজ**—মানুষের সমাজ। বি: **সম্পদ**—সম্পদের স্থায় বিরাট জনতা, অসংখ্য মানুষের ভিড়। বি: **সংকরণ**—জনসাধারণের খাতিয়া দরবরাহের সরকারী ব্যবস্থা, civil supply [স. প.]। বি: **সাধারণ**—সাধারণ ব্যক্তিগণ; কোন দেশের অধিবাসী বা কোন রাষ্ট্রের প্রজাদের সমষ্টি; (রাজ.) নিয়ন্ত্রণের বিস্তৃষ্ট লোক-সম্প্রদায়, the masses। বি: **স্থান**—লোকালয়; দণ্ডকারাগার মধ্যবর্তী স্থানবিশেষ। বি: **স্রোত**—(তস), (চলিত) স্রোত—চলন্ত মানুষের শ্রেণী, লোকপ্রবাহ। বিণ: **স্থান**—জনশূন্য।

জনক—(১)বি: জন্মদাতা, পিতা; মিলিলাধিপতি রাজর্ষি। (২)বিণ: উৎপাদক (স্বজনক)। [সং. জন্+গিচ+অক (ভূ)]। বি: **তা**—উৎপাদকতা; উৎপাদনশক্তি। বি: **তনয়া**, **নন্দিনী**, **সুতা**—মিলিলাধিপতি জনক-এর কন্যা ও

আদিতে জন-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসমূহ জন প্র:

রাষট্জের পত্নী সীতা। বি(ত্রী): জনিকা—জনয়িত্রী; পুত্রবধূ।

জনতা—জন প্রঃ।

জনন—বি: জন্মান, উৎপাদন; জন্ম, উৎপত্তি।

[সং. √জন্ + অন (ভা)]। বি: জননান্দোচ—হিন্দুধর্মে সন্তানাদির জন্মের জন্তু যে অশৌচ।

জননী—(১)বি: জন্মদাত্রী, মাতা। (২)বিণ: উৎপাদনকারিণী। [সং. √জন্ + গিচ্ + অন (ভূ) + ঙ্গ]।

জননীর—বিণ: জননযোগা, জন্মদান বা উৎপাদনের উপযুক্ত। [সং. √জন্ + অনীয়]।

জননোন্ময়—বি: যোনি, শিশু, উপহ, যে ইন্দ্রিয়ের সাহায্যে সন্তানের জন্মদান করা হয়। [সং. জনন + ইন্দ্রিয়]।

জনন—জন্ম-এর কোমল রূপ।

জনয়িতা (-ত্ব)—বি: জন্মদাতা, জনক, পিতা।

[সং. √জন্ + গিচ্ + ত্ব (ভূ)]। বি(ত্রী): জনয়িত্রী জন্মদাত্রী, জননী, মাতা।

জনা—বি: (কাব্যে ও কথ্য ভাষায়) জন, ব্যক্তি (জনা প্রতি)। [সং. জন + বাং. আ (সার্থে)]।

জনা জনা—প্রতিজন, প্রত্যেক ব্যক্তি।

জনা কর্তৃ—বিণ: জনবহুল, বহু লোকের দ্বারা পূর্ণ। [সং. জন + আকর্তৃ]।

জনানা—জানানা-এর রূপভেদ।

জনান্তিকে—ক্রি-বিণ: (মূলত:) লোকের সাহায্যে, একপার্শ্বে; (নাটকে—হুই বা ততোধিক চরিত্রের বাক্যালাপ-সংক্ষেপে) লোকের সমক্ষে কিন্তু রঙ্গ-মঞ্চের অস্ত্রাঙ্গ অভিনেতা গুণিতে না পায় এমনভাবে। [সং. জন + অন্তিক]।

জনাপদ—বি: লোকনিন্দা, অখ্যাতি, কলঙ্ক।

[সং. জন + অপদা]।

জনাব—বি: মূলদানদের সম্মানসূচক বা ভজ্ঞতা-সূচক সম্বোধন; মহাশয়। [আ.]।

জনাব—বি: মক্কাই বা এ জাতীর শত্রুবিপ্লব। [হি.]।

জনাব্দন—বি: ('জন'-নামক অশ্বের দমনকর্তা বলিয়া) বিষ্ণু। [সং. জন + অব্দন]।

জনী, জনী—বি: উৎপত্তি, জন্ম; মাতা; নারী; জয়া; পুত্রবধূ। [সং. √জন্ + ই, ঙ্গ (ভা, থি)]।

জনী, জনী—অব্য: (ব্রজ) যদি ('না জানি কামর প্রেম ভিলে জনি টুটে': চণ্ডী); যেন ('চরণ কবল জহু': গো. ধা.); যেন না ('দয়া জহু

ছোড়বি মোর': বিভা.); বৃষ্টি বা ('জন্ম রবিশপি একহি' উজলা': বিভা.)।

জনিকা—জনক প্রঃ।

জনিত—বিণ: জাত, উৎপাদিত, উদ্ভূত (দুর্বলজা-জনিত ভয়, তজ্জনিত)। [সং. √জন্ + গিচ্ + ত (ধ)]। বিণ(ত্রী): জনিতা।

জনিতা (-ত্ব)—বি: জনক, উৎপাদক। [সং. √জন্ + ত্ব (ভূ)]। বি(ত্রী): জনিত্রী।

জনিত্র—বি: উৎপাদক-বস্তু (গ্যাসজনিত = gas plant) [স. প.]। [সং. √জন্ + ইত্ৰ]।

জনী—জনী, প্রঃ।

জনী, জনী—প্রঃ।

জনী, জনী—বি: উৎপত্তি, জন্ম। [সং. √জন্ + উ, উ (ভা)]।

জনৈক—বিণ: অনির্দিষ্ট কোন একজন। [সং. জন + এক]। বিণ(ত্রী): জনৈকা।

জন্ম—বি: প্রাণী, জীব; (বাং.) জানোয়ার, পশু। [সং. √জন্ + ত্ব (ভূ)]।

জন্ম (-ম্ব)—বি: মাতৃগর্ভ হইতে বাহিরা হওয়া, ভূমিষ্ট হওয়া (জন্মসময়); দেহধারণ; উৎপত্তি, সৃষ্টি, আবির্ভাব, উদ্ভব (পৃথিবীর জন্ম, খনিতে মণির জন্ম); দেহাশ্রিত অবস্থা (জন্মজাতীয়); জীবনকাল। [সং. √জন্ + ম্ব (ভা)]। ক্রি: জন্ম কাটা, জন্ম বাওয়া—জীবনকাল অতিবাহিত হওয়া। ক্রি: জন্ম দেওয়া—(সন্তানাদি) উৎপাদন করা। ক্রি: জন্ম লওয়া—জীবজন্ম ধারণ করা।

বি: -এরতী, -এরদ্রী—চিরসদৃশ। বি: -কুণ্ডলী—(জ্যোতিষ:) জন্মকালীন রাশিচক্র।

বিণ: -গত—সহজাত, জন্ম হইতে প্রাপ্ত। বি: -গ্রহণ—ভূমিষ্ট হওয়া, মাতৃগর্ভ হইতে বাহির হওয়া; উৎপত্তি; আবির্ভাব। ক্রি: জন্ম গ্রহণ করা—জীবজন্ম ধারণ করা।

বি: -জন্মান্তর—এক জন্ম ও পরবর্তী অস্ত্রান্ত জন্ম। বি: -ভিত্তি—জন্মকালীন ভিত্তি। বি: -দ, -দাতা (-ত্ব)—জনক, পিতা। বি(ত্রী): -দা, -দাত্রী। বি: -দান—উৎপাদন। বি: -পত্র, -পাত্রিকা—কোজী।

বি: -দ্বীপ—যে দেশে জন্ম হইয়াছে, মাতৃভূমি। ক্রি-বিণ: জন্মে—জন্ম হইতে, জন্মাবধি; সারাজীবনে। ক্রি-বিণ: জন্মের জন্ত, -শোষ—চির জীবনের জন্ত; শেষবার।

জন্মা—ক্রি: জন্মগ্রহণ করা (পুত্র জন্মিল); উৎপন্ন হওয়া (ধান জন্মে)। [বাং. √জন্ + আ—সকল বিভক্তিতে রূপ নাই]।

জন্ম—ক্রি: জন্মগ্রহণ করা (পুত্র জন্মিল); উৎপন্ন হওয়া (ধান জন্মে)। [বাং. √জন্ + আ—সকল বিভক্তিতে রূপ নাই]।

জন্ম—ক্রি: জন্মগ্রহণ করা (পুত্র জন্মিল); উৎপন্ন হওয়া (ধান জন্মে)। [বাং. √জন্ + আ—সকল বিভক্তিতে রূপ নাই]।

জন্ম—ক্রি: জন্মগ্রহণ করা (পুত্র জন্মিল); উৎপন্ন হওয়া (ধান জন্মে)। [বাং. √জন্ + আ—সকল বিভক্তিতে রূপ নাই]।

জন্ম—ক্রি: জন্মগ্রহণ করা (পুত্র জন্মিল); উৎপন্ন হওয়া (ধান জন্মে)। [বাং. √জন্ + আ—সকল বিভক্তিতে রূপ নাই]।

জন্ম—ক্রি: জন্মগ্রহণ করা (পুত্র জন্মিল); উৎপন্ন হওয়া (ধান জন্মে)। [বাং. √জন্ + আ—সকল বিভক্তিতে রূপ নাই]।

জন্মাত্তিকার—বিঃ সহজাত অধিকার ('দেখি আমাদের জন্মাত্তিকার কে নেয় কেড়ে')। [সং. জন্ম + অধিকার]।

জন্মান্নান, জন্মান্নো—(১)ক্রিঃ উৎপন্ন হওয়া (মার্চে বাস জন্মান্নান); জন্মগ্রহণ করা (প্রতিবৎসর বহু লোক জন্মান্নো), উৎপাদন করা (সেই স্ত্রী বর্গে সে তিনটি সন্তান জন্মান্নাইবাছিল)। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [বাং. √জন্মান্ন + আন]।

জন্মান্নাত্তর—বিঃ অস্ত জন্ম, পূর্বজন্ম, পরজন্ম। বিঃ -বাধ—মৃত্যুর পর কর্মফলে পুনর্বাস জন্ম হয়—এই মত, পুনর্জন্মবাদ। [সং. জন্ম + অস্তর]।

জন্মান্না—বিঃ জন্ম হইতে দৃষ্টিহীন। [সং. জন্ম + অন্ধ]।

জন্মান্নাবাহ্য—বিঃ চিরজীবন, জন্ম হইতে মৃত্যু পর্যন্ত। [সং. জন্ম + অব্যাহি]।

জন্মান্নাবিধ—ক্রিঃ-বিঃ জন্মকাল হইতে, আজন্ম। [সং. জন্ম + অবিধি]।

জন্মান্নাত্তরী—বিঃ শ্রীকৃষ্ণের জন্মতিথি, ভাদ্রমাসের কৃষ্ণপক্ষীয় অষ্টমী। [সং. জন্ম + অষ্টমী]।

জন্মান্নিত—বিঃ (কাহারও সন্তানরূপে) জাত, (কিছু হইতে) উৎপন্ন। [বাং. √জন্মান্ন + ইত]।

জন্মান্ন, (কথা) **জন্মান্নো**—(বাং.) অবাঃ কারণে, ফলে, বশতঃ, দক্ষন (সেই জন্মান্ন), নিমিত্ত, উদ্দেশ্যে (ভাঁহার জন্মান্ন)। [সং. জন্মান্ন]।

জন্মান্ন—বিঃ জন্মান্নান (দারিদ্র্যজনিত দুঃখ)। [সং. √জন্মান্ন + ব (ভূ), উৎপাদক; উৎপাদক (সং. √জন্মান্ন + পিচ্ + ব (ধ, ভূ))। বিঃ -জনক-সম্বন্ধ—যে জন্মান্ন ও যাহা জন্মে তাহাদের পরস্পর সম্বন্ধ।

জপ—বিঃ (ইষ্টমন্ত্রাদির) মনে মনে অর্থভাবনাপূর্বক পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ বা আবৃত্তিকরণ। [সং. √জপ + অ (ভা)]। বিঃ -তপ—জপ ও উপাসনা।

ক্রিঃ -তাই—(ব্রজ.) জপ করে বা করিতেছে। বিঃ -ন—জপকরণ। বিঃ -জালা—ইষ্টমন্ত্রাদি জপ করিবার সময়ে যে মালার গুটিকা গনা হয়।

ক্রিঃ -জপা—জপ করা; মনে মনে আবৃত্তি করা। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ জপ করান, মুখস্থ করান, (প্রধানতঃ অসমুদ্রদেশে) ক্রমাগত প্ররোচনা বা পরামর্শ দেওয়া, তজ্ঞান, (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

জপিত—বিঃ জপ করা হইয়াছে এমন। [সং. √জপ + ত (ধ)]।

জপ্য—বিঃ জপনযোগ্য, জপ করিবার মত। [সং. √জপ + য (ধ)]।

জবজব—অব্যঃ তৈল বৃত্ত ইত্যাদি তরল পদার্থে

সিক্ত হওয়ার ভাবপ্রকাশ (চুলে তৈল জবজব করছে)। [দেশী]। বিঃ -জবজবে—জবজব করিতেছে এমন।

জবডুজব, (বর্জিঃ) **জবরজং**—বিঃ অগোছাল, এলোমেলো, বিশৃঙ্খল; পারিপাট্যহীন, ভারী ও বেমানান (জবডুজব চেহার)। [আ. যবর + কা. যজ্ঞ ৭]। -

জবর—বিঃ জাঁকাল (জবর উৎসব, জবর আয়োজন), উৎকৃষ্ট (জবর মাল), জোরাল (জবর আঁখাত); বলিষ্ঠ (জবর পালোয়ান); নাচোড়বান্দা (জবর লোক), জব্বারী বা উত্তেজনা-জনক (জবর খবর), কঠিন (জবর শাস্তি)। [আ. যবর]। -**বল**—(১)বিঃ বল-প্রয়োগকারী অধিকার, (২)বিঃ উক্তভাবে অধিকৃত (জবরদখল জমি)। বিঃ -বলদারী—বলপ্রয়োগকারী অধিকৃত। বিঃ -বল—হৃদাঙ্গ, অত্যন্ত বলবান; অতিশয় অত্যাচারী বা নাছোড়বান্দা, জুলুমকারী। -**বলি**—(১)বিঃ জুলুম, কঠিন অত্যাচার বা বলপ্রয়োগ, (২)ক্রিঃ-বিঃ জুলুমসহকারে, বলপ্রয়োগে (জবরদস্তি কাড়িয়া লওয়া)।

জবা—বিঃ পুষ্পবিশেষ। [সং.]।

জবাই—বিঃ ইসলামী শাস্ত্রবিধি-অনুযায়ী কঠ-নালী ছিন্ন করিয়া পশুবলি। [আ. জবাই]।

জবান—বিঃ ভাষা (হিন্দী জবান), কথা, প্রতি-ক্রতি (জবানের ঠিক নেই); জিহবা (জবান হুরত করা)। [কা.]। বিঃ -বালি, (বর্জিঃ) -বন্দী—বিচারকাণ্ডে ব্যবহারার্থ প্রদত্ত সাক্ষ্য। **জবানি**, (বর্জিঃ) **জবানী**—(১)বিঃ উক্তি, (২)ক্রিঃ-বিঃ প্রমাণ (সব কথা তাহার জবানি শুনিবে)।

জবাব—বিঃ প্রশ্নাদির উত্তর (জবাব দেওয়া); কৈফিয়ত (ইহার জবাবে বলিবে); উদ্ভূত প্রত্যুত্তর, চোপা (মুখে-মুখে জবাব দেওয়া); বিদায়, বরখাস্ত (চাকুরীতে জবাব দিয়েছে)। [আ. জবাব]। -**দহি**—(১)বিঃ কৈফিয়ত, দারিদ্ৰ; (২)বিঃ দারী।

জব্দ, জব্দ—বিঃ জড়ভূলা, নড়িতে-চড়িতে চাহে না এমন। [সং. জড় + হ্রিণ ৭]।

জব্দ—বিঃ নাকাল, নিগূঢ়, লাক্ষিত (অনর্থক জব্দ করা); সম্পূর্ণ পরাকৃত, দমিত (শত্রু জব্দ হয়েছে); বাজেয়াপ্ত, অধিকৃত (জিটোনাটি জব্দ)। [আ. জব্দ]।

জবক—বিঃ আড়ম্বরপূর্ণ শোভা, সমারোহ; জেজ।

[হি. স্বয়ং—ডু. সং. চমক]। ক্রি: জন্মক—
জন্মকান। জন্মকান (-নো)—(১)ক্রি: জাঁকান;
জন্মজন্মে হওয়া; শোভিত হওয়া বা করা;
(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বিণ: জন্মকাল,
জন্মকালো—জাঁকাল, আড়বরণপূর্ণ, জাঁকজমক-
বিশিষ্ট।

জন্মজন্ম—অবা: জন্মিয়া ওঠার অর্থাৎ ভিড় ও
আড়বরণের ভাবপ্রকাশক, গমগম (মেলা জন্মজন্ম
করছে)।

জন্মজন্মট—বিণ: ভিড়ে আড়বরণে ও আকর্ষণে
পূর্ণ হইয়া উঠিয়াছে এমন, সরগরম (জন্মজন্মট
আসর)। [হি. স্বয়ংমানা]।

জন্মা, —(১)ক্রি: সঞ্চিত বা সংগৃহীত হওয়া (টাকা
জন্মা); স্থপীকৃত হওয়া (ময়লা জন্মা); জন্মাট
বাঁধা, ঘন বা কঠিন হওয়া (দ্রুথ জন্মা); সমবেত
বা একত্র হওয়া (লোক জন্মা); উপভোগ্য
হওয়া (গান জন্মা); সরগরম হওয়া, উপহিত
সকলে উপভোগ করিতেছে এমন হওয়া, উৎসাহ
ও আনন্দে পূর্ণ হওয়া (সভা জন্মা, আসর জন্মা);
অসাড় বা ঠাণ্ডা হওয়া (হাত-পা জন্মা); জন্মান।
(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [জন্মা_২ ত্র:]।

জন্মা_২—বি: পুঁজি; সঞ্চয়; সংগ্রহ, আয় (জন্মা-
খরচ); খাজনা (বার্ষিক তিন টাকা জন্মা);
খাজনা করা জমি (ভীহার অধীনে আমার কিছু
জন্মা আছে)। [আ. জন্মজা]। বি: -ওয়ারিসল-
বাকি, (বজি.) -ওয়ারীলবাকি—আদারীকৃত ও
অনাদারী খাজনার হিসাব। বি: -খরচ—আয়-
ব্যয়ের হিসাব। বি: -নবিল, (বজি.) -নবীল,
(বজি.) -নবীল—জমি ও খাজনার হিসাব-
রক্ষক। বি: -বিল্লি, (বজি.) -বন্দী—প্রজাবিলি
ও খাজনার হিসাব।

জন্মাট—বিণ: ঘনীভূত, কাঠিন্দ্রপ্রাপ্ত (জন্মাট দই);
দৃঢ়স্বক (জন্মাট গাঁথনি); অবিচ্ছেদ্য, অন্তরঙ্গ
(জন্মাট বন্ধু); পরিপূর্ণভাবে উপভোগ্য (জন্মাট
আনন্দ); সরগরম, জন্মিয়া উঠিয়াছে এমন
(জন্মাট আসর)। [বাং. জন্মা; + অট—ডু. জা.
জন্মাট]।

জন্মান্দার, (বিরল) জন্মান্দার—বি: উচ্চপদস্থ
ভারতীয় সৈনিকবিশেষ (ইংরেজ আমলের
ভাইসরয়ের কমিশনপ্রাপ্ত সৈনিকদের নিম্নতম

পদ); হেড কনেটবল; (ভদ্রতাপূচক সন্মোদনে)
কনেটবল; খাণ্ড মেথর বা কুলিদের সর্দার;
(ভদ্রতাপূচক সন্মোদনে) খাণ্ড বা মেথর;
প্রধান বস্ত্রচালক (জাপানার জন্মান্দার); সর্দার।
[ফা. জন্মান্দার]। বি(স্ত্রী): -নয়ী।

জন্মান, জন্মানো—(১)ক্রি: সঞ্চয় বা সংগ্রহ করা
(টাকা জন্মান); জড় করা (লোক জন্মান);
ঘনীভূত করা (জল জন্মান); সরগরম করা
(আসর জন্মান); অসাড় বা ঠাণ্ডা করা (হাত-
পা জন্মান)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।
[জন্মা_২ ত্র:]। তু. হি. জন্মানা]।

জন্মানত—বি: জামিনস্বল্প প্রদত্ত টাকা। [আ.
জন্মানত]।

জন্মায়ত, জন্মায়ত—বি: জন-সমাবেশ (জন্মায়তে
বহুতা করা) [আ. জন্মায়ত]। ক্রি: জন্মায়ত
হওয়া—ভিড় করিয়া একত্র হওয়া।

জমি, (বজি.) জমী, (বিরল) জামিন, জমীন—বি:
ভূমি; কৃষিক্ষেত্র; ভূ-সম্পত্তি; ভূতল, ভূপৃষ্ঠ;
বস্ত্রাদির বুনানি। [ফা. জমীন]। বি: -জন্মা—
ভূ-সম্পত্তি। বি: -জিন্নাত, (কথ্য.) -জিন্নেত—
চাষবাসের উপযুক্ত জমি; কৃষিক্ষেত্র। বি: -দার
—ভূস্বামী; শত্ৰুক্ষেত্রাদির (এবং অস্ত্রাস্ত্র হাথের
সম্পত্তিরও) উপরিহ মালিক (বাড়ির বা বস্তির
জমিদার)। -দার, -দারী—(১)বি: জমিদারের
পদ বা সম্পত্তি; (২)বিণ: জমিদার-সংক্রান্ত;
জমিদারি-সংক্রান্ত।

জম্পাত—বি: স্বামী ও স্ত্রী, সম্পতি; মিথুন,
বৃশ্চ। [সং. জাম্য+পতি]।

জম্বির, জম্বীর—বি: জামির, গোঁড়া লেবু। [সং.
✓জম্+ঈর (জু)]।

জম্ব, জম্ব—বি: জাম বা জামগাছ; পুরাণোক্ত
সপ্তর্ষীপের অন্ততম, এশিয়া মহাদেশে; সুরেন্দ্র
পর্বতের নদীবিশেষ। [সং. ✓জম্+উ, উ (জু)]।

জম্বক, জম্বক—বি: শৃগাল। [সং.]।

জয়—বি: পরাভূতকরণ (শত্রু-জয়)। শত্রুদমন
(যুদ্ধে জয়); যুদ্ধাদি দ্বারা অধিকারকরণ (দেশ-
জয়); কার্যসিদ্ধি, সাফল্য (জয়লাভ করা)।
[সং. ✓জি+অ (ভা)]। বি: -কেতু—জয়-
পতাকা; যে ব্যক্তি বার্ষসিদ্ধির জন্য যখন বাহ্যার
কাছে থাকে তখন তাহার প্রশংসা করে। বি:

আদিতে জন্মা-বুদ্ধ এবং জন্ম-বুদ্ধ যে সকল শব্দ পৃথকভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎকাল বাক্যক্রমে

জন্মা_২ ও জন্ম ত্র:।

জরকার—জরধ্বনি ; জয়োলাসসূচক উচ্চশব্দ ।
বি: -**জরতী**—সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ ।
বি: -**জর**—রংবাচকরূপ ব্যবহৃত বৃহৎ চাকবিশেষ ।
ক্রি: -**তি**—জয়যুক্ত হয় । **ক্রি:** -**তু**—জয় হউক ।
বি: -**দুর্গা**—দুর্গাদেবীর রূপবিশেষ । **বি:** -**ধ্বনি**
 —জয়োলাসসূচক ধ্বনি । (কাহারও) গোবব-
 কীর্তন বা বিজয়ঘোষণা । **বি:** -**পতাকা**—বিজয়-
 সূচক নিশান । **বি:** -**পত্ৰ**—বিত্ত বা সাফল্যের
 নিদর্শন-পত্ৰ । **বি:** -**ভেরী**—জয়চাক । **বি:** -
জালা—জয়ের নিদর্শনরূপে প্রাপ্ত মালা । **বি:** -
লেখ—বিজয়ীর ললাটে জয়ের বিবরণ-সংবলিত
 যে লিখনপত্র আটিয়া দেওয়া হয় ('ললাটে দিয়াছে
 ভয়লগে' : রবীন্দ্র) । **বি:** -**শব্দ**—যে শব্দ
 বাজাইয়া যোদ্ধা স্বীয় জয় ঘোষণা করে । **বি:** -
জয়—বিজয়ের অধিষ্টাত্রী দেবী, বিজয়লক্ষ্মী ;
 সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ । **বি:** -**জয়**—বিজয়-
 লাতের নিদর্শনরূপে নির্মিত স্তম্ভ ।
জরতী—**বি:** জয়ফলের গাছের ফুল বা ছাল ।
 [সং. জাতিপত্রী] ।
জরত—**বি:** ইন্দ্রপুত্র । [সং. √জি + অস্ত] ।
জরতী—**বি:** পতাকা ; ইন্দ্রকথা ; দুর্গা ;
 শ্রীকৃষ্ণের জন্মতিথি বা জন্মরাত্রি ; যেকোন
 ব্যক্তির জন্মতিথি-উপলক্ষে অনুষ্ঠিত উৎসব
 ('রবীন্দ্র-জয়ন্তী') ; বৃক্ষবিশেষ । [সং. √জি +
 অং (ভূ) + ঙ্র] । **রোপ্য জরতী**—পঁচিশ বৎসর
 পূর্ণ হওয়ার উপলক্ষে উৎসব । **সুবর্ণ জরতী**—
 পঞ্চাশ বৎসর পূর্ণ হওয়ার উপলক্ষে উৎসব ।
হারক জরতী—ষাট বৎসর পূর্ণ হওয়ার উপলক্ষে
 উৎসব ।
জরপাল—**বি:** বৃক্ষবিশেষ (ইহার বীজ ঔষধে ব্যবহৃত
 হয় এবং ঐ বীজ হইতে croton oil নামে
 পরিচিত উগ্র বিরেচক তৈল উৎপন্ন হয়) । [সং.] ।
জরা—**বি:** পার্বতী ; পার্বতীর সখী ; জয়ন্তী বৃক্ষ ;
 হরীতকী ; ভাং, সিদ্ধি । [সং.] ।
জরতী, জরতি—**জরতী**-র রূপভেদ ।
জরী (-রিন্)—**বি:** জয়লাভকারী ; জয়যুক্ত ;
 জয়শীল । [সং. √জি + ঈন্ (ভূ)] ।
জয়োৎসব, (চলিত) **জয়োৎসব**—**ক্রি:** জয় হউক ।
 [সং. জয় + অস্ত] ।
জরজর—**বি:** অতিশয় রিষ্ট (দুঃখে জরজর) ;
 জীর্ণ, জারিত (মুনে জরজর) ; দুঃখে বা আনন্দে
 বিহ্বল ('ভার পুলকিত তনু জরজর' : রবীন্দ্র) ।
 [সং. জর্জর] ।

জরত—**বি:** অতিবৃদ্ধ ; শক্ত বা কঠিন । [সং.] ।
জরতী—**বি:** (জয়ন্তী) : জরাগ্রস্তা ; বৃদ্ধা ; অতি
 প্রাচীন ও নূতনবর্জিত ('জরতী পৃথিবী') ।
 [সং. √জ + অং (ভূ) + ঙ্র] । **বি:** (পুং) : জরৎ ।
জরযুগ—**বি:** প্রাচীন পারসীক ধর্ম-প্রবর্তক ;
 পশ্চিমভারতস্থ পারসী সম্প্রদায়ের ধর্মগুরু ।
জরদ—**বি:** হলদে, পীত । [ফা. জব্দ] ।
জরদা—(১)**বি:** পানের সঙ্গে খাইবার সুগন্ধ
 তামাকচূর্ণবিশেষ । (২)**বি:** হলদে, পীত । [ফা.] ।
বি: -**পোলাও**—জাফবান মিণাইবার ফলে পীত-
 বর্ণবিশিষ্ট মিষ্ট পোলাও ।
জরগব—**বি:** জরাগ্রস্ত বৃষ ; (আল.) অকর্মণ্য
 হৃষির ব্যক্তি । [সং. জরৎ + গো + অ] । **বি:** (স্ত্রী) :
জরগবী—বৃদ্ধা গাভী ।
জরা—**বি:** বার্ধক্য, হ্রবিরতা । [সং. √জ + অ
 (ভা) + আ] ।
জরা—(১)**ক্রি:** জীর্ণ হওয়া (মুনে জরা) । (২)**বি:**
বি: উক্ত অর্থে । [সং. √জ + আ] । -**ন**, -**নো**—
 (১)**ক্রি:** জারিত করা ; (২)**বি:** বিঃ উক্ত অর্থে ।
জরাদ—**বি:** গর্ভাশয় । [সং. জরা + √ই + উ
 (ভূ)] । **বি:** -**জ**—জরায়ু হইতে প্রসূত (মাতৃ-
 পুত্র প্রভৃতি বাহারা মাতৃগর্ভ হইতে শিশুরূপে
 জন্মগ্রহণ করে, তু. অণ্ডজ) ।
জরি—**বি:** সোনালী বা রূপালী তার বা পাট
 অথবা তাহাতে মোড়া হুতা । [ফা. জরী] ।
বি: -**নার**—জরিয়ুক্ত ।
জরিপ—**বি:** জমির পরিমাপ । [আ. জরীপ] ।
জরিমানা—**বি:** অর্থদণ্ড । [আ. জু'মানা] ।
জরু—**জোর**-র অধিকতর চলিত বানান ।
জরুড়—**জড়**-এর রূপভেদ ।
জরুর—**ক্রি:** **বি:** অবশ্য, নিশ্চয় । [আ.] । **বি:** -
ত—প্রয়োজন, দরকার । **বি:** -**জরুরী**—
 অত্যন্ত দরকারী, অাণ্ড প্রয়োজনীয় ।
জর্জর—**বি:** জীর্ণ ; অতিশয় রিষ্ট (দুঃখে জর্জর) ।
 [সং. √জর্জ + অর (ভূ)] । **বি:** -**জর্জরিত**—
বি: -**জর্জর** করা হইয়াছে এমন, জীর্ণভূত
 (জর্জরিত, শোকজর্জরিত) । **বি:** -**জর্জরীভূত**
 —জর্জর হইয়াছে এমন, জর্জরিত ।
জর্দ—**জরদ**-র বানানভেদ ।
জল—(১)**বি:** বারি, সলিল, অণু, উদক, আবু ;
 নীর, পয়ঃ, তোর ; বৃষ্টি (জল হচ্ছে) ; হালকা
 ধাবার (জল খাওয়া) । (২)**বি:** -**শীতল** (প্রাণ-
 জল হওয়া) ; শান্ত (মিষ্ট কথাই জল হইল) ;

তরল (গলিয়া জল হওয়া); নষ্ট (টাকা জল হওয়া); অতি সহজ (এ অক্ষর জল)। [সং. √জল + অ (র্ভ)]। ক্রি: জল খাওয়া—জল পান করা; জলখাবার খাওয়া। ক্রি: জল ভাঙ্গা—(কিছুর ভিতর হইতে) জল বাহির হওয়া; সম্ভানপ্রসবের পূর্বমুহুর্তে রমণীদের গর্ভাশয় হইতে জল বাহির হওয়া; জলের ভিতর দিয়া ইঁটা। ক্রি: জল ধরা—জল কমিয়া বা শুকাইয়া বা উবিয়া যাওয়া। ক্রি: জল সরা—জল নির্গত হওয়া; পুষ্করিণী প্রভৃতির জল নিত্যপ্রয়োজনে ব্যবহার করা। ক্রি: জল লম্বা, জল সওয়া—বিবাহাদি উপলক্ষে প্রতিবেশীর গৃহ হইতে জলসংগ্রহরূপ মজলাচরণ করা। ক্রি: জলে বেওয়া, জলে ফেলা—(আল.) অপাত্রে দান করা বা অপচয় করা। ক্রি: জলে পড়া—অস্থানে উপস্থিত হওয়া; অপাত্রে পড়া; বিপদে পড়া। ক্রি: জলে যাওয়া—অপচয় হওয়া; লোকসান হওয়া; নষ্ট হওয়া; সম্পূর্ণ বার্থ হওয়া। বিণ: -আচরণী—যে জাতির ছোঁয়া জল ব্রাহ্মণাদি উচ্চবর্ণের লোকের পক্ষে ব্যবহার্য্য সেই জাতিভুক্ত, জল-শুদ্ধ। বি: -কন্যা—নচাদি-সম্ভূতা অশ্ববা, জলপরি। বি: -কপাট—নচাদির মধ্যে জলশ্রোতাদির নিয়ন্ত্রণার্থ কপাটসংবলিত বাঁধবিশেষ, floodgate। বি: -কর—জলাশয়াদির উপরে ধার্ষ্য খাজনা, মৎস্তচাষের জন্ত জলাশয়ের উপর যে খাজনা ধার্ষ্য করা হয়, fishery। বি: -কম্প্রোল—জলশ্রোতের কলকল শব্দ; জলের তরঙ্গ। বি: -কন্ট—জলেব অভাব হেতু ক্লেশ। বি: -কাটা—বৃষ্টির জল ও তাহার ফলে রাস্তায় সৃষ্ট কাদা। বি: -কুঙ্কট—গাউচিল। বি: -কেলি, -ক্রীড়া, -খেলা—জলাশয়াদিতে নামিয়া সমুদ্রগাদি ক্রীড়াকৌতুক। বি: -খাবার চালকা খাবার, টফিন। -চর—(১)বিণ: জলাশয়াদিতে বাসকারী; (২)বি: জলচর প্রাণী। বিণ: -চল—(যাহার) ছোঁয়া জল বর্হিন্দ্রের পান করিতে সামাজিক বাধা নাই এমন। বি: -চুড়ি—পরিধেয় বস্ত্রাদিতে সরু ডোরার আকারে জলছাপ। বি: -চৌকি, -চোকী—(স্নানকালে উপবেশনার্থ) ক্ষুদ্র চতুষ্কোণ টুল। বি: -ছত্র—জলস্রব-র চলিত রূপ। বি: -ছবি—যে ছবি জলে ভিজাইয়া অল্প কাগজে চাপিয়া রাখিলে ছাপ তোলা যায়। -জ—(১)বিণ: জলে বা জলাশয়াদিতে উৎপন্ন হয় এমন; (২)বি:

পন্নফুল। বি: -জলু—জলচর জন্তু। বি: -জান—উদযান, hydrogen। বিণ: -জিহবন্ত, -জীরন্ত, (কথা) -জয়ন্ত—(জলমধ্যাহ্ন মাহের স্থায়) সম্পূর্ণ সজীব; (আল.) সম্পূর্ণ স্পষ্ট (জলজাত্য প্রমাণ); ডাহা (জলজীয়ন্ত মিথ্যা)। বি: -টল—জলখাবার। বি: -টীক, টুটি—পুকুর দীঘি প্রভৃতি জলাশয়ের মধ্যে নির্মিত গৃহবিশেষ। বি: -তোড়া—জলচর বিষহীন চোঁড়া-সাপবিশেষ। বি: -তরঙ্গ—জলের ঢেউ; বাত্মবিশেষ; ইহাতে সাতটি বাটিতে জল লইয়া তাহাতে সাতটি স্তর বাঁধিয়া কাঠিধারা বাজান হয়। বি: -ম—মেঘ। বিণ: -মগজীর—মেঘগর্জনবৎ গভীর (জলদগভীর সুর)। বি: -মল্য—নদীপথে বা সমুদ্রে যে ডাকাতি করিয়া বেড়ায়। বি: -মাগম—মেঘের উদয়কাল; বর্ষাকাল। বি: -মেঘত—জলের অধিদেবতা, বরুণ। বি: -মোষ—উদরীরোগ; কোষবৃদ্ধি। -ধর—(১)বিণ: জলধারণকারী; জলপূর্ণ; (২)বি: মেঘ; সমুদ্র। বি: -ধি—সমুদ্র। বি: -মালী, -প্রমালী—জলনিকাশের নর্দমা। বি: -নিধি—সমুদ্র। বি: -পটি—আহত দেহাংশাদিতে বাঁধার জন্ত জলমিশ্র বস্ত্রখণ্ড বা নেকড়া। বি: -পড়া—মত্তপূত জল (যেহারা রোগ ভূত প্রভৃতি অমজলদূর করা হয়)। বি: -পথ—নৌকাদি-যোগে চলিবার পথ (নদী সমুদ্র ইত্যাদি); জলনিকাশনের পথ। বি: -পান—জলখাবার। বি: -পানি—মেধাবী ছাত্রের পুরস্কার বা বৃত্তি; জলখাবার খাইবার পয়সা। বি: -পাঁপ—বকজাতীয় পক্ষিবিশেষ। বি: -প্রপাত—পর্বতাদি উচ্চস্থান হইতে সর্বদা পতনশীল জলধারা। বি: -প্রাবন—প্রবল বস্থা। বি: -বাতাল, -বারু—আবজাওয়া। বি: -বান্দন—পানকৌড়ি। বি: -বিছাট—জলে ভিজান বিছাট গাছ; ইহা শরীবে লাগিলে অত্যন্ত ছালা করে ও চুলকায। বি: -বিজ্ঞান—জল-বিষয়ক শাস্ত্র। বি: -বিস্ম—জলেব বৃদ্ধ, ডুডুড়ুড়ি। বি: -বিষব—কাতিকমালের সংক্রান্তি। বি: -বিহার—জলক্রীড়া। বি: -ক্রীড়ি—নদী সমুদ্র ইত্যাদির মধ্যে জলের গিরাহে বা ঘূর্ণি। বিণ: -বদ্র—জলে ডুবিয়া গিয়াছে বা ডুবিয়া আছে এমন। বিণ: -বদ্র—জলপূর্ণ; প্রাবিত। বি: -জাজরি—উষিড়াল। বি: -বদুক—(মৃদু)—মেঘ। বিণ: -রোষী—জল আটকার এমন, watertight; জলাভেদ, water-proof। বি: -বদ্র—জল তুলিবার বয়; জল-

ঘড়ি; ধারাবাহ্য, পিচকারি, spray। বি: -যান জলপথে ভ্রমণের যান (জাহাজ নৌকা ইত্যাদি)। বি: -স্রোত—জলধারার ভোজন। বি: -শোট—মলমূত্রাদি ত্যাগের পর জলধারা অঙ্গ-প্রকালন। বি: -স্রু—যে স্থান হইতে সব-সাধারণকে বিনামূল্যে জলদান করা হয়। বি: -সেক—জলসেচন; পরম জলে বস্তাদি ভিজাইয়া তাহার দ্বারা সেক প্রদান। বি: -স্তম্ভ—সমুদ্র নদী ইত্যাদি হইতে শুভাকারে উদ্ভিত জলবাণি। ক্রি: জল হওয়া—বৃষ্টি হওয়া; তরল বা স্রব হওয়া (গলিয়া জল হওয়া); শান্ত বা শীতল হওয়া (প্রাণ জল হওয়া)। বি: -হস্তী (-স্তিন্)—হস্তিত্বলা জলজন্তুবিধে। বি: -হাওয়া—আবহাওয়া।

জলদ_১—জল ত্রঃ।

জলদী, (বিরল) জলদী, জলদ_২—ক্রি-বিণ: শীঘ্র, দ্রুত, সম্বর। [কা. জলদী]।

জলপাই—বি: অন্নাবাদ ক্ষুদ্র ফলবিশেষ। [দেশী]।

জলসা—বি: নৃত্যগীতাদির বৈঠক। [আ. জলসা]।

জলা—(১)বি: জলময় নিম্নভূমি, বিল। (২)বিণ: জলে মগ্ন (জলাভূমি)। [সং. জল + বা. আ]।

জলাচরণী—বিণ: জলচল, উচ্চবর্ণের হিন্দুগণ যে জাতির ছোঁয়া জল ব্যবহার করিতে পারে সেগুণ জাতিভুক্ত। [সং. জল + আচরণী]।

জলাঞ্জলি—বি: শব্দাহের পর হিন্দুগণ কর্তৃক প্রোক্ষার উদ্দেশে প্রদত্ত আজলাপূর্ণ জল; বিসর্জন, সম্পূর্ণ পরিত্যাগ (লেখাপড়ায় জলাঞ্জলি দিয়াছে); অপচয় (টাকাকড়ি জলাঞ্জলি দেওয়া)। [সং. জল + অঞ্জলি]।

জলাভয়—বি: যে রোগে জল দেখিলেই রোগী ভয় পায় (সাধারণত: শিয়াল-কুকুরে কামড়াইলে এই রোগ হয়); hydrophobia। [সং. জল + আভয়]।

জলাভয়—বি: বর্ষার শেষ; শরৎকাল। [সং. জল + অভয়]।

জলার্থণ—বি: সমুদ্র; বরষ। [সং. জল + অর্থণ]।

জলার্ত—বি: সমুদ্র নদী প্রভৃতির জলমধ্যে ঘূর্ণি, জলজরি। [সং. জল + আর্ত]।

জলান্দ্র—বি: জলের আধার; সমুদ্র নদী খাল পুকুর প্রভৃতি। [সং. জল + আন্দ্র]।

জলদান—জলদান-র অধিকতর চলিত বানান।

জলদেব—বি: জেনা, উজ্জ্বা। [আ. জলদেব]।

জলেশ, জলেশ্বর—বি: সমুদ্র; বরষ। [সং. জল + ইশ, ঈশ্বর]।

জলো—বিণ: জলমিশ্রিত (জলো দ্রব্য); সজল (জলো বাতাস); জলের মত; নীরস (জলো আবাদ বা রাস্তা)। [সং. জল + বা. উরা > ও]।

জলোচ্ছ্বাস—বি: জলের স্ফীতি; জোয়ার। [সং. জল + উচ্ছ্বাস]।

জলৌকা—বি: জোক। [সং. জল + ওক + আ]।

জলৌখি—বি: ব্রাহ্মী শাক বা ঐ জাতীয় অন্তান্ত শাক। [সং. জল + ওখি]।

জলপ—বি: (স্ত্রায়) পরমত খণ্ডনপূর্বক স্বমত স্থাপন; জলনা, কখন, বাচালতা। [সং. √জল্ + অ (ভা)]। বিণ: জলপক—বাচাল, বহু-ভাবী। বি: জলপন, জলপনা—কখন, উক্তি; বাচালতা; পরামর্শ, প্রতাপ, স্থচনা। বিণ: জলপিত—কথিত, প্রস্তাবিত।

জলদান—বি: প্রাণদত্তে দণ্ডিত ব্যক্তিরের বধকারী, দাতক; (আল.) অত্যন্ত নির্মম ব্যক্তি (লোকটা একেবারে জলদান)। [আ.]।

জলদ—বি: দত্ত। [$<$ বন্দ ?]।

জলম—বি: লম্বা সোনার মাছুলির উপরে পরি-ধেয় হাতের গহনাবিশেষ। [কা. জলম]।

জহর_১—বি: বিষ, গরল। [কা.]।

জহর_২—বি: মণি, বহুমূল্য প্রস্তুত। [আ. জওহর]।

জহর-কোট—বি: জওহরলাল নেহরু কর্তৃক ব্যবহৃত ওয়েস্টকোটের আদর্শে প্রস্তুত কড়ুয়া-জাতীয় জামাবিশেষ। [জহর $<$ জওহরলাল + ইং. coat]।

জহরত—বি: মণিরত্নাদি বহুমূল্য প্রস্তুতসমূহ। [আ. জওহর $>$ জওহরাত (বহুবচনে)]।

জহরত—বি: অসম্মান এড়াইবার জন্য রাজপুত্র-রমণীদের অন্তর চিতায় খাঁপ দিয়া প্রাণবিসর্জন-রূপ ব্রত। [?]।

জহর, জহরী, জহুরী, জহুরী—বি: যে ব্যক্তি জহরতের কারবার করে; যে ব্যক্তি জহরত চেনে বা জহরতের উৎকর্ষ নির্ণয় করিতে পারে। [আ. জওহরি]।

জহীন—বিণ: বুদ্ধিমান, চালাক, সমজদার। [আ. জহীন]।

জহু—বি: রাজর্ষিবিশেষ: ইঁহার বজ্রহস্ত দ্বাৰিত করিয়া কেলার অপরাধে ইনি গজাকে পান করিয়া কেলেন এবং পরে ভগীরথের অনুমতি কৰ্ণপথে (যতাত্তরে জাহ্নু তেজ করিয়া) বাহির

করিয়া দেন। [সং. √জা + হ্র (ঙ)। বি: -কন্যা, -তনয়া, -সুতা—গন্ধ।]
জা—বি: দেবর বা ভাগুরের পত্নী। [সং. যাতৃ।]
জাং—বি: সম্ভান, পুত্র (বোদগা)। [< সং. জাত]।
জাইগর—জায়গির—এক রূপভেদ।
জাউ—বি: মণ্ড। [সং. যবাণু]।
জাওনা—জাবনা-র প্রাদে. রূপ।
জাওর—জাবর-এর প্রাদে. রূপ।
জাং—বি: জজ্ঞা, উরু। [সং. জজ্ঞা]।
জাক—বি: গর্গ, দস্ত; সমারোহ, আড়ম্বর (জাক করা, জাক দেখান)। [< জমক ?]। বি: -জমক—বিংশ শতাব্দীর সমারোহ।
জাকড়—বি: অপছন্দ হইলে ক্রীত জ্ঞা ব্যবহৃত দিব্যর শর্ত (জাকড়ে কেনা)। [হি.]।
জাকা—(১)ক্রি: জমকাল হওয়া; চাপিয়া বসা (জেকে বা জাকিয়া বসা); আঁটিয়া ধরা। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. জাক + আ]।
-ন, -নো—(১)ক্রি: গোভ্রামণিত করা; জমকাল হওয়া। (২)বিণ: জমকাল, গুলজার। (৩)বি: জমকাল বা গুলজার অবস্থা।
জাকাল, জাকালো—বিণ: জমকাল, আড়ম্বর-পূর্ণ। [বাং. জাক + আল]।
জাতা—বি: শস্তাদি পিষিয়া গুঁড়া করিবার যন্ত্রবিশেষ, হাপরে হাওয়া দিবার যন্ত্র, ভট্টা। [সং. যন্ত্র]।
জাতা—(১)ক্রি: (প্রাদে. ও প্রা. বাং.) জাতীয় চাপা (জাতিয়া পড়া বা ধরা); টেপা (চরণ জাতিতে); (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [জাতা, উঃ। ক্রি: জাত; দেওয়া—(প্রাদে.) পিষ্ট করা, চাপা দেওয়া। -ন, -নো—(১)ক্রি: (প্রাদে.) চাপান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।
জাতি, জাতী—বি: হুপারি কাটিবার অস্ত্রবিশেষ। [সং. যন্ত্র]। বি: -কল—জাতির স্তায় আকৃতি-বিশিষ্ট ইঁদুর মারিবার কলবিশেষ।
জাকেরল—(১)বি: সেনাপতি, মহাদার। (২)বিণ: জমকাল; জবরদস্ত; মত্ত, প্রকাণ্ড। [ইং. general]।
জাহাপনা—জাহাপনা-র রূপভেদ।
জাহাবাজ—জাহাবাজ-এর রূপভেদ।
জাগ—বি: কল্যাদি পাকাইবার জন্ত, অন্নাদি সিদ্ধ করিবার জন্ত বা পাট প্রভৃতি পচাইবার জন্ত খড় পাতি প্রভৃতির চাপ (পাট জাগ দেওয়া, জাগে পাকান)। [বি. জকড় ?]।

জাগ-গান—বি: উত্তরবঙ্গে ও পূর্ববঙ্গে প্রচলিত রাত্রিকালে গীত পল্লীসঙ্গীতবিশেষ। [সং. জাগর-গান ?]।
জাগন্ত—বিণ: জাগ্রৎ, জাগিয়; আছে এমন। [বাং. জাগ + অস্ত]।
জাগর—বি: নিদ্রাভঙ্গ, জাগরণ, জাগ্রৎ অবস্থা ('রজনী জাগরহাট': রবীন্দ্র); (প্রাদে.) ঘুম-ভঙ্গানী গানবিশেষ। [সং. √জাগ + অ (ভা)]।
বি: -অস্ত—ঘুম ভাঙ্গানর মন্ত, নিদ্রিত্য বা অচেতন্ত অবস্থা দূর করার মন্ত ('নবীন প্রাণের জাগরমন্ত': রবীন্দ্র)।
জাগরণ—বি: নিদ্রাভঙ্গ; নিদ্রাহীনতা; জাগ্রৎ অবস্থা; কীর্তনাদি পালনকীর্তনের অঙ্গবিশেষ; (আল.) নিদ্রিত্য বা অচেতন অবস্থা হইতে মুক্তি উদ্দীপনা, চেতনা-লাভ (গতির জাগরণ)। [সং. √জাগ + অন (ভা)]। **জাগরণী**—(১)বি: জাগরণ-গান; জাগরণ-পর্ব; (২)বিণ: জাগরণ-সম্বন্ধীয়।
জাগরিত—বিণ: জাগিয়া উঠিয়াছে এমন, নিদ্রাখিত; জাগিয়া আছে এমন, বিদ্রিত; চেতনাপ্রাপ্ত। [সং. √জাগ + ত (ঙ)]।
জাগরী (-বিন)—বিণ: জাগরণকারী; নিদ্রাশূন্য, নিদ্রাহীন। [সং. √জাগ + ইন]।
জাগরুক—বিণ: জাগ্রৎ, সজাগ; ইশিয়ার, সতর্ক, অবিস্মৃত (জাগরুক আছে)। [সং. √জাগ + উক (ঙ)]।
জাগা—(১)ক্রি: নিদ্রাখিত হওয়া (ভোরে জাগা); না ঘুমান (রাতে জাগা); প্রবুদ্ধ হওয়া ('জাগিয়া উঠেছে প্রাণ': রবীন্দ্র); অবিস্মৃতভাবে বিভ্রমাদি ধাক্কা, সর্বদা বিরাজ করা (মনে জাগা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √জাগ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ঘুম ভাঙ্গান; প্রবুদ্ধ বা সচেতন করা; সতর্ক করা; অরণ করান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।
জাগ্রৎ, (অস্ত) কিন্তু বহুলপ্রচলিত। **জাগ্রত**—বিণ: জাগিয়া আছে এমন, সজাগ; সতর্ক, সচেতন। [সং. √জাগ + অস্ত (ঙ)]।
জাউ, জাউ—জাং-এর বানানভেদ।
জজ্ঞল—(১)বিণ: জজ্ঞল-সম্বন্ধীয়; জজ্ঞলময়; অসভ্য, বস্ত্র। (২)বি: অল্প জলপূর্ণ ও তৃণময় এবং প্রচুর রৌদ্রবিশিষ্ট ও বায়ুতুল্য বহুভাঙ্গামিতে সমৃদ্ধ দেশবিশেষ (কুরু-জজ্ঞল)। [সং. জজ্ঞল + অ]।

জাভাল, জাভাল—বি: বীধ: সেতু; আলি; পথ; পণ্ডিত জমি। [সং. জব্বাল]।

জাভিলা, জাভিলা—বি: খাটি পারজামাবিশেষ। [সং. জব্বা > বাং. জাব্ব + ইয়া]।

জাভী—বি: কৃষক হরিতকীবিশেষ (সচ. জাভী হরিতকী)। [?]।

জাভিম—বি: ফরাশ বিছানা গলিচা প্রভৃতির উপরে বিছাইবার চাদরবিশেষ। [কা. জাভিম]।

জাব্বালমান—বিণ: অতিশয় উজ্জ্বল বা স্পষ্ট; দেদীপমান। [সং. √জব্ব + যৎ + আন (মান) (ভূ)]।

জাভ, জাভ—বি: পঞ্জাব ও রাজপুতানার জাতিবিশেষ।

জাভ-২, জাভ-২—জৈঠ-এর রূপভেদ। -জুত—জৈঠজুত-র রূপভেদ।

জাভর—বিণ: জঠর-সম্বন্ধীয়। [সং. জঠর + অ]।

জাভা, (বিরল) জাভি, (বিরল) জাভী—বি: পৌরাণিক যুদ্ধাভিষেক, লৌহযজ্ঞ। [সং. যজ্ঞ]।

জাভ—বি: শীত, ঠাণ্ডা, হিম। [হি. জাভ, সং. জড় (শীতলার্থক)]।

জাভি—বি: ভাও, পাত, আধার (ধনের জাভি: চৈ. চ.)। [প্—জু. ইং. jar]।

জাভি-২—বি: শুষ্ক; ভেজ শুষ্ক। [সং. জারী]।

জাভ—বি: জড়তা, অলসতা, জড়বুদ্ধির ভাব, মূর্ততা; শৈতা; (বিজ্ঞা.) জড়পদার্থের ধর্ম-বিশেষ বাহা বাহুল্যের সংস্পর্শ না আসিলে উহার নিশ্চল অবস্থার বা (চলৎ অবস্থার) কজু-গতির পরিবর্তন হয় না, inertia [বি. প.]। [সং. জড় + য (ভা)]।

-জাভ—বিণ: সঞ্চিত, রক্ষিত (গুণামজাত); [আ. বাবু]।

জাভ-২—বিণ: জেঠ, আসল (জাত কেউটে)। [সং. জাভ]। বি: -সাপ—বিষধর সাপ।

জাভ-৩—(১)বিণ: জন্মিরাছে এমন (সজোজাত); উৎপন্ন, উদ্ভূত (ক্ষেত্রজাত)। (২)বি: জন্ম (জাত-কর্ম); সমুৎ (প্রবাজাত)। [সং. √জন্ + ত (ভূ, ভা)]। বি: -কর্ম, -কৃত, -কিত্তা—হিন্দু শিশুর জন্মহেতু অনুষ্ঠিত সংস্কারবিশেষ। -কোশ, -ক্রোশ—(১)বিণ: ক্রুদ্ধ হইয়াছে এমন; (২)বি: আজন্ম বিভ্রমান ক্রোধ। বি: -পদ্র—জন্মগতিকা, কোজি। বিণ: -পদ্র—বাহার পুত্র জন্মিরাছে

এমন, পুত্রবান। বি: -বেদাঃ (দগ)—অগ্নিদেব। -মাত্র—(১)ক্রি: বিণ: জন্ম হওয়ার সঙ্গে সঙ্গেই; (২)বিণ: সজোজাত। -মদ্র—(১)বিণ: (বাহার) অনেক শত্রু জন্মিরাছে এমন; (২)বি: আজন্ম শত্রু।

জাত-১—(১)বি: বর্ষ, জন্মগত সামাজিক শ্রেণী (উঁচু জাতের লোক); প্রকার (নানা জাতের আম)। (২)বিণ: জন্মগত, জাতিগত (জাত বোষ্টম)। [সং. জাতি]। বি: জাত খাওয়া, জাত দারা—(কাহাকেও) জাতিচ্যুত করা। ক্রি: জাত খোয়ান, জাত হারান—নিজ বর্ষ বা সামাজিক শ্রেণী হইতে বিচ্যুত হওয়া। ক্রি: জাত দেওয়া—ভিন্ন ধর্মের বা বর্ণের পাত্র বা পাত্রীকে বিবাহ করার ফলে স্বীয় ধর্ম বা জাতি ত্যাগ করা। ক্রি: জাতে ওঠা—উন্নততর জাতে স্থান পাওয়া; (আল.) মর্দাদাবুদ্ধির ফলে বিশেষ কোন সমাজে স্থান পাওয়া। ক্রি: জাতে তোলা—উন্নততর জাতে স্থান দেওয়া; (আল.) মর্দাদাবুদ্ধিপূর্বক বিশেষ কোন জাতে স্থান দেওয়া। বি: -ব্যবসায়—বংশগত পেশা। বি: -ভাই—স্বজাতীয় ব্যক্তি; একই ব্যবসায় বা শ্রেণীর লোক।

জাতক—(১)বিণ: জন্মগ্রহণকারী। (২)বি: জন্ম-কোজি; জাতকর্ম; বুদ্ধদেবের পূর্ব পূর্ব জন্মের কাহিনীপূর্ণ পালিভাষার রচিত কথাগ্রন্থ। [সং. জাত + ক]।

জাতাশোচ—বি: হিন্দুধর্মে সম্ভানজন্মজনিত অশোচ। [সং. জাত + অশোচ]।

জাতি, জাতী—বি: চামেলী বা মালতী ফুল। [সং. √জন্ + তি (ভূ, + ঙ্গ)]। বি: -কচু—মানকচু। বি: -কলা—কাঁটালি-কলা। বি: -পদ্র, -পদ্রী—জয়দ্রী। বি: -কলা—জারকল।

জাতি-২—বি: জন্ম, উৎপত্তি (জাতিতে হিন্দু); প্রকার, শ্রেণী (নানা জাতির পুণ্য); সম-লক্ষণ বিভাগ (মানবজাতি, সর্পজাতি, ব্রীজাতি); ধর্ম জন্মভূমি রাষ্ট্র আদিমবংশ ব্যবসায় ইত্যাদি অনুযায়ী বিভাগ (হিন্দুজাতি, আর্যজাতি, বর্ণিন্-জাতি); হিন্দুদিগের বর্ষ বা তাহার অন্তর্গত সামাজিক উপবিভাগ (কারবজাতি, জাতিভেদ)। [সং. √জন্ + তি]। বিণ: -পদ্র—জাতির প্রকৃতি অনুযায়ী, জাতীয়। বিণ: -দ্যুত—স্বীয় সমাজ বা জাতি হইতে বহিষ্কৃত। বি:

মানুষের মূল জাতি-সম্বন্ধীয় শাস্ত্র। বিঃ—**ধর্ম**—জাতির বিশেষ প্রকৃতি; জাতির বিহিত ধর্ম-কর্মাদি; ব্রাহ্মণদিগের ধর্মবিশেষ। বিঃ—**নাম**, **পাঠ**—সমাজজাতি। ক্রি-বিণঃ—**বর্ণনানির্দেশ**—জন্ম বংশ ইত্যাদির ভেদ না করিয়া। বিণঃ—**বাচক**—জাতিনির্দেশক বা শ্রেণীনির্দেশক (জাতিবাচক উপাধি); (বাক্য) শ্রেণীমূচক (জাতিবাচক বিশেষ্য, যথা—মহুগ, সর্প, বৃক)। বিঃ—**বৈয়**—জন্মগত শত্রুতা; এক জাতির সহিত অপর জাতির শত্রুতা। বিঃ—**বাসনায়**—বংশগত পেশা। বিঃ—**বৈকল্য**—জন্মগতভাবে বৈকল্যবশীল লোক। বিঃ—**ভেদ**—হিন্দুদিগের চারি বর্ণের বা উহার অন্তর্গত উপবিভাগসমূহের মধ্যে পার্থক্য। বিণঃ—**ভ্রষ্ট**—জাতিচ্যুতর অমুরূপ। বিঃ—**সম্ম**—বিভিন্ন জাতির সম্মেলন বা সভা, League of Nations। বিণঃ—**স্মর**—(যাহার) পূর্ব-জন্মকথা মনে আছে এমন। সম্মিলিত জাতি-পুঞ্জ পরিষদ—বিষয়বস্তুর অবসানে পৃথিবীর শান্তিরক্ষাকল্পে গঠিত বিভিন্ন জাতির সভা, United Nations' Organisation।

জাতী, জাতীপরা—জাতি, প্রঃ।

জাতীয়—বিণঃ জাতিসম্বন্ধীয়; জাতিগত বা শ্রেণী-গত (জাতীয় প্রকৃতি); শ্রেণীর প্রকারের বা রকমের (নানা-জাতীয় ফুল); স্বদেশীয়, জাতির প্রকৃতিগত (জাতীয় ভাব); সমগ্র জাতির (জাতীয় মহাসভা)। [সং. জাতি + ঈয়]। বিণ(ত্রী): **জাতীয়া**।

জাতোক্ত—বিঃ জাতকর্ম। [সং. জাত + ইষ্ট]।

জাত্য—বিণঃ সৃজাত, সম্বংশজাত; শ্রেষ্ঠ। [সং. জাতি + য]।

জাত্যবংশ—বিঃ জাতির অংশ বা সম্বন্ধ (জাত্যংশে শ্রেষ্ঠ); জন্মবংশ, কুল, পোত্র। [সং. জাতি + অংশ]।

জাত্যব্দ—বিঃ জন্ম ইহতেই অক্ষ, জন্মাব্দ। [সং. জাতি + অব্দ]।

জাত্যভিমান—বিঃ উচ্চ বংশে জন্মহেতু অহংকার, কুলদর্প। [সং. জাতি + অভিমান]।

জাবা—বিঃ (প্রত্যয়রূপে ব্যবহৃত) ছেলে, পুত্র (হারামজাদা, শাহজাদা)। [কা. জাব্‌হ্]। বি(ত্রী): **জাবী**—কড়া।

জানু—বিঃ শিশুকে রেহস্যবোধনবিশেষ (জাহ্ন-মণি); বিক্রপাত্মক সন্বেদনবিশেষ, বাহাদর। [সং. জাত ?]।

জানু—বিঃ ভেলকি, ইলুজাল, কুহক, তুচ্ছ। [কা.]। বিঃ—**কর**, (বিরল)—**গর**—ঐলুজালিক, মারাবী। বি(ত্রী):—**করী**, (বিরল)—**গরী**। বিঃ—**কর**—শিল্পবিজ্ঞান-জাত পদার্থ অথবা পুরাতত্ত্ব-বিষয়ক বস্তু যেখানে সংগ্রহ করিয়া রাখা হয়, মিউজিয়াম।

জান—বিঃ দৈবজ্ঞ; গণক; সর্বজ্ঞ। [সং. √জা ? কা. জান ?]।

জান—বিঃ প্রাণ, জীবন (জান নিয়ে টানাটানি); (সদ্বীতে) রাগরাগিণীর প্রধান সুর। [কা.]।

জানকী—বিঃ জনকরাজার মেয়ে সীতা। [সং. জনক + অ + ঈ]।

জানত—বিণ.ক্রি-বিণঃ জ্ঞাতসারে, সজ্ঞানে (জানত-পকে)। [সং. জানতঃ]।

জানপদ—বিণঃ জনপদ-সম্বন্ধীয়; জনপদে (গ্রাম বা মকমলে) উৎপন্ন বা বাসকারী (ভু. পোঁয়)। [সং. জনপদ + অ]।

জানলা—জানালার রূপভেদ।

জানা—(১)ক্রিঃ অবগত হওয়া বা থাকা (সে জেনেছে); টের পাওয়া (কেহ জানিয়ে না); ভবিষ্যে জ্ঞান থাকা (সংস্কৃত জানা); বোঝা (জানছি কষ্ট হবে); তৎসহ পরিচয় থাকা (তাহাকে জানি)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √জা + বাং. অ]। বি.বিণঃ—**জানি**—অনেক লোকের মধ্যে প্রচার, রাষ্ট্র। বিঃ—**অ** (উচ্চা. জানান)—**জাপন**; সংবাদদান; ঘোষণা। ক্রিঃ **জানান দেওয়া**—পূর্বাঙ্কে জাপন করা; নিজের অস্তিত্ব উপলক্ষি করান। **-ন-নো**—(১)ক্রিঃ অবগত করান; সংবাদ দেওয়া; সতর্ক করা; নিবেদন করা; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। **-নানা**, **শোনা**—(১)বিঃ অভিজ্ঞতা, জ্ঞান; পরিচয়; (২)বিণঃ পরিচিত।

জানানা—বিঃ জীলোক; অস্তঃপুরবাসিনী বা পর্দানশীন নারী; পত্নী; অস্তঃপুর। [কা. জনানা]।

জানালো—বিঃ বাতায়ন, গবাক [পো. Janella]। **জানিত**—বিণঃ জ্ঞাত; পরিচিত। [সং. জাত—জানা প্রঃ]।

জানু—বিঃ হাঁটু। [সং. √জন্ + উ (ভু)]।

জানুয়ারি, **জানুয়ারি**—বিঃ ইংরেজী বৎসরের প্রথম মাস (পোঁয়ের মাঝামাঝি হইতে মাসের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. January]।

জানোয়ার—বিঃ পশু, জন্তু। [কা. জানবর]।

জাতক—বিণ: জন্মজাত; জন্মস্বকীয়; জন্মতুল্য।
[সং. জন্ম + অ]।

জাত্য—বিণ: জ্ঞানসম্পন্ন (সবজাত্য)। [জানা প্র:]।

জাম্বাত—বি: স্বর্গোচ্চান। [আ.] বিণ: -বাসী—
স্বর্গবাসী; পরলোকগত।

জাপ—বিণ: জাপানী। [ইং. Jap < Japanese

—তু. জাপানী]।

জাপক—বিণ: জপকারী। [সং. √জপ্ + অক
(কৃ)]।

জাপটী—ক্রি: জাপটান। [আ. দব্‌ত]। -ন, -নো
—(১)ক্রি: জড়াইয়া ধরা। (২)বি.বিণ: উক্ত
অর্থে। বি: জাপটীজাপটি—পরস্পর জড়াজড়ি।

জাপানী—(১)বিণ: জাপান-দেশীয়। (২)বি:
জাপানের লোক। [জাপ. জৈপান]।

জাকরান—বি: কুসুম। [আ. জাকরান]। বিণ:
জাকরানী—পীত, হলদে।

জাকারি—বি: চৌকা ছিদ্রযুক্ত বেড়া। [আ.
জাকরী]।

জাব—বি: গোকর আহ্বারের জন্ত কুচান ও ভিজান
বড় বিচালি ইত্যাদি। [সং. যবস—তু. হি. জাব =
তৃণবিশেষ]। বিণ: -ফা, -ফু—জাবের মত সিক্ত,
অতি ভিজা; এলোমেলো; খেবড়া, অতি ফুল।

-ন, -নো—(১)ক্রি: জাবের মত ভিজান;
এলোমেলোভাবে কাজ করা; খেবড়ান;
(প্রাদে.) জাপটান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল
অর্থে।

জাবনা—জাবেরা প্র:।

জাবনা—জাব-এর রূপভেদ।

জাবর—বি: রোমস্থান, চর্চিতচর্ষণ। [জাব প্র:]
ক্রি: জাবর কাটা—রোমস্থান করা; (আল.) একই
কথার বারংবার আলোচনা করা।

জাবেদা, জাবদা, জাম্বা—বি: দৈনিক হিসাব বা
হিসাবের খাতা। [আ. দাবিতাহ্ = আইন, বিধি,
যর্দ]। জাবেদা খাতা—দৈনিক হিসাবের পাকা
খাতা।

জাম—বি: ঘন বেগুনী বর্ণের ক্ষুদ্র ফলবিশেষ।
কালজাম। [সং. জম্বু]।

জামড়া, (কথা) জামড়ো—(১)বি: স্বর্ণজনিত
চর্মের কাঠিন্য, কড়া। (২)বিণ: দরকাঁচা। [আ.
জামি]।

জামদগ্নের, জামদগ্ন—বি: জমদগ্নিমুনির পুত্র
পরশুরাম। [সং. জমদগ্নি + এর, য]।

জামদানি, জামদানী—(১)বি: বুনিয়া ফুল-তোলা

মিহি কাপড়; নকশা-তোলা বাসন। (২)বিণ:
ফুল-কাটা, নকশা-তোলা। [ফা. জামদানি]।

জামবাতি—বি: কাসার বড় বাতিবিশেষ। [ফা.
জাম + বাৎ. বাতি]।

জামরুল—বি: বেতবর্ণ ক্ষুদ্র ফলবিশেষ। [দেশী]।

জামা—বি: পিরান শাট কোট ইত্যাদি দেহের
আবরণ। [ফা. জামহ]।

জামাই—বি: কস্তুর স্বামী। [সং. জামাত]। বি:
-জামর—স্বস্তুরালয়ে জামাতা যেরূপ আদর-
বত্ত পায় সেইরূপ আদরবত্ত; পরমাদর। বি:
-বরণ—বিবাহার্থ কস্তাগৃহে সমাগত পাত্রকে

কস্তাপক্ষীয় স্ত্রীলোকগণ কর্তৃক বরণের অনুলান-
বিশেষ। বি: -বস্তী—জৈঠমাসের শুক্লবস্তীতে
হিন্দুগণ কর্তৃক জামাইবরণের অনুলান।

জামাতা—(১)বি: জামাই। [সং. জায়া + √মা
+ তৃ (কৃ)]।

জামানত—জমানত-এর রূপভেদ।

জামা মসজিদ—বি: বড় মসজিদ; দিল্লির প্রসিদ্ধ
মসজিদবিশেষ। [আ. জামাহ্ + মসজিদ]।

জামিন, (বর্জি.) জামীন—বি: প্রতিভূ, কাহারও
কার্যকলাপের দায়িত্বগ্রহণকারী ব্যক্তি; জমানত।
[আ. দামিন]। বি: -দার—যে ব্যক্তি জামিন
হইয়াছে।

জামিনার, (বর্জি.) জামীনার, (বিরল) জামেদার—
বি: সমস্ত ভূমিতে নকশা-তোলা শালবিশেষ।
[ফা. জামহ্‌স্তার]।

জামির, জামীর—বি: গোঁড়া লেবু। [সং. জমীর]।

জামড়া—জামড়ার রূপভেদ।

জাম্বান, জাম্বান্—(বং)—বি: পুরাণোক্ত
ভল্লুরাজ। [সং. জাম্ব (জম্বু + অ) + বং]। বি:
(স্ত্রী) জাম্ববতী—জাম্বানের কস্তা এবং ঋকৃকের
অন্ততমা মহিষী।

জাম্বীর—বিণ: জামির-সম্বন্ধীয়; জামির হইতে
উৎপন্ন। [সং. জম্বীর + অ]।

জাম—বি: বিস্তৃত হিসাব, কৈফিয়ৎসহ হিসাব;
ফর্দ, তফসিল, তালিকা; বিনিময় টাকার ভায়ে
খাটা। [ফা.]। বিণ: -সুদা—বণের হৃদয়স্বরূপ
জামির ফসল দিতে হয় এমন।

জামর—বি: হান, ঠাই (দোড়াইবার জামরা);
ভূমি, জমি (জামরা কেনা); অবস্থা, পরিবেশ
(লোভের জামরা); আশ্রয়, পাত্র (যি রাখিবার
জামরা); আশ্রয় (পৃথিবীতে তাহার জামরা
নাই); আবাস, বাস (জঙ্গলটা সাপের জামরা);

অধুবিভ অঞ্চল (এ দেশ বৃষ্টির জায়গা) ; পরিবর্ত
(রানের জায়গার স্থান) । [ফা. জার্মাই।]

জার্মাইগর, (বর্জি.) জার্মাইগর—বিঃ পুরস্কাররূপে
প্রাপ্ত নিষ্কর ভূ-সম্পত্তি । [ফা. জাগীর] । বি.বিণঃ
-দার—জায়গিরভোগ্যকারী ।

জার্মাদাদ—বিঃ ভূ-সম্পত্তি বা তাহাতে দখলিষদ্ব ।
[ফা.] ।

জার্মকল—বিঃ কষায় ফলবিশেষ । [সং. জাতি-
কল] ।

জার্মান—বিণঃ জন্মিতেছে এমন, উৎপত্তমান ।
[সং. √জন্ + আন (মান) (তুঁ) ।]

জার্মা—বিঃ পত্নী । [সং. √জন্ + য (খি) + আ] ।
বিঃ -জীব, -জীবী (-বিন্)—পত্নীর উপার্জনদ্বারা
জীবিকানির্বাহকারী ; নতীর স্বামী । বিঃ -পতি
—স্বামী ও স্ত্রী, দম্পতি ।

জার্মজ—বিণঃ বৈধ । [হি.] ।

জার্ম—বিঃ উপপতি, শুণ্ড প্রণয়ী (যবনীজার) ।
[সং. √জ + অ (তুঁ) ।]

জার্মক — বিণঃ জীর্ণকারী, পাচক, হজমী ! [সং.
√জ + অক (তুঁ) ।]

জার্মজ—বিণঃ জারজাত, বেজন্মা । [সং. জার +
√জন্ + অ (তুঁ) ।]

জার্মণ—বিঃ পরিণ্যাককরণ ; জীর্ণকরণ ; জারিত-
করণ । [সং. √জ + গিচ্ + অন (ভা)] ।

জার্মণ—ক্রিঃ (ব্রজ.) জীর্ণতাপ্রাপ্ত হয়, শুকায়
(‘অধুরতপন-তাপে যদি জারব’ : বিভা.) ।

জার্মা—(১)ক্রিঃ জীর্ণ করা ; জরান । (২)বিঃ জীর্ণ
বা জারিত করান ; জারিত দ্রব্য (লোহাজার) ।
(৩)বিণঃ জারিত । [সং. √জ + বাং. আ] । -ন,
-নো—(১)ক্রিঃ জীর্ণ বা জারিত করা অথবা
করান ; শোধন করা বা করান ; (২)বি.বিণঃ
উক্ত অর্থে ।

জার্মি,—বিঃ বাঙ্গালার মুসলমানী পল্লীসঙ্গীত-
বিশেষ । [ফা. যারী] ।

জার্মি,—(১)বিণঃ প্রবর্তিত, কার্যকর, চলিত,
প্রচারিত (আইন জারি করা) । (২)বিঃ প্রবর্তন,
প্রয়োগ, প্রচলন, প্রচার (আইন-জারি) । [আ.
জারী] ।

জার্মিয়ারি, জার্মিয়ারি—বিঃ প্রতাপ ; দস্ত ;
বাহাদুরি । [আ. জারি + বাং. জোর + ই] ।

জার্মিড—বিণঃ জরান হইয়াছে এমন, জীর্ণ,
শোধিত । [সং. √জ + গিচ্ + ত (ধ)] ।

জার্মী—জার্মি-র বানানভেদ ।

জার্মুল—বিঃ বৃক্ষবিশেষ ; উহার কাঠ । [দেশী] ।

জাল,—বিণঃ কৃত্রিম, মেকি (জাল টাকা, জাল
ওষধ) ; ছদ্মবেশী, কপট (জাল সম্মানী) । [আ.] ।
ক্রিঃ জাল করা—ঠকাইবার জন্য কৃত্রিম বানকল
বস্ত্র প্রস্তুত করা ।

জাল,—বিঃ দড়ি হুতা প্রভৃতি দিয়া ফাঁক ফাঁক
করিয়া বোনা কাঁদবিশেষ (মাছ-ধরা জাল,
মাকড়সার জাল) ; ফাঁদ (জাল পাতা) ; পাতলা
আবরণ ; মোহিনীশক্তি, কুহক (ইন্দ্রজাল,
মায়াজাল) ; সমূহ (জটাজাল) । [সং. √জল্ + অ
(তুঁ.ণে) ।] বিঃ -জীবী (-বিন্)—জ্বলে । -পাদ
—(১)বিণঃ পায়ের আঙ্গুল পাতলা চামড়ার
আবরণে সংযুক্ত এক্রপ (পাখি বা পশু) ; (২)বিঃ
হাঁস-জাতীয় পাখি ।

জালক—বিঃ ফুলের ঝুড়ি ; জাল ; (লাউ কুমড়া
প্রভৃতির) কচি ফল, জালি । [সং. জাল + ক] ।

জালিড—বিঃ ক্ষুদ্র জাল ; ফল পাড়বার জালযুক্ত
আকর্ষিবিশেষ । [সং. জাল + বাং. ডি] ।

জালা,—জালা-র অধিকতর চলিত রূপ ।

জালা,—বিঃ ফুলোদর বৃহৎ মৃৎপাত্রবিশেষ । [ফা.
জুরা] ।

জালাতন, (অণু. কিন্তু বহুলপ্রচলিত) জ্বালাতন
—(১)বিঃ উৎপাত, যন্ত্রণাদান, বিরক্তিজনন
(জালাতনের হাত থেকে বাঁচা) । (২)বিণঃ
অত্যন্ত অস্বস্তিপূর্ণ, উদ্ভ্রান্ত (জালাতন করা বা
হওয়া) । [আ. জালাতন,—তু. সং. জালা] ।
জালান (-নো), জালানি, জালানে—যথাক্রমে
জ্বালান জ্বালানি ও জ্বালানে-র অধিকতর
চলিত রূপ ।

জালি,—(১)বিঃ ক্ষুদ্র জাল ; জালসদৃশ বস্ত্র ;
জাকরি । (২)বিণঃ জালের মত ফাঁক ফাঁক করিয়া
তৈয়ারি (জালি গেঞ্জি) । [সং. জাল + বাং. ই] ।

জালি,—(১)বিঃ লাউ কুমড়া ইত্যাদির কচি ফল ।
(২)বিণঃ অত্যন্ত কচি (জালি শসা) । [সং. জালক] ।

জালিক—(১)বিণঃ প্রতারক । (২)বিঃ ধীবর ;
বাধ ; মাকড়সা । [সং. জাল + ইক] ।

জালিবাট—বিঃ স্ত্রীমারাদির সঙ্গে যে ছোট নৌকা
বাধা থাকে । [ইং. jolly-boat] ।

জালিম—বিণ.বিঃ জলুমকারী, উৎপীড়ক । [আ.
যালিম] ।

জালিমা—বিঃ জেলে, ধীবর ; বাধ । [সং. জাল +
বাং. ইয়া] ।

জালিমাড, জালিমাড—বি.বিণঃ জালকারী, মেকি

ব্রব্য প্রস্তুতকারী। [আ. জাল, + বা. ইয়াত (<সং. বৎ)—তু. ঢালিয়াৎ]। বি: জালিয়াতি—জালকরণ, মেকি ব্রব্য প্রস্তুতকরণ; জালিয়াতের কাজ।

জালী—জালি, -র বানানভেদ।

জালম—(১)বি: ইতর লোক। (২)বিণ: মূর্খ, দুর্বৃত্ত। [সং. জাল (=আচ্ছাদন) + ম (ভূ)]। জাল, জাল—বিণ: ধূর্ত, ধড়িবাঁজ; কান্দ; অগ্র-গণ্য। [আ. জালু]।

জালি—(১)বি: আধিক্য। (২)বিণ: অধিক, বেশী। [আ. জিরাতি]।

জাহাঙ্গীরা—বি: হুনিয়ার আশ্রয় (মুসলমান নৃপতি-গণকে এই বলিয়া সম্বোধন করা হয়)। [কা. জাহাঙ্গীরাহ]।

জাহাজ—বিণ: ধড়িবাঁজ, কুটুবুড়ি; দুর্গাভ। [কা. জাহাজ]।

জাহাজ—বি: বৃহৎ জলযান, স্টীমার; (আল.) বিশাল আধার (বিচার জাহাজ) [আ. জাহাজ]। বি: -ঘাটা—নদীতীরাদির যে অংশে জাহাজ ভিড়ান হয়। বিণ: জাহাজ, জাহাজী—জাহাজ-সম্বন্ধীয়; জাহাজে বাহিত; জাহাজে কাজ করে এমন।

জাহান—বি: জগৎ, বিশ্ব (মুসলিম জাহান)। [কা. জাহান]।

জাহাঙ্গির, জাহাঙ্গীর—বি: ইসলামী শাস্ত্রানুযায়ী নরক। [কা. জাহাঙ্গির]। জাহাঙ্গিরের পথ—বে পাগাচরণের কলে নিরুপগামী হইতে হয়; উৎসরে বাওরার বা গোমার বাওরার পথ। ক্রি: জাহাঙ্গিরে দেওয়া—সর্বনাশ করা। ক্রি: জাহাঙ্গিরে হাওয়া—কুপথগামী হওয়া, গোমার বাওরা।

জাহির—বিণ: প্রকাশিত, প্রচারিত (নাম জাহির করা); প্রদর্শিত ('বড় বিড়া করেছি জাহির: র.সে.)। [আ.]।

জাহাঙ্গীরী—বি: জহ্মুনির কস্তা, গজানদী। [সং. জহ্মু + অ + ঈ]।

জি—জী-র বানানভেদ।

জিউ—জীউ-র বানানভেদ।

জিহ্বা—(১)বিণ: দীর্ঘকাল ধীচে এবং কোনও পাজের কলে জিরাইয়া রাখা হয় এমন (জিহ্বা নাহ—কৈ হাওর প্রভৃতি নাহ)। (২)বি: মৎস্ত-বিশেষ; বৃক্ষবিশেষ। [সং. জীষ > জী, জি + ওয়াল > ওয়]।

জিগির, (বর্জি.) জিগীর—বি: বিশেষ জোর, নির্ব্বাতিশয়; ধূরা; উচ্চ ধ্বনি (জিগির তোলা), প্রচার; জয়োদাস। [কা. জিকুর]।

জিগীষা—বি: জয়ের ইচ্ছা। [সং. √জি + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: জিগীষু—জয়চ্ছু, জয়ের অজিলাষী।

জিহ্বা—বি: হত্যার ইচ্ছা। [সং. √হন্ + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: জিহ্বাসু—বধাভিলাষী, হত্যা করিতে ইচ্ছুক।

জিজিয়া—বি: মুসলমান নৃপতিগণ কর্তৃক অমুসলমানগণের উপর ধার্য কর। [আ. জিজিয়া]।

জিজীবিষা—বি: বাচিয়া থাকিবার ইচ্ছা। [সং. √জী + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: জিজীবিষু—বাচিতে ইচ্ছুক।

জিজ্ঞাস, জিজ্ঞাসন, জিজ্ঞাসনীর—জিজ্ঞাসা ক্র:।

জিজ্ঞাসা—(১)বি: জানিবার ইচ্ছা, কৌতূহল; প্রশ্ন, অনুসন্ধান। (২)ক্রি: (কাব্যে) জিজ্ঞাসা করা, শুধান, প্রশ্ন করা। [সং. √জ্ঞা + সন্ + অ (ভা) + আ]। বি: -বাহ—প্রশ্নোত্তর; আলোচনা। বিণ: জিজ্ঞাসক—জিজ্ঞাসাকারী, প্রশ্নকর্তা। বি: জিজ্ঞাসন—জিজ্ঞাসাকরণ। বিণ: জিজ্ঞাসনীর—জিজ্ঞাসার বোধ্য। বিণ: জিজ্ঞাসিত—(বাহা বা বাহাকে) জিজ্ঞাসা করা হইয়াছে এমন, পৃষ্ট। বিণ: জিজ্ঞাসু—জিজ্ঞাসাকারী; অনুসন্ধিস্থ। বিণ: জিজ্ঞাস্য—জিজ্ঞাসার বিষয়ীভূত, অনুসন্দের।

জিজির, (বর্জি.) জিজীর—বি: শিকল; (বিরল) কারাবাস, দীপান্তর। [কা. জনজীর]।

জিত—(১)বিণ: জয় করা হইয়াছে এমন, জয়লব্ধ (জিতরাজ্য); পরাজিত (জিতশত্রু); বশীভূত (জিতেশ্বির)। (২)বি: জয় (হারজিত)। [সং. √জি + ত (ধ, ভা)]।

জিতা—(১)ক্রি: জয়লাভ করা; প্রতিযোগিতার শ্রেষ্ঠ বলিয়া প্রতিপন্ন হওয়া; জয় করা, জয়লাভ করিয়া অধিকার করা বা পাওয়া (রাজ্য জিতা, বাজি জিতা, লাখ টাকা জিতা)। (২)বি: বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √জি + বা. আ]। -জ, -নো—(১)ক্রি: জয়লাভ করান; প্রতিযোগিতার শ্রেষ্ঠ বলিয়া প্রতিপন্ন করান; জয় করান; (২)বি: বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

জিতেশ্বর—বিণ: ইশ্বরজয়কারী। [সং. জিত + ইশ্বর]। বি: -জা—ইশ্বরসম্বন্ধে।

-জিৎ—বিণ: জয়কারী (ইলজিৎ)। [সং. √জি + কৃপ্ (তৃ)]।

জিহ্ব—বি: আগ্রহাতিশয্য; গৌ, নাছোড়বান্দা ভাব। [আ.]। বিণ: জিহ্ব—একগুঁয়ে, নাছোড়বান্দা। বি: জিহ্বাজিহ্ব—পরস্পর জিহ্ব প্রকাশ; বারংবার জিহ্ব প্রকাশ।

জিন_১—(১)বিণ: জয়শীল, জয়ী। (২)বি: বুদ্ধ; অর্হৎ; বিকৃ। [সং. √জি + ন (তৃ)]।

জিন_২—বি: গৈভা। [আ.]।

জিন_৩—বি: অবপৃষ্ঠ আরোহীর পাতিয়া বসিবার আসন। [কা. জীন]।

জিন_৪—বি: মোটা হুতার ঠাস-বুনানি কাপড়-বিশেষ। [ইং. jean]।

জিনা—ক্রি: (কাব্যে) জয় করা (জিনিয়া আনা)। [প্রা. √জিগ্ < সং. √জি]। ক্রি: -ন, -নো—জিতান।

জিনিব, (বর্জি.) জিনিব—বি: বস্ত্র; সারবস্ত্র (এতে জিনিস কিছু নেই)। [আ. জিন্]। বি: -পত্ৰ—দ্রব্যাদি, বস্ত্রময়।

জিন্মা—বিণ: জীবিত। [কা.]। বি: -পীর—জীবিত সাধুপুরুষ। অব্য: -বাদ—বাচিয়া থাকুক; অমর বা জয়ী হউক: এই উক্তি।

জিন্দগি, জিন্দগী, জিন্দগি, জিন্দগী—বি: জীবন, জীবিতকাল। [কা. জিন্দগী]।

জিব_১—জৈব—এর প্রাদে. রূপ।

জিব_২, জিভ—বি: জিহ্বা, রসনা। [সং. জিহ্বা]। ক্রি: জিব কাটা—লজ্জার দাঁত দিয়া জিহ্বা চাপিয়া ধরা। ক্রি: জিব বাহির হওয়া—যাত্রা-ধিক পরিভ্রমের ফলে অত্যন্ত ক্লান্ত হওয়া। ক্রি: জিবে জল আসা বা জল করা—লোলুপ হওয়া। বি: -হোলা—জিহ্বা টাচিয়া পরিষ্কার করার জন্য কলকবিশেষ। বিণ: জিবে—জিহ্বার দ্বারা আকৃতিবিশিষ্ট (জিবে গজ)।

জিম্‌নাস্টিক, (বর্জি.) জিম্‌নাস্টিক—বি: ইউ-রোপীয় প্রণালীতে ব্যায়াম। [ইং. gymnastic]।

জিন্মা—বি: হেপাজত, সংরক্ষণের দায়িত্ব (তোমার জিন্মায় রহিল)। [আ.]।

জিরত, জীরত—বিণ: জীবন্ত, সজীব, জীবিত। [সং. জীবৎ > জীবত]।

জিরল—জিওল—এর রূপভেদ।

জিন্না, জীরা—ক্রি: জিরান। [প্রা. √জিঅ < সং. জীব]।

জিন্নাদা—জেরাদা—র রূপভেদ।

জিন্নান, জিন্নানো, জীরান, জীরানো—(১)ক্রি: বাঁচাইয়া রাখা (কইয়াছ জিন্নান); (বিরল) পুনর্জীবিত করা (ললীন্দ্রকে জিন্নান)। (২)বি: বিণ: উক্ত উভয় অর্থে। [জিন্না প্র:]।

জিন্না_১—ক্রি: জিরান। [জিন্না_১ প্র:]।

জিন্না_২—বি: মসলাবিশেষ। [সং. জীরক]। বি: -মরিচ—জিন্না ও গোলমরিচ।

জিন্নাত, (বর্জি.) জিন্নাৎ—বি: বাসের বা চাষের জমি। [আ. জিন্নাত]।

জিন্নান_১ (উচ্চা. জিন্নান)—বি: বিজ্ঞান; সাময়িক বিরতি, অবকাশ। [আ. জিরিয়ান]। জিন্নান কাট—খেজুরপাহা তিনদিন ধরিয় কাটিয়া রস লওয়ার পর তিনদিন বন্ধ রাখা হয়: বন্ধের পর প্রথম দিনের কাটাকে 'জিন্নান কাট' বলে।

জিন্নান_২, জিন্নানো—(১)ক্রি: বিজ্ঞান করা। (২)বি: বিজ্ঞানগ্রন্থ। [জিন্নান_২ প্র:]।

জিন্নাক—বি: দীর্ঘগ্রীব পশুবিশেষ। [ইং. giraffe]।

জিরে—জিন্না-র কথা রূপ।

জিরেন—জিন্নান_১-এর কথা রূপ।

জিন্না—জেন্না-র বর্জি রূপ।

জিন্নাদার—বি: জেন্নার শাসক। [আ. জিন্না + কা. দার]।

জিন্নাপি, জিন্নেপি, (কথা.) জিন্নাপি—বি: সর্প-কুণ্ডলীর আকারে প্রস্তুত মিঠাইবিশেষ। [হি. জিলেবী]।

জিল্‌ব, জিল্‌—বি: পুতকের মলাট বা মলাটের ভিতরের দিকের অংশ; পুতকের ফর্ম। যাহা বাঁধাইবার পূর্বে একসঙ্গে সেলাই করা হয়। [আ. জিল্‌]।

জিন্না—জেন্না-র বর্জি রূপ।

জিকু—(১)বিণ: জয়শীল, বিজয়ী। (২)বি: বিকৃ, কৃক; অজু'ন। [সং. √জি + কৃ (তৃ)]।

জিহাদ—জৈহাদ—এর রূপভেদ।

জিহ্বা—বি: হরণ করিবার ইচ্ছা। [সং. √জ + সন + অ (ভা) + আ]। বিণ: জিহ্বা—হরণ করিতে ইচ্ছুক।

জিহ্না—বি: রসনা, জিত। [সং. √জিহ্ + ব (গে) + আ]। বি: -স্ত্র—জিহ্নের ডগা বা আগা। বি: -মুজ—জিহ্নের গোড়া। -মুজীর—(১)বিণ: জিহ্বামূলসংক্রান্ত; জিহ্বামূল হইতে জাত বা উৎপাদিত; (২)বি: জিহ্বামূল হইতে উৎপাদিত বর্ণ অর্থাৎ ক্ ঞ্ ণ্ ঞ্ ঙ্।

জন্ম—বিণ: বক্র, কুটিল। [সং.]। বি: -গ—
সর্প।

-জী—বি: সম্মানসূচক উপাধি বিশেষ, মহাশয়, বাবু (নেতাজী, গান্ধীজী)। [হি. জীউ < সং. জীও]।

-জীউ—বি: দেব, মহামহিম ঠাকুর (পার্বনাথ জীউ)। [হি. জীউ (সং. জীব)]।

জীউ—ক্রি: (প্রা. বাং.) জীব, বাঁচিয়া থাক ('সবে কহে জীউ': চৈ. ভা.)। [সং. √জীব]।

জীব—ক্রি: (আনীর্বাদকালে বা কলাগকামনায় উক্ত) বাঁচিয়া থাক, দীর্ঘায়ু হও। [সং. √জীব]।

জীব—বি: প্রাণী; প্রাণ; দেহধারী আত্মা; জীবাত্মা; (বিজ্ঞা.) বাহ্যর জীবন আছে, প্রাণী বা উদ্ভিদ। [সং. √জীব + অ (ভূ)]। বি: -জগৎ

—প্রাণিসমাজ; চেতনজগৎ। বি: -জন্তু—
নানা জন্তু। বি: -জন্তু, -বিজ্ঞান, -বিদ্যা—প্রাণী

ও উদ্ভিদের জীবন-বিষয়ক বিজ্ঞান বা বিজ্ঞা, biology। বি: -জন্ম—প্রাণিমাত্রেরই বিভিন্ন-

প্রকার দৈহিক বাপার। বি: -বালি—
দেবাদ্দেশে পশুবৎ। বি: -লোক—সংসার,

মর্ত্যলোক। বি: -হিংসা, -হত্যা—প্রাণিহত্যা।
কবের জীব—অত্যন্ত নিরীহ প্রাণী; একান্ত

কৃপাপাত্ত।

জীবক—বি: সাপুড়িয়া; ভূতা; কুসীদজীবী;
ভিক্ষুক; বৃদ্ধদের চিকিৎসক। [সং. √জীব

+ অক]।

জীবৎ—বিণ: জীবনবিশিষ্ট, জীবন্ত। [সং. √জীব

+ অৎ (ভূ)]।

জীবদ্দশা—বি: জীবনকাল, যে পর্যন্ত প্রাণধারণ

করা যায়। [সং. জীবৎ + দশা]।

জীবন—বি: প্রাণ; প্রাণধারণ (জীবনকাল);
জীবনকাল (আজীবন); আয়ু (তাহার জীবন

কুরাইয়াছে); প্রাণধারণ বা অতি প্রিয়পাত্র

(জগজীবন, রাধিকাজীবন); জল (জীবন-
ধারণ) সে স্বামী শিরোমণি': ভা. চ.)। [সং.

√জীব + অন (ভা, গু)]। বি: -চরিত, -বৃত্তান্ত

—(কাহারও) জীবনের ঘটনাবলী ও চরিত্রের

বিবরণ, জীবনী। বি: -বন্দন—(মানব-) জীবনের

ধারণ অবধারণ। বি: -বিমা—যে বিমার টাকা

বিমাকারী নির্দিষ্ট মেয়াদ-অন্তে পায় বা তাহার

ইচ্ছা ঘটলে তাহার উত্তরাধিকারী পায়। বি:

-বেদ—(মানব-) জীবনের মূল মন্ত্র বা নিয়ন্ত্রক

নীতি। বি: -যৌবন—জীবন ও যৌবন, প্রাণ

ও তারুণ্য। বি: -সজ্জননী—সহধর্মিনী; চির-

সহচরী; পত্নী। বি: -স্মৃতি—(আত্ম-)জীবনের

যে সব ঘটনা স্মরণে আছে।

জীবনায়িক—বিণ: প্রাণের অপেক্ষাও বেশী

প্রিয়। [সং. জীবন + অয়িক]।

জীবনান্ত, জীবনাবসান—বি: জীবনের শেষ,

মৃত্যু। [সং. জীবন + অন্ত, অবসান]।

জীবনী—(১)বিণ: প্রাণদায়িনী (জীবনীশক্তি)।

(২) (বাং.) বি: জীবনচরিত। [সং. জীবন + ই]

বি: -কার—জীবনী-রচয়িতা।

জীবনীয়—(১)বিণ: প্রাণধাবণার্থ আবশ্যক।

(২)বি: জল। [সং. জীবন + ঈয়]

জীবনোপায়—বি: জীবিকা। [সং. জীবন +

উপায়]।

জীবন্ত—বিণ: বাঁচিয়া আছে এমন, জীবিত,

সজীব; অত্যন্ত স্পষ্ট (জীবন্ত সত্য)। [বাং.

√জীব + অন্ত]।

জীবন্তু—বিণ: জীবিতাবস্থাতেই পার্শ্বিক মারা-

বন্ধন হইতে মুক্ত, কিন্তু প্রারম্ভিকম স্কয় করিবার

জন্ত অনাসক্তভাবে দেহধারণ করিয়া আছেন

এমন। [সং. জীবৎ + মৃত্ত]। বি: জীবন্তু—

জীবমুক্ত অবস্থা; জীবমুক্ত হওয়া।

জীবন্তু—বিণ: জীবিতাবস্থাতেই মৃতকল্প;

অসহ্য কষ্টে জীবনধারণের মানি বহন করিতেছে

এমন। [সং. জীবৎ + মৃত্ত]।

জীবন্যাস—বি: মন্ত্রবলে দেবপ্রতিমাদির প্রাণ-

প্রতিষ্ঠা; (অপ্র.) প্রাণদান। [জীব + ন্যাস]

জীবানু—বি: অতি সূক্ষ্ম প্রাণী বা উদ্ভিদ,

microbe। [সং. জীব + অনু]। বি: রোগ-

জীবানু—যে জীবানু জীবদেহে প্রবেশ করিয়া

রোগ সৃষ্টি করে, bacillus।

জীবাত্মা (-ত্মন)—বি: প্রাণ-পুরুষ, দেহধারী

আত্মা; বিশেষ জীবের মধ্যে অবস্থিত বা

উপাধিগ্রহণ পরমাত্মা। [সং. জীব + আত্মন]

জীবান্তক—(১)বিণ: জীবন-নাশক। (২)বি:

বাধ। [সং. জীব + অন্তক]।

জীবানু—বি: প্রস্তরীভূত উদ্ভিদ বা প্রাণী,

fossil [বি. প.]। [সং. জীব + অন্ত]

জীবিকা—বি: জীবনধারণের জন্ত অবলম্বিত

আদিত জীব-মুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তদন্ত জীবঃ ২।

পেশা, বৃত্তি। [সং. √জীব্ + ক + আ]। বি:
-নিবাহি—জীবনবাণন।
জীবিত—(১)বিণ: জীবন্ত, সজীব (জীবিতাবস্থা)।
(২)বি: জীবন (জীবিতনাথ, জীবিতেশ্বর)। [সং.
√জীব্ + ত (তৃ, ভা)]। বি: জীবিতানা—
বাঁচিবার আশা। বি: জীবিতেশ্বর—প্রাণেশ্বর;
পরমেশ্বর। বি: জীবিতেশ্বর—স্বামী, পতি।
জীবনী (-বিন্)—বিণ: জীবনযুক্ত, আয়ুযুক্ত
(দীর্ঘজীবী, ক্ষণজীবী); জীবিকাধারী (ব্যবহার-
জীবী)। [সং. √জীব্ + ইন্ (তৃ)]।
জীমূত—বি: মেঘ; পর্বত। [সং. জীবন + মূত
(= বন্ধ)]। বি: -নাম, -দ্রব্—মেঘ-গর্জন। বি:
-বাহন—ইন্দ্র।
জীবন্ত—জিয়ন্ত ব্র:।
জীবন্ত—জিয়ন্ত-এর বানানভেদ।
জীয়া, জীয়ান (-নো)—যথাক্রমে জিয়া ও জিয়ান
ব্র:।
জীরক, জীর—বি: জীরা। [সং.]।
জীরে—জিরে-র বানানভেদ।
জীর্ণ—বিণ: ক্ষয়প্রাপ্ত, শীর্ণ হইয়াছে এমন (জীর্ণ-
দেহ); জারিত (জীর্ণ লোহ); হ্রস্ব হইয়াছে
এমন (জীর্ণ অন্ন); অতি পুরাতন (জীর্ণস্তর);
অকর্মণ্য হইয়াছে এমন, গলিত (জীর্ণনথ);
অতি পুরাতন ও ছিন্নভিন্ন (জীর্ণবস্ত্র)। [সং. √জু
+ ত (তৃ, ধৃ)]। বিণ(স্ত্রী); জীর্ণা। বি: -জা।
বি: -সংস্কার—মেরামত। বি: জীর্ণোচ্চার—
জীর্ণ বস্তুর সংস্কার, মেরামত।
জুই—বি: যুগন্ধি পুষ্পবিশেষ, যুধিকা। [সং.
যুধিকা]।
জুঝা—(১)ক্রি: পরিমাণ নির্ণয় করা; ওজন করা;
পাশাপাশি রাখিয়া তুলনামূলকভাবে মাপা।
(২)বি.বিণ: উক্ত উত্তর অর্থে। [হি. √জুথ]।
জুঙ্গুসা—বি: কুঙ্গসা, নিক্কা, যুগা। [সং. √জুপ্
+ সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: জুঙ্গুস্পিত—
নিশ্চিত, গুপিত।
জুজুড়—জুজুড়-র কথা রূপ।
জুজু—বি: পুণ্ডকের কঁরা বা খণ্ড। [আ.]। বি:
-সেলাই—কঁরা কঁরা পুণ্ডকভাবে সেলাই করিয়া
বই বাঁধাইকরণ।
জুজু—বি: শিশুদ্বয়কে ভয় দেখাইবার জন্য
কল্পিত পিশাচ-যোনি। [দেবী]। বি: -বুড়ি,
-বুড়ী—কল্পিত ছেলেরা পিশাচী (তু. জোটে-
বুড়ি)।

জুজু—বি: মদবিভা, কুতি। [জাপ. জি-
জিউৎ-হ]।
জুঝা—যুঝা-র বানানভেদ।
জুড়া—(১)ক্রি: সংগ্রহ হওয়া, মেলা (অন্ন জুটে
না); একত্র হওয়া (বহুলোক জুটেছে); উপস্থিত
হওয়া (এসে জুটেছে)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল
অর্থে। [হি. √জুট < সং. যুথ]। -ন, নো—
(১)ক্রি: সংগ্রহ করা, জোগাড় করা; একত্র
করা; উপস্থিত করা, লইয়া আসা; (২)বি.বিণ:
উক্ত সকল অর্থে।
জুড়া—(১)ক্রি: যুক্ত বা মিলিত করা; কিছু
সঙ্গে আঁটিয়া দেওয়া; জোতা (গাড়িতে থোড়া
জুড়া); আরম্ভ করা (গল্প জুড়া); ব্যাপ্ত করা
(শেষ জুড়ে রব উঠেছে)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল
অর্থে। [প্রা. √জোড় < সং. √যোজি]। -ন, -নো
(১)ক্রি: যুক্ত বা মিলিত বা যোজিত করান;
জোড়া দেওয়ান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।
জুড়া—ক্রি: জুড়ান। [হি. √জুড়া]। -ন, -নো
(১)ক্রি: ঠাণ্ডা করা বা হওয়া (হুথ জুড়ান);
শান্ত হওয়া বা করা (আলা জুড়ান); তৃপ্ত হওয়া
বা করা (হৃদয় জুড়ান); (২)বি.বিণ: উক্ত সকল
অর্থে।
জুড়ি, জুড়ী—(১)বি: সমান সমান দুইটি (জুড়ি
বাঁধা); সমকক্ষ ব্যক্তি (তোহার জুড়ি মেলা
ভার); দুই ঘোড়ায় টানা গাড়ি (জুড়ি ধাক্কান);
যাত্রাগানে একযোগে গানকারী গায়কগণ
(জুড়ির গান); সেতারের দুইটি বিশেষ তার।
(২)বিণ: দুই ঘোড়ায় টানে এমন (জুড়ি গাড়ি);
সঙ্গে জুতিবার বা সমান সমান (ইহার জুড়ি
খোড়া); সমকক্ষ (জুড়ি লোক)। [হি. জোড়ী]।
বি: -দার—সহযোগী বা সমকক্ষ ব্যক্তি।
জুত—বি: জ্যোতি: (চোখের জুত); তেজ,
শক্তি, সামর্থ্য (তোহার দেহে এখনও জুত আছে)।
[সং. জ্যোতি:]।
জুত—বি: আরাম (খাওয়ার বা কাজকর্মে জুত
হচ্ছে না), হৃবোগ, হৃবিধা (জুতসই)। [হি.
জোড় = মেলা, মিলন]।
জুত, জুতন (-নো)—যথাক্রমে জুজু ও
জুতান, ১, ২-এর কথা রূপ।
জুজু—(১)ক্রি: গাড়ি লাগল ইত্যাদিতে প্রদানত:
পণ্ডেরা যোজিত করা। (২)বি: উক্ত অর্থে।
[প্রা. যুত < সং. যুত]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গাড়ি
প্রদত্তিতে যোজিত করান; (২)বি: উক্ত অর্থে।

জুতা, (কথা) **জুতো**—বি: চর্মপাত্রকা, বিনামা। [তু. হি. জুতা]। -ন, -নো—(১)ক্রি: জুতাধারা প্রহার করা; (আল.) নিদারুণ অপমানিত করা; (২)বি.বিণ: উচ্চ উভয় অর্থে। ক্রি: **জুতা ধারা**—জুতান। **জুতা সেলাই** থেকে **চুড়ীপাঠ**—ছোটবড় ব্যবসায় কাজ।

জুং-জুত, ও **জুত**-এর অবাঞ্ছিত বানান। **জুনা**—বিণ: পৃথক্, তফাৎ। [ফা. জুনাহ্]।

জুন—বি: ইংরেজী সালের ষষ্ঠ মাস (জ্যেষ্ঠের মাঝামাঝি হইতে আষাঢ়ের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. June]।

জুবিলি—বি: কোন ব্যক্তির বা প্রতিষ্ঠানের আয়ুর প্রথম পঞ্চাশ বৎসর উত্তীর্ণ হওয়ার উপলক্ষে আনন্দোৎসব, জয়ন্তী। [ইং. jubilee]। **রৌপ্য জুবিলি**—২৫ বৎসর পুঁতি উপলক্ষে উৎসব, silver jubilee। **স্বর্ণ জুবিলি**—৫০ বৎসর পুঁতি উপলক্ষে উৎসব, golden jubilee। **হারিক জুবিলি**—৬০ বৎসর পুঁতি উপলক্ষে উৎসব, diamond jubilee।

জুম্বা—জোম্বা-র রূপভেদ।

জুমা, **জুম্মা**—বি: শুক্রবারের মুসলমানী নাম, নামাজের বার। [আ. জুমাহ্]। **মসজিদ**—যে মসজিদে মুসলমানগণ মিলিত হইয়া জুম্মার নামাজ পড়ে।

জুমা মসজিদ—জামা মসজিদ-এর রূপভেদ।

জুম্মা—ক্রি: জুমান। [সং. √জু]।

জুম্মা—বি: ছাত্ত্রীড়া, বাজি রাখিয়া প্রতিযোগিতামূলক ক্রীড়াবিশেষ। [হি.]। বি: **চোর**—প্রবঞ্চক, প্রতারক। বি: **চুরি**—প্রবঞ্চনা, প্রতারণা। বি: **চুরী**, **চুরী**—যে জুমা খেলে।

জুমান, **জুম্মানো**—ক্রি: বোগান (কথা না জুমান); উচিত হওয়া ('ছাড়িতে না জুমান')। [জুমা, জং]।

জুরী, (বর্জি) **জুরী**—বি: আদালত কর্তৃক জনসাধারণের মধ্য হইতে মনোনীত ব্যক্তিসমষ্টি বাহারা আসামী দোষী কি নির্দোষ সে-সম্বন্ধে মত দেন। [ইং. jury]।

জুলজুল—অব্য: মিটমিট, অল্প উজ্জলভাবে প্রকাশক (জুলজুল করে তাকান)।

জুলুক, **জুলুপ**—বি: কানের পাশে রাখা চুল বা কানের পাশ হইতে গালের কিছুদূর পর্যন্ত রাখা দাড়ি। [হি. জুলুকী < ফা. জুলুক]।

জুলুম—**জুলুম**-এর বিরল রূপ।

জুলাই—বি: ইংরেজী সনের সপ্তম মাস (আষাঢ়ের মাঝামাঝি হইতে আশ্বিনের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. July]।

জুলি—বি: ছোট নানা, অগভীর ও অপ্রশস্ত খাত। [ব্রা. জোলি ?—তু. জলপ্রণালী]।

জুলু—বি: দক্ষিণ আফ্রিকার জাতিবিশেষ বা তাহাদের ভাষা। [ইং. Zulu]।

জুলুম—বি: অত্যাচার, উৎपीড়ন; জবরদস্তি (জোরজুলুম)। [আ. জুলুম]। বিণ: **বাজ**—অত্যাচারী। বি: **বাজ**—অত্যাচার।

জুট—বিণ: সেবিত, পুজিত (দেবগণজুট)। [সং. √জু + ত (র্গ)]।

জুস—**জুজ**-এর-এর রূপভেদ।

জুস—বি: মৎস্যমাংসাদির ঝোল, কাথ। [ইং. juice—তু. জ্ব]।

জুট—বি: সমুদ্র, বন্দন, কুঁটি (জটা জুট)। [সং. √জট + অ (র্ট)]।

জু—বি: (সচ. ডালের যু, ঝোল, কাথ)। [সং.]।

জুজ, **জুত**, (বিরল) **জুজা**, (বিরল) **জুজিকা**—বি: হাই, মুখব্যাদান; ক্ষুরণ, বিকাশ। [সং.]। বিণ: **জুজা**—হাই তুলিতেছে এমন; প্রকাশমান। বিণ: **জুজিত**—জুজাবৃত্ত, প্রকাশিত, বিকশিত।

জোঁকো—বিণ: জাঁক করে এমন। [বাং. জাঁক + উয়া > ও]।

জেটি—বি: জাহাজ হইতে মালপত্র নামাইবার ও বাজী নামিবার মঞ্চ। [ইং. jetty]।

জেঠ—কোন কোন প্রত্যয়বৃত্ত বা সমাসে **জেঠা**-অর্থে পূর্বপদরূপে ব্যবহৃত (জেঠতুত, জেঠবত্তর)। [সং. জোঠ]। বিণ: **-জুত**, **-জুতো**, **-জুতা**—নিজের অথবা স্বামীর বা পত্নীর জেঠার সম্বান এমন (জেঠতুত ভাই, জেঠতুত শালা)। বি: **-স্বজু**—স্বামীর বা পত্নীর জেঠা। বি(স্ত্রী): **-দাদাজু**।

জেঠা—(১)বি: জেঠতাত, পিতার বড় ভাই। (২)বিণ: (বিজুপে বা তিরকারে) অকালপক, কাজিল (জেঠা ছেলে)। [সং. জোঠতাত]।

বি(স্ত্রী): **-ই**, **-ইমা**, **জেঠী**, **জেঠীমা**—জেঠার পত্নী। বিণ: **-ত**—জেঠতুত। বি: **-মি**, (কথা) **-ম**, (কথা) **-মো**—পাকামি, কাজলামি, বাচালতা।

জ্যেতি, জ্যেতী,—বিঃ টিকটিকি। [সং. জ্যোতা]।

জ্যেতী, জ্যেতীয়া—জ্যেতা ভ্রঃ।

জ্যেতব্য—বিণঃ জ্যেয়, জয় করিবার যোগ্য। [সং. √জি+তব্য (র্ঘ)।]

জ্যেতা, (-ত্ব)—বিণঃ জয়ী, জয়কারী। [সং. √জি+ত্ব (র্ঘ)।]

জ্যেতা, জ্যেতন (-নো), জ্যেদ, জ্যেজ্যেদ, জ্যেদী, জ্যেনানা—যথাক্রমে জিতা জিতান জিদ্দ জিদ্দা-জিদি জিদ্দী ও জ্যানানা-র চলিত রূপ।

জ্যেনারেল—বিঃ সেনাপতি। [ইং. general]।

জ্যেদ্—বিঃ প্রাচীন পারস্যের ভাষা; জোরাস্টারকৃত ধর্মশাস্ত্র 'আবেস্তা'র ভাষা। [ফা.]।

জ্যেব—বিঃ জামার পকেট; অর্থাদি রাখিবার ক্ষুদ্র থলি। [ফা.]।

জ্যেভা—জিম্বা-র বিরল রূপ।

জ্যেভা—বিঃ ডোরা-কাটা অশ্বজাতীয় পশুবিশেষ। [ইং. zebra]।

জ্যেয়—বিণঃ জয়ের যোগ্য, জেতব্য, জয়সাধ্য। [সং. √জি+য (র্ঘ)।]

জ্যেয়াদা—বিণঃ বেশী, অতিরিক্ত। [ফা. যের]।

জ্যেয়—বিঃ বকী হিসাব, পূর্বের হিসাবের অবশেষ; অমুদ্রিত, রেশ (ঋণভার জের, জের মেটান)। [ফা.]। ক্রিঃ জ্যেয় টানা—হিসাবের খাতায় পূর্ণপৃষ্ঠার জমাখরচের মোট অঙ্ক পরপৃষ্ঠার লইয়া যাওয়া; পূর্বকর্মের ফলভোগ করা।

জ্যেয়বার—বিণঃ নাকাল, বিপর্যস্ত, উৎসন্ন (মকদ্দমায় জ্যেয়বার হওয়া)। [ফা.]।

জ্যেয়া—বিঃ আদালতে কাহারও উক্তির সত্যাসত্য বিচারের জন্য বিশুদ্ধের উকিলের কূটপ্রয়; উকিলের কূটপ্রয়ের স্থায় প্রয়ের পর প্রয়। [হি. < আ. জিরহ]।

জ্যেল—বিঃ কারাগার; কারাদণ্ড (জেল খাটা বা হওয়া)। [ইং. jail]। বিঃ মারোগা—জ্যেলের অধ্যক্ষ, jailor।

জ্যেলজেল—অব্যঃ (বর্ণাদির) নিম্নস্তম্ভভাষ্যচক। [দেশী]। বিণঃ জ্যেলজ্যেলে—নিম্নস্ত, ঔচ্ছল্য-হীন।

জ্যেলা—বিঃ মহকুমার সমষ্টি, দেশ প্রদেশ বা রাজ্যের রাজনৈতিক বিভাগবিশেষ। [আ. দিলা]।

জ্যেলার—বিঃ কারাদণ্ড। [ইং. jailor]।

জ্যেল—বিঃ ফলাদির রস চিনির রসে ফুটাইয়া প্রস্তুতকৃত বোরকাজাতীয় খাদ্যবিশেষ। [ইং. jelly]।

জ্যেলে, (বর্ত. বিরল) জ্যেদিয়া—বিঃ ধীবর, মৎস্ত-

শিকারী, মৎস্তব্যবসায়ী; হিন্দু জাতিবিশেষ। [সং. জালিক]। বি(শ্রী): জ্যেলেনী। বিঃ-জিদি—মাছ ধরিবার ছোট নৌকা।

জ্যেলা—বিঃ ঔচ্ছল্য, চাকচিক্য, চেকনাই। [আ. দিলা]।

জ্যেহাদ—বিঃ বিধর্মীদের বিরুদ্ধে মুসলমানদের ধর্মযুদ্ধ। [আ. জিহাদ]।

জ্যেহ—বিণঃ (প্রা.বাং.) যেমন, যেরূপ, যেন। [সং. যেন—'হ' আগম]।

জ্যেহান, জ্যেহে—যথাক্রমে বৈহান ও বৈহে-র বানান-ভেদ।

জ্যেতী—জয়ন্তী-র কথ্য রূপ।

জ্যেন—বিঃ মহাবীর-প্রবর্তিত ধর্মসম্প্রদায়। [সং. জিন+অ]।

জ্যেপাল—জয়পাল-এর রূপভেদ।

জ্যেব—বিণঃ জীব-সম্বন্ধীয়, organic; জীবজাত, প্রাণিজ। [সং. জীব+অ]। বিঃ-রসায়ন—জীবসংক্রান্ত রসায়নশাস্ত্র, organic chemistry বা biochemistry।

জ্যেদিনি—বিঃ যীশাসংদর্শনপ্রণেতা মুনি।

জ্যো, জ্যোই—যথাক্রমে যো, ২ ও যোই-র বানান-ভেদ।

জ্যোক—বিঃ জলৌকা, রক্তশায়ী কুমিবিশেষ। [সং. জলৌকা]।

জ্যোখ, জ্যোক—বিঃ পাশাপাশি রাখিয়া নেওয়া মাপ (জোখ নেওয়া)। [বাং. √জুখ (-ক্)+অ (ভা)]।

জ্যোখা, জ্যোকা—জুখা-র চলিত রূপ।

জ্যোকান—বিঃ হুত্বধনি। [সং. জয়কার?]।

জ্যোনা—বিণঃ অত্যন্ত টক। [সং. যমদুস্তিকা?]।

জ্যোগাড়—যোগাড়-এর বানানভেদ।

জ্যোগান—যোগান-এর বানানভেদ।

জ্যোফোর, জ্যোফরি—যথাক্রমে জুফোর ও জুফুরি-র কথ্য রূপ।

জ্যোহনা—জ্যেৎহনা-র কথ্য ও কৌমল রূপ।

জ্যোট—বিঃ মিলন, সমাবেশ (জ্যোট হওয়া); দল (জ্যোট বাধা বা পাকান); গাঁট, জটিল বন্ধন (জ্যোট পড়া)। [হি. জ্যোড়=মিলন]।

জ্যোটী, জ্যোটান (-নো)—যথাক্রমে জুটী ও জুটান-র চলিত রূপ।

জ্যেতিবৃদ্ধি, জ্যেতিবৃদ্ধী—বিঃ জুজুড়ি, শিশুদের ভয় দেখাইবার জন্য কল্পিত জটিলারিণী শিশাচ-যুক্তি। [দেশী]।

জোড়—(১)বিঃ মিলন, সংযোগ (জোড়ের যুগ) ; যুগল (মাণিকজোড়) ; যুতি ও চাদর (চেলীর জোড়) । (২)বিণঃ যুক্ত, মিলিত (জোড়হাতে) । [প্রা. জোড়িঅ < সং. যোজিত] । বিঃ—কলম—বড় গাছের ডালের সহিত চারাগাছ জুড়িয়া দিয়া উৎপাদিত কলম । ক্রিঃ জোড় মেলা, জোড় খাওয়া—টিকভাবে সংযুক্ত হওয়া, মিল হওয়া । ক্রিঃ জোড়ে খাওয়া—বিবাহের পর ক্রীকে লইয়া বরের প্রথম শুশুরালয়ে গমন করা ।

জোড়া,_১—(১)বিণঃ যুগল, দুইপানি বা দুইটি (জোড়া পাঠা) । (২)বিঃ যুগ্ম (কাপড়ের জোড়া) ; জুড়ি, সমকক্ষ বস্তু বা ব্যক্তি (তার জোড়া নেই) ; জোড়, সংযোগ (জোড়া দেওয়া বা লাগা) । [বাং. জোড় + আ < সং. যুগ্ম] ।

জোড়া,_২—বিণঃ যুক্ত, আঁটা (বইয়ের জোড়া ছবি) ; যোজিত (লাক্সে জোড়া বলদ) ; ভরা, ব্যাপ্ত করিয়া আছে এমন (ঘরজোড়া খাট) । [জুড়া, ভঃ] ।

জোড়া, জোড়ান (-নো)—যথাক্রমে জুড়া, ও জুড়ান-র চলিত রূপ ।

জোড়—বিঃ চাবের জরি ; কর্ণযোগ্য ভূসম্পত্তি ; লাক্স গোক প্রভৃতি ঐধিবার দড়ি । [সং. যোত্র] । বিঃ—দার—জমিদারের অধীনে কর্ণযোগ্য ভূসম্পত্তির মালিক ।

জোতা, জোতান (-নো)—যথাক্রমে জুতা, ও জুতান-র কথা রূপ ।

জোত্র, (কথা) **জোতর**—বিঃ জো, উপায়, সংযোগ, সুবিধা (তেমন জোতর লাগছে না) ; সংস্থান । [সং. যোত্র] ।

জোনাকি—বিঃ দীপ্তিযুক্ত পোকাবিশেষ, খতোত । [তু. সং. জ্যোতিরিকণ] ।

জোবড়া জোবড়ান (-নো)—যথাক্রমে জাবড়া ও জাবড়ান-র রূপভেদ ।

জোম্বা—বিঃ বুকাখোলা এবং হাঁটু পর্যন্ত লম্বা ঢিলা মুসলমানী জামাবিশেষ । [আ. জুম্বা] ।

জোয়ান,_১—জোয়ান-এর বানানভেদ ।

জোয়ান,_২—জুয়ান-এর রূপভেদ ।

জোয়ান,_৩—(১)বিঃ যুবক, বলবান ব্যক্তি ; যোদ্ধা । (২)বিণঃ যুবাবয়ব, বলিষ্ঠ । [ফা. জয়ান—তু. সং. যুবন] ।

জোয়ার,_১—বিঃ চন্দ্রস্বর্ষের আকর্ষণে সমুদ্র ও নদনদীর জলকীতি (তু. জাটা) । [সং. জল-বার ?] ।

জোয়ার,_২—বিঃ গমজাতীয় শস্তবিশেষ । [হি. জবার] । বিণঃ জোয়ারী—জোয়ার হইতে প্রস্তুত (জোয়ারী রুটি) ।

জোয়াল—বিঃ লাক্সের সঙ্গে পশু জুতিবার কাঠামবিশেষ, যুগল । [সং. যুগ বা যুগল ?] ।

জোর—(১)বিঃ বল, শক্তি ; বলপ্রয়োগ (জোর করিয়া কাটা) ; তীব্রতা, উচ্চতা (কঠোর জোর) ; দৃঢ়তা (মনের জোর) ; অধিকার, দাবি (মাতৃস্নেহের উপর সন্তানের জোর) । (২)বিণঃ উচ্চ, তীব্র, চড়া (জোর আওয়াজ) ; শক্তিমান (জোর কলম, জোব গলা) ; কড়া (জোর হকুম) ; জব্বী (জোর তলব) ; অপ্রত্যাশিত রূপ ভাল (জোর বরাত) ; ক্রত, ক্রতগতি (জোর কদম) । [ফা.] । বিঃ—কপাল—ভাগ্যের জোর বা অমূল্যতা । বিঃ—জুলাম—জবরদস্তি, অত্যাচার । বিঃ জোরজুর্দার, জোরাজোরী—ক্রমাগত বলপ্রয়োগ ; পরস্পরের বিরুদ্ধে বল-প্রয়োগ । বিণঃ জোরাল, জোরালো—শক্তি-মান, প্রবল ।

জোর,_২—বিঃ পত্নী, স্ত্রী । [হি. জোক] ।

জোল, জোলা,_১—বিঃ অপরিসর খাল, লম্বা খাত, জুলি ।

জোলা,_২—বিঃ মুসলমান তাঁতি । [ফা. জুলাহ] । বি(স্ত্রী):—নয়ী ।

জোলাপ, জোলাব—বিঃ বিয়েচক ঔষধ । [ফা. জুলাব < আ. জুলাব = সারক মূলবিশেষ] ।

জোলি—জুলি-র রূপভেদ ।

জোলো—জলো-র বানানভেদ ।

জোহার—বিঃ (প্রা. বাং. কাব্যে) প্রণাম, অভিবাদন । [তু. হি. জুহা] ।

জৌ—জউ-র বানানভেদ ।

জা—বিণঃ জানে এমন ; জানী (বিশেষজ্ঞ, শাস্ত্রজ্ঞ) । [সং. √জা + অ (র্ড)] ।

জাত—বিণঃ জানে এমন বা জানা আছে এমন, বিদিত, অবগত । [সং. √জা + ত (র্ড)] ।

ক্রি-বিণঃ—সারে—সজানে, জানিয়া (সে জাত-সারে এ পাপ করে নাই) ; গোচরে (এ কাজ তাহার জাতসারে হয় নাই) ।

জাতব্য—বিণঃ জানিবার যোগ্য, জানা উচিত বা জানিতে হইবে এমন, জ্ঞেয় । [সং. √জা + তব্য (র্ড)] ।

জাত্য (-ত্) —বিণঃ জানে এমন ; অভিজ্ঞ । [সং. √জা + ত্ (র্ড)] ।

জ্ঞাত—বিঃ একই আদিপুরুষের বংশধর, সগোত্র ব্যক্তি। [সং. √জ্ঞা+তি (ধৃ)]। বিঃ—কুটুম্ব, -গোত্র—আত্মীয়-স্বজন। বিঃ—জ্ঞ—জ্ঞাতির সম্বন্ধ; জ্ঞাতির উপযুক্ত আচরণ। বিঃ—ভাই—জ্ঞাতিসম্বন্ধ ভাই।

জ্ঞান—বিঃ বোধ, বুদ্ধি, বুদ্ধিব্যবহার শক্তি (জ্ঞান-হীন), সংজ্ঞা, চেতনা (রোগীর জ্ঞান ফিরে নাই), বোধশক্তি (মাত্রাজ্ঞান); ধারণা, বিবেচনা (সমজ্ঞান, আত্মীয়-জ্ঞান); অভিজ্ঞতা (ব্যবসায়ের জ্ঞান), বৈদগ্ধ্য, বিভাবত্তা, শিক্ষা, পাণ্ডিত্য (শাস্ত্রজ্ঞান, রসজ্ঞান), তত্ত্বজ্ঞান (জ্ঞানায়ি)। [সং. √জ্ঞা+অন (ভা)]। বিঃ—কান্ড—বেদের তত্ত্বজ্ঞানসম্বন্ধীয় অংশ অর্থাৎ উপনিষদাদি; (কথ্য) বুদ্ধিহ্রাস। বিণঃ—কৃত—সজ্ঞানে কৃত। -পদ্য—(১)বিণঃ জ্ঞানের দ্বারা লভ্য; (২)বিঃ (কথ্য) বুদ্ধিহ্রাস। বিঃ—চক্ষুঃ, চলিত)—চক্ষু—অন্তর্দৃষ্টি। অবা ফ্রি-বিণঃ—তঃ, চলিত)—ত—জ্ঞাতসারে, সজ্ঞানে। বিঃ—ভুক্ষা—জ্ঞানলাভের জন্য প্রবল আগ্রহ। বিণঃ—ন—জ্ঞানদায়ক। বিণ(স্ত্রী)ঃ—বা—জ্ঞানদায়িনী। বিঃ—পবন—(কথ্য) বুদ্ধিহ্রাস। বিণঃ—পাপী (-পিন)—জানিয়া-গুনিয়া পাপকর্মকারী। বিঃ—পিপাসা—জ্ঞানভুক্ষার অনুরূপ। বিণঃ—বান্—(বৎ)—জ্ঞানযুক্ত, জ্ঞানশালী, জ্ঞানী। বিণ(স্ত্রী)ঃ—বতী। বিঃ—বান্—জ্ঞানই মোক্ষলাভের উপায়ঃ এই দার্শনিক মত। -অন্ন—(১)বিণঃ জ্ঞানপূর্ণ; জ্ঞানস্বরূপ; (২)বিঃ পরব্রহ্ম, যিনি নিখিল জ্ঞানের আধার এবং যিনি কেবল জ্ঞানযোগের দ্বারা লভ্য। বিঃ—যোগ—জ্ঞানরূপ যোগ; ব্রহ্মলভ্যার্থ জ্ঞানমার্গীয় সাধনাপ্রণালী। বিণঃ—শালী (-লিন)—জ্ঞানবান্—এর অনুরূপ। বিণঃ—দ্বন্দ্ব, -হীন—জ্ঞানবর্জিত, অজ্ঞান, মূর্খ।

জ্ঞানাকুর—বিঃ জ্ঞানের প্রাথমিক বিকাশ বা সঞ্চার। [সং. জ্ঞান+অকুর]।

জ্ঞানাজল—বিঃ তত্ত্বজ্ঞানরূপ কাজল বাহা দ্বারা অজ্ঞানরূপ ভিমিরোগ নিরাময় হয় এবং সমস্ত কিছুই প্রকৃত রূপ উপলব্ধি করা যায় ('জ্ঞানাজন-লপাকা')। [সং. জ্ঞান+অজ্ঞান]।

জ্ঞানী (-নিন্)—বিণঃ জ্ঞানবান্; তত্ত্বজ্ঞ। [সং. জ্ঞান+ইন্]।

জ্ঞানোন্মত্ত—বিঃ যে ইন্দ্রিয়দ্বারা বাহ্যবিশয়ের জ্ঞানলাভ করা যায় অর্থাৎ চক্ষু কর্ণ নাসিকা জিহ্বা বা হৃৎ। [সং. জ্ঞান+ইন্দ্রিয়]।

জ্ঞাপক—বিণঃ যে বা বাহা জানায়, জ্ঞাপনকারী; ছোতক, ব্যঞ্জক, প্রকাশক (অর্থজ্ঞাপক); প্রচারক (সংবাদজ্ঞাপক)। [সং. √জ্ঞা+গিচ্+অক (ভৃ)]।

জ্ঞাপন—বিঃ জ্ঞাতকরণ, সংবাদদান; নিবেদন। [সং. √জ্ঞা+গিচ্+অন (ভা)]। বিণঃ—জ্ঞাপনীয়—জ্ঞাপন করিতে হইবে বা করা উচিত বা আবশ্যক কিংবা করিবার যোগ্য এমন, নিবেদনীয়। **জ্ঞাপন্যতা** (-ত্ব)—বিণঃ জ্ঞাপক, জ্ঞাপনকারী। [সং. √জ্ঞা+গিচ্+ত্ব (ভৃ)]।

জ্ঞাপিত—বিণঃ জানান হইয়াছে এমন। [সং. √জ্ঞা+গিচ্+ত (ধৃ)]।

জ্ঞেয়—বিণঃ জ্ঞাতব্য; জ্ঞানসাধ্য; জানিতে হইবে বা জানা উচিত কিংবা জানিতে পারা যায় এমন। [সং. √জ্ঞা+য় (ধৃ)]।

জ্ঞেয়াতি, জ্ঞেয়ান—যথাক্রমে জ্ঞাত ও জ্ঞান-এর কথ্য রূপ।

জ্বর—বিঃ দেহেব তাপ ও নাড়ীর চাকলা বুদ্ধি-কারক রোগবিশেষ। [সং. √জ্বর+অ (ভৃ)]। বিণঃ—জ্বর—জ্বরনাশক। বিঃ—ঋটো—জ্বর-ভোগের কলে ঠোটে যে বা হয়। বিঃ—জ্বরাত-সার, (বর্জি.) জ্বরাতসার—বিঃ উদরাময়যুক্ত টাইফয়েড-জাতীয় জ্বররোগ। বিণঃ—জ্বরাস্তক—জ্বর, জ্বরনাশকারী। বিণঃ—জ্বরিত—জ্বরাক্রান্ত; জ্বরযুক্ত।

জ্বলজ্বল—অব্যঃ প্রথর দীপ্তপ্রকাশ, দীপ্তভাবে অবস্থান প্রভৃতি ভাবযুক্তক (আকাশে তারা জ্বলজ্বল করিতেছে)। [দেশী]। বিণঃ—জ্বলজ্বলে—দীপ্ত; অতিশয় স্পষ্ট।

জ্বলতর্জি—ক্রিঃ (ব্রজ.) জ্বলিতেছে। [সং. জ্বলতি]।

জ্বলৎ—বিণঃ জ্বলন্ত, জ্বলনশীল। [সং. √জ্বল্+অৎ (ভৃ)]।

জ্বলন—বিঃ দহন; দীপ্তি; অগ্নিশিখা; দাহাদি-জনিত ক্লেষবোধ। [সং. √জ্বল্+অন]।

জ্বলন্ত—বিণঃ জ্বলিতেছে এমন, জ্বলৎ। [বাং. জ্বলা+অন্ত]।

জ্বলা—(১)ক্রিঃ পোড়া, দগ্ধ হওয়া (কয়লা জ্বলা); আলোকদান করা (বাতি জ্বলা); দীপ্ত হওয়া (রাত্রে বিড়ালের চোখ জ্বলে); জ্বলা করা (বা জ্বলা, দগ্ধ জ্বলা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ দগ্ধ, জ্বলিয়াছে জ্বলিতেছে বা জ্বলে এমন। [সং. √জ্বল্+বাৎ. অ]।

জ্বলান, জ্বালানো—ক্রি: প্রজ্জ্বলিত করা, জ্বালা (আগুন জ্বালান); প্রজ্জ্বলিত রাখা (রাত ভরিয়। প্রদীপ জ্বালান)। [বাং. জ্বালা + আন]।

জ্বালিত—বিণ: জ্বলিয়াছে বা জ্বলিয়া উঠিয়াছে কিংবা জ্বলিয়া গিয়াছে এমন, প্রজ্জ্বলিত; প্রকাশিত; দীপ্ত; দক্ষ। [সং. √জল্ + ত (ভূ)]।

জ্বালানি—বি: দহন, জ্বলন; বহুণা, জ্বালাবোধ। [বাং. জ্বালা + উনি]।

জ্বাল—বি: আগুনের তাপ বা আঁচ; অগ্নি-শিখা। [সং. √জল্ + অ (ভূ)]।

জ্বালা—বি: আগুনের কলকা; অগ্নিশিখা; দাহ, বহুণা। [সং. জ্বাল্ + আ]।

জ্বালা২—(১)ক্রি: প্রজ্জ্বলিত করা (আগুন জ্বালা); আগুন ধরান, অগ্নিসংযোগ করা (উনান জ্বালা, চিতা জ্বালা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √জল্]।

জ্বালাতন—জ্বালাতন প্র:।

জ্বালান, জ্বালানো—(১)ক্রি: প্রজ্জ্বলিত করা, জ্বালা (আগুন জ্বালান, উনান জ্বালান); অগ্নি-সংযুক্ত করা (ঘর জ্বালান); পোড়ান (ব্রহ্মাল জ্বালান); উত্তাপ করা, জ্বালাতন করা (আর জ্বালিও না)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: প্রজ্জ্বলিত; অগ্নি-সংযোজিত; দক্ষীভূত। [বাং. জ্বালা২ + আন]।

জ্বালানি—বি: ইন্ধন, জ্বালাইবার কাঠ। [বাং. জ্বালা২ + আনি (ধাঁ)]। বিণ: জ্বালানী—জ্বালাইবার উপযুক্ত (জ্বালানী কাঠ)।

জ্বালানে, জ্বালানিয়া—বিণ: জ্বালাতন করে বা জ্বালায় এমন, উত্তাপকারী (জ্বালানে ছেলে); অগ্নিসংযোগকারী (ঘরজ্বালানে লোক)। [বাং. জ্বালা২ + নিয়া > নে]। বিণ(স্ত্রী): জ্বালানী।

জ্বালামালানী—বি: দুর্গাভবীর রূপবিশেষ। [সং. জ্বালামালা + ইন্ + ঙ্গ]।

জ্বালামুখী—বি: পঞ্চাবের একটি পীঠস্থান। (এখানে সতীর জ্বিলা পড়িয়াছিল)। [সং. জ্বালা (অগ্নিশিখা) + মুখ (প্রধান) + ঙ্গ]।

জ্বালিত—বিণ: আগুন ধরান হইয়াছে এমন, প্রদীপ্ত; দক্ষীভূত, সম্বাপিত। [সং. √জল্ + পিচ্ + ত (ধাঁ)]।

জ্য—বি: যদুকের ছিলা বা গুণ; (জ্যামি.) যুগ্মাংশের ছই প্রান্ত যোজনাকারী রেখা, chord; পৃথিবী! [সং. √জ্যা + কৃপ্ (ভূ)]। বি: -নির্ব্যহ

—যদুকের টংকার। বি: -রোপণ—যদুকে গুণ দেওয়া।

জ্যাকেট—বি: স্ত্রীলোকের জামাবিশেষ। [ইং. jacket]।

জ্যাঠা, জ্যাঠামি—যথাক্রমে জেঠা ও জেঠামি-র বানানভেদ।

জ্যামিনিবোধ—জ্যা প্র:

জ্যান্ড—জিহ্বা-র কথা রূপ।

জ্যামিতি—বি: রেখা ক্ষেত্র ঘন প্রভৃতি সম্বন্ধীয় গণিত, geometry। [সং. জ্যা (=পৃথিবী) + মিতি (=পরিমাপ)]। বিণ: -ক—জ্যামিতি-শাস্ত্রসম্বন্ধীয়।

জ্যারোপণ—জ্যা প্র:

জ্যেষ্ঠ—(১)বিণ: বয়সে বড়, অগ্রজ; প্রবীণ, প্রাচীন (যেজ্যেষ্ঠ); জ্যেষ্ঠ (বর্ণজ্যেষ্ঠ)। (২)বি: অগ্রজ ভ্রাতা; সর্বাগ্রজ ভ্রাতা। [সং. বৃদ্ধ + ইষ্ঠ]। বি: -জ্যেষ্ঠ—জেঠা। জ্যেষ্ঠা—(১)বিণ- (স্ত্রী): জ্যেষ্ঠ-অর্থে; (২)বি: নক্ষত্রবিশেষ; যথামাসগুলি; টিকটিকি। বি: জ্যেষ্ঠাবিকার—জ্যেষ্ঠপুত্র হিসাবে সম্পত্তিতে অধিকার। বি: জ্যেষ্ঠাপ্রজ্ঞ—পার্শ্ব জীবন। বি: জ্যেষ্ঠী—টিকটিকি।

জ্যেষ্ঠ—বি: বাঙ্গালা সনের দ্বিতীয় মাস। [সং. জ্যেষ্ঠা (নক্ষত্র) + অ]।

জ্যেষ্ঠানা, জ্যেষ্ঠানা—জ্যেষ্ঠানা-র কথা রূপ।

জ্যোতিঃ, (চলিত) জ্যোতি—বি: আলোক, দীপ্তি, গ্রহনক্ষত্রাদি; দৃষ্টিশক্তি। [সং. √জ্যাহ্ + ইন্ (ভা, ভূ)]। বি: জ্যোতিঃশাস্ত্র—জ্যোতিঃ-বিশয়-র অধুরূপ। বি: জ্যোতির্বিজ্ঞ, জ্যোতিঃ-বিজ্ঞ—(জ্যোতির আকারে গমনকারী) জোনাকি পোকা, খতোত। বি: জ্যোতিঃপথ—(দিব্য) জ্যোতিতে পূর্ণ পথ; সূর্য-চন্দ্রাদির পরিভ্রমণপথ। বিণ.বি: জ্যোতির্বিৎ (-বিৎ), জ্যোতির্বিদ, জ্যোতিঃবেত্তা—জ্যোতিঃশাস্ত্রজ; জ্যোতিবি। বি: জ্যোতির্বিদ্য—গ্রহনক্ষত্রাদি-সম্বন্ধীয় বিজ্ঞানশাস্ত্র, জ্যোতিঃশাস্ত্র, astronomy; গ্রহনক্ষত্রাদির গতি স্থিতি ও সঞ্চারণ অধুসারে গুণাগুণ নিরূপণ-বিষয়ক শাস্ত্র, astrology। বি: জ্যোতির্ভঙ্গল—যাবতীয় গ্রহ-নক্ষত্রাদির সমষ্টি। বিণ: জ্যোতির্ভঙ্গর—জ্যোতিঃ-পূর্ণ, দীপ্তিময়। বিণ(স্ত্রী): জ্যোতির্ভঙ্গরী। বি: জ্যোতিঃচক্র—রাশিচক্র; জ্যোতির্ভঙ্গল। বি: জ্যোতিঃস্রোত—(দিব্য) জ্যোতির প্রবাহ।

জ্যোতিষ—বিঃ গ্রহনক্ষত্রাদি-সম্বন্ধীয় বিজ্ঞানশাস্ত্র, astronomy ; ফলিতজ্যোতিষ, গ্রহনক্ষত্রাদির অবস্থান নির্ণয়পূর্বক বাস্তবের ভবিষ্যৎ শুভাশুভ বিচারের বিজ্ঞা, astrology । [সং. জ্যোতিস্ + অ] । **জ্যোতিষিক**—(১)বিণঃ জ্যোতিষ-সম্বন্ধীয়, (২)বিঃ জ্যোতিষী । বি বিণঃ জ্যোতিষী (-বিন্)—জ্যোতিষশাস্ত্রজ্ঞ ।

জ্যোতিষক—বিঃ সূর্য চল প্রভৃতি জ্যোতির্ময় গ্রহনক্ষত্রাদি । [সং. জ্যোতিস্ + ক] ।

জ্যোতিষ্মান্ (-শ্ম) —বিণঃ জ্যোতির্ময় । [সং. জ্যোতিস্ + মন্] । বিণ(স্ত্রী) : জ্যোতিষ্মতী । বিঃ জ্যোতিষ্মতা ।

জ্যোতিষ্টোন্ন—বিঃ বৈদিক যজ্ঞবিশেষ । [সং. জ্যোতিঃ + ষ্টোন্ন] ।

জ্যোৎস্না—বিঃ চন্দ্রালোক, কৌমুদী, চন্দ্রিকা, জ্যোৎস্না । [সং. জ্যোতিস্ + ন + অ] ।

ক

ক—বাহালা বর্ণমালার নবম ব্যঞ্জনবর্ণ ।

ককোর, ককোরা, ককুত, ককুতি—যথাক্রমে ককোর ককোরা ককুত ও ককুতি-র বানান-ভেদ ।

ককমার—বিঃ (অনুশোচনায়) বোকামি, ভুল, অপরাধ (ককমারি কবেছি) ; লেঠা, বগ্গাট (ককমারি সওয়া) । [হি. কক্ (ক্রি) + বাং. মারা (মান) + ট—ডু. হি. কক্ মারনা] ।

ককি—বিঃ কুকি, দারিদ্র (ককি নেওয়া) ; বগ্গাট, ধকল, উপহ্রস (ককি পোহান) । [হি. ককী] ।

কককক, ককমক—অব্যঃ তীব্র আলোক-পূর্ণতা বা ওজ্জ্বল্য প্রকাশক ; অত্যন্ত পরিভার ও হ্রস্বজিত ভাব প্রকাশক । [ডু. কক্, চক-মক] । ক্রিঃ ককককান, ককককানো, ককক-ককান, ককমকানো—কককক করা । বিঃ ককক-ককানি, ককমকানি—কককক করার ভাব । বিণঃ ককককে, ককমকে—কককক করার ভাবপূর্ণ ।

ককড—বিঃ (প্রা. বাং.) কগড়া ; অপরাধ, ক্রটি ('কি মোর কগড় তৈল' : জীকী) ।

ককড়া—বিঃ বিবাদ, কলহ ; অশ্রীতিকর তর্ক-তর্কি, বচসা । [ডু. হি. কগড়া] । বিঃ ককটি—কলহ-বিবাদ প্রভৃতি ; অশ্রীতিকর বাহ-বিসবাহ । বিণঃ কক—কলহপরায়ণ ।

কককাট, কককাঠ—কনকাট-এর কণ্য রূপ ।

কককার—বিঃ মুহু কনকন শব্দ, কনককার (বীণার বক্সার) ; শুভ্রন (অমরের বক্সার) ; (বাং.) তর্জন (ককাব দিরা উঠা) । [সং. কক্ + ক + অ (তা)] । ক্রিঃ কককারা—(কাব্যে) বক্সার করা ; শুভ্রন করা ('বক্সারিবে অলি') । বিণঃ কককত—বক্সার দেওয়া ইহাছে এমন, বক্সারযুক্ত । বিঃ কককতি—বক্সার ।

ককট—ককটি—এর রূপভেদ ।

ককনা—বিঃ কনকন আওরাজ, কনককার, বক্স ('ককনা পড়ুক তার মাথার উপর' : চণ্ডী) । [সং. ককন (অনুকার-শব্দ) + আ] ।

কক্কা—বিঃ প্রবল বড়বুড়ি, বটিকা । [সং. কক্ + কট্ + অ (ড়া) + অ] । বিণঃ কক্কা—বটিকা-পীড়িত, প্রবল বড়বা' । আন্দোলিত । -নিজ, -বাত—প্রবল বড়ো বাতাস । বিঃ কক—বড়-বুড়িসহ ঘূর্ণিবাতাস ।

কক্কাট—বিঃ কামেলা, ককি, হাজিরা, অশান্তি (কক্কাট পোহান, কক্কাট মেটা বা চোকা) । [সং. কক্কা + বাং. ট] ।

কককা, কককান—বিঃ আকস্মিক তীব্র টান । [হি.] ।

ককিকা—বিঃ কড় । [প্রা. কড়ী] । বিঃ কক—ঘূর্ণিবাতাস ।

ককিত—অব্য.ক্রি-বিণঃ তাড়াতাড়ি, শীঘ্র, কটু করিয়া । [সং. কক্ + ইতি (ড়ী)] ।

কক্—অব্যঃ কট, কী, শীঘ্র । [সং. ককিতি] ।

ককপট্—অব্য.ক্রি-বিণঃ শীঘ্র, ক্রত । [কট্ ক্রঃ] ।

ককপট্—অব্যঃ ডানা নাড়ার শব্দ (কটপট করে উড়ে গেল) । **ককপটান, ককপটানো**—(১)ক্রিঃ কটপট করা ; (২)বিঃ কটপট করণ । বিঃ ককপটানি—ডানা আন্দোলন, কটপট করণ ।

কক—বিঃ প্রচণ্ড বায়ুপ্রবাহ, কটিকা । [প্রা. কড়ী] । বিঃ ককপটী—কড়ের তাড়না ; (আল.) বিপদের হাঙ্গা ।

ককতি-পকতি—বিঃ (প্রধানতঃ শতাদি জাতীয় মালের) যে অংশ নাড়াচাড়ার বা শুসমে থাকিয়া নষ্ট হয় ; যে অংশ সহজে সরিয়া পড়িয়া যায় । [বাং. কড়তি + পড়তি] ।

ককো—বিণঃ কড়-সম্বন্ধীয় ; কড়বৃত্ত (কড়ো বাতাস) ; কড় আনয়নকারী (কড়ো মেঘ) ;

ঝড়ের ধারা পীড়িত (ঝড়ো কাক); ঝড়ের বেগে পতিত (ঝড়ো আম)। [বাং. ঝড় + উরা]।

কণকণা—বিঃ কনকন শব্দ। [সং.]।

কণকণায়মান—বিণঃ কনকন শব্দে শব্দিত হইতেছে এমন। [সং. √কণকণায় (নামধাতু) + আন (মান) (ধ)]।

কণ্ডা—বিঃ পতাকা, নিশান। [হি.]।

কনকাট, কনকাঠ—বিঃ দরজার মাথার কাঠ, কপালি।

কনককার—বিঃ কনকন শব্দ। [সং. কনক + √কৃ + অ (ভা)]।

কনাৎ—অব্যঃ কন্—এর অপেক্ষা তীব্রতর শব্দ।

কন্—অব্যঃ ধাতুব্রূষাদি পড়া বা আহত হওয়ার তীক্ষ্ণ শব্দ। অব্যঃ—কন্—অপেক্ষাকৃত দীর্ঘ-কালব্যাপী বা ক্রমাগত কন্ শব্দ; টন্টন্ (মাথাটা কন্কন করছে)। ক্রিঃ—কনান, কনানো—কন্কন আওয়াজ করা বা হওয়া; (আঘাত-দিয় জন্ত) টন্টন্ করা, বেদনা করা (মাথাটা কন্কনিয়ে উঠল)। বিঃ কন্কনানি—কন্কন শব্দ।

কপাকপ—কপ্ ক্রঃ।

কপাৎ, কপাৎ—অব্যঃ জলের মধ্যে উচ্চ হান হইতে ঝাপ দিয়া পড়িবার বা ভারী জিনিস ফেলিবার আওয়াজ। [দেশী]।

কপ্—অব্যঃ হঠাৎ জলে পড়ার শব্দ; বপ্, কাঁ, তাড়াতাড়ি (বপ্ করে করে)। অব্যঃ—কপ্—ক্রমাগত বপ্ শব্দ; তাড়াতাড়ি (বপ্ বপ্ করে কাজ সারা)। ক্রি-বিণঃ কপাকপ—কপকপ করিয়া, ক্রত (কপাকপ দাঁড় বাওয়া, কপাকপ কাজ সারা)।

কমর কমর, কমাঝ—কম্ কম্ ক্রঃ।

কম্ কম্—অব্যঃ বৃষ্টিপতন মল পায়ে দিয়া চলন প্রভৃতির শব্দ। [দেশী]। অব্যঃ কমর কমর—মল নুপুর ইত্যাদির জোর শব্দ। অব্যঃ ক্রিঃ-বিণঃ কমাঝ—ক্রমাগত প্রবলভাবে কমাঝ শব্দে (কমাঝ বৃষ্টি পড়ে বা বাজনা বাজে)।

কপ্প—বিঃ কাঁপ, লাফ। [সং. কপ্ + √পত্ + অ (ভা)]। বিঃ—কপ্পপ্রদান, কাঁপ দেওয়া।

করক—করোকা-র বানানভেদ।

করকর—(১)অব্যঃ ক্রমাগত করণ, পতন বা প্রবাহিত হওয়ার শব্দ বা ভাব (করকর করে জল পড়ছে বা বালি সরছে); পরিচ্ছন্নতার ভাব প্রকাশ (ঘরঘরার করকর করছে)। (২)ক্রি-বিণঃ

অবিরল ধারায় (করকর বরিষে বারিধারা) : রবীন্দ্র)। [সং. করকর ?]। ক্রিঃ করকরা—করকর করিয়া পড়া (‘বালল করকরে’ : রবীন্দ্র)। বিণঃ করকরে—পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন (বাড়িটা বেশ করকরে); তাঁজা, হালকা, স্ফু (দেহটা বেশ করকরে লাগছে); গোটা গোটা (করকরে ভাত); স্পষ্ট (করকরে লেখা); কাঁকরা বা বিনষ্ট (পরকাল করকরে হওয়া বা করা)।

করনা, (বজি.) করনা—বিঃ নির্ঝর, কোয়ারা। [বাং. √কন্ + না (পে)]। বিঃ করনা-কলম—ফাউন্টেন-পেন (fountain-pen)।

করতি—বিঃ গুদাম বা বস্তা হইতে শস্তাদির যে অংশ করিয়া পড়ে বা পড়িয়াছে, ঝড়তি। [বাং. করা + তি]।

করা—(১)ক্রিঃ ক্রিত হওয়া, কোটার কোটার বা ধারায় পতিত হওয়া (জল করছে); থসিয়া পড়া, বিচূত হইয়া নিচে পড়া (আমের বউল করছে); শ্রাব্যুক্ত হওয়া (সর্দিতে নাক করছে)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √কৃ + বাং. আ]। ক্রিঃ করই, করু—(ব্রজ.) করে। -ন,

-নো—(১)ক্রিঃ ক্রিত করা, খসাইয়া ফেলা; (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে।

করিত—বিণঃ করিয়া পড়িয়াছে এমন, ক্রিত, গলিত (নির্ঝরকরিত বারিরাশি)। [সং. কর + ইত]।

করোকা—বিঃ ছোট জানালা; জাকির-কাটা বা জাল-দেওয়া জানালা। [হি. করোকা]।

করকর—বিঃ করকর শব্দ, উচ্চ হইতে নিম্নে জল-পতনের শব্দ; হাতাবিশেষ, কাঁকরি, বাজবজ-বিশেষ, কাঁকর, কাড়া। [সং. √কক্ + অর]। বিণঃ করকরিত—করকর-শব্দযুক্ত; কাঁকরা হইয়া গিয়াছে এমন। বিণঃ করকরে—করকরে-র বানানভেদ।

কর্না, (অণু.) কর্ণা—করনা-র বানানভেদ।

কলক—বিঃ দমক, কোন কিছু যতটুকু অংশ একসঙ্গে উৎক্ষিপ্ত হয় বা ছড়াইয়া পড়ে (এক কলক আলো বা রক্ত); কাপটা, উদ্ভাসন, উচ্ছ্বসন (রাগের বা হ্রের কলক)। [সং. কলকা]।

কলকা—(১)বিঃ (উচ্চা. কল্কা) কলক-এর অনুরূপ; (২)ক্রিঃ (উচ্চা. কলোক) কলকান। ক্রিঃ কলকান, কলকানো—কলকে কলকে ছড়াইয়া পড়া, বকমক করা। বিঃ কলকানি—বকমকানি, আলোকের কলকে কলকে প্রকাশ।

বিণঃ **কলকলিত**—উজ্জ্বল আলোকে উদ্ভাসিত, স্বক্মকে ।

কলকল—অবাঃ স্থলিয়া পড়া বা আটমাট না হওয়ার ভাবপ্রকাশক (জামাটা কলকল করছে) ।

বিণঃ **কলকলে**—কলকল করে এমন ।

কলমল—অবাঃ কলকে কলকে উজ্জ্বলতা-প্রকাশ বা আলো-বিকিরণের ভাব । ক্রিঃ **কলমলা**—
—কলমলান । **কলমলান**, **কলমলানো**—(১)ক্রিঃ কলমল করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে । বিঃ **কলমলানি**—কলমল করণ । বিণঃ **কলমলে**—কলমল করে এমন ।

কলস—ক্রিঃ কলসান । [সং. √কল—‘জলুস’-এর দ্বারা প্রভাবিত] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ধাঁধাইয়া দেওয়া, উজ্জ্বলতার দ্বারা দৃষ্টি আচ্ছন্ন করা (চোপ কলসান), অর্ধদম্ব করা (আগুন মাংস কলসান) ; দম্বপ্রায় হওয়া (রোদে পাতাগুলো কলসে গেছে) । (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে । (৩)বিণঃ ধাঁধায় এমন, অর্ধদম্ব, দম্বপ্রায় । [বাং. √কলসা + আন] । বিঃ **কলসানি**—কলসানর ভাব বা অবস্থা । বিণঃ **কলসিত**—কলসান হইয়াছে বা কলসাইয়াছে এমন ।

কলা—(১)ক্রিঃ (কাব্যে) কলমল করা (‘পিসল জটা কলিছে ললাটে’ : রবীন্দ্র) । (২)বিঃ প্রথর দীপ্তি ; সূঁধের কিরণ-তরঙ্গ । [সং. √কল] ।

কলক, কলরী—বিঃ কান্ত্রনিমিত্ত বাগ্যবস্তুবিশেষ, কাসর, কাঁক, করতাল । [সং.] ।

কাউ—বিঃ হৃদের স্রাব পত্রযুক্ত বৃক্ষবিশেষ । [সং. কাবুক] ।

কাঁ—অবাঃ অতি ক্ষিপ্তর ভাব, ধাঁ, বোঁ, চট্ট । অবাঃ **কাঁ কাঁ**—তীব্র উত্তাপের ভাবপ্রকাশ (রোদ কাঁ কাঁ করছে) ; জ্বালাবোধ (মাথা কাঁ কাঁ করছে) ; নিতুততার ভাবপ্রকাশ (রাত কাঁ কাঁ করছে) ; অত্যন্ত তাড়াতাড়ি (কাঁ কাঁ করে কাজ সার) ।

কাঁক—বিঃ পাখি মাছ পতঙ্গ প্রভৃতির দল । [হি.] ।

কাঁকড়া-মাকড়, কাঁকড়া-মাকড়া—বিণঃ আলুগা, উন্নয়ন ও জট-পাকান । [?] ।

কাঁকড়া—বিঃ লম্বা গোছা গোছা (কাঁকড়া চুল) ।

কাঁকরান, কাঁকরানি—কাঁকা_২ প্রঃ ।

কাঁকা_১—বিঃ (প্রধানতঃ বেতে বা বাঁশে তৈরী) বড় ঝড়ি । [তু. হি. কাঁকা] ।

কাঁকা_২—(১)ক্রিঃ সবেগে নাড়া দেওয়া (ডাল ধরে কাঁকাছে) ; দেহ সবেগে নড়ান (ঝোঁকে উঠল) ।

(২)বিঃ নাড়া (বাতাসে কাঁকা দিচ্ছে) । [বাং. √কাঁক + আ] । -ন, -নো, **কাঁকরান, কাঁকরানো**—

—(১)ক্রিঃ জোরে নাড়ান (শিশি কাঁকান) ;

(২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে । বিঃ **কাঁকানি, কাঁকানি, কাঁকি, কাঁকরানি**—সজোরে আন্দোলন ।

কাঁকড়গুড়—অবাঃ ঢাকের আঁওরাজ । [দেশী] ।

কাঁজ_১—কাঁজি-র রূপভেদ ।

কাঁজ_২, **কাঁকা**_১—বিঃ আঁচ, প্রথর তেজ (রোদ্দের কাঁজ), তীব্র গন্ধ বা স্বাদ (ঔষধের কাঁজ) ; ক্রুদ্ধভাব, উগ্রতা (কথার কাঁজ) । [?] । বিণঃ **কাঁজাল, কাঁজালো, কাঁকাল, কাঁকালো**—কাঁজযুক্ত, তীব্র, উগ্র ।

কাঁজ_৩, **কাঁকা**_২, **কাঁজর**_১, **কাঁকা**_২—বিঃ কান্ত্র-নিমিত্ত বাগ্যবস্তুবিশেষ, কাসর । [সং. স্বকর] ।

কাঁজর_২, **কাঁকা**_২—বিণঃ হু ছিদ্রযুক্ত, কোঁপরা । [সং. স্বকর বা জর্জর] । **কাঁজরা, কাঁকা**—

(১)বিণঃ বহুছিদ্রযুক্ত, অতি ভীর্ণ ; (২)বিঃ সচ্ছিন্ন হাতা, ছানতা । বিঃ **কাঁজরি, কাঁকারি**—সচ্ছিন্ন হাতা ; নর্দমার মুখের সচ্ছিন্ন ঢাকনি ; জল ছিটাইবার পাত্রবিশেষ, কারি ।

কাঁজাল—কাঁজ_২ প্রঃ ।

কাঁজি—বিঃ জলজ স্তম্ভবিশেষ । [দেশী] ।

কাঁক—কাঁজ_২ ও কাঁজ_৩ প্রঃ ।

কাঁকর, কাঁকা, **কাঁকারি**—কাঁজ_৩ ও কাঁজর_২ প্রঃ ।

কাঁকাল—কাঁজ_২ প্রঃ ।

কাঁট—বিঃ কাঁটা দিয়া পরিষ্কারকরণ, সম্ভারজন । [কাঁটা প্রঃ] । ক্রিঃ **কাঁট দেওয়া**—কাঁটা দিয়া পরিষ্কার করা ।

কাঁটা—(১)বিঃ কাড়ু, খেঁড়া, সম্ভারজনী । (২)ক্রিঃ কাটান । [দেশী ?—তু. সং. কাটা = যখী] । বিণঃ -খেঁকো—গালিবিশেষ : কাঁটার প্রহার সহ্য করিতে অভ্যস্ত ; হয় । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ কাঁটাদ্বারা পরিষ্কার করা বা প্রহার করা ; (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে । (৩)বিণঃ **কাঁটাইয়া ফেলা** হইয়াছে এমন ।

কাঁটি, কাঁটী—বিঃ পুষ্পবিশেষ, কুল্লবক । [সং. কিস্টী] ।

কাঁপ_১—বিঃ আচ্ছাদন, ঢাকনি ; বংশাদি-নির্মিত স্থান কপাট (কাপ তোলা বা ফেলা) ; ঠাতে টানার স্থতার যে কাঁকের ভিতর দিয়া মাকু চলে । [হি.—তু. কাঁপাও] ।

কাঁপ_২—বিঃ হাতপা ছড়াইয়া শূন্ত বুক ভাসাইয়া উপর হইতে লাফাইয়া নিরে পতন, লাফ । [সং.

বস্প]। বি: সম্মল—উৎসববিশেষ বাহাতে গাজনের সম্মালীরা যথের উপর হইতে কাটা আন্তন প্রভৃতির উপর কাঁপাইয়া পড়ে।

কাপটা—বি: ক্রীলোকের মাথার গহনাবিশেষ, কাঁপা। [বাং. কাপ_১ + টা]।

কাপতাল—বি: সঙ্গীতের তালবিশেষ। [তু. বস্পাতাল]।

কাঁপা_১—বি: ক্রীলোকের মাথার গহনাবিশেষ। [বাং. কাপ_২ + আ]।

কাঁপা_২—ক্রি: কাঁপান। [সং. বস্প + বাং. আ]।

কাঁপা_৩—ক্রি: (প্রা. বাং.) মনে পড়া ('তাহার রূপ সলা মনে কাঁপে গো': চণ্ডী.), (প্রা. বাং.) ক্ষেপণ করা ('হাতে লই জাল তুরিতে কাঁপায় তারে': চণ্ডী.), (বিরল) আচ্ছাদন করা, ঢাকা ('বদন কাঁপিব বাসে': জ্ঞান.)। [প্রা. √বস্প < সং. আ √ছাতি]।

কাঁপান—বি: মনসা-পূজায় সাপখেলার উৎসব-বিশেষ; পর্বতারোহণের ডুলিবিশেষ। [হি. কাঁপান]।

কাঁপান, কাঁপানো—(১)ক্রি: কাঁপ দেওয়া। (২)বি: উক্ত অর্থে। [কাঁপা_২ প্র:]।

কাঁপ, কাঁপী—বি: ঢাকনিযুক্ত ক্ষুদ্র পেটকা-বিশেষ। [বাং. কাঁপ_২ + ই, ঈ]।

কাট—ক্রি-বিণ: কাঁট, এখনি। [সং. কাটিতি]।

কাড়—বি: কোপ, ঘন ডালপালা বা বৃক্ষাবলী (বীশকাড়, গোলাপকাড়), বংশ (শয়তানের কাড়); বহু শাখাযুক্ত দীপাধার বা লঠনবিশেষ (বেলোয়ারি কাড়)। [সং. কাট=রানীকৃত, সংহত]।

কাড়ন—বি: ধূলা কাড়িবার কাপড় বা ঐ জাতীয় জবা (পালকব কাড়ন); সম্বর্জন; কাড়ফুক (ভূত কাড়ন)। [কাড়া প্র:]।

কাড়পোছ, কাড়পুছ, কাড়ফুক—কাড়া প্র:]।

কাড়া—(১)ক্রি: কাটা কাড়ন ইত্যাদির দ্বারা পরিষ্কার করা; পালি বা উজাড় করা (কুলি কাড়া); যে কোন আধার উপড় করিয়া নাড়া; নিষ্কেপ করা (মাধ্যর উট কাড়া); মিটান (গায়ের কালা কাড়া); (বিক্ষেপ) দেওয়া বা বাহির করা (টাকা কাড়া, বক্তৃতা কাড়া); দূর করা (মন থেকে কেড়ে ফেলা); আচ্ছাদন (খান কাড়া); বস্ত্রাদির বলে তাড়ান (ভূত কাড়া)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: কাড়া হইয়াছে এমন (কাড়া মসলা বা চাল-ডাল); পরিকৃত, সাক; যথাবৎ,

সম্পূর্ণ (কাড়া মুখস্থ); একটানা, অবিরাম (কাড়া তিনঘণ্টা)। [হি. √কাড়]। বি: কাড়পোছ, কাড়পুছ, -পোছা—কাড়িয়া ও পুছিয়া পরি-কৃতকরণ, সাককরণ। বি: কাড়ফুক—ভূত বিষ রোগ প্রভৃতি দূর করিবার লক্ষ্য মন্ত্রপাঠ ফুংকার ইত্যাদি। বি: -ই—কাড়ার কাজ (কাড়াই-পোছাই)। বি: কাড়ান (উচ্চা. কাড়ান) —(রোজার দ্বারা) কাড়ফুক করাওয়া ভূত বিষ রোগ প্রভৃতি দূরীকরণ। -ন, -নো—(১)ক্রি: কাড়াই করান; পরিকৃত করান; (রোজার দ্বারা) কাড়ফুক করাওয়া ভূত বিষ রোগ প্রভৃতি দূরীভূত করান; (২)বি-বিণ: উক্ত সকল অর্থে। কাড়ু—বি: কাটা। [হি.]। বি: -দার—যে কাট দেওয়ার কাজ করে; খাঙ্গড় বা মেথর। [হি. কাড়ু + দা. দাব]।

কাড়ে-মলে—ক্রি: নিমূল করিয়া; নির্বংশ বা নিশ্চিহ্ন করিয়া; সম্পূর্ণকপে। [কাড় + মূল]।

কাণ্ডা—কন্ডা-র কপভেদ।

কানু—বিণ: স্নান, ঘাণী, পাকা; চতুর। [দেশী]।

কাপট, কাপটা—বি: বড় বা বাতাসের প্রবল ধাক্কা; বৃষ্টির ঠাঁট, আকস্মিক সজোর আঘাত (লেজের কাপটা)। [হি. কাপট, কাপটা]।

কাপটা_২—কাঁপটা-র রূপভেদ।

কাপসা—বিণ: (পাতলা কাঁপ বা আবরণে ঢাকা বলিয়া) স্পষ্টভাবে দেখা যায় না বা দেখিতে পায় না এমন, অস্পষ্ট। [বাং. কাঁপ_১ + সা (সাদৃশ্যার্থে)]।

কামটা, (বিরল) কামট—বি: কষ্ট মুখভঙ্গিসহ কটু ধমক (মুগ-কামটা)।

কামর, কামরু, (বিরল) কামরি—বিণ: কামার জায় বিবর্ণ বা মলিন ('চেমকাশি কামর হইল': যদু.)। [সং. কামক]। ক্রি: কামরা—কামরান।

কামরান, কামরানো—(১)ক্রি: মলিন বা বিবর্ণ হওয়া; রসখিকো ভারী হওয়া (সদিতে চোখ-মুখ কামরানে)। জলভারাক্রান্ত হওয়া, বর্ষণোন্মুখ হওয়া (আকাশ কামরানে); (২)বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

কামা—বি: অতিরিক্ত দক্ষ ইট। [সং. কামক]।

কামেলা—বি: স্বঘাট, ফৈসাদ; জটিলতা, বিবাদ হান্ধাম। [হি. কামেলা]।

কারা—বি: কোন-কিছুর উপর উচ্চ স্থান হইতে অল্প অল্প জলসেচন করিবার সম্বিদ্ধ জলপাত্র,

উহা ইহিতে জলের ক্ষরণ (শালগ্রাম শিলাকে
কারায় বসান)। [সং. ধার]।

কারি—বি: গাড়ু বিশেষ, ভূদ্বার; গাছে জল দিবার
জন্তু সচ্ছিত্র পাত্র। [সং. বরী]।

কাল_১—বি: ধাতু জুড়িবার পান (রাংকাল)। [হি.
৷ সং. জ্বাল]।

কাল_২—(১)বিণ: কটু, তীক্ষ্ণ; লঙ্কাদির স্থায় কটু-
রসযুক্ত। (২)বি: কটুরস; (লঙ্কা) কটুরসযুক্ত
মসলা, লঙ্কা; প্রস্তুতদের পথাবিশেষ; কটুরস-
যুক্ত মসলায় প্রস্তুত ব্যঞ্জনবিশেষ (মাছের কাল);
(আল.) আক্রোশ, ক্রোধ, জ্বালা (গায়ের কাল)।

[সং. জ্বালা]। ক্রি: কাল কাড়া—কটুক্তি করিয়া
নিজের ক্রোধ শান্ত করা। ক্রি: কাল মেটান—
আক্রোশ মেটান। ক্রি: পরের মধ্যে কাল খাওয়া
—পরের কথা নির্বিচারে মানিয়া লইয়া উৎসাহিত
বা উত্তেজিত হওয়া এবং উক্ত কথামত কাজ
করা বা মতামত প্রকাশ করা। কালে কোলে
জম্বলে—সকল ব্যাপারে বা স্থানে।

কালর—বি: বস্ত্রনির্মিত দ্রব্যাদির কারুকার্যময়
ও কুঞ্চিত প্রান্তদেশ (চাঁদোরার কালর);
অলঙ্কারাদির কারুকার্যময় লম্বিত ও দেহুল্যমান
অংশ। [সং. কল্লরী]।

কাল্য_১—(১)ক্রি: সেতাবে দ্রুত বন্ধার তুলিতে
থাকা। (২)বি: কালার কাজ। [তু. জলদ_২,
কাল্য_২]।

কাল্য_২—ক্রি: পানদ্বারা ধাতুদ্রব্যাদি জোড়া;
ভিতরের আবর্জনা তুলিয়া ফেলা, পঙ্কোদ্ধার করা
(পুকুর কাঁনা)। [হি. ৷ কাড় < সং. বর]। -ন
-নো—(১)ক্রি: পান দিয়া জোড়ান; পঙ্কোদ্ধার
করান; (আল.) নবীভূত করা (পূর্বের পরিচয়
কালান); (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

কাল্যাপালা—(১)বিণ: ত্রীত উচ্চ শব্দে বধিরপ্রায়
(কান কালাপালা হয়ে গেল); উত্তাজ্ঞ ('করিলেক
কালাপালা তনুপ্রাণ রহে না'। ভা. চ.)।
(২)বি: কর্ণবধিরকারী শব্দ; কর্ণশীড়া; উৎপাত।
[বাং. কালা_২ + পারা = সদৃশ]।

কালি, (বিরল) কালী—বি: স্থলন খেলা; নর্দমা
নালা প্রভৃতির মুখের গর্ত; জমিতে সেচনের
জল ধরিয়া রাখিবার জন্ত খোঁড়া গর্ত; স্থলি;
পেটিকা। [দেশী]।

কি—বি: কস্তা, মেয়ে (রাজার কি); (কস্তাহানীরা
বলিয়া) পরিচারিকা, দাসী। [পা. ধীতা < সং.
দ্রুহিতা]। কিকে মেয়ে বউকে দেখান—পরের

উপরে রাগ বা অভিমান করিয়া আপনজনকে
শাস্তিদান করিয়া পরোক্ষে মনের ভাব প্রকাশ
করা।

কিউড়ী—বি: কস্তা; অবিবাহিতা কস্তা। [বাং.
কি + উড়ী]।

কিংক—বি: হাঁড়ি কড়াই প্রভৃতি বসাইবার জন্ত
উনানের পার্শ্ব চূড়া। [মরা. ৷ কিংক = ধরা,
পাকড়াও করা]।

কিংকরা—(১)বি: ঝাড়বিশিষ্ট ছোট ছোট বন্য
গাছ। (২)বিণ: ঐরূপ গাছযুক্ত (কিংকরা
পোতা)। [দেশী]।

কিংকা, (কথ্য) কিংকে—বি: নৌকার হাল ধরিয়া
জোর টান, হেঁচকা টান। ক্রি: কিংকা দারা—
নৌকার হাল ধরিয়া হেঁচকা টান দেওয়া; ঐরূপ
টান দিবার সময়কালীন দেহভঙ্গির অনুরূপ
দেহভঙ্গি করা (কিংকে মেয়ে চলা)। [তু. হি.
বকোরনা]।

কিংকি_১—বি: কিংকি-রবকারী পোকাবিশেষ।
[সং. কিংকী]।

কিংকি_২—বি: কিংকিম্ করার ভাব। [তু. কিংম্-
কিম্]। ক্রি: কিংকি দারা—(পা হাত প্রভৃতিতে)
আকস্মিকভাবে রক্তসঞ্চালন বন্ধ হওয়ায় কিংম্-
কিম্ করা।

কিংকিট—বি: সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ। [?]।
কিংকিমিক—কিংকিমিক্ প্র:।

কিংকুট, (বিরল) কিংকুর—বি: মস্তিষ্ক; মাথার
নরম অংশ, মাথার ঘি। [দেশী]। ক্রি: কিংকুট
নড়া, কিংকুর নড়া—মাথা খারাপ হওয়া।

কিংকিমিক্, কিংকিমিকি—অব্য: যুদ্ধ বক্‌মক্
করার ভাব। [দেশী]।

কিঙা, কিঙা, (কথ্য) কিঙে—বি: সবজি ফল-
বিশেষ। [৷ সং. জোংগী]। বি: -জাল—
একপ্রকার ধাতু।

কিঙের, কিঙুর—বি: কিংকিপোকা। [হি.]।

কিংকি—কিংকি-র রূপভেদ।

কিংকিট—কিংকিট-এর রূপভেদ।

কিংকী, কিংকীকা—বি: ঝাঁটিকুলের গাছ; ঝাড়।
[সং.]।

কিংকিনিন, কিংকিনিকিনিন—অব্য: যুদ্ধ বস্ত্রন
আওরাজ, শিল্পন, নিকণ। [দেশী]।

কিনুক—বি: শুক্তি; শিশুকে ছদ্মাদি তরল পদার্থ
খাওয়াইবার জন্ত কুবির স্থায় চামচবিশেষ।
[দেশী]।

কিন্‌কিন্—অব্য: বক্ত-চলাচল বন্ধ হওয়ার দরুন শরীরের কোন স্থানে অসাড়তা বা ঈষৎ যন্ত্রণা ও কম্পনের অশুভূতি (হাত-পা কিন্‌কিন্‌ করা)। [দেশী]। বি: কিন্‌কিন্‌—কিন্‌কিন্‌ করার ভাব।

কিম্—(১)বি: তল্লাবেশ ক্রান্তি প্রভৃতির দরুন আচ্ছন্নতা, অবসর ভাব (কিম্ ধরা)। (২)বিণ: তল্লাদি-হেতু জড়ীভূত বা অবসর (কিম্ হয়ে বসে থাকা)। [দেশী?—তু. সং. জুট]।

কিম্‌মা—বি: ঠাকুরমা ও দিদিমার মাতা অথবা শাকুড়ী। [কি + মা]।

কিম্মা—ক্রি: কিমান। [কিম্‌ ড্র:]। -ন, -নো—(১)ক্রি: তল্লা বা নেশার আবেশে চক্ষু মুদিয়া ঢোলা; নিষেজ বা নিষ্কণ্ঠ হওয়া (আগুনটা কিম্মিয়ে গেছে, লোকটা কিম্মিয়ে পড়েছে)। (২)বি.বিণ: উক্ত উভয় অর্থে। বি: কিম্মানি, কিম্মানি—তল্লাচ্ছন্ন ভাব, তল্লাবেশে ঢুলনি।

কিম্মিক—বি: ক্‌কম্‌ করার ভাব; বারংবার চমকের ভাব। [দেশী]।

কিম্মানি—কিম্মা ড্র:।

কিম্‌কিম্—অব্য: অবশতার ভাব (হাত-পা, মাথা কিম্‌কিম্‌ করে)। [দেশী]।

কিন্নারি, **কিন্নারী**—বি: কস্তা; অবিবাহিতা কস্তা, কিউড়ী। [বাং. কি + আরি, আরী (স্বার্থে)]।

কিন্নরিকর, **কিন্নরিকর**—অব্য: মুহু স্বরস্বর আওয়াজ; লঘু প্রবাহ বা ক্ষরণের ভাব (কিন্নরিকর করে বৃষ্টি পড়ছে বা বাতাস বইছে)। [দেশী]। বিণ: কিন্নরিকরে, কিন্নরিকরে—কিন্নরিকর করিয়া বহিতেছে বা (বৃষ্টি) পড়িতেছে এমন।

কিল—বি: ক্ষুদ্র বিলের স্থায় লম্বা (সাধারণত: স্বভাবজ) জলাশয়বিশেষ। [কি. কাল]।

কিলমিল, **কিলমিল**—বি: জানালার খড়খড়ি; খড়খড়ির পাখি। [হি. কিলমিলি]।

কিলমিল—অব্য: মুহু বলমল বা কিক্মিক। [বলমল ড্র:]। বি: কিলমিলি—কিলমিল করণ; কিলমিলে ভাব। বিণ: কিলমিলে—কিলমিল করে বা করিতেছে এমন।

কিলিক—বি: ছোট বলক বা চমক; অত্যন্ত ক্ষণস্থায়ী আলোকচ্ছটা (কিলিক মারা, দেওয়া, হানা; বিদ্রোহের কিলিক)। [বলক ড্র:]।

কিলিমিলি—কিলমিল ড্র:।

কিলিমিলি—বিণ: ঈষৎ বলমলে ও লম্বমান,

কিলমিলে ও তরঙ্গায়িত ('সন্ধ্যারাগে কিলিমিলি কিলিমের শ্রোতথানি বীকা': রবীন্দ্র)। [কিল-মিল ড্র:]।

কিলমিল—কিলমিল ড্র-এর বানানভেদ।

কিল্লি—কিল্লী-র চলিত বানান।

কিল্লী, **কিল্লিকা**—বি: কিল্লি পোকা; চামড়ার পাতলা আবরণ, membrane। [সং.]।

ঝুঁকা—(১)ক্রি: হেলিয়া পড়া বা নত হওয়া; আকৃষ্ট হওয়া (মন খেলায় ঝুঁকা); পক্ষপাত-গ্রস্ত হওয়া (ছোট ছেলের দিকে মায়ের মন ঝুঁকেছে)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [হি. √ঝুক্] -ন, -নো—(১)ক্রি: হেলান, নত করা; আকৃষ্ট বা পক্ষপাতগ্রস্ত করা; (২)বি-বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ঝুঁকি—বি: ভার, দায়িত্ব, বিপদের ভয়, উকি। [হি. ঝোংকী]।

ঝুঁট, **ঝুঁট**—বি: ঝুঁটি। [সং. জুট]।

ঝুঁটি, (অশু.) **ঝুঁটী**—বি: চূড়াবাধা চুল, খোঁপা; স্থূল টিকি; ঝোঁটিন, স্থূল কেশগুচ্ছ (কাকাতুয়ার মাথায় ঝুঁটি; চূড়াকার স্থূল মাংসপিণ্ড (ঘোঁড়ের ঝুঁটি)। [সং. জুটিকা]।

ঝুঁট—ঝুঁট-এর রূপভেদ।

ঝুঁটমুঁট—ক্রি-বিণ: মিছামিছি, শুধুশুধু। [হি.]।

ঝুঁটা—বিণ: নকল, কৃত্রিম (ঝুঁটা হীরা); জাল (ঝুঁটা লোক), অলীক, মিথ্যা (ঝুঁটা কথা)। [হি. ঝুঁটা]।

ঝুঁটা—বিণ: উচ্ছিন্ন; মিথ্যা ('খোশখবরের ঝুঁটাও ভাল')। [হি. জুটা < সং. জুট]।

ঝুঁটাপুঁটি, (বিয়ল) **ঝুঁটাঝুঁটি**—বি: পরস্পরের ঝুঁটি আকর্ষণ করিয়া জড়াজড়ি; জাপটা-জাপটি। [ঝুঁটি + পুঁটি, ঝুঁটি (সহচর শব্দ)]।

ঝুঁটি—ঝুঁটির রূপভেদ।

ঝুঁটো—ঝুঁট-র কথা রূপ।

ঝুঁড়া—(১)ক্রি: (গাছের) অনাবশ্যক ডালপালা ছাটা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [তু. ঝাড়]।

-ন, -নো—(১)ক্রি: অস্ত্রের দ্বারা অনাবশ্যক ডালপালা ছাটা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ঝুঁড়ি—বি: বাণ বেত প্রভৃতির দ্বারা নিমিত্ত বড় চুপড়ি বা চেঙারি। [মুন্ডা. ঝুরি = ডালপালা]। বিণ: ঝুঁড়ি ঝুঁড়ি—অনেক, রাশি রাশি।

ঝুঁনা—বিণ: পাকা ও শক্ত (ঝুঁনা নারিকেল); অভিজ্ঞ ও কঠোরপ্রকৃতি, কাষ, বিচক্ষণ (ঝুঁনা জমিদার)। [প্রা. জুহ < সং. জু]।

কদ্‌কদ্‌, কদ্‌কদ্‌—অবা: নূপুর ঘড়ি
ইত্যাদির মূহু মধুর ধ্বনি। [দেশী]।

কদ্‌নো—কদ্‌না-র কথা রূপ।

কদ্‌কদ্‌, কদ্‌কদ্‌, কদ্‌কদ্‌—কদ্‌-
কদ্‌-র অনুরূপ।

কদ্‌প, কদ্‌প—অবা: ঝাঁপ দেওয়ার মূহু শব্দ।

[দেশী]। অবা: -কদ্‌প, -কদ্‌প, -কাপ, -কাপ—
ক্রমাগত ও দ্রুত ঝুপ শব্দ; উপর হইতে

অবিরল পতনের শব্দ (ঝুপঝুপ বৃষ্টি পড়ে);
উপরূপরি কোন ভারি জিনিস পতনের শব্দ

(নদীর পাড় ঝুপঝুপ করিয়া ভাঙ্গিয়া পড়িল)।

কদ্‌পড়ি, কদ্‌পড়ী—বি: নিচু কুঁড়ে ঘর। [হি.
বোপড়ী < প্রা. ঝুমপড়া]।

কদ্‌পদর-কদ্‌পদর, কদ্‌পদর-আপদর—অবা: ক্রমাগত
নৌকার বৈঠা ফেলাব বা বারিপতনের শব্দ।

কদ্‌প, কদ্‌পকাপ, কদ্‌পকদ্‌প—কদ্‌প প্র:।

কদ্‌মকা, (কথা) কদ্‌মকো—বি: গোল ধোলার
মত ফুলবিশেষ অথবা উক্ত ফুলের স্থায় আকার-
বিশিষ্ট মেয়েদের কানের গহনাবিশেষ। [?]।

কদ্‌মকদ্‌—অবা: মূহু কদ্‌মকদ্‌ শব্দ, ঘড়ির পরিয়া
নাচিবার শব্দ।

কদ্‌মকদ্‌—বি: শিশুর খেলনাবিশেষ: ইহা
নাড়িলে ঝুমঝুম শব্দ হয়। [বাং. ঝুমঝুম + ই]।

কদ্‌মরি—বি: শৃঙ্গাররাস্তায় রাগিণীবিশেষ। [সং.]।

কদ্‌মকা—কদ্‌মকা-র মার্জিত রূপ।

কদ্‌মদর—বি: নৃত্য-সংবলিত শৃঙ্গাররাস্তায়
সঙ্গীতবিশেষ। [সং. ঝুমরি]।

কদ্‌কদ্‌—কদ্‌কদ্‌-এর বানানভেদ।

কদ্‌কদ্‌—অবা: মূহু কদ্‌কদ্‌ শব্দ। বিণ: কদ্‌কদ্‌রে
—ঝুরঝুর করিয়া করে বা করিতে পাবে এমন

(ঝুরঝুরে বালি); শুক ও পরস্পর অসংলগ্ন
(ঝুরঝুরে ভাত)। [ঝরঝর প্র:]।

কদ্‌রা:—ক্রি: (প্রা. বাং.) খেদ করা বা কাদা
(‘কাদুর পিরীতে ঝুরি দিবা রাতে’: চণ্ডী);

করা, গলিয়া পড়া (‘রূপ লাগি আঁখি কুরে’:
জ্ঞান); লীর্ণ বা ম্লান হওয়া (কুরত তুয়া কিসু
রাই’: গো.দা)। [মে √কুর < প্রা. √কুর < সং.

√কৃ।]

কদ্‌রা:—বিণ: শুঁড়ান, চূর্ণিত; ঝুরঝুরে। [ভু
সং. চূর্ণ]। বিণ: -কদ্‌রা, কদ্‌রোকদ্‌রো—ঝুরঝুরে।

কদ্‌রি—বি: বৃক্ষাদির জটা (বটের ঝুরি)। [হি.]।

বি: -ভাঙ্গা—বেসনে প্রস্তুত সর সর ঝুরি
আকারে ডালা খাচবিশেষ।

কদ্‌কদ্‌—অবা: ক্রি-বিণ: ঝুরঝুর করিয়া (কদ্‌-
কদ্‌ বালি পড়ছে)। [ঝরঝর প্র:]।

কদ্‌রোকদ্‌রো—কদ্‌রা: প্র:।

কদ্‌ল—বি: খোলার ভাব, আনতি, ঝোক (অত
ঝল দিও না—পড়ে যাবে); নিচের দিকের

প্রসার (জামার ক্‌ল); মাঁকডনার জালের সঙ্গে
মিশ্রিত ধূয়ার কালি (ক্‌লকালি)। [ঝলা প্র:]।

কদ্‌লন—বি: দোলন; ঝুলিয়া থাকার অবস্থা;
শ্রীকৃষ্ণের দোলন-উৎসব। [ঝলা প্র:]। বি:

-যাত্রা—শ্রাবণ-ভাদ্রমাসে অনুষ্ঠিত শ্রীকৃষ্ণের
দোলন-উৎসব।

কদ্‌লনা—বি: দোলনা। [ঝলা প্র:]।

কদ্‌লাপ—কদ্‌লাফ-র বিকৃত রূপ। [ঝলা-র দ্বারা
প্রভাবিত]।

কদ্‌লা—(১)ক্রি: লম্বিত ২য়য়া (কড়িকাঠ থেকে
ঝুলছে); দোল খাওয়া; পক্ষপাতী হওয়া,

ঝোঁকা (মন ঝুলছে)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল
অর্থে। [বাং. ক্‌ল + আ]। বি: -কদ্‌লি—বারং-

বার বা ক্রমাগত ঝোলা; (ক্রমাগত) সনির্বন্ধ
অনুরোধ, জেদাজেদি। -ন, -নো—(১)ক্রি:

লম্বিত করা, লটকান, টাঙান; (২)বি.বিণ: উক্ত
অর্থে।

কদ্‌লি—বি: কাপড়ের থলি; কাঁধে ঝোলান থলি;
জপমালা রাখার থলি (হরিনামের ক্‌লি)। [হি.

ঝোলী]। বিণ: -কাড়া—ঝুরি তলদেশে হয়ত
পড়িয়া থাকিতে পারে এবং ক্‌লি ভাল করিয়া

ঝাড়িলে হয়ত মিলিবে এমন অকিঞ্চৎকর।

ক্রি: কাঁধে ক্‌লি লওয়া—ভিক্ষার বহির্গত
হইবার উদ্যোগ করা; ভিক্ষাবৃত্তি অবলম্বন

করা।

কদ্‌লোকদ্‌লি—কদ্‌লাকদ্‌লি-র চলিত রূপ।

ক্‌টা, ক্‌টান(-নো)—যথাক্রমে কাটা ও
কাটান-র রূপ।

ক্‌কি—বি: ক্‌কিয়া থাকার ভাব; নিচের দিকে
টান, আকর্ষণ, পক্ষপাত (দলবিশেষের প্রীতি

ক্‌কি); আগ্রহ (রাজনীতিতে ক্‌কি); শখ
(দেশভ্রমণের ক্‌কি); ঘোর, প্রভাব (নেশার

ক্‌কি)। [বাং. ক্‌কি + অ]।

ক্‌কা, ক্‌কান(-নো)—যথাক্রমে ক্‌কা ও
ক্‌কান-র চলিত রূপ।

ক্‌টান—(১)বি: ক্‌ট। (২)বিণ: ক্‌টবিশিষ্ট
(ক্‌টান-ঝলঝলি)। [বাং. ক্‌ট ?]।

কোড়া:—বড় কুড়ি। [দেশী]।

ঝোড়া, ଝୋଡ଼ାନ(-ନୋ)—ସଂକ୍ରମେ ଝଡ଼ା ଓ
ଝଡ଼ାନ-ର ଚଳିତ ରୂପ ।

ঝোড়ো—ঝড়ো-র বানানভেদ ।

কোপ—বিঃ ছোট গাছের ঝাড় বা জঙ্গল; গুল্ম।
[সং. দ্রুপ]।

কোরা—বি: করনা (পাগলা-কোরা)। [সং. করা]।
 কোল—বি: তরল ব্যঞ্জনবিশেষ, জুস, মূপ।
 [দেশী]।

ঝোলা, —বিণ: ঝোলের মত, পাতলা (ঝোলা শুড়) । [বাং. ঝোল + আ] ।

ବୋଲା_୨—ବିଂ: ଲହା ଓ ଡିଲା (ବୋଲେ ଆସ୍ତିନ) ।
 [ବାଂ: ବୁଲ + ଆ] ।

ঝোলা—বিঃ বড় থলি বা ঝুলি। [দেশী]। বিঃ
ঝুলি—ছোটবড় সকল রকম থলি। বিঃ
ঝালা—ভিখারী বৈষ্ণবের ভিক্ষার ঝুলি ও
 কণ্ঠের মালা।

ঝোলাঃ, ঝোলাঝুলি, ঝোলান(-নো)—যথাক্রমে
ঝুলা ঝুলাঝুলি ও ঝুলান-র চলিত রূপ।

কোলাকর্নি, কোলামালা—কোলাও প্রঃ ।

5

এ—বাক্সালা বর্ণমালার দশম ব্যঞ্জনবর্ণ। শব্দের আভ্যন্তররূপে ইহার ব্যবহার নাই। অসদ্যক্ষর রূপেও বর্তমানে কেবল যুক্তাক্ষরে ভিতরেই ইহার ব্যবহার দেখা যায়,—যেমন ‘ব্যঞ্জন’ ‘বঙ্গা’ ইত্যাদি। মধ্যবাক্সালায় ‘-জাই’ এই যুগ্মবর্ণের ক্ষেত্রে—‘জাফি’ (-ঞী) এইরূপ বানান পাওয়া যায় : যেমন—গোসাফি (গোসাঁই), ঠাফি (ঠাই), ইত্যাদি।

६

ট--বাক্যলা বর্ণমালার একাদশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

টাইটেল—বিঃ পত্রিপূর্ণ, কানায় কানায় ভরা ।
[দেশী] ।

টং—টঙ-এর বানানভেদ ।

টং—বিঃ চড়ামেজাজ (রেণে টং হওয়া) ;
ভরপুর (মদে টং হওয়া) । [সং. টঙ্ক ?] ।

টং—অব্য: অনুকার-শব্দবিশেষ: ধনুকের জ্যা
টানিয়া ছাড়িয়া দিলে বা ধাতুভ্রব্যাদিতে আঘাত
করিলে যে শব্দ হয়।

উংকার—টংকার—এর বানানভেদ ।

ଟିଂଟିଂ—ଅବା. କ୍ରୟାଗତ ଟିଂ-ନକ୍ସ । [ଟିଂଃ ଡ୍ରଃ] ।

টক—(১)বিণঃ অল্পাশ্বাদযুক্ত । (২)বিঃ অল্পরস ;
অল্পাশ্বাদ ব্যঞ্জনবিশেষ । [সং. তত্র] ।

ଟକଟକ—ବିଂ: ଈଷତ୍ ଅମ୍ଳାନ୍ତାଦୟୁକ୍ତ । [ଟକ ଡ୍ର:] ।

টকটক_২—অবা: (লাল রঙের) গাঢ়তর ভাব
প্রকাশ (লাল টকটক করছে)। বিণ: টকটকে
—গাঢ়, উজ্জ্বল (টকটকে লাল, টকটকে রং)।

টকা—(১)ক্রি: বিকৃত হওয়া, অশ্লাবান হওয়া
(তরকারিটা টকে গেছে) ; টকের সংস্পর্শে
অশস্তিকর হওয়া (দাঁত টকা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. টক + আ]। -ন, -নো
—(১)ক্রি: অশ্লাবান করা, টক করিয়া দেওয়া ;
(২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

টকাটক, টকাস—টক ১, ২ প্রঃ।

টকান, টকানো—টকা দ্রঃ ।

টকো—বিণঃ অম্লান্বাদযুক্ত । [টক প্রঃ] ।

টক্—অব্য: চট্, শীঘ্র (টক করে ঘাওয়া)।
[দেশী]। অব্য: -টক্—শীঘ্র শীঘ্র (টকটক করে
কাজ সারা)। অব্য: ক্রি-বিণ: টকাটক্—অতি-
দ্রুত (টকাটক্ কাজ সারা)। অব্য: টকাস্—
অতি শীঘ্র (টকাস করে গেলা)।

টক্—অব্য: শুক কাষ্ঠাদিতে ছোট কিছু দিয়া
 আঘাতের শব্দ বা ঐরূপ কোন শব্দ। অব্য:
 -টক্, টকাটক্—ক্রমাগত টক্ শব্দ। অব্য:
 টকাস্—সজোরে টক শব্দ।

টেকর—বিঃ হোচট, চৌকর (টেকর খাওয়া); ধাক্কা;
পাল্লা, প্রতিযোগিতা (টেকর দেওয়া)। [?]।

টগর—বিঃ (সাধারণতঃ স্বেতবর্ণ) পুষ্পবিশেষ ।
[সং. তগর] ।

টগরা—বিণ: চালাক ও চটপটে (টগরা ছেলে) ।
[দেশী] ।

টংবগ্, টংবগাবগ্—অব্য: জল ফোটা বা
ঘোড়ার কদমের শব্দ। [দেশী]।

ଟିପ୍ପଣୀ—ବି: ଉଚ୍ଚ ସଂସ୍କୃତ, ସାଧାରଣ, ସାଧାରଣ । [ସଂସ୍କୃତ]
ଉଚ୍ଚ ।

টঙ্ক, —বি: খড়্গ টাঙ্গি প্রভৃতি অস্ত্র; খননাস্ত্র;
পর্বতের উন্নত স্থান; ক্রোধ বা আফালন
(রোগা লোকের মুখে টঙ্ক); [সং. √টঙ্ক্ + অ
(ণে)] ।

টংক—বিণঃ (প্রাদে.) দড়, মজবুত । [দেশী]

টঙ্ক, টঙ্ক—বি: ঢাকা। [সং. √টঙ্ক + অ
ণে]। বি: -ক, -পতি—টাকাশালের অধ্যক্ষ।
বি: -বিজ্ঞান—নানানেশের ও নানাবংশের যজ্ঞ-

বিবরক বিদ্যা, numismatics। বি: —শালা
—টাংকশাল।

টংক—বি: সোহাগ। [সং. টংক্ + অন]।

টংকপতি, টংকবিজ্ঞান, টংকশালা—টংক্ ৩ ভ্র:।

টংকা—বি: টাকা। [সং. টংক্—তু. হি. তন্থা]।

টংকার—বি: ধনুকের ছিলার শব্দ (কোদণ্ডটকার);
(বাং.) অমুজগ অমু শব্দ ('টাকার টংকার':
হু. মু.)। [সং. টংক্ + √ক্ + অ (ভা)]।

টংক্—টংক্-এর রূপভেদ।

টংক্, টাংক—টংক-এর রূপভেদ।

টটর, টটরে—বথাক্রমে টরটর ও টরটরে-র কথা
রূপ।

টন—বি: ইংরেজী ওজনবিশেষ, কুড়ি হম্বর (প্রায়
সাতাশ মন)। [ইং. ton]।

টনক—বি: হাঁশ, খেয়াল। [দেশী]। ক্রি: টনক
নড়া—হাঁশ হওয়া, খেয়াল হওয়া।

টনিক—বি: শক্তিবর্ধক ঔষধ; (আল.) বাহ্যতে
গায়ের বা মনের জোর বাড়ে এমন বস্তু বা
প্রভাব (টাকাই গরিবের মনের টনিক)। [ইং.
tonic]।

টন—অব্য: কঠিন বস্তুতে ধাতুপ্রবাদের আঘাতের
আওয়াজ। [দেশী]।

টন-টন—অব্য: আটসাঁট টানটান পরিপূর্ণ বা
তীক্ষ্ণ হওয়ার দৃশ্য অশ্রুতি বা বেদনাবোধ।
[দেশী]। বি: টন-টনানি—টন-টন করার অমু-
ভূতি। বিণ: টন-টনে—তীক্ষ্ণ।

টপ—বি: ঘটরাকৃতি গঠন (টপতোলা)। [সং.
ত্প—তু. ইং. top]।

টপকা—ক্রি: টপকান। [হি. টপ]। অ, -নো—
(১)ক্রি: ডিকান, লাকাইয়া পার হওয়া; (২)বি:
উন্নমন; (৩)বিণ: উন্নমিত।

টপাটপ্—টপ্ ২ ভ্র:।

টপান্—টপ্ ১ ভ্র:।

টপ্ ১—অব্য: তরল পদার্থের কৌটা পড়ার শব্দ।
অব্য: টপ্ ১—ক্রমাগত টপ্ শব্দ (টপ্ টপ্ করে
চোখের জল পড়া)। অব্য: টপান্—বড় কৌটা
পড়ার অপেক্ষাকৃত জোর শব্দ।

টপ্ ২—অব্য: অতি শীঘ্র (টপ্ করে তোলা, গেলা,
খাওয়া)। [দেশী]। অব্য: টপ্ ২—ক্রমাগত ও
অতি শীঘ্র শীঘ্র (টপ্ টপ্ করে গেলা)। অব্য.
ক্রি-বিণ: টপাটপ্—দ্রুততার সহিত ক্রমাগত
(টপাটপ্ গেলা)।

টপা—বি: আদিসাহসক সঙ্গীতবিশেষ। [হি.]।

টব—বি: জল রাখার বা কুলগাঁহ রোপণ করার
পাত্রবিশেষ। [ইং. tub]।

টবটব—অব্য: পূর্ণপাত্রের জল নড়ার শব্দ; জল-
পূর্ণতার লক্ষণ প্রকাশ (পাত্রের জল টবটব করছে)।

টবর্গ—বি: (ব্যাক.) ট ঠ ড ঢ ণ: এই পাঁচটি বর্ণ।

টবটব—বি: একঘোড়ার টান ছুই চাকার খোলা
গাড়িবিশেষ। [ইং. tandem]।

টম্যাটো—বি: সবজি শ্রেণীর ফলবিশেষ, বিলাতী
বেগুন, টক বেগুন। [ইং. tomato]।

টরটর—অব্য: ক্রি-বিণ: (চলন-সম্বন্ধে) দ্রুত (ও
ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পদবিক্ষেপে); (কথা বলা সম্বন্ধে) দ্রুত
(ও ঈষৎ আধো-আধোভাবে)। [সং. √তর
(ছিং)]। বিণ: টরটরে—দ্রুত (ও ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র
পাদবিক্ষেপে) চলে এমন; দ্রুত (ও ঈষৎ আধো-
আধোভাবে) কথা বলে এমন।

টর্চ—বি: আধুনিক দীপবিশেষ: ইহা ব্যাটারির
সাহায্যে জ্বলে। [ইং. torch]।

টর্ন, টর্না—বি: আমমোক্তার; অ্যাটর্নী। [ইং.
attorney]।

টল—টলন ভ্র:।

টলটল—অব্য: পরিপূর্ণ পাত্রের জলাদি তরল
বস্তুর ঈষৎ আন্দোলন বা স্বচ্ছতার ভাব প্রকাশ
(চোখে বা পুকুরে জল টলটল করে)। ক্রি: টল-
টলান, টলটলানো—টলটল করা। বি: টল-
টলানি—টলটল করণ; টলটলে অবস্থা। বিণ:
টলটলায়মান—টলিয়া বা পড়িয়া যাইবার উপ-
ক্রম হইয়াছে এমন (সিংহাসন টলটলায়মান হল)।
বিণ: টলটলে—টলটল করে এমন (টলটলে
জল)।

টলটল—বিণ: অত্যন্ত বিক্ষোভিত; সমুচ্ছলিত।
[বাং. টলা (ছিং)]।

টলন, টল—বি: বিচলন, খলন; বিহ্বলতা।
[সং. √টল্ + অন, অ (ভা)]।

টলমল—অব্য: অস্থির আন্দোলিত বা পতনোন্মুখ
হওয়ার লক্ষণ প্রকাশ (ধরণী টলমল করছে);
উচ্ছলিত হওয়ার লক্ষণ প্রকাশ (বর্ষার
গঙ্গার জল টলমল করছে)। [বাং. টল + মল
(সহচর শব্দ)]। ক্রি: টলমলা—টলমল করা।
টলমলান, টলমলানো—(১)ক্রি: টলমল করা;
(২)বি: টলমলানি। বি: টলমলায়মান—টলমল
করণ; টলমলে অবস্থা। বিণ: টলমলায়মান,
টলমলে—টলমল করিতেছে এমন; দোলারমান,
পতনোন্মুখ।

টকা—(১)ক্রি: বিচলিত হওয়া (মন টলে) : স্থান-
ভ্রষ্ট হওয়া, আন্দোলিত বা কল্পিত হওয়া (পা
টলছে) ; অন্তথা বা নড়চড় হওয়া (কথা টলে
না)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. টল
+ অ্যা]। **ন, নো**—(১)ক্রি: বিচলিত করা ;
স্থানচ্যুত করা, নড়ান; আন্দোলিত করা, কাঁপান;
অন্তথা করান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।
টসকা—ক্রি: টসকান। [তু. হি. √টস=ফাটা,
মচকান]। **ন, নো**—(১)ক্রি: পূর্ণতার বিষয়ে
হীন হওয়া, ভয়ভাঙ্ক হওয়া (শরীরখানা বেশ
টসকেছে) ; সহজে ভাসিয়া যাওয়া বা নষ্ট হওয়া
(টসকায় ত মচকায় না) ; (২)বি: উক্ত সকল
অর্থে।

টসটস—অব্য: রসে পরিপূর্ণ হওয়ার ভাব প্রকাশ
(ফলটা পেকে টসটস করছে)। বিণ: **টসটসে**—
রসে পরিপূর্ণ (পেকে টসটসে হয়েছে)। [তু. পশ্চা.
টহুআ=অশ্রু]।

টস্—অব্য: ফোটা পড়ার শব্দ। অব্য: **টস্**—
ফোটার ফোটার ক্রমাগত পড়ার শব্দ (টস্‌টস্‌
করে পড়ছে)। **টস্‌টসে**—বিণ: ফোটার ফোটার
ক্রমাগত পড়িতেছে এমন ; জল রস পূর্ব
প্রভৃতিতে পরিপূর্ণ।

টেল—বি: পায়চারি ; ভিক্ষার্থ গান গাহিয়া
পর্ঘটন (টেল দেওয়া) ; পর্ঘটন (হুনিয়াময় টেল
দেওয়া)। [হি.]। ক্রি: **টেল দেওয়া**—ঘুরিয়া
বেড়ান ; পায়চারি করা ; পর্ঘটন করা ; ভিক্ষার্থ
গান গাহিয়া পর্ঘটন করা। বি: **দার**—চৌকি-
দার ; ভিক্ষার্থ গান গাহিয়া পর্ঘটনকারী। বি:
দারি—টেলদারের বৃত্তি। ক্রি: **টেলান**—
টেলান। **টেলানো**—(১)ক্রি: টেল
দেওয়া বা দেওয়ান ; ঘোড়াকে পায়চারি করান ;
(২)বি: উক্ত সকল অর্থে।

টী—বাঙ্গালা নির্দেশক প্রত্যয়বিশেষ—সংখ্যা বা
পরিমাণ নির্দেশে (একটা, খানিকটা) ; ব্যক্তি
বিষয় বা বস্তু নির্দেশে (যেহেটা, কাজটা, আমটা) ;
অবস্থা বা অনাদর জ্ঞাপনে (রাজাটা, লোকটা)।
[দেশী]।

টাই—বি: ইউরোপীয় পুরুষের পোশাকের অঙ্গ-
রূপে গলায় বাঁধবার কিতাবিশেষ। [ইং. tie]।

টাইট—বিণ: ঝাঁট, টান-টান, শক্ত। [ইং. tight]।

টাইপ—বি: অক্ষর (ছাপাখানার বা টাইপ-রাই-
টারের টাইপ) ; ধরন, প্রকার (বহু টাইপের
গোঁক, 'তিনি তাঁহার নাটকে কতগুলি টাইপ

বুটি করিয়াছেন')। [ইং. type]। ক্রি: **টাইপ
করা**—টাইপ-রাইটারে লেখা বা ছাপা। বি:
রাইটার—লিখিবার বা অক্ষর ছাপিবার যন্ত্র-
বিশেষ [ইং. typewriter]।

টাইম—বি: সময় ; অবকাশ (নিঃশাস ফেলারও
টাইম নেই)। [ইং. time]। বি: **কীপার**—
কারখানাদিতে কর্মচারীদের হাজিবার সময়-
রক্ষক। [ইং. time-keeper]। বিণ: **ধরা**,
বাঁধা—বাঁধা সময়ে করে বা করিতে হয় এমন।
বি: **পীস্**—টেবিল-ঘড়িবিশেষ। [ইং. time-
piece]।

টাউন—বি: নগর। [ইং. town]। বি: **হল**—
নাগরিকগণের সার্বজনীন মিলনগৃহ [ইং. town-
hall]।

টাক—বি: লক্ষা, তাক, লক্ষ দৃষ্টি ; প্রতীক্ষা (টাক
করা)। [সং. তর্ক]।

টাকশাল—বি: মুদ্রা প্রস্তুত হয় এইরূপ (সরকারী)
কারখানা, mint। [সং. টকশাল]।

টাকা—(১)ক্রি: সেলাই করিয়া জুড়িয়া দেওয়া
(বোতাম টাকা)। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [সং.
√তক=তু. হি. √টাক]।

টাকা—(১)ক্রি: তাক করা, লক্ষ্য করা, আগে
হইতে বলা ; কামনা করা ('মরণ টাকিলি':
ভা. চ)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বাং.
টাক + অ্যা]।

টাসা—ক্রি: হাতপায়ে রক্ত চলাচল বন্ধ হইয়া শক্ত
হইয়া যাওয়া ; মরিয়া কাঠ হইয়া যাওয়া (ছেলেটা
টে'সেছে)। [?]।

টাক—(১)বি: কেশহীন মস্তক ; মস্তকের কেশ-
হীনতা, ইন্দ্রলুপ্ত। (২)বিণ: টাকবৃত্ত, টেকে
(টাক মাথা)। [দেশী ?]।

টাক—অব্য: (অসুমানবাচক প্রত্যয়রূপে ব্যবহৃত)
প্রায় তৎপরিমাণ (পোয়াটাক, ফোশটাক)।

টাকরা—বি: তালু, জিহবার উপরিভাগ। [দেশী
—তু. সং. তালুক]।

টাকা—বি: মুদ্রাবিশেষ (=১০০ পরস) ; অর্থ,
ধন (টাকা করা)। [সং. টক]। ক্রি: **টাকা
ওড়ান**—অপব্যয় করা। ক্রি: **টাকা করা**—অর্থ-
সঞ্চয় করা। ক্রি: **টাকা খাওয়া**—খুব লওয়া।
ক্রি: **টাকা জাঙ্গাল**—সমপরিমাণ মূল্যের খুচরা
মুদ্রার সঙ্গে টাকার বিনিময় করা। ক্রি: **টাকা
দাড়া**—অপ্রত্যাশিতভাবে টাকা রোজগার করা ;
(পরের) অর্থ আদ্যনাৎ করা। ক্রি: **টাকার** **দুখ**

দেখা—অর্থোপার্জনে সমর্থ হওয়া; নূতন অর্থলাভ করা। ক্রি: টাকার টাকা আনে—ব্যবসায় যত বেশি টাকা বিনিয়োগ করা যায়, তত বেশি আয় বা লাভ হয়। টাকার আচ্ছল, টাকার কুমির—(আল.) অতি ধনশালী ব্যক্তি। টাকার মানুষ—অর্থশালী ব্যক্তি। টাকার দ্রাঘ—প্রচুর অর্থের অপচয়। বিণ: -ওয়ালা—ধনবান্। বি: -কড়ি, -পয়সা—ধন; নগদ অর্থ।

টাকু, টাকুয়া—বি: তক্লি, হুতা কাটার ও জড়াইয়া রাখার শলাকাবিশেষ। [সং. তক্লি]।

টাক্স—বি: টাট্, খোড়ায় বাহিত দ্বিক্রয়ানবিশেষ। [হি. টাঙ্গা]।

টাক্সা, টাক্সা—ক্রি: টাক্সান। [সং. ১টক্স + বাং. আ]। টাক্সান, টাক্সানো, টাক্সান, টাক্সানো—(১)-ক্রি: স্থলান, লম্বিত করা, লটকান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

টাক্সি, (বজি) টাক্সী—বি: কুঠার, পরশুজাতীয় যুদ্ধাস্ত্রবিশেষ। [সং. টক্স]।

টাক্সি—টাক্সি-র রূপভেদ।

টাক্সি—বি: পূজাকার্যে ব্যবহৃত তামার থালাবিশেষ। [হি. টট্টিয়া—থালা, অথবা পা. তট্টক < সং. তাত্রপাত্র]।

টাক্সি—বি: মহাজনের করাল বা গদি। [হি. = চট, কেবিন]।

টাক্সি—টাক্সি-এর বিকৃত রূপ।

টাক্সা—বিণ: তাজা, সজোজাত, নূতন (টাক্সা কল, টাক্সা মাছ, টাক্সা খবর)। [সং. তৎ-কাল ?]।

টা-টা—অব্য: গলার শুকতা-প্রকাশক। [দেশী]।

টাতা—ক্রি: টাটান। [প্রা. তত্ত < সং. তপ্ত]।

টাতান, টাতানো—(১)ক্রি: বেদনায়ুক্ত বা যন্ত্রণা-যুক্ত হওয়া, টনটন করা (কোড়াটা টাটাজে)। (২)বি: উক্ত অর্থে। বি: টাতানি—টাটানির অমু-ভূতি, টনটনানি।

টাতা, —বি: মাটির ছোট খুরি। [দেশী]।

টাতা (বজি) টাতা, —বি: চাটাই দরমা প্রভৃতির বেড়া বা আবরণ; কাঁপ। [হি. টটর]।

টাতা—বি: পায়খানা; বাহে। [হি. টটী]।

টাতা—টাতা-র রূপভেদ।

টাতা—টাতা-র বানানভেদ।

টাতা—টাতা-র অধিকতর চলিত রূপ।

টাতা—বি: ক্ষুদ্রাকার অধিবিশেষ, pony। [হি.]।

টাতা—টাতা-র রূপভেদ।

টান—বি: আকর্ষণ (মেহের টান); আঁট ভাব (গেরোটায় বেশ টান আছে); ধুস্ত্রাদি মৃৎ-মধ্যে আকর্ষণ (তামাকে বা সিগারেটে টান দেওয়া); আসক্তি, মমতা (নাতির টান); অভাব, থাকিতি (পয়সার টান); চাহিদার বৃদ্ধি হেতু অভাব (বাজারে ডিমের ভারী টান); হাঁপি (হাঁপানির টান); অকনভজি, ছাঁদ (অকনের বা রেখার টান); বচনভজি (উচ্চারণে পশ্চিমা টান); পর্ব-ভাব (ভার কথায় বড় টান), বিরামহীন ও দ্রুত (একটানে লেখা)। [টানা, ২ প্র:]। বিণ: -টান—আঁট-নাট, টাইট; গর্ভভাবপূর্ণ; চড়া (টানটান কথা)।

টানা—বি: কাপড়ের লম্বা দিকের হুতা; দেয়াল। [টানা, ২ প্র:]। বি: -পড়েন—কাপড়ের লম্বা-লম্বি ও আড়াআড়িভাবে স্থাপিত হুতা; (আল) বিরক্তিজনক আসা-যাওয়া, আকর্ষণ-বিকর্ষণ।

টানা—(১)ক্রি: আকর্ষণ করা; আঁকা (রেখা টানা); বহন করা (মাল টানা); পক্ষপাতী হওয়া (কাহারও দিকে টানা); বায়সকোচ করা (আয় অল্প হইলে টানিয়া চলিতে হয়); মাদক-দ্রব্যাদি পান করা (তামাক টানা); শেষণ করা (তরকারিতে জল টানা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: বাহিত (গোরুতে টানা গাড়ি); টানিয়া চলিত (টানা পাখা); সোজা (টানা পথ); ছেদহীন, নিরবচ্ছিন্ন (টানা তিন ঘণ্টা); মস্থিত, মাখন-তোলা (টানা দুধ); বিকৃত, আয়ত (টানা চোখ); অস্থিত (কালি দিয়ে টানা রেখা); গোটেগোটে-এর বিপরীত, দ্রুততার জন্তে বিজড়িত (টানা লেখা)। [সং. ১তন + বাং. আ]। বি: টানা-জাল—একসঙ্গে বহু মস্তক ধরিবার জন্ত জলাশয়াদির মধ্যে দিয়া টানিয়া লইয়া যাওয়া হয় এমন সুবৃহৎ জালবিশেষ। বিণ: টানা-টানা—আয়ত (টানা-টানা চোখ); ভজিযুক্ত, বাঁকা (টানা-টানা কথা)। বি: -টার্নি—পরস্পর আকর্ষণ; বারংবার আকর্ষণ; টানা-হেঁচড়া; অভাব, অনটন (টানাটানির সংসার)। বি: -হেঁচড়া—হেঁচড়াইয়া বা অনিচ্ছার মধ্যে জোর করিয়া আকর্ষণ বা নাড়ানাড়ি; কষ্টে স্ট্রেট পরিচালন; জোর করিয়া প্রবৃত্ত করিবার চেষ্টা।

টান্দা-টান্দা—অব্য: ক্রমাগত বৃষ্টিপাতের বৃহৎ শব্দ।

টানা—বি: লেবুবিশেষ। [দেশী—তু. সং. মাতুলুজ]।

টায়টায়, টায়টোর—ক্রি-বিণ: কোন রকমে; ঠিক-ঠিক, না-কম না-বেশী (টায়টায় চালান, টায়-টায় দশ সের)।

টায়রা—বি: স্ত্রীলোকের গহনাবিশেষ। [ইং. tiara]।

টাল—বি: স্থপ, গালা। [হি.]।

টাল—বি: বাঁকাভাব (অস্ত্রখানায় একটু টাল আছে); একদিকে কোঁক (চাকায় টাল আছে); টালিবার বা পতনের ভাব (টাল খেয়ে চলা); থাকা, তাল, খুঁকি, বিপদ (টাল সামলান); তোকবাঁকা, ছলনা (টাল দেওয়া)। [সং. √টল]। বি: **বাহানা**—মিথ্যা ওজর। বি: **মাটাল**—অভিগ্ন অস্থিরতা চাকলা সংশয় বা বিপদের ভাব।

টালনি—বি: হেলন, কাত হওয়ার ভাব ('চুড়ার টালনি বামে': জ্ঞান)। [টাল্‌ ভ্র:]।

টালবাহানা, টালমাটাল—টাল্‌ ভ্র:।

টাল—ক্রি: অবহেলা করা, বুঝা নষ্ট করা ('মমুঘ চুল্লি জন্ম বুঝ কেন টাল': ঘ.); ভাঁড়ান ('সত্য কথা মিথ্যা করি টালে': পি.); অগ্রাহ করা; চালা, বিচলিত করা, নড়চড় করা। [সং. √টালি < √টল + বাৎ. আ]। বি: **টালি**—নাড়ানাড়ি, বাব্বার নড়চড়।

টালি—বি: গৃহের ছাদ মেজে প্রভৃতি আচ্ছাদনের জন্য ব্যবহৃত দৃঢ় মৃত্তিকাকলক বা প্রস্তরকলক। [ইং. tile]।

-ট, -টী—-ট-র কোমল বা আদরার্থক রূপ।

টিউটর—বি: শিক্ষক; গৃহশিক্ষক। [ইং. tutor]। বি: **গার্ভার্নার টিউটর**—ছাত্রের গৃহেই তাহার অভ্যাসকল্পে বাস করেন এমন শিক্ষক। বি: **প্রাইভেট টিউটর**—গৃহশিক্ষক।

টিউবওয়েল, টিউবওয়েল—বি: নলকূপ। [ইং. tube-well]।

টিউশনি, টিউশানি, টিউশনি—বি: শিক্ষকতা; গৃহশিক্ষকের কাজ। [ইং. tuition]।

টিকটিাক—বি: সরাস্প-শ্রেণীর প্রাণিবিশেষ, জেষ্ঠা, গৃহগোষ্ঠিকা; (বিদ্রূপ) গোয়েন্দা। [বাং. টিক্‌কি + ই]। ক্রি: **টিকটিাক পড়া**—অমঙ্গল-মুচক টিকটিকির শব্দ হওয়া।

টিকলি—বি: ছোট গোলাকার খণ্ড (আখের টিকলি); স্ত্রীলোকদের ললাটের গহনাবিশেষ। [হি. টিকলী]।

টিকসই, টিকসাই—টেকসই-র মার্জিত এবং বিরল রূপ।

টিকা—বি: অন্ধারাদি-দ্বারা প্রস্তুত গুটিকাকার আলানিবিশেষ। [হি. টিকিয়া < সং. বটিকা]।

টিকা—বি: তিলক, কপালের কোঁটা (রাজ-টিকা)। [প্রা. টিক < সং. তিলক]। ক্রি: **টিকা পরান**—কপালে চন্দনাদির কোঁটা দেওয়া।

টিকা—বি: অঙ্গে ক্ষত করিয়া বা হুচ বিদ্ধ করিয়া বসন্তাদি রোগের প্রতিষেধক বীজ প্রয়োগ। [সং. গুটিকা?]। ক্রি: **টিকা ওঠা**—টিকার ঘা পাকিয়া ওঠা। বিণ.বি: **দার**—যে বসন্তাদি রোগেব টিকা দেয়।

টিকা—(১)ক্রি: থাকা, তিষ্ঠান (ঘরে টিকতে পারছি না); স্থায়ী হওয়া (জামাটা টিকবে); বজায় থাকা (খোপে টিকবে না); স্বীকৃত বা গৃহীত হওয়া (এ ওজর টিকবে না), বাঁচা (এ বোগী টিকবে না)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [হি. √টিক]। -ন, -নো—(১)ক্রি: স্থায়ী করা; বজায় রাখা; স্বীকৃত বা গৃহীত করান; (২)বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

টিকারা—বি: নাকাডাভাটীয় বাঘঘরবিশেষ, কাড়া, ভ্রনুভি। [দেবী—ভূ. হি. চিকারা]।

টিকাল, টিকালো—বিণ: তীক্ষ্ণ অগ্রভাগবিশিষ্ট, পাড়া (টিকাল নাক)। [সং. তীক্ষ্ণ > টিক + আল]।

টিক—বি: বর্ণহিন্দুগণ কর্তৃক মন্তকের পশ্চাভাগে সংরক্ষিত কেশগুচ্ছ; শিখা, চৈতন। [দেবী]। **টিকটিট** (বা **টিকর**) দেখা নাই—মোটাই দেখিতে পাওয়া যায় না।

টিকিট—বি: ভাড়া মাহুল ইত্যাদি প্রদানের নিদর্শন-পত্রবিশেষ (ট্রানের বায়স্কোপের বা লটারির টিকিট, ডাক-টিকিট); পরিচয়পত্র-বিশেষ (কয়েদীর টিকিট)। [ইং. ticket]। বি: **মাস্টার**—টিকিট বিক্রয় করার ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী (ticket-master)।

টিকিন, টিকিং—বি: তোশক গদি বালিশ প্রভৃতির পোল তৈরারের জন্য ব্যবহৃত ষোটা কাপড়বিশেষ। [ইং. ticking]।

টিকে—টিকা, ও টিকা-র কথা রূপ।

টিক—অব্য: টক্ অপেক্ষা যুহুতর শব্দ। অব্য: **-টিক**—ক্রমাগত টক্ শব্দ; ঘড়ি চলার শব্দ।

টিটকারি—বি: নিন্দা বা বিদ্রূপমুচক উক্তি। [?—ভূ. সং. থিকার]।

টিটিভ—বি: টিটির পাখি। [সং.]।

টিটির—বি: পক্ষিবিশেষ। [সং. টিটিভ]।

টিটিভ—বি: টিটির পাখি। [সং.]।

তিন—বি: খাত্তবিশেষ, রাঙা; রাঙের কলাই-করা লোহার পাত; ক্যানেষারা, তিনের পাত্র। [ইং. tin]।

তিনচার আইওডিন—বি: ক্ষতাদির পচনবারক ঔষধবিশেষ। [ইং. tincture iodine]।

টিন্‌টিন্—অব্য: অতিশয় কৃশতা প্রকাশ (টিন্‌টিন্‌ করা)। [দেশী]। বিণ: **টিন্‌টিনে**—অতিশয় কৃশ।

টিপ—(১)বি: আঙ্গুরের ডগা; বুড়া আঙ্গুরের ডগার ছাপ; ছই আঙ্গুরের ডগা পরস্পর চাপিয়া যে পরিমাণ অব্যাদি ধরা যায় (নস্তের এক টিপ); লগাটের কোঁটা বা কোঁটার স্থায় অলঙ্কারবিশেষ (চন্দন-টিপ, কাঁচপোকার টিপ); তাগ, লক্ষ্য (বন্ধকের টিপ)। (২)বিণ: ছই আঙ্গুরের ডগায় চাপিয়া ধরিয়া রাখা যায় এমন পরিমাণ (এক টিপ নস্ত)। [হি. টাপ]। বি: **কল**—টিপিয়া আটকান যায় এমন যন্ত্রকৃত্ত্র প্রবাদি। বি: **-সাই, -সই**—অকৃত্ত্রের ডগায় কালি মাখাইয়া গৃহীত ছাপ।

টিপজি, টিপ্‌নি—বি: টেপন; গোপন চিমটি; গুপ্ত সন্ধেত বা প্রয়োচনা (ইহাতে তোমার টিপ্‌নি আছে)। [টিপা ভ্র:]।

টিপা—(১)ক্রি: মর্দন করা, ডগা, মালিশ করা (হাত-পা টিপা); (প্রধানত: আঙ্গুরের ডগা বা হাত দিয়া) চাপ দেওয়া (গলা টিপা); স্তম্ভপে স্থাপন করা (পা টিপে টিপে চলা); ঠারা, ঠারিয়া ইজিত করা (চক্ষু টিপা); গোপনে সতর্ক করা, ইশারা করা (টিপে দেওয়া)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: টিপিতে বা চাপ দিতে হয় এমন (টিপা-কল)। [হি. টীপ]। বি: **-টিপ**—পরস্পরের মধ্যে গোপনে সন্ধেত। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: মর্দন করান; চাপ দেওয়ান; (২)বি: বিণ: উক্ত উভয় অর্থে।

টিপাই—বি: ক্ষুদ্র তেপারা টেবিল। [ইং. tea-poy]।

টিপাটিপ, টিপান(-নো)—টিপা ভ্র:।

টিপাটিপ—ক্রি-বিণ: টিপটিপ করিয়া (টিপটিপি বৃষ্টি পড়ে), নিঃশব্দে, আন্তে আন্তে (টিপটিপি চলে, হাসে) [দেশী]।

টিপ্‌নি—টিপনি ভ্র:।

টিপ্‌টিপ্—অব্য: টপ্‌টপ্‌ অপেক্ষা মৃদু শব্দ, ক্রমাগত মৃদু বৃষ্টিপাতের শব্দ (টিপ্‌টিপ্‌ বৃষ্টি পড়ে); মৃদু শিখা প্রকাশ (টিপ্‌টিপ্‌ করে প্রদীপ জ্বলছে); ভয় বা বেদনার জন্ত মৃদু স্পন্দন প্রকাশ (বুক টিপ্‌টিপ্‌ করে)। বি: **টিপ্‌টিপানি**—ভয় বা বেদনার জন্ত মৃদু কম্পন, দুঃস্থর ভাব। [দেশী]।

টিপ্‌ননী—বি: গ্রন্থের অংশবিশেষ সম্বন্ধে সংক্ষিপ্ত-ব্যাখ্যা বা মন্তব্য, টীকা; (বা) কথাব্যবহার মধ্যে বিক্ষিপাঙ্ক মন্তব্য, ফোড়ন (টিপ্‌ননী কাটা)। [সং.]।

টিফিন—বি: আপরাহ্নিক জলযোগ; জলযোগের জন্ত বিভ্রালয় অফিস কারখানা প্রভৃতিতে কর্ম-বিরতি। [ইং. tiffin]।

টিম্‌টিম্—অব্য: মিটমিট। [দেশী—তু. হি. টিম্‌টমান]। ক্রি: **টিম্‌টিম করা, টিম্‌-টিম্‌ করা**—কীর্ণ আলোক দান করা (বাতিটা টিম্‌টিম করছে); অতি কীর্ণভাবে অস্তিত্ব বজায় রাখা (একটা পাঠশালা টিম্‌টিম করছে)। বিণ: **টিম্‌টিমে, টিম্‌টিমে**—টিম্‌টিম করে এমন; কীর্ণ, অস্বচ্ছ।

টিয়া—বি: পক্ষিবিশেষ, তোতা, শুক। [টিয়া-পাখির 'টি-টি' রব হইতে]।

টিলা—বি: মুক্তিকাদির উক্ত কৃপ; ক্ষুদ্র পাহাড়। [হি:]।

-টী—-ট্রি ভ্র:।

টীকা—বি: ব্যাখ্যা-পুস্তক; ব্যাখ্যান, টিপ্‌ননী। [সং. টীকা + অ (ণে) + অ]।

টীট—বিণ: (ব্রজ.) নির্লজ্জ, বেহায়া, চোঁটা। [সং. বৃষ্ট ?]। বি: **-পনা**—চোঁটামি; বেহারাপনা।

টুইল—বি: জামা তৈয়ারির জন্ত কাপড়বিশেষ। [ইং. twill]।

টুং-টুন্—এর অনুরূপ [দেশী]।

টুং—বি: টুং: এই শব্দ: সামান্ত্রতম শব্দ (কোথাও টুং শোনা যায় না); কীর্ণ প্রতিবাদ (কেহ টুং করিতে পারে না)। [দেশী]।

টুটি—বি: কঠনালী; কঠ। [হি. টেটুয়া]। ক্রি: **টুটি ঘেঁড়া**—কঠ ছিন্ন করা; বধ করা। ক্রি: **টুটি টোপা**—কঠরোধ করা, কথা বলিতে না দেওয়া; বধাৰ্ঘ্য গলা টিপিয়া ধরা।

টুকটাক—(১)বিণ: সামান্ত, ছোটখাট, অজব্ব (টুকটাক জিনিস কাজ কথা)। (২)বি: সামান্ত সামান্ত বা ছোটখাট কাজকর্ম (টুকটাক কথা)। [দেশী]। ক্রি-বিণ: **টুকটাক করিয়া**—ছোটখাট

কাজকর্মের দ্বারা, অতিশয় ক্লেশ ছাড়াই কোন-রকমে (সংসার টুকটাক করিয়া চলিতেছে)।

টুকটুক—অব্য: (লাল রং সম্বন্ধে) ঘোর অথচ হৃদয় ভাব প্রকাশ (লাল টুকটুক করছে)। [দেশী]। বিণ: **টুকটুকে**—হৃদয় গাঢ় লালবর্ণ-বিশিষ্ট (টুকটুকে ঠোঁট); ঘোর অথচ হৃদয় (টুকটুকে লাল)।

টুকনি—বি: সামান্য ভিক্ষাপাত্র। [দেশী]।

টুকরা, (কথা) **টুকরো**—(১)বি: কতিত বা ছিন্ন অংশ (কটির বা কাগজের টুকরা)। (২)বিণ: খণ্ড, ক্ষুদ্র খণ্ডে বিভক্ত (টুকরা কাগজ, টুকরা জমি); সম্বন্ধহীন, বিচ্ছিন্ন (টুকরা কথা, টুকরা হাসি) [দেশী]।

টুকরি, (বিরল) **টুকরী**—বি: ক্ষুদ্র ঝড়ি বা চুপড়ি। [দেশী—তু. হি. টোকরী]।

টুকা_১—(১)ক্রি: দোষের উল্লেখ করা (সে লোককে বড় টুকে); তিরস্কার করা। (২)বি: উক্ত অর্থে। [হি. √টোক]।

টুকা_২—(১)ক্রি: লিখিয়া লওয়া (পুলিস সব টুকে নিয়েছে); নকল করা (সে কবিতাগুলি টুকেছে); অবৈধভাবে পরের লেখা বা বই দেখিয়া নকল করা (সে টুকে পাস করেছে)। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [পো. toca]। বি: **টুকি**—(পরীক্ষার্থী ছাত্রগণ কর্তৃক) পরস্পরের লেখা নকল করা বা ব্যাপকভাবে বই দেখিয়া নকল করা।

টুকা_৩—(১)ক্রি: টাঁকা, সেলাই করা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √টক্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: টাঁকান, সেলাই করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

টুকা_৪—ক্রি: (প্রাদে.) কুড়ান। [?] -ন, -নো—(১)ক্রি: কুড়ান। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

টুকিটাকি—(১)বিণ: ছোটগাট (টুকিটাকি কাজ); বৎসামাত্র, একটু-আধটু (টুকিটাকি খাবার)। (২)বি: বৎসামাত্র অংশ, ছোটগাট জিনিস বা বিষয় (টুকিটাকি কিছু বাকী আছে)।

টুকু, -ন—অত্যন্ত পরিমাপ বা ক্ষুদ্রতাব্যচক আদরার্থে ব্যবহৃত প্রত্যয়বিশেষ (এইটুকু বা এইটুকুন ছেলে)। [দেশী]।

টুক্—অব্য: টক্-অপেক্ষা মুহূর্তর শব্দ; টুপ্, টুক্ (টুক্ করে ডোবা বা গেলা); ক্ষুদ্রতাসূচক (টুক্ করে বাওয়া)। অব্য: **টুক্**—ক্রমাগত টুক্ শব্দ; অক্ষমতাহেতু ধীরতাব্যঞ্জক (থোকা টুক্ টুক্ করে চলে); গুটিগুটি (টুক্ টুক্ করে চলে)।

টুক, টুক, টুক, (বিরল) **টুকী**, **টুকী**—বি: উচ্চ মঞ্চ, মঞ্চাদির উপরে নির্মিত গৃহ বা অট্টালিকা। [সং. তুঙ্গ]।

টুটই, টুটজ, টুটব—টুটা প্র:।

টুটা—(১)ক্রি: ভান্সিয়া বাওয়া বা ফেলা, দূর হওয়া বা করা, চূর্ণ কবা বা হওয়া (তাহার স্বপ্ন টুটিয়াছে, 'মায়াবল আমি টুটি বাজবলে': মধু)। (২)বিণ: ভগ্ন, ছিন্ন। [সং. √ক্রট্ + বাং. আ]। ক্রি: **টুটই**—(ব্রজ.) ভগ্ন হৃদয়ীকৃত বা দূরীভূত করে। ক্রি: **টুটত**—(ব্রজ.) ভগ্ন হ্রাসপ্রাপ্ত বা দূরীভূত হয়। ক্রি: **টুটব**—(ব্রজ.) ভগ্ন হ্রাসপ্রাপ্ত বা দূরীভূত হইবে ('টুটব বিরহক ওর': বিদ্যা)। -ন, -নো—(১)ক্রি: ভগ্ন বা দূরীভূত করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। ক্রি: **টুট**—(ব্রজ.) ভগ্ন হ্রাসপ্রাপ্ত বা দূরীভূত করিবে।

টুটটনি—বি: ক্ষুদ্র পক্ষিবিশেষ। [তু. সং. টুট্টক]।

টুন্—অব্য: টন্ অপেক্ষা মুহূর্তর আওয়াজ। [দেশী]। অব্য: **টুন্**—ক্রমাগত টুন্-আওয়াজ।

টুপ, (বর্জি.) **টুপী**—বি: শিরজ্ঞাপনবিশেষ। [হি. টোপী—তু. পো. topo]।

টুপ্—অব্য: টপ্ অপেক্ষা মুহূর্তর শব্দ; ক্ষুদ্র ডোবার বা গেলায় শব্দ। [দেশী]। অব্য: **টোপ্**—তরল পদার্থের কোঁটা বা ছোট জিনিস ক্রমাগত পড়িবার শব্দ। অব্য: **টুপ্**—ক্রমাগত টুপ্ শব্দ।

টুল—বি: বসিবার ছোট চৌকিবিশেষ। [ইং. stool]।

টুলি—বি: পল্লী, পাড়া, বসতি (গোয়ালটুলি)। [তু. হি. টৌলী]।

টুলো—বিণ: টোলে শিক্ষাপ্রাপ্ত; টোল-সংক্রান্ত; টোলের। [বাং. টোল + উয়া > ও]। **টুলো পান্ডিত**—টোলের শিক্ষক; (বাঞ্চে) বাহার শিক্ষা সেকেলে এবং ব্যবহারিক জগতে অচল। **টুলো বিষয়**—(বাঞ্চে) সেকেলে এবং ব্যবহারিক জগতে অচল শিক্ষা।

টুসি, টুসিক, টুসিক—বি: টোকা, বৃদ্ধাজুলি ও তর্জনীর সাহায্যে ক্ষিপ্ৰ ও লঘু আঘাত। [দেশী—তু. সং. ছোটিক]।

টুস, টুস, টুস, টুস, টুস—ব্যাক্রমে টস্ টস্ টস্ ও টস্ টসে অপেক্ষা মুহূর্তর শব্দ।

-টে, -টা—এর চলিত রূপ (ঘরসজ্জাতিজাত—যেমন, তিনটে, সেটটে)।

টোয়ো—বি: আইশহীন ক্ষুদ্র মৎস্যবিশেষ। [দেশী]।

টেরি—বিঃ জজা (বিশেষতঃ পশুর)। [সং. টক]।
 জিঃ টেরি বাড়া, টেরিতে জুত হওয়া—
 (আল.) স্পর্ধা বাড়িয়া যাওয়া।

টেক—বিঃ কোমর; কোমরের কাপড়; অন্ত-
 রীপের মত নজাদির মুখ-সরু তীর, বাঁকা তীর
 ('গাঙ্গের টেক')। [দেশী]—তু. সং. কটি।
 জিঃ টেকে গোজা—কোমরের কাপড়ের মধ্যে
 শুজিয়া রাখা; (আল.) আশ্রয়সাং করা;
 (আল.) সম্পূর্ণ আয়ত্তে রাখা (তাকে আমি
 টেকে গুঁজে রাখতে পারি)। বিঃ—ঘড়ি—ঘড়ি
 প্রঃ।

টেকশাল—টাকশাল-এর প্রাদে. রূপ।

টেকরা—বিঃ (প্রধানতঃ প্রচারকার্যে ব্যবহৃত)
 টাকজাতীয় বাত্বশ্রবিশেষ, টেড়া; প্রচার,
 ঢোল-শোহরত। [তু. হি. চিটোরী]।

টেকটেক—অব্যঃ অপ্রিয় স্পষ্টবাদিতামূচক
 (টেকটেক করে বলা); দস্তপ্রকাশক (টেকটেক
 করা)। [?]। বিণঃ টেকটেকে—অপ্রিয় স্পষ্ট-
 বাদিতাপূর্ণ (টেকটেকে কথা)।

টেকসই, টেকসাই—বিণঃ মজবুত, দীর্ঘস্থায়ী।
 [বাং. টেক + ফা. সহ]।

টেকা, টেকান—(নো)—যথাক্রমে টিকা ও টিকান-র
 চলিত রূপ।

টেকো—টাকুর কথা রূপ।

টেকো—বিণঃ টাকযুক্ত। [বাং. টাক + উয়া
 > ও]।

টেকা—বিঃ এক-কোটা-যুক্ত তাস; টকর, পালা।
 [দেশী]। জিঃ টেকা দেওয়া, টেকা দারা—
 প্রতিযোগিতা করা; ঈর্ষার ব্যাপারে প্রতি-
 যোগিতায় হারাইয়া দেওয়া।

টেক্স, টেক্স—বিঃ রাজকর, কর, খাজনা, শুল্ক,
 মাহুল। [ইং. tax]।

টেকরা, টেওরা—টেংরা-র বানানভেদ।

টেকারি, (বিরল) টেকারী—টেংরি-র বানানভেদ।

টেটন—বিঃ ধূত শঠ বা প্রবন্ধক ব্যক্তি; কাজিল
 বা ধুট ব্যক্তি। [দেশী]। বিঃ(ত্রঃ) টেটনীর।

টেটা—বিঃ বল্লমের স্থায় আকারযুক্ত মৎস্ত-
 শিকারের অস্ত্রবিশেষ। [দেশী]।

টেড়া—বিণঃ তেরছা, বাঁকা (টেড়া বা তেড়া
 কথা); রুদ্ধ, উগ্র (টেড়া মেজাজ)। [সং. তিরঙ্গ
 বা তির্ক—তু. হি. টেটা]।

টেড়ি, টের—বিঃ বাঁকা সিঁথি (টেড়ি কাটা);
 সিঁথি। [সং. তির্ক—তু. হি. টেড়ী]।

টেডাই-মেডাই—বিঃ ক্রোধভরে আফালন।
 [দেশী]।

টো—বিঃ মলিন ছিন্ন বস্ত্র, কানি। [দেশী?]
 —তু. হি. তানা]।

টোপা, টোপার্টোপ, টোপার্টোপ, টোপান—(নো)
 —যথাক্রমে টিপা টিপার্টোপ টিপার্টোপ ও
 টিপান-র চলিত রূপ।

টোপার—বিঃ কুলজাতীয় ক্ষুদ্র অল্পমধুর রসাল
 ফলবিশেষ। [দেশী]।

টোবল—বিঃ মেজ; লিখন পঠন প্রভৃতি কার্যে
 ব্যবহৃত উচ্চ কাষ্ঠাধারবিশেষ। [ইং. table]।

টেবো—বিণঃ টাবা লেবুর স্থায় গোলগাল, ফুলো-
 ফুলো (টেবো গাল)। [বাং. টাবা + উয়া > ও]।

টোন্স—বিঃ কেরোসিন তেল ছালাইবার টিন-
 নির্মিত ছোট ডিবে, কুশী। [হি. টেম]।

টের—বিঃ অনুভূতি, বোধ (যাথা টের পাওয়া);
 জ্ঞান, সংবাদ (বিপদ টের পাওয়া); সন্ধান,
 হুদুই (সে যে কোথায় গেল তা কেউ টের
 পেল না)। [হি. = আহ্বান, আওয়াজ]।

টের—বিঃ ঝাঁক; প্রান্ত, কোণ, সকলের সম্মিথি
 হইতে দূরে একান্ত স্থান (একটেরে পড়ে আছি)।
 [সং. তির্কক]।

টেরছা, টেরচা—তেরছা-র রূপভেদ।

টেরা—বিঃ বিণঃ বক্রদৃষ্টি বা তদযুক্ত। [হি. টেট
 < সং. টের। তু. 'টেরে বলিরকেকরো'
 (squint-eyed) অমরকোষ-টীকা]।

টের—টেড়ি প্রঃ।

টেলিগ্রাফ—বিঃ বিদ্যুৎ-সংযুক্ত তারের সাহায্যে
 বার্তাপ্রেরণের পদ্ধতি বা তাহার যন্ত্র। [ইং.
 telegraph]।

টেলিগ্রাম—বিঃ টেলিগ্রাফের সাহায্যে প্রেরিত
 বার্তা, তারবার্তা। [ইং. telegram]।

টেলিফোন—বিঃ তড়িৎ-সংযুক্ত তারের সাহায্যে
 দূরবর্তী ব্যক্তির সহিত কথোপকথন বা তাহার
 যন্ত্র, (পরি.) দূরভাষ। [ইং. telephone]।

টেস্ট—বিঃ স্বাদ। [ইং. taste]।

টেস্ট—বিঃ যোগ্যতার বা উপযুক্ততার বিচার
 অথবা পরীক্ষা (টেস্ট দেওয়া)। [ইং. test]।

টেস্ট খেলা, টেস্ট ম্যাচ—দুই দেশের মধ্যে
 প্রতিযোগিতামূলকভাবে (ফুটবল ক্রিকেট ইকি
 প্রভৃতি) খেলা। **টেস্ট পরীক্ষা**—শেষ পরীক্ষা
 দিবার জন্য যোগ্য হইয়াছে কিনা তাহা বিচারের
 জন্য পরীক্ষা।

টোপ-টোপ-টোপ-এর বানানভেদ।

টোআইন-বিঃ পাকান শক্ত হুতাবিশেষ, টোন। [ইং. twine]।

টোং-টোং-এর বানানভেদ।

টোকা_১-টুকা_{১,২,৩,৪}-এর চলিত রূপ।

টোকা_১-বিঃ বাঁশের চটা তালপাতা ইত্যাদি দ্বারা নির্মিত টুপির আকারের ছাতাবিশেষ, মাথালি। [পো. touca]।

টোকা_২-বিঃ আঙ্গুরের ডগা দিয়া আঘাত, টুসকি। [সং. ছোটিকা]।

টোকাটুকি-টুকাটুকি-র (টুকা_২ অঃ) চলিত রূপ।

টোকান (-নো)-টুকান-র (টুকা_{৩,৪} অঃ) চলিত রূপ।

টোকো-টোকো-র বানানভেদ।

টোঙ-টোঙ-এর রূপভেদ।

টোঙা, টোঙা-টোঙা-র রূপভেদ।

টোটকা-(১)বিঃ মুষ্টিযোগ। (২)বিঃ সামান্য ; মুষ্টিযোগজাতীয় (টোটকা) ঔষধ। [দেশী-ভূ. হি. টোটকা]।

টোটী-বিঃ বন্ধকের কার্তুজ। [ইং. cartridge]।

টোটো-অব্যঃ উদ্দেশ্যহীনভাবে ক্রমাগত ভ্রমণ-সূচক। [দেশী]। ক্রিঃ টোটো-করা-উদ্দেশ্য-হীনভাবে ক্রমাগত ভ্রমণ করা (সারাদিন টোটো করছে)।

টোড়ি, টোড়ী-বিঃ সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ। [দেশী]।

টোল-বিঃ পাকান শক্ত হুতাবিশেষ, টোআইন। [ইং. twine]।

টোল_১-বিঃ ছুপের স্তায় উন্নতগঠন বস্তু-গদি আটবার বোতাম বা কাপড়ের গুটি, গহনাদির উপর তোলা গুটির স্তায় নকশা (টোল তোলা, কাটা) (তরল দ্রব্যের) কৌটা, বিন্দু। [সং. ছুপ]।

টোল_২-বিঃ (প্রাদে.) টুপি। [পো. topo]।

টোল_৩-বিঃ মাছ ধরবার জন্ত বড়শিতে গাঁথা থান্ড ; (আল.) প্রলোভনের সামগ্রী। [দেশী]। ক্রিঃ টোল গেলা-প্রলোভনের প্রতি আকৃষ্ট হওয়া। ক্রিঃ টোল ফেলা-আকৃষ্ট করার চেষ্টায় প্রলোভন দেখান।

টোল_৪-বিঃ (প্রধানতঃ হিন্দুবিবাহে) বরের ব্যবহার্য সোনার মোচাকৃতি টুপিবিশেষ, মুকুট। [বাং. টোল_১ + র]।

টোপা_১-বিঃ টোপাকৃতি, গোলাকার (টোপা কুল) ; কাঁপা। [বাং. টোপ_১ + আ]।

টোপা_২-ক্রিঃ কৌটার কৌটার পড়া বা ঝরা। [বাং. টোপ_১ + আ]। -ন, -নো-(১)ক্রিঃ কৌটার কৌটার পড়া বা ঝরা ; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

টোয়াইন-টোআইন-এর বর্ত. বাক্তি. বানান।

টোয়ান-টোয়ান-র রূপভেদ।

টোরা-বিঃ (প্রাদে.) শিশুদের কোমরের অলঙ্কার-বিশেষ। [ভূ. সং. কটিল]।

টোল_১-বিঃ চতুষ্পাঠী, সংস্কৃত পাঠশালা। [দেশী]।

টোল_২-বিঃ কৃত, শুক, পথশুক। [ইং. toll]।

টোল_৩-বিঃ ছোট গর্ত, তোবড়ান ভাব। [দেশী]।

বিঃ টোল-খাওয়া-তোবড়ান (টোল খাওয়া গাল)। ক্রিঃ টোল খাওয়া, টোল পড়া-ছোট গর্ত খুঁটি করা, তোবড়াইয়া খাওয়া।

টোলা-বিঃ পাড়া, পল্লী, বসতি (বান্দালীটোলা, আর্মালীটোলা)। [হি. টোলা]।

টোল্ট-টোল্ট-এর বানানভেদ।

টোল্ট-বিঃ আঙনে সৈকা পাউরটির খণ্ড। [ইং. toast]।

টৌড়ি, টৌড়ী-বিঃ রাগিণীবিশেষ। [দেশী]।

ট্যা-অব্যঃ ছোট শিশুর অস্পষ্ট ক্রন্দনধ্বনি ; আর্তনাদ-ধ্বনি। [দেশী]। অব্যঃ-ট্যা-ক্রমাগত ট্যা-ধ্বনি। বিঃ-কোঁ-উচ্চবাচ্য, ক্রীণতম প্রতিবাদ।

ট্যাক, ট্যাপারি, ট্যাংরা-যথাক্রমে টেক টেপারি ও টেংরার বানানভেদ।

ট্যান-বিঃ (অবজ্ঞার্থে) মিশ্র বা দো-আশলা জাতি, কিরিন্দী, ইউরেশীয়। [দেশী]।

ট্যান-ট্যান-র বানানভেদ।

ট্যাক্সি-বিঃ ভাড়াটে মোটর গাড়ি। [ইং. taxi-cab]।

ট্যাটা-ট্যাটা-র বানানভেদ।

ট্যানল-বিঃ কালর। [ইং. tassel]।

ট্রান্ক-বিঃ টিনাদি ধাতুনির্মিত বড় বাস, তোরঙ্গ। [ইং. trunk]।

ট্রাম-বিঃ লোহ-লাইনের উপর দিয়া চালিত ও বিদ্যুৎ-বাহিত শকটবিশেষ। [ইং. tram-car]।

বিঃ-লাইন-বে লাইনের উপর দিয়া ট্রাম চলে।

ট্রে-বিঃ থালার স্তায় আধারবিশেষ। [ইং. tray]।

টেক্স—বিঃ সরকারী ধনাগার, রাজকোষ।
[ইং. treasury]।

টেন—বিঃ রেলগাড়ি। [ইং. train]।



ট—বাক্সালা বর্ণমালার ষাটশ বাঞ্জনবর্ণ।

টং—অব্যঃ ঘণ্টা ইত্যাদির শব্দ (টং অপেক্ষা অধিকতর জোরাল শব্দ)। [দেশী]। অব্যঃ

—টং—ক্রমাগত টং শব্দ।

টক—বিণ.বিঃ যে ঠকায়, প্রবঞ্চক। [সং. হুগ]।

টকা—(১)ক্রিঃ প্রতারিত হওয়া, প্রাপোর কম পাওয়া (তিন টাকা ঠকছে) ; হারা (তোমার কাছে ঠকে গেলাম)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √হুগ্ + বাৎ. আ ?]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ প্রতারণা বা বঞ্চনা করা ; হারান ; অপ্রতিভ বা অপ্রস্তুত করা ; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ -মি, (কথা) -ম, -মো—প্রতারণা, বঞ্চনা ; ঠকের কাজ।

টক্—অব্যঃ লাঠি প্রভৃতি কঠিন বস্তু ঠুকিবার আওয়াজ। অব্যঃ -টক্—ক্রমাগত টক্-শব্দ ; দ্রুত বা প্রবলভাবে (টক্ টক্ করে কাঁপা)। -টকান, -টকানো—(১)ক্রিঃ ঠক্ টক্ শব্দ করা ; ভয় শীত প্রভৃতির ফলে দ্রুত বা প্রবলভাবে কম্পিত হওয়া ; (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে। বিঃ -টকানি—টক্ টক্ শব্দ ; ঠক্ টক্ করিয়া কম্পন। বিঃ -ঠকি—একপ্রকার তাঁত।

টকর—টকর-এর রূপভেদ।

টকুর—বিঃ ঠাকুর, প্রতিমা ; ব্রাহ্মণের উপাধি-বিশেষ। [সং.]।

টগ—(১)বিণ.বিঃ ঠক। (২)বিঃ ইতিহাসে বর্ণিত ঠগী দস্য। [ইং. <সং. হুগ ?]। বিঃ টগী—ভারতের অধুনালুপ্ত ছদ্মবেশী দস্যসম্প্রদায়বিশেষ।

টনটনে—বিঃ কলিকাতার টনটনিয়া-নামক পল্লিতে প্রাপা চটি জুতা।

টন্—অব্যঃ টং টং বা টূন্ অপেক্ষা অধিকতর জোরাল শব্দ। অব্যঃ -টন্—ক্রমাগত টন্ শব্দ। -টনান, -টনানো—(১)ক্রিঃ টনটন্ শব্দ করা ; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ -টনানি—টনটন্ শব্দ। ক্রি-বিণঃ টনটন্—ক্রমাগত টনটন্ করিয়া (টনটন্ বাজে)।

টসক—বিঃ হাবভাবযুক্ত চলনভঙ্গী, ঠাট, ঠসক। [তি. ঠসক]।

ঠসক—বিঃ গাবত ভাবভঙ্গি, গুমর ; ছলাকলা, ঠসক। [হি.]।

ঠাওর, ঠাওয়া, ঠাওরান (-নো)—যথাক্রমে ঠাহর ঠাহরা ও ঠাহরান-র কথা রূপ।

ঠাই, —অব্যঃ আকস্মিক সজোর আঘাত, ধাঁই (ঠাই করিয়া চড় মারিল)। [দেশী]।

ঠাই—বিঃ স্থান ; আহারে বসিবার স্থান (ঠাই করা বা হওয়া) ; আশ্রয় (ঠাই দেওয়া বা পাওয়া) ; তলদেশ, থই (নদীতে ঠাই পাওয়া) ; নিকট (তাহার ঠাই শুনেছি)। [সং. স্থান > হি. ঠাও, থাও]। বিণঃ ঠাই-ঠাই—পৃথক পৃথক ('ভাই ভাই ঠাই ঠাই')।

ঠাকরুন—বিগ্রীঃ ঠাকুরানী, মাষ্টা রমণী ; ব্রাহ্মণী ; মনিব-পত্নী ; দেবীপ্রতিমা। [বাং. ঠাকুর + উন]। বিঃ -দাঁদি—পিতামহী বা পিতামহী-স্থানীয়া রমণী ; ভগিনী-স্থানীয়া ব্রাহ্মণকন্যা।

ঠাকুর—বিঃ দেবতা ; দেবীপ্রতিমা ; ঈশ্বর (ঠাকুর, রক্ষা কর) ; রাজা, অধিপতি, মালিক ('রাজার ঠাকুর') পূজা বা আশ্রয়ে বাস্তু, গুরুজন (পিতা-ঠাকুর) ; গুরু ; ব্রাহ্মণ ; পুরোহিত ; পাচক ব্রাহ্মণ ; জীলোকের স্বগুরু (ঠাকুরপো) ; ব্রাহ্মণের উপাধিবিশেষ। [সং. ঠকুর]। বিগ্রীঃ ঠাকুরানী, ঠাকরুন, ঠাকুর কাত—(বিজ্ঞপে) দেবতা প্রভৃ বা মানুষ বিমুখ। বিঃ -ঘর—দেবার্চনার ঘর। **ঠাকুরঘরে কে ?**—আমি কলা খাইনি—অতি-সতর্ক অপরাধী কর্তৃক নিজেই নিজের অপরাধ ধাঁস করিয়া দেওয়া। বিঃ -জামাই—নন্দাই। বিঃ -ঝি—নন্দ। বিঃ -দাদা—পিতামহ। বিঃ -দালান—পূজামণ্ডপ। বিঃ -পূজা—দেবতার (বিশেষতঃ ইষ্টদেবতার নিত্যনৈমিত্তিক) পূজা। বিঃ -পো—দেবর। বিঃ -বাড়ি—মন্দির। বিঃ -মহাশয়, (কথা) -মশাই—ব্রাহ্মণ (বিশেষতঃ গুরু পুরোহিত বা পাচক ব্রাহ্মণ)। বিঃ -আ—পিতামহী। বিঃ -সেবা—ঠাকুরপূজা-র অনু-রূপ। বিঃ ঠাকুরালি, ঠাকুরাল, ঠাকুরালী—প্রভুত্ব ; প্রাধান্ত ; দেবত্ব ; দেবহুল্লভ ছলনা, রজ ('ছাড় তোমার ঠাকুরালি')।

ঠাকুর—ঠাই-র প্রাচীন বানান।

ঠাট, —বিঃ সৈন্তভেগী ('নাদিল ঠাট' : যথ.) ; দল ('বরাতির ঠাট' : ক.ক.)। [হি. ঠাট, ঠাঠ]।

ঠাট—বিঃ বাহিরের চালচলন (ঠাট বজায় রাখা) ; কাঠাম (প্রতিমার ঠাট) ; ভাবভঙ্গি, ছলাকলা, ঠসক (কত ঠাট জানে) ; ধরন, চঙ

(নতুন ঠাট)। [ঠাট্, ডঃ]। বিঃ-**ঝাট**—জাক-জমক; পশার-প্রতিপত্তি; বাহ্যিক লোক-লৌকিকতা ও শোভনতা।

ঠাট্টা—বিঃ উপহাস, পরিহাস, বিদ্রুপ, তামাশা। [দেখী]।

ঠাটা, (প্রাদে.) **ঠাডা**—বিঃ বাজ, বজ্রপতন। [তামি. টিট্]।

ঠাড়—বিঃ খাড়া (ঠাড়-করা বা হওয়া)। [হি. ঠাট]। ক্রিঃ **ঠাড়া**—দাঁড়ান; অপেক্ষা করা।

ঠাণ্ডা—(১)বিঃ শীতল (ঠাণ্ডা জল); শিথ, শান্ত (ঠাণ্ডা স্বভাব)। (২)বিঃ শীত (ঠাণ্ডা পড়া, ঠাণ্ডা লাগা)। [দেখী—তু. হি. ঠণ্ঢা]।

ঠান—বিঃ ঠাকুরানী (মাঠান)। [বাং. ঠাকরুন]। বিঃ **ঠানদিদি**, (কথা) **ঠাননি**—ঠাকুরমা।

ঠাম—বিঃ স্থান, ঠাই ('রহল কোন ঠাম' : গে। দা.); নিকট ('রাধার ঠাম' : চণ্ডী); গঠন, মূর্তি (বঙ্কিম ঠাম); রূপ; শ্রী (হেঠাম দেহ); চণ্ড, ধরন (চুড়ার টালনি বামে মউরচল্লিকা ঠামে' : জ্ঞান)। [সং. স্থান > হি. ঠাম]।

ঠায়—অবা.ক্রি-বিঃ নিশ্চলভাবে, কিছু না করিয়া (ঠায় বসে থাকা); একটানা (ঠায় ছুদিন)। [সং. স্থির]।

ঠার—বিঃ ইশারা, সঙ্কেত (আঁখিঠারে)। [তু. হি. ঠার]। ক্রিঃ **ঠারা**—ইশারা করা, আড়ভাবে চাহিয়া সঙ্কেত করা (চোখ ঠারা)। ক্রি-বিঃ **ঠারে-ঠারে**—ইঙ্গিতাদির দ্বারা, ইশারায়।

ঠাস—বিঃ ঘন (ঠাস বুনানি); ঘেঁষাঘেঁষি (ঠাস হয়ে বসা)। [দেখী]। **ঠাসা**—(১)ক্রিঃ গাধান, চাপিয়া চুকান বা চুকাইয়া চাপ দেওয়া; বোকাই করা, ভরিয়্যা দেওয়া; চাপা (ঠাসিয়া ধরা); মর্দন করা (ময়লা ঠাসা); (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ **ঠাসি**—গালাগাদি, অত্যধিক ভিড় বা চাপ।

ঠাল্—অবাঃ জোরে চড় মারার শব্দ বা ঐক্লপ অন্ত শব্দ (ঠাল্ করে চড়ান)। [দেখী]। **ঠাল্**—(১)অবাঃ ক্রমাগত ঠাল্ শব্দ; (২)ক্রি-বিঃ ক্রমাগত ঠাল্ শব্দ করিয়া ('ঠাল্ ঠাল্ ভাজিছে বাপ')।

ঠাহর—বিঃ নিরীক্ষণ (ঠাহর করা); নজর, মনোযোগ (ঠাহর করে দেখা); উপলক্ষি (ঠাহর হওয়া); নির্ধারণ, নির্ণয় (ঠাহর করতে পারা, ঠাহর পাওয়া)। [প্রা. ঠাহর < সং. হারির—তু. হি. ঠহার]। **ঠাহরান**, **ঠাহরানো**—(১)ক্রিঃ

চাহিয়া দেখিয়া বুঝা; নির্ধারণ বা উপলক্ষি করা; অনুমান করা, বিবেচনা করা (বোকা ঠাহরান); (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

ঠিক—(১)বিঃ স্থির (এখনও কিছু ঠিক হয় নি); নির্ধারিত (দিন ঠিক করা); যথার্থ, খাট (ঠিক কথা); নির্ভুল (অঙ্কের ফলটা ঠিক হয়েছে); অবিকল, কমবেশী নহে এমন (ঠিক ছুদিন); উপযুক্ত (ঠিক মানুষ); শোভিত, দোষমুক্ত (ঠিক পথে চলা); দোরস্ত (বকিয়া ঠিক করা); প্রস্তুত (জামাকাপড় পরে ঠিক হওয়া); বিস্তৃত, পরিপাটি, গোছাল (চুলটা ঠিক করে নাও), পরিগণিত, বিবেচিত (উচিত বলে ঠিক করা, পাগল বলে ঠিক করা)। (২)বিঃ স্থিরতা (এখনও বিয়ের কোন ঠিক নেই); স্বাভাবিক হৃদ্য অবস্থা (মাথার ঠিক নেই); সত্যতা (কথার ঠিক); সমষ্টি, যোগ। (৩)ক্রি-বিঃ নিশ্চিতভাবে, নিশ্চয় (ঠিক জানি, ঠিক যাব)। [সং. স্থির? স্থিত? ক্রিঃ ঠিক দেওয়া—যোগ দেওয়া। ঠিকে ভুল—যোগে ভুল; (আল.—সচ প্রাথমিক) বিচারে বা সিদ্ধান্তে ভুল। বিঃ **ঠাক**—অবিকল, যথার্থ; পাকাপাকিভাবে স্থিরকৃত। বিঃ **ঠিকানা**—নিশ্চয়তা, স্থিরতা; স্থান, নির্দিষ্ট বাসস্থান।

ঠিকরা, (কথা) **ঠিকরে**—বিঃ তামাকের কলিকার ছিদ্রোধার্থ ক্ষুদ্র ঢিল। [হি. টিকরা]। **ঠিকরা**—ক্রিঃ ঠিকরান। [?—তু. ঠকর]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ছটকান (যুক্তাগুলি ঠিকরাইয়া পড়িল); তীব্র আলোকাদির আঘাত সহিতে অসমর্থ হইয়া হঠা (আলোতে চোখ ঠিকরাইয়া আসে); ক্ষরিত বা বিকর্ণ হওয়া (আলো ঠিকরান)। (২)বিঃ বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

টিকা—(১)বিঃ নির্দিষ্ট সময়ের জন্য নিযুক্ত (টিকা ষি); নির্দিষ্ট সময়ের জন্য দখলপ্রাপ্ত (টিকা প্রজা)। নির্ধারিত শর্তযুক্ত (টিকা কাজ, টিকা গা)। (২)বিঃ কাজের চুক্তি বা নির্ধারিত শর্ত-যুক্ত, contract (টিকা পাওয়া); নির্দিষ্ট সময়ের জন্য দখল, lease (টিকা লওয়া)। [বাং. ঠিক + খা?]। ক্রিঃ **টিকা করা**—নির্দিষ্ট পারিশ্রমিকে নির্দিষ্ট সময়ের কাজ করা। বিঃ **দার**—যে ব্যক্তি নির্দিষ্ট সময়মধ্যে নির্দিষ্ট খরচে কোন কাজ করিয়া দিবার চুক্তি গ্রহণ করে, contractor। -দারী, -দারী—(১)বিঃ টিকাদারের কাজ, কন্ট্রাকটরি; (২)বিঃ টিকাদার-সম্বন্ধীয়।

টিকানা—বিঃ বাসস্থানের বিবরণ (চিহ্নিত টিকানা লেখা) ; সন্ধান, খোঁজ, উদ্দেশ (পথের টিকানা, চুরির টিকানা) ; বিরতা, ঠিক (আয়ের টিকানা)। [বি.]।

টিকুজ, টিকুজী—বিঃ সংক্ষিপ্ত কোণী, জন্ম-পত্রিকা। [সং. হিরপঞ্জী ?]।

টুং—অবাঃ ঠং অপেক্ষা মুহূর্তের শব্দ। অবাঃ—**টুং**—ক্রমাগত টুং-শব্দ।

টুংরি—বিঃ উচ্চাঙ্গ সঙ্গীতের পদ্ধতিবিশেষ। [তু. হি. টুংরী]।

টুটা, (কথা) **টুটো**—বিণঃ হস্তশীন, মূলো ; (আল) অক্ষম, অকর্মণ্য। [হি. টুটা]। **টুটো জগন্নাথ**—(আল) শক্তিমান বলিয়া বিবেচিত হইলেও কাজে অশক্ত ব্যক্তি।

টুকন—**টুকনি**-র রূপভেদ (টুকা প্রঃ)।

টুকর—বিঃ পাখির ঠোঁটের অগ্রভাগ দিয়া আঘাত ; কিছুই মুখ বা অগ্রভাগ দিয়া আঘাত (বুটের টুকরা, হোচট (টুকর খাওয়া) ; কঠিন ধমক (মনিবের কাছে টুকর খাওয়া) ; আঘাতিত মন্তবাদি-ধারা বাধাদান বা উক্ত মন্তবাদি (কথার মধ্যে টুকরা)। [$<$ ঠকর ?]। ক্রিঃ **টুকরা**—টুকরান। **টুকরান**, **টুকরানো**—(১)ক্রিঃ চুপ বা মুখ দিয়া আঘাত করা বা খেঁচা ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

টুকা—(১)ক্রিঃ সশব্দে কিছু দিয়া কিছুতে যা মারা (মাটিতে লাঠি টুকা) ; সশব্দে প্রহত করা ; আঘাত করিয়া চোকান (দেওয়ালে পেরেক টুকা) ; কিছুই উপর ধাক্কা মারা, কোটা (মাথা টুকা) ; আফালনের ভঙ্গিতে সশব্দে চাপড়ান (বুক টুকা) ; মাত্রানুযায়ী শব্দ কবিয়া পরিমাপ করা বা পরিমাপ বজায় রাখা (তাল টুকা, সন্মকান বা মারা (লোকটাকে খুব টুকেছে)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. টুক্ $<$ ঠুক্]। ক্রি-**টুকি** বারংবার টুকা ; সংঘর্ষ, মারামারি বা ঠ।

ন, নো—(১)ক্রিঃ সশব্দে প্রহত করান (মুখের ধারা আঘাত করিয়া চোকান ; ধাক্কা দেওয়ান, কোটান ; আফালনের ভঙ্গিতে সশব্দে চাপড় দেওয়ান ; মাত্রানুযায়ী শব্দসহকারে পরিমাপ করান বা পরিমাপ বজায় রাখান ; ধমক দেওয়ান বা প্রহার করান। বিঃ **টুকান**—আঘাত ; ধাক্কা ; ক্রমাগত আঘাত বা ধাক্কা ; প্রহার বা ধমক।

টুক—অবাঃ ঠক্ অপেক্ষা মুহূর্তের শব্দ। [ঠক্ প্রঃ]।

অবাঃ—**টুক্**—ক্রমাগত টুক্-শব্দ।

টুজ, টুজি—বিঃ ছোট ঠোকা। [বাং. ঠোকা + ই]। **টুনকা**, (কথা) **টুনকো**—বিণঃ ভঙ্গুর, সহজেই টুন করিয়া ভাঙে এমন ; (আল.) অসার ও ক্ষণস্থায়ী। [বাং. টুন + কা]।

টুনকা, (কথা) **টুনকো**—প্রহতির ত্বনের পীড়া-বিশেষ। [দেশী]।

টুন—অবাঃ মুহূর্ত-শব্দ। অবাঃ—**টুন**—ক্রমাগত টুন-আওয়াজ।

টুঝিক—বিঃ নৃত্যভঙ্গিবিশেষ। [দেশী—তু বাং. ঠমক্]।

টুলি, (অণু.) **টুলী**—বিঃ গোরু ঘোড়া প্রভৃতির চোখে যে ঢাকনি পরান হয়, (চোখের) ঢাকনি, খাপ ('খুলে দে মা চোখের টুলি' : রা. প্র.)। [বাং. ঠোলা + ই]।

টুসা—(১)ক্রিঃ ঠাসা ; অত্যধিক আহার পত্রার করা বা তিরস্কার করা (গুরুমশাই আজ বেশ টুসেছেন)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সি. √ টু + বাৎ. অ।]

টুস—অবাঃ ঠাস্ অপেক্ষা লঘুতর শব্দ। অবাঃ—**টাস্**—ক্রমাগত টুস্ ও ঠাস্ শব্দ।

টেটা—বিণঃ বেহায়া ; হুমুণ ; অবাধ্য ; শঠ। [সং. ধৃষ্ট > ম. বাৎ. টীট। বিপ.ক্রীঃ **টেটী**।

টেটি—বিঃ পাড়শোন ছোট কাপড়। [?]।

টেং—**ট্যাং**-এর বানানভেদ।

ঠেক, ঠেকনা, (কথা) **ঠেকনা**, **ঠেকো**—বিঃ পতন-রোধার্থ অবলম্বন, ঠেস, প্যালা। [হি. ঠেক]।

ঠেকা—(১)ক্রিঃ ছোঁয়া লাগা, লাগা (পায়ে ঠেকা) ; সঙ্কটাপন্ন হওয়া (ঠেকে শেখা, দায়ে ঠেকা) ; বাধা পাওয়া, প্রতিহত হওয়া (বলটা গোলপোটে ঠেকে ফিরে এল) ; বাইয়া থামা (তীরটা গিয়ে গাছে ঠেকল) ; উপনীত হওয়া, পৌছান (আয় শুল্লে ঠেকেছে) ; ধারণা হওয়া (থারাপ ঠেকা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে ; সঙ্কট (ঠেকায় পড়া) ; অভাবজনিত বাধা বা বিপত্তি (ঠেকার কাজ চালান) ; স্পর্শ (ঠেকা লাগা) ; সঙ্গীতের সঙ্গে তবলার সঙ্গত (ঠেকা না হলে টুরি জমে না) ; ঠেক, ঠেকনা (ঠেকা দেওয়া) ; (প্রোদে) প্রয়োজন, গরজ (আমি কেন বাব? আমার কোন্ ঠেকা?)। (৩)বিণঃ স্পৃষ্ট ; সঙ্কটাপন্ন ; বাধাপ্রাপ্ত ; উপনীত ; বিবেচিত। [বাং. ঠেক + আ।]। বিঃ—**ঠেক**—পরস্পর স্পর্শ। **ন, নো**—(১)ক্রিঃ স্পর্শ করান। দায়ে কেলা ; বাধা দেওয়া ; আটকান ; উপনীত করান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। **জেখে**

টেকা—বিসদৃশ বোধ হওয়া, দেখিতে ধারাপ লাগা।

টেকার—বিঃ দেখাক, গর্ব শুমর; ঢং। [দেশী]।
বিণঃ টেকারে। বিণ(স্ত্রী)ঃ টেকারী।

টেকা—টেক প্রঃ।

টেক—ঠাং-এর বানানভেদ।

-**টেকা**-, **-টেকা**-, **-টেকা**-, **-টেকা**—প্রত্যয় টেক-
ওয়ালা, পাওয়ালা (তিন-টেকা)। [বাং. টেক +
উথ + আ, ও]।

টেকা-, **টেকা**—(১)বিঃ লাঠি। (২)ক্রিঃ টেকান।

[হি. টেংগা]। বিঃ **-টেকা**—লাঠিধারা পরস্পর
প্রহার, মারামারি। বিঃ **-ড়িয়া**, **-ড়ে**—অধুনা-
লুপ্ত ভারতীয় দহা সম্প্রদায়বিশেষ : ইহারা
পথিকদের মাধ্যম লাঠি মারিয়া তাহাদের সর্ব্ব
হরণ করিত : লাঠিয়াল দহা। -ন, -নো—

(১)ক্রিঃ লাঠিধারা প্রহার করা; (২)বি.বিণঃ
উক্ত অর্থে। বিঃ -নি—লাঠিধারা প্রহার; প্রহার।

টেকে, (প্রা. বাং.), **টেকে**—অব্যঃ নিকট হইতে
(তার টেকে নিতে হবে)। [বাং. টাই]।

টেলা—(১)বিঃ ধাক্কা, সবলে আঘাত করিয়া
অগ্রসরকরণ; সঙ্কট, দায় (ঠেলা সামলান); যে
গাড়িকে (সাধারণতঃ মালবাহী) হাত দিয়া ঠেলিয়া
লইয়া বাইতে হয়। (২)বিণঃ হাত দিয়া ঠেলিয়া
লইয়া বাইতে হয় এমন (টেলাগাড়ি)। (৩)ক্রিঃ
ধাক্কা দেওয়া, সবলে আঘাত করিয়া অগ্রসর
করান; অগ্রাহ বা অমান্য করা (কথা টেলা);

পরিহার বা বর্জন করা ('না ঠেল ছলে অবলা
অখলে' : চণ্ডী.); পতিত করা (জাতে টেলা)।
[হি.]। বিঃ **-গাড়ি**—যে মালবাহী গাড়ি মানুষে
ঠেলিয়া লইয়া যায়। বিঃ **-ঠেল**—ধাক্কাধাক্কি।

টেলার নাম বাবাজী—বিপদে পড়িলেই মানুষ
চিরকাল যাহাকে অবজ্ঞা করিয়া আসিয়াছে
তাহাকেও সমাদর করে।

টেল—বিঃ হেলান (দেওয়ালে টেল দিয়া দাঁড়ান);

'বাহাতে হেলান দেওয়া যায় (চেয়ারে টেল);
টেকনা; খোঁটা, কটাক্ষ, বক্র উক্তি (কাহাকেও
টেল দিয়া মত্তব্য করা, টেল মারা)। [হি.]।

টোসা—টেল দেওয়া, খেঁচা; ঠাসা, মর্দন করা।
বিঃ **-টোস**—ঠাসাঠাসি, গাদাগাদি। বিঃ -ন

(উচ্চা. টোসান্)—হেলান। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ
হেলান (টোসাইয়া রাখা); ভেজান (দরজা টোসান);
বক্রোক্তি করা (টোসাইয়া বলা); (২)বি.বিণঃ
উক্ত সকল অর্থে।

টোটে—বিঃ ওঠ; অধর; চকু। [হি. টোট
< সং. তুণ্ড বা ত্রোটি]। ক্রিঃ **টোটে** ওলটান—

অবজ্ঞা প্রকাশ করা, তুচ্ছ করা। ক্রিঃ **টোটে**
ফোলান—অভিমান করা। বিণঃ **-কাটা**—

যাহার কিছু বলিতেই মুখে বাধে না, স্পষ্টবক্তা।
টোকন, **টোকনি**, **টোকর**, **টোকরা**, **টোকরান**

(-নো), **টোকা**, **টোকাতুঁকি**, **টোকান** (-নো),
টোকর—যথাক্রমে টুকন টুকনি টুকর টুকরা

টুকরান টুকা টুকাতুঁকি টুকান ও টুকর-এর চলিত
রূপ।

টোকা, **টোঙা**—বিঃ গাছেব পাতা কাগজ প্রভৃতির
ধারা নির্মিত আধারবিশেষ। [দেশী ?]।

টোনা—বিঃ আঙ্গুল দিয়া গালে বা চিবুকে আঘাত
[?]। ক্রিঃ **টোনা** মারা—উক্তভাবে আঘাত করা।

টোন—বিঃ পুঁতি, স্ফীতি (পেট টোন মেরে
আছে)। [দেশী]।

টোসা—টুসা-র রূপভেদ।

ঠাং, **ঠ্যাঙ**—বিঃ পা। [সং. টক]।

ঠাটা, **ঠ্যাকার**, **ঠ্যাকা** (ঠ্যাঙা), **ঠ্যাকান** (ঠ্যাঙান),
ঠ্যাকানি (ঠ্যাঙানি)—যথাক্রমে **ঠেঁটা**, **ঠেকার**

ঠোকা **ঠোজান** ও **ঠোজানি**-র বানানভেদ।

ড

ড—বাঙ্গালা বর্ণমালার জ্যোতিষ বাঞ্জনবর্ণ।

ডওর—ডহর-এর কথা রূপ।

ডক—বিঃ শ্রোতাধারবিশিষ্ট কৃত্রিম জলাশয় :
এখানে জাহাজ নির্মাণ ও মেরামত হয় এবং
মাল উঠান ও নামান হয়, পোতাশ্রয়। [ইং.
dock]।

ডগ—ডগা-র কথা রূপ।

ডগডগ—অব্যঃ উজ্জ্বলতার ভাব প্রকাশ (লাল
ডগডগ করছে)। বিণঃ **ডগডগে**—টকটকে,
ঘোর, অত্যন্ত উজ্জ্বল (ডগডগে লাল)।

ডগমগ—বিণঃ চলচল (আহ্লাদে ভাবে বা রসে
ডগমগ করা); বিভোর, আপ্তত (ডগমগ হওয়া)।

বিণঃ **ডগমগি**—আনুহারা ('কাঁচা কাঁকনমণি
গোরান্নগ তাহে জিনি ডগমগি প্রেমের তরঙ্গ'
বা. ঘো.)। [দেশী]।

ডগা—বিঃ অগ্রভাগ, শীর্ষদেশ (আসুলের বা গাছের
ডগা)। [ভূ. সং. অগ্র]।

ডঙ্কা—বিঃ জয়ঢাক, ঢেঁটরা। [সং. ডম্ + ১/ক
+ অ (ড়) + আ]। ক্রিঃ **ডঙ্কা** দেওয়া, **ডঙ্কা**

মারা—ডকা বাজাইরা ঘোষণা করা; (অল.)
সগর্বে প্রচার করা।

ডজন—বি: বারটি। [ইং. dozen]।

ডন—বি: দণ্ডবৎ বা উপড় হইয়া পড়িয়া বায়াম
করার পদ্ধতিবিশেষ। [হি. ডং < সং. দণ্ড]।

ডবকা—বিণ: নবযৌবনপ্রাপ্ত ও হুটপুট, সোমন্ত
(ডবকা মেয়ে)। [তু. হি. ডবকনা = চমক-
লাগান, মরা. ডবগা = উত্তম ফসলযুক্ত জমি]।

ডবডব—অব্য: আয়তি বা অশ্রুপূর্ণতার লক্ষণ
প্রকাশক (ডবডব করা)। [হি. √ডবা = অশ্রু-
পূর্ণ হওয়া]। বিণ: ডবডবে—আয়ত বা অশ্রু-
পূর্ণ (ডবডবে চোখ)।

ডবল—বিণ: দ্বিগুণ (ডবল বয়স)। [ইং. dou-
ble]। বি: ডবল-ডেকার—দোতলা বাস বা
যে কোন যান। [ইং. double-decker]।

ডমরু—বি: ডম-ডম শব্দকর ক্রীণমধ্য বাত্ময়-
বিশেষ, শিবের বাত্ময়, ডুগড়ুগি। [সং.]। বিণ:
-মধ্য—ডমরুর দ্বারা সঙ্গ মধ্যভাগবিশিষ্ট; ক্রীণ-
কটিবিশিষ্ট।

ডম্ফ—বি: প্রাচীন বাত্ময়বিশেষ। [হি. ডফ
< ফা. দফ্ (ধস্তান্নক)]।

ডম্ফ—বি: দম্ভ ('ডম্ফ করি কথা তুমি কহ মোর
হানে')। [সং. দম্ভ]।

ডম্বর—বি: আড়ম্বর, ঘট (মেঘডম্বর); সমুহ
(‘মধুকর-ডম্বর অথর ভেল’: বিদ্যা.)। [সং.
√ডম্ + অর (ভা)]।

ডম্বর, ডম্বর, ডম্বর—বি: ডুগড়ুগি। [সং.
ডমরু]।

ডর—বি: ভয়, শঙ্কা। [সং. দর]। ক্রি: ডরা—
(কাবো ও কথা) ভয় করা। ডরান, ডরানো
—(১)ক্রি: ভয় করা; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

ডলান—বি: ডলার কাজ, মর্দন। [ডলা দ্র:]।

ডলা—(১)ক্রি: মর্দন করা, মালিশ করা; টেপা;
পেষণ করা, ঠাসা। (২)বি: বিণ: উক্ত সকল
অর্থে। [সং. √দল + বাং. আ]। বি: ডলাই-
মলাই—সংবাহন, massage। -ন, -নো—(১)
ক্রি: মর্দন বা মালিশ করান; টেপান; পেষণ
করান, ঠাসান; (২)বি: বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ডহর—(১)বিণ: গভীর (ডহরপানি)। (২)বি: দহ,
খাল; গভীর গর্ত; নৌকা বা জাহাজের খোল।
[হি. = জলাশয়]।

ডাইন, ডাইন, (কথা) ডান,—বিণ: দক্ষিণ,
বামেতর। [সং. দক্ষিণ]। বি: -দিক্—দক্ষিণ-

হস্তের দিক্। ডান হাত—দক্ষিণ হস্ত; প্রধান
সহায়। ডান-হাত বাঁ-হাত করা—লেনদেন করা।

ডান হাতের ব্যাপার—ভোজন। ডাইনে আনতে
বয়ে কুলায় না—আয় অপেক্ষা ব্যয় অধিক হয়।

ডাইন, ডাইনী, ডান,—বি: কৃহকিনী, মায়া-
বিনী, জাদুকরী। [সং. ডাকিনী]।

ডাইল—ডাল, -এর বর্জ্য। বিরল রূপ।

ডাইস—বি: (স্বর্ণকার প্রভৃতির) ধাতুনির্মিত
চাঁচ। [ইং. dice]।

ডাংগুলি—বি: বালকদের ক্রীড়াবিশেষ: ইহাতে
একটি ছোট লাঠি ও একটি গুলি ব্যবহৃত হয়,
ডাঙাগুলি। [সং. দণ্ড (ডাং) + গুলি—তু. হি.
ডুগাগুলী]।

ডাই—বি: ছুপ, গাদা (বাসনের ডাঁই, ডাঁই করা)।
[দেশী]।

ডাট,—বি: হাতল, বাট, handle। [সং. দণ্ড]।

ডাট,—বি: অত্যধিক গর্ব; দেমাক, তেজ (ডাট
দেখান)। [হি.]।

ডাট,—বিণ: শক্ত, কঠিন; অপক, ডাঁসা (ডাট
কলা), সমর্থ, বলিষ্ঠ, দৃঢ়কার (ডাট মানুষ);
অসিদ্ধ (ডাট ভাত)। [সং. দৃঢ়]।

ডাটা—বি: সত্ত্ব ডাল বা কাণ্ড; খাড়া (সজিনার
ডাটা); বোটা। [দেশী]।

ডাটি—বি: ছোট হাতল বাট বা মূল। [বাং.
ডাট + ই]।

ডাটো—ডাট, -র চলিত বানান।

ডাশ—বি: বৃহদাকার মশাবিশেষ। [সং. দংশ]।

ডাঁসা, (বিরল) ডাশা—বিণ: আধপাকা। [দেশী]।

ডাক,—বি: ডাহক-পাখি। [সং. ডাহক]।

ডাক,—বি: প্রতিমা সাজাইবার জন্য দোলা
রাংতা জরি ইত্যাদির অলঙ্কার (ডাকের সাজ)।
[হি. ডাঁক]

ডাক,—(১)বি: সঞ্চোদন, আহ্বান ('যদি ডাক
গুনে তোর': রবীন্দ্র); বুলি, শব্দ (পাখি বা
পশুর ডাক); চীৎকার, হাঁক (ডাক ছাড়া বা
পাড়া); উচ্চনাদ, গর্জন (মেয়ের ডাক); খ্যাতি
(নামডাক); আহ্বান (ডাক্তারের ডাক); নিলামে
ক্রেতার হাঁকা দর (দশটাকা ডাক উঠেছে)। (২)-
বিণ: সচরাচর ডাকিবার জন্য ব্যবহৃত (ডাক
নাম)। [৭—তু. হি. √ডহক]। ডাকের সূন্দরী

—সর্বজনখ্যাত সুন্দরী। একডাকে চেনা—খ্যাতি
হেতু নাম উচ্চারণমাত্র চিনিতে পারা।

ডাক,—বি: শিবানুচরবিশেষ। [সং.]। বিণ:

-সিদ্ধ—তপস্বাদি-দ্বারা শিবানুর ডাককে স্বীয় আদেশপালনে বাধা করিয়াছে এমন।

ডাক_৬—বিঃ গোপজাতীয় জনৈক জ্ঞানী ব্যক্তি : ইহার খনার বচনের দ্বারা অনেক প্রসিদ্ধ উক্তি আছে (ডাকের কথা)। বিঃ -পুরুষ—জ্ঞানী ডাক ; তিব্বতী ডাকতন্ত্রে সিদ্ধ জ্ঞানী ব্যক্তি।

ডাক_৭—বিঃ দূরপথে যাইবার বা চিঠিপত্রাদি পাঠাইবার জন্য যানবাহন পরিবর্তনের ব্যবস্থা (ঘোড়ার ডাক) ; চিঠিপত্রাদি বহনের ও বিলির সরকারী ব্যবস্থা (ডাকবিভাগ) ; একসঙ্গে যে চিঠিপত্রাদি যায় বা আসে (বিলাতের ডাক) ; ডাকবিভাগ মারফত প্রেরিত চিঠিপত্রাদি (ডাক-মাংস)। [হি. ডাক]। বিঃ -গাড়ি—চিঠিপত্রাদি বহনকারী দ্রুতগামী শকট বা রেলগাড়ি। বিঃ -ঘর, -খানা—পোস্টফিস (post office)। বিঃ -টিকিট—ডাক-মাংস প্রদানের নিদর্শন-পত্রবিশেষ। বিঃ -পিয়ন, পিওন—ডাকঘরের যে কর্মচারী চিঠিপত্রাদি বাড়ি বাড়ি বিলি করে। বিঃ -বাক্স—জনসাধারণ কর্তৃক চিঠিপত্র ডাকে দিবার জন্য ডাকঘর কর্তৃক বাস্তবিত্তে স্থাপিত বাক্স। বিঃ -হরকরা—ডাকের ধলিয়া এক ডাকঘর হইতে অন্য ডাকঘরে বহনকারী কর্মচারী, mail-runner, ডাকপিয়ন।

ডাকবাংলা, (ইংরেজি উচ্চারণবিকৃতির ফলে) ডাক-বাংলো—বিঃ সরকারী কর্মচারী ও ভ্রমণকারীদের ব্যবহার্য সরকারী পান্থশালা। [বাং. ডাক + বাংলা (বড় ঘরবিশেষ)]।

ডাকসাইটে—বিঃ অতি প্রসিদ্ধ। [সং. ডাক-সিদ্ধ—ডাক_৪ প্রঃ]।

ডাকা—(১)ক্রিঃ কণ্ঠধ্বনি করা (পাখি ডাকে) ; শব্দ করা (নাক ডাকা, পেট ডাকা) ; উচ্চ নাদ করা (সিংহ বা মেঘ ডাকে), সম্বোধন করা (নাম ধরিয়া ডাকা), আহ্বান করা (লোক ডাকা) ; শ্রবণ করা (ভগবানকে ডাকা) ; দর ইাকা (নিলাম ডাকা) ; পূর্বের আশঙ্কা করা (অমঙ্গল ডাকা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ সম্বোধিত ; আহ্বত ; মুগ্ধিত, ধ্বনিত ('পাখি-ডাকা সঙ্গী' : বিভূতি)। [?]। বিঃ -ডাকি—দমাগত আহ্বান ; শোরগোল করিয়া আহ্বান। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ আহ্বান করিয়া আনান ; শব্দ করান (নাক ডাকান) ; (২)বিঃ

বিঃ উক্ত উভয় অর্থে। ক্রিঃ ডাকিয়া বলা—সম্বোধন করিয়া বলা ; উচ্চৈঃশব্দে ঘোষণা করা, জোরের সহিত অভিমত প্রকাশ করা ('ডাকিয়া বলিতে হবে' : রবীন্দ্র)।

ডাকাত, (বর্ত. অপ্র) ডাকাইত—বিঃ দস্যু। [হি. ডকৈত]। ক্রিঃ ডাকাত পড়া—ডাকাতের আক্রমণ হওয়া। ডাকাতি, ডাকাতী, (অপ্র.) ডাকাইতি, ডাকাইতী—(১)বিঃ দস্যুত্ব ; লুণ্ঠন ; দস্যুত্বের ঘটনা ; (২)বিঃ ডাকাত-সংক্রান্ত ; ডাকতি-সংক্রান্ত (ডাকতি মাংস)। বিঃ ডাকাতে—ডাকাত-সংক্রান্ত ; ডাকাতদের ; ডাকাতত্ব (ডাকাতে সাহস)। ডাকাতে কালা—ডাকাতদের উপাঙ্গা কালিকাদেবী : ইহাকে পূজা করিয়া ডাকতি করিতে গেলে মাফলা নিশ্চিত বলিয়া বিশ্বাস করা হয়।

ডাকাবুকা, (চলিত) ডাকাবুকা—বিঃ অসম-সাহসী। [দেশী]।

ডাকিনী—বিঃ শিব বা দুর্গার অমুচরীবিশেষ, পিণ্ডারীবিশেষ ; গুপ্তজ্ঞান বা মন্ত্ৰের অধিকারিনী ; ডাইনী। [সং. ডাক + বাং. দ্বী প্রত্যয়] ইনী]।

ডাকু—বিঃ ডাকাত, দস্যু। [হি. ডাকু]।

ডাক্তার—বিঃ ইউরোপীয় পদ্ধতিতে যে চিকিৎসা করে, চিকিৎসক ; শাস্ত্রবিশারদ ; কোন শাস্ত্রে গভীর পাণ্ডিত্য প্রদর্শনের জন্য বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক প্রদত্ত উপাধিবিশেষ। [ইং. doctor]। বিঃ -খানা—যেখানে চিকিৎসা করা বা ঔষধ বেচা হয়। ডাক্তারি, ডাক্তারী—(১)বিঃ চিকিৎসা-বিজ্ঞান ; চিকিৎসা ; চিকিৎসকের বৃত্তি ; (২)বিঃ ডাক্তার-সম্বন্ধীয়।

ডাগর—বিঃ বড় (ডাগর চোখ, ডাগব মেয়ে) ; খুব মূল্যবান বা উৎকৃষ্ট ('সাগরের মত নারী ডাগব জিনিস')। [হি. ডাবর ; তু. 'ডাবরনৈনী' = বিশালনয়নী]।

ডাঙ্গদুলি—ডাঙ্গদুলি-র বানানভেদ।

ডাঙ্গর—ডাগর-এর রূপভেদ।

ডাঙ্গশ, ডাঙশ—বিঃ ইন্ডিপারিচালনদণ্ড, অক্লুশ। [সং. দণ্ডক্লুশ]।

ডাঙ্গা, ডাঙা—বিঃ স্থল, নির্জল স্থান, উচ্চভূমি ; ভীর ; উৎপাদনের স্থান, জন্মস্থান, আবাস (নারকেলডাঙ্গা, করাসডাঙ্গা)। [দেশী]। ডাঙ্গার বাঘ জলে কুমার—উভয়সকট।

ডাম্ভা—বি: মোটা লাঠি, কাঠ লোহা প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত লগুড়। [সং. দম্ভ]। বি: -গদূলি—ডাগদূলি-র অনুরূপ।

ডান—ডাইন_১ ও ডাইন_২ প্র:।

ডানাপটে—বিণ: অসমসাহসী; দুর্দান্ত; এক-শৃংগে, গৌরার। [মূলত: ডাণ্ডা পেটার অভ্যস্ত বা অবিচলিত যে]।

ডানা—বি: পাখির পাখা; মাজের পাখনা। [সং. ডয়ন > ডান + বাং. আ]। ডানাকাটা পরী—পরী প্র:।

ডানিন—ডাইন_১-এর অপ্র. রূপ।

ডাৰ—বি: অপক নারিকেল। [দেশী]।

ডাবর—বি: ক্ষুদ্র গামলার সদৃশ ধাতুনির্মিত পাত্রবিশেষ। [হি.]।

ডাবা, ডাম্বা—(১)বি: মাটির বড় গামলা; টব; বড় নারিকেল-খোলযুক্ত হাঁকাবিশেষ। (২)বিণ: খেলো, বৃহৎ খোলবিশিষ্ট (ডাবা হাঁকা)। [বাং. ডাব + আ]।

ডাম্বাডোল—বি: ব্যাপক ও তীব্র গণ্ডগোল (নির্বাচনের ডাম্বাডোল)। [দেশী]।

ডাম্বেল—বি: ইউরোপীয় প্রথায় ব্যায়ামকালে হাতের তালুতে চাপিয়া রাখিবার দণ্ডবিশেষ। [ইং. dumb-bell]।

ডায়মন—বি: হীরার স্থায় পল-তোলা নকশা। [ইং. diamond]। বিণ: -কাটা—হীরার মত পল-তোলা নকশাযুক্ত।

ডায়েরী—বি: দিনলিপি, রোজনামচা। [ইং. diary]।

ডায়—ক্রি: (কাব্যে) বিসর্জন দেওয়া; ঢালিয়া ফেলা। [হি. √ডায়]।

ডাল_১—বি: খোসা-ছাড়ান বা ভাজা মুগ মসুর প্রভৃতি শস্য; উহার বাগুন। [সং. দল, দালি]।

ডাল_২—বি: বৃক্ষশাখা। [দেশী]। বি: -পালা—শাখা-প্রশাখা।

ডালকুন্ডা—বি: ইউরোপীয় শিকারী কুকুরবিশেষ, greyhound। [হি.]।

ডালচানি—দারচানি-র প্রাদে. রূপ।

ডালনা—বি: বাগুনবিশেষ। [দেশী]।

ডালা—বি: বেত চাঁচাড়ি প্রভৃতি দ্বারা নির্মিত ক্ষুদ্র হুড়িবিশেষ; পুজার অর্ঘ্য বা উপহারের সামগ্রীপূর্ণ পাত্র (কালোবাড়িতে ডালা দেওয়া); (আল.) পরিপূর্ণ বা প্রাচুর্যপূর্ণ আধার (রূপের

ডালা); (বাক্স তোরঙ্গ প্রভৃতির) ঢাকনি। [সং. ডলক]।

ডালি—বি: ছোট ডালা; পরিপূর্ণ বা প্রাচুর্যপূর্ণ আধার (রূপের ডালি); উপহার, ভেট (বড়-দিনের ডালি)। [বাং. ডালা + ই (ক্ষুদ্রার্থে)]।

ডালিম—বি: বেদনাজাতীয় ফলবিশেষ, দাড়িম। [সং. দাড়িম]।

ডাহা—বিণ: সম্পূর্ণ (ডাহা মিথ্যা), অবিকল (ডাহা নকল)। [দেশী]।

ডাহিন—ডাইন_২ প্র:।

ডাহুক—বি: জলচর পক্ষিবিশেষ, ডাকপাখি। [সং.]। বিক্রী: ডাহুকী।

ডিক্রী, ডিক্রি—বি: আদালতের হুকুম বা বাদি-প্রতিবাদীর দেনা-পাওনা সম্বন্ধে নির্দেশ। [ইং. decree]। ডিক্রী সারী করা—ডিক্রীদার কর্তৃক তাহার পাওনা সম্বন্ধে আদালতের আদেশ ঘোষণার বা পালনের ব্যবস্থা করা; বি: -দার—যাহার অনুকূলে আদালত ডিক্রী দিয়াছে।

ডিগডিগ—অবা: সরু ডগার স্থায় কৃশতা প্রকাশক (ডিগডিগ করা)। [দেশী—তু. সং. দীর্ঘ]। বিণ: ডিগডিগে—অতিশয় কৃশ।

ডিগবাজি, বার্জি. ডিগবাজী—বি: মাথা নিচু করিয়া পা শূন্য তুলিয়া দেহের আবর্তন। [দেশী?]। ক্রি: ডিগবাজি খাওয়া—ঐক্লম ভাবে দেহ আবর্তিত করা; (ব্যঙ্গে) আদর্শ অভিমত দল প্রতিশ্রুতি প্রভৃতি আকস্মিকভাবে পালটান।

ডিগ্রী, ডিগ্র—বি: বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক গ্রাজুয়েট ছাত্রগণকে প্রদত্ত উপাধি -বি-এ, বি-এস-সি, প্রভৃতি; (গণি. ও বিজ্ঞা.) তাপ ও কৌণিক পরিময়ের পরিমাপ (নব্বই ডিগ্রী = ৯০°)। [ইং. degree]।

ডিক্কা_১, ডিক্কা_২—বি: নৌকাবিশেষ। [দেশী]।

ডিক্কা_২, ডিক্কা_২—ডিকান। [$<$ সং. √ডী ?]। -ন, -নো—(১)ক্রি: উল্লেখন করা, লাফাইয়া পার হওয়া; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ডিক্কা_৩, ডিক্কা_৩ (চলিত) ডিক্কা_১, ডিক্কা_১—বি: পায়ের বড় আঙ্গুলের উপর ভর দিয়া মাথা উচু করিয়া দাঁড়ান অবস্থা বা লাক। [দেশী?]—তু. ডিক্কা_২। ক্রি: ডিক্কা মারা, ডিক্কা মারা—ঐভাবে দাঁড়ান বা লাকান।

ডিক্কা_২, ডিক্কা_২—বি: ক্ষুদ্র ডিক্কা। [বাং. ডিক্কা + ই (ক্ষুদ্রার্থে)]।

ডিজাইন—বিঃ নকশা, চিত্র; পরিকল্পিত চিত্রাদির কাঠামো বা নকশা। [ইং. design]।

ডিজাইম—বিঃ চোলজাতীয় প্রাচীন বাত্বয়-বিশেষ। [সং.]।

ডিনামাইট—বিঃ বিস্ফোরকবিশেষ। [ইং. dynamite]।

ডিনার—বিঃ ইউরোপীয় পদ্ধতির ভোজ, প্রধান ভোজ (ডিনাব খাওয়া বা দেওয়া)। [ইং. dinner]।

ডিপজিট—বিঃ অপরের নিকট গচ্ছিত রাখা, আমানত; আমানতি টাকা। [ইং. deposit]।

ডিপ্টি, ডিপ্টি—ডেপ্টি—রূপভেদ।

ডিপো—বিঃ আড়ত (কয়লার ডিপো); আশ্রয়-স্থান (ট্রামডিপো), (আল.) জয়স্থান, আবাস (রোগের ডিপো)। [ইং. depot]।

ডিবা, (অপ্র.) ডিবিয়া, (কথ্য) ডিবে—বিঃ কোটা (পানের ডিবা); কেরোসিন আলোইবার টেমি। [তেল্. ডব্বি—তু. হি ডিকা]।

ডিম—বিঃ ডিম্ব, অণু, হাঁটু ও গোড়ালির মধ্যবর্তী পায়ের পিছনের দিকের মাংসপিণ্ড। [সং. ডিম্ব]। ক্রিঃ **ডিম পাড়া**—অণু প্রসব করা। ক্রিঃ **ডিমে ডা দেওয়া**—ডিম ফুটাইয়া শাবকের জন্ম দিবার জন্ত প্রযুক্তি পক্ষী কর্তৃক ডিম্বের উপর উপবেশন করা। **ঝোড়ার ডিম**—অলীক অসম্ভব বা অসার বস্তু।

ডিমাই—বিঃ (কাগজের মাপ সংকেত) বাইশ ইঞ্চি লম্বা এবং আঠার ইঞ্চি চওড়া এমন। [ইং. demy]।

ডিম্ভিম্ভিম—(১) অর্থাৎ ক্রিঃ-বিঃ ডিমডিম করিয়া (ডিমিডিমি বাজা)। (২) বিঃ ডিমডিম শব্দ, ডমরু-ধ্বনি। [ধ্বন্ত্যায়ক]।

ডিম্ব—বিঃ ডিম। [সং.]। বিঃ-**কোষ**—(উদ্ভি.) পুষ্পঘোনি। বিঃ-**জ**—ডিম ফুটিয়া জন্মগ্রহণ করে এমন। বিঃ **ডিম্বাধু**—ডিম্বাধারের মধ্যস্থ কোষ বা রজোডিষ যাচা জরুণ পরিণত হয়, ovum [বি. প.]। বিঃ **ডিম্বাশয়**—স্ত্রী-জীবের রজোডিষের আধার, ovary [বি. প.]।

ডিশ—বিঃ থালা, রেকাবি, প্লেট। [ইং. dish]।

ডিস্ট্রিক্ট—বিঃ জেলা। [ইং. district]। বিঃ **ডিস্ট্রিক্ট বোর্ড**—জেলার উন্নতিসাধনার্থ স্বায়ত্তশাসিত সমিতিবিশেষ [ইং. district board]। বিঃ **ডিস্ট্রিক্ট ম্যাজিস্ট্রেট**—জেলা-শাসক [ইং. district magistrate]।

ডিসমিস—বিঃ বরখাস্ত (চাকরি হইতে ডিসমিস করা বা হওয়া); খারিজ (মামলা ডিসমিস করা)। [ইং. dismiss]।

ডিসেম্বর—বিঃ ইংরেজী ষাটশ মাস (অগ্রহায়ণের মাঝামাঝি হইতে পৌষের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. December]।

ডিহি—বিঃ কতিপয় গ্রাম বা মৌজার সমষ্টি। [হি. ডীহ্— $<$ দেহ্]।

ডুকরা—ক্রিঃ ডুকরান। [?—তু. হি. \sqrt ডকরা—বাড় ডাক]। -ন, -নো—(১) ক্রিঃ ডাক চাড়িয়া কাঁদা, হঠাৎ শব্দে কাঁদা। (২) বিঃ উক্ত অর্থে।

ডুগডুগ—বিঃ চর্মমণ্ডিত ক্ষুদ্র বাত্বয়বিশেষ; ডমক। [ধ্বন্ত্যায়ক]।

ডুগি, (বর্জি) ডুগী—বিঃ তবলার সহচর বাত্বয়, বায়া। [দেশী—তু. হি. ডুগী]।

ডুগডু—বিঃ টোঁড়া সাপ। [সং.]।

ডুব—বিঃ অবগাহন, নিমজ্জন (ডুব দেওয়া)। [হি.

\sqrt ডুব $<$ প্রা. \sqrt রড $<$ সং. \sqrt মস্জ্।] ক্রিঃ **ডুব দিয়া**—জলতলে নিমজ্জিত হওয়া; (বাস্ত্বে) অদৃশ্য হওয়া বা আত্মগোপন করা। বিঃ-**সাঁতার**—ডুব দিয়া দেওয়া সাঁতার। **ডুবে ডুবে জল খাওয়া**—লোকচক্রুর অগোচরে কোন কাজ করা।

ডুবে ডুবে জল খায় শিবের বাবাও টের পায় না—এমনভাবে নিম্ননীয় কাজ করে যে কেউ জানতে পারে না। বিঃ-**জল**—গোটা দেহ ডুবিয়া যায় এমন গভীর জল। বিঃ-**ন**—নিমজ্জন।

বিঃ-**সু**—ডুবিয়া যাইতেছে এমন; ডুবুডুবু; (বিরল) নিমজ্জিত। বিঃ-**সাঁতার**—জলের মধ্যে ডুব দিয়া সাঁতার। বিঃ-**রি, রা**—(প্রধানতঃ মুক্তা-প্রবালাদি তুলিবার জন্ত) যে ব্যক্তি সমুদ্রাদির মধ্যে ডুব দেয়; যে ব্যক্তি জলে ডুব দিয়া নিমজ্জিত বস্তু উদ্ধার করে। বিঃ

ডুবির-পাখি—যে পাখি জলে ডুব দিয়া মৎস্তাদি শিকার করে। **ডুবা**—(১) ক্রিঃ জলে নিমজ্জিত হওয়া, প্রাবিত হওয়া (বস্তায় দেশ ডুবেছে);

সর্বনাশগ্রস্ত হওয়া (ব্যাক ফেল হওয়ার সে ডুবেছে); নষ্ট হওয়া (তার কারবার ডুবেছে); অস্ত্র খাওয়া (চাঁদ ডুবেছে); নিবিষ্ট বা বিতোর হওয়া (পড়াই ডুবে থাকা, খেলায় ডুবে থাকা);

বিপজ্জনকভাবে বিভ্রাট হওয়া (নোয় ডুবা); (২) বিঃ উক্ত সকল অর্থে। **ডুবান, ডুবানো**—(১) ক্রিঃ নিমজ্জিত করা; প্রাবিত করা; সর্বনাশগ্রস্ত করা; নষ্ট করা; নিবিষ্ট

করা; (২) বিঃ উক্ত সকল অর্থে। **ডুবানো**—(১) ক্রিঃ নিমজ্জিত করা; প্রাবিত করা; সর্বনাশগ্রস্ত করা; নষ্ট করা; নিবিষ্ট

করা; (২) বিঃ উক্ত সকল অর্থে। **ডুবানো**—(১) ক্রিঃ নিমজ্জিত করা; প্রাবিত করা; সর্বনাশগ্রস্ত করা; নষ্ট করা; নিবিষ্ট

করা; বিপজ্জনকভাবে বিজড়িত করান; (২) বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ ডুবান, ডুবানী, ডুবান, ডুবান-র রূপভেদ। বিঃ ডুবি—নিমজ্জন (নৌকাডুবি)। বিণঃ ডুব, ডুব—প্রায় ডুবিয়া গিয়াছে বা ডুববার উপক্রম করিয়াছে এমন, নিমজ্জিতপ্রায়; প্রায় অন্ত গিয়াছে এমন, অন্তমান; নষ্টপ্রায়; মগ্নপ্রায়; বিভোর। বিঃ ডুবান, ডুবানী—ডুবান-র চলিত রূপ। বিণঃ ডুবো—জলের নিচে ডুবিয়া গিয়াছে বা ডুবিয়া আছে এমন, নিমজ্জিত (ডুবো পাহাড়); জলে ডুবিয়া চলে এমন। বিঃ ডুবো-আহাঙ্গ—সাব্যমোবন।

ডুম—ডোম-এর চলিত রূপ।

ডুমনী—ডোম-২ প্রঃ।

ডুমা, (কথা.) ডুমো—বিঃ খণ্ড, টুকরা। [দেশী]।

ডুমর—বিঃ তরকারি রাঁধিয়া খাওয়ার উপযুক্ত ফলবিশেষ, উড়ুঘর। [সং. উড়ুঘর]। বিঃ ফুল—(ডুমুরের ফুল ফলের তিতরে থাকে বলিয়া) বাহির হইতে দেখিতে পাওয়া যায় না, তাই) অদৃশ্য বস্তু বা জীব; বিরল বস্তু।

ডুরি—বিঃ (প্রাদে.) নৌকা হইতে জল সৈচিয়া ফেলিবার ক্ষুদ্র পাত্র। [দেশী]।

ডুরি, (বহিঃ) ডুরী—বিঃ সর দড়ি, হুতা, ডোর, বন্ধন, বন্ধনরজ্জু ('কর্মডুরি দে মা কেটে': রা.প্র.)। [হি. ডোর + বাং. ই (ক্ষুদ্রার্থে)]।

ডুরে, (বিরল) ডুরিয়া—বিণঃ ডোরাকাটা (ডুরে শাড়ি)। [বাং. ডোরা + ইয়া > এ]।

ডুলি, (বিরল) ডুলী—বিঃ ক্ষুদ্র পালকিজাতীয় যানবিশেষ, দোলা। [সং. দোলা]।

ডেউয়া, ডেও—বিঃ মাধার গাছ বা তাহার ফল। [সং. ডহ]।

ডেঁফেমবে—ক্রি-বিণঃ চেটেপুটে, নিশেবে, সম্পূর্ণরূপে। [গু]।

ডেঁপো—বিণঃ ইঁচড়ে পাকা, ফাজিল, খুঁটে (ডেঁপো ছোঁকা)। [দেশী]।

ডেক-১—বিঃ জাহাজাদির পাটাতন। [ইং. deck]।

ডেক-২, ডেগ—বিঃ ধাতুনির্মিত বড় ঠাঁড়ি, বৃহদাকার রন্ধনপাত্রবিশেষ। [ফা. দেখ]। বিঃ -চি, -চী—ক্ষুদ্র ডেক [ফা. দেখ + তুর. চি, চী]।

ডেকরা—বি.বিণঃ দূর্ত, শঠ; খুঁটে, অভদ্র। [সং. ডিঙ্গর]।

ডেঙ্গু—বিঃ অরবিশেষ। [ইং. dengue]।

ডেপুটি—(১)বিণঃ (উচ্চপদস্থ কর্মচারী) সহকারী, উপ- (যেমন, ডেপুটি মিনিষ্টার—উপমন্ত্রী)।

(২)বিঃ (সাধারণতঃ) ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট বা উপ-জেলাশাসক (ডেপুটিগিরি)। [ইং. deputy]।

ডেবরা—বিণঃ কাজকর্মে দক্ষিণ হস্তের অপেক্ষা বাম হস্তের ব্যবহার অধিকতর করে এমন, ছাটা। [হি. ডিবিয়া]।

ডেমি—বিঃ দলিলপত্রাদি লিখন-কার্যে ব্যবহৃত অর্ধ-কুলক্ষেপ আকারের কাগজবিশেষ। [ইং. demy]।

ডেয়ে, ডেয়ো—বিঃ বড় কাল শিপীলিকাবিশেষ। [দেশী]।

ডেরা—বিঃ অস্থায়ী বাসা, আতানা, আড্ডা।

[হি.]। ক্রিঃ ডেরা গাড়া, ডেরা বাঁধা—আড্ডা গড়া, অস্থায়ী বাসা শপন করা। ক্রিঃ ডেরা তোলা—বাসা বা আড্ডা উঠাইয়া দেওয়া। বিঃ -ডাঙ্গা—বাসা ও তাহার আসবাবপত্র।

ডেলা—বিঃ দলা, বৃহদাকার ঢিল। [দেশী]।

ডেহুয়া—ডেউয়া-র রূপভেদ।

ডোঙ্গা, ডোঙা—বিঃ ছোট সর নৌকাবিশেষ, শালতি; তালগাছের গুঁড়ি দিয়া প্রস্তুত শালতির স্থায় নৌকা বা জল তুলিবার পাত্র। [দেশী]।

ডোজ—বিঃ ঔষধের মাত্রা। [ইং. dose]।

ডোবা-১—বিঃ জলপূর্ণ গর্তবিশেষ, ক্ষুদ্র জলাশয়। [দেশী]।

ডোবা-২, ডোবন (-নো)—যথাক্রমে ডুবা ও ডুবান-র চলিত রূপ।

ডোম-১—বিঃ কাচে তৈয়ারি গোলাকার বাতির চিমনি, ডুম। [ইং. dome]।

ডোম-২—বিঃ অনুন্নত হিন্দু জাতিবিশেষ। [সং.]। (বাং.) বি(স্ত্রী): -নী, ডুমনী। বিঃ -কাঁক—ধাড়কাঁক। বিঃ -চিল—গোদাচিল।

ডোর—বিঃ বাহ প্রভৃতির বন্ধনহুত; (আল.) বন্ধন, আকর্ষণ (প্রণয়ডোর); বৈকুণ্ঠদিগের বহির্ভাস (ডোরকোপীন)। [হি.]।

ডোরা—বিঃ লম্বা রেখা। [হি. ডোর + বাং. আ (সাধুভাৰ্ণে)]। বিণঃ -কাটা—ডোরাযুক্ত; নানা বর্ণের রেখাধারা চিহ্নিত। বিণঃ ডোরা-ডোরা—অনেক ডোরার দ্বারা চিহ্নিত।

ডোরি, ডোরী—ডুরি-এর বিরল রূপ।

ডোল-১—ডোল-এর রূপভেদ।

ডোল-২—বিঃ (প্রা. কাব্য) রোমান্তিক, পুল-

কিত, অস্থির, ('ডরে প্রাণ ডোল হইল':
মু. শু.)। [দেশী]।

ডোলঃ—ডোল-এর অপ্র. কোমল রূপ।
(‘স্বমেক্ষত উপরে চামর ডোল’: ক্ষা. দা.)।

ডোলঃ, ডোলাঃ—বিঃ চাঁচাড়ি হোগলা প্রভৃতির
দ্বারা নির্মিত বৃহৎ আধাশবিশেষ। [সং.
কণ্ঠোল]।

ডোলাঃ—বিঃ দোলা, শিবিকাবিশেষ। [সং.
দোলা]।

ডোল—বিঃ গড়ন, ঢপ, আকৃতি (মুখের ডোল)।
[তু. হি. ডোল]।

ড্যাং ড্যাং—অব্যঃ ঢাকের ধ্বনি, জয়হুচক ডকা-
ধ্বনি, জয়বোধণা (ড্যাং ড্যাং করে চলে গেল)।
[দেশী]।

ড্যাকরা—ডেকরা-র বানানভেদ।

ড্যাবড্যাব—অব্যঃ (চকু সম্পর্কে) প্রসারণের সহিত
অমুচ্ছলতা প্রকাশ (ড্যাবড্যাব করা)। [দেশী]।
বিণঃ ড্যাবডেবে—ভাসা-ভাসা, আয়ত ও বৃদ্ধির
উচ্ছল্যহীন (ড্যাবড্যাবে চোখ)।

ড্যাবরা—ডেবরা-র বানানভেদ।

ড্যাশ—বিঃ যতিচিহ্নবিশেষ, আড়াআড়ি সঙ্গ
সরল রেখা। [ইং. dash]।

ড্রয়ার—বিঃ টেবিল প্রভৃতির দেয়াল, টানা। [ইং.
drawer]।

ড্রামঃ—বিঃ ঔষধাদি তরল পদার্থের মাপবিশেষ,
বাট গ্রেন। [ইং. dram]।

ড্রামঃ—বিঃ ঢাক, ঢোল, ঢাকজাতীয় বায়ুযন্ত্র,
ঢাকের আকারের ধাতব পাত্র। [ইং. drum]।

ড্রিল—বিঃ সম্মিলিত ব্যায়াম। [ইং. drill]।

ড্রেন—বিঃ নর্দমা, পয়োনালী। [ইং. drain]।

ঢ

ঢ—বাক্সালা বর্ণমালার চতুর্দশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

ঢং, ঢং—ঢঙ ও ঢন্ ঢং।

ঢক্—অব্যঃ তরল পদার্থাদির গলাধঃকরণের বা
ঢালার শব্দ; শূন্যগর্ভ পাত্রাদির মধ্যে স্বল্প-
প্রতিমাণ তরল পদার্থ ছলকানর শব্দ। [দেশী]।

অব্যঃ ঢক্—ক্রমাগত ঢক্-শব্দ; ক্ষত পানের
শব্দ (ঢকঢক করে জল খেল); স্রবভাবে স্থাপিত
বস্তুর নড়িবার শব্দ (ঢকঢক করে নড়েছে)।

ঢক্—বিঃ গড়ন, আকৃতি, ঢপ। [দেশী]।

ঢকা—বিঃ ঢাক। [সং.]।

ঢঙ, ঢঙ্গ, ঢং—বিঃ ছলাকলা, ছল, ভান, ছলনা,
রঙ্গ (ঢঙ করা); গঠন, গড়ন, ধরন, ভঙ্গি,
কাশন (নানা ঢঙের পুতুল)। [দেশী]। বিণ-
বিঃ(ত্রী): ঢঙী, ঢঙ্গী—ঢঙ করে এমন (ঢঙী
মেয়ে)।

ঢন্, ঢং—অব্যঃ শূন্যকৃত্ত ঘণ্টা ধাতুপাত্র প্রভৃতিতে
আঘাতের আওয়াজ, ঢন্ অপেক্ষা গভীর ও উচ্চ
শব্দ। [দেশী]। অব্যঃ ঢনঢন, ঢংঢং—ক্রমাগত
ঢন্ শব্দ (ঢংঢং ঘণ্টা বাজে), নিঃশব্দতা ও শূন্য-
গর্ভতাহুচক, ঢুটু (হাঁড়ি ঢনঢন্ করছে, ঢাকরি
হবে ঢনঢন্)।

ঢপ—বিঃ গড়ন, আকার, ঢোল, বাক্সালাদেশের
কীর্তনগানবিশেষ। [দেশী]।

ঢপ্—অব্যঃ ঢুপ্ বা টাপ্ অপেক্ষা জোর শব্দ,
ভারী জিনিস পড়িবার শব্দ বা ভারী কিছু দিয়া
নয়ম ও শূন্যগর্ভ ব্রো আঘাতের শব্দ। [দেশী]।
অব্যঃ ঢপ্ঢপ্, ঢব্ঢব্—ক্রমাগত ঢপ্ শব্দ।

ঢল—বিঃ ঢাপু জায়গা, ঢাল, ক্রমনিম্নতা;
পাহাড়ের ঢাল বাহিয়া নিম্নগামী জলরাশি;
বস্ত্রায় বুদ্ধিপ্রাপ্ত জলরাশি (ঢল নামা)। [দেশী]।

ঢলঢল—(১) অব্যঃ ঢিলা হওয়ার ভাব প্রকাশ
(জামাটা ঢলঢল করছে), লাবণ্যময়তার ভাব
প্রকাশ (মুখখানি ঢলঢল করছে); আবেশ-
বিভোরতা প্রকাশ (ভাবে ঢলঢল)। (২) বিণঃ
আবেশ-বিভোর ও চঞ্চল (ঢলঢল আঁখি), লাবণ্য-
চঞ্চল, সৌন্দর্যতরঙ্গিত (ঢলঢল কাঁচা অঙ্গের
লাবনি': গো. দা.)। [দেশী]। বিণঃ ঢলঢলে—
ঢিলা (ঢলঢলে জামা); লাবণ্যময় (ঢলঢলে মুখ)।

ঢলতা—বিঃ পণ্যবস্তুর স্থাব্য ওজনের উপর বাড়তি
পরিমাণ। [?—তু. ঢল]।

ঢলা—(১) ক্রিঃ হেলিয়া পড়া (মুখ পশ্চিমে ঢলেছে);
সম্মুখে ঝোঁক। (ঘুমে ঢলে পড়েছে); পক্ষপাতী
হওয়া (বাপ ছেলের দিকে ঢলেছে)। (২) বিঃ বিণঃ
উক্ত সকল অর্থে! [বাং. ঢল+আ—তু. হি.
ঢলনা]। বিঃ ঢালি—কেলেকারি। -ন, -নো—
(১) ক্রিঃ হেলান, কেলেকারি করা; (২) বিঃ উক্ত
উভয় অর্থে। বিণঃ -নে—কেলেকারি করে
এমন। বিণ(ত্রী): -ননী।

ঢালস—বিণঃ অতি বৃহৎকার। [হি ঢবস]।

ঢালি—বিঃ বোয়ালজাতীয় মৎস্তবিশেষ। [দেশী]।

ঢাটা—ঢাটা-র বিরল রূপ।

ঢাকঃ—বিঃ ঢাকা (বি.)-র প্রাদে. রূপ (ঢাক
দেওয়া)।

ঢাক—বিঃ বৃহৎ বাত্ময়বিশেষ, ঢকা। [সং. ঢকা]। ক্রিঃ ঢাক পেটা, ঢাকচোল পেটা—ঢাক বাজান; (আল.) সর্বসাধারণে প্রচার করা; (আল.) অতিরিক্ত প্রশংসা প্রচার করা। ক্রিঃ **ঢাক বাজান**—(আল.) সর্বসাধারণে প্রচার করা; (আল.) অতিরিক্ত প্রশংসা প্রচার করা। ক্রিঃ **ঢাকে কাটি দেওয়া**—ঢাক বাজান; (আল.) হৈট করা বা করান। **ঢাকের দ্বায়ে মনসা বিকান**—অসার বাহাডুধর করিতে গিয়া আসল উদ্দেশ্য পণ্ড করা। **ঢাকের বাঁয়া**—সঙ্গে থাকে কিন্তু কোন কাজে লাগে না এমন ব্যক্তি বা বস্তু। **ঢাকঢাক-গুড়গুড়**—বিঃ চাপাচাপি, গোপন রাখার প্রয়াস। [দেশী]।

ঢাকনা, ঢাকনি, (প্রাদে.) **ঢাকন**—বিঃ আবরণ; বাস্তু ডেকা সিন্দুক প্রভৃতির ঢালা; হাড়ি-কলসি প্রভৃতির সরা; ঢকুর ঠেলি। [ঢাকা অঃ]।

ঢাকা—(১)বিঃ ঢাকনা (কোটার ঢাকা); আবরণ ('খুলে দিলে স্তম্ভতার ঢাকা' : রবীন্দ্র)। (২)বিঃ ঢাকা দেওয়া আছে এমন। (৩)ক্রিঃ আবৃত করা, আচ্ছাদিত করা; ছাইয়া ফেলা (মেখে ঢাকা); চাপা দেওয়া, গোপন করা, লুকান (কথা ঢাকা)। [প্রাকৃ. √ঢাক < সং. √ছাদি—ভূ. হি. √ঢাক]।

ঢাকাই—বিঃ পূর্ববঙ্গের ঢাকা-জেলায় প্রস্তুত (ঢাকাই মসলিন)। [বাং. ঢাকা+ই]।

ঢাকী—বিঃ বিঃ ঢাক-বাজনাধার। [বাং. ঢাক + ঈ]।

ঢাকুনি—**ঢাকনি**-র রূপভেদ।

ঢাল—বিঃ ক্রমনিম্নভূমি, গড়ান। [বাং. ঢাল + অ]।

ঢাল—বিঃ অস্ত্রাদির আঘাত প্রতিরোধের জন্ত ব্যবহার্য চর্মাদির ফলক। [সং.]। বিঃ বিঃ **ঢালী** (-লিন্)—ঢালধারী, ঢালধারী ঘোড়া; উপাধি-বিশেষ।

ঢালমুন্নর—বিঃ (পুরাতন) ঋণ-পরিশোধার্থ (নুতন) ঋণগ্রহণ ('বড়মানুষদিগের ঢালমুন্নরেই চলে' : টেক)। [?]।

ঢালা—(১)ক্রিঃ তরল বা কঠিন পদার্থ কোন পাত্র হইতে পাতিত করা (দুধ ঢালা, ঢাল ঢালা); ধাতুক নিদিষ্ট আকার দিবার জন্ত গলাইয়া পাতিত করা (ছাঁচে ঢালা); বহু পরিমাণে ছড়াইয়া দেওয়া বা নিয়োগ করা (প্রচারকার্যে বা ব্যবসারে ঢাকা ঢালা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ ঢালিয়া ফেলা হইয়াছে এমন

(ঢালা জল); ঢালাই-করা (ঢালা কড়াই); ঢালাও (ঢালা বিছানা); স্পষ্ট ও স্থায়ী (ঢালা হুকুম)। [বাং. ঢাল+অ]। **ই**—(১)বিঃ উত্তাপদ্বারা ধাতু গলাইয়া ছাঁচে ঢালার কাজ; (২)বিঃ ছাঁচে ঢালিয়া প্রস্তুত (ঢালাই ঘট)। বিঃ **ইকর**—ঢালাইয়ের কারিগর, যে-ব্যক্তি ঢালাইয়ের কাজ করে। বিঃ -ও, (বিরল) **উ**—বিশীর্ণ (ঢালাও ফরান); প্রচুর, দোদার (ঢালাও খাবার); অবাধ, অক্ষুর (ঢালাও হুকুম)। **ঢালি**—ক্রমাগত পাত্র হইতে পাত্রান্তরে ঢালা।

ঢালী (-লিন্)—**ঢাল** উঃ।

ঢালু—বিঃ ঢালবিশিষ্ট, গড়ান, ক্রমনিম্ন। [বাং. ঢাল+উ]।

ঢিট, (বর্জি.) **ঢীট**—বিঃ ধুট, বেহায়া ('ঢীট কানাই' : গো. দা.); জন্ম, শায়েস্তা, কঠোর শাসনদ্বারা সংশোধিত (মেয়ে ঢিট কর)। [সং. ধুট—ভূ. হি. ঢীট]। বিঃ **পনা**—ধুটতা, বেহাশ-পনা।

ঢিচি—(১)বিঃ (সাধারণতঃ নিম্নার) প্রবল রব, ব্যাপক জানাজানি ও থিকার (চারিদিকে ঢিচি পড়ে গেছে)। (২)বিঃ চতুর্দিকে প্রচারিত (একথা ঢিচি হয়ে গেছে)। [ভূ. হি. ঢিচোরা]। বিঃ **-কার**, **-কার**, **-রব**—ধিকৃ ধিকৃ রব, থিকারের সহিত প্রবল নিন্দাপ্রচার; (নিন্দা বা প্রশংসার) উচ্চধ্বনি।

ঢিপি, (বর্জি.) **ঢিনী**—বিঃ স্থূপ (উইয়ের ঢিপি, মাটির ঢিপি) [দেশী—ভূ. সং. স্থূপ]।

ঢিপ—অব্যঃ ভারী জিনিসের হঠাৎ জোরে পড়ার শব্দ; হঠাৎ গড় হইয়া প্রণাম করার শব্দ (ঢিপ করে প্রণাম করা) [দেশী]। অব্যঃ **-ঢিপ**—উপযুপরি ঢিপ শব্দ; স্থূপিও বেগে স্পন্দিত হওয়ার শব্দ (বুক ঢিপঢিপ করে)।

ঢিবি—**ঢিপি**-র রূপভেদ।

ঢিমা, (কথ্য) **ঢিমে**—বিঃ মুহু, ক্ষীণ (ঢিমে আওয়াজ); মৃদু, বিলম্বিত (ঢিমে ভাল); উত্তমহীন, দীর্ঘস্থ (লোকটা ভারী ঢিমে)। [হি. ধীমা—ভূ. সং. মধ্যম]। বিঃ **-তেতাল**—সঙ্গীতের তালবিশেষ। ক্রিঃ-বিঃ **-তেতাল**—মৃদুরগতিতে, তেমন আগ্রহ বা উত্তম ছাড়া (ঢিমে-তেতালয় কাজ চলা)।

ঢিল—বিঃ মাটি পাথর-ইট প্রভৃতির ছোট্ট ইকরা বা ডেলা, লোষ্ট্র (ঢিল ছোড়া)। [দেশী]। ক্রিঃ **অন্ধকারে বা অন্ধাঙ্কে ঢিল ছোড়া**—(আল.)

হয়ত বা বাহিত ফললাভে সাহায্য করিবে, এই ভাবিয়া অনিশ্চয়তা সবেও কিছু করা।

ঢিলা, (কথা) **ঢিলে**, (প্রাদে.) **ঢিল**—(১)বিণ: শিথিল, আলগা; শিথিলপ্রযুক্ত, অলস, দীর্ঘস্থত্র (ঢিলা লোক)। (২)বি: শৈথিল্য, অযত্ন (কাজে ঢিলা দেওয়া) [সং. শিথিল]। বি: **ঢিলামি** **ঢিলেমি**—শৈথিল্য।

চীট—**চিট** প্র:।

চু, চু—বি: মাথা বা শিং দিয়া গুঁতা (চুঁ মাথা)। [দেশী]।

চুড়া—(১)ক্রি: খোঁজা। (২)বি: উক্ত অর্থে। [সং. √চুড় + বাং. আ]।

চুচু—**চুচু** প্র:।

চুকা—(১)ক্রি: ভিতরে যাওয়া, প্রবেশ করা। (২)বি: উক্ত অর্থে। [প্রাকৃ. √চুক < স' √চৌক = ভূ. হি. √চুক]। -ন, -নো—(১)ক্রি: প্রতিষ্টে করান, (২)বি:বিণ: উক্ত অর্থে।

চুক—অব্য: চক অপেক্ষা মৃদুতর শব্দ। অব্য: -**চুক**—ক্রমাগত চুক-শব্দ।

চুচু, চুচু—অব্য: বি: কিছুই নহে, ফাঁকি (তুমি জান চুচু, কাজের বেলায় চুচু) [?]।

চুল—বি: তন্ত্রা নেশা প্রভৃতির ঘোর বা তজ্জন্তু মাথার দোলন। [হি. √চুল < প্রাকৃ. √ডোল < সং. √তুল]। বিণ: -**চুল**, -**চুলে**, **চুলচুল**—তন্ত্রা বা নেশার ঘোরযুক্ত, আবেশ-বিভোর ('চোখ দুটি তা'র চুলচুলে': স. দ. ; চুলচুল নয়ন)। ক্রি: **চুলচুল** করা বা **চুলচুল** করা—তন্ত্রা নেশা প্রভৃতির আবেশ প্রকাশ করা ('শুনে হুপে হরিণীর আঁখি করে চুলচুল': বিহারী)। বি: -**নি**, **চুলান**—চুলচুল অবস্থা বা ভাব। **চুলা**—(১)ক্রি: তন্ত্রা বা নেশার ঘোরে মাথা দোলান; দোলা (তার মাথা চুলছে); বি: উক্ত অর্থে। **চুলান**, **চুলানো**—(১)ক্রি: দোলান (চামর চুলান); (২)বি:বিণ: উক্ত অর্থে।

চুলী—বি: ঢোল-বাদক, বাঙ্গালী সম্প্রদায়বিশেষ। [সং. ঢোল + বাং. ঈ]।

চুল—বি: (প্রাদে) চুঁ। [চু. সং:]। ক্রি: **চুলা**—চুসান। **চুলান**, **চুলানো**, (বজি.) **চুখান**—(১)ক্রি: মাথা বা শিং দ্বারা আঘাত করা, চুঁ মারা। (২)বি: অনুরূপ অর্থে। বি: **চুলাচুলি**—পরস্পর মাথা বা শিং দ্বারা আঘাত করণ।

চেটে—বি: তরঙ্গ, উর্ষি। [দেশী]। বিণ: -**খেলান**,

-**খেলানো**, -**তোলা**—তরঙ্গায়িত, চেউয়ের স্থায় উচু-নিচু।

চেঁকি—বি: ধাত্তাদি শব্দ বা অত্যাশ্রয় পদার্থ ভাবিবার বা কুটিবার যন্ত্রবিশেষ। [মুণ্ডা. ডিংকি]। বি: -**কল**—চেঁকিৰ ছায়া চাপ দিয়া ওঠা-নামা করার জন্তু বালকবালিকাদের কীড়াযন্ত্রবিশেষ। বি: -**শাক**—শাকবিশেষ। বি: -**শাল**—চেঁকি-ঘর। **বুকে চেঁকির পাড় পড়া**—(প্রধানত: পরশ্রীকান্তরতার দফন) মর্মস্থানায় ছটফট করা। **চেঁকি স্বর্ণে গেলেও ধান ভানে**—(খেদোক্তিত্তে) যাগার ভাগা মন্দ তাহার কোন অবস্থাতেই ভাল কিছু হতে পারে না।

চেঁকুর, **চেঁটা**, **চেঁটার**—যথাক্রমে **চেঁকুর চেঁটা** ও **চেঁড়া**-ব কপভেদ।

চেঁডস, (বজি.) **চেঁডশ**—বি: সবজিবিশেষ। [হি. ভিণ্ডি]।

চেঁড়া, **চেঁড়ি**—বি: ঢাক (চেঁড়া পেটা); ঢোল-শোহরত (চেঁড়া দেওয়া)। [হি. চিটোরা]।

চেঁড়ি, (বজি) **চেঁড়ী**—রমণীদের কর্ণভূষণ-বিশেষ; আফিম গাছের ফল বা বীজকোষ। [দেশী]।

চেঁকুর—বি: হিঙ্গা, উপগার। [হি. ডকার]।

চেঁকা, **চেঁকা**—বিণ: লম্বা, লম্বাটে (চেঁকা লোক)। [হি. চকা < দেশী]।

চেঁপসা—বিণ: চিপির মত; মোটা; চোসকা; [বাং. চিপি + সা]।

চেঁমনা—বি: লম্পট। [দেশী]। বি(স্ত্রী): **চেঁমনী**।

চেঁর—বিণ: প্রচুর, দেদার, যথেষ্ট। [ভূ. হি. চেঁর]। বি: **চেঁর**—রাশি, স্থপ (চেঁর করা)।

চেঁরা—বি: 'x'-এই চিহ্ন (চেঁরা দেওয়া বা কাটা); দড়ি পাকাইবার যন্ত্রবিশেষ। [দেশী]। বি: -**সাই**, -**সই**—নিরক্ষর ব্যক্তির x-এই চিহ্নদ্বারা প্রাপ্ত সই বা দস্তখত।

চেঁলা—বি: ডেলা, ঢিল অপেক্ষা বড় টুকরা। [দেশী]।

চৌক—**চোক**-এর বজি. রূপ।

চৌড়া—**চুড়া**-র চলিত রূপ।

চৌড়া—বি: (প্রধানত: জলে বাসকারী) বিষহীন সর্পবিশেষ; (বিজপে) ক্ষমতাহীন ব্যক্তি। [সং. ডুহুত]।

চোক—বি: যে পরিমাণ তরল পদার্থ একবারে গলাধঃকরণ করা যায় (এক চোক জল); গলাধঃকরণ; গলাধঃকরণের ভঙ্গি। [দেশী]।

ক্রি: ভোকা গেলা—গলাধঃকরণের ভঙ্গি করা ;
উক্ত ভঙ্গিধারা ইতস্ততঃ ভাব প্রকাশ করা ।

ভোকা, ভোকান (-নো)—যথাক্রমে ঢুকা ও ঢুকান
-র চলিত রূপ ।

ভোল—(১)বি: চর্মাবৃত বাস্তববিশেষ । (২)বিণ:
(ভোলের মত) ফোলা বা ফোপা । [মুণ্ডা.] । ক্রি:

ভোল দেওয়া—ঢেঁড়া পিটিয়া প্রচার করা,
ঘোষণা করা । ক্রি: ভোল পেটা—ভোল বাজান ;

প্রচার করা । নিজের ভোল নিজে পেটা—
আত্মপ্রশংসা করা । বি: -ক—কুদ্র ভোলবিশেষ ।

বি: -মোছেরত—ভোল পিটিয়া প্রচার বা ঘোষণা ।

ভোলা, -বিণ: চলচলে, চিলা, আলগা । [বাং.
ভোল + আ] ।

ভোলা, ভোলান (-নো)—যথাক্রমে ঢুলা ও ঢুলান
-র চলিত রূপ (ঢুলা ভ্র:) ।

ভাঙন (-), ভাঙা, ভাঙ্গা (-ঙা), ভাঙ্গা, ভাঙ্গনা
—যথাক্রমে ভেঁড়ন ভেঁড়া ভেঙ্গা ভেঙ্গনা ও

ভেঙ্গনা-র বানানভেদ ।

৭

৭—বাঙ্গালা ভাষার পঞ্চদশ ব্যঞ্জনবর্ণ ।

৭র্ষবিধান, ৭র্ষবিধি—বি: (ব্যাক.) কোন্ কোন্
অবস্থায় 'ন'-র পরিবর্তে '৭'-ব্যবহার হয় তাহার

নিয়ম ।

৭-ফলা—বি: অস্ত্র বর্ণের সঙ্গে '৭'-এর যোগ ।

শিচ্—বি: (ব্যাক.) সংস্কৃত প্রত্যয়বিশেষ : কর্তা
নিজে ক্রিয়া সাধিত না করিয়া অপরের দ্বারা

সাধিত করাইলে এই প্রত্যয় হয়, যেমন ৭দৃশ
(দেখা) + শিচ্ = দর্শি (দেখান) ।

শিচ্—বিণ: শিচ্-প্রত্যয়-যুক্ত । [সং. শিচ্ +
অত] । শিচ্ছত ধাতু—যে ধাতুর উত্তর শিচ্
প্রত্যয় হইয়াছে ।

ত

ত, -বাঙ্গালা ভাষার বোড়শ ব্যঞ্জনবর্ণ ।

ত, -অব্য: প্রবৃত্তক (খেয়েছ ত) ; দৃঢ়তা
নিশ্চয়তা বা সংশয়হীনতামূচক (এই ত বাড়ি) ;

অনুরোধমূচক (একবার দেখুন ত) ; যদিও বা
সম্বোধ অর্থবাচক (তুমি ত সিলে) ; কিন্তু অর্থবাচক

(সে ত ধারে না) ; তবে বা তাহা হইলে
অর্থবাচক (বাচতে চাও ত) ; অন্তত: অর্থবাচক

(আজ ত নয়) ; অবধারণমূচক (তাই ত) ;
অনিশ্চয়তামূচক (যাই ত—দেখি কিছু পাই

কি না পাই) ; পরিণতি ঘটনা অবটন ইত্যাদি
বাস্তবক (বিয়ে ত হল, জল ত হল না) ;

সংশয়মূচক (হয় ত) ; কথার মাত্রা বা পাদপূরণ-
মূচক (আমি ত জানি না) । [সং. তাবৎ] ।

ত, -তত-র কথা কপ (যজ্ঞন গেয়েছে তজ্ঞনই
মরেছে) ।

তই—বি: আভ্যুতাহীন কড়াই । [দেবী] ।

তইখন—অব্য: (ব্রজ.) ততক্ষণে, তখনই, তখন ।
[সং. তৎক্ষণ ?] ।

-তঃ—(-তস), (চলিত) -ত—অব্য: হইতে তে
প্রভৃতি ৫মী ও ৭মী বিভক্তির স্থানে ও হেতু

অর্থে প্রয়োজ্য প্রত্যয়বিশেষ (জ্ঞানতঃ, ধর্মতঃ) ।
[সং. -তস] ।

তাই—অব্য: (ব্রজ. ও প্রা. বাং.) সেখানে ; সে ;
তাহা ; তাহাতে [সং. তস্মিন] ।

তক—অব্য: অবধি, পর্যন্ত (শেষতক) । [হি.] ।

তকতক—অব্য: পরিষ্কার-পরিচ্ছন্নতা বা স্বচ্ছতা-
মূচক (বাড়িটা তকতক করছে, জল তকতক

করছে) । [দেবী] । বিণ: তকতকে—পরিষ্কার-
পরিচ্ছন্ন ও উজ্জ্বল, নির্মল ও স্বকরকে ।

তকদীর, (বিরল) তকদীর—বি: অদৃষ্ট, নিমিষ,
ভাগ্য । [আ.] ।

তকমা—বি: চাপরাস ; পদক, মেডেল । [তুর.
তখ্গা] ।

তকরার—বি: বচসা, তর্কাতর্কি । [আ.] ।

তকাল, তকালী—বি: হতা-কটার উপকরণ-
বিশেষ, টাকু । [গুজ.—সং. তকু] ।

তকালিফ—বি: কষ্ট । [আ. তকলীফ] ।

তক, তক্—তকতক-এর বানানভেদ ।

তক্ক—তক্ক-এর কথা রূপ ।

তক্কতক্ক—তক্কতক্ক-এর কথা রূপ ।

তক্ক—তথত ভ্র: ।

তক্কপোশ, তক্কপোশ, (বর্জি:) তক্কপোশ, তক্ক-
পোশ—বি: কাষ্ঠনির্মিত খাত বা বড় চৌকি-
বিশেষ । [ফা. তখ্গপোশ] । —তক্ক-ও ভ্র: ।

তক্ক—বি: কাষ্ঠকলক । [ফা. তথ্গা] ।

তক্কানা—তথতনামা-র অধিকতর চলিত রূপ ।

তক্ক—বি: ছোট তক্ক ; কাঠের দোয়াত ; চার-
কোনা তক্কর আকারে প্রস্তুত মিষ্টান্ন বা কঠা-
ভরণবিশেষ । [ফা. তথ্গতী] ।

তক্ক—বি: যোল । [সং.] । বি: -গিপ্ত—ছানা ।

তক্ষক—বিঃ তক্ষণকারী, ছুতার; পরীক্ষিতকে দংশনকারী সর্পবিশেষ; (বাং.) গিরগিটিজাতীয় বিষধর প্রাণিবিশেষ। [সং. √তক্ষ্ + অক (ভূ)].

তক্ষণ—বিঃ অস্ত্রদ্বারা কাষ্ঠাদি চাচা বা কোঁদা; ছুতারের কাজ; রোঁদা, বাইশ। [√তক্ষ্ + অন (ভা, গে)].

তক্ষণ—তখন-এর কথ্য ও জোরাল রূপ।

তক্ষণ—তক্ষণ-র প্রাদে. রূপ।

তথত, তথত, তন্ত—বিঃ সিংহাসন (রাজতথত)।

[কা. তথৎ]। বিঃ **-ভাউস**—ময়ূর-সিংহাসন।

তথতনামা—বিঃ বিবাহাদির শোভাযাত্রায় ব্যবহৃত মনুষ্যবাহিত যানবিশেষ। [ফা. তথৎনুমা]।

তখন—(১)অবা. ক্রিঃ-বিঃ সেই সময়ে, সেকালে সে-যুগে (তখন কলিকাতায় ট্রামবাস ছিল না)।

(২)অবা(সমুঃ) তবে, তাহা হইলে (বাপ মরুক তখন বুঝবে ঠেলা); তাই, সেকারণ, ফলে (সারারাত্রি রোগীর মাথায় বরফ দেওয়া হল, তখন সে চোখ মেলল); অবশেষে (চোর পালাল, তখন গৃহস্থের ঘটে বৃদ্ধি এল)। (৩)বিঃ সেই সময় (তখন হইতে এক বৎসর)। [সং. তৎক্ষণ]।

বিণঃ **-কার**—সেই সময়ের, সেকালের, সেযুগের। অবাঃ **-ই, তখন**—সেই মুহূর্ত্তেই, তৎক্ষণাৎ।

তখনা—তক্ষা-র রূপভেদ।

তখনচ—বিঃ নির্দিষ্ট খরচের আনুমানিক বাজে খরচ। [আ. তয় + কা. খর্চ]।

তগর—বিঃ টগরদুল বা তাহার গাছ। [সং.]।

তগাবি—বিঃ জমির উন্নতিকল্পে কৃষককে সরকার-প্রদত্ত ঋণ, কৃষিঋণ। [আ. তকাবী]।

তংকা—বিঃ টাকা। [সং. টঙ্ক]।

তচনচ, তছনছ—অবাঃ বিপর্যস্ত, বিক্ষান্ত, সম্পূর্ণ নষ্ট। [তু. হি. তছনছন]।

তছরূপ, তছরূপ—তসরূক-এর রূপভেদ।

তছ—সর্বঃ (ত্রজ.) তাহার (‘তছ পায়ে মবু পরগাম’ : গো. দা.)। [সং. তস্থা]।

তজাবিজ, তজবীজ—বিঃ বিচারপূর্বক সিদ্ধান্ত, রায়; বোজধবর ও পরীক্ষা; বন্দোবস্ত; ব্যবস্থা; কাঁথপ্রণালী। [আ. তজবীজ]।

তজ্জনিত—বিণঃ তাহা হইতে প্রসূত বা উৎপন্ন। [সং. তৎ + জনিত]।

তজ্জন্য—অবাঃ সেই কারণে, সেই হেতু। [সং. তৎ + জন্ত]।

তজ্জাত—বিণঃ তাহা হইতে প্রসূত, তজ্জনিত। [সং. তৎ + জাত]।

তন্তক—বিণঃ বকনাকারী, ঠগ। [সং. √তন্ক + অক (ভূ)]। বিঃ-ভা।

তন্তন—বিঃ সঙ্কোচন; (রসদ.) তরল পদার্থের ঘন পিণ্ডাকারে পরিণতি, coagulation (তন্তন দ্বারা দ্রব হইতে ছানা বা দধি হয়) [বি. প.]। [সং. √তন্ক্ + অন (ভা)]।

তন্তিত—বিণঃ সঙ্কোচিত; তন্তন করা হইয়াছে এমন। [সং. √তন্ক্ + পিচ্ + ত (ধী)]।

তট—বিঃ তীর, কূল (সমুদ্রতট); স্থল, উচ্চক্ষেত্র (কটিতট, তটভাগ); সানুদেশ, পর্বতোপরিহ সমতলভূমি (গিরিতট)। [সং. √তট্ + অ]।

তটস্থ—বিণঃ ব্যস্তসমস্ত, শশবাস্ত, বিচলিত। [সং. ত্রুশ]।

তটস্থ—বিণঃ তীরে অবস্থিত; সমীপস্থ; অপক্ষ-পাতী, উদাসীন, নির্লিপ্ত (‘তটস্থ হইয়া বিচারিলে আছে তরতম’ : চৈ. চ.)। [সং. তট + স্থা + অ (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **তটস্থা**। **তটস্থ লক্ষণ**—(দর্শ.) ভগবানের জগৎসৃষ্টিক্রম বাহ্য লক্ষণ। **তটস্থা শক্তি**—(দর্শ.) ভগবান্ যে শক্তিবলে জীব সৃষ্টি করেন, জীব-শক্তি।

তটাক, তটাগ—তড়াগ-এর রূপভেদ।

তটিনী—বিঃ নদী। [সং. তট + ইন্ + ট্র]।

তড়কা—বিঃ শিশুদের অঙ্গ-আক্কেপমূলক রোগ-বিশেষ, ধমুটকার-রোগ। [তু. হি. তড়কনা]।

তড়পা—ক্রিঃ তড়পান। [তু. হি. তড়পনা]।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ লাকান; আফালন করা; অতিরিক্ত উত্তেজনা বা উৎসাহে অস্থিরতা প্রকাশ করা। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ **তড়পানি**—তড়পানর ভাব।

তড়বড়—অবাঃ অতিরিক্ত ব্যস্ততা বা তাড়াহুড়া-মুচক (তড়বড় করে বলা)। [দেশী]। ক্রিঃ

তড়বড়া—তড়বড়ান। **তড়বড়ান, তড়বড়ানো**—(১) ক্রিঃ তড়বড় করা; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

বিঃ **তড়বড়ানি**—তড়বড় করার ভাব। বিণঃ **তড়বড়ে**—তড়বড় করে এমন।

তড়াক—অবাঃ হঠাৎ লাক বা লাকের বেগমুচক (তড়াক করে লাক দেওয়া)। [দেশী]।

তড়াক, তড়াগ—বিঃ বড় ও গভীর পুকুর, দীঘি। [সং. √তড়্ + আগ (ভূ) অথবা, তট + √অক্, √অগ্ (কুটিল গতি) + অ (ভূ)]।

তড়িবাড়ি—ক্রি-বিণঃ তাড়াতাড়ি, অত্যন্ত তাড়া-তাড়ি; তৎক্ষণাৎ, অবিলম্বে। [দেশী]।

তড়িচ্চালক—বিণঃ বিদ্যুৎ-প্রবাহক, electro-motive [বি. প.]। [সং. তড়িৎ + চালক]।

তড়িচ্চুম্বক—বিঃ তড়িৎ-প্রবাহদ্বারা চৌম্বক শক্তি দান করা হয়। ইহা হইতে এমন লৌহখণ্ড, electro-magnet [বি. প.]। [সং. তড়িৎ + চুম্বক]।

তড়িৎ—বিঃ বিদ্যুৎ। [সং.]। বিঃ তড়িৎ-শিখা—বিদ্যুৎ-ঝলক, বিদ্যুতের চমকানি।

তড়িৎদান (-তৎ), **তড়িৎদগ্ধ**—বিঃ মেঘ। [সং. তড়িৎ + বৎ, গৰ্ভ]।

তড়িৎদ্বার—বিঃ বৈদ্যুতিক তারের উভয় প্রান্ত, electrode [বি. প.]। [সং. তড়িৎ + দ্বার]।

তড়িৎবিচ্ছেদ—বিঃ তড়িৎ-প্রবাহের সাহায্যে রাসায়নিক বিশ্লেষণ, electrolysis [বি. প.]। [সং. তড়িৎ + বিশ্লেষণ]।

তড়িৎক্ষণ—বিঃ যে যন্ত্রে তড়িৎ-প্রবাহ ধরা পড়ে। [সং. তড়িৎ + বাক্ষণ]।

তড়িৎলতা—বিঃ লতাকৃতি বিদ্যুৎ। [সং. তড়িৎ + লতা]।

তড়িৎলেখ—বিঃ রেখাকার বিদ্যুৎ। [সং. তড়িৎ + লেখা]।

তড়ুল—বিঃ চাউল। [সং.]।

তত,—(১)বিণঃ বিস্তৃত, ব্যাপ্ত। (২)বিঃ তত্ত্ব-নিমিত্ত বীণাদি বাত (ততবন্ধ—বীণা সারঙ্গী ইত্যাদি)। [সং. √ তন্ + ত (র্ষ)]।

তত—অব্যঃ সেই পরিমাণ (যত চাও তত টাকা দিব), সেই অনুপাতে (যত হাস তত কারা); তেমন, সেই রকম, আশামুরূপ (বইখানা তত ভাল নয়)। [সং. ততি]। ক্রিঃ-বিণঃ-**ক্ষণ**—ততক্ষণ সময়, সেই পৰ্যন্ত (যতক্ষণ না আসে ততক্ষণ থাক); সে সময়ের মধ্যে (ততক্ষণ সে পৌছে যাবে)। ক্রিঃ-বিণঃ-**হি**, **হি**—(ব্রজ.) তাহাতে ('ততহি বয়ান পুছদ' : বিজ্ঞা.)।

ততঃ—(তস্)—ক্রিঃ-বিণঃ তারপর, অতঃপর। [সং. তদ্ + তস্]। **ততঃ কিম্**—তারপর কি ?

ততক্ষণ, **ততাহি**, **ততহি**—ততঃ ক্রঃ।

ততোধিক—বিণঃ তাহার অপেক্ষা বেশী। [সং. ততঃ + অধিক]।

তৎ (তদ্)—সর্বঃ সে, তিনি ; সেই, তাহা। [সং. √ তন্ + অদ্ (র্ভ)]। বিঃ **-কাল**—সেই সময় কাল বা যুগ। বিণঃ **-কালিক**, **-কালীন**—সেই সময়কার, তদানীন্তন। অব্যঃ-ক্রিঃ-বিণঃ-**ক্ষণাৎ**—সেই মুহূর্তে, অবিলম্বে। **-পর**—(১)ক্রিঃ-বিণঃ তারপর, তদনন্তর ; (২)বিণঃ পটু, দক্ষ ; বস্ত্র-

বান্ ; ব্যগ্র ; উগ্রমণী, সচেষ্ট ; সতর্ক। বিঃ **-পরজা**—পটুতা ; প্রবৃত্ত ; সচেষ্টতা ; সতর্কতা। বিণঃ **-পরায়ণ**—তাহাতে মনোযোগী বা নিষ্ঠ। বিঃ **-পরায়ণতা**। বিঃ **-পরূষ**—পরমপুরুষ, ভগবান্ ; (ব্যাক.) সমাসবিশেষ : ইহাতে পূর্ব-পদের বিভক্তির লোপ হয় এবং প্রায়শঃ পর-পদের প্রাধান্ত হয় (যেমন—গৃহ হইতে আগত = গৃহাগত ; রাজার পুত্র = রাজপুত্র ; গাছে পাকা = গাছপাকা)। বিণঃ **-সংক্রান্ত**—সেই সম্পর্কিত। বিণঃ **-সদৃশ**—তাহার স্থায়, তত্ত্ব, তদ্রূপ। বিণঃ **-সম**—তৎসদৃশ ; (ব্যাক.) সংস্কৃত হইতে গৃহীত এবং বাঙ্গালাভাষায় অবিকৃতরূপে প্রচলিত (তৎসম শব্দ—যেমন, কৃষ্ণ, বিজ্ঞা, ইত্যাদি)। বিণঃ **-স্থলভাভিষক্ত**—তাহার পদে নিযুক্ত বা অধিষ্ঠিত ; তাহার প্রতিনিধিরূপ ; তাহার বদলী। বিণঃ **-স্বরূপ**—তৎসদৃশ।

তত্তাবৎ—অব্যঃ সেই সমস্ত, সেই সমুদয়। [সং. তৎ + তাবৎ]।

তত্ত্ব—বিণঃ তাহার স্থায়, সেই প্রকার, তদনুরূপ। [সং. তৎ + ত্ব]।

তত্ত্ব—বিঃ যথার্থ্য, স্বরূপ, সত্য, তথ্য (তত্ত্ব-দশী) ; ব্রহ্ম (তত্ত্বজ্ঞান) ; হ্রস্বব্ধ জ্ঞান, বিজ্ঞান (প্রাণিতত্ত্ব) ; সাংখ্যমতে চক্রিণটি মূল পদার্থ ; পরমাধিক জ্ঞান (তত্ত্বকথা) ; অনুসন্ধান, খোঁজ (তত্ত্ব লওয়া) ; দার্শনিক বা বৈজ্ঞানিক সিদ্ধান্ত, theory। (বাং.) উপঢৌকন (পূজার তত্ত্ব)। [সং. তদ্ + ত্ব (ভা)]। ক্রিঃ **তত্ত্ব করা**—খোঁজ লওয়া ; কুটুপগৃহে লোকচাঁচর অনুযায়ী উপ-ঢৌকনাদি পাঠান। বিঃ **-চিন্তা**—ব্রহ্ম-সম্বন্ধে চিন্তা ; দার্শনিক বা আধ্যাত্মিক চিন্তা। বিঃ **-জিজ্ঞাসা**—তত্ত্বজ্ঞানলাভের আকাঙ্ক্ষা, ব্রহ্ম-বিষয়ক প্রশ্ন। বিণঃ **-জিজ্ঞাসু**—তত্ত্বজ্ঞানলাভে ইচ্ছুক, ব্রহ্মজ্ঞানলাভে ইচ্ছুক। বিণঃ **-জ্ঞ**—তত্ত্ব জানে এমন ; ব্রহ্মজ্ঞ ; স্বরূপজ্ঞ ; দর্শন-শাস্ত্রবিদ্। বিঃ **-জ্ঞান**—ব্রহ্মবিষয়ক জ্ঞান ; দার্শনিক জ্ঞান ; প্রকৃত জ্ঞান। বিণঃ **-জ্ঞানী**—(নিম্ন)—ব্রহ্মজ্ঞানী ; দার্শনিক। বিঃ **-তত্ত্বাল**, **-তাবাস**—খোঁজখবর ও লৌকিকতা। [সং. তত্ত্ব + আ. তালাশ (> তাবাস)]। বিণঃ **-দর্শনী**—(র্শিন্)—তত্ত্বজ্ঞানী ; জ্ঞানী, বিচক্ষণ ; স্বরূপ-দশী। বিঃ **-দর্শিতা**। বিণঃ **-বিবৎ** (দ্ব)—তত্ত্ব-জ্ঞানী ; তথ্য জানে এমন। বিঃ **উদ্যানুসন্ধান**—

বিঃ ভণ্ডার খোঁজ, ব্রহ্মবিষয়ক জ্ঞানলাভের চেষ্টা, তত্ত্বজিজ্ঞাসা, প্রকৃত অবস্থা জানিবার চেষ্টা। বিণঃ তত্ত্বানুসন্ধানী (-য়িন্)—তত্ত্বানুসন্ধান করে এমন, তত্ত্বজিজ্ঞাসু। বিঃ তত্ত্বাবধান—(প্রতিষ্ঠানাদির) পরিচালনা বা খোঁজখবর লওয়া, অধ্যক্ষতা; (বাস্তির বা বস্তুর) রক্ষণাবেক্ষণ। বিণ.বিঃ তত্ত্বাবধারণক—তত্ত্বাবধানকারী। বিণ.বিঃ তত্ত্বাবধারণক—তত্ত্বাবধানকারী। বিঃ তত্ত্বাবধারণ—প্রকৃত তত্ত্ব বা তথ্য নির্ধারণ। বিঃ তত্ত্বালোচনা—তত্ত্বজ্ঞানচর্চা, দার্শনিক জ্ঞান সম্বন্ধে অনুশীলন। বিণঃ তত্ত্বীয়—তত্ত্ববিষয়ক, বাদীয়া; সিদ্ধান্তসম্বন্ধীয় (অর্থাৎ প্রয়োগসম্বন্ধীয় নহে), theoretical।

তত্ত্ব—অব্য.ক্রি-বিণঃ সেখানে, তথ্য, (প্রাদে.) তেমন, তত (যত্র আয় তত্র ব্যায়)। [সং. তদ্+ত্ৰ]। বিণঃ-ত্যা—সেখানে, সেখানকার। অব্য. ক্রি-বিণঃ তত্ত্বাপি—সেক্ষেত্রেও, তবুও।

তথ্য—অব্যঃ সেই স্থান, সেখান (তথা হইতে, তথাকার), সেইস্থানে, সেখানে (তথা নাই), সেই রকম, তেমন (যথা আয় তথা ব্যায়); উপাহবণস্বরূপ (তথ্য রামায়ণে); এবং, অপিচ, আরও, এমন কি (সমগ্র বঙ্গদেশ তথা ভারত-বর্ষ)। [সং. তদ্+থা]। বিণঃ-কথিত—উক্ত নামে আখ্যাত বা ঐ বলিয়া প্রচলিত (কিন্তু সত্যই উহা কিনা সে-বিষয়ে সন্দেহ আছে)। বিণঃ-কার—সেখানকার।-গত—(১)বিঃ (যিনি তথা অর্থাৎ সেইরূপে নির্বাণ গত অর্থাৎ প্রাপ্ত) যাহাতে পুনর্জন্ম না হয় এক্রূপে নির্বাণপ্রাপ্ত ব্যক্তি, বুদ্ধদেব, (২)বিণঃ সেইপ্রকারে গত বা আগত। অব্যঃ-চ, -পি—তবুও, তাহা সন্ধ্যও। বিণঃ-বিধ—সেই রকম, তাদৃশ। বিণঃ-কৃত—তদবস্থ, সেই অবস্থা প্রাপ্ত, সেইভাবে উৎপন্ন বা জাত। অব্যঃ-স্ত—সেখানে। অব্যঃ-স্ত—তাহাই হউক।

তথি—অব্যঃ (প্রা. বাং.) সেখানে; তাহাতে; ও, অপিচ ('গোবিন্দদাস তথি পুরল ইহ রস গুর': গো. দা.)। [সং. তত্র]।

তথৈব—অব্যঃ (অপ্র.) সেই প্রকারই। [সং. তথা+এব]।

তথৈবচ—অব্যঃ (ব্যঞ্জে) সেইপ্রকারই (ভূমিও তথৈবচ); প্রকৃত প্রভাবে তেমন নাই (তাহার বিভা নাই, বুদ্ধিও তথৈবচ)। [সং. তথা+এব+চ]।

তথ্য—(১)বিঃ স্বার্থা, জ্ঞাতব্য বিষয়, প্রকৃত অবস্থা বা ব্যাপার, ঠিক খবর (তথ্যানুসন্ধান); সত্য (বৈজ্ঞানিক তথ্য)। (২)বিণঃ স্বার্থ, প্রমাণিত, অবিসংবাদী (তথ্যবচন)। [সং. তথা+য (ভবার্থে)]। বিণঃ-বাহী (-য়িন্)—জ্ঞাতব্য-বিষয়পূর্ণ। বিণঃ-ভাবী (-য়িন্), -বাদী (-য়িন্)—সত্যবাদী। বিঃ তথ্যানুসন্ধান—প্রকৃত অবস্থা ব্যাপার বা তত্ত্ব জানার চেষ্টা।

তদাতিরিক্ত—বিণঃ তাহাও চেষ্টে বেনী; তাহা ছাড়া। [সং. তদ্+অতিরিক্ত]।

তদনন্তর—ক্রি-বিণঃ তারপর, অতঃপর। [সং. তদ্+অনন্তর]।

তদনুগ, তদনুগামী (-য়িন্), তদনুবর্তী (-য়িন্), তদনুসারী (-য়িন্)—বিণঃ তাহাও অনুসরণকারী, তদ্রূপ, সেই রকম, সেই বা তাহার পথ বা মত অবলম্বনকারী। [সং. তদ্+অনুগ, অনুগামী, অনুবর্তী, অনুসারী]। ক্রি-বিণঃ তদনুসারে—সেই প্রণালীতে, তাহা মানিয়া, সেই নির্দেশানুযায়ী।

তদনুযায়ী (-য়িন্)—(১)বিণঃ তদনুগামী, তদ্রূপ। (২)বাং. ক্রি-বিণঃ তদনুসারে (তদনুযায়ী করা)। [সং. তদ্+অনুযায়িন্]।

তদনুরূপ—(১)বিণঃ সেইরূপ, তাদৃশ, তাহার স্থায়, তত্ত্বল্য। (২)বাং. ক্রি-বিণঃ সেইরূপে, তদনুসারে (তদনুরূপ করা)। [সং. তদ্+অনুরূপ]।

তদনুসারী, তদনুসারে—তদনুগ প্রঃ।

তদন্ত—বিঃ তাহার শেষ; প্রকৃত অবস্থা বা ঘটনা সম্বন্ধে অনুসন্ধান, খোঁজ। [সং. তদ্+অন্ত]।

তদন্য—বিণঃ তাহা হইতে পৃথক, তত্ত্বিন্ন। [সং. তৎ+অন্ত]।

তদবধি—ক্রি-বিণঃ সেই সময় বা ঘটনার পর হইতে; (বিরল) সেই সময় পর্যন্ত। [সং. তৎ+অবধি]।

তদবস্থ—বিণঃ সেই অবস্থা প্রাপ্ত; সেই অবস্থার অবস্থিত। [সং. তদ্+অবস্থা]।

তদবির—বিঃ দেখাশুনা বা পরিচালনা; উদ্বেগসিদ্ধির জন্য ব্যবহাবলম্বন (সকন্দমার তদবির করা); যোগাড়বস্ত্র (চাকরির তদবির করা)। [অ. তদবীর]। বি.বিণঃ-কারক—যে তদবির করে।

তদবর্ষ—(১)ক্রি-বিণঃ সেই জন্ত, সেই কারণে, তদ্বিস্ত। (২)বিঃ তাহার মানে। [সং. তদ্+

অর্থ]। বিণঃ ক—এই উদ্দেশ্যে অবস্থিত ; বিশেষ, ad hoc [স. প.]। ক্রি-বিণঃ তৎকর্তে—সেই জন্ত, সেই কারণে, তন্নিমিত্ত।

তন্ম—অব্যঃ সেই সময়ে, সেকালে, তখন। [সং. তদ্+দা]।

তন্মাত্রা (-ম্) —বিণঃ তৎস্বরূপ, তাহার সহিত অভিন্ন। [সং. তদ্+আত্ম]। বিঃ তাদামাত্রা—তৎস্বরূপতা।

তদানীং (-নীম্) —অব্যঃ সেই সময়ে, সেকালে, তখন। [সং. তদ্+দানীম্]।

তদানীতন—বিণঃ তৎকালীন, তখনকার। [সং. তদানীম্+তন]।

তদারক—বিঃ তদন্ত, অনুসন্ধান (ডাকাতের তদারক করা) ; তদ্বাবধান, দেখাশুনা (সম্পত্তি তদারক করা)। [আ. তদারক]।

তদীয়—বিণঃ তাহার, সেই ব্যক্তি সম্বন্ধীয়। [সং. তদ্+ঈয়]।

তদুপরি—অব্যঃক্রি-বিণঃ তাহার উপর। [সং. তদ্+উপরি]।

তদুপলক্ষে, তদুপলক্ষ্যে—ক্রি-বিণঃ সেই উপলক্ষে যুগ্মে বা উদ্দেশ্যে। [সং. তদ্+উপলক্ষ]।

তদেক—বিণঃ তাহার সহিত এক বা অভেদ বা অভিন্ন ; সেই একমাত্র, অনন্য (তদেকশরণ)। [সং. তদ্+এক]। বিণঃ -চিন্ত—তদগতচিন্ত। বিঃ তদেকাঙ্করূপ—ঈশ্বরের রূপত্রয়ের যে কোনটি।

তদগত—বিণঃ (তাহাতে) অভিনিবিষ্ট বা নিমগ্ন ; একাগ্র। [সং. তদ্+গত]। বিণঃ -চিন্ত—অনন্যমনা, তন্ময়।

তদগ্ধে—ক্রি-বিণঃ সেই মুহূর্তে, তৎক্ষণাৎ। [সং. তদ্+গত]।

তদগুন—ক্রি-বিণঃ সেইজন্ত। [সং. তদ্+গুণ]।

তদগুন—ততদিন-এর কথ্য রূপ।

তদ্বারা—সর্বঃ তাহার দ্বারা। [সং. তদ্+বাং. দ্বারা]।

তদ্বিত্ত—বিঃ (ব্যাক.) শব্দের উত্তর বিহিত প্রত্যয়—যাহার যোগে অস্ত্র শব্দ উৎপন্ন হয় (যেমন, দশরথ+ই=দাশরথি ; দুরন্ত+পনা=দুরন্তপনা ; গুরু+গিরি=গুরুগিরি)। [সং. তদ্ (সেই অর্থাৎ মূল শব্দে)+হিত (উৎপত্ত)]।

তদ্বৎ—অব্যঃ সেই রকম, তদ্বৎ। [সং. তদ্+বৎ]।

তদ্বৎ—বিণঃ সেইপ্রকার। [সং. তদ্+বিৎ]।

তদ্বৎ—তদবৎ-এর বানানভেদ।

তদ্বৎ—বিণঃ সেই বা তাহার বিষয় সম্বন্ধীয়। [সং. তদ্+বিষয়+ক]।

তদ্ব্যতিরিক্ত, তদ্ব্যতীত—(১)বিণঃ তত্তিন্ন, তাহার অতিরিক্ত, সে বা তাহা ছাড়া অস্ত্র বা পৃথক (তদ্ব্যতিরিক্ত বস্তু, তদ্ব্যতীত কেহ)। (২)ক্রি-বিণঃ তাহা ছাড়া, তদ্ব্যতিরেকে (তদ্ব্যতিরিক্ত জানি না)। [সং. তদ্+বি+অতিরিক্ত, অতীত]।

তদ্বৎ—বিণঃ তাহা হইতে উৎপন্ন ; (ব্যাক.) সংস্কৃত হইতে উৎপন্ন কিন্তু প্রাকৃত ভাষায় এবং তাহা হইতে বাকলা ভাষায় ক্রমশঃ পরিবর্তিত-রূপে প্রচলিত (তদ্বৎ শব্দ—যথা, বাং. হাত < প্রাকৃত হস্ত < সং. হস্ত)। [সং. তদ্+সং. √ভূ+অ]।

তদ্বৎ—বিঃ সেই বা তাহার বিশেষ ভাব অর্থাৎ প্রকৃতি ধর্ম অবস্থা বা সত্তা ; তদ্বৎ চিন্তা। [সং. তদ্+ভাব]। বিণঃ তদ্বৎবাপন্ন—সেই বা তাহার ভাবপ্রাপ্ত ; তদবৎ।

তদ্বৎ—ক্রি-বিণঃ তাহা ছাড়া। [সং. তৎ+ভিন্ন]।

তদ্বৎ—(১)বিণঃ সেইরূপ, তদ্বৎ। (২)ক্রি-বিণঃ সেই প্রকারে বা ভাবে, তদ্বৎ (তদ্বৎ করা)। [সং. তদ্+রূপ]।

তদ্বৎ—বিঃ বেতন। [ফা. তনখোআহ]।

তদ্বৎ—বিঃ পুত্র, ছেলে। [সং. √ভূ+অয় (ভূ)]। বি(স্ত্রী)ঃ তদ্বৎ—কন্যা, মেয়ে।

তদ্বৎ—বিঃ (ব্যাক.) সংস্কৃত ধাতুর গণবিশেষ। —তন্ প্রভৃতি ধাতু। [সং. তন্+আদি]।

তদ্বৎ—(মন্)—বিঃ (শরীরের) মনোরম কৃশতা, সূক্ষ্মতা। [সং. তদ্বৎ+ইমন্]।

তদ্বৎ, তদ্বৎ—(১)বিঃ দেহ। (২)বিণঃ সূক্ষ্ম ও কৃশ, কমনীয় (তদ্বৎ দেহ)। [সং. √ভূ+উ, উ]।

বিঃ -দ্বৎ, -দ্বৎ, -দ্বৎ—বর্ম, সাজোয়া। বিঃ -দ্বৎ—তদ্বৎ, পুত্র। বি(স্ত্রী)ঃ -দ্বৎ—কন্যা। বিঃ -দ্বৎ—কৃশতা, সূক্ষ্মতা ; কোমলতা। বিঃ -দ্বৎ—দেহতাগ, মৃত্যু।

-দ্বৎ—(১)বিণঃ (১)বিণঃ কীণকটিবিশিষ্ট নারী ; (২)বিঃ সংস্কৃত ছন্দো-বিশেষ। বিঃ -দ্বৎ—দেহের কাঙ্ক্ষা। বিঃ -দ্বৎ—দেহ হইতে যাহা উৎপন্ন হয়) লোম ; পাখির পালক ; পুত্র বা কন্যা। বিঃ তদ্বৎ—তদ্বৎ হইতে উদ্ভূত হয় যে বা যাহা, পুত্র। বি(স্ত্রী)ঃ

তদ্বৎ—কন্যা। বিঃ তদ্বৎ—অগ্নি।

তত্ত্ব—বিঃ হুতা ; আশ ; উত, gut । [সং. √তন্+তু (ধৃ)] । বিঃ -বায়. (অপ্র.) -বাপ—ভাতী ।

তত্ত্ব—(১)বিঃ সাধনপ্রণালী-প্রধান শাস্ত্রবিশেষ ; শিব ও শক্তি সম্বন্ধীয় শাস্ত্র বা উপাসনা-বিধি ; আগম, নিগম, বেদের শাখাবিশেষ ; রাষ্ট্রশাসন-পদ্ধতি (পঞ্চাতন্ত্র, সাধারণতন্ত্র) ; বিদ্যা বা শাস্ত্র (চিকিৎসাতন্ত্র) ; সাধন-প্রণালী, পন্থা, পথ ; প্রাধান্ত, মত, বাদ (বস্তুতন্ত্র, জড়তন্ত্র) ; সিদ্ধান্ত ; অধ্যায়, পরিচ্ছেদ (পঞ্চতন্ত্র) ; মন্ত্রবিদ্যা, বাদ-কৃৎক ; উত, বয়নবস্ত্র ; পশুর অঙ্গ ; হার (বীণাতন্ত্র) । (২)বিঃ অধীন, আয়ত্ত (বাজতন্ত্র শাসন) ; পবতন্ত্র (= পরাধীন) । [সং.] । বিঃ -দ্বারক—ধর্মীয় ক্রিয়াকর্মের সময় যে ব্রাহ্মণ পুরোহিতকে সাহায্য করে বা কর্ম-কর্তাকে মন্ত্রপাঠ করায়। -ধারী (-রিন্)—(১)বিঃ ধর্মীয় ক্রিয়াকর্মের সময় পূঁথি দেখিয়া পুরোহিতকে সাহায্য করে বা কর্মকর্তাকে মন্ত্র-পাঠ করায় এমন ; (২)বিঃ ঐরূপ ব্রাহ্মণ ।

তন্দ্রী_১—বিঃ বীণাদি বাতযন্ত্রের উত বা তার ; বীণা । [সং. √তন্+ঈ (ণে)] ।

তন্দ্রী_২ (-য়িন্)—বিঃ তারওয়ালা বা উতযুক্ত (তন্ত্রী বাতযন্ত্র) ; মন্ত্রদ্বারের অন্তর্ভুক্ত (শবতন্ত্রী) ; কোন পন্থা মত বাদ নীতি বা প্রণালী মানিয়া চলে এমন (সমাজতন্ত্রী রাজা) । [সং. তন্ত্র+ইন্] ।

তন্দ্রুর—বিঃ পাটকটি প্রভৃতি সৈকিবার উদান-বিশেষ । [উ. তন্দুর < ক. তন্ত্র] ।

তন্দ্রা—বিঃ নিজার আবশ্য. ঘূমের ঝোঁক, পাতলা ঘূম । [সং. √তন্+অ (ভা)+আ] । বিঃ -বেশ—ঘূমের ঝোঁক । বিঃ -অদ্, তন্দ্রিত—ঘূমাক্তে চাহে এমন ; তন্দ্রাবেশযুক্ত, তন্দ্রাবিষ্ট ।

তন্ত্রতন্ত্র—ক্রি-বিণ, অবাঃ পুংস্বপুং, পাত্তিপাত্তি (তন্ত্রতন্ত্র করিয়া বোঝা, তন্ত্রতন্ত্র করিয়া দেখা) । [সং. তন্+ন+তন্+ন] ।

তন্ত্রবন্ধন—ক্রি-বিণঃ সেজন্ত, সে-কারণ । [সং. তন্+নিবন্ধন] ।

তন্মন, তন্মনস্ক, তন্মনাঃ, (চলিত) তন্মনা—বিণঃ তপাত্তিত্ত, একাগ্রচিত্ত, অভিনিবিষ্ট । [সং. তন্+মনস্, মনস্ক, মনস্] ।

তন্ময়—বিণঃ (অন্ত সকল বিষয়ে নির্লিপ্ত থাকিয়া) বিশেষ একটি ব্যাপারে একাগ্রচিত্ত, তপাত্তিত্ত, তন্মনস্ক । [সং. তন্+ময়] । বিঃ -তা, -ম্ ।

তন্মাত্র_১—(১)অবা.ক্রি-বিণঃ কেবল সেইটুকুই

(তন্মাত্র দেখিয়াছি) । (২)অবা.ক্রি-বিণঃ কেবল তৎপরিমাণ (তন্মাত্র বস্তু) । [সং. তন্+মাত্র] ।

তন্মাত্র_২—বিঃ (সাংবাদর্শনে) দ্বিত অণু প্রভৃতি সূক্ষ্ম অমিশ্র ভূতগন্ধক ; শব্দ স্পর্শ রূপ রস ও গন্ধ ; পঞ্চভূতের এই গুণগন্ধক । [সং. তন্+মাত্র] ।

তন্মত্রী, তন্মত্রী—বিণ(স্ত্রী)ঃ একহারী বা কুশ দেহ-বিশিষ্টা, তন্মদেহারিণী, তন্মত্রী । [সং. তন্ম+অঙ্গ+ঈ ; তন্ম+ঈ] ।

তপঃ (-পন্), (চলিত) তপ—বিঃ কোন সম্বন্ধ-সিদ্ধির উদ্দেশ্যে কঠোর সাধনা, তপস্তা, যোগ, ব্রত । [সং. √তপ্+অন্ (ণে)] । বিঃ -ক্লেশ—তপস্তাজনিত কষ্ট । বিঃ -প্রভাব, তপোবল—তপস্তাধারা অর্জিত শক্তি ; যোগবল ।

তপতী—বিঃ সূর্যপত্নী ছায়া ; সূর্যের কস্তা ; তাপ্তীনদী । [সং. √তপ্+অন্+ঈ] ।

তপন—বিঃ সূর্য, গ্রীষ্মকাল । [সং. √তপ্+অন (তৃ)] । বিঃ -তনয়—যমরাজ ; শনিদেব ; মহাভাবতের কর্ণ । বিঃ -তনয়া—যমুনানদী ; শমীগন্ধ । বিঃ -তাপন—রবিকর, সূর্যকিরণ ।

তপনীয়—(১)বিঃ উত্তম করিবার উপযুক্ত, উত্তম করা উচিত বা আবশ্যক এমন । (২)বিঃ স্বর্ণ । [সং. √তপ্+অনীয়] ।

তপস্চরণ, -চর্যা, -চারণ—বিঃ তপস্তা । [সং. তপস্+চরণ, চর্যা, চারণ] ।

তপসি, তপসী, (কথা) তপসে—বিঃ ছোট মাচবিশেষ । [সং. তপসী] ।

তপসিল—তর্ফসিল-এর রূপভেদ ।

তপস্যা—বিঃ তপ ; পাপক্ষয় বা অন্ত কোন উদ্দেশ্য সাধনের জন্য কঠোর নিয়মে দেবতার আরাধনা । [সং.] ।

তপস্বী (-বিন্)—বিণ.বিঃ যিনি সংসারত্যাগ-পূর্বক অরণ্যবাসী হইয়া কঠোর নিয়মে দেবতার আরাধনা করেন, তাপস, মুনি, যোগী ; তপসে মাহ । [সং. তপস্+বিন্] । বিণ.বি(স্ত্রী)ঃ তপস্বিনী ।

তপাস—আবাস-এর অপ্র. রূপ ।

তপোমন, তপোনিধি—বিঃ তপস্তাই বাহার সম্পদ, তপস্বী, মুনি, ঋষি । [সং. তপস্+মন, নিধি] ।

তপোবন—বিঃ তপস্তার সহায়ক বন ; উক্ত বন-মধ্যে মুনিদের আশ্রম । [সং. তপস্+বন] ।

তপোবল—তপঃ ভ্রঃ ।

তপোভজ—বিঃ সাধনাচ্যুতি, তপস্তার ব্যাঘাত ;

তপস্তা বা ধ্যানের অবসান। [সং. তপস্+ভজ]।

তপোমূর্তি—বিঃ তপস্তার ফলে শরীরের জ্যোতির্ময় কৃষ্ণ রূপ; তপস্বী। [সং. তপস্+মূর্তি]।

তপোলোক—বিঃ পুরাণে বর্ণিত সপ্ত ভুবনের অন্ততম। [সং. তপস্+লোক]।

তপ্ত—বিণঃ তাপযুক্ত, গরম; রুষ্টি, উত্তেজিত (সে তপ্ত হয়ে উঠল); রোষে আরক্ত (তপ্ত আগি); অগ্নিশিখার শোণিত, পোড়-দেওয়া (তপ্তকাকন)। [সং. তপ্+ত (ভৃ)]। বিণঃ—কান্তনস্নিগ্ধ—অগ্নিশোণিত স্বর্ণের স্থায় উজ্জ্বল গৌরবর্ণবিশিষ্ট।

তপে—বিঃ পরগণার বিভাগবিশেষ, গ্রামসমষ্টি (তপ্পে হরিশপুর)। [?]।

তক্ষসিল, (বিরল) **তক্ষসীল**—বিঃ বিবরণ, তালিকা। [আ. তক্ষসীল]। **তক্ষসিলী**—(১)বিণঃ তক্ষসিল-ভুক্ত; (২)বিঃ তক্ষসিল-ভুক্ত সম্প্রদায়। **তক্ষসিলী সম্প্রদায়**—সরকারী তক্ষসিলে নির্দিষ্ট ভারতের অনুন্নত হিন্দু সম্প্রদায়।

তক্ষাত, **তক্ষাৎ**—(১)বিঃ ব্যবধান বা ব্যবধানের পরিমাণ (দুই স্থলের মধ্যে অনেকখানি তক্ষাত); দূরবর্তী স্থান (তক্ষাতে বস); প্রভেদ, পার্থক্য (তাহাতে আমাতে অনেক তক্ষাত)। (২)বিণঃ দূরগত (তক্ষাত হওয়া), পৃথক, আলাদা (তক্ষাত করা)। [আ. তক্ষারৎ]।

তাকল—তহবিল-এর প্রাদে. রূপ।

তব—সর্বঃ (কাঁবে) তোমার। [সং.]।

তব্—অব্যঃ (ব্রজ) তখন; তবে, তাহা হইলে ('তব গাওই দুট মেলি' : বৈষ্ণবদাস)। [হি. তব]। অব্যঃ—হি, হি—তৎক্ষণাৎ, তখনই; তবেই ('তৈখনে রোখ তবহি' পরসাদ : গো. দা.)। অব্যঃ—হু, হু—(ব্রজ) তথাপি, তবুও ('তবই মনোরথ পুর' : রাধা)।

তবক—বিঃ সোনা বা রূপার পাত (তবকে মোড়া খিলি); পাত (সোনার তবক); স্তর, থাক (তবকে সাজান কাপড়)। [আ.]।

তবক—বিঃ বন্দুক ('মুটিকির তেজ যেন তবকের গুলি' : ক. ক.)। [ভুর. তৌপক; তুপক]। বিঃ **তবকী**—তবকধারী, বন্দুকধারী যোদ্ধা [ভুর. তুপকটী]।

তবর্ন—বিঃ ত ব ধ ন : এই পাঁচটি বর্ণ। [ত_১+বর্গ]।

তবররুক—বিঃ প্রসাদ। [আ.]।

তবল—বিঃ কুড়ুল। [ফা. তবর]। বিঃ—সার—কুড়ুল দিয়া যে কাঠ কাটে; কাঠুরিয়া।

তবলচী—বিঃ তবলাবাদক। [আ. তবলা+তুর. চী]।

তবলা—বিঃ একদিকে চর্চাবৃত বাঁদব্রজবিশেষ। [আ. তবলা]।

তবাহি, **তবাহি**, **তবহ**, **তবহ**—তব্ অঃ।

তবিরত, **তবিরৎ**—বিঃ স্বাস্থ্য, শারীরিক অবস্থা; মেজাজ। [আ. তবীঅৎ]।

তবিল **তবিলদার**—অধ্যাক্রমে **তহবিল** ও **তহবিলদার**-র কথা রূপ।

তব্, **তব্ও**—অব্যঃ তথাপি, তাহা সত্ত্বেও, তাহা হইলেও। [তু. ম. বাৎ. তবই]।

তবে—অব্যঃ তাহা হইলে (যদি সে যায়, তবে আমি যাব না); অতঃপর (তবে আসি); তায়পর (আগে অভাবে পড় তবে পরসে চিনবে); কিন্তু, পক্ষান্তরে (করতে বলি না, তবে যদি কর, বারণ করব না); আক্রমণাত্মক হওয়ার (তবে রে)। [হি. তব্+বাৎ. এ]।

তম্—বিঃ তমোগুণ; অন্ধকার। [সং. √তম্+অ (ণে)]।

তম্—সংখ্যার পূরক বা ভাগসূচক প্রত্যয় (অশীতিতম)। [সং. তম্।] স্ত্রীঃ—**তম্মা**, **তম্মী** (শততম্মা, শততম্মী)।

তম্—তিন বা ততোধিক বস্তু বা ব্যক্তির মধ্যে একের সর্বাধিক উৎকর্ষ বা অপকর্ষসূচক প্রত্যয় (বৃহত্তম, নীচতম)। [সং. তমপ্—তু. তর]। স্ত্রীঃ—**তম্মা** (বৃহত্তম্মা, নীচতম্মা)।

তম্—(অস্)—বিঃ অন্ধকার; প্রকৃতির তৃতীয় বা নিকৃষ্টতম গুণ, তমোগুণ, তামসিক ভাব; অজ্ঞান। [সং. √তম্+অস্ (ণে)]।

তমস—বিঃ অন্ধকার। [সং. √তম্+অস্ (ণে)]।

তমসা—বিঃ নদীবিশেষ : এই নদীতীরে বাসীকির কবিঘলাত খট্টয়াছিল; (অণ্ড.) অন্ধকার [সং.]।

তমসাজ্জম, **তমসাবৃত**—বিণঃ অন্ধকারে ছাওয়া। [সং. তমসা (= তমঃ ধারা) + আজ্জম, আবৃত]।

তমসুক—বিঃ স্বপ্নের দলিল, স্বপ্নবীকারপত্র, খত। [আ. তমসূহক]। **বহুকী** বা **বহুকী তমসুক**—বাধা রাখিবার খত, মর্টগেজের দলিল।

তমস্বিনী—(১)বিণঃ অন্ধকারময়ী। (২)বিঃ অন্ধকার রাত্রি। [সং. তমস্+বিন্+ঈ]।

তমাদি—তমাদি-র রূপভেদ।

ভাষ্য—ভাষ্য-এর রূপভেদ।

ভাষ্য—বিঃ কৃকবর্ণ গাংজাতীয় বৃকবিশেষ। [সং.] বিঃ -ক-ত্বনি শাক, ত্রেতপাতা। বিঃ ভাষ্যালিক, ভাষ্যালিনী—ভাষ্যলব্ধ হান, ভাষ্যলুক; ভূট-আমলা। বিঃ ভাষ্যালী—বৃকবৃক।

ভাষ্য—(১)বিঃ অক্ষকার। (২)বিঃ অক্ষকার-ময়। [সং. ভাষ্য+র, নি.]। ভাষ্য—(১)বিঃ ঘোর অক্ষকার রাশি; ঘোর অক্ষকার; (২)বিঃ অক্ষকারময়ী।

ভাষ্য—বিঃ প্রকৃতির তৃতীয় বা নিকৃষ্টতম গুণ। [সং. ভাষ্য+গুণ]।

ভাষ্য—(১)বিঃ অক্ষকার বা ভাষ্যভাব দূরকারী। (২)বিঃ অগ্নি; সূর্য; চন্দ্র; প্রদীপ; জ্ঞান। [সং. ভাষ্য+√হন+অ (ভূ)]।

ভাষ্য—বিঃ অক্ষকারপূর্ণ; ভাষ্যভাবে পূর্ণ। [সং. ভাষ্য+ময়]।

ভাষ্য—ভাষ্য-এর অনুরূপ। [সং. ভাষ্য+√জ+অ (ভূ)]।

ভাষ্য—বিঃ ভাষ্যনা, ভাষ্যন; ভাষ্যন, ভাষ্যনা। [আ. ভাষ্য]।

ভাষ্য, ভাষ্য—বিঃ ভাষ্যনা। [আ. ভাষ্যন]।

ভাষ্য—বিঃ নিষ্পত্তি, সমাপ্তি; ভাষ্য, পাট (ভাষ্য করে রাখা)। [কা. ভাষ্য]।

ভাষ্য—বিঃ (ঐশ্যকালে বাসের ক্ষমতা) ভাষ্যভুক্ত কক্ষ। [কা. ভাষ্যনা]।

ভাষ্য—বিঃ নাচ ওয়ালির দল। [আ. ভাষ্যন]।

ভাষ্য—ভাষ্য-এর প্রাদে. রূপ।

ভাষ্য—দুই ব্যক্তি বা বস্তু মধ্যে একের উৎকর্ষ বা অপকর্ষক প্রভাব (কুস্তর, হীনতর)। [সং. ভাষ্য+ভূ. -ভাষ্য]।

ভাষ্য—বিঃ বিভক্ত, চূর (নেশ্য ভাষ্য); নেশ্য চূর (মদ খেয়ে ভাষ্য)। [কা.]।

ভাষ্য—বিঃ বিনাশ (ভাষ্য হয় না)। [সং. ভাষ্য]।

ভাষ্য—বিঃ প্রকারের, ধরনের (এমন ভাষ্য লোক)। [আ. ভাষ্য]। বিঃ -ভাষ্য, -ভাষ্য—নানা-প্রকারের, হরেক রকম ('কত ভাষ্য মালি': ক.ক.)।

ভাষ্য—বিঃ উত্তরণ, পারগমন, (দুস্তর)। [সং. √ভূ+অ (ভাষ্য)]। বিঃ -পাষ্য—পারগামি, পার হইবার দক্ষ। বিঃ -পাষ্য—পার হইবার গাট, খোঁড়াগাট।

ভাষ্য—বিঃ ভাষ্য। [সং. ভাষ্য]।

ভাষ্য—বিঃ আনাড়, বাঞ্ছন রাঁধিবার ফল-মুলাদি; বাঞ্ছন (বিশেষতঃ ফলমুলাদির)। [কা. ভাষ্য+ভাষ্য. কাষ্য]।

ভাষ্য—বিঃ নেকড়ে বাগ; হায়েনা। [সং.]।

ভাষ্য—বিঃ (বাগ উর্ধ্ব ও বক্রভাবে গমন করে) উর্ধ্ব, বীচি, লহরী, জলের ঢেউ (ভাষ্যহত নৌকা); যে-কোন কিছু ঢেউ বা ঢেউয়ের স্তায় প্রবাহ (চিহ্নভাষ্য, বায়ুভাষ্য, শব্দভাষ্য, বিভাষ্য-ভাষ্য)। [সং. √ভূ+অ (ভূ)]। বিঃ -ভাষ্য—ঢেউয়ের খেলা। বিঃ -ভাষ্য—(ভাষ্য) স্তায় প্রথিত) ঢেউয়ের পর ঢেউ। ক্রিঃ ভাষ্য—ভাষ্য হওয়া বা করা। বিঃ ভাষ্যভুক্ত—অভ্যন্তরে ঢেউ বা ভাষ্য উঠিয়াছে এমন। বিঃ ভাষ্যভাষ্য—ঢেউয়ের ধাক্কা। বিঃ ভাষ্যভাষ্য—ঢেউ-খেলান, কৃকিত। বিঃ ভাষ্যভাষ্য—নৌকা, প্রোভাষ্য। বিঃ ভাষ্যভাষ্য—ঢেউয়ে পূর্ণ। ভাষ্যভাষ্য। বিঃ ভাষ্যভাষ্য—(অপ্র.) ভাষ্যভুক্ত বা ভাষ্যভাষ্য ('অপ্র. ভাষ্য ভাষ্য ভাষ্য-ভাষ্য': গো.দা)। বিঃ ভাষ্যভাষ্য—(বড় বড়) ঢেউয়ের উত্থান-পতন।

ভাষ্য—বিঃ অনুবাদ, ভাষ্য। [আ.]।

ভাষ্য—বিঃ কবিগানজাতীয় লোকসঙ্গীতবিশেষ যাহাতে দুইদল সন্ত-সন্ত রচিত গান গাহিয়া পরস্পরকে আক্রমণ ও প্রতি-আক্রমণ করে। [আ. ভাষ্য-বন্ধ]।

ভাষ্য—বিঃ পার হওয়া, উত্তরণ; উত্তরণ হওয়া; যাহারা পার হওয়া যায় অর্থাৎ নৌকা ভেলা ইত্যাদি। [সং. √ভূ+অন]।

ভাষ্য, ভাষ্য—বিঃ যাহারা পার হওয়া যায়, তরী, নৌকা, জাহাজ প্রভৃতি, সূর্য। [সং. √ভূ+অনী, অনি (গে)]।

ভাষ্য—(১)বিঃ ন্যূনাধিক, কমবেশি। (২)বিঃ (বাং.) ন্যূনাধিক, কমবেশি (চলিত ভাষ্য) নাধারণতঃ 'ভাষ্যভাষ্য' অর্থে ব্যবহৃত, যথা—দুস্তর মধ্য কোণ ভাষ্যভাষ্য করা হয়নি। [সং. ভাষ্য+ভাষ্য (ক.)]।

ভাষ্য—ভাষ্য, ভাষ্য।

ভাষ্য—অবাঃ শ্রোতাধির বেগবৃদ্ধক (ভাষ্যভাষ্য ক'রে বয়ে যাওয়া)। [কৌ.]।

ভাষ্য—বিঃ স্বীকৃত, টাটকা (ভাষ্যভাষ্য ভাষ্য, ভাষ্যভাষ্য পথ)। [কা. ভাষ্য-ভাষ্য]।

ভাষ্য—বিঃ নিম্ন, ক্ষম। [আ. ভাষ্যভাষ্য]। বিঃ -ভাষ্য—ক্ষমাবাহী।

তরপণ্য—তরঃ ত্রঃ।

তরক—বিঃ দিক, পার্শ্ব, প্রান্ত; পক্ষ (তার তরফে); জমিদারের পাড়না আদায়ের মহাল (তরক দেবী-পুর); জমিদারির অংশ বা তাহার মালিক (যড় তরক)। [আ. তরক]। বিঃ -দার—তরকের খাজনা আদায়কারী গোমস্তা; তরকের বা পক্ষের লোক; উপাধি বিশেষ। বিণঃ তরকা—দিকের বা পক্ষের (একতরকা)।

তরবার, তরবারি—বিঃ অসি, তরোয়াল, খড়্গ, কৃপাণ। [সং.]।

তরবুজ—তরমুজ ত্রঃ।

তরবেতর—তরঃ ত্রঃ।

তরমুজ—বিঃ সংশোধন বা পরিবর্তন। [আ.]।

তরমুজ, (ঘিরল) তরবুজ—বিঃ কুটিজাতীয় সবস ফল বিশেষ। [কা. তরবুজ]।

তরল—বিণঃ পাতলা, দ্রব, গলিত (তরল পদার্থ); বিগলিত, আর্দ্র (দ্রব্য তরল হওয়া); চঞ্চল, অস্থির (তরল মতি)। [সং. √তৃ + অল (ভূ)]। বিণ (স্ত্রী): তরলা। বিঃ -তা, -ত্ব, তারল্য। বিঃ -লোচনা—চঞ্চল নয়না নবী। বিণঃ তরলিত—বিগলিত, দ্রবীভূত। বিণঃ তরলীকৃত—তরল করা তইয়াছে এমন, গলান।

তরমু—ক্রি-বিণঃ গত পরশুর পূর্বদিন, আগামী পরশুর পরদিন। [সং. তিরঃষঃ]।

তরসা—অব্যঃ গীষ, দ্রুত। [সং.]।

তরস্ত—বিণঃ ব্যস্ত, তটস্থ। [সং. ত্রস্ত]।

তরস্থান—তরঃ ত্রঃ।

তরস্থান (-ষৎ), **তরস্থানী** (-স্থি)—বিণঃ বেগবান; নলবান। [সং. তরম্ + বৎ, বিন্]। বিণ (স্ত্রী):

তরস্থতী, তরস্থানী।

তরা—(১)ক্রিঃ (অপ্র) পার হওয়া, উদ্ধার পাওয়া (কতজন তরে গেল), তরান। (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে। [সং. √তৃ + বাৎ. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পার করা; উদ্ধার করা (আমাকে কোনরকমে তরিয়ে দাও); (২)বিঃ বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে।

তরাই—বিঃ পর্বতনিরূহ সাধারণতঃ পৈতৃসৈতে ও দ্রবলপূর্ণ অঞ্চল। [হি. তরাই]।

তরাকু—বিঃ ঠাণ্ডিপান্না, নিক্তি। [কা.]।

তরান, তরানো—তরা ত্রঃ।

তরাস—বিঃ ভয়, শঙ্কা। [সং. ত্রাস]।

তরি—তরী ত্রঃ।

তরিকা—তরীকা-র বানানভেদ।

তরিতরকারি—বিঃ বিবিধ কাচা অর্থাৎ আরাধ্য শাকসবজি। [ফা. তর + তরহ্ + তামি. কারী]।

তরিত্র—বিঃ বহুদ্বারা পার হওয়া বার, নৌকাদি। [সং. √তৃ + ত্র (ণে)]।

তরিবত, তরিবৎ—বিঃ আদবকায়না, ভদ্রতার রীতিনীতি; উপদেশ, শিক্ষা। [ফা. তরুবিৎ]।

তরী, তরি—বিঃ তরগী, নৌকা, ডিঙা, জাহাজ প্রভৃতি। [সং. √তৃ + ঈ, ই (ণে)]।

তরীকা—বিঃ পথ, মার্গ, ধর্মপথ, প্রণালী, ধারা, নিয়ম। [আ.]।

তরু—বিঃ গাছ, বৃক্ষ। [সং. √তৃ + উ (ভূ)]। বিঃ -কোটর—বৃক্ষগারহ গর্ত। বিঃ -তল, -মল

—বৃক্ষের তলদেশ, গাছতলা। বিঃ -রাজ, -বর

—বৃক্ষশ্রেষ্ঠ; বট অথবা তাল আম প্রভৃতি বড় গাছ। বিঃ -শির—গাছের ডগা বা মাথা।

তরুণ—(১)বিণঃ নবযৌবনপ্রাপ্ত, কিশোর, নূতন (তরুণ ছুরা); নবোদিত (তরুণ রবি); অপরিণত (তরুণ বয়স, তরুণ যুবক)। (২)বিঃ নবযুবক; কিশোর বালক। বিঃ -তা, -ত্ব, তারুণ্য—তরুণ অবস্থা; নবযৌবন; কৈশোর; নবীনতা, অপরিণকতা। বিঃ তরুণ্যমা (-মন), (কাব্যে) তরুণ্যম—তারুণ্য। বিণ (বিঃ)। **তরুণী**—নবযৌবনপ্রাপ্তা যুবতী।

তরে—অব্য (অনুসর্গঃ) (কাব্যে) জন্ত, নিমিত্ত (সকলের তরে সকলে আমরা'ঃ কামিনী)। [সং. অস্তরে]।

তরোয়াল, (ঘিরল) তরোয়ার—বিঃ তরবারি। [সং. তরবারি]।

তর্ক—বিঃ বাদানুবাদ, বিতর্ক; যুক্তি, বিচার, স্তায়শাস্ত্র; তেজু; অনুমান; সম্ভেদ, বচনা। [সং. √তর্ক্ + অ (ভা)]। বিঃ -জ্ঞান—কূট-তর্কের কীদ; বহু তর্ক। বিঃ -বিজ্ঞান, -বিদ্যা, -শাস্ত্র—স্তায়শাস্ত্র, logic। বিঃ -বিতর্ক, তর্কাতর্ক—বচনা, কথা-কাটাকাটি। বিঃ তর্কজ্ঞান—কূটর্ক, ত্রুটিপূর্ণ যুক্তি। বিণঃ তর্কিত—আলোচিত, বিচারিত; সম্ভাবিত, অনুমিত। বিণ (স্ত্রী): তর্কিতা। **তর্কী** (-কিব্)—(১)বিণঃ তর্কিক; তর্ককারী; তর্কপটু; তর্ক-প্রিয়; (২)বিঃ নৈরায়িক।

তর্কু—বিঃ টাকু, হুতা-কাটার যন্ত্রবিশেষ, তর্কলি। [সং. √কৃত + উ (ণে)]।

তর্কতর্কে, (কথা) তর্কতর্কে—ক্রি-বিণঃ সতর্ক-

ভাবে, সাবধানে ; ওত পাতিয়া, প্রতীকার (ভেদেতে থাকি) । [তু. সং. সতর্ক, তর্ক] ।

তর্জন—বিঃ ক্রুদ্ধ গর্জন ; কঠিন তিরস্কার ; ক্রুদ্ধ আক্ষালন ; ভয়প্রদর্শন । [সং. √তর্জ্ + অন (ভা)] । বিঃ -**গর্জন**—ক্রোধভরে উচ্চরবে তিরস্কার বা আক্ষালন ।

তর্জনী—বিঃ হাতের বৃদ্ধা আঙ্গুলের পাণের আঙ্গুল । [সং. √তর্জ্ + অন (ণে) + ঙ্গ] ।

তর্জমা—তরজমা-র বানানভেদ ।

তর্জা—তরজা-র বানানভেদ ।

তর্জা—ক্রিঃ তর্জান । [সং. √তর্জ্ + বাৎ. আ] ।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ তর্জন করা ; (২)বিঃ তর্জন ।

বিণঃ **তর্জিত**—ভৎসিত ; তাড়িত ; ভয় দেখান হইয়াছে এমন (তর্জিত ব্যক্তি) ।

তর্পণ—বিঃ তৃপ্তিবিধান ; মৃত পূর্বপুরুষের স্মৃতির জন্তু জীবিত বংশধর কর্তৃক জলদান, পিতৃযজ্ঞ । [সং. √তৃপ্ + অন (ণে)] । বিণঃ **তর্পিত**—ঘাহার তর্পণ করা হইয়াছে এমন ; সম্ভোষিত । বিণঃ **তর্পী** (-পিন)—তর্পণকারী ; তৃপ্তিকারক । বিণ(স্ত্রী)ঃ **তর্পিনী** ।

তল—বিঃ নিম্নদেশ, অধোভাগ (চরণতল) ; মূলদেশ (মূলতল) ; জলাশয়াদির জলের নিম্নস্থ ভূমি (মাগরতল) ; উপরিভাগ, পৃষ্ঠ (ভূতল) ; ক্ষেত্র (সমতল) ; করতল, হাতের চেটো (তলপ্রহার) ; অট্টালিকাদির তলা (দ্বিতল, ত্রিতল) । [সং. √তল্ + অ (র্ত্ব)] । বিঃ -**পেটে**—উদরের নিম্নভাগ, নাভি ও মূত্রাশয়ের মধ্যবর্তী দেহাংশ । বিঃ -**প্রহার**—চড়, চপেটাঘাত । ক্রি-বিণঃ **তলে-তলে**—ভিতরে ভিতরে, গোপনে, আত্মগোপন করিয়া, নিজে আড়ালে থাকিয়া ।

তলগড়—(১)বিঃ তলে তলে অর্থাৎ গোপনে গোপনে টাকার জোগাড় ('আফিস...তলগড় ও চালহুমরে চলেছিল' : টেক) । (২)বিণঃ গড়াইয়া তলায় বা পেটের মধ্যে গিয়াছে এমন ('একবার মুখে দিয়ে দেখুন—কি বড়িয়া গিয়েছে ! এদিকে ছ'পানা তলগড়' : কেদার) । [?—তু. তল + গড়া] ।

তলতল—অব্যঃ খুব নরম বা গলিতপ্রায় অবস্থা প্রকাশ (তলতল করা) । [দেশী] । বিণঃ **তল-তলে**—অত্যন্ত নরম, গলিতপ্রায় ।

তলদা, তলতা—বিঃ সর ও নরম বাণবিশেষ । [দেশী] ।

তলপ—তলব-এর বিরল রূপ ।

তলপ, তলপী—তল্পি-র বানানভেদ । বিঃ -**তলপা**—তল্পিতল্পা-র বানানভেদ ।

তলপেট, তলপ্রহার—তল ত্রঃ ।

তলব—বিঃ আহ্বান, হাজির হইবার হুকুম (তলব-চিঠি, তলব দেওয়া, তলব করা) ; বেতন । [আ.] । বিঃ **তলবানা**—মকদ্দমার সংশ্লিষ্ট ব্যক্তির গণকে আদালতে হাজির হইবার নির্দেশ বা সমন জারি করিবার খরচা ।

তলবার—বিঃ তলোয়ার । [হি.—সং. তরবারি-শব্দজ] ।

তলা—(১)বিঃ নিম্নদেশ, তলদেশ (পায়ের তলা) ; মূলদেশ (গাছতলা) ; স্থান, অঞ্চল (নিমতলা, রথতলা) ; অট্টালিকাদির উচ্চতার বিভাগ (চার-তলা) । (২)ক্রিঃ তলান । [সং. তল + বাৎ. আ] ।

তলাও—বিঃ পুকুর । [হি. তালার] ।

তলাতল—বিঃ পুরাণোক্ত সপ্ত পাতালের অন্ততম । [সং.] ।

তলান, তলানো—(১)ক্রিঃ ডুবিয়া যাওয়া, জলের তলে যাওয়া (ছেলেটা নদীতে তলিয়ে গেল) ; অন্তরে প্রবেশ করা, ভালভাবে উপলব্ধি করা ; গুঢ় মর্ম হৃদয়ঙ্গম করা (কথা তলিয়ে বোঝা) । (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে । [তল ত্রঃ] ।

তলানি—বিঃ তরল পদার্থের যে অংশ খিতাইয়া নিচে পড়ে, গাদ, কাইট । [তল ত্রঃ] ।

তলাভিঘাত—বিঃ চপেটাঘাত, চাপড়, চড় । [সং. তল + অভিঘাত (ওয়াতৎ)] ।

তলাশ, তলাস—তলাশ-এর বানানভেদ ।

তলিত—বিণঃ তৈল বা ঘূতে ভজিত, ভাজা ('বড় বড় ইচ্ছা মাছ করিল তলিত' ; বি. শু.) । [হি. তলনা (= ভাজা)] ।

-তলি, -তলী—বিঃ উপকণ্ঠ, প্রান্ত (শহরতলি) । [সং. হলী] ।

তল্পি—বিঃ বিজ্ঞানপত্রের গাঁটরি । [সং. তল্ল] । বিঃ -**তল্পা**—বিজ্ঞানপত্র এবং অন্যান্য জিনিস-পত্রের গাঁটরি ; পোটলা-পুটলি, বোচকা-ঘুচকি ; বিঃ -**দার, -বাহক**—মোটবাহী ভূতা ; মুট্টিয়া । **তল্লাট**—বিঃ অঞ্চল, প্রদেশ (সে এ তল্লাটে নেই) । [দেশী] ।

তল্লাশ, (বর্জি.) তল্লাস—বিঃ খোঁজ, অনুসন্ধান । [আ. তলাশ] । **তল্লাশ, (বর্জি.) তল্লাশ, তল্লাশী (বর্জি.) তল্লাসী**—(১)বিঃ অনুসন্ধান, তল্লাশ ; (২)বিণঃ অনুসন্ধানের অধিকারদায়ক (তল্লাশি পরওয়ানা) ; অনুসন্ধান-সম্বন্ধীয় ।

তত্ত্ব, তত্ত্ব—বিঃ ছোট রেকাব, পিরিচ ।
[কা. তত্ত্ব] ।

তত্ত্ব—বিঃ (বাস্তবিক) মহত্ব । [আ.]। **তত্ত্ব-
রক্ষা** রাখা—(ভূতত্ত্ব) বসিতে আত্মা হউক ।

তত্ত্ব, তত্ত্ব—বিঃ মুসলমানদেব জগৎমালা ।
[আ. তত্ত্ব] ।

তত্ত্ব, তত্ত্ব—বিঃ চিত্র, ছবি, প্রতিকৃতি ।
[আ. তত্ত্ব] ।

তত্ত্ব—বিঃ গুটিপোকাকার স্ত্রী বা তাহা হইতে
প্রস্তুত মোটা কাপড় । [সং. তত্ত্ব] ।

তত্ত্ব—তত্ত্ব—এব বানানভেদ ।

তত্ত্ব, তত্ত্ব—বিঃ (অপরের ধনাদি) অস্ত্রায়-
ভাবে ও গোপনে আত্মসংকরণ, চুরি (তহবিল
তত্ত্ব) ; অনিষ্ট (ফসলের তত্ত্ব) । [আ.
তত্ত্ব] ।

তত্ত্ব—বিঃ পিতলের বা মাটির রত্ননপাত্রবিশেষ,
বোকা; হুড়কা, খিল । [হি.] ।

তত্ত্ব, তত্ত্ব—বিঃ মুসলমানী প্রণায় অস্তি-
বাদন, সালাম, নমস্কার । [আ. তত্ত্ব] । বিঃ

তত্ত্ব, তত্ত্ব—বহুত বহুত সালাম ।

তত্ত্ব—তত্ত্ব—এর চলিত রূপ ।

তত্ত্ব—বিঃ চোর, অপহরক । [সং. তত্ত্ব +
কৃত + অর্থে, নি.] । বিঃ -তত্ত্ব—তত্ত্বের
বৃত্তি, চুরি ।

তত্ত্ব—সর্বঃ (অধুনা অপ্র.) তাহার । [সং. তত্ত্ব
(৩য়)] ।

তত্ত্ব—বিঃ সঞ্চিত বা সমুদ্র টাকাকড়ি, নগদ
জমা ; ধনভাণ্ডার, কোষ । [আ. তত্ত্ব] । বিঃ
-দার—কোষাধ্যক্ষ । বিঃ -দার—তত্ত্বদারের
কাজ ।

তত্ত্ব—বিঃ (প্রধানতঃ দলিল বা চিঠিপত্রাদি)
লেখার পারিশ্রমিক ; প্রজাপণের নিকট হইতে
জমিদারের কর্তব্যকারীদের দ্বারা গৃহীত নির্ধারিত
পাঞ্জনার অতিরিক্ত অর্থ ; দোকানদার কর্তৃক
খরিদদারের ভৃত্যকে প্রদত্ত বকশিশবিশেষ ।
[আ. তত্ত্ব] ।

তত্ত্ব, তত্ত্ব—বিঃ আদারীকৃত খাজনা ;
খাজনা আদার ; খাজনা আদারের বা দাখিলের
দকতর । [আ. তত্ত্ব] । বিঃ -দার—
তত্ত্বদারের ভারপ্রাপ্ত কর্তব্যকারী ; (প্রধানতঃ
জমিদারি) খাজনা-আদারকারী । বিঃ -দার—
তত্ত্বদারের কাজ ।

তত্ত্ব, তত্ত্ব—অব্যঃ (ব্রজ. ও প্রা. বাং.) সেখানে ;

অধিকন্তু ; সেজন্ত, অতএব ; তাহার মধ্যে ;
তখন । [সং. তত্ত্ব] ।

তত্ত্ব, তত্ত্ব—সর্বঃ (ব্রজ. ও প্রা. বাং.) তাহাতে,
সেখানে । [সি.] ।

তত্ত্ব—তত্ত্ব—র রূপভেদ ।

তত্ত্ব—তত্ত্ব—র সংক্ষিপ্ত কথা রূপ ।

তত্ত্ব—বিঃ ডিম ফুটাইয়া বাচ্চা বাহির করিবার
জন্ত পক্ষী কর্তৃক ডিমের উপর উপবেশন-
পূর্বক প্রদত্ত তাপ (ডিমের তা দেওয়া) । [সং.
তাপ] ।

তত্ত্ব—বিঃ পাক, মোড়, চাড়া (গোঁফে তা
দেওয়া) । [সং. তাপ] ।

তত্ত্ব—বিঃ একগোটা, কাগজের সম্পূর্ণ একফালি
(কাগজের তা) । [কা. তাপ] ।

তত্ত্ব—অব্যঃ কথার মাত্রাবিশেষ (তা তুমি এলে
কখন) ; কিন্তু, তবু (যেহেতুই যাব ভাবি তা আর
সময় হয়ে ওঠে না) ; যাক্গে, আচ্ছা (তা
তোমার কি মত) । [দেশী] ।

তত্ত্ব—ভাবার্থে প্রযুক্ত তত্ত্বিত প্রত্যয়বিশেষ
(লগ্নতা) ।

তত্ত্ব—বিঃ করতালি (তাই দিয়ে নাচান) ।
[সং. তালি] ।

তত্ত্ব—তত্ত্ব—শব্দের সংক্ষিপ্ত রূপ (যা বল তাই
করব) । **তত্ত্ব বলে**—সেজন্ত ।

তত্ত্ব—অব্যঃ সেজন্ত, হুতরাঃ (জানো না তাই
বলো) । [সং. তত্ত্ব] । অব্যঃ -তত্ত্ব, -তত্ত্ব—
সেইজন্তই ত (যে যে তাইত এমন বলো) ;
নিশ্চয়তা বিশ্বয় হতবুদ্ধিতা ইত্যাদিশব্দক (তাইত
ঠিক বলেছ) । অব্যঃ -তত্ত্ব—সেইজন্ত, তাই
(অস্থির করেছিল তাইতে আসতে পারিনি) ;
তাহার জবাবে (তাকে ডেকেছিলাম তাইতে সে
একথা বলল) । অব্যঃ **তত্ত্ব নাকি**—বিশ্বয়
সন্দেহ বা পরিসংসারক প্রশ্নশব্দক (তাই
নাকি ? তুমিও দেখেছ ?) ।

তত্ত্ব—তত্ত্ব—এর রূপভেদ ।

তত্ত্ব—নাই—অব্যঃ গানের ধ্বনি, কোনক্রমে
কালক্ষেপ (তাইরে-নাইবে করে দিন কাটান) ।
[দেশী] ।

তত্ত্ব, তত্ত্ব—তত্ত্ব—এর রূপভেদ ।

তত্ত্ব—বিঃ বস্ত্রাদির ভাঁজ ; উত্পাণ ; 'তাহাও'—এর
কথা রূপ । [তত্ত্ব, তত্ত্ব] ।

তত্ত্ব—বিঃ কটি প্রভৃতি আঙনে সৈকিয়ার
জন্ত ধাতুনির্মিত পাত্রবিশেষ, চাঁটু, তুখাদির

আগুন আলিয়া রাগার জন্ত স্তম্ভর পাত্রবিশেষ ;
বৃশপানের কলিকায় তামাকের উপর বসাইবার
চাকতিবিশেষ । [কা. তার.] ।

অণ্ডা—ক্রি: তাণ্ডান । [তাণ্ডা, অণ্ড:] ।
-ন, -নো—(১)ক্রি: প্রাদে.) তাতান, তণ্ড করা ;
হাপরে শোড়াইয়া লাল করা ; (আল.) চটান ;
(২)বি:বিণ: উক্ত সকল অর্থে ।

অং—তারিখ-এর সংক্ষিপ্ত লিখন-পদ্ধতি ।

তাংড়া—ক্রি: তাংড়ান । [মরা. √তাংড়] । -ন,
নো—(১)ক্রি: সামলান (জিনিসপত্র কাজকর্ম
ছেলেপিলে তাংড়ান) । (২)বি: উক্ত অর্থে ।

তাইশ—বি: সক্রোধ শাসন । [আ. তাইশ—
ক্রোধ] ।

তাইক—তাহাকে-র চলিত রূপ ।

তাঁত—বি: কাপড় বুনবার যন্ত্র ; চর্মযন্ত্র ; জীব-
জন্তর নাড়ি হইতে প্রস্তুত হুতা, gut । [সং.
তত্ত্ব] । ক্রি: তাঁত বোনা—তীতযন্ত্রে কাপড়
তৈয়ারি করা । বি: -ঘর, -শালা—কাপড়
বুনবার ঘর, তাঁতীর কর্মশালা । বি: তাঁঁত,
তাঁতী—যে কাপড় বোনে, তত্ত্ববার ; হিন্দুজাতি
বিশেষ । বি(স্ত্রী): তাঁঁতিনী । অতি লোভে তাঁঁত
নষ্ট—অত্যধিক লাভের লোভ করিলে সর্বস্ব
নষ্ট হয় ।

তাঁবা—তাম্বার প্রাদে. রূপ ।

তাঁব, তাম্ব—বি: বস্ত্রপুত, শিবির, tent । [আ.
তন্ব, তম্বু] ।

তাঁবে-বি: (সচ: অধিকরণ কারকরূপে ব্যবহৃত)
অধীনতা বা অধীনতার, শাসন বা শাসনে,
কর্তৃত্বে (তাঁহার তাঁবে অনেক লোক আছে) ।
[আ. তাবে] । -দার—(১)বি: অধীন বা
অনুগত ব্যক্তি ; ভূতা ; (২)বিণ: অধীন বা
অনুগত (তাবেদার রাষ্ট্র) । [আ. তাবে+ফা.
দার] । বি: -দার—ঈর্ষদারের কাজ বা অবস্থা,
অধীনতা ।

তাঁহা, তাঁঁহি—অব্য: (বজ্র.) সেখানে । [√সং.
তং] ।

তাহকে, তাঁহাদিগকে, তাঁহাদের, তাঁহার, তাঁহারা
ইত্যাদি—সর্ব (সম্মুখে) : যথাক্রমে সেই ব্যক্তিকে
ব্যক্তিদিগকে ব্যক্তির ব্যক্তিরা প্রভৃতি
(‘তিনি’ শব্দের বিভিন্ন বিভক্তির রূপ) ।

তাক, —বি: লক্ষ্য, টিপ, তাগ, নিশানা (তীর-
ধনুক নিয়ে তাক করা) ; আন্দাজ, অনুমান
(অন্যকরে তাক করা) ; ওত (বাঘটা তাক

করে আছে) ; বিহ্বলতা, হতবুদ্ধিতা (বিম্বরে
তাক লাগা) । [সং. তর্ক] ।

তাক-বি: থাক, দেওয়াল আলমারি প্রভৃতিতে
জিনিসপত্রাদি রাখিবার জন্ত খাল বা গুপরি-
বিশেষ । [আ.] ।

তাক-সর্ব: (বজ্র. ও প্রা. বাং.) তাহাকে ।
তাহার । [√সং. তং] ।

তাকত, তাকৎ, তাগন—বি: শক্তি, সামর্থ্য ।
[আ. তাকৎ] ।

তাকর—সর্ব: (বজ্র.) তাহার । [√সং. তং] ।

তাকা, —ক্রি: (পরের অমঙ্গলাদি) কামনা করা ;
টাক করা, প্রতীকা বা লক্ষ্য করা ; অনুমান
করা । [সং. √তর্ক+বাং. আ] ।

তাকা-ক্রি: তাকান । [√তু. তাকা:] ।

তাকানা—অগাধ-র রূপভেদ ।

তাকান, তাকানো—(১)ক্রি: দৃষ্টিপাত করা,
চাওয়া । (২)বি: দৃষ্টিপাতকরণ । [তাকাং অণ্ড:] ।

তাকাবি, তাকাবী—তগাবি-র রূপভেদ ।

তাকিদ—তগাবি-র রূপভেদ ।

তাকিয়া—বি: চৈতান দিবার বাগিশবিশেষ,
গির্দা । [কা. তকায়া] ।

তাকে—তাহাকে-র চলিত রূপ ।

তাগ—বি: লক্ষ্য, টিপ, তাক, নিশানা (তীর
বন্দকের তাগ ভাল) ; ওত (বাঘটা তাগ করে
আছে) । [সং. তর্ক] ।

তগড়া, তগড়াই—বিণ: বলিষ্ঠ ও দীর্ঘদেহ,
লম্বা-চওড়া (তগড়া চেহারা, তগড়া জোয়ান) ।
[হি. তগড়া] ।

তগা—বি: বাহুতে পরিবার অলঙ্কারবিশেষ ;
হাত কোমর প্রভৃতি শরীরের বিভিন্ন স্থানে
বাঁধিবার মন্থপুত তাবিজ মাছলি বা হুতা,
ডোর, মণীষাতাদিতে রক্ত-চোচল রোখ করিবার
জন্ত বন্ধনী । [হি. তাগ, তাগা < প্রাকৃত. তগ্গ] ।

তগাড়া—বি: রাজমিস্ত্রিরা অট্টালিকাদি নির্মাণের
জন্ত চুন হরকি সিমেন্ট প্রভৃতি তলে মিশাইয়া
যে মশলা প্রস্তুত করে বা ঐ মশলা প্রস্তুত
করিবার নিমিত্ত যে কুণ্ড খোঁড়ে ; বীজধান
তুলিবার সময়ে চবা জমিতে জলসেচনদ্বারা যে
কাণা তৈয়ারি করা হয় । [ভূত., তগাখ] ।

তগাবা—বি: বারংবার কিছু দিতে অনুরোধ,
প্রাশ্য বস্তুর জন্ত বারংবার গাথি (টাকার তাগাবা) ;
কোন কাজ করিবার জন্ত বারংবার অনুরোধ
(লেখার জন্ত তাগাবা) ; স্মরণ করাইয়া দেওয়া ;

জরুরি প্রয়োজন (পৌরহানর তাকাদা)। [আ. তাকাজা, তাকিহ]।

তাকার, তাকারী—বি: বৃহৎ গায়লাবিশেষ। [দেশী]।

তাকিগ—তাকাদা-র রূপভেদ।

তাকাল্য, তাকিল্য, (বাড়ি) তাকীল্য—বি: তুচ্ছ-জ্ঞান; অবহেলা। [< তুচ্ছ]।

তাক—বি: মুকুট, টোপর। [কা.]।

তাক—বিণ: টাটকা (তাক শাকসবজি); নুতন (তাক পবন); জীবন্ত (তাক মাছ); সতেজ, ফুটিমুড় (তাক প্রাণ, তাক মন)। [কা. তাক্ত]।

তাকিয়া—বি: মহরমের মিছিলে বাহিত হাসান-হোসেনের নকল কবর, গৌয়ার। [কা. তাকিয়া]।

তাকী—বি: উৎকৃষ্ট অবশিষ্ট। [আ.]।

তাকজ—(১)বিণ: অকৃত, বিস্ময়কর; বিস্মিত (তাকজ মন বা হওয়া); (২)বি: বিস্ময় (তাকজের বিষয়)। [আ. তাকজ]।

তাকজ—বি: হুমকিত চতুর্দোলা, শিবিকাবিশেষ। [হি. তাকজান]।

তাক—বি: বাহর অলকারবিশেষ। [সং. তাক]।

তাকক—বিণ: তাড়নাকারী। [সং. √তড় + গিচ্ + অক (র্ক)]।

তাককা—বি(স্ত্রী): রামচন্দ্র কর্তৃক নিহত রাক্ষসী-বিশেষ; মারীচের মাতা। [সং. তাড় + √কৈ + অ (র্ক) + আ]।

তাকন, তাকনা—বি: শাসন; প্রহার; ভৎসনা উৎপীড়ন, অত্যাচার। [সং. √তড় + গিচ্ + অন (ভা), + আ]। বি(স্ত্রী): তাকনী—কণা চাবুক প্রভৃতি তাড়নার অস্ত্র।

তাকল—বি: বেদনার প্রভাব (কোড়ার তাড়নে অর হয়েচে)। [সং. তাড় (আঘাত)]। তাকলে অর—কোন কিছু বেদনাজনিত অর, sympathetic fever।

তাক্য—বি: গোছা, আঁটি, বাঙিল। [সং. তাড়]।

তাক্য—(১)ক্রি: আক্রমণার্থ পন্দাচ্চাবন করা (তাড়িয়া ধরা বা বাওয়া); তাড়ন। (২)বি: আক্রমণার্থ পন্দাচ্চাবন (পুলিশের তাড়া); তাড়না, তিরস্কার, ধমক (শুলজনের তাড়া); তরপ্রদর্শন, আক্রমণাত্মক ব্যবহার (তাড়া পেয়ে বাসটা সরে পড়েছে)। [সং. √তড় + বাং. আ]।

তাক্য—বি: তপসি, ব্যস্ততা (কালের তাড়া);

শাস্তার প্রয়োজন (আমার এখন তাড়া নেই); শীঘ্র করিবার জন্য গীড়াগীড়ি (তাড়া দেওয়া)। [সং. তরা]।

তাক্যাকি—(১)ক্রি-বিণ: অতি শীঘ্র, দ্রুত; ব্যস্ততার সঙ্গে। (২)বি: ব্যস্ততা; শীঘ্রতার বা ব্যস্ততার প্রয়োজন (কোন তাড়াতাড়ি নেই); ব্যস্ততা-প্রদর্শন। [তাড়া + তাড়ি (সহচর শব্দ)]।

তাকান, তাকানো—(১)ক্রি: খোদাই করা দেওয়া, দূরীভূত বা বহিষ্কৃত করা (বাঘ তাড়ান, বাড়ি থেকে তাড়ান); আসিতে না দেওয়া (চোর তাড়ান); তাড়নাপূর্বক চরান (গোরু তাড়ান)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [তাড়া + ত্র:]।

তাক্যাকি, (কপ্য:) তাক্যাকি—বি: তাড়াতাড়ি (তাড়াহড়া নেই); শীঘ্র করিবার জন্য উৎপীড়ন (তাড়াহড়া করা)। [বাং. তাড়া + হড়া (সহচর শব্দ)]।

তাকি—বি: চোট তাড়া, গোছা বা বাঙিল। [বাং. তাড়া + ই]।

তাকি—বি: তালের রস; তাল বা খেজুরের রস গাঁজাইয়া প্রস্তুত মজাবিশেষ। [সং. তাল > তাড় + ই]।

তাকিত—বিণ: তাড়না করা হইয়াছে এমন, শাসিত, তিরস্কৃত, দণ্ডিত, উৎপীড়িত, প্রহৃত, তাড়াইয়া দেওয়া হইয়াছে এমন, দূরীভূত। [সং. √তড় + গিচ্ + ত (র্ক)]।

তাকিত—(১)বিণ: বৈদ্যাতিক, বিদ্যাসম্বন্ধীয়; বিদ্যাহইতে উৎপন্ন; বিদ্যাপূর্ণ; বিদ্যায় দ্বারা চালিত। (২)বি: বিদ্যাহইতে, তড়িৎ। [সং. তড়িৎ + অ]। বি: বাক্ত—বৈদ্যাতিক শক্তিবাহী দূরে প্রেরিত সংবাদ, টেলিগ্রাম। বি: তাকিত-লোক—বিদ্যাহইতে সাহায্যে বৃষ্ট আলো, বিজলী বাতি। বি: তাকিতী—বিদ্যাহইতে-বিজ্ঞানে বা বৈদ্যাতিক বস্তুদ্বিতে অস্তিত্ব ব্যক্তি, electrician [সং. প.]।

তাকি—তাকি-র বস্তি, বানান।

তাক্য—বি: মরহুর গুণবিশেষ। [সং. তড়]।

তাক্য—বিণ: তাড়িত আহত বা বাসিত হইতেছে এমন। [সং. √তড়ি + আন (মান) (র্ক)]।

তাক্য—বি: তত্ত্বনি-প্রযুক্তি নৃত্য; পুরুষের নৃত্য; উদার নৃত্য (শিবতণ্ডা); (আস.)

প্রলয়কর ব্যাপার (বস্তুর তাণ্ডব)। [সং. তত্ব + অ।—তু. জাল্য]। বিঃ—**সীলা**—প্রলয়-কালীন শিবের উদ্দাম নৃত্য।

জাত্য—বিঃ শিতা; পিতৃবা, পিতৃতুল্য গুরুজন; (আদরে) পুত্র বা পুত্রতুল্য ব্যক্তিকে মেহসম্বোধন। [সং.]।

জাত্য—বিঃ উত্তাপ, আঁচ (আগনের স্নাত); (আল.) কুদ্ধ মেজাজ। [সং. তপ্ত]।

জাতল—বিণঃ (ব্রজ.) উত্তপ্ত ('জাতল সৈকতে বারিবিপ্লু সম'; বিদ্যা)।

জাতা—(১)ক্রিঃ তপ্ত হওয়া; (আল.) কুদ্ধ বা উত্তেজিত হওয়া; জাতান। (২)বি.বিণঃ উত্ত সকল অর্থে। [জাত্য হ্রঃ]।

জাতা-ধৈ—অব্যঃ তাণ্ডবনৃত্যের বোলবিশেষ।

জাতান, জাতানো—(১)ক্রিঃ গরম করা; (আল.) থেপান বা উত্তেজিত করা। (২)বি.বিণঃ উত্ত অর্থে। [জাত্য হ্রঃ]।

জাতাল—বিঃ লৌহখণ্ডবিশেষ বাহা তাতাইয়া রাঙ কাল লাগান হয়। [জাত্য হ্রঃ]।

জাতে—জাত্যে-র চলিত রূপ।

জংকালিক—বিণঃ সেই সময়কার, তৎকালীন, সমসাময়িক। [সং. তৎকাল + ইক]।

জাত্বিক—(১)বিণঃ তত্ত্বদক্ষকীয়; সত্য, বাস্তবানু-গত (তাত্ত্বিক প্রভেদ); তত্ত্বীয় (তাত্ত্বিক জ্ঞান বা আলোচনা), theoretical। (২)বিঃ তত্ত্বজ্ঞ ব্যক্তি (ভাষাতাত্ত্বিক)। [সং. তত্ত্ব + ইক]।

জাংপর্ব—বিঃ অতিপ্রায়, উদ্বেগ, মনোগত ভাব; (রচনাদির) মর্ম, আসল অর্থ; (বিরল) তৎপরতা। [সং. তৎপর + ব]।

জাধৈ—জাতা-ধৈ-র রূপভেদ।

জাধ্যাক—বিণঃ তথানুলক; তথাপ্রধান। [সং. তথা + ইক]।

জাদান্য—বিঃ কিছুই সহিত একান্ততা বা নিবিড় ঐক্য, অভেদ। [সং. তদান্বন্ + য]।

জাদন্দ—বিণঃ সেইরূপ। [সং. তদ + √দৃশ্ + অ (ধ)]। বিণ(ত্রী)ঃ **জাদন্দী**।

জাধিন, জাধ্যা—জাতা-ধৈ-র রূপভেদ।

জান—বিঃ সঙ্গীতের রাগবিত্তর, হরের আলাপ; হর, হরেলা ধ্বনি। [সং. √তন্ + অ (ধ, ভা)]।

ক্রিঃ জান হাজা—মুক্তকণ্ঠে গান গাওয়া। **ক্রিঃ জান জেলা**—ধীরে ধীরে হর উচ্চে তোলা।

ক্রিঃ জান ধারা—(কোন বিশেষ হরে) গান আরম্ভ করা; হরেলা ধ্বনি করা।

জানদ্রো—বিঃ বীণার স্রাব বাস্তববিশেষ, তধ্বা। [জান্দ্রো হ্রঃ—তু. আ. তদ্বহ্রঃ]।

জানা, জানা-পড়েন—যথাক্রমে টানা ও টানা-পড়েন-এর রূপভেদ।

জানা-না-না—অব্যঃ সঙ্গীতের প্রারম্ভিক হর-সাধন; (বাক্তে—আল.) কাঁধারস্তের আড়ম্বর; বুধা কালক্ষেপ (জানা-না-না করে দিন কাটান)। [দেবী]।

জাত্ব—বিণঃ তত্ত্বদক্ষীয়; তত্ত্বনির্মিত বা দৃঢ়-নির্মিত। [সং. তত্ত্ব + অ]।

জাত্বিক—বিণঃ তত্ত্বশাস্ত্র-সম্বন্ধীয়, তত্ত্বশাস্ত্রজ্ঞ; তত্ত্বশাস্ত্রানুযায়ী সাধনাকারী, তত্ত্বশাস্ত্রানুযায়ী (তাত্ত্বিক সাধনা)। [সং. তত্ত্ব + ইক]। বিঃ—**জা**।

জাপ—বিঃ উক্তা, জর, ক্রোধ; হ্রঃ। [সং. √তপ্ + অ (ভা)]। বিঃ—**জাপ**—আধ্যাত্মিক

আধিদৈবিক ও অধিভৌতিক; এই ত্রিবিধ হ্রঃ। বিঃ—**জান**—উক্তা-পরিমাপক যন্ত্র নামোমিটার, ব্যারোমিটার। বিণঃ—**জাপ**—নাশক; হ্রঃনাশক। বিণ(ত্রী)ঃ—**জাপা**। **জাপ**—(১)বিঃ উত্তাপ বা হ্রঃ দূরীকরণ; (২)বিণঃ হ্রঃযন্ত্র। বিণঃ—**জাপী** (বৈদ্য)—জাপত্রয়-দূরকারী।

জাপক—বিণঃ জাপদায়ক, হ্রঃনাশক। [সং. √তপ্ + অক (ভূ)]।

জাপত্র—জাপ হ্রঃ।

জাপন—(১)বিঃ জাপজনন; জাপপ্রয়োগ, হ্রঃ। (২)বিণঃ জাপজনক। [সং. √তপ্ + গিচ্ + অন (ভা, ভূ)]। বিণঃ **জাপনীয়**—জাপ প্রয়োগ করিতে হইবে বা প্রয়োগের যোগ্য এমন।

জাপমান—জাপ হ্রঃ।

জাপস—(১)বিণঃ জাপস্রাকারী (জাপস কুমার); (২)বিঃ জাপসী, মুনি। [সং. তপস্ + অ]। বিণঃ বি(ত্রী)ঃ **জাপসী**। বিঃ—**জাপ**—ইন্দ্রী বৃক্ষ। বিঃ **জাপস**—জাপসের ধর্ম বা আচরণ।

জাপহর, জাপহরণ, জাপহরা, জাপহারী—জাপ হ্রঃ।

জাপা—(১)ক্রিঃ গরম হওয়া, তাপা; পোহান, তাপ লওয়া; তাপান। (২)বিঃ উত্ত সকল অর্থে। [সং. তাপ + বা. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ তপ্ত করা; (২)বি.বিণঃ উত্ত অর্থে। ক্রিঃ—**জাপ**—(ব্রজ.) সন্তপ্ত করিল, তাপিত করিল।

জাপান—জাপান-এর অপ্র. রূপ।

জাপিত—বিণঃ জাপপ্রাপ্ত, উত্তপ্ত; ক্রিষ্ট, সন্তপ্ত,

দ্রুত। [সং. √তপ্ + গিচ্ + ত (ধ)]। বিণ-
(স্ত্রী): তাপিতা।

তাপী (-শিন)—বিণ: তাপযুক্ত; সম্ভাপযুক্ত,
দ্রুতগতি; তাপজনক। [সং. তাপ + ইন]।
বিণ(স্ত্রী): তাপিনী।

তাক্তা—বি: রেগম ও পশম মিশাইয়া তৈয়ারি
শীতবস্ত্রবিশেষ, চেলীবস্ত্রবিশেষ। [ফা. তক্তাহ]।

তাবৎ—(১)অব্য.বিণ: সমুদয় (তাবৎ লোকেই
জানো); তৎসমুদয়, সেই পরিমাণ, তত (যতই
সকল কর তাবৎ অর্থ নষ্ট হইবে)। (২)অব্য
(সমু): সেই পর্বন্ত, ততক্ষণ (যাবৎ সে না আসে
তাবৎ অপেক্ষা কর)। (৩)সর্ব: সকল লোক
(এদেশের তাবতের মুগ্ধ এই কথা)। [সং. তন্ +
বৎ]।

তাবন্দার—বিণ: তাবৎ, তত। [সং. তাবৎ +
নাত্র]।

তাবাস—বি: অবেষণ, খোজ (তব্‌তাবাস)। [আ.
তব্‌হ হুস]।

তাবিজ—বি: বাহর অলঙ্কারবিশেষ; কবচ,
মাহুলি। [আ. তবীজ]।

তাবজি—বি: তাত্রবর্ণ উপরত্ববিশেষ; garnet।
[সং. তাত্র > তাম + জি]।

তাবরল—বি: পদ্মকুল; তাত্র; বর্ণ; বাদশাকর
সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ। [সং.]।

তাবলি, তামলী—বি: পানবাবসারী হিন্দু জাতি-
বিশেষ। [সং. তাম্বলী]।

তামস—বিণ: ঘোর অন্ধকারময়; তামসিক,
তমোভাবাপন্ন। [সং. তমস্ + অ]। তামসী—
(১)বিণ: তামস-এর স্ত্রীলিঙ্গ; (২)বি(স্ত্রী):
অন্ধকার রজনী। বি: তামস-যজ্ঞ—ব্রহ্মাহীন
ও অহঙ্কারপূর্ণ চিত্তে অবিশিষ্টক যে যজ্ঞ করা
হয়।

তামসিক—বিণ: তমোগুণ-সম্বন্ধীয়; তমোভাব-
পূর্ণ; অজান-জনিত; মেঘাচ্ছন্ন। [সং. তমস্
+ ইক]। বিণ(স্ত্রী): তামসিকী।

তামসী—তামস ত্র:।

তামা—বি: ধাতুবিশেষ। [প্রা. তব < সং. তাত্র]।
বিণ: -টে—তামার স্তায় বর্ণবিশিষ্ট, তাত্রাভ।
বি: তামা-ভুলসী—তামা ও ভুলসীপাতা (হিন্দুরা
এই বস্ত্রের অতি পবিত্র বলিয়া বিবেচনা করেন
এবং ইহা স্পর্শ করিয়া শপথ করেন)।

তামাক, তামাকু—বি: তাত্রকূটবৃক্ষ বা তাহার
পাতা; গুড় ও অভ্যন্তরসলা মিশান তাত্রকূট-

পত্র বাহার ধূম পান করা হয়। [স্পে. tabaco
> ও. তামাকু]। ক্রি: তামাক খাওয়া, তামাক

টানা, তামাক কোঁকা—ইক। গড়গড়া প্রভৃতিতে
তাত্রকূটপত্র গোড়াইয়া ধূমপান করা। ক্রি:
তামাক সাজা—ধূমপানের জন্য ইক। গড়গড়া
প্রভৃতির কলিকাতে তামাক রাখিয়া আগুন
ধরান। বড় তামাক—(কোঁতু) গাঁজা।

তামাদি, তামাদী—(১)বি: দাবি করিবার নির্দিষ্ট
সময় উত্তরাইয়া যাওয়া। (২)বিণ: দাবি করিবার
নির্দিষ্ট সময় উত্তরাইয়া গিয়াছে এমন, time-
barred (তামাদি দলিল, তামাদি হওয়া)।
[আ. তমাদি]।

তামাম—বিণ: সমগ্র, সমুদায়, সম্পূর্ণ। [আ.
তমাম]। বি: তামামি—অবসান, সমাপ্তি
(সালতামামি)।

তামাশা, তামাশা—বি: খেলা, বাজি (তামাশা
দেখান); প্রদর্শনী, কোঁতুক, মজা, পরিহাস,
ঠাট্টা (তামাশা করা)। [আ. তমামাশা]।

তামিল_১—বি: পালন (হুকুম তামিল)। [আ.
তামাশীল]।

তামিল_২—বি: মাদ্রাজের ভাবাবিশেষ। [তা.]।

তাম্বক—তামাক-এর গ্রাম্য ও প্রাচ্যে রূপ।

তাম্বক—তাব্‌, ত্র:।

তাম্বুরা—তাম্বুরা-র রূপভেদ।

তাম্বুল—বি: পান, লতাবিশেষের পাতা বাহা
হুপারির সহিত চুন খয়ের ইত্যাদি সহযোগে
খাওয়া হয়। [সং.]। বি: -করম্বক—(মূলত:
নারিকেল মালায় তৈয়ারি) পানের ডিবে। বি:
-রাগ—পান খাইলে ঠোটে যে লাল রঙ হয়।
তাম্বুলিক, তাম্বুলী—(১)বি: পান-বাবসারী,
তামিল জাতি, (২)বিণ: পান-বাবসারে রত;
তামিলজাতীয়।

তাত্র—(১)বি: ধাতুবিশেষ, তামা। (২)বিণ:
তামার স্তায় বর্ণযুক্ত (তাত্রকেশ)। [সং.]। বি:
-কুন্ড—পুজার ব্যবহৃত তাত্রনির্মিত পাত্রবিশেষ।
বি: -পট্ট, -পত্র, -কলক—তামার পাত বা তাত্রি-
(ইহাতে পূর্বকালে রাজ্যজাদি খোঁদাই করা
হইত)। বি: -পল্লব—রক্তপল্লব; রক্তপল্লব-
বিশিষ্ট বৃক্ষ; অশোক গাছ। বি: -পল্লব—
তামাধারা নির্মিত বাসন। -পদ্ম—(১)বি:
রক্তকাক্ষন গাছ; তুঁইচাঁপা; (২)বিণ: তাত্রবর্ণ-
পূর্ণযুক্ত (বৃক্ষ)। -বর্ণ—(১)তামার স্তায় রান
বাল রঙ; (২)বিণ: তামার স্তায় বর্ণবিশিষ্ট,

তামাটে। বিণঃ—**মুচি**—তাম্রবর্ণ, পিঙ্গল। বিঃ—**লিপি**—তাম্রকলকে উৎকীর্ণ লিপি। বিঃ—**শাসন**—তাম্রকলকে ক্ষোদিত রাজস্ব। বিঃ—**নার**—রক্তচন্দন।

তাম্রকট—বিঃ তামাক। [অর্বাচীন সং.]। বিঃ—**লেবন**—তামাক খাওয়া।

তাম্রাভ—বিণঃ তামাটে। [সং. তাম্র+আভা]। **তাম্রাশ্ব** (-শ্বন)—বিঃ পদ্মরাগমণি। [সং. তাম্র+অশ্বন]।

তার—(১)সর্বঃ (কাব্যে) তাহাকে ; তাহাতে। (২)অব্য (সমুঃ) তাহাতে আবার (একে রাজি তায় ঝড়)। [বাং. তাহা+৭মীর ১বচন]।

তারদাদ—বিঃ জমির চৌহদ্দি অর্থাৎ চতুর্সীমার বিবরণ। [আ. তাদাদ]।

তার—**তাহার**—এর কথা রূপ।

তার—বিণঃ অতি উচ্চ (তারস্বরে)। [সং. √তৃ+অ (তুঁ)]।

তার—বিঃ উত্তরণ, পারগমন, উদ্ধার। [সং. √তৃ+অ (তা)]।

তার—বিঃ বাদ (রাগের তার)। [দেশী]।

তার—বিঃ ধাতুনির্মিত হুজ বা রজ্জু (তাহার তার, টেলিগ্রাফের তার) ; (বাং.) টেলিগ্রাম। [সং. √তৃ+অ(ণে)]। ক্রিঃ **তার করা**, **তার পাঠান**—টেলিগ্রাম করা। বিঃ—**বার্তা**—টেলিগ্রাম। বিঃ—**বাবু**—তারবার্তা প্রেরণার্থ ও গ্রহণার্থ যন্ত্রচালনার তারপ্রাপ্ত কর্মচারী।

তারক—(১)বিণঃ উদ্ধারকারী, রক্ষক, পারকর্তা। (২)বিঃ উদ্ধারকারী ব্যক্তি ; কর্ণধার, ভেলা ; নক্ষত্র, তারা ; চকুর তারা ; অহুবিশেষ। [সং. √তৃ+শিচ্+অক (তুঁ)]। বিণঃ (স্ত্রী)ঃ **তারিকা**। বি(স্ত্রী)ঃ **তারকা**। বিঃ—**নাথ**—শিব। বিঃ—**রাজ** (-শ্বন)—৫ জীৱামরায়—এই বড়ঙ্গর মহাময়।

তারকা—তারক ত্রঃ।

তারকা—বিঃ তারা, নক্ষত্র ; চকুর তারা ; *—এই চিহ্ন ; (সিনেমায়) বিশিষ্ট অভিনেতা বা অভিনেত্রী (ইংরেজি star শব্দের অনুকরণে)। [সং. √তৃ+শিচ্+অক (তুঁ)+আ]। বিণঃ **তারকারিত**—তারকাবৃত্ত, নক্ষত্রাখচিত ; তারকায় পরিণত অর্থাৎ উৎকৃষ্ট অভিনেতা বা অভিনেত্রীরূপে পরিণত। বিঃ **তারকারি**—বিঃ তারকা-স্বর-বথকারী কণ্ঠিকের। বিণঃ **তারকিত**—তারকাবৃত্ত, তারকাচিহ্নবিশিষ্ট। বিণঃ **তারকা**

(-কিন্)—তারকাবৃত্ত, তারকিত। **তারকারি**—(১)বিণঃ (স্ত্রী)ঃ তারকায়ী ; (২)বিঃ রাজি।

তারণ—(১)বিণঃ জ্ঞাপকারী, উদ্ধারকর্তা (গীত-তারণ, অথবতারণ)। (২)বিঃ উদ্ধারকরণ, জ্ঞাপ, পারকরণ। [সং. √তৃ+শিচ্+অন (তুঁ, ভা)]। বিঃ **তারণি**—নৌকাদি যাহা দ্বারা পার হওয়া যায়।

তারতম্য—বিঃ ন্যূনাধিক, ইতরবিশেষ, কমবেশি। [সং. তরতম+অ (তা)]।

তারপর—ক্রি-বিণঃ অন্তঃপর। [তাহার+পর]।

তারবার্তা—তার ত্রঃ।

তারল্য—বিঃ তরল অবস্থা, তরলতা ; চপলতা, অদৃঢ়তা ; অস্থিরমতিভিঃ। [সং. তরল+অ (তা)]।

তার—বি(স্ত্রী)ঃ সংসার-ভ্রূপের জ্ঞাপকারিণী ; দেবী-বিশেষ, দশমহাবিদ্যার অন্ততমা ; বৌদ্ধদেবী-বিশেষ ; বালী বা হুগ্রীবের স্ত্রী (শককছাণ অন্ততমা), (সঙ্গীতে) উচ্চ সপ্তক ; নক্ষত্র ; চকু-তারকা। [সং. √তৃ+শিচ্+অ (তুঁ)+আ]। বিঃ—**নাথ**, **-পতি**—চন্দ্র, চাঁদ। বিঃ—**পথ**—আকাশ।

তারিকা—তারক ত্রঃ।

তারিখ—বিঃ মাসেব দিনসংখ্যা। [আ.]।

তারিণী—(১)বিণঃ (স্ত্রী)ঃ জ্ঞাপকারিণী। (২)বি(স্ত্রী)ঃ ভূর্ণা। [সং. √তৃ+শিচ্+ইন্ (তুঁ)+ই]।

তারিফ, **তারিফ**—বিঃ প্রশংসা, বাহবা ; বাহাভূতি। [আ. তারীক]।

তারুণ্য—বিঃ তরুণ অবস্থা বা বয়স, যৌবন ; কাঁচা বা কচি অবস্থা, প্রথমাবস্থা। [সং. তরুণ+অ (তা)]।

তারে—তারে-র কোমল রূপ।

তারে-নারে—**তাইরে-নাইরে**-র রূপভেদ।

তার্কিক—বি.বিণঃ তর্কশাস্ত্রে পণ্ডিত, নৈয়ায়িক ; তর্কশি্ল, তর্কাসক্ত, তর্কপটু। [সং. তর্ক+ইক]।

তার্পিন, **তার্পিন**—বিঃ সরল বা চির জাতীয় বৃক্ষনির্গত প্রস্তুত তৈলবিশেষ। [ইং. turpentine]।

তাল—বিঃ এক বিষমপরিমাণ মাপ (সপ্ততাল জলের নিচে) [সং.]।

তাল—বিঃ ধাক্কা, ধকল, আকস্মিক বিপদ (তাল সামলান)। [ছ্. টাল]।

তাল—বিঃ (বাং.) বড় ধলা বা শিঙ, কুশ (এক তাল দোন)। [সং.]। ক্রিঃ **তাল করা**—কুশ

—(১)ক্রি: ভাসান; (২)বিণ: ভাসান; (৩)বি: ভাসান; ভাসান বা ভাসানবিশেষ। ভাসান, ভাসানো।
 —(১)ক্রি: পোছার ভিতরের ভাস নাড়িয়া-চাড়িয়া উঠানের স্থান অদল-বদল করা, ভেঙান; ভিত্তিক করা; (২)বি:বিণ: উক্ত উত্তর অর্থে।
 ভাস্কর্য—বি: চোরের বৃত্তি, চৌধ। [সং. উত্তর + ব (ভা)]।
 ভাষা—সর্ব: সেই বস্তু বা বিষয়। [সং. ভা]। সর্ব (২য়): -কে, (পড়ে) -রে—সেই ব্যক্তিকে; (বহুবচনে) -দিককে, (বর্ত. বর্জি.) -দিককে। -তে —(১)সর্ব (৭মী): তাহার মধ্যে; তাহার জন্ত বা কারণে, সেইমত (তাহাতে ক্ষতি কি); তাহা শুনিয়া, তাহার কলে বা ভবাবে, সেই প্রসঙ্গে, তারপর (তাহাতে আমরা বলিলাম); তাহার সহিত (তাহাতে আমাতে সম্ভাব নাই); (২)সর্ব (৩য়): তাহার দ্বারা (তাহাতে অভাব ঘোচে না); (২)অবা (সমু): তথাপি, তাহা সত্ত্বেও (যদি না পার তাহাতে ক্ষতি নাই); অসম্পক্ষে আবাব (একে ধনী তাহাতে উচ্চপদস্থ)। সর্ব (৬ষ্ঠী): -র—সেই ব্যক্তি বস্তু বা বিষয়ের।
 ভাষ্য—(১)অবা (সমু): (ব্রজ.) অধিকন্তু, তাহাতে আবার (একে কুহ বাসিনী তাহে কুলকামিনী)। (২)সর্ব: (কাব্যে) তাহাকে, তাহাতে। [বাং. তাহা (সং. তদ) + এ]।
 ভিত্ত—(১)বিণ: তিত রসযুক্ত বা স্বাদযুক্ত, (আল.) অশ্রীতিকর সম্পর্ক (তিক্ত করিয়া তোলা)। (২)বি: তিক্তরস; তিক্তস্বাদ শাক প্রভৃতি। [সং. √তিহ্ + ত (তৃ)]।
 তিত্ত—বিণ: তীত্র, উক, তীক। [সং. √তিহ্ + য (তৃ)]। বি: -কর—স্বর্ষ; প্রথর যৌত্র।
 তিত্ত—বিণ: অস্তে তিত্ত অর্থাৎ ক্রিয়াবিভক্তি-যুক্ত। [সং. তিত্ত + অত]।
 তিত্তারত, তিত্তারং, তিত্তারতী—তেজারত-এর রূপভেদ।
 তিজেল—বি: চেগটা ঠাড়িবিষেব, বাগ্ননাদি রাঁধিবার ঠাড়ি। [পো. tigela]।
 তিত্ত, তিত্তক—অবা: (কড়ি: ইত্যাদির দ্বারা) হঠাৎ সবেগে লাকাইয়া উঠার ভাব। অবা: তিত্ত-তিত্ত, তিত্ত-বিত্ত—বারবার তিত্তি করিয়া লকনের বা চকলতা-প্রকাশের ভাব।
 তিত্ত-বিত্ত—অবা: চকলতা বা অহিরতার ভাব-প্রকাশ (তিত্ত-বিত্ত করা)। [দেবী]। বিণ: তিত্ত-বিত্ত—অতিশয় চকল বা অহির।

তিত্ত, তিত্তো, তিত্তা—তিক্ত-র কথা রূপ।
 তিত্তা—(১)ক্রি: (কাব্যে) ভিজা, সিক্ত হওয়া (‘ভিত্তি অক্ষরীরে’ মধু.); তিক্ত হওয়া (‘ভিত্তিয়ার তিত্তিল দে’: চণ্ডী)। (২)বিণ: সিক্ত (‘স্থানান্তে ভিত্তা বস্ত্র এড়িলেন’: টে.চ.)। [সং. √তিমিত + বাং. আ]। ক্রি: -ন, -নো—সিক্ত করা, ভিজান; তিক্ত করা।
 তিত্তিকা—বি: সহিত্ততা; কমা। [সং. √তিহ্ + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: তিত্তিকিত—সহ বা কমা করা ইহায়াছে এমন। বিণ: তিত্তিক—সহিত্ত; কমাশীল।
 তিত্তিবিবর্ত—ভক্ত ব্র:।
 তিত্তির—বি: পক্ষিবিষেব। [সং. তিত্তির]।
 তিত্তিবি—বিণ: পার হইতে বা জ্ঞান লাভ করিতে অভিলাষী। [সং. √তৃ + সন্ + উ (তৃ)]।
 তিত্তির—বি: তিত্তিরপাখি। [সং.]।
 তিথি—বি: চান্দ্র দিন, চন্দ্রকলার হ্রাসবৃদ্ধি দ্বারা সীমাবদ্ধ কাল—প্রতিপদ্বি, দ্বিতীয়া ইত্যাদি; সময় (আজি শুভতিথি)। [সং. √অত্ + ইথি (তৃ)]। বি: -কৃত্য—তিথিবিষেবে বিহিত কার্য। বি: -কর—একদিনে তিন তিথির মিলন, ত্রাহস্পর্শ, অমাবস্তা।
 তিথ্যন্তরোগ—বি: হিন্দু-জ্যোতিষ-মতে শুভকর-বিশেষ। [সং. তিথি + অন্তরোগ]।
 তিন—বি:বিণ: ৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [প্রাকৃ. তির]। তিন সন্ধ্যা—ত্রিসন্ধ্যা-র অনুরূপ। বি: -কাল—শৈশব (৩ বাল্য) যৌবন এবং প্রৌঢ়। বি: -কুল—পিতৃবংশ মাতৃবংশ বংশবংশ। ক্রি-বিণ: -লাফে—(আল.) সাততড়াঁতড়াঁ, অতি দ্রুত। বি: তিনাজলি, তিনাজলী—(প্রা. বাং.—তিনবার অঞ্জলি ভরিয়া জল লইয়া প্রেত-তপনের প্রথা হইতে) চির-বিদার (‘আজি লাজক দিখা তিনাজলী’: শ্রীকৃ.) (তু. তিনাজলি)।
 তিন—সর্ব: (সম্মুখে) সেই ব্যক্তি। [প্রাকৃ. তিরি]।
 তিত্তিত্তী, তিত্তিলী, তিত্তিক, তিত্তিত্তিক—বি: তেঁতুল গাছ বা ফল। [সং.]।
 তিত্ত, তিত্তক—বি: গাংগাছ। [সং.]।
 তিত্তপান—বি:বিণ: ৩০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. ত্রিশপানং]।
 তিত্ততী—(১)বিণ: তিক্ততীর। (২)বি: তিক্ততের লোক বা ভাষা। [তিকাং + বাং. ই]। বিণ: তিত্ততীর—তিক্ততের ভাষা; তিক্তত-সংক্রান্ত, তিক্ততের। [তিকাং + বাং. ই]।

তিমি—বিঃ বিরাটকার মংগ্ৰাকার বস্ত্রপায়ী সামুদ্রিক জন্তুবিশেষ। [সং.] বিঃ -**মিল**, -**ংগিল**—তিমিকেও গিলিতে সক্ষম এমন অতিকার পৌরাণিক জীববিশেষ।

তিমিত—বিণঃ সিন্ধু; নিশ্চল; তিমিত। [সং. √তিম্ + ত (তৃ)।]

তিমির—বিঃ অন্ধকার; চক্ষুর রোগবিশেষ বাহাতে দৃষ্টিশক্তি লোপ পায়, ছানি। [সং. √তিম্ + উর (ণে)।] বিণঃ **তিমিরাবগুণ্ঠিত**—অন্ধকার-রূপ ঘোমটার আচ্ছাদিত; ঘন অন্ধকারে আবৃত।

তিমর—তেওর-এর রূপভেদ।

তিমর—বিঃবিণঃ ৭৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [প্রাকৃ. তেহত্তইড় < সং. ত্রিসপ্ততি।]

তিরাষ, **তিরাষ**, **তিরাসা**—**তুয়া**-র কোমল রূপ।

তিরাপত—**তুস্ত**-র কোমল রূপ।

তিরস্করণী, **তিরস্কারণী**, **তিরস্কারণী**—বিঃ অদৃশ্য হওয়ার বিছা; পর্দা; (আল.) বাধা। [সং. তিরস্ + করণী, করণী, কারিণী।]

তিরস্কার—বিঃ ভৎসনা, ধমক; অনাদর; নিন্দা। [সং. তিরস্ + √কৃ + অ (ভা)।] বিণঃ **তিরস্কৃত**—ভৎসিত; অনাদৃত; নিন্দিত।

তিরানস্বাই, (কথা.) **তিরানস্বাই**—বিঃবিণঃ ৯৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. ত্রিনবতি।]

তিরাশি, (বজ্রি.) **তিরাশী**—বিঃবিণঃ ৮৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. ত্রাশীতি।]

তির—বিঃ তিন বিন্যুক্ত বা কৌটায়ুক্ত তাস। [সং. ত্রি।]

তিরিকি, **তিরিকে**, **তিরিক**—বিণঃ উগ্র; একটুতে রাগিয়া উঠে এমন, রগচটা (তিরিকি মেজাজ)। [দেশী।]

তিরিশ—**ত্রিশ**-এর কথা রূপ।

তিরিশা—**তুয়া**-র প্রাচীন কোমল রূপ।

তিরী—**তির**-র বানানভেদ।

তিরোধান, **তিরোডাব**—বিঃ অস্তর্ধান, অদৃশ্য হওয়া; (মহাপুরুষদের) মৃত্যু। [সং. তিরস্ + √ধা + অন (ভা), তিরস্ + √ভূ + অ (ভা)।]

বিণঃ **তিরোহিত**, **তিরোভূত**—অতর্হিত; মৃত।

বিণঃ **তিরী**—**তিরোহিত**, **তিরোভূত**।

তির্বক—অবা. বিণঃ কুটিল, বক্র (তির্বক গতি); তেরছা, বাঁকা (তির্বক রেখা); মানবেতর (তির্বক

প্রাণী)। [সং. তিরস্ + √অক্ + ক্ণি (তৃ)।] বিঃ -**পাতন**—বকযন্ত্রদ্বারা চূড়ানর কাজ। বিঃ -**যোন**—মানবেতর প্রাণী, পশু পক্ষী প্রভৃতি জীব।

তিল—(১)বিঃ তৈলপ্রদ ক্ষুদ্র শব্দবিশেষ; গায়ে তিলের ছার ক্ষুদ্র চিহ্নবিশেষ; এক কড়ার আশি ভাগের এক ভাগ; অতি সামান্য পরিমাণ বা অংশ (এ ব্যাপারের তিলমাত্র জানি না)। (২)বিণঃ বিন্দুমাত্র, অতিসামান্যমাত্র ('তিল ঠাই আর নাহিরে': রবীন্দ্র)। [সং. √তিল্ + অ (তৃ)।] ক্রিঃ **তিলকে তাল করা**—অতিরঞ্জিত করা। ক্রিঃ **তিলধারণের জায়গা না থাকা**—অত্যন্ত ভিড় হওয়া। বিঃ -**কাপ্তন তিল** ও যৎসামান্য স্বর্ণের দ্বারা মাতাপিতার আঁক। **তিল তিল করিয়া**—একটু একটু করিয়া সম্পূর্ণভাবে; ক্রমে ক্রমে কিন্তু অবিচ্ছিন্নভাবে।

-**কুটো**—তিলচূর্ণ প্রস্তুত সন্দেশবিশেষ। সিঃ **তিল-তুলসী**—তিল ও তুলসী; ইহা হিন্দুদের অতি পবিত্র বস্তু বলিয়া বিশুদ্ধ দানের বা নিঃশেষে দানের উপকরণ ('দেই তুলসী তিল দেহ সমর্পিল': বিছা)। বিঃ -**পিটোল**—তিলমিশ্রিত পিটোলির গোলা। -**আত**, **তিলার্থ**, **তিলার্থক**, **একতিল** (১)বিঃ অতিসামান্য অংশও; (২)বিণঃ বিন্দুমাত্র, সামান্যমাত্র (তিলমাত্র বিশ্বাস); (৩)ক্রিঃবিণঃ স্বপ্নমাত্র (তিলমাত্র দাঁড়ায় নাই); একটুও, বিন্দুমাত্র (তিলমাত্র ভালবাসে না)। ক্রিঃবিণঃ **তিলে-**

তিলে—তিল তিল করিয়া-র অমুরূপ। **তিলক**—(১)বিঃ ললাট বাহ ইত্যাদি দেহের বারট স্থানে (চন্দন প্রভৃতির) কৌটা বা ছাপ (তিলক কাটা)। (২)বিণঃ অলঙ্কারস্বরূপ, শ্রেষ্ঠ (কুল-তিলক)। [সং. তিল + ক]। ক্রিঃ **তিলক কাটা**, **তিলক পরা**—গায়ে তিলক আঁকা। বিঃ -**আটি** গঙ্গানদী বা অন্যান্য তীর্থস্থানের যে মাটি দিয়া তিলক আঁকা হয়। বিঃ -**সেবা**, -**ছাপা**, (প্রাদে.) -**ছাবা**—বেশবগণ কর্তৃক দেহের আটটি স্থানে তিলক আঁকিয়া হরিণাম লিখন। বিঃ **তিলকা**—গায়ে তিলকুলের ছায় চিহ্ন ('অলকা তিলকা ভালে')। বিণঃ **তিলকী** (-কিন্)—তিলকধারী।

তিলাজ্জাল—বিঃ মৃত আত্মার তৃপ্তির-জন্তু তাহার জীবিত বংশধর কর্তৃক তিল ও জল অঞ্জলি

করিয়া তর্পণ, (আল) সম্পূর্ণ সম্বন্ধত্যাগ
(‘তিলোজলি দিলু’ কুলোজ’ অনন্ত) [সং.
তিল + অজলি—ভূ. তিলোজলি]।

তিলোর্থ, তিলোর্থক—তিল ত্রঃ।

তিলী—বিঃ হিন্দুজাতিবিশেষ। [সং. তিল +
বাং. ঈ]।

তিলে—বিঃ তিলমিশ্রিত (তি.সে-খাজী)। [সং.
তিল + বাং. এ < আ, উজা]।

তিলেক—(১)বিঃ তিলমাত্র, সামান্য অংশও।
(২)বিঃ অতাল, বিন্দুমাত্র (তিলেক হুখ)।
(৩)ক্রি-বিঃ ক্ষণমাত্র, ক্ষণকাল (তিলেক ধাঁড়াত),
একটুও, বিন্দুমাত্রও (তিলেক ভালবাসে না)।
[সং. তিল + এক (বাং. সন্ধি)]।

তিলে-তিলে—তিল ত্রঃ।

তিলোত্তমা—বিঃ হৃদয় ও উপস্থলের বথের জন্ত
তিল তিল করিয়া সৃষ্টির যাবতীয় সৌন্দর্য
আহরণপূর্বক নির্মিতা অঙ্গরাবিশেষ। [সং.
তিল + উত্তমা]।

তিলোদক—বিঃ তিলমিশ্রিত উদক বা জল।
[সং. তিল + উদক]।

তিষ্ঠা—ক্রিঃ তিষ্ঠান। [সং. √ স্থা (> তিষ্ঠ) +
বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ—টিকিয়া
পাকা, অবস্থান করা। (২)বিঃ উক্ত উক্ত
অর্থে।

তিষ্ঠা—বিঃ নক্সাবিশেষ, পুস্তানক্স। [সং.]।

তিসি—বিঃ তৈলপ্রদ বীজবিশেষ, মসিনা। [সং.
অতসী]।

তিহাই—তেহাই-র রূপভেদ।

তীক্ষ্ণ—বিঃ অত্যন্ত ধারাল, শাণিত (তীক্ষ্ণ
ছুরিকা), সূক্ষ্মত্র, সূঁচাল (তীক্ষ্ণ কণ্টক),
দুর্লভ বিষয়ে প্রবেশ করিতে সক্ষম (তীক্ষ্ণ বুদ্ধি),
প্রখর, উগ্র, তীব্র (তীক্ষ্ণ রোষ, তীক্ষ্ণ স্বর,
তীক্ষ্ণ বিব; তীক্ষ্ণ বাণ, সূক্ষ্ম, সতর্ক (তীক্ষ্ণ
দৃষ্টি)। [সং. √ তিষ্ণ + র]। বিগ(ণী): তীক্ষ্ণ্য।
বিঃ -তা, -ব। বিঃ -লোহ, তীক্ষ্ণ্যরস—
ইস্পাত।

তীবর—বিঃ তিরস বা তেরের জাতি, বাঘ।
[সং. √ ভূ + বর (ভূ)]। বি(গ্ৰী): তীবরী।

তীব্র—বিঃ প্রখর, কড়া (তীব্র বোধ), দ্রঃসহ
(তীব্র দ্রঃ), উগ্র, কক্ষ (তীব্র শব্দ), উচ্চ
(তীব্র স্বর), দারাদাক, সাম্প্রতিক (তীব্র
বিষ), কটিন, কুদ, তীক্ষ্ণ (তীব্র দৃষ্টি)। [সং.
√ তীব্র + র (ভূ)]। বিঃ -তা।

তীর:—বিঃ জলাশয়াদিবা পাড়, কূল। [সং.]।

তীর:—বিঃ বাণ, শব। [কা]। বি.বিগ:—স্বাভা
তীর নিক্ষেপে ওস্তাদ, ধামুকী।

তীর্ণ—বিগ: পারগত, উত্তীর্ণ। [সং. √ তৃ + ত
(ভূ)]। বিগ(গ্ৰী): তীর্ণ।

তীর্ণ—বিঃ পুণ্যস্থান, দেবতা বা মহাপুরুষদের
লীলাক্ষেত্র বা বাসভূমি, পাণ্ডালনক্ষেত্র
(বারাণসী-তীর্ণ), কথিসেবিত পবিত্রজল নজাদি
(পুষ্করতীর্ণ); নজাদিতে অবতরণের বা স্নানের
ঘাট, গুহ, শিক্ক (সতীর্ণ), সংপাঞ্জ,
পাণ্ডিত্যের দ্রষ্ট প্রদত্ত উপাধিবিশেষ (ব্যাকরণ-
তীর্ণ)। [সং. √ তৃ + থ (ধ)]। ক্রিঃ তীর্ণ করা
—তীর্ণ দর্শন ও তীর্ণকৃত্য সম্পাদন করা।

তীর্ণের কাক—তীর্ণযাত্রী। কখন বজ্রহানে
নৈবেদ্যাদি ছড়াইবে এই আশায় কাক যেমন
অপেক্ষা করে তেমনি পরানুগ্রহ-প্রত্যাশী লোকী
বাক্তি। বিঃ -যাত্রা—পাণ্ডালনতীর্ণ তীর্ণহানে
গমন। বিগ.বিঃ -যাত্রী (-জিন্)—তীর্ণে গমন-
কারী। বিঃ -বাস—তীর্ণহানে স্থায়ীভাবে
অবস্থান। বি.বিগ: -বাসী (-সিন্)—তীর্ণবাস
করিতেছে এমন।

তু:—সবঃ কুকুর বিভাল প্রভৃতিকে ডাকিবার
শব্দ (তু কর ডাকা)। [দেবী]।

তু:—সবঃ (ব্রজ) তুই, তুমি (‘মরণ তু আওরে
আও’ রবীন্দ্র)। [হি. তুম্ < সং. ত্ব]। সর্বঃ
তুজ, তুয়—(ব্রজ) তোমার।

তুই—সর্বঃ তুচ্ছার্থে বা অনাদ্যার্থে তুমি-র রূপ-
ভেদ (নিম্নগদ্য বা অত্যন্ত অধরক ব্যক্তির প্রতি
প্রযোজ্য)। [সং. ত্ব]। বিঃ -জেকারি—তুই
তোমার ইত্যাদি শব্দ ব্যবহার করিয়া অসম্মান
প্রদর্শন।

তু, তুহ:—সর্বঃ (ব্রজ) তুমি; (আদরে) তুই।
[হি]।

তুত, তুত—বিঃ বৃক্ষবিশেষ বা তাহাব কল,
mulberry। [আ তুত]। বিঃ -পোকা—
তুতগাছের পত্রতোজী গুটিপোকা: ইহার
লালার রেশম তৈয়ারি হয়।

তুতিয়া, তুতে—বিঃ তাম্র-গন্ধকারবটিক পদার্থ-
বিশেষ, copper-sulphate। [সং. তুতক]।

তুদুল—বিঃ (কথা) তন্দুর। [বাং. < উ. তন্দুর]।
বিগ: তুদুলে—তন্দুরে তৈয়ারি, তন্দুরী।

তুধ—তুধ-এর রূপভেদ।

তুক—বিঃ বশীকরণের প্রকরণ, গুণ (তুক করা)

বলীকরণ-মন্ত্র, আত্ম (তুচ্ছ জানা)। [দেশী]। বি:
-তাক-জাহ্নব মন্ত্রতঃ।

তুচ্ছ—বিঃ শিক্ষাকালে ব্যবহার্য চলনীয় বাণ;
(আল) স্নোকেব শেষ বা চতুর্থ চরণ; কীর্তনের
অঙ্গবিশেষ। [কা. তুচ্ছ]।

তুচ্ছ, **তুচ্ছোক্ত**—বিঃ চতুর; ওস্তাদ, দক্ষ,
অভিজ্ঞ। [সং. তীক্ষ্ণ]।

তুচ্ছ—বিঃ উচু, উন্নত (তুচ্ছশৃঙ্গ)। [সং. √তুচ্ছ
+ অ (তু)]। বিঃ **তুচ্ছী** (-জিন্)—(জ্যোতিষ)
রাশিচক্রে উচ্চস্থানে অবস্থিত (গ্রহ)।

তুচ্ছ—বিঃ অকিঞ্চৎকর, অত্যাঙ্গ; নগণ্য, হেয়,
অসার। [সং.]। বিঃ -তা। বিঃ -তাম্বলা,
-তাম্বল্য—তুচ্ছজ্ঞান, অবহেলা, অনাগর।

তুচ্ছ—সর্বঃ (ব্রজ.) তোব, তোমাব। [হি.]। সর্বঃ
তুচ্ছ—তোরে, তোমাকে।

তুচ্ছ—ক্রিঃ মূখের উপর অপমানজনক কথা
বলা বা ধমকান, (প্রধানতঃ কথারী) তেজ
বা জোর প্রকাশ করা। [সং. √তুচ্ছ +
বাং. আ]। অস-ক্রিঃ **তুচ্ছিয়া**, (কথা)
তুচ্ছ—মূখের উপর অপমানজনক কথা বলিয়া,
কড়াভাবে ধমকাইবা (তুড়ে দেওয়া); চুটাইয়া,
জোরে বা তেজ প্রকাশ করিয়া (তুড়ে বক্তৃতা
করা)।

তুচ্ছ—ক্রিঃ ভাঙ্গা বা ভাঙিয়া ফেলা (হাড়
তুড়া); সমপরিমাণ গুচবা মূর্ত্তার সহিত বিনিময়
করা (টাকা তুড়া)। [সং. √তুচ্ছ + বাং. আ]।
-ন, -নো—(১)ক্রিঃ তুড়া, (২)বি.বিঃ উক্ত
অর্থে।

তুচ্ছ—বিঃ অসূচ ও মধ্যমাসুলির সম্ভাষার
শব্দ। [দেশী]। **তুচ্ছ** দিয়ে (বা মেয়ে) ওড়ান—
অতি সহজেই পরাজিত করা। বিঃ **লাফ**—
মূর্ত্তির বশে হঠাৎ ভিড়ি লাফ।

তুচ্ছ, **তুচ্ছক**, **তুচ্ছন**, **তুচ্ছ**—বথাক্রমে তুচ্ছ,
তুচ্ছক তুচ্ছন ও তুচ্ছ; প্রঃ।

তুচ্ছ—বিঃ (প্রধানতঃ জীবজন্তুর) মুখ, ওষ্ঠাধর,
চক্ষু। [সং. √তুচ্ছ + অ (তু)]।

তুচ্ছ, **তুচ্ছপোকা**, **তুচ্ছিয়া**, **তুচ্ছ**—বথাক্রমে তুচ্ছ
তুচ্ছপোকা তুচ্ছিয়া ও তুচ্ছ-ব রূপভেদ।

তুচ্ছ, **তুচ্ছক**—বিঃ তুচ্ছিয়া। [সং.]। বিঃ **তুচ্ছজন**
—তুচ্ছিয়া হইতে প্রস্তুত কাজল।

তুচ্ছ, **তুচ্ছ**—বিঃ তুচ্ছ, পেট। [সং.]। বিঃ
তুচ্ছ, **তুচ্ছ**—তুচ্ছ, তুলোদর, নাশাপেটা,
বিশাল বা তুল ('তুচ্ছ উদর')।

তুচ্ছ—বিঃ প্রবল বড়; বহু। [আ.]। বিঃ
তুচ্ছন-মেল—তুচ্ছনের স্তায় বেগে গমনশীল
ডাকগাড়ি।

তুচ্ছ—(১)বিঃ চূপসান, টোল-খাওয়া (তুচ্ছ
গাল)। (২)ক্রিঃ চূপসাইয়া খাওয়া বা দেওয়া,
টোল খাওয়া বা খাওয়ান। [আ. তোববা গ]।
-ন, -নো—(১)ক্রিঃ তুচ্ছ, (২)বি.বিঃ উক্ত
অর্থে।

তুচ্ছ, **তুচ্ছ**—বিঃ আতনবাজিবিশেষ, সাপু-
ড়িয়ারের লাউয়ের পোলে দুইটি নল লাগান
বাঁশী। [তু সং তুচ্ছ]। **কথার তুচ্ছ**—তুচ্ছ
বাজির আগুনের ফিলিকির স্তায় অনাগল বাকা-
শ্রোত (কথার তুচ্ছ ছোটান)।

তুচ্ছ—বিঃ জমাখরচের পাতা। [কা.]। বিঃ
নবিস, **নবীল**—(প্রধানতঃ জমিদারের) হিসাব-
রক্ষক।

তুচ্ছ—সর্বঃ দ্বিতীয় বা মধ্যম পুরুষ। [সং. তুচ্ছ]
তুচ্ছ—(১)বিঃ ঘোরতর (তুচ্ছ বৃদ্ধ)। (২)বিঃ
তীব্র বগড়া (হুজনে তুচ্ছ হয়ে গেছে)। [সং.
√তুচ্ছ + মূল]।

তুচ্ছ, **তুচ্ছ**, **তুচ্ছ**, **তুচ্ছ**—বিঃ লাউ; লাউয়ের
গুঁড় খোল, লাউয়ের গুঁড় খোলদ্বারা প্রস্তুত
বাড়বস্ত্র। [সং.]।

তুচ্ছ—তুচ্ছ প্রঃ।

তুচ্ছ—সর্বঃ (ব্রজ ও প্রা বাং.) তুমি ('নিপট
কপট তুচ্ছ জাম' : অ. দ.), তোমাকে ('জীবনে
মরণে তুচ্ছ পাব' : চণ্ডী), তোমার ('তুচ্ছ অমু-
রূপ এক পট লিখিয়া', বহু)। [সং. তুচ্ছ, তব]।

তুচ্ছ—বিঃ তুরস্কের লোক; তুরস্কবাসী জাতি।
[সং. তুরস্ক. কা তুরস্কি]। বিঃ **সওয়ার**—অধা-
রোহী (তুচ্ছ) সৈন্ত। **তুরস্ক**, **তুরস্ক**—(১)বিঃ

তুরস্কদেশীয়, (২)বিঃ তুরস্কের লোক বা ভাষা
বা খোড়া। বিঃ **তুরস্ক-নাচ**, **তুরস্ক-নাচন**—

ঘরপাক খাইয়া উদ্যম নৃত্য; (আল.—প্রধানতঃ
পরেব নিদেপে চলিতে বাধ্য হওয়ার কালে) অত্যন্ত

বিত্রস্ত বা নাচেহাল অবস্থা। **তুরস্কীয়**—(১)বিঃ
তুরস্কদেশীয়, (২)বিঃ তুরস্কের লোক।

তুরগ, **তুরগ**, **তুরগ**—বিঃ অথ। [সং. তুর
(=বরা) + √গম্ + অ (তু)]। বিঃ (১) **তুরগী**,
তুরগী, **তুরগী**। বিঃ **তুরগী** (-গিন্), **তুরগী**

(-গিন্)—অধারোহী, খোড়সওয়ার।

তুরগ—ক্রি-বিঃ অতি সত্বর, তাড়াতাড়ি। [হি
তুরগ]।

তুরপন—বিঃ কাঠামিতে ছিদ্র করার ক্ষুদ্রতারের বহুবিশেষ, ভোমর। [কা. তুরপান]।

তুরস্ক—বিঃ দেশবিশেষ, Turkey। [সং. তুরস্ক]।
বিঃ তুরস্ক-রাশি—উপরত্ববিশেষ, ফিরোজা, turquoise।

তুরানি, তুরানি, তুরানী—(১)বিণঃ তুরস্কদেশীয়।
(২)বিঃ তুরাকি বোদ্ধা। [সং. তুরস্ক—'ইরানি'-র দ্বারা প্ৰভাবিত হওয়ার ফলে?]।

তুরি, তুরী—বিঃ তাঁতের মাকু ; রণশিঙা। [সং. √তুল্ বা তুর + ই (তু), + ঙ্গ]।

তুরিত, তুরিতে—ক্রি-বিণঃ (ব্রজ.) দ্রুত, তাড়া-তাড়ি ('তুরিতে আলিয়া বাতি হেরিলেন ইতি উতি' ; বা. ঘো.)। [সং. তুরিত]।

তুরীয়—(১)বিণঃ চতুর্থ ; চরমোৎকর্ষপ্রাপ্ত ; মায়ার অতীত। (২)বিঃ সমাধির অবস্থাবিশেষ ; ব্রহ্ম। [সং. চতুর (চার) + ঈয় (নি.)]। **তুরীয় বর্ণ**—শূদ্র। **বিঃ তুরীয়ানন্দ**—তুরীয়াবস্থার আনন্দ, (ব্যঙ্গে) আনন্দহারা অবস্থা।

তুরুক, তুড়ুক—তুরক-এর রূপভেদ।

তুরুক—অবাঃ তৎক্ষণাৎ, সঙ্গে-সঙ্গে, চটপট (তুরক জবায)। [তু. কা. তুরকি]।

তুরূপ, তুরূপ—বিঃ (তাস খেলায়) রঙের তাস বা রঙের তাসদ্বারা গিট লওয়া। [গুল. troef]।

তুরূম, তুড়ুম—বিঃ অপরাধীর হাত-পা আটকাইয়া তাহাকে অনড় করিয়া রাখিবার কাটরাবিশেষ। [ফ্রে. trone]। **ক্রিঃ তুরূম**
টোকা—তুরূমে আবদ্ধ করিয়া শাস্তি দেওয়া ; কঠোরভাবে ধমকাইয়া দেওয়া।

তুরূক্ষ—বিঃ তুর্কিস্তান ; গন্ধকপ্রবাবিশেষ, শিলা-রস। [সং.]।

তুর্ক, তুর্কি—(কর্ক)—বথাক্রমে তুরক ও তুর্কিক-র রূপভেদ।

তুল—তুলনা ও তুল্য-র কোমল ও কথ্য রূপ। ('নাচি তার তুল রে')।

তুল—বিঃ দীড়িগালা ; তৌলকরণ (তুল করা)। [সং. তুলা]।

তুলকালান—বিঃ তুল্ল স্বগড়া ; হলতুল। [আ. তুল-ই-কালান]।

তুলট—(১) বিণঃ তুলা হইতে প্রস্তুত (তুলট কাগজ)। (২)বিঃ তুলা হইতে প্রস্তুত কাগজ (তুলটে লেখা পুঁথি)। [সং. তুল + বাং. ট]।

তুলট—বিঃ তুলাদণ্ডে মাণিয়া দাঁটার সম-

পরিমাণ অর্ধাদি দান, তুলাদান। [সং. তুলা + বাং. ট]।

তুলতুল—অবঃ (আদরার্থে) অতিশয় কোমলতার ভাব প্রকাশ (তুলতুল করা)। [সং. তুল (যিষ) —, সাদৃশ্যার্থে?]। **বিণঃ তুলতুলে**—অতিশয় কোমল, টিপিলেই আঁচুল বসিয়া যায় এরূপ নরম।

তুলনা—বিঃ উপমা, সাদৃশ্য (তুলনা নেই) ; সদৃশ ব্যক্তি বা বিষয় (তেজস্বী ব্যক্তির তুলনা সিংহ) ; সাদৃশ্য নিরূপণ, অপরের সহিত পার্থক্য বা সদৃশতা নির্ধারণ (তুলনা করা)। [সং. √তুল্ + অন (ভা) + আ]। **বিণঃ তুলনীয়**—তুলনার যোগ্য, উপমেয়।

তুলসী—বিঃ হিন্দুদের নিকট পবিত্র বলিয়া পরিগণিত ক্ষুদ্র গাছবিশেষ বা তাহার পাতা। [সং.]। **ক্রিঃ তুলসী দেওয়া**—নারায়ণের প্রসন্নতালাভের জন্য তাহার চরণে তুলসীপাতা দেওয়া। **বিঃ -দ্রষ্ট**—হিন্দুরা যে বাড়ির বেদীর উপর তুলসী-বৃক্ষ রোপণ করিয়া নিতা পূজা করেন।

তুলা—বিঃ কার্পাস ; কার্পাস শিমূল প্রভৃতি ফলের ঝাঁপ। [সং. তুল]।

তুলা—(১)ক্রিঃ উত্তোলন করা, উঠান, উচু করা (মাটি থেকে তুলা, তুলিয়া ধরা) ; উত্থাপন করা, পাড়া (প্রসঙ্গ তুলা), ভাগান (ঘুম থেকে তুলা) ; উন্নীত করা (জাতে তুলা) ; খুঁটিয়া সংগ্রহ করা (শাক তুলা) ; উৎপাটন করা, (বুঝাদি হইতে) বিচ্যূত করা (ফুল তুলা, দাঁত তুলা) ; সংগ্রহ করা (চাঁদা তুলা) ; অপসারিত করা (দাগ তুলা) ; তীব্রতর করা (তান তুলা, হর তুলা) ; হুট্ট করা (গুজব তুলা, আওয়াজ তুলা) ; হুটি-কর্মদ্বারা অস্থিত করা (কাপড়ে ফুল তুলা) ; নির্ধারণ করা (বাড়ি তুলা) ; উচ্ছেদ করা (বাড়ি থেকে ভাড়াটে তুলা) ; শকটামিতে আরোহণ করান, চাপান (তাকে পাড়িতে তুলে দিতে হবে) ; বমন করা (দ্রুত তুলা) ; খাটান, সংস্থাপন করা (পাল তুলা) ; নিঃসৃত করা, ভাগ করা (হাই তুলা) ; গুছাইয়া রাগা ; (কালি-করা) বেত চাঁছিয়া হস্ত ও পরিকার করা। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √তুল্ + বাং. আ]।
-ন, -নো—(১)ক্রিঃ অপরের দ্বারা তুলিবার কাজ করান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

তুলনা—বিঃ (কাব্যে) তুলনা, উপমা ('কে বলে শারদশশী সে যুথের তুলা' ; ভা. চ.)। [সং. √তুল্ + অ (ভা) + আ]।

তুলা—বিঃ দাঁড়িপালা, নিক্তি; (জ্যোতিষ) সপ্তম রাশি; শতপল পরিমাণ, স্বর্ণরৌপ্যের পরিমাণ-বিশেষ (= ৪০০ তোলা)। [সং. √তুল্ + অ(ণে) + আ]। বিঃ -দান—দাতার দেহের ওজনের সমপরিমাণ স্বর্ণরৌপ্যাদি দান, তুলট। বিণঃ -দারী (-রিন্)—ওজনকারী; ব্যবসায়ী। বিঃ -মণ্ড, -মন্ড—ওজন পরিমাপক যন্ত্র, দাঁড়িপালা, নিক্তি।

তুলান, তুলানো—তুলা_২ প্রঃ।

তুলি—বিঃ চিত্রকরের ছবি আঁকিবার লোমাদি নির্মিত লেখনী। [সং. তুলি]।

তুলিত—বিণঃ উপমিত, তুলনা করা হইয়াছে এমন; ওজন করা হইয়াছে এমন। [সং. √তুল্ + ত (র্ঘ)]।

তুলো—তুলা_১-র কথা রূপ।

তুল্য—বিণঃ সদৃশ, অনুরূপ, সমান। [সং. তুলা + য]। বিঃ -প্রতিযোগ্যতা—সমানে সমানে বন্দ। বিণঃ -মূল্য—সমান দামী, সমকক্ষ। বিঃ -যোগ্যতা—সাদৃশ্যমূলক কাব্যালঙ্কারবিশেষ। বিণঃ -রূপ—একই রকম। **তুল্যকৃত**—(১)বিঃ সদৃশ চেহারার; (২)বিণঃ তুল্যরূপ, একই রকম মূর্তিবিশিষ্ট।

তুষ, তুস—বিঃ ধাত্তাদি শব্দের খোসা। [সং. √তুষ্ + অ (র্ভা)]। **তুষের আগুন**—তুষানল-এব অনুরূপ।

তুষা—ক্রিঃ (কাষে) তুষ্ট করা। [সং. √তুষ্ + বাৎ. ঞা]।

তুষানল—বিঃ অলস তুষের (সুজ্জ্বল অনিবার্ণ) আগুন, তুষের আগুনের ছায় ছরপনের (মর্ম-) যন্ত্রণা। [সং. তুষ + অনল]।

তুষার—বিঃ হিমালী, নীহাব, বরফ (তুষারপাত)। বিণঃ শীতল (তুষারকব)। [সং.]। বিঃ -গিরি, **তুষারগিরি**—হিমালয়-পর্বত। বিণঃ -খল—তুষারের ছায় সাদা।

তুষ্ট—বিঃ খুশি, তৃপ্ত, আনন্দিত। [সং. √তুষ্ + ত (র্ভা)]। বিঃ **তুষ্ট**—তৃপ্তি, সন্তোষ।

তুস—বিঃ নরম পশমী বস্ত্রবিশেষ, মলিনা। [আ. তুস]।

তুষ-তুষ-র রূপভেদ।

তুষার—তৌহার-এর রূপভেদ।

তুহিন—(১)বিঃ তুষার, হিম। (২)বিণঃ অত্যন্ত শীতল। [সং. √তুষ্ + ইন (র্ভা)]।

তুষ, তুষ্ট—তুষ-র রূপভেদ।

তৃণ, তৃণীর—বিঃ বাণ রাধিবার আধার। [সং.]।

তৃবর, তৃবরক—বিঃ গোক্ষ-দাড়িবিহীন পুরুষ, মাকুষ্ম; কষায়বস। [সং. √তৃ + বর + ক (র্ভা)]।

তৃরী, তৃর্য—বিঃ ভারতের প্রাচীন রণবাহ-বিশেষ, রণশিখা। [সং.]।

তৃর্ণ—(১)ক্রি-বিণঃ দীপ্ত, সঘর। (২)বিণঃ ক্ষত। [সং. √তৃ + ত (র্ভা)]। বিঃ -পত্র—সঘর পৌড়ান হয় এমন চিঠি, express letter।

তৃর্য—তৃরী প্রঃ।

তুল—বিঃ তুলা। [সং. √তুল্ + অ (র্ভা)]।

তুলা—তুলা_১-র বানানভেদ।

তুলি, তুলী, তুলিকা—বিঃ লোমাদিধারা প্রস্তুত চিত্রকরের লেখনী, তুলি। [সং. √তুল্ + ই, ঙ, ঈক্ + আ]।

তৃক্ষীভাব—বিঃ মৌন, নীরবতা। [সং. তৃক্ষী + √ভৃ + অ (ভা)]। বিণঃ **তৃক্ষীভূত**—মৌন, নীরব।

তৃণ—বিঃ ঘাস খড় এবং ঐ জাতীয় উদ্ভিদ। [সং. √তৃণ + অ (র্ভা)]। বিঃ -জ্ঞান—তৃণের ছায় তুচ্ছ বা অকিঞ্চিৎকর বলিয়া বোধ করণ। বিঃ -ম্রুম—তাল নারিকেল খেজুর প্রভৃতি তৃণ-জাতীয় শাখাহীন বৃক্ষ। বিঃ -খ্যান্য—উদ্ভিধান। -বৎ—(১)বিণঃ তৃণের সমান; পলকা; তুচ্ছ; প্রতিরোধশক্তিহীন; (২)ক্রি-বিণঃ নিতান্ত তুচ্ছ বলিয়া (তৃণবৎ গণ্য করা)। বিণঃ -ভোজ্যী, (-জিন্), **তৃণাশ**—তৃণ আহার করিয়া বাঁচে এমন। বিঃ **তৃণাসন**—তৃণাদিধারা নির্মিত আসন; কুণাসন।

তৃতীয়—বিণঃ ৩ সংখ্যার পূর্বক। [সং. ত্রি + তীয়]। **তৃতীয়া**—(১)বিণ(স্ত্রী)ঃ তৃতীয়-র অর্থে; (২)বিঃ তিথিবিশেষ।

তৃপ্ত—বিণঃ সন্তুষ্ট, পূর্ণকাম, কামনা পূর্ণ হওয়ার ফলে আনন্দিত। [সং. √তৃপ্ + ত (র্ঘ)]। বিণঃ (স্ত্রী)ঃ **তৃপ্তা**। বিঃ **তৃপ্ত**—তৃপ্তি, তৃপ্তানিবৃত্তি।

তৃষা, তৃষা—বিঃ পিপাসা; (ভোগ বা লাভ করিবার) প্রবল ইচ্ছা, আকাঙ্ক্ষা (বিষয়তৃষা, জ্ঞানতৃষা)। [সং. √তৃষ্ + কৃপ্ (ভা) + আ, √তৃষ্ + ন (ভা) + আ]। বিণঃ -তৃর, -র্ত—পিপাসায় কাতর। বিণ(স্ত্রী)ঃ -তৃরা, -র্তা। বিণঃ -দা—তৃষাযুক্ত। বিণঃ **তৃষিত**—পিপাসাযুক্ত। বিণ(স্ত্রী)ঃ **তৃষিতা**।

তৃষা—বিণঃ কাম্য, বাঞ্ছনীয়, লোভনীয়। [সং. √তৃষ্ + য (র্ঘ)]।

তে_১—বিণ: (প্রা. বাং.) সেই (তেকারণ)। [সং. তম্]।

-তে_২—বিতক্তি: কৰ্ত্তৃত্বচক (পাথিতে খায়); দ্বারা অর্থবাচক (ছুরিতে কেটেছে); ইহাতে অর্থ-বাচক (দয়াতে বঞ্চিত); ক্রিয়াবিশেষণচক (ক্রতগতিতে হাঁট, ইত্যাদি)।

তে-৩—বিণ: তিন, ত্রি (তেমণা, তে কোনা)। [সং. ত্রি]। বি: -এটে—তিন আটযুক্ত; ত্রি-শিরা; কুদর্শন; (বাং.) বদমাশ, ফিঁচেল; ধূর্ত।

বি: -কাটা, -কাটা—ত্রিশিরা মনসাসিজের গাছ। বি: -কাটা—তিনখণ্ড কাঠে নির্মিত তে কোনা আধারবিশেষ (ডু. কোকাট)। বিণ: -কোনা—ত্রিকোণ। বিণ: -চোষা, -চোষো—তিনচক্ষুযুক্ত। বিণ: -তেজে, -তেজে—তিনখনি চরণবিশিষ্ট।

-তলা, -তলা, —(১)বি: অটালিকাটির তৃতীয় তল বা উহাতে অবস্থিত কক্ষ; (২)বিণ: তিনটি তলবিশিষ্ট, ত্রিতল। বি: -তলা_২—সদ্রীতের তালবিশেষ (জলদ তেতলা, ঢিসে তেতলা)।

বি: -তাল—তাসের জুয়াখেলাবিশেষ: ইহাতে এক-একজন খেলোয়াড় তিনখনি করিয়া তাস পায়, ক্লাশ-খেলা। বি: -পায়া—তিনখনি পদ-যুক্ত বা পায়াওয়ালা টেবিলবিশেষ, টিপয়। -মাথা

—তিন রাস্তার সংযোগস্থল। বিণ: -মেটে—(সাধারণত: প্রতিমাকে) তিনবার মাটির প্রলেপ দেওয়া হইয়াছে এমন। বি: -মোহানা—তিনটি নদী বা নদীমুখের মিলনস্থল। -শিরা—(১)বিণ: তিনটি শিরযুক্ত বা পলযুক্ত; (২)বি: মনসাগাছ-বিশেষ। -সদৃশ, -সদৃশী—(১)বিণ: তিনগুণ স্তূভায় বোনা; (২)বি: ঐকণ বস্ত্রাদি।

তেই—তেই-র রূপভেদ।

তেইশ—বি.বিণ: ২০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. ত্রয়োবিংশ]। বি.বিণ: তেইশে—মাসের তেইশ তারিখ বা তারিখের।

তেউটে—বি: পেসারি ও অন্তান্ত রকমের মিশ্রিত দাল। [সং. ত্রিপুটি]।

তেউড়—বি: কলাগাছের মূলদেশ হইতে নবোল্পত চারা; চারাগাছ [দেশী]।

তেএ—অব্য: (প্রা. বাং.) তছারা। [সং. তেন]।

তেএটে—তে-৩ ড্র:।

তেওড়_১—বি: পেসারি কলাই। [সং. ত্রিপুটি]।

তেওড়_২—(১)বিণ: বাঁকা, তোবড়া। (২)বি: বক্রতা। [সং. ত্রি + √বৃ]। তেওড়া—(১)বিণ: -বি: তেওড়; (২)ক্রি: তেওড়ান। তেওড়ান,

তেওড়ানো—(১)ক্রি: বক্র করা বা হওয়া; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

তেওর—বি: মংশ্রব্যবসায়ী জাতি। [সং. তীবর]।

তে_১—সর্ব: (প্রা. বাং.) তাহারা ('তে সন্ধে চোরায়েল': শ্রীকৃ.)। [সং. তে]।

তে_২, তেই, তেউ, তেএ—অব্য: (প্রা. বাং.) তাই, তজ্জ্ঞ ('অনেকের পতি তেই পতি মোর বাম': ভা.চ.)। [সং. তেন]।

তেতুল—বি: টক স্বাদযুক্ত ফলবিশেষ বা তাহার গাছ। [সং. তিস্তুলী]। বিণ: তেতুলে—তেতুলের স্থায় আকৃতিবিশিষ্ট; অত্যন্ত টক স্বাদযুক্ত; (লক্ষ্যার্থে) পাজি, দুষ্ট (তেতুলে লোক)।

তেতুলে বিছা—তেতুলের স্থায় লাল গাঁঠযুক্ত বিছা।

তেদড়—বিণ: ধূট, নির্লজ্জ, বেহায়া, দুষ্ট। [?]।

বি: তেদড়ামি—ধূটতা, নির্লজ্জতা, বেহায়াপনা; দুষ্টামি।

তেকাটা, তেকাটা, তেকাটা, তেকোনা, তেচোষা, তেচোষো—তে-৩ ড্র:।

তেজ:—(জম), (চলিত) তেজ—বি: জ্যোতি, দীপ্তি, প্রভা, আলোক, তাপ, শক্তি, বিক্রম, প্রভাব, প্রভাপ, দীর্ঘ, পৌৰুষ; রেতঃ, শুক্র। [সং. √তিজ্ + অন্ (ভা, তুঁ)।

তেজই—তেজা ড্র:।

তেজন—বি: তীক্ষ্ণ বা উজ্জল বা উদ্দীপ্ত করা। [সং. √তিজ্ + অন (ভা)।]

তেজপত্র—বি: তেজপাতা। [সং. তেজ (তীক্ষ্ণ) + পত্র (কর্ম)।]

তেজপাতা, (কণা) তেজপাত—বি: মসলারূপে ব্যবহৃত বৃক্ষবিশেষের পাতা। [সং. তেজপত্র]।

তেজব—তেজা ড্র:।

তেজ-বর—বি: যে বর পূর্ণ আরও দুইবার বিবাহ করিয়াছে। [সং. তৃতীয় > তেজ + বর]। বিণ:

তেজবরে—তৃতীয়পক্ষে বিবাহকারী।

তেজস্কর—বিণ: বলদায়ক, শক্তিবর্ধক; তেজাল; উদ্দীপক। [সং. তেজঃ + √কৃ + অ (তুঁ)।]

তেজাশ্রয়—বিণ: (বিজ্ঞা.) অস্বচ্ছ পদার্থ ভেদ করিতে সক্ষম রশ্মি বা কণা স্বতঃই নিকীর্ণ করে এমন, radioactive [বি.প.]। [সং. তেজঃ + ক্রিয়]।

তেজস্বান্—(স্বং), তেজস্বাী (-স্বিন)—বিণ: তেজোময়, জ্যোতির্ময়; বিক্রমশালী, বীৰ্যবান্;

তেজী। [সং. তেজঃ+বৎ, বিন্ (অন্ত্যর্থে)]।
 বিণ(ত্রী): **তেজস্বতী**, **তেজস্বিনী**।
তেজাল, **তেজল**, **তেজল**—**তেজা** প্র:।
তেজা, **তেজা**—ক্রি: (কাবো) ত্যাগ করা। [বাং.
 √তেজ (< সং. √তাজ) + আ]। ক্রি: **তেজই**—
 (ব্রজ.) ত্যাগ করে। ক্রি: **তেজাল** (ব্রজ.) ত্যাগ
 করিল। ক্রি: **তেজল** (লং)—(ব্রজ.) ত্যাগ
 করিলাম। ক্রি: **তেজাব**—(ব্রজ.) ত্যাগ করিব।
তেজারত—বি: ব্যবসায়-বাণিজ্য; হুদের কার-
 বার। [আ. তিজারৎ]। বি: **তেজারতি**—হুদে
 টাকা লগ্নীকরণ, কুসীদবৃত্তি। বিণ: **তেজারতী**
 —কারবার-সম্বন্ধীয়; হুদের ব্যবসায়-সম্বন্ধীয়
 (তেজারতী কারবার)।
তেজাল, **তেজালো**—বিণ: তেজযুক্ত; তীব্র।
 [বাং. তেজ+আল, আলো]।
তেজমন্দি—বি: চাহিদার অম্পাতে বাজারে
 জ্বাদির মূল্যের হ্রাসবৃদ্ধি। [হি. তেজীমন্দি]।
তেজী—বিণ: তেজস্বী, বলবান (তেজী লোক),
 তেজস্বর (তেজী শুভধ); মূল্যবৃদ্ধির লক্ষণযুক্ত,
 চড়া (তেজী বাজার)। [বাং. তেজ+ঈ]।
তেজীয়ান (য়ম)—বিণ: অতি তেজস্বী; মহা
 পরাক্রমশালী। [সং. তেজস্বিন্+ঈয়ম্]।
তেজোগর্ভ—বিণ: গর্ভে অর্থাৎ অভ্যন্তরে তেজ
 আছে এমন, তেজঃপূর্ণ। [সং. তেজঃ+গর্ভ]।
তেজোময়—বিণ: জ্যোতির্ময়; দীপ্তিশীল; বীর্ঘ-
 বান্। বিণ(স্ত্রী): **তেজোময়ী**। [সং. তেজঃ+
 ময়ট্]।
তেজোমতি, **তেজোমপ**—(১)বি: জ্যোতির্ময়
 মূর্তি বা পুরুষ। (২)বিণ: জ্যোতির্ময় বা তেজস্বী
 মূর্তিবিশিষ্ট। [সং. তেজঃ+মূর্তি, রূপ]।
তেজোহীন—বিণ: নিতেজ; দুর্বল; দীপ্তিহীন;
 দ্বান। [সং. তেজঃ+হীন]।
তেঞ—**তেই**-র রূপভেদ।
তেঞে, **তেঞে**—**তে**-৩ প্র:।
তেড়—**তেউড়**-এর চলিত রূপ।
তেড়মা, **তেড়মা**, **তেড়ম**—**তেরমা**-র রূপভেদ।
তেড়া—**টেড়া**-র রূপভেদ।
তেড়ে—অস-ক্রি-ক্রি-বিণ: তাড়িয়া, তাড়া করিয়া,
 তর্জনসহকারে (তেড়ে মারতে আসা)। [বাং.
 তাড়া+ইয়া>এ]। ক্রি-বিণ: **-ফেড়ে**—তেড়ে,
 তর্জনসহকারে তাড়া করিয়া। ক্রি-বিণ: **-মেড়ে**
 —বেগে তাড়া করিয়া, তেড়েফুড়ে।—**ভাড়া**,
 ও প্র:।

তেতলা, **তেতলা**—**তে**-৩ প্র:।
তেতাল্লশ—বি.বিণ: ৪৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.
 ত্রিচছারিংশং]।
তেতাল—**তে**-৩ প্র:।
তেতো—তিত-র চলিত রূপ।
তোরশ—বি.বিণ: ৩৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.
 ত্রয়ত্রিংশং]।
তেন—অব্য: (প্রা. বাং.) তেমন; সেজন্য; তাই;
 সেই। [সং.]।
তেনা,—তিনি-র প্রাদে. রূপ। সর্ব: **-কে**—
 তাঁহাকে। সর্ব: **-র**—তাঁহার। সর্ব(বহ:)—**দের**
 —তাঁহাদের। সর্ব(বহ:)—**রা**—তাঁহারা।
তেনা—**টেনা**-র রূপভেদ।
তেপান্তর—বি: বাদ্গালি ছড়া ও রূপকথায়
 বর্ণিত জনহীন বিশাল দ্বীপ। [সং. ত্রি+প্রান্তর]।
তেপান্না—**তে**-৩ প্র:।
তেপান্ন—**তিপান্ন**-র কথ্য রূপ।
তেমত—বিণ: (অপ্র.) সেইরূপ। [বাং. তা(তাহা)
 +মত]। ক্রি-বিণ: **তেমতি**—(কাবো) সেইরূপ।
তেমন—(১)বিণ: সেইপ্রকার। (২)ক্রি-বিণ:
 সেই প্রকারে। [বাং. তা(তাহা)+মন]। **-ই**
 —(১)বিণ: সেই প্রকারই; (২)ক্রি-বিণ: সেই
 প্রকারেই। **তেমনি**, **তেমনি**—(১)বিণ: তেমন,
 ঠিক সেই রকম, উপযুক্ত, যোগ্য (যেমনি কুকুর
 তেমনি মুগুর); (২)ক্রি-বিণ: সঙ্গে সঙ্গে, তৎ-
 ক্ষণে (যেমনি গেল তেমনি ফিরল)।
তেমাথা, **তেমেটে**, **তেমোহানা**—**তে**-৩ প্র:।
তেমাগ—**তাগ**-এর (শরভক্তি-জাত) কোমল রূপ।
তের, **তেরো**—বি.বিণ: ১৩ সংখ্যা বা সংখ্যক।
 [হি. তেরহ<পা. তেরস<সং. ত্রয়োদশ]। **-ই**
 —(১)বি: মাসের তের তারিখ; (২)বিণ: তের
 তারিখের (তেরই বৈশাখ)।
তেরচা, **তেরচা**, (ব্রজ.) **তেরছ**—বিণ: বাঁকা,
 আড়, বকিম (তেরচা রেখা বা চাহনি)। [প্রা.
 তিরিচ্ছ<সং. তিরিচ্ছ]।
তেরপল, **তেরপ্প**, **তেরান্তির**—যথাক্রমে **টিপল**
ট্র্যাপ্প ও **ট্রিট্র**-র কথ্য রূপ।
তেরঞ্জ—বি: অঙ্কের সমষ্টি বা যোগ। [আ.]।
তেরমোর—বি: চোটপাট; কর্কশ বাক্য প্রয়োগ,
 অশ্লীল গালিগালাজ। [হি. তেরীমেরী]।
তেরিয়া, **তেরিয়ান**—বিণ: উগ্রবস্তু, উক্কত
 (তেরিয়া লোক); উগ্রমূর্তি, মারমুখী (তেরিয়া
 হয়ে ওঠা)। [ং-ভূ. তেড়ে]।

ভেরেট—বিঃ লিখনকার্যে ব্যবহৃত তালপত্রসদৃশ বৃক্ষপত্রবিশেষ (ইহা তালপত্র অপেক্ষা ঢের বেশী দীর্ঘস্থায়ী হইত)। [দেশী ?]।

তেল—বিঃ তৈল, (বাক্সে) তেজ অঙ্কার (তার খুব তেল বেড়েছে)। [সং. তৈল]। **ক্রিঃ তেল দেওয়া**—যন্ত্রাদিতে তৈল প্রয়োগ করা; (আল.) হীনভাবে তোষামোদ করা। **ক্রিঃ তেল রাখান**—(অশ্রুত শরীরে) তেল লাগান; (আল.) হীনভাবে তোষামোদ করা। **ক্রিঃ তেলে বেগুনে জ্বালিয়া ওঠা**—(আল.) অত্যন্ত ক্রুদ্ধ বা উত্তেজিত হইয়া উঠা। **বিণঃ কুচকুচে, চুকচুকে**—যেন বেশী করিয়া তেল মাখান হইয়াছে এমন চক-চকে। **বিণঃ চিটে**—তৈলাক্ত ও মলিন। **বিণঃ তেলে**—তৈলাক্তবৎ; মশণ; পিচ্ছিল। **বিঃ মৃতি**—যে কাপড় পড়িয়া গায় তেল মাখা হয়। **বিঃ পড়া**—(রোগাদি দূরীকরণার্থ) মন্ত্র-পুত তেল।

তেলা—(১) **বিণঃ তৈলাক্ত**; মশণ; পিচ্ছিল। (২) **ক্রিঃ তেলান**। [বাং. তেল + আ]। **তেলা রাখায় তেল দেওয়া**—যাহার আছে তাহাকে আরও দেওয়া।

তেলাকুচা, তেলাকুচো—বিঃ পটেলের স্থায় ফল-বিশেষ, বিষ (পাকিলে বক্তবর্ণ হয়)। [বাং. তেলা (= তৈলবৎ চিক্কণ) + কুচা (= কুচের মত লালা)]।

তেলান, তেলানো—(১) **ক্রিঃ তৈল বা চর্বিযুক্ত হওয়া**; তেল মাখান, তেল মাখাইয়া পাকান; (অশি.—বাক্সে) হীনভাবে তোষামোদ করা; অহঙ্কৃত হওয়া। (২) **বিঃ** উক্ত সকল অর্থে। [তেলা উঃ]। **বিঃ তেলানি**—তৈলযুক্ত বা চর্বিযুক্ত হওয়া; (বাক্সে) হীন তোষামোদ, তেজ, অহঙ্কার।

তেলাপোকা—বিঃ আরমোলা। [সং. তৈল-পায়িকা]।

তৌল, তেলী—বিঃ তৈল ব্যবসায়ী তিন্দু জাতি-বিশেষ। [সং. তৈল + উ, ঙ্গ]। **বিঃ** (স্ত্রী) **তৌলনী, তেলেনী**।

তৌলজানা—বিঃ দক্ষিণ ভারতের তেলেগু-ভাষা-ভাষী প্রদেশবিশেষ। [সং. ত্রিকলিঙ্গ]।

তেলগুদু, (অবাস্তিত) তেলগুদু—(১) **বিঃ** দক্ষিণ ভারতের ভাষাবিশেষ। (২) **বিঃ** তৈলজদেবী বা অজ্ঞদেবী। [সং. ত্রিকলিঙ্গ]।

তেলজা—**বিণঃ তৈলজদেবীর, অজ্ঞদেবীর**। [সং. ত্রিকলিঙ্গ]।

তেলেজানা—তৌলজানা-র রূপভেদ।

তেলেনা—**বিঃ** সঙ্গীতারস্তের মুখবন্ধরূপ অর্থহীন বোলসমষ্টি (যেমন—‘তেরে নে তেরে নে তুম তানি ও তানি নানি তুম তানি’)। **ক্রিঃ তেলেনা ভাজা**—(আল.) আসল কথার মুখবন্ধরূপ নানাবিধ বাজে কথা বলা।

তেলেভাজা—(১) **বিঃ** বেগুন পটল প্রভৃতিতে বেসনের প্রলেপ মাখাইয়া ও তেলে ভাজিয়া তৈয়ারী পাবার অর্থাৎ বেগুনী ফুলুরি প্রভৃতি। (২) **বিণঃ** (আল.) রৌদ্রে ঘুরিয়া ঘুরিয়া তা মাটে বর্ণ ধারণ করিয়াছে এমন। [বাং. তেল + এ (বিভক্তি) + ভাজা]।

তেলো—**বিঃ** ব্রহ্মতালু। [সং. তালু]।

তেলো—**বিঃ** করতল; পদতল। [বাং. তল + উয়া < ও]।

তৌশরা—**তে-৩ উঃ**।

তেষটি—**বিঃ** ৬৩ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. ত্রিষষ্টি]।

তেনরা—**বিঃ** মাসের তৃতীয় তারিখ বা তারিখের [সং. ত্রিভাসরা ?]।

তেসুতি, তেসুতি—**তে-৩ উঃ**।

তেহাই—**বিঃ** (সঙ্গীতে) সম বা তাল শেষ করিবার পূর্বে আনন্দ বাচন্যে সজ্ঞারে তিনবার আঘাত। [সং. ত্রিঘাত]।

তেহাই—**বিঃ** তিনভাগের একভাগ (‘অর্ধেক পক্ষে তর তেহাই সলিলে’ : শুভঙ্কর)। [সং. ত্রিভাগিক]।

তেহার—**বিণঃ** ত্রিগুণ, তিন খেইযুক্ত বা ত্রিগু-যুক্ত। [সং. ত্রি-হার (তিন ভাগ) > তেহার + আ (যুক্তার্থে)]।

তৈক্যা—**বিঃ** তীক্ষ্ণতা; উকতা। [সং. তীক্ষ্ণ + য (ভা)]।

তৈখন—**অব্যঃ** **ক্রিঃ** **বিণঃ** (ব্রজ.) তখন, তখনই। [সং. তৎসংগ]।

তৈছন—**বিণঃ** (ব্রজ) সেইরূপ। (তু. ঐছন, কৈছন, জৈছন)। [সং. তাদৃশ]। **ক্রিঃ** **বিণঃ** **তৈছে**—সেইরূপে। (তু. ঐছে, কৈছে, জৈছে)।

তৈজন—(১) **বিণঃ** তেজঃসম্পর্কিত; ধাতুনির্মিত। (২) **বিঃ** ধাতুনির্মিত বাসন। [সং. তৈজস + অ]।

বিঃ -পত্র—বাসনকোসন।

তৈত্তিরীয়—(১) **বিণঃ** যজুর্বেদের তিত্তিরিষধি প্রোক্ত শাখা সম্বন্ধীয় (তৈত্তিরীয় ব্রাহ্মণ, আরণ্যক, উপনিষৎ, ইত্যাদি); ঐ শাখাধারী।

(২)বিঃ ঘর্জুর্বেদের শাখাবিশেষ। [সং. তিস্তিরি + ঈয়]।

তৈয়ার, তৈয়ারী, তৈয়ারী, (কপা) তৈরি, তৈরী
—(১)বিঃ প্রস্তুতকরণ, প্রস্তুতি, গঠন। (২)বিঃ প্রস্তুত, নির্মিত; ব্যবহারোপযোগী, শিক্ষাপ্রাপ্ত, লায়েক, যোগ্য; (ব্যঙ্গ) ডেঁপো, ফাজিল, অকালপক (তৈরি ছেলে)। [ফা. তইয়ার্]।

তৈল—বিঃ তেল। [সং. তিল + অ]। বিঃ -কক, -কিট—তেলের কাইট; পইল। বিঃ -কার—তেলী; কলু। বিঃ -চিত্র—তেলরঙে আঁকা ছবি, oil-painting। বিঃ -দান—ঘনাদি উত্তমরূপে সক্রিয় রাগার জন্তু তাহাতে তেল দেওয়া, (অশি) তোয়ামোদ, খোসামুদি। বিঃ -চৌরিকা, -প, -পক, -পা, -পায়িকা—তেলা-পোকা, আরসোলা। বিঃ -পক—তেলে ভাজা; তেল দিয়া রাখা, তেল মাখাইয়া মাগাইয়া চকচকে বা শক্ত করা হইয়াছে এমন (তৈলপক বাশ বা লাঠি)। বিঃ -মন্ড্র—তেলের কল, ঘনি। বিঃ -সেক—তৈললেপন। বিঃ -ল্ফটিক—পীতাম্ব শিলীভূত পদার্থবিশেষ, amber।

তৈলজ—বিঃ দক্ষিণ ভারতের অঞ্চলবিশেষ (বর্তমান অন্তর্প্রদেশ ও তেলঙ্গানা), ঐ প্রদেশের অধিবাসী। [সং. ত্রিকলিঙ্গ]।

তৈলমার—বিঃ তেলের ভাণ্ড। [সং. তৈল + আধার]।

তৈলন, তৈলন—বথাক্রমে তৈলন ও তৈলন-র রূপভেদ।

তো১—বিঃ বস্ত্রাদির পাট বা তাঁজ, তয় (কাপড় তো করা)। [ফা. তহ]।

তো২—ত২-এর বানানভেদ।

তো৩, তো—সর্বঃ (ব্রজ ও প্রা. বাং.) তুমি; তুই; তোমা ('তো বিনে উনমত কান': বিভা.); তো৩, তোমা৩ ('তো সেবা নাহি জানি': চণ্ডী)। [সং. তব]। সর্বঃ -ই—তোমাকে ('কত পরবধব তোই': বিভা.)।

তোকমারি—বিঃ (প্রধানতঃ পুলটিসে ব্যবহৃত) বীজবিশেষ। [কা. তোখ-ম-ই-রৈহান]।

তোকে—'তুই'-শব্দের ২য় ও ৪র্থীর একবচনের রূপ।

তোবড়—তুবড়-এর রূপভেদ।

তোড়—বিঃ শ্রোতের বেগ বা ধাক্কা। [সং. √তুড় বাং. অ]। মূর্খের তোড়—বাক্যশ্রোত, কথার বেগ।

তোড়ক—বিঃ সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ। [সং.]।

তোড়ই—ক্রিঃ (ব্রজ.) উৎপাটন বা ছিন্ন করে; ভাঙ্গে; খুলিয়া ফেলে। [তু. হি. তোড়না]।

তোড়জোড়—বিঃ উত্তাপ, প্রস্তুতি; সরঞ্জাম, উপকরণ [দেশী]।

তোড়া—বিঃ থলি (টাকার তোড়া); গোটা, তাড়া, শুবক (ফুলের তোড়া); পায়ে পরিবার অলঙ্কারবিশেষ। [আ. তুরাহ]।

তোড়া২, তোড়ান (-নো)—বথাক্রমে তুড়া১, ২ ও তুড়ান-র চলিত রূপ।

তোড়ি, তোড়ী—বিঃ সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ। [দেশী]।

তোতলা—(১)বিঃ (জিহবার স্থলতা বা অস্ত্র কোন কারণে) কথা জড়াইয়া যায় বা ফেলে এমন। (২)ক্রিঃ তোতলান। [দেশী]। -ন, -নো

—(১)ক্রিঃ জড়াইয়া অস্পষ্টভাবে বা তোতলার স্থায় কথা বলা; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ -মি—তোতলার অবস্থা বা তোতলাইয়া কথা বলা।

তোতা—বিঃ চিরা, শুকপাখী। [ফা. তুতী]।

তোৎলা—তোতলা-র বানানভেদ।

তোপ—বিঃ কামান। [তুর্ক]। বিঃ -খানা—বেথানে কামান রাখা বা তৈয়ারি করা হয়। তোপ দাগা—কামান হইতে গোলা ছোড়া।

তোফা—বিঃ চমৎকার, অতি উপাদের, সুবৃন্দর বা ভাল। [আ. তুহফাহ]।

তুবড়া, তুবড়ান (-নো)—বথাক্রমে তোবড়া ও তোবড়ানো-র চলিত রূপ।

তোবা—অব্যঃ মুসলমানদের অনুষ্ঠাপনচক অথবা পাপের প্রতি ঘৃণাবাক্যকে বোদ্ধান্তি বা কোন কাজ ভবিষ্যতে আর না করার প্রতিজ্ঞা। [আ. তোবহ]।

তোমর—বিঃ প্রাচীন ভারতের বুদ্ধাবিশেষ। [সং.]।

তোমরা—তুমি-র বহুবচনের রূপ।

তোমা—সর্বঃ তুমি; তোমাকে। [প্রাকৃ. তুম্মা]।

তোমার—তুমি-র সম্বন্ধার্থক রূপ।

তোম—বিঃ জল। [সং.]। বিঃ -ম—জলদ, মেঘ।

বিঃ -দাগম—বর্ষাকাল। বিঃ -নিহি, -মি—সমুদ্র।

তোয়া—ক্রিঃ তোয়ান। [তু. হি. টোহ্না]।

তোয়াক্কা—বিঃ সমীহ, অপেক্ষা, ভয়, কেয়ার (তোয়াক্কা করা বা রাখা)। [আ. তরাফ্কা]।

তোয়াজ—বিঃ মনোরঞ্জন, সন্তোষ-সম্পাদন; বস্ত্র। আরাম। [আ. তরাফ্জাহ্]।

তোয়ান, তোয়ানো—(১)ক্রিঃ হাত দিয়া অসুতব

করিয়া খোঁজা, তলাশ করা; হাত বুলান, মর্দনাদি করা (তোয়াইয়া মন ভোলান)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [তোয়া ভ্র:]।

ভোলালে—বিঃ গামছাবিশেষ, towel। [পো. toalha]।

ভোর—তুই-এর সম্বন্ধার্থক রূপ।

ভোরক—বিঃ পেটরা, ইম্পাতাদি-নির্মিত বড় বাস। [ইং. trunk]।

ভোরণ—বিঃ সদর দরজা, সিংহদ্বার, ফটক। [সং. √তুর্+অন (ধি)]।

ভোরা_১—তুই-এর বহুবচনের রূপ।

ভোরা_২—বিঃ উকীষের ভূষণবিশেষ, টায়রা। [আ. তুররা]।

ভোরে—ভোকে-র বজ্রি. রূপ।

ভোল, ভোলক—বিঃ তোলা, ৮০ রতি বা ১৬ মাষা। [সং. √তুল্+অ (ণে), +ক]।

ভোলন—বিঃ ওজনকরণ; উত্তোলন, উত্থাপন। [সং. √তুল্+অন (ভা)]।

ভোলপাড়—বিঃ উলটপালট, প্রবল আলোড়ন, বিক্ষোভ; (আল.) তুমুল কলহ বা গণ্ডগোল (ভোলপাড় করা বা হওয়া)। [বাং. তোল (√তুল্+অ)+পাড় (√পাড়্+অ), বিরোধার্থক ষ:]।

ভোলা_১—বিঃ স্বর্ণাদি ওজনের পরিমাণবিশেষ, ভরি (=৮০ রতি; চুট সের)। [সং. তোল +বাং. আ (বর্ধে)]।

ভোলা_২—(১)বিঃ হাট-বাজারের বেপারীদের পণ্যের বে অংশ জমিদারগণ খাজনাবাদ তুলিয়া লয়। (২)বিঃ তুলিয়া রাখা হইয়াছে এমন, রক্ষিত, পৃথগভাবে রক্ষিত (শিকের তোলা খাবার); নিমিত (পরের তোলা বাড়ি); (আল.) স্মরণে রাখা হইয়াছে এমন, স্মৃতিগত (সব কথা তোলা আছে); পোশাকী (তোলা জামা); তুলিয়া আনা হইয়াছে এমন, উত্তোলিত (তোলা জল); বৃন্তচ্যুত করা হইয়াছে এমন (তোলা ফল); মন্তন করিয়া লওয়া হইয়াছে এমন (মাখন-তোলা হুখ); স্থানান্তরিত করা যায় এমন (তোলা উনান); অঙ্কিত, হাঁচে ঢালাই-করা (পল-তোলা)। [সং. √তুল্+আ (ধি)]।

ভোলা_৩, ভোলান-(-নো)—যথাক্রমে তুলা_২ ও তুলান-র চলিত রূপ।

ভোলাপাড়া—বিঃ বারংবার চিন্তা (মনে ভোলা-পাড়া করা)। [বাং. তোলা_৩+পাড়া (ধ:)]।

ভোলিত—বিঃ ওজন বা তোল করা হইয়াছে এমন। [সং. √তুল্+ণিচ্+ত (ধ)]।

ভোলো—বিঃ মাটির বড় হাড়ি। [পো. talha]।

ভোলা—বিঃ ওজন করিতে হইবে এমন; তুলনীয়। [সং. √তুল্+অ (ধি)]।

ভোলক—বিঃ বিছানার পাতিবার তুলার গদি-বিশেষ। [ফা.]।

ভোলা—বিঃ মূল্যবান জিনিসপত্র। [ফা.]। বিঃ -খানা—মূল্যবান জিনিসপত্র রাখিবার ভাণ্ডার।

ভোষ, ভোষণ—বিঃ সন্তোষ, তৃপ্তি, হর্ষ। [সং. √ভুষ্+অ, অন (ভা)]।

ভোষণ—বিঃ সন্তোষসাধন, তুষ্ট-করণ [√ভুষ্+ণিচ্+অ, অন (ভা)]।

ভোষণ-সাধক বস্ত্র [√ভুষ্+অ, অন (ণে)]।

ভোষণী—সন্তোষকারিণী।

ভোষণীয়—বিঃ ভোষণ-সাধক বস্ত্র, তুষ্ট করা উচিত বা আবশ্যক এমন।

ভোষা_১—ভুষা-র চলিত রূপ।

ভোষা_২—ভোশা-র বানানভেদ।

ভোষামোদ—বিঃ খোশামোদ, মনোরঞ্জন, চাটু-বৃত্তি, মোসাহেবি। [সং. ভোষ-শব্দের অবলম্বনে ফা. খুশামদ্ শব্দের প্রভাবে গঠিত]।

ভোষামুদে—চাটুকার, খোশামোদ করার স্বভাববিশিষ্ট।

ভোষিত—বিঃ তুষ্ট করা হইয়াছে এমন। [সং. √ভুষ্+ণিচ্+ত (ধ)]।

ভোষদান—বিঃ গুলিবাক্সাদি রাখিবার পাত্র। [ফা.]।

ভোহে—সর্ষঃ (ব্রজ:) ভোমাকে ('ভোহে ভজব কোন বেলা': বিছা)। [ভূ-২ ভ্র:]।

ভোঁজ, ভোঁজী—বিঃ প্রজাগণের নাম এবং তাহাদের জমি ও খাজনার পরিমাণের তালিকা। [আ. ভোঁজী]।

ভোঁষ—বিঃ ভূঁষাঘ্ন বা ধ্বনি। [সং. ভূঁষ্+অ]।

ভোঁষিক—বিঃ ভোঁষাঘ্নিক—একসঙ্গে নৃত্য গীত ও বাজ।

ভোল—বিঃ ওজন; ওজনকরণ; টাড়িপাল্লা, নিক্তি; (আল.) তুলনা। [সং. তুলা+অ]।

ভোলন—বিঃ ওজনকরণ। [সং. তুলন+অ]।

ভোলা—ক্রিঃ ওজন করা, মাপা। [ভোল ভ্র:]।

ভোলক—(১)বিঃ ওজন করা বা করান; (২)বিঃবিঃ উক্ত অর্থে।

ভোলিক_১—বিঃ চিত্রকর। [সং. তুলি+ইক]।

ভোলিক_২—(১)বিঃ যে ওজন করে, কয়াল।

(২)বিণ: গুরুত্ব-পরিমাপ-সম্বন্ধীয়, gravimetric [বি. প.]। [সং. তুলা+ইক]।

-ব্—বি: কার্য স্বভাব বৃত্তি প্রকৃতি সূচক প্রত্যয়-
বিশেষ (দেবত্ব, মহত্ত্ব, লাজত্ব)। [সং.]।

বৃক্ (বৃচ্)—বি: গাভ্রচর্ম; ছাল, বাকল (বৃক্ষ-
বৃক); খোসা (কলাদির বৃক); স্পন্দেন্দ্রিয়।
[সং. √ বৃচ্ + কৃপ্ (ভূ)]।

বৃদী—বিণ: বৃৎসম্বন্ধীয়, তোমার। [সং. বৃদ্
(= বৃহদ্) + ঈয়]।

বৃরণ—বি: (বিজ্ঞা.) বেগের ক্রমবৃদ্ধি, acceleration [বি. প.]। [সং. √ বৃন্ + অন (ভা)]।

বৃরমাপ—বিণ: বৃরাবিত, দীর্ঘকারী, বাস্ত। [সং.
√ বৃন্ + আন (মান) (ভূ)]।

বৃরা—বি: দ্রুততা; বাস্ততা; দ্রুততার পরয়োজন,
তাড়া, তাগাদা (কোন বৃরা নেই)। [সং. √ বৃন্
+ অ (ভা) + অ]। ক্রি-বিণ: -ন্ন—দ্রুত, দীর্ঘ,
সব্বয়।

বৃরিত্—বিণ: ক্রমশ: বেগ বাড়ান হইয়াছে
এমন। [সং. √ বৃন্ + গিচ্ + ত (ধ)]।

বৃরিত্—বিণ: দ্রুত, ক্ষিপ্ৰ। [সং. √ বৃন্ + ত
(ভূ)]। বিণ: -গতি, -গমন—ক্ষিপ্ৰগামী।

বৃক্টা (বৃ-ট্ট)—বি: ছুতোর; দেবশিল্পী বিশ্বকর্মা।
[সং. √ বৃক্ + ত্ (ভূ)]।

বৃচ—বিণ: বৃক্-সম্বন্ধীয়, গুণিল্লিয়গ্রাহ। [সং.
বৃচ + অ]।

বৃদশ্—বিণ: তোমার সদৃশ। [সং. বৃদ্ (= বৃহদ্)
+ √ দৃশ্ + অ (ধ)]।

বৃবিশ্বপতি—বি: প্রভাকর, সূর্য। [সং. বিশ্বাম্
(দীপ্তি বা তেজোরশির) + পতি]।

ভাস্ত—বিণ: পরিত্যাগ বা পরিহার করা হইয়াছে
এমন, বর্জিত; (বাং.) বিরক্ত (ভাস্ত করা বা
হওয়া)। [সং. √ ভাজ্ + ত (ধ)]। বিণ: -বিরক্ত,
(কথা) তিত্তিবিরক্ত, (কথা) তিত্তিবিরক্ত—
উপ্তাক্ত, অতিশয় বিরক্ত, অ্যালাতন।

ভ্যজন—বি: বর্জন, পরিহারকরণ; ক্ষেপণ। [সং.
√ ভাজ্ + অন (ভা)]।

ভ্যজা—ভেজা প্র:।

ভ্যজমান—বিণ: ভ্যাগ করা হইতেছে এমন।
[সং. √ ভাজ্ + আন (মান) (ধ)]।

ভ্যাগড্—ভেগড্-এর বানানভেদ।

ভ্যাগ—বি: বর্জন, পরিহার (কর্মভ্যাগ, ধর্মভ্যাগ,
দেশভ্যাগ); ক্ষেপণ (শরভ্যাগ); বিসর্জন (প্রাণ-
ভ্যাগ)। [সং. √ ভাজ্ + অ (ভা)]। বিণ: ভ্যাগী

(-গিন্)—ভ্যাগকারী; বিবাগী, ভোগলালাস-
বিমুখ।

ভ্যজ্য—বিণ: ভ্যাগযোগ্য, বর্জনীয়। [সং. ভাজ্ +
য (ধ)]। বি: -পুত্র—পুত্রের অধিকার ও
পৈতৃক সম্পত্তি হইতে পিতা কর্তৃক বঞ্চিত
পুত্র।

ভ্রগমাপ—বিণ: লজ্জা পাইতেছে এমন, লজ্জমান।
[সং. √ ভ্রপ্ + আন (মান) (ভূ)]।

ভ্রপা—বি: লজ্জা। [সং. ভ্রপ্ + অ (ভা) + অ]।
বিণ: ভ্রপিত—লজ্জিত। বিণ(স্ত্রী): ভ্রপিতা।

ভ্রপ্—বি: সীসা; রাঙা; দস্তা। [সং.]।

ভ্রম—(১)বি: (বস্তু বা ব্যক্তির) তিনটি বা
তিনটির সমষ্টি (বেদত্রয়, ব্যক্তিত্রয়)। (২)বিণ:
তিনসংখ্যক। [সং. ত্রি + অয়]। ভ্রমী—(১)
বিণ(স্ত্রী): ভ্রম-এর ভর্গে; (২)বি: ত্রিকা বিকৃ ও
শিব: এই ত্রিমূর্তি; ঋক্ সাম ও যজু:
এই তিন বেদ (ত্রয়োবিভা)। বি.বিণ: ভ্রমঃ-
পঞ্চাশৎ—৫০ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণ: ভ্রমঃ-
পঞ্চাশত্তম—৫০ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): ভ্রমঃ-
পঞ্চাশত্তমী। বি.বিণ: -শ্চত্বারিংশৎ—৪০ সংখ্যা
বা সংখ্যক। বিণ: -শ্চত্বারিংশত্তম—৪০
সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -শ্চত্বারিংশত্তমী। বি.বিণ:
ভ্রমঃষষ্টি—৬০ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণ: ভ্রমঃ-
ষষ্টিত্তম—৬০ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): ভ্রমঃষষ্টি-
ত্তমী। বি.বিণ: ভ্রমঃসপ্ততি—৭০ সংখ্যা বা
সংখ্যক। বিণ: ভ্রমঃসপ্ততিত্তম—৭০ সংখ্যক।
বিণ(স্ত্রী): ভ্রমঃসপ্ততিত্তমী। বি.বিণ: -দ্বিংশৎ—
২০ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণ: -দ্বিংশত্তম—২০
সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -দ্বিংশত্তমী।

ভ্রমোদশ—বিণ: ১০ সংখ্যার পূরক। [সং.
ত্রয়োদশন্ + অ]। বি.বিণ: ভ্রমোদশ (-শন্)
—১০ এই সংখ্যা বা সংখ্যক। ভ্রমোদশী—
(১)বিণ(স্ত্রী): ত্রয়োদশস্থানীয়া; তের বৎসর
বয়স্কা (ত্রয়োদশী বালিকা); (২)বি: তিথি-
বিশেষ।

ভ্রমোদশ—বিণ: ১০ সংখ্যার পূরক। [সং.
ত্রয়োদশন্ + অ]। বি.বিণ: ভ্রমোদশ (-শন্)
—১০ এই সংখ্যা বা সংখ্যক। ভ্রমোদশী—
(১)বিণ(স্ত্রী): ত্রয়োদশস্থানীয়া; তের বৎসর
বয়স্কা (ত্রয়োদশী বালিকা); (২)বি: তিথি-
বিশেষ।

ভ্রমোদশ—বিণ: ১০ সংখ্যার পূরক। [সং.
ত্রয়োদশন্ + অ]। বি.বিণ: ভ্রমোদশ (-শন্)
—১০ এই সংখ্যা বা সংখ্যক। ভ্রমোদশী—
(১)বিণ(স্ত্রী): ত্রয়োদশস্থানীয়া; তের বৎসর
বয়স্কা (ত্রয়োদশী বালিকা); (২)বি: তিথি-
বিশেষ।

ভ্রমোদশ—বিণ: ১০ সংখ্যার পূরক। [সং.
ত্রয়োদশন্ + অ]। বি.বিণ: ভ্রমোদশ (-শন্)
—১০ এই সংখ্যা বা সংখ্যক। ভ্রমোদশী—
(১)বিণ(স্ত্রী): ত্রয়োদশস্থানীয়া; তের বৎসর
বয়স্কা (ত্রয়োদশী বালিকা); (২)বি: তিথি-
বিশেষ।

ভ্রম—বি: ভীত হওয়া; ভয়, ভ্রাস। [সং. √ ভ্রম্
+ অন (ভা)]।

ভ্রসরেন্দ্র—বি: (বিজ্ঞা.) ছিদ্রপথে আগত
আলোকরশ্মির প্রবাহে দৃশ্যত: ভাসমান

মূলিকণা ; (দর্শ.) ছয় পরমাণু বা তিন অণুকের সমষ্টি । [সং. ত্রয় (গমনলীলা) + রেণু] ।

ভ্রম—বিণঃ ভ্রাসযুক্ত, ভীত ; চকিত ; ভয়ে বিচলিত । [সং. √ভ্রস্ + ত (ভৃ)] ।

ভ্রাণ—বিঃ (বিপদ পাণ ইত্যাদি হইতে) উদ্ধার, রক্ষা, নিষ্কৃতি, মুক্তি । [সং. √ভ্রৈ + অন (ভা)] ।
বিণঃ **ভ্রাত**—ত্রাণপ্রাপ্ত । বিণঃ **ভ্রাতা** (-ত্ব)—ত্রাণকারী । বিণঃ **ভ্রায়মান**—ত্রাণ লাভ করিতেছে বা ত্রাণ করিতেছে এমন ।

ভ্রান—বিঃ ভয়, শঙ্কা । [সং. √ভ্রস্ + অ (ভা)] ।
বিণঃ **ভ্রানক**—ভীতিকর । বিণঃ **ভ্রাসিত**—ভীত করা হইয়াছে এমন, আতঙ্কিত । বিণ(ত্রী) : **ভ্রাসিতা** ।

গ্রাহ—ক্রিঃ ত্রাণ কর, রক্ষা কর, বাঁচাও । [সং. √ভ্রৈ + হি] । ক্রিঃ **গ্রাহি** **গ্রাহি** করা, **গ্রাহি** **গ্রাহি** ডাক ছাড়া—(বিপদাদি হইতে) উদ্ধারলাভের জন্য সাহায্য প্রার্থনা করিয়া চিৎকার করা ।

ত্রি—বি.বিণঃ তিন, ৩ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং.] ।
বিঃ **কাল**—অতীত বর্তমান ও ভবিষ্যৎ : এই তিন কাল ; সর্বকাল । বিণঃ **কালজ**, **কাল-দর্শী** (-শিন্)—অতীত বর্তমান ও ভবিষ্যৎ : এই তিন কালের ঘটনা জানেন এমন, সর্বজ্ঞ ।
বিঃ **কুল**—পিতৃকুল মাতৃকুল ও ষণ্ডরকুল ।
কোণ—(১)বিণঃ তিন কোনবিশিষ্ট, তে কোনা ।

(২)বিঃ (জ্যামি.) ত্রিভুজ, তে কোনা ক্ষেত্র ।
বিঃ **কোণমিত**—ত্রিকোণ-ক্ষেত্র-পরিমাপক গণিতশাস্ত্রবিশেষ, trigonometry । বিঃ **গজ**—গজা ধমনী সরস্বতী : এই তিন নদীর মিলন-ক্ষেত্র ; ত্রিবেণী ; প্রয়াগ । **গুণ**—(১)বিঃ সম্ব রজঃ তমঃ : এই তিনগুণ, (২)বিণঃ গুণত্রয়-বিশিষ্ট ; তিনধারা গুণিত । **গুণা**—(১)বিণ- (ত্রী) : **ত্রিগুণ**-এর অর্থে ; (২)বিঃ দুর্গা । বিণঃ **গুণাত্মক**—সম্ব রজঃ তমঃ : এই তিন গুণযুক্ত ।

বিণ(ত্রী) : **গুণাত্মিকা**—সম্ব রজঃ তমঃ গুণময়ী (ত্রিগুণাত্মিকা প্রকৃতি, ত্রিগুণাত্মিকা তারা) ।
বিণঃ **ঘাত**—(গণি.) একই সংখ্যা ক্রমাগত দুইবার নিজেকে নিজে গুণ করে এমন, cubic (যেমন, ত্রিঘাত $a = a^3 = a \times a \times a$) ; (জ্যোতি.) দৈর্ঘ্য প্রস্থ ও বেধ : এই তিনটিই আছে এমন ঘন, ত্রিমাত্রিক । বি.বিণঃ **চত্বারিংশৎ**—৪০ সংখ্যা বা সংখ্যক । বিণঃ **চত্বারিংশতম**—৪০ সংখ্যক । বিণ(ত্রী) : **চত্বারিংশতমী** । বিঃ **অগং**—বর্গ মর্ত্য ও পাতাল : এই তিন ভূবন । বিঃ

তন্ত্রী (-ত্ৰিন্)—তিন তারযুক্ত বাস্তববিশেষ ; বিণঃ **তল**—তেতলা । বিঃ **তাপ**—আধ্যাত্মিক আধিদৈবিক ও আধিতৌত্বিক : এই তিন রকম দ্রুগ বা যন্ত্রণা । বিঃ, **ত**—তিনের ভাব বা অবস্থা ; ত্রিমূর্তি ; (স্মৃতিধর্ম) আধ্যাত্মিক ত্রৈ-বাক্তিও, trinity । বিঃ **দশ**—দেবতা, অমর ; ত্রিণ । বিঃ **দশবধু**, **দশবনিতা**—অঙ্গরা । বিঃ **দশমজ্বরী**—তুলসী । বিঃ **দশাধি-পতি**—দেবরাজ ইন্দ্র । বিঃ **দশালয়**—অমরা-বতী, স্বর্গ । বিঃ **দিশ**—স্বর্গ, আকাশ । বিঃ **দোষ**—বাত পিত্ত কফ : শরীরের এই তিন দোষ । ক্রি-বিণঃ **খা**—তিন প্রকারে, তিন দিকে । বিঃ **ধারা**—তিন স্রোতে বা পথে প্রবাহিতা নদী অর্থাৎ গঙ্গা (স্রোত তিনটির নাম মন্দাকিনী স্বর্ণে, ভাগীরথী বা অলকনন্দা মর্ত্যে, ভোগবতী পাতালে) ; তিনটি ধারা বা প্রবাহ । বি.বিণঃ **নবতি**—৯০ সংখ্যা বা সংখ্যক । বিণঃ **নবতিতম**—৯০ সংখ্যক । বিণ(ত্রী) : **নবতি-তমী** । বিঃ **নয়ন**, **নেত্র**, **লোচন**—(তিন চক্ষুযুক্ত) শিব । বি(ত্রী) : **নয়না**, (অশু. কিন্তু চলিত) **নয়নী**—শিবপত্নী দুর্গা । বিঃ **নাথ**—ত্রিভুবনের অধীশ্বর, পরমেশ্বর ; শিব ; (প্রাদে.) ব্রহ্মা বিষ্ণু ও শিব : এই তিন দেবতা বা সিদ্ধি ও ভাস্কর দেবতা । বি.বিণঃ **পঞ্চাশৎ**—৫০ এই সংখ্যা বা সংখ্যক । বিণঃ **পঞ্চাশতম**—৫০ সংখ্যক । বিণ(ত্রী) : **পঞ্চাশতমী** । বিণঃ **পাণ্ড**—ধর্ম অর্থ মোক্ষ : এই তিনেরই সর্বনাশ-কারী, দুঃস্বাদ । **পত্র**—(১)বিণঃ তিনটি পাতা-যুক্ত ; (২)বিঃ বিষপত্র । বিঃ **পঞ্চগা**, **পঞ্চ-গামিনী**—বর্গ মর্ত্য ও পাতাল : এই তিন পথে প্রবাহিতা গঙ্গানদী । বিঃ **পদী**—তেপায়া ; তিন চরণবিশিষ্ট বাজালা ছন্দ ; গায়ত্রী-নামক বৈদিক ছন্দ । **পর্ণ**—(১)বিণঃ তিনটি পত্রযুক্ত ; (২)বিঃ পলাশবৃক্ষ । **পাদ**—(১)বিণঃ তিনখানি পা-যুক্ত ; তিন পদাঙ্ক-পরিমাপ (ত্রিপাদ ভূমি) ; চারভাগের তিনভাগ ; (২)বিঃ (তিনখানি পা আছে বলিয়া) বিষ্ণুর বামনাবতার । বিঃ **পাপ**—অতিপাতক উপপাতক ও মহাপাতক : এই তিন রকম পাপ । বিঃ **পিতৃক**—সুত (=সুত্র) অভিধর্ম (=অভিধর্ম) ও বিনয় : এই তিন ভাগে বিভক্ত বৌদ্ধ শাস্ত্রগ্রন্থ । বিঃ **পুস্ত্র**, **পুস্ত্রক**—ললাটে ত্রিণ্ডলের স্তায় অঙ্কিত তিলক । বিঃ **ফলা**—হরীতকী বিভীতকী (বা

বহেড়া) ও আমলকী : এই কলত্রয়। বি: -বর্ণ—
—ধর্ম অর্থ কাম : এই তিনটি ; সম্ব রজ: তম: :
এই তিনটি : আয় বায় বৃষ্টি : এই তিনটি ;
ইত্যাদি। বি: -বর্ণ, -বর্ণক—ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় ও
বৈশ্য : হিন্দুজাতির এই তিন শ্রেণী। বি: -বলি,
-বলী—কণ্ঠ বা উদরে মাংস-সংকোচের ফলে সৃষ্ট
রেখাত্রয়। বিণ: -বার্ষিক—দৈবার্ষিক—এর অনু-
রূপ। বি: -বিদ্যা—ঋক সাম যজু: : এই বেদ-
ত্রয়, ত্রয়ী। বিণ: -বিধ—তিন রকম। বিণ:
-বস্ত—ত্রিগুণিত। বি: -বেণী—গঙ্গা যমুনা ও
শরস্বতী : এই নদীত্রয় অথবা তাহাদের সংযোগ-
স্থল বা বিয়োগস্থল। বি: -বেদী (-বিন্)—ঋক
সাম ও যজু: : এই বেদত্রয় অধ্যয়নকারী অথবা
তাঁদের ব্রাহ্মণের বংশগত উপাধি বিশেষ, তেও-
য়ারী। -ভজ—(১)বিণ: শরীরের তিন স্থানে
বক্রতামুক্ত ; (২)বি: শ্রীকৃষ্ণ। ত্রিভজ মুরারি—
শ্রীকৃষ্ণ। বিণ: -ভজিত—ত্রিভজ, শরীরের তিন
স্থানে বক্রতামুক্ত। বি: -ভূজ—(জ্যামি.) তিন
সরলরেখাযাচারা বেষ্টিত ক্ষেত্র। বিবমবাহু, ত্রিভূজ
—যে ত্রিভূজের তিনটি বাহু পরস্পর অসমান।
সমকোণী ত্রিভূজ—যে ত্রিভূজের একটি কোণ
সমকোণ। সমবাহু, ত্রিভূজ—যে ত্রিভূজের
দুইটি বাহু পরস্পর সমান। সমবাহু, ত্রিভূজ
—যে ত্রিভূজের তিনটি বাহুই পরস্পর সমান।
স্কেলকোণী ত্রিভূজ—যে ত্রিভূজের তিনটি
কোণই সমকোণ। স্থলকোণী ত্রিভূজ—যে
ত্রিভূজের একটি কোণ স্থলকোণ। বি: -ভূষন—
স্বর্গ, মর্তা ও পাতাল। বিণ: -আত্রিক—(জ্যামি.)
দৈর্ঘ্য প্রস্থ ও বেধ আছে এমন, ত্রিঘাত। বি:
-অর্তি—ব্রহ্মা বিষ্ণু ও মহেশ্বর : এই তিনজন বা
এই তিনজনের যুক্ত মূর্তি। বি: -যামা—রাত্রি
বসন্ত: চারি যাম বা প্রহরে এক রাত্রি হয়,
কিন্তু প্রথম প্রহরের প্রথমার্ধ এবং শেষ প্রহরের
শেষার্ধ যথাক্রমে সন্ধ্যা ও উত্তার মধ্যে ধরা হয়
বলিয়া রাত্রিকে 'ত্রিযামা' বলা হয়। বি: -রজ
—বৃদ্ধ ধর্ম ও সম্বৎসর বোধকদের এই পবিত্র বসন্ত-
ত্রয়। বি: -রাত্র—মধ্যরাত্ৰী দুই দিনের সহিত
তিন রাত্রি ; তিন রাত্রি ; তিন রাত্রিযাপী
উপবাস বা উৎসব। বি: -লোক, (বিরল)
-লোকী—স্বর্গ মর্তা ও পাতাল। বি: -লোচন
—চন্দ্রময়-এর অনুরূপ। বি: -শব্দ—জনৈক

পৌরাণিক নৃপতি : ইনি সশরীরে স্বর্গে যাইতে
অসমর্থ হইয়া অবশেষে শূন্য নবনির্মিত লোকে
অবস্থান করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন ; (আল.)
ইতো ব্রহ্মত্বতো নষ্ট ব্যক্তি, অনিশ্চিত: অবস্থায়
পতিত ব্যক্তি। বি: -শূল—তিনটি ফলকযুক্ত
অস্ত্রবিশেষ, শিবের প্রহরণ। -শূলী (-লিন্),
-শূলধারী (-রিন্)—(১)বিণ: ত্রিশূলধারণকারী ;
(২)বি: শিব। -শূলিনী, -শূলধারিণী—(১)-
বিণ(স্ত্রী): ত্রিশূলধারণকারিণী ; (২)বি: শিবপত্নী
দুর্গা। বি.বিণ: -শান্তি—৬৩ সংখ্যা বা সংখ্যক।
বিণ: -শান্তিতম—৬৩ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -শান্তি-
তমী। বি: -সংসার—স্বর্গ মর্তা ও পাতাল। বি:
-সন্ধ্যা—প্রাত:কাল মধ্যাহ্নকাল ও অপরাহ্ন ;
তিনবেলা। বি.বিণ: -সম্পত্তি—৭৩ সংখ্যা বা
সংখ্যক। বিণ: -সম্পত্তিতম—৭৩ সংখ্যক।
বিণ(স্ত্রী): -সম্পত্তিতমী। বি: -সীমা, -সীমানা
—তিন প্রান্ত ; সান্নিধ্য, সামীপ্য। বি: -স্রোত:
(-তস্), (চলিত) -স্রোতা—ত্রিধারা, গঙ্গা ; তিত্তা-
নদী।

ত্রিংশ—বিণ: ত্রিশসংখ্যার পূর্বক। [সং. ত্রিংশ
+ অ]। বি.বিণ: ত্রিংশৎ—৩০ সংখ্যা বা সংখ্যক,
ত্রিশ। বিণ: ত্রিংশতম—ত্রিংশ, ত্রিশ সংখ্যার
পূর্বক।

ত্রিক—বি: মেরুদণ্ডের নিয়মেশ ; কটি ; তিন
সংখ্যার সমষ্টি ; তেমাধা পথ। [সং.]।

ত্রিপল—বি: আলকাতরা-মাধান স্থল বস্ত্রবিশেষ।
[ইং. tarpaulin]।

ত্রিপুত্রাস্তক, ত্রিপুত্রারি—বি: (ত্রিপুর নামক
অগ্রহরতা বলিয়া) শিব। [সং. ত্রিপুর + অস্তক,
অরি]।

ত্রিশ—বি. বিণ: ৩০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.
ত্রিংশৎ]।

ত্রিস্টূভ—বি: সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ। [সং.]।

ত্রুটি—বি: নানতা, অতাব ; অগ্রহীনতা ; কতি,
হানি ; স্বলন ; অপরাধ, দোষ। [সং. √ত্রুটি
+ ই (ধ)]। বি: -বিচ্যুতি—ভ্রম-প্রমাণ।

ত্রৈজা—বি: হিন্দু-পুরাণোক্ত সত্য ও বাপারবুদ্ধের
মধ্যবর্তী যুগ। [সং.]।

ত্রৈকালিক—বিণ: ত্রিকাল-সম্বন্ধীয় ; ত্রিকাল-
যাপী। [সং. ত্রিকাল + ইক]।

ত্রৈলোক্য—বি: সম্ব রজ: তম: : এই তিন

শুণের সমষ্টি সমন্বয় বা ভাব। [সং. ত্রিগুণ + য]।

ত্রৈবাৰ্হিক—বিণ: তিন বছর অন্তরে অগুষ্ঠিত বা উপন্ন; তিন বৎসরব্যাপী। [সং. ত্রিবর্ষ + ইক]।

ত্রৈমাসিক—(১)বিণ: তিন মাস অন্তরে ঘটে বা জন্মে এমন; তিন মাসব্যাপী; তিন মাস বয়স্ক। (২)বি: তিন মাস অন্তরে প্রকাশিত সাময়িক পত্রিকা। [সং. ত্রিমাস + ইক]।

ত্রৈমাসিক—বি: (গণি:) তিন রাশির সম্বন্ধ-ঘটিত অঙ্ক-প্রণালীবিশেষ, rule of three। [সং. ত্রিরাশি + ক]।

ত্রৈলোক্য, (বিরল) **ত্রৈলোক্য**—(১)বিণ: তৈলঙ্গ প্রদেশ সম্বন্ধীয়, তৈলঙ্গ। (২)বি: ঐ প্রদেশের অধিবাসী বা ভাষা, তৈলুগু। [সং. ত্রিকলিঙ্গ]।

ত্রৈলোক্য—বি: স্বর্গ মর্ত্য পাতাল: এই ত্রিলোকের সমষ্টি। [সং. ত্রিলোক + য]।

ত্র্যংশ—বি: তৃতীয় অংশ বা ভাগ। [সং. ত্রি + অংশ]।

ত্র্যক্ষর—(১)বি: ওঁ, ওকার (= অ উ ম) মন্ত, প্রণব। (২)বিণ: বর্ণত্রয়যুক্ত। [সং. ত্রি + অক্ষর]। বি(ত্রী): **ত্র্যক্ষরা**—বেদমাতা। প্রণব-রূপা পরমাবিত্তা।

ত্র্যক্ষক—বিণ: তিন-অক্ষ-বিশিষ্ট (নাটকাদি)। [সং. ত্রি + অক্ষ]।

ত্র্যঙ্গুল—বিণ: তিন-অঙ্গুলি-পরিমিত। [সং. ত্রি + অঙ্গুলি + অ (সমানান্ত)]।

ত্র্যম্বক—বি: ত্রিলোচন, শিব। [সং. ত্রি + অম্বক]।

ত্র্যম্ব—বিণ: ত্রেকোন, তিন-কোণ-বিশিষ্ট। [সং. ত্রি + অম্ব]।

ত্র্যম্বস্পর্শ—বি: একদিনে তিন তিথির মিলন। [সং. ত্রি + অম্ব + স্পর্শ]।

২৭

ঋ—বাক্সালা বর্ণমালার সম্পদশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

ঋ—বিণ: কিংকর্তব্যবিমূঢ়, হতভম্ব; নির্বাক, শুদ্ধিত, অবাক (যে হয়ে যাওয়া)। [সং. ঋ?]।

ঋই—বি: জলাশয়াদির জলের নিচস্থ হুলভাগ বা ঠাই (নদীতে ঋই পাওয়া); ধামিবার স্থান, সীমা (দুঃখের ঋই পাওয়া); আশ্রয়। [সং. হুল]।

ঋইখই—অব্য: তরল দ্রব্যাদির পরিব্যাপ্তিসূচক

(জল খইখই করছে); প্রাচুর্যসূচক (লোক খইখই করছে)।

ধকধক, **ধকধক**—যথাক্রমে ধক্-ধক্ ও ধক্-ধক্-র বানানভেদ।

ধকা—ক্রি: (পরিশ্রমের ফলে) অবসাদগ্রস্ত হওয়া, হীপাইয়া যাওয়া, ক্লান্ত হইয়া সহসা ধামিয়া যাওয়া। [সং. ৮/ধৃগ্ + বাৎ. আ—তু. হি. থক্‌না]। বিণ: **ধকিত**—ক্লান্ত হইয়া সহসা ধামিয়া গিয়াছে এমন ('ধকিত পায়ের চলা থিধা হতে': রবীন্দ্র)।

ধক্—অব্য: থুতু ফেলার আওয়াজ।

ধক্-ধক্—অব্য: কাদার স্রাব ঈষৎ ঘনত্ব ও ঈষৎ তারল্যসূচক; ক্ষতাদির বিস্তৃতি ও সাম্ভাব্যিক হওয়ার ভাবসূচক। [তু. থক্]। বিণ: **ধক্-ধক্**—ধক্‌ধক্ করিতেছে এমন।

ধতমত—অব্য: বিফল হওয়ার বা যুগে কথা সেরে না এমন হওয়ার ভাবপ্রকাশক [দেখী]। ক্রি: **ধতমত** **ধাওয়া**—যাবড়াইয়া যাওয়ার ফলে কি বলিবে তাহা স্থির না করিতে পারা।

ধপ, ধপ্—অব্য: ভারী কোমল বস্তু স্থাপন বা পতনের শব্দ। [দেখী]। অব্য: **ধপ্**—ক্রমাগত ধপ্-আওয়াজ; স্থলদেহ প্রাণীর পায়ের শব্দ। অব্য: **ধপাস্**—ধপ্ অপেক্ষা উচ্চতর শব্দ। অব্য: **ধপাস্** **ধপাস্**—ক্রমাগত ধপাস্-আওয়াজ।

ধমক—বি: ধামিয়া ধামিয়া চলন; ঠমক, হাব-ভাবযুক্ত চলনভঙ্গি। [দেখী—তু. হি. ঠমক]।

ক্রি: **ধমকা**—ধমকান। **ধমকান**, **ধমকানো**—(১)ক্রি: চলিতে চলিতে বা কাজ করিতে করিতে হঠাৎ ধামিয়া পড়া; (২)বি: উক্ত অর্থে। বি: **ধমকান**—চলিতে চলিতে বা কাজ করিতে করিতে হঠাৎ ধামিয়া পড়ন।

ধমধম, **ধম্-ধম্**—অব্য: নিশ্চলতা ও ভয়াবহতা-সূচক, আচ্ছন্ন হওয়ার ভাবপ্রকাশক (রাত বা গাটা ধমধম করছে); জলভারাক্রান্ত বা রসহ হওয়ার ভাবপ্রকাশক (আকাশ বা যুগ ধমধম করছে)। বিণ: **ধমধমে**, **ধম্-ধমে**—নিশ্চল ও ভীতিজনক, সমাচ্ছন্ন; রসহ।

ধর—বি: স্তর, থাক, লোল মাংস (পেটে বা কোষের ধর নেমেছে)। [সং. স্তর]। ক্রি-বিণ: **ধরে-বিধরে**—নানা স্তরে সাজাইয়া ('সকলি দিলাম তুলে ধরে-বিধরে': রবীন্দ্র)।

ধরধর, **ধর্-ধর্**—(১)অব্য: প্রবল কম্পনের ভাব-

মুচক (ধরধর করে কাঁপা)। (২)বিণ: কম্পমান (ধরধর দেহ)। (৩)ক্রি-বিণ: ধরধর করিয়া ('রাই কাঁপে ধরধর': চট্ট.)। [দেশী]। বি: ধরধরানি, ধরধরানি—ধরধর করিয়া কম্পন। ক্রি-বিণ: ধরধরি—ধরধর করিয়া।

ধরধরি—বিণ.ক্রি-বিণ: ধরধর করিয়া। [প্রা. ধরধরিঅ]।

থল—ফুল-এর কোমল রূপ (থলকমল)।

থলথল—অব্য: যুগপৎ ফুলতা কোমলতা ও শিথিলতার ভাবপ্রকাশক (পেটের মাংস থলথল করা)। [হি. থলথলানি]। বিণ: থলথলে—ফুল কোমল ও শিথিল।

থলি, থলী, থলিয়া, (কথা) থলে—বি: বস্ত্র চট প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত ফুলি বা ঝোলা। [সং. থলী]।

থলো—বি: গোছা, গুচ্ছ, স্তবক। [তু. সং. ত্তর > থর > থল + উয়া = থলুয়া, থলো]।

থল্‌থল্‌, থল্‌থলে—যথাক্রমে থলথল ও থল-থলে-র বানানভেদ।

থল্‌থল্‌, থলথল—অব্য: আর্জতা ও শিথিলতা প্রকাশক অমুকর শব্দ। [দেশী]। বিণ: থল্‌থলে, থলথলে—আর্জ ও শিথিল; অদৃঢ়।

-থা_১—বি: স্থান (হেথা)। [সং. স্থান]।

-থা_২—প্রকারার্থবাচক প্রত্যয় (অস্থথা, সর্বথা)। [সং. থাচ]।

থাই—থই-এর রূপভেদ।

থাউকা, থাউকা, থাওকা—বিণ: (ওজন অনুসারে না হইয়া) থোক-হিসাবে বা মোটের উপর, থোকে (থাউকা দর)। [তু. হি. থাক—থোক ভ্র:]।

থাক—বি: স্তর, শ্রেণী (থাকে থাকে রাখা)। [সং. স্তবক]। বিণ: থাকী—বিভিন্ন শ্রেণীতে বিভক্ত; স্তরে স্তরে সাজান।

থাকবস্তি—বি: জমির সীমাদি নির্ধারণ। [হি. থোকবস্ত]।

থাকা—(১)ক্রি: বাস করা (সে কাশীতে থাকে); অবস্থান করা (ঘরে থাকা); রহা, বিশেষ কোন অবস্থায় হওয়া (পালিয়ে থাকা); কালাতিপাত করা (কষ্টে থাকা); অধিকারে রহা (টাকা থাকা); টেঁকা (ঘেরে মন থাকে না); জীবিত রহা (বাপ থাকতে তার অভাব হবে না); উপস্থিত রহা (আমি সেখানে থাকলে এতদূর গড়াত না); রক্ষিত বা প্রতিপালিত হওয়া

(প্রাপ্ত থাকা, কথা থাকা); সঞ্চিত মজুদ বা অবশিষ্ট রহা (টাকা চিরদিন থাকে না); জাগরুক রহা (মনে থাকা); বজায় রহা (ফুল জাত ধর্ম বা মান থাকা); পিছনে পড়িয়া রহা (সবাই ত গেল, আমিই বা আর থাকি কেন); সংশ্লিষ্ট হওয়া (কোন ব্যাপারে বা কথায় থাকা); অভ্যস্ত হওয়া (সে রোজ সকালে চা খেয়ে থাকে); সহবাস করা, সহযোগী হওয়া (সে তার সঙ্গে থাকে); নিরস্ত বা নিবৃত্ত হওয়া, বাদ দেওয়া (ও কথা থাক)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √হা + বাং. আ—তু. প্রা. √থক্ত]। বি: -থাকি—অবস্থান, বিদ্যমানতা; থাকা ও না থাকা। ক্রি-বিণ: থাকিয়া-থাকিয়া, (কথা) থেকে-থেকে—কিছুকাল অন্তর, মধ্যে মধ্যে।

থান_১—(১)বিণ: অখণ্ড, গোটা (থান ইট); পাড়-হীন (থান ধুতি)। (২)বি: একবারে বোনা বস্ত্র-খণ্ড, অখণ্ড বস্ত্র (জামার থান); পাড়হীন সাদা ধুতি। [হি.]।

থান_২—বি: পীঠস্থান (বাবার থান); নিকট, ঠাই ('ধর্মস্থানে পাইব মুক্তি': শূ.পু.)। [সং. স্থান]।

থানকুনি—বি: ঔষধে ও ব্যঞ্জনে ব্যবহৃত শাক-বিশেষ। [দেশী]।

থানা—বি: অবস্থান-স্থল, আশ্রয় (সৈন্তের থানা); সৈন্তসমাবেশ, ছাউনি (থানা দেওয়া); পুলিশের দপ্তর বা এলাকা, কোতোয়ালি। [হি. < সং. স্থান]। ক্রি: থানা দেওয়া—মুকার্ণ সৈন্তে অবস্থান করা। ক্রি: থানা-পুলিস করা—(চৌধাদি ব্যাপারে) পুলিশের সাহায্য পাইবার জন্য বাবংবার থানায় বাতায়ত করা। বি: দার—পুলিস-থানার ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী। বড় দারোগা।

থাপক—বিণ: (প্রা. বাং. প্রতিষ্ঠাতা)। [সং. হাপক]।

থাপড়, থাপড়—বি: চড়, চাপড়, চপেটোঘাত, থাবা। [তু. হি. থপড়]। থাপড়া, থাবড়া—(১)-বি: থাপড়; (২)ক্রি: থাপড় মারা। থাপড়ান, থাবড়ান, থাবড়ানো—(১)ক্রি: থাপড় মারা; (২)বি: উক্ত অর্থে।

থাবড়ি—বি: সমস্ত শরীর এলাইয়া ভূমিতে পাছার ভর স্থাপন (থাবড়ি খেয়ে বসা)। [দেশী]।

থাবা—(১)বি: চতুষ্পদ প্রাণীর সম্মুখদিকের পদতল; (অন্যদিকে) পাঞ্জা, করতল। (২)বিণ: করতলে বসে থানি ধরে (এক থাবা চিনি)। (৩)-

ক্রি: খাবান। ক্রি: খাবা দেওয়া, খাবা মারা—
খাবান। [সং. স্থাপ—তু. হি. খাপা]। -ন, -নো—
(১)ক্রি: খাবাখারা আঘাত করা; (২)বি.বিণ:
উক্ত অর্থে।

খাম—বি: স্তম্ভ, খুঁটি। [সং. স্তম্ভ]।

খামা—(১)ক্রি: গতি সংবরণ করা, নিশ্চল হওয়া
(গাড়ি খামল); চূপ করা (যেথেষ্ট বলেছ, এখন
খাম); বিরত হওয়া (খাম. আর হাসতে হবে
না); নিবৃত্ত হওয়া (টাকা না পেলে পাওনাদাররা
খামবে না); বন্ধ হওয়া (বৃষ্টি রক্ত জর রাগ বা
কায় খামা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।
[সং. √স্তম্ভ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি:
(অপরের) গতিরোধ করা, নিশ্চল করা; চূপ
করান; নিরস্ত বিরত বা বন্ধ করা, শাস্ত করা;
(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

খামাল—বি: খাড়া গাঁথনি। [বাং. খাম + আল]।

খাম্বা—খাম-এর প্রাদে. রূপ।

খার্মোমিটার—বি: দেহতাপ-নির্ণায়ক যন্ত্র, তাপ-
মান। [ইং. thermometer]।

খারি, খারী—বি: (কাব্যে) ছোট খালা। [সং.
স্থালী]।

খালা, (প্রাদে.) খাল—বি: ধাতুনির্মিত চেপটা
ভোজনপাত্রবিশেষ। [সং. স্থাল]। বি: খালি—
—ক্ষুদ্র খালা।

খাসা—ঠাসা-র রূপভেদ (ঠাস ডঃ)।

খিকখিক, খিকখিক—অব্য: বিতৃষ্ণকর বস্তুর
গাদাগাদি করিয়া অবস্থানস্থচক (ময়লা বা
পোকা খিকখিক করে)। [দেশী]।

খিকা—থেকে-র অপ্র. গ্রাম্য রূপ।

খিতা—(১)ক্রি: খিতান। [তু. সং. হিত]। -ন, -নো—
(১)ক্রি: (তরল পদার্থের সহিত মিশ্রিত কঠিন
পদার্থের অথবা নির্মল জলের সহিত মিশ্রিত
মলিন অংশের) তলদেশে জমা হওয়া; (আল.)
মসৃণ হওয়া (আন্দোলন থিতিয়ে এসেছে);
(২)বি.বিণ: উক্ত উভয় অর্থে।

খিতু—খিত-র গ্রাম্য রূপ।

খিরেটার—বি: নাট্যশালা, অভিনয়-গৃহ; অভিনয়।
[ইং. theatre]। বি: —গুয়ালা—নাট্যশালায়
মালিক বা পরিচালক; অভিনেতা। বিণ:
খিরেটারী — নাট্যাভিনয়কালে অভিনেতার
বেশরূপ হাবভাব প্রদর্শন করে সেইরূপ হাবভাব-
পূর্ণ; নাট্যকেন্দ্রীয় পূর্ণ।

খির—খির-এর কোমল রূপ।

খু, খুঃ—অব্য: খুতু ফেলার শব্দ; অত্যধিক
যুগাবলত: খুতু ফেলার ভান করিয়া করা
আওয়াজ; ছিঃ, খিক। [দেশী]। অব্য: খু-খু,
খুঃ-খুঃ—ক্রমাগত খুতু ফেলার শব্দ; ছিঃ ছিঃ,
খিক খিক।

খুতনি, খুতি—যথাক্রমে খুতনি ও খুতি-র
রূপভেদ।

খুক—(১)বি: খুতু (খুক দেওয়া)। (২)অব্য: খুতু
ফেলার শব্দ (খুক করা)। [সং. খুৎকার]।

খুকখুক, খুকখুক—অব্য: কীটাদির বিতৃষ্ণা-
কর সমাবেশস্থচক (পোকা খুকখুক করছে)।
[দেশী]।

খুড়খুড়—অব্য: (দ্রবলতা রোগ শব্দ) বার্থকা
প্রভৃতির দরুন মুতু অথচ ক্রমাগত কম্পনস্থচক;
হবিরতাত্ত্বিক (খুড়খুড় করা)। [দেশী]। বিণ:
খুড়খুড়ে—খুড়খুড় করিতেছে এমন; অতিশয়
বুদ্ধ।

খুড়া—(১)ক্রি: কুঁচি কুঁচি করিয়া কাটা; প্রহারে
জর্জরিত করা; (আল.) তিরস্কারে অস্থির করা।

(২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √খুর্ + বাং.
আ]।

খুড়ী, খুড়ী—অব্য: ভ্রমবশত: উচ্চারিত বাক্য
বা অনুষ্ঠিত কার্যের প্রত্যাহারস্থচক শব্দ।

খুৎকার—বি: খুতু কোলা; খু-খু-আওয়াজকরণ;
(আল.) খিতার দেওয়া। [সং. খুৎ + √কৃ + অ
(ভা)]।

খুতনি, খুতি—বি: চিবুক। [সং. জ্রোটি]।

খুতু, খুতুঃ—বি: নিগ্ধবন। [সং. খুৎ]।

খু-খুঃ—খু ডঃ।

খুখুড়, খুখুড়—খুড়খুড়-এর বানানভেদ।

খুখুড়ে, খুখুড়ে—খুড়খুড়ের বানানভেদ।

খুপ—বি: (প্রাদে.) তুপ, রাশি (খুপ করা, টাকার
খুপ)। [সং. তুপ]।

খুপি, খুপী—বি: ক্ষুদ্র তুপ বা গুচ্ছ, গুছি।
[বাং. খুপ (সং. তুপ) + ই, ঙ্গ]।

খুপু—অব্য: নরম ভারী জিনিস পড়িবার মুহু
শব্দ (খুপ করে বসা বা পড়া)। [দেশী]। অব্য:
-খুপু—ক্রমাগত খুপ শব্দ (খুপখুপ করে চলা)।

খুবড়া_১, খুবড়ো_১—বিণ: অধিক বয়স পর্যন্ত
অবিবাহিত। [সং. হবির]। বিণ(স্ত্রী): খুবড়ী।

খুবড়া_২, খুবড়ো_২—বিণ: অতিশয় বুদ্ধ। [সং.
হবির]। বিণ(স্ত্রী): খুবড়ী।

খুবড়া_৩—ক্রি: খুবড়ান। [দেশী?]। -ন, -নো—

(১)ক্রি: নিম্নমুখ হইয়া বা হুমড়ি খাইয়া পড়া (মুখ খুবড়ে পড়া); (২)বি: উক্ত অর্থে।

খবড়ী, খবড়ো—খবড়া^{১,২} ভ্র:।

খন্না—(১)ক্রি: রাখা। (২)বি:বিণ: উক্ত অর্থে।

[সং. √স্থ+ণিচ্। -ন, -নো—(১)ক্রি: রাখান;

(২)বি:বিণ: উক্ত অর্থে।

খরখর, খরখরে, খরা, খেইখেই—যথাক্রমে খড়খড় খড়খড়ে খড়া ও খেইখেই-র রূপভেদ।

খেঁত, খেঁতো—বিণ: পিষ্ট, ছেঁচা। [সং. খৃত্।]

ক্রি: খেঁতা—খেতান। খেঁতান, খেঁতানো

খেঁতলান, খেঁতলানো—(১)ক্রি: পিষ্ট করা,

ছেঁচা, মর্দন করা; (২)বি:বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

খেকা—খাকা-র চলিত রূপ।

খেকে—অব্য (বিভক্তি বা অনুসর্গ): হইতে (যর থেকে, সেই থেকে); চেয়ে, অপেক্ষা (সবার থেকে বড়)। [বাং. খাকিয়া।]

খেকে-খেকে—খাকা ভ্র:।

খেবড়া—(১)বিণ: চেপটা, ভোঁতা। (২)ক্রি: খেবড়ান। [দেশী]। -ন, -নো—(১)ক্রি: চেপটা করা; (২)বি:বিণ: উক্ত অর্থে।

খেলো—বিণ: বড় খোলযুক্ত, ডাবা (খেলো হাঁকা)। [বাং. খালি+উয়া > ও]।

খৈ, খৈখৈ—যথাক্রমে খই ও খইখই-এর বানান-ভেদ।

খোঁতা^১—বিণ: পিষ্ট, খেঁত; দস্তহীন, ভোঁতা (মুখ খোঁতা করে দেওয়া)। [হি. খোথা]।

খোঁতা^২—(১)বি: খুল চিবুক (খোঁতা ভেঙ্গে দেওয়া)। (২)বিণ: খুঁতনি-যুক্ত, (লক্ষণায়) বড় ও ভারী (খোঁতা মুখ)। [বাং. খুঁতি+আ (অবজ্ঞা-সূচক বৃহৎ অর্থে ও যুক্তার্থে)]। খোঁতা মুখ ভোঁতা করা—(আল.) দর্পচূর্ণ করা।

খোক—বি: মোট, একুন (খোক টাকা); দকা, ভাগ (খোকে থেকে); খোকা, গুচ্ছ। [হি.]।

খোকা—বি: শুবক, খোলো, গুচ্ছ। [খোক ভ্র:—তু. সং. শুবক]।

খোড়—বি: কলগাছের 'ভিতরকার সারাংশ; ধানগাছের শিব বাহির হইবার অবস্থা'। [দেশী]।

খোড়া^১—খড়্কা-র চলিত রূপ।

খোড়া^২—বি: অন্ন, সামান্য। [হি.]। ক্রি-বিণ: -ই—মোটাই না, একটুও নহে (খোড়াই কেয়ার করি)।

খোড়ান—বি: (অবজ্ঞার্থে) বড় খুঁতনি। [বাং. খুঁতনি+আ]।

খোতা—খোঁতা^২-র রূপভেদ।

খোপ—বি: গুচ্ছ (খোপ খোপ ঘাস)। [সং. জুপ]।

খোপনা—বি: বড় গুচ্ছ (গোব্বার লেজের খোপনা); (অন্যমনে) ভারী চিবুক।

খোপা—বি: গুচ্ছ, খোলো (চাবির খোপা)। [বাং. খোপ+আ (স্বার্থে)]।

খোয়া, খোয়ান (-নো)—যথাক্রমে খন্না ও খন্য়ান-র রূপভেদ।

খোর, খোর—বিণ: (ব্রজ.) অন্ন, একটু। [হি. খোর, খোরী < সং. শ্তোক]।

খোলো, খ্যাতলা, খ্যাতলান (-নো), খ্যাবড়া, খ্যাবড়ান (-নো)—যথাক্রমে খলো খেঁতলা খেঁতলান খেবড়া ও খেবড়ান-র বানানভেদ।

দ

দ^১—বাক্সালা বর্ণমালার অষ্টাদশ বাঞ্জনবর্ণ। হাড়গোড়-ডাঙ্গা দ—জরাজীর্ণতার ফলে শুল্ক ও অর্থব হইয়া মাথাবুক হাঁটুর মধ্যে ঢুকাইয়া বসিয়া থাকিতে হয় এমন অবস্থা।

দ^২—দহ-র সংক্ষিপ্ত রূপ ('পেটে পড়ল দ': বি. রা)। দয়ে মজান—নদীগর্ভের গর্তে ডুবান; (আল.) বিপদে ফেলা, সর্বনাশ করা।

দ—বিণ: প্রদানকারী, দাতা (জলদ, সুখদ)। [সং. √দা+অ (তুঁ)]। বিণ(স্ত্রী): -দা।

দই—বি: দধি, দুগ্ধের বিকাবিশেষ। [সং. দধি]। ক্রি: দই পাতা—দই তৈয়ারি করার জন্ত দুধে দহল নিয়া উহা পাত্রে রাখা।

দউ—বিণ: (ব্রজ.) হুই, উভয় ('নয়ন-নলিনী দউ': বিভা.)। [সং. দৌ]।

দং—দরুন-এব সংক্ষিপ্ত লেখ্য রূপ।

দংশ—বি: ডাঁশ, বড় মশা। [সং. √দন্শ+অ (তুঁ)]। বি(স্ত্রী): দংশী।

দংশক—(১)বিণ: দংশনকারী। (২)বি: ডাঁশ। [সং. দন্শ+অক (তুঁ)]।

দংশন—বি: কামড়, দস্তাঘাত। [সং. √দন্শ+অন (ভা)]।

দংশল—ক্রি: (ব্রজ.) দংশন করিল। [সং. √দন্শ]।

দংশা—ক্রি: (সচ. কাব্যে) দংশন করা, দস্তাঘাত করা। [সং. √দন্শ+বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: দংশন করা; (২)বি:বিণ: উক্ত অর্থে।

দংশিত—বিণ: দংশন করা বা ছোবল মারা হইয়াছে এমন। [সং. √দন্শ+ণিচ্+ত]।

দক্ষ—বিঃ দাঁত । [সং. √দক্ষ্ + ত্র (ণে) । বিঃ দক্ষা—দাঁড়া ; বড় দাঁত । বিণঃ দক্ষাল, দক্ষাণী (-ত্বিন্) —দংষ্ট্রাবিশিষ্ট, দাঁতাল ।

দঃ—দক্ষ-এর সংক্ষিপ্ত রূপ ।

দক, দক্—বিঃ গভীর কর্দম, পাক ; কর্দমময় স্থান (দক ভান্ডা) । [সং. উদক] । **দকে** পড়া —(আল.) হঠাৎ ভীষণ বিপদগ্রস্ত হওয়া ।

দক্ষ—(১)বিণঃ নিপুণ, পটু, পারদর্শী । (২)বিঃ প্রজাপতিবিশেষ : ইনি সতী ও নক্ষত্ররূপিনী সপ্তবিশং কস্তুর জনক । [সং. √দক্ষ্ + অ (র্ত্ব) । বিণ(ত্রী)ঃ দক্ষা । বিঃ -আ । বিঃ -কনয় —শিবপত্নী, সতী, দুর্গা । বিঃ -বজ্র—প্রজাপতি দক্ষ কর্তৃক অমুষ্ঠিত যজ্ঞ (এই যজ্ঞস্থলে শিবপত্নী সতী দক্ষমুখে অমুপস্থিত শিবের তীব্র নিন্দা শুনিয়া মর্মপীড়িতা হইয়া প্রাণত্যাগ করিলে শিব অমুচরণসহ ঘটনাঙ্কলে উপস্থিত হইয়া দক্ষহত্যা ও বজ্রনাশ করেন এবং সতীর শব কাঁধে তুলিয়া প্রলয়-নৃত্য আরম্ভ করেন) ; (আল.) উপযুক্ত নায়ক-অভাবে প্রলয়কণ্ড, হট্টগোল ।

দক্ষিণ—(১)বিঃ উত্তরের বিপরীত দিক্, (দক্ষিণে থাকা বা যাওয়া) । (২)বিণঃ উত্তরের বিপরীত (দক্ষিণ দিক্) ; ডাহিন, বামেরতর (দক্ষিণ হস্ত) ; দক্ষিণদিগবর্তী (দক্ষিণ সমুদ্র) : (আল.) যুগপৎ বহু নায়িকার সমানভাবে অমুরক্ত (দক্ষিণ-নায়ক), সরল, প্রসন্ন, উদার (কস্তুরে দক্ষিণ মুখ) । [সং. √দক্ষ্ + ইন (র্ত্ব) । বিঃ -কালিকা, দক্ষিণা কালী—শিবরূপে দক্ষিণ পদ স্থাপনকারিণী কালিকাদেবী যিনি অভয়া বরদা ও সর্বগাপহরা । বিঃ -পশ্চিম—নৈঋতকোণ । বিঃ -পূর্ব—অগ্নিকোণ । বিঃ -সেরু—সেরু ত্রঃ । বিঃ -সমুদ্র—সমুদ্র ত্রঃ । বিঃ -হস্ত—ডান হাত ; (আল.) প্রধান সহায় বা অবলম্বন । **দক্ষিণ হস্তের ব্যাপার**—ভোজন ।

দক্ষিণায়ান—বিঃ মঙ্গলকাব্যে বর্ণিত হুম্মরবনের বনদেবতা বা ব্যাঘ্রদেবতা ।

দক্ষিণা—বিঃ ক্রিয়াকর্মান্তে গুরু পুরোহিত প্রভৃতির প্রাপ্য পারিশ্রমিক ; শিক্ষাসমাপনান্তে শিষ্য বা ছাত্র কর্তৃক উপাধ্যায়কে প্রদত্ত অর্থ ; ব্রাহ্মণকে ভোজন করা ইবার পর প্রদত্ত অর্থ ; প্রণামী ; দক্ষিণ দিক্ (দক্ষিণাপ্রবণ) ; পূর্ব নায়কের প্রতি সন্তাব নষ্ট হয় নাই এমন নায়িকা । [সং. দক্ষিণ + আ (ক্রীলিঙ্গে)] ।

দক্ষিণা—বিণঃ দক্ষিণদিক্সম্বন্ধীয়, দক্ষিণদিগ-

বর্তী (দক্ষিণা রীতি বা লোক) ; দক্ষিণ দিক্ হইতে আগত বা প্রবাহিত (দক্ষিণা বাতাস) । [সং. দক্ষিণ + আ (ভাবার্থে)] ।

দক্ষিণা কালী—দক্ষিণ ত্রঃ ।

দক্ষিণাচল—বিঃ পৃথিবীর দক্ষিণ প্রান্তে অবস্থিত পর্বত, মলয়গিরি । [সং. দক্ষিণ + অচল] ।

দক্ষিণাচার—বিঃ তান্ত্রিক আচারবিশেষ । [সং. দক্ষিণ + আচার] । **দক্ষিণাচারী** (-রিন্)—দক্ষিণা-চার পালনকারী ।

দক্ষিণাভ—বিঃ পুরোহিতকে দক্ষিণাদানপূর্বক পূজাদি ক্রিয়াকাণ্ডের অনুষ্ঠান সমাপন (দক্ষিণাভ করা) । [সং. দক্ষিণা + অভ] ।

দক্ষিণাপথ—বিঃ বিষ্ণুপর্বতের দক্ষিণদিকে অবস্থিত ভারতবর্ষের অংশ, দক্ষিণাত্য প্রদেশ । [সং. দক্ষিণা + পথ] ।

দক্ষিণাবর্ত—(১)বিণঃ দক্ষিণ বা ডান দিকে পাক খাইয়া গিয়াছে এমন (দক্ষিণাবর্ত শব্দ) ; দক্ষিণ দিকে আবর্তবিশিষ্ট । (২)বিঃ দক্ষিণাপথ । [সং. দক্ষিণ + আবর্ত] ।

দক্ষিণাবহ—বিঃ দক্ষিণ দিক্ হইতে প্রবাহিত বায়ু, মলয়বায়ু । [সং. দক্ষিণ + আ + √বহ্ + অ (র্ত্ব)] ।

দক্ষিণায়ন—বিঃ বিবৃৎ-রেখা হইতে সূর্যের ক্রমশঃ দক্ষিণে গমন ; সূর্যের উক্ত গমনকাল (অর্থাৎ এক্ষণে জুন হইতে বাইশে ডিসেম্বর) বা গমনপথ । [সং. দক্ষিণ + অয়ন] । বিঃ দক্ষিণায়নান্ত-বৃত্ত—সূর্যের দক্ষিণায়নের সীমানিরূপক কল্পিত রেখা, Tropic of Capricorn ; মকরক্রান্তি ।

দক্ষিণে, (বজ্রি.) **দক্ষিণে**—দক্ষিণা-র কণ্য রূপ (দক্ষিণে রীতি) ।

দখনে, **দখনো**—দক্ষিণ ত্রঃ ।

দখল—বিঃ অধিকার, অধীনতা (দখল করা পাওয়া বা দেওয়া, দখলে থাকা) ; জ্ঞান, বাৎ-পত্তি, পটুতা (অকে দখল থাকা) । [আ. দখল] । বিণঃ -কার, -দার, দখলিকার, দখলি-দার—(সম্পত্তি) দখল করিয়া আছে এমন, অধিকারী । বিঃ -নামা—(সম্পত্তিতে) অধিকারের দলিল । বিণঃ দখালি, দখলী—দখল-সম্বন্ধীয় ; দখলে আছে এমন, অধিকৃত । **দখালি স্বত্ব**—দখলে থাকার ফলে জাত স্বত্ব ।

দক্ষিণ—দিগবাচক দক্ষিণ-শব্দের কোমল রূপ । বিণঃ দক্ষিণা, দখনে, (প্রাদে.) দখনো—দক্ষিণা-র কোমল ও কথ্য রূপ ।

দগড়—বি: ঢাকজাতীয় (আনন্দ) রণবাছবিশেষ, দামামা। [সং. দ্রুগড়]।

দগড়া—বি: চাবুকাদিহার প্রহারের লম্বা দাগ; দড়ির স্থায় লম্বা দাগ। [দেশী—তু. হি. দগড়া = রাজা, দাগ]।

দগদগ, দগদগ—অব্য: জলন বা ক্ষতের ভাব-প্রকাশক। বি: দগদগানি, দগদগানি, দগদাগ, দগদাগি—জালা, পোড়ানি, জলুনি ('হিয়া দগদাগি পরাণ পুড়নি': চণ্ডী)। বিণ: দগদগে, দগদগে—দগদগ করিতেছে এমন।

দধ, (কাবো) **দগধ**—বিণ: পোড়া, পুড়িয়া গিয়াছে এমন (দধ কাঠ); অগ্ন্যুত্তাপে ঝলসিত বা ক্ষত (দধ মাংস, দধ হস্ত); উত্তপ্ত (দধ লৌহ); (আল.) যন্ত্রণাগ্রস্ত, সমস্ত (দধ জ্বর), (থেমে) হতভাগ্য (দধ কপাল); নির্দয় (দধ বিধাতা); অবজ্ঞেয় (দক্ষোদর)। [সং. √দহ + ত (ধ)]।

দধা—বি: (জ্যোতিষ.) অশুভ তিথি (দিনদধা, মাসদধা)। [সং. দধ + আ (স্ত্রী)]।

দধা—ক্রি: (প্রায়শ: কাবো) পোড়া; পোড়ান; সমস্ত করা। [বাং. √দধ (সং. √দহ) + আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: পোড়ান, দধ করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

দধল—বি: দল, ভিড়; কুস্তি। [ফা. দংল]।

দধজাল—বিণ: দুর্দান্ত, দুষ্ট। [আ.]।

দড়—বিণ: দৃঢ়, শক্ত (বীশের চেড়ে দড়); পটু, দক্ষ (কাজে দড়)। [সং. দৃঢ়]। **বাঁশের চেয়ে কণ্ডি দড়**—(বাক্যে) পিতার চেয়ে পুত্রের তেজ বা দক্ষতা অধিক।

দড়কাটা, দড়কাটা—দর, ডং।

দড়বড়—অব্য: দোড়ানর বা ঘোড়ার কদমের শব্দ। [দেশী]। ক্রি-বিণ: **দড়বড়**—(কাবো) দড়বড় করিয়া।

দড়মা—দরমা-র প্রাদে. রূপ।

দড়া—বি: মোটা দড়ি, রজ্জু, কাছি। [হি. ডোরা, ডোর]। বি: -দড়ি—সক ও মোটা বিভিন্ন আকারের দড়িসমূহ।

দড়াম—অব্য: কঠিন পদার্থের উপর ভারী বস্তুর পতনের বা হঠাৎ ভারী দরজা সশব্দে খুলিয়া ফেলার বা বন্ধক ছড়িবার আওয়াজ। [দেশী]।

দড়ি, (বজ্র.) **দড়ী**—বি: রজ্জু, রশি। [বাং. দড়া + ই (সুপ্রার্থে)—তু. হি. ডোরী]। বি: **দড়ি-কলসি**—আস্বহত্তার উপকরণ (দড়ি-কলসি জোটে না)। বিণ: **দড়ি-হেঁড়া**—দড়ি ছিঁড়িয়াছে

এমন; বন্ধনমুক্ত। বি: **দড়িদড়া**—রজ্জু এবং বন্ধনের উপযুক্ত অনুরূপ বস্তু।

দড়—বি: সময়ের পরিমাপবিশে (= ৬০ পল = এক প্রহারের সাড়ে সাত ভাগের এক ভাগ = ২৪ মিনিট); লাঠি, ডাণ্ডা (লৌহদণ্ড); লাঠির স্থায় লম্বা বস্তু, কাঠি (মহনদণ্ড); শাস্তি (কারাদণ্ড), গচ্ছা, জরিমানা, খেসারত (অর্থ-দণ্ড, দণ্ড দেওয়া); শাসন, রাজনীতিবিশেষ (সামদানভেদদণ্ড); শাসনদণ্ড, রাজদণ্ড (দণ্ডধর) বৃদ্ধ, সৈন্ত (দণ্ডনায়ক)। [সং. √দণ্ড + অ]। বি:

-**কাক**—কাককল্পী যম, দাঁড়কাক। বি: -**গ্রহদণ্ড**—শাস্তি স্বীকার বা ভোগকরণ; সম্রাসম্বর্ধ-গ্রহণ। বি: -**চক্রাদিনায়ক**—একটি ঘট তৈয়ারী

করিতে যেমন দণ্ড চক্র সূত্র মৃত্তিকা প্রভৃতি বিবিধ দ্রব্যের প্রয়োজন তেমনি যে কার্য বহু কারণ হইতে উদ্ভূত তাহা ই দণ্ডচক্রাদিহায়া। -**ধর** (১)বি: নৃপতি, শাসক, পাণ্ডীর শাসক যম; (২)বিণ: যন্ত্রধারী। -**ধারী** (-রিন্)—(১)বিণ: যন্ত্রধারী; (২)বি: সম্রাসী, রাজা। বি: -**ন**—

সাজা দেওয়া, শাসন; দমন। বি: -**নায়ক**—সেনাপতি; দণ্ডবিধানকর্তা। বি: -**নীতি**—রাজাশাসন-নীতি; শাস্তিদান-নীতি। বিণ: -**নীর**, **দণ্ড**—শাস্তিলাভের যোগ্য। বিণ(স্ত্রী): -**নীরা**। -**পাণি**—(১)বিণ: দণ্ডধারী; (২)বি: যম। বি: -**পাল**, -**পালক**—দ্বারপাল; শাসন-

কর্তা। -**বৎ**—(১)অব্য.বি: (দণ্ডের স্থায়) ভূমিতে পড়িয়া সাষ্টাঙ্গে প্রণাম (দণ্ডবৎ করা); (২)অব্য.-বিণ: ঐভাবে প্রণত (দণ্ডবৎ হওয়া)। **দুদরে দুদরে**

দণ্ডবৎ—(ব্যাক্যে) পরোক্ষভাবে পশু (কারণ খুর-বিশিষ্ট) বলিয়া বর্ণনাপূর্বক নিষ্কৃতিকামনা। -**বিধাতা**—(-ত্ব)—(১)বিণ: শাস্তিবিধানকারী; শাসনকারী; (২)বি: রাজা, বিচারক। বি:

-**বিধান**—শাস্তিদান; দণ্ডবিধি। বি: -**বিধি**—শাস্তিদান-সম্বন্ধীয় নিয়ম; কোজদারী আইন। বি: -**দণ্ড**—অতি সাধারণ শাস্তি হইতে প্রাণ-

দণ্ড পর্যন্ত সকল প্রকার শাস্তি। **দণ্ডমন্ডের কর্তা**—(ত্ব)—সকল প্রকার শাস্তিদানের অধিকারী অর্থাৎ রাজা শাসক বা বিচারপতি। বি: -**বাগ**—যুদ্ধযাত্রা; শোভাযাত্রা। ক্রি.বিণ: **দণ্ডে-**

দণ্ডে—প্রতি দণ্ডে; ক্ষণে ক্ষণে; বারবার। **এক দণ্ডে**—মুহূর্তনধে।

দণ্ডক—বি: পুরাণোক্ত জনৈক রাজা। [সং.]। বি: **দণ্ডকা**, **দণ্ডকারণ্য**—দণ্ডক রাজার রাজ্য

এমন; বন্ধনমুক্ত। বি: **দড়িদড়া**—রজ্জু এবং বন্ধনের উপযুক্ত অনুরূপ বস্তু।

দড়—বি: সময়ের পরিমাপবিশে (= ৬০ পল = এক প্রহারের সাড়ে সাত ভাগের এক ভাগ = ২৪ মিনিট); লাঠি, ডাণ্ডা (লৌহদণ্ড); লাঠির স্থায় লম্বা বস্তু, কাঠি (মহনদণ্ড); শাস্তি (কারাদণ্ড), গচ্ছা, জরিমানা, খেসারত (অর্থ-দণ্ড, দণ্ড দেওয়া); শাসন, রাজনীতিবিশেষ (সামদানভেদদণ্ড); শাসনদণ্ড, রাজদণ্ড (দণ্ডধর) বৃদ্ধ, সৈন্ত (দণ্ডনায়ক)। [সং. √দণ্ড + অ]। বি:

-**কাক**—কাককল্পী যম, দাঁড়কাক। বি: -**গ্রহদণ্ড**—শাস্তি স্বীকার বা ভোগকরণ; সম্রাসম্বর্ধ-গ্রহণ। বি: -**চক্রাদিনায়ক**—একটি ঘট তৈয়ারী করিতে যেমন দণ্ড চক্র সূত্র মৃত্তিকা প্রভৃতি বিবিধ দ্রব্যের প্রয়োজন তেমনি যে কার্য বহু কারণ হইতে উদ্ভূত তাহা ই দণ্ডচক্রাদিহায়া। -**ধর** (১)বি: নৃপতি, শাসক, পাণ্ডীর শাসক যম; (২)বিণ: যন্ত্রধারী। -**ধারী** (-রিন্)—(১)বিণ: যন্ত্রধারী; (২)বি: সম্রাসী, রাজা। বি: -**ন**—সাজা দেওয়া, শাসন; দমন। বি: -**নায়ক**—সেনাপতি; দণ্ডবিধানকর্তা। বি: -**নীতি**—রাজাশাসন-নীতি; শাস্তিদান-নীতি। বিণ: -**নীর**, **দণ্ড**—শাস্তিলাভের যোগ্য। বিণ(স্ত্রী): -**নীরা**। -**পাণি**—(১)বিণ: দণ্ডধারী; (২)বি: যম। বি: -**পাল**, -**পালক**—দ্বারপাল; শাসন-কর্তা। -**বৎ**—(১)অব্য.বি: (দণ্ডের স্থায়) ভূমিতে পড়িয়া সাষ্টাঙ্গে প্রণাম (দণ্ডবৎ করা); (২)অব্য.-বিণ: ঐভাবে প্রণত (দণ্ডবৎ হওয়া)। **দুদরে দুদরে** **দণ্ডবৎ**—(ব্যাক্যে) পরোক্ষভাবে পশু (কারণ খুর-বিশিষ্ট) বলিয়া বর্ণনাপূর্বক নিষ্কৃতিকামনা। -**বিধাতা**—(-ত্ব)—(১)বিণ: শাস্তিবিধানকারী; শাসনকারী; (২)বি: রাজা, বিচারক। বি: -**বিধান**—শাস্তিদান; দণ্ডবিধি। বি: -**বিধি**—শাস্তিদান-সম্বন্ধীয় নিয়ম; কোজদারী আইন। বি: -**দণ্ড**—অতি সাধারণ শাস্তি হইতে প্রাণদণ্ড পর্যন্ত সকল প্রকার শাস্তি। **দণ্ডমন্ডের কর্তা**—(ত্ব)—সকল প্রকার শাস্তিদানের অধিকারী অর্থাৎ রাজা শাসক বা বিচারপতি। বি: -**বাগ**—যুদ্ধযাত্রা; শোভাযাত্রা। ক্রি.বিণ: **দণ্ডে-** **দণ্ডে**—প্রতি দণ্ডে; ক্ষণে ক্ষণে; বারবার। **এক দণ্ডে**—মুহূর্তনধে।

বাহা কথিলাপে বন হইয়াছিল। গোদাবরী ও নমদা নদীর মধ্যবর্তী অরণ্যময় প্রাচীন প্রদেশ-বিশেষ; অধুনা পূর্ববঙ্গের উত্তরাংশের পুন-বাসনার্থে প্রধানতঃ নির্দিষ্ট।

দাডা—ক্রি: শাস্তি দেওয়া। [সং. √দণ্ড+বাং. আ]।

দাডায়মান—বিণ: দাঁড়াইয়া আছে এমন, খাড়া। [সং. √দণ্ডায়+আন (মান) (তু)]।

দাডাই—বিণ: শান্তিলাভের যোগ্য, দণ্ডনীয়। [সং. দণ্ড+√অর্হ+অ (তু)]।

দাডি—বি: (দণ্ড অর্থাৎ চারিহস্ত পরিমাণ আছে এক্রূপ) যজ্ঞমূত্র বা পৈতা। [সং. দণ্ড+বাং. ই]।

দাডিত—বিণ: শাস্তিপ্ৰাপ্ত। [সং. √দণ্ড+ত (তু)]।

দাডী—(ভিন্)—(১)বিণ: দণ্ডধারী। (২)বি: রাজা; সন্ন্যাসিবিশেষ; যম। [সং. দণ্ড+ইন্]।

দাড্য—বিণ: দণ্ডনীয়। [সং. দণ্ড+য]।

দত—দোয়াত-এর কথা কপ।

দত্ত—বিণ: অর্পিত, প্রদান করা হইয়াছে এমন। [সং. √দা+ত (তু)]। বিণ(স্ত্রী): **দত্তা**—অর্পিতা, বিবাহের জন্ত স্পন্দন করা হইয়াছে এমন (বাগদত্তা)। বি: **-ক**, **-দত্তক পুত্র**—পোষ্যপুত্র। বিণ: **-হারী**—(বিন্), **দত্তাপহারী**—(বিন্)—একবার কিছু দান করিয়া পুনরায় তাহা ফেরত নেয় এমন।

দত্যা—দৈত্য-ব কথা কপ।

দদ্য—বি: দাদ, চর্মরোগবিশেষ। [সং. √দদ+জ (তু)]। বিণ: **-ঘ্য**—দাদনাশক।

দধি—বি: দই। [সং. √ধা+ই (তু)]। বি: **-মদ্বল**—হিন্দুদের বিবাহাদি-কালে পালনীয় আচার-বিশেষ। বি: **-মদ্বন**—ঘৃত বা ঘোল উৎপাদনের নিমিত্ত দধি ঘুটিয়া ননী নিষ্কাশন। বি: **-সার**—মাগন, ননি।

দধীচ, **দধীচি**—বি: পৌরাণিক মুনিবিশেষ: ইনি অশ্ব-নিধনকল্পে বজ্র-নির্মাণেব জন্ত স্বেচ্ছায় প্রাণত্যাগপূর্বক বীষ পঞ্জরাস্থি দেবতাদের দান করেন; (আল.) বিঃস্বের মন্ত্রলার্থে আত্মদানকারী মহাপুরুষ। [সং.]।

দদ্য—বি: দদুর পুত্র বলিয়া) অম্বর, দৈত্য। [সং. দদু+√জন্+অ (তু)]। বি(স্ত্রী): **দদ্যা**। বিণ.বি(স্ত্রী): **-দদনী**—অম্বরবিনাশিনী দুর্গা।

দদ—বি: দাঁত। [সং. √দদ+ত (গে)]। বি: **-কচ-কাচ**—খিচিমিচি ঝগড়া। বি: **-কাষ্ঠ**—দাঁতন।

বি: **-দ্যবন**—দাঁতের মাজন, দাঁতন; দাঁত পবিকরণ। বি: **-বিকায়**—দাঁত দেখান; দাঁত-খিচুনি; (বিক্রপে) হাসি। বি: **-মজান**—দাঁত পরিষ্কারকরণ; দাঁতের মাজন। বি: **-দ্যনে**, **-বেষ্ট**—মাটী। **-মল্লী**—(১)বিণ: দন্তমূল-সম্বন্ধীয়; (২)বি: দন্তমূল হইতে উচ্চার্য বর্ণসমূহ অর্থাৎ ত-বর্ণ ৯ ল স। বি: **-শূল**—দাঁতের যন্ত্রণা বা বেদনা। বি: **-শূলট**—কাষড দেওয়া; (আল) কঠিন বিষয়ের উপলব্ধি বা অর্থবোধ।

দন্তাবল—বি: হস্তী। [সং. দন্ত+অন্তার্থে বল]।

দন্তী—(স্ত্রিন্)—(১)বিণ: দন্তযুক্ত। (২)বি: হস্তী। [সং. দন্ত+ইন্]।

দন্তুর—বিণ: দাঁতাল, বৃহৎ দন্তবিশিষ্ট। [সং. দন্ত+উর]।

দন্তোদগম—বি: মাটী ভেদ করিয়া নূতন দাঁত বাহির হওয়া। [সং. দন্ত+উদগম]।

দন্ত্য—বিণ: দাঁত-সম্বন্ধীয়; দাঁতের সাহায্যে উচ্চারিত। [সং. দন্ত+য]। বি: **-বর্ণ**—দাঁতের সাহায্যে উচ্চারিত বর্ণসমূহ অর্থাৎ ত-বর্ণ ৯ ল স।

দপ, **দপ্**—অবা: হঠাৎ আগুন জলিয়া উঠিবার অব্যক্ত শব্দ। [দেদী]। অবা: **দপদপ**, **দপ্ দপ্**—ক্রমাগত দপ-আওয়াজ করিয়া জ্বলন; (কোড়া ক্ষত প্রভৃতির) টাটানির ভাবহৃৎক।

দফতর, **দপ্তর**—বি: কার্যালয়, অফিস, কাছারি। [ফা. দফ্ তব্]। বি: **দফতরী**, **দপ্তরী**—অফিসাদির কাগজ কলম প্রভৃতির ভাণ্ডারী ও পবিবেশক; যে পুস্তকাদি বঁধাই করে।

দফা—বি: কিস্তি, বার (দফায় দফায়); ব্যাপার, অবস্থা (দফা রফা)। [আ. দফ্ হ্]। বি: **-নিকাশ**, **-রফা**, **-শেষ**—সর্বনাশ, ধ্বংস।

দফাদার—বি: অঝারোহী সৈন্তদের নায়ক; **মজুর** চৌকিদার প্রভৃতির সর্দার। [আ. দফা হ্ দার]।

দফে—অবা: বারে, কিস্তিতে (দফে দফে); পুনশ্চ, আরও। [আ. দফ্ হ্]।

দবদব, **দবদব্**—**দপ্ দপ্**-এর রূপভেদ।

দবদবা—বি: তেজ, পরাক্রম, জাঁকজমক। [দপ্ দ্র:]।

দম—বি: শাসন; উল্লিঙ্গসংঘম, জিতেল্লিঙ্গতা (শমদম অভ্যাস করা)। [সং. √দম্+অ]।

দম্—অবা: লঘু দড়াম-আওয়াজ। [দেদী]। অবা: **-দম্**—ক্রমাগত দম-আওয়াজ। ক্রি-বিণ: **দমাদম**—দমদম করিয়া (দমাদম পিটান)।

দম্—বি: নিঃশ্বাসপ্রশ্বাস (দম বন্ধ হওয়া); গৃহীত শ্বাস বা প্রশ্বাস (দম ফুরান); প্রাণবায়ু (দম বাহির হওয়া); তামাকাদির ধোঁয়া জোর-টানে পান (গাঁজার দম); ঘড়ি মেসিন প্রভৃতি চালু কবিবার জন্ত উহাদের শ্রিংয়ে পাক (ঘড়িতে দম); ভাঁওতা, ধান্না (দম দিয়ে তুলান); ভাপ, মুহু আঁচ (দমে বসান মাংস); বাঞ্ছনবিশেষ (আলুর দম)। [ফা.]। **ক্রি: দম দেওয়া**—ঘড়ি মেসিন প্রভৃতি চালু করিবার জন্ত উহাদের শ্রিংয়ে পাক দেওয়া। **ক্রি: দম ফাটা**—শ্বাস-তাগ না করিতে পারার ফলে বুক ফাটিয়া যাওয়া; (আল.) গোপন হৃদয়বেগে অস্থির হওয়া। **ক্রি: দম ফুরান**—ক্রান্ত হইয়া পড়া। **ক্রি: দম বাহির হওয়া**—মৃতপ্রায় হওয়া; পরিশ্রান্ত হওয়া। **ক্রি: দম রাখা**—শ্বাস রুদ্ধ করিয়া শক্তি অক্ষুর রাখা। **ক্রি: দম লওয়া**—বিশ্রাম গ্রহণ করা। **ক্রি: দম লাগান**—গাঁজা তামাক প্রভৃতির ধোঁয়া একবারে যথালক্ষ্যি গলাখঃকরণ করা। **দম ফেয়ার অবকাশ**—কিছু-মাত্র বা সামান্ত্রিক অবকাশ।

দমক্—বিগ: দমনকাণ্ডী। [সং. √দম্ + অক্]।

দমক্—বিগ: আকস্মিক বেগ, প্রবল ধাক্কা; চমকানি (বিজুলি-দমকে)। [হি. দমক্]।

দমকল—বিগ: জল তুলিবার বা আগুন নিভাইবার যন্ত্রবিশেষ। [ফা. দম্ + হি. কল্]। **বিগ: দমকল-বাহিনী**—দমকলের সাহায্যে আগুন নিভানর (সরকারী) প্রতিষ্ঠানের কর্মিবৃন্দ, ফায়ার ব্রিগেডের (fire brigade) কর্মিবৃন্দ।

দমকা—বিগ: অকস্মাৎ বেগে আগমনকারী (দমকা বাতাস, দমকা থরগ)। [বাং. দমক + আ]।

দমদম—দম্ প্র:।

দমদমা—বিগ: চাঁদমারির জন্ত নির্মিত উচ্চ মূর্তিকা-গুপ। [আ. দমদম্]।

দমন—বিগ: শাসন (শত্রুদমন); সংযমন (ইন্দ্রিয়-দমন); নিবারণ (রোগদমন)। [সং. √দম্ + অন (ভা)]। **বিগ: দমনীয়**—দমনযোগ্য। **বিগ: দমনীয়তা**—(ভূ)—দমনকারী, শাসক।

দমবাজ—বিগ: প্রতারণা, ধান্নাবাজ। [ফা.]। **বিগ: দমবাজি**—প্রতারণা, ধান্নাবাজি।

দমদম—বিগ: অতিরিক্ত পানভোজনের জন্ত পেট ফুলিয়া রুদ্ধশ্বাস (দমদম হওয়া)। [তু. দম্]।

দমা—(১)ক্রি: দমিত হওয়া, হার বা বশ মানা

(শত্রু এখনও দমে নি); হতাশ হওয়া, উৎসাহ বা উত্তম হারান (সে দমে গেছে); বসিয়া যাওয়া (ছাদটা দমে গেছে)। (২)বি.বিগ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √দম্ + বাং. আ]। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: দমন করা, বশে আনা, পরাস্ত করা; নিরুৎসাহ করা; নমিত করা। (২)বি.বিগ: উক্ত সকল অর্থে।

দমাদম—দম্ প্র:।

দম্বিত—বিগ: শাসিত, বশীকৃত, সংযত। [সং. √দম্ + গিচ্ + ত (ধ)]।

দম্বী—(মিন)—বিগ: দমনশীল; ক্ষিতেন্দ্রিয়। [সং. √দম্ + ইন্ (ভূ)]।

দম্-দম্—দমদম—এব বানানভেদ।

দম্পতি, দম্পতী—বিগ: স্বামী ও স্ত্রী। [সং. জায় + পতি]।

দম্বল—বিগ: দধির যে অংশ দুধে মিশাইয়া নূতন দধি পাতা হয়, দইয়ের সাজ। [সং. দম্বল]।

দম্ব—বিগ: অহঙ্কার, দর্প; আশ্বালন; ধার্মিকতার ভান। [সং. দম্ব্ + অ (ভা)]। **বিগ: দম্বী**—(গুণ)—দম্বকারী, আশ্বালনকারী; ধার্মিকতার ভানকারী; প্রবঞ্চক।

দম্বোক্তি—বিগ: বড়াই, আশ্চর্যরিতাহুচক উক্তি। [সং. দম্ব + উক্তি]।

দম্বালি—বিগ: বজ্র। [সং.]।

দম্বা—বিগ: দমনযোগ্য, দমনসাধ্য। [সং. √দম্ + য (ধ)]।

দম্বা—বিগ: পরদ্রুগমোচনের প্রবৃত্তি; পরদ্রুগ-কাতরতা, সমবেদনা; করুণা; অশুকম্পা; অশুগ্রহ; (বিরল) বদাস্ততা। [সং. √দম্ব্ + অ (ভা) + আ]। **বিগ: -পরতম্ব, -পরবম্ব**—দম্বার বশীভূত। **বিগ: -বান্**—(বৎ)—**-ময়, -ল, -ল,** **-শীল**—দম্বাগুণসম্পন্ন, করুণাময়, কৃপাময়। **বিগ(স্ত্রী): -বতী, -ময়ী, -শীলা**। **বিগ: -দ্র্**—দম্বায় হৃদয় কোমল হইয়াছে এমন, দম্বাপরবশ।

দম্বিত—(১)বিগ: প্রেমপাত্র, প্রিয়। (২)বিগ: প্রণয়ী, পতি। [সং. √দম্ব্ + ত (ধ)]। **বিগ.বি(স্ত্রী): দম্বিতা**।

দম্বেল—দোয়েল—এব বানানভেদ।

দম্—(১)বিগ: গহ্বর, গর্ত; (পর্বতের) কাটল; ভগ্ন; কম্প; প্রবাহ, স্রোত, ক্ষরণ। (২)অব্য বিগ: অন্ন, ঈষৎ (দরকাঁচা)। [সং. √দ + অ]। **বিগ: -কচা, -কাঁচা, দড়কচা, দড়কাঁচা**—আধ-পাকা আধ-কাঁচা, জামড়াপড়া। **অব্য: -দম্**—ক্ষরণ বা

শ্রাবের আধিক্য। বিণ: -বিস্মিত—তরল হইয়া শ্রোতের স্মার করণশীল।

দর^২—বিঃ দাম, মূল্য; মূল্যের হাব, নিরিখ; তর, মর্খাদা (উচুদরের লোক)। [দেখী]। বিঃ দর-কম্বাকবি—কম দামে কিনিতে ইচ্ছুক ক্রেতা এবং বেশী দামে বেচিতে ইচ্ছুক বিক্রেতার মধ্যে জিনিসের দর লইয়া তর্কবিতর্ক। বিঃ -দরুর, -দাম—জিনিসের দর ও ক্রয়-বিক্রয়ের শর্তাদি।

দরওয়াজা—দরজা-র রূপভেদ।

দরওয়ান—দরওয়ান প্রঃ।

দরকার—বিঃ প্রয়োজন। [ফা]। বিণ: দরকারী—প্রয়োজনীয়।

দরখাস্ত—বিঃ আবেদনপত্র; আবেদন। [ফা. দরখোআস্ত]। বিণ:বিঃ -কারী (-রিন)—আবেদনকারী।

দরগা—বিঃ পীরের কবর ও তৎসংলগ্ন পবিত্র স্থতিমন্দির। [ফা. দরগাহ]।

দরজা—বিঃ দুয়ার, কবাট; থানার দ্বারদ্বী কনষ্টেবল [ফা. দরজাহ]।

দরাজ, দরজী—বিঃ কাপড় সেলাই করা বা পোশাক তৈয়ারি করা বাহার পেশা, সূচীকর্ম-জীবী। [ফা]।

দর^১—(১)বিণ: ভয়প্রদ। (২)বিঃ প্রাচীন জাতি-বিশেষ, দেশবিশেষ (বর্তমান দর্জিন)। [স. দর + √দা + অ (তু)]।

দর^২—বিঃ সমবেদনা; মমতা, আকর্ষণ; বাধা, যন্ত্রণা। [ফা. দর্দ]।

দরদালান—বিঃ আচ্ছাদিত বড় বাবান্দাবিশেষ। [ফা]।

দরদী, (কাবো) দরদিয়া—বিণ:বিঃ সমবাসী; মরমী। [বাং. দরদ + দ্র]।

দরপত্তান, দরপত্তানী—বিঃ পত্তনিদারের অধীনস্থ জমির পত্তনি। [ফা]। বিঃ -দার—দরপত্তনি গ্রহণকারী, দরপত্তনি সম্পত্তির মালিক।

দরপন, দরপন—দর্পণ-এর কোমল রূপ।

দরবার—বিঃ রাজসভা; সভা; উচ্চপদস্থ ব্যক্তির বৈঠকখানা; আদালত; (দরবারে শাস্তায়াত-পূর্বক) কোন বিষয়ে তদবির বা আবেদন (দরবার করা)। [ফা]। বিণ: দরবারি, দরবারী—দরবারে যাতায়াতকারী (দরবারী লোক);

দরবারের উপযুক্ত বা দরবারে ব্যবহৃত (দরবারী পোশাক); আভিজাত্যপূর্ণ। দরবারি কানাদা—সঙ্গীতের সুরবিশেষ।

দরবেশ—বিঃ মুসলমান সন্ন্যাসী, ফকির; মিঠা-বিশেষ। [ফা. দরবেশ]।

দরমা—বিঃ চাঁচার হইতে প্রস্তুত আবরণ, টাট, চাঁচ। [দেখী]।

দরমাহা—বিঃ মাসিক বেতন, মাহিনা। [ফা. দরমহ]।

দরশ, দরশন—দর্শন-এর কোমল রূপ।

দরাজ—বিণ: প্রশস্ত (দরাজ জায়গা); অকুপণ, পরচে (দরাজ হাত); উদার (দরাজ হৃদয়)। [ফা]।

দরি—দরী^{১,২} প্রঃ।

দরিদ্র—বিণ: অভাবগ্রস্ত, গরিব। [সং. √দরিভ্র + অ (তু)]। বিণ(স্ত্রী): দরিদ্রা। বিঃ -তা, দারিদ্র্য। বিঃ -দারায়ণ—দরিদ্ররূপী নারায়ণ; দরিদ্র জনসাধারণ। বিণ: দারিদ্র্য—দরিদ্র হইয়াছে এমন, নির্ধনীভূত, দুর্গত।

দরিয়া—বিঃ সমুদ্র; (বড়) নদী। [ফা. দরইয়া]।

দরী^১, দরি^১—বিঃ গুহা, কন্দর; গভীর ও সঙ্কীর্ণ উপত্যকা ('গিরিদরী-বিহারিণী হরিণীর লাঞ্চে': সমভাস্ত্র)। [সং. দর + দ্র, ই]।

দরী^২, দরি^২—বিঃ শতর্জি, সুজনি। [হি.]।

দরুন—অবা: ক্রত, হেতু, নিমিত্ত (অসম্ভবতার দকন)। [ফা]।

দরুন—বিঃ মুসলমানগণ কর্তৃক মহাপুরুষদের প্রতি সম্মানজ্ঞাপক প্রণতিবিশেষ (হজরত মহম্মদ দঃ)। [ফা]।

দরওয়ান, দরওয়ান—বিঃ দরজার প্রহরী, দ্বারবান। [ফা. দরবান]। বিঃ দরওয়ান—দরওয়ানের কাজ।

দর্গা—দরগা-র বানানভেদ।

দর্জ—দরাজ-র বানানভেদ।

দর্দ—বিঃ ভেদ, ব্যাঘ্র; মেঘ; দাক্ষিণাত্যের পদ্যবিবরণ। [সং. √দ + উর (তু)]।

দর্প—বিঃ অহংকার, দস্ত। [সং. √দৃপ + অ (ভা)]। বিণ: -দারী (-রিন)—দর্পনাশকারী। বিণ:

দর্পিত—দর্পযুক্ত; দৃপ্ত। বিণ: দর্পী (পিন্)—দর্পকারী, দান্তিক।

দর্পণ—বিঃ দেহের প্রতিবিম্ব দেখিবার জন্ত

আদিতে দর-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত দর^১ ও দর^২ প্রঃ।

ব্যবহৃত পালিশ-করা ধাতুকলকবিশেষ; আয়না, আরশি, মূরুর। [সং. √দৃশ্ + অন (তৃ)]।

দর্শনারী, দর্শপত, দর্শা—দর্শ প্রঃ।

দর্শা, দর্শা—বিঃ রক্ষনামিতে ব্যবহৃত হাতা।

[সং.] বিঃ **দর্শিকা**—ক্ষুদ্র হাতা, চামচ।

দর্ভ—বিঃ কুশ কাশ দ্বী প্রভৃতি তৃণ। [সং.]।

বিঃ **-ট**—নিভৃত বন বা গৃহ। বিগঃ **-অন্ন**—কুশদ্বিত্বনির্মিত। বিঃ **দর্ভাসিন**—কুশাসন; তৃণাসন।

দর্শক—বিগঃ দর্শনকারী। [সং. √দৃশ্ + অক (তৃ)]।

দর্শন—বিঃ দৃষ্টিপাত, অবলোকন; সাক্ষাৎকার (কাহারও দর্শনলাভ); ভক্তিতে অবলোকন (ঠাকুরদর্শন, প্রতিমাদর্শন); জ্ঞান (ভূয়োদর্শন, বহুদর্শন); চক্ষু, দৃষ্টিশক্তি; তত্ত্বজ্ঞান, জ্ঞানশাস্ত্র (দর্শনশাস্ত্র, হিন্দুদর্শন); দর্পণ, চেহারা (কুদর্শন)। [সং. √দৃশ্ + অন (ভা)]। **দর্শনদারি (-রী), দর্শনভাল, দর্শনভারি (-রী)**—(১)বিঃ রূপের বিচার ('আগে দর্শনদারি পরে গুণ বিচারি'); (২)বিগঃ সূত্রপ, সূদর্শন (দর্শনদারী লোক)। [সং. দর্শন + ফা. দার্ + বাং. ই]। বিঃ **দর্শনী**—দেখিবার বা পরীক্ষা করার বাবদ পারিশ্রমিক; দেবাদি দর্শন বাবদ প্রদেয় প্রণামী; খিয়েটার-বারক্ষেপাদি দেখিবার বাবদ মূল্য; রোগীকে পরীক্ষা করার জন্য চিকিৎসকের প্রাপ্য পারিশ্রমিক বা ভিজিট [সং. দর্শন + বাং. ঙ্]। বিগঃ **দর্শনীয়**—দর্শনযোগ্য; সূক্ষ্ম, মনোজ্ঞ। [সং. √দৃশ্ + অনীয় (ম)]। বিগঃ **দর্শীয়তা (-ত্ব)**—প্রদর্শক; প্রকাশক। [সং. √দৃশ্ + গিচ + ত্ব (তৃ)]। ক্রিঃ **দর্শা**—দেখা বাওয়া, ঘটা (সুফল দর্শে) [বাং. √দর্শ্ (সং. √দৃশ্) + আ]। **-ন, -নো**—(১)ক্রিঃ দেখান; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিগঃ **দর্শিত**—দেখান হইয়াছে এমন। [সং. √দৃশ্ + গিচ + ত (ম)]। বিগঃ (প্রত্যয়রূপে ব্যবহৃত) : **-দর্শা (-শিন)**—দর্শনকারী, জ্ঞানী (তত্ত্বদর্শা)। [সং. √দৃশ্ + ইন (তৃ)]।

দল—বিঃ পল্লব, পাতা (বিষদল); পাপড়ি (শতদল); খণ্ড; সমূহ, পাল, সম্ভাদয় (দহাদল); জোট (দল বাঁধা); পক্ষ, তরফ (দুই দলে লড়াই); (ব্যাক্ত) অসং সংসর্গ (দলে মেশা); বেধ, ভুলতা (ভক্তার দল); জলজ তৃণবিশেষ, দাম (কলমীর দল)। [সং. √দল + অ]। ক্রিঃ **দল পাকান, দল**

বাঁধা—দলে একত্র হওয়া; দলবদ্ধ হওয়া; ঘোট পাকান। **দলে পদে**—সংখ্যায় অনেক। বিঃ **-কচু**—বড় বড় পত্রযুক্ত কচুবিশেষ। বিগঃ **-ছাত্তা, -চ্যুত, -অষ্ট**—বায় শ্রেণী বা সমাজ হইতে বিচ্যুত। বিঃ **-পতি**—সর্দার, নেতা, সেনাপতি। বিগঃ **-বদ্ধ**—একদলে মিলিত। বিঃ **-বল**—স্বপক্ষীয় লোকজন ও সৈন্তসামন্ত। বিঃ **দলদাল**—বিভিন্ন বিরোধী দল গঠন বা তাহাদের মধ্যে বিরোধ। বিগঃ **দলীয়**—দলসম্বন্ধীয়; দলভুক্ত। ক্রিঃ **বিগঃ দলে-দলে**—নানা দল বাঁধিয়া; অধিক সংখ্যায়।

দলদল—অবাঃ অতিরিক্ত নরমের ভাবপ্রকাশক। [দেবী]। বিগঃ **দলদলে**—অত্যন্ত নরম।

দলন—(১)বিঃ পেষণ, মর্দন; শাসন, পীড়ন (শত্রুদলন)। (২)বিগঃ দলনকারী; দমনকারী (অম্বরদলন)। [সং. √দল্ + অন]। বিগঃ (ক্রী)ঃ **দলনী**—দমনকারিণী (দানবদলনী)।

দলা—বিঃ ডেলা, পিণ্ডাকার খণ্ড। [সং. দল (খণ্ড) + বাং. আ (অর্থে)]।

দলা—(১)ক্রিঃ দলন বা মর্দন করা, মাড়ান; দমন করা (শত্রু দলা)। (২) বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিগঃ দলিত। [সং. √দল্ + বাং. আ]। বিঃ **-ই-অলাই**—সংবাহন, অঙ্গমর্দন।

দলাদালি—দল প্রঃ।

দলিত—বিগঃ মর্দিত, পিষ্ট (দলিত নাগিনী); দমিত, শাসিত; নিপীড়িত (দলিত হুদয়)। [সং. √দল + ত (ম)]।

দলিল, দলীল—বিঃ লিখিত প্রমাণপত্র; স্ব-সাব্যক্তকারী পত্র। [আ. দলীল]। বিঃ **-দস্তাবেজ**—বিবিধ দলিল।

দলীয়—দল প্রঃ।

দলজ—বিঃ বৈঠকখানা। [ফা. দেহলীজ]।

দলুয়া, দলো—বিঃ রস-স্বরান শুদ্ধ হইতে প্রস্তুত লাল-আভাযুক্ত চিনিবিশেষ। [বাং. দলা + উরা > ও]।

দল (-শন)—(১)বিঃ ১০ সংখ্যা; (আল.) জন-সাধারণ (দেশ ও দল, দেশ বলে); বিশিষ্ট ব্যক্তিগণ (দেশের একজন)। (২)বিগঃ ১০ সংখ্যক। [সং.]। বিঃ **-ক**—একাধিক অক্ষের দক্ষিণ হইতে দ্বিতীয় অক্ষ (যেমন, ১২-র ১, ১৮-র ৮); দশটি বস্তু বিষয় বা প্রাণীর সমষ্টি; প্রত্যেক শতাব্দীর গোড়া হইতে গণনা করিয়া প্রতি দশ বৎসর কাল (বিশ শতাব্দীর—প্রথম

দশক = ১০০ = ১০০, তৃতীয় দশক = ১০২১-১০৩০। **দশে মিলি কারি কাজ—হারি-জিতি নাই লাজ**—দল বাঁধিয়া কাজ করিলে ব্যক্তি-বিশেষের দায়দায়িত্ব থাকে না এবং সেইজন্য নির্ভয়ে কাজ করা যায় এবং কারি হুস্পন্ন হওয়ার সম্ভাবনা থাকে। **বিঃ দশকথা**—অনেক কথা; বিবিধ কটুবাণী। **বিঃ—কর্ম**—গর্ভাধান পুংসবন সীমন্তোন্নয়ন জাতকর্ম নামকরণ অন্ন-প্রাশন চূড়াকরণ উপনয়ন সমাবর্তন বিবাহ : হিন্দুর আচরণীয় এই দশবিধ সংস্কার। **বিণঃ—কর্মাস্থিত**—দশকর্মে অভিস্কৃত বা তাহা পালন করে এমন। **বিঃ—কোষী**, (প্রাদে.)—**কুশী**—কীর্তন-গানের তালবিশেষ। **বিঃ—চক্র**—বহু-জনের বড় যন্ত্র বা কুমন্ত্রণ। **দশচক্রে ভগবান্** **ছুত**—দশজনের চক্রান্তে অসম্ভবও সম্ভব হয় (এইরূপ চক্রান্তের ফলেই ভগবান্ নামক ব্যক্তি ভূত বলিয়া পরিগণিত হইয়াছিল)। **বিঃ—দশা**—দশা ত্রঃ। **বিঃ—দিক্**—দিক্ ত্রঃ। **বিঃ—নামী**—শব্দরচার্থের মতাবলম্বী সন্ন্যাসি-সম্প্রদায়বিশেষ। **বিঃ—পঁচিশ**—কড়িখেলা-বিশেষ। **বিঃ—বল**—দান শীল ক্ষমা বর্ধ ধ্যান যজ্ঞ বল উপায় প্রাপ্তি জ্ঞান : এই দশবলে বলীয়ান বুদ্ধদেব। **বিঃ—ভুজা**—(দশহস্তবিশিষ্টা) দুর্গাদেবী। **বিণঃ—ম**—দশের পুরক; ১০ সংখ্যক। **বিঃ—মহাবিদ্যা**—কালী তারা ষোড়শী ভুবনেশ্বরী ভৈরবী ছিন্নমস্তা ধুমাবতী বগলা মাতঙ্গী কমলা (বা রাজরাজেশ্বরী) : আত্মশক্তি দুর্গার এই দশ মূর্তি। **বিঃ—মাবতার**—বিষ্ণুর কঙ্কী অবতার। **বিঃ—(১)বিণঃ** দশমাংশ-সংখ্যকীয়, দশগুণাত্মক, decimal; (২)বিঃ দশমাংশ-প্রকাশক ভগ্নাংশ, এইরূপ ভগ্নাংশযুক্ত গণনা-প্রণালী। **বিঃ—ম্মী**—তিথিনির্দেশ। **বিঃ—মূল**—বেল স্রোণাক গাছাবী গাটলা গণিকারিকা শালপর্ণী পুষ্ণিপর্ণী বৃহতী কণ্টকারী গোঁকুর : এই দশটির মূল বা শিকড়, কবিরাজী পাচন-বিশেষ। **বিঃ—মুখ**—যাত্রার মুখ দশদিকেই চলিতে পারে; (রামা.) রামের পিতা। **দশসালা বন্দোবস্ত**—ব্রিটিশ আমলে ভারতে বড়লাট লর্ড কর্ণওয়ালিস কর্তৃক ১৭৯৩ খ্রিষ্টাব্দে জমিদারগণকে দশ বৎসরের জন্য জমিদারির মালিকানা স্বত্বদানের ব্যবস্থা। **বিঃ—হরা**—

(বেদিন গঙ্গানানে দশবিধ পাণ হরণ করে) জ্যৈষ্ঠমাসের শুক্লা দশমী, গঙ্গার পৃথিবীতে অব-তরণের দিন; বিজয়া দশমী।

দশন—বিঃ দাঁত; দংশন। [সং. √দন্ + অন্ (ণে, ভা)]।

দশা—বিঃ অবস্থা (দুর্দশা); দীপের পলিতা; বস্ত্রপ্রাপ্ত; ধরন, গতিক (মনের দশা); অভিলাষ চিন্তা স্মৃতি গুণকীর্তন উদ্বেগ প্রলাপ উদ্ভাদ ব্যাধি জড়তা মরণ : মানবমনের এই দশবিধ অবস্থা; গর্ভবাস জন্ম বালা (ও শৈশব) কৌমার পৌগণ্ড যৌবন হুবিরতা জরা প্রাণরোধ মৃত্যু : মানবজীবনের এই দশ অবস্থা; (জ্যোতিষ.) মানুষের উপরে জন্মকালে রাশিচক্রের অবস্থান-জনিত প্রভাব (শনির দশা); পরলোকগত ব্যক্তির মৃত্যুর পর দশম দিনে আচরণীয় সংস্কার-বিশেষ; (বৈ. শা.) অরণ কীর্তন স্মরণ অর্চন বন্দন পাদসেবন দাস্ত সখা আশ্বনিবেদন বীৰ্য-ভাব : এই দশটি ভক্তিভাব; সমাধি, ভাবাবেশ। [সং. √দন্ + অ (ভা) + আ]। **দশায় পড়া**—কীর্তন করিতে করিতে ভাবস্থ হওয়া। **বিঃ—বিপর্দয়**—দুঃখবস্থা, দুর্দশা।

দশানন—বিঃ দশমুখকবিশিষ্ট শাকসরাজ রাবণ। [সং. দশ + আনন]।

দশাবতার—বিঃ মন্ত্র কূর্ম বরাহ নৃসিংহ বামন পরশুরাম রামচন্দ্র বলরাম (মতান্তরে কৃষ্ণ বা কৃষ্ণ-বলরাম) বুদ্ধ কবিক : বিষ্ণুর এই দশ অবতার বা মূর্তি ধাবণপূর্বক পৃথিবীতে আবি-র্ভাব। [সং. দশ + অবতার]।

দশা-বিপর্দয়—দশা ত্রঃ।

দশায়—বিঃ দশ অববাহিত রথে আরোহণ করেন বলিয়া) চন্দ্রদেব। [সং. দশ + অয়]। **বিঃ—শেষ**—দশবার কৃত অশ্বমেধ যজ্ঞ।

দশানই—বিণঃ লম্বাচোড়া, দীর্ঘদেহী। [বাং. দশ + সাই (পর্ষন্ত অর্থে)]।

দশাহ—(১)বিঃ দশ দিন; দশদিনব্যাপী উৎসব। (২)বিণঃ দশদিনব্যাপী, দশম দিনে কর্তব্য (দশাহ-কৃত) = শ্রাদ্ধাদি। [সং. দশ + অহন্]।

দশি, দশী—বিঃ কাপড়ের ছিলা ছেঁড়া পাড় কালি বা হুতা। [সং. দশা + বাং. ই, ঐ (স্বার্থে)]।

দশ্ট—বিণঃ দংশিত (সর্পদষ্ট); দস্তদ্বারা বিদীর্ণ বা ছিন্ন (কীটদষ্ট)। [সং. √দন্ + ত]।

আদিত্যে দশ- ও দশ-মুক্ত বেসকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্য বন্ধক্রেমে দশ ও দশ ত্রঃ।

দত্তক—বি: সমন, পরওয়ানা; প্রেস্তারী পরওয়ানা। [ফা.]।

দত্তখণ্ড, দত্তখণ্ড—বি: স্বাক্ষর। [ফা. দত্তখণ্ড]।
বিণ: দত্তখণ্ডী—দত্তখণ্ডযুক্ত, স্বাক্ষরিত।

দত্তা—বি: ধাতুবিশেষ, zinc। [হি. দত্তা < সং. যশদ]।

দস্তানা—বি: হাতের (মুঠির) আবরণবিশেষ, হাতমোজা, gloves। [ফা.]।

দস্তাবেজ, দস্তাবেজ—বি: দলিল। [ফা. দস্তাবেজ]।

দস্তুর—বি: প্রথা, নিয়ম, কায়দা। [ফা.]। অবা: -দস্ত, -দাস্তিক—বখারীতি; যথেষ্ট, বিলক্ষণ।

দস্তুরি—বি: উবাদা বিক্রয়কালে বিক্রেতা মূল্যের যে অংশ ছাড়িয়া দেয়, discount; খরিদার জোচাইয়া আনার দরুন পারিশ্রমিকরূপে প্রাপ্য উবাদার মূল্যের অংশ, দালালি বা কমিশন। [ফা.]।

দাসী—বিণ: (আদরনূতক কথা) দ্রুত (দস্তি ছেলে)। [সং. দহ্য]। বি: -পনা—দ্রুত স্বভাব বা আচরণ।

দল্য—বি: ডাকাত, লুঠের। [সং. √দম্+যু (ত্ব)]। বি: -ভা, -বৃত্তি।

দহ—বি: নষ্টাদির অস্তল-লক্ষণ ও ঘূর্ণিময় অংশ; ঘূর্ণিজল; হ্রদ; গভীর গর্ত; (আল.) কঠিন সফট। [সং. দহ]।—দহ-ও-প্রঃ।

দহই—ক্রি: (ভ্রজ.) দহ্য করে। [সং. √দহ]।

দহন—(১)বি: অগ্নি; অগ্নিক্রিয়া অর্থাৎ পোড়া; জ্বল, (আল.) বহুশা। (২)বিণ: দহনকারী (বিশদহন ক্রোধাশ্রি)। [সং. √দহ্+অন]।
বিণ: দহনীয়—দহনযোগ্য, দাহ্য।

দহরম—বি: ঘনিষ্ঠ মেলামেলা বা আশ্রয়তা; বন্ধুত্ব। [ফা. দহর্ম]। বি: -দহরম—গভীর অন্তরঙ্গতা, মাশামাশি।

দহল—ক্রি: (ভ্রজ.) দহ্য করিল। [সং. √দহ]।

দহলা—বি: দহ-কোটা-চিহ্নিত খেলিবার তাস। [হি.]।

দহা—ক্রি: দহ্য করা বা হওয়া, পোড়ান বা পোড়া। [সং. √দহ্+বাং. আ]।

দহি—দাহি-র বিকৃত রূপ। [তু. হি. দহি]।

দহজ্ঞান—বিণ: দহ্য হইতেছে এমন। [সং. √দহ্+জ্ঞান (মান) (ধৃ)]।

-দ্য_১—দাদা-র সংকিপ্ত রূপ (বড়দা)।

-দ্য_২—দ-এব ত্রীলিঙ্গ (প্রাণদা)।

দ্য_৩—বি: কাটারি। [সং. দাত্ত]। বিণ: দ্য-কাটা

—দ্য দিয়া কুচান হইরাছে এমন (দ্য-কাটা তামাক)।

দাই—দাই-র চলিত রূপ।

দাইল—দাল-এর ভজি. রূপ।

দাইদাউ—অবা: প্রবলভাবে আঙুন জ্বলার অব্যক্ত আগ্রাস বা ভাবনূতক। [দেদী]।

দাও—বি: (প্রাদে.) দা, কাটারি। [সং. দাত্ত]।

দাওয়া_১—বি: স্বত্ব, অধিকার, পাওনা। [আ. দাবা—তু. হি. দাবা]।

দাওয়া_২—বি: বারান্দা, রোয়াক। [দেদী]।

দাওয়া_৩, দাওয়াই—বি: ঔষধ। [আ. দহল]। বি: -খানা—ঔষধালয়, ডাক্তারখানা।

দাওয়াদ—বি: নিমন্ত্রণ, আমন্ত্রণ। [ফা.]।

দাওয়ান—দেওয়ান-এর রূপভেদ।

দাঁও, দাঁ—বি: হুগো (দাঁও পাওয়া); সহজে মোটা লাভ (দাঁও মারা)। [সং. দান]।

দাঁড়—(১)বি: নোকার বৃহৎ ক্ষেপণীবিশেষ (দাঁড় টানা বা মারা); গৃহপালিত পক্ষীদের বসিবার দণ্ড। (২)বিণ: দণ্ডায়মান, খাড়া; সুপ্রতিষ্ঠিত (কারবার দাঁড় করান); অপেক্ষারত (তাকে দাঁড় করিয়ে এসেছি); রুদ্ধগতি (গাড়ি দাঁড় করান); উপস্থিত (সাক্ষী দাঁড় করান); উৎসাহিত, দায়ের (মামলা দাঁড় করান)। [সং. দণ্ড]।

দাঁড়কাক—বি: ঘোর কুকর্ণবিশিষ্ট কাকবিশেষ। [সং. দণ্ডকাক]।

দাঁড়া_১—বি: মেসকণ্ড (শিরদাঁড়া)। [সং. দণ্ড]।

দাঁড়া_২—বি: প্রথা, রেওয়াজ, ধারা (উলটা দাঁড়া)। [সং. ধারা]।

দাঁড়া_৩—ক্রি: দাঁড়ান। [সং. √দণ্ডায়]। -ন, -নো

—(১)ক্রি: পাড়া হওয়া, দণ্ডায়মান হওয়া (উঠিয়া দাঁড়ান); অপেক্ষা বা প্রতীক্ষা করা (তাহার জন্ত দাঁড়াইয়া আছি); সবর বা বিলম্ব করা (একটু দাঁড়াও); গতি সংবরণ করা, থামা (গাড়ি দাঁড়ান); সঞ্চিত হওয়া, জমা (রাডায় জল দাঁড়ান); সুপ্রতিষ্ঠিত হওয়া (স্থলটি দাঁড়িয়ে গেল); শেষ হওয়া (এ ব্যাপার কোথায় গিয়ে যে দাঁড়াবে); পরিণত হওয়া (বন্ধু হয়ে দাঁড়ান); পক্ষ সমর্থন করা (আমার হয়ে যে ডকিল দাঁড়িয়েছে); (২)বিণ: দণ্ডায়মান, খাড়া। (৩)বি: দণ্ডায়মান হওয়া, দণ্ডায়মান অবস্থা বা দাঁড়ানর ভজি (তাহার দাঁড়ান দেখলে হাসি পায়)।

দাঁড়া-গুয়া-পান—বি: মজলমচরণ বা বরণকার্যে ব্যবহার্য অখণ্ডিত হুপারি ও পান। [প্র]।

দাঁড়ান, দাঁড়ানো—দাঁড়া ৩ অঃ।

দাঁড়ান—বিঃ সর্পবিশেষ। [দেঙ্গী]।

দাঁড়ি—বিঃ পূর্ণচ্ছদ (।) ; তুলানও। [বাং. দাঁড় + ই (সুজার্থে)]। বিঃ -পান্না—তুলানও।

দাঁড়ী—বিঃ যে নৌকার দাঁড় টানে। [বাং. দাঁড় + ঐ (জীবিকার্থে)]।

দাঁত—বিঃ দন্ত। [সং. দন্ত]। ক্রিঃ দাঁত কনকন করা—দাঁতে বস্রণা বা ঠাণ্ডাজনিত তীব্র অনুভূতি হওয়া। ক্রিঃ দাঁত খিঁচান—দাঁত বাহির করিয়া তিরস্কার করা। ক্রিঃ দাঁত থাকতে দাঁতের অর্থাৎ না জানা—যথাকালে হযোগের সম্ভাবনার না করা। ক্রিঃ দাঁত ফোটান, দাঁত বসান—কামড়ান; (আল) উপলব্ধি করিতে সক্ষম হওয়া। ক্রিঃ দাঁত বাঁধান—দাঁত পড়িয়া গেলে বা তাহা উঠাইয়া কেলা হইলে) নকল দাঁত বসান। ক্রিঃ দাঁত ভাঙ্গা—(আল.) শক্তি বা দর্প হ্রাস করা। ক্রিঃ দাঁতে কুটো করা—অত্যন্ত হীন-ভাবে বস্রণা বা পরাজয় স্বীকার করা। ক্রিঃ দাঁতে দাঁত লাগা—শীতের দরপ উপর পাটির দাঁতের সহিত নিচের পাটির দাঁতের ক্রমাগত ঠোকাঠুকি হওয়া; ভয় মুহূর্ত প্রভৃতির দরপ উপর ও নিচের দুই পাটি দাঁত পরস্পর দৃঢ়ভাবে আটিয়া থাকা। আক্কেল দাঁত—আক্কেল অঃ।

গজ দাঁত—দাঁতের পাশ দিয়া যে বাড়তি দাঁত উঠে, শাখাদন্ত। দুইদে দাঁত—দুইদেগোত্র পিশুর প্রথমোদগত দাঁত। বিঃ -কনকনানি—দাঁতের বস্রণা; দাঁতে ঠাণ্ডাজনিত তীব্র অনুভূতি। বিঃ -কপাটি—দাঁতে দাঁত লাগা অবস্থা। বিঃ -খিঁচুনি—দাঁত বাহির করিয়া তিরস্কার। বিঃ দাঁত-ভাঙ্গা—(শকাপি-সম্বন্ধে) দুর্বলতা; দুর্বোধ। বিঃ দাঁতাল, দাঁতালো—(বৃহৎ বা ধারাল) দন্তযুক্ত।

দাঁতন—বিঃ দন্তধাবন, দাঁত পরিষ্কারকরণ; দাঁত মাজিবার জন্য ব্যবহৃত নিম্ন বাবলা প্রভৃতি গাছের ডাল। [সং. দন্তধাবন]।

দাঁত-ভাঙ্গা, দাঁতাল, দাঁতালো—দাঁত অঃ।

দাঁত-ভাঙ্গা—বিঃ দক্ষপ্রজাপতির কস্তা; সতী। [সং. দক্ষ + আয়ন (অপত্যার্থে) + ঐ]।

দাঁত-ভাঙ্গা—(১)বিঃ দক্ষিণদেশীয়; দক্ষিণাপথে হিত বা জাত। (২) (অণু.) বিঃ বিদ্যাপবর্তের দক্ষিণদিক্হ ভারতবর্ষের অংশ, দক্ষিণাপথ। [সং. দক্ষিণ + ভা]।

দাঁত-ভাঙ্গা—বিঃ দক্ষিণা, অনুগ্রহ; ঔদার্য; সৌজন্য; সারল্য। [সং. দক্ষিণ + ব (ভা)]।

দাঁত-ভাঙ্গা—বিঃ পেশ, উপস্থাপিত (দাঁতল করা); শামিল, তুল্য (মরার দাঁতল)। [আ.]। বিঃ -দাঁত-ভাঙ্গা—সরকারী রেকর্ডে ভূ-সম্পত্তি প্রভৃতির পুরাতন মালিকের নাম কাটিয়া নূতন মালিকের নাম লিখন। বিঃ দাঁতল, দাঁতলী—পেশ করা হইয়াছে এমন।

দাঁত-ভাঙ্গা—বিঃ (প্রধানতঃ জমিদার কর্তৃক প্রজাকে প্রদত্ত) খাজনা-প্রাপ্তির রসিদ। [আ.]।

দাঁত-ভাঙ্গা—বিঃ চিহ্ন, ছাপ (কালির দাগ); মরিচা (লোহার দাগ ধরা); কলক (চিরতের দাগ); রেখা (দাগ কাটা); পরিচয়-চিহ্ন, মার্ক (দাগ দেওয়া), (আল.) মালিক, অভিমান (মনের দাগ)। [ফা.]। বিঃ -বিল—জমি ও প্রজার বিবরণ।

দাগ—বিঃ দাগ—দাগের রূপভেদ।

দাগ—বিঃ (ছাদ ইত্যাদির) ভাঙ্গা বা কাটা মেরামত; জীর্ণসংস্কার। [ফা. দাগরাজী]।

দাগ—বিঃ গাঙ্গা-র রূপভেদ।

দাগ—(১)ক্রিঃ অঙ্কিত করা (গায়ে হবিনাম দাগা); (২)তত্ত্ব লোহাদিয়ার) চিহ্নিত করা (বাঁড় দাগা); ছোঁড়া (কামান দাগা)। (২)বিঃ-বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. দাগ + আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ অঙ্কিত করান; চিহ্নিত করান; ছোঁড়ান; (২)বিঃ-বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

দাগ—বিঃ আঘাত, মর্ষবেদনা (মনে দাগা দেওয়া বা পাওয়া); বিধাসঘাতকতা, বকনা (দাগাবাজ); আকিয়া-দেওয়া হস্তলিপির আদর্শ (দাগা বুলান)। [ফা. দাগা]। দাগা বুলান—হস্তলিপির আদর্শের উপর রেখা টানিয়া টানিয়া লেখা অভ্যাস করা।

বিঃ-দাগ—অনিষ্টকারী; কলকবাতা; বিধাস-ঘাতক। বিঃ-দাগি। বিঃ-বাজ—বিধাসঘাতক, প্রবকক, শঠ। বিঃ-বাজি—প্রতারণা, জুয়া-চুরি।

দাগী—বিঃ দাগযুক্ত (দাগী আম); কলঙ্কিত; চিহ্নিত; পূর্বে দণ্ডপ্রাপ্ত, দাগী (দাগী চোর)। [বাং. দাগ + ঐ]।

দাগ—বিঃ বহু লোকের মারামারি, কাজিয়া। [হি.]। বিঃ-বাজ—দাক্ষা করিতে পটু বা অভ্যস্ত। বিঃ-দাদা—ক্রমাগত বা বিবিধ দাক্ষা।

দাগ, দাগা—বিঃ বড় দাঁত বা হল; কীকড়া বা চিংড়ির দাঁতযুক্ত লম্বা ঠাং (গলদা চিংড়ির দাঁড়)। [সং. দাঁড়]।

দাঁত-ভাঙ্গা—বিঃ (প্রধানতঃ জমিদার কর্তৃক প্রজাকে প্রদত্ত) খাজনা-প্রাপ্তির রসিদ। [আ.]।

দাঁত-ভাঙ্গা—বিঃ চিহ্ন, ছাপ (কালির দাগ); মরিচা (লোহার দাগ ধরা); কলক (চিরতের দাগ); রেখা (দাগ কাটা); পরিচয়-চিহ্ন, মার্ক (দাগ দেওয়া), (আল.) মালিক, অভিমান (মনের দাগ)। [ফা.]। বিঃ -বিল—জমি ও প্রজার বিবরণ।

দাগ—বিঃ দাগ—দাগের রূপভেদ।

দাগ—বিঃ (ছাদ ইত্যাদির) ভাঙ্গা বা কাটা মেরামত; জীর্ণসংস্কার। [ফা. দাগরাজী]।

দাগ—বিঃ গাঙ্গা-র রূপভেদ।

দাগ—(১)ক্রিঃ অঙ্কিত করা (গায়ে হবিনাম দাগা); (২)তত্ত্ব লোহাদিয়ার) চিহ্নিত করা (বাঁড় দাগা); ছোঁড়া (কামান দাগা)। (২)বিঃ-বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. দাগ + আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ অঙ্কিত করান; চিহ্নিত করান; ছোঁড়ান; (২)বিঃ-বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

দাগ—বিঃ আঘাত, মর্ষবেদনা (মনে দাগা দেওয়া বা পাওয়া); বিধাসঘাতকতা, বকনা (দাগাবাজ); আকিয়া-দেওয়া হস্তলিপির আদর্শ (দাগা বুলান)। [ফা. দাগা]। দাগা বুলান—হস্তলিপির আদর্শের উপর রেখা টানিয়া টানিয়া লেখা অভ্যাস করা।

বিঃ-দাগ—অনিষ্টকারী; কলকবাতা; বিধাস-ঘাতক। বিঃ-দাগি। বিঃ-বাজ—বিধাসঘাতক, প্রবকক, শঠ। বিঃ-বাজি—প্রতারণা, জুয়া-চুরি।

দাগী—বিঃ দাগযুক্ত (দাগী আম); কলঙ্কিত; চিহ্নিত; পূর্বে দণ্ডপ্রাপ্ত, দাগী (দাগী চোর)। [বাং. দাগ + ঐ]।

দাগ—বিঃ বহু লোকের মারামারি, কাজিয়া। [হি.]। বিঃ-বাজ—দাক্ষা করিতে পটু বা অভ্যস্ত। বিঃ-দাদা—ক্রমাগত বা বিবিধ দাক্ষা।

দাগ, দাগা—বিঃ বড় দাঁত বা হল; কীকড়া বা চিংড়ির দাঁতযুক্ত লম্বা ঠাং (গলদা চিংড়ির দাঁড়)। [সং. দাঁড়]।

দাঁত-ভাঙ্গা—বিঃ পেশ, উপস্থাপিত (দাঁতল করা); শামিল, তুল্য (মরার দাঁতল)। [আ.]। বিঃ -দাঁত-ভাঙ্গা—সরকারী রেকর্ডে ভূ-সম্পত্তি প্রভৃতির পুরাতন মালিকের নাম কাটিয়া নূতন মালিকের নাম লিখন। বিঃ দাঁতল, দাঁতলী—পেশ করা হইয়াছে এমন।

দাঁত-ভাঙ্গা—বিঃ (প্রধানতঃ জমিদার কর্তৃক প্রজাকে প্রদত্ত) খাজনা-প্রাপ্তির রসিদ। [আ.]।

দাঁত-ভাঙ্গা—বিঃ চিহ্ন, ছাপ (কালির দাগ); মরিচা (লোহার দাগ ধরা); কলক (চিরতের দাগ); রেখা (দাগ কাটা); পরিচয়-চিহ্ন, মার্ক (দাগ দেওয়া), (আল.) মালিক, অভিমান (মনের দাগ)। [ফা.]। বিঃ -বিল—জমি ও প্রজার বিবরণ।

দাগ—বিঃ দাগ—দাগের রূপভেদ।

দাগ—বিঃ (ছাদ ইত্যাদির) ভাঙ্গা বা কাটা মেরামত; জীর্ণসংস্কার। [ফা. দাগরাজী]।

দাগ—বিঃ গাঙ্গা-র রূপভেদ।

দাগ—(১)ক্রিঃ অঙ্কিত করা (গায়ে হবিনাম দাগা); (২)তত্ত্ব লোহাদিয়ার) চিহ্নিত করা (বাঁড় দাগা); ছোঁড়া (কামান দাগা)। (২)বিঃ-বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. দাগ + আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ অঙ্কিত করান; চিহ্নিত করান; ছোঁড়ান; (২)বিঃ-বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

দাগ—বিঃ আঘাত, মর্ষবেদনা (মনে দাগা দেওয়া বা পাওয়া); বিধাসঘাতকতা, বকনা (দাগাবাজ); আকিয়া-দেওয়া হস্তলিপির আদর্শ (দাগা বুলান)। [ফা. দাগা]। দাগা বুলান—হস্তলিপির আদর্শের উপর রেখা টানিয়া টানিয়া লেখা অভ্যাস করা।

বিঃ-দাগ—অনিষ্টকারী; কলকবাতা; বিধাস-ঘাতক। বিঃ-দাগি। বিঃ-বাজ—বিধাসঘাতক, প্রবকক, শঠ। বিঃ-বাজি—প্রতারণা, জুয়া-চুরি।

দাগী—বিঃ দাগযুক্ত (দাগী আম); কলঙ্কিত; চিহ্নিত; পূর্বে দণ্ডপ্রাপ্ত, দাগী (দাগী চোর)। [বাং. দাগ + ঐ]।

দাগ—বিঃ বহু লোকের মারামারি, কাজিয়া। [হি.]। বিঃ-বাজ—দাক্ষা করিতে পটু বা অভ্যস্ত। বিঃ-দাদা—ক্রমাগত বা বিবিধ দাক্ষা।

দাগ, দাগা—বিঃ বড় দাঁত বা হল; কীকড়া বা চিংড়ির দাঁতযুক্ত লম্বা ঠাং (গলদা চিংড়ির দাঁড়)। [সং. দাঁড়]।

দাড়ি, দাড়ি—বি: চিবুক, খুঁতনি; শূক্ৰ, গাল ও চিবুকের লোম। [সং. দাড়িকা]। বিণ: **স্নান, মেডেল, মেড়ে**—(ঘন) শূক্ৰযুক্ত। বি: **চাপদাড়ি**—সমস্ত চোয়াল ও চিবুক জোড়া শূক্ৰ। বি: **ছাগল দাড়ি**—ছাগলের স্থায় মাত্র চিবুকে পাতলা দাড়ি।

দাড়িম্ব, দাড়িম্ব—বি: ডালিম গাছ বা ফল। [সং.]।

দান্ডা—বি: ডাণ্ডা। [সং. দণ্ড]।

দাতব্য—বিণ: দেয়, দানযোগ্য, দান করা হয় এমন (দাতব্য ঔষধ)। [সং. √দা + তব্য]।

দাতা—(তু)—বিণ: দানকারী, দানশীল, বদান্ত; প্রদানকারী (করদাতা)। [সং. √দা + তু (তু)]। বিণ(স্ত্রী): **দাত্রী**। বি: **কর্ণ**—(আল) অতিশয় দানশীল ব্যক্তি। বি: **দাতৃত্ব**—দানশীলতা, বদান্ততা।

দাতুহ—বি: ডাকপাখি; চাতক। [সং.]।

দাত—বি: দা, কাটারি। [সং.]।

দাত্রী—দাতা স্ত্রী।

দাদ—বি: চর্মরোগবিশেষ। [সং. দদ্রু]।

দাদ—বি: প্রতিশোধ। [ফা.]। ক্রি: **দাদ তোলা**—প্রতিশোধ নেওয়া।

দাদখান—বি: অত্যুৎকৃষ্ট চাঁটলবিশেষ। [বাক্সালার সুলতান দাউদ খাঁ (-খান) + বাং. উ]।

দাদন—বি: অগ্রিম প্রদত্ত মূল্য বা মূল্যের অংশ, বায়না। [ফা.]। বি: **দার**—দাদনদাতা।

দাদরা—বি: সস্ত্রীতের তালবিশেষ। [সং. দদুর]।

দাদা—বি: জ্যেষ্ঠভ্রাতা; ঠাকুরদাদা, পিতামহ, মাতামহ; কনিষ্ঠ ভ্রাতা বা পৌত্র দৌহিত্র প্রভৃতি বা বয়ঃকনিষ্ঠকে স্নেহসম্বোধন, বয়ো-জ্যেষ্ঠ গুরুভাই বা একদলভূক্ত ব্যক্তি বা যে-কোন বয়োজ্যেষ্ঠ ব্যক্তিকে সম্মানসূচক সম্বোধন। [সং. তাত]। বি: **বাবু**—বড়ভাইয়ের স্থায় শ্রদ্ধেয় মনিন; (প্রাদে.) বয়োজ্যেষ্ঠ ভগ্নীপতি। বি: **ঠাকুর**—হিন্দু ব্রাহ্মণের ব্যক্তি কর্তৃক ব্রাহ্মণকে সম্বোধন। বি: **দাদামহ**—পিতামহ বা মাতামহ। বি: **দাদুর**—পতি বা পত্নীর পিতামহ বা মাতামহ।

দাদী—বি: (মু. বা হি.) পিতামহী, মাতামহী। [হি.]।

দাদ—বি: মাতামহ; (আদরে) দাদা (সকল অর্থে)। [দাদা স্ত্র:]।

দাদেশব্দী, দাদেশব্দী—বি: ভক্ত দাদুর মতাবলম্বী উদার ধর্ম-সম্প্রদায়বিশেষ।

দাদুর—বি: (কাব্যে) ভেক, ব্যাঙ। [সং. দদুর]। বি(স্ত্রী): **দাদুরী**।

দান—বি: পাত্র, আধার (আতরদান)। [ফা.]।

দান—বি: অর্পণ, প্রদান; বিতরণ (অন্নদান); উৎসর্গ, সম্প্রদান (কস্তাদান); তাগ (দানব্রত); দত্ত বস্ত্র (মহামূল্য দান); পালা (খেলার প্রথম দান), পাশাদি খেলায় ছক নিষ্ক্ষেপ (দান দেওয়া)। [সং. √দা + অন (ভা)]। **যেমন দান তেমন দান**—নিকট দানের বা পারি-শ্রমিকের বিনিময়ে নিকট কাজ। বি: **মর্ঘ**—দানশীলতারূপ ধর্ম। বি: **ধ্যান**—দান ও উপাসনা, দানব্রত ও ধর্মচরণ। বি: **পত্র**—স্বত-তাগপূর্বক কাগাকেও কিছু দান করিবার দলিল। বিণ: **বীর**, **শোভ**—অতি বদান্ত। বিণ: **শীল**—বদান্তস্বভাবযুক্ত। বি: **সম্ভ্র**, **সামগ্রী**—(বিবাহে) দানের জন্ত সাজাইয়া রাখা প্রবাসামগ্রী। বি: **সাগর**—ব্রাহ্মকর্তা কর্তৃক ঘোলটি খোঁড়দান।

দানব—বি: দমুর পুত্র, অমুর, দেতা। [সং. দমু + অ]। বি(স্ত্রী): **দানবী**। বি: **দমনী**—অমুবনাশিনী দুর্গাদেবী। বি: **দানবার**—দানবের শত্রু, দেবতা, দানববধকর্তা; বিষ্ণু।

দানা—দানব-এর কথা রূপ।

দানা—বি: ছোলা মটর কলাই প্রভৃতি শস্ত বা তাহাদের বীজ, বীজ, বীচি (ডালিমের দানা); ক্ষুদ্র গুটিকার স্থায় গোলাকার পদার্থ (সাগুদানা); মটরাকৃতি স্বর্ণগুটিকাসমূহে গ্রথিত কণ্টহার-বিশেষ, শাস্ত্র (দানাপানি)। [ফা.]। বি: **পানি**—অন্নজল; **দানাদার**—(১) বিণ: ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গুটিকায় গঠিত, দানাওয়ালা, (২) বি: দানাওয়ালা মিঠাইবিশেষ। [ফা. দানা + দার]।

দানী—দান-এর রূপভেদ।

দানী—(নিবু)—বিণ: দানশীল। [সং. দান + উব্]।

দানী—বি: (প্রা. বাং.) হাটে বা পারঘাটে শুক্ক আদায়কারী, বাটোয়াল। [বাং. দান + ঙ্গ]।

দানীয়—(১) বিণ: দানের যোগ্য। (২) বি: দানের পাত্র বা বস্ত্র। [সং. √দা + অনীয়]।

দানেশবন্দী—বি: পণ্ডিত বা জ্ঞানী ব্যক্তি। [ফা. দানিশবন্দ]। **দানেশবন্দী**, **দানেশবন্দী**—পাণ্ডিত্যপূর্ণ বা জ্ঞানগর্ভ।

দানো—দানব-এর কথা রূপ।

দান্ত_১—বিণ: দন্ত-সম্বন্ধীয়; দন্তনির্মিত। [সং. দন্ত + অ (তা)]।

দান্ত_২—বিণ: জিতেন্দ্রিয়, দমিত, সংযত; তপঃ-ক্লেশসহিষ্ণু; শাসিত। [সং. √দন্ + ত]। বি: দান্ত—ইন্দ্রিয়দমন; সংযম।

দাপ—বি: অহঙ্কার; দাপট। [সং. দর্প]।

দাপক—বি: যে দেওয়ায়। [সং. √দা গিচ্ + অক (ত্বা)]।

দাপট—বি: তেজ, ভীষণ প্রতাপ বা দর্পোদ্ধত স্বভাব (জমিদারের দাপট)। [বাং. দাপ + ট]।

দাপন—বি: দান করান। [সং. √দা + গিচ্ + অন (তা)]।

দাপদূপ—দূপদাপ-এর রূপভেদ।

দাপনা—দাননা-র রূপভেদ।

দাপা—ক্রি: দাপান। [বাং. দাপ + আ]। বি: -দাপি—পুনঃপুন: দাপানি; দাপট দেপাইয়া ছুটাইয়া বা হৈচৈ বা গোলমাল; ছুরস্তপনা। -ন, -নো—(১)ক্রি: আত্মলন করা; ছটফট করা; দাপাদাপি করা; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। বি: -নি—দাপাদাপি।

দাপিত—বিণ: দেওয়ান হইয়াছে এমন; দণ্ডিত, শাসিত। [সং. √দা + গিচ্ + ত (র্ষা)]।

দাব_১—বি: চাপ, শাসন, দমন (দাবো রাখা); তাড়না। [হি:]।

দাব_২—বি: বন (দাবানল); বন্যগ্নি; অগ্নি; তাপ। [সং.]। বিণ: -দব্ধ—বন্যগ্নিতে দগ্নীভূত। বি: -দাহ—বন্যগ্নির তাপ; (আল.) তীব্র যন্ত্রণা।

দাবড়া—ক্রি: দাবড়ান। [দেশী—তু. দাপ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ধমক দেওয়া, (শাসনের) ভয় দেখান, পিছনে ধাওয়া করা; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। বি: -নি, দাবড়ি—ধমক, (শাসনের) ভয়প্রদর্শন; তাড়না, তাড়া।

দাবনা—বি: উক্তর দাঃসল স্থল। [দেশী]।

দাবা_১—ক্রি: দমন করা (দাবিয়া রাখা), চাপা, টেপা (পা দাবা)। (২)বি: ভক্ত অর্থে। [দাপ টে:]।

দাবা_২—বি: শতরঞ্জ খেলা; ঐ খেলার ঘুঁটি-বিশেষ, বস্তী। [দেশী]।

দাবাই—দাওয়াই-র রূপভেদ।

দাবাগ, দাবানল—বি: বৃক্ষে বৃক্ষে বর্ষণজাত অরণ্য-দহনকারী অগ্নি। [সং. দাব_২ + অগ্নি, অনলা]।

দাবাড়ে, দাবাড়ু—বি: শতরঞ্জ খেলোয়াড় বা ঐ খেলায় পটু ব্যক্তি। [বাং. দাবা_২ + ডিরা]।

দাবান, দাবানো—(১)ক্রি: দমন করা (শত্রুকে দাবান); টেপা বা টেপান (নিজের বা পরের পা দাবান); চাপ দিয়া নিচু করা (মাটি দাবান)। (২)বি: বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [দাবা_১ ডাঃ]।

দাবাবড়ে, দাবাবোড়ে—বি: শতরঞ্জ খেলা বা ঐ খেলার বিভিন্ন ঘুঁটি। [বাং. দাবা_২ + বড়ে]।

দাবি, (বর্জি:) দাবী—বি: অধিকার, স্বত্ব (এ জমিতে তাহার দাবি নাই); অধিকারঘোষণা (দাবি করা); প্রার্থনা, নালিশ। [আ. দাআবী]। বি: -দাওয়া—অধিকার ও তৎসম্পর্কিত ঘোষণা; অভাব-অভিযোগ। বিণ বি: -দার—ওয়ারিস, যে দাবি করে; দাবিসম্পন্ন লোক।

দাম_১ (-মন)—বি: দড়ি, হুতা (দামোদর); রেখা (বিদ্রাঘাম); মালা (কুহুমদাম), গুচ্ছ (কেশ-দাম; ; দল, জলজ তৃণবিশেষ। [সং.]।

দাম_২—বি: মূল্য, দর। [সং. দ্রম্ম < গ্রী. dra-clima]।

দামড়া—বি: ছিন্নমূল যগু; বলদ। [$<$ সং. বম্য (= বাছুর)।

দামায়া—বি: ঢাকজাতীয় প্রাচীন রণযান্ত্রবিশেষ। [ফা. দামামহ:]।

দামাল—বিণ: দুর্দান্ত, অতি হুস্ত বা অশান্ত (দামাল ছেলে)। [দেশী—তু. সং. দুর্দম]।

দামিনী—বিঃস্ত্রী: বিদ্বাং। [সং. দাম + ইন্ + ঐ (স্ত্রী)]।

দামী—বিণ: মূল্যবান। [বাং. দাম_২ + ঐ]।

দামোদর—বি: (যশোদাকর্তৃক উদরে অর্থাৎ কোমরে রক্তস্রাব অবস্থায় হইয়াছিলেন বলিয়া) শ্রীকৃষ্ণ; বিষ্ণু; বস্ত্রের নদবিশেষ। [সং. দামন্ + উদর]।

দাম্পত্য—(১) বিণ: দম্পতি-সম্বন্ধীয়। (২) বি: দম্পতি-সম্বন্ধ বা অবস্থা, পতিপত্নীর প্রণয়। [সং. দম্পতি + য]।

দান্তিক—বিণ: দন্ত-প্রকাশকারী, গর্বিত, অহঙ্কারী। [সং. দন্ত + ইক]। বি: -তা।

দাম_১—বি: পৈতৃক ধন, উত্তরাধিকারস্বত্বে প্রাপ্ত সম্পত্তি। [সং. √দা (+ য্) + অ (ম)]। বি: -ভাগ—জীমূতবাহনকৃত পৈতৃক ধনের বিভাগ সম্পর্কিত প্রাচীন আইনগ্রন্থবিশেষ।

দাম_২—বি: সঙ্কট, বিপদ (দামে ঠেকা); গরজ, প্রয়োজন (কি দামে পড়েছে); গুরুতর কর্তব্য

(মাতৃদায়); দায়িত্ব, যুক্তি (পরের দায় বাড়ি নেওয়া); অপরাধ (ডাকাতির দায়ে ধরা পড়া)। [সং.—বাং. বিশেষ অর্থে]। ক্রি: দায়ে তৈকা, দায়ে পড়া—সকটাপন্ন হওয়া; বাধ্য হওয়া।

-দায়ক—বিণ: দাতা, প্রদানকারী (ক্রেতাদায়ক)। [সং. √দা + অক (তু)]। বিণ(স্ত্রী): -দায়িকা। দায়গ্রস্ত—বিণ: বিপদগ্রস্ত; দায়িত্ব ও কর্তব্যে ভারাক্রান্ত। [দায় + গ্রস্ত]।

দায়ভাগ—দায়, ১ প্র:।

দায়রা—বি: উচ্চ ফৌজদারি আদালত, (পরি.) দণ্ডসভা, সেসন কোর্ট। [ফা.]। বিণ: -সোপ-রন্দ, -সোপদ—উচ্চ ফৌজদারি আদালতে বিচারার্থ প্রেরিত।

দায়াদ—বি: উত্তরাধিকারের দাবিদার; পুত্র; গৈভূক ধনভাগী; জ্ঞাতি। [সং.]। দায়াদী—(১)বিদ্রোহ: কত্ম; উত্তরাধিকারিণী; (২)বিণ: উত্তরাধিকারহৃত প্রাপ্ত।

দায়িক—বিণ: দায়ী; ঋণগ্রস্ত, খাতক। [বাং. দায় + ইক]।

-দায়িকা—-দায়ক প্র:।

দায়িত্ব, দায়িনী—দায়ী প্র:।

দায়ী (-য়িন্)—বিণ: দায়ক, প্রদানকারী (কষ্ট-দায়ী); (বাং.) যুক্তি বা দায়িত্ব বর্তিমাছে এমন (এ কাজের জন্ত সে দায়ী); দায়িক, অপরাধী, জবাবদিহি করিতে বাধ্য। [সং. দায় + ইন্]। বিণ(স্ত্রী): দায়িনী—প্রদানকারিণী। বি: দায়িত্ব—(সং.) দায়িত্ব, (বাং.) কর্তব্যভার (দায়িত্ব পালন); যুক্তি (কাজের দায়িত্ব); জবাবদিহির প্রয়োজনপূর্ণ সম্পক, ফলাফলের দায় লইয়া পরিচালনা (নিজের দায়িত্বে কাজ); দোষ (ভুলের দায়িত্ব)।

দায়ের—বিণ: বিচারার্থ আদালতে উপস্থাপিত, রুজু (মামলা দায়ের করা)। [ফা.]।

দায়, ১—বি: পত্নী, স্ত্রী। [সং. √দ + অ (তু)]। বি: -কর্ম, -গ্রহণ, -পরিগ্রহ—বিবাহ।

-দায়, ২—প্রত্যয়: যুক্ত (জরিদার), দায়ক, উৎ-পাদক (মজাদার), মালিক (জমিদার), অধিকারী (পাওনাদার), অধাক (খানাদার), বৃত্তি-অবলম্বন-কারী (ব্যবসাদার, বাজনাদার), প্রভৃতি অর্থ-হুচক প্রত্যয়বিশেষ; -ওয়ালা। [ফা.]। -দায়ী—বৃত্তিহুচক প্রত্যয় (দোকানদারী)।

দায়ক—(১)বি: পুত্র; বালক। (২)বিণ: বিদায়ক। [সং. √দ + অক (তু)]। বি(স্ত্রী): দায়িকা—কত্ম।

দায়ওয়ান—দারওয়ান-এর রূপভেদ।

দায়গা—দারোগা-র বর্জি. বানান।

দায়চীন—বি: মসলারূপে ব্যবহৃত যুগল ও মিষ্ট-বাদ গাছের ছালবিশেষ। [ফা. দায়চীনী]।

দারা—দার-এর বাস্তবীকৃত রূপ ('দারাপুত্র-পরিবার তুমি কার': হেম.)।

-দারি—-দার, ২ প্র:।

দারিকা—দায়ক প্র:।

দারিদ্দ, দারিদ্র—বি: দরিদ্র অবস্থা; অভাব, দীনতা। [সং. দরিদ্র + য, অ (ভা)]।

দার, ১—বি: মদ। [ফা.]।

দার, ২—বি: কাঠ। [সং. √দ + উ (র্য)]। বি: -ব্রহ্ম—জগদ্ব্যবহারের কাঠনির্মিত মূর্তি। বিণ: -ময়—কাঠনির্মিত।

দার, চীন—(দার, ২-র প্রভাবে) দারচীন-র রূপ-ভেদ।

দারুণ—বিণ: অতিশয় (দারুণ ক্রোধ); ভীষণ (দারুণ ভয় বা রাগ); প্রবল (দারুণ জ্বর বা বৃষ্টি); উগ্র, তীব্র (দারুণ রোত্র); অসহ ('কাত্ত পাহন কাম দারুণ': বিভা.); উৎকট, কঠিন (দারুণ সংকল্প); ক্রুর, নৃশংস (দারুণ পীড়ন); মর্মান্তিক (দারুণ বাক্য)। [সং. দৃ + গিচ্ + উন (তু)]।

দারুণ, দারুণ—দার, ২ প্র:।

দারোগা—বি: পুলিশের ইন্সপেক্টর বা সাব-ইন্সপেক্টর, থানার ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী। [তুর.]। বড় দারোগা—থানার ভারপ্রাপ্ত ইন্সপেক্টর। বি: ছোট দারোগা—বড় দারোগার সহকারী ইন্সপেক্টর।

দারওয়ান—দারওয়ান-এর রূপভেদ।

দার্তা—বি: দৃঢ়তা; স্বৈর; অনমনীয়তা; কঠিনতা। [সং. দৃঢ় + য (ভা)]।

দার্শনিক—বিণ: দর্শনশাস্ত্রজ্ঞ; দর্শনশাস্ত্র-সম্বন্ধীয়; চিন্তাশীল; দর্শনশাস্ত্রহলভ (দার্শনিক মতিগতি)। [সং. দর্শন + ইক]। বি: -ত্ব—দার্শনিকের ভাব; চিন্তাশীলতা; দর্শনশাস্ত্রজ্ঞের স্থায় মতি-গতি; (প্রধানতঃ বাস্তব) অত্যধিক চিন্তাশীলতা।

দাল—বি: মৃৎ মহুর প্রভৃতি জাতীয় শস্তবিশেষ, ডাল। [সং. দ্বিঘল]। বি: পদ্বি, -পদুরী—ডালবাটার পুর দিয়া প্রস্তুত পুরি বা লুচিবিশেষ।

বি: -দুট—মুতে ভাজা ও নানারূপ মসলাযুক্ত আভাষা ছোলা বা মটরের ডাল।

দালনা—ডালনা-র রূপভেদ।

দালান—বিঃ ইষ্টকাষিয়ার নিমিত্ত পাক। বাড়ি ; আচ্ছাদিত বারান্দা বা মণ্ডপ (পূজার দালান) ; দরদালান। [ফা.]।

দালান—বিঃ ব্যবসায়-বাণিজ্য বা ক্রয়-বিক্রয় বা অস্ত্র কথাব্যবহার যে ব্যক্তি মধ্যস্থত্বরূপে কাজ করে ; (বাস্তব) অস্ত্রভাবে পক্ষসমর্থনকারী বা সাহায্যকারী (ধনতত্ত্বের দালান)। [আ. দালান]।
বিঃ দালান—দালানের বৃত্তি বা প্রাপ্য পারিশ্রমিক।

দালান—দাড়িম্ব-এর রূপভেদ।

দাশ—বিঃ দীঘর। [সং. √দশ্ + অ (ভূ)]।
বিঃ দাশী।

দাশরথি, দাশরথ—বিঃ দশরথের পুত্র, রামচন্দ্র ও তাঁহার ভ্রাতৃগণ। [সং. দশরথ + ই, অ]।

দাস—বিঃ ভূতা, চাকর ; ক্রীতদাস (দাস-ব্যবসায়) ; জেলে, কৈবর্ত ; শূদ্র, অনার্যজাতি, দহা ; অধীন বা অন্তর্গত ব্যক্তি (অবস্থাব দাস)। [সং. √দাস্ + অ]। বিঃ দাসী। বিঃ -স্ব।
-দাস্ত—দাসত্ব বা ক্রীতদাসত্ব স্বীকারের দলিল।
বিঃ -প্রথা, -দ্রষ্টব্য—ক্রীতদাস-ক্রীতদাসী রাখিবার প্রথা। বিঃ -ব্যবসায়—নরনারীকে আজীবন ও বংশভুক্ত্যে বিনাবেতনে চাকররূপে ক্রয়-বিক্রয়। বিঃ -মনোভাব—দাসত্বলভ পর-নির্ভরতা ও আত্মসম্মান-বোধের অভাব। বিঃ দাসানুদাস—গোলামের গোলাম অর্থাৎ একান্ত অস্থগত জন। বিঃ দাসেন্দ্র—দাসীর গর্ভজাত প্রভুপুত্র। বিঃ দাসেন্দ্র-দাস ; কৈবর্ত, উষ্ট্র।

দাস্ত—বিঃ মলভাগ ; উদরাময়। [ফা. দস্ত]।

দাস্য—বিঃ দাসের ভাব ; দাসত্ব, (বে. শা.) সেবকভাবে উপাসনা ; উপাস্তের প্রতি উপাসকের অথবা সেবকের প্রতি সেবকের কর্তব্য বা আচরণ (দাস্ত্যভাব)। [সং. দাস + য (ভা)]। বিঃ -বৃত্তি চাকরি, গোলামি।

দাস্য্য, দাস্য্য—বিঃ (মূলতঃ—অশু) দাসী (পূর্বে শূত্রার পদবিরূপে ব্যবহৃত হইত, পরে কেবল বিধবা শূত্রার পদবিরূপে ব্যবহৃত হইতে থাকে—সধবাসের ক্ষেত্রে 'দাসী' ব্যবহৃত হয়)। [সং. দাস্ত্য:]।

দাহ—বিঃ দহন, জ্বলন (গৃহদাহ) ; জ্বালা, উত্তাপ ('জুড়ান রে দিনের দাহ' : রবীন্দ্র) ; শবদাহ, মৃতসংস্কার (দাহকার্য) ; গোড়ানি, যাতনা (গাত্রদাহ, অন্তর্দাহ)। [সং. √দহ্ + অ (ভা)]।
বিঃ -ক—দহনকারী ; যন্ত্রাদায়ক। বিঃ দাহী :

দাহিকা। দাহিকা দাহিত—গোড়াইবার ক্ষমতা।
বিঃ দাহন—দহনকরণ ; সম্ভাপন ; সম্ভাপ।
বিঃ দাহিত। বিঃ দাহী (-হিন্)—দাহকারী।

দাহ্য—বিঃ দহনযোগ্য ; সহজে জ্বলিয়া উঠিতে পারে এমন। [সং. দহ্ + য (ধা)]।

দি—দিই (বা দেই) ও দিদি-র কথা রূপ।

দিক্_১—বিঃ বিরক্ত, জ্বালাতন (দিক করা)। [আ.]। বিঃ -দার, -দারী—বিরক্তি।

দিক্_২ (-শ্)—বিঃ উত্তর দক্ষিণ পূর্ব পশ্চিম ঈশান অগ্নি বায়ু নৈঋত উর্ধ্ব অধঃ এই দশটি কোণের যে কোনটি ; অভিমুখ (বাড়ির দিকে) ; পার্শ্ব (চারিদিক) ; অংশ (বাড়ির ভিতর দিকটা) ; পক্ষ, তরফ, দল (তিনি আমার দিকে) ; অঞ্চল, প্রদেশ (উত্তর দিকের লোক) ; সীমা (ভারতের তিনদিকে সমুদ্র)। [সং. √দিশ্ + ক্টিপ্ (ভূ)]।
বিঃ -চক্র—দিগ্গণ্ডল, চক্রবাল। বিঃ -পাতি, -পাল—ইন্দ্র অগ্নি যম নিঋতি বরুণ বায়ু কুবের ঈশান (বা শিব) ব্রহ্মা অনন্ত (বা নারায়ণ) : উত্তরপূর্ণদিক্রমে দশদিকের এই দশ অধিদেবতা ; (আল) প্রবল-প্রতাপাধিত ব্যক্তি। বিঃ -দল—গ্রহনক্ষত্রাদি অশুভকর অবস্থান বা ঐজন্ত কোন বিশেষ দিকে গমনে নিষিদ্ধ দিন।

-দিককে, -দিকে—২য় ও ৪র্থীর বহুবচনের বিভক্তি। [তু. ফা. দিগর]।

দিগজ্ঞান—বিঃ দিক্‌সমূহের অধিষ্ঠাত্রী দিব্যজ্ঞান। [সং. দিক + জ্ঞান]।

দিগন্ত—বিঃ দিকের সীমা, দূর হইতে চাহিয়া দেখিলে যেখানে আকাশ ও পৃথিবী মিলিত হইয়াছে বলিয়া মনে হয়। [সং. দিক্ + অন্ত]।
বিঃ -প্রসারী (-রিন্), -ব্যাপী (-গিন্)—বহু-দূর-বিস্তৃত, অনন্তবিস্তারী।

দিগন্তর—বিঃ দিকের দূরত্ব বা অবকাশ ; ভিন্ন দিক্। [সং. দিক্ + অন্তর]।

দিগম্বর—(১)বিঃ দিক্ অক্ষর (বস্ত্র) বাহার, উলঙ্গ, বিবস্ত্র। (২)বিঃ দিগরূপ বস্ত্র ; শিব ; জৈন-সম্প্রদায়বিশেষ। [সং. দিক্ + অম্বর]। বিঃ দিগম্বরী—(১)বিঃ বিবসনা ; (২)বিঃ শিবপত্নী কালিকাদেবী।

দিগর, -বিঃ (আদ্যলভী ভাবায়) আদি, প্রভৃতি ; অঞ্চল, ভাগাট। [ফা.]।

-দিগের, -দিগর—৩য় ২য় ও ৪র্থীর বহুবচনের বিভক্তি।

দিগ্‌মজ—(১)বিঃ পূর্বাধিক্রমে অষ্টদিকের ব্রহ্মক

এরাবতাদি অষ্টহস্তী, দিশ্‌হস্তী ; (বাং.—প্রায়শঃ
বাক্যে) মহাপণ্ডিত ব্যক্তি । (২)বিণঃ (বাং.—
প্রায়শঃ বাক্যে) খুব বড় (দিগ্‌গজ পণ্ডিত) । [সং.
দিক্ + গজ] ।

দিগ্‌জ্ঞান—বিঃ দিক্‌সমূহের অবস্থান-সম্বন্ধে বোধ,
(আল.) সামান্য জ্ঞান । [সং. দিক্ + জ্ঞান] ।

দিগ্‌দর্শন—বিঃ দিক্‌ নির্ণয় বা প্রদর্শন,
অভিজ্ঞতা ; কোন বিষয়ে মোটামুটি আলোচনা
বা ইঙ্গিত দান । [সং. দিক্ + দর্শন] । বিঃ -বস্তু
—দিগ্‌নির্ণায়ক যন্ত্র, compass । দিগ্‌দর্শী
(-র্শিন্)—(১) দিক্‌ নির্ণয়কারী বা প্রদর্শনকারী ;
কোন বিষয়ে অল্প জ্ঞান বা ইঙ্গিত প্রদানকারী ;
(২)বিঃ দিগ্‌দর্শন-বস্তু ।

দিগ্‌দিগন্ত—বিঃ সর্বাঙ্গিক । [সং. দিক্ + দিগন্ত
(ধৃ)] । বিঃ -র—বিভিন্ন দিক্‌ ।

দিগ্ধ—বিণঃ লিপ্ত, মিশ্রিত । [সং. √দিহ্ + ত
(মৃ)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ দিগ্ধা ।

দিগ্‌বধু—বিঃ দিগ্‌জনা । [সং. দিক্ + বধু] ।

দিগ্‌বলয়—বিঃ চক্রবাল, দিগ্‌গুণ, দিগন্ত, দূর
হইতে চাহিয়া দেখিলে যেখানে আকাশ পৃথিবীর
সঙ্গে মিশিয়াছে বলিয়া মনে হয় । [সং. দিক্ +
বলয়] ।

দিগ্‌বসন—(১)বিণঃ দিক্‌ বাহার বসন, দিগ্‌বহর,
উলঙ্গ । (২)বিঃ দিক্‌রূপ বসন, শিব । [সং.
দিক্ + বসন] । দিগ্‌বসনা—(১)বিণ(স্ত্রী)ঃ উলঙ্গা ;
(২)বিঃ কালী ।

দিগ্‌বালা, দিগ্‌বালিকা—বিঃ দিগ্‌রূপ বালিকা,
দিগ্‌জনা । [সং. দিক্ + বালা, বালিকা] ।

দিগ্‌বিজয়—বিঃ (যুদ্ধ পাতিতা প্রভৃতি দ্বারা) সর্ব-
দিক্‌ বানানাদেশ জয়করণ । [সং. দিক্ + বিজয়] ।
বিণঃ দিগ্‌বিজয়ী (-য়িন্)—দিয়েজয়কারী ।

দিগ্‌বিদিক্‌ (-দিশ্)—বিঃ (দিক্ ও দুইদিকের
মধ্যবর্তী কোণ) সর্বাঙ্গিক ; গুরু-লবু, হিতাহিত,
কর্তব্যাকর্তব্য, শ্রাম্যশ্রাম্য (দিগ্‌দিগ্‌জ্ঞান) । [সং.
দিক্ + বিদিক্‌ (ধৃ)] ।

দিগ্‌জ্ঞান, -জ্ঞান—বিঃ দিগ্‌নির্ণয়ে ভুল বা
অক্ষমতা ; তাল ঠিক না থাকা । [সং. দিক্ +
জ্ঞান] । বিণঃ দিগ্‌জ্ঞান—দিশাহারা ।

দিগ্‌—(১)বিঃ (প্রাক্তে) দৈর্ঘ্য (আড়েদিয়ে) ।
(২)বিণঃ (প্রা. বাং.) দীর্ঘ । [সং. দীর্ঘ] । বিণঃ
-জ—(সচ. কাব্যে) দীর্ঘ, লম্বাটে ।

দিগ্‌বি—বিঃ বড় পুষ্করিণী, সরোবর । [সং.
দীর্ঘিকা] ।

দিগ্‌নাগ—বিঃ দিগ্‌গজ ; প্রসিদ্ধ বৌদ্ধ দার্শনিক ;
(বাক্যে) ভুলদর্শী কঠোর সমালোচক । [সং. দিক্
+ নাগ] ।

দিগ্‌নির্ণয়—বিঃ কোনটি কোন দিক্‌ তাহা স্থির-
করণ । [সং. দিক্ + নির্ণয়] । বিঃ -বস্তু—যে
যন্ত্রদ্বারা নাবিকেরা সমুদ্রমধ্যে দিক্‌ স্থির করে,
compass ।

দিগ্‌মণ্ডল—বিঃ চক্রবাল, দিগ্‌বলয় । [সং. দিক্
+ মণ্ডল] ।

দিগ্‌মূঢ়—বিণঃ দিগ্‌ভ্রান্ত । [সং. দিক্ + মূঢ়] ।

দিট, দিঠি, (প্রা. বাং.) দিট—বিঃ (কাব্যে) দৃষ্টি,
চক্ষু । [সং. দৃষ্টি] ।

দিতি—বিঃ কন্তপমুনির পত্নী, দেতাগণের মাতা ।
[সং.] । বিঃ -জ, -সুত—দেতা ।

দিবঙ্গা—বিঃ দান করিবার ইচ্ছা । [সং. √দা +
সন + অ (ভা) + ঙ্গা] । বিণঃ দিবঙ্গ—দান
করিতে অভিলাষী ।

দিদি, (আলের) দিদি, দিদ্—বি(স্ত্রী)ঃ জ্যেষ্ঠা
ভগ্নী ; মাতামহী বা পিতামহী বা তত্ত্বলা
স্ত্রীলোককে সম্বোধন, পৌত্রী দৌহিত্রী কনিষ্ঠা
ভগ্নী বা তত্ত্বলা। কাহাকেও সম্বোধন ; নারীকে
ভ্রাতৃভ্রাতৃক সম্বোধন । [দেবী] । বিঃ -ঠাকুরানী,
-ঠাকুরানি, (কথা) -ঠাকরুন—প্রাক্তর (প্রধানতঃ
ব্রাহ্মণ) মহিলাকে সম্বোধন । বিঃ দিদিমা—
মাতামহী ।

দিদৃক্ষা—বিঃ দেখিবার ইচ্ছা । [সং. √দৃশ্ + সন্
+ অ (ভা) + অং] । বিণঃ দিদৃক্ষাণ, দিদৃক্ষু
—দর্শনাতিল্যমী ।

দিন—বিঃ সূর্যোদয় হইতে সূর্যাস্ত পর্যন্ত কাল ;
দিবস, দিবা ; একবার সূর্যোদয় হইতে পুনরায়
সূর্যোদয় পর্যন্ত কাল (=২৪ ঘণ্টা), দিবরাত্রি ;
(জ্যোতিষ) চান্দ্রমাসের ত্রিংশভাগের একভাগ বা
তৃতি (≈৩০ দণ্ড = ৮ প্রহর) । [সং.] । দিনগন্ত
পাপক্ষয়—প্রাত্যহিক জীবনযাত্রার পাপ-
শ্রাবনার্থ নিতাকৃত্য ; (আল.) উৎসাহহীনভাবে
গুণ্যমাত্র গুরু কর্তব্যবোধে কাজ করিয়া যাওয়া ।

দিনে ডাকাতি—প্রকান্ত দিবালোকে ডাকাতি ;
(আল.) অতি দুঃসাহসিক দুর্কার বা অচিহ্ননীর
দুর্ঘটনা । ক্রিঃ দিন আসা—হবিধাজনক সময়
আসা ; সুযোগ আসা । ক্রিঃ দিন কাটা—দিন
বা সময় অতিবাহিত হওয়া । ক্রিঃ দিন গনা—
সময় অতিবাহিত করা । ক্রিঃ দিন গনা—
(আল.) দীর্ঘকাল ধরিয়া (সাপ্রহে) প্রতীক্ষা করা ।

ক্রি: দিন চলা—জীবনযাত্রার দৈনন্দিন খরচ জোগাড় হওয়া। ক্রি: দিন পাওয়া—স্ববিধানক সময় মেলা; সুযোগ পাওয়া। ক্রি: দিন কদরান—দিন শেষ হওয়া; সময় ফুরান; নির্দিষ্ট কাল শেষ হওয়া; আয়ু ফুরান। ক্রি: দিন ছাওয়া—দিন কাটা-র অনুরূপ। বি: -কর, -নাথ, -পতি, -মাণি—স্বর্ষ। বি: -কাল—(আল.) সময় ও অবস্থা (দিনকাল বড় খারাপ)। বি: -কল—জ্যোতিষশাস্ত্রানুযায়ী দিনের শুভাশুভ ভাব। বি: -কর—তিথিকর, ত্রাহস্পর্শ; সন্ধ্যাকাল। বি: -বন্ধা—(জ্যোতিষ.) বার ও তিথির যে মিলনে শুভকাৰ্যাদি নিষিদ্ধ। ক্রি-বিণ: দিন-দিন—প্রতিদিন, প্রত্যহ; ক্রমশ; উত্তরোত্তর। বি: -পটী—প্রতিদিনের বিবরণ লিখিয়া রাখার খাতা, ডায়েরি। বি: -পাত, -যাপন—কাল-যাপন। বি: -মান—দিবাভাগ, সূর্যোদয় হইতে সূর্যাস্ত পর্যন্ত কাল। বি: -শেষ, দিনাত্ম্য, দিনান্ত, দিবাবসান—দিনমানের অবসান, সন্ধ্যা। ক্রি-বিণ: দিনে দিনে—ক্রমশ; উত্তরোত্তর। ক্রি-বিণ: দিন-দুপুরে—দিনের বেলায় জনসাধারণের সমক্ষে, প্রকাশ্য দিবালোকে।

দিনেমার—বি: ডেনমার্কের লোক। [ফ্র. Danemark]।

দিনেশ—বি: স্বর্ষ। [সং. দিন + ঈশ]।

দিবল—বি: দিনমান; দিন, অহোরাত্র। [সং. √দিব্ + অস (ধি)]।

দিবা—(১)অব্য.বি: দিনমান, দিনের বেলা। (২)অব্য.ক্রি-বিণ: দিনমানে (দিবা দ্বিপ্রহরে ঘুমান)। [সং. √দিব্ + আ (ধি)]। বি: -কর, -বন্দু—স্বর্ষ। ক্রি-বিণ: -নিশি, (কাব্যে) -নিশ, -রাত্র—দিনরাত, সর্বক্ষণ। -হ—(১)বিণ: দিনের বেলা দেখিতে পায় না এমন; (২)বি: পেচক। বি: -বিহার—মধ্যাহ্নকালীন বিজ্রাম; দিবায় হ্রীদ্র। বি: -ভাগ্য—দিনের বেলা। বি: -ভীত—পেচক। বি: -শব্দ—দিবানিদ্রায় দৃষ্ট স্বপ্ন; (আল.) অলীক কল্পনা; (সং.) দিবানিদ্রা।

দিশ্ব, দিশ্ব—দিবির-র রূপভেদ।

দিব্য—(১)বিণ: আকাশ-সম্বন্ধীয়; স্বর্গীয়; অলৌকিক; মনোহর, হৃদয়। (২)বি: শপথ (দিব্য করা)। [সং. √দিব্ + ব]। বি: -চক্ষু, (-চক্ষু < -চক্ষু), -বৃষ্টি, -বেদ—অলৌকিক দৃষ্টিশক্তি বা অন্তর্দৃষ্টি বাহাধারা অতীন্দ্রিয় বস্তু বা বিবরণ দেখিতে বা উপলব্ধি করিতে পারা

বার। বি: -জ্ঞান—অতীন্দ্রিয় বস্তু বা বিবরণ-সম্বন্ধে জ্ঞান, পরম জ্ঞান। বিণ: -দর্শী (-র্শিন্)—দিব্যদৃষ্টিসম্পন্ন। বি: -নারী, দিব্যজনা—অমরা। বি: -রথ—শূন্তপথে বিচরণ করিতে পারে এমন রথ। বি: -লোক—স্বর্গ। বি: দিব্যমন্ত্র—দেবতাগণের গ্রহরণ, স্বর্গীয় অস্ত্র। বি: দিব্যোদক—বৃষ্টি; শিশির।

দিব্যি—(১)বিণ: হৃদয়, চমৎকার (দিব্যি ছেলে)। (২)ক্রি-বিণ: বাসা, বেশ ভালভাবে (দিব্যি হাঁটে)। (৩)বি: শপথ (মা কালীর দিব্যি)। [সং. দিব্য]।

দিব্যোদক—দিব্য ত্র:।

দিয়া—অব্য: দ্বারা, সাহায্যে (কাটা:রি দিয়া কাটা); মারফত (তাহাকে দিয়া পাঠান); সংযোগে (চিনি দিয়া রোধ); ধরিয়া, বাহিয়া (এই পথ বা সিঁড়ি দিয়া); সহিত (মনোযোগ দিয়া পড়া)। [বাং. অনুসর্গ]।

দিয়াপলাই—বি: ঘবিয়া আশুন জালিবার জন্ত মাধায় বাকর-দেওয়া কাঠি ও তাহার বাহুর। [সং. দীপশলাকা]।

দিয়ালী—দেয়ালী-র রূপভেদ।

দিয়ালী—দেয়ালী-র রূপভেদ।

দিরে—দিয়া-র কথ্য রূপ।

দিজ—বি: মন, হৃদয়; দরাজ হৃদয়, মহাপ্রাণতা (লোকটার মিল আছে)। [ফা.] বিণ: -খুশ, (বজ্রিত) -খুশ, -খোশ, (বজ্রিত) -খোশ—প্রফুল্ল-হৃদয়; মনোরম। বিণ: -খোশনা—অক-পট, মন-খোলা। বিণ: -দারিয়া—বাহার হৃদয় দরিয়া অর্থাৎ বড় নদী বা সমুদ্রের মত উদার, বদান্ত, উদারহৃদয়। বিণ: -দার—মহামুত্তব, উদারহৃদয়।

দিয়ীকা লাভু—বি: দিল্লীতে প্রাপ্ত মিঠাই-বিণেব; (আল.) যে বস্তু পাইলে মানুষ নিরাশ বা অমুতপ্ত হয় কিন্তু না পাইলেও হতাশ হয়।

দিশ্ব—বি: (প্রা. বাং. ও ব্রজ.) দিক্। [সং. দিশ্]। বি: -পাশ—নির্ধারণ, কুলকিনারা, শৃঙ্খলা (কাজের দিশপাশ নাই)।

দিশা—বি: দিক্ (দিশাহারা); সন্ধান, হৃদিস (দিশা না পাওয়া)। [সং. √দিশ্ + কৃণ্ (ভূ) + ণা]। বিণ: -রি, -রী—সঠিক দিক্ দেখায় এমন, দিশ্দর্শক। বিণ: -হারা—দিশ্গন্ত; (আল.) কিংকর্তব্যবিমূঢ়।

দিশি—বি: দিকে; (বাং.) চারিদিক্ ('অন্ধকারে

চাকে দ্বিবি' : রবীন্দ্র)। [সং. দ্বি+৭মী
১ বচন]। বিক্রি-বিণঃ-দ্বিবি-দিকে দিকে,
সকল দিকে বা দেশে।

দ্বিবি_২, (বজ্রি) দ্বিবি-দেবী-র কথা রূপ।

দ্বিবি-দ্বিবি-র কথা রূপ।

দ্বিবি, (কথা) দ্বিবি—(১)বি.বিণঃ (কাগজের)
২৪ তা; ২৪ টি বা ২৪ খানা (এক দ্বিবি লুচি)।

(২)বিঃ মূল (হামানদ্বিবি)। [ফা.]।

দ্বিবি-বি.বিণঃ দীক্ষাদানকারী; গুরু, শিক্ষক।
[সং. √দীক্ষ + অক (তু)]।

দ্বিবি-বিণঃ দীক্ষাদানযোগ্য। [সং. √দীক্ষ
+ অনৌ (ম)]।

দ্বিবি-বিঃ ভবজ্ঞান বা মুক্তিলাভের জন্য মন্ত্রোপ-
দেশ (দীক্ষাগুরু); কোন নির্দিষ্ট সঙ্কল্পসাধনে
বা ব্রতসাধনে নিয়োগ (বাধীনতার দীক্ষা);
উপদেশ, শিক্ষা, সংস্কার; প্রবর্তনা। [সং.
√দীক্ষ + অ (তা) + আ]। বিঃ-গুরু-যিনি
দীক্ষাদান করেন। বিণঃ দ্বিবি-দীক্ষা লাভ
করিয়ছে এমন।

দ্বিবি, দ্বিবি, দ্বিবি, দ্বিবি-যথাক্রমে দ্বিবি
দ্বিবি দ্বিবি ও দ্বিবি-র বানানভেদ।

দ্বিবি-বিঃ ক্রিয়ণ, আলোক; স্তায়প্রস্থ-
বিশেষ। [সং. √দীক্ষ + তি (ভা)]।

দ্বিবি-বিঃ ধর্ম। [আ.]। দ্বিবিদ্বিবিবিবি দ্বিবি
—ধর্ম ও পৃথিবীর কর্তা অর্থাৎ ঈশ্বর, আল্লাহ।

দ্বিবি-বিণঃ অত্যন্ত অত্যন্তগ্রন্থ, দ্বিবি; কাতর;
হীন। [সং. √দী + ত (তু)]। বিণঃ দ্বিবি : দ্বিবি।

বিঃ-ভা, দৈন্য। বিণঃ-দ্বিবি-অতি অত্যন্ত-
গ্রন্থ। -নাথ, -বহু, -দ্বিবি—(১)বিণঃ দীনজনের
আশ্রয়দাতা বা সহায়; (২)বিঃ ভগবান্। বিণঃ
-দ্বিবি-অতি দরিদ্র, অত্যন্ত দুঃখী।

দ্বিবি-বিঃ আরবের স্বর্ণমুদ্রাবিশেষ। [আ.]।

দ্বিবি-বিঃ প্রদীপ, বাতি। [সং. √দীপ + অ
(তু)]। বিঃ-দ্বিবি, -দ্বিবি—প্রদীপের শ্রেণী।

বিঃ-দ্বিবি—প্রদীপের বাতি, নলিতা। বিঃ
-দ্বিবি—দ্বিবিগলাইয়ের কাঠি বা দ্বিবিগলাই।

বিঃ-দ্বিবি—প্রদীপের শিব।

দ্বিবি-বিঃ (১)বিণঃ দীপ্তিদায়ক; প্রজ্বালক;
উদীপক, উত্তেজক; প্রকাশক; শোভাকর।

(২)বিঃ প্রদীপ (রত্নকলদীপক); সজীবের
স্বর্ণবিশেষ। [সং. √দীপ + পিচ + অক]।

দ্বিবি-বিঃ দীপ্তকরণ; প্রজ্বালন; উদীপন,
উত্তেজন; শোভাকরণ। (২)বিণঃ দীপক। [সং.

√দীপ + অন (তা, তু)]। বিণঃ দ্বিবি-
দীপ্ত করিতে হইবে বা করা আবশ্যক এমন;
দীপনযোগ্য।

দ্বিবি-বিঃ দীপ্তবর্তিকা, দীপ্তমালা, দীপ্তললাকা,
দীপ্তাশা—দীপ্ত প্রঃ।

দ্বিবি-বিঃ দেবকো, পিলহুজ। [সং. দীপ
+ আধার (ভীতাতু)]।

দ্বিবি-বিঃ (১)বিঃ দ্বিবিঃ দেওয়ালি; কার্তিকী
অমাবস্তা (যেদিন রাত্রিতে বাঙ্গালদেশে কালী-
পূজা এবং ভারতবর্ষের সর্বত্র গৃহাদি আলোক-
সজ্জিত হয়)। (২)বিণঃ দ্বিবিঃ প্রদীপযুক্ত। [সং.
দীপ + অধিতা]। বিণঃ (পুং) : দ্বিবি-বিঃ।

দ্বিবি, দ্বিবি, দ্বিবি-বিঃ দীপ্তাধিতা;
দেওয়ালি, কালীপূজার রাত্রিকালে দীপ্তমালা-
সজ্জিত উৎসব; প্রদীপসমূহ। [সং. দীপ +
আলি, আলী, আবলী]।

দ্বিবি-বিঃ (১)বিঃ দ্বিবিঃ জোৎস্না; প্রদীপ;
রাগিণীবিশেষ; প্রহাদির টীকা। (২)বিণঃ দ্বিবিঃ
দীপনকারিণী; প্রকাশিকা। [সং. দীপক + আ]।

দ্বিবি-বিঃ প্রজ্বালিত; উদ্ভাসিত; প্রকাশিত;
উত্তেজিত। [সং. √দীপ + পিচ + ত (ম)]।

দ্বিবি-বিঃ জ্বলিতেছে এমন; আলোকিত;
উজ্জল; প্রকাশিত; তেজোময়। [সং. √দীপ
+ ত (তু)]। বিণঃ-দ্বিবি—প্রথিতব্য। বিঃ

দ্বিবি—আলোক; দ্বিবি, প্রভা; তেজ;
শোভা। বিণঃ-দ্বিবি—(মং)—দীপ্তবিশিষ্ট।

বিঃ দ্বিবি—দ্বিবি।

দ্বিবি-বিঃ প্রজ্বলনযোগ্য; প্রকাশ্য। [সং.
√দীপ + য (ম)]।

দ্বিবি-বিঃ দীপ্তিশালী, উজ্জল; প্রকাশ-
মান; শোভমান। [সং. √দীপ + আন (মান)
(তু)]।

দ্বিবি-বিঃ দীপ্তিশালী; তীক্ষ্ণ। [সং.]।

দ্বিবি-বিঃ প্রদত্ত হইতেছে এমন। [সং. √দা
+ আন (মান) (ম)]।

দ্বিবি-বিঃ দ্বিবি (দীর্ঘ কেশ); দূর-প্রসারিত
(দীর্ঘ পথ); অধিক (দীর্ঘ সময়); বহুকালাব্যাপী

(দীর্ঘ নিদ্রা, দীর্ঘায়া); আরম্ভ (দীর্ঘ নয়ন);
গভীর (দীর্ঘবাস); ব্যাক. ও সজীব) বিলম্বিত

দ্বিবি (দীর্ঘদ্বয়, দীর্ঘভাল)। [সং.]। বিণঃ দ্বিবিঃ
দ্বিবি। বিঃ-ভা। -দ্বিবি—(১)বিণঃ দ্বিবি গলা-

বিশিষ্ট; (২)বিঃ বক; জিহ্বা; উট। বিণঃ
-দ্বিবি (বিন)—বহুকাল ধীচে এমন। বিণঃ

(স্ত্রী): -জীবিনী। বিণ: -তপা: (-পদ)—বহুকাল
যাবৎ তপস্তা করিয়াছে এমন। -দর্শী (-শিন)—
দূরদর্শী। (বিণ:স্ত্রী): -দর্শিনী। বিণ: -দাস—
লখা বা বড় নাকওয়ালা। বি: -নিঃদাস,
-নিদ্যাস, -দাস—(শোকাদি ভাবপ্রাবল্যবশতঃ)
গভীর ও বিলম্বিতভাবে সন্দেহ বাসত্যাগ। -পাদ
—(১)বি: লখা পদবিশিষ্ট; (২)বি: বক; উট;
কক। -রোমা (-মন)—(১)বিণ: লখালোময়ুত।
(২)বি: ভল্লুক। বিণ: -সূত্র, -সূত্রী (-ত্ৰিন)—
কার্য করিতে বিলম্ব করে এমন, চিরক্রিয়। বি:
-সূত্রতা। বিণ: দীর্ঘাঙ্গ—সমুখের দিক্ ক্রমশ:
সরু হইয়া গিয়াছে এমন। বিণ: দীর্ঘাঙ্গ,
দীর্ঘাঙ্গ: (-য়ুদ)—দীর্ঘজীবী।

দ্বীর্ঘকা—বি: দীর্ঘি, বৃহৎ পুঙ্খরিণী। [সং. দীর্ঘ
+ ক + অ]।

দীর্ঘ—বিণ: বিদারিত, ভাঙ্গা, ফাটা; ভীত।
[সং. √দ + ত]।

দৃ- —দৃই-এর সংক্ষিপ্ত রূপ। বি: -জ্ঞানা,
-জ্ঞান, দোজ্ঞান—(অধুনা অপ্র.) দুই জ্ঞানা
মূল্যের ভারতীয় মুদ্রাবিশেষ। বিণ: -এক
—অল্প, কিছু। বি: -কথা—কিছু কথা;
কড়া কথা (দ্রুতগণ গুনিয়ে দেওয়া)। বি:
-কুল—পিতৃবংশ ও মাতৃবংশ; পিতৃবংশ ও
মাতৃবংশ। বি: -কুল, -দুই তীর: (আল.)
ইহকাল ও পরকাল; উভয় বিরোধী পক্ষ বা
বিকল্প পন্থা, পতিগৃহ ও পিতৃগৃহ। -দ্বানা,
(আদরে) -দ্বানি, (প্রাদে.) -দ্বান—(১)বি: দুই
খণ্ড; (২)বিণ: দুই খণ্ডে বিভক্ত, অল্প কয়েক-
খানা। বিণ: -গুণ—দ্বিগুণ, ডবল। -চালা,
দোচালা—(১)বি: দুই চালবিশিষ্ট ঘর; (২)বিণ:
দুই চালবিশিষ্ট। বি: -চোখ—উভয় চক্ষু; দৃষ্টি।
দৃচোখের বিষ—চক্ষুশূল, অতি অপ্রিয় (বস্তু
প্রাণী বা বিষয়)। বিণ: সর্ব: -চো, (আদরে) -চি,
(কথা) -চো—দুই সংখ্যক (বস্তু বা প্রাণী); অল্প
কয়েকটা। বি: -চোনা, দোচোনা—দুই ভিন্ন
দিকের বা ভিন্ন বস্তুর প্রতি সমান আকর্ষণ।
বিণ: -তরফা, দোতরফা—উভয়পক্ষীয়; উভয়-
পক্ষের বক্তব্য শুনা হইয়াছে এমন বা উভয়পক্ষই
অংশগ্রহণ করিয়াছে এমন (দ্রুতরফা শুনানি)।
বি.বিণ: -ডোলা, -ডোলা—দো- ড্র:। -ডোলা,
দোতরা—(১)বিণ: দুই তারযুক্ত; (২)বি: ঐক্লপ
বাচ্যবিশেষ। বিণ: -ধারী, দোধারী—দুই বা
উভয় পার্শ্ব। বি: -ন—(সন্ধীতে) দ্রুত বা

দ্বিগুণ বেগবিশিষ্ট তালে বাদন। -দোলা, -দোলা,
দোনোলা, দোনোলা—(১)বিণ: দুই নল বা চোঙ
আছে এমন; (২)বি: দোনোলা বন্ধুক। বিণ: -দো,
-দো—দ্বিগুণ, ডবল। বি: -পাক—দুই চক্র,
দুইবার পরিবেষ্টন; অল্প কয়েকবার পরিবেষ্টন;
কিছুক্ষণ যাবৎ ভ্রমণ। বিণ: -পেয়ে, দোপেয়ে—
দুই পদবিশিষ্ট, দ্বিপদ। বিণ: -ফলা—দো- ড্র:
বি: -ফাল, -ফালি, দোফাল, দোফালি—দুই
খণ্ড। বিণ: -ডাঘী—দো- ড্র:। বিণ: -মনা,
দোমনা—দুই ভিন্ন বিষয়ে আকৃষ্ট মনবিশিষ্ট;
দ্বিধাগ্রস্ত; অস্থিরচিত্ত। বিণ: -দুখো—দুই মুখ-
বিশিষ্ট (দ্রুতগণ সাপ); দুইদিকে গতিবিশিষ্ট (দ্রু-
তগণ পথ); দ্রুতকম কথা বলে এমন (দ্রুতগণ
লোক)। বিণ: -দুতা, (কথা.) -দুতো—দুইমুখি-
পরিমাণ; অল্প কিছু। বিণ: -দোটে, দোমোটে—
(প্রতিমাদি সম্বন্ধে) দুইবার মুক্তিকার প্রলেপ
দেওয়া হইয়াছে এমন। বি: -দ্বানি, দোদ্বানি—
দৃজ্ঞান-র বানানভেদ। ক্রি-বিণ: -সদ্যা—দুই-
বেলা, দিনে ও রাতে। -সদতি, -সদতী, দোসদতি,
দোসদতী—(১)বি: ডবল হুতায় বোনা মোটা
কাপড়; (২)বিণ: ডবল হুতায় বোনা হইয়াছে
এমন। দৃহাত এক করা—বিবাহ দেওয়া;
অঞ্জলি করা।

দৃ-জ্ঞানা, দৃ-জ্ঞান—দৃ- ড্র:।

দৃই—(১)বি: ২ সংখ্যা; উভয় ব্যক্তি বা বস্তু
(দুইই থারাপ)। (২)বিণ: ২ সংখ্যক; উভয় (দুই
বন্ধুই)। [সং. দ্বি]। বিণ: দৃই-এক—সামান্য,
অল্প কিছু, কয়েকটি।

দৃ-এক—দৃ- ড্র:।

দৃও—দৃয়ো-র বানানভেদ।

দৃঃ- (দ্রু, দ্রুস)—অবা: দ্রুঃ মন্দ নিষিদ্ধ দ্রুঃজনক
প্রভৃতি অর্থশূচক উপসর্গ। [সং.]। -দ্বান—
(১)বি: পীড়নপূর্ণ শাসন; কু-শাসন; স্বতরাষ্ট্রের
দ্বিতীয় পুত্র, (২)বিণ: সহজে শাসন করা যায় না
এমন; কু-শাসক। বিণ: -দ্বাল—দ্রুট বা অসং-
স্ফভাববিশিষ্ট। বিণ: -দ্রব—অজাব্য; শুনিলে
মনে কষ্ট হয় এমন; আওয়াজের কীণতাহেতু
শুনিতে পাওয়া শক্ত এমন। বি: -সময়—
অসময়, অসুত সময়; দুঃখের সময়। বিণ: -সহ
—সহ করা কঠিন এমন; অসহ। বিণ: -সাধ্য
—কষ্টসাধ্য; অসাধ্য (দ্রু:সাধ্য সম্বন্ধ); অপ্রতি-
বিধে, অতিকিৎস (দ্রু:সাধ্য ব্যাধি)। বি: -সাহস
অসুচিত বা অত্যধিক সাহস। বিণ: -সাহসিক

—দ্রুসাহসী ; বাহা সম্পাদনের জন্য দ্রুসাহসের প্রয়োজন হয় এমন। বিণঃ -সাহসী (-সিন্)—দ্রুসাহসসম্পন্ন। বিণঃ -দ্রু, দ্রুহ—দ্রিষ্ট, দ্রব-হাপন্ন ; (বিরল) দ্রুঃখপীড়িত। বিণঃ -দ্রুহিত, দ্রুহিত—দ্রুঃখপীড়িত ; (পদার্থ) স্থির থাকে না এমন, unstable [বি. প.]। বিঃ -দ্রুহিত, দ্রুহিত। বিণঃ -স্পর্শ, দ্রুস্পর্শ—স্পর্শ করা কঠিন এমন। বিঃ -স্বপ্ন—অন্তঃ ঘটনার স্বপ্ন, কুস্বপ্ন।

দ্রুঃখ—বিঃ কষ্ট, মর্মণীড়া (দ্রুঃখ পাওয়া) ; ক্ষোভ (দ্রুঃখ করা) ; দারিদ্র্য, বিপদ (দ্রুঃখে পড়া)। [সং. √দ্রুঃখ + অ (ভা)]। দ্রুঃখে দ্রুঃখী—সমবাসী। দ্রুঃখের সাগর—সীমাহীন দ্রুঃখ, অশেষ দ্রুঃখ। বিণঃ -কর, -জনক, -দ, -দায়ক, -দায়ী (-য়িন্)—প্রদ—ক্রেণদায়ক, যন্ত্রণাদায়ক। বিণ(স্ত্রী)ঃ -দায়িনী। বিঃ -ধাক্কা—কষ্ট ও কঠিন চেষ্টা। বিণঃ -ময়—কষ্টপূর্ণ। বিঃ -বান্দ—মানবজীবন ও পৃথিবী কেবল দ্রুঃখে ভরা : এই দার্শনিক মত, নৈরাশ্র-বাদ। বিণঃ -হর, -হারী (-য়িন্)—দ্রুঃখদূরকারী। বিণ(স্ত্রী)ঃ -হরা, -হারিণী। বিণঃ দ্রুঃখাত্ত—দ্রুঃখপীড়িত। বিণঃ দ্রুঃখিত—দ্রুঃখগ্রাস্ত ; ক্ষুধ। বিণ(স্ত্রী)ঃ দ্রুঃখিতা। বিণঃ দ্রুঃখী (-য়িন্)—দ্রুঃখিত, দ্রুঃখভোগকাৰী, দীন, দরিদ্র। বিণ(স্ত্রী)ঃ দ্রুঃখিনী।

দ্রুদে, (বর্ত. বিরল) দ্রুদিন্না—বিণঃ স্বাস্থ্য ; হৃদন্ত, হ্রস্ব। [সং. দ্রুদ > দ্রুদ + বাৎ. ইয়া > এ]।

দ্রুহ, দ্রুহা, দ্রুহ্য, দ্রোহা—সর্বঃ (ব্রজ. ও প্রা বাং. কাব্যে) উভয়, দুই, দুইজন। [সং. দ্বয়, দ্বৌ]। বিণঃ -কার—দুইজনের, উভয়ের।

দ্রুকথা, দ্রুকুল, দ্রুকূল্য—দ্রু- প্রঃ।

দ্রুকূল্য—বিঃ রেণমী কাপড় ; হৃদ্যবস্ত্র ; শুভ্র বস্ত্র ; কোমলবস্ত্র। [সং.]।

দ্রুখ, দ্রুখী, দ্রুখিনী—যথাক্রমে দ্রুঃখ, দ্রুঃখী ও দ্রুঃখিনী-র কোমল রূপ।

দ্রুখাল, দ্রুখানা, দ্রুখানি, দ্রুগুণ—দ্রু- প্রঃ।

দ্রুহ—বিঃ দ্রুহ, পয়ঃ, কীর, গুস্ত। [সং. √দ্রুহ + ত (ধা)]। বিণঃ -পোষ্য—দ্রুহমাত্র পান করাইয়া পালন করিতে হয় এমন (দ্রুহপোষ্য শিশু)। বিণঃ -কেননিত—দ্রুহের ফেনার স্থায় অতি শুভ্র ও কোমল (দ্রুহকেননিত গয়া)। বিণঃ -বতী—দ্রুহদান করে এমন, পয়স্বিনী।

দ্রুঢ়ালা, দ্রুঢ়াখ, দ্রুঢ়া, দ্রুঢ়ালা, দ্রুঢ়ি, দ্রুঢ়ী—দ্রু- প্রঃ।

দ্রুঢ়দ্রুঢ়, দ্রুঢ়দ্রুঢ়, দ্রুঢ়দ্রুঢ়, দ্রুঢ়দ্রুঢ়—অব্যঃ অতি দ্রুত ও উচ্চ পদশব্দ, মেঘগর্জন, ক্রমাগত প্রহারের শব্দ, ভয়াবি-হেতু বুকের মধ্যে অব্যক্ত কম্পনজনিত ইত্যাদি ব্যঞ্জক।

দ্রুঢ়ম—অব্যঃ দ্রুঢ়ম অপেক্ষা যুহু অথচ অধিকতর গম্ভীর আওয়াজ।

দ্রুতরকা, দ্রুতলা, দ্রুতারা, দ্রুতারা—দ্রু- প্রঃ।

দ্রুৎ—দ্রুৎ-এর বানানভেদ।

দ্রুত্তোর—দ্রুত্তোর-এর বানানভেদ।

দ্রুদ্ভাড—দ্রুদ্ভাড-এর রূপভেদ।

দ্রুষ—বিঃ দ্রুষ ; দ্রুষের স্থায় সাদা রস নির্বাস বা তরল পদার্থ (নারিকেলের দ্রুষ) [সং. দ্রুষ]। ক্রিঃ দ্রুষ হেঁড়া, দ্রুষ কাটা, দ্রুষ ছানা হওয়া—অগ্নিদির যোগে দ্রুষ বিকৃত হওয়া। ক্রিঃ দ্রুষ তোলা—শিশু কর্তৃক পান-করা দ্রুষ বমন করিয়া দেওয়া। ক্রিঃ দ্রুষকলা দিয়ে কালসাপ পোষা—অতি মারাত্মক শত্রুকে চিনিতে না পারিয়া সাদরে পালন করা। ক্রিঃ দ্রুষে-ভাতে থাকা—(আল) সচ্ছল অনস্বাদ্য খাস করা। ক্রিঃ দ্রুষের সাধ দেখানো—বাস্তব উৎকৃষ্ট বস্তুর অভাব নিকৃষ্ট বস্তুদ্বারা খেটান। দ্রুষে-আলতা রঙ—দ্রুষে আলতা মিশাইলে যে উজ্জল গৌরবর্ণ হয়। দ্রুষের ছেলে, দ্রুষের বাচ্চা—দ্রুষপোষ্য শিশু। বিঃ -কুসুদ্রা—দ্রুষে খোঁটা দিবার শব্দবত। বিঃ -দাঁত, দ্রুষে দাঁত—শিশুর সবপ্রথম যে দুটি দাঁত ওঠে। বিণঃ -স, দ্রুষাল, (চলিত) দ্রুষেল—দ্রুষবতী।

দ্রুষারী, দ্রুন, দ্রুনলা, দ্রুনো, দ্রুনোলা—দ্রু- প্রঃ।

দ্রুদিন্না—বিঃ পৃথিবী, জগৎ। [ফা.]। বিণঃ

-দার—সাংসারিক জ্ঞানসম্পন্ন, সংসারী ; বিষয়-বুদ্ধিসম্পন্ন, স্বার্থবুদ্ধিসম্পন্ন ('শোন রে মালিক দুনিয়াদার' : স্বকাক্স)। বিঃ -দারি—সাংসারিক জ্ঞান ; সংসারধর্ম ; বিষয়বুদ্ধি, স্বার্থবুদ্ধি।

দ্রুনো—দ্রু- প্রঃ।

দ্রুদর্দিত—বিঃ দারামাজাতীয় প্রাচীন ভারতীয় রণবাহুবিশেষ [সং.]।

দ্রুপ, দ্রুপ্—অব্যঃ সংবৃত ধণু আওয়াজ, ধুপ। অব্যঃ -দ্রাপ্—ক্রমাগত ধুপ-আওয়াজ ; উচ্চ পদশব্দ।

দ্রুপাক—দ্রু- প্রঃ।

স্মৃতিতে দ্রুঃ-বৃত্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসমস্ত দ্রুঃ- প্রঃ।

দ্বন্দ্ব, দ্বন্দ্ব (প্রাদে.) দ্বন্দ্বো—বি: দ্বিপ্রহর (দিন বা রাত দুপুর); মধ্যাহ্ন। [সং. দ্বিপ্রহর]।
দ্বন্দ্বের, দ্বন্দ্বকা, দ্বন্দ্বাল, দ্বন্দ্বালি, দ্বন্দ্বালী—
দ্ব-প্র:।

দ্বন্দ্ব, দ্বন্দ্ব—অবা: মূহু দুঃখ-শব্দ। অবা: দ্বন্দ্ব,
-দাম—ক্রমাগত দুঃখ-শব্দ। ক্রি-বিণ: দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব—
—ক্রমাগত দুঃখ করিয়া।

দ্বন্দ্বা—ক্রি: দুঃখান। [দেশী]। দ্বন্দ্বান,
দ্বন্দ্বানো—(১)ক্রি: মোচড়ানো; বাকান; (২)বি.বিণ: উত্ত উত্তর অর্থে।

দ্বন্দ্বনা, দ্বন্দ্বনা, দ্বন্দ্বনা, দ্বন্দ্বনা, দ্বন্দ্বনা—
দ্ব-প্র:।

দ্বন্দ্বা—বি: ছোট লেজযুক্ত মোটা ভেড়াবিশেষ,
গাড়ল। [ফা.]।

দ্বন্দ্বা—দ্বন্দ্বো ও দ্বন্দ্বা-র রূপভেদ।

দ্বন্দ্বানি—দ্ব-প্র:।

দ্বন্দ্বার, (কথা) দ্বন্দ্বোর—বি: দরজা। [সং. দ্বার]।
বি: দ্বন্দ্বারী—দোবারিক, দ্বাররক্ষক। দ্বন্দ্বারে
হাতি বাধা—প্রচুর ঐশ্বর্য থাকা।

দ্বন্দ্বো—বিণ: ভাগ্যহীনা, স্বামীর অপ্রিয়া
(দ্বন্দ্বোরাণী)। [সং. দুর্ভাগ্য]।

দ্বন্দ্বো—অবা: বিকারহৃৎক। [দেশী]।

দ্বন্দ্বজন—দ্বন্দ্বজন-এর কোমল রূপ।

দ্বন্দ্বতিক্রমণ—বি: অতি কষ্টে অতিক্রমকরণ বা
পার হওয়া। [সং. দুঃখ+অতিক্রমণ]। বিণ:
দ্বন্দ্বতিক্রম, দ্বন্দ্বতিক্রম্য, দ্বন্দ্বতিক্রমণীয়—অতি-
ক্রম বা উত্তরণ করা কষ্টসাধ্য এমন, দুর্লভ্য,
দুস্তর। বিণ(স্ত্রী): দ্বন্দ্বতিক্রম্য, দ্বন্দ্বতিক্রমণীয়া।
দ্বন্দ্বতায়—বিণ: দুঃখিক্রম, দুস্তর। [সং. দুঃখ+
অতায়]।

দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব—অবা: ভয়ানিহেতু বৃকের মধ্যে অবাক্ত
কম্পনধ্বনি। [দেশী]। দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব—(১)অবা.
(কাব্যে) দুঃখ-আওয়াজ; (২)ক্রি-বিণ: দুঃখ
করিয়া ('হিয়া দুঃখদ্বন্দ্ব দ্বন্দ্বিছে': রবীন্দ্র)।

দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব—(১)বি: দুর্ভাগ্য। (২)বিণ: দুর্ভাগ্য।
[সং. দুঃখ+অদ্বন্দ্ব]।

দ্বন্দ্ববিধগম, দ্বন্দ্ববিধগম্য—বিণ: দুঃখাপা, দুর্গত;
দুঃখ, দুঃখবোধ; দুঃখের। [সং. দুঃখ+অবিধগ,
অবিগম্য]। বিণ(স্ত্রী): দ্বন্দ্ববিগম্য। বি: -তা।

দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব—বিণ: দুঃখাপা, পড়া দুঃখসাধ্য এমন।
[সং. দুঃখ+অবি+ই+অ (ধী)]।

দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব—বিণ: অশান্ত, দামাল (দুঃখ শিশু);
ভীষণ, উগ্র (দুঃখ ক্রোধ); প্রতিবিধান কষ্টসাধ্য

এমন (দুঃখ ব্যাধি); প্রচণ্ড তাপপূর্ণ ('দুঃখ
দিন'); প্রবল (দুঃখ কড়); দুঃখিক্রমণীয়
(দুঃখ পথ)। [সং. দুঃখ+অন্ত]। বি: -পনা—
দুঃখ আচরণ, দুঃখামি, দৌরাঙ্গা।

দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব—(১)বি: বাকের মধ্যে কড়া কর্ম ক্রিয়া
প্রভৃতির অস্থানে প্রয়োগ বা বিস্তার। (২)বিণ:
অযথা-বিস্তারযুক্ত; দুর্ভাষা অথবা বা সঙ্কট-
বিশিষ্ট। [সং. দুঃখ+অবয় (প্রাদি, বহু:)]।

দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব—বিণ: সহজে মোচন বা দূর করা যায়
না এমন। [সং. দুঃখ+অপনয়]।

দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব, দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব—বিণ: দুঃখিগম। [সং. দুঃখ
+অবগম, অবগম্য]। বিণ(স্ত্রী): দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব।
বি: -তা।

দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব—বিণ: (যাহাতে) অবগাহন বা প্রবেশ
করা কঠিন; অত্যন্ত জটিল; দুর্গম। [সং. দুঃখ
+অব+গাহ+অ (ধী)]।

দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব—বিণ: দুর্দশাগ্রস্ত; দরিদ্র। [সং. দুঃখ+
অবস্থা]। বি: দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব—দুর্দশা, দারিদ্র্য।

দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব—বিণ: অতি কষ্টে গ্রহণযোগ্য;
দুঃখের। [সং. দুঃখ+অতি+গ্রহ+অ]।

দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব—(১)বি: কু-মতলব, অসৎ উদ্দেশ্য।
(২)বিণ: অসদভিপ্রায়বিশিষ্ট। [সং. দুঃখ+
অভিসন্ধি]।

দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব—বি: খোয়া হরকি ইত্যাদি পিটিয়া
বসাইবার মৃষল; উক্ত মৃষলদ্বারা পেটাই। [দেশী
—তু. হি. দুর্ভট]। ক্রি: দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব করা—দুঃখমূল
দ্বারা পিটান; (আল) অত্যন্ত প্রহার করা।

দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব—বিণ: নির্ভুল, ঠিক, সংশোধিত (ভুল দুঃখ
করা); গোছাল, পরিপাটি, শৃঙ্খল (বেশবাস
দুঃখ করা); মাকি, অনুযায়ী (কায়দাদুঃখ);
সমভূমি, চৌরস (পিটিয়ে দুঃখ করা); শাসিত,
দমিত (অবাধ্য ছেলেকে দুঃখ করা)। [ফা.
দুঃখ]।

দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব—বি: দুঃখাশা, দুর্লভ বস্তু বা বিষয়
লাভ করিবার বাসনা; অস্বাভাবিক বা অসং আশা।
[সং. দুঃখ+আকাঙ্ক্ষা]। বিণ: দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব,
দ্বন্দ্বদ্বন্দ্বী (-জিন)-দ্বন্দ্বদ্বন্দ্বাসম্পন্ন। বিণ-
(স্ত্রী): দ্বন্দ্বদ্বন্দ্বাশী।

দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব, দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব—বিণ: আক্রমণ করা কঠিন
এমন। [সং. দুঃখ+আক্রম, আক্রম্য]।

দ্বন্দ্বদ্বন্দ্ব—(১)বি: মন্দ অসৎ বা কষ্টকর বিষয়ে
আগ্রহ; অস্বাভাবিক জিদ; দুঃখের। (২)বিণ:
ঐক্য আগ্রহযুক্ত। [সং. দুঃখ+আগ্রহ]।

ଦ୍ରାଚରଣୀର—ବିଧି: କୃଷ୍ଣସାଧା, ବହୁ ଆଗ୍ରାସେ
 ମାଳିନୀଯୋଗ୍ୟ । [ସଂ. ଛନ୍ଦ୍ର + ଆଚରଣୀର] ।

দ্বারাচার—(১)বিণঃ হ্রস্ব, পাপিষ্ঠ ; কদাচারী ।
 (২)বিঃ অসং আচরণ, হ্রস্বভুতা ; কদাচার ।
 [সং. হ্রস্ব + আচার] । বিণ(স্ত্রী)ঃ দ্বারাচারিণী—
 পাপিষ্ঠা ।

नदराज्या (-ञन्) — विगः पापिष्ठः, दुःशीलः, दुर्वृत्तः;
अत्याचारि । [सं. ह्रस्व + आञन्] ।

नद्वाराथर्व—विणः दुर्धर्व, दुर्दमनीय । [सं. द्रव् +
आ + √धृ + गिच् + अ (र्थ)] ।

नदराप—विणः हृत्प्राप्, हर्लभ । [सं. हर्+
√आप+अ (र्म)] ।

দুরারোগ্য—বিঃ আরোগ্য হওয়া দুঃসাধ্য এমন,
 দুষ্চিকিৎস। [সং. দূর + আরোগ্য]।

দুঃসারোহ—বিণ: আরোহণ করা শক্ত এমন;
অত্যন্ত উচু; দুর্গম। [সং. হৃৎ + আ + √রহ
+ অ (র্ষ)]।

দ্রুতলাপ—(১)বিঃ দ্রষ্টে বাক্য, গালি। (২)বিঃ
কটুভাষী। [সং. দ্রুত + আলাপ]।

দূরশয়—(১)বিঃ দূরভিসন্ধি, কু-মতলব। (২)বিণঃ দূরভিসন্ধিযুক্ত। [সং. দূর + আশয়]।

दुराशा—विः दुराकाङ्क्षा । [सं. दुर + आशा] ।

दुरासद—विणः दुर्धर्ष ; दुःश्रुतापा ; दुःखैर्य ;
दुःसह । [सं. दुर + आ + √सद् + अ] ।

দ্বারি—বিঃ দুই-ফোটা-চিহ্নিত খেলিবার তাস।
[বাং. দু (দুই) + রি (যুক্তার্থে)]।

দ্ব্যবৃত্ত—(১)বিঃ পাপ ; ক্ষতি । (২)বিঃ পাপিষ্ঠ ।
 [সং. দ্বয় + ইত (গতি বা কার্য)—বহু. প্রাদি] ।

দরী—দরি-র বানানভেদ ।

দূর-উক্তি—বিঃ কটবাক। [সং. দূর+উক্তি]।

মদ্রদ্যকার, মদ্রদ্যকার্য—বিণঃ সহজে উচ্চারণ করা যায় না এমন; অদ্বীল, অকথা। [সং. দুহ্ + উচ্চার. উচ্চার্য]।

मन्त्रमन्त्रः—मन्त्रमन्त्रः ५: ।

কটিন—বিণ: কটিন; কটিনাধা; তর্ককারী
 মীমাংসা করা কটিন; দুজ্জের; দুর্বোধ। [সং.
 দুর্ + উ + অ (ধা)]।

দরদর—দরদর-এর বানানভেদ।

দর্শন—বি: যেখানে শত্রুর আগমন কষ্টকর এমন
আশ্রয়, গড়, কেল্লা। [সং. ছব্ + √গম্ + অ
(ধ)]।

कृत्—विणः कूर्दशाग्रत्, विणदग्रत् ; दग्निः ;
 कृत् । [सं. कृत् + १/गृ + त (घ)] ।

ନିର୍ଗତି—ବି: ହର୍ଦ୍ଦିଶା, ହରବନ୍ଧା ; ନିଃ । (ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର
 ପରେ) ନରକେ ଗତି ; ନରକ । [ସଂ. ହର + ଗତି] ।

दृग्गङ्—(१)विः श्रापण गङ् । (२)विणः श्रापण गङ्गयुक्त । [मः, दृक्+गङ्] । विणः दृग्गङ्गी (-किन्)—दृग्गङ्गयुक्त ।

দুর্গপতি—বি: দুর্গের অধীশ্বর বা রক্ষক । [সং.
দুর্গ + পতি] ।

দুর্গম—বিণ: যেখানে অতিকষ্টে যাওয়া যায়,
 হ্রস্বিগম্য; হ্রস্বেয়; হ্রস্বোধ্য। [সং. হ্রস্ব + √গম
 + অ (র্ধ)]।

দুর্গা—বি: দুর্গতিনাশিনী দেবী, শিবপত্নী ভগবতী।
 [সং. দুর্ + √গম বা গৈ + অ (র্গ) + আ]।
 বি: **দুর্গা-টুন-টুন**—কুড় পক্ষিবিশেষ।

मदुर्गन्धः—वि: दुर्गेर अधीश्वर वा रक्षक । [मदुर्ग + अंश] ।

মঙ্গলেশ্বর—বিঃ হুর্গাদেবীর পতি শিব । [মং. হুর্গা
+ ঈশ] ।

দুর্গোৎসব—বি: দুর্গাপূজা-রূপ উৎসব বা দুর্গা-
পূজা-উপলক্ষে উৎসব । [সং. দুর্গা + উৎসব] ।

দ্রঃ—বিঃ অশুভ বা দুষ্টে গ্রহ । [সং. দুর্+
গ্রহ] ।

দ্ব্যর্থ—বিঃ গ্রহণ করা বা জানা কষ্টকর।
[সং. দুঃ + √গ্রহ + অ (যা)]।

দর্ঘট—বিণ: ঘটা শব্দ এমন, সচরাচর ঘটে না
এমন; (কথা) দুস্তাঙ্গ। [সং. দৃষ্ + ৭ঘট্ +
অ (ঘ)]।

ঘটনা—বিঃ অমূলক বা ক্ষতিকর ঘটনা;
আকস্মিক বিপৎপাত। [সং. দূর + ঘটনা]।

দুর্জন—(১)বিঃ দ্রষ্ট বা খল বান্ধি; দুঃস্বাস্তা; দুর্ভাগ্য
লোক । (২)বিগ্ণঃ (বাঃ) দুষ্ট, খল, দুর্ভাগ্য (দুর্জন
বান্ধি) । [সং. দুঃ+জন] :

দৃজয়—বিণঃ জয় করা শব্দ এমন, অজয়,
অদম্য। [সং. হ্র+√জি+অ (র্ম)]।

দুঃজ্ঞেয়—বিঃ জানা শব্দ এমন, দুর্বোধ । [সং.
দুঃ + √জ্ঞা + য (র্ম)] । বিঃ-ভা ।

नृन्मय, नृन्मयनीय, नृन्मया—विणः दमन कर्ता शक्त
 एमन, हर्दाख, हूरख । [मन्. हूर् + १/नृन् + अ,
 अनौय, व (य)] ।

ନୃନିର୍ଦ୍ଦେଶ—ବି: ହ୍ରସ୍ବବହା, ହ୍ରସ୍ବଗତି, ଯନ୍ତ୍ର ଅବହା । [ସଂ-
ହ୍ରସ୍ବ + ନିର୍ଦ୍ଦେଶ] ।

সদ্যসি—বিণঃ সমন করা বা বশ মানান শব্দ
এমন করত। [সং. কর + ১/সম + তা।]

ନୂର୍ଦ୍ଦିନ—ବି: ଅଶୁଭ ସମୟ, ବିପଦের দিন :

প্রাকৃতিক দ্ব্যর্থগুণ দিন, বড়বুড়িগুণ দিন।
[সং. দ্ব্যর্থ+দিন]।

দ্বৈব—বিঃ অশুভ ভাগ্য, দুঃদৃষ্ট; দুর্ঘটনা।
[সং. দ্ব্যর্থ+দেব]।

দ্বৈব—বিঃ যাহার পরাজয় বা অনিষ্টসাধন করা কষ্টকর; দুঃসহ; দুঃসহ; প্রবল পরাক্রমশালী। [সং. দ্ব্যর্থ+√বৃ+অ (ধ)]।
বিঃ-ত।

দ্বৈব—বিঃ বদনাম, অখ্যাতি। [সং. দ্ব্যর্থ+নাম]।

দ্বৈব—বিঃ নিবারণ বা রোধ করা শক্ত এমন। [সং. দ্ব্যর্থ+নিবারণ, নিবারণ]।

দ্বৈব—বিঃ কুলক্ষণ, অমঙ্গলের চিহ্ন। [সং. দ্ব্যর্থ+নিমিত্ত]।

দ্বৈব—বিঃ (যাহার প্রতি) দৃষ্টিপাত করা হুঃসাধ্য এমন। [সং. দ্ব্যর্থ+নিরীক্ষা]।

দ্বৈব—(১)বিঃ রীতিনীতি ভাল নয় এমন; দুর্নীতিপরায়ণ; দুঃশীল; অশিষ্ট। (২)বিঃ দুঃশীল, নিম্ননীর রীতি। [সং. দ্ব্যর্থ+নীতি (নীতি)]।

দ্বৈব—বিঃ কু-নীতি, কু-রীতি, স্ত্রীর ও ধর্ম-বিরুদ্ধ আচরণ। [সং. দ্ব্যর্থ+নীতি]। বিঃ-পরায়ণ—অসদাচারী, দুঃশীল, দুঃশাস্ত্র।

দ্বৈব—(১)বিঃ কটু অশিষ্ট বা উচ্ছত বাক্য, গালি। (২)বিঃ কটুভাবী, অপ্রিয়ভাবী, উচ্ছত বা অশিষ্ট বাক্য বলে এমন। [সং. দ্ব্যর্থ+বচন]।

দ্বৈব—বিঃ অশুভ বৎসর, অক্রম্য বা আকালের বৎসর। [সং. দ্ব্যর্থ+বৎসর]।

দ্বৈব—বিঃ হীনবল, শক্তিহীন; ক্ষীণ; ক্ষণ। [সং. দ্ব্যর্থ+বল]। বিঃ-ত। দ্বৈব—বিঃ-ত।

দ্বৈব—বিঃ বহন করা দুঃসাধ্য এমন, গুরুভার, অসহ্য (দুর্ভব জীবন)। [সং. দ্ব্যর্থ+√বহ+অ (ধ)]। বিঃ-ত।

দ্বৈব—বিঃ কটুভাবী বা অপ্রিয়ভাবী। [সং. দ্ব্যর্থ+বচি]।

দ্বৈব—বিঃ কটু কথা; অশিষ্ট বাক্য; গালি। [সং. দ্ব্যর্থ+বাক্য]।

দ্বৈব—বিঃ নিবারণ করা বা বাধা দেওয়া শক্ত এমন, উনিবার, দুর্দমনীয়। [সং. দ্ব্যর্থ+√ব+গি+অ (ধ)]।

দ্বৈব—বিঃ অপূরণীয় বা অত্যাশ্রয় বাসনা ('দ্বৈবাসনার ডোর' : রবীন্দ্র)। [সং. দ্ব্যর্থ+বাসনা]।

দ্বৈব—(১)বিঃ (চলিত) দ্বৈব—(১)বিঃ কু-সিত বসনধারী। (২)বিঃ অত্যন্ত কোপন-বভাব প্রসিদ্ধ মনি। [সং. দ্ব্যর্থ+বাসন]।

দ্বৈব—বিঃ অবিনয়ী, উচ্ছত, অশিষ্ট, অশুভ। [সং. দ্ব্যর্থ+বিনীত]।

দ্বৈব—বিঃ বিনীত বা দমিত করা যায় না এমন। [সং. দ্ব্যর্থ+বি+√নী+অ (ধ)]।

দ্বৈব—বিঃ দৈবসম্প্রতি বিপদ বা দুর্ঘটনা। [সং. দ্ব্যর্থ+বিপাক]।

দ্বৈব—বিঃ দুঃসহ, অসহ্য। [সং. দ্ব্যর্থ+বি+√সহ+অ (ধ)]। বিঃ-ত।

দ্বৈব—(১)বিঃ মন্দ বা অসৎ মতি, কুব্ধি; মূর্থতা। (২)বিঃ মন্দবুদ্ধিযুক্ত। [সং. দ্ব্যর্থ+বুদ্ধি]।

দ্বৈব—বিঃ দুঃশাস্ত্র, দুঃশাস্ত্র, দুঃশাস্ত্র; উচ্ছত। [সং. দ্ব্যর্থ+বুদ্ধ (চরিত্র)]। বিঃ-ত।

দ্বৈব—বিঃ বোকা শক্ত এমন, দুঃশাস্ত্র। [সং. দ্ব্যর্থ+√বুদ্ধ+অ (ধ)]। বিঃ-দ্বৈব—বুদ্ধিতে পারা শক্ত এমন।

দ্বৈব—বিঃ মন্দ বা অশুভ আচরণ। [সং. দ্ব্যর্থ+ব্যবহার]।

দ্বৈব—বিঃ খাওয়া কষ্টকর এমন। [সং. দ্ব্যর্থ+ভক্ষা]।

দ্বৈব—বিঃ ভাগ্যহীন, দুর্ভাগ্য। [সং. দ্ব্যর্থ+ভাগ (ভাগ্য)]। বিঃ-দ্বৈব—মন্দভাগিনী; বামিশ্রেমে বঞ্চিত, দুঃশাস্ত্র।

দ্বৈব—বিঃ দুঃশাস্ত্র; দুঃসহ। [সং. দ্ব্যর্থ+√ভু+অ (ধ)]। বিঃ-ত।

দ্বৈব—বিঃ অভাগ্য, হতভাগ্য। [সং. দ্ব্যর্থ+ভাগ (ভাগ্য)+বাঃ (সমাসাভ) আ (বহু)]। বিঃ-দ্বৈব—দুর্ভাগিনী।

দ্বৈব—(১)বিঃ কু-অদৃষ্ট, মন্দ ভাগ্য বা বরাত। (২)বিঃ দুর্ভাগ্য, হতভাগ্য। [সং. দ্ব্যর্থ+ভাগ্য]।

দ্বৈব—বিঃ দুঃশাস্ত্র; অমঙ্গলপ্রসূত চিন্তা; উৎসাহ। [সং. দ্ব্যর্থ+ভাবনা]। বিঃ-দ্বৈব—দুঃশাস্ত্র, উৎসাহ।

দ্বৈব—বিঃ অতি কষ্টে ভিক্ষা মেলে যে অবস্থায়; ব্যাপক খাড়াভাব, আকাল। [সং. দ্ব্যর্থ+ভিক্ষা]।

দ্বৈব—বিঃ দুঃশাস্ত্র ('দ্বৈব বাধা' : রবীন্দ্র)। [সং. দ্ব্যর্থ+√ভি+অ]।

দ্বৈব—বিঃ ভেদ করা শক্ত এমন, দুঃশাস্ত্র; দুঃশাস্ত্র। [সং. দ্ব্যর্থ+ভেদ]। বিঃ-ত।

দুর্ভাগ্য—বিঃ দুর্গতি, লাঞ্ছনা, কষ্ট। [সং. দুর্ + ভোগ]।

দুর্ভাগ্য—(১)বিঃ অসৎ বা মন্দ বুদ্ধি। (২)বিঃ মন্দবুদ্ধিবিশিষ্ট। [সং. দুর্ + মতি]।

দুর্ভাগ্য—বিঃ প্রমত্ত, দুর্দান্ত। [সং. দুর্ + অ + ম (ভৃ)]।

দুর্ভাগ্য—(নম্), (চলতি) দুর্ভাগ্য—বিঃ উদ্বিগ্ন-চিত্ত, দুর্ভাবনাগ্রস্ত। [সং. দুর্ + মনস্]। বিঃ দুর্ভাগ্যমান—দুর্ভাবনা করিতেছে এমন।

দুর্ভাগ্য—বিঃ মোটেই নরম হয় না এমন; অতি সংরক্ষণশীল, die-hard [বি. প.]।

দুর্ভাগ্য—(১)বিঃ কটুভাবী, অপ্রিয়ভাবী। (২)বিঃ (রামা). রামচন্দ্রের গুপ্তচর। [সং. দুর্ + মৃৎ]।

দুর্ভাগ্য—বিঃ মহাব্য, আক্র। [সং. দুর্ + মূল্য (বহু)]। বিঃ -তা।

দুর্ভাগ্য—(ধৃ), (চলতি) দুর্ভাগ্য—বিঃ দুর্বল অরণ্যশক্তিবিশিষ্ট; মন্দবুদ্ধি; দুর্ধ। [সং. দুর্ + মেধন্]।

দুর্ভাগ্য—বিঃ ঝড়বৃষ্টি প্রভৃতি প্রাকৃতিক প্রতি-কূলতাপূর্ণ সময়; দুর্দিন; দুঃসময়। [সং. দুর্ + যোগ]।

দুর্ভাগ্য—বিঃ (মহা). কৃতরাট্রের জ্যেষ্ঠপুত্র। [সং. দুর্ + অ + মৃৎ + অন (ধৃ)]।

দুর্ভাগ্য—(১) বিঃ অশুভ লক্ষণ। (২) বিঃ অশুভলক্ষণযুক্ত। [সং. দুর্ + লক্ষণ]। বিঃ(ত্রি): দুর্ভাগ্য।

দুর্ভাগ্য—বিঃ লক্ষ্য করা বা দেখিতে পাওয়া শব্দ এমন। [সং. দুর্ + লক্ষ্য]।

দুর্ভাগ্য, দুর্ভাগ্য—বিঃ লজ্জন করা বা ডিঙ্গান শব্দ এমন, দুর্ভক্তিফ্রম; পালন করা দুঃসাধ্য এমন। [সং. দুর্ + লজ্জ, লজ্জা]।

দুর্ভাগ্য—বিঃ পাওয়া দুঃসাধ্য এমন, দুঃপ্রাপ্য; দুঃল্য। [সং. দুর্ + অ + লভ্ + অ (ধৃ)]। বিঃ-তা।

দুর্ভাগ্য—বিঃ রমণীয়ের কানের গহনাবিশেষ। [বাং. অ + দুর্ (সং. অ + দুর্) + অ (ভৃ)]।

দুর্ভাগ্য—বিঃ (ঘোড়া বা পালকির) দোলজনক বৃহ গমনভঙ্গি (দুর্ভাগ্য চাল)। [হি. দুর্ভাগ্য]।

দুর্ভাগ্য—বিঃ দোল খাওয়া; আন্দোলিত হওয়া; স্থান। [দ্রা. ভ্র:]।

দুর্ভাগ্য—(১)ক্রিঃ দোল খাওয়া; আন্দোলিত হওয়া; ঝোলা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. অ + দুর্ + বাং. অ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ দোল দেওয়া; (২)বিঃ(বিঃ) উক্ত অর্থে।

দুর্ভাগ্য—বিঃ ত্রেহপাত্র; আমরে প্রতিপালিত পুত্র। [সং. দুর্ + লিত—ভূ. হি. দুর্ভাগ্য (=ত্রেহ)]। বিঃ(ত্রি): দুর্ভাগ্য।

দুর্ভাগ্য—বিঃ ক্ষুদ্র গালিচা বা আসন। [দেবী]।

দুর্ভাগ্য—বিঃ দুর্ভাগ্য; দোল। [দ্রা. ভ্র:]।

দুর্ভাগ্য—বিঃ পালকি ডুলি প্রভৃতির বাহক হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ। [দেবী]। বিঃ(ত্রি): -নী।

দুর্ভাগ্য—(১)বিঃ শত্রু; দুঃভু। (২)বিঃ বিকট, ভয়ঙ্কর (দুঃশমন চেহারা)। [কা.]। বিঃ দুর্ভাগ্য—শত্রুতা; দুঃভুতা।

দুর্ভাগ্য—বিঃ বিচরণের পক্ষে দুঃসাধ্য এমন, দুর্ভাগ্য (দুঃচর অরণ্য); আচরণ করা শব্দ কুজ্জসাধ্য (দুঃচর তপস্তা)। [সং. দুর্ + অ + চ + অ (ধৃ)]।

দুর্ভাগ্য, দুর্ভাগ্য—(১)বিঃ দুঃভাবাবিশিষ্ট। (২)বিঃ মন্দ স্বভাব। [সং. দুঃ + চরিত্র, চরিত্র (বহু, প্রাদি)]। বিঃ -তা।

দুর্ভাগ্য—বিঃ দুঃস্বাস্থ্য—বিঃ দুঃস্বাস্থ্য। [সং. দুর্ + চিকিৎস]।

দুর্ভাগ্য—বিঃ দুর্ভাবনা, উৎকর্ষ; মন্দ বা অশুভ চিন্তা। [সং. দুর্ + চিন্তা]। বিঃ -দ্রষ্টা—দুর্ভাগ্যকারী।

দুর্ভাগ্য—বিঃ অসাধ্যসাধনের প্রয়াস, মিথ্যা বা অস্তায় চেষ্টা। [সং. দুর্ + চেষ্টা]। দুর্ভাগ্য—বিঃ বিফল প্রয়াস, অসম্পাদন।

দুর্ভাগ্য—বিঃ ছেদন করা দুঃসাধ্য এমন। [সং. দুর্ + ছেদ]।

দুর্ভাগ্য, দুর্ভাগ্য—বিঃ দুঃস্বাস্থ্য—বিঃ দুঃস্বাস্থ্য ও দুর্ভাগ্য—বিঃ দুঃস্বাস্থ্য। [সং. দুর্ + স্বাস্থ্য]।

দুর্ভাগ্য—বিঃ দুঃস্বাস্থ্য—বিঃ দুঃস্বাস্থ্য ও দুর্ভাগ্য—বিঃ দুঃস্বাস্থ্য। [সং. দুর্ + স্বাস্থ্য]।

দুর্ভাগ্য—(১)ক্রিঃ দোল দেওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. অ + দুর্ + বাং. অ]।

দুর্ভাগ্য—বিঃ দুঃসাধ্য। [সং. দুর্ + অ + ক + অ (ধৃ)]।

দুর্ভাগ্য—(ধৃ)—বিঃ কুর্ভাগ্য; পাপ। [সং. দুর্ + ক + অ (ধৃ)]।

দুর্ভাগ্য—(ধৃ)—বিঃ কুর্ভাগ্য; পাপ। [সং. দুর্ + ক + অ (ধৃ)]।

দুর্ভাগ্য—বিঃ দুঃস্বাস্থ্য। [সং. দুর্ + স্বাস্থ্য]।

দুর্ভাগ্য—বিঃ দুঃস্বাস্থ্য—বিঃ দুঃস্বাস্থ্য ও দুর্ভাগ্য—বিঃ দুঃস্বাস্থ্য। [সং. দুর্ + স্বাস্থ্য]।

দুর্ভাগ্য—(১)বিঃ দুঃস্বাস্থ্য; পাপ। (২)বিঃ দুঃস্বাস্থ্য—বিঃ দুঃস্বাস্থ্য ও দুর্ভাগ্য—বিঃ দুঃস্বাস্থ্য। [সং. দুর্ + স্বাস্থ্য]।

দুর্ভাগ্য—(১)বিঃ দুঃস্বাস্থ্য; পাপ। (২)বিঃ দুঃস্বাস্থ্য—বিঃ দুঃস্বাস্থ্য ও দুর্ভাগ্য—বিঃ দুঃস্বাস্থ্য। [সং. দুর্ + স্বাস্থ্য]।

দক্ষাতি—বিঃ কুর্কম, পাণ। [সং. দ্বয় + কৃতি]।

দক্ষতী (-তিন)—বিণঃ কুর্কমকারী, পাণী। [সং. দ্বয় + ত + ইন]।

দক্ষিণা—বিঃ কুর্কম, পাণ। [সং. দ্বয় + ক্রিয়া]।
বিণঃ—দক্ষিণ—পাণাচারী, কুর্কমরত।

দক্ষিণ—বিণঃ দোষবৃত্ত, দ্বিত (দ্বৈক্য) ; অসং, মন্য (দ্বৈক্য) ; অশুভ (দ্বৈক্য) ; (বাং.) অশান্ত, দ্বিত (দ্বৈক্য) । [সং. দ্বয় + ত (ত্ব)]।

বিণ(স্ত্রী) : দক্ষিণ—কুচরিত্রা, ব্যাভিচারিণী। বিঃ—কুচা—পেট ভরা থাকা সত্বেও কুখ্যবোধ : এ সময়ে খাভ গ্রহণ করিলে শরীরের কতি হয়।

বিঃ—দ্বয়—সারাস্বক কোড়াবিশেষ। বিণঃ দক্ষিণ—দ্বয়।

দক্ষিণ—বিঃ চকলতা ; অসদাচরণ ; দ্বিতগণনা। [বাং. দ্বয় + আসি]।

দক্ষিণ—দ্বয় : ।

দক্ষিণ + বিণঃ (আদরে) দ্বিত। [দ্বয় :]। বিঃ—দ্বয়—(আদরে) দ্বিতগণনা।

দক্ষপাচ, দক্ষপচ—বিণঃ হজম হওয়া দুঃসাধ্য এমন। [সং. দ্বয় + পাচ, পচ]। বিঃ—তা।

দক্ষপ্রবৃত্তি—বিঃ অসং বিধের কতি বা প্রবৃত্তি। [সং. দ্বয় + প্রবৃত্তি]।

দক্ষপ্রবেশ, দক্ষপ্রবেশ—বিণঃ দুর্গম, দ্বয়বিষয়। [সং. দ্বয় + প্রবেশ, প্রবেশ]।

দক্ষপ্রাপ্য—বিণঃ পাওয়া দুঃসাধ্য এমন, দুর্গত। [সং. দ্বয় + প্রাপ্য]। বিঃ—তা।

দক্ষদ্বয়, দক্ষদ্বিত, দক্ষদ্বী—দ্বয় : ।

দ্বয়—বিণঃ পায় হওয়া দুঃসাধ্য এমন। [সং. দ্বয় + ত + অ (ত্ব)]।

দ্বয়, দ্বয়ান, দ্বয়ানো—(১)ক্রিঃ দোহন করা। (২)ক্রিঃ দোহন। [সং. দ্বয়]।

দ্বয়ান্তরা—বিণঃ দুইহাত-ওলা ; দুই হাত দিয়া হানা (দ্বয়ান্তরা বাড়ি)। [বাং. দুই (দ্বয়) + হাত + ইয়া]।

দ্বয়িতা (-ত্ব)—বিঃ কস্তা, নন্দিনী। [সং. দ্বয় + ত (ত্ব)]।

দ্বয়—বিণঃ দোহনের যোগ্য। [সং. দ্বয় + অ (ত্ব)]। বিণ(স্ত্রী) :—দ্বয়—বাহ্যক দোহন করা হইতেছে।

দ্বয়—বিঃ যে সংবাদ বহন করে, চর ; (বর্ত.) প্রতিবিধি বা সংবাদরক্ষক (রাষ্ট্রদূত)। [সং. দ্বয় + ত (ত্ব)]।

দ্বয়—বিঃ দ্বয়ের কাজ, যৌতা। [সং. দ্বয় + বাং. আলি]।

দ্বয়, দ্বয়, (বিরল) দ্বয়—বিঃ স্ত্রী-দ্বয়, সংবাদবাহিকা ; প্রণয়-প্রণয়িনীর মধ্যে সংবাদ-আদানপ্রদানকারিণী, কুচরী। [সং. দ্বয় + ত + ই ; দ্বয় + ত (ত্ব), + ক + আ]।

দ্বয়ালি, দ্বয়ালি, দ্বয়ালি, দ্বয়ালি—বিঃ দ্বয়ের কার্য। [সং. দ্বয় (-তি) + বাং. আলি, গিরি]।

দ্বয়—(১)বিঃ ব্যবধান, অন্তর ; নিকটে নহে এমন দেশ বা স্থান (দ্বয়বতী, দ্বয় বাওরা)। (২)বিণঃ অনিকট (দ্বয়শেখ) ; ব্যাপক, গভীর (দ্বয়দৃষ্টি) ; বিস্তৃত (দ্বয়পথ) ; বিতাড়িত, বহিষ্কৃত (দেশ থেকে দ্বয় করা) ; অপগত, দূরীভূত (দ্বয় হওয়া বা করা)। (৩)অব্যঃ যুগা লজ্জা বিরক্তি অবিবাস অসম্মতি প্রভৃতি ভাবপ্রকাশক (দ্বয় ছাই, দ্বয়-দূর)। [সং. দ্বয় + দ্বয় + ত (ত্ব)]। ক্রিঃ দ্বয় করা—অপনীত বিতাড়িত বা বহিষ্কৃত করা (ময়লা দ্বয় করা, দেশ হইতে দ্বয় করা) ; আরোগ্য করা, যোচনা (দ্বয় দ্বয় করা)। বিণঃ—দ্বয়, গাম্ভীর্য—দ্বয়গমনকারী। বিণ(স্ত্রী) :—গাম্ভীর্য। ক্রিঃ দ্বয়-ছাই করা—অবজ্ঞা করা।

অব্যঃ ক্রি-বিণঃ—তঃ (তসু)—দ্বয় হইতে। বিঃ—তা, -ত্ব—ব্যবধান ; পার্থক্য। বিঃ—দ্বয়—দ্বয় হইতে নিরীক্ষণ, দ্বয়ের জিনিস দ্বয় ; পরিণাম দ্বয়, দ্বয়দৃষ্টি। বিণঃ—দ্বয়—(দ্বয়)—পরিণামদ্বয় ; বিচক্ষণ ; বহুদর্শী। বিঃ—দ্বয়—দ্বয়।

অব্যঃ দ্বয়-দ্বয়—(বিতাড়নপ্রকৃতি) দ্বয় হ ; ছি-ছি। বিঃ—দ্বয়—ভবিষ্যৎদৃষ্টি। বিণঃ—দ্বয়—(দ্বয়)—দ্বয় অবস্থিত, দ্বয়হ। বিণ(স্ত্রী) :—দ্বয়—দ্বয়। বিঃ—দ্বয়—দ্বয়।

দ্বয়—দ্বয়—দ্বয় হইতে ভাসিয়া আসিয়া শোনা বাইতেছে এমন। বিণঃ—দ্বয়—দ্বয়—দ্বয়।

দ্বয়—দ্বয়—দ্বয় হইতে ভাসিয়া আসিয়া শোনা বাইতেছে এমন। বিণঃ—দ্বয়—দ্বয়—দ্বয়।

দ্বয়—দ্বয়—দ্বয় হইতে ভাসিয়া আসিয়া শোনা বাইতেছে এমন। বিণঃ—দ্বয়—দ্বয়—দ্বয়।

দ্বয়—দ্বয়—দ্বয় হইতে ভাসিয়া আসিয়া শোনা বাইতেছে এমন। বিণঃ—দ্বয়—দ্বয়—দ্বয়।

দ্বয়—দ্বয়—দ্বয় হইতে ভাসিয়া আসিয়া শোনা বাইতেছে এমন। বিণঃ—দ্বয়—দ্বয়—দ্বয়।

দ্বয়—দ্বয়—দ্বয় হইতে ভাসিয়া আসিয়া শোনা বাইতেছে এমন। বিণঃ—দ্বয়—দ্বয়—দ্বয়।

দ্বয়—দ্বয়—দ্বয় হইতে ভাসিয়া আসিয়া শোনা বাইতেছে এমন। বিণঃ—দ্বয়—দ্বয়—দ্বয়।

দ্বয়—দ্বয়—দ্বয় হইতে ভাসিয়া আসিয়া শোনা বাইতেছে এমন। বিণঃ—দ্বয়—দ্বয়—দ্বয়।

দ্বয়—দ্বয়—দ্বয় হইতে ভাসিয়া আসিয়া শোনা বাইতেছে এমন। বিণঃ—দ্বয়—দ্বয়—দ্বয়।

—অপসরণ; বিভাঙিত হওয়া; বহিষ্কৃত হওয়া।

বিণ: দূর্বীকৃত—অপসৃত; বিভাঙিত; বহিষ্কৃত।

দূর্বা—বি: বাসবিশেষ। [সং.] বি: দূর্বল—দুর্বাধাসের পাতা। বিণ: দূর্বলশ্যাম—দুর্বাধাসের পাতার জায় গ্রামবর্ণিত। বি: দূর্বী—ভাত-বাসের কুলাট্টরী।

দূর্বক—বিণ: দোষদায়ক; নিন্দাকারী। [সং. √দূ + পিচ্ + অক (ভৃ)]।

দূর্বণ—(১)বি: দোষারোপ; অপবিত্রকরণ; রামায়ণোক্ত রাক্ষসবিশেষ, খরের ভ্রাতা।

(২)বিণ: দূর্বক। [সং. √দূ + পিচ্ + অন]। বিণ: দূর্বণীয়, দূর্ব্য—দোষারোপযোগ্য, নিশ্চ-বীর। বি: দূর্ব্যিতা (ভূ)—দূর্বক, দোষারোপ-কারী। বিণ: দূর্ব্যিত—দোষযুক্ত; কলুষিত; অপবিত্র।

দূর্ব—(১)—বি: চক্ষু; দৃষ্টি, জ্ঞান। [সং. √দৃ + কিণ্]। বি: -পাত—দৃষ্টিনিক্ষেপ; ক্ষেপ (পরের দৃষ্টিতে দৃকপাত করে না)।

দূর্ব—বিণ: শক্ত, কঠিন, মজবুত, পোক্ত (দৃঢ়-ভিত্তি); কঠোর (দৃঢ়হস্ত শাসন); আঁট (দৃঢ়-সম্বন্ধ); বলিষ্ঠ (দৃঢ়মেধ); হির, অটল, অবিচলিত (দৃঢ়পদ, দৃঢ়প্রতিজ্ঞ); পাট (দৃঢ়ভিত্তি); অকম্পিত (দৃঢ়মর)। [সং. √দৃ + ত (ভৃ)]। বি: -জ্ঞা।

বিণ: -নিশ্চয়—হিরসিদ্ধান্ত, সুনিশ্চিত। বিণ: -দ্রুত—কিছুতেই সঞ্চলিত হয় না এমন; কঠোর অধ্যবসায়বৃত্ত। বিণ: -দৃষ্টি—আঁট অর্থাৎ সহজে শিথিল হয় না এমন যুষ্টিবিশিষ্ট; (আল.) কৃপণ। বিণ: -সঙ্ঘ—দৃঢ়প্রতিজ্ঞ।

বি: দূর্বীকরণ—শক্ত বা পোক্ত করা; সুপ্রতিষ্ঠ করা। বিণ: দূর্বীকৃত। বি: দূর্বীকরণ—শক্ত বা কঠিন হওয়া; জমাট বাঁধা; সুপ্রতিষ্ঠিত হওয়া। বিণ: দূর্বীকৃত।

দূর্ব, দূর্ব—বিণ: দর্পযুক্ত, গর্বিত; উচ্চত; ভেজ:সুর্ণ। [সং. √দৃ + ত, র (ভৃ)]।

দূর্ব্য—(১)বি: দর্পনযোগ্য বা দৃষ্টমান বস্তু বা বিষয় (ভীষণ দৃষ্ট); নাটকের অভ্যন্তরগত ভাগ বা পরিচ্ছেদ; নাট্যাঙ্গিভিত্ত প্যারিপার্শ্বিক অবস্থানকারী অভিনয়-মঞ্চের সজ্জা, scene।

(২)বিণ: দর্পবীর; (অভিনয়) দেখিতে হয় এমন (দৃষ্টকাব্য); প্রকাত (দৃষ্টত)। [সং. √দৃ + ব (ভৃ)]। বি: -অব্য—ব্য-সমস্ত কাব্য অভিনীত হইতে দেখিয়া উপলব্ধি করিতে হয়, যেমন, নাটক। বি: -পট—থিয়েটারের সীন (scene)।

বিণ: -মান—দৃষ্ট হইতেছে এমন। বি: -সজ্জীত, -সংগীত—বৃত্ত।

দূর্ব—বিণ: দেখা গিয়াছে এমন, লক্ষিত। [সং. √দৃ + ত (ভৃ)]। বিণ: -চর, -পূর্ব—পূর্বে দেখা গিয়াছে এমন। বিণ: দূর্বীদূর্ব—(বাহ্য) দেখা গিয়াছে এবং (বাহ্য) দেখা যায় নাই এমন; আংশিক দেখা যায় এবং আংশিক দেখা যায় না এমন; ব্যক্ত ও অব্যক্ত।

দূর্বীভূত—বি: উদাহরণ, প্রমাণবরণ নিদর্শন; নজির; উপমান; (আল.) কোন বিষয়ের বাথার্থ্য প্রমাণার্থ সদৃশ বিষয়ের উল্লেখ ও বর্ণনা। [সং. দৃষ্ট + ভূত]। বি: -স্থল—উদাহরণ বা নজিরবরণ ব্যবহৃত হইবার যোগ্য বিষয়।

দূর্বী—বি: দর্শন, অবলোকন; জ্ঞান, বোধ (স্থলদৃষ্টি); চক্ষু; দর্শনের শক্তি (দৃষ্টিহীন); নজর, লক্ষ্য (দৃষ্টি বাণ্য); কুনজর (দৃষ্টি দেওয়া)। [সং. √দৃ + তি]। বিণ: -কৃপণ—বেশি খরচ করিতে বা দান করিতে অনিচ্ছুক, ছোট-নজর-ওয়াল। বি: -কৃপণ—(প্রকৃত) কৃপা না থাকার সঙ্গেও তোজ্যবস্ত্র দেখামাত্র খাওয়ার ইচ্ছা। বিণ: -গোচর—দেখা যায় এমন। বি: -পথ—যত দূর পর্বন্ত দেখা যায়। বি: -পাত—দৃষ্টিনিক্ষেপ, অবলোকন।

দে১—দ্বিরা-র প্রাচ্যে সংক্ষিপ্ত রূপ।

দে২—বি: (প্রা. কাব্যে) শরীর ('গৌর মহিত তবে কি হইত, কেমনে ধরিতু' দে' বা. বো.)। [সং. দেহ]।

দে৩—অনু-ক্রি: প্রদান কর। [বাং. √দে]।

দেইজ, দেইজী—বি: জাতি। [সং. দায়াজ]।

দেউটি—বি: প্রদীপ ('একে একে নিভিতে দেউটি' মধু)। [সং. দীপবর্তিকা]।

দেউড়—বি: প্রধান প্রবেশদ্বার, তোরণ, বহির্দ্বার। [সং. দেহলী]।

দেউজ—বি: মন্দির, দেবালয়। [সং. দেবকুল]।

দেউলিয়া, (কথ্য.) দেউলে—বিণ: নি:ষ; কপ-পরিশোধে অসমর্থ। [সং. দেবকুলিক]।

দেওয়া—(১)ক্রি: প্রদান করা (টাকা দেওয়া)।

দান বা বিতরণ করা (ভিক্ষা বা বর দেওয়া)।

যোগান (ভাতকাপড় দেওয়া); বিবাহাদিতে

সম্প্রদান করা (বেরে দেওয়া); বিসর্জন করা

(গ্রাণ দেওয়া); সিকন বা মিশ্রণ করা (গাছে বা

ছখে জল দেওয়া); আরোপ করা (নাম উপাধি

বা বদনাম দেওয়া); স্থাপন করা (ভর বা ঠেস

দেওয়া, রোদে দেওয়া, পথে কাঁটা দেওয়া); প্রতিষ্ঠা করা (স্থল বা মন্দির দেওয়া); নির্ধারণ করা (বেড়া দেওয়া); অঙ্গে বা অন্ত্রে ধারণ করা, পরা (পায়ে জুতা মাথায় ছাতা বা চোখে চশমা দেওয়া); উৎসর্গ করা (অর্ঘ্য পূজা বা বলি দেওয়া); উৎপাদন করা (গাছে ফল দেওয়া); প্রয়োগ করা (গানে সুর, ছবিতে রঙ, ঘরে কাঁটা বা ঝাড়ু, আগুন, আঁচ, ঔষধ, মার, ঘৃণা, গালি, উদাহরণ, বাধা, প্রভৃতি দেওয়া); নিক্ষেপ করা (জলে দেওয়া, দৃষ্টি দেওয়া); সংলগ্ন বা স্পৃষ্ট করা (হাত বা পা দেওয়া); আটকান, বন্ধ করা (খিল বা দ্বার দেওয়া); স্তম্ভ করা (দায়িত্ব বা ভার দেওয়া); লেখা বা আঁকা (কমা বা তারিখ দেওয়া, কোঁটা দেওয়া); প্রেরণ করা (ডাকে দেওয়া, ফুলে দেওয়া); নিযুক্ত করা (কাজে দেওয়া); জ্ঞাপন করা (সংবাদ বা পরিচয় দেওয়া); মজুর করা (ছুটি দেওয়া); অনুমতি দেওয়া, বাধা না দেওয়া (বাঁচিতে দেওয়া); বশন করা (জমিতে বীজ দেওয়া); ঢোকান (গলায় আঙ্গুল দেওয়া); রাখা (বাধ দেওয়া); ক্ষমতা বা যোগ্যতা দেখান (পরীক্ষা দেওয়া); মিলান (তালে তাল দেওয়া); সমাপ্ত বা শেষ করা (ফেলিয়া দেওয়া)। (২)বিণ: উক্ত সকল অর্থে; প্রসক্ত, অর্পিত (‘মায়ের ক্ষেত্রে যোঁটা কাগড়’)। (৩)ক্রি: উক্ত সকল অর্থে; দান বা দত্ত সামগ্রী (দেওয়া-দাওয়া)। [সং √দা]। -ন, -নো—(১)ক্রি: অপরের দ্বারা প্রদান সম্প্রদান অর্পণ প্রভৃতি করান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।
দেওয়ান—বি: রাজস্বমন্ত্রী, খাজাঞ্চি; রাজসভা, মন্ত্রণাসভা, মন্ত্রি-পরিষৎ। [ক. দীবান]। বি: **দেওয়ান-ই-আলম**—লোকসভা, সাধারণ রাজ-দরবার। বি: **দেওয়ান-ই-খাস**—মন্ত্রিসভা।
দেওয়ানি, দেওয়ানী—(১)বি: বৃত্তি কর্তব্য বা অধিকার; (২)বিণ: বিষয়াদির দাবি বা অধিকার স্বত্বকার, অপরাধমূলক ঘটনা স্বত্বকার নহে এমন, civil (দেওয়ানী মকদ্দমা বা আদালত)।
দেওয়ানা—বিণ.বি: বিবাহী, উদাসী; পাগল, ভাবোন্মত্ত। [ক. দিহানা, হি. দীবানা]।
দেওয়ানি, দেওয়ানী—দেওয়ান হ্র:।
দেওয়াল—বি: প্রাচীর-গাছে (দেওয়ালে টাঙান)। [ক. দীহার]। বি: -গিলির—যে প্রাচীর প্রাচীর-গাছে সংলগ্ন করিয়া স্থলাইরা রাখা যায়। বি: **দেওয়াল-বাড়ি**—বাড়ি হ্র:।

দেওয়ালি, দেওয়ালী—বি: দীপালী, দীপাবিহা। [সং. দীপাবলী, দীপালি]। **দেওয়ালি পোকা**—দেওয়ালির সমকালে আলোতে পড়িয়া পুড়িয়া মরে এরূপ পতঙ্গবিশেষ।
দেব—বি: স্বামীর কনিষ্ঠ ভ্রাতা। [সং. দেবর]। বি: -কি—দেবরের কস্তা। বি: -শো—দেবরের পুত্র।
দেতো—বিণ: দাঁতাল; দন্তবিকাশকারী; (আল.) আন্তরিকতাশূন্য (দেতো হাসি)। [বাং. দাঁত + উরা > ও]।
দেখ—দিক-এর উচ্চারণভেদ।
দেখ—(১)অনু-ক্রি: দর্শন কর। (২)অব্য: মনো-যোগ-আকর্ষণ ভয়-প্রদর্শন সন্তোষীকরণ সন্ধান ইত্যাদি অর্থপূচক (দেখ গল্পটা শোন, দেখ মার থাকে)। [দেখা হ্র:]।
দেখত—(১)বিণ: দৃষ্ট; সমক্ষে সম্মুখিত (আমাদের দেখতা ব্যাপার); (২)ক্রি-বিণ: দৃষ্টির সমক্ষে, সমসময়ে (আমার দেখতা সে বড়লোক হল)। [দেখা হ্র:]।
দেখন—বি: দর্শন। [দেখা হ্র:]। -হাসি—(১)বিণ: দেখা হইলেই হাসে এমন; দেখিলেই ঈর্ষিত হইয়া উদ্ভ্রান্ত করে এমন; (২)বি: এরূপ হাস-ময়ী স্বর্গী।
দেখা—(১)ক্রি: দর্শন করা (মুখ দেখা, চাঁদ দেখা); তাকান (এদিকে দেখা); অভিজ্ঞতা বা প্রত্যক্ষ জ্ঞান লাভ করা (দেখে দেখা); বিচার বিবেচনা চিন্তা পরীক্ষা বা পর্যবেক্ষণ করা (অবস্থা দেখা, রোগী দেখা, বাড়ী দেখা, লড়াইয়ের গতি দেখা); তদ্ব্যবধান বা সেবা-গুজরা করা (অসময়ে কেউ কাউকে দেখে না); উপভোগ করা (মজা দেখা, খিয়েটার দেখা); বুজিয়া বাহির করা (চাকরি দেখা, বাড়ি দেখা); পাঠ করা (দলিলটা দেখ ত); বোধ করা (ছেলেটা দেখছি উজ্জ্বল পেছে); চেষ্টা করা (আর দেখে লাভ নেই—এ রোগ সারবে না); স্থির করা, সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া (ভাবিয়া দেখা); অবলম্বন বা অনুসরণ করা (নিজের নিজের পথ দেখা); অপেক্ষা করা (আর একটু দেখি)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে; বিশেষত:—দর্শন, সাক্ষাৎ (দেখা দেওয়া বা পাওয়া)। (৩)বিণ: দৃষ্ট (দেখা জিনিস)। [সং √দৃশ + বাং. আ]। ক্রি: **দেখাইয়া দেওয়া**—শিখান, বাতলান; (প্রা.) জ্ঞাপন করা। -**দেখ**—(১)বি: পরস্পর দ্বিরীক্ষণ বা সাক্ষাৎকার;

অজ্ঞানভাবে পরস্পর খাতা দেখিয়া নকল করা ;
 (২)ক্রি-বিণ: অনুকরণে । -ন, -নো—(১)ক্রি: প্রদর্শন করা, দৃষ্ট করান ; (২)বি-বিণ: উক্ত অর্থে । বি: -দৃশ্য—তথ্যাবধান ; অভিভাবকতা ।
 বি: -সাক্ষাৎ—পরস্পর সাক্ষাৎ ও খবরাখবরের আদানপ্রদান । চোখের দেখা—দর্শনমাত্র—কোনরূপ আলাপ নহে ; বাহ্য দর্শন । ক্রি-বিণ: দেখিতে দেখিতে—নিমেষের মধ্যে, অতি দ্রুত ।
 দেড়—বিণ: এক ও আধ (দেড় পয়সা) । [সু' দ্বার্থ] । বিণ: দেড়া—দেড়গুণ (দেড়া ভাড়া) ।
 দেড়ে, দেড়েল—দাড়ি প্র: ।
 দেদার—বিণ: প্রচুর, বিস্তার । [কা. দীদার] ।
 দেশীপাল্লান—বিণ: অভিশয় দীপ্তি লইয়া জ্বলিতেছে এমন, জ্বলন্তমান । [সং. √দীপ্ + যঙ + আন (র্ড)] ।
 দেদো—বিণ: দাদরোগাক্রান্ত । [বাং. দাদ + উয়া > ও] ।
 দেধান—বি: শতবিশেষ, জোয়ার । [সং. দেব-ধাতু] ।
 দেনদার—দেনা প্র: ।
 দেনমোহর—বি: মুসলমানদের বিবাহকালে স্বামিকর্তৃক স্বীকৃত প্রদেয় যোড়ুক । [আ. দয়নমোহর] ।
 দেনা—বি: কর্তৃ, ধার ; দেয় অর্থ ; (অর্থাদি) প্রদান (লেনাদেনা) । [আ. দয়ন] । বি-বিণ: -দার, দেনদার—ঋণী, খাতক । বি: দেনা-পাওনা—দেয় ও প্রাপ্য অর্থ ।
 দেনো—বিণ: দানের যোগ্য ; ক্রিয়াকর্মে দানে ব্যবহার করা হয় বা হইয়াছে এমন (দেনো গামছা) । [বাং. দান + উয়া > ও] ।
 দেব—বি: ঈশ্বর ; পুরুষ-দেবতা ; রাজা প্রভু গুরুজন ব্রাহ্মণ বা তৎস্থানীয় ব্যক্তিদের সম্বোধন বা উল্লেখকালে তাঁহাদের প্রতি গৌরবার্থে আরোপ (পিতৃদেব, গুরুদেব) ; ব্রাহ্মণ বা রাজার উপাধিবিশেষ (দেবশর্মা) ; প্রধান বা শ্রেষ্ঠজন (ভূদেব, নরদেব) । [সং. √দেব্ + অ (র্ড)] । বি- (স্ত্রী): দেবী প্র: । বি: -কাষ্ঠ—দেবদারুগাছ ।
 বি: -কুল—মন্দির, দেবালয় ; দেবগণ ; দেবতাদের গোষ্ঠী । বি: -খাড—স্বাভাবিক হ্রদ ।
 বি: -গুরু—বৃহস্পতি । বি: -গৃহ—দেবালয়, মন্দির । বি: -ভদ্র—মন্দির পারিজাত সন্তান কল্পবৃক্ষ ও হরিচন্দন : এই পঞ্চবৃক্ষ । বি: -তা—দেব বা দেবী (মূলত: স্ত্রীলিঙ্গ—বাল্মীলায়

উত্তর লিঙ্গে ব্যবহৃত) । বি: -দেবতার ধর্ম গুণ অবস্থা বা ঐশ্বর্য । -দেবোত্তর—(১)বিণ: দেবসেবার নিমিত্ত উৎসর্গীকৃত (দেবত্র সম্পত্তি) ; (২)বি: ঐশ্বর্য সম্পত্তি । বিণ: -দত্ত—দেবতা কর্তৃক অথবা দেবতার উদ্দেশে প্রদত্ত, দৈব ; সংস্কৃতে ব্যাকরণাদি গ্রন্থে উদাহরণরূপে ব্যবহৃত নামবিশেষ, তৃতীয় পাণ্ডব অজুনের শব্দের নাম । বি: -দর্শন—মন্দিরমধ্যে বা পূজার্থে দেবতার প্রতিমাদর্শন । বি: -দারু—বৃক্ষবিশেষ ।
 বি: -দানী—দেবমন্দিরের নর্তকী বা পরিচারিকা । বিণ: -দর্শভ—দেবতাগণের পক্ষেও দ্রুতপ্রাণ এমন । বি: -দূত—দ্বন্দ্বীয় দূত, ঈশ্বর বা দেবতাপ্রণ কর্তৃক প্রেরিত দূত । বি: -দেব—(শ্রেষ্ঠ দেবতা ; মহাদেব ; ব্রহ্মা ; বিষ্ণু) ।
 -দেবী (-য়িন্)—(১)বিণ: দেবগণের হিসাকারী ; (২)বি: অম্বর । বি: -দান্য—জোড়ার, দেখান ।
 বি: -দুগ—গুণগুণ । বি: -দানর, -দানরী—যে অক্ষরে হিন্দী প্রভৃতি ভাষালেখা হয়, নাগরী ; বি: -পতি—ইন্দ্র । বি: -পদ্ম—বলির পত্নী ।
 বি: -পদরী—অমরাবতী, স্বর্গ, ইন্দ্রালয় ; (আল.) অতি সুন্দর ভবন । বি: -প্রতিষ্ঠা—দেবমন্দির ও তাহাতে দেবমূর্তি স্থাপন । বি: -বাক্য, -বানী—দেববাণী । বি: -ব্রত—ভীম ।
 বি: -ভাষা—সংস্কৃত ভাষা । বি: -ভূমি—স্বর্গ ; হিমালয় ; পবিত্রস্থান ; (আল.) স্বর্গভূলা সুন্দর স্থান । বি: -ভ্রাতা (-র্ড)—কল্পপত্রী অদ্বিতী ।
 বিণ: -ভ্রাতৃক—(দেশাদি সম্বন্ধে) ইন্দ্রদেব অর্থাৎ তৎসৃষ্ট মেঘ কর্তৃক মাতৃরূপে পালিত ; বৃষ্টি-জলেই প্রচুর শত উৎপন্ন হয় এমন । বি: -ভ্রাতা—অবিচ্ছিন্ন, অজ্ঞান ; পার্থিব মোহ । বি: -বান দিব্যরথ, বোয়ামধান ; জ্ঞানিগণের স্বর্গগমনের পথ । বি: -বোমি—ভূতপ্রত্যাদি উপদেবতা ।
 বি: -বর—দেবদান ; স্বর্গরথ । বি: -ব্রাজ—ইন্দ্র । বি: -বর্ষ—দেবতা হইয়াও কবি (যেমন, নারদ) । বি: -জ—পূজারী ব্রাহ্মণ । বি: -লোক—অমরাবতী, স্বর্গ । বি: -শত্রু—অম্বর, দৈত্য ।
 বি: -শর্মা (-র্মন)—ব্রাহ্মণদের সাধারণ উপাধি ।
 বি: -শিল্পী (-ল্লিন্)—বিশ্বকর্মা । বি: -দেনা দেবতাদের সৈন্ত ; কাটিকেরপত্নী । বি: -দেনা-পতি—কাটিকের । বি: -দেব—দেবত্র: দেবতার প্রাণ বা সম্পত্তি ।
 দেবকী, দৈবকী—বি: কৃষ্ণদেবের পত্নী, কৃষ্ণের মাতা । [সং. দেবক + অ + ই] ।

দেবর—বি: দেওর, বাবীর কনিষ্ঠ ভ্রাতা। [সং. √দেব + অর (ভৃ)]।

দেবা—বি: (বাক্যে) দেব, পুরুষ (যেমন দেবা তেমনি দেবী: দীন.)। [সং. দেব + বাং. আ (তুল্যার্থে)]।

দেবাস্ত্র (-স্ত্রন)—বিণ: দেবতাস্বরূপ, দেবতাতুল্য, দেবতার স্তায় মহৎ চিন্তাবৃত্তিযুক্ত। [সং. দেব + আস্ত্রন]।

দেবাদিদেব—বি: সর্বপ্রধান দেবতা; মহাদেব; বিষ্ণু; ব্রহ্মা। [সং. দেব + আদিদেব]।

দেবাদেশ—বি: প্রত্যাদেশ, দেবতার নির্দেশ; স্বাকী বা দেব প্রেরণা। [সং. দেব + আদেশ]।

দেবারি—বি: দেবতাসের শত্রু; দৈতা, অসুর। [সং. দেব + আরি]।

দেবালয়, দেবারতন—বি: দেবমন্দির। [সং. দেব + আলয়, আয়তন]।

দেবান্ধিত—বিণ: দেবরক্ষিত, দেবতার অনুগ্রহ-প্রাপ্ত বা আশ্রিত। [সং. দেব + আশ্রিত]।

দেবী—বি: দেব-এর স্ত্রীলিঙ্গ; হুগী, ভগবতী, পরমেশ্বরী, আত্মা শক্তি; মহিলাদের বিশেষত: প্রণম্যাদিপের নাম বা সম্পর্ক-উল্লেখের পরে প্রযোজ্য সম্মানসূচক শব্দ (মাতৃদেবী, বাসন্তী-দেবী ই:)। [সং. দেব + ঐ]। বি: -পদুরান—চণ্ডীমাহাত্ম্য-সম্বন্ধীয় উপপুরাণবিশেষ। বি: -মাহাত্ম্য—মার্কণ্ডেয় পুরাণের যে অংশে চণ্ডিকা-দেবীর মাহাত্ম্য বর্ণিত হইয়াছে।

দেবেশ্ব—বি: দেবরাজ ইন্দ্র। [সং. দেব + ইশ্ব]।

দেবেশ্ব—বি: শিব। [সং. দেব + ঐশ]।

দেবোত্তর—(দেব-মধ্যে) দেবতর ত্র:।

দেবোপম—বিণ: দেবতুল্য, দেবসদৃশ। [সং. দেব + উপমা]।

দেব্য—বি: (অশু. ও অপ্র.) বিধবা ব্রাহ্মণ নারী-দের পদবিবিশেষ। [সং. দেবী]।

দেব্যাক, (প্রায়ে) দেব্যাক—বি: গর্ব, অহঙ্কার। [আ. দিমাগ]।

দেয়—বিণ: দিতে চাইবে এমন, দানযোগ্য। [সং. √দা + য (র্হ)]।

দেয়া_১—দেওয়া-র কথ্য রূপ।

দেয়া_২—বি: মেঘ। [সং. দেবতা]।

দেয়াল—দেওয়াল-এর কথ্য রূপ।

দেয়াল—বি: স্বপ্নযোরে শিশুর হাসিকান্না। [সং. দেবলীলা]।

দেয়ালি, দেয়ালী—দেওয়ালি-র কথ্য রূপ।

দেয়ালিনী—বি: দেবসেবিকা; মন্ত্রসিদ্ধা রমণী। [সং. দেবদাসী]।

দেয়ালী, (অশু.) দেয়ালী—বি: মনসা শীতলা প্রভৃতি দেবতার পূজারি বা পাণ্ডা। [সং. দেব-দাসী—তু. দেবদাসী]।

-দেয়—সম্বন্ধপদে বহুবচনের বিভক্তি (ছেলেদের, তাহাদের)।

দেয়কো—বি: কাঠনির্মিত দীপাধার বা পিলমুজ। [সং. দীপবৃক্ষ]।

দেয়াজ—বি: টেবিল আলমারি প্রভৃতির মধ্যগত আধার বা বাকবিশেষ, drawer। [ফা. দরাজ]।

দেয়, (বর্জি.) দেয়ী—বি: বিলম্ব। [ফা. দেয়]।

দেয়কো—দেয়কো-র কথ্য রূপ।

দেয়খোশ, দেয়খোশ—মিল ত্র:।

দেয়—বি: পৃথিবীর ভৌগোলিক বিভাগবিশেষ (যেমন, ভারতবর্ষ); পৃথিবীর রাজনৈতিক বিভাগবিশেষ, রাষ্ট্র (যেমন, পাকিস্তান); প্রদেশ (বঙ্গদেশ); জন্মভূমি, স্থায়ী বাসভূমি, স্বদেশ (দেশভক্ত), স্বগ্রাম (দেশে যাওয়া); অঞ্চল, স্থান (মেরুদেশ); দিক, অংশ (অধোদেশ, পার্শ্ব-দেশ); স্বকীয়ের রাগবিশেষ। [সং.]। বি: -কাল—স্থান ও সময় বা তাহাদের স্বরূপ; অবস্থা, পরিবেশ। বি: -কালপাত্র—স্থান সময় ও সংশ্লিষ্ট ব্যক্তির স্বরূপ; অবস্থা, পরিবেশ। বিণ: -কালোচিত—পরিবেশ-অনুযায়ী। বিণ: -জ—স্বদেশে উৎপন্ন, দেশী। বিণ: -জোড়া—দেশব্যপী-র অনুরূপ। বি: -দেশান্তর—স্বদেশ ও ভিন্নদেশ; নানা দেশ। বি: -গ্রোহ—স্বদেশের ক্ষতিসাধন। বিণ: -গ্রোহী (-হিন্)—স্বদেশের শত্রু। বিণ: প্রসিদ্ধ, -বিখ্যাত—দেশ-জোড়া খ্যাতিসম্পন্ন। বি: -বহু—স্বদেশের মিত্র; স্বর্গীয় নেতা চিন্তরঞ্জন দাশকে জনসাধারণ কর্তৃক প্রদত্ত উপাধি। বি: -বিশেষ—স্বদেশ ও ভিন্ন-দেশ; নানা দেশ। বিণ: -ব্যাপী (-পিন্), -ময়—সারা দেশে পরিব্যাপ্ত বা প্রচারিত।

-হিতব্রত—(১)বি: স্বদেশের কল্যাণসাধনের সত্ব; (২)বিণ: দেশের হিতসাধন যাহার ব্রত। বিণ: -হিতব্রতী (-তিন্)—দেশহিতব্রত গ্রহণ করিয়াছে এমন।

দেয়লাই—দেয়াললাই-র কথ্য রূপ।

দেয়চার—বি: দেশবাসীর মধ্যে প্রচলিত আচার। [সং. দেশ + আচার]।

দেশভাষা—বিঃ স্বদেশের সহিত নিজের অন্তর্ভুক্ত জ্ঞান। [সং. দেশ + ভাষা]।

দেশান্তর—বিঃ অল্প দেশ, দূর দেশ; (ভূগোল) মধ্য মধ্যরেখা (prime meridian) হইতে কোন নির্দিষ্ট স্থানের কৌণিক দূরত্ব বা নিরক্ষ-বৃত্তের চাপ, দ্রাঘিমা, longitude [বি. প]। [সং. দেশ + অন্তর]। বিগঃ **দেশান্তরিত**—অল্প দেশে বা দূর দেশে গত; স্বদেশ হইতে বিতাড়িত; বিদেশবাসী।

দেশান্তরী, (বিরল) **দেশান্তরিত**—বিগঃ বিদেশগত; স্বদেশত্যাগী; বিদেশবাসী। [সং. দেশান্তরিত]।

দেশী (-শিন্)—বিগঃ দেশজ; স্বদেশে বা বিশেষ কোন দেশে জাত বা উৎপন্ন। প্রত্যয় : -**দেশী**—বিশেষ কোন দেশে জাত, উৎপন্ন (পরদেশী)। **স্ত্রী**:-**দেশিনী**। **দেশী কুমড়া**—কুমড়া প্রঃ। [সং. দেশ + বাৎ. ঙ্গ]।

দেশীয়, **দেশ্য**—বিগঃ দেশী, স্বদেশ বা কোন নির্দিষ্ট দেশ সম্বন্ধীয় বা তাহাতে উৎপন্ন (দেশীয় প্রাণ, আরবদেশীয় অর্থ); (তদ্ধিত-প্রত্যয় রূপে) ঐষৎ উন বা প্রায় (ষোড়শবর্ষদেশীয়—প্রায় ষোড়শবর্ষব্যয়)। [সং. দেশ + ঐষ, য]।

দেহ—ক্ৰিঃ (কাব্যে) দাঁও। [দেওয়া প্রঃ]।

দেহ—বিঃ শরীর। [সং.]। বিঃ -**কোষ**—পাত্ৰ-চর্ম; ত্বক্। বিঃ -**ক্ষয়**—দেহের ক্ষতি বা ধ্বংস, স্বাস্থ্যহানি; মৃত্যু। -**জ**—(১) দেহ হইতে উৎপন্ন (দেহজ মল), (২)বিঃ পুত্র। বি(স্ত্রী):-**জা**—কস্তা। বিঃ -**ভক্ত**—অঙ্গসংস্থান-বিভা, শরীর স্থান-বিভা, দেহের মধ্যেই সকল সত্যাব অবস্থান : এই তত্ত্ব (দেহতত্ত্বের গান)। বিঃ -**ভ্যাগ**—প্রাণ-ভ্যাগ, মৃত্যু। বিঃ -**ধারণ**—প্রাণধারণ, জীবন-ধারণ; মূর্তিধারণ; দেবভাগ্যের মানবজন্ম-পরিগ্রহ। -**ধারী** (-রিন্)—শরীরী, অঙ্গ বা মূর্তিবিধিষ্ট। বিঃ -**পাত**—**দেহকর**-এর অমুরূপ। **দেহ ঘাটি করা**—ঘাটি প্রঃ। বিঃ -**ধাত্রা**—জীবনধারণ। বিঃ -**রক্ষা**—মৃত্যু। বিঃ -**রক্ষী** রাজ্য প্রভৃতির যে রক্ষী তাহাদের সঙ্গে সঙ্গে থাকে।

দেহালি, **দেহলী**—বিঃ বারান্দা, দাঁওয়া, গৃহ-সমুৎস্থ রক; চৌকাঠের উপরের বা নিচের কাঠ। [সং.]।

দেহা—(ব্রজ. ও প্রা. বাৎ.) শরীর; জীবন। [সং. দেহ]।

দেহাত—বিঃ গ্রাম, পাড়ারী। [কা.]। বিগঃ

দেহাতী—গ্রামবাসী; গ্রামে ব্যবহৃত; গ্রাম্য, গৌরো।

দেহাতীত—বিগঃ দেহের অতীত, দৈহিক সম্পর্ক-বর্জিত (দেহাতীত আনন্দ)। [সং. দেহ + অতীত]।

দেহান্তপ্রত্যয়—বিঃ দেহই আত্মা : এই বিশ্বাস। [সং. দেহ + আত্ম + প্রত্যয়]।

দেহান্তবাদ—বিঃ দেহই আত্মা বা দেহ হইতে স্বতন্ত্র আত্মা নাই : এই মত। [সং. দেহান্ত + বাদ]। বিগঃ **দেহান্তবাদী** (-দিন্)—দেহান্তবাদে বিশ্বাসী; চার্বাকাদি জড়বাদী দার্শনিক।

দেহাত্ত, **দেহাবসান**—বিঃ মৃত্যু। [সং. দেহ + অস্ত, অবসান]।

দেহান্তর—বিঃ অঙ্গদেহ; পুনর্জন্ম। [সং. দেহ + অন্তর]।

দেহালা—দেহালা-র (বিরল) রূপ।

দেহি—অনু-ক্রিঃ দাঁও (দেহি দেহি রব) [সং.]।

দেহী (-হিন্)—বিগঃ শরীরী, দেহধারী। [সং. দেহ + ইন্]। বিগঃ(স্ত্রী):-**দেহিনী**।

দে—দই-র বানানভেদ।

দৈত্য—বিঃ কল্প-পত্নী দিতির পুত্র, অমর। [সং. দিত + য]। বিঃ -**কুল**—দানব-বংশ। বিঃ -**গুরু**—গুণ্ডাচার্য। বিঃ -**মাতা** (ভূ)—দিতি।

বিঃ **দৈত্যারি**—দৈত্যের শত্রু; দেবতা; বিষ্ণু।

দৈন—বিগঃ দৈনন্দী, দৈনিক। [সং. দিন + অ]।

দৈন—বিঃ দীনতা, দারিত্র্য। [সং. দীন + অ]।

দৈনন্দিন—বিগঃ প্রতিদিনের, প্রাত্যহিক, দৈনিক। [সং. দিন + দিন + অ]।

দৈনিক—(১)বিগঃ দৈনন্দিন, প্রত্যহ করিতে হয় ঘটে বা প্রকাশিত হয় এমন। (২) বিঃ প্রত্যহ প্রকাশিত হয় এমন সংবাদপত্র। [সং. দিন + ইক]।

দৈন্য—বিঃ দীনতা; অভাব, দুঃখবহা; কার্পণ্য; কাতরতা; হীনতা। [সং. দীন + য]। বিঃ -**দশা**—দারিত্র্য, দুঃখবহা।

দৈব—(১)বিঃ অদৃষ্ট, ভাগ্য (দৈববল)। (২)বিগঃ দেব-সম্বন্ধীয় : দেবকৃত; বুদ্ধির অগম্য, অলৌকিক (দৈব চিকিৎসা বা ঔষধ)। [সং. দেব + অ]। বিগঃ(স্ত্রী):-**দৈবী**। **দৈবী বাক**—সংস্কৃত ভাষা। **দৈবী ভাষা**—অলৌকিক ভাষা; ঐশ্বরিক ভাষা। **ক্রি-বিগঃ** -**ক্রমে**, -**গতি**—দৈবাৎ, ভাগ্যক্রমে। বিঃ -**দৃষ্ট**—অলৌকিক বা

আকস্মিক ঘটনা অথবা ব্যাপার। বিণ: -**ক্র-** ভাগাগণনাকারী, জ্যোতিষী। বি: -**দর্বি-পাক**—যে দৃষ্টিমাত্র জন্ত মানুষ দ্বারী নহে, দেবদৃষ্টি বিপদ। বি: -**দোষ-অদৃষ্টের** বা দেবতার প্রতিকূলতা। ক্রি-বিণ: -**বশতঃ**, -**বশে**—দৈব-ক্রমে-র অনুরূপ। বি: -**বাহী**—আকাশবাণী; অলঙ্কো অথবিত্ত দেবতার ঘোষণা বা উক্তি। বি: -**বিভূষনা**—দেবতার বা ভাগ্যের ছলনা বা প্রতিকূলতা। ক্রি-বিণ: -**যোগে**—দৈবক্রমে-র অনুরূপ। বি: -**শক্তি**—ঐশী বা অলৌকিক ক্ষমতা; বিধিগত ক্ষমতা। অব্য: **দৈববাং**—হঠাৎ, সহসা, দৈববশতঃ। বি: **দৈবামেশ**—দেবতার নির্দেশ, প্রত্যাশা; অলৌকিক প্রেরণ। বিণ: **দৈবাবদী**, **দৈবান্বিত**—দেবতা বা ভাগ্যের দ্বারা নিয়ন্ত্রিত।

দৈর্ঘ্য—বি: লম্বাই, লম্বাদিকের মাপ। [সং. দীর্ঘ + য (ভা)]।

দৈশিক—বিণ: দেশ-সম্বন্ধীয়; অংশ- বা একদেশ-সংক্রান্ত। [সং. দেশ + ইক]।

দৈহিক—বিণ: দেহসম্বন্ধীয়, দেহগত। [সং. দেহ + ইক]।

দো-বিণ: দুই (দোমুখো)। [হি. < সং. দ্বি]। বি: -**জানি**—দু-প্রঃ। বি: -**জাব**—দুই নদীর মধ্যবর্তী বা দুই নদীবিধিষ্ট দেশ। বিণ: -**জাশ**—এটেল ও বেলে মাটির মিশ্রণজাত (দোআশ মাটি)। বিণ: -**আশলা**, (অশু ও বজ্রি) -**আশলা**—বর্ণসঙ্কর (দোআশলা কুকুর); দুইপ্রকার পদার্থের মিশ্রণজাত; দোআশ। বিণ: -**কর**—দ্বিগুণ। বিণ.ক্রি-বিণ: -**কলা**, -**কা**—মাত্র দুই-জন বা দুইজনে; দোসরসহ। বিণ.বি: -**চালা**—দু-প্রঃ। -**ছোট**, -**ছোট**—দ্বিতীয় বস্ত্র অর্থাৎ উত্তরীয়। -**চোলা**, -**তরফা**—দু-প্রঃ। -**জলা**, -**জলা**, **দুতলা**, **দুতলা**—(১)বিণ: দুই গুর বা তলবিধিষ্ট; (২)বি: (অট্টালিকাদির) উপরিদিকৃ দ্বিতীয় গুর বা তল। -**ভায়া**, -**ধারী**, -**নলা**, -**নাল**, -**পেয়ে**—দু-প্রঃ। বিণ: -**পড়া**—পাত্র-হরিদ্রাস্তে বিবাহ ভাজিয়া গিয়াছে এমন (দোপাড়া মেয়ে)। বিণ: -**পাট্টা**—দুই গুরে বিভক্ত (দোপাট্টা দাড়ি); মাঝে লম্বালম্বিতাবে জোড়া দেওয়া হইয়াছে এমন (দোপাট্টা চাদর)। বিণ: -**কসা**, **দুকসা**—দুই কলকব্জ (দোকসা ছুরি); বৎসরে দুইবার কলদান করে এমন (দোকসা গাছ)। বি: **দোকাল**, **দোকালি**—দু-প্রঃ। -**ভাষী**,

দুভাষী—(১)বিণ: দুইটি ভাষাভিজ; (২)বি: দুই ভিন্ন ভাষাভাষীর আলাপ-আলোচনাকালে যে উভয়ের বক্তব্য অনুবাদ করিয়া বুঝাইয়া দেয়, interpreter। -**জনা**, -**জনা**, -**জেনে**, -**জানি**—দু-প্রঃ। বি: -**জাব**—দোআশ-এর চলিত বানান। বিণ: -**রকা**, -**রোকা**, -**রখা**, -**রোখা**—উভয় পিঠেই কারুকার্যযুক্ত বা রঙবিধিষ্ট (দোরকা শাল)। বিণ: -**রসা**—আধপচা (দোরসা মাছ); দোআশ (দোরসা জমি); মিঠেকড়া (দোরসা তামাক)। বি: -**শালা**—শালের জোড়া। বি: -**সুতি**, -**সুতি**—দু-প্রঃ। -**হাতিয়া**, -**হাতিয়া**, -**হাতা**—দুহাতিয়া-র রূপভেদ।

দোআনি, **দোআনি**, **দোআশ**, **দোআশলা**, **দোআশলা**—দো-প্রঃ।

দোহা, -বি: অপভ্রংশে এবং মধ্যযুগের হিন্দীতে প্রচলিত বিশেষ ছন্দ অথবা ঐ ছন্দের দুইচরণ-বিধিষ্ট পদ। [সং. দ্বি]।

দোহা, -সর্ব: (ব্রজ.) দুইজন, উভয়। [সং. দ্বি]। সর্ব: -**র**, -**কার**—(ব্রজ. ও কাব্যে) উভয়ের। সর্ব: **দোহে**—(ব্রজ. ও কাব্যে) উভয়ে।

দোকর, **দোকলা**, **দোকা**—দো-প্রঃ।

দোকান—বি: বিপণি, পণ্যশালা, দ্রব্যাদি ক্রয়-বিক্রয়ের গৃহ। [ফা. দুকান্]। ক্রি: **দোকান করা**—দোকান স্থাপন করা; দোকান (ও বাজার) হইতে (নিরমিতভাবে) জিনিসপত্র কেনা। ক্রি: **দোকান খোলা**—দোকানের দৈনন্দিন কাজ আরম্ভ করা; দোকান স্থাপন করা। ক্রি: **দোকান তোলা**—দৈনন্দিন যেচাকেনার পর দোকান বন্ধ করা। ক্রি: **দোকান দেওয়া**—দোকান স্থাপন করা। ক্রি: **দোকান-হাট করা**—দোকান ও বাজার হইতে জিনিসপত্র কেনা। বি: -**দার**, **দোকানি**, (বজ্রি.) **দোকানী**—দোকানের মালিক, পণ্যবিক্রেতা। -**দারি**, (বজ্রি.) -**দারী**—(১)বি: দোকানদারের বৃত্তি; স্বার্থপর আচরণ; কেবল আর্থিক লাভালাভের হিসাব; (২)বিণ: দোকানদারহুলভ। বি: -**পাট**—দোকান ও দোকানের পণ্যসামগ্রী।

দোকা, **দোকতা**—বি: শুক তামাকপাতা; মসলামিভিত্তি তামাকপাতাচূর্ণ। [দেহী]।

দোহা (-**হু**)—বিণ: দোহনকারী। [সং. দুহু + ত (ভা)]। **দোহনী**—(১)বিণ(ত্রী): দোহনকারিণী; (২)বি(ত্রী): দুগ্ধবতী গাভী বা গাভী (wet nurse)।

দোচালা, দোছোট, দোছোট—দো- ড্রঃ।

দোজখ—বিঃ (মুস্.) নরক। [ফা.]।

দোজবরে, দোজবর—বিণ.বিঃ দ্বিতীয়বার
বিবাহার্থী বা বিবাহিত। [দেশী]।

দোচানা, দোতরকা, দোতলা, দোতলা, দোতারা
—দো- ড্রঃ।

দোদুল—বিণঃ দোলায়মান। [সং. দোদুলামান]।

দোদুলমান—বিণঃ ক্রমাগত দুলিতেছে এমন।
[সং. √দুল্ + ঘञ্ + আন (মান) (ভূ)]। ১০

দোমারী, দোমনা, দোনালা—দো- ড্রঃ।

দোনা—বিঃ পানের খিলি রাখিবার চৌকী;
পানের খিলি। [সং. দ্রোণ]।

দোপড়া—দো- ড্রঃ।

দোপাটি—বিঃ কুলবিশেষ। [সং. দ্বিপট]।

দোপাট্টা—দো- ড্রঃ।

দোপি'রাজ, দোপি'রাজা, দোপি'রাজ,
দোপি'রাজা—বিঃ অত্যধিক পি'রাজসহযোগে
প্রস্তুত মাংসের ব্যঞ্জনবিশেষ। [ফা. দোপি'রাজ]।

দোপেরে, দোপাট্টা, দোফলা, দোফাল, দোফালি
—দো- ড্রঃ।

দোবঝা—বিঃ মোটা চাদর, উত্তরীয়বিশেষ।
[দেশী]।

দোবরা, দোবারা—বিণঃ দুইবার পরিকৃত সাদা
দানাদার (চিনি)। [হি. দোবরা]।

দোভাষী—দো- ড্রঃ।

দোমড়া, দোমড়ান (-নো)—বথাক্রমে দমড়া ও
দমড়ান-র চলিত রূপ।

দোমনা—দু- ড্রঃ।

দোমনা—বিণঃ আধপাকা (নারিকেল)। [দেশী]।

দোমুখো, দোমেটে—দো- ড্রঃ।

দোয়া_১—দু'হা-র চলিত রূপ।

দোয়া_২—বিঃ আশীর্বাদ। [ফা. দোআ]।

দোয়ত—বিঃ লিখিবার কালি রাখিবার পাত্র,
মস্তাবার। [আ. দবাআত]।

দোয়ান, দোয়াব—দো- ড্রঃ।

দোয়ান, দোয়ানিক—বথাক্রমে দোহার ও দোহা-
রিক-র চলিত রূপ।

দোয়েল—বিঃ পক্ষিবিশেষ। [দেশী]।

দোর—দার-এর কথ্য রূপ।

দোরকা, দোরখা—দো- ড্রঃ।

দোরখা—দোলখা-র চলিত রূপ।

দোরসা—দো- ড্রঃ।

দোরড—দুরড-র রূপভেদ।

দোরোকা, দোরোখা—দো- ড্রঃ।

দোরো'ছ—বিঃ বাহরূপ দণ্ড, ভূজদণ্ড। [সং. দৌস্
+ দণ্ড]। -প্রত্যয়—(১)বিণঃ ভূজদণ্ডে অতিশয়
প্রতাপযুক্ত; অত্যন্ত প্রতাপশালী; (২)বিঃ
ভূজদণ্ডের প্রতাপ; প্রবল বাহবল।

দোল—বিঃ দোলন, স্থলন, আন্দোলন; কান্তনীর
পূর্ণিমায় শ্রীকৃষ্ণের স্থলন-উৎসব বা দোলযাত্রা,
হোলি। [সং. √দুল্ + গিচ্ + অ (ভা)]। বিঃ
-দুর্গোৎসব—দোল এবং দুর্গোৎসবরূপ হিন্দু-
দের প্রধান প্রধান ধর্মোৎসব। বিঃ -ঈশ্বর—যে
বেদীর উপরে দোলযাত্রা উপলক্ষে রাখাকৃষ্ণের
দোলা স্থান হয়। বিঃ -যাত্রা—শ্রীকৃষ্ণের স্থলন-
উৎসব।

দোলক—বিঃ যাহা দোলে; ঘড়ি প্রভৃতির যে
বস্তু দোলে, pendulum। [সং. √দোলি +
অক (ভূ)]।

দোলন—দুলন-এর চলিত রূপ।

দোলনা—বিঃ ঝোলান পিঁড়ি বা ঝড়িবিশেষ
যাহাতে চড়িমা দোল খাওয়া হয়। [সং. √দুল্
+ বাৎ. না (ধি)]।

দোলমা—বিঃ পটোলের মধ্যে মাছ-মাংসের পূর
দিয়া প্রস্তুত খাদ্যবিশেষ। [দেশী]।

দোলা_১—বিঃ শিবিকাবিশেষ, চতুর্দোল; শব-
বহনের থাটুলি; দোলনা। [সং. √দুল্ + অ +
আ]।

দোলা_২, দোলান (-নো)—বথাক্রমে দলা ও
দলান-র চলিত রূপ।

দোলাই—বিঃ মোটা শীতবস্ত্রবিশেষ। [হি. দলাই]।

দোলারমান—বিণঃ দুলিতেছে এমন; দোদুলামান;
চকল; সংশয়াগ্ন। [সং. √দোলায় (দোলা +
কাঙ) + আন (মান) (ভূ)]।

দোলারিত্ত—বিণঃ দোল দেওয়া হইতেছে বা
দুলিতেছে এমন; স্থলান হইয়াছে বা স্থলিতেছে
এমন। [সং. √দোলায় + ত্ত (ধ, ভূ)]।

দোশালী—দো- ড্রঃ।

দোষ—বিঃ পাপ, অপরাধ (চৌর্ধদোষ); কুসভাব,
কুরীতি (পানদোষ, আলস্যদোষ); ত্রুটি, খুঁত
(কাজে দোষ ধরা); বিকার, রোগ (চোখের
দোষ); কু-প্রভাব, ফের (ঐচ্ছের দোষ)। [সং.
√দুষ্ + অ (ভা)]। বিঃ -অলসন—অপরাধ-
মোচন। বিণঃ -গ্ৰাহী (-হিন্), -দর্শী (-শিন্)
—(কেবল) অপরের দোষ ধরে এমন, দ্বিত্রাঘেবী।
-জ্ঞ—(১)বিণঃ দোষগুণ-বিচারে সমর্থ; (২)বিঃ

পণ্ডিত : চিকিৎসক । বিঃ-দ্রব—বাত পিত্ত
কক ; রাগ ঘেব মোহ । বিণঃ-জ—দোষবৃত্ত ।
ক্রিঃ দোষা—দুহা-র চলিত রূপ । বিণঃ দোষাবহ—
দোষবৃত্ত, দোষজনক । বিণঃ দোষারোপ—
দোষ দেওয়া । বিণঃ দোষান্নিত—দোষবৃত্ত ।
বিণঃ দোষী (-বিন্)—বিণঃ দোষকারী, অপ-
রাধী । বিণঃ(ত্রীঃ) দোষিণী । বিণঃ দোষৈকদশী
(-শিন্), দোষৈকদশক (-শ্চ)—(গুণ না দেবির)
ক্রেবল দোষই দেখে এমন ।

মোসর—বিণ.বিঃ সহযোগী, সহায় ; দ্বিতীয়,
ভাগীদার । [হি. দ্বসর] ।

মোসরা—(১)বিণঃ দ্বিতীয় ; অন্তঃ মাসের দ্বিতীয়
সিবসের (মোসরা চৈত্র) । (২)বিঃ মাসের দ্বিতীয়
দিবস । [হি. দ্বসর] ।

মোসদাঁত, মোসদাঁত—দো- ত্রঃ ।

মোড—বিঃ বন্ধু । [ফা.] । বিঃ মোডিত—বন্ধুত্ব ।

মোহক—বিণঃ দ্রুতদোহনকারী ; (আল.) শোষণ-
কারী । [সং. দ্রুহ + অক (ভৃ)] ।

মোহ্য—বিঃ গভীর ইচ্ছা, সাধ ; ইচ্ছা ; গর্ভ ।
[সং. মোহ + √দা + অ (ভৃ)] । বিঃ-মান—
গর্ভবতী রমণীকে তাহার বাসনাযুগ্মী বিবিধ
ভোজ্য প্রদানের উৎসব, সাধ দেওয়ার
অনুষ্ঠান ।

মোহন—বিঃ দ্রুহ দোয়া ; (আল.) শোষণ । [সং.
√দ্রুহ + অন (ভা)] । বিঃ মোহনী—দ্রুতদোহন-
পাত্র । বিণঃ মোহনীয়, মোহ্য—দোহনযোগ্য ।

মোহা_১—মোহা_১-র রূপভেদ ।

মোহা_২—দুহা-র চলিত রূপ ।

মোহাই—(১)অব্যঃ (নাম লইয়া) শপথ, দিবা
(ঈশ্বরের মোহাই) ; আবেদন মিনতি বা অনু-
রোধের ভাবপ্রকাশক (মোহাই মহারাজ ; 'মোহাই
তোদের একটুকু চুপ কর' : রবীন্দ্র) । (২)বিঃ
স্ববিচার প্রার্থনাকরণ : শপথ, দিবা (ধর্মের
মোহাই) ; ছুতা, অছিলা (রোগের মোহাই) ;
দারিদ্র বা নজির বৃষ্টির মোহাই, অভীতের
মোহাই ।

মোহাতিয়া, মোহাতিয়া, মোহাতা—দো- ত্রঃ ।

মোহান (-দো)—দুহান-র চলিত রূপ ।

মোহার—বিঃ সহকারী গায়ক, যে মূল গানের
কর্তৃক গীত গানের ধুরা ধরিতা গান করে । [সং.
ক্রমকার] । বিঃ-কি—মোহারের কাজ, গানের
ধুরার পুরোবৃত্তি ।

মোহারী—বিণঃ দ্বিগুণ ; দুই ভাঁজ দুই খেই বা

দুই গ্রহ বুনন আছে এমন (মোহারী হতো) ;
রোগাও নহে মোটাও নহে এমন, মানানসই
(মোহারী চেহারা) । [বাং. দো (দুই) + হার +
আ] ।

মোহাল—(১)বিণঃ দ্রুতদোহনকারী, দোহা হয় এমন,
(মোহাল গাই) । (২)বিণ.বিঃ দ্রুতদোহনকারী,
দোহক । [সং. √দোহ + বাং. আল] ।

মোহ্য—মোহন ত্রঃ ।

মোড়—বিঃ ছুট ; ধাবন, বেগে গমন (মোড়-
প্রতিযোগিতা) ; বেগে পলায়ন ; (ব্যঞ্চে) সীমা,
প্রসার (বিছার মোড়) ; (ব্যঞ্চে) ক্ষমতা (ওর
মোড় কতখানি দেখা বাক) । [সং. √ক্র + বাং.
অ—তু. হি. মৈ. √দোড়] । ক্রিঃ মোড় দেওয়া,
মোড় দাওয়া—ছুটিয়া যাওয়া ; বেগে পলায়ন
করা । বিঃ-ঝাঁপ, ঝাপ—মোড় ও লাফ ;
দাপাদাপি ; ব্যস্ততাসহকারে ছুটছুটি (মোড়-
ঝাঁপ করে কাজ করা) । ক্রিঃ মোড়া—বেগে
চলা, ছোটা (ঘোড়া মোড়িতেছে) । বিঃ মোড়া-
মোড়িত—ক্রমাগত ইতস্ততঃ মোড়, ছুটছুটি ।
মোড়ান, মোড়ানো—(১)ক্রিঃ মোড় দেওয়া, ছোটা
(ঘোড়া মোড়াইতেছে) ; মোড় করা (ঘোড়াকে
মোড়াইতেছে) ; (২)বি.বিণঃ উত্ত উত্তর অর্থে ।
মোড়া—বিঃ দূতের কার্য বা বৃত্তি । [সং. দূত + ষ
(ভা)] ।

মোবারিক—বিঃ দ্বারবান, দরোয়ান । [সং. দ্বার
+ ইক] ।

মোরাঙ্ক্য—বিঃ উৎসীড়ন, পাগাচরণ ; (বাং.)
অশান্ত আচরণ, দুরন্তপনা । [সং. দুরাঙ্কন + ষ] ।

মোর্গঙ্ক্য—বিঃ দ্রুতবৃত্ততা । [সং. দ্রুগঙ্ক + ষ
(ভা)] ।

মোর্বল্য—বিঃ দুর্বলতা । [সং. দুর্বল + ষ (ভা)] ।

মোর্মনস্য—বিঃ উৎসেহ, দৃষ্টিভ্রা ; দ্রুঃ ; চিত্তের
দ্রুঃখজনিত অবসাদ । [সং. দুর্মনস্য + ষ (ভা)] ।

মোলত—বিঃ সম্পদ, ঐশ্বর্য (ধনমোলত) ; সাহায্য,
অনুগ্রহ, প্রভাব (ঈশ্বরের মোলতে) । [আ. দণ্ড-
লং] । বিঃ-খানা—ঐশ্বর্যপূর্ণ বাসভবন ।

বিণঃ-দার—ঐশ্বর্যশালী । বিঃ-মারি—ঐশ্বর্য-
শালিতা ; ভোগবিলাস ও প্রতিষ্ঠা (ছনিয়ার
মোলতদারি) ।

মোহিত—বিঃ কস্তার পুত্র । [সং. হৃহিৎ + অ] ।
বি(ত্রীঃ) মোহিতী—কস্তার কস্তা ।

মন্ড—বিঃ বগড়া, বিবাদ ; বৃদ্ধ ; (ব্যাক.) সব-
প্রাধান্তপূর্ণ উত্তর পদের সমাস (যথা পাপপুণ্য

চণাচণী) ; পরস্পরবিরুদ্ধ যুগ্ম (যথা, স্বথদ্বন্দ্ব, শীতোষ্ণ) ; যুগল, যুগ্ম । [সং. দ্বি + দ্বি (নি.)] ।
বিণঃ -জ-কলহজাত । বিঃ -বৃদ্ধ-দুইজনের মধ্যে বৃদ্ধ । বিণঃ -বৃদ্ধাভ্যাত-স্বথদ্বন্দ্বাদি পরস্পরবিরোধী বোধের অতীত বা তৎসম্বন্ধ ।
বিণঃ বন্দী (-বিন্) —বন্দ্যকারী ।

জয়-সর্বঃ দুই, উভয়, যুগল । [সং. দ্বি + অয়] ।
ঘাচঘাচিৎ-বিণঃ ৪২ সংখ্যক । [সং. দ্বিচঘাচিৎ + অ] । বি.বিণঃ -৭-৪২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বিয়াল্লিশ । বিণঃ -তম-৪২ সংখ্যক । বিণঃ (স্ত্রী) : -তমী ।

ঘাচিৎ-বিণঃ ৩২ সংখ্যক । [সং. দ্বিচিৎ + অ] । বি.বিণঃ -৭-৩২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বত্রিশ । বিণঃ -তম-৩২ সংখ্যক । বিণঃ (স্ত্রী) : -তমী ।

ঘাদশ (-শন্) —বি.বিণঃ ১২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বার । [সং. দ্বি + দশন্] । বিণঃ ঘাদশ-১২ সংখ্যক । ঘাদশী —(১) বি(স্ত্রী) : তিথিবিশেষ ; (২) বিণঃ (স্ত্রী) : ঘাদশবর্ষীয়া ; ঘাদশস্থানীয়া ।

ঘাপর-বিঃ হিন্দু-পুরাণোক্ত তৃতীয় যুগ । [সং. দ্বি + পর] ।

ঘাবিৎ-বিণঃ ২২ সংখ্যক । [সং. দ্বাবিৎ + অ] । বি.বিণঃ -তি-২২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বাইশ । বিণঃ -তম-২২ সংখ্যক । বিণঃ (স্ত্রী) : -তমী ।

ঘার-বিঃ প্রবেশ বা বহির্গমনের পথ, দরজা । [সং.] । বিঃ -বেশ, -প্রান্ত-দরজার সন্নিহিত স্থান । বিঃ -পাল, -রক্ষক, -রক্ষী (-কিন্) ।
ঘারী (-রিন্) —দরোয়ান । বিণঃ -হু-ঘারদেশে উপনীত ; (আল.) সাহায্যপ্রার্থী বা ভিক্ষাপ্রার্থী ।

ঘারকা, ঘারাবতী, ঘারবতী-বিঃ আরব স্যগরের তীরে গুজরাটের অন্তর্গত শ্রীকৃষ্ণের নগর বলিয়া খ্যাত নগরবিশেষ । বিঃ ঘারকানাথ, ঘারিকানাথ, ঘারকাপতি, ঘারিকাপতি, ঘারকেশ-শ্রীকৃষ্ণ ।

ঘারবান-বিঃ দরোয়ান, ঘারী । [ফা. দরবান্] ।
ঘারা- (বাং.) অব্য. (বিতক্তা) : সাহায্য, দিয়া, বোণে, মারকত । [সং. দ্বা + ওয়া ১ বচন] ।

ঘারিকানাথ, ঘারিকাপতি-ঘারকা প্রঃ ।
ঘারী-ঘার প্রঃ ।

ঘার্মতি-বি.বিণঃ ৬২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বাষট্টি । [সং.] । বিণঃ -তম-৬২ সংখ্যক । বিণঃ (স্ত্রী) : -তমী ।

ঘার্মতি-বি.বিণঃ ৭২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বাহান্তর । [সং.] । বিণঃ -তম-৭২ সংখ্যক ; বিণঃ (স্ত্রী) : -তমী ।

দ্বি-কিবিণঃ ২ সংখ্যা বা সংখ্যক, দুই । [সং.] ।

বিণঃ -কর্মক- (ব্যাক.-ক্রিয়াপদ সম্বন্ধে) দুই কর্মপদযুক্ত । বিণঃ -খ্যতিত- (সমান বা অসমান) দুই খণ্ডে বিভক্ত । বিঃ -গদ্য- (ব্যাক.) সংখ্যা-নির্দেশক সমাসবিশেষ (যেমন, জিতুবন) ।

বিণঃ -গদ্য-দুইগুণ, ডবল । বিণঃ -গদ্যিত, -গদ্যীকৃত-দ্বিগুণ করা হইয়াছে এমন । বিঃ -ঘাত-গণিতের প্রশালীবিশেষ, quadratic ।

বিণঃ (স্ত্রী) : -চারিণী-দুই পুরুষের প্রতি আসক্তা ; যান্ত্রিচারিণী । বিঃ -জ, -জন্মা (-জন্) — (এক-বার মাতৃগর্ভ হইতে জন্ম এবং পুনরায় উপনয়নাদি সংস্কাররূপ নবজন্ম লাভ হয় বলিয়া) ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যজাতি, পাণ্ডি প্রভৃতি অশুদ্ধ প্রাণী ; (বিরল) দত্ত । বিঃ (স্ত্রী) : -বিজা । বিঃ -জগতি-ব্রাহ্মণদের অধিপতি বা নেতা, চন্দ্র ।

বিঃ -জরাজ-ব্রাহ্মণদের অধিপতি বা নেতা ; দ্বিজশ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণ । বিঃ -জহন- (দুই অর্থাৎ দ্বিধাবিভক্ত জিহ্বাবিশিষ্ট বলিয়া) সর্প ; (আল.) মিথ্যাবাদী, পরস্পরবিরোধী উক্তিকারী । বিঃ -জেশ্ব, -জোতম-দ্বিজশ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণ । বি.বিণঃ -তম-২ সংখ্যা বা সংখ্যক, দুই । বি.বিণঃ -তল-দোতলা । বিণঃ -তীর-২ সংখ্যক, দুয়ের পৃথক । -তীয়া- (১) বিণঃ (স্ত্রী) : দ্বিতীর-র অর্থে ; (২) বিঃ তিথিবিশেষ । অব্য.ক্রি-বিণঃ -তীরতঃ- (তম) —দ্বিতীয় দফায় ক্ষেত্রে বা বায়ে । বিঃ -তীয়াশ্রম-গার্হস্থ্যজীবন । বিঃ -ত্ব-দ্বিগুণত্ব ; পুনরুক্তি ; দুইবার ব্যবহার প্রয়োগ ইত্যাদি ।

-দল- (১) বিণঃ দুই পক্ষযুক্ত ; (২) বিঃ দাল, ডাল । -দ্য- (১) ক্রি-বিণঃ দুই ভাগে প্রকারে দিকে প্রভৃতি ; (২) (বাং.) বিণঃ দুইভাগে বিভক্ত (দেশ দ্বিধা হইয়াছে) ; (৩) বিঃ সংশয়, সন্দেহ, মনের ইতস্ততঃ ভাব । বিঃ -দ্যকরণ-দুইভাগে ভাগকরণ বা বিচ্ছিন্নকরণ । বি.বিণঃ -নবতি-৯২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বিয়ানব্বই । বিণঃ -নবতিতম-৯২ সংখ্যক । বিণঃ (স্ত্রী) : -নবতি-তমী । বিঃ -প-হাতী । বি.বিণঃ -পঞ্চাশৎ-৫২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বাহান্ন । বিণঃ -পঞ্চাশত্তম-৫২ সংখ্যক । বিণঃ (স্ত্রী) : -পঞ্চাশত্তমী । -পদ- (১) বিণঃ দুগুণে ; (২) বিঃ মাত্ৰ পাণ্ডি প্রভৃতি ।

বিঃ -পদী-দুইচরণযুক্ত পদের ছন্দোবিশেষ । বিণঃ -পাদ, -পাদ-দুই পদবিশিষ্ট ; দুইপদ-পরিমিত । বিঃ -প্রহর-দুপুর, মধ্যাহ্ন । বিঃ -যচন- (ব্যাক.) বিদ্বদ্ভাটক বিভক্তি । বিণঃ

দ্বি-কিবিণঃ ২ সংখ্যা বা সংখ্যক, দুই । [সং.] ।
বিণঃ -কর্মক- (ব্যাক.-ক্রিয়াপদ সম্বন্ধে) দুই কর্মপদযুক্ত । বিণঃ -খ্যতিত- (সমান বা অসমান) দুই খণ্ডে বিভক্ত । বিঃ -গদ্য- (ব্যাক.) সংখ্যা-নির্দেশক সমাসবিশেষ (যেমন, জিতুবন) ।

বিণঃ -গদ্য-দুইগুণ, ডবল । বিণঃ -গদ্যিত, -গদ্যীকৃত-দ্বিগুণ করা হইয়াছে এমন । বিঃ -ঘাত-গণিতের প্রশালীবিশেষ, quadratic ।

বিণঃ (স্ত্রী) : -চারিণী-দুই পুরুষের প্রতি আসক্তা ; যান্ত্রিচারিণী । বিঃ -জ, -জন্মা (-জন্) — (এক-বার মাতৃগর্ভ হইতে জন্ম এবং পুনরায় উপনয়নাদি সংস্কাররূপ নবজন্ম লাভ হয় বলিয়া) ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যজাতি, পাণ্ডি প্রভৃতি অশুদ্ধ প্রাণী ; (বিরল) দত্ত । বিঃ (স্ত্রী) : -বিজা । বিঃ -জগতি-ব্রাহ্মণদের অধিপতি বা নেতা, চন্দ্র ।

বিঃ -জরাজ-ব্রাহ্মণদের অধিপতি বা নেতা ; দ্বিজশ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণ । বিঃ -জহন- (দুই অর্থাৎ দ্বিধাবিভক্ত জিহ্বাবিশিষ্ট বলিয়া) সর্প ; (আল.) মিথ্যাবাদী, পরস্পরবিরোধী উক্তিকারী । বিঃ -জেশ্ব, -জোতম-দ্বিজশ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণ । বি.বিণঃ -তম-২ সংখ্যা বা সংখ্যক, দুই । বি.বিণঃ -তল-দোতলা । বিণঃ -তীর-২ সংখ্যক, দুয়ের পৃথক । -তীয়া- (১) বিণঃ (স্ত্রী) : দ্বিতীর-র অর্থে ; (২) বিঃ তিথিবিশেষ । অব্য.ক্রি-বিণঃ -তীরতঃ- (তম) —দ্বিতীয় দফায় ক্ষেত্রে বা বায়ে । বিঃ -তীয়াশ্রম-গার্হস্থ্যজীবন । বিঃ -ত্ব-দ্বিগুণত্ব ; পুনরুক্তি ; দুইবার ব্যবহার প্রয়োগ ইত্যাদি ।

-বার্ষিক—দুই বৎসরোৎপন্ন (শতাধি); দুই বছরের। বিণঃ-বিধ—দুই রকম।-ভাব—(১)বিণঃ বাহিরে একরকম এবং অন্তরে তাহার বিপরীত ভাবযুক্ত, কপট; (২)বিঃ দুই ভাব। বিণ.বিঃ-ভাবী (-যিন্)—দোভাবী। বি.বিণঃ-ক্লম—দুই হাত বা হাতবিশিষ্ট। বিঃ-রন—(দুইটি নস্তযুক্ত) হতী। বিঃ-ঘিরন-রন—গজদন্ত।-রাগমন—বিবাহের পর বধূ দ্বিতীয়বার পিতৃ-গৃহ হইতে পতিগৃহে আগমনরূপ সংস্কার। বিণঃ-রক্ত—দুইবার কথিত লিখিত বা উল্লিখিত। বিঃ-রাক্তি—দ্বিতীয়বার উক্তি বা উল্লেখ; (বাং.) আপত্তি-জ্ঞাপন। বিঃ-রেক—ভ্রমর। বি.বিণঃ-শত—২০০ সংখ্যা বা সংখ্যক, দুই শত। বিণঃ-শততম—২০০ সংখ্যক। বিণ(ত্রী)ঃ-শততমী। বি.বিণঃ-সম্ভাতি—১২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বাহান্তর। বিণঃ-সম্ভাতিতম—১২ সংখ্যক। বিণ(ত্রী)ঃ-সম্ভাতিতমী।
 বিষং—বিঃ ঘেবকারী; শত্রু, বৈরী। [সং. √বিষ্ + অণ (তৃ)]।
 বিষ্ট—বিণঃ হিংসিত, বাহাকে ঘেব করা হইয়াছে। [সং. √বিষ্ + ত (ধ)]।
 ষীপ—বিঃ চারিদিকে জলবেষ্টিত স্থলভাগ। [সং. দ্বি + অণ্ + অ]। বিঃ ষীপান্তর—অন্ত ষীপ; (বাং.) দূরবর্তী ষীপে নির্বাসন। বিণঃ ষীপান্তরিত—দূরবর্তী ষীপে নির্বাসিত।
 ষীপী (-পিন্)—বিঃ ব্যাঘ্র, চিতাবাঘ। [সং. ষীপ + ইন্]।
 ঘেব—বিঃ হিংসা, ঈর্ষা; শত্রুতা; বিরাগ। [সং. √বিষ্ + অ (ভা)]। বিঃ-ঘেবকরণ। বিণঃ-ঘেবী (-যিন্), ঘেবী (-ই)—ঘেবকারী। বিণ(ত্রী)ঃ-ঘেবী। বিণঃ-ঘেবা—ঘেবের পাত্র।
 ষৈত—বিঃ দ্বিবিধ, দ্বিত্ব; দুইয়ের সমতা; বন-বিশেষ। [সং. দ্বি + ইত + অ]। বিঃ-বাদ—জীবাত্মা ও পরমাত্মা বা প্রকৃতি ও পুরুষ ভিন্ন : এই দার্শনিক মত। বিণঃ-বাদী (-দিন্), ষৈতী (-তিন্)—ষৈতবাদ মানে এমন। বিঃ-শাসন—এক রাষ্ট্রে দুই স্বতন্ত্র শাসনকর্তার যুগপৎ শাসন। বিঃ-সম্ভাতি—দুইজনে মিলিয়া গের সঙ্গীত, duet। বিঃ-ষৈতষৈত—জীবাত্মা ও পরমাত্মার ভেদ ও অভেদ; দার্শনিক নিখার্বার্গ্যের মতবাদ।
 বৈধ—বিঃ দ্বিবিধ; অনৈকা, বিরোধ; দ্বিধা, সংশয়। [সং. দ্বিধা + অ]।
 বৈপ—বিণঃ ষীপ-সম্বন্ধীয়; চিতাবাঘ-সম্বন্ধীয়।

[সং. ষীপ বা ষীপিন্ + অ]। বিণঃ বৈপ্য—ষীপ-সম্বন্ধীয়।
 বৈপায়ন—বিঃ ব্যাসদেব (কুরুধীপে জন্মিয়াছিলেন বলিয়া কুরুবৈপায়ন-ও বলা হয়)। [সং. ষীপ + অয়ন + অ]।
 বৈবার্ষিক—বিণঃ দুই বৎসর অন্তর ঘটে এমন; দুই বৎসরব্যাপী। [সং. দ্বিবর্ষ + ইক]।
 বৈবিধ্য—বিঃ দ্বিবিধতা। [সং. দ্বিবিধ + য]।
 বৈমাতৃক—বিণঃ ননী ও বৃষ্টির জলে জন্মি সিক্ত হওয়ায় প্রচুর শত্ৰু উৎপন্ন হয় এমন (দেশ)। [সং. বিনাতৃ + ক]।
 বৈরথ—(১)বিঃ দুই রথারূঢ় যোদ্ধার যুদ্ধ। (২)বিণঃ দুই রথারূঢ় যোদ্ধা যুদ্ধ করিতেছে এমন (বৈরথ সমর)। [সং. বৈরথ + অ]।
 বৈরাজ্য—বিঃ বৈতশাসনাবীন রাজ্য, diarchy। [সং. বিরাজ + য]।
 ব্যকর—(১)বিণঃ দুই অক্ষরযুক্ত বা দুই বর্ণবিশিষ্ট। (২)বিঃ দুই অক্ষরযুক্ত মন্ত্রবিশেষ। [সং. দ্বি + অক্ষর]।
 ব্যপেক—বিণঃ দুই অপূর সমবায়ে উৎপন্ন। [সং. দ্বি + অণ্ (+ ক)]।
 ব্যর্থ—(১)বিঃ দুইপ্রকার অর্থ। (২)বিণঃ দুই-প্রকার অর্থযুক্ত। [সং. দ্বি + অর্থ]। বিণঃ-ক—দুইপ্রকার অর্থযুক্ত।
 ব্যশীতি—বি বিণঃ ৮২ সংখ্যা বা সংখ্যক, বিরাশি। [সং. দ্বি + অশীতি]। বিঃ-তম—৮২ সংখ্যার পুরক। বিণ(ত্রী)ঃ-তমী।
 ব্যহ—বিঃ দুই দিন। [সং. দ্বি + অহন্]।
 ব্যাস্তবাদী (-দিন্)—বিণঃ দ্বৈতবাদী। [সং. দ্বি + আস্তন্ + √বদ্ + ইন্ (তৃ)]।
 ব্যাহিক—বিণঃ দুইদিনব্যাপী; দুইদিন অন্তর ঘটে এমন। [সং. দ্বি + অহন্ + ইক]।
 দ্যু—বিঃ বর্গ; আকাশ। [সং. √দ্বি + ক্লিপ্ (তৃ)]। বিঃ-লোক—বর্গলোক।
 দ্যুতি—বিঃ দীপ্তি, প্রভা, উজ্জ্বলা; কিরণ; শোভা। [সং. √দ্যুত + ই (ভা)]। বিণঃ-দ্যান্ (-মৎ)—দীপ্তি, জ্যোতির্ময়; শোভমান।
 দ্যুলোক—দ্যুত্ৰঃ।
 দ্যুত—বিঃ (বাজি রাখিয়া) পাশাখেলা; জুয়া-খেলা। [সং. √দ্বি + ত (ভা)]। বিণ.বিঃ-কর, -কর—পাশাক্রীড়ক; জুয়াড়ি।
 সেয়তক—বিণঃ সূচক, ব্যঙ্গক; উদ্বোধক। [সং. √দ্যুত + অক (তৃ)]।

শব্দকোষ—বিঃ ব্যঞ্জনা, প্রকাশ। [সং. √জ্ঞা + অন (ভা) + অ]।

প্রাচীণ—বিঃ দৃঢ়তম; অতিশয় দৃঢ়। [সং. দৃঢ় + ইষ্ট]। বিঃ (প্রা) : প্রাচীণ্য।

প্রাচীন—(রস) —বিঃ দৃঢ়তর। [সং. দৃঢ় + ইয়]। বিঃ (প্রা) : প্রাচীন্য।

প্রব—(১)বিঃ তরল, গলিত। (২)বিঃ জলাদিদ্বারা তরলীকৃত পদার্থ, solution [বি. প.]। তরল বস্তু। [সং. √প্র + অ (ধ)]। বিঃ -ত্ব। বিঃ -ন —তরলীভবন, গলন, solution [বি. প.]। বিঃ -ণীয়—গলান যায় এমন। বিঃ প্রবীকরণ —(কঠিন পদার্থকে) তরলীকরণ। বিঃ প্রবীকৃত —তরলীকৃত। বিঃ প্রবীভবন —(কঠিন পদার্থের) তরলীভবন। বিঃ প্রবীভূত—তরলীভূত।

প্রবিড়—বিঃ প্রাবিড় জাতি বা দেশ। [সং.]।

প্রবিশ—বিঃ স্বর্ণ; ধন, সম্পদ। [সং.]।

প্রবীকরণ, প্রবীকৃত, প্রবীভবন, প্রবীভূত—প্রব প্রঃ।

প্রব্য—বিঃ বস্তু, পদার্থ, জিনিস। [সং. √প্র + য (ধ)]। বিঃ -গুন—পদার্থের ধর্ম বা ক্রিয়া; প্রাণিদেহের উপর প্রব্যের প্রভাব বা ক্রিয়া; বিভিন্ন প্রব্যের গুণাবলী-সম্পর্কে আয়ুর্বেদীয় গ্রন্থ-বিশেষ। -জাত—(১)বিঃ প্রবাদ্যি দ্বারা উৎপন্ন; (২)বিঃ প্রব্যসমূহ। বিঃ -সামগ্রী—প্রবাদ্যি, জিনিসপত্র।

প্রভব্য—বিঃ দর্শনীয়; (কোন বিষয় উপলব্ধি করিবার জন্য) অধ্যয়নযোগ্য, জ্ঞাতব্য, বিবেচ্য। [সং. √দৃশ্ + তব্য (ধ)]।

প্রভা—(ই) —বিঃ দর্শনকারী; সাক্ষী; বিচারক। [সং. √দৃশ্ + তৃ (তৃ)]।

প্রাক্ষা—বিঃ আদুর কল বা লতা। [সং.]।

প্রাচীন্য—(মন)—বিঃ কোন নির্দিষ্ট মধ্যরেখা (বর্তমানে গ্রীনিচ-স্থিত) হইতে অল্প কোন স্থানের মধ্যরেখার কোণিক দূরত্ব, দেশান্তর, longitude, দৈর্ঘ্য। [সং. দীর্ঘ + ইয় (ভা)]।

প্রাব—বিঃ প্রবণ। [সং. √প্র + অ (ভা)]। বিঃ -ক—প্রবাকরক, solvent [বি. প.]। বিঃ -ণ—প্রবীকরণ। বিঃ প্রাবিত—প্রব করা হইয়াছে এমন।

প্রাবিড়—(১)বিঃ প্রাচীন ভারতের আর্ষেতর জাতি-বিশেষ; দক্ষিণ ভারতের অংশবিশেষ (বর্তমান মাদ্রাজ রাজ্য)।; ঐ স্থানের অধিবাসী বা

তাহাদের ভাষা। (২)বিঃ প্রাবিড়-সম্বন্ধীয় বা উদ্দেশ্যজাত। [সং. প্রবিড় + অ]। বিঃ (প্রা) : প্রাবিড়ী—প্রাবিড় জাতির ভাষা; প্রাবিড়জাতীয়া রমণী।

প্রাব্য—বিঃ প্রবণীয়। [সং. √প্রাবি + য (ধ)]।

প্রভূত—(১)বিঃ দ্বারাচিত, ক্ষিপ্ত; (বিরল) বিগলিত, প্রবীভূত। (২)ক্রি-বিঃ শীঘ্র। [সং. √প্র + ত (তৃ)]। বিঃ -তা—ক্রতি। ক্রি-বিঃ -পদে—ক্ষিপ্তগতিতে, সম্বর।

প্রদূষ—বিঃ বৃক্ষ, গাছ। [সং. √প্র + ম]।

প্রোণ—বিঃ কুরুপাণ্ডুরের অস্ত্রগুরু নাম; শস্ত্রাদির পরিমাপবিশেষ; পরিমাপক পাত্র-বিশেষ; প্রাড়কাক। [সং. √প্র + ন]।

প্রোণ, প্রোণী—বিঃ ছোট নৌকাবিশেষ, ডোঙ্গা; জলসেচনী, দুনি; কলসী; দুই পর্বতের মধ্যবর্তী নিম্নভূমি। [সং. √প্র + নি, নী]।

প্রোহ—বিঃ শত্রুতা, (অপরের) অনিষ্টচিন্তা বা অনিষ্টাচরণ। [সং. √প্রোহ + অ (ভা)]। বিঃ প্রোহতা—প্রোহের ভাব বা কাজ। বিঃ প্রোহী (হিন্)—প্রোহকারী।

প্রোণি—বিঃ প্রোণপুত্র অবস্থামা। [সং. প্রোণ + ই]।

প্রোণদী—বিঃ (মহা.) পাণ্ডবের পত্নী দ্রুপদরাজ-নন্দিনী কুকা। [সং. প্রোণদ + অ + ই]।

ধ

ধ—বাক্সালা বর্ণমালার ঊনবিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

ধকল—বিঃ ধাক্কা; কাজের চাপ, খাটুনি (রোগী শরীরে কত ধকল সয়); ব্যবহারজনিত ক্ষয় (ঘড়িটা খুব ধকল সয়েছে); উপদ্রব, উপপাত (ছেজেপিলের ধকল)। [হি. ধকেল, ঢকেল]।

ধক্—অব্যঃ হঠাৎ আশুন জলিয়া ওঠার চাপা আওয়াজ। [দেশী]। অব্যঃ -ধক্—প্রবল অগ্নির জ্বলনের এবং উত্তরোত্তর বৃদ্ধির অব্যাক্ত আওয়াজ; হুংপিণ্ডের ক্রমাগত প্রবল স্পন্দনের শব্দ। বিঃ -ধকানি—প্রবল স্পন্দন।

ধক্—ধনিচা-র কথা রূপ।

ধটি—বিঃ ধড়া, কটিবসন। [সং. ধটা]।

ধটী, ধটিকা—বিঃ কটিবাস, কোপীন, ধড়া; পুরাতন বস্ত্র। [সং.]।

ধড়—বিঃ স্বক হইতে নিতম পর্বত, দেহাংশ, ছিন্নমস্তক দেহ। [হি.]।

বড়ফড়—অব্য: অধিরতা বা হৃৎপিণ্ডের দ্রুত কম্পনযুক্ত, হটকট। [দেশী]। বি: **বড়ফড়ানি**—বড়ফড়ের ভাব।

বড়ফড়—অব্য: আকস্মিক চাঞ্চল্য বা ব্যস্ততা প্রকাশক (বড়ফড় করে ওঠা)। [দেশী]।

বড়া—বি: ধটা, কটিবস্ত্র (পীতখড়া)। [সং. ধটা]। বি: **-চুড়া**—শ্রীকৃষ্ণের কটিবাস ও মুকুট: (ব্যঙ্গে) সাজ-পোশাক (প্রধানত: সাংহেবা)।

বড়ান্—অব্য: জোরে পতন বা হৃৎস্পন্দনের ধ্বনি; বড়ান্, ধক্। অব্য: **বড়ান্ বড়ান্**—ক্রমাগত বগে বক্স্পন্দনধ্বনি, প্রবল ধড়কড়।

বড়িবাজ, (বর্জি) **ধড়িবাজ**—বিণ: ধূর্ত, কুট-কৌশলী, কন্দিবাজ; প্রতারণক। [বাং. বড় (> সং. ধূর্ত) + কা. বাজ]। বি: **ধড়িবাজ**—ধড়িবাজের স্থায় আচরণ, ধূর্তামি।

বড়ফড়—**ধড়ফড়**-এর বানানভেদ।

বড়ফড়—**ধড়ফড়**-এর বানানভেদ।

ধন—বি: অর্থ, সম্পদ (ধনশালী); মহামূল্য কাম্য সামগ্রী (মাতৃহেহ পরম ধন) স্নেহপাত্রকে সম্বোধন (বাছধন); (গণি.) বোগচিহ্ন (+)। [সং. √ ধন + অ (তৃ)]। বি: **-কুবের**—(ধনদেবতা কুবেরের স্থায়) অতিশয় বিভবশালী ব্যক্তি। বি:

-গর্ব—ঐর্ষ্যশালী হওয়ার জন্ত অহংকার। বি: **-গৌরব**—ধনগর্ব; ধনের মহিমা। বি: **-জন**—অর্থবল ও লোকবল। বি: **-জ্ঞান**—(মহা.—ধন-জরকারী) অজ্ঞান। বি: **-ভূষা**, **-ভূষা**—অর্থ-লাভের প্রবল বাসনা। **-দ**—(১)বিণ: ধনদান-

কারী; (২)বি: ধনের অধিদেবতা কুবের। **-দা**—(১)বিণ(স্ত্রী): ধনদানকারিণী; (২)বি(স্ত্রী): ধনের অধিষ্ঠাত্রী দেবী লক্ষ্মী। বিণ: **-দাতা** (-তৃ), **-দায়ক**—ধনদানকারী। বিণ(স্ত্রী): **-দাতী** **-দায়িকা**, **-দায়িনী**। বি: **-দাস**—ধনলাভের জন্ত বা ধন সঞ্চয়ের জন্ত যে সকলরকম আত্মনিগ্রহ স্বীকার করে; অত্যন্ত কৃপণ বা অর্থলোভী ব্যক্তি। বি: **-দেবতা**—কুবের। বি: **-দৌলত**—

অর্থ এবং অস্বাস্থ্য সম্পত্তি। বি: **-দান্য**—টাকা-পয়সা ও শস্তপ্রাচুর্য। বি: **-পতি**—ধনদেবতা কুবের; অতিশয় ধনশালী ব্যক্তি (তু. ম. বাং. সাহিত্যের ধনপতি সদাগর)। বি: **-পিশাঙ্গা**—

ধনকুণ্ড—এর অনুরূপ। বিণ: **-বান্** (-বৎ)—ধনী। বিণ(স্ত্রী): **-বতী**। বি: **-বজ্র**। বি: **-বিজ্ঞান**—সামাজিক সমৃদ্ধি সম্বন্ধীয় শাস্ত্র; অর্থনীতি। বি:

-বিনিয়োগ—ব্যবসায়-বাণিজ্যের মূলধনরূপে অর্থ

নিয়োগ। বি: **-বিভাগ**—উত্তরাধিকারক্রমে ধন-সম্পত্তির বণ্টন। বি: **-ভাণ্ডার**—ধনাগার, কোষ; তহবিল। বি: **-দ্বন্দ্ব**—ধনগর্ব-এর অনুরূপ। বি: **-দান**—বিত্ত ও সন্মান। বিণ:

-দানী (-শালিন)—ধনী। বিণ(স্ত্রী): **-দালিনী**। বি: **-দালি**। বি: **-দানী**—সঙ্গীতের রাগিণী-বিশেষ, ধানসী। বি: **-সম্পত্তি**—ধনদৌলত-এর অনুরূপ। বিণ: **-হীন**—নির্ধন, গরিব। বিণ:

(স্ত্রী): **-হীনা**। বি: **ধনাগর**—অর্থোপার্জন, ধনলাভ, আয়। বি: **ধনাগার**—ধনভাণ্ডার, কোষ। বিণ: **ধনাচা**—ধনবান্। বিণ(স্ত্রী):

ধনাচ্যা। বি: **ধনাধ্যক্ষ**—কোষাধ্যক্ষ, ধনাগারের ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী। বি: **ধনার্জন**—

অর্থোপার্জন; টাকা রোজগার; আয়। বিণ: **ধনাধী**—অর্থপিপাসু, ধনলাভ করিতে চাহে এমন। বিণ(স্ত্রী): **ধনাধীনী**।

ধনি,—অব্য: (ব্রজ. ও প্রা. বাং. কাব্যে)—রমণীকে সম্বোধনকালে ব্যবহৃত ধ্বজা ('ধনি ধনি তুহারি সোহাগ' : বিভা.)। [সং. ধ্বজা]।

ধনি,—বিণ.বি: (কাব্যে) 'সুন্দরী, যুবতী ('ধনি-মুখমণ্ডল চান্দবিরাজিত' : বিভা.)। [সং. ধনিকা]।

ধনিক—বিণ.বি: পূজিগতি, স্বীয় অর্থবলে (শ্রমিকের সাহায্যে) ব্যবসায়-বাণিজ্য পরিচালনা-কারী; মহাজন; ধনশালী, ধনী। [সং. ধন + ইক]। বিণ বি(স্ত্রী): **ধনিকা**—ধনিক-বধূ; যুবতী; সুন্দরী।

ধনিচা—বি: পাটগাছের স্থায় গাছবিশেষ (সবুজ-সাররূপে ব্যবহৃত হয়)। [দেশী]।

ধনিনী—ধনী; প্র:।

ধনিয়া—বি: মসলারূপে ব্যবহৃত ফলবিশেষ বা তাহার গাছ। [সং. ধন্তাক]।

ধনিষ্ঠা—বি: (জ্যোতি.) নক্ষত্রবিশেষ। [সং.]।

ধনী,—**ধনি**,^২-এর বানানভেদ।

ধনী,^২ (-নি) —বিণ: ধনবান্। [সং. ধন + ইন্]। বিণ(স্ত্রী): **ধনিনী**।

ধনু—(মুস), (চলিত) **ধনু**—বি: বাহা হইতে তীর নিক্ষেপ করা হয়, শরাসন, কার্মুক, কোদণ্ড, চাপ; পরিমাণবিশেষ (= ৪ হাত); (জ্যোতিঃ.) রাশিচক্রের নবম রাশি। [সং.]। বি: **ধনুর্ধ্ব**—

জ্যা, **ধনুকের** ছিল। বি: **ধনুর্ধ্ব**—যে বোঝা তীরধনুক লইয়া যুদ্ধ করে, তীরন্দাজ; (ব্যঙ্গে) অত্যন্ত বাহাদুর বাদক। বি: **ধনুর্ধারী** (-রিন্)—

তীরন্দাজ। বিঃ ধনুৰ্ণাণ—ধনুক ও তীর। বিঃ ধনুৰ্ণাণ্য—তীরধনুক লইয়া যুদ্ধ করার বিদ্যা, প্রাচীন যুদ্ধবিদ্যা। বিঃ ধনুৰ্বেদ—ধনুবিদ্যা-সম্বন্ধীয় প্রাচীন শাস্ত্র, যজুৰ্বেদের উপবেদ বলিয়া পরিগণিত। ধনুভঙ্ঘ পণ—(আল.) অতি কঠোর পণ; (অণু. কিস্তি চলিত) অতি কঠিন প্রতিজ্ঞা বা সঙ্কল্প। বিঃ ধনুক্ষেপটি—ধনুকের অগ্রভাগ বা হুল; সেতুবন্ধের নিকটস্থ হিন্দুতীর্থবিশেষ। বিঃ ধনুটংকার, ধনুটংকার—ধনুকের ছিলা আকর্ষণের শব্দ; অঙ্গের আক্ষেপমূলক রোগ-বিশেষ, tetanus।

ধনুক—ধনু-এর বাস্তবী চলিত রূপ। ধনুক ভাঙ্গা পণ—ধনুভঙ্ঘ পণ-এর অনুরূপ।

ধনে—ধনিয়া-র কথা রূপ।

ধনেশ—(১)বিঃ ধনদেবতা কুবের; দীর্ঘচক্ষুযুক্ত পক্ষিবিশেষ। (২)বিঃ ধনবান। [সং. ধন + ঈশ]।

ধন্দ, ধন্ধ—বিঃ সংশয়, ধোঁকা, ধাঁধা, ভাবনা-চিন্তা (সংসার-ধন্দ)। [সং. ধন্]।

ধন্দা—বিঃ (ব্রজ.) সংশয়, ধাঁধা (‘মন্সু মনে লাগল ধন্দা’ : বিদ্যা:)। [সং. ধন্]।

ধন্য—ধরনা-র চলিত রূপ।

ধন্ব, ধন্বা (—বন)—বিঃ ধনু (হৃদ্ব, হৃদ্বা); মরুভূমি। [সং.]।

ধন্বভারি—বিঃ দেবচিকিৎসক; (আল.) অতিশয় সু-চিকিৎসক। [সং.]।

ধন্বী (—ধিন)—বিঃ ধনুধারী। [সং. ধন্ব + ইন]।

ধন্য—(১)বিঃ সৌভাগ্যশালী, কৃতার্থ (যজ্ঞ হওয়া বা করা); প্রশংসনীয়, সাধু (যজ্ঞ) লোক। (২)(বাং.) বিঃ ধন্যবাদ (যজ্ঞ তোমাকে)। [সং. ধন + য]। বিগ(ত্রী): ধন্যা। বিঃ -বাম—প্রশংসাবাদ; (বাং.) কৃতজ্ঞতা (যজ্ঞবাদ জানান)।

ধন্যক—বিঃ ধনিয়া, মসলাবিশেষ। [সং.]।

ধন্যপ, ধন্যধব, ধন্যধপ, ধন্যধব—অব্য: অতিশয় গুণ্ডতা বা পরিকার-পরিচ্ছন্নতাযুক্ত। [দেশী]। বিঃ ধন্যধপে, ধন্যধবে, ধন্যধপে, ধন্যধবে—অতিশয় গুণ্ড ও উচ্ছল।

ধন্যৎ, ধন্যাস্—অব্য: উচ্চ ধপ-আওয়াজ। [দেশী]।

ধপ্—অব্য: ভারী বস্ত্র পতনের শব্দ। [দেশী]।

ধবল—(১)বিঃ সাদা, গুঁড় (ধবলগিরি)। (২)বিঃ যেত বর্ণ; চর্মরোগবিশেষ: ইহাতে গায়েচর্ম এবং চুল ও রোমরাঞ্জি যেতবর্ণ ধারণ করে। [সং.]।

বা অ—২৮

বিগ(ত্রী): ধবলা। বিগ: ধবলিত—সাদা রঙ করা হইয়াছে বা যেতবর্ণ ধারণ করিয়াছে এমন।

ধবলিমা (—মন্)—গুণ্ডতা। বিঃ ধবলী—যেত-বর্ণ গাভী। বিগ: ধবলীকৃত—সাদা করা হইয়াছে এমন।

বিগ: ধবলীকৃত—সাদা হইয়াছে এমন।

ধমক—বিঃ তিরস্কার; তাড়স, ঘোর (অরের ধমক); তাড়া, চাপ (কাজের ধমক); বেগ (হাসির ধমক)। [হি:]। ক্রিঃ ধমকা—ধমকান। ধমকান, ধমকানো—(১)ক্রিঃ ধমক দেওয়া; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। ধমকানি—ধমক দেওয়া; ধমক।

ধমনী, ধমানি—বিঃ রক্তবাহিকা নাড়ী; দেহের বিভিন্ন স্থানে বক্ত-সকারক নাড়ী, artery [বি. প:]। [সং:]।

ধম্ম, ধাম্মন্ত—ব্যাাক্রম ধর্ম ও ধর্ম্মন্ত-র অমা-কথা রূপ।

ধাম্মন্ত—বিঃ বোঁপা, খুঁটি।

ধর—বিগ: ধারণকারী (ভূধর, জলধর)। [সং. √ধৃ + অ (ভৃ)]।

ধরণ—ধরন-এর বর্জি. বানান।

ধরণ—বিঃ ধারণ। [সং. √ধৃ + অন (ভা)]।

ধরণী, ধরাণি—বিঃ পৃথিবী। [সং. √ধৃ + অনি (ভৃ) + ঈ]। বিঃ -তল—ভূতল, ধরাপৃষ্ঠ। বিঃ -ধর—পর্বত; নারায়ণ; বাহুকিনাগ। বিঃ -পতি—রাজা। বিঃ -সদ্য—মঙ্গলগ্রহ। -সদ্যতা—(রামা.) সীতাদেবী।

ধরতা—বিঃ পূর্ব হইতে যাহা বাদ ধরিয়া লওয়া হয়, ধরতি; মূল গায়কের মূখ হইতে দোহার কর্তৃক ধরিয়া-লওয়া পদ। [ধরা২ ত্র:]।

ধরতি—বিঃ পাছে ওজনে কম হয়, এইজন্য বিক্রেতা যে পরিমাণ অতিরিক্ত মালপত্র ক্রেতাকে আদ্যাজে ধরিয়া দেয়। [ধরা২ ত্র:]।

ধরন—বিঃ পদ্ধতি, প্রণালী (কাজের ধরন); আকৃতি, চেহারা, ভঙ্গি, চালচলন (তার ধরন দেখে সন্দেহ হচ্ছে)। [সং. ধরণ]। বিঃ ধরন-ধারণ—চালচলনা হাবভাব।

ধরনা—বিঃ কোন কামনা পূরণের জন্ত কোথায়ও পড়িয়া থাকা, হতা দেওয়া (তারকেই ধরনা দেওয়া); ঘরের চাল বা আচ্ছাদন যে কাঠের উপর ভর দিয়া থাকে। [দেশী]।

ধরপাকড়—বিঃ পুলিশ কর্তৃক ব্যাপক গ্রেপ্তার-করণ; গাঁড়াপিড়ি, ধরাধরি (চাকরির জন্ত ধর-পাকড় করা)। [ধরা২ ও পাকড়া ত্র:]।

ধরব—ধরব-র প্রাচীন কোমল রূপ।

ধরম—ধর্ম—র কৌমল রূপ।

ধরা—বিঃ পৃথিবী। [সং. √ধৃ + অ (তৃ) + আ]।
ধরকে সরাসরি দেখা—গর্বে অন্ধ হওয়া বা সব-
কিছু তুচ্ছ করা। বিঃ—ভুল—ভূ-পৃষ্ঠ, মাটি।
বিঃ—ধর—পর্বত। বিঃ—ধাম—পৃথিবীরূপ
বাসস্থান, নগর। বিঃ—দারী (-ধিন)।
ভূতলে বা মাটিতে শায়িত; ভূপাতিত।

ধরা—(১)ক্রিঃ হস্তদ্বারা ধারণ বা গ্রহণ করা
(পেনসিলটা ধরা); পরিধান করা, পরা (বেশ
ধরা); গ্রেপ্তার করা (চোর ধরা); অবলম্বন
করা, ভর দেওয়া (লাঠি ধরে বা পৌ ধরে চলা);
অনুসরণ করা (পথ ধরা); অবলম্বন দেওয়া
(ওকে ধর নইলে পড়ে যাবে); বাধা দেওয়া,
আটকান (পাখিকে ধরে রাখ নইলে পালিয়ে
যাবে); আক্রমণ করা (রোগে বা ডাকাতে
ধরা); ক্ষতি করা, কাটা (পোকা ধরা);
উদ্ধার করা (ঈশ্বরের নাম ধরা); ধরনা বা
হুতা দেওয়া, সনির্বন্ধ প্রার্থনা শানান বা দরবার
করা (তারেক্ষের দোর ধরা, চাকুরির অস্ত্র
মুকুটের ধরা); রক্ষা করা, বাঁচান (প্রাণ
ধরা); বসিয়া যাওয়া, রুদ্ধ হওয়া (ঠাণ্ডায়
গলা ধরা); জন্মান (গাছে কল ধরা); স্থান
দেওয়া, বহন করা, লালন করা (গর্ভে বা
কুক ধরা); সংলগ্ন হওয়া, ছাপ লাগা (ছবিতে
রঙ ধরা, লোনা ধরা); বসুধা হওয়া (মাথা
ধরা); কাপনা বা অবণ হওয়া (চোখ বা পা
ধরে আসা); কার্যকর হওয়া (ঔষধ ধরেছে);
বন্ধ বা শেব হওয়া (বৃষ্টি ধরা); আরম্ভ করা
(পান ধরা); যুক্তিযুক্ত বাহির করা (ভুল জল বা
বুত ধরা); নির্ধারণ বা স্থির করা (দাম ধরা);
রক্ষনকালে পুড়িয়া উঠা (স্তরকারিটা ধরে
গেছে); জ্বলিয়া উঠা (উনান ধরা), আগুন
লাগা (কাঠটা ধরে উঠছে); অনুভূত হওয়া বা
আচ্ছন্ন হওয়া (গরমে ঝাঁট বা ভয়ে ধরেছে);
নাগাল পাওয়া (হাত দিয়ে টান ধরা); গণ্য বা
বিবেচনা করা (মানুষের মধ্যে ধরা); যথাসময়ে
পাওয়া বা আরোহণ করা (ট্রেন বা ট্রান ধরা);
স্থান সঙ্কুলান হওয়া (এ ঘরে এত লোক ধরে
না); প্রকাশ পাওয়া; ফুটিয়া উঠা (চুলে পাক
ধরা), কু-অভ্যাস করা (অজ্ঞান ধরা); অনুমান
করা (লেখাটা কার ধরা শক্ত); হওয়া, পড়া
(টান ধরা); গ্রাহ্য করা (বোর কথা ধর)।
(২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে, বিশেষতঃ—আত্ম-

সমর্পণ (ধরা দেওয়া); ধৃতকরণ। (৩)বিঃ উক্ত
সকল অর্থে, বিশেষতঃ—যে বা বাঁধা ধরে এমন,
(ধামাধরা লোক, মাছ ধরা জাল); নির্ধারিত
(ধরা কথা); রক্ষনকালে পুড়িয়া উঠিয়াছে এমন
(ধরা ভাত); ধৃত (তোমার ধরা মাছ)। [সং.
√ধৃ + বাঃ. আ]। ক্রিঃ ধরমা পড়া, ধরমা বলা
—সনির্বন্ধ অনুপ্রোধ করা। বিঃ—কাট—কণ্ডার
নিয়মানুবর্তিতা, বাধাবোধি। বিঃ—ছোয়া—
কাছে আসা; ধরিতে বা বৃষ্টিতে পারা (ধবা-
ছোয়ার বাইরে)। বিঃ—ধরি—সনির্বন্ধ অনুপ্রোধ
বা দরবার, পুলিশ কর্তৃক ব্যাপক গ্রেপ্তার,
ধরপাকড়; বহু লোক কর্তৃক বহন (পাথর-
পানাকে সকলে ধরাধরি করিয়া লইয়া
আসিল)। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ধৃত বা গ্রেপ্তার
করান (চোর ধরান); লাগান, জন্মান (রঙ বা
বালি ধরান); স্থান সঙ্কুলান করান (সব ধরান);
যথাসময়ে পাওয়াইয়া দেওয়া (ট্রেন ধরান);
জালান (উনান ধরান); কু-অভ্যাস করান (মদ
ধরান), বুঝাইয়া বা দেখাইয়া দেওয়া (ভুল
ধরান); অবলম্বন করান (পথ ধরান); (২)বিঃ-
বিঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ—বাঁধা—নির্দিষ্ট।
ধরাট—বিঃ ক্রয়বিক্রয়ের বাটা বা কমিশন, ছাড়,
যাহা মূল হইতে বাদ ধরা হয়। [ধরাঃ ত্রঃ]।
ধরাকাট, ধরাছোয়া, ধরাধরি, ধরান (-নো),
ধরাবাঁধা—ধরাঃ ত্রঃ।
ধরাতল, ধরাধর, ধরাধাম, ধরাধারী—ধরাঃ ত্রঃ;
ধরটী—বিঃ ধরণী, পৃথিবী। [সং.]।
ধরমা—(১)অবা(অনুসর্গ): বাবং, ব্যাপিয়া
(কয়েকদিন ধরিয়)। (২)ক্রিঃ-বিঃ ধীরে (ধরিয়
লেখ)। [ধরাঃ ত্রঃ]।
ধর্তব্য—বিঃ ধারণযোগ্য; গণনীয়, বিবেচ্য,
গ্রাহ্য। [সং. √ধৃ + তব্য (ধৃ)]।
ধর্ম—বিঃ ঈশ্বরোপাসনা-পদ্ধতি আচার-আচরণ
পর্যায় প্রভৃতি বিষয়ক নির্দেশ ও তত্ত্ব (হিন্দু-
ধর্ম, ইসলাম ধর্ম); পুণ্যকর্ম, নংকর্ম, কর্তব্য-
কর্ম (ক্ষমা শ্রেষ্ঠ ধর্ম); শাস্ত্রবিধান, তনুতি,
(ধর্মসঙ্গত), সাধনার পথ (তান্ত্রিক ধর্ম); শ্রেণী-
বিশেষের অবশ্যপালনীয় কর্তব্য (নারীধর্ম,
রাজধর্ম, বীরধর্ম); স্বভাব, শক্তি, প্রভাব, গুণ
(মানবধর্ম, কালের ধর্ম, আগুনের ধর্ম);
নৈতিক সত্যতা(ধর্মশূন্য আচার-আচরণ); জ্ঞান-
বিচার (ধর্মবিকরণ); পুণ্য (ধর্মের সংসারে
পাপ); ধর্মের অসিদ্ধবতা ঘষ; ধর্মদেবতা ফের

অংশজাত যুধিষ্টির; ধর্মঠাকুর, নিরঞ্জন; সতীত্ব (স্ত্রীলোকের ধর্মশাসন); (জ্যোতিষ্য) রাশিচক্রে লগ্ন হইতে নবম স্থান। [সং. ৭ ধু + ম (ভূ)]।
 কিং: **ধর্ম** সওয়া—ধর্মের বা ভগবানের শাস্তি এড়ান। **ধর্মের কল বাতালে নড়ে, ধর্মের ঢাক আর্পান বাজে**—পাপ কখনও গুপ্ত থাকে না, ধর্মের বা ভগবানের বিচার কখনও এড়ান যায় না। **ধর্মের ষাঁড়**—ধর্মের নামে উৎসর্গীকৃত মৃত্যু নাড়ি, (বাক্সে) যে খেচ্ছাচারী ব্যক্তিকে বাধা দিবার কেহ নাই। **ধর্মের সংসার**—যে সংসারে পাপাচরণ নাই। বিং: **ধর্ম-অর্থ-কাম-মোক্শ**—মানবজীবনের চতুর্বিধ লক্ষ্য বা সাধনা। বিং: **কর্ম**, **কার্য**—শাস্ত্রবিহিত পুণ্যকর্মাদি। বিং: **কাম**—শাস্ত্রবিহিত আচার-আচরণাদি পালন-পূর্বক পুণ্যার্জনকামী। বিং: **ক্ষেত্র**—পুণ্যস্থান, তীর্থ। বিং: **গ্রন্থ**, **পুস্তক**, **শাস্ত্র**—ঋগ্বেদ-সাম-যজু-সংহিতা-পঞ্চকাল, পুণ্যলাভের উপায়, ধর্ম-সম্বন্ধে আচার-আচরণ, প্রভৃতি সম্বন্ধীয় বই। বিং: **ঘট**—বৈশাখমাসে ধর্মার্থে ঘটদানরতবিশেষ; কোন জ্যায় দাবীপূরণের সাপেক্ষে কর্মচারিগণ কর্তৃক দাপ্তরিক হইয়া দলবদ্ধভাবে কাজ বন্ধ করণ। বিং: **ঘটী**—ধর্মঘটকারী। বিং: **চক্র**—নিবাণলাভের উপায়স্বরূপ বুদ্ধদেবের উপদেশ-চতুষ্টয়। বিং: **চর্চা**—ধর্মসম্বন্ধে আলোচনা-আলোচনা। বিং: **চর্চা**, **পালন**, **ধর্মচরণ**—পুণ্যকর্মসাধন, ধর্মসম্বন্ধে বা শাস্ত্রবিহিত কার্য-করণ। বিং: **চারী** (-রিন), **ধর্মচারী** (-রিন)—ধর্মচর্চা করে এমন, ধর্মব্রতী, ধার্মিক। বিং: **চিত্তা**—ধর্মবিষয়ক চিন্তা বা ধ্যান, আধ্যাত্মিক চিন্তা। বিং: **জীবন**—ধর্মব্রতীর জীবন; সাধুর জীবন। বিং: **জ্ঞ**—ধর্মতত্ত্ব জানে এমন। বিং: **ঠাকুর**—বৌদ্ধধর্মের পরবর্তী কালে ব্রাহ্মণের জাতির উপাধি দেবতা, মঙ্গলদেবতাবিশেষ। অবা.কি-বিং: **তঃ** (-তস্)—ধর্মামুসারে। বিং: **তত্ত্ব**—ধর্ম-সম্বন্ধীয় শাস্ত্র; ধর্মজ্ঞান। বিং: **তলা**—ধর্মঠাকুরের অধিষ্ঠিত এবং পূজার্থ স্থান। বিং: **গোহা** (-হিন্), **ঘোষা** (-হিন্)—ধর্মসম্বন্ধে আচরণের বিরোধী; অধার্মিক। বিং: **গোহা**, **গোহিতা**। বিং: **ধর্মজী** (-জিন)—ধার্মিকতার ভানকারী, কপটধার্মিক, বকধার্মিক। বিং: **নাশ**—ধর্মের লোপ বা ক্ষতি; সতীত্বহানি। বিং: **নিষ্ঠ**—ধার্মিক। বিং: **নিষ্ঠা**—ধার্মিকতা। বিং: **পন্নী**—বিবাহিতা স্ত্রী, সহধর্মিণী। বিং: **পরায়ণ**

—ধার্মিক। বিং: **পরায়ণতা**। বিং: **পিতা** (-ত্), **বাপ**—ধর্ম সাক্ষী করিয়া যাঁহাকে পিতা বলিয়া স্বীকার করা হইয়াছে; রক্ষাকর্তা। বিং: **মাতা** (-ত্), **পুত্র**—ধর্মের অধি-দেবতা যমের অংশজাত যুধিষ্টির, ধর্মত: যাঁহাকে পুত্র বলিয়া স্বীকার করা হইয়াছে। **ধর্মপুত্র** (বা **ধর্মপুত্র**), **ধর্মপুত্র**—(বাক্সে) যুধিষ্টিরের জ্যায় সত্যাবানিতার ভানকারী (কিন্তু প্রকৃতপক্ষে দারুণ মিথ্যাবাদী) ব্যক্তি। বিং: **প্রবণ**—ধর্মামুরাগী। বিং: **প্রবণতা**। বিং: **প্রাণ**—ধর্মকে নিজের প্রাণস্বরূপ মনে করে এমন। বিং: **প্রাণতা**। বিং: **বিপ্রব**—ধর্মসংক্রান্ত বিষয় বা বিরাট পরিবর্তন। বিং: **বান্ধ**—ধর্মসম্বন্ধে জ্ঞান; পুণ্যে প্রবণতা। বিং: **ভয়**—ধর্মহানি বা পাপের ভয়। বিং: **ভীরু**—ধর্মহানি বা পাপকে ভয় করিয়া চলে এমন; ধার্মিক। বিং: **ভীরুতা**। বিং: **ভ্রষ্ট**—ধর্মপথ হইতে বিচ্যুত, পতিত। বিং: **ভ্রাতা** (-ত্), **ভাই**—ধর্ম সাক্ষী করিয়া যাঁহাকে ভাই বলিয়া গ্রহণ করা হইয়াছে, গুরু-ভাই। বিং: **ভয়**। বিং: **মঙ্গল**—ধর্মঠাকুরের মাহাত্ম্য-বর্ণনাপূর্ণ গ্রন্থ। বিং: **মঙ্গল**—দেবালয়; ভজনালয়। বিং: **মুদ্র**—ধর্মরক্ষার্থ মুদ্র, জেহাদ। বিং: **রক্ষা**—ধর্ম রক্ষা রাখা, ধর্ম-চরণ, সতীত্বরক্ষা। বিং: **রাজ**—যুধিষ্টির; যম; ধর্মঠাকুর; বুদ্ধ। বিং: **রাজ্য**—যে রাজ্যে জ্যায়বিচার বর্তমান, জ্যায়ের রাজ্য। বিং: **লক্ষণ**—ধর্মি ক্রমা আত্মসংযম সত্যতা পরিচ্ছন্নতা ইন্দ্রিয়দমন ধী বিভা সত্যপ্রিয়তা অক্রোধ-ধার্মিকতার এই দশটি লক্ষণ। বিং: **লোপ**—ধর্মের অস্তিত্বহানি। বিং: **শালা**—বিচারালয়; অতিথিশালা, সাধারণ লোকের আশ্রয়স্থান। বিং: **শাসন**—ধর্মের বা শাস্ত্রের অনুশাসন। বিং: **শাস্ত্র**—ধর্মবিষয়ক গ্রন্থ; দৃষ্টিশাস্ত্র। বিং: **শিক্ষা**—ধর্মসম্বন্ধীয় শিক্ষা; যে শিক্ষায় মনে ধর্ম-জ্ঞানের উদয় হয়। বিং: **শীল**—ধার্মিক। বিং: **সংস্কার**—কোন বিশেষ ধর্মের উন্নতিসাধন। বিং: **সংস্কারক**—ধর্মসংস্কারকারী। বিং: **সং-স্থাপন**—ধর্মের প্রতিষ্ঠা। বিং: **সংহিতা**—মহাযাজবল্য প্রভৃতি-প্রণীত মূল দৃষ্টিগ্রন্থ; ধর্মীয় ও সামাজিক অনুশাসন-সংবলিত গ্রন্থ। বিং: **সম্বন্ধ**—ধর্মামুশাসন-অনুযায়ী। বিং: **সভা**—ধর্মের আলোচনা উন্নতি ও সংরক্ষণের উদ্দেশ্যে স্থাপিত সভা। **সাক্ষী** (-কিন্)—(১) বিং:

(বাহাতে বা বাহার) কার্বে ধর্ম সাক্ষী আছেন
একপ; (২)বিঃ (বাঃ) ধর্মের নামে বা ধর্মসু-
মোদিত নিয়মে প্রতিজ্ঞা গ্রহণ। বিঃ-সাধন—
ধর্মচর্চা, ধর্মপালন। বিঃ-হানি—ধর্মের ক্ষতি বা
লোপ, ধর্মনাশ। বিণঃ-হীন—অধার্মিক, পাণী।
বিঃ-ধর্মচরণ—ধর্মচর্চা শ্রুঃ। বিণঃ-ধর্মচারী—
ধর্মচারী শ্রুঃ। বিঃ-ধর্মাত্মা (-ত্বন্)—অতিশয়
ধার্মিক। বিঃ-ধর্মধর্ম—ধর্ম ও অধর্ম, পাপ ও
পুণ্য। বিঃ-ধর্মধর্মকরণ—বিচারালয়; বিচারক।
বিঃ-ধর্মধর্মকরণিক—বিচারক। বিঃ-ধর্মধর্মকার
—বিচারের অধিকার; বিচারকের কাজ বা
পদ। বিঃ-ধর্মধর্মকারী (-রিন্)—বিচারক। বিঃ-
ধর্মধর্মক—ধর্মসংক্রান্ত বিষয়ের প্রধান সরকারী
তথ্যাবধারক; প্রধান বিচারপতি। বিণঃ-ধর্মনি-
নত, ধর্মনিমোদিত, ধর্মনিষারী (-গিন্)—ধর্ম-
নকৃত; ভ্যাসনকৃত; শাস্ত্রবিহিত। বিঃ-ধর্মনি-
ষ্ঠান—ধর্মপালন; শাস্ত্রবিহিত আচার-অনুষ্ঠান।
বিঃ-ধর্মভার—ভিন্ন ধর্ম। বিঃ-প্রধর্ম—অধর্ম
তাগপূর্বক অল্প ধর্ম গ্রহণ। বিণঃ-ধর্মহীন—অধর্মে
অন্ধবিশ্বাসী এবং পরধর্মস্বৈরী। বিঃ-ধর্মহীনতা।
বিঃ-ধর্মহীনতার—মৃত্তিমান্ ধর্ম : বিচারক রাজা
প্রভৃ আশ্রয়দাতা প্রভৃতিকে সন্মোহনের রীতি।
বিণঃ-ধর্মবিলম্বী (-ধিন্)—(বিশেষ কোন) ধর্ম-
যুক্ত (বোধধর্মাবলম্বী); ধর্মসম্প্রদায়ভুক্ত। ধর্মার্থ
—(১)বিঃ ধর্ম ও অর্থ; (২)ক্রিঃ-বিণঃ ধর্মের জন্ত।
ক্রিঃ-বিণঃ-ধর্মার্থে—ধর্মের জন্ত। বিঃ-ধর্মালীন—
বিচারপতির আসন। বিণঃ-ধর্মার্থে—ধর্মের
প্রতি অতিশয় নিষ্ঠাশীল, অত্যন্ত ধার্মিক। বিণঃ-
(ত্রীঃ) ধর্মার্থী। বিণঃ-ধর্মার্থী (-ধিন্)—বিশেষ
কোন অত্যাশ্রয়িত বা গুণযুক্ত (ভোগ্য-ধর্মী, মান-
ধর্মী); ধার্মিক। ক্রিঃ-বিণঃ-ধর্মার্থে—ধর্মার্থে,
ধর্মের জন্ত। বিঃ-ধর্মোপদেশ—ধর্ম-সম্বন্ধীয়
উপদেশ বা শিক্ষা। বিণঃ-ধর্মোপদেশী (-ই-),
ধর্মোপদেশক—ধর্মোপদেশদানকারী। বিঃ-
ধর্মোপদেশনা—ধর্মবিস্তৃত উপাসনা, বিশেষ কোন
ধর্মসম্প্রদায়ে প্রচলিত উপাসনা। বিঃ-ধর্মোপদেশক
—ধর্মাবলম্বী। বিণঃ(ত্রীঃ)-ধর্মোপদেশক। বিণঃ-
ধর্মার্থ—ধর্মসম্বন্ধ; ধর্মযুক্ত; ত্র্যাস; ধর্মলজ।
ধর্ম, ধর্মণ—বিঃ পীড়ন, অত্যাচার; (বিশেষতঃ
নারীর প্রতি) বলাৎকার; দমন, পরাজিতকরণ।
[সং √ধৃ + অ, অন (তা)]। বিণঃ-ধর্মক—
ধর্মণকারী। বিণঃ-ধর্মণীয়—ধর্মণযোগ্য, ধর্মণ-
সাধ্য। বিণঃ-ধর্মণ—ধর্মণ করা হইয়াছে।

এমন। বিণঃ(ত্রীঃ)-ধর্মক—(বিশেষতঃ) বল-
পূর্বক সতীত্ব নষ্ট করা হইয়াছে এমন (নারী)।

ধর্ম—বিঃ সাদা, ক্রমস। [সং-ধবল]।

ধর্ম—(১)অব্যঃ মৃত্তিকা ভূবার প্রস্তর প্রভৃতির বড়
চাকড় উপর হইতে সবেগে ধসিয়া পড়ার শব্দ।
(২)বিঃ উক্ত ভাবে ধসিয়া-পড়া মৃত্তিকাদির
চাকড়। [বিঃ-সং-ধবল]।

ধর্মকা—(১)বিণঃ ধসিয়া পড়িবার মত, ঢিলা,
শিথিল (ধর্মকা মাটি); কমজোর, অন্তঃসার-
শূন্য (ধর্মকা শরীর)। (২)ক্রিঃ ধর্মকান। [ধস
শ্রুঃ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ধর্মকা হওয়া; ধস।
ভাসিয়া পড়া (নদীর পাড় ধর্মকেছে); ধসান;
(২)বিঃ-বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

ধমন—বিঃ ধসা। [ধস শ্রুঃ]।

ধসা—(১)ক্রিঃ (পাহাড় নদীর পাড় প্রভৃতি হইতে)
মাটি ইত্যাদির চাপ ধসিয়া পড়া; ভাসিয়া
পড়া; দুর্বল হইয়া যাওয়া (রোগে রোগে শরীর
ধসে গেছে)। (২)বিঃ-বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।
[ধস শ্রুঃ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ধসকা করা;
(নদীর পাড় ইত্যাদি হইতে) ধস নামান বা
ভাসিয়া ফেলা; (২)বিঃ-বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে।
ধর্মার্থ—বিঃ পরশ্রবের প্রতি বলপ্রয়োগ, হাতা-
হাতি; দলবদ্ধভাবে ক্রমাগত বলপ্রয়োগ (ধর্ম-
ধর্ম করে মাল তোলা)। [ধ]।

ধা—বিঃ (সঙ্গীতে) স্বরত্রয়ে ধৈবতের সঙ্কেত।

ধা—(ব্যাক.) প্রকারবাচক প্রত্যয়বিশেষ (শতধা,
বহধা)। [সং-ধাট্]।

ধাই—বিঃ ধাত্রী; মাতার দ্বারা পালনকারিণী
রমণী, উপমাতা; যে ত্রীলোক সন্তান প্রসব
করায় এবং আত্মদুঃখে প্রবৃত্তি ও নবজাতকের
পরিচর্যা করে; শিশু বা বালক-বালিকাদের
পরিচর্যিকা; যে ত্রীলোক বীর সন্তে পরের
সন্তান পালন করে। [সং-ধাত্রী]।

ধাউল—ধাউল-এর উচ্চারণভেদ।

ধাওড়া—বিঃ (প্রধানতঃ সাঁওতাল) কুলিদের ঝুঁড়ে
ঘর বা বস্তি। [দেশী]।

ধাওড়া—(১)ক্রিঃ ধাবন করা, দৌড়ান। (২)বিঃ
ধাবন; তাড়া (শিখনে ধাওয়া করা)। [সং-
√ধাব্ + বাং-আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ দৌড়
করান; তাড়ান; (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে।

ধা—অব্যঃ সহসা আঙুন জ্বলার বা প্রহারের
শব্দ; ক্রতগতি, কাঁ, চটু (ধাঁ করে ছুটে যাওয়া)।
অব্যঃ-ই—সহসা ও সজোরে মারার শব্দ।

খাট, খাটা, খাঙ্ক—বি: আদল; ধরন, রকম।
[তু. হি. টাটা]।

খাধা—(১)বি: দৃষ্টিভ্রম; ধোঁকা, সংশয়; দুর্ভাগ্য
সমস্ত বা ব্যাপার; কোঁতুলজনক ও বুদ্ধিবিভ্রম-
কারী প্রসঙ্গ। (২)ক্রি: (সাধারণত: কাবো) দৃষ্টি-
ভ্রম জন্মান বা হওয়া। [সং. দৃশ্—তু. হি. ধাঙ্কা]।
-ন, -নো—(১)ক্রি: দৃষ্টিভ্রম জন্মান, চোখ বল-
নান; ধাঁধা লাগান; (২)বি. বিণ: উক্ত সকল
অর্থে।

খাঙ্কা—(১)বি: ঠেলা (দরজায় খাঙ্কা); সম্ভব,
চৌকাঠকি (ট্রাম-বাসে খাঙ্কা); সহসা আস্ত
চাপ, তাড়া বা বেগ (কাভের খাঙ্কা)। (২)ক্রি:
খাকান। [সং. খঙ্ক ?]। -ন, -নো—(১)ক্রি:
(ক্রমাগত) ঠেলা দেওয়া; (২)বি: উক্ত অর্থে।

খাঙ্কড়, খাঙ্কড়—বি: অসুস্থত হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ;
বাড়ুদার। [দেবী]।

খাড়ি, খাড়ী—(১)বি: যে সজান গর্ভে ধারণ
করিয়াছে (বাচ্চা ও খাড়ি); সর্দার বা প্রধান
বাক্তি (চোরের খাড়ি, অকমার খাড়ি)। (২)বিণ:
বয়স্ক (বুড়োখাড়ি ছেলো); পাকা, খাণী, অগ্রণী
(খাড়ি শযতান)। [সং. খাড়ী]।

খাত—বি: মানসিক প্রকৃতি, স্বভাব, মেজাজ
(তার খাত বোকা শক্ত); শারীরিক প্রকৃতি
(শিশুর খাত); নাড়ী (খাত ছেঁড় যাওয়া);
গুত্র (খাতের রোগ)। [সং. খাতু]। বিণ: -সহ—
খাত বা শরীর-ধর্ম্যে সহ্য হয় এমন। বিণ: -স্ব—
প্রকৃতিস্ব, স্বহ, শাস্ত।

খাতব—বিণ: খাতু-সম্বন্ধীয়; খাতুঘটিত। [সং.
খাতু + অ]।

খাতসহ, খাতস্ব—খাত প্র:।

খাজা (ভূ)- (১)বি: বিধাতা; ব্রহ্মা. পিতা।
(২)বিণ. বি: ধারণকর্তা; রক্ষাকর্তা; সৃষ্টিকর্তা;
নির্মাতা। [সং. খা + তৃ (তৃ)]।

খাজা—ক্রি: খাতান। [দেবী]। -ন, -নো—
(১)ক্রি: কড়া ধমক দেওয়া। (২)বি: উক্ত অর্থে।
বি: খাতানি—কড়া ধমক।

খাতু—বি: স্বর্ণরৌপ্যাদি খনিজ পদার্থ; উপাদান
(লোকটি কোন্ খাতুতে গড়া); স্বভাব, প্রকৃতি,
খাত (তাহার খাতুই আলাদা); গুত্র (খাতু-
নৌলো); (আয়ু:) দেহস্থ বায়ু পিত্ত কফ মাস-
অস্থি প্রকৃতি; ক্ষিতি অপু ভেজ মল্লং বোয়:
এই পঞ্চভূত; (ব্যাক.) ক্রিয়াবাচক শব্দসমূহ।
[সং. খা + তৃ (তৃ)]। বিণ: -গত—খাতু-সংক্রান্ত;

শারীরিক প্রকৃতিঘটিত; স্বভাবগত। বিণ: -গত
—অত্যন্তর খাতু আছে এমন; অত্যন্তর
মহাপুরুষের দেহাবশেষ আছে এমন। বিণ:
-ঘটিত—খাতুসম্বন্ধীয়, খাতুসংযোগে প্রযুক্ত;
গুত্র-সম্বন্ধীয়। বিণ: -মল—খাতুযারা নির্মিত;
খাতুপূর্ণ। বি: -মল—মরিচা, জং।

খাত্তী—(১)বি: গর্ভধারণী মাতা; খাই, পালন-
কারিণী; রোগীর গুত্রব্যাকারিণী; পৃথিবী।
(২)বিণ: ধারণকারিণী। [সং. খা + তৃ (তৃ)
+ ঙ্গ]।

খাত্তরী—বি: খাই। [সং. খাত্তী + এর + ঙ্গ]।

খান—বি: খাণ্ড, পরিমাপবিশেষ ($= \frac{1}{2}$ রতি বা
৪ তিল)। [সং. খাণ্ড]। ক্রি: খান কাটা—খান
পাকার পব গাছগুলি কাটিয়া স্থাপকার করা।
ক্রি: খান কাড়া—খান ডানার অসুস্থত। ক্রি:
খান কাড়ান—আগাছা নষ্ট করার জন্য খানখেত
চবা। ক্রি: খান কাড়া—খানারে আনার পব
খানগাছ আছড়াইয়া খান পৃথক করিয়া লওয়া।
ক্রি: খান দিয়ে লেখাপড়া শেখা—অতি স্বল্প-
বয়ে বা গুণকক্ষিণ কীকি দিয়া লেখাপড়া শেখা;
অতি সামান্য বা অকেজো লেখাপড়া শেখা।
ক্রি: খান নাড়িয়া দেওয়া—খেতে বীজ হইতে
চারা গজাইবার পর চারাগুলি উঠাইয়া লইয়া
কাঁক কাঁক করিয়া রোপণ করা। ক্রি: খান
বোনা—খেতে খানবীজ ছড়ান। ক্রি: খান ডান
—ঢেঁকিতে কুটিয়া খানগুলিকে নিম্ভব করিয়া
চাউল বাতির করা। ক্রি: খান খাড়ান—গোত্রকে
দিয়া মাড়াইয়া শিব হইতে খানগুলি পৃথক
করা। কত খানে কত চাল (হর)—প্রকৃত অবস্থা
বা কঠিন বাস্তব। খানগাহের তক্তা—অসম্ভব
বস্ত্র। খান ডানতে শিবের গীত—(হাস্তকর)
অপ্রাসঙ্গিক বিষয়ের অবতারণা। বি: -দুর্বা—
—খান ও দুর্বাখান: হিন্দুদের মাকলা ব্যব্যবিশেষ
(খানদুর্বা দিয়ে আলীবাদ)।

খানশী, খানসী—বি: সঙ্গীতের বাগিনীবিশেষ।
[সং. খানজী]।

খানাই-পানাই—বি: অসম্বন্ধ উক্তি; আবোল-
ভাবোল কথা। [দেবী]।

-ধানী- (বিগ্রী): হান, আবাস (রাজধানী)।
[সং. খা + অন (খি) + ঙ্গ]।

ধানী- (বিণ: কাঁচা ধানের স্তায় সবুজ (ধানী
রঙ); অতি ক্ষুদ্র (ধানী লক্ষা); ধানবৃক্ষ। [বা.
ধান + ঙ্গ]।

शान्कौ—वि.विणः शन्कुधर, शन्कुधारी । [सं.
शान्कु] ।

शान्दक—(१)विणः धनुर्धर, धनुर्विज्ञान निपुण । (२)विः धनुर्धारी मैनका । [सं. धनुज + क] ।

ধান্দা, ধান্দা—বি: ধাঁধা, ধোঁকা; সংসার; দৃষ্টি-
 ভ্রম; কাজকর্মের সন্ধান বা চিন্তা। [সং. ধান্দ—
 উ. হি. ধান্দা]।

ধান—বি: ধান; ধানজাতীয় শস্য (যবধান)।
[সং. ধান + য]। বি: বীজ—ধানের বীজ;
ধানিয়া।

धान्यक, धान्यक—विः धनिय [मः.] ।

ধানোক্ষরী—বি: (বাক্রে) চাউলাদি হইতে চোলাই-
করা দেশী যদ । [সং. ধান্ড + ঐক্ষরী] ।

ধাপ—বিঃ সিঁড়ির পৈঠা, সোপান । [?—তু.হি.
ধাপ—দরজার পরিমাণভেদ] ।

শাপখাড়া-গোবিন্দপুর—বি: (বাক্সে) অজ্ঞাত
ও বহুদূরবর্তী স্থান । [?] ।

ধাণা—বি: যে স্থানে জঞ্জালাদির স্তূপ নিষ্কিপ্ত হয় (ধাণার মাঠ)। [দেশী?—ভূ. সং. স্তূপ, ইং depot]।

ধাপ্পা—বি: মিথ্যা তোক আশ্বাস উপদেশ ভয়-
 প্রদর্শন প্রভৃতি; ধোকা, প্রবঞ্চনা। [তু. হি.
 ধপ্পা]। বিণ: **বাজ**—ধাক্কা দেয় এমন। বি:
বাজ—ধাক্কাবাজের কাজ, প্রতারণা।

স্বাক্ষরক—(১)বিণঃ ছোটো এমন ; পত্রবাহী বা
 সংবাদবাহী ; ধোয় বা পরিষ্কার করে এমন ।
 (২)বিঃ ধোপা ; প্রক্ষালনকারী ; সংবাদবাহক বা
 পত্রবাহক । [নং ৭ধাব + অক (ভূ)] ।

স্বাক্ষর—বিঃ প্রভাব, চাপ । [ভূ. স্বাক্ষর] ।

ধাৰণা—বিঃ কালি প্ৰভৃতিৰ বিস্তৃত ছাপ বা
 দাপ । [তু.হি. ধৰণা] । -ন, -নে—(১)কিং কালি
 প্ৰভৃতি এলোমেলোভাবে লগাইয়া নোংরা কৰা ।
 (২)বি.বিণঃ উক্ত অৰ্থে ।

ধাবধাড়া-গোবিন্দপদ- -- ধাপধাড়া-গোবিন্দপদ-
এর রূপভেদ ।

ধাবন—বিঃ বেগে গমন, বৌদ্ধকরণ; পরিষ্কার-
করণ (দম্ভধাবন) । [সং. √ধাব + অন (ভা)] ।

✓**ধাব** + **শানচ** (ত্ব) ।

বাবিহ—বিঃ ছুটিয়াছে এমন ; অন্তঃস্থত ; দোহ ।
[সং. √ধাব + ত (ভূ. ষা) ।

धाव (-घ्नन्) — विः गृह, वामघ्नान (नामधाय) ; घ्नान (शाब्दिकधाय) ; तीर्थ, पवित्रघ्नान (कार्त्तिकधाय,

গোলোকধাম); আধার (গুণধাম)। [সং. ৭/ধা
+ মন (তু)]।

धार्मिक—विणः धम्मो-मच्चकीय । [मं. धम्मो +
इक] ।

ধামলা—ক্রি: ধামসান। [দেশী]। -ন, -নো—
 (১)ক্রি: দলিত করা; হাত-পা দিয়া চটকান।
 (২)বি.বিণ: উক্ত উভয় অর্থে। বি: ধামলানি—
 দলিতকরণ; চটকানি।

ধাম্মা—বিঃ শস্তাদি রাখিবার বা মাপিবার অস্ত্র
 বেত্রনির্মিত ঝুড়িবিশেষ । [সং. ধামক] । বিণঃ
 -চাপা—অস্ত্রায়ত্ত্বাবে লোকচক্ষু ইহাতে অপমৃত ।
 বিণঃ -ধরা—তোষামুদে ।

ধামার—বি: সঙ্গীতের তালবিশেষ বা রাগিনী-
বিশেষ । [দেশী—তু. ধামালী] ৭

ধাম্মাল—ধাম্মাল-এর অপ্র. রূপ।
 ধাম্মালী—বি: বন্ধ দেখাইবার অভিপ্রায়ে দৌড় বা
 নাচগান : কৃত্রিম কলহ : চতুরালি। [দেশী]।

धामि, धामी—विः कृत्त धामा। [वाः. धामा + इ, डे]।

धार, —वि (प्रत्ययरूपे वाच्यते) धारणकारी
(कर्णधार) । [सं. √ धृ + अ (ङ)] ।

ধার২—বিণঃ (সচ. কাবো) জল প্রভৃতি তরল
পদার্থের পতন, ধারা (অশ্রুধার) । [ধার২ ভ্র:] ।

ধার৩—বি: প্রাশু, কিনারা, পার্শ্ব (পাশের ধার) ;
 তীক্ষ্ণতা (ছুরির ধার) ; তীক্ষ্ণ অংশ, প্রাশ্ব (বুদ্ধির
 ধার) ; ঋণ ; সংশব । [সং. √ ধৃ + অ (মা)] । ক্রি:
 ধার করা—দেনা করা । ক্রি: ধার দেওয়া—ঋণ-

কপে দেওয়া। ক্রি: খার খারা—(কিছুমাত্র) সংশ্রবে থাকা। কি: খার লওয়া—গুরুত্রে গ্রহণ করা। ক্রি: খার শোষ করা—দেখাশোষণ করা। হার খারে কাটেবে নয় ডারে কাটেবে—হয় ঐক্যবুদ্ধি দক্ষতা প্রভৃতির (= খার) জোরে নয় সম্পদের (ডারে) জোরে প্রতিষ্ঠা লাভ করিবে। ক্রি: খারে ডোবা—দেখার বিজড়িত হওয়া।

ধারক—(১)বিঃ ধারণকারী; পুস্তক ধরিয়া
 পুরাণ-পাঠকের অন্তর্ভুক্ত সংশোধনকারী, মন্ত-
 পাঠ করানর বৃত্তি-অবলম্বনকারী; স্বর্ণগ্রন্থ-
 কারী; দান্ত-রোধক (ধারক ঔষধ—ডু. মারক)।
 (২)বিঃ উদরাময়ের ঔষধ। [সং. ১/ধ+অক
 (র্ড)। বিঃ-জা।

ଧାରଣ—(୧)ବି: ଚକ୍ରାଦି ଦ୍ଵାରା ବା ଅନ୍ତେ ଶ୍ରବଣ (ଦଣ୍ଡ-
ଧାରଣ, କର୍ତ୍ତେ ଧାରଣ, ବାକ୍ସ ଧାରଣ) ; ସ୍ମୃତିରେ ଶ୍ରବଣ,
ଧାରଣ କରଣ (ଉପନେଶ ଧାରଣ) ; ହାସନ (ଆର୍ଗାବାନ୍ଧୀ

ফুল গিরে ধারণ) ; অভ্যন্তরে গ্রহণ (এই পাত্র বহু জল ধারণে সক্ষম) ; পরিগ্রহ (রূপধারণ) ; গ্রহণ (নামধারণ) ; বহন (গিরে পৃথিবী-ধারণ) ; সংবরণ (মলমূত্রের বেগ ধারণ) । (২) বিণঃ গ্রহণ-কারী । [সং. √ধৃ + গিচ্ + অন] ।

ধারনা—বিঃ বোধ, অসুভূতি, প্রতীতি, উপলব্ধি (ঈশ্বর সন্মুখে ধারণা) ; সংস্কার, বিশ্বাস (আবালোর ধারণা) ; সিদ্ধান্ত, নির্ধারণ (ভবিষ্যৎ সন্মুখে ধারণা) ; স্মরণশক্তি, মেধা ; একাগ্রতা, চিন্ত-বৃত্তিকে বিষয়ান্তর হইতে প্রত্যাহৃত করিয়া একই বিষয়ে স্থাপন । [সং. √ধৃ + গিচ্ + অন (ভা) + আ] । বিণঃ -তীত—উপলব্ধি করা অসাধ্য এমন ।

ধারণী—বিঃ বোধশাস্ত্রোক্ত অঙ্গগ্রহণ করিবার মন্ত্রবিশেষ, নাড়ী ; শ্রেণী । [সং. √ধৃ + গিচ্ + অন (ণে) + ঙ্গ] ।

ধারণীয়—বিণঃ ধারণযোগ্য । [সং. √ধৃ + গিচ্ + অনীয় (ঈ) + ঙ্গ] ।

ধারণিতা (-তা)—বিণঃ ধারণকারী, ধারক । [সং. √ধৃ + গিচ্ + ত (তৃ) + ঙ্গ] । **ধারণী**—(১) বিণ(স্ত্রী) : ধারণকারিণী ; (২) বিঃ পৃথিবী ।

ধারণিকু—বিণঃ ধারণ করিয়া আছে এমন, ধারণ-শীল । [সং. √ধৃ + গিচ্ + ইকৃ] ।

ধারা—ক্রিঃ ধনী হওয়া বা থাকা (অনেক ধাবি) , (সংস্রব) রাখা (ধার ধারা) । [বাং. ধারত + আ] ।

ধারা—বিঃ শ্রাব, প্রবাহ (রক্তধারা, অশ্রুধারা, আলোকধারা) ; বৃষ্টি (শ্রাবণের ধারা) , সরনা (সহস্রধারা) ; শৃঙ্খলা, পদ্ধতি, নিয়ম (কাজের ধারা) ; পর্বম্পরা (চিন্তাধারা) ; রীতি, রকম (এমন ধারা) ; (বাং.) আইনের বিভিন্ন বিধি । [সং. √ধৃ + গিচ্ + অ + আ] । বিঃ -**কলস**—নীপ ফুল বা তাহার গাছ । ক্রি-বিণঃ -**কারে**—ধারা বা বৃষ্টির স্রাব, অজস্র ধারার । ক্রি-বিণঃ -**কমে**—পর্বম্পরানুযায়ী ; রীতি অনুযায়ী । বিঃ -**গৃহ**—কৃত্রিম সরনাস্থত ঘর । বিঃ -**কুর**—জল-কণা ; করকা, শিল । বিঃ -**এর**—মেঘ । বিঃ -**পাত**—অবিরাম বৃষ্টিপাত ; (বাং.) পাটীগণিতের প্রাথমিক সূত্রাদি সংবলিত পৃষ্ঠক । বিঃ -**বর্ষ**, -**বর্ষণ**—মূলধারে বৃষ্টিপাত । বিণঃ -**বাহিক**, -**বাহী** (-হিন্)—অবিচ্ছিন্ন ; ক্রমিক, পর্বম্পরা-বৃত্ত । বিঃ -**বাহিকজ**, -**বাহিজ** । বিঃ -**বন্দ**—কোয়ারা ; গিচকারী ; বানের কৃত্রিম সরনা, shower । বিঃ -**সপাত**—অকোরধারে বৃষ্টি-

পাত । বিঃ -**সার**—মূলধারে পতিত বৃষ্টি ; ধারাসম্পাত ।

ধারাল—বিণঃ শাপিত, তীক্ষ্ণধার । [বাং. ধারত + আল] ।

ধারি—বিঃ (প্রাদে.) মেটে ঘরের অপ্রশস্ত বারান্দা ; কোন-কিছুর উঁচু কিনারা (জানালার ধারি) । [বাং. ধারত + ই] ।

ধারণী—(১) বিণ(স্ত্রী) : ধারণকারিণী (অন্ত্রধারণী) । (২) বি(স্ত্রী) : পৃথিবী । বিণ(পুং) : ধারী ভ্রঃ । [সং. √ধৃ + ইন্ (তৃ) + ঙ্গ] ।

ধারিত—বিণঃ ধরান হইয়াছে এমন, গ্রাহিত ; বাহিত ; হাপিত । [সং. √ধৃ + গিচ্ + ত (ঈ) + ঙ্গ] ।

ধারী—**ধারি**-র বানানভেদ ।

ধারী—বিণঃ ধারবৃত্ত, ধাবাল, ধণী । [বাং. ধারত + ঙ্গ] ।

ধারী, (-রিন্)—বিণঃ ধারণকারী (অন্ত্রধারী) । [সং. √ধৃ + ইন্ (তৃ) + ঙ্গ] ।

ধারোক—বিণঃ সন্মুখ দোহনের ফলে উচ্চতাবৃত্ত । [সং. ধাবা + উক্] ।

ধার্তরান্ধ—বিঃ রাজা ধৃতবাহুর পুত্র । [সং. ধৃতরাষ্ট্র + অ] ।

ধার্মিক—বিণঃ ধর্মপবায়ণ । [সং. ধর্ম + ইক] । বিণ(স্ত্রী) : **ধার্মিকী**, (বাং.) **ধার্মিকা** । বিঃ -**ভা** ।

ধার্ম—বিণঃ ধারণযোগ্য, (বাং.) নির্ধারিত, স্থিরীকৃত, নির্দিষ্ট । [সং. √ধৃ + য (ঈ) + ঙ্গ] । বিণঃ -**মান**—ধরা হইতেছে এমন ।

ধার্ম্য, **ধার্ম্যম**, **ধার্ম্যমো**—বিঃ ধৃততা, স্পর্ধা ; নিম্ননীয় আচরণ । [সং. ধৃষ্ট + বাং. আয়, আমি] ।

ধার্ম্য—বিঃ ধৃততা । [সং. ধৃষ্ট + য (ভা)] ।

ধিক্ধিক—ক্রি-বিণঃ ধীবে ধীবে ক্রমাগত (ধিক্ধিকি জলা) । [২] ।

ধিক্—অবাঃ নিম্না লজ্জানান তৎসনা অবজ্ঞা ঘৃণা বিরক্তি প্রভৃতি ভাবপ্রকাশক ; হিং । [সং.] । বিঃ -**কার**, **খিয়ার**—ধিক্ ধিক্ উক্তি, এক্রূপ উক্তিধারা নিম্না বা তৎসনা (অস-কর্মাঙ্গি-জনিত) বিরাগ বা ঘৃণা (আমার মনে

ধিকার জন্মিয়াছে) । বিণঃ -**কৃত**, **খিঁকৃত**—ধিক্-উক্তিধারা নিম্নিত ; তৎসিত ; অবজ্ঞাত, ঘৃণিত ।

ধিক্ধিক—অবাঃ যুদ্ধ বক্ষক্, ক্রোধাত ধীরে জলের ভাব ।

ধিক্ধিক—অবাঃ যুদ্ধ বক্ষক্, ক্রোধাত ধীরে জলের ভাব ।

ধির্ধি, **ধির্ধী**—বিঃ বেচ্ছাচারিণী, উচ্ছৃঙ্খল ; বেহায়া ; উদাম । [ডু. হি. ধির্ধি] ।

বিন্যাস, বিন-তা-বিন—অব্য: নাচের আওরাজ।
বিনা—চিন্মা-র উচ্চারণভেদ।

বী—বি: বুদ্ধি, জ্ঞান, মেধা, মতি। [সং. √বী +
কিণ্ (ণে)]। বি: -গদ্য—কৌতুহল অবগণ
আহরণ স্মৃতিতে ধারণ বা স্মরণ সন্দেহ বা তর্ক
সন্দেহ-নিরসন অর্থবোধ মর্মাধধারণ: এই অষ্ট-
বিধ বুদ্ধিগুণ। বিণ: -আন্ (-মৎ)—ধীসম্পন্ন;
জ্ঞানী। বিণ(স্ত্রী): -মতী।

বীৰ—বি: জেলে, মৎস্যজীবী। [সং.]: বি(স্ত্রী):
বীৰবী।

বীমান—বী ভ্র:

বীর—বিণ: মস্থর, মুদ্র (ধীর গতি); অচঞ্চল,
স্থির (ধীর ভাব); শান্ত, নম্র (ধীর স্বভাব);
গভীর (ধীর কণ্ঠ); ধৈর্যশীল (ধীর চিন্তা);
বিশেষত, স্থিরবুদ্ধি (ধীর বাক্তি)। [সং. ধী +
√রা + অ (র্ভ)]। বীরা—(১)বিণ: বীর-এর
স্ত্রীলিঙ্গ; (২)বি(স্ত্রী): (অল.) যে নায়িকার কোপ
শব্দে: বৃত্তিতে পারা যায় না। বি: -তা। বি:
-প্রশান্ত—(অল.) প্রসিদ্ধ গুণাবলীর অধিকারী
নায়কবিশেষ। বি: -মালিত—(অল.) নম্রস্বভাব
নিক্তি এবং নাচগানে আসক্ত নায়কবিশেষ।

বীরা—বীর ভ্র:

বীরাবীরা—বি(স্ত্রী): (অল.) যে নায়িকার কোপ
কিছু ব্যক্ত ও কিছু অব্যক্ত থাকে। [সং. ধীরা
+ অধীরা]।

বীর, বীরধারী—ক্রি-বিণ: (কাব্যে) ধীরে, মস্থর
বা মুদ্র গতিতে। [সং. ধীর]।

বীরোদ্ভাস্ত—বি: (অল.) নিরহঙ্কার মুখে-দুঃখে
অবিচলিত আশ্রিতজনপালক ও বিনয়ী নায়ক-
বিশেষ। [সং. ধীর + উদ্ভাস্ত]।

বীরোদ্ধত—বি: (অল.) স্বভাবত: স্থিরচিন্তা কিন্তু
সময়ে সময়ে উদ্ধত নায়কবিশেষ। [সং. ধীর
+ উদ্ধত]।

বীকান, বীকান—বি: নি:বাস-প্রস্থাসের ঘন ঘন
উত্থান-পতন, হীপ। [ধূক্ ভ্র:]।

বীকা—(১)ক্রি: হীপান। (২)বি: উক্ত অর্থে।
[সং. √কা—তু: হি: √খৌংক]।

বীকল, -বীকল-এর কথ্য রূপ।

বীকান—বীকান-র রূপভেদ।

বীকড়—বীকড়-এর রূপভেদ।

বীকধক, বীকধক—অব্য: মুদ্র হুংস্পন্দনের
আওরাজ। [প্রাকৃ. √ধক্ + ধক্ < সং. √ধু
+ √কম্প]। বি: বীকধকান, বীকধকান,

—মুদ্র হুংস্পন্দন; মানসিক অশান্তি বা
অস্থিরতা।

বীকধক, (বিরল) বীকধক—বি: গলার
হারের সহিত সংলগ্ন হইয়া বুকুর উপর খোলে
এরূপ গহনাবিশেষ; বীকধকানি। [দেবী]।

বীকধক, বীকধক—অব্য: অস্থিরতা উদ্বেগ
প্রভৃতি মানসিক চাক্ষুসের ভাবপ্রকাশক।
[তু: বীকধক]।

বীকান, বীকান—বি: চাউল খুঁটার বা মাছ
ধরবার জন্ত বংশলাকানিমিত্ত সচ্ছিন্ন পাত্র-
বিশেষ। [দেবী]। বি: বীকান-টুপি, বীকান-টুপি
—বাঁশ বেত প্রভৃতিব শলাকারা নির্মিত
ধুতুনিব আকারের টুপিবিশেষ।

বীক, বীক—বিণ: কম্পিত, বিধ্বনিত; বিদূরিত;
ভৎসিত। [সং. √ধু, ধু + ত]।

বীকরা, বীকরা—বীকরা-র কথ্য রূপ।

বীকি—বি: সাধারণত: পুরুষের পরিধেয় বস্ত্র;
অভীষ্ট লাভের উদ্দেশ্যে প্রদত্ত উপহার, উৎকোচ।
[হি. খোতী]।

বীকরা—বি: বিবাক্ত কলবিশেষ ও তাহার গাছ
বা ফুল। [সং. ধুস্তর]।

বীক—অব্য: বিভাউন বিরক্তি অবজ্ঞা অবিষাস
প্রভৃতি ভাবপ্রকাশক শব্দ। [দেবী]।

বীকোর—অব্য: বীক-এর জোরাল রূপ। [বাং.
ধুং + তোর]।

বীক-ধু—অব্য: তীত আশুন অনার অব্যক্ত শব্দ,
দাউদাউ; শূঙ্কতা ব্যাপ্তি উত্তাপ প্রভৃতি ভাব-
প্রকাশক। [দেবী]।

বীকিচ—বীকিচ-র চলিত রূপ।

বীকন, বীকন—বি: কম্পন, ঢালন। [সং. √ধু, ধু.
+ গিচ্ + অন (ভা)]।

বীকান, বীকান—বীকান-র রূপভেদ।

বীকান, -বি: শালগাছের নিবাস, সর্জরস। [সং.
ধুনক]।

বীকান—(১)ক্রি: ধনুকাকৃতি বস্ত্রধারী (তুলা
পিঞ্জিয়া পরিষ্কার করা। (২)বি.বিণ: উক্ত
অর্থে। [প্রাকৃ. √ধুন < সং. √ধু, (গিজ্জ) √ধুনি
—তু: হি. √ধুন]।

বীকানিচ—বি: ধুনা জালাইবার পাত্র। [বাং. ধুনা;
+ তু: হি. চি]।

বীকান, বীকান—বি: যে তুলা ধোনে। [ধুনা;
ভ্র:]।

বীকান, -বি: সন্ধ্যাসীর অগ্নিকুণ্ড। [দেবী]।

ধ্বনি^২, ধ্বনী—বিঃ নদী (হরধ্বনী)। [সং. √ধৃ + নি (কৃ), + ঙ্গ]।

ধ্বনিচি—ধ্বনীচি-র চলিত রূপ।

ধ্বনদারি, ধ্বনরী—ধ্বনানি-র চলিত রূপ।

ধ্বন্দ্বল, (বিরল) ধ্বন্দ্বল—বিঃ বাঞ্ছনে ব্যবহৃত বিভাজাতীয় ফলবিশেষ। [দেশী]।

ধ্বন্ধুয়ার—(১)বিঃ পুরাণবাণত কুবলয়াষ রাজা; গৃহস্থিত ধুম, ঝুল; (বাং.) তুমুল কোলাহল, বিবম কাণ্ড (ধ্বন্ধুয়ার বাধান)। (২) (বাং.) বিণঃ তুমুল (ধ্বন্ধুয়ার কাণ্ড)। [সং.—ভূ.হি. ধ্বন্ধুকার]।

ধ্বপ—বিঃ রোদ্র। [হি.]। বি.বিণঃ—ছান্না—ময়ূরকণ্ঠী বর্ণ বা বর্ণযুক্ত।

ধ্বপাচি, ধ্বপ্‌চি—বিঃ ধুম্‌চি। [সং. ধৃপ + তুর. চি]।

ধ্বপ্—অব্যঃ লঘু ধৃপ-শব্দ। [দেশী]। অব্যঃ—ধ্বপ্, ধাপ্—ক্রমাগত ধৃপ-শব্দ।

ধ্বম—(১)বিঃ প্রাচীর্ষ, আদিক্য (গন্ধান্নানের ধুম); সমারোহ, জাঁকজমক (এবার পূজার বড় ধুম)। (২)বিণঃ তুমুল (ধুম মারামারি)। [দেশী]। বিঃ—মড়াঝা, ধাম—প্রচুর জাঁকজমক।

ধ্বমড়ী—বিঃ (মক্ষার্থে) মোটা স্ত্রীলোক। [দেশী]।

ধ্বমলা, ধ্বমসো—বিণঃ অত্যন্ত কুক্ষকার ও ঝুল। [দেশী]। বিণ(স্ত্রী)ঃ ধ্বমসী।

ধ্বম্—অব্যঃ ভারী বস্ত্র পতনের বা কিল মারার শব্দ ধম্। [সম্ভাষক]।

ধ্বম্ব, ধ্বম্বা—বিণঃ লম্বা ও মোটা। [তু. দ্রব্য]। বিণ(স্ত্রী)ঃ ধ্বম্বী।

ধ্বম্বা^১, (কথ্য) ধ্বম্বো—বিঃ গানের যে অংশ দোহাররা পুনঃ পুনঃ আবৃত্তি করে; (আল.) যে মত বা উক্তি বারংবার আবৃত্তি করা হয়; আবদার, ছুতা (ধ্বম্বা ধরা)। [সং. ক্রবা]।

ধ্বম্বা^২—(১)ক্রিঃ (জল প্রভৃতি ধারা) ধৌত করা; প্রক্ষালন করা; (বস্ত্রাদি) কাচা, ধোলাই করা। (২)বিণ.বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. √ধাব্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ধৌত বা প্রক্ষালিত করান; কাচান, ধোলাই করান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। বিঃ -নি—যে জল দিয়া কিছু ধোওয়া হইয়াছে।

ধ্বম্—বিঃ ধূম (উহা ভ্রঃ)। [সং. ধূম্]।

ধ্বম্বর, ধ্বম্বরী—বিণঃ (মূলভঃ) ধূম বা ভার বহনকারী; অতি কর্মকুশল বা দক্ষ; অগ্রণী; ওজাদ। [সং.]।

ধ্বম্বা—বিঃ শকটাদির অগ্রভাগ বাহা অব্যাদি বাহিনের স্বক্সসংলগ্ন থাকে, জোরাল; কোন-কিছুর সম্মুখের অংশ; অক্ষদণ্ড, চাকার মধ্য-বর্তী দণ্ড, ঈষ; ভার। [সং. √ধুব্ + কৃপ্ (ণে) + আ]।

ধ্বল—বিঃ ধূলা; (গণি.) কড়ার ভগ্নাংশবিশেষ; হুঁত কাঠা। [সং. ধূলি]।

ধ্বলট—বিঃ সর্কীর্ভনের পর ধূলা মাখামাখি বা ধূলায় গড়াগড়ি দেওয়ার উৎসব। [বাং. ধূলা + ট]।

ধ্বলা, (কথ্য) ধ্বলো—বিঃ ধূলি; শুক মাটির বা যে-কোন বস্তুর শুঁড়া, রেণু (শুঁড়াইয়া ধ্বলা করা)। [সং. ধূলি]। ক্রিঃ গায়ে ধ্বলা দেওয়া—ঘৃণা প্রকাশ করা; ধিকার দেওয়া; তুচ্ছ-তাচ্ছিল্য করা। ক্রিঃ ঢক্ষে ধ্বলা দেওয়া—কাঁকি দেওয়া। ধ্বলো-ধ্বটি ধরলে সোনো-ধ্বটি হয়—ভাগ্য সুপ্রসন্ন থাকিলে সামান্য চেষ্টাতেই প্রচুর অর্থাগম হয় বা বিরাট সাফল্যলাভ হয়।

বিঃ -পড়া—মহাপ্রত ধূলি।
ধ্বতুর, ধ্বতুর—বিঃ ধতুরা। [সং.]।
ধ্বম্বা—ধ্বম্বা-র বর্জি. বানান।

ধ্বত, ধ্বনন—মধ্যক্রমে ধ্বত ও ধ্বনন ভ্রঃ।

ধ্বনা, ধ্বলা, ধ্বলো—মধ্যক্রমে ধ্বনা ধ্বলা ও ধ্বলো-র বর্জি. বানান।

ধ্বপ্—বিঃ হৃগন্ধ ধোয়া উপাদানের জন্ত প্রস্তুত গন্ধদ্রব্যবিশেষ বা তাহার বাতি। [সং. √ধৃপ্ + অ (কৃ)]। বিঃ -ন—ধূপের গন্ধ দ্বারা হৃগন্ধী-করণ; ধূনা। বিঃ -চি—ধ্বপাচি-র বানানভেদ। বিণঃ ধ্বপায়িত, ধ্বপিত—ধূপের ধোয়া বা গন্ধ দ্বারা হৃগন্ধীকৃত।

ধ্বম্—বিঃ ধোয়া। [সং.]। বিঃ -কেতু, -কেতন—জ্যোতিষবিশেষ, comet; অগ্নি; (আল.) উৎপাত, অগুত লক্ষণ। বিঃ -পান—তামাক চুরুট বিড়ি সিগারেট প্রভৃতির ধোয়া সেবন। বিণঃ -পান্নী (-য়িন্)—ধূমপানকারী। বিঃ -বোনি—মেঘ; অগ্নি। -জ—(১)বিঃ ধোয়ার জ্বায় বর্ণ, কপিশ বর্ণ, বেগুন রঙ; (২)বিণঃ ঐরূপ বর্ণবিশিষ্ট। বিণঃ ধ্বম্বাভ—ধোয়ার জ্বায় বর্ণবিশিষ্ট, ধূমল। বিঃ ধ্বম্বাবতী—দশমহাবিভার অন্ততম। বিণঃ ধ্বম্বায়মান—ধোয়া ছড়াইতেছে এমন; (আল.) ঘনায়মান, স্পষ্টভাবে প্রকাশ পাইবার পূর্বেই আবির্ভাব নৃচনা করিতেছে এমন। বিণঃ ধ্বম্বায়িত, ধ্বম্বিত—ধূমপূর্ণ, মধু-

ব্যাণ্ড, ধোঁয়া ছড়াইতেছে এমন। বি: ধোঁয়াগার
ধোঁয়া বাহির করা; ধূমনির্গম।

ধূম্র—(১)বি.বিণ: ধূমল। (২)বি: (অণু.) ধোঁয়া।
[ধূম্র + √রা + অ (তু)]। -লোচন—(১)বিণ:
ধূমবর্ণ চক্ষুবিশিষ্ট। (২)বি: শুভ্র-নিশুভের সেনা-
পতি।

ধূজীট—বি: শিব। [সং.]।

ধূত—বিণ: (প্রধানত: মন্দার্থে) চতুর; ধড়িবাচ,
শঠ, প্রবন্ধক। [সং.]। বি: -তা। বি: ধূর্তামি,
ধূর্তাম, ধূর্তাসো—বি: ধূর্ততা।

ধূলট—ধূলট—এর বজি বানান।

ধূলি, ধূলী—বি: শুষ্ক মাটির শুঁড়া, ধূলা, রজঃ,
রেণু। [সং. √ধু + লি (তু), + ঙ্গ]। বিণ: ধূলি-
ধূসর, ধূলিধূসরিত, ধূলিমালিন—ধূলা মাখিয়া
মলিন হইয়াছে এমন, ধূলামাখা। বি: ধূলিপটল
—আকাশে উড়ন্ত ধূলিরাশি। বিণ: ধূলিময়—
ধূলাপূর্ণ। বি: ধূলিময়্যা—ভূমিতে শয়ন;
মুস্তিকারূপ শয্যা। বিণ: ধূলিসাৎ—ধূলায়
পরিণত।

ধূসর—(১)বি: পাংশুবর্ণ, ছাই রঙ। (২)বিণ:
পাংশুল, পাংশুটে, ছাইরঙা। [সং.]। বিণ:
ধূসরিত—ধূসর হইয়াছে এমন। বি: ধূসরিয়া
(-মন্)—ধূসরত, ধূসর বর্ণ।

ধূতর, ধূতুর—ধূতুর—এর বানানভেদ।

ধূত—বিণ: ধারণ গ্রহণ বা অবলম্বন করা হইয়াছে
এমন; শ্রেষ্ঠার করা হইয়াছে এমন; উচ্চত।
[সং. √ধু + ত (তু)]। বিণ: -রত—ব্রতধারী।
বি: -রাশী—(মহা.) দ্রুগোপনাদির পিতা। বিণ:
ধূতাসা (-মন্)—সংযতচিত্ত। বিণ: ধূতাস্ত
—অগ্রধারী। বি: ধূতি—ধারণ; ধারণা,
ধৈৰ্য; স্থিরচিত্ততা; সন্তোষ; অধাবসায়। বি:
ধূতিহোম—হিন্দু-বিবাহে কবীর হোমবিশেষ।
ধূট—(১)বিণ: উচ্চত; স্পৃহিত, অগলভ, নিলজ্জ;
লম্পট। (২)বি: (অল.) নিলজ্জ নায়কবিশেষ।
[সং. √ধু + ত (তু)]। বিণ(ত্রী): ধূটী। বি:
-তা।

ধূটাম্বল—বি: দ্রুপদ রাজার পুত্র, দ্রৌপদীর
ভ্রাতা।

ধূষ্য—বিণ: ধবলীয়া, দমনযোগ্য। [সং. √ধুষ + য
(য)]।

ধেইধেই—অব্য: তাত্ত্ব নাচের তালি বা
আওরাজ। [স্বস্ত্যাক্ষক]।

ধেড়া—ক্রি: খেড়ান। [দেশী]। -ন, -নো—

(১)ক্রি: বেসামাল হইয়া মনতাগপূর্বক কাপড়-
চোপড় নষ্ট করা; (অাল.) অপটুতার দরুন
কাজ নষ্ট বা বিশৃঙ্খল করা; (২)বি.বিণ: উচ্চ
সকল অর্থে।

ধেড়ে—বি: উন্মিডাল, ভোঁনড়। [দেশী]।

ধেড়ে—বিণ: (কথা) ধাড়ি, বয়হ; যৌবন-
প্রাপ্ত। [ধাড়ি প্রা]।

ধেং—ধূং—এর রূপভেদ।

ধেনু—বি: নবপ্রসূতা বা চন্দ্রবতী গাভী। [সং.
√ধে + নু (তু)]।

ধেনো—(১)বিণ: ধান হইতে পশ্চত (ধেনো মদ);
বাস্তপ্রস্থ (ধেনো জমি), ধানোৎপাদনকারী
চাষার স্থায় মূৰ্খ (ধেনো বৃদ্ধি)। (২)বি: ধান
হইতে প্রস্তুত মত্তবিশেষ। [বাং. ধান + উৎ +
ও]।

ধেবড়া, ধেবড়ান (-নো)—যথাক্রমে ধাবড়া ও
ধাবড়ান-র চলিত রূপ।

ধের—বিণ: (বিরল) প্রচণ্ড ব; ক্ষেয়। [সং.
√ধা + য]।

ধেরা, ধেরান, ধেরানো—ক্রি: (কাবো) ধান
করা; গরগ করা; চিহ্ন করা। [সং.
ধান]।

ধেরান, ধেরানি—যথাক্রমে ধ্যান ও ধ্যানী-ব
কামল রূপ।

ধেবত—বি: (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামের বট স্বর বা
'ধা'। [সং.]।

ধৈৰ্য, (কাবো) ধৈরজ—সহিষ্ণুতা, সহ্য বা অপেক্ষা
করিবার ক্ষমতা; দীর্ঘতা; (বৈ. সা.) নিম্প্রসূতা
ও প্রশান্তি। [সং. ধীৰ + য (ভা)]। ক্রি: ধৈৰ্য
ধরা—সহ্য করিয়া থাকা, সহিষ্ণুতা অবলম্বন
করা। বিণ: ধৈৰ্যচাত, ধৈৰ্যহারা—সহ্য বা
অপেক্ষা করিবার ক্ষমতা হারাইয়াছে এমন,
অসহিষ্ণু। বি: ধৈৰ্যচ্যুত, ধৈৰ্যহানি—সহিষ্ণুতা-
হানি, অসহিষ্ণুতা। বি: ধৈৰ্যধারণ, ধৈৰ্যবালম্বন
—সহিষ্ণু হওয়া, দীর্ঘতা অবলম্বন। বিণ: ধৈৰ্য-
শালী (-লিন), ধৈৰ্যশীল—সহিষ্ণু। বিণ(ত্রী):
ধৈৰ্যশালিনী, ধৈৰ্যশীলা।

ধোকা—ধূকা-র চলিত রূপ।

ধোকা—বি: ডালবাটা দিয়া প্রস্তুত বাজান-
বিশেষ। [দেশী]।

ধোকা—বি: সংশয়, সন্দেহ, ধাক্কা, প্রবন্ধনা,
ধাকি। [তু. হি. ধোকা]। ক্রি: ধোকা দেওয়া
—ধাকি দেওয়া, ধাক্কা দেওয়া, প্রবন্ধনা করা।

ক্রি: **ধোকায় পড়া**—সংশয়িত বা সন্দেহান হওয়া (এবং তাহার ফলে প্রায়শ: কর্তব্যাকর্তব্য স্থির করিতে না পারা)। বিণ: **-বাজ**—কাকি-বাজ, ধাক্সাবাজ, প্রবন্ধক। বি: **-বাজ**—কাকি, ধাক্সা, পবন্ধনা।

ঘোষা—বি: ধ্বং। [সং. ধ্বং]। **বৃদ্ধির গোড়ায় ঘোষা দেওয়া**—মুমপানের দ্বারা চিত্তাশক্তি প্রগাঢ় করা। বিণ: **-টে**—ঘোঁয়ার ছায় অস্পষ্ট।

ধোকড়, (প্রাদে) **ধোকড়া**—বি: ছেঁড়া কাথা; মোটা কাপড়; মোটা হুতার খলি। [চি. ধোকড়া]। **কথার ধোকড়**—বাক্যবাণীল। **ধোকড় দ্বারলে ধোকড় হয়**—পরের বেলায় বাহা পাপ নিজের বেলায় তাহা মোটেই পাপ নহে: এই মনোভাব।

ঘোষা—**ধ্বনা**—র চলিত রূপ।

ঘোষ, (প্রাদে) **ঘোব**—(১)বি: কাচা, কাচান, খোলাই (ঘোষ পড়া বা দেওয়া)। (২)বিণ: পরিকৃত (ঘোষ কাপড়)। [তু. হি. ঘোব < সং. ধাবন]। বিণ: **-দন্ত**, **-দুরন্ত**—খোলাই-করা, পরিকার-পরিচ্ছন্ন: ফিটকাট।

ঘোষা, (প্রাদে) **ঘোবা**—বি: বজক। [বাং. ঘোপ (বা) + আ]। বিস্ত্রী: **-নী**। **ঘোষা-নাগিত বন্ধ করা**—সমাজচূত বা একগবে করা।

ঘোষা, **ঘোয়ান** (-নো), **ঘোয়ান**—যণাক্রমে **ধ্বনা** **ধ্বয়ান** ও **ধ্বয়ান**-র চলিত রূপ।

ঘোষাট—বি: নরী-প্রবাহদ্বারা আনীত মৃত্তিকা, পলি। [ধুয়া ভ্রং]।

ঘোলাই—(১)বি: ধৌতকরণ; ধোপ; ধোয়ার মজুরি। (২)বিণ: ধৌত (খোলাই কাপড়)। [বাং. √ধু + আই—তু. হি. ধুলাই]।

ঘোলা—বি: পশমী পাত্রবস্ত্রবিশেষ। [হি. ধুসলা]।

ধৌত—বিণ: ঘোষা হইয়াছে এমন, প্রক্ষালিত, জলদ্বারা পরিকৃত। [সং. √ধাব + ত]।

ধ্যাত—বিণ: ধ্যানের বিষয়ভূত হইয়াছে এমন। [সং. √ধৈ + ত (ধা)]। বিণ: **-ব্য**—ধ্যৈ, ধ্যান-যোগ্য; স্মরণযোগ্য; চিন্তনীয়। বিণ: **ধ্যাত** (-ভূ)—ধ্যানকারী।

ধ্যান—বি: গভীর চিন্তা; অভিনিবেশসহকারে মনন বা স্মরণ; (দেবতাদির) রূপচিন্তন। [সং. ধৈ + অন (ভা)]। বিণ: **-গভীর**—ধ্যান দ্বারা বা ধ্যানমগ্নতাহেতু গভীর, প্রশান্তভাবে ধ্যান-রত। বিণ: **-গম্য**—(কেবল) ধ্যানযোগ্য জানা বা চেনা যায় এমন। বি: **-জ্ঞান**—চিন্তা ও

বোধ। বি: **-ধারণা**—চিন্তা ও ধারণা; মনন ও স্মরণ। বি: **-ভজ**—ধ্যানের সমাপ্তি। বিণ: **-মগ্ন**—ধ্যানের মধ্যেই ভূবিয়া গিয়াছে এমন; গভীরভাবে ধ্যানরত। বিণ: **-রত**, **-মু**—ধ্যান করিতেছে এমন। বিণ: **ধ্যানী** (-নিন্)—ধ্যান-কারী।

ধ্যাবড়া—**ধাবড়**-র কণ্ঠভেদ।

ধ্যৈ—বিণ: ধ্যানযোগ্য; স্মরণীয়; চিন্তনীয়। [সং. √ধৈ + য (ধা)]।

স্থিরমাণ—বিণ: ধারণ করা বা ধরা হইতেছে এমন। [সং. √ধু + আন (মান) (ধা)]।

ধ্রুপদ—বি: উচ্চাঙ্গ সঙ্গীত-পদ্ধতিবিশেষ। [সং. ধ্রুপদ]। বিণ: **ধ্রুপদী**—ধ্রুপদগায়ক; ধ্রুপদগানে পাবন্দী; (আল) ভাবীধা ও গুরু-গভীর (ধ্রুপদী রচনা, সমালোচনা)।

ধ্রুব—(১)বি: উত্তর-পোল নক্ষত্রবিশেষ বাহা দেখিয়া নাবিকেরা দিগ্ধ নির্ণয় করে; রাজা উত্তানপাদের হরিভক্ত পুত্রের নাম। (২)বিণ: স্থির, নিশ্চিত, বদ্ধমূল (ধ্রুব বিশ্বাস); ঋটি, যথার্থ (ধ্রুব সত্য)। (৩)ক্রি-বিণ: নিশ্চয়ই (সে ধ্রুব এ কাজ করবে)। [সং. √ধ্রু + অ (ভূ)]।

বি: **-ভা**। বি: **-কা**—গানের ধ্রু। বি: **-গণ**—(জ্যোতিষ) উত্তরফল্গুনী উত্তরাষাঢ়া উত্তরভাদ্র-পদা ও রোহিণী: এই চারিটি নক্ষত্র। বি: **-তারা**, **-নক্ষত্র**—দিগ্ধনির্ণয়ে সাহায্যকারী উত্তর-কেন্দ্রস্থ নক্ষত্রবিশেষ, pole-star; (জাল) জীবনের স্থির লক্ষ্য বা আদর্শ। বি: **-পদ**—ধ্রুপদ, স্থিরপদ (যে ধ্রুপদ দ্বিগেছে বাধি বিশ্ব-তানে: রবীন্দ্র)। বি: **-রেখা**—বিদ্যুৎরেখা। বি: **-লোক**—ধ্রুব তাঁহার মৃত্যুর পরে বিষ্ণু কর্তৃক যে নবনির্মিত স্বর্গে স্থানলাভ করিয়াছিলেন; নিত্যানাম। বি: **ধ্রুবা**—গানের ধ্রু।

ধ্বংস—বি: বিনাশ, সর্বনাশ, মৃত্যু (আয়ুধ্বংস); সংহার, বধ (শত্রুধ্বংস), বিলোপ (মুদ্রাধ্বংস); ক্ষয় (শরীর ধ্বংস); অপচয় (অর্থধ্বংস); ভঙ্গ (ধ্বংসাবশেষ), বিনাশ, উচ্ছেদ (রাজ্যধ্বংস, নগর-ধ্বংস); অধঃপতন। [সং. √ধ্বন্ + অ (ভা)]। **ধ্বংসের পথ**—যে পথে সর্বনাশ হয় বা অধঃপতন ঘটে। বিণ: **-ক**—ধ্বংসকারী। বিণ: **-ন**, **-সাধন**—ধ্বংসকরণ। বিণ: **-নীর**—ধ্বংসযোগ্য। বি: **-ধ্রুব**—ধ্বংসের উপক্রম। বি: **-নীলা**—তাণ্ডব; প্রলয়কাণ্ড। ক্রি: **ধ্বংস**—(কাব্যে) ধ্বংস করা বা ধ্বংস হওয়া। **ধ্বংসান**, **ধ্বংসানো**

—(১)ক্রিঃ ধ্বংস করা; নষ্ট করা (পরের অন্ন ধ্বংসান); বিনষ্ট করা, উৎসাদিত করা (সৈন্ত দিয়ে দেশ ধ্বংসান); (২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ **ধ্বংসাবশেষ**—নগর প্রাসাদ ইত্যাদি ভাঙ্গিয়া বাইবার পরে যে চিহ্ন টিকিয়া আছে। বিণঃ **ধ্বংসিত**—নাশিত, উৎসাদিত। বিণঃ **ধ্বংসী** (-সিন্)—ধ্বংসকারী; বিনাশনীল, নষ্টর। **ধ্বজ**—বিঃ পতাকা, নিশান; পুরুষাঙ্গ (ধ্বজভঙ্গ)। [সং. √ধ্বজ + অ (ভূ)]. বিঃ **বহ্মাচকুশ**—ধ্বজ বহু ও অকুশ : বিকুর পদতল এই তিন চিহ্ন; (জ্যোতিষ.) রাজচিহ্নবিশেষ। বিঃ **ভজ**—পুরুষ-হীনতাক্রম ব্যাধি। বিণঃ **ধ্বজী** (-জিন্)—পতাকাধারী। **ধ্বজা**—বিঃ নিশান, পতাকা। [সং. ধ্বজ]। বিণঃ **ধ্বজী** (-রিন্)—(বাক্যে) টিকিধারী; উপাধি, বংশ বা কোটাভিত্তিক প্রভৃতির গর্বে গর্বিত ব্যক্তি (ধর্মের ধ্বজাধারী)। **ধ্বনন**—বিঃ অবাক্ত ধ্বনিকরণ; কোন ধ্বনির অনুকরণ; (অল.) ব্যঞ্জিত হওয়ার ক্রিয়া, ব্যঞ্জনা। [সং. √ধ্বন + অন]। **ধ্বনা**—ক্রিঃ (কাব্যে) ধ্বনিত হওয়া বা ধ্বনিত করা। [সং. √ধ্বন + বাং. আ]। **ধ্বনি**—বিঃ শব্দ, রব; ব্যঞ্জার্থ। [সং. √ধ্বন + ই (ভা, ভূ)]. বিঃ **কাব্য**—(অল.) উৎকৃষ্ট কাব্য বাহ্যতে বাচ্যার্থ অপেক্ষা ব্যঞ্জার্থ অধিক মনো-হর হয়। বিণঃ **ধ্বনিত**—শব্দিত, নিনাদিত; ব্যঞ্জনাপ্রতিপাদিত। বিঃ **রেখা**—শব্দের আঘাতে বাতাসে আলোড়ন ('ধ্বনি-রেখা টেনে দিয়ে বাতাসের বুকে' : রবীন্দ্র)। **ধ্বন্যমূলক**—বিণঃ ধ্বনিমূলক, শব্দের অমুকার-মূলক, onomatopoeitic। [সং. ধ্বনি + আশ্বন্]। **ধ্বস্ত**—বিণঃ বিনষ্ট, পতিত। [সং. ধ্বন + ত (ভূ)]. **ধ্বাস্ত**—বিঃ অক্ষকার। [সং. √ধ্বন + ত]। বিঃ **ধ্বাস্তারি**—(অক্ষকারের অরি অর্থাৎ অক্ষকার দূরকারী) হৃষ।

ন

ন_১—বাক্সালা বর্ণমালায় বিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ।
ন_২—বি.বিণঃ ৯ সংখ্যা বা সংখ্যক, নয়। [সং. নবন্]।

ন_৩—বিণঃ (মূলতঃ) নূতন; চতুর্থ, সেজের পরবর্তী : (নদাদা, নবো)। [সং. নব]।
ন_৪—অব্যঃ নিষেধসূচক (সাধারণতঃ স্বরাদি শব্দ পরে থাকিলে ইহার স্থানে অন হয়, যথা—ন + : উচিত = অন্তচিত; এবং ব্যঞ্জনাদি শব্দ পরে থাকিলে অ হয়, যথা—ন + ধর্ম = অধর্ম; কখনো কখনো ইহা অপরিবর্তিত থাকে, যথা—ন + অভিনীত = নাভিনীত, ন + অক [দ্বঃখ] = নাক [স্বর্গ], ন + গণা = নগণা); (ক্রিয়া-যোগে) না (নহিলে = না + হইলে, নই = না + হই)। [সং. নঞ]। —অ-ও প্রঃ।
নই_১—নহা ও ন-প্রঃ।
নই_২—বিঃ (প্রা. বাং.) নদী ('কালিনী-নই-কুলে' : শ্রীকৃষ্ণ)। [সং. নদী]।
নই_৩—বিণঃ বকনা, মাদী (নই বাহুর)। [সং. নবী]।
নইচা, নইচে—**নালাচা**-র কথা রূপ।
নইলে—**নাহিলে**-র চলিত রূপ।
নই তালীম—বিঃ নূতন শিক্ষা। [হি. নঈ + আ. তালীম]।
নউই—(১)বিঃ মাসের নয় তারিখ। (২)বিণঃ (মাস-সম্বন্ধে) নয় তারিখের (নউই চৈত্র)। [সং. নবন্]।
নও—নহা প্রঃ।
নওজোয়ান—বি.বিণঃ তরুণ সৈনিক, যুবকবীর ('চলবে নওজোয়ান' : কাজি); তরুণ, যুবক। [ফা.]।
নওবত—বিঃ সানাই ইত্যাদির ঐকতান বাজ। [ফা.]। বিঃ **খানা**—যে স্থানে বসিয়া নওবত বাজান হয়।
নওবাব—**নবাব**-এর রূপভেদ।
নওরোজ—বিঃ পারস্যে বৎসরের প্রথম দিন। [ফা.]।
নওল—বিণঃ (ব্রজ.) নবীন (নওলকিশোর)। [সং. নব > নও + ল (স্বার্থে)]।
নং—**নম্বর**-এর সংক্ষেপে লিখন-পদ্ধতি।
নকড়া-হকড়া—বিঃ অবহেলা, দুচ্ছতাজিহ্বা। [বাং. নয় কড়া + ছয় কড়া]।
নকল—(১)বিঃ অনুকরণ; প্রতিক্রম, প্রতিমিপি; (পরীক্ষাকালে) অন্ত্যায়ভাবে অল্প পরীক্ষার্থীর উত্তরপত্র দেখিয়া লেখন। (২)বিণঃ কৃত্রিম, হুটা; অনুকরণে প্রস্তুত। [আ. নকল]। বিঃ **নবিল**, **নবীন**—অনুলিপি লেখক, copyist

[স.প.] ; অনুকরণকারী । বি: -নাবিন ।
বি: -নানা, নকুলানানা—চিনির রসে পাক
দেওয়া বড় বড় দানার মত মিষ্টান্নবিশেষ ।

নকশা—বি: চিত্রাদির কাঠাম বা খসড়া, স্কেচ ;
গঠনপ্রণালী-নির্দেশক রেখাচিত্র (বাড়ির নকশা) ;
স্থান জমি প্রভৃতির অবস্থান পরিমাণ বিভাগ
প্রভৃতি সংবলিত মানচিত্রবিশেষ ; উৎকীর্ণ বা
চিত্রিত অলঙ্কার (নকশা কাটা) ; হস্তরসাস্বক
রচনা, ব্যঙ্গচিত্র । [আ. নক্শ] । বিগ: নকশা-
কাটা—নকশাধারা অলঙ্কৃত । বি: -কার—যে
ব্যক্তি নকশা প্রস্তুত করে, draftsman [স.
প.] । বিগ: নকশা-পাড়—(বস্ত্রাদি-সম্বন্ধে)
চিত্রিত পাড়ওয়ালা ।

নকশাল—বি: মাও-সে-তুং কর্তৃক ব্যাখ্যাত
মার্কসবাদে বিশ্বাসী) চরম উগ্রপন্থী কমিউনিস্ট ।
[দার্জিলিং জেলার নকশালবাড়ি] । বিগ: নকশালী
—উক্ত কমিউনিস্ট মতাবলম্বী বা মতানুযায়ী ।
নকশি, নকশী—বিগ: নকশাযুক্ত (নকশি কাঁথা) ।
[বাং. নকশা+ই, ঙ্গ] ।

নকশি, নকশী—বি: চিত্রণ, খোদাই ; ধাতু-
পাত্রাদিতে চিত্রণের বা খোদাইয়ের কার্যকারী ।
[ফা. নকশাশী] ।

নকিব, নকীব—বি: রাজসভার যোষক অর্থাৎ
যে ব্যক্তি রাজার জয় ঘোষণা করে এবং সভায়
আগমনকারী ব্যক্তিগণের পরিচয় উচ্চেষ্ট্রের
জ্ঞাপন করে । [আ. নকীব] ।

নকুল—বি: নেউল, বেজি ; শিব ; চতুর্থ পাণ্ডব ।
[সং.] । বি: নকুলেশ্বর—ভৈরববিশেষ ।

নকুলানানা—নকল প্র: ।

নকুলে—বিগ: নকল করিতে দক্ষ ; বিজ্ঞপাস্বক
নকল করিয়া রক্ষণ করে এমন । [বাং. নকল
+ইয়া > এ] ।

নকুলেশ্বর—নকুল প্র: ।

নক্স—বি: রাত্রি । [সং.] । -চর, -চারী, (-রিন),
-স্তর—(১)বিগ: রাত্রিচর ; (২)বি: রাক্ষস ;
পেচক ; চোর । বিগ: নক্সান্ন—রাতকানা ।
বি: নক্সান্নভা ।

নক্স—বি: কুমার । [সং.] । বি(স্ত্রী): নক্সা ।
বি: -রাজ—হাজর ।

নক্স—বি: তারকা, তারা ; (জ্যোতিষ.) অধিনী
ভরগী কৃত্তিকা রেখিণী মৃগশিরা অর্জী পুনর্বহু
পুশা অশ্লেষা মঘা পূর্বফল্গুনী উত্তরফল্গুনী হস্তা
চিত্রা স্বাতি বিশাখা অনুরাধা জ্যেষ্ঠা মূল্য

পূর্বাষাঢ়া উত্তরাষাঢ়া শ্রবণা ধনিষ্ঠা শতভিষা পূর্ব-
ভাদ্রপদা উত্তরভাদ্রপদা রেবতী : চন্দ্রপন্থীরূপে
বর্ণিত এই সাতাশটি তারকাপুঞ্জ । [সং.] । বি:
-গতি, -বেগ—অতি দ্রুত বেগ । বি: -পতি
—চন্দ্র । বি: -পাত—উৎপাত ; (আল.)
প্যাতনামা ব্যক্তির মৃত্যু বা অবনতি । বি: -বিদায়
—জ্যোতিষ-শাস্ত্র । বি: -লোক—যে লোকে
নক্ষত্রসকল অবস্থান করে ; আকাশ ।

নক্সা—নকশা-র বানানভেদ ।

নখ—বি: আঙ্গুলের অগ্রভাগে অবস্থিত উপাঙ্গি-
বিশেষ । [সং.] । বি: -কুনি, কোন—নখের
কোণবৃত্তাকার রোগবিশেষ । বি: -নর্পণ—যে
অলৌকিক বিভাষারা যে-কোন দূরবর্তী ব্যক্তি
বস্তু বা বিষয়কে ইচ্ছামত স্বীয় নখে প্রতিবিম্বিত
করাইয়া দেগা যায় ; (আল.) নিবৃত্ত ও হৃৎস্পষ্ট
জ্ঞান (সব-কিছু তাহার নখদর্পণে আছে—ভু.
ইং. at finger-tips) । বি: -রঞ্জনী—নরন ;
মেহেদিগাছ বা তাহার পাতা । বি: নখরানুধ,
নখানুধ—যে-সমস্ত পশুপক্ষীর নখই প্রধান অস্ত্র
(যেমন, সিংহ ভল্লুক কুক্কট শকুন প্রভৃতি) । বি:
নখাঘাত—নখধারা আঘাত, নখের আঁচড় ।

নখর—বি: প্রেধানত: পশুপক্ষীর তীক্ষ্ণধার নখ ।
[সং. নখ + ১/রা + অ (র্ভু)] ।

নখরঞ্জনী, নখরানুধ, নখাঘাত, নখানুধ—নখ প্র: ।
নখী, (-খিন)—বিগ: নখরবিশিষ্ট (সিংহ ব্যাঘ্র
প্রভৃতি জন্তু) । [সং. নখ + ইন] ।

নখী, -বি: গন্ধদ্রব্যবিশেষ (একপ্রকার সামুদ্রিক
শামুকের গোলা ঘাহা ভাজিলে স্বগন্ধ বাহির
হয়) । [সং. ১/নখ + অ + ঙ্গ] ।

নগ—বি: পাহাড় ; গাছ । [সং. ন + ১/গম্ + অ
(র্ভু)] । বি: -নামিনী—পার্বতী, উমা, দুর্গাদেবী ।
বি: -পতি, -রাজ, নগাধিপ, নগাধিরাজ, নগেন্দ্র
—পর্বতশ্রেষ্ঠ, হিমালয় ।

নগণ্য—বিগ: গণনার অযোগ্য ; তুচ্ছ, বাজে ।
[সং. ন + গণ্য] ।

নগদ—(১)বি: ক্রয় করার সঙ্গে সঙ্গে উপস্থিত
মূল্য, বাকির বিপরীত (নগদ দিয়ে কেনা) ;
খুচরা বা কাঁচা অর্থ অর্থাৎ যে টাকা চেক
প্রভৃতিতে আবদ্ধ নহে, cash (নগদ কি আছে
বাহির কর) । (২)বিগ: সঙ্গে সঙ্গে প্রদেয় বা
প্রদানসাধা (নগদ টাকা বা দাম) । [আ.
নক্শ] । বি: -বিদায়—কার্যাদির সমাপ্তির সঙ্গে
সঙ্গে পারিভ্রমিক প্রদান । বিগ: নগদা—সঙ্গে

সঙ্গে প্রদেয় (নগদা দাম); সেনাপাওনা সঙ্গে সঙ্গে মিতান হয় এমন (নগদা কারবার); সঙ্গে সঙ্গে মজুরী বা পারিশ্রমিক নেয় এমন (নগদা মজুর)। বিঃ নগদা, নগদারী—পাইক, বরকন্দাজ, জমিদারের প্রাপ্য থাকনা-আদায়কারী কর্মচারী।

নগরান্দিনী, নগরপতি—নগ প্রঃ।

নগর—বিঃ (পর্বতভূলা স্ব-উচ্চ অট্টালিকা দ্বারা পবিশোভিত বলিয়া) শহর। [সং. নগ+র]।

বিঃ (প্রা): নগরী (বাস্তাব্য নগর ও নগরী সম-ভাবেই ব্যবহৃত হয়)। বিঃ কীর্তন, সংকীর্তন, সংকীর্তন—নগরের পথে পথে দলবদ্ধভাবে ঘুরিয়া ঈশ্বরের নামগান। বিঃ চত্বর—শহর-মধ্যস্থ ক্রয়-বিক্রয়ের স্থান বা বাজার। বিঃ পাল—কেটাল, Commissioner of police [স.প.]। বিঃ নু—নগরে অবস্থিত, নগরের অধিবাসী। বিঃ নগরায়াক—নগরের ভারপ্রাপ্ত সরকারী বা বে-সরকারী কর্মচারী (যেমন সিটি-ম্যাজিস্ট্রেট মেয়র শেরিফ প্রভৃতি)। বিঃ নগরিয়াল—নগরের-র বিরল রূপ। নগরীর—নগর-সম্বন্ধীয়। বিঃ নগরোপাশ্রয়—নগরসম্বন্ধিত। স্থান।

নগরাজ, নগরায়াজ—নগ প্রঃ।

নগরে—বিঃ নগরবাসী; শহরে। [সং. নগর+বাং. ইয়া>এ]।

নগেশ্বর—নগ প্রঃ।

নগ—বিঃ উলঙ্গ, বিবস্ত্র, অনাবৃত (নয়ন)। অকৃত্রিম, খাঁটি, স্পষ্ট (নয় সত্য)। [সং. নজ+ত (তু)]। বিঃ (প্রা): নগ্না। ক—(১)বিঃ উলঙ্গ, (২)বিঃ ক্ষণিক, বৌদ্ধ সম্মাসী। **নাগিকা**—(১)বিঃ (প্রা): বিবস্ত্রা, অপ্রাপ্তবয়স্ক; (২)বিঃ (প্রা): অপ্রাপ্তবয়স্ক বা অজ্ঞাতরক্তা নারী; শিশুকন্যা। বিঃ **নাগীকরণ**—উলঙ্গ-করণ; আবরণ উন্মোচন।

নজর—বিঃ শিকল বা কাড়ির সঙ্গে বাঁধা লৌহ-অকুশবিশেষ যাহা নদাদির জলেব নিচে ফেলিয়া নৌকা জাহাজ প্রভৃতির গতিরোধ করা হয়। [ফা. লজর]। ক্রিঃ **নজর করা**, **নজর ফেলা**—নজরদ্বারা পোতাঙ্গিণ গতিরোধ করা। ক্রিঃ **নজর তোলা**—নজর উঠাইয়া লইয়া নৌকাদি চালু করা।

নচেৎ—অবা: নতুবা, নহিলে, অন্তর্থাৎ। [সং. ন+চেৎ]।

নছার—বিঃ অপদার্থ, জঘন্য, দুষ্ট, লম্পট। [দেশী]।

নছিব—নসিব—এর কথা রূপ।

নজর—বিঃ দৃষ্টি (কু-নজর); লক্ষ্য (উঁচু নজর); লুক বা অশুভ দৃষ্টি (খাবারে নজর); মনোযোগ, তত্ত্বাবধান (নজর বা নজরে রাখা); ধারণা (নেকনজর); ভাল ধারণা (নজরে পড়া); মনোবৃত্তি, উন্নতির পরিমাণ (ছোট নজব), ভেট, উপঢৌকন, নজরানা, ঘূস। [আ.]। ক্রিঃ **নজর দেওয়া**—অশুভ বা হিংসাত্মক দৃষ্টি দেওয়া; লুক দৃষ্টি দেওয়া; লক্ষ্য রাখা; ভেট বা নজরানা বা ঘূস দেওয়া। ক্রিঃ **নজর লাগা**—অশুভ বা হিংসাত্মক দৃষ্টিতে পড়া, প্রেতযোনি দ্বারা উৎসীড়িত হওয়া। ক্রিঃ **নজরে পড়া**—হুনজরে পড়া; অনুগ্রহ বা সমাদর লাভ করা। ক্রিঃ **নজরে রাখা**—দৃষ্টিবাহিত হইতে না দেওয়া; তত্ত্বাবধান করা, মনোযোগ দেওয়া; লক্ষ্য করা। **নজরবান্দ, নজরবন্দী**—(১)বিঃ বন্দীর স্থায় চোখে চোখে রাখা হইয়াছে এমন, (২)বিঃ ঐরূপ বান্ধি। বিঃ **নজরানা**—রাজা ভূস্বামী প্রভৃতিক প্রদত্ত উপঢৌকন, ভেট, সেলামী [আ. নজব+ফা. আনা]।

নজির, নজীর—বিঃ (প্রধানতঃ মামলা-নকন্দায়) প্রমাণরূপ উল্লেখযোগ্য অনুসূচ পূর্বঘটনা ও তাহার ফলাফল; দৃষ্টান্ত। [আ. নজীর]।

নঞ—অবা: নেতিবাচক (অ- ও ন- প্রঃ)। বিঃ **তৎপুরুষ**—(বাক্য) সাদৃশ্য অভাব অজ্ঞতা অপ্রাপ্ততা ও বিরোধবাচক নঞ বা নঞর্থক শব্দের সহিত নিম্নরূপ তৎপুরুষ সমাস (যথা, নপুংসক, অদাধু)। বিঃ **নঞর্থক**—নেতিবাচক, negative।

নট—বিঃ নর্তক; অভিনেতা। [সং. নট+অ (তু)]। বিঃ (প্রা): নটী—নর্তকী; অভিনেত্রী। বিঃ **নর**—শ্রেষ্ঠ নর্তক বা অভিনেতা; শ্রীকৃষ্ণ (নটর-ও প্রঃ)। বিঃ **নাট্য**, **নট্যের**—নর্তক-শ্রেষ্ঠ; নৃত্যরত শিব, শিব।

নট—বিঃ বর্ণসম্বন্ধ জাতিবিশেষ। [সং. নট+অ (তু)]। বিঃ (প্রা): নটী—বেহু।

নট—বিঃ (সঙ্গীতে) রাগবিশেষ। [সং. নট]। বিঃ **নারায়ণ**—রাগবিশেষ।

নট—বিঃ নটচরিত্র, দুষ্ট, লম্পট। [সং. নট]। বিঃ **নট**, **নট**—ছোটগাট গোলমাল বা ঝগড়া। বিঃ **নটে**—(ছোটগাট) ঝগড়াটপা, গোলমালে; তুচ্ছ বিষয় লইয়া উপদ্রবকারী। বিঃ **নট**, **নট**—নট বা অবৈধ প্রণয়মুচক

নটনা ; কলঙ্কর ব্যাপার। বিণঃ—**নটে**—উক্ত
নটনায়ুক্ত। **নর**—(১)বিণঃ লম্পট, ঞ্জট, (২)বিঃ
শ্রীকৃষ্ণ (নটঃ-ও প্রঃ)।

নটকান—বিঃ ছোট গাভবিশেষ বা তাহার বীজ
(এই বীজে বাসন্তী রঙ হয়)। [দেশী]।

নটনী—বি(স্ত্রী)ঃ নটকী, বাইজি ; কারাজনা।
[সং. নটী]।

নটিয়া, নটে—বিঃ শাকবিশেষ। [দেশী]।

নটী—নটঃ ও নটঃ প্রঃ।

নটেবর—নটঃ প্রঃ।

নড়চড়—বিঃ অস্থখা, বাতায়, চকলতা। [নড়
+ চড়া (সহচর শব্দরূপে) প্রঃ]।

নড়ন—বিঃ বিচলন, সঞ্চলন, স্পন্দন। [নড়া
প্রঃ। বিণঃ—**চড়নহীন**—অসাড়, নিঃসাড় ;
স্থির।

নড়নড়, নড়বর—অব্যঃ ঢিলা হইয়া নড়িতে থাকার
ভাব ; কমজোর হইয়াও একেবারে খসিয়া পড়ে
নাই এমন ভাব। [নড়া প্রঃ+নড়, বড় (সহচর
শব্দ)]। বিণঃ **নড়নড়ে, নড়বড়ে**—শিথিল ;
বিচ্ছিন্ন বা ভাঙ হইয়াও কোনমতে আটকাইয়া
আছে এমন।

নড়া—বিঃ (অবস্থার) বাহ, হাত। [দেশী]।

নড়া—(১)ক্রিঃ আন্দোলিত বিচলিত বা কম্পিত
হওয়া (হাওয়ায় পাতা নড়ে), স্থানান্তরে যাওয়া
(সে এখান থেকে নড়বে না) ; সরা, চলা
(নড়তে অক্ষম) ; শিথিল হওয়া (দাঁত নড়া),
অস্থখা হওয়া (কথা নড়া)। (২)বিঃ বিণঃ উক্ত
সকল অর্থে। [সং. √নড়+বাং. আ]। বিঃ
চড়া—শরীর সঞ্চালন ; ইতস্ততঃ বিচরণ।
ন, নো—(১)ক্রিঃ আন্দোলিত করা, নাড়া,
স্থানচ্যুত করা, চালিত করা, সরান ; শিথিল
করা ; অস্থখা করান। (২)বিঃ বিণঃ উক্ত সকল
অর্থে।

নড়ি, (বর্জি.) নড়ী—বিঃ ঘটি, (আল.) অবলম্বন
(অঙ্কের নড়ি)। [দেশী]।

নড়—বিণঃ হেঁট, আনত ; প্রণত ; বিনীত, নম্র,
ভূতলের সিকো নিবন্ধ (নতদৃষ্টি) ; নিচু, অমুল্লত।
[সং. √নম্+ত (ভূঁ)]। বিণঃ—**জানু**—ঠাটু
গাড়িয়া বসিয়াছে এমন। বিণঃ—**নাস**, **নাসিকা**
—চপটা নাকবিশিষ্ট, খাঁদা। বিণঃ—**নস্ক**,
নির্ন (নিঃসঃ > -শিরসঃ)—মাথা নিচু করিয়া

আছে এমন। বিণঃ—**নদু**—মুখ নিচু করিয়া
আছে এমন। বিণঃ(স্ত্রী)ঃ—**নদুণী**। বিঃ **নাতি**—
নত অবস্থা বা ভাব ; বৌদ্ধ, প্রবণতা ; প্রণাম,
নমন ; বিনয়, নম্রতা ; বিনীত প্রার্থনা বা
আবেদন (নতি জানান) ; (গণি.) ক্রিতিজ্ঞ অথবা
কোন সরলরেখা বা তলের সহিত কোণের
পরিমাণ, inclination [বি. প.]।

নতুন—নোতুন—এর চলিত বানান।

নতুবা—অব্যঃ. নচেৎ, অন্তর্থাৎ, নহিলে। [সং.
ন+তু+বা]।

নতোন্নত—বিণঃ মধ্যভাগ নত এমন অর্থাৎ কড়াই
চাঁচু প্রভৃতির (পেটের) মত, concave। [সং.
নত+উন্নত]।

নতোন্নত—বিণঃ উচুনিচু, এষড়ো-পেবড়ো। [সং.
নত+উন্নত]।

নথ—বিঃ জাতকের জন্মদিন হইতে নবম দিনে
হিন্দুদের পালনীয় সংস্কারবিশেষ। [দেশী]।

নথ—বিঃ নাকের গহনাবিশেষ। [দেশী]।

নথি, (বর্জি.) নথী—বিঃ হতা দিয়া গাঁথা কাগজের
তাড়া ; কোন বিষয়-সংক্রান্ত কাগজপত্র, file
[স.প.] ; প্রামাণিক কাগজপত্র। [চি. নথবী]।
বিণঃ—**নুত**, **নামিল**—প্রামাণিক কাগজপত্র-
কণে গৃহীত ; প্রামাণিক কাগজপত্রের অন্তর্ভুক্ত।
বিঃ—**নিবন্ধ**—নথির তালিকাগুস্তক, file-
register [স.প.]। বিঃ **নথি-নিবন্ধ-পত্রী**—
নথির কাজ শেষ হওয়ার কথা যাচাতে লেখা
থাকে, file disposal slip [স.প.]। বিঃ
প্রাপক—নথির কাগজের অনুসন্ধানকারী,
record-finder [স.প.]। বিঃ—**রক্ষক**—
record-keeper [স.প.]।

নদ—বিঃ **নদী**-র পুংলিঙ্গ, ব্রহ্মপুত্র শোণ প্রভৃতি
পুংবাচক নামযুক্ত জলপ্রবাহ। [সং. √নদ+অ
(ভূঁ)]।

নদী—বিঃ স্বাভাবিক জলস্রোত, স্রোতধিনী,
প্রবাহিণী, তটিনী, তরঙ্গিণী। [সং. √নদ+অ (ভূঁ)
+ঈ]। বিঃ—**গর্ভ**—নদীর দুই তীরের মধ্যবর্তী
জলভাগ বা উহার তলদেশ, নদীর পাত। বিণঃ
—**বহুল**—বহনবী-বিশিষ্ট। বিণঃ—**স্রাবক**—নদীত
বাহার মাতার স্থায় অর্থাৎ কেবলমাত্র নদীজলের
মাধ্যমে উৎপন্ন শস্যে পালিত (তু. **সেবাস্রাবক**)।
বিঃ—**নদু**—নদীর মোহনা।

নবেরচাঁদ—বিঃ নদীর চাঁদ বা গৌরবস্বরূপ ব্যক্তি, নববীপচন্দ্র; খ্রীষ্টোত্তমাব্দের এক নাম; (বিজ্ঞপে) অহমিকাপূর্ণ অথচ নিঃস্বপ্ন বা কুৎসিত লোক। [সং. নববীপচন্দ্র]।

নব্ধ—বিণঃ বদ্ধ। [সং. √নধ্ + ত (ধৃ)]।

নবধর—বিণঃ সরস; কমলীয়; সুপুষ্ট, গোলগোল; সুডোল; তাজা। [সং. নবজলধর > নবধর]।

নন—নহা প্রঃ।

ননদ—বিঃ স্বামীর ভগিনী। [সং. ননদ্]। বিঃ

ননদাই, **নন্দাই**—ননদের স্বামী। বিঃ **ননদী**, **ননাদিনী**—সাধারণতঃ (কাব্যে) ননদ।

ননন্দা (-ন্দ্), **ননান্দা** (-ন্দ্)—বিঃ ননদ। [সং.]।

ননি, **ননী**—বিঃ দুগ্ধসরজাত শ্বেহপদার্থবিশেষ, মাখন। [সং. নবনীত]। **ননির পদ্যতুল**—ননি-হার্য গড়া পুতুল যেমন সামান্য তাপে গলিয়া যায় তেমনি কোমলাঙ্গ; আদুরে দুলাল।

নন্দন—(১)বিঃ পুত্র; স্বর্গের উজ্জ্বল। (২)বিণঃ আনন্দদায়ক (নয়ননন্দন)। [সং. √নন্দ্ + গিচ্ + অন (র্ভু)]। বিঃ **কানন**—স্বর্গের উজ্জ্বল।

নন্দ্য—বিঃ দুর্গাদেবী; (জ্যোতিষঃ) প্রতিপদ্য বঙ্গী ও একাদশীঃ এই তিথিত্রয়। [সং. √নন্দ্ + গিচ্ + অ (র্ভু) + অ]।

নন্দ্য—বিঃ ননদ। [সং. ননান্দ্য]। বি(পুঃ)ঃ **নন্দ্যাই**—ননদ প্রঃ।

নান্দ—(১)বিঃ শিবের প্রধান অনুচর (নন্দিত্বজি)।

(২)বিণঃ আনন্দজনক। [সং. √নন্দ্ + ই (র্ভু)]।

বিঃ **কেশব**—শিবানুচর নন্দী।—**নন্দী**-ও প্রঃ।

নান্দিত—বিণঃ আনন্দিত, আহ্লাদিত [সং. √নন্দ্ + ত (র্ভু)]। বাহ্যকে আনন্দ দেওয়া হইয়াছে এমন, ভোবিত [সং. √নন্দ্ + গিচ্ + ত (ধৃ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **নান্দিতা**।

নান্দিনী—(১)বিঃ দ্রুহিতা, কষ্টা; বশিষ্ঠমুনির কামধেনু। (২)বিণঃ আনন্দদানকারিণী। [সং. √নন্দ্ + গিচ্ + উন্ (র্ভু) + ঐ]।

নন্দী (-ন্দিন্)—(১)বিঃ শিবের প্রধান অনুচর নন্দিকেশ্বর। (২)বিণঃ আনন্দিত। [সং. √নন্দ্ + উন্]। বিঃ **ভূজি** (-জিন্), **ভূজি**—শিবের অনুচরস্বর; (আল.) উভয়পার্শ্বে উপস্থিত মোসাহেবগণ।—**নান্দ**-ও প্রঃ।

নন্দ্য—বিণঃ আনন্দের যোগ্য। [সং. √নন্দ্ + য (ধৃ)]।

নন্দ্যসক—বি.বিণঃ ক্রীব, হিজড়া; খোজা, জিন্ন-মুফ। [সং. ন-স্ত্রী + ন-পুমান্, নি.]।

নফর—বিঃ চাকর, ভূতা, পরিচারক। [আ.]।

বিঃ **নফরালি**—নফরের বৃত্তি, চাকরগিরি।

নব—বিণঃ নবীন, নূতন; সজোজাত; টাটকা।

[সং. √নু + অ (ধৃ)]। বিঃ **কার্তিক**—শিশু

কার্তিকেয়ের স্থায় হৃদয় ব্যক্তি; (বাস্ত্বে) অতি কৃষ্ণকায় কুৎসিত ব্যক্তি। বিণঃ **জলধরশ্যাম**—

নূতন মেঘের মত কৃষ্ণাভ বা নীলবর্ণ। বিণঃ

জাত—সদ্য প্রসূত উৎপন্ন বা উদ্ভিন্ন। বিঃ

জাতক—সজোজাত শিশু ('নবজাতকের কাছে

এ আমার দৃঢ় অঙ্গীকার' : হৃকান্ত)। বিঃ

জীবন—নূতন জীবন; পুনর্জীবন; দ্রববহার

পরবর্তী উন্নত অবস্থা।—**ডম্কা**, **লবডম্কা**—

(১)বিঃ কিছুই না, কাকি; (২)অবাঃ অবজ্ঞা

ভূচ্ছতা প্রভৃতি ভাবপ্রকাশক, ঘোড়ার ডিম।

বিঃ **বিধান**—নূতন নিয়ম বা ব্যবস্থা; কেশবচন্দ্র

সেন কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত ব্রাহ্মধর্মসম্প্রদায়ের শাখা-

বিশেষ। বিঃ **মালিকা**, **মালিকা**—মালতী-

জাতীয় ফুলবিশেষ বা তাহাব গাছ। বিণ.বিঃ

যুবক—যাচীর যৌবন আরম্ভ হইয়াছে। বিণ.

বি(স্ত্রী)ঃ—**যুবতী**। বিঃ **যৌবন**—নবলক্ক

যৌবন। বিণ.বি(স্ত্রী)ঃ **যৌবনা**—নূতন যৌবন-

প্রাপ্তা; নবযুবতী।

নব (-বন্)—বি.বিণঃ ২ সংখ্যা বা সংখ্যক, নয়।

[সং. √নু + অন (ধৃ)]। বিঃ **গুণ**—**নবলক্ষ** প্রঃ।

বিঃ **গ্রহ**—হর্ষ চন্দ্র মঙ্গল বৃহ বৃহশ্চি শুক্র

শনি রাহ ও কেতু : এই নয়টি গ্রহ। বিঃ **দুর্গা**

—পার্বতী ব্রহ্মচারিণী চন্দ্রঘণ্টা কৃষ্ণাঙা স্বন্দ-

মাতা কাত্যায়নী কালরাত্রি মহাগৌরী সিদ্ধিলা :

এই নয়টি দুর্গামূর্তি। বিঃ **দ্বার**—দুই চক্ষু দুই

কর্ণ দুই নাসারন্ধ্র মুখ পায়ু ও উপহ্র : শরীরের

এই নয়টি পথ বা জিহ্বা। অবা.বিণ.ত্রি-বিণঃ

দ্বা—নয়প্রকার বা নয়প্রকারে; নয়বার বা নয়-

বারে। বিঃ **পারিকা**—কলা করু ধান হসুদ

ডালিম বেল অশোক জয়ন্তী ও মানকরু : এই

নয়টি গাছের পাতা দ্বিতীয়ারী স্ত্রীমূর্তি, কলা-

বউ। বিঃ **রত্ন**—মুক্তা মাণিক্য বৈদূর্য গোমেদ

বজ্র বিক্রম পদ্মরাগ মরকত নীলকান্ত : এই

নয়টি রত্ন; ধ্বজরি ক্ষণক অমরাসিং শঙ্খ

বেতালভট্ট ঘটকর্ণক কালিদাস বরাহমিহির

বররুচি : রাজা বিক্রমাদিত্যের এই নয়জন সভা-

পণ্ডিত। বিঃ **নবরত্ন-সভা**—রাজা বিক্রমাদিত্যের

পণ্ডিতসভা। বি: -রস—(অল.) আদি বা শূদ্রার হস্ত করণ রৌদ্র বীর ভয়ানক বীভৎস অসুস্থ শান্ত : কাব্যের এই নয়প্রকার রস। বি: -রাহ—আখিনমাসের গুরুপক্ষের প্রতিপদ হইতে নবমী পর্যন্ত নয় তিথির কৃতা ব্রতবিশেষ। বি: -লক্ষণ, গদ্য—আচার বিনয় বিদ্যা প্রতিষ্ঠা তীর্থদর্শন নিষ্ঠা বৃত্তি তপ দান : ব্রাহ্মণ বা কুলীনের এই নয়টি গুণ বা কুললক্ষণ। বি: -শায়ক, (কথা) -শাক, (কথা) -শাখ—তিলি মালাকার তাঁতী সঙ্গোপ নাপিত বাকুই কামার কুস্তকার ময়রা : বাঙ্গালী হিন্দুধাতিব অন্তর্ভুক্ত এই নয়টি শ্রেণী।

নবত, নবৎ—নবত-এর কথা রূপ।

নবতি—বি.বিগ: নবই সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. নবন্ + অতি]। বিগ: -তম—নবই-সংখ্যক। বিগ(ত্রী): -তমী।

নবনী, নবনীত—বি: ননি। [সং.]।

নবম—বিগ: নয়-সংখ্যক। [সং. নবন্ + ম]।

নবমী—(১)বিগ(ত্রী): নবম-এর সৌলিঙ্গে; (২)বি(ত্রী): তিথিবিশেষ।

নবদ্বী—বিগ: (প্রা.কাব্য) নূতন, নবীন। [নব, দ্বী]।

নবাত্ম—বি: (জ্যোতিষ) মেঘাদি ষাটশ লগ্নের প্রত্যেকের নয় ভাগের এক-এক ভাগ। [সং. নব + অংশ]।

নবাম—বি: ষোড়শী ধান কাটার পর হিন্দুদের মধ্যে প্রচলিত অগ্রহায়ণ মাসে অশুভের নূতন চাউল খাইবার উৎসববিশেষ। [সং. নব + অম]।

নবাব—বি: মুসলমান সামন্ত শাসক বা রাজ-প্রতিনিধি: মুসলমানদের সরকারী খেতাব-বিশেষ; (ব্যঙ্গ) নবাবের তুলা অহঙ্কারী আরাম-প্রিয় ও বিলাসী ব্যক্তি। [আ. নবাব]। বি: -জাদা—নবাবের পুত্র। বি(ত্রী): -জাদী। বি: -জাজিম—প্রাদেশিক শাসক ও বিচারক। বি: -পদতর—(ব্যঙ্গ) নবাবজাদার ছায়া বিলাসী বা আরামপ্রিয় ব্যক্তি। নবাবি, নবাবী—(১)বি: নবাবের ছায়া আচার-আচরণ; (২)বিগ: নবাব-সম্বন্ধীয়, নবাবের (নবাবী আমল)। নবাবহুলভ (নবাবী মেজাজ)।

নবিস, -নবীস, -নবিশ, -নবীশ—বি: লেখক (খাসনবিস, জমানবিস, নকলনবিস)। [ফা.]। বি: -নবীশ—লেখকগিরি।

নবিস্—বি: নূতন শিক্ষার্থী; আনাড়ী লোক।

(লোকটা একেবারে নবিস)। [ইং. novice]।

বি: নবিসি—নূতন শিক্ষার্থীর কাজ।

নবী—বি: ঈশ্বরের প্রেরিত নূত, পরগম্বর। [আ. নবীহ]।

নবীকরণ—বি: পুনরায় নূতন অবস্থায় পরিণত করণ; মেরামতকরণ, জীর্ণসংস্কার। [সং. নব + ঙ্গ + √কৃ + অন (ভা)]। বিগ: নবীকৃত—নবীকরণ করা হইয়াছে এমন।

নবীন—বিগ: নূতন, নব; নবা, আধুনিক; তরুণ, তাজা। [সং. নব + থ (=ঈন)]। বিগ (ত্রী): নবীনা—নবযৌবনা, অল্পবয়স্ক, তরুণী। বি: -তা, -ত্ব।

নবীভবন, নবীভাব—বি: নূতন বা সংস্কৃত হওয়া। নূতনত্বপ্রাপ্তি [সং. নব + ঙ্গ + √ভূ + অন, অ (ভা)]। বিগ: নবীভূত—নূতনত্বপ্রাপ্ত; সংস্কার করা হইয়াছে এমন (গৃহাদি)।

নবেল—নভেল-এর বর্জি. রূপ।

নবোচ্চা—বিগ(ত্রী): নববিবাহিতা। [সং. নব + উচ্চা]।

নবোদয়—বি: সন্ধ্যা উদয়; নূতন আবির্ভাব বা প্রকাশ। [সং. নব + উদয়]।

নবোদিত—বিগ: সন্ধ্যা উদিত হইয়াছে এমন, নূতন আবির্ভূত বা প্রকাশিত। [সং. নব + উদিত]।

নবোদয়—বি: নূতন বা প্রথম উদয়। [সং. নব + উদয়]।

নব্বই, (কথা) নব্বুই—বি.বিগ: ৯০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. নবতি]।

নব্য—বিগ: নূতন, নবীন; তরুণ; আধুনিক। [সং. নব + য]। বিগ(ত্রী): নব্য।

নভ, নভঃ—(ভঙ্গ)—বি: আকাশ। [সং. √নভ + অ, অন্ (ভূ)]। বি: নভক্ষণ্ণ—(ঋক্)—দূর্ধ্ব।

নভচ্চর—(১)বিগ: আকাশে বিচরণকারী; (২)বি: পাণি, বায়ু; মেঘ; নক্ষত্র; সূর্যাদি গ্রহ; বিভ্রাধর গন্ধব প্রভৃতি। বি: নভন্তল, -নহল—গগনপৃষ্ঠ, আকাশদেশ। বিগ: -নহ, -নহুত—আকাশে অবস্থিত। বিগ: নভম্পক্—(ম্পৃণ) আকাশশলী। বি: নভম্বান্—(ম্বৎ)—বায়ু।

নভেম্বর—বি: ইংরেজী বৎসরের একাদশ মাস (কাতিকের মাঝামাঝি হইতে অগ্রহায়ণের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. November]।

নভেল—বি: উপন্যাস। [ইং. novel]। বি: নভেলিয়ানা—উপন্যাসে বর্ণিত নায়ক-নায়িকার ছায়া (প্রধানত: ভাবপ্রবণ) আচার-আচরণ।

নভোদলি—(১)বি: আকাশের নীলিমা, আশ-
মানী রং। (২)বিণ: আশমানী রংবিশিষ্ট। [সং.
নভস্+নীল]।

নভোমন্ডল—বি: গগনমণ্ডল, নভমণ্ডল, আকাশ।
[সং. নভস্+মণ্ডল]।

নম—নমঃ-এর চলিত রূপ। ক্রি: নমা—(কাব্যে)
প্রণাম করা ('নমি তব পদাযুজ্জ্বে': মধু.)। ক্রি:
নম করা—প্রণাম করা। ক্রি: নম-নম করে সারা
—সংক্ষেপে বা তাড়াতাড়ি করিয়া কোনরকমে
শেষ করা।

নমঃ—(মস্)—বি: প্রণাম, নমস্কার। [সং. √নম্+
অস্ (তু)]।

নমস্কৃত্যে—নমস্কৃত্যে-এর বানানভেদ।

নমন—বি: নত হওয়া; নতি; প্রণাম [সং. √নম্
+অন (ভা)]। নত করা [সং. √নম্+ণিচ্+
অন (ভা)]।

নমনীয়, নমা—বিণ: নোয়ান যায় এমন। [সং.
√নম্+অনীয়, বর্ধ]। বি: -তা।

নমস্কৃত্য—বি: বাক্যালী হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ। [?]।

নমস্কার্য—(তু)—বি: নমস্কারকারী। [সং. নমস্
+ √কৃ+তু (তু)]।

নমস্কার—বি: প্রণাম; মুক্তকর কপালে ঠেকাইয়া
অভিবাদন। [সং. নমস্+ √কৃ+অ (ভা)]।
বি: নমস্কারী—হিন্দুদের বিবাহাদি অনুষ্ঠান-
উপলক্ষে মাস্ত্র কুটুম্বগণকে দেয় বস্ত্রাদি [সং.
নমস্কার+বাং. ঙ্গ]। বিণ: নমস্কার্য—নমস্ত,
নমস্কারযোগ্য। বিণ: নমস্কৃত—নমস্কার করা
হইয়াছে এমন, প্রশংসিত।

নমস্য—বিণ: নমস্কারের যোগ্য, প্রশংসা, পূজনীয়।
[সং. নমস্+য (র্ধ)]। বিণ(স্ত্রী): নমস্য।

নমাজ—বি: মুসলমানদের (কোরান-বাহিত)
উপাসনা [আ.]। বিণ: নমাজী—নিয়মিতভাবে
নবাজকারী; ধর্মনিষ্ঠ।

নমাসে-হমাসে—ক্রি-বিণ: কণাচিৎ, কখন-কখন,
বড় একটা নহে (নমাসে-হমাসে ঘট)। [বাং.
নর মাসে ছর মাসে]।

নমিত—বিণ: প্রশংসিত; নোয়ান হইয়াছে এমন,
আনত; বশীভূত, দমিত। [সং. √নম্+ণিচ্
+ত (র্ধ)]।

নমুনা—বি: কোন বস্তু বা কার্যের সামান্য অংশ
যাহাযাহা সমস্ত বস্তু বা কার্যের স্বরূপ বোঝা
যায়, sample, specimen; উদাহরণ
[কা.]।

নম্বর—বি: উৎকর্ষ-নির্দেশক বা ক্রমনির্দেশক
চিহ্নস্বরূপ সংখ্যা (পরলা নম্বর, পরীক্ষার পানের
নম্বর, বাড়ির বা নোটের নম্বর)। [ইং.
number]। বিণ: নম্বরী—নম্বরবৃত্ত।

নমা—নমনীয় প্র:।

নম্র—বিণ: বিনীত; শান্ত, শিষ্ট; কোমল,
নমনীয়; নত, হেঁট (নম্রমুখে)। [সং. √নম্+র
(তু)]। বি: -তা।

নয়—বি: নীতি; নীতিশাস্ত্র। [সং. √নী+অ
(ভা,ণে)]। বিণ: -জ্ঞ, -বিৎ (বিদ্ব), -বিদ্ব—নীতি-
শাস্ত্রজ্ঞ। বি: -জ্ঞান—রাজনীতি সমাজনীতি
ধর্মনীতি: এই তিন শাস্ত্র জ্ঞান।

নয়—(১)ক্রি: (নহা প্র:) না হয়, নহে (সে রাজা
নয়)। (২)বি: অসত্য (হয়কে নয় করা)।

(৩)অবা: না হয়, নতুবা, কিংবা, অথবা (হয়
তুমি নয় সে)। [বাং. না+হয়]। ক্রি: -ক, -কো
—না হয়, নহে। -ত, -তো—(১)অবা: না হয়,
নতুবা (হয় সে নয়ত তুমি); (২)ক্রি: অবশ্যই
নহে (আমি নয়ত)।

নয়—বি.বিণ: ২ সংখ্যা বা সংখ্যক।
[সং. নবন্]। বিণ: -দ্বয়—দুই, বিশৃঙ্খল,
তছনছ।

নয়ন—বি: লইয়া যাওয়া; পাওয়াইয়া দেওয়া;
বাণন, ক্ষেপণ। [সং. √নী+অন(ভা)]।

নয়ন—বি: চক্ষু, নেত্র। [সং. √নী+অন(ণে)]।

বিণ: -গোচর—দৃষ্টিপথবর্তী। বি: -চকোর—
দৌলদ্বয় জ্যোৎস্নাপারী নেত্র, রূপমুগ্ধ চক্ষু।
বি: -জল, -নীর—অশ্রু। বি: -ভার—অপাঙ্গ-
দৃষ্টি, চোখের ইশারা। বি: -ভার—চক্ষুর বহাৎ
ভারকার স্তায় অঙ্গবিশেষ। বি: -বাণ—নয়নরূপ
বাণ; চিত্তচাক্ষু্যাকর দৃষ্টি, কামোদীপক চাহনি।

বি: -দ্বাণ—চক্ষুর ভারক।

নয়নজুলি—বি: (সচ. পথিপার্শ্ব) অপরিসর
জলনালী [?]—জুলি প্র:)।

নয়নসুখ, নয়নসুখে—বি: হৃদয় হৃদী কাণ্ড-
বিশেষ। [হি. নয়নসুখ]।

নয়না—বি: চক্ষু; অপাঙ্গদৃষ্টি, কটাক্ষ (নয়না
হান)। [হি.]।

-নয়না—নয়ন-র অস্বরূপ ('চেয়ে না হুনয়না':
কাজি)।

নয়নানন্দ—(১)বি: দৃষ্টির আনন্দ। (২)বিণ:
দেখিলে আনন্দ ভয়ে এরূপ। [সং. নয়ন+
আনন্দ]।

নরনাভিরাগ—বিণ: চক্ষুর ঐতিহ্যকর; প্রিয়বর্ণন। [সং. নয়ন + অভিরাম]।

নরনরী—বিণ: (প্রত্যয়রূপে ব্যবহৃত) নরনরবিশিষ্ট (হৃদয়নরী)। [নয়ন ২ ভ্র:]।

নরনোপাভ—বি: চক্ষুর কোণ, অণাঙ্গ। [সং. নয়ন + উপাভ]।

নর্য—বিণ: নূতন; নবা, আধুনিক। [হি. < সং. নব]। নর্য পয়সা—ভারতের নিম্নতম মূল্যের মুদ্রাবিশেষ।

নর্যান—নয়ন-এর কোমল রূপ।

নর্যানজুলি—নয়নজুলি-র রূপভেদ।

নর্য—বি: সারি, শ্রেণী, পঙ্ক্তি। [সং. লহরি—তু. ফা. নহর]। বিণ: (প্রত্যয়রূপে ব্যবহৃত) নর্যী—পঙ্ক্তিবিশিষ্ট (সাতনরী হার)।

নর্য—বি: মানুষ; পুরুষ মানুষ; ঋষিবেশ; (বাং.) মর্দা (নর হরিণ)। [সং. √ নৃ + অ (র্ভৃ)]। বি(স্ত্রী): নারী। বি: -কঙ্কাল—মানবদেহের অস্থিময় কাঠাম। বি: -কপাল—মড়ার মাথা। বি: -নারায়ণ—পৌরাণিক ঋষিদের বাহারা ঐক্য ও অজুন রূপে জগৎগ্রহণ করেন; মানুষের রূপে পরমেশ্বর, ঐক্য। বি: -বেশ—মানুষ-রূপী দেবতা, ভাস্কর। বি: -পাতি—নৃপতি, রাজা। বি: -পশু—পশুবৎ হৃদয়হীন আচরণকারী মানুষ। বি: -পিশাচ—পিশাচের স্তায় জঘন্ত প্রকৃতিবিশিষ্ট মানুষ। বি: -পুঙ্খ—মানবশ্রেষ্ঠ। বি: -শ্রেষ্ঠ—প্রাচীন যজ্ঞবিশেষ বাহাতে মানুষ বলি দেওয়া হইত। বি: -জ্যোৎস্না—মর্ত্যধাম, পৃথিবী। বি: -জ্যোৎস্না—মানুষের সমাজ; মানব-সম্প্রদায়। বি: -সিংহ, -হরি, নৃসিংহ—মাথা হইতে কোমর পর্যন্ত নরাকৃতি এবং কোমরের নিম্নদেশ সিংহাকৃতি বিকুর অবতারবিশেষ, নৃসিংহ-অবতার; নরশ্রেষ্ঠ। বি: -সুন্দর—(বাং.) নাপিত।

নরক—বি: পাপীদের মৃত্যুর পরে শাস্তিভোগের স্থান, নিরয়; (আল.) জঘন্ত বা আবর্জনাপূর্ণ স্থান; দৈত্যবিশেষ। [সং. √ নৃ + অক (ধি)]। বি: -কুণ্ড—বিষ্ঠা অগ্নি গলিত ধাতু প্রভৃতি বস্তুপূর্ণ নরকের বিভিন্ন গহবর বাহার মধ্যে পাপীদের চূবাইয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হয়; (আল.) অত্যন্ত জঘন্ত ও যন্ত্রণাদায়ক স্থান। নরক

গুলজার—(বাং.) বিভিন্ন পানীয় বা দুর্ভিক্ষের সমাবেশে আসির সরগরম। বি: -বস্ত্রা—পাপের শাস্তিভোগ নরকে যে কষ্ট ভোগ করিতে হয়; (আল.) অসহ যন্ত্রণা। বিণ: -সু—পাপের ফলে নরকে গত বা অবস্থিত।

নরকান্তক—বি: নরকাতর-বধকারী বিষ্ণু। [সং. নরক + অন্তক]।

নরকমা, নরকামা—যথাক্রমে নরকমা ও নরকামা-র বানানভেদ।

নরম—বিণ: কোমল (নরম শরীর); মৃদু (নরম হৃদয়); শান্ত, অমৃগ (নরম মেজাজ); মেহ যার। দয়া অনুকম্পা প্রভৃতি কোমল প্রযুক্তিবিশিষ্ট (তাহার মনটি ভারী নরম); অনুকূল, দয়ালু (মন নরম হওয়া); শিথিল, ঢিলা (বাঁধন নরম হওয়া); ধনীভূত হয়ে এমন (নরম পাকের সন্দেশ); অপ্রবল, কমজোর (তাকে নরম পেয়ে সবাই ছালায়); হ্রাস (জর নরম পড়া); ত্রিফ (নরম আলো)। [ফা. নরম]। -নরম—(১)বিণ: মিঠে-কড়া; (২)বি: মিঠে-কড়া কথা (নরম-গরম গুনান)। ক্রি: নরমা—নরমান। নরমান, নরমানো—(১)ক্রি: নরম হওয়া বা করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

নর্য—নর্য-এর বিকৃত রূপ ('নরা গজা বিশেষ শর': খনার বচন)।

নরায়ণ—বি: অতিশয় হীন মানুষ। [সং. নয়ন + অধম]।

নরায়ণ—বি: নরপতি, রাজা। [সং. নয়ন + অধিপ]।

নরাতক—(১)বি: বম। (২)বিণ: নরবাতক। [সং. নয়ন + অন্তক]।

নরী—নর্য ভ্র:

নরুন—বি: নথ কাটিবার অস্ত্রবিশেষ। [সং. নথদারণ বা নথরঞ্জনী]। বিণ: -শেড়ে—নরনের স্তায় সূর্য পাড়বিশিষ্ট।

নরেন্দ্র, নরেশ—বি: নৃপতি, রাজা; শ্রেষ্ঠ নর। [সং. নয়ন + ইন্দ্র, ঈশ]।

নরোত্তম—বি: শ্রেষ্ঠ নর; নারায়ণ, ঐক্য। [সং. নয়ন + উত্তম]।

নর্তক—বিণ.বি: নৃত্যকারী; নৃত্যজীবী, নট। [সং. √ নৃত্ + অক (র্ভৃ)]। বি(স্ত্রী): নর্তকী।

আদিতে নর-, নয়ন- ও নর-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত যথাক্রমে

নর্য, ১, ২, নয়ন ২ ও নয়ন ২ ভ্র:।

নর্ভন—বি: নাচন; নৃত্য, নাচ। [সং. √নৃত্ + অন (তা)]। বিণ: নর্ভিত—নাচিতেছে বা নাচান হইয়াছে এমন; কল্পিত, আন্দোলিত।
 নর্ভা, নর্ভা—বি: পদ্মপ্রণালী, ক্ষেত্র। [দেশী]।
 নর্ভিত—বিণ: নর্ভিত। [সং. √নর্ভ + ত]।
 নর্ভ (নর্ভ)—বি: ক্রীড়া; রঙ্গ, কৌতুক; প্রমোদ-বিহার; বিলাস। [সং. √নৃ + ন্ (ণে)]। বি: -নর্ভা, -সহচরী, -নর্ভিনী—ক্রীড়াসঙ্গিনী। বি: -নর্ভিব, -সহচর—ক্রীড়াসঙ্গী; বিদ্বৎ; পারিষৎ, মোসাহেব।

নর্ভা—বি: বিক্ষাপর্বত হইতে নিঃসৃত নদীবিশেষ, রেবা নদী। [সং. নর্ভন + √ধা + অ + আ]।
 নল—বি: চোঙ্গ, পাইপ, কাঁপা দণ্ড; দৈর্ঘ্যের বাণবিশেষ; তৃণবিশেষ, শরণাছ; ধর্মরত্নীর বাণী; সেতুবন্ধে রাসের সাহায্যকারী বানর-বিশেষ। [সং. √নল্ + অ (র্ভ)]। বি: -ফুপ—টিউবওয়েল (tubewell)। ক্রি: নল ঢালা—হারান জিনিস বা উহার অপহারকের সম্ভাবনার মতদ্বারা নল চালিত করা। বি: নলী, নলিকা—উঁচি; চোঙ্গ; নল; নাড়ি।

নলকে—নালিকা-র কথা রূপ।

নল্য—(১)বি: নলের স্তার সরু হাড় বা অঙ্গ (পায়ের নল্য)। (২)বিণ: নলবিশিষ্ট বা চোঙ্গ-বিশিষ্ট (দোনল্য)। [সং. নল + বাৎ আ]।
 নল, নলী—বি: ছোট নল (হাতার নলি); ছোট নলের স্তার হাড় বা অঙ্গ (হাতের নলি, পাঠার নলি); ছোট নলের স্তার লম্বা পশুপক্ষীর নল। [সং. নল + বাৎ. ই, ঙ্গ]।—নল-ও প্র:।

নলিকা—নল প্র:।

নলিচা—বি: হকার যে গুণের উপর কলিকা বসান হয়। [ফা. নাইচা]।

নলিন—বি: পদ্ম। [সং. √নল্ + ইন (র্ভ)]। বি: (স্ত্রী): নলিনী—পদ্মিনী, পদ্মসমূহ; যে স্থানে যথেষ্ট পদ্ম জন্মে; (বাং.) পদ্ম।

নলী—নল ও নলি প্র:।

নলেন—বিণ: খেজুরের নূতন রসে প্রস্তুত (নলেন শুড়)। [তু. নূতন]।

নল্লর—বিণ: নালপীল, অনিত্য, অস্থায়ী। [সং. √নল্ + বর (র্ভ)]। বি: -জা।

নল্ট—বিণ: নালপ্রাপ্ত, অংশপ্রাপ্ত (নল্ট রাজা বা প্রাণ); অপব্যয়িত টাকা (নল্ট হওয়া); ব্যর্থ, বিফল (পরিশ্রম নল্ট হওয়া); পণ্ড (কার্ভ নল্ট হওয়া); বিকৃত, দোষযুক্ত (নল্ট ছু, নল্ট বস্তাব);

অসৎ, দুষ্ট (নল্ট মেরোদুখ); লুপ্ত, হারাইয়া গিয়াছে এমন (নল্ট ধন বা চেতনা)। [সং. √নল্ + ত (র্ভ)]। বি: -নল্ট—ভাত্র্যমাসের কৃকচতুর্থীর বা শুক্লচতুর্থীর চন্দ্র বাহা দেখিলে ঘোষ হয়। বিণ: -চেতন—হতচেতন, সংজ্ঞাহারা। বিণ: -জ্ঞতি—দুঃবুদ্ধি; দুঃবস্তাব। বিণ.বি(স্ত্রী): -নল্টা—কুচরিত্রা, ভ্রষ্টা, কুলটা। বি: -নল্টাম, -নল্টামি, -নল্টামো—দুঃস্মি, বদমাশি। বি: -নল্টোচ্চার—লুপ্ত বা হারান বস্তুর পুনঃপ্রাপ্তি।

নল—নল্য প্র:।

নলিব, নলীব—বি: ভাগা, অদৃষ্ট। [আ. নলীব]।
 নল্য, (কথা) নলি—বি: নাসারস্রে লগুণ। হয় এমন তামাকচূর্ণ; (বাক্যে) অতি সামান্ত পরিমাণ কোনও ব্রব্য (এই টাকা আমার কাছে নল্য বা নলি)। [সং.]।

নল্যৎ—অব্য: তুচ্ছ; বাতিল, অশলাগ; মিথ্যা বা সম্পূর্ণ উপেক্ষণীয় বলিয়া প্রমাণিত (সকল নজির নল্যৎ হয়ে গেল)। [সং. ন ল্যৎ]।

নহ—নহা প্র:।

নহবত—নওবত-এর রূপভেদ।

নহর—বি: খাল। [আ. নহর]।

নহলা—বি: নয়-কোটা-মুস্ত খেলবার তাস। [ফি. নহলা]।

নহলি, নহলী—বিণ: (প্রা. বাং.) নূতন, নবীন ('নহলী যৌবন': শ্রীকী.)। [প্রা. নয়ল < সং. নব]।

নহা—ক্রি: না হওয়া। [বাং. না + √হ + আ]।

নহি, (কথা.) নই, (অপ্র. ও কোমল) নহু, নহু—অব্য: (প্রা. বাং.) কখনই নহে। ক্রি: নহিস, (কথা) নল—হস না। ক্রি: নহ, (কথা) নও—হও না। ক্রি: নহে, (কথা) নয়—হয় না। ক্রি: নহেন, (কথা) নল—(মধ্যম ও প্রথম পুরুষে) হন না।
 নহিলে—অব্য: নচেৎ, নতুবা, অসম্ভাব্য। [বাং. না + হইলে]।

নহু, নহু, নহে, নহেন—নহা প্র:।

না—১—নৈর্জর্য উপসর্গবিশেষ (নাইক, নারাজ, নাবালক)।

না—২—বি: (প্রায়ে) নৌকা। [সং. নৌ]।

নাও—অব্য: ক্রিয়ার অঘটনমূচক (হবে না); অমতমূচক (তায় সবচেই না); প্রসঙ্গের নেতিবাচক উত্তর (তুমি কি যাবে? না); অনুমোদন বা আদরমূচক (আমার যেতে পাও না লক্ষ্মীটি, অঙ্কটা কম না); সংশয় সম্বোধন বা অনিশ্চয়তা-

নূচক (রোদ উঠবে না—না ?) ; অতাব বা
আধিকাশূচক (ক্ষেত্রে কত না হুণ, রাজার কত
না সৈন্ত) ; প্রঃ বা বিশ্রনূচক (ঝেড়োতে ঘাবে
না ? সেকি আজও গেলে না !!) ; অথবা,
কিংবা (কিছুই নেই—না অর না বস্ত্র) ; বাতীত,
বিনা (না বৃত্তিরা) ; স্বকথিত প্রঃ ও উক্তরের
সংযোগাচক (অর্থ কি ? না অনর্থের মূল) ;
নেতিবাচক (না-খরী) ; ছড়া বা গাথার স্বার্থে
প্রযুক্ত ('কোন না কাম করে') । [সং. ন] ।
বিঃ—**নহী**—(বিজ্ঞা.) negative ।

নাই_১—অব্যঃ কিয়ার অঘটনশূচক (যায় নাই) ;
প্রঃশূচক (আসে নাই ?) । [না+ইয় ?] ।

নাই_২—বিঃ আশকারা, প্রঃপ্রঃ । [সং. নৈহ > নেহ
> নেই, নাই] ।

নাই_৩—বিঃ নতি ; চক্রাদির কেল্লফল ; কৌলক ;
কামারের বেহাই । [সং. নতি] ।

নাই_৪—বিঃ নাপিত । [সং. নাপিত] ।

নাই_৫—ক্রিঃ গ্নান করি । [সং. √নাহ্.] ।

নাই_৬—(১)ক্রিঃ আছে না বা আছেন না (আমার
টাকা নাই, তিনি এখনে নাই) । (২)বিঃ
অবিভ্রমান (নাই-মায়া) ; অতাবে পীড়িত
(নাই-ঘরে থাই) । [\leq সং. ন+√অনু] ।

নাই-ঘরে থাই—অতাবের সংসারে পরিজনদের
পেটুকণন ।

নাই-আঁকড়া—বিঃ একওয়ে, নাছোড়বান্দা ।
[বাং. নতি (=চাকর কেল্পে অবস্থিত পিণ্ড)
> 'নাই'+আঁকড়া] ।

নাইট্রোজেন—বিঃ মৌলিক গ্যাসবিশেষ, যবকার-
জান । [ইং. nitrogen] ।

নাইয়া—বিঃ নাবিক, মাঝি । [সং. নাবিক] ।

নাও—না_৩ ও নেও_২-র রূপভেদ ।

নাওয়া, নাহা—(১)ক্রিঃ গ্নান করা । (২)বিঃ গ্নান ।
(৩)বিঃ গ্নাত । [সং. √হা+বাং. আ] । -ন,

-নো—(১)ক্রিঃ গ্নান করান ; (২)বিঃ বিঃ উক্ত
অর্থে ।

নাঃ—না_৩-র প্রবলতর রূপ ।

নাক_১—বিঃ নর্স, আকাশ । [সং.] ।

নাক_২—বিঃ নাসিকা, নাসা, শ্রাণেল্লিয়ার । [সং.
নাসিকা বা নক্] । ক্রিঃ নাক উঠান, নাক
ঝাঁকান—(আল.) ঘৃণা বা অবজ্ঞা প্রকাশ করা ।

ক্রিঃ নাক **ঝাঁক**—নাসাস্রুত হইতে স্বেচ্ছা বাহির
করিয়া ফেলা । ক্রিঃ নাক **ঠেপা**—(আল.)
ঘৃণা প্রকাশ করা ; (ব্রাহ্মণবিশেষের আত্মিকের

অনুসরণে) পূজা-আত্মিকের ভান করা । ক্রিঃ
নাক **ঝাঁকান**—নাকছাষি বোলক প্রকৃতি গহনা
পরিবার জন্ত নাসিকার ছিদ্র করা । ক্রিঃ নাক
ঝল—বকৃত অপরাধের প্রায়শ্চিত্তবরণ বীর
নাসিকা মর্দন করা । ক্রিঃ নাক **লিটকান**—
ঘৃণা বা অবজ্ঞা প্রকাশ করা । বিঃ **নাক**—**আটা**—
হিন্ননাস ; (আল.) বেহারা, নির্লজ্জ । বিঃ **নাক**,
নাক-খত—বকৃত অপরাধের প্রায়শ্চিত্তবরণ
ভূমিতলে বীর নাসিকা মর্দন । বিঃ **নাক**—**নাক**—
নাসিকার অলঙ্কারবিশেষ । ক্রিঃ নাক-**নাক**—
গোজা—অতি ক্রুত আহার করা । নিজেদের এক
কেটে পরের ব্যাঘাত করা—পরের ক্ষতি
করিবার জন্ত নিজের সমুদ্র ক্ষতি করা । বিঃ
নাক-**কাঁদনে**—(সং. তুচ্ছ কারণে বা অকারণে)
নাকিহুরে ক্রোধিত হওয়া, বৈকল্যে । বিঃ
নাক-**কামা**—খোনা হুরে ক্রন্দন ; বারনা বা
আবদার নইয়া কৃত্রিম ক্রন্দন ।

নাক-কাটা, **নাক-খত**—নাক_২ শ্রঃ ।

নাকচ—বিঃ রদ, রহিত, বাতিল (নাকচ করা) ।
[ফা. নাকিস] ।

নাকছাষি—নাক_২ শ্রঃ ।

নাকফা, **নাকরা**—নাকফা-র রূপভেদ ।

নাকসাই—বিঃ (প্রা. বাং.) নাসিকা-গর্জন । [নাক_২
শ্রঃ—'পাকসাই'-এর দৃষ্টান্ত] ।

নাকা—বিঃ খোনা, নাকী । [বাং. নাক_২+
আ] ।

নাকা_২—অব্যঃ (প্রায়ে) মত, সদৃশ । [দেশী] ।

নাকাড়া—নাকারার রূপভেদ ।

নাকানি-চুবানি, **নাকানি-চোবানি**—বিঃ জনের
মধ্যে হাবুডুপ খাওয়ার অবস্থা ; (আল.) কাজের
চাপে নিঃবাসটুকু পর্যন্ত কেলিবার অবকাশ না
পাওয়ার ভাব । [বাং. নাক_২+আনি+চুবা
+আনি] ।

নাকারা—বিঃ দূত চাকরাতীর বাস্তববিশেষ ।
[আ. নককারা] ।

নাকাল—(১)বিঃ জন্ম ; হয়গন, আন্ত । (২)বিঃ
নিগ্রহ, নাকানি-চোবানি, বিলম্বশাস্তি । [আ.
নকাল] ।

নাকি—অব্যঃ প্রঃ সম্বন্ধে অনুমান প্রকৃতি ভাব-
ব্যঞ্জক, নহে কি, তাই কি, সত্য কি । [ই.
সং. কিংহু] ।

নাকি_১, **নাকী**—বিঃ নাক হইতে উচ্চারিত,
খোনা, অনুমানিক (নাকি হুহু) । [বাং. নাক_২-

+ঈ)। বিঃ-কামা—খোনা হুরে ক্রন্দন ; কৃত্রিম ক্রন্দন, মায়াকান্না।

নাকুয়া, নাকু—বিণঃ অনুনাসিক (নাকুয়া কথা) ; নাক বড় এমন, ভুলনাসিক ; নাকী হুরে কথা বলে এমন (নাকুয়া লোক)। [বাং. নাক_২ + উয়া > ণ]।

নাকে-বত, নাকে-কাঁদুনে, নাকে-কামা—নাক_২ ব্রঃ।

নাকর, নাকটিক—বিণঃ নক্ষত্র-সম্পর্কিত। [সং. নক্ষত্র + অ, ইক]। বিণ(স্ত্রী)ঃ নাকটিকী। নাকর বৎসর—সূর্যের নক্ষত্র-পরিক্রমা-অনুসারে গণিত বৎসর (এই বৎসরে ৩৬৫ দিন ৬ ঘণ্টা ৯ মিনিট ৯৬ সেকণ্ড হয়), Sidereal year।

নাখোনা, নাখুনা—বিঃ জাহাজের কাণ্ডান বা অধ্যক্ষ ; যে ব্যক্তি জাহাজযোগে আমদানি রপ্তানি করে ; মুসলমান সম্প্রদায়বিশেষ। [ফা. নাখুনা]।

নাখোন, নাখুন—বিণঃ অখুণী, অপ্রসন্ন। [ফা. নাখুন]।

নাগ—বিঃ সাপ ; হাতি (দিওনাগ)। [সং.]। বি(স্ত্রী)ঃ নাগী, (বাং.) নাগিনী। বিঃ -কেশর, নাগেশ্বর—পুষ্পবিশেষ বা তাহার গাছ। বিঃ -দন্ত—হাতির দাঁত ; দেওরালে লাগান পেরেক বা ছোট আলনা। বিঃ -পঙ্কজী—প্রাবণ্যমাসের গুরুপঙ্কমী বা আষাঢ়মাসের কৃষ্ণপঙ্কমী যখন মনসাপূজা ও নাগপূজা হয়। বিঃ -পাশ—গৌরাণিক অস্ত্রবিশেষ, বরুণের অস্ত্র যাহা ছাড়িলে নাগে বেড়িয়া ধরে বলিয়া বিবাস। বিঃ -পদ্প—নাগকেশর। বিঃ -মাতা (-তৃ)—কন্যা ; মনসা। বিঃ -রাজ—অনন্ত বা বাহুকি নাগ। বিঃ -লোক—পাতাল। বিঃ জন্ম নাগ—অনন্ত বাহুকি পদ্ম মহাপদ্ম তক্ষক কুলীন কর্কট শম্বু : এই অষ্টসর্প।

নাগর—(১)বিঃ প্রণয়ী ; রসিক বা লম্পট পুরুষ। (২)বিণঃ নগরস্বত্বীয়, নাগরিক ; নগরবাসী ; দেবনাগর (অক্ষর)। [সং. নগর + অ]। নাগরী—(১)বি(স্ত্রী)ঃ প্রণয়িনী ; রসিকা রমণী ; (২) বিণঃ নগরবাসিনী। বিঃ -মোলা—নিচ হইতে উপরে ঘুরপাক খাইবার দোলনাবিশেষ।

নাগরজ—বিঃ নারজা-লেবু। [সং.]।

নাগরী—বিঃ চর্মনির্মিত পাছকাবিশেষ। [দেশী]।

নাগরানি, নাগরালী—বিঃ নাগরের ভাব ; প্রণয়-

চাতুর্য ; লাম্পট্য ; রসিকতা। [সং. নাগর + বাং. আলি, আলী]।

নাগরি—বিঃ মাটির কলসীবিশেষ (গুড়ের নাগরি)। [দেশী]।

নাগরিক—(১)বিণঃ নগর বা শহর স্বত্বীয় ; শহুরে ; পৌর ; রাষ্ট্রীয় (নাগরিক অধিকার)। (২)বিণঃ নগরবাসী। (৩)বিঃ প্রজা (ভারতের নাগরিক)। [সং. নগর + ইক]। বিণ(স্ত্রী)ঃ নাগরিকী। (বাং.) বিণঃ বি(স্ত্রী)ঃ নাগরিকা—নগরবাসিনী।

নাগরী_১—নাগর ব্রঃ।

নাগরী_২—বিঃ দেবনাগর অক্ষর। [সং.]।

নাগা—বিঃ উলঙ্গ সন্ন্যাসি-সম্প্রদায়বিশেষ। ভারতের পর্বতবিশেষ ; উক্ত পর্বতবাসী প্রাচীন জাতিবিশেষ। [সং. নগ]।

নাগাড়—(১)বিণঃ ক্রমাপত্ত, অবিক্রান্ত (নাগাড় তিনমাস)। (২)বিঃ অবিচ্ছেদ (এক নাগাড়ু বৃষ্টি বা কান্না)। [$<$ সং. লগ]। ক্রি-বিণঃ নাগাড়ে—অবিক্রান্তভাবে।

নাগাদ, নাগাড়—অব্যঃ অবধি, পর্যন্ত (শেষ নাগাদ)। [অ. লাগারেৎ]।

নাগাল—বিঃ নৈকট্য, সন্নিধান, অধিগম্যতা, পৌছ, স্পর্শ। [বাং. লাগ + আল]।

নাগিনী, নাগী—নাগ ব্রঃ।

নাগেন্দ্র—বিঃ ত্রৈবাক্ত ; অনন্ত নাগ। [সং. নাগ + ইন্দ্র]।

নাগেশ—বিঃ অনন্ত নাগ বা শেষনাগ ; শিবলিঙ্গ-বিশেষ ; প্রসিদ্ধ বৈষ্ণবকরণ। [সং. নাগ + ঈশ]।

নাগেশ্বর—নাগ ব্রঃ।

নাড, নাড—বিঃ উপপতি। [সং. নজ]।

নাডা—বিঃ নগ্ন, উলঙ্গ ; অনাবৃত। [হি. নাডা < সং. নগ্ন]।

নাচ—বিঃ নৃত্য ; (বিষ্ণুপে) হস্তকর অঙ্গভঙ্গি, লাকালাকি, অস্থিরতা। [প্রাকৃ. নচ্চ < সং. নৃত্য]। বিঃ -আলী, -উলী, -ওয়ারী—পেশাদার নর্তকী, বাইজী। বিঃ -ঘর—যেখানে নাচা হয়, রঙ্গমঞ্চ। বিঃ -ন, -নি, নাচানি—নৃত্যকরণ, নৃত্য ; (বিষ্ণুপে) হস্তকর অঙ্গভঙ্গি, অস্থিরতা। -নী, নাচুনী—(১)বিঃ নর্তকী ; (২)বিণঃ নৃত্য-কারিণী ; নৃত্যভঙ্গিযুক্ত (নাচুনী হস্ত)। নাচিরে—(১)বিণঃ নৃত্যকারী ; (২)বিঃ নর্তক। বিণঃ নাচনে—নৃত্যকারী।

নাচা—(১)ক্রিঃ নৃত্য করা ; স্পন্দিত হওয়া (চোখ

নাট্য); হর্ষোৎকল হওয়া ('হৃদয় আমার নাচে রে : রবীন্দ্র); উত্তেজিত হওয়া, মাতিয়া উঠা (পরের কথায় নাচে)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. নাচ+আ]। **নাচতে এসে খোমটা**—কপট বা বুখা লজ্জা। **ক্রি: নাচিয়া উঠা**, (কথা) **নেচে উঠা**—(আল.) অত্যন্ত উরসিত হওয়া। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: নৃত্য করান; স্পন্দিত করান; হর্ষোৎকল করা; উত্তেজিত করা; দোলান, নাড়ান (পা নাচান, ছেলে নাচান); (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। **বি: -কোনা**—(ব্যক্তি) অস্বাভাবিক অকৃতজ্ঞ; অসার জাঁক বা বাগাড়ম্বর।

নাচাঢ়, নাচাড়ী—**নাচাঢ়**-র প্রাদে. রূপ।

নাচার—বিণ: নিরুপায়, অসহায়। [কা. নাচারহ্]।

নাচি—বিণ: ধাতুপাত প্রভৃতি জড়িবার জন্য পেরেকবিশেষ, বড় পেরেকবিশেষ, rivet। [দেশী]।

নাচিরে, নাচুনি, নাচুনী, নাচুনে—নাচ ভ্র:।

নাছ—বিণ: পশ্চাদ্বিকৃত, বিড়কির (নাছ ছয়ার)। [ভু. হি. নহ্]।

নাছোড়—বিণ: ছাড়ে না এমন, একগুঁয়ে, জেদী, নেই-আকড়া। [হি. নাছোড়্]। **বি: -বান্ধা**—একগুঁয়ে লোক, যে কিছুতেই ছাড়ে না [বাং. নাছোড়+কা. বান্ধাহ্]।

নাঙ্গনে—বি: শজিনা-জাতীয় ডাঁটাবিশেষ। [২-ভু. শজিনা]।

নাঙ্গানি—অব্য: নাহি জানি, কি জানি, কে জানে, বোধ হয়, সম্ভেহ বা সংয়ের ভাব-প্রকাশক। [নাঙ+জানি]।

নাঙ্গিম—বি: মুসলমান শাসনকর্ত্ত: (নবাব-নাঙ্গিম)। [আ. নাজিম্]।

নাঙ্গির—বি: আদালতে উচ্চ কেরানীবিশেষ। [আ. নাজীর্]।

নাঙ্গোল—বিণ: নাতানাবু; শ্রান্ত-ক্লান্ত; হর-রান। [আ. নাজা'+হাল্]।

নাঞ—নাঞ-র প্রাচীন বানান।

নাট—বি: নৃত্য; অভিনয়; লীলা ('সাক্ষ্যং দ্রুতর ভূমি, কে বুঝে তোমার নাট'—৫৫.৫.)। **রঙ্গ-কোটুক** ('দেখিতে আইলু নাট : ভা.৫.) (বাং.) **রঙ্গমঞ্চ** ('ভবের নাটে')। [সং. নট+অ]। **বি: -দ্বন্দ্বি**—দেবদ্বন্দ্বির সমুৎপন্ন গৃহবিশেষ যেখানে বিগ্রহের ঐতিহ্যে নৃত্যগীত করা হয়।

নাটক—বি: অভিনয়যোগ্য দৃশ্যকাব্য। [সং. নট+অক (কৃত্ত)]। **বিণ: নাটকীয়**—নাটক-সম্বন্ধীয়, অস্বাভাবিক ও আকস্মিক (নাটকীয় পরিবর্তন বা আবর্তন), কৃত্রিম হাবভাবপূর্ণ।

নাট্য—বি: গোলাকার ক্ষুদ্র ফলবিশেষ। [সং. লতাকরশ্ৰ]।

নাট্য—বিণ: বেটে। [হি.]।

নাটাই—বি: তাঁত বুনিবার বা ছুড়ি উড়াইবার সূতা জড়ানর জন্য ব্যবহৃত চরকিবিশেষ। [দেশী]।

নাটিকা—বি: (প্রধানতঃ চার অঙ্কের) ক্ষুদ্র নাটক। [সং. নাটক+আ]।

নাটুকে—বিণ: নাটক-রচয়িতা (নাটুকে রাম-নারায়ণ); নাটকীয়। [সং. নাটক+বাং. ইয়া >এ]। **বি: -পনা**—অভিনেতৃত্বলভ কৃত্রিম হাবভাব।

নাটুয়া—বিণ.বি: নট, নটক; অভিনেতা। [সং. নাট+বাং. উয়া]।

নাট্য—বি: নাট-গান-বাঞ্ছনা; অভিনয়; নৃত্য-ক্রিয়া; নাটক। [সং. নট+য]। **বি: -কলা**—নৃত্য-গীত-বাঞ্ছের বিভাগ; অভিনয়-বিভাগ। **বি: -দ্বন্দ্বি**, **-দ্বন্দ্বি**—যেখানে নটেরা কলা-কৌশল প্রদর্শন করে, রঙ্গালয়; প্রেক্ষাগৃহ। **বি: নাট্যাচার্য**—নটদের শিক্ষক। **বি: নাট্য-ভিনয়**—নাটক অভিনয়।

নাড়া—(১)বি: ঝামটা, ঝাঁকানি (মুখনাড়া); সঞ্চালন, আন্দোলন (হাত-নাড়া)। (২)ক্রি: আন্দোলিত বা সঞ্চালিত করা (হাত নাড়া); ঘোঁটা (চামচ দিয়ে নাড়া); ঘাঁটা, বিলুপ্ত করা (কাগজপত্র নাড়া), বাজান (ঘণ্টা নাড়া); হানচুত বা অপসারিত করা (সিংহাসন থেকে বিগ্রহকে নাড়া); চটা করা (পাশত নাড়া)। [সং. নড়া+বাং. আ]। **বি: -চাড়া**—ঘাঁটাঘাঁটি; সঞ্চালন; হানপরিবর্তন, হানচুতকরণ (রৌপ্যকে নাড়াচাড়া), বারংবার বিচার (মনে-মনে নাড়া-চাড়া)। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: নাড়া; (ক্রি.)-র অমুরূপ, (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। **-নাড়ি**—(১)বি: ক্রমাগত হানপরিবর্তন বা হানচুতকরণ; (২)ক্রি: আন্দোলিত বা হানচুত করা; সরান, নাড়ান; (৩)বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

নাড়া—বি: ধানকাটার পর ধানগাছের যে অপ্রয়োজনীয় অংশ জমির মধ্যে প্রোথিত থাকে; থড়। [সং. নাড়]। **বিণ.বি: -বুদে**—নাড়া অর্থাৎ থড়ের বনের লোক, চাষা; (আল.) বুর্, অজ্ঞ,

অরসিক। বত ছিল নাড়াবুনে হল সব কেন্দ্রনে
—বত সব অরসিক মর্দা বা কর্তৃক লাভ
করিশাছে।

নাড়ি, নাড়ী—বি: ধমনী, রক্তবাহী শিরা; (আয়ু)
বাত পিত্ত কফ: মানবদেহের এই ত্রিবিধ অবস্থা-
জ্ঞাপক ধমনী; গর্ভনাড়ী যাহার সহিত ক্রম-
মধ্যস্থ বা সন্ধ্য:প্রসূত শিশু সংযুক্ত থাকে। [সং.]।
ক্রি: নাড়ি কাটা—সন্ধ্য:প্রসূত শিশুর গর্ভনাড়ি
ছেদন করা। ক্রি: নাড়ি জ্বালা—ক্ষুধায় অস্থির
হওয়া। ক্রি: নাড়ি দেখা—রোগীর নাড়ীর স্পন্দন
অনুভব করিয়া তাহার অবস্থা বিচার করা। ক্রি:
নাড়ি মরা—আহারের শক্তি হ্রাস পাওয়া।
নাড়ি-ছেঁড়া ধন—সন্তান। বি:—জ্ঞান—হৃদয়
রোগীর নাড়ীস্পন্দন অনুভব করিয়া তাহার
অবস্থা-নির্ণয়ের ক্ষমতা। বিণ:—ঠেপা—রোগীর
নাড়ী দেখে এমন; (অবজ্ঞাস) চিকিৎসা ব্যবসায়ী
(‘নাড়ীটেপা ডাক্তার’ রবীন্দ্র)। বি:—নক্ষত্র—
জ্ঞানক্ষত্র; আগাগোড়া সমস্ত সংবাদ, জ্ঞানাবধি
সকল তথ্য।

নাড়ু—নাড়ু-র অধিকতর চলিত রূপ।
নাডজানাই, নাডনী, নাডবো—নাতি ভ্র:।
নাতি—বি: পৌত্র বা দৌহিত্র, পুত্রের বা পুত্র-
হানীরের কিংবা কস্তা বা কস্তাহানীর পুত্র।
[সং. নপু]। বি:—জানাই, (কথা) নাডজানাই—
নাতিনীর স্বামী। বি(স্ত্রী):—নী, (কথা) নাডনী
—পৌত্র বা দৌহিত্রী। বি:—বো, (কথা)
নাডবো—নাতির স্ত্রী।

নাতি—বিণ-বিণ: অনতি, অধিক নহে এমন
(নাতিদীর্ঘ, নাতিধ্ব, নাতিবৃষ, নাতিমূল)। [সং.
ন + অতি]। বিণ:—শীতেন্দ্র—বেশী ঠাণ্ডাও নয়
বেশী গরমও নয় এমন। বি:—শীতেন্দ্রমণ্ডল—
উত্তর বা দক্ষিণ হিমমণ্ডল ও গ্রীষ্মমণ্ডলের মধ্যবর্তী
অঞ্চল যেখানে শীত বা গ্রীষ্ম কোনটাই প্রবল
নহে, temperate zone।

নাথ—বি: প্রভু, স্বামী, অধিপতি (জগন্নাথ);
পালক, রক্ষক (নরনাথ, দীননাথ)। [সং.]।

নাথ, —বি: শব্দ, স্বনি, গর্জন। [সং. √নথ + অ
(ভা)]। ক্রি: নাথা—(কাব্য) গর্জন করা (‘নাথে
কাদধিনী’: মধু)। বিণ:—নাথিত—জনিত,
শক্তি। বিণ: নাথী (-ধিন)—শব্দকারী, গর্জন-
কারী। বিণ(স্ত্রী): নাথিনী।

নাথ, —বি: (প্রধানত: গবাদি) গভুর বিঠা।
[সং. লভ]। ক্রি: নাথা—(গবাদি) গভু কর্তৃক

মলতাগ করা। বি: নাথি—ক্ষুদ্র প্রাণীর বিঠা
(ইঁদুরের নাথি)।

নাথন, নাথনা—বি: মোটা খুঁট বা লাঠি। [দেশী]।
বি: নাথনবাড়ি—মোটা লাঠি।

নাথ, —নাথ, ১, ২ ভ্র:।

নাথ, —বি: বড় জালা বা গামলা। [সং. নম্]।

বিণ:—পেটা—নাথ অর্থাৎ জালার স্থায় পেট-
ওয়ালা, ফুলোদর।

নাথি—নাথ, ১ ভ্র:।

নাথিত, নাথিনী, নাথী—নাথ, ২ ভ্র:।

নাথননুদাস—বিণ: মোটানোটা, গোলগাল, হুটে-
পুটে। [দেশী]।

নাথেন, নাথ—বিণ: নদীজাত; নদীস্বকীয়।
[সং. নদ বা নদী + এয়; নদ + য]।

নাথকপথী—বিণ.বি: গুরু নানক কর্তৃক প্রবর্তিত
শিখধর্মাবলম্বী।

নানা, (কথা) নানান, নানান—বিণ: অনেক বহু;
বিভিন্ন, বিবিধ। [সং. ন + নাক]।

নানা, —বি: মাতামহ। [হি:]। বি(স্ত্রী): নানী
—মাতামহী।

নাথী — বি: কাব্য-নাট্যকাবির প্রারম্ভে
হৃদয়স্পর্ষতা-কামনাপূর্বক দেবতাদির স্তুব বা
মঙ্গলাচরণ। [সং. √নথ + গিচ + ই (ভূ) + ঙ]।
বি:—মুখ্য—শুভকর্মাদির প্রারম্ভে করণীয় আচ্ছ,
অভ্যুদয়িক আচ্ছ; বুদ্ধিজাত্যভিজ্ঞা মাতা-
পিতৃগণ (যথা—পিতা পিতামহ প্রপিতামহ
মাতামহ প্রমাতামহ বৃদ্ধপ্রমাতামহ)। বি(স্ত্রী):
—মুখী—বুদ্ধিজাত্যভিজ্ঞা মাতৃগণ (যথা—মাতা
মাতামহী প্রমাতামহী বৃদ্ধপ্রমাতামহী পিতামহী
প্রপিতামহী)।

নাথহন্দ—বিণ: অমনোনিত, অপছন্দ। [কা
নাথসন্]।

নাথডে—নাথিত-এর অবজ্ঞাসূচক রূপ।

নাথক—বিণ: অশুচি, অপবিত্র। [কা:]।

নাথিত—বি: ক্ষোরকার; হিন্দুজাতিবিশেষ।
[অর্বাচীন সং.—নাথিত > প্রা. গহাপিত]।

বি(স্ত্রী): (বাং.) নাথিতানী, নাথিতানী।

নাথ, —নাথ, ১-এর প্রাচীন রূপ।

নাথ—বি: লাভ; উপকার। [আ. নফাআ]।

নাথ, নাথান (-নো)—যথাক্রমে নাথ ও নাথান-র
প্রাচীন রূপ।

নাথাল—বিণ: নিচু, নিম্ন; চালু। [বাং. নাথ:
(> নাথ) + ল]।

নাবালক—বিণ: অপ্রাপ্তবয়স্ক (এদেশের আইনানু-
সারে ১৮ বৎসরের কম বয়স্ক)। [ফা. নাবালিগ্]।

বিণ(স্ত্রী): নাবালিকা।

নারি—নারী-র বানানভেদ।

নারিক—বি: পোত-চালক; নৌকা জাহাজ
প্রভৃতি চালনার কাজ যে করে। [সং. নৌ +
ইক]। বি: -বিদয়—নৌচালনা-বিদ্যা।

নারী—বিণ: বিলম্বিত, দেরিতে হয় এমন (নারী
ধান)। [বাং. নাবা < নামা]।

নাবো—নাবাল-এর প্রাদে. রূপ।

নাব্য—বিণ: নৌকা জাহাজ প্রভৃতি চালাইবার
পক্ষে উপযুক্ত. নৌবাচনসাধ্য, নৌকা দ্বারা
উত্তরণীয় (নাবা নদী)। [সং. নৌ + য়]।

নাভি—বি: উদরেব মধ্যভাগে দৃঢ়াকৃতি আবর্ত-
বিশেষ, নাই; চক্রাদির কেন্দ্রাংশ। [সং.]। বি:
-চক্র—নাভিতে অবস্থিত মণিপুরচক্র। বি: -পদ্ম
—পদ্মসদৃশ নাভি; (তন্ত্রে) নাভিস্থ পদ্ম,
মণিপুরচক্র। বি: -স্থান—মুমূর্ষু ব্যক্তির বামের
উপর স্থান টান; মৃত্যু-মুগ্ধা, শেষ অবস্থা।

নাম (-মন)—বি: আখ্যা বা সংজ্ঞা (নাম রাখা বা
দেওয়া, লোকের নাম, জিনিসের নাম); খ্যাতি
(নামডাক, এ কাজে কোন নাম নেই), পরিচয়
(নামহীন গোত্রহীন); উল্লেখ বা স্মরণ (সকলে
তার নাম করে); ইষ্টদেবতার নাম (নাম জপ);
দোহাই, দিবা, শপথ (ধর্মের নামে বলছি);
অজ্ঞাত (কাজের নামে); বাক্যমাত্র বা শব্দ-
মাত্র (নামেই নেতা); আভাস, অতীত পরিমাণ
(নামমাত্র); (ব্যাক.) বিভক্তিহীন (বস্তুবাচক বা
বস্তুর বিশেষণবাচক শব্দ)। [সং.]। ক্রি: নাম
করা—স্মরণ করা, উল্লেখ করা; ইষ্টনাম জপ
করা; খ্যাতি অর্জন করা। ক্রি: নাম কাটা—
(তালিকা হইতে নাম কাটরা) বাদ দেওয়া বা
বহিস্কার করা। ক্রি: নাম জপা—ইষ্টনাম জপ
করা। ক্রি: নাম ডাকা—নাম ধরিয়া উঠে:থরে
ডাকা; (উঠে:থরে নামোচ্চারণপূর্বক) হাজির
হইতে বলা; উপস্থিতি জানাইতে বলা। ক্রি:
নাম ডোবান—স্বনাম নষ্ট হওয়া। ক্রি: নাম ধরা
—নাম উচ্চারণ করা। ক্রি: নাম রটান—স্বখ্যাতি
বা অখ্যাতি প্রচার হওয়া। ক্রি: নাম রাখা—
নামকরণ করা (ছেলের নাম রাখা); পূর্ব-
সৌরবের উপযুক্ত কাজ করা বা গৌরবাধিত

করা (বংশের নাম রাখা, বাপের নাম রাখা);
(অক্ষর) খ্যাতিলাভ করা (পৃথিবীতে নাম রেখে
বাওয়া)। ক্রি: নাম লওয়া—স্মরণ করা,
উপাসনা করা। ক্রি: নাম লেখান—ভক্তি বা
দলভুক্ত হওয়া। ক্রি: নাম শোনান—হরিনাম
গান করিয়া শোনান। ক্রি: নাম হওয়া—বংশ
প্রচারিত হওয়া। বি: -করণ—শিশুর নাম-
প্রদানরূপ সংস্কার; আখ্যান। বিণ: নাম-করা,
-জাদা—প্রসিদ্ধ, বিখ্যাত। বি: -গছ—সামাজ্য-
তম চিহ্ন বা উল্লেখ, আভাস। বি: -গান—ইষ্ট-
দেবতার নাম কীর্তন। বিণ: -জাদা—বিখ্যাত,
খ্যাতনামা। বি: -জারি—নাম-ঘোষণা; দলিল-
পত্রে নাম লিপিবদ্ধ করা। বি: -ডাক—বংশ ও
প্রতিপত্তি। অবা: -তঃ (-তস্), (চলিত) -তঃ
নামে, নামে মাত্র। -ধর—নামধারীর অনুরূপ।
বি: -ধাতু—(ব্যাক.) প্রত্যয়াদিযোগে বিশেষ বা
বিশেষণ হইতে গঠিত ধাতু (যথা—শব্দ >
✓শকার্য, ধ্বংস > ✓ধ্বংসো)। বি: -ধাম—নাম
ও টিকানা। বিণ: -ধারী (-রিন্)—নামবৃত্ত,
নামবিশিষ্ট। বি: -ধেয়—আখ্যা, নাম। বিণ: বি:
-মাত্র—স্বল্পতম আভাস বা উল্লেখ; বৎকিঞ্চিৎ।
ক্রি-বিণ: নামে-নামে—প্রত্যেকের নাম করিয়া,
জনে-জনে।

-নামক—বহুব্রীহি সমাসে বিশেষ্যের পরবর্তী
'নাম'-শব্দের বিকল্পে এই রূপ হয় (যথা—
দশরথ-নামক)। [সং. নামন্ + ক (সমাসান্ত)]।
নামজুর—বিণ: অগ্রাহ্য, বাতিল, অস্বমতি দেওয়া
হয় নাই এমন। [ফা. না + আ. মজুর]।

নামতা—বি: (গণি.) গুণনের ফলাফল স্থির
করিবার তালিকাবিশেষ। [সং. নামপত্র]।

নামা_১—বি: পত্র লিখন (ওকালতনামা); দলিল
(চুক্তিনামা); বিবরণ বা ইতিহাস (শাহ-নামা)।
[ফা. নামহা]।

-নামা_২—বহুব্রীহি সমাসে উত্তরপদরূপে 'নাম'-
শব্দের রূপ (যথা, খ্যাতনামা=খ্যাত হইয়াছে
নাম বাহার; অজ্ঞাতনামা=অজ্ঞাত আছে নাম
বাহার)। [সং. নামন্]। স্ত্রী: -নামদ্রা।

নামা_৩—(১)ক্রি: অবতরণ করা, উপর হইতে
নিচে আসা (দোতলা হইতে একতলায় নামা);
অভ্যন্তরে প্রবেশ করা (জলে নামা); অভ্যন্তর
হইতে বাহির হওয়া (গাড়ি হইতে নামা);

আদিতে নাম-বৃত্ত যে সকল শব্দ পৃথগ্ভাবে প্রাপ্ত হয় নাই, তৎসকল নাম ত্রঃ।

অবনত হওয়া, হুকিয়া পড়া (ছাদ নামিয়া আসা); রন্ধন শেষ হওয়া (ভাত নেমেছে); ভ্রাস পাওয়া, কমা (জিনিসের দর নামা, ভাপ নামা); (বর্ণ) শুক হওয়া (বুট্টা নামা); চলিয়া পড়া, অদৃষ্ট হওয়া (দুর্ঘ পশ্চিমে নামিয়াছে); নৈতিক অধোগতি হওয়া (সে অনেক দূর নেমে গেছে); প্রবাহিত হওয়া, স্বরা (ঘাস নামা); অবতীর্ণ হওয়া (আসরে নামা); প্রবৃত্ত হওয়া (তর্কে বা যুদ্ধে নামা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. (গত্যর্থক) √নম্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: অবতরণ করান; অভ্যন্তরে প্রবেশ করান; অভ্যন্তর হইতে বাহির করান; রন্ধন শেষ করা; কমান; শুক করান; নৈতিক অধোগতি করান; স্বরান; অবতীর্ণ বা প্রবৃত্ত করান (আসরে, স্বগড়ায় বা কাজে নামান); উন্নয়ন বা পাতলা দান হওয়া (পেট নামান); বিদূষিত করা, তাড়ান (ঘাড়ের ভূত নামান); (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

নাম্যাক্ত—বিণ: নাম খোদাই করা বা লেখা আছে এমন; নামযুক্ত; স্বাক্ষরিত। [সং. নাম + অঙ্কিত]।

নামাজ—নামাজ—এর অধিকতর চলিত রূপ।

নামান, নামানো—নামা৩ প্র:।

নামাবলী, নামাবলি—বি: দেবতাদের নামাঙ্কিত উত্তরীয়বিশেষ; নামের তালিকা। [সং. নাম + অবলী, আবলি]।

নামা—বিণ: নামজাদা, খাতিমান্। [বাং. নাম + ঐ]।

নামো—নামাল—এর প্রাদে. রূপ।

নামোচ্চারণ—বি: নাম উচ্চারণ। [সং. নাম + উচ্চারণ]।

নামোদ্রেক—বি: নাম উদ্রেক করণ। [সং. নাম + উদ্রেক]।

নাম্নী—নামা২ প্র:।

নামক—(১)বিণ.বি: নেতা, পরিচালক, সর্দার; সেনাপতি। (২)বি: (অল.) কাব্য-নাট্যাদির প্রধানচরিত্র (বীরোদ্ভাত বীরপ্রশান্ত ধীরললিত বীরোদ্ভাত; নামক এই চার প্রকার); প্রণয়ী পুরুষ। [সং. √নী + অক (ভূ)]। বিণ.বি: (স্ত্রী): নারিক—নামক-এর স্ত্রীলিঙ্গ; ভগবতীর অষ্ট-শক্তি (উগ্রচণ্ডা প্রচণ্ডা চণ্ডোগ্রী চণ্ডানায়িক) অতিচণ্ডা চান্ডা চণ্ডা ও চণ্ডবতী)।

নামেক—বি: ভারতীয় সৈন্যবিভাগে সিপাহীদের

নেতা (হাবিলদারের নিম্নবতী)। [আ. লামেক]।

বি: লাম্-নামেক—সহকারী নামেক।

নামেব—বি: জমিদারের উক্ত কর্মচারিবিশেষ; প্রতিনিধি, অথচন কর্মচারী (নামেবমুনশী)। [আ. নামব]। নামেব, নামেবী—(১)বি: নামেবের পদ বা বৃত্তি; (২)বিণ: নামেব অথবা তাহার পদ বা বৃত্তি সংক্রান্ত।

নামক—(১)বিণ: নরকস্বর্গীয়; নরকস্থ। (২)বি: নরক, দুঃখভোগের স্থান। [সং. নরক + অ]।

বিণ(স্ত্রী): নারকী।

নামকী, (-কিন)—বিণ: নরকভোগী; নরকে গতি হইবার উপযুক্ত; পাতকী। [সং. নারক + ইন্]।

বিণ(স্ত্রী): নারকিনী।

নামকী—নামক প্র:

নামকীর—বিণ: নরকেরই উপযুক্ত; শৈশাচিক; অতি জঘন্ত। [সং. নরক + ঈয়]।

নামকেল, নামকল, নামকোল—নামকেল-এর কথা রূপ। নামকেলি(-দী), নামকুলে—নামকেলী-র কথা রূপ।

নামক, নামকি—বি: কমলালেবু বা তাহার গাছ। [সং. নামক]।

নামক—বি: (কলহ-সম্পর্ক বলিয়া খ্যাত) দেবর্ষি-বিশেষ। [সং.]। বিণ: নামকীর।

নামসিংহী—বি: দুর্গার মূর্তিবিশেষ; অর্ধনয় ও অর্ধসিংহরূপী নৃসিংহদেবের জ্যোতি হইতে উদ্ভূত শক্তি-কলা। [সং. নরসিংহ + অ + ঈ (স্ত্রী)]।

নামা—ক্রি: (কাব্য বা গ্রাম্য) না পাঁরা, অক্ষম হওয়া (ঘেতে নারি)। [বাং. না + পাঁরা]।

নামাজ—বি: কমলালেবু; (কমলালেবুর মত পীত-লোহিত বর্ণযুক্ত বলিয়া) বিসর্পভোগ। [ফা. নারন্-তু. সং. নামক]।

নামাজি—নামাজ-র রূপভেদ।

নামাজ—বি: লৌহশরবিশেষ। [সং.]।

নামাজ—বিণ: অরাজী, অসম্মত; অসন্তুষ্ট। [আ. নামাজ]।

নামায়ণ, (কথা) নামায়ণ—বি: হিন্দু দেবতাবিশেষ, লক্ষ্মীপতি, বিষ্ণু। [সং. নাম + অয়ন]। বি: -কল্প-গজাপ্রবাহ হইতে চারিহস্ত বিবৃত তীর-ভূমি; উক্ত তীরভূমি কল্পনা করিয়া রচিত ভূমি; এখানে যুযুৎ হিন্দুদের স্থাপন করা হয়। বি: -তৈল—কবিরাজী তৈলবিশেষ। নামায়ণী—(১)বি(স্ত্রী): (নারায়ণের অংশসমূহ বলিয়া) মহাশক্তি, দুর্গা; নারায়ণের পত্নী, লক্ষ্মীদেবী;

(২)বিণ: নারায়ণসম্বন্ধীয়া। নারায়ণী সেনা—
শ্রীকৃষ্ণের সংশ্লিষ্ট সেনাবাহিনী।

নারিকেল—বি: শুষ্কাহ্ন জলে ও নাসে পূর্ণ এবং
কঠিন আবরণযুক্ত কলবিশেষ বা তাহার গাছ।
[সং.]। বি: -তৈল—নারিকেলের নীস হইতে
প্রস্তুত তৈলবিশেষ। বি: -ডিম্ব—নারিকেল
হইতে প্রস্তুত কবিরাজী ঔষধবিশেষ। বিণ:
নারিকেলী—নারিকেলাকৃতি; নারিকেলের স্তায়
বাধ্যত্ব বা নীসযুক্ত।

নারী—বি: রমণী, স্ত্রীলোক; পত্নী (পরনারী)।
[সং.]। বি: -ধর্ম—সত্যীভ মমতা বাৎসল্য প্রভৃতি
নারীমূলক গুণ। বি: -সমাজ—নারীগণ।

নার্ড—বি: বেহুহ তত্ত্ববিশেষ বাহার সাহায্যে
সংবেদন ও পেশীক্রিয়া নির্বাহিত হয়। [ইং.
nerve]।

নাল_১—বি: শিরা; নল; মৃণাল; পদ্মের কাঁপা
ডাঁটা। [সং. √নল্ + অ (ভূ)]।

নাল_২—বি: বোটকাপি ভারবাহী পশুর খুরে
লাগাইবার লৌহকলকবিশেষ। [জা.]।

নাল_৩—বি: লাল, খুঁত। [সং. লাল]।

নালডে—নালডা-র কথা রূপ।

নাল্য—বি: জল-নিকাশের খাত, বড় নর্দমা,
ড্রেন। [সং. নালক]।

নাল্যেক—বিণ: অনুপযুক্ত, অক্ষম; নাবালক।
[ফা. না + ল্যেক]।

নালি—মালী-র বানানভেদ।

নালিক—মালীক-এর বানানভেদ।

নালিডা—বি: পাটশাক। [দেশী]।

নালিশ, (বর্জি) নালিস—বি: অভিযোগ,
করিয়াদ; আবেদন; প্রতিকার-প্রার্থনা। [ফা.
নালিশ]।

নালী—বি: ক্ষুদ্র নাল; ছোট চোঙ; শিরা;
শোষ (নালী ঘা)। [সং.]। বি: -ঝা, -ব্রণ—দুই-
কৃত, sinus।

নালীক—বি: নলযুক্ত প্রাচীন অস্ত্রবিশেষ; পদ্মের
ডাঁটা। [সং.]।

নাশ—বি: ধ্বংস; ক্ষয়; লোপ; মৃত্যু। [সং.
√নশ্ + অ (ভা)]। বিণ: -ক—বিনাশকারী।

-ন—(১)বি: নাশকরণ; (২)বিণ: নাশকারী।

নাশ্য—(১)ক্রি: (কাব্যে) নাশ করা; (২)বিণ:
(সমাসে উত্তরপদরূপে) নাশকারী, নাশক
(সর্বনাশ)। বিণ: নাশিত—নাশপ্রাপ্ত, নষ্ট বা
ধ্বংস করা হইয়াছে এমন। বিণ: নাশী (-শিন্)

—বিনাশশীল; বিনাশকারী, নাশক। বিণ(স্ত্রী):
নাশিনী।

নাশডা—বি: প্রাতরাশ; জলখাবার। [ফা.]।

নাশক, নাশন—নাশ ভ্র:।

নাশপাতি—বি: আপেলজাতীয় কলবিশেষ। [ফা.
নাশপাতী]।

নাশা, নাশিত, নাশিনী, নাশী—নাশ ভ্র:।

নাস—বি: নস্ত; নস্তের স্তায় টানিয়া লওয়া বস্তু
(জলের নাস)। [সং. নস্ত]।

নাসডা—বি: অধিনীকুমারঘর। [সং.]।

নাসা—বি: নাক, নাসিকা; নাকের ভিতরের
ব্রণ। [সং.]। বি: -রস্ম—নাসিকার মধ্যস্থ বাস-
প্রবাসের পদার্থ।

নাসিক—বি: ভারতবর্ষের হিন্দুতীর্থবিশেষ, প্রাচীন
পঞ্চবটী।

-নাসিক — বহুব্রীহি সমাসে উত্তরপদরূপে
'নাসিকা'-শব্দের রূপ (উন্নতনাসিক = উন্নত
অর্থ উচ্চ নাসিকা বাহার)।

নাসিকা—বি: নাসা, নাক। [সং.]।

নাসিক্য—বিণ: আনুনাসিক, নাসিকার সাহায্যে
উচ্চারিত। [সং. নাসিকা + য]।

নাডা—নাশডা-র রূপভেদ।

নাডানায্য—বিণ: পব্ধবস্ত্র, নাজেহাল, একান্ত
লাঞ্ছিত। [ফা. নীস্ + ন্যব্দ]।

নাতি—(১)ক্রি: নাই। (২)বি: সত্যহীনতা (অস্তি
নাতি জানি না)। [সং. ন + অস্তি]। বি: -মান্
(-মৎ)—বিস্ত্রহীন ব্যক্তি, have-nots [সং.]।

নাতিক—বিণ: ঈশ্বরের অতিমাত্র অস্বীকারকারী,
নিরীকরণকারী; বেদ বা শাস্ত্রে অবিদ্বান। [সং.
নাতি + ক]। বি: -তা, নাতিক্য—নাতিকের
মতবাদ বা আচরণ।

নাহক—ক্রি-বিণ: অনর্থক, মিছামিছি, অজ্ঞায়-
পূর্বক। [ফা. না + অ. হক]।

নাহয়—অব্য: বরং (নাহয় তুমি এলে); অথবা,
কিংবা (তুমি নাহয় সে); নতুবা, অন্তথা (কর
নাহয় মর); তর্কে স্বীকারমুচক (আমিই নাহয়
মানলাম); বড় জোর (নাহয় দশটাকা লাগবে)।
[বাং. না + হয়]।

নাহা—নাওয়া ভ্র:।

নাহি—নাই_১-এর প্রায় অপ্র. রূপ।

নি_১—নাই_২-র কথা রূপ।

নি_২—বি: (সমীচীন) স্বরণ্যে নিখাসের সঙ্কেত।

নি-৩—অব্য: সারোপ্য ব্যাপকতা আতিশয্য

অভাব সাদৃশ্য নিশ্চয়তা। নিকুটেতা প্রকৃতি ভাব-প্রকাশক উপসর্গবিশেষ (নিকট, নিযুক্ত)। [সং.]।

নিউমোনিয়া—বিঃ ফুসফুসের প্রদাহ; উক্ত প্রদাহযুক্ত অর। [ইং. pneumonia]।

নিম্না—ক্রিঃ নিঃড়ান। [দেশী]। (১) -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পাক দিয়া বা পেচণ করিয়া জল বা রস বাহির করা; (আল.) শোধণ করা; (২)বি.বিণ উক্ত সকল অর্থে।

নিঃ—(নির)—অব্যঃ অভাব (নির্জন), নিশ্চয়তা (নির্ণয়), আতিশয্য বা সম্পূর্ণতা (নিঃশেষ), বহির্গমন (নিঃবাস) প্রকৃতি ভাবপ্রকাশক উপসর্গবিশেষ। বিণঃ -কন্ঠ, -কণ্ঠিয়—কণ্ঠিয়শূন্য। বিণঃ -শক্তি—শক্তিহীন। বিণঃ -শক্তি—নিষ্ঠৌক, ভয়শূন্য। বিণঃ -শব্দ—শব্দহীন, নীরব। বিণঃ -শরণ—শরণহীন, নিরাশ্রয়। বিণঃ -শেষ—শেষরহিত; সম্পূর্ণ (‘পেয়েছ নিঃশেষ অধিকার’ রবীন্দ্র)। বিণঃ -শেষিত—সম্পূর্ণ হুয়াইয়া গিয়াছে এমন। বিঃ -শ্রেয়স, (চলিত) -শ্রেয়—মোক্ষ বা মুক্তি, পরম মঙ্গল, নির্বাণ, ব্রহ্মজ্ঞান।

বিঃ -বাসন—নিঃবাস-প্রবাস; বাস ত্যাগ ও গ্রহণ। বিণঃ -বাসিত—বাসরূপে নির্গত বা গৃহীত। বিঃ -বাস—নাসিকা বা ফুসফুস হইতে বাহিরে নির্গত বায়ু; (বাং.) নিঃবাস-প্রবাস, নাসিকা বা ফুসফুস হইতে বাহিরে নির্গত এবং বাহির হইতে নাসিকা বা ফুসফুসের অভ্যন্তরে গৃহীত বায়ু; দম, বাসগ্রহণকাল (একনিঃবাসে)। বিণঃ -সংজ্ঞা—সংজ্ঞাহীন, অচেতন। বিণঃ -সংশয়, -সংশয়—সংশয়হীন, সংশয়শূন্য, নিশ্চিত। বিঃ -সংশয়তা। -সংকোচ—(১)বিঃ সংকোচহীনতা; (২)বিণঃ কুণ্ঠাহীন। বিণঃ -সঙ্গ—সঙ্গহীন, একাকী, নিরাসক্ত; সম্পর্কহীন।

বিণঃ -সত্ত্ব—অসার; দুর্বল; ঐর্ষ্যশূন্য; প্রাণহীন; প্রাণিশূন্য। বিণঃ -সজ্ঞান—সজ্ঞানহীন। বিণঃ -সম্পর্ক—সম্বন্ধহীন, অনাসক্ত। বিণঃ -সম্বল—নিঃশ, বিস্ত্রহীন, অসহায়। বিঃ -সরণ—নির্গমন, বাহির হওয়া। বিণঃ -সহায়—সহায়শূন্য, অসহায়। বিণঃ -সাড়—সাড়াহীন, অসাড়, শব্দহীন। বিণঃ -সারক—নিঃসারণকারী। বিঃ -সারণ—বহিষ্করণ, নির্গতকরণ, নিকাশন, নির্বাসন। বিণঃ -সারিত—নিঃসারণ, বা বাহির করা হইয়াছে এমন। বিণঃ -সীম—সীমাহীন, অসীম।

বিণঃ -সুত—নির্গত, বহির্গত। বিণঃ -সুহ—বাসদাপ্ত। বিঃ -সুহতা, নিম্পুহতা।

বিণঃ -স্ব—স্বলহীন, দরিদ্র। বিণঃ -স্বতা। বিঃ -স্বন, -স্বাম—শব্দ, ধ্বনি, রব। বিণঃ -স্বর—স্বরহীন; স্বর কোটে না এমন; নীরব। বিঃ -স্বর, -স্রাব—স্বরণ, তরল বস্তুর নির্গমন। বিঃ -স্রোত—স্রোতশূন্য।

নিম্না—নিম্না-র কোমল রূপ।

নিক—নিকী-র প্রায়ে. রূপ।

নিকট—(১)বিণঃ সমীপে উপস্থিত (নিকট মৃত্যু); ঘনিষ্ঠ (নিকট জ্ঞাতি)। (২)বিঃ সান্নিধ্য, কাছ, (রাসের নিকটে বা নিকট); সমীপবর্তী স্থান (বাড়ির নিকটে)। [সং.]। বিণঃ -বর্তী (-ভিন), -ন্ব—নিকটে আছে এমন, সন্নিহিত, সমীপবর্তী; আসন্ন। বিণঃ (প্রায়ে) -বর্তিনী, -ন্ব। বিঃ -বর্তিতা।

নিকড়িয়া, (কথা) নিকড়ে—বিণঃ কড়ি নাই বাহার, নির্ধন, কড়িবিহীন (‘নিকড়িয়া ছুটির অজস্রতা’; রবীন্দ্র)। [বাং. নি (নয়) + কড়িয়া, কড়ে]।

নিকড়ি—নিকড়ি-র বানানভেদ।

নিকর—বিঃ রাশি, সমূহ (নকত্রনিকর)। [সং. নি + কৃ + অ (ধ)]।

নিকরূপ—বিণঃ নির্গর, নিষ্কর। [বাং. নি + করণ]।

নিকস, (বিরল) নিকস—বিঃ কট্টপাথর; শান; কবণচিহ্ন। [সং. নি + কৃ, কস + অ]।

-এ—কট্টপাথরে ঘর্ষণ। বিণঃ নিকষিত—কট্টপাথরে ঘর্ষিত; মার্জিত, পালিশ-করা; বিশুদ্ধ বলিয়া পরীক্ষিত (‘নিকষিত হেম’; চণ্ডী)।

নিকা, —বিঃ মুসলমান শাস্ত্রানুযায়িতভাবে বিবাহ (নিকা-নামা) বা বিববাবিবাহ (নিকার বউ)। [আ. নিকাহ—বিবাহ]। বিঃ -নামা—বিবাহের (বেনবোক্তাদির উল্লেখসংবলিত) চুক্তিপত্র।

নিকা, —ক্রিঃ নিকান। [দেশী]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ গোবরগোলা বা বাটিগোলা জলে ভিজান নেকড়ার দ্বারা মেখে দেওয়া প্রকৃতি মার্জন করা বা লেপা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

নিকার—বিঃ সমূহ; সমানধর্মবিশিষ্ট ব্যক্তিসমূহ; পালিতব্যায় বিশেষ বিশেষ সংগ্রহ-গ্রন্থ (দীপ-নিকার ইত্যাদি); লক্ষ্য; আবাস, গৃহ; পর-ব্রহ্ম। [সং. নি + কৃ + অ]।

নিকারি, নিকারী—বিঃ মৎস্যজীবী মুসলমান সম্ভ্রান্তবিশেষ। [দেশী]।

নিকম — অবা: দ্বীভবন বহির্গমন নির্গমন
বিভাডন প্রকৃতি সূচক (নিকাল বাওরা, নিকাল
সেওয়া); দূর হও, বেরিয়ে যাও। [হি.]।
নিকাল হিয়ারে—এখান হইতে বাহির হইয়া
যাও বা দূর হও।

নিকম, (বজি.) **নিকাস**—বি: নিকাশন (জল-
নিকাশ); নির্গমন (জল-নিকাশের পথ); শেষ,
সমাপন (হিসাব-নিকাশ); চূড়ান্ত হিসাব (নিকাশ
সেওয়া); বিনাশ, ধ্বংস, অবসান (দকা-নিকাশ)।
[সং. নিকাশ]। বিণ: **নিকাশি**, **নিকাশী**—চূড়ান্ত
হিসাব সংক্রান্ত (নিকাশি কাগজপত্র)।

নিকারি, **নিকারী**—**নিকারী**-র কথা রূপ।
নিকী—বি: ছোট উকুন; উকুনের ডিম। [সং.
নিকা]।

নিকুচি—বি: দকারকা, ধ্বংস। [সং. নিকুচিতা]।
নিকুজ—বি: উত্তানে বা বনে লতাদিয়ার আবৃত
গৃহাকার স্থান, লতাগৃহ। [সং.]।

নিকুতলা—বি: (রামা.) রাবণপুত্র ইন্দ্রজিৎ
কর্তৃক কৃত যজ্ঞবিশেষ: এই যজ্ঞ সম্পাদনপূর্বক
যুদ্ধে গমন করিলে জয়লাভ হুনিশ্চিত হইত।

নিকুত—বিণ: পরাকৃত, অপমানিত, হতমান;
নিপীড়িত; লাহিত; তিরস্কৃত। [সং. নি +
√কৃত + ত (ধ)]। বি: **নিকুতি**—পরাকৃত;
অপমান, মানহানি; নিপীড়ন; লাহনা;
তিরস্কার।

নিকুত—বিণ: অপকৃত, জগত, নীচ। [সং. নি +
√কৃত + ত (ধ)]। বি: **তা**।

নিকে—নিকা-র কথা রূপ।
নিকেতন, **নিকেত**—বি: আলয়, গৃহ। [সং.]।

নিকেশ—নিকাশ-এর কথা রূপ।

নিক্ত—বি: নূন পরিমাপের মত ক্ষুদ্র তুল্যমণ্ড-
বিশেষ। [দেশী]।

নিকশ—বি: বক্ষার, ধ্বনি। [সং.]।

নিকশ—বিণ: ক্ষত্রিয়শূত্র। [সং. নি:ক্ষত্র]। ক্রি:

নিকশা—ক্ষত্রিয়শূত্র করা।

নিকিষ্ট—বিণ: ছুড়িয়া ফেলা বা ছুড়ান হইয়াছে
এমন; পরিত্যক্ত, বর্জিত; অর্পিত; গচ্ছিত।
[সং. নি + √ক্ষিপ + ত (ধ)]।

নিকেশ—বি: কেশপ, ছুড়িয়া ফেলা (শরনিকেশ);
সমুখে স্থাপন (পদনিকেশ); ত্যাগ, অর্পণ।
[সং. নি + √ক্ষিপ + অ (ভা)]। বিণ: **ক**—
নিকেশকারী। ক্রি: **নিকেশা**—(কাব্যে) নিকেশ
করা।

নিখর, **নিখর**—ক্রি-বিণ: বিনাধারে। [বাং. নি
+ খরচ]। বিণ: **নিখরচে**—ব্যয়কৃত, কৃপণ।

নিখর—বি: দশ: সহস্র কোটি। [সং.]।

নিখাকি, **নিখাকী**—(১)বিণ(ক্রী): কিছুই খায় না
এমন। (২)বি: ঔরঙ্গ প্রীলোক। [নি + খাকী]।

নিখাত—বিণ: খনন করা হইয়াছে এমন;
প্রোথিত, স্থাপিত। [সং. নি + √খন + ত (ধ)]।

নিখার—বি: (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামের সপ্তম সুর,
নি। [সং. নিখার]।

নিখার—বিণ: খাদহীন, ভোজনহীন, বিগুহ
(নিখাদ সোনা)। [বাং. নি + খার]।

নিখিল—(১)বিণ: সমুদয়, সমস্ত (নিখিল জগৎ)।
(২)বি: সমগ্র সৃষ্টি (নিখিলনাথ)। [সং. নি +
খিল]।

নিখুত—বিণ: ক্রটিহীন, দোহীন, পূর্ণাঙ্গ। [বাং.
নি + খুঁত]।

নিখোজ—বিণ: গোঁজ পাওয়া যায় না এমন,
নিরুদ্ধে। [বাং. নি + খোঁজ]।

নিগড়—বি: শৃঙ্খল; বেড়ি। [সং. নি + √গড়
+ অ (ধ)]। বিণ: **নিগড়িত**—শৃঙ্খলাবদ্ধ;
বদ্ধ।

নিগদ—বি: উক্তি, কথন। [সং. নি + √গদ
+ অ (ভা)]। বিণ: **নিগদিত**—কথিত,
উল্লিখিত।

নিগম—বি: তত্ত্বশাস্ত্রবিশেষ; বেদ; নির্গমন;
পথ; নগর; হাট; পৌরসভা, corporation;
বণিকসঙ্ঘ, guild, সঙ্ঘ [স. প.]। [সং. নি +
√গম্ + অ—ভূ. আগম]। বিণ: **বদ্ধ**, **নিগ-**
মিত—সম্ভবক।

নিগমন—বি: নির্গমন, বাহির হওয়া। [সং. নি
+ √গম্ + অন (ভা)]।

নিগরণ—বি: গলাধঃকরণ, ভক্ষণ। [সং. নি +
√গূ + অন (ভা)]।

নিগামান, **নিগাবান**—বি: পাহারাদার, তত্ত্বাব-
ধায়ক। [কা. নিগহবান]। বি: **নিগামানি**,
নিগাবানি—তত্ত্বাবধান।

নিগার—বি: (অবজ্ঞার্থে) কুকার বা অশেতাজ
মানবজাতি, কান্দী। [ইং. nigger]।

নিগীর্ষ—বিণ: গলাধঃকৃত, ভক্ষিত। [সং. নি
+ √গূ + ত (ধ)]।

নিগড়—বিণ: একান্ত গুপ্ত; দুজ্জের; জটিল;
রহস্যময়; অতিশয় গভীর। [সং. নি + √গুহ
+ ত (ধ)]।

নিগ্ৰহীত—বিণ: নিগ্রহ বা দণ্ড ভোগ করিয়াছে এমন । [সং. নি + √গ্রহ + ত] ।

নিগ্রহ—বি: দমন, শাসন (শক্রনিগ্রহ); অত্যাচার, নিপীড়ন, লাঞ্ছনা; কষ্ট, ধোয়ার; নিরোধ, সংযম (ইন্দ্রিয়নিগ্রহ) । [সং. নি + √গ্রহ + অ (ভা)] । বি.বিণ: নিগ্রাহক—নিগ্রহকারী ।

নিষ্ট—বি: নির্দণ্ড, সূচী; অভিধান: যাস্ক-প্রণীত বৈদিক অভিধান । [সং.] ।

নিজড়া, নিজড়ান (-নো)—যথাক্রমে নিজড়া ও নিজড়ান-র বানানভেদ ।

নিচ, (প্রাদে.) নিচা—(১)বিণ: নিম্ন । (২)বি: নিম্নস্থান । [সং. নীচ] ।

নিচয়—বি: সমূহ; বৃদ্ধি, উপচয় । [সং.] ।

নিচু—লিচু-র গ্রাম্য কথা রূপ ।

নিচু—(১)বিণ: অবনত, অসুগত; নিম্ন । (২)বি: নিম্নস্থান । [সং. নীচ ও নিম্ন উভয়ের প্রভাবে] ।

নিচুল—বেতগাছ; উত্তরীয়-বস্ত্র । [সং.] ।

নিচোল—বি: আচ্ছাদন-বস্ত্র; বিছানার চাদর; উত্তরীয়-বস্ত্র; বাগরা, মাজোরা । [সং.] ।

নিচিচ্চি—নিচিচ্চি-র গ্রাম্য কথা রূপ ।

নিচিচ্চি—বিণ: ছিদ্রশূন্য; নিখুঁত । [বাং. নি (=নাই) + ছিচ্চি] ।

নিছক—বিণ: অমিশ্র, একমাত্র, কেবল (নিছক বাজে কথা) । [দেশী] ।

নিছনি, (প্রাদে.) নিছানি—বি: বিবাহকালীন স্ত্রী-আচারের অঙ্গবিশেষ (নিছনি-ডালা); বালাই, অমঙ্গল; লাংগা; অঙ্গসজ্জা, প্রসাধন; উপহার, অর্ঘ্য ('দিতে চাই যৌবন নিছনি': অনন্ত); তুলনা । [সং. নির্মল্লন] ।

নিছিন্ন—নিছিন্ন-র গ্রাম্য রূপ ।

নিজ—(১)বিণ: স্বীয়, স্বকীয় (নিজ মত) । (২)বাং.সর্ব: আপনি (নিজের মন, নিজে দেখেছি) । [সং. নি + √জ্ঞ + অ (ভু)] ।

নিজের পায়ে কুড়ুল মারা—(মুখতাপূর্বক) নিজে নিজের সর্বনাশ ডাকিয়া আনা । -স্ব—(১)বি: স্বকীয় ধন বা সম্পত্তি; (২)বাং. বিণ: বাহাতে কেবল নিজের অধিকার আছে এমন, স্বকীয় (নিজস্ব সম্পত্তি) । ক্রি-বিণ: নিজে—স্বয়ং (সে নিজে করেছে) ।

নিজাম—বি: (মুস.) প্রাদেশিক শাসনকর্তা হায়দ্রাবাদের মুসলমান অধিপতির উপাধি । [আ.] । বি: -৭, -ত, -তি—নিজামের পদ

পদবি অধিকার বা সম্পত্তি । বিণ: -তী—নিজাম বা নিজামতি সম্বন্ধীয় ।

নিজে—নিজ ক্র: ।

নিজ্জ্বল—নিজ্জ্বল-এর জোয়ার রূপ ।

নিব্বর—নিব্বর-এর কোমল রূপ ।

নিব্বল—বিণ: সম্পূর্ণ বীরব, নিস্পন্দ; সম্পূর্ণ আচ্ছন্ন বা আবিষ্ট । [?] ।

নিট—বিণ: খাঁটি, প্রকৃত, স্খায়া । [সং. নিষ্ঠা] ।

নিট—বিণ: আনুবঙ্গিক খরচ-খরচা বাদে (নিট লাভ) । [ইং. net] ।

নিটোল—বিণ: টোল পড়ে নাই এমন; হুগোল, হুডোল, হুটপুট; নিখুঁত । [বাং. নি + টোল (বহ.)] ।

নিটুর—নিটুর-এর কোমল রূপ ।

নিড়া—ক্রি: নিড়ান । [হি. নিড়ানা] । -ন, -নো

—(১)ক্রি: শব্দক্ষেত্রের আগাছা উৎপাটনপূর্বক দূর করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে । বি: -নি, নিড়েন—নিড়ানের যন্ত্র বা কাজ ।

নিত, নিতকনে, নিতবর—বথাক্রমে মিত, মিতকনে ও মিতবর-এর চলিত রূপ ।

নিতবর—বি: (প্রধানত: স্ত্রীলোকের) পাছা; কটি; (পর্বতের) পার্শ্বদেশ (গিরিনিভব) । [সং.] ।

নিতাম্বিনী—(১)বিণ(স্ত্রী): হুগঠিত বা হুল নিতম্বযুক্তা; (২)বি: ঐরূপ নারী; নারী ।

নিডল—বি: সপ্ত পাতালের অষ্টতম; (আল.) অতিশয় গভীর স্থান । [সং.] ।

নিভা—বি: (প্রাদে.) নিমগ্ন । [সং. নিমগ্ন; তু. হি. নেওতা] ।

নিভাই—বি: নিভ্যানন্দ । [সং. নিভা > নিত + বাং. আই (আগের)] ।

নিভান্ত—(১)বিণ: অতিশয় (নিভান্ত দুঃখ); অতি ঘনিষ্ঠ (নিভান্ত আত্মীয়) । (২)ক্রি-বিণ: একান্ত, নেহাত (নিভান্তই বধি ভয় পাও) । [সং. নি + তন্ + ত] ।

নিতি, নিতুই—বথাক্রমে নিজা ও নিভাই-র কোমল রূপ ।

নিভা—(১)ক্রি-বিণ: সতত, সর্বদা, প্রত্যহ (নিভা এক কাজ করা) । (২)বিণ: প্রাত্যহিক, দৈনন্দিন (নিভাকৃত্য); অক্ষয়, চিরস্থায়ী (নিভ্যানন্দ); অনাদি, অনন্ত, চির (নিভাকাল); (পদার্থ:) ধ্রুব, অপরিবর্তনীয়, constant [বি. প.] । [সং.] । বি: -কর্ম, -কৃত্য, -ক্রিয়া—অবস্তরকরী প্রাত্যহিক কাজ বাহা না করিলে

পাপ হয়, দৈনন্দিন কর্তব্য; সন্ধ্যা-তর্পণাদি প্রত্যহ আচরণীয় শাস্ত্রীয় অনুষ্ঠান। বি: কাল—চিরকাল। বিণ: নৈমিত্তিক—দৈনন্দিন ও বিশেষ উদ্দেশ্যে বা উপলক্ষে করণীয়। বি: প্রলয়—মুহুর্তি, নিত্যকাল। বি: সন্ধ্যা (—জিন্)—সর্বক্ষেণের সাক্ষী। বি: সমাল—(ব্যাক.) যে সমাসে ব্যাসবাক্য হয় না বা ভিন্ন পদদ্বারা হয়। বি: সেবা—দৈনিক পূজা।

নিত্যানন্দ—(১)বিণ: সবসময়ে আনন্দে থাকে এমন, সর্বদা আনন্দিত। (২)বি: নিত্যানন্দ প্রভু, নিতাই: শ্রীগোবিন্দের লীলা-সহায়ক। [সং. নিতা+আনন্দ]।

নিধর—বিণ: স্থির, নিশ্চল, নিস্তক, নিশ্চন্দ। [বাং. নি+স্থি > ধব—তু. হি. নিধরন]।

নিধ—নিদ্রা-র কোমল রূপ।

নিদ্র—নিদ্র-এর কোমল রূপ। স্ত্রী: নিদ্রা।

নিদর্শক—বিণ: নির্দেশক, হৃচক। [সং. নি + √দর্শ + অক]।

নিদর্শন—বি: উপহরণ, দৃষ্টান্ত, প্রমাণ, উল্লেখ, চিহ্ন, অভিজ্ঞতা। [সং. নি + √দৃশ + অন (ণে)]। বি: নিদর্শনা—(অল.) সাদৃশ্যহেতু অস্বাভাবিক গুণ ধর্ম কার্যাদির আরোপ (যথা—‘ফুলদল দিয়া কাটিলো কি বিধাতা শাশালী তরুবরে’: মধু)।

নিদাঘ—বি: গ্রীষ্মকাল; উত্তাপ (নিদাঘপীড়িত)। [সং. নি + √দহ + অ]।

নিদান—(১)বি: মূল কারণ (রোগের নিদান); (আয়ু.) রোগের কারণ বা লক্ষণ নির্ণয় (নিদান-তত্ত্ব); রোগনির্ণায়ক শাস্ত্র। (২)বিণ: অস্তিম, চরম, শেষ (নিদানকাল)। [সং. নি + √দা + অন]। বি: কাল—মৃত্যুকাল, অস্তিম সময়। বি: তত্ত্ব, বিদ্যা, শাস্ত্র—রোগের মূলকারণ ও লক্ষণাদি নির্ণায়ক শাস্ত্র।

নিদারুণ—বিণ: অতিশয় দারুণ বা কঠোর; একান্ত অসহ্য। [সং. নি + দারুণ]।

নিদালি—বি: নিজাকর্ষক মন্ত্রপূত ধূলা বা মাটি। [বাং. নিদ+আলি]।

নিদিধ্যাসন, নির্দিধ্যাসন—বি: দ্রুত অর্থের মনন ও একতান-মনে ধ্যান; নিরন্তর বিচার। [সং. নি + √দ্যৈ + সন্ + অন, অ (ভা)]।

নিদিশ্ট—নিদেখ্য ত্র:।

নিদর্শিষ্ট, নিদর্শি—নিদর্শন-র রূপভেদ।

নিদেন—নিদান-এর কণ্য রূপ।

নিদেন—অবা: অন্তত:, নেহাৎপক্ষে; একান্ত [?]।

নিদেখ—বি: আদেশ; নির্দেশ; উক্তি। [সং. নি + √দিশ্ + অ (ভা)]। বি: পদ—কোন বিষয়ে নির্দেশ-সংবলিত লিপি, directive [স. প.]। বিণ: নিদিশ্ট—আদিষ্ট; নির্দিষ্ট; উক্ত। বিণ: নিদেখ্য (—ই)—আদেশকারী; নির্দেশকারী।

নিদ্রা—বি: ঘুম। [সং. নি + √দ্রা + অ (ভা) + আ]। ক্রি: নিদ্রা জালা, নিদ্রা পাওয়া—ঘুম পাওয়া। ক্রি: নিদ্রা ভাঙ্গা—ঘুম হইতে জাগা। ক্রি: নিদ্রা ঘাওয়া—ঘুমান; নিদ্রিত হওয়া। বি: কর্ষণ—ঘুম পাওয়া। বিণ: গত—নিদ্রিত। বিণ: জনক—ঘুম-পাড়ানী। বিণ: তুর—ঘুমের কাতর। বি: বেশ—ঘুমের ঘোর; ঘুম পাওয়া। বি: ভঙ্গ—ঘুম ভাঙ্গা, জাগরণ। বিণ: ভিছুত—নিদ্রার মগ্ন। বিণ: রমাণ—ঘুমাইতেছে এমন। বিণ: লাস—ঘুম আসায় জড়ভাগ্রস্ত। বিণ(স্ত্রী): নিদ্রালসা। বিণ: ল—নিদ্রাশীল, নিদ্রাপ্রিয়; ঘুম পাইয়াছে এমন। বিণ: নিদ্রিত—ঘুমাইতেছে এমন, ঘুমন্ত। বিণ(স্ত্রী): নিদ্রিতা। বিণ: নিদ্রোখিত—ঘুম ভাঙ্গিয়া উঠিয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী): নিদ্রোখিতা।

নিধন—বি: সংহার, বিনাশ; মৃত্যু; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের লগ্ন হইতে অষ্টম স্থান। [সং. নি + √ধা + অন (ভা)]।

নিধন—বিণ: (গ্রা.) ধনহীন, নিঃস্ব। [বাং. নি (= নাই) + ধন (বহ.)]।

নিধান—বি: আধার, ভাণ্ডার, আগার (করণ-নিধান); নিধি; অর্পণ; স্থাপন; (গণি.) লগারিদমের বাতাকগণনের প্রথম রাশি, base of logarithm [বি. প.] ; আমানত, deposit [স. প.]। [সং. নি + √ধা + অন (ট)]।

নিধি—বি: আধার, ভাণ্ডার (গুণনিধি); ধনরত্ন; গচ্ছিত ধন; তহবিল; বিশেষ উদ্দেশ্যে নিয়োজিত ধন; fund (গাণ্ডীস্থতি-নিধি) [স. প.] ; কুবেরের ধন। [সং. নি + √ধা + ই (ধ)]।

নিধুবন—বি: রমণ, মৈথুন; জীড়াকৌতুক, আমোদপ্রমোদ। [সং. নি + ধুবন]।

নিধুবন—বি: বৃন্দাবনের নিধু নামক বন, রাধা-কৃষ্ণের কেলিকানন।

নিধের—বিণ: গচ্ছিত রাখার যোগ্য। [সং. নি + √ধা + ব (ধ)]।

নিবান—বিঃ শব্দ, গর্জন। [সং. নি+নব্+অ (ভা)]। বিণঃ নিবানিত—ধ্বনিত, গর্জনপূর্ণ।

নিব্—বিঃ (প্রাদে.) নিচু, হীন। [?—ভূ. নিচু, নত]।

নিব্—নিব্—র প্রা. বাং. রূপ।

নিব্ধক—বিণঃ নিব্ধাকারী। [√নিব্ধ+অক]।

নিব্ধন—বিঃ নিব্ধাকরণ; নিব্ধা। [সং. √নিব্ধ+অন (ভা)]।

নিব্ধা—(১)বিঃ কুৎসা, অপবাদ, অত্যাতি, কলঙ্ক, বদনাম। (২)ক্রিঃ (কাব্যে) নিব্ধা করা, দোষ দেওয়া, ভৎসনা করা। [সং. √নিব্ধ+অ(ভা)+অ]। বিঃ -বাদ—কুৎসা। বিণঃ -জনক—কলঙ্ককর। বিণঃ -হ্—নিব্ধনীয়। বিণঃ -সূচক—নিব্ধা বৃদ্ধায় এক্রপ।

নিব্ধিত—বিণঃ নিব্ধা করা হইয়াছে এমন, অপবাদিত; গর্জিত; বিনিব্ধিত; (অণু.) নিব্ধক (‘বীণানিব্ধিত কণ্ঠে’), যোগানকর, পরাজয়কর, (কমলনিব্ধিত)। [সং. √নিব্ধ+ত (ধ)]।

নিব্ধক—নিব্ধক—এর অণু. কিত্ত প্রচলিত রূপ। [বাং. √নিব্ধ+উক বা সং. নিব্ধা+বাং. উক]।

নিব্ধট্—বিণঃ অত্যন্ত, নিতান্ত, নিশ্চিত (‘নিব্ধট্ কণ্ঠে তুয়া শ্রাম’)। [সং. নিব্ধি]।

নিব্ধট্—বিণঃ লম্ণট। [সং. লম্ণট]।

নিব্ধতন—বিঃ নিয়ে পতন। [সং. নি+√পত্+অন (ভা)]। বিণঃ নিব্ধত—নিয়ে পতিত।

নিব্ধা—বিঃ মরণ, ধ্বংস, বিনাশ (নিব্ধাত হওয়া বা বাওয়া); অধঃপাত। [সং. নি+√পত্+অ (ভা)]।

নিব্ধাতন—বিঃ বিনাশন, ধ্বংসসাধন; অধঃপাতন; (ব্যাক.) ব্যাকরণের সূত্র বা নিয়মের ব্যতিক্রম। [সং. নি+√পত্+গিচ্+অন (ভা)]। বিণঃ নিব্ধাতত—অধঃক্ষিপ্ত; বিনাশিত।

নিব্ধান—বিঃ পশুপক্ষী প্রভৃতির জলপান বা স্নানের জন্ত নির্মিত কূপাদির পার্শ্বস্থ খাত; চৌবাচ্চা। [সং. নি+√পা+অন (ধি)]।

নিব্ধীড়ক—বিণঃ নিব্ধীড়নকারী। [সং. নি+√পীড়্+অক (ধ)]।

নিব্ধীড়ন—বিঃ উৎপীড়ন, নিগ্রহ, কষ্টদান; দলন, মর্দন। [সং. নি+√পীড়্+অন (ভা)]। বিণঃ নিব্ধীড়িত—অত্যাচারিত, নিগৃহীত; মর্দিত। বিণ(ত্রী)ঃ নিব্ধীড়িতা।

নিব্ধীত—বিণঃ নিঃশেষপান করা হইয়াছে এমন। [সং. নি+√পা+ত (ধ)]।

নিব্ধন—বিণঃ দক্ষ, পটু, কুশলী। [সং. নি+√পূণ্+অ (ধ)]। বিণ(ত্রী)ঃ নিব্ধনা। বিঃ -তা, নৈপুণ্য।

নিব—বিঃ কলমের অগ্রভাগে স্থিত ধাতুনির্মিত মুখ বহুদ্বারা লেখা হয়। [ইং. nib]।

নিবন্ধ—বিণঃ বন্ধ, আটকান, সংলগ্ন; পরিহিত; নিবেশিত, নিবিষ্ট, স্থাপিত, স্থিরীকৃত (নিবন্ধ দৃষ্টি); গ্রথিত, বিস্তৃত (ধারানিবন্ধ)। [সং. নি+√বন্ধ্+ত (ধ)]। বিঃ নিবন্ধীকরণ—রেজিস্ট্রি-ভুক্তকরণ, registration [স.প.]।

নিবানিব, নিবত্ত—নিবা ত্রঃ।

নিবন্ধ—বিঃ প্রবন্ধ, রচনা; পুস্তক, গ্রন্থ; কৌশল, ক্ষির, উপায়; ব্যবস্থা; নিয়ম; নির্ধারণ; বন্ধন; গীত, গান। [সং. নি+√বন্ধ্+অ]। বিণঃ নিবন্ধিত—রচিত, লিখিত; বন্ধ, গ্রথিত।

নিবন্ধক—বিঃ যে রেজিস্ট্রি করে, registrar [স.প.]। [সং. নি+√বন্ধ্+অক (ধ)]।

নিবন্ধন—বিঃ (সমাসের উত্তরপদরূপে) কারণ, হেতু, নিমিত্ত (রোগনিবন্ধন); বন্ধন, স্থিরীকরণ; রেজিস্ট্রিভুক্তকরণ, তালিকাভুক্তকরণ, registration [স.প.]। [সং. নি+√বন্ধ্+অন]।

নিবন্ধিত—নিবন্ধ ত্রঃ।

নিবর্ত—বিণঃ নিবৃত্ত, ক্ষান্ত। [সং. নি+√বৃত্+অ (ধ)]। বিণঃ -ক—নিবাবক; নিবৃত্তিকারক। বিঃ -ন—নিবৃত্তি, বিরতি, ক্ষান্তি; নিবারণ; প্রত্যগমন। বিণঃ নিবর্তিত—নিবৃত্ত হইয়াছে বা নিবৃত্ত করা হইয়াছে এমন; প্রত্যাবর্তিত; নিবারণিত।

নিবসই—ক্রিঃ (প্রা. বাং.) বাস করে। [সং. নিবসতি]।

নিবসাত—বিঃ বাসকরণ; বাসস্থান; গৃহ। [সং. নি+√বস্+অতি]।

নিবসন—বিঃ বাসস্থান, গৃহ; পরিবেশ বস্ত্র। [সং. নি+√বস্+অন]।

নিবহ—বিঃ সমূহ, সকল। [সং. নি+√বহ্+অ (ধ)]।

নিবা—(১)ক্রিঃ নির্ধাপিত হওয়া (প্রদীপ বা আগুন নিবিল); (আল.) অবসান-প্রাপ্ত হওয়া (উৎসাহ নিবিল)। (২)বি.বিণঃ উক্ত উত্তর অর্থে। [পা. √নিব্ধা < সং. √নিব্ধ-বা]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ নির্ধাপিত করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। নিবানিব, নিবানিব, নিবানিবো—(১)বিণঃ নির্ধাপিতপ্রায়; (২)বিঃ নিবিহার উপক্রম (নিব্ধ-

নিবু করা)। বিণ: নিবন্ত—নির্বাণিতপ্রায়; নির্বাণিত।

নিবাত—বিণ: বায়ুহীন; বাতাস না থাকার স্থির (নিবাত প্রদীপ)। [সং. নি (=নিরুদ্ধ) + বাত]।

নিবান, নিবানো—নিবা প্র:।

নিবাপ—বি: পিতৃপুত্রের উদ্দেশ্যে পিণ্ডাদি দান ('পতিভুলে দিতে বাপ নিবাপ-অঞ্জলি': ব.চ.)।

[সং. নি + √বপ্ + অ (ভা)]।

নিবারক—বিণ: নিবারণকারী। [সং. নি + √বারি + অক (ভূ)]।

নিবারণ, নিবার—বি: নিবেধ, বারণ; দূরীকরণ, প্রশমিতকরণ (দ্রঃগনিবারণ)। [সং. নি + বারি + অন, অ (ভা)]। ক্রি: নিবারণ করা—(বিরল)

নিবেধ করা, বারণ করা; দূর করা, প্রশমিত করা; থামান; রোধ করা; নিবৃত্ত করা। বিণ:

নিবারণীয়, নিবার্য—বারণ করিতে হইবে বা করা উচিত এমন, বারণসাধ্য, দমনীয়। ক্রি:

নিবারা—নিবারণ করা (নিবারিব শোক তব': মধু.)। বিণ: নিবারিত—নিবারণ করা হইয়াছে এমন।

নিবাস—বি: বাসস্থান, আবাস; বাস, অবস্থান, বসতি (নিবাস করা)। [সং. নি + √বস্ + অ (যি, ভা)]। বিণ: নিবাসী (-সিন্)—বাসকারী।

বিণ(স্ত্রী): নিবাসিনী।

নিবিক্ত—বিণ: নিশ্চিহ্ন, গভীর, গহন, ঘন (নিবিড় বন); সাম্র, জমাট (নিবিড় অন্ধকার); গাঢ় (নিবিড় আলিঙ্গন); স্থূল (নিবিড় নিতম্ব)।

[সং.]। বি: -তা।

নিবিদ—বিণ: বৈদিক দেবতাবিবরক অতি প্রাচীন বাক্যবিষয়ক। [সং. নি + √বিদ্ + ক্টিপ্ (ণে)]।

নিবিষ্ট—বিণ: গভীর মনোযোগের সহিত রত, মগ্ন; বিস্তৃত; প্রতিষ্ঠ। [সং. নি + √বিষ্ + ত (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): নিবিষ্টা। বি: -তা।

নিবীত—বি: গুড়না, আচ্ছাদন; শৈতা, কঠে ধারণীয় বস্ত্রদ্রব্য। [সং.]।

নিবিন্দ—নিবা প্র:।

নিবন্ত—বি: ক্ষান্ত, বিরত; প্রত্যাবৃত্ত। [সং. নি + √বৃৎ + ত (ভূ)]। বি: নিবন্ত—বিরতি, ক্ষতি, অবসান (সম্বন্ধ-নিবৃত্তি, কুমিহৃত্তি); বৈরাগ্য (নিবৃত্তিমার্গ)।

নিবেদক—বিণ: নিবেদনকারী। [সং. নি + √বেদি + অক (ভূ)]।

নিবেদন—বি: বর্ণন; বিনীত উক্তি; আবেদন;

জ্ঞাপন (সবিরল নিবেদন); উৎসর্গ (দেবতাকে নিবেদন); সমর্পণ (আত্মনিবেদন)। [সং. নি + √বেদি (< √বিদ্ + গিচ্) + অন (ভা)]। ক্রি:

নিবেদন করা—আবেদন করা; জ্ঞাপন করা, জানান; সমর্পণ করা। ক্রি: নিবেদা—(কাব্যে)

নিবেদন করা (নিবেদিস্থ তব চরণে)। বিণ: নির্বাদিত—নিবেদন করা হইয়াছে এমন। বিণ:

নিবেদনীয়, নিবেদ্য—নিবেদন করিতে হইবে এমন, নিবেদনের যোগ্য (তু. নিবেদ্য)।

নিবেশ—বি: শিবির (সেনানিবেশ); বিস্তার, স্থাপন (মনোনিবেশ); স্থান; প্রবেশ, উপবেশন।

[সং. নি + √বিষ্ + অ]। বিণ: -ক—নিবেশ-কারী, স্থাপক; গ্রন্থভুক্তকারী, recorder [স.প.]। বি: -ন—প্রবেশ; উপবেশন; স্থাপন;

গৃহ; স্থান; গ্রন্থভুক্তকরণ, recording [স.প.]। বিণ: নিবেশিত—স্থাপিত, বিস্তৃত; প্রবেশিত;

সংক্রামিত।

নিবোনিবো—নিবা প্র:।

-নিভ—বিণ: সপুষ, তুল্য (চন্দ্রনিভ, পদ্মনিভ)। [সং. নি + √ভা + অ (ভূ)]।

নিভন্ত, নিভা, নিভান (-নো)—যথাক্রমে নিবন্ত, নিবা ও নিবান (-নো)-র রূপভেদ।

নিভাজ—বিণ: ভীতহীন; ভেজালহীন, বিস্তৃত। [বাং. নি + ভীত]।

নিভূত—বিণ: অপ্রকাশিত, গুপ্ত, অন্তরালবর্তী। একান্ত (নিভূত আলাপ); জনহীন, বিজন (নিভূত কুঞ্জ)। [সং. নি + √ভূ + ত]।

নিম্-১—বিণ: উপসর্গরূপে ব্যবহৃত অর্থেক বা প্রায় নিম্নগাঙ্গি, নিম্নবুদ। [কা. নীম]।

নিম্-২—বি: তিক্ত কলবিশেষ, তাহার গাছ। [সং. নিম্ব]। বি: -ম্বি—নিম ও যি সহযোগে উৎপন্ন।

নিম্বক—বি: লবণ। [কা. নম্বক]। ক্রি: নিম্বক খাওয়া—পরের অগ্রে পালিত হওয়া; পরের নিকট উপকৃত হওয়া। বি: -ম্বজল—লবণ-উৎপাদক জমি। বিণ: -ম্বারাম—কৃত্তর, মুন খাইয়াও (অর্থাৎ উপকার পাইয়াও) যে উহা স্বীকার করে না বা অস্বীকার করে। বি:

-ম্বারাম। বিণ: -ম্বালাল—কৃত্তজ। বি: -ম্বালালি—কৃত্তজতা।

নিম্বিক—বি: ময়দার প্রস্তুত নোনতা খাবার-বিশেষ। [বাং. নিম্বক + ই]। বিণ: নিম্বকী—নোনতা।

নিমগ্ন—বিণ: প্রায় খুন হইয়াছে এমন। [নিম-_১ + খুন]।

নিমগ্ন—নিমগ্ন-এর কোমল রূপ।

নিমগ্ন—বিণ: সম্পূর্ণ নিমজ্জিত বা ডুবিয়া গিয়াছে এমন; নিবিষ্ট, আচ্ছন্ন (দ্রুত চিন্তায় বা আনন্দে নিমগ্ন)। [সং. নি + √মস্ + ত (ভূ)]। বিণ- (স্ত্রী): নিমগ্না।

নিমগ্নজন—বি: ডুবিয়া বাওয়া, অবগাহন; আচ্ছন্ন বা নিবিষ্ট হওয়া। [সং. নি + √মস্ + অন (ভা)]। ডুবান [সং. নি + √মস্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: নিমগ্নজত—ডুবিয়া গিয়াছে বা ডুবাইয়া দেওয়া হইয়াছে এমন; আচ্ছন্ন, নিবিষ্ট, নিমগ্ন। বিণ(স্ত্রী): নিমগ্নজতা। বিণ: (অন্ত) নিমগ্নজমান—নিমজ্জিত হইতেছে এমন। বিণ- (স্ত্রী): নিমগ্নজমানা।

নিমগ্নত্ব—বি: কোন অমুঠানে সারি আহার; ভোজে আহার। [সং. নি + √মস্ + অন (ভা)]। বিণ: নিমগ্নত্ব—নিমগ্নত্ব লাভ করিয়াছে এমন, আহৃত। বিণ: নিমগ্নত্বিতা (-য়িত্ব)—নিমগ্নকারী। বিণ(স্ত্রী): নিমগ্নত্বিতা।

নিমগ্নাজী—বিণ: প্রায় রাজী। [ফা. নিম-_১ + আ. রাজি-_২]।

নিম্না—বি: কতুরাজ্যাতীর জামাবিশেষ। [হি. নীমা < ফা. নীম]।

নিম্নাই—বি: চৈতন্তসেবের ছেলেবেলার নাম। [বাং. নিম + আই (আদরার্থে)]।

নিমিষ—নিমিষ-এর কোমল রূপ।

নিমিত্ত—(১)বি: হেতু, কারণ; উদ্দেশ্য, উপলক্ষ্য, প্রয়োজন; শুভাশুভ লক্ষণ (হ্রনিমিত্ত); বাহার দ্বারা কর্তৃক সাধিত হয় কিন্তু বাহার নিজের কোন কর্তৃক নাই (নিমিত্তকারণ)। (২) (বাং.) অব্য (অনু.): ভক্তে (মৃতের নিমিত্ত শোক)। [সং. নি + মিচ্ + ত (ণে)]। **নিমিত্তের ভাগী**—প্রকৃত কর্তা না হইয়াও সংস্রব-হেতু কার্যের পরিণামের ভ্রষ্ট অকারণ দায়ী।

নিমিষ, নিমেষ—বি: পলক, চোখের পাতা ফেলা (নিমেষবান নয়নে); চোখের পাতা ফেলিতে যেটুকু সময় লাগে, অতি সামান্য সময় (নিমিষে-নিমিষে); মুহূর্তকাল ('নিমেষের তরে নিমিষিচি মা দেখে': রবীন্দ্র)। [সং. নি + √মিচ্ + অ]।

নিম্নালিন—বি: প্রধানত: নেত্রপন্নয়ন মুদ্রিত-করণ, সঙ্কোচন, বোজা। [সং. নি + √নীল + অন (ভা)]। বিণ: নিম্নালিনন—নিম্নালিত-

নেত্র। ক্রি-বিণ: নিম্নালিনন—চক্ষু বুজিয়া। বিণ: নিম্নালিত—মুদ্রিত, সঙ্কচিত।

নিমেষ—নিমিষ ত্র:।

নিম্ন—(১)বিণ: নিচু, অল্পত (নিম্নভূমি); নিচের, অধোভাগস্থ (নিম্নদেশ)। (২)বি: তলদেশ, নিম্নবর্তী স্থান (পর্বত বা নদীর নিম্নে, নিম্নোক্ত)। [সং.]। বি: -জা। বিণ: -গ, -গামী (-মিন)—নিচের দিকে যায় এমন, অধোগামী। -গা—(১)বিণ: নিম্নগ-র স্ত্রীলিঙ্গ; (২)বি: নদী। বিণ: -প্রাথমিক—(শিক্ষা বিষয়ে) প্রারম্ভিক, নিম্ন-প্রাথমিক, lower primary। বিণ: -লিখিত—নিচে লেখা আছে এমন। বিণ: নিম্নোক্ত, নিম্নোচ্ছত, নিম্নস্থত—নিচে উল্লেখ করা হইয়াছে এমন। বিণ: নিম্নোন্নত—অসমতল, উচুনিচু, বন্ধুর।

নিম্ব, -ক—বি: নিম (ফল বা গাছ)। [সং.]।

নিম্ব, নিম্বক—বি: কাগজী লেবু বা তাহার গাছ। [সং.]।

নিয়ত_১, নিয়ৎ—নিয়ত-র কথা রূপ।

নিয়ত_২—(১)বিণ: অপরিবর্তনীয়, স্থির; নিয়মিত; সংযত। (২)ক্রি-বিণ: সর্বদা, প্রত্যহ, প্রায়ই (নিয়ত আসা)। [সং. নি + √যচ্ + ত (র্থে)]।

নিয়ত্ভার—(১)বিণ: নিয়মিতভাবে শাস্ত্রীয় অমুঠানাদি পালন করে এমন; (২)বি: অপরিবর্তনীয় আচার-অমুঠান। বিণ: নিয়ত্ভা (অন্ন)—সংযমী। নিয়ত্ভাহার—(১)বিণ: মিতাহারী (২)বি: নিয়মিত ভোজন।

নিয়ত—বি: বিধানার বিধান; ভাগা, অমুঠ, নসিব; অবশ্যস্তাবী ঘটনা। [সং. নি + √যচ্ + তি (ণে)]।

নিয়ত্ভা (-ভ্)—বিণ: নিয়ন্ত্রণকারী, বিধানকর্তা, নিয়ামক, পরিচালক (ভাগা-নিয়ত্ভা)। [সং. নি + √যচ্ + ত (ভূ)]। (স্ত্রী): নিয়ত্ভা।

নিয়ন্ত—বি: নিয়মন, পরিচালন; সংযতকরণ; দমন; শাসন। [সং. নি + √যচ্ + অন (ভা)]।

নিয়ন্ত—বি: নিয়ন্ত্রণ করা হইয়াছে এমন।

নিয়ম—বি: বিধান, নির্দেশ (শাস্ত্রীয় নিয়ম); প্রণালী, পদ্ধতি (কাজের নিয়ম); প্রথা (বহু-প্রচলিত নিয়ম); নির্দিষ্ট কর্তব্য (সাংসারিক নিয়ম); অভ্যাস (প্রাতঃস্মরণ তার নিয়ম); সংযত আচার (অনিয়ম); সংযম, শাস্ত্রসম্মত কৃচ্ছসাধন, ব্রত-উপবাসাদি (নিয়মভঙ্গ); আইন (রাজার নিয়ম)। [সং. নি + √যচ্ + অ (ভা)]।

বিঃ—**তত্ত্ব**—নির্দিষ্ট নিয়মাবলী ; নির্দিষ্ট নিয়মাবলী মানিয়া চলার অর্থাৎ (নিয়মতন্ত্রের বৃগ) ।
 বিঃ—**তান্ত্রিক**—নিয়মতন্ত্র-সম্বন্ধীয় ; নিয়মতন্ত্রের অনুবর্তী, constitutional (নিয়মতান্ত্রিক সরকার) । বিঃ—**ন**—নিয়মের দ্বারা বন্ধন, ব্যবস্থাপন ; নিয়ন্ত্রণ, সংযমন । বিঃ—**নিষ্ঠ**—নিষ্ঠাভরে নিয়ম মানিয়া চলে এমন । বিঃ—**পালন**—নিয়ম মানিয়া চলার অভ্যাস ; শাস্ত্রীয় ব্রতাদি পালন । ক্রি-বিঃ—**পদবন্ধ**—নিয়ম বাধিয়া ; নিয়মিতভাবে ; বাধা-ধরা নিয়ম অনুসারে । বিঃ—**বিবর্তন**—বিধানবিরুদ্ধ, অবৈধ ; অশাস্ত্রীয় ; বে-আইনী ; অস্বাভাবিক । বিঃ—**তত্ত্ব**—নিয়ম বা শর্তাদি অমান্তকরণ ; ব্রত-উপবাসাদি উল্লেখন । বিঃ **নিয়মানুবর্তিতা**—নির্দিষ্ট নিয়ম মানিয়া চলার স্বভাব, discipline । বিঃ **নিয়মানুবর্তী** (-তিন)—নির্দিষ্ট নিয়ম মানিয়া চলে এমন । **নিয়মানুযায়ী** (-য়িন)—(১)বিঃ নিয়মানুগত, নিয়মানুবর্তী ; (২) (বাং.) ক্রি-বিঃ নিয়মের বশবর্তী হইয়া (নিয়মানুযায়ী কাজ করা) । **নিয়মিত**—(১)বিঃ নিয়ম-অনুযায়ী ; নিয়ন্ত্রিত ; (২) (বাং.) ক্রি-বিঃ অবধারিতভাবে, প্রত্যাহ নির্দিষ্টভাবে (সে নিয়মিত আসে) । বিঃ **নিয়মী** (-মিন)—নিয়ম-পালনকারী । বিঃ **নিয়মী**—বাধা নিয়মের অধীন করার যোগ্য ; নিয়ন্ত্রণযোগ্য ।

নিয়মি—নিয়মি-র কথা রূপ ।

নিয়মক—বিঃ বিঃ নিয়ন্ত্রণকারী ; পরিচালক ; ব্যবস্থাপক ; নিয়মকর্তা ; (জ্যামি.) বক্রাদি অঙ্কনে ব্যবহার্য হিররেখা, directrix [বি. প.] । [সং. নি + √যজ্ + অক (তৃ)] । বিঃ **নিয়মজন**—নিয়ন্ত্রণ ; পরিচালনা ; ব্যবস্থাপনা । **নিয়ন্ত**—বিঃ নিয়োজিত ; ব্রতী করান হইয়াছে এমন ; প্রবৃত্ত, ব্যাপ্ত ; বহাল (চাকরিতে নিযুক্ত) । [সং. নি + √যজ্ + ত (ধ)] ।

নিষত—বিঃ বিঃ দশলক্ষ, million । [সং. নি + √য + ত (ধ)] ।

নিযোক্তা (-ক্ত)—বিঃ নিয়োগকর্তা । [সং. নি + √যজ্ + ত (তৃ)] ।

নিয়োগ—বিঃ নিয়োজন (দ্রুত নিয়োগ) ; কর্ম-সম্পাদনের ভারদান ; প্রবৃত্ত বা ব্যাপ্ত করণ ; বহাল করণ (নিয়োগপত্র) ; প্রয়োগ, নিবেশ (মনোনিয়োগ) । [সং. নি + √যজ্ + অ (ভা)] ।
 বিঃ—**পত্র**—কাজ বহাল করার নির্দেশপূর্ণ চিঠি,

appointment letter । **নিয়োগী** (-গিন্) —(১)বিঃ নিযুক্ত বা আদিষ্ট হইয়াছে এমন ; (২)বিঃ উপাধি বিশেষ ।

নিয়োজক—বিঃ নিয়োগকর্তা, নিযোক্তা । [সং. নি + √যজ্ + অক (তৃ)] । বিঃ **নিয়োজন**—কর্মে নিয়োগ ; প্রবর্তন । বিঃ **নিয়োজ্যতা** (-তৃ)—নিয়োজক । বিঃ **নিয়োজিত**—নিযুক্ত ; প্রবৃত্ত । বিঃ **নিযোজ্য**—নিযুক্ত করিবার উপযুক্ত ; প্রযোজ্য ।

নিরংশ—(১)বিঃ (জ্যোতি.) রাশির ভোগকালের প্রথম ও শেষ দিন ; সংক্রান্তি । (২)বিঃ অংশ-ভাগী নহে এমন । [সং. নির + অংশ] ।

নিরক্ষ—বিঃ অক্ষোন্নতিশূন্য দেশ যেখানে দিবারাত্রি সমান হয় । [সং. নির + অক্ষ] । বিঃ—**রেখা**, **বলয়**, **বৃত্ত**—(ভূগো.) দুই মেরু হইতে সমান দূরে পৃথিবীকে পূর্ব-পশ্চিমে বেঁটনকারী কল্পিত বৃত্তাকার রেখা, ভূ-বিষুবরেখা, equator [বি. প.] । বিঃ **নিরক্ষীয়**—নিরক্ষরেখা-সম্বন্ধীয়, equatorial [বি. প.] ।

নিরক্ষর—বিঃ বর্ণজ্ঞানহীন, সম্পূর্ণ অশিক্ষিত । [সং. নিব + অক্ষর] ।

নিরখা—ক্রিঃ (কাব্যে) নিরীক্ষণ করা ('নিরখিয়া প্রাণে নাহি নয়' : মধু) । [সং. নির + √ঈক্ষ্ + বাং. আ] ।

নিরংকুল—বিঃ অনিবাধ ; বাধাহীন ; বন্ধনহীন ; স্বেচ্ছাচারী । [সং. নির + অকুল] ।

নিরঞ্জন—নিরঞ্জন-এর কোমল রূপ ।

নিরঞ্জন—(১)বিঃ কলঙ্কহীন, নির্মল । (২)বিঃ পরব্রহ্ম ; শিব ; শূন্যরূপ নেবতা, ধর্মঠাকুর ; (বাং.—অন্ত. কিত্ত প্রচলিত) প্রতিমা-বিসর্জন । [সং. নির + অঞ্জন] । **নিরঞ্জনা**—(১)বিঃ (স্ত্রী) : নির্মলা ; (২)বিঃ (স্ত্রী) : পূর্ণিমা তিথি ।

নিরন্ত—বিঃ ব্যাপ্ত, নিযুক্ত ; অন্তরন্ত ; নিবর্তি । [সং. নি + √রন্ + ত (তৃ)] । বিঃ (স্ত্রী) : **নিরন্তা** ।

নিরতিশয়—বিঃ অত্যন্ত বেশী, অত্যধিক । [সং. নিব + অতিশয়] ।

নিরতন—বিঃ অক্ষয়, অবিনাশী ; বাধা-বিশ্র-রহিত । [সং. নির + অতন] ।

নিরন্তর—(১)বিঃ নিরবচ্ছিন্ন ; নিবিড়, অবিরাম । (২)ক্রি-বিঃ সম্বাদ, অনবরত । [সং. নির + অন্তর] ।

নিরন্ন—বিঃ খাদ্যসংস্থানহীন ; অতি দরিদ্র । [সং. নির + অন্ন] ।

নিরপত্তা—বিণ: নিঃসন্ধান। [সং. নির্ + অপত্তা]।

নিরপরাধ, (অশু.) নিরপরাধী—বিণ: অপরাধ করে নাই এমন, অপরাধশূন্য, নির্দোষ। [সং. নির্ + অপরাধ]। বিণ(স্ত্রী): নিরপরাধা, (অশু.) নিরপরাধিনী।

নিরপেক্ষ—বিণ: পক্ষপাতহীন (নিরপেক্ষ বিচার); বাধীন, স্বাধিপক্ষী নহে এমন (দলনিরপেক্ষ), উভাসীন, প্রয়োজনবহিত; (দৰ্শ) শর্তাদির অনধীন, অনন্তসম্বন্ধ, সম্বন্ধাতীত, categorical [বি. প.]। [সং. নির্ + অপেক্ষা]। বি: -তা।

নিরব—দীর্ঘ-এর বিরল বানান।

নিরবকাশ—বিণ: অবসরহীন, কাকহীন। [সং. নির্ + অবকাশ]।

নিরবগ্রহ—বিণ: ব্যাঘাতরহিত, অব্যাহত; স্বতন্ত্র। [সং. নির্ + অবগ্রহ]।

নিরবজিন্ন—বিণ: ছেদহীন, একটানা; অবিরাম, নিরন্তর। [সং. নির্ + অবজিন্ন]। বি: -তা।

নিরবশ্য—বিণ: অনবশ্য; অনিচ্ছনীয়; নিখুঁত, নির্দোষ। [সং. নিব + অবশ্য]।

নিরবধি—(১)বিণ: সীমাহীন, শেষহীন, অনন্ত (নিরবধি কাল)। (২)ক্রি-বিণ: নিরন্তর, সর্বদা। [সং. নির + অবধি]।

নিরবয়ব—(১)বিণ: মূর্তিহীন, নিরাকার। (২)বি: পরব্রহ্ম; কামদেব; পরমাণু। [সং. নির্ + অবয়ব]।

নিরবলম্ব, নিরবলম্বন—বিণ: অবলম্বনশূন্য; নিঃসহায়, অনাথ; নিরাশ্রয়। [সং. নিব্ + অবলম্ব, অবলম্বন]।

নিরবশেষ—বিণ: সম্পূর্ণ, নিঃশেষ। [সং. নিব্ + অবশেষ]।

নিরাক্তিমান—বিণ: অভিমানশূন্য; নিরহকার। [সং. নির্ + অভিমান]। বিণ(স্ত্রী): নিরাক্তিমানা। বিণ: নিরাক্তিমানী (-নি) —অভিমানহীন, গর্বশূন্য [শব্দটি সৃষ্ট নহে]। বিণ(স্ত্রী): নিরাক্তিমানিনী।

নিরমল—নির্মল-এর কোমল রূপ।

নিরমা, নিরমান, (-নো)—যশাক্রমে নির্মা ও নির্মান-র রূপভেদ।

নিরমান (উচ্চা. নিরমান)—নির্মাণ-এর কোমল রূপ।

নিরম্ব—বিণ: জলহীন; জলটুকুও পান করা নিষিদ্ধ বাহাতে এমন (নিরম্ব উপবাস)। [সং. নির্ + অম্ব]।

নিরম্ব—বি: নরক। [সং. নির্ + অম্ব (সৌভাগ্য)]। বি: নিরম্বজন—মৃত্যুর পরে নরকে গমন বা নরকবাস। বিণ: -গামী (-নি) —নরকগামী মৃত্যুর পরে নরকে গতিপ্রাপ্ত।

নিরর্থ—বিণ: অর্থহীন ('নিরর্থ হাহাকারে': রবীন্দ্র)। [সং. নির্ + অর্থ]। নিরর্থক—(১)বিণ: অর্থহীন, কারণহীন, অকারণ, উদ্দেশ্যহীন; বার্থ; (২)ক্রি-বিণ: বৃথা।

নিরলংকার—বিণ: অলংকারহীন, নিরান্তরণ। [সং. নির্ + অলংকার]।

নিরলস—বিণ: আলস্তহীন। [সং. নির্ (নয়) + অলস]। বিণ(স্ত্রী): নিরলসা।

নিরল—দীর্ঘ-এর বিরল বানান।

নিরলস—বি: নিরাকরণ, দূরীকরণ, মোচন, খণ্ডন, ভঞ্জন (সম্ভেদ বা শঙ্কা বা ভ্রান্তি নিরলস)। [সং. নির + √ অস্ + অন (ভা)]।

নিরন্ত—বিণ: ক্রান্ত, নিবৃত্ত, বিরত, নিরাকৃত, দূরীকৃত। [সং. নির + √ অস্ + ত(ধী)]।

নিরন্ত—বিণ: অন্তহীন। [সং. নির্ + অন্ত]। বি: নিরন্তরীকরণ—অন্তহীনকরণ; যুদ্ধসত্তার বর্জন বা হ্রাসকরণ; পরাজিত প্রতিপক্ষকে অন্তহীনকরণ।

নিরহংকার, নিরহংকার—বিণ: অহংকারশূন্য, গর্বিত নহে এমন। [সং. নিব্ + অহংকার]। বিণ: নিরহংকারী (-রিন্), নিরহংকারী (-রিন্)—অহংকারশূন্য [শব্দদ্বয় সৃষ্ট নহে]।

নিরাকরণ—বি: নিরসন, খণ্ডন, ভঞ্জন, দূরীকরণ (সংলগ্ন নিরাকরণ); নিবারণ; প্রত্যাখ্যান; (অশু.) নির্ণয়, অবধারণ। [সং. নির + আ + √ কৃ + অন (ভা)]। বিণ: নিরাকৃত—নিরাকরণ করা হইয়াছে এমন। বি: নিরাকৃতি—নিরাকরণ।

নিরাকাল্প—বিণ: আকাঙ্ক্ষাশূন্য, অনাসক্ত, নিলোভ। [সং. নির্ + আকাঙ্ক্ষা]।

নিরাকার—(১)বিণ: আকারহীন, মূর্তিহীন। (২)বি: আকাশ; পরব্রহ্ম। [সং. নির + আকার]।

নিরাকুল—বিণ: অত্যন্ত ব্যাকুল; অব্যাকুল, উদ্বেগহীন, প্রশান্ত। [সং. নির্ (= অতিশয় বা নয়) + আকুল]।

নিরাকৃত, নিরাকৃতি—নিরাকরণ প্র:।

নিরাকৃতি—বিণ: আকারহীন। [সং. নির্ + আকৃতি]।

নির্যাতক—বিণ: আতঙ্কহীন, ভয়শূন্য। [সং. নিরু+আতঙ্ক]।

নির্যাতপ—বিণ: আতঙ্কহীন, রৌদ্র বা রৌদ্রেয় ভেজশূন্য। [সং. নিরু+আতপ]।

নির্যাতার—বিণ: আতঙ্কহীন; অবলম্বনহীন; আতঙ্কহীন। [সং. নিরু+আতারা]।

নির্যাসক—(১)বিণ: আনন্দশূন্য; দুঃখিত। (২) (বাং.) বি: আনন্দশূন্যতা; দুঃখ, বিবাদ। [সং. নিরু+আনন্দ]।

নির্যাসক (কথা) **নির্যাসক**—বি. বিণ: ২২ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. নবনবতি]।

নিরাপত্তা—বি: বিপত্তিশূন্যতা, নিরুপদ্রব অবস্থা, নির্বিঘ্নতা। [সং. নিরাপদ+তা]।

নিরাপদ, **নিরাপৎ** (-পদ), (চলিত) **নিরাপদ**—বিণ: আগন্তুক, নির্বিঘ্ন; বিপদশূন্য। [সং. নিরু+আপদ]। ক্রি-বিণ: **নিরাপদে**—নির্বিঘ্নে। বি: **নিরাপদে**, (অণু. ক্রি. প্রচলিত) **নিরাপদে**—বাহ্যিক বিপদ স্পর্শ করে না তাহার নিকট: বাজারের রেহপাটক চিঠি লিখিবার সময়ে কল্যাণকামনাপূর্বক সম্বোধন-বিশেষ।

নিরাবরণ—বিণ: আবরণশূন্য, উন্মুক্ত, অনাবৃত। [সং. নিরু+আবরণ]।

নিরাভরণ—বিণ: অভরণহীন, নিরলঙ্কার। [সং. নিরু+আভরণ]। বিণ(ক্রী): **নিরাভরণ**।

নিরাশয়—(১)বিণ: নীরোগ, সুস্থ; (বাং.) দুরীকৃত (রোগ নিরাসয় করা)। (২)(বাং.)বি: দুরীকরণ (রোগ-নিরাসয়ের জন্য)। [সং. নিরু+আশয় (-রোগ)]।

নিরাশিষ—বিণ: আশিষ অর্থাৎ মন্ত্র মাংস ডিঘ প্রভৃতি বর্জিত। [সং. নিরু+আশিষ]। বিণ: -**ভোজনী** (-জিন), **নিরাশিষালী** (-শিন্)—কেবল নিরাশিষ খাদ্য আহার করে এমন; আশিষ খাদ্য ভোজন করে না এমন।

নিরালম্ব—বিণ: অবলম্বনহীন; নিঃসহায়, নিরাশ্রয়। [সং. নিরু+আলম্ব]।

নিরালো—(১)বিণ: নির্জন, নিভৃত। (২)বি: নির্জন বা নিভৃত স্থান। [সং. নিরালয়]।

নিরাশা—বিণ: আশাশূন্য, হতাশ। [সং. নিরু+আশা]। বি: **নিরাশা**, **নিরাশ্য**—আশা হীনতা, হতাশা, ভয়সাহীনতা।

নিরাশ্রয়—বিণ: আশ্রয়হীন, সুহীন; সহায়হীন। [সং. নিরু+আশ্রয়]। বিণ(ক্রী): **নিরাশ্রয়**।

নিরাসক্ত—বিণ: অনাসক্ত। [সং. নিরু+আসক্ত]। বি: **নিরাসক্তি**—অনাসক্তি।

নিরাহার—(১)বি: অনাহার, উপবাস। (২)বিণ: অনাহারী, উপবাসী। [সং. নিরু+আহার]।

নিরিধ—বি: বাজারদর, (মূল্যবিধ) হার। [ক্. নিরু+ধ]।

নিরিশ্রয়—বিণ: ইন্দ্রিয়হীন, চক্ষুর্কাণ্দিহীন। [সং. নিরু+ইন্দ্রিয়]।

নিরীকাল—(১)বিণ: নিভৃত, নির্জন (নিরীকালি জায়গা)। (২)বি: নিভৃত স্থান (নিরীকালিতে বস)। (৩)ক্রি-বিণ: নিভৃত স্থানে, একান্তে (নিরীকালি বস)। [সং. নিরীকাল]।

নিরীক্ষক—বিণ.বি: নিরীক্ষণকারী; আরব্য-পরীক্ষক, auditor [সং. প.]। [সং. নিরু+√ঐক্ষ+অক (ভু)]।

নিরীক্ষণ, **নিরীক্ষা**—বি: অভিনিবেশসহকারে দর্শন, মনোবোধের সহিত লক্ষ্যকরণ। [সং. নিরু+√ঐক্ষ+অন (ভা), অ (ভা)+আ]। বি: **নিরীক্ষিত**—নিরীক্ষণ করা হইয়াছে এমন। বিণ: **নিরীক্ষায়**—নিরীক্ষণ করিতেছে এমন। বিণ: **নিরীক্ষায়**—নিরীক্ষিত হইতেছে এমন।

নিরীশ্বর—বিণ: ঈশ্বরহীন; ঈশ্বরের অস্তিত্ব অস্বীকারকারী, নাস্তিক; ঈশ্বরের অস্তিত্ব সম্বন্ধে অস্বীকৃতিপূর্ণ (নিরীশ্বর মত)। [সং. নিরু+ঈশ্বর]। বি: -**বাদ**—ঈশ্বর নাই: এই দার্শনিক মত, নাস্তিকবাদ, atheism [বি. প.]। বিণ: -**বাদী** (-দিন্)—নাস্তিক।

নিরীহ—বিণ: (বাং.) নির্বিবাদ, শান্ত, কাহারও ক্ষতি করে না এমন, গোবেচারা; (মূলত:) নিশ্চেষ্ট; নিস্পৃহ। [সং. নিরু+ঈহা]।

নিরুত—(১)বি: বাধ-প্রবীত বেগের দ্রুত শব্দ-সমূহের ব্যাখ্যাগ্রন্থবিশেষ। (২)বিণ: নিশ্চররূপে কথিত; সীমাসিদ্ধ; নির্ণীত। [সং. নিরু (নিশ্চররূপে)+উত]।

নিরুক্তি—বি: নিশ্চরোক্তি; শব্দের ব্যুৎপত্তি প্রভৃতি নির্দেশ; নির্জন; সীমাসা; নির্য; নিরুক্ত গ্রন্থ। [সং. নিরু+উক্তি]।

নিরুত্তর—বিণ: উত্তরহীন, জবাবশূন্য; নির্বাক, নীরব; প্রতিবাদ করে না এমন। [সং. নিরু+উত্তর]।

নিরুৎসাহ—(১)বিণ: উৎসাহশূন্য, তরোহীন, হতাশ। (২)বি: উৎসাহের অভাব। [সং. নিরু+উৎসাহ]।

নিরুৎসব—বিণ: উৎসবাহীন, আশ্রয়শূন্য; অত্যাধ উৎসব। [সং নিরু (নয় বা অতিশয়) + উৎসব]।

নিরুৎসব—বিণ: জলশূন্য। [সং নিরু + উৎসব]।

নিরুৎসব—বিণ: নিখোজ। [সং নিরু (নয়) + উৎসব]।

নিরুৎসব—বিণ: লক্ষাহীন, উৎসবাহীন (নিরুৎসব যাত্রা), সন্ধান জানা নাই এমন, নিখোজ। [সং নিব্ + উৎসব]।

নিরুৎসব—বিণ: অবকচ্ছ, আবচ্ছ, বাধাপ্রাপ্ত। [সং নি + √রুচ্ছ + ত (ক)]।

নিরুৎসব—বিণ: উত্তমহীন, নিশ্চেষ্ট। [সং নিরু + উত্তম]।

নিরুৎসব—বিণ: উৎসবহীন, শান্ত। [সং নিব্ (নয়) + উৎসব]।

নিরুৎসব—(১)বিণ: উৎসবহীন। (২)বি: উৎসবহীনতা। [সং নিরু + উৎসব]।

নিরুৎসব—বিণ: উপাভ্যন্ত, নিরাপদ। [সং নিরু + উপভব]।

নিরুৎসব—বিণ: উপহারহিত, অনুপম, অতুলনীয়। [সং নির + উপমা]। বিণ(ত্রী): নিরুৎসব।

নিরুৎসব, নিরুৎসবিক—বিণ: উপাধি (= ভেদক ধর্ম)শূন্য, সম্ব রক্ত: ও তম: . এই তিনগুণশূন্য, গুণাতিত বা নিঃশূন্য (নিরুৎসবিক ব্রহ্ম)। [সং নিরু + উপাধি, বিকল্পে ক আগম]।

নিরুৎসব—বিণ: উপায়হীন, প্রতিকারের ক্ষমতাহীন, সহায়হীন। [সং নিরু + উপায়]।

নিরুৎসব—বিণ: নিরুপণকারী। [সং নি + √রুপ + শিচ্ + অক (তু)]।

নিরুৎসব—বি: নির্ণয়; অবধারণ. নির্ধারণ। [সং নি + √রুপ + শিচ্ + অন (ভা)]। ক্রি: নিরুৎসব করা—নির্ণয় করা, অবধারণ করা; নির্ধারণ করা। বিণ: নিরুৎসবিত—নিরুপণ করা হইয়াছে এমন।

নিরুৎসব—বিণ: কাঁপা বা তরল নহে এমন, কঠিন, ঘন, জঘাট; (ব্যঞ্জে) মতিবিশূন্য, বুদ্ধিহীন।

নিরুৎসব (স্বর্গ) —নিরানন্দ—র কথা রূপ।

নিরুৎসব—বিণ: নিকৃষ্ট। [সং নীরস]।

নিরুৎসব—বি: অকরোণ; প্রতিরোধ, বাধাদান, নিগ্রহ, সংযম। [সং নি + √রুচ্ছ + অ (ভা)]। বিণ: ক—নিরোধকারী। বি: -ন—রুদ্ধকরণ; বাধাদান; সংযমন।

নিরুৎসব—নিঃ-র অপরূপ।

নির্জাত—বিণ: বহির্গত, নিঃসৃত। [সং নিরু + √গত + ত (তু)]।

নির্জাত—বিণ: গচ্ছহীন, গচ্ছশূন্য। [সং নিরু + গচ্ছ]।

নির্জাত, নির্জাত—বি: বহির্গমন, নিঃসরণ। [সং নিরু + √গত + অ, অন (ভা)]।

নির্জাত—বি: বিগলন; চোয়ান, ক্ষয়। [সং নিরু + √গত + অন (ভা)]। বিণ: নির্জাত—চোয়াইয়া নির্গত, ক্ষয়িত, বিগলিত। বি: নির্জাতার্থ—সম্মত, নিহিত অর্থ।

নির্জাত—(১)বিণ: শুণহীন; সৎশুণহীন (নিঃশূন্য লোক); ত্রিগুণাতিত (নিঃশূন্য ব্রহ্ম)। (২)বি: ত্রিগুণাতিত পরব্রহ্ম বা পরমাত্মা। [সং নিরু + শুণ]।

নির্জাত—বিণ: অতিশয় গুঢ়, বিশেষরূপে গোপনীয়। [সং নিব্ (অতিশয়) + গুঢ়]।

নির্জাত—বিণ: গৃহহীন; নিরাশ্রয় ('নিরয় নির্জাত নির্গৃহ নরনারী')। [সং নিরু + গৃহ]।

নির্জাত—(১)বিণ: (বস্ত্রে বা চিত্তে) গ্রহিণী; বন্ধনহীন, অনাসক্ত। (২)বি: জৈন বা বৌদ্ধ সন্ন্যাসিনিশেষ, ক্ষণিক। [সং নিরু + গ্রহ]।

নির্জাত—বি: হৃষ্ট, বিষয় কার্য বা অনুষ্ঠানাদির ক্রমিক তালিকা, কোষগ্রন্থ বা অভিধান [সং]।

নির্জাত—(১)বি: প্রবল বায়ুর পরস্পর সম্ভাত-ক্ষয়; পরস্পর আঘাতজনিত আগুজাল; বজ্রাঘাত। (২)বিণ: প্রচণ্ড, ভীষণ, নিষ্ঠুর, সর্বাঙ্গিক; (বাং.) অস্বাভাবিক, মোক্ষম (নির্জাত সত্য)। (৩)(বাং.) ক্রি-বিণ: অবশ্য, নিশ্চিতভাবে (নির্জাত জানা)। [সং নিরু + √হত + অ (ভা, গে)]।

নির্জাত—বিণ: বাহ্যর ঘৃণা নাই; নির্জঙ্ঘ, বেকার; নিষ্ঠুর। [সং নিব + ঘৃণা]।

নির্জাত—বি: প্রচণ্ড আগুজাল, উচ্চ নিনাদ। [সং নিরু + √ঘৃণ + অ (ভা)]।

নির্জাত—(১)বিণ: জনশূন্য, নিষ্কৃত। (২)বি: জনশূন্য স্থান। [সং নিরু + জন]।

নির্জাত—(১)বি: দেবতা (জরাশূন্য বলিয়া)। (২)বিণ: জরাশূন্য। [সং নিব্ + জরা]।

নির্জাত—বিণ: জলহীন; জলমিশ্রিত নয় এমন (নির্জল মজা); বাহ্যতে জলপান নির্জল এমন, নিরুৎসব (নির্জল উপবাস)। [সং নিরু + জল]। বিণ(ত্রী): নির্জাত (নির্জল একাদশী)।

নির্জাত, —নির্জল ত্র:

নির্জাত, —বিণ: জলমিশ্রিত নয় এমন, খাঁটি

(নির্জলা স্থা) ; নিরবু (নির্জলা উপবাস) ; (বাসে) অবিমিশ্র, নিভাজ, সম্পূর্ণ (নির্জলা মিথ্যা) ।
[সং. নিরু+জল+বাং. অ।]

নির্ভাট—বিণঃ পরাজিত, দমিত ; বশীকৃত ।
[সং. নিরু+√জি+ত (ধৃ)] ।

নির্ভাব—বিণঃ প্রাণহীন ; জীবনীশক্তি ক্রীণ হইয়াছে এমন, যতকম ; অত্যন্ত দুর্বল ; একান্ত অবসন্ন বা ক্রান্ত । [সং. নিরু+জীব] । বিঃ -ভা ।

নির্ভাট—বিণঃ নিরুপদ্রব, নির্বিয় । [সং. নিরু+বাং. ভাট] । ক্রি-বিণঃ নির্ভাটে—বিনা উপদ্রবে, নির্বিয় ।

নির্ভর—বিঃ স্বরনা, উৎস । [সং. নিরু+√ধৃ+অ (ভৃ)] । বিঃ নির্ভরশী—নদী । বিঃ নির্ভরী (-রিনা)—পৰ্বত ।

নির্ভর, নির্ভরন—বিঃ নির্ধারণ ; নিরূপণ ; স্থিরীকরণ ; সিদ্ধান্ত । [সং. নিরু+√নী+অ, অন (ভা)] । ক্রিঃ নির্ভর করা—নির্ধারণ করা ; নিরূপণ করা ; স্থির করা ; সিদ্ধান্ত করা ।

নির্ভরক —(১)বিণঃ নির্ণয়কর, সিদ্ধান্তকর ; (২)বিঃ (অর্থ) গুণাগুণ নির্ণয়ের আদর্শ বা মান-দণ্ড, criterion [বি.প.] । বিঃ নির্ভরক-সভা—বিচারকার্যে সহায়তার জন্তে নিযুক্ত বিশেষ সভা [স.প.] । বিঃ নির্ভরক-সভা—নির্ভারক-সভার সভ্য, juror [স.প.] । বিণঃ নির্ণেতা (-ত্ব)—নির্ণয়কারী । বিণঃ নির্ণীত—নির্ণয় করা হইয়াছে এমন । বিণঃ নির্ণেয়—নির্ণয় করিতে হইবে এমন, নির্ণয় করিবার যোগ্য ।

নির্ভর—বিণঃ দয়ালু, নিষ্ঠুর । [সং. নিরু+দয়া] । বিঃ -ভা ।

নির্ভার—বিণঃ দায়ালু ; দায়িত্বমুক্ত । [সং. নিরু+দায়২] ।

নির্ভাট—বিণঃ নির্দেশ করা হইয়াছে এমন, বিশেষভাবে প্রদর্শিত ; নির্ণীত, স্থিরীকৃত । [সং. নিরু+√দিশ্+ত (ধৃ)] ।

নির্দেশ—বিঃ বিশেষভাবে প্রদর্শন ; নির্ধারণ, স্থিরীকরণ ; আদেশ ; উপদেশ ; উল্লেখ । [সং. নিরু+√দিশ্+অ (ভা)] । ক্রিঃ নির্দেশ করা—বিশেষভাবে প্রদর্শন করা ; নির্ধারণ করা ; আদেশ বা উপদেশ দেওয়া ; উল্লেখ করা । ক্রিঃ নির্দেশ দেওয়া—আদেশ বা উপদেশ দেওয়া ।

বিণঃ -ক, নির্দেশী (-ষ্ট)—নির্দেশকারী । বিঃ -স—নির্দেশকরণ ।

নির্ভেব—বিণঃ দোষরহিত ; নিরপরাধ ; ত্রুটিশূন্য,

নিষৃত । [সং. নিরু+ভেব] । বিণঃ (অন্তঃ) নির্ভেবী (-বিন)—নিরপরাধ (নির্দোষী শাস্তি) ।

নির্বন্ধ—বিণঃ গীতাকাধি বা দ্বাগ্বেষাদি বন্ধ হইতে মুক্ত ; বন্ধহীন ; নির্বিবাদ, নির্বিবাদ । [সং. নিরু+বন্ধ] ।

নির্বন—বিণঃ ধনহীন, দরিদ্র । [সং. নিরু+ধন] । বিঃ -ভা ।

নির্ধারণ—বিঃ নির্ধারণ ; ব্যবস্থাপক সভা প্রভৃতির নির্দেশ । [সং. নিরু+√ধারি+অ (ভা)] । বিঃ -ণ—নির্ণয় ; নিরূপণ ; স্থিরীকরণ ; সিদ্ধান্ত ।

ক্রিঃ নির্ধারণ করা—নির্ণয় করা ; নিরূপণ করা ; স্থির করা ; সিদ্ধান্ত করা । বিণঃ -ক—নির্ধারণকারী । বিণঃ নির্ধারিত—নির্ধারণ করা হইয়াছে এমন । বিণঃ নির্ধার্য—নির্ধারণ করিতে হইবে এমন, নির্ধারণযোগ্য ।

নির্ভা—বিণঃ ধূহীন । [সং. নিরু+ধূহ] ।

নির্নিমেষ—(১)বিণঃ (কাব্যে) পলকহীন । (২)ক্রি-বিণঃ পলকহীনভাবে (‘সূর্যের পানে চাহিল নির্নিমেষ’ : রবীন্দ্র) । [সং. নির্নিমেষ] ।

নির্নিমেষ—বিণঃ পলকহীন, নিমেষশূন্য । [সং. নিরু+নিমেষ] ।

নির্বংশ—বিণঃ সন্তান-সম্বতি বিনষ্ট হইয়াছে অথবা বংশ লোপ পাইয়াছে এমন । [সং. নিরু+বংশ] ।

নির্বাচন—(১)বিঃ বিশেষভাবে বা নিশ্চিতরূপে কখন ; শব্দের ব্যুৎপত্তিসহ ব্যাখ্যা ; নিরুক্তি, definition [বি.প.] ; (গপি.) জ্ঞাপিতির উপ-পাত্তের সূত্রাকারে বিষয়-নির্দেশ, enunciation [বি.প.] । (২)বিণঃ বচনহীন । [সং. নিরু+বচন] ।

নির্বচন—বিঃ ক্রিয়াসমাপ্তি, নিষ্পাদন । [সং. নিরু+√বৃৎ+অন (ভা)] ।

নির্বন্ধ—বিঃ বিধান, নিয়ম, ব্যবস্থা (বিধিনির্বন্ধ, নৈবেদ্য নির্বন্ধ) ; একান্ত অনুরোধ, পীড়াপীড়ি, জিদ, আগ্রহ (সনির্বন্ধ, নির্বন্ধাতিলম্ব) ; সম্বোধন, ঘটনা । [সং. নিরু+√বন্ধ+অ (ভা)] ।

নির্বল—বিণঃ বলহীন । [সং. নিরু+বল] ।

নির্বন্দ—বিণঃ বন্দহীন ; উলঙ্গ । [সং. নিরু+বন্দ] ।

নির্বর্ষ—বিণঃ বৃষ্টিশূন্য । [সং. নিরু+বর্ষ] ।

নির্বাচ্ (-বাচ)—বিণঃ বাক্যহীন, মুক, নীরব ; হতবাক । [সং. নিরু+বাচ্] ।

নির্বাচক — বিণ.বিঃ নির্বাচনকারী ; নির্বাচন

করিতে বা ভোট দিতে অধিকারী ব্যক্তি, voter [স. প.]। [সং. নিরু + √বচ + পিচ + অক (ভু)]। বি: **অভ্যুদয়**—নির্বাচনকারী জনসমূহ; কেন্দ্রবিশেষের নির্বাচনাধিকারপ্রাপ্ত জনসমষ্টি, constituency [স. প.]।

নির্বাচন—বি: (অনেকের মধ্য হইতে) বাছিয়া লওয়া; ভোটের বা নির্বাচকমণ্ডলী কর্তৃক মনোনয়ন, election; স্থিরীকরণ, নির্ধারণ। ক্রি: **নির্বাচন করা**—বাছিয়া লওয়া; মনোনয়ন করা। [সং. নিরু + √বাচি + অন (ভা)]। বি: **ক্ষেত্র**—যে এলাকা হইতে কোন প্রতিনিধি নির্বাচিত হয়, constituency [স. প.]। বিণ: **নির্বাচিত**—বাহার নির্বাচন করা হইয়াছে এমন, elected। বিণ: **নির্বাচনী**—নির্বাচন-সম্বন্ধীয়। বিণ: **নির্বাচ্য**—নির্বাচন-যোগ্য; কখনযোগ্য; ব্যাখ্যায়।

নির্বাণ—(১)বি: নিভিয়া যাওয়া (দীপনির্বাণ); বিলয়, অবসান; মোক্ষ, অজ্ঞান হইতে বা ভব-বন্ধন হইতে মুক্তি; অন্তঃগমন। (২)বিণ: নির্বা-পিত (নির্বাণ দীপ); মৃত, মোক্ষপ্রাপ্ত (নির্বাণ মূনি); অন্তর্নিত (নির্বাণ মূর্খ)। [সং. নিরু + √বা + ত (ভা, ভূ)]। বিণ: **নির্বাণোন্মুখ**—নির্বাণিতপ্রায়, নিরুনিরু।

নিবাত—বিণ: বায়ুহীন; নিবাত। [সং. নিরু + বাত]।

নির্বাণক—বিণ: নির্বাণকারী, যে নেভায়। [সং. নিরু + √বাণি (√বা + পিচ + অক (ভু))]।

নির্বাণন—বি: নিভাইয়া দেওয়া (অগ্নিনির্বাণন), দূরীকরণ, শাস্তকরণ (দোক বা জালা নির্বাণন)। [সং. নিরু + √বাণি + অন (ভা)]। বিণ: **নির্বাণিত**—নির্বাণন করা হইয়াছে এমন।

নির্বারিত—বিণ: অব্যাহিত, অবাধ ('নির্বারিত স্রোতে দেশে দেশে গিঁথে গিঁথে কর্মধারা ধায়': কবীন্দ্র)। [সং. নিরু + বারিত]।

নির্বাসন—বি: (অপরাধের শাস্তিস্বরূপ) স্বদেশ বা বসুধ হইতে বহিকার। ক্রি: **নির্বাসন দেওয়া**—স্বদেশ হইতে বহিকার করা। ক্রি: **নির্বাসনে যাওয়া**—স্বদেশ হইতে বহিকৃত হওয়া। [সং. নিরু + √বাসি + অন (ভা)]। বিণ: **নির্বাসিত**—স্বদেশ হইতে বহিকৃত। বিণ(স্ত্রী): **নির্বাসিতা**।

নির্বাহ—বি: সম্পাদন (কার্ণনির্বাহ); চালান (সংসারবাহানির্বাহ); নিপত্তি, সমাপ্তি। [সং.

নিরু + √বহ + অ (ভা)]। ক্রি: **নির্বাহ করা**—সম্পাদন করা; নিষ্পন্ন করা; চালান। ক্রি: **নির্বাহ হওয়া**—সম্পাদিত বা নিষ্পন্ন হওয়া; চলা। বিণ: **ক, নির্বাহী**—নির্বাহকারী, কর্ম-সম্পাদক। বিণ: **নির্বাহিত**—নির্বাহ করা হইয়াছে এমন।

নির্বিকল্প—(১)বিণ: বিকল্পহীন, রূপান্তরহীন; অন্ত্রাত, নিঃসংশয়; জাতুজ্ঞেয়ভেদহীন। (২)-বি: পূর্ণজ্ঞান। [সং. নিরু + বিকল্প]। **নির্বিকল্প সমাধি**—জাতুজ্ঞেয়ভেদশূন্য হইয়া অবিভীত পরমরূপে একাগ্রচিত্তে অবস্থান।

নির্বিকার—বিণ: বিকারশূন্য; পরিবর্তনশূন্য; মানসিক চাকলাহীন, নির্লিপ্ত, উদাসীন। [সং. নিরু + বিকার]।

নির্বিক্র—বিণ: বিষশূন্য, নিরুপদ্রব, নিরাপদ। [সং. নিরু + বিয়]। বি: **ক্র**। ক্রি-বিণ: **নির্বিক্র**—নিরুপদ্রবে, অবাধে।

নির্বিচার—বিণ: বিচারহীন; বিবেচনাহীন; বাহবিচারশূন্য। [সং. নিরু + বিচার]। ক্রি-বিণ: **নির্বিচারে**—বাহবিচার না করিয়া।

নির্বিশ্ব—বিণ: নির্বেদযুক্ত, বিষয়্যাপির প্রতি অনাসক্ত, অনন্তগুণ, ছাঃস্বিত। [সং. নিরু + √বিশ্ + ত]।

নির্বিশ্বাস—বিণ: বিবাদহীন, নির্বিরোধ, শান্তিপূর্ণ। [সং. নিরু + বিবাদ]। বিণ: (অণু. কিত্ত প্রচলিত) **নির্বিশ্বাসী** (-বিন্)—নির্বিরোধ, নিরীহ। ক্রি-বিণ: **নির্বিশ্বাসে**—বিবাদ না করিয়া।

নির্বিরোধ, (অণু.) **নির্বিরোধী** (-বিন্)—বিণ: নির্বিবাদ, বিরোধ করে না এমন, নিরীহ। [সং. নিরু + বিরোধ]।

নির্বিশ্বক—বিণ: শঙ্কামুক্ত, নিভীক। [সং. নিরু + বিশক]।

নির্বিশেষ—বিণ: বিশেষ নাই বাহাতে, ভেদাত্মক-হীন (জাতিধর্মনির্বিশেষে); তুল্য, অভিন্ন (পুত্র-নির্বিশেষে)। [সং. নিরু + বিশেষ]।

নির্বিশ্ব—বিণ: বিষশূন্য। [সং. নিরু + বিয়]।

নির্বাণ—বিণ: বীজশূন্য; জীবাণুশূন্য, aseptic [বি. প.]। [সং. নিরু + বীজ]। বি: **অ**—জীবাণুশূন্যকরণ, sterilization, disinfection [বি. প.]। বি: **সমাধি**—যে সমাধিতে পূর্ববন্ধনের বীজ থাকে না। বিণ: **নির্বাণিত**—নির্বাণন করা হইয়াছে এমন।

নির্ব্যয়—বিণ: বীরশূভ। [সং. নিব্+বীর]।
বিণ(ত্রী): নির্বায়ী—বীরশূভা; পতিপুত্রহীন
স্ত্রী, অবীরা।

নির্ব্যয়—বিণ: বীরহীন; দুর্বল; কাপুরুষ।
[সং. নিব্+বীর]।

নির্ব্যয়—বিণ: বুদ্ধিহীন, মূর্খ। [সং. নিব্+
বুদ্ধি]। বি: -জ।

নির্ব্যয়—বিণ: সম্পাদিত, নিষ্পন্ন। [সং. নিব্+
√ব্+ত]। বি: নির্ব্যয়—সম্পাদন, নিষ্পত্তি।

নির্ব্যয়—বি: অনুরাগ, আশ্রয়ানি; নৈরাশ্র;
বিষয়বস্তুর বৈরাগ্য। [সং. নিব্+বিদ্+অ]।

নির্ব্যয়—বিণ: অজ্ঞান, মূর্খ, বুদ্ধিহীন। [সং. নিব্
+বোধ]।

নির্ব্যয়—বিণ: ছলনাশূভ, অকপট, সরল। [সং.
নিব্+ব্যাজ]।

নির্ব্যয়—বিণ: সত্য বলিয়া প্রমাণিত, নিশ্চিত;
অবাধ (নিব্+অধিকার)। [সং. নিব্+বি+
√ব্+ত (ধ)]।

নির্ব্যয়—বিণ: ভয়শূভ, নিঃশঙ্ক। [সং. নিব্+
ভয়]।

নির্ব্যয়—(১)বি: অবলম্বন, আশ্রয়; ভরসা,
বিবাস, আস্থা। (২)বিণ: পরিপূর্ণ; অধিক।
[সং. নিব্+ভূ+অ (ধ)]। ক্রি: নির্ব্যয় করা
—ভরসা করা, আস্থা স্থাপন করা।

নির্ব্যয়—বিণ: ভরসাহীন। [সং. নিব্+ভরসা]।

নির্ব্যয়—বি: নিশ্চিতভাবে। [সং. নিব্+
ভাবনা]।

নির্ব্যয়—বিণ: ভয়হীন, সাহসী। [সং. নিব্+
ভী+ক]। বি: -জ।

নির্ব্যয়—বিণ: ভ্রমহীন, ক্রটিহীন, সঠিক। [সং.
নিব্+বাৎ+ভুল]।

নির্ব্যয়—বিণ: মক্ষিকাগুষ্ঠ; মাছিটও নাই
এমন; জনপ্রাণিহীন, নির্জন। [সং. নিব্+
মক্ষিক]।

নির্ব্যয়—বিণ: মধুহীন ('নির্মধু বনে': প্রেমেন্দ্র)।
[সং. নিব্+মধু]।

নির্ব্যয়—বিণ: মমতাহীন; আসক্তিরহিত;
নিষ্ঠুর। [সং. নিব্+মম]। বি: -জ।

নির্ব্যয়—বিণ: ময়লাশূভ, অমলিন; স্বচ্ছ, অনা-
বিল; দোষহীন, নিষ্পাপ; বিগুহ। [সং. নিব্
+মল]। বি: -জ। বিণ(ত্রী): নির্ব্যা।

নির্ব্যয়, নির্ব্যা—বি: জলপরিষ্কারক ফল- বা
বীজবিশেষ। [সং. হি. নির্ব্যা]।

নির্ব্যা—ক্রি: (কাব্যে) নির্বাণ করা। [সং. নিব্+
√যা]। -ন, -নো—(১)ক্রি: নির্বাণ করা বা
করান। (২)বি: উক্ত অর্থে।

নির্ব্যা—বি: গঠন, রচনা, প্রস্তুতকরণ; (বিরল)
প্রতিষ্ঠাকরণ। [সং. নিব্+√যা+অন (ভা)]।
ক্রি: নির্ব্যা করা—গঠন করা, রচনা করা;
তৈয়ারি করা। বিণ: নির্ব্যা (ভূ)—নির্বাণ-
কারী। বিণ: নির্ব্যা—নির্বাণ করা হইয়াছে
এমন। বি: নির্ব্যা—নির্বাণ-কার্য। বি:
নির্ব্যা—নির্বাণের ইচ্ছা। বিণ: নির্ব্যা—
—নির্মিত হইতেছে এমন।

নির্ব্যা—বি: দেবতাকে নিবেদিত পুষ্পাদি;
দেবতার আশীর্বাদী ফুল বা প্রসাদ। [সং. নিব্
+মাল্য]।

নির্ব্যা, নির্ব্যা, নির্ব্যা, নির্ব্যা—
নির্ব্যা ত্র:।

নির্ব্যা—বিণ: মুকুলহীন, ইড়িশূভ, পুষ্পহীন;
(এখনো ঘৃণাও নতরুণা এই কুহবের মাসে
নির্ব্যা)। [সং. নিব্+মুকুল]।

নির্ব্যা—বিণ: সম্পূর্ণরূপে শূভ। [সং. নিব্+
√মূচ+ত (ধ)]।

নির্ব্যা—বিণ: ছিন্নমূল, মূলসহ উৎপাটিত বা
বিনষ্ট, অমূলক; বিলুপ্ত। [সং. নিব্+মূল]।
বিণ: নির্ব্যা—নির্ব্যা করা হইয়াছে
এমন।

নির্ব্যা—বি: উৎপাটন; উৎসাদন। [সং. নিব্
+√মূচ+অন (ভা)]।

নির্ব্যা—বি: সাপের খোলস; বর্ষ। [সং. নিব্
+√মূচ+অ (ধ)]।

নির্ব্যা—বি: নিঃশেষে মোচন, সম্পূর্ণ ভ্যাগ-
করণ; পালক খোলস ইত্যাদি ছাড়া, moult-
ing [বি. প.]। [সং. নিব্+√মূচ+অন
(ভা)]।

নির্ব্যা—বিণ: মোচনযোগ্য; মোচন করিতে
হইবে এমন। [সং. নিব্+√মূচ+য]।

নির্ব্যা—বিণ: নির্বাতনকারী। [সং. নিব্+
√বত+পিচ্+অক (ধু)]।

নির্ব্যা—বি: পীড়ন, নিগ্রহ, অত্যাচার; প্রতি-
হিংসা। [সং. নিব্+√বতি+অন (ভা)]।
বিণ: নির্ব্যা—উৎপীড়িত, নিগৃহীত। বিণ-
(ত্রী): নির্ব্যাতিত।

নির্ব্যা—বি: রস, সার; নিষ্কণ্ড, extract।
[সং. নিব্+√বৎ+অ (ধ)]।

নির্ল'জ—বিণ: লজ্জাপন্ন, বেহায়া। [সং. নিরু + লজ্জা]। বি: -জা।

নির্ল'ক্য—বিণ: লক্ষ্য করা যায় না এমন, লক্ষ্যের বা দৃষ্টির বহির্ভূত; লক্ষ্যহীন। [সং. নিরু + লক্ষ্য]।

নির্ল'গ্ন—বিণ: সম্পর্করহিত, অনাসক্ত; উদাসীন। [সং. নিরু + √লিপ্ + ত (ধ)]। বি: -জা।

নির্ল'প—বিণ: লেপহীন, প্রলেপহীন; নি: সম্পর্ক; স্বতন্ত্র; নির্দিষ্ট। [সং. নিরু + লেপ]।

নির্লোভ, (অণু.) নির্লোভী—বিণ: লোভহীন। [সং. নিরু + লোভ]।

নির্লোম—বিণ: লোমহীন। [সং. নিরু + লোম]।

নির্লম্বন—বি: কোনও ব্যক্তি বা বিষয় সম্বন্ধে সিদ্ধান্ত স্থগিত বা মূলতুবি রাখা; অস্থায়িতাবে পচুচাতি, suspension [স. প.]। [সং. নি + √লম্ + অন (ভা)]। বিণ: নির্লম্বিত—মূলতুবি; অস্থায়িতাবে পচুচাতি, suspended [স. প.]। বি: নির্লম্বিত গণিতক—কাঁচা হিসাব, suspense account [স. প.]।

নির্লয়—বি: আলয়, গৃহ; বাসস্থান; আধার; (শারীরবৃত্তে) হৃৎপিণ্ডের বা মস্তিষ্কের পুত্র গহবর-বিশেষ, ventricle [বি. প.]; নিঃশেষে লয়। [সং. নি + √লী + অ (বি. ভা)]।

নিলাজ—নির্ল'জ-এর কৌমল্য রূপ।

নিলাম—বি: সমবেত ক্রয়েরক্কে ব্যক্তিগণের মধ্যে সর্বাপেক্ষা অধিক মূল্যদানে ইচ্ছুক ব্যক্তির নিকট বিক্রয়। [পো. leilam]। ক্রি: নিলাম করা—নিলামে চড়াইয়া বিক্রয় করা। ক্রি: নিলাম ডাকা, নিলামে ডাকা—নিলামকালে মাল কিনিবার জন্ত দর। ক্রি: নিলামে চড়া—বিক্রয়ার্থ নিলাম হওয়া। ক্রি: নিলামে চড়ান—বিক্রয়ার্থ নিলাম করা। বিণ: নিলামী—নিলামে ক্রীত; নিলাম করা হইবে এমন।

নিলামী—বিণ: অবস্থিত, লুপ্তায়িত, নিয়ম। [সং. নি + লীন]। বিণ: নিলামীদান—নিলামী হইতেছে এমন।

নিলাজক—নিঃশেষক-এর কৌমল্য রূপ।

নিলাপন—অব্য: অস্থিরতা বা চুলকানির ভাব-প্রকাশক (হাত নিলপিন করা)।

নিলাসা—ক্রি: (কাথো) নিঃশ্বাস কেলা। [সং. নিরু + √শ্ব + অ (বি. ভা)]।

নিশা—বি: রজনী, রাত্রি। [সং.]। বি: -কর, -কর —চন্দ্র। বি: -গর—রাত্রির আগমন। -চন্দ্র—

(১)বি: রাক্ষস পৈচক ষাণ্মতের প্রভৃতি বাহারা রাত্রিকালে বিচরণ করে; (২)বিণ: রাত্রিতে বিচরণকারী। বিণ.বি(স্ত্রী): -চন্দ্রী। বি: -ভর —রাত্রির অবসান; প্রভাত। বি: -নাথ, -পাঁত —চন্দ্র। বি: -স্ব—রাত্রিশেষ। বিণ: নিশাচ —রাতকানা।

নিশাকল—বি: লবণজাতীয় পদার্থবিশেষ, sal-ammoniac, ammonium chloride। [কা. নোশাদর]।

নিশান_১—বি: পতাকা, ধ্বজা। [কা.]।

নিশান_২, নিশানা, (বিরল) নিশানি—বি: নির্দর্শন, চিহ্ন; পরিচর, অভিজ্ঞান; লক্ষ্য, টিপ। [কা. নিশান]। বিণ.বি: নিশানদার—শনাত্তকারী। বি: নিশানদারি—শনাত্তকরণ।

নিশানাথ, নিশান্ত, নিশাচ, নিশাপাত—নিশা ত্র:।

নিশাস—নিঃশ্বাস-এর কৌমল্য রূপ।

নিশি—বি: (অণু.) রাত্রি, নিশা (দিবানিশি); প্রভেদোনিবিশেষ: রাত্রিকালে ইহাদের ডাকে আকৃষ্ট হইয়া মানুষ নিশোখিত হইয়া ইহাদের অনুসরণপূর্বক প্রাণ হারায় বলিয়া প্রবাদ আছে। [সং. নিশা]। ক্রি-বিণ: -বিন, -নিশি—রাত্রি-দিন, সর্বকণ। বি: -পালন—অব্যবস্থা পূর্ণিম ও সংক্রান্তি উপলক্ষে রাত্রিকালে উপবাস বা অনাহার-বর্জন। বি: -সঙ্গাণন—রাত্রির আগমন, সন্ধ্যা।

নিশিগছা—বি: রজনীগন্ধা ফুল বা গাছ। [বরা. নিশি গংখ]।

নিশিত—বিণ: শাণিত, তীক্ষ্ণধার। [সং. নি + √শো + ত(ধ)]।

নিশিদিন, নিশিদিন, নিশিপালন, নিশিসঙ্গাণন—নিশি ত্র:।

নিশীথ—বি: অর্ধরাত্রি; গভীর রাত্রি; রাত্রি। [সং. নি + √শী + থ (ধ)]।

নিশীথিনী—বি: রাত্রি। [সং. নিশীথ + ইন + ঙ্র]।

নিশীথিত—বি: গভীর রাত্রি (নিশীথিতে)। [সং. নিশীথ]।

নিশীথ—বি: শুভ নামক অস্তরের জাত (শুভ-নিশীথ ত্র:)।

নিশ্চর—(১)বি: সম্বেহাভীত জ্ঞান, স্থির ধারণা, নির্ধারণ, সিদ্ধান্ত (কৃতনিশ্চর)। (২)(ব্য:) বিণ: নিঃসন্দেহ, সংশয়হীন (নিশ্চর হওয়া); স্থির

(নিষ্কল বাক্য)। (৩)(বাং.) ক্রি-বিণ: নিঃসন্দেহে; অবশ্য (নিষ্কল জানি)। [সং. নিরু + √চি + অ (ভা)]। —(বাং.) বি: -জ। বিণ: নিষ্কারক—নিষ্করকারী; নির্ণেতা, নির্ধারক। নিশ্চিত—(১)বিণ: নিঃসংশয়, নিঃসন্দেহ (নিশ্চিত হইয়া); (২)(বাং.) ক্রি-বিণ: অবশ্য, নিষ্কর (নিশ্চিত আসবে)।

নিষ্কল—বিণ: অচল, স্থির, গতিহীন। [সং. নিরু + √চল + অ (ভূ)]। বি: -জ।

নিষ্কারক, নিশ্চিত—নিষ্কর ত্রঃ।

নিশ্চিত, (কথা. ও প্রা.) নিশ্চিন্দ—বিণ: চিন্তাহীন, নিরুদ্ভিগ্ন। [সং. নিরু + চিত্তা]। বি: নিশ্চিততা।

নিচুপ—বিণ: সম্পূর্ণ চুপ বা নীরব। [সং. নি: (= নিঃশেষে, সম্পূর্ণভাবে) + চুপ]।

নিশ্চেতনা—বি: চেতনাহীনতা; (আল.) উপেক্ষা ('বিধির নিশ্চেতনার': রবীন্দ্র) [সং. নিরু + চেতনা]।

নিশ্চেত—বিণ: চেতাপ্ত; অলস; অচল। [সং. নিরু + চেত]। বি: -জ।

নিশ্চিন্দ—বিণ: হিত্রশূন্য; ক্রটিহীন। [সং. নিরু + হিত্র]।

নিশ্চিপদ—নিশ্চিপদ-এর বানানভেদ।

নিশ্চলন, নিশ্চলিত, নিশ্চাল—বহ্যাক্রমে নিঃশব্দন নিঃশব্দিত ও নিঃশব্দন-এর বানানভেদ।

নিবন্ধ—বি: বাণাধিবার আধারবিশেষ, ভূমির। [সং. নি + √সন্ + অ (ধি)]। বিণ: নিবন্ধী (-জিন্)—ভূমীরধারী।

নিবন্ধ—বিণ: অবস্থিত; উপবিষ্ট; শরিত। [সং. নি + √সন্ + অ (ভূ)]।

নিবন্ধ—বি: প্রাচীন ভারতের রাজ্যবিশেষ; উক্ত রাজ্যের লোক।

নিবাদ—বি: প্রাচীন বস্ত্রজাতিবিশেষ; চণ্ডাল; জেলে; বাঘ; (সজ্জিতে) পরশ্রামের সপ্তম স্বর, নিখাদ। [সং. নি + √সন্ + অ (ভূ)]। বি(স্ত্রী): নিবাদী।

নিবাদী, —নিবাদ ত্রঃ।

নিবাদী (-কিন্)২—বি: বাহত, হস্তিচালক; গজারোহী। [সং. নি + √সন্ + ইন্ (ভূ)]।

নিবিত্ত—বিণ: সম্পূর্ণ সিক্ত, অত্যন্ত ভিজা; ক্ষরিত। [সং. নি + √সিচ্ + অ (ধি)]।

নিবিত্ত—বিণ: নিষেধ বা বারণ করা হইয়াছে এমন; নিবারিত; অজ্ঞার, বে-আইনী। [সং. নি + √সিচ্ + অ (ধি)]।

নিবৃত্তি—(১)বিণ: গভীর নিদ্রার মত, নিবৃত্ত

(নিবৃত্তি রাত)। (২)বি: গভীর নিদ্রা। [সং. নিবৃত্তি]।

নিবৃত্ত—বিণ: গভীর নিদ্রামগ্ন। [সং. নি + √বৃ + অ (ধি)]। বি: নিবৃত্তি—গভীর নিদ্রা বা নিদ্রামগ্নতা।

নিষেক—বি: সেচন; বর্ষণ; ক্ষরণ। [সং. নি + সিচ্ + অ (ভা)]।

নিষেধ—বি: বারণ, মানা; নিবারণ। [সং. নি + সিচ্ + অ (ভা)]। বিণ: —ক—নিষেধকারী; নিবারণক।

নিষেবণ—বি: সেবা, পরিচর্যা; ভোগ (বাস্তু-নিষেবণ)। [সং. নি + সেব + অন (ভা)]। বিণ: নিষেবিত—নিষেবণ করা হইয়াছে এমন।

নিষ্ক—বি: স্বর্ণ; স্বর্ণমুদ্রা; স্বর্ণের পরিমাণ-বিশেষ, ষোল মাষা। [সং.]।

নিষ্কটক—বিণ: কাঁটামুক্ত; নির্বিঘ্ন, নিরাপত্ত; শত্রুহীন। [সং. নিরু + কটক]।

নিষ্কম্প—বিণ: কম্পনহীন, স্থির, নিষ্কল। [সং. নিরু + কম্প]।

নিষ্কর—বিণ: খাজনা দিতে হয় না এমন, লাঞ্ছনাজ। [সং. নিরু + কর]।

নিষ্করুণ—বিণ: করুণাহীন, নির্দয়, নিষ্ঠুর। [সং. নিরু + করুণ]।

নিষ্কর্মা (-ধন্)—বিণ: কর্মহীন, বেকার; অলস। [সং. নিরু + কর্ম]।

নিষ্কর্ষ—বি: বাহির করা হইয়াছে এমন সারাংশ; তাৎপর্ষ। [সং. নিরু + √কৃষ + অ (ধি)]। বি: —ন—দূরীকরণ, অপনয়ন; নিষ্কাশন।

নিষ্কল—(১)বিণ: কলা বা অংশহীন, অখণ্ড; নষ্টবীৰ্য; বৃদ্ধ। (২)বি: পরব্রহ্ম। [সং. নিরু + কলা]। বিণ(স্ত্রী): নিষ্কল্যা। বি(স্ত্রী): নিষ্কল্যা, নিষ্কলী—রজোনিবৃত্তি হইয়াছে এরূপ নারী।

নিষ্কলঙ্ক—বিণ: কলঙ্কশূন্য, নির্দোষ। [সং. নিরু + কলঙ্ক]।

নিষ্কল্য—বিণ: নিষ্পাপ, নির্দোষ, পরিভ্র। [সং. নিরু + কল্য]।

নিষ্কাম—বিণ: কামশূন্য; কলাকাজ্ঞারহিত। [সং. নিরু + কাম]।

নিষ্কারণ—বিণ: অকারণ। [সং. নিঃ + কারণ]। ক্রি-বিণ: নিষ্কারণে—অকারণে।

নিষ্কাশ, নিষ্কাশন—বি: বাহির হওয়া, নিঃসরণ, বহির্গমন। [সং. নিরু + √কৃষ, কৃষ + অ]। বি: —ন—(জল রস সার ইত্যাদি) বাহির করণ,

নিঃসারণ; বহিষ্করণ; দূরীকরণ; নির্বাসন।
বিণ: নিষ্কানিত, নিষ্কানিত।

নিষ্কৃত—নিষ্কৃতি ত্রঃ।

নিষ্কৃতি—বি: নিতর, অব্যাহতি। [সং. নিরু +
√কৃ + তি (ভা)]। বিণ: নিষ্কৃত—নিষ্কৃতি-
প্রাপ্ত।

নিষ্কমণ, নিষ্কম—বি: বহির্গমন, নির্গত হওয়া
(ডু. মহাত্মানিষ্কমণ—বুদ্ধের সংসার পরিত্যাগ
করিয়া বহির্গমন)। [সং. নিরু + √ক্ৰম্ + অন,
অ (ভা)]।

নিষ্কম—বি: মূল্য; বেতন; মূক্তির বিনিময়ে
অর্পিত মূল্য; বিক্রয়। [সং. নিরু + √ক্রী + অ]।

নিষ্কম্র—বিণ: ক্রিয়া নাই বাহার, ক্রিয়াহীন;
অলস। [সং. নিরু + ক্রিয়া]। নিষ্কম্র প্রতিরোধ
—ক্রিয়াহীনভাবে অর্থায় আক্রমণাত্মক কিছু না
করিয়া অপরের কার্যে বাধা জন্মান, passive
resistance।

নিষ্ঠা—বিণ: সম্যক স্থিত; স্থিতিশীল; (বাং.)
নিষ্ঠাযুক্ত। [সং. নি + √স্থা + অ (ভু)]।

নিষ্ঠা—বহুব্রীহি সমাসে উত্তরপদরূপে নিষ্ঠা-এর
রূপ (নিয়মনিষ্ঠ, কর্তব্যনিষ্ঠ)।

নিষ্ঠা—বি: দৃঢ় আস্থা বিশ্বাস অমুরক্তি প্রভা
ভক্তি বা মনোযোগ (কর্ম নিষ্ঠা); ধর্মামুঠানে
প্রভা বা অমুরাগ (নিষ্ঠাবান্ ব্রাহ্মণ)। [সং. নি
+ √স্থা + অ (ভা) + অ]। বিণ: -বান্ (-বৎ)
—নিষ্ঠা আছে বাহার; ধর্মীয় আচারপালনে
প্রভাসম্পন্ন।

নিষ্ঠীবন, নিষ্ঠীব—বি: শুভু। [সং. নি + √ঈব্,
ঈব্ + অন, অ (ধ)]।

নিষ্ঠুর—বিণ: নির্দয়; কঠোর। [সং. নি +
√স্থা + উর (ভু)]। বি: -তা।

নিষ্ঠেব, নিষ্ঠেবন—বধাক্রমে নিষ্ঠীব ও নিষ্ঠী-
বন-এর বিরল রূপ।

নিষ্ঠূত—বিণ: উদগীর্ণ; মুগ্ধ হইতে নিঃসারিত;
থু থু করিয়া ফেলা। [সং. নি + √ঈব্ + ত]।

নির্ণাতি—বি: মীমাংসা (সমস্তার নির্ণাতি);
সিদ্ধি, সমাপ্তি (কার্যনির্ণাতি); উৎপত্তি (বাঙ্-
নির্ণাতি); (বাং.) মিটমাট (যক্ষক্ষমার নির্ণাতি)।
[সং. নিরু + √পদ্ + তি]।

নির্ণাট—বিণ: (বৃক্ষসম্বন্ধে) পত্রশূন্য। [সং. নি:
+ পত্র]।

নির্ণায়—বিণ: সিদ্ধ; সম্পাদিত, সমাপ্ত; জাত।
[সং. নিরু + √পদ্ + ত (ধ)]।

নির্ণায়ক—বিণ: নির্ণায়নকারী। [সং. নিরু +
√পদ্ + গিচ্ + অক (ভু)]।

নির্ণায়ন—বি: সম্পাদন; নির্ণাতি। [সং. নিরু
+ √পদ্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: নির্ণায়,
নির্ণায়নীয়—নির্ণায়নযোগ্য। বিণ: নির্ণায়িত
—নির্ণায়ন করা হইয়াছে এমন।

নির্ণাপ—বিণ: পাপহীন, পবিত্র। [সং. নিরু
+ পাপ]।

নির্ণিপট—বিণ: অতিশয় শিষ্ট, চূর্ণ, দলিত,
মর্দিত। [সং. নিরু + √পিচ্ + ত (ধ)]।

নির্ণেব, নির্ণেবন—বি: সম্পূর্ণরূপে চূর্ণন বা
পেষণ বা মর্দন। [সং. নিরু + √পিচ্ + অ,
অন (ভা)]। বিণ: নির্ণেবক—নির্ণেবণকারী।
বিণ: নির্ণেবিত—সম্পূর্ণরূপে চূর্ণিত বা শিষ্ট
বা মর্দিত।

নির্ণপ্রতিভ—বিণ: প্রতিভাশূন্য; প্রভাহীন। [সং.
নিরু + প্রতিভা]।

নির্ণপ্রদীপ—বিণ: প্রদীপহীন, প্রদীপ জ্বলান
হয় নাই এমন, অন্ধকার। [সং. নিরু +
প্রদীপ]।

নির্ণপ্রভ—বিণ: প্রভা নাই বাহার, দীপ্তিশূন্য;
নিতেজ। [সং. নিরু + প্রভা]। বি: -জা।

নির্ণপ্রয়োজন—বিণ: অনাবশ্যক। [সং. নিরু +
প্রয়োজন]।

নির্ণপ্রাণ—বিণ: প্রাণহীন, মৃত; জলহীন, নির্মম;
সজীবতাপশূ, জড়। [সং. নিরু + প্রাণ]। বি:
-তা।

নিষ্ফল—বিণ: ফলবঞ্চিত, ফল ধরে না এমন;
বিফল, বার্থ, পণ্ড; অকারণ, অনর্থক। [সং.
নিরু + ফল]। বিণ(ব্রী): নিষ্ফলা—বক্ষা, ফল-
হীনা। বি: -তা।

নিষ্ফলা—নিষ্ফল ত্রঃ।

নিষ্ফলা—বিণ: ফলহীন, ফল ধরে না এমন
(নিষ্ফলা পাছ)। [সং. নিষ্ফল + বাং. আ
(বার্থে)]। নিষ্ফলা বার—যে দিনে কিছু করিলে
ফলের সম্ভাবনা নাই।

নিষ্ফল—নিষ্ফল-এর বানানভেদ।

নির্গাপন—নির্গাপন-এর বানানভেদ।

নির্গপ—বি: প্রকৃতি, স্বভাব (নির্গপোভা);
হুট। [সং. নি + √প্ + অ]। বিণ: -জ,
নির্গপিক—প্রাকৃতিক, স্বাভাবিক, প্রকৃতি-
জাত। বি: -বেদী (-বিন্), নির্গপী (-বিন্)—
প্রকৃতিবিজ্ঞানী, naturalist (বি. প.)।

নিস্যক—বিণঃ অসাড় ; সাড়াশব্দহীন । [বাং. নি+সাড়া] ।

নিস্যক—বিণঃ সাড়াশব্দশূন্য, নিশব্দ (“নিসাড়া হইয়া আর লো সজনী” : চণ্ডী.) (ছু. নিসোড়) । [বাং. নি+সাড়া] ।

নিসাদল, **নিসান**, **নিসানা**, **নিসানি**—বধাক্রমে নিশাদল নিশান নিশানা ও নিশানি-র বানানভেদ ।

নিসিন্দা—বিঃ বৃক্ষবিশেষ (উষধে লাগে) । [দেশী] ।

নিসন্দক—বিণঃ বিনাশকারী, হত্যা । [সং. নি + √স্ব + অক (ভৃ)] ।

নিসন্দন—(১)বিঃ বিনাশকরণ, হনন । (২)বিণঃ বিনাশকারী (দৈতানিসন্দন) । [সং. নি + √স্ব + অন] ।

নিসন্ড—বিণঃ অর্পিত, ক্ষত ; (প্রধানতঃ বিশেষ কোন অধিকার বা কার্যভারসহ) প্রেরিত, accredited [সং. প.] । [সং. নি + √স্ব + ত (ধ)] ।

নিভন—বিণঃ তনহীন । [সং. নি + তন + ঙ্গ] ।

নিভন্ত—বিণঃ সম্পূর্ণ নিশান্দ বা নীরব । [সং. নি + √ভন্ত + ত (ভৃ)] । বিঃ -তা ।

নিভন্ত—বিণঃ তরঙ্গশূন্য, স্থির, অচঞ্চল । [সং. নি + তরঙ্গ] ।

নিভন্ত—বিঃ পার হওয়া, উত্তরণ ; নিভার, নিকৃতি, মুক্তি ; নির্গমন । [সং. নি + √ভু + অন (ভা)] ।

নিভল—বিণঃ তলশূন্য, তলা নাই অর্থাৎ কোন অংশ সমতল নয় এমন, গোলাল, বড়ুলাকার । [সং. নি + তল] ।

নিভার—বিঃ উদ্ধার, অব্যাহতি, নিকৃতি ; পরিত্রাণ, মুক্তি । [সং. নি + √ভু + অ (ভা)] ।

নিভার—ক—নিভারকারী ।

নিভারিণী—(১)বিণঃ তারিণী, মুক্তিদায়িনী । (২)বিঃ দুর্গাদেবী । [সং. নি + √ভু + গি + ইন্ (ভৃ) + ঙ্গ] ।

নিভব—বিণঃ ভুবশূন্য । [সং. নি + ভূ] ।

নিভেজ—বিণঃ যাহার তেজ নাই এমন, দুর্বল, কণি ; দীপ্তিহীন ; শক্তি বা প্রভা হ্রাসপ্রাপ্ত হইয়াছে এমন । [সং. নিভেজ] ।

নিভেজা—(জঙ্গল)—বিণঃ নিভেজ । [সং. নি + তেজ] ।

নিবপদ—বিণঃ শব্দহীন ; অকণ্ঠিত, স্থির ;

অসাড় । [সং. নি + √স্ব + অ (ভৃ)] । বিঃ -তা ।

নিবপিল, **নিবপুহ**, **নিব্বন**, **নিব্বান**—বধাক্রমে নিবপিল নিবপুহ নিব্বন ও নিব্বান-এর বানানভেদ ।

নিবপ—বিঃ করণ, প্রাব ; নির্ধার । [সং. নি + √স্ব + অ (ভা)] । বিণঃ নিবপিলিত—করিত । বিণঃ নিবপী (-দ্ভিন্)—করণকারী ।

নিব্রব, **নিব্রাব**—বধাক্রমে নিব্রব ও নিব্রাব-এর বানানভেদ ।

নিহত—বিণঃ হত, বিনষ্ট । [সং. নি + √হন + ত (ধ)] । বিণঃ নিহতা (-ত্ব)—বধকারী ।

নিহাই—বিঃ যে পীড়িকার উপর স্বর্ণাদি ধাতু রাখিয়া পিটাইয়া পাত প্রস্তুত করা হয় । [সং. নি + পি + হা] ।

নিহার—নীহার-এর বিরল বানান ।

নিহারন—নিহার্য্য ভ্রঃ ।

নিহার্য্য—ক্রিঃ (কাব্যে) নিরীকণ করা, দেখা । [প্রা. √নিহা + সং. নি + √ভালি + বাং. অ + তু. হি. মৈথি. √নিহার] । ক্রিঃ নিহারই—(ব্রজ) দেখে । ক্রিঃ নিহারত—(ব্রজ) দেখে ; বিঃ নিহারন—নিরীকণ, দর্শন । ক্রিঃ নিহারন, (ব্রজ) নিহারন—দেখিলাম । ক্রিঃ নিহারন, (ব্রজ) নিহারন—দেখিল ।

নিহিত—বিণঃ স্থাপিত ; অর্পিত ; রক্ষিত ; গুপ্ত, নিক্ষিপ্ত । [সং. নি + √ধা + ত] ।

নীচ—(১)বিণঃ হীন, নিকৃষ্ট, ইতর ; নিচ, নিয় । (২)(বাং.) বিঃ নিম্নস্থান (নীচে বাগ) । [সং. ন + ঙ্গ + √চি + অ (ভৃ)] । বিঃ -অ, -ব, -মোনি—(১) নিম্নস্ত্রেরীর্ষ জীব ; মনুষ্যের প্রাণিকুলে জন্ম, নীচকুলে জন্ম ; (২)বিণঃ হীনকুলে বা মনুষ্যের প্রাণিকুলে জাত ।

নীচ, **নীচা**, **নীচ**, **নীচ**—বধাক্রমে নিচ নিচা নিচ ও নিচ-এর বানানভেদ ।

নীড়—বিঃ কুলায়, পাখির বাসা । [সং.] ।

নীত—বিণঃ লইয়া যাওয়া হইয়াছে এমন ; গৃহীত ; যাপিত । [সং. √নী + ত (ধ)] ।

নীতি—বিঃ রীতি, নিয়ম ; নীতি ; (বাং.) আচরণ । [সং. √নী + ত (গে)] ।

নীতি—বিঃ জ্ঞানসম্বন্ধ বা সমাজের হিতকর বিধান ; হিতাহিত-বিষয়ক উপদেশ (নীতিকথা) ; জ্ঞান-অজ্ঞান বা কর্তব্যাকর্তব্য বিচার (নীতি-শাস্ত্র) ; শাস্ত্র, বিদ্যা (রাজনীতি, ধর্মনীতি) ; প্রথা

(দ্রনীতি); প্রণালী, সাধনোপায়, রীতি। [সং. √নী+তি (ধৃ)]। বি: -কথা, -বাক্য—হিতোপদেশ। বিণ: -জ্ঞ—ভালমন্দ জ্ঞান-অজ্ঞান বা কর্তব্যাকর্তব্য-বিষয়ে বোধসম্পন্ন; নীতিশাস্ত্রে অভিজ্ঞ। বি: -জ্ঞান—জ্ঞান-অজ্ঞান বা কর্তব্যাকর্তব্য সম্বন্ধে জ্ঞান। বিণ: -বিরুদ্ধ, -বিরোধী (-ধিন্)—ধর্মসম্বন্ধে নিয়মের বিপরীত; নীতি-শাস্ত্রবিরোধী; অজ্ঞান। বি: -শাস্ত্র—জ্ঞান-অজ্ঞান ভালমন্দ কর্তব্যাকর্তব্য বিষয়ে বিচার-সম্বন্ধীয় শাস্ত্র, নীতিবিবরণ্য গ্রন্থ। বিণ: -সম্বদ্ধ, -সম্বদ্ধ—প্রচলিত বিধান অনুযায়ী, জ্ঞানসম্বদ্ধ।

নীল—নিম্ন-এর বর্জি. বানান।

নীপ—বি: কদম্বুল বা তাহার গাছ। [সং.]।

নীবার—বি: উদ্ভিধান, তৃণশাস্ত্র। [সং.]।

নীর্ব, নীর্বা—বি: (প্রধানতঃ ক্রীলোকের) কট-বন্ধন, কোমরের কাছে পরিধের বস্ত্রের গিট বা বাঁধন; মূলধন, পুঁজি। [সং. নী+√ব্যো+ই (ণে)+ই]। বি: -বন্ধ—রমণীদের কটদেশে পরিধের শাড়ির বাঁধন।

নীলজ্ঞান—বিণ: নীত হইতেছে এমন। [সং. √নী (+য)+জ্ঞান (মান) (ধৃ)]। বিণ(ক্রী): নীলজ্ঞান।

নীল—বি: জল, বারি। [সং. √নী+র (র্ড)]।

-জ—(১)বিণ: জলোৎপন্ন; (২)বি: পদ্ম। বিণ(ক্রী): -জা। -ব—(১)বি: জল দেয় যে, মেঘ, (২)বিণ: জলদায়ক। বিণ(ক্রী): -বা। বিণ: -বহন—মেঘবর্ণ, ধূল।

নিরক্ত—বিণ: রক্তশূন্য। [সং. নি: +রক্ত]।

নীরজা—নীরজা: ও নীর ত্রঃ।

নীরজা:—(জন্ম), (চলিত) নীরজা—বিণ: ধূলি-রহিত; রজোগুণরহিত; পরাসশূন্য (পুণ্যাদি); (ক্রী) অরক্তধ্বলা। [সং. নিরু+রক্ত]।

নীরক্ত—বিণ: রক্ত বা ছিত্র নাই এমন; কাক-হীন; ঘন; ঠাস-বুনান; চারিদিক রক্ত এমন। [সং. নিরু+রক্ত]।

নীলব—বিণ: নিম্নব; বাকহীন। [সং. নিরু+রব]। বি: -তা।

নীলস—বিণ: রসহীন, শুক; রসবোধবর্জিত (নীলস সমালোচক); রান, অপ্রসন্ন (নীলস হাসি বা মুখ); মন আকর্ষণ বা মুগ্ধ করে না এমন (নীলস বর্ণনা বা পেনা)। [সং. নিরু+রস]। বি: -তা।

নীলজল—বি: শরৎকালে বৃদ্ধাজ্ঞান পূর্বে বীর অশ্বসজাদির মজলোদ্দেশে প্রাচীন নৃপতিদ্বিগের

অমুজিত শাস্তিকর্ম; শাস্তিকর্মার্থ জলসেচন; আরতি। [সং. নীল+√অজু+অন (ভা)]।

বি: নীলজল—দেবতার আরতি, আরাধনিক। নীলরাগ, (অণু) নিরোগী (-গিন্)—বিণ: রোগ-হীন, সুস্থ। [সং. নিরু+রোগ]।

নীল—(১)বি: বর্ণবিশেষ; গাছবিশেষ বা তাহা হইতে উৎপন্ন রঙ; (বাং.) নীলকণ্ঠ শিব (নীলের উপোস)। (২)বিণ: নীলবর্ণবিশিষ্ট [সং.]। বি: -কণ্ঠ—(ইলাহল-পানের ফলে কণ্ঠ নীলবর্ণ হইয়াছিল বলিয়া) শিব; নীলবর্ণ কণ্ঠবৃত্ত পক্ষি-বিশেষ। বি: -কমল—নীলবর্ণ পদ্মকুল। বি. বিণ: -কর—(প্রধানতঃ ভারতে ইউরোপীয়) নীল-চামকারী। বি: -কান্তমণি—দুর্লভ নীলবর্ণ প্রস্তর-বিশেষ। বি: -কুঠি, কুঠী—নীলকর সাহেবের কাছারি বা অফিস। বি: -গাই—গো-সমূহহরিণ-জাতীয় নীলবর্ণ পশুবিশেষ। বি: -জ্ঞাণ—নীল-কান্তমণি; ঐক্য। বি: -লোহিত—শিব; (নীল ও লাল বর্ণের সংমিশ্রণজাত বলিয়া) বেগুনী রঙ। বি: -বর্তী, -পূজা—চড়ক-সংক্রান্তি বা তাহার আগের দিনে অমুজিত শিবপূজা।

নীলা—বি: মূল্যবান নীলবর্ণ প্রস্তরবিশেষ, নীল-কান্তমণি, sapphire। [সং. নীল+বাং. আ]।

নীলাচল, নীলাদ্রি—বি: নীলবর্ণের অচল (পাহাড়); ওড়িশার নীলগিরি পর্বতমালা; জগন্নাথক্ষেত্র। [সং. নীল+অচল, অত্রি]।

নীলাজল—বি: তুঁতে; রসজল। [সং. নীল+অজল]।

নীলাভ—বিণ: নীল আভা বাহার এমন, নীল-বর্ণ। [সং. নীল+আভা]।

নীলাম্বর—(১)বি: নীলবর্ণ আকাশ; নীলবর্ণ বস্ত্র; (মহা.) বলরামের একটি নাম (ভ্রু. পীতাম্বর = ঐক্য)। (২)বিণ: নীলবর্ণ বস্ত্র পরিধানকারী বা পরিহিত। [সং. নীল+অম্বর]।

নীলাম্বরী—বি: নীলবর্ণের শাড়ি। [সং. নীল+বাং. অম্বরী]।

নীলাম্ব, নীলাম্বাধি—বি: (নীলবর্ণ অম্ব বা জল-পূর্ণ বলিয়া) সমুদ্র। [সং. নীল+অম্ব, অম্বাধি]।

নীলিকা—বি: চোখের রোগবিশেষ। [সং.]।

নীলিমা (-মন্)—বি: নীলজ; নীল বর্ণ বা আভা। [সং. নীল+ইমন্ (ভা)]।

নীলোৎপল—বি: নীলবর্ণ পদ্মকুল। [সং. নীল+উৎপল]।

নীহার—বি: তুবার, হিমালী; বরক। [সং. নি + √হ্র + অ (ধী)]।

নীহারিকা—বি: আকাশে নীহারত্বপের স্তার দৃশ্যমান নক্ষত্রসমষ্টি বা বায়বীয় পদার্থ, nebula। [সং. নীহার + ইক + আ]।

নৃ—উত্তম পুরুষে অতীতকালের ক্রিয়াবিশিষ্ট-বিশেষ (যেমন—করিনু, গেহু)।

নৃটি—বি: সূতা আশ লোম প্রভৃতির জড়ান আঁটি বা পিণ্ড। [দেশী]।

নৃদর্শি—বি: আলমিতি; ঘণ্টার জিহ্বা, ঘুটি। [দেশী]।

নৃড়া, নৃড়া—বি: (খড় শুক তৃণ নলখাগড়া প্রভৃতির) গুচ্ছ বা আঁটি। [সং. নড়?]।

নৃড়ি—বি: ক্ষুদ্র প্রস্তর; পাথরের ছোট টুকরা। [সং. লোঠ]।

নৃন—লবণ-এর কথ্য রূপ। ক্রি: নৃন খাওয়া—পরের অন্ন খাওয়া; পরের কাছে উপরুত হওয়া। বি: নৃনিয়া—লবণপ্রস্তুতকারী জাতিবিশেষ; পুরীহ সমুদ্র-সত্তরণে পটু জাতিবিশেষ; শাক-বিশেষ।

নৃনু—বি: শিশু বা বালকের পুরুষাঙ্গ।

নৃনর্দি—নৃদর্শি-এর বানানভেদ।

নৃনা—(১)ক্রি: অবনত হওয়া, হুকিয়া পড়া।

(২)বি বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √নম্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: অবনত করা; (২)

বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

নূর—বি: আলোক (নূরজাহান); (প্রধানত: মুসলমানগণ কর্তৃক) চিবুকে রক্ষিত দাড়ি। [আ. নূর]।

নূরি—বি: মালয় উপদ্বীপের একপ্রকার শুক-জাতীয় পাখি। [মালয়ী]।

নূলা, (কথা) নূলো—(১)বিণ: (বাহার) হাত কাটা বা বিকল এমন। (২)বি: বিড়ালদির খাণ। [দেশী]।

নূতন—বিণ: নোতুন, নবীন, অভিনব, তরুণ। [সং. নব + তন]। বি: -নু।

নূপদে—বি: পায়ের অলঙ্কারবিশেষ, মঞ্জীর, ঘুঘু, শিল্পিনী। [সং.]।

নূর—নূর-এর বানানভেদ।

নু—বি: নর, মনুষ্য। [সং.]। বি: -কুলবিদ্য—বিভিন্ন মানবজাতি-সম্বন্ধীয় বিজ্ঞা বা বিজ্ঞান, ethnology। বি: -তত্ত্ব, -বিদ্য—anthropology। বি: -দ্বি—মনুষ্যসম্বন্ধীয় বিজ্ঞান;

নরশ্রেষ্ঠ; রাজা। বি: -মুন্ড—মানুষের মাথা। -মুন্ডজালিনী—(১)বিণ(স্ত্রী): নরমুণ্ডসমূহ-প্রযুক্ত মালা ধারণকারিণী; (২)বি: কালিকা-দেবী। বি: -মুন্ড—অতিবিসংকাররূপ যজ্ঞ। বি: -লোক—পৃথিবী।

নৃকুলবিদ্য, নৃতত্ত্ব—নৃ ত্র:।

নৃজ—বি: নাচ, নর্তন। [সং. √নৃত্ + য (ভা)]।

বিণ(স্ত্রী): -পটীরনী—নাচিতে পটু (রমণী)।

বিণ: -পর—নর্তনাসক্ত; নাচিতেছে এমন।

বিণ(স্ত্রী): -পরা। বি: -শালা—নাচঘর, রঙ্গমঞ্চ।

নৃপ, নৃপতি—বি: রাজা, ভূপতি, নরপতি।

[সং. নৃ + √পা + অ (র্ড), নৃ + পতি]। বি:

নৃপবর, নৃপদ্বি—ভূপতিশ্রেষ্ঠ। বি: নৃপালন

—রাজ্যসন, সিংহাসন।

নৃবিদ্যা, নৃমুন্ড, নৃমুন্ডজালিনী, নৃমুন্ড, নৃলোক—নৃ- ত্র:।

নৃশব্দ—বিণ: নিষ্ঠুর; হিংসক, হিংস্র। [সং. নৃ + √শব্দ + অ (র্ড)]। বি: -তা।

নৃশিখ—নর ত্র:।

নে—নেও ও না-এর (তুল্যার্থে) কথ্য রূপ।

নেই—নাই-র কথ্য রূপ। নেই-মামার চেয়ে কানা মামাও ভাল—একেবারে কিছু না থাকার চেয়ে অকিঞ্চিৎকর কিছু থাকার ভাল।

নেই-আঁকড়া—নাই-আঁকড়া-র কথ্য রূপ।

নেটেটা—ক্রি: ফেরা, প্রত্যাবর্তন করা; ব্যত্যয় করা বা হওয়া। [সং. নি + √নৃত্ + বাং. আ]।

নেউল—বি: বেজি। [সং. নকুল]।

নেও-নেয়ো-র বানানভেদ।

নেও- (১)ক্রি: লহ, গ্রহণ কর। (২)অব্য: বন্ধ করা থামা বাদ দেওয়া প্রভৃতির অনুরোধসূচক (নেও থাম এখন); বিনয় বা অবিদ্যাসূচক (নেও ঠেলা) [নেওয়া ত্র:]।

নেওটা, (বিরল) নেওট—বিণ: অত্যন্ত অনুরক্ত, স্নেহাধারী বশীভূত। [সং. স্নেহবৃত্ত]।

নেওয়া—(১)ক্রি: গ্রহণ করা। (২)বি: উক্ত অর্থে। [সং. √নী + বাং. আ—এই ক্রিয়াটি সাধারণত:

চলিত ভাষাতেই ব্যবহৃত হয়; সাধু ভাষায় ইহার প্রয়োগ সর্বজনগৃহীত নহে; নিয়া, নিয়াছি প্রভৃতির বদলে লইয়া, লইয়াছি প্রভৃতি সাধারণত: ব্যবহার করা হয়; কেবল চলতি ভাষায় নিয়ে, নিয়েছি প্রভৃতি রূপ ব্যবহার্য]।

-ন, -নো—(১)ক্রি: গ্রহণ করান; (২)বি: উক্ত অর্থে।

নেং, নেংচো, নেংচোন (-নো)—যথাক্রমে নেং
নেচো ও নেচোন-র প্রাদে. রূপ।

নেটো, (কথ্য) নেটো—বিণ: উল্লস, বিবস্ত্র। [সং.
নয়টি]। নেটো ঘোরা—(হাক্‌প্যান্ট পরিতে
অত্যন্ত বলিয়া) স্টল্যান্ডের পার্ঘ্যাকলের
অধিবাসী।

নেটিং—নেটিং-র কথ্য রূপ।

নেটিং, নেটো, (কথ্য) নেটে—বি: ছোট (নেটি
ইঁদুর)। [দেশী]।

নেড়ো, নেয়ো—নেংচো-র কথ্য রূপ।

নেলো—বিণ: লিকলিকে, অত্যন্ত কৃশ।
[দেশী]।

নেকড়া—বি: ছেঁড়া কাপড়, জীর্ণ বস্ত্রশুণ। [সং.
নস্তক]।

নেকড়ে, নেকাড়িয়া—বি: কুরজাতীয় হিংস্র পশু-
বিশেষ, wolf। [দেশী]।

নেকনজর—বি: অশুভলদৃষ্টি, অশুভদৃষ্টি; (ব্যঙ্গ)
কুনজর, ক্রোধ। [কা.]।

নেকরা—বি: ছলাকলা, রঙ্গ-কৌতুক; নেকামি।
[কা. নথরা]।

নেকা—বিণ: ভালোমানুষের স্থায় অজ্ঞতা সারল্য
বা সাধুতার ভানকারী। [কা. নেক]। বিণ(ত্রী):
নেকী। বি: -স্ব, -মো, -মি, -পলা।

নেকার—বি: বহি, বমন। [সং. স্তকার]।

নেঙ, নেঙচো, নেঙচোন (-নো)—যথাক্রমে নেং
ংচো ও নেংচোন-র বানানভেদ।

নেঙরা, নেঙ, নেঙা, নেঙড়—যথাক্রমে নেঙো
নেঙ নেঙা ও নেঙড়-এর প্রাদে. রূপ।

নেটো—বিণ: ডানহাতের পরিবর্তে বাঁ-হাত দিয়া
অধিকাংশ কাজ করে এমন।

নেড়ু—বি: দণ্ডকৃতি বিঠা। [সং. লেণ্ড]।

নেড়া—(১)বিণ: মুণ্ডিতকেশ (নেড়া মাথা);
নিরাভরণ (নেড়া হাত); নিশ্চত্র (নেড়া গাছ);
নগ্ন, বৃকাদিশূন্য (নেড়া মাঠ); প্রাচীরহীন
(নেড়া ছাদ); সম্ভ্রান্ত, অশোভন (নেড়া নেড়া
দেখান)। (২)বি: (বিজ্ঞপে) বৈষ্ণব বৈরাগী
(নেড়ানেড়ীর কাণ্ড)। [তু. 'নাড়িয়া': চর্চা]।
বিণ.বি(ত্রী): নেড়ী, নেড়ী।

নেড়ুকুড়া—কুড়া ড্র:।

নেড়ে—বি: (অশি.) নিম্নশ্রেণীর মুসলমান। [নেড়া
ড্র:]।

নেঙ—বি: প্রাচীন কালের হস্ত পটবস্ত্রবিশেষ।
[সং. নেত্র]।

নেজা, (-জু)—বিণ.বি: নায়ক, পরিচালক;
পঞ্চপ্রদর্শক; সেনাপতি; অগ্রণী; প্রধান। [সং.
√নী + তৃ (জু)]। বিণ(ত্রী): নেজী। বি: নেজু
—নেতার পদ বা কাজ।

নেজা—(প্রাদে.) বি: ছেঁড়া বা জীর্ণ কাপড়;
গৃহতল সম্ভ্রান্তের জন্ত ব্যবহৃত কাপড়ের
টুকরা। [সং. নস্তক]।

নেজা—ক্রি: নেতান। [১-তু. নেতাং]। -ন,
-নো—(১)ক্রি: অবসন্ন বা দুর্বল হওয়া। (২)বি-
বিণ: উক্ত অর্থে।

নেজু—নেজা, ড্র:।

নেত্র—বি: চক্ষু, নয়ন। [সং.]। বিণ: -গোচর—
দৃষ্টিগোচর। বি: -ছন্দ, -পদ্য—চক্ষুর পাতা।
বি: -পাত—দৃষ্টিক্ষেপ, অবলোকন। বি: -দ্রল—
পিঁচুটি।

নেপ, নেপটা, নেপটোন (-নো)—যথাক্রমে নেপ
লেপটা ও নেপটোন-র প্রাদে. রূপ।

নেপথ্য—বি: রঙ্গালয়ের সাজঘর; রঙ্গমঞ্চের
অন্তরালবর্তী স্থান; অভিনেতৃগণের বেশভূষা।
[সং:]। বি: -বিধান—অভিনেতৃগণের বেশভূষা
সম্পাদন। বি.ক্রি-বিণ: নেপথ্যে—রঙ্গমঞ্চের
অন্তরালে (অর্থাৎ সহ-অভিনেতৃগণের অশ্রুত-
ভাবে); (আল.) সাধারণের অগোচরে।

নেপা, নেপান (-নো)—যথাক্রমে নেপা ও
নেপান-র প্রাদে. রূপ।

নেপালী—(১)বিণ.বি: নেপালের অধিবাসী।
(২)বিণ: নেপালে জাত বা উৎপন্ন; নেপাল-
সম্বন্ধীয়। [বাং. নেপাল + ই]।

নেপো—বি: অনধিকারী ধৃত লোক; বাটপাড়।
[বাক্তি নাম 'নেপাল' ?]। দ্বার ধল তার লজ
নেপোয় দ্বারে দই—বাহারা পরিভ্রম করে
তাহারা পরিভ্রমের ফল পায় না, চালাক লোকে
কাকি দিয়া সে ফল ভোগ করে।

নেবা, -নয়বা-র বানানভেদ।

নেবা, নেবান (-নো)—যথাক্রমে নিবা ও
নিবান-র চলিত রূপ।

নেবু—নেবু-র প্রাদে. রূপ।

নেভা, নেভান (-নো)—যথাক্রমে নেবা ও
নেবান-র রূপভেদ।

নেমক, নেমকহারাম—যথাক্রমে নিমক ও নিমক-
হারাম-এর প্রাদে. রূপ।

নেমন্তম—নিমন্তম-এর কথ্য রূপ।

নেমাজ—নামাজ-এর রূপভেদ।

নৈমি, নৈমী—বিঃ চাকার বাস হাল পরিধি বা বেড়। [সং. নী + মি (ণে), + ই]।

নেয়া, নেয়াই, নেয়ান (-নো)—যথাক্রমে নেওয়া নেহাই ও নেওয়ান-র কথা রূপ।

নেয়াপাতি—বিণঃ কচি, কোমল ণাসকৃত (নেয়াপাতি ডাব)। [দেশী]।

নেয়ার, নেয়াড়—বিঃ খাট ছাওয়া ও মশারির পাণে লাগান ইত্যাদি কাজে ব্যবহার্য চণ্ডা ফিতাবিশেষ।

নেয়ে—বিঃ নাথিক, মাকি। [সং. নাথিক]।

নেয়ো—নাহিয়ো-র কথা রূপ।

নেয়াখেপা—বিণঃ পাগলাটে, আখপাগুলো। [৭—তু. খেপা]।

নেশা—বিঃ মাদক দ্রব্য (নেশা খাওয়া), মানক দ্রব্য ব্যবহারজনিত মত্ততা (নেশার ঘোব); পবল আসক্তি আকর্ষণ টান বা ঝোক (কাজের নেশা, চোখের নেশা); বিহবলতা, মোহ। [আ. নেশা]। ক্রিঃ নেশা করা—মাদক সেবন করা।

বিণঃ খোর—মাদকসেবী।

নেহ_১—ক্রিঃ (প্রা. বাং.) লও। [নেওয়া প্রঃ]।

নেহ_২—বিঃ (প্রা. বাং.) অবলেন, চাটা (‘নাসিকায় নেহ যেন দরশনে পান’ : চৈ ভা.)। [সং. লেহন]।

নেহ_৩, নেহা—বিঃ (প্রা. বাং. ও বঙ্গ.) শ্রেষ্ট, আদর। [সং. শ্রেহ]।

নেহাই—নিহাই-র রূপভেদ।

নেহাত—অব্যঃ নিতাত, একাতপক্ষে, নিম্নেপক্ষে (নেহাত যদি বাও); অতিশয়, একেবারে, সম্পূর্ণ (নেহাত বোকা)। [আ. নিহাত]।

নেহারা, নেহারই, নেহারত, নেহারন, নেহারন্ (নেহা), নেহারল (নেহালু)—যথাক্রমে নিহারা নিহারই নিহারত নিহারন নিহারন্ ও নিহারলু-র রূপভেদ।

নৈ_১—নই_২-র বানানভেদ।

নৈ_২—বিণঃ নবজাত (নৈ বাছুর)। [সং. নব]।

নৈকট্য—বিঃ সামীপ্য। [সং. নিকট + য]।

নৈকষের—বিঃ নিকষার পুত্র অর্থাৎ রাবণ কুন্তকর্ণ ও বিভীষণ। [সং. নিকষ + এর]।

নৈকষ্য—বিণঃ নিকষে পরীক্ষিত; বিদুষ্ট, খাট (নৈকষ্য কুলীন)। [সং. নিকষ + য]।

নৈচা, নৈচে—নলিচা-র কথা রূপ।

নৈতিক—বিণঃ নীতি-সম্বন্ধীয়। [সং. নীতি + ইক]।

নৈদাঘ—বিণঃ নিদাম-সম্পর্কিত; আশ্রয়কালীন। [সং. নিদাম + অ]। বিণ্যয়ীঃ নৈদাঘী।

নৈপুণ্য—বিঃ নিপুণতা। [সং. নিপুণ + য]।

নৈবচ—অব্যঃ একুপঃ নয়। [সং. ন + এব + চ]।

নৈবচ নৈবচ—কখনই হইবে না (‘ভিক্ষা মাগা নৈবচ নৈবচ’ : ভা.চ.)।

নৈবেদ্য (কথা) নৈবিদ্য, নৈবিদ্যা—বিঃ দেবতাকে নিবেদনীয় সামগ্রী। [সং. নিবেদ + য]।

নৈমিত্তিক—বিণঃ বিশেষ উদ্দেশ্যে অস্থায়, প্রয়োজনার্থক; নিমিত্তবিৎ, শুভাশুভলক্ষণবোতা, শকুনজ্ঞ। [সং. নিমিত্ত + ইক]।

নৈমিষারণ্য—বিঃ পুত্রাণাদিতে বর্ণিত প্রাচীন তপোবনবিশেষ। [সং. নৈমিষ + অরণ্য]।

নৈয়মিক—বিণঃ নিয়ম-সম্বন্ধীয়; নিয়ম-অনুযায়ী। [সং. নিয়ম + ইক]।

নৈয়্যিক—বিঃ স্মারশাস্ত্রবোতা। [সং. স্মায় + ইক]।

নৈরপেক্ষ, নৈরপেক্ষ—বিঃ নিরপেক্ষতা। [সং. নিরপেক্ষ + য, অ (ভা)]।

নৈরাকার—বিণঃ (কথা) নিরাকার; একাকার, তছনছ। [সং. নিরাকার]।

নৈরাশ্য, (কথা) নৈরাশ, (কাব্য) নৈরাশা—বিঃ আশাহীনতা, হতাশা। [সং. নিরাশ + য, অ (ভা)]।

নৈর্ঘর্ষ—বিঃ দক্ষিণ-পশ্চিম কোণ। [সং. নির্ঘর্ষ + অ]।

নৈর্গুণ্য—বিঃ গুণহীনতা; সম্ব রজঃ তমঃ এই তিন গুণের অতীত অবস্থা বা ভাব। [সং. নির্গুণ + য (ভা)]।

নৈর্ঘাত্তিক—বিণঃ ব্যক্তি-সম্পর্কিত নহে এমন; অপৌত্রবয়। [সং. নির + ব্যক্তি + ইক]।

নৈলে—নইলে-র বানানভেদ।

নৈশ—বিণঃ রাত্রিকালীন, রাত্রি-সম্বন্ধীয়। [সং. নিশা + অ]।

নৈষধ—(১)বিণঃ নিষধদেশীয়; নিষধসম্পর্কিত। (২)বিঃ নিষধ দেশের রাজা নল। [সং. নিষধ + অ]। বিণঃ নৈষধীয়—নলরাজ-সম্বন্ধীয়।

নৈষাদ—বিঃ ব্যাধনন্দন। [সং. নিষাদ + অ]।

নৈশ্চর্য্য—বিঃ স্বকর্মমত্যাগ, নিষ্ক্রিয়তা; বেকারত্ব; কর্মে বীতস্পৃহা বা নিবৃত্তি; আলস্ত; মুক্তি। [সং. নিশ্চর্য্য + য]।

নৈষ্ঠিক—বিণঃ নিষ্ঠাবান; নিষ্ঠাবিশয়ক; আত্মবন গুণগুহে বাস করিয়া ব্রহ্মচর্য-রতাবলম্বী। [সং. নিষ্ঠা + ইক]।

নৈর্গার্ক—বিণঃ ভাষাত্মিক, প্রাকৃতিক (নৈসর্গিক সৌন্দর্য)। [সং. নিসর্গ + ইক]।

নোংরা—(১)বিণঃ ময়লা ; কৃণা ; অশুচি ; অস্বীল ।

(২)বি: আবর্জনা, কুপ্তান (নোংরা সাফ করা) ।

বি: -মি, -ম, -মো—নোংরা ভাব বা আচরণ।

নোকর—বি: চাকর। [হি. নোকর]। বি: নোকার
—চাকরি।

নোকমান—নোকমান-এর প্রাদে. রূপ।

নোতা—বি: আত্মবী-কাসী অকরে যে বিন্দু সংলগ্ন থাকে। [আ. মুকতা]।

নোঙর, নোঙ্গর—নঙ্গর-এর রূপভেদ।

নোট—বি: মুদ্রার পরিবর্তে ব্যবহৃত কাগজবিশেষ।
পত্রমুদ্রা, currency note; দ্বারক লেখন;
চিঠি; অর্থপত্রক, টীকা। [ইং. note]। ক্রি:
নোট করা—(সংক্ষিপ্তভাবে) লিখিয়া বা টুকিয়া।
রাখা। ক্রি: নোট নেওয়া—(সংক্ষিপ্তভাবে)
প্রধানত: লিখিয়া) মতামত জানান।

নোটিশ, নোটিশ—বি: বিজ্ঞপ্তি, বিজ্ঞাপন, সূচনা।
[ইং. notice—তু.হি. সূচনা]।

নোড়—বিঃ আমলকীর স্থায় ছোট সাদা টক কল-
বিশেষ । [সং. লবণী] ।

নোড়া—বিঃ পাথরের ছোট পেশগদওবিশেষ,
(শিল-নোড়া) । [সং. লোষ্ট্র] ।

নোতুন, নতুন—বিণ: নতুন, অস্তিনব;
 আধুনিক, নবা, উন্নয়ন; টাটকা। [সং. নবতন
 —ভ. হি. নোতুন]।

নোদন—বি: প্রেরণ, নিবারণ, অপসারণ
(অপনোদন) । [সং. √নুদ + অন (ভা)] ।

নোমতা—(১)বিণঃ মনগাঙ্ক। (২)বিঃ কচুরী-
নিমকি-জাতীয় পাবার। [বাঃ. মুন + তা]।

নোনা,—বিঃ আত্ম-জাতীয় ফলবিশেষ । [পো.
anona] ।

নোনা:—(১)নিগ: নবগাক্ত (নোনা ফল)। (২)বি:
নাটির যে লবণাক্তাভীর উপাদান প্রাচীর প্রভৃতির
উপর কটিকা প্রভৃ (নোনা লাগা)। [সং. নবগাক্ত]।

বোমা :—বি: লোহা-র গ্রামা কপ ; হিন্দু সধবা
 স্থীলোকের লৌহনিমিত্ত হস্তাভরণবিশেষ ।
 [সং. লৌহ]

নোয়া, নোয়ান (-নো)—দপাক্রম নুয়া ও
 নুয়ান-র চলিত রূপ ।

মোলক—বিঃ নাসিকাব অলঙ্কারবিণেব (মাকে
কোলে)। [সঃ মোলক]।

ଗୋଲା—ବି: ଡିହେ, ଅନ୍ଧାରେବ ଗୋଲ । [ସଂ.
 ଗୋଲା] ।

নৌ—বিঃ নৌক। কলসান, পেত। [সং.]। বিঃ

-বল—জলবুদ্ধের উপযোগী জাহাজ ও সৈন্যদলের সমষ্টি। নিঃ-বহর—(প্রধানতঃ বুদ্ধে ব্যবহৃত।

নৌকাসমূহ বা জাহাজসমূহ। বিঃ-বাহু—নৌকা-
বাহক, দাঁড়ী, জাহাজ-চালনা, navigation

[স. প.] । বি: -বাহিনী, -সেনা, -সৈন্য—যুদ্ধার্থ
নিযুক্ত বাহাজে আরোহী সৈন্যদল ; জলযুদ্ধের

জল নিষ্কৃত সৈন্ত । -বাহী—(১)বিধঃ নৌকাদি
চালনার পক্ষে উপযুক্ত (নদী খাল ইত্যাদি) .

(২) বি. বিণঃ নৌকা চালনাকারী ('নৌবাহী
নৌকা টাণ্ডা গুণে' : চৰ্চা.) । বিণঃ -বাহ্য—

জাহাজাদি চালাইবার উপযুক্ত, navigable
[স. প.]। বিঃ-বিদ্যা—নৌকাদি নির্মাণ বা

চালনাব বিদ্যা। বিঃ-~~বদ~~—জলযুক্ত।
নৌকতা—‘সামাজিক ব্যবহার’ অর্থে লৌক-

କତା-ର ପ୍ରାୟେ. ରୂପ ।

নোকা—বিঃ তরুণী, তরী; দাবাপেলার বলবিশেষ।
[নং. নো + ক + আ]। দ-নোকায় পা দেওয়া

—দুই বিকল্প দলের সহিত মিত্রালি বজায় রাখার চেষ্টা করা। বিঃ-পথ—নদীবক্ষে নৌক।

চলাচলের পথ, জলপথ, নদীপথ । বিঃ-বিলাস,
-বিহার, -লীলা—নৌকায চড়িয়া বেড়ান :

রাধিকাদি গোপীগনসহ শ্রীকৃষ্ণের লীলাবিশেষ
 বিণ: -রোহী (-হিন)-নোকায় আরোহণ-

कारी, नोकायात्री । विः-वाही (-त्रिन्) —
नोकायोगे गमनकारी ।

নৌজোয়ান—নওজোয়ান-এর রূপভেদ।

নৌবল, নৌবাহ, নৌবাহিনী, নৌবাহী, নৌবাহ্য।
নৌবিদ্যা, নৌবিজ্ঞ, নৌসেনা, নৌসৈন্য—নৌ স্তঃ।

नाकाङ्क—विः वमन, वमि; अन्तात्त वृणा। [सं-
कृक + √क + अ (ङा)]। विणः—अनक—

বমনোদ্রেককর ; অত্যন্ত ঘৃণাজনক ।
 ন্যস্তোদ্র—বিঃ বটগাছ । [সং.] ।

नाह—निषः अपिठ, प्रपठ, गच्छिठ, गन्धिठ ;
 आपिठ, निहिठ ; प्रन्धिठ ; विन्धिठ । [मं. नि

+ √अम् + उ (वि)] ।
 नाण्डो, नाण्डो, नाण्डो, नाकडा, नाकडा, नाका,

ন্যাংকার, ন্যাংচো—যথাক্রমে নেওচো নেংচো নেংচো
নেকডা নেকরা নেকা নেকার ও নেচো-র

ନାମ—**ବି:** ପାଞ୍ଚରୋଗ, କାଞ୍ଜାରୋଗ, jaun-

dice । [দেশী] ।
নাথ—(১)বিঃ যক্তি, নৌতি, সুবিচার, নত।

সহিত। আয়সম্বল, আয়বিরুদ্ধ, আয়বিচার,

স্মারনিত) ; তর্কশাস্ত্র, গৌতমপ্রণীত দর্শনশাস্ত্র-বিশেষ ; যুক্তির দৃষ্টান্ত (অক্ষগোলানুসৃত্তায়) , (বিরল) বিতর্ক । (২) (বাং.) অবাঃ তুলা, সদৃশ, মত (পিতার স্তায় পুত্রনীর) । [সং. নি + √ই + অ (ভা)] । বিঃ-কর্তৃ (-ত্ব)-বিচারক ; স্তায়শাস্ত্রপ্রণেতা । অবা-ক্রি-বিণঃ-তঃ-(-তস্) —হুবিচার-অনুসারে । বিণঃ-নিষ্ঠ, -পর, -পরায়ণ, -বান্ (-বৎ)—স্তায়কে মানিয়া চলে এমন । বিঃ-নিষ্ঠা, -পরতা, -পরায়ণতা, -বক্তা । বিঃ-পথ, -মার্গ—সত্য বা ধর্মসঙ্গত পথ । বিঃ-বুদ্ধি—বিচারবুদ্ধি ; বিবেক । বিঃ-শাস্ত্র—তর্কশাস্ত্র । বিণঃ-সঙ্গত, -সম্মত—যুক্তি-বৃত্ত, স্তায়া । বিঃ-ন্যায়্যধীশ—বিচাপতি । বিঃ-ন্যায়ালংকার, -তীর্থ—স্তায়শাস্ত্রবেত্তার উপাধি । বিঃ-ন্যায়ালয়—আদালত [স. প.] । বিঃ-ন্যায়্যধিকরণ—বিচারালয় ; দেওয়ানী আদালত [স. প.] । বিণঃ-ন্যায়িক—বিচারসংক্রান্ত, judicial [স. প.] ।

ন্যায়্য—বিণঃ যুক্তিবৃত্ত, উচিত ; যোগ্য, স্তায়-সঙ্গত । [সং. স্তায় + য] ।

ন্যায়লেনে—বিণঃ লালার মত, লালায়ুক্ত ; জিহ্বা হইতে লোলা পড়ে এমন । [ধ্বস্তাস্ত্রক] ।

ন্যাস—বিঃ গচ্ছিত রাগা ; গচ্ছিত বস্তু ; গচ্ছিত নশ্পতি বা তাহার রক্ষার ভার, trust [স. প.] ; অর্পণ ; রক্ষণাবেক্ষণ ; হাসসংযম, প্রাণায়ামাদি ; তাগ (কাম্যকর্ম-স্তাস) । [সং. নি + √অস্ + অ] । বিণঃ-রক্ষক—গচ্ছিত বস্তুর রক্ষাকারী বা তাহার ভাণ্ডারী । বিঃ-পাল—স্তাসরক্ষক, trustee [স. প.] ।

ন্যাজ্জ—বিণঃ কুজ, কুঁজো, বজ্র ; উপুড় । [সং. নি + √উবজ্ + অ (ত্ব)] । বিণঃ(স্ত্রী) : ন্যাজ্জা । বিঃ-জা ।

ন্যূন—বিণঃ অপেক্ষাকৃত কম বা অল্প । [সং. নি + √উন্ + অ (ত্ব)] । বিঃ-তা । ক্রি-বিণঃ-কম্পে, -পক্ষে—নিদেনপক্ষে, কম করিয়া ধরিলেও । বিণঃ-ন্যূনাধিক—কমবেলী । বিঃ-ন্যূনাধিকা—কমবেলী ভাব ; তারতম্য ।

প

প—বাক্যলা বর্ণমালার একবিংশতি বাঞ্জনবর্ণ ।

-প—বিণঃ পালনকারী (গোপা) ; পানকারী (মধুপ) । [সং. পা + অ (ত্ব)] ।

পইছা—পইছার রূপভেদ ।

পইঠা—বিঃ সোপান, সিঁড়ি ; ধাপ । [সং. প্রতিষ্ঠা] ।

পইতা—বিঃ ব্রাহ্মণাদির কণ্ঠে ধারণীয় যজ্ঞমন্ত্র, উপবীত । [সং. পবিত্র (=উপবীত)] ।

পইপই—অবাঃ বারংবার, পুনঃপুনঃ । [সং. পদে পদে ?] ।

পউষ—পৌষ-এর বানানভেদ ।

পইছা—বিঃ গ্রীলোকদের মণিবন্ধের অলঙ্কার-বিশেষ । [হি. পোছাটা] ।

পইচিশ—পঁচিশ-এর কথা রূপ ।

পঁচাত্তর—বিঃবিণঃ ৭৫ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. পঞ্চসপ্ততি] ।

পঁচানব্বই, (কথা) পঁচানব্বই—বিঃবিণঃ ৯৫ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. পঞ্চনবতি] ।

পঁচান, (বজ্জি.) পঁচানী—বিঃবিণঃ ৮৫ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. পঞ্চাশীতি] ।

পঁচিশ—বিঃবিণঃ ১৫ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. পঞ্চবিংশতি] । পঁচিশে—(১)বিঃ মাসের পঁচিশ তারিখ ; (২)বিণঃ (মাস-সম্বন্ধে) পঁচিশ তাবিত্বের ।

পঁয়তালিশ—বিঃবিণঃ ৪৫ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. পঞ্চচত্বারিংশৎ] ।

পঁয়চিশ—বিঃবিণঃ ৩৫ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. পঞ্চত্রিংশৎ] ।

পঁয়ষাট্টি—বিঃবিণঃ ৬৫ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. পঞ্চষষ্টি] ।

পঁহুছা, পঁহুছান (-নো)—যথাক্রমে পৌছা ও পৌছান-ব অপ্র. রূপ ।

পকেট—বিঃভেব, জামার সংলগ্ন ক্ষুদ্র খলিবেশব । [ইং pocket] । ক্রিঃ পকেট কাটা, পকেট মারা—পরের পকেট হইতে চুরি করা । ক্রিঃ পকেটস্থ করা—আত্মসাৎ করা । বিঃ-ঘড়ি—ঘড়ি ত্রঃ । বিঃ-মার, -কাটা—যে অপরের পকেট হইতে চুরি করে ।

পক—বিণঃ পাকা, কাচাব বিপরীত (পক ফল) ; সাদা, পলিত (পক কেশ) ; পরিণত, অভিজ্ঞ (পক বুদ্ধি) ; গাঢ় (পক মধু), পাক করা বা রান্না করা হইরাছে এমন (যুতপক) । [সং. √পচ + ত (ত্ব)] । বিঃ-তা । -কেশ—(১)বিণঃ পলিতকেশযুক্ত ; প্রবীণ, (২)বিঃ পাকা চুল । বিঃ পকাশয়—পাকস্থলী, পাকায় ।

পক্ষ—বিঃ চন্দ্রের বৃদ্ধিকাল বা হ্রাসকাল (শুক্ল-পক্ষ বা কৃষ্ণপক্ষ), প্রতিপদ হইতে পঞ্চদশ তিথি, মাসার্ধ, পাখির ডানা বা পালক, বাণের গোড়ায় পাখনার স্তায় অংশ ; দল, তরক,

team, party (মিত্রপক্ষ, সরকারপক্ষ); দিক্ (অপরপক্ষে); পার্শ্ব (পক্ষদেশ, পক্ষাঘাত); সম্মিহিত কক্ষ বা বারান্দা; তর্ক প্রয় বা উত্তর (পূর্বপক্ষ, উত্তরপক্ষ); বিশেষ অবস্থা (পারিত-পক্ষে, দ্বিতীয় পক্ষে)। (একাধিকবার বিবাহিত ব্যক্তির দ্বী (দ্বিতীয় পক্ষ)। [সং. √পক্ + অ (ভূ)]। বিঃ-ব্রহ্মণ—দলবিশেষকে সমর্থন; বিঃ-জ্ঞেয়—ডানা ছিন্নকরণ। বিঃ-জ্ঞ, -ধন—চন্দ্র। বিঃ-পাত—বিরোধী দলদম্বলের মধ্যে যে-কোন একটির প্রতি অস্ত্রায় অতিরিক্ত আকর্ষণ, এক-চোখোনি, অসমদর্শিতা। বিণঃ-পাতী (-তিন) —পক্ষপাতবিশিষ্ট, একচোখো, অসমদর্শী; অনুরক্ত। বিঃ-পাতিতা, -পাতিত্ব—পক্ষপাত। বিঃ-পট—ডানার অভ্যন্তর। বিণঃ-প-পক্ষ-যুক্ত, ডানায়ুক্ত; (উক্তি:) পাণির পালকের স্থায় বাহার উঠার চুই দিকে পাতা সাজান থাকে, pinnate [বি. প.]। বিঃ-বল—(পাণির) পাণির জোর; দলস্থ লোকগণের জোর; সহায়কবর্ণ বা সাহায্যকারী সৈন্যদল বা রাজশক্তি। বিঃ-সম্মান—ডানা কাপটান। বিঃ-সমর্থন—দলবিশেষে যোগদান বা তাহার পৃষ্ঠপোষকতা। বিঃ-পক্ষাঘাত—বাতব্যাধিবিশেষ, paralysis। বিঃ-পক্ষান্ত—পক্ষের শেষ, পূর্ণিমা বা অমাবস্তা। বিঃ-পক্ষান্তর—অপর দিক পার্শ্ব বা অবস্থা। ক্রি-বিণঃ-পক্ষান্তরে—অপরদিকে, পরন্তু; অস্ত্র-দিক দিয়া বিচাৰ করিলে। বিঃ-পক্ষাপক্ষ—বপক্ষ ও বিপক্ষ; শত্রু-মিত্র।

পাক্ষিক—পক্ষী প্রঃ।

পক্ষী (-ক্সিন)—বিঃ পাণি, বিহগ, বিহঙ্গম। [সং. পক্ + ইন্]। বি(স্ত্রী): পাক্ষিনী। বিঃ পাক্ষিকাজ—পক্ষীদের রাজ্য; গরুড়, (রূপকধার) ডানা-ওয়ালা কাল্পনিক বোড়া। বিঃ পক্ষীশত্রু—পক্ষী-বীর রাজা।

পক্ষীয়—বিণঃ দল-সম্বন্ধীয়, দলভুক্ত। [সং. পক্ + ঈয়]।

পক্ষেদগম, পক্ষেত্তেব—বিঃ পাণির ডানা গজান। [সং. পক্ + উদগম, উত্তেব]।

পক্ষ্য (-ক্সন)—বিঃ চকুর লোম, পাণির পালক। [সং. √পক্ + মন্ (ভূ)]। বিণঃ-প-তৃন্দর পক্ষ্যযুক্ত; লোমশ।

পগার—বিঃ জমির সীমান্বর্দেশক পাত বা নাল। [সং. প্রাকার]। **পগার পার হওয়া**—পলাটয়া সীমান্ত বা নাপালের বাড়িরে যাওয়া।

পক্ষ—বিঃ কাদা, পাক; (মেহে চক্ষনাদির) প্রলেপ; পক্ষ, ঘরের মেঝে বা দেওয়ালে চুনের প্রলেপধারা কাককার্ঘ্য। [সং. √পক্ চ + অ (ভূ)]। -জ—(১)বিণঃ কর্মজাত; (২)বিঃ পক্ষ। বিণ(স্ত্রী): -জা। বি(স্ত্রী): -জননী—বেথানে পক্ষ কয়ে এখন পুত্র; পয়ের কাড়, পক্ষসমূহ; (অণু.) পক্ষ। বিঃ-রুহ—পক্ষ। বিণঃ-পক্ষিজ—কর্মজাত, কাদাভরা। বিঃ-পক্ষিকতা। বিঃ-পক্ষোচ্ছার—পাক তুলিয়া ফেলিয়া পুষ্করিণী প্রভৃতি পরিষ্কার করণ।

পঙ্কতি—বিঃ সারি, পাতি, ভ্রোগী; লেখার লাইন। [সং. √পক্ চ + তি (ধী)]। বিণঃ-দ-বৃক—যাত্রার সঙ্গে এক পঙ্কতিতে বসিয়া ভোজন করিলে দোষ হয়, অপাণ্ডক্তের ব্যক্তি। বিঃ-ভোজন—একসঙ্গে পাশাপাশি বসিয়া আহার।

পঞ্চ—বিঃ ঘরের মেঝে বা দেওয়ালে চুনের প্রলেপধারা কাককার্ঘ্য। [সং. পক্]।

পঞ্চী—(১)বিঃ পক্ষী-র গ্রাম্য রূপ (পঞ্চীর দল)। (২)বিণঃ পক্ষীর স্থায় আকারবিশিষ্ট (ময়ূরপঞ্চী)।

পঞ্চপাল—বিঃ ফড়িংয়ের স্থায় একপ্রকার পতঙ্গের প্রকাণ্ড দল যাহা শস্তক্ষেতে পড়িয়া শস্ত নিঃশেষ করে; (লক্ষ্যার্থে) অসংখ্য লোক। [সং. পতঙ্গ-পালি]।

পঞ্চ—বিণঃ পোড়া, বিকলপদ, চলচ্ছত্রিতীন। [সং.]।

পচ—বিঃ বিকৃতি, গলন, পচন (পচ ধরা)। [পচা প্রঃ]।

পচন—বিঃ পাককরণ, রন্ধন; পরিপাক। [সং. √পচ + অন (ভা)]।

পচন—বিঃ বিকৃতি, গলন, পচিয়া যাওয়া (পচন-নিবারণ ঔষধ)। [পচা প্রঃ]। বিণঃ-পচীল—পচিয়া যাউতেছে বা সস্তজেই পচিয়া যায় এমন।

পচপচ—পচপচ—এর রূপভেদ।

পচা—(১)ক্রিঃ বিকৃত হওয়া, খারাপ বা নষ্ট হওয়া, গলিয়া যাওয়া। (২)বিঃ পচন। (৩)বিণঃ পচিয়া গিয়াছে এমন, বিকৃত; গুটমট, ভাপসা (পচা গরম); যখন সবকিছু পচিয়া উঠে এমন (পচা ভাত); দূষিত (পচা ঘা)। [সং. √পচ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিকৃত নষ্ট গলিত বা দূষিত করা; (২)বিঃবিণঃ উক্ত অর্থে। বিঃ-পচানি—পচা জিনিসের রস; পচন।

পচ-পচ—পচপচ—এর বানানভেদ।

পাচ—বিণ: রাধিবার যোগ্য। [সং. √প্ + য (ধ)]।

পছন্দ—(১)বিণ: মন:প্ত, মনের মতন; মনো-
নীত। (২)বি: মনোময়ন, নির্বাচন (পছন্দ
করা); ক্রটি (পছন্দ মত জিনিস)। [ক্।
পসন্দ্]। বিণ: -সই—মনের মত।

পঙ্কচাটিকা—বি: ছন্দোবিশেষ (যেমন, 'কায়া
তরুণের পঙ্ক বিড়াল': চর্য)। [সং.]।

পঞ্চ (-কন্)—বি.বিণ: ৫ সংখ্যা বা সংখ্যক, পাঁচ।
[সং.]। বি: -ক—পাঁচের সমষ্টি, পাঁচটি (গীত-
পঞ্চক)। বি: -কন্যা—অহল্যা দ্রৌপদী তারা
কুন্তী ও মন্দোদরী: এই পাঁচজন। বি: -কর্ম—

বসন বিরেচন প্রভৃতি পাঁচ প্রকার চিকিৎসা-
ব্যবস্থা (আয়ুর্বেদমতে)। বি: -গব্য—গব্য ভ্রূ:।

বি: -গদ্য—রূপ রস গন্ধ স্পর্শ ও শব্দ: এই
পাঁচেরকম গুণ। বি: -গোড়—সরস্বতী নদীর

তীরস্থ ভূ-ভাগ এবং কনোজ উৎকল মণিলা
ও গোড়: এই পাঁচটি প্রদেশ। বি.বিণ:

-চয়ারিংলং—৪৫ সংখ্যা বা সংখ্যক।
বিণ: -চয়ারিংলতম—৪৫ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী):

-চয়ারিংলতমী। বি: -চামর—সংস্কৃত ছন্দো-
বিশেষ (যেমন, 'মহৎ ভয়ের মুরত সাগর, বরণ

তোমার তম: স্তামল': নতোক্ত)। বি: -ভঙ্গ
—বিশুদ্ধীকৃত পঞ্চভাগে বিভক্ত সংস্কৃত নীতি-

গ্রন্থবিশেষ। বিণ: -তপা: (-পস্)—তপা—চারি-
পাশে চারিটি অগ্নিকুণ্ড এবং উষ্ণ দিকে সূর্য:

এই পঞ্চ অগ্নির মধ্যে তপস্জাকারী; কঠিন
তপস্জাকারী। বি: -তিত্ত—নিম্ন গুলক বাসক

পলতা ও কটকারী। বি: -তীর্ষ—জানবাপী
নন্দিকেশ্বর তারকেশ্বর মহাকালেশ্বর ও দণ্ড-

পাণি: কাশীস্থ এই পাঁচটি পুণ্যস্থান: সংস্কৃতে
গ্ৰীতকদের উপাধিবিশেষ। বি: -ত্ব—ক্ষতি

অপু ত্তেজ মরুৎ বোম: এই পঞ্চভূতে
মিলিত হওয়া অর্থাৎ মৃত্যু। বিণ: -ত্বপ্রাপ্ত

—মৃত। বি: -ত্বপ্রাপ্তি—মৃত্যু। বি.বিণ: -ত্রিংশৎ
—৩৫ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণ: -ত্রিংশতম—

৩৫ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -ত্রিংশতমী। বি.বিণ:
-নল (-শন)—১৫ সংখ্যা বা সংখ্যক, পনের।

বিণ: -নল—১৫ সংখ্যার পুরক। -নলী—(১)-
বিণ(স্ত্রী): পঞ্চদশাব্দীয়া, পনের বৎসব বয়স্কা;

(২)বি: পূর্ণিমা বা অমাবস্তা; বেদাঙ্গগ্রন্থবিশেষ।
ক্রি-বিণ: -ন্য—পাঁচ রকমে বা খণ্ডে বা দিকে;

পাঁচবার। বিণ: -ন্য—পায়ে পাঁচটি নখ আছে

একগ (শলক, শরকী, গোধা, গণ্ডার ও কুর্বা)।
বি: -ন্য—শতদ্রু বিপাশা ইরাবতী চন্দ্রভাগা

ও বিতস্তা: এই পাঁচটি নদীর দ্বারা বিধৌত
দেশ, পঞ্জাবপ্রদেশ; কিরণা ধৃতপাশা সরস্বতী

গঙ্গা ও যমুনা: এই পাঁচটি নদীর সমাহার বা
এই পাঁচটি নদীযুক্ত তীর্থস্থান। বি.বিণ: -নবাত

—২৫ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণ: -নবাততম—
২৫ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -নবাততমী। বি:

-নিম্ব—নিমগাছের শিকড় ছাল পাতা ফুল ও
ফল। বি.বিণ: -পঞ্চাশৎ, -পঞ্চাশ—৫৫ সংখ্যা

বা সংখ্যক। বিণ: -পঞ্চাশতম—৫৫ সংখ্যক।
বিণ(স্ত্রী): -পঞ্চাশতমী। বি: -পল্লব—আত্ম

অস্থি বট প্রক ও যজ্ঞভূমি: এই পঞ্চ
বৃক্ষের পল্লব। বি: -পান্ডব—যুধিষ্ঠির ভীম

অর্জুন নকুল সহদেব: এই পাঁচ ভাই। বি:
-পাত্র—দেবপঞ্চায় ও পতৃপঞ্চায়: এই পঞ্চ-

পাত্রেব ভক্ত কর্তব্য; ব্রাহ্ম; পাঁচটি পাত্র; (বাং.)
হিন্দুদের পূজার ব্যবহৃত তাম্রাদি ধাতুনির্মিত

পাত্রবিশেষ। বি: -পিত্ত (-ভূ)—ভগ্নদাতা
ভগ্নদাতা যশুর বিভা বা দীক্ষাপাতা ও অন্নদাতা।

বি: -প্রদীপ—আরতি করিবার ভক্ত পঞ্চমুখ
প্রদীপবিশেষ। বি: -বটী—অস্থি বট বিষ

আমনকী ও অশোক: এই বৃক্ষপঞ্চক বা উচ্চ-
দ্বারা রচিত বন, রামাযণোক্ত দণ্ডকারণস্থ

বনবিশেষ। বি: -বাণ—নয়োধন উদ্যান
শেষণ তাপন শুভ্রন (অথবা, অববিন্দ অশোক

আত্ম নবমলিকা ও রক্তোৎপল): এই পাঁচ বাণ
অথবা ইহাদের ব্যবহারকর্তা মদনদেব। বি:

-বান্দ—প্রাণ অপান সমান উদান ব্যান: শরীরস্থ
এই পঞ্চবায়ু। বি.বিণ: -বিশোত্ত—২৫ সংখ্যা

বা সংখ্যক। বিণ: -বিশোত্ততম—২৫ সংখ্যক।
বিণ(স্ত্রী): -বিশোত্ততমী। বি: -ভুজ—(জ্যামি.)

পাঁচটি সরলরেখাধারা আবদ্ধ ক্ষেত্র pentagon
[বি. প.]। বি: -ভূত—ক্ষতি অপু ত্তেজ: মরুৎ

ও বোম। -ভূ—(১)বিণ: পাঁচের পুরক, (২)
বি: (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামের পঞ্চম স্বর বা 'পা'।

কোঁকিলের ধ্বনি; মাত্ৰাজরাজের অশ্লীল
ভাতি। বি: -সম্বর, -সরাগ—(সঙ্গীতে) স্বর-

গ্রামের পঞ্চম স্বর; কোঁকিলের ধ্বনি। বি:
-সকর—মহা মাংস মংস্ত্র মৃত্যু ও বৈধুন:

তান্ত্রিক সাধনার এই পাঁচটি অঙ্গ। বি: -সহ্য-
পাতক—ব্রহ্মহত্যা ব্রহ্মবহরণ গুরুপত্নীতে উপ-

গমন হরণাপান এবং এই সকল পাপে লিপ্ত

ব্যক্তিগণের সংসর্গে বাস। বিঃ—**ব্রহ্মবজ্র**—ব্রহ্ম-
বজ্র পিতৃবজ্র দেববজ্র ভূতবজ্র (অর্থাৎ মনুষ্যের
জীবের তৃপ্তি বিধান) ও নৃবজ্র (অর্থাৎ অতিথি-
পূজা)। **ব্রী**—(১)বিণ(স্ত্রী): পক্ষমহানীয়া;
(২)বি: তিথিবিশেষ। **ব্রুধ**—(১)বি: (পাঁচটি
মুখবিশিষ্ট বলিয়া) শিব; (২) (বাং.) বিণ: অতি-
শয় বাচাল, বহুভাষী ('কুকথায় পক্ষমুখ': ভা.
চ.)। বিণ(স্ত্রী): **ব্রুধী**—পাঁচ মুখওয়ালা।
বি: **ব্রহ্ম**, **ব্রং**—দাবাখেলায় মাত করিবার
প্রণালীবিশেষ। বি: **ব্রহ্ম**—নালকান্ত হীরক
পদ্মরাগ মুক্তা ও প্রবাল। বি: **ব্রহ্ম**—
পশুবাণ-এর অনুরূপ। বি: **ব্রহ্ম**—ধাতু মাঘ
বৎ তিল (বা বেতসর্বশ) ও মৃগ। বি.বিণ: **ব্রহ্মি**
৬৫ সংখ্যা বা সংখ্যক। বিণ: **ব্রহ্মিতম**—৬৫
সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): **ব্রহ্মিতমী**।

পঞ্জাইত, **পঞ্জাইতী**—যথাক্রমে **পঞ্জায়ত** ও
পঞ্জায়তী-র রূপভেদ।

পঞ্জাক—বিণ: পাঁচটি অধ্যায়বিশিষ্ট (নাটক)।
[সং. পক্ষ + অজ]।

পঞ্জানন—বি: (পক্ষমুখবিশিষ্ট বলিয়া) শিব। [সং.
পক্ষ + আনন]।

পঞ্জামৃত—বি: দধি দুগ্ধ যুত নধু ও চিনি : এই
পাঁচটি অমৃততুলা বস্তু ; গর্ভিণীর পক্ষম মাসে
তাহাকে উক্ত দ্রব্যসমূহ ভোজন করাইয়া অমু-
ক্তি সংস্কারবিশেষ।

পঞ্জায়ত, **পঞ্জায়ত**, **পঞ্জায়ত**—বি: গ্রাম বা পল্লীর
(মূলত: পক্ষজন) প্রধানদের দ্বারা গঠিত বেসর-
কারী বিচারসভা বা উন্নয়নসাধক প্রতিনিধি-
সভা। [হি. পংচায়ত]। **পঞ্জায়িত**, **পঞ্জায়িত**,
পঞ্জায়তী, **পঞ্জায়তী**—(১)বি: পঞ্জায়তের কার্য
বা বিচার; পঞ্জায়তের বিচারকের অথবা প্রতি-
নিধির পদ বা কাজ; (২)বিণ: পঞ্জায়ত-সম্বন্ধীয়।

পঞ্জায়ুধ—বি: তরবারি শক্তি ধনুঃ পরশু ও বর্ষ :
এই পাঁচটি আয়ুধ বা অস্ত্র। [সং. পক্ষ + আয়ুধ]।

পঞ্জাল—বি: উত্তর-পশ্চিম ভারতের প্রাচীন
প্রদেশ।

পঞ্জালিকা—বি: মৃত্তিকা, ধাতু বা কাঠনির্মিত
পুতলিকা। [সং. পক্ষ(বর্ণ) + √অল্ (অলঙ্করণ)
+ অ + ক + আ]।

পঞ্জাশ—বি.বিণ: ৫০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.
পঞ্চাশৎ]। বি.ক্রি-বিণ: **বাশ**—বহবার (পঞ্চাশ-
বার সাবধান করা)।

পঞ্জাশৎ—বি.বিণ: ৫০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.]।

বিণ: **পঞ্জাশতম**—৫০ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী):
পঞ্জাশতমী।

পঞ্জাশিকা—বি(স্ত্রী): পঞ্চাশটি কবিতা প্রভৃতির
সমষ্টি। [সং. পঞ্চাশৎ + অক্ষ + আ]।

পঞ্জাশীত—বি.বিণ: ৮৫ সংখ্যা বা সংখ্যক।
[সং. পক্ষ + অশীতি]। বিণ: **তম**—৮৫ সংখ্যক।
বিণ(স্ত্রী): **তমী**।

পঞ্জাশ্রিয়—বি: চক্ষুঃ কর্ণ নাসিকা জিহ্বা ষ্ণুঃ
এই পাঁচ জ্ঞানেন্দ্রিয়; বাক্ পাণি পাদ পাদু উপাধ:
এই পাঁচ কর্মেন্দ্রিয়। [সং. পক্ষ + ইন্দ্রিয়]।

পঞ্জার—বি:পাঁজরা, যুকের খাঁচা বা কচ্চাল; পিঞ্জর,
খাঁচা। [সং.]। বি: **পঞ্জারাম**—পাঁজরার হাড়।

পঞ্জা—বি: পাঁচ-কোটা-চিহ্নিত তাস; অনুশি-
স্মেত করতল; বাদশাহ্দের করতলের ছাপ-
যুক্ত করমান। [ফা. পঞ্জ্ হ্.]।

পঞ্জাবী—(১)বি: পঞ্জাবের অধিবাসী বা ভাষা।
(২)বিণ: পঞ্জাবদেশ সম্বন্ধীয় বা সেখানে জাত।
[সং. পক্ষ + আপ + ঙ্র = গুরুমুখী ভাবার প্রভাবে
উচ্চারণে পরিবর্তন ঘটানো]।

পাজি, **পজী**, **পাজিকা**—বি: তিথি নক্ষত্র তারিখ
গুণাগুণ কাল প্রভৃতি জ্ঞাপক পুস্তকবিশেষ,
পাঁজি; বিবরণী। [সং.]।

পজ্জড়ি, **পজ্জড়ী**—বি: পাশাখেলায় পাঁচের দান
অর্থাৎ দুই জুড়ি ও পোয়া: ইহা অত্যন্ত ছোট
দান ('খেলতে পাশা.....প্রথমে পজ্জড়ি প'লো':
রা. প্র.)। [পক্ষ + জুড়ি—জু. মরা. পংজডী]।

পট—অবা: ক্ষুটন বা যুগ বিদারণ অথবা
বিফোরণের শব্দ; হঠাৎ, খুব তাড়াতাড়ি।
[দেশী]। অবা: **-পট**—ক্রমাগত পট-শব্দ; অতি
দ্রুত। ক্রি-বিণ: **পটাপট**—পটপট করিয়া;
ক্রমাগত অতি দ্রুততার সহিত।

পট—বি: কাপড় (পটমণ্ডপ); ছবি, চিত্রপট,
ছবি আকার উপযুক্ত স্থল বস্তুগণ ('ভূমি কি
কেবল ছবি, শুধু পটে লিখা': রবীন্দ্র); দৃশ্য-
পট, থিয়েটারের সীন (পট-পরিবর্তন)। [সং.
√পট + অ]। বি: **বাস**, **পটাবাস**—তাঁব, বস্ত্র-
গৃহ। বি: **ভূমি**, **ভূমিকাম**—পশ্চাত্তমি; যে
দৃশ্যপটের সম্মুখে অভিনয় করা হয়; মূল ছবির
চারিপার্শ্বে অঙ্কিত দৃশ্য; পরিবেশ। বি: **অন্তপ**
—সামিয়ানাদি দ্বারা নির্মিত মণ্ডপ; তাঁবু।

পটকা—(১)বিণ: অতিশয় দুর্বল (রোগাশপটকা)।
(২)বি: পক্ষের আতশবাজীবিশেষ; হাছের
পেটের বায়ুপূর্ণ বলি, পটপটি। [স্বতন্ত্রক]।

পটকা—ক্রি: পটকান। [হি. পটকানা]। -ন,
-নো—(১)ক্রি: ভূপাতিত করা; আছাড়
দেওয়া; পরাজিত করা, ঘায়েল করা;
রোগাক্রান্ত হওয়া; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে।

পটপট—পট্, ত্র:

পটপটি—পপটি-র কথা রূপ।

পটপটি—বি: অত্যধিক গুচিবাইয়ের ভাব;
বাড়াবাড়ি, আশ্বালন (মুখেই বত পটপটি);
পটপট শব্দকারক বাজিবিশেষ; খেলনা বায়-
বহনবিশেষ; মৎস্তের কুসকুস বা বাবুকাব; ক্ষু-
দ্র লতাবিশেষ বা তাহার ফল। [দেশী]।

পটবাস, পটভূমি, পটভূমিকা, পটভাস্ত্র—পট্, ত্র:

পটল—বি: সমূহ, রালি (নবজলধরপটল);
পরিচ্ছদ, অখায়; ছাদ; চকুরোবিশেষ,
ছানি। [সং. √পট্ + অল]। ক্রি: **পটল** তোলা
—(কোড়) মারা যাওয়া।

পটল, **পটল-চেরা**—বথাক্রমে পটোল ও
পটোল-চেরা-র অন্তঃরূপ।

পট্—বি: জয়ঢাক, রণবাভবিশেষ; বিলী,
পরশা (কর্ণপটহ)। [সং. পট + √হা + অ]।

পটা—(১)ক্রি: বনিবনাও হওয়া, থাপ থাপ
(তার সঙ্গে পটে না); খনিষ্ট হওয়া (যেহেটা তার
সঙ্গে পটেছে); রাজী হওয়া (অনেক বোঝানর
পর পটেছে)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [হি.
পটকানা]। -ন, -নো—(১)ক্রি: বনান, থাপ
থাপান; রাজী করা; ভুলাইয়া বশীভূত করা;
ভুলান (যেহেটাকে পটিয়েছে); (২)বি.বিণ: উক্ত
সকল অর্থে।

পটাপট—পট্, ত্র:

পটাবাস—পট্, ত্র:

পটাল—বি: রাসায়নিক পদার্থবিশেষ। [ইং.
potash]।

পটাস, পটাস—অবা: উচ্চ পটু শব্দ।

পটি—বি: কাপড়ের ছোট পণ্ড; কৃত্রিমিত
জড়াইবার কাপড়ের লম্বা ফালি, bandage
[বি. প.]। [সং. পট্টিকা]।

পটি, **পটি**—বি: বাজারের পাড়া বা বিভাগ
(হুতাপটি, লোহাপটি)। [সং. পট্ট, পাটক]।

পটীমান (-য়) —বিণ: অত্যন্ত পটু; হইয়ের
মধ্যে অধিকতর পটু। [সং. পটু + ঈয়ন্]।
বিণ(স্ত্রী): **পটীরনী**।

পটু—বিণ: দক্ষ, নিপুণ; সমর্থ, দক্ষ; চতুর।

[সং. √পট্ + উ (ড়)]। বি: -তা, -ব,
পাটব।

পটুয়া, (কথা) পটো—বি: পটে অঙ্কনকারী,
চিত্রকর; চিত্রকর জাতিবিশেষ; পাটের কুতা
যারা শিকা ঘুনসি প্রভৃতি প্রস্তুতকারক। [বাং.
পট + উয়া > ও]।

পটোল—বি: সবজি ফলবিশেষ। [সং.]। বিণ:
-চেরা—(চকু-সবজি) লম্বালম্বিভাবে বিধণিত
পটোলের দ্বারা আকারবিশিষ্ট, দীর্ঘ ও আরত।
বি: -পাতা, -লতা—পলতা।

পটু—পট্, -এর বানানভেদ।

পটু—বি: পাটা, তক্তা, ফলক (তাম্রপট্ট); পিঁড়ি,
আসন, সিংহাসন (রাজপট্ট); রাজকীয় সনদ,
পাট্টা; পাট, রেশমাদি (পট্টবস্ত্র); গ্রাম, নগর;
পাগড়ি; উত্তরীয়। [সং.]। বি: -দায়ক—প্রধান
নায়ক; মোড়লের উপাধিবিশেষ। বি: -মহিষী,
-দেবী—পাটরানী, প্রধান মহিষী, সিংহাসনে
বসিবার যোগ্য কৃতান্তিধেকা রাজ্ঞী।

পটুন—বি: নগর, পত্তন। [সং.]।

পটাবাস—বি: আবু, বস্ত্রগৃহ। [সং. পট + আবাস]।

পটি—পট্, ত্র:

পটি—বি: ধামা, ফাঁকি। [হি. পটী]। ক্রি:
পটি মারা—ধামা দেওয়া।

পটি—বি: গোড়ালি হইতে হাঁটু পর্যন্ত পায়ের
জড়াইবার মোটা কাপড়ের ফালি। [হি.]।

পটিল, পটিল—বি: প্রাচীন ঘুড়ানবিশেষ। [সং.
√পট + টিল, টিস (ড়)]।

পটু—বি: মোটা পশুরী কাপড়বিশেষ। [ভূ. সং.
পট]।

পটু-পটু—পটপট-এর বানানভেদ (পট্, ত্র:)।

পটমশা—বি: ছাত্রজীবন, ছাত্রাবস্থা। [সং. পট্ +
+ মশা]।

পটন—বি: পড়ার কাজ, অধ্যয়ন, পাঠ, আবৃত্তি।
[সং. √পট্ + অন(ভা)]। বিণ: **পটনীয়**—পড়িতে
হইবে বা পড়া উচিত এমন, পাঠ্য, পাঠ্যযোগ্য।
বিণ: **পঠিত**—অধ্যত, পাঠ করা হইয়াছে এমন।
বিণ: **পঠিতব্য**—পঠনীয়; পাঠ করিতে হইবে
এমন। বিণ: **পঠমান**—পঠিত হইতেছে এমন।

পড়তা—বি: (পাশাদি খেলার) ক্রমাগত জয়ের দান;
ভাগ্য (পড়তা মন্দ); হুসমর, সৌভাগ্য (পড়তা
পড়েছে); গড়ে হিসাব করিলে যে সংখ্যা মিলে
(গড়পড়তা); পণ্য উৎপাদনের বা সংগ্রহের মোট
খরচা (পড়তা শোধান)। [বাং. পড়া + তা]।

পড়তি—(১)বিঃ পতনের অবস্থা, অবনতি (পড়তি মুখ); মূল্যহীন, মন্দা (উঠতি-পড়তি); বাহা পড়িয়া যায় (ঝড়তি-পড়তি)। (২)বিণঃ পতনোন্মুখ, অবনতিপ্রাপ্ত হইতেছে এমন (পড়তি দশা); বন্ধ হইবার বা লোপ পাইবার উপক্রম করিয়াছে এমন (পড়তি কারবার)। [বাং. পড়া, + তি]। **পড়তি বাজার**—পণ্যবাদের চাহিদা কমিয়া যাওয়ার ফলে মূল্যহীন হইতেছে এমন অবস্থা।

পড়ন্ত—বিণঃ পতনোন্মুখ; শেষ হইয়া আসিতেছে এমন (পড়ন্ত বেলা)। [বাং. পড়া; + অস্ত]।

পড়পড়—অবাঃ বস্ত্রাদি ছোড়ার শব্দ। [দেশী]।

পড়পড়—বিণঃ পতনোন্মুখ (বাড়িটা পড়পড় হয়েছে)। [বাং. পড়া; উন্মুখতা-অর্থে বিহা]।

পড়শী, (বিরল) **পড়শী**—বিঃ প্রতিবেশী, প্রতিবাসী। [সং. প্রতিবেশী—তু. হি. পড়োশী]।

পড়া—(১)ক্রিঃ উপর হইতে নিচে পতিত হওয়া (সিঁড়ি দিয়া পড়া, আকাশ হইতে পড়া); ঢলা (গায়ে পড়া); অঙ্গের বিশেষ কোন ভঙ্গি করা (বসিয়া পড়া, শুইয়া পড়া); (প্রধানতঃ মন্দার্থে) অবস্থাপ্রাপ্ত হওয়া (কষ্টে পড়া, বিপদে পড়া), অকর্ষিত বা অনাবাদী থাকা (জমি পড়িয়া থাকা); খালি বা বাসিন্দাশূন্য হইয়া থাকা (বাড়ি পড়িয়া থাকা); থাকা বা রহা (পিছনে পড়া), অনাবাদী থাকা (অনেক টাকা পড়িয়া আছে); আরম্ভ হওয়া (আকাল পড়া); অক্রমণ করা (ডাকাত পড়া, পোকা পড়া); অক্রান্ত হওয়া (রোগে পড়া); ধরা পড়া বা আনন্দ হওয়া (জালে মাছ পড়া); আনা বা উপস্থিত হওয়া (সে সেখানে গিয়ে পড়ল); সংলগ্ন হওয়া বা জমা (মেচেতা পড়া, মরচে পড়া); উপস্থিত হওয়া (ঠাণ্ডা পড়া, গরম পড়া); উদয় হওয়া (মনে পড়া); প্রয়োজন বা ব্যয়িত হওয়া (বই কিনিতে অনেক টাকা পড়বে); বরা বা নিঃসৃত হওয়া (রক্ত পড়া, লাল পড়া, বরফ পড়া, বৃষ্টি পড়া); ফট হওয়া (ছানি পড়া, টাক পড়া); উৎপাদিত হওয়া (দাঁত পড়া, চুল পড়া); অবসানপ্রাপ্ত হওয়া (বেলা পড়া); প্রযুক্ত হওয়া (হাত পড়া); শাস্ত হওয়া (রাগ পড়া); কমিয়া যাওয়া (তেজ পড়া, ধার পড়িয়া যাওয়া); নিবন্ধ বা স্থাপিত হওয়া (চোপ পড়া); অস্তিত্বের যাওয়া (পেটে পড়া); বিবাহিত হওয়া (মেরেট বড় হয়ে পড়েছে)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে; পতন। (৩)বিণঃ

পতিত, পরিত্যক্ত (পড়া মালা); (বিরল) পড়ে (পড়া বাড়ি বা জমি)। [সং. √পত্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পাতিত করা; ধরান, লাগান, উৎপন্ন করা (পোকা পড়ান, ছাত্তা পড়ান, কালশিরা পড়ান); তৈয়ারি করা (কাজল পড়ান), (২)বিঃ বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। **পড়িয়া পড়িয়া** বা **পড়ে পড়ে কিল বা ধার যাওয়া**—বেচ্ছায় নীবনে বা বিনা প্রতিবাদে অবিরাম অপমান অথবা অত্যাচার সহ্য করা।

পড়া—(১)ক্রিঃ পাঠ করা; অধ্যয়ন করা (বই পড়া, বুলে পড়া); আবৃত্তি করা (মন্ত্র পড়া)। (২)বিঃ পঠন, অধ্যয়ন; নির্ধারিত পাঠ (পড়া দেওয়া)। (৩)বিণঃ পঠিত (পড়া বই)। [সং. √পঠ্ + বাং. আ]। ক্রিঃ **পড়া করা**—নির্ধারিত পাঠ অধ্যাস করা। ক্রিঃ **পড়া ধরা, পড়া লওয়া**—মৌখিক প্রশ্নধারা অথবা পাঠের পরীক্ষা গ্রহণ করা। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিদ্যা শিক্ষা দেওয়া; অধ্যাপনা করা (কলেজে পড়ান); আবৃত্তি করান (মন্ত্র পড়ান); মন্ত্রণা দেওয়া (উকিল সাক্ষকে দিনরাত পড়াচ্ছে); বুলি শেখান (শাখি পড়ান); (২)বিঃ বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ -**পড়না**, -**পোনো**—অধ্যয়ন ও উপদেশ গ্রহণ; পাঠ্যভাস, অধ্যয়ন; বিদ্যা।

পড়া—অবাঃ চাবুক বেত প্রভৃতির দ্বারা আঘাতের শব্দ। [ঋজাস্বক]।

পড়ান, পড়ানো—পড়া, ও পড়া, ত্রঃ।

পড়িয়ান—পড়েন-এব মার্জিত রূপ।

পড়ুয়া, পড়ো—বিঃ ছাত্র, অধ্যয়নকারী। [বাং. পড়া; + উয়া > ও]।

পড়েন—বিঃ বস্ত্রাদির প্রস্থের দিকের বুনানির মত। (টোনাপড়েন)। [সং. পরিমাণ]।

পড়েন—বিঃ ওজন করিবার বাটগারা। [সং. প্রতিমান]।

পড়ো—পড়ুয়া ত্রঃ।

পড়ো—বিণঃ পতিত, অকর্ষিত (পড়ো জমি); অব্যবহৃত, বাসিন্দাশূন্য (পড়ো বাড়ি বা ভিটা)। [বাং. পড়া; + উয়া > ও]।

পণ—বিঃ প্রতিজ্ঞা, দৃঢ়সঙ্কল্প (পণরক্ষা); বাজি, খেলার হারজিতের মূল্য (প্রাণপণ, পাশাপেলাপণ); শর্ত, কড়ার (ধনুকভাঙ্গা পণ); বিবাহে বরপক্ষকে বা কস্তাপক্ষকে দেয় শুদ্ধ, বরপণ (পণগ্রন্থা); ক্রেয় বা বিক্রয় বস্তু; সংখ্যার পরিমাণবিশেষ, কুড়ি গণ্ডা। [সং.]। বিঃ -**কিয়া**

—(গণি.) কুড়ি গুণা বা পণ-সম্বন্ধীয় গণনা। বি:
-ন—বিনিময়, বিক্রয়। বিঃ-প্রথা—বিবাহাদিতে
বরপক্ষকে বা কন্যাপক্ষকে (বাধ্যতামূলকভাবে)
অর্থ দিবার রীতি। বিণঃ-বন্ধ—অঙ্গীকারবন্ধ।
পদ্যকর—বিঃ (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রে লগ্ন হইতে
দ্বিতীয় পক্ষম অষ্টম ও একাদশ স্থান। [সং.]।
পদ্য—বিঃ চোলজাতীয় প্রাচীন বাগ্ধন্যবিশেষ।
[সং. পণ + √বা + অ (ভূ)]।
পড—বিণঃ নিফল, ব্যর্থ (পণ্ডিত্রম, নষ্ট (কর্ম
পণ্ড করা)। [সং. √পণ + ড (ধ)]। বিঃ-প্রম—
বৃথা পরিভ্রম।
পণ্ডিত—(১)বিণঃ বিদ্বান্, শাস্ত্রজ্ঞ, জ্ঞানী ;
অভিজ্ঞ, নিপুণ। (২)(বাং.)বিঃ বাঙ্গালা বা সংস্কৃত
ভাষার শিক্ষক। [সং. পণ্ডা + ইত]। বিণ(স্ত্রী):
পণ্ডিতা। বিণঃ-দ্রষ্ট—শাস্ত্রজ্ঞ কিন্তু বাবহারিক
জ্ঞানশূন্য। বিণঃ-জ্ঞানী (-নি), -জ্ঞান্য,
পণ্ডিতাজ্ঞানী—(পাণ্ডিত্যহীন হইয়াও)
নিজেতে পণ্ডিত মনে করে এমন। বি(স্ত্রী):
পণ্ডিতানি, পণ্ডিতানী—পণ্ডিতের স্ত্রী। বি:
পণ্ডিত—পণ্ডিতের বৃত্তি পদ বা কাজ; (বাস্ত্বে)
পাণ্ডিত্য (পণ্ডিত ফলান)। বিণঃ পণ্ডিতী—
পণ্ডিতের তুলা বা সেকেলে পণ্ডিতগণের অমুযায়ী
(পণ্ডিতী চালচলন); নঃস্কৃতবহুল (পণ্ডিতী ভাষা)।
পণ্য—(১)বিণঃ বিক্রয় (পণ্যক্রয়)। (২)বিঃ বিক্রয়
বস্তু, বেসাত; দাম, মাপুল, ভাড়া। [সং. √পণ
+ য (ধ)]। বিণঃ-জীবী (-বিন), পণ্যজীব—
বণিক, ব্যবসায়ী। বিঃ-বণী, -বণী, -বণীক
—দোকানের সারি; হাট, বাজার। বিঃ-শালা
—দোকান; বাজার, হাট, গল্ল; পণ্যোৎপাদনের
স্থান। বিঃ-স্ট্রী, পণ্যজনা—বেজা।
পতগ—বিঃ পক্ষী। [সং. পত + ৭ গম্ + অ]।
পতঙ্গ, পতঙ্গম—বিঃ পত বা পক্ষদ্বারা যায় যে,
উড্ডয়নশীল কীট বা পোকা; (প্রাণি.) বটপদ
কীট insect [বি. প.] ; (সং.) পক্ষী; বাণ:
মৃগ। [সং.]। বিণঃ-বৃত্ত—পতঙ্গবৎ অঙ্কভাবে
আগুন অর্থাৎ সূক্ষ্মর বস্তুর মোহে ধবিত হওয়ার
ফলে আত্মনাশকারী। বিঃ-বৃত্তি।
পতং—বিণঃ পতনশীল। [সং. √পত + অৎ(ভূ)]।
পতন্ত—বিঃ পাপির ডানা। [সং. √পত + অত্
(গে)]। বিঃ পতন্ত, পতন্তী (-ত্রিন)—পক্ষী।

পতন—বিঃ পাত, পড়িয়া যাওয়া; বর্ষণ; অধো-
পতি, অবনতি, দুর্দশাপ্রাপ্তি; স্থলন; বিনাশ;
শত্রুকর্তৃক অধিকৃত হওয়া (দুর্গের পতন)। [সং.
√পত + অন (ভা)]। বিণঃ-পতন—পড়িয়া
যায় বা যাইতেছে এমন। বিণঃ পতনোদ্ভূত—
পতপড়, পতিত হইবার উপক্রম করিয়াছে এমন।
পতপত—অব্যঃ পতাকা দি বাতাসে আন্দোলিত
হইবার শব্দ; উড্ডয় পাখির ডানা ঝাপটানর
শব্দ। [ধ্বন্যাত্মক]।
পতর—বিঃ লৌহাদি ধাতুর পাতলা সর পাত।
[সং. পত্র]।
পতাকা—বিঃ ধ্বজপট; নিগান, ধ্বজা, কেতন,
ঝাণ্ডা। [সং. √পত + অক (ধ) + আ]। পতাকী
(-কিন)—(১) বিণঃ পতাকাধারী; (২) বিঃ
(জ্যোতিষ.) শুভাশুভবোধক চক্রবিশেষ। বিণ-
(স্ত্রী): পতাকিনী।
পতি—বিঃ স্বামী, ভর্তা; কর্তা, প্রভু; অধীশ্বর,
রাজা; পালক, রক্ষক; প্রধান ব্যক্তি, পসি-
চালক, নেতা। [সং. √পা + অতি (ভূ)]। বিণ.
বিঃ পতিব্রতা—স্বয়ংবরা, নিজেই নিজের পতি
নির্বাচনকারিণী। বিণ(স্ত্রী):-স্বামিনী—স্বামি-
হরী। বিঃ-স্ব—পতির পদ বা কাজ। -দেবতা
—(১)বিঃ পতিরূপ দেবতা; (২)বিণঃ পতিই
বাহার দেবতাস্বরূপ। বিণ(স্ত্রী):-পরায়ণা—
পতির প্রতি একান্ত অনুরক্তা। বিণ(স্ত্রী):-প্রাণা
—স্বামীকে নিজের প্রাণস্বরূপ জ্ঞানকারিণী;
পতিব্রতা। বিণ(স্ত্রী):-বয়ী—সভর্তৃকা, সদ্বা।
বিণ(স্ত্রী):-ব্রতা—পতিদেবাকে পুণ্যব্রতরূপে
গ্রহণ করিয়াছে এমন, পতিপরায়ণা, সাধবা।
বিণ(স্ত্রী):-স্বতী—প্রভুস্বতী (পতিমতী পৃথী)।
বিঃ-সেবা—স্বী কর্তৃক পতির পরিচর্যা।
পতিত—বিণঃ পড়িয়া গিয়াছে বা ঝরিয়া গিয়াছে
এমন; ভ্রষ্ট, স্থলিত; অধোগত; বর্ষিত; দুর্দশা-
প্রাপ্ত, সমাজে অবনত (পতিত জাতি); পাপী;
অকর্মিত, অনাবাদী (পতিত জমি); উপস্থিত
(দৃষ্টিপথে পতিত)। [সং. √পত + ত (ভূ)]।
বিণঃ-পাবন—পাপীদের জ্ঞাপকর্তা। বিণ(স্ত্রী):
-পাবনী। পতিতা—(১) ভ্রষ্টা, কুলটা কুচরিত্রা,
(২)বিঃ (বাং.) বেজা। বিঃ পতিতাবাদি—
বেজাগিরি। বিঃ পতিতালয়—বেজাবাড়ি।

আদিতে পতি- ও পতিত-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত বধাক্রমে

পতি ও পতিত প্রঃ।

পতন—বি: নগর, পটন; (বাং.) ভিত্তি; নির্মাণ; প্রতিষ্ঠা; সন্নিবেশ; আরম্ভ, সূত্রপাত; দৈর্ঘ্য, বহর (কৌচার পতন); জমিদারের নিকট হইতে নির্দিষ্ট মেরাদ ও খাজনাদির শর্তে গৃহীত ভূমি-বন্দ। [সং. √পত+তন]।

পতনি—বি: যে ভূসম্পত্তি পতন লওয়া হইয়াছে। [বাং. পতন+ই]। বি: -দার, পতনদার—যে ব্যক্তি পতন নিয়াছে [বাং. পতনি, পতন+কা. দার]। বিণ: পতনীয়—নির্দিষ্ট মেরাদ ও খাজনাদির শর্তে গৃহীত।

পতর—পত্র-র বিকৃত রূপ (চিঠিপত্র)।

পতি—বি: পদাতিক সৈন্য। [সং. √প+তি (র্ভ)]।

পত্নী—বি: ভাৰ্য্যা, জায়া, স্ত্রী, সহধর্মিণী। [সং. পতি+ঈ (ন আগম)]।

পত্র—বি: পাতা (পুতকের পত্র, বৃক্ষপত্র); খাতু-পাত, ফলক; চিঠি (পত্রপ্রাপ্তি); লিখিত কাগজ, দলিল (বায়নাপত্র, আদেশপত্র); ছাপান কাগজ (সংবাদপত্র); পাখির ডানা, (বাং.) সমুহ, প্রভৃতি, ইত্যাদি (বিহানাপত্র, মালপত্র)। [সং. √পত+ত্র]। ক্রি: পত্র করা—বিবাহের সম্বন্ধ লিখিতভাবে পাকাপাকি স্থির করা। -পাঠ—(১)বি: চিঠি পড়া; (২) (বাং.) ক্রি-বিণ: পত্র পড়িবামাত্র, অবিলম্বে। বি: -পুটে—বৃক্ষপত্রাদি-দ্বারা নির্মিত ছোঁস। বিণ: -বাহ, -বাহক—লেখকের নিকট হইতে উদ্দিষ্ট ব্যক্তির নিকটে লিপি বহনকারী; ডাক-হরকার। বি: -বিনিময়, -বদল—চিঠির আদানপ্রদান। বি: -ভঙ্গ, -রেখা, -লেখা—কপোলাদিতে তিলক বা চিত্র রচনা। বি: -মঞ্জরী—বৃক্ষপত্রাদির অগ্রভাগ। বি: -মুদ্রা—কাগজের টাক, নোট। বি: পত্রাঙ্ক—পুস্তকাদির পৃষ্ঠার (ক্রমিক) সংখ্যা। বি: পত্রাবলী, পত্রাবল, পত্রাল, পত্রালী—পত্রসমুহ; পত্রলেখা। বি: পত্রালিকা—গোপন বা দুষ্ট পত্রলেখা।

পত্রিকা—বি: চিঠি; খবরের কাগজ (দৈনিক বা মাসিক পত্রিকা); লিখিত কাগজ (জ্ঞান-পত্রিকা)। [সং. পত্র+ক+আ]।

পত্নী—বি: চিঠি, পত্রিকা। [সং. পত্র+ঈ]।

পত্নী—(ক্রি)। (১)বিণ: পত্রবৃত্ত। (২)বি: পাখি; গাছ; বাণ। [সং. পত্র+ইন্]।

পথ—বি: রাস্তা, সড়ক, সরণি, মার্গ; দ্বার, দ্বিপ্রবেশপথ; উপায়, কৌশল (মুক্তির পথ);

অভিমুখ, দিক (সর্বনাশের পথ); গমনের দিক (পথ দেখান); গোচর (দৃষ্টপথে)। [সং. √পথ+অ (ণে)]। ক্রি: পথ চাওয়া—আগমন প্রতীক্ষা করা। ক্রি: পথ জোড়া—পথ আটকান; বাধা দেওয়া। ক্রি: পথ দেখা—পথ ছাড়া। ক্রি: পথ দেখা—প্রকৃত পথ বা উপায় নির্ণয় করা; (বাজে) প্রস্থান করা। ক্রি: পথ দেখান—প্রকৃত রাস্তা বা উপায় প্রদর্শন করা; (বাজে) ত্যাগ। ক্রি: পথ ধরা—(বিশেষ কোন) পথে অগ্রসর হওয়া। ক্রি: পথ ছাড়ান—পথ দিয়া চলা; (আল.) নিকটে বা সংস্রবে আসা। ক্রি: পথে আসা—বশবতী হওয়া; বিরোধিতা ত্যাগ করা; ত্রিক পথ ধরা। ক্রি: পথে কাটা দেওয়া—পথরোধ করা। ক্রি: পথে বসা—সর্বনাশগ্রস্ত বা নিঃশ হওয়া। ক্রি: পথে কমান—সর্বনাশগ্রস্ত বা নিঃশ করা। পথের কাটা—প্রতিবন্ধক। পথের কুকুর—(আল.) পথে পথে বিচরণকারী ইতরশ্রেণীর কুকুরের দ্বারা নিরাশ্রয় ও অনাদৃত ব্যক্তি। পথের পাখি—যে ব্যক্তি পথেই বাস করিতে বাধা; অশ্রু কাহারও মত পথ প্রভৃতি অবলম্বনকারী। বি: -কর—পথ দিয়া চলচল বা পথনির্মাণের জন্য প্রজা কর্তৃক রাজাকে বা জমিদারকে দেয় খাজনা। বি: -খরচা, -খরচ—পাথের, গমন-গমনের প্রয়োজনীয় খরচ। বিণ: পথ-চলতি—পথ দিয়া চলিতেছে এমন; পথচলাকালীন। বিণ: -চারী (-রিন)—পাখি, পথ দিয়া (পায়ে হাঁটরা) ভ্রমণকারী। বি: -প্রদর্শক—প্রকৃত রাস্তা বা উপায় নির্দেশকারী। বিণ: -ডোলা, -দ্রষ্ট, -দ্রাস্ত, -হারী—প্রকৃত পথ হারাইয়া ফেলিয়াছে এমন, বিপদগামী; দিশা-হারী। বিণ: -দ্রাস্ত—পথভ্রমণের ফলে দ্রাস্ত।

পাখি—বিণ: পথ দিয়া (পায়ে হাঁটরা) গমন-কারী, পথচারী, পাখ, ভ্রমণকারী মুসফির। [সং. পথিন+ক]।

পাথক—বিণ: পথ-নির্মাণকারী; কোন কর্ম-পথের প্রথম কর্মী। [সং. পথিন+কৃ+ক্ণি (র্ভ)]।

পাথক—(সপ্তমাত্ত) বি: পথের মধ্যে, রাস্তায়। [সং. পথিন+মধ্য+বাং. এ]।

পাথক—ক্রি-বিণ: সর্বত্র; যেখানে-সেখানে। [পথ+ঘাট]।

পাথ—(১)বিণ: উপকারক, হিতকর। (২)বি:

রোগীর পক্ষে উপযুক্ত খাদ্য (ঔষধপথ্য) ; সম্ভ
রোগমুক্ত অবস্থায় গ্রহণীয় খাদ্য (পথ্য করা) ।
[সং. পথিন্ + য]। বিঃ পথ্যপথ্য—রোগীর পক্ষে
বিহিত ও নিষিদ্ধ খাদ্য ।

পদ—বিঃ পা, চরণ ; পদক্ষেপ (প্রতিপদে) ;
পদাঙ্ক, পায়ের দাগ (পদানুসরণ) , কবিতার
পঙ্ক্তি (ত্রিগদী, চতুর্দশপদী) ; শ্লোক, বৈকব
কবির রচিত গীতিকবিতা বা গান (পদকর্তা) ;
কর্মভার, চাকরি (পদপ্রার্থী, পদচ্যুত) ; আধি-
পত্য, ঐর্ষ্য, অবস্থা, উপাধি (রাজপদ) ; পূজা
ব্যক্তির অনুগ্রহ, আশ্রয় (পদে রাখা) ; স্থান,
বসতি (জনপদ) ; চতুর্থাংশ ; বিভিন্ন প্রকারের
বস্তু (বহু পদ রাখা হয়েচে) ; (ব্যাক.) বিভক্তিযুক্ত
শব্দ । [সং.]। ক্রিঃ পদে ধাকা—চলনসই থাকা ;
কোন প্রকারে পদে অধিষ্ঠিত থাকা । বিগ.বিঃ
—কর্তা (-ত্ব)—বৈকব পদ বা গীতিকবিতা
রচয়িতা । বি.বিগ(ত্রী) : —কর্তা । —কার—(১)বিগঃ
বাঁকা বা শ্লোক রচনাকারী ; (২)বিঃ বেদের মন্ত্র-
পদবিভাজক গ্রন্থকার । বিঃ —ক্ষেপ—পা ফেলা,
কদম ; পদার্পণ । বিঃ —স্ফোরক—পদ বা আধি-
পত্যের মর্দন । বিঃ —চারণ, —চালনা—পায়চারি ।
বিঃ —চিহ্ন—পায়ের দাগ । বিগঃ —চ্যুত—
অধিকারশ্রুত ; কর্মচ্যুত, বরখাস্ত । বিঃ —চ্যুতি ।
বিঃ —ছায়া, —ছায়া—চরণভলে-আশ্রয় ; অনুগ্রহ ।
বিঃ —জ্ঞাপন—আধিপত্য কর্মভার বা চাকরি
পরিচয়গ । বিগঃ —দলিত—পায়ের তলার পিষ্ট ।
বিগ(ত্রী) : —দলিতা । বিঃ —দুলি—পায়ের তলার
খুলা । বিঃ —দানি—পদদ্বন্দ্ব-এর অনুরূপ । বিঃ
—পদদ্বন্দ্ব—পাদপদ্য, চরণরূপ পদ্য । বিঃ —পদব
—পদবের স্থার কোমল চরণ । বিঃ —পাঠ—
বেদসংহিতার অন্তর্গত মন্ত্রসমূহের পদ-বিভেদন ।
বিঃ —পৃষ্ঠ—পায়ের পাতা । বিঃ —প্রান্ত—
চরণভল ; পায়ের সমীপবর্তী স্থান । বিগঃ —প্রার্থী
(খিন্) — বিশেষ কোন কর্ম চাকরি বা
অধিকারলাভে ইচ্ছুক ; চরণাশ্রয়প্রার্থী । বিগ-
(ত্রী) : —প্রার্থিনী । বিঃ —বিক্ষেপ, —বিনয়ন—
পদক্ষেপ-এর অনুরূপ । বিঃ —বজ্র—পায়ে হাঁটরি
গমন । বিঃ —অবাধা—পদগোচর-এর অনুরূপ ।
বিঃ —অঙ্গুল—চরণধর । বিঃ —অঙ্গ, —রজঃ—(জঙ্গ),
—রোম—পদধূলি । বিঃ —লেহন—পা চাটা ;
অত্যন্ত হীনভাবে তোষামোদ । বিঃ —অঙ্গ—

হাঁটর সময়ে পায়ের (অর্থাৎ পা ফেলার)
আওয়াজ । বিঃ —সেবা—পা-টেপা । বিঃ —স্বলন
—পা পিছলাইয়া পড়া ; নৈতিক অধঃপতন ।
বিগঃ —স্বালিত—পা পিছলাইয়া পড়িয়াছে এমন ;
নৈতিক অধঃপাতে গিয়াছে এমন । বিগ(ত্রী) :
—স্বালিতা । বিগঃ —স্ব—পদে বা অধিকারে
প্রতিষ্ঠিত ; উচ্চপদে প্রতিষ্ঠিত । ক্রি-বিগঃ পদে-
পদে, প্রতিপদে—(প্রায়) সকল সময়ে বা
বিষয়ে ; যত অগ্রসর হওয়া যায় ততই ।
পদক—বিঃ কঠভূষণবিশেষ, লকেট ; সম্মান বা
প্রশংসার নিদর্শনস্বরূপ প্রদত্ত খাতনির্মিত তক্তি,
medal [সং. পদ + ক] ।

পদবি, পদবী—বিঃ উপাধি, উপনাম ; বংশনৃচক
নাম । [সং. √পৃ + অবি (ণে), + ঙ্গ] ।

পদাংশ—বিঃ বিভক্তিযুক্ত শব্দের অংশ, syllable ।
[সং. পদ + অংশ] ।

পদাঙ্ক—বিঃ পদচিহ্ন, পা ফেলার দাগ ; (লক্ষ্যার্থে)
কোন শ্রেষ্ঠ ব্যক্তির কৃত কার্য বা চরিত্র । [সং.
পদ + অঙ্ক] ।

পদাতি, পদাতক—বিঃ যে সৈন্য পায়ে হাঁটরি
লড়াই করে ; পাইক ; (কৌতুকে) পথচাটী ।
[সং. পদ + √অৎ + ই (ভূ) + ক্] ।

পদানত, পদাবনত—বিগঃ চরণে পতিত ; সম্পূর্ণ
বলীভূত বা অধীন । [সং. পদ + আনত, অবনত] ।
বিগ(ত্রী) : পদানতা, পদাবনতা ।

পদানুবর্তী (-র্তিন্)—বিগঃ অনুসরণকারী । [সং.
পদ + অনুবর্তিন্] । বিগ(ত্রী) : পদানুবর্তিনী ।

পদাশ্রয়—বিঃ (ব্যাক.) পদের অশ্রয়, পদ-পরিচয় ।
[সং. পদ + অশ্রয়] । বিগঃ পদাশ্রয়ী (-রিন্)—
(ব্যাক.) বিভিন্ন পদের মধ্যে অশ্রয়-সংসাধক
(পদাশ্রয়ী) অব্যয় ।

পদাবনত—পদানত ত্রঃ ।

পদাবলী—বিঃ পদ বা গানসমূহ ; বৈকব কবিগণ
কর্তৃক রচিত পদসমূহ বা সঙ্গীতাবলী । [সং.
পদ + আবলী] ।

পদানুব্রজ, পদানুব্রজ—বিঃ চরণকমল ; চরণরূপ
পদ্য । [সং. পদ + অব্রজ, অরবিক্] ।

পদার্থ—বিঃ পদের বা শব্দের প্রতিপাদ্য ; ব্রবা,
বস্তু, জিনিস ; সার (এতে কোন পদার্থ নেই) ;
(বৈশেষিক দর্শ.) ব্রবা গুণ কর্ম সামান্য বা জ্ঞেয়ী
বিশেষ বা ব্যক্তি সমবায় বা গুণ ও ক্রিয়ার যোগ

এবং অভাব; (তর্কবিভাগিতে) জ্ঞানের বিষয়সমূহ যে-সমস্ত ব্যাপক বিভাগে শ্রেণীবদ্ধ করা হািতে পারে, category [বি.প.]। [সং. পদ + অর্থ]। বি: -বিজ্ঞান, -বিদ্যা—ভূতপদার্থসমূহের ধর্মাদি সম্বন্ধীয় বিজ্ঞা, physics।

পদ্যপৰ্ণ—বি: চরণস্থাপন, প্রবেশ; উপস্থিত হওয়া। [সং. পদ + অর্পণ]। ক্রি: **পদ্যপৰ্ণ করা**—(কিছু উপরে) চরণ স্থাপন করা; প্রবেশ করা; উপস্থিত হওয়া; আসা।

পদ্যপ্রসঙ্গ—বি: চরণরূপ আশ্রয় বা চরণে আশ্রয়; অধীনতা; অনুগ্রহ। [সং. পদ + আশ্রয়]। বিণ: **পদ্যপ্রসঙ্গী** (-য়িন্)—চরণে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছে এমন। বিণ: **পদ্যপ্রসৃত**—চরণে আশ্রয় লাভ করিয়াছে এমন; অনুগ্রহীত। বিণ(স্ত্রী): **পদ্যপ্রসূতা**।

পদ্যহত—বিণ: চরণহারা প্রকৃত, লাগি পাইয়াছে এমন। [সং. পদ + আহত]।

পদ্যোন্নতি—বি: চাকরিতে বা পদের উন্নতি; আধিপত্যের মর্যাদার বা ক্ষমতার বৃদ্ধি। [সং. পদ + উন্নতি]।

পদ্বিত্তি—বি: পদ, প্রণালী, রীতি, প্রথা, আচার; ভ্রমী; প্রবাহ; রেখা। [সং. পদ + √হন + তি (ধ)]।

পদ্ম—(১)বি: পুষ্পবিশেষ, কমল, পঙ্কজ, উৎপল, অরবিন্দ, ইন্দীবর, শতদল, নলিন, রাজীব, পুষ্পরীক, কুবলয়, কোকনদ, তামরস, পুষ্কর, তরুণাস্ত্রোক্ত দেহের চক্রবিশেষ। (২)বি.বিণ: ১..... সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.]।

বি: -**আঁখি**—ঈকৃক, রামচন্দ্র। বি: -**গোখরো**—মন্তকে পদ্মচিহ্নযুক্ত গোখরো সাপ। বি: -**নাভ**—(নাভিতে পদ্ম আছে বলিয়া) বিষ্ণু। বিণ: -**নেত্র**—পদ্মের স্তায় সূক্ষ্মর চক্ষুযুক্ত, কমললোচন। বি: -**পলাশ**—পদ্মের পাতা বা পদ্মফুলের পাপড়ি।

-**পলাশলোচন**—(১)বিণ: পদ্মের পাপড়ির স্তায় সূক্ষ্মর ও আয়ত চক্ষুবিশিষ্ট, (২)বি: (এরূপ বলিয়া) বিষ্ণু। -**পাণি**—(১)বিণ: বাহ্যর হস্তে পদ্ম আছে, পদ্মের স্তায় সূক্ষ্মর ও কোমল হস্তযুক্ত; (২)বি: ব্রহ্মা, সূর্য; বুদ্ধ। -**পদ্ম**—(১)বিণ: পদ্মের স্তায় সূক্ষ্মর বা কমলীয় মুখবিশিষ্ট, (২)বি: পদ্মের স্তায় সূক্ষ্মর মুখ। বিণ(স্ত্রী):

-**দেবী**। ক্রি: -**বোদি**, -**হু**, -**পদ্যভব**—পদ্ম (বিষ্ণুর নাভিপদ্ম) বাহ্যর বোদি বা উপস্থিত হুল, ব্রহ্মা। বি: -**দ্রাব**—মূলবান্ মর্গবিশেষ,

চুনি, ruby [বি.প.]। বিণ: -**লোচন**—পদ্মনেত্র।

পদ্মা—বি: লক্ষ্মীদেবী; মনসাদেবী; বঙ্গদেশের নদীবিশেষ। [সং. পদ্ম + অ + আ]।

পদ্মাকর—বি: যে জলাশয়ে বহু পদ্ম জন্মে। [সং. পদ্ম + অ + কর]।

পদ্মাক—(১)বিণ: পদ্মের স্তায় চক্ষুবিশিষ্ট, পদ্ম-লোচন। (২)বি: পদ্মের বীজ। [সং. পদ্ম + অঙ্কি + অ]।

পদ্মাবতী—বি: মনসাদেবী; কর্ণের পত্নী; পদ্মা-নদী। [সং. পদ্ম + বত + টা]।

পদ্মালয়া—বি: লক্ষ্মী। [সং. পদ্ম + আলায় + আ]।

পদ্মাসন—বি: যোগের আসনবিশেষ; ব্রহ্মা। [সং. পদ্ম + আসন]। বি(স্ত্রী): **পদ্মাসনা**—লক্ষ্মী।

পদ্মিনী—(১)বিণ: পদ্মবিশিষ্ট। (২)বি: পদ্মসমূহ, পদ্মের ঝাড়, (অশু.) পদ্মফুল; চারিভাতি নারীর মধ্যে শ্রেষ্ঠজাতীয়া মূলকণা নারী। [সং. পদ্ম + ইন্ + ঙ্]। বি: -**কাত**, -**বরত**—সূর্য (ইহার উদয়ে পদ্ম প্রফটিত হয় বলিয়া)।

পদ্মোত্তর—পদ্ম ত্রয়।

পদ্ম—বি: ছন্দোবদ্ধ রচনা। [সং. পদ + য]।

পদর—পদের রূপভেদ।

পদস—বি: কাঁটাল বা কাটালগাছ। [সং.]।

পদা—ভাববাচক প্রত্যয়বিশেষ (গিল্পিপদা, ইংরেজিপদা)। [?]।

পদিন—পদিন-র বানানভেদ।

পদিন, পদীর—বি: লবণাক্ত ছানার প্রকারভেদ, cheese। [ফা. পদীর]।

পদের—বি.বিণ: ১৫ সংখ্যা বা সংখ্যক। [তু.হি. পদরহ্ < সং. পদধন]। বি.বিণ: -**ই**—মাসের পদের তারিখ বা তারিখের।

পদ্ব—বি: (ব্রজ. ও প্রা. বাং.) পদ্ব ('পদ্ব বিপদ্ব নাহি মান': বিভ্রা.); ধর্মসম্প্রদায়, ধর্মমত (কবীরপদ্ব)। [সং. পদ্বিন্]।

পদ্বা—বি: পদ্ব; উপায়; সাধনার মার্গ (তান্ত্রিক পদ্বা); ধারা বা রীতি (রবীন্দ্রপদ্বা)। [সং. পদ্বিন্ শব্দের ১মার ১বচনে পদ্বা, তাহার বাজালা চলিত রূপ]।

-**পদ্বী**—বিণ: ধর্মসম্প্রদায়ভুক্ত (নানকপদ্বী); বতাবলী (প্রাচীনপদ্বী); ধারা বা রীতি অবলম্বনকারী (রবীন্দ্রপদ্বী)। [বাং. পদ্বা + ঙ্]।

পদ্য—বিঃ সাপ। [সং. পদ + ন + √গম্ + অ (ভৃ)]। বি(স্ত্রী): **পদ্যগী**।

পবন—বিঃ বায়ু; বাতাসের অধিদেবতা। [সং. √পৃ + অন (ভৃ)]। বি.বিণ: -গতি—বায়ুবৎ শীঘ্রগতি। বি: -**নন্দন**—হমুমান; ভীম। ক্রি-বিণ: -**বেগে**—অতি দ্রুতবেগে, বায়ুবেগে।

পবিত্র—বিণ: পুত্, পুণ্যজনক; বিশুদ্ধ; নিষ্পাপ। [সং. √পৃ + ইত্ৰ (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী): **পবিত্রা**। বি: -**তা**। বিণ: **পবিত্রিত**—পবিত্র হইয়াছে এমন। বিণ: **পবিত্রীকৃত**—পবিত্র করা হইয়াছে এমন। বি: **পবিত্রীকরণ**।

পমেটম—বিঃ কেশ-প্রসাধনদ্রব্যবিশেষ। [ইং. pomatum]।

পম্প—পাম্প-র বর্জি. রূপ।

পন্ন্য—বিঃ স্থলক্ষণ; সৌভাগ্য। [$<$ সং. পদ্য]। বিণ: -**মন্ত**, **পন্ন্য**—স্থলক্ষণযুক্ত; ভাগ্যবান।

পন্ন্য—বিঃ (প্রা. অপ্র.) জল। [সং. পদ্য]। বি: -**নালা**, -**নালা**—নর্দমা।

পন্ন্য—(য়স্)—বিঃ দুধ; জল। [সং. √পা + অস (ধৃ)]। বি: -**প্রণালী**, **পন্ন্যনালা**—জলনিকাশের পথ, নর্দমা।

পন্ন্যস্বর, (বিরল) **পন্ন্যস্বর**—বিঃ ঈশ্বরপ্রেরিত দূত, prophet। [ফা. পন্ন্যস্বর]।

পন্ন্যজার—বিঃ চট্টিজতা। [ফা. পন্ন্যজার]।

পন্ন্যবল—পন্ন্যবল-এর বিরল রূপ।

পন্ন্যবা—বিঃ জন্ম, উৎপত্তি, জন্মদান। [ফা.]।

পন্ন্যনালা—পন্ন্য: প্র:।

পন্ন্যমন্ত—পন্ন্য: প্র:।

পন্ন্যমাল—বিণ: নষ্ট; ধ্বংস। [ফা. পন্ন্যমাল]।

পন্ন্যরা—বিঃ পাতলা নলেন গুড়. নূতন পেজুরি গুড়। [$<$ বাং. পন্ন্যরা]।

পন্ন্যলা—পহেলা-র চলিত রূপ।

পন্ন্যলা—বিঃ $\frac{১}{১০০}$ টাকা পরিমাণ ভারতীয় মুদ্রাবিশেষ; (পূর্বে) $\frac{১}{১০}$ আনা বা $\frac{১}{১০০}$ টাকা পরিমাণ ভারতমুদ্রা; ধন, টাকাকড়ি (সে পন্ন্যসা করেছে)। [সং. পাদ (= চতুর্থাংশ) $>$ পাই $>$ পয় + বাং. সা]। বিণ: -**গুলা**—ধনবান। -**কড়ি**—নগদ টাকাপন্ন্যসা; আর্থিক সম্বল।

পন্ন্যলা—বিণ: দুঃখজাত। [সং. পন্ন্য + বা]।

পন্ন্যমন্ত্রী—(১)বিঃ দুঃখবতী গাভী; নদী। (২)বিঃ দুঃখবতী; জনপূর্ণী। [সং. পন্ন্য + বিন্ + ঙ্গ]।

পন্ন্য—পন্ন্য: প্র:।

পন্ন্যর—বিঃ চতুর্দশাক্ষর ছন্দোবিশেষ (যেমন, 'মহাভারতের কথা অমৃত সমান': কালী)। [সং. পাদকার]।

পন্ন্যর—বিঃ মেঘ। [সং. পন্ন্য + √দা + অ]।

পন্ন্যর—বিঃ মেঘ; স্ত্রীলোকের স্তন; নারিকেল। [সং. পন্ন্য + ধৃ + অ (ভৃ)]।

পন্ন্যরিধি, **পন্ন্যনিধি**—বিঃ সমুদ্র। [সং. পন্ন্য + ধি (√ধা + ঙ), নিধি]।

পন্ন্যনালা—পন্ন্য: প্র:।

পন্ন্যনিধি—পন্ন্যরিধি প্র:।

পন্ন্যমুক (-মুচ)—বিঃ মেঘ। [সং. পন্ন্য + √মুচ + ঙ্গ (ভৃ)]।

পন্ন্য, 'পন্ন্য—উপন্ন্য-এব কথা সংক্ষিপ্ত রূপ ('মাধার পরে দেয়নি তুলে বাস': রবীন্দ্র)।

পন্ন্য—**প্রহর**-এব কথা সংক্ষিপ্ত রূপ (তিনপন্ন্য বেলা)।

পন্ন্য—(১)বিণ: অল্প, ভিন্ন (পন্ন্যপুত্র) ; অনাস্থ্য (সে পন্ন্য নয়) ; শ্রেষ্ঠ, প্রধান, পন্ন্য, চরম (পন্ন্যরূপ)। (২)বিঃ শত্রু (পন্ন্যপন্ন্য) ; অল্প ব্যক্তি (পন্ন্যচটা) ; মুক্তি; পরমাস্থ্য; ব্রহ্ম। (৩)ক্রি-বিণ: অনন্তর, পন্ন্যং, পরে (অন্ত:পন্ন্য, পন্ন্যবতী)। [সং. √পৃ + অ (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী): **পন্ন্য**। (পন্ন্য: ও প্র:)। **পন্ন্যের ধনে পোন্দারি**—অল্প লোকের ধনাদি সংরক্ষণের ভারপ্রাপ্ত কর্মচারিমাত্র হইয়া উক্ত ধনের মালিকরূপে নিজেকে জাহির করা।

পন্ন্যের মাধ্যম কটাল ডাক, **পন্ন্যের মাধ্যম হাত বুলান**—কাকি দিয়া পন্ন্যস্থ আশ্রয় করা।

পন্ন্য—বিণ: নিষ্ঠ, নিরত, আসক্ত (পন্ন্যপন্ন্য)। [সং. পৃ + অ (ণে)]। বিণ(স্ত্রী): -**পন্ন্য** (ধ্যানপন্ন্য, নৃত্যপন্ন্য)।

পন্ন্যগুলা—পন্ন্যগুলা-র বানানভেদ।

পন্ন্যগুলা—বিঃ লিখিত আদেশ; আদেশপত্র। [ফা. পন্ন্যগুলা]।

পন্ন্যক—বিণ: ভিন্নদেশীয়, alien [স. প.]। [সং. পন্ন্য + ক]।

পন্ন্যকলা—বিঃ কাচ; (চশমাগিহিত ব্যবহৃত) কাচের চাকতি, lens; আয়না। [ফা. পন্ন্যকলা]।

পন্ন্যকাল—বিঃ যুত্ব পরে প্রাপ্ত অবস্থা, পন্ন্য-লোক; ভবিষ্যৎ (পন্ন্যকাল পাওয়া)। [সং. পন্ন্য + কাল]। **পন্ন্যকাল খাওয়া**—ভবিষ্যৎ উন্নতির পথ নষ্ট করা।

পন্ন্যকাশ—প্রকাশ-এর কোমল রূপ।

পন্ন্যকীকরণ—বিঃ হত্যাস্ত্রচক্রণ, alienation

[স. প.]। [সং. পরক + ই (চি) + √কৃ + অন (ভা)]।

পরকীর—বিণ: অশ্চর; অশ্চ-সম্বন্ধীয়। [সং. পরক (পর + ক) + ইয়]। **পরকীয়া**—(১)বিণ: পরক (পর + ক) + ইয়। (২)বি: নায়িকাবিশেষ, যে প্রশয়িনী অপরের পত্নী বা কুমারী (ভূ. স্বকীয়া)। বি: **পরকীয়াবাদ**—বৈষ্ণবধর্মে প্রেম-বিষয়ে মতবাদবিশেষ।

পরখ—বি: পরীক্ষা, যাচাই, বিচার। [সং. পরীক্ষা]। **ক্রি: পরখা**—(কাব্যে) পরীক্ষা করা। **বি: পরখাই**—(প্রাদে.) পরখ।

পরগনা, (বজ্রি.) **পরগণা**—বি: চাকলা, গ্রাম-সমষ্টি, জেলার অংশ। [ফা.]।

পরগাছা—বি: যে গাছ বা লতা অপব গাছের উপরে জন্মায় এবং উহাকে আশ্রয় করিয়া বাঁচে; (বাক্যে) হীন পরাশ্রিত ব্যক্তি। [সং. পর৩ + বাং. গাছ + আ (জাতার্থে)]।

পরচর্চা—বি: পরের সম্বন্ধে (প্রধানত: বিরুদ্ধে) আলোচনা; পরনিষ্ঠা। [সং. পর৩ + চর্চা]।

পরচা—বি: জমির পরিচয়পত্র; হিসাব, তালিকা; বংশাবলীর পরিচয়। [হি—তু. সং. পর্যায়, পরিচয়]।

পরচুলা, (বিরল) **পরচুল**, (কথা) **পরচুলো**—বি: কৃত্রিম চুল। [সং. পর৩ + বাং. চুল]।

পরচ্ছন্দ—(১)বি: পরের ইচ্ছা, পরের মতলব (পরচ্ছন্দাশ্রুবতী)। (২)বিণ: পরবশ, পরের বৃত্তিতে চলে এমন। [সং. পর৩ + ছন্দ]।

পরচ্ছন্দ—বি: পরের দোষ বা ত্রুটি। [সং. পর৩ + ছিভ]। **বি: পরচ্ছন্দাবেষণ**—পরের দোষ খুঁজিয়া বাহির করণ। **বিণ: পরচ্ছন্দাবেষী** (-বিন্)—পরের দোষ খোঁজে এমন।

পরজীবী (-বিন্)—বিণ: যে পরকে আশ্রয় করিয়া বাঁচিয়া থাকে, (বিজ্ঞা.) পরাঙ্গপুষ্ট জীব, যে জীব (উদ্ভিদ বা প্রাণী) অশু জীবের দেহে বাস করিয়া ৭ দেহের দ্বারা পুষ্টি লাভ করে, parasite [বি. প.]। [সং. পর৩ + √জীব + ইন্]।

পরজয়—বিণ: পরাজয়কারী। [সং. পর + √জি + অ (ভূ)]।

পরভা—বি: অল্প বিষয়ে ভাড়া রুচিবিশেষ। [হি. পরেটা]।

পরত—বি: ভাঁজ, স্তর (জদয়েন পরতে পরতে)। [সং. পত্র, তু. আ. কব্দ]।

পরতঃ (-তস্)—অব্য: অপর হইতে; অপরেতে। [সং. পর৩ + তস্]।

পরতপ—বিণ: পরাধীন, পরবশ। [সং. পর৩ + তপ]।

পরতাপ—প্রতাপ-এর কৌমল রূপ।

পরতীত—প্রতীত-এর কৌমল রূপ।

পরত—অব্য:ক্রি-বিণ: পরকালে। [সং. পর৩ + ত্র]।

পরদা—বি: বস্ত্রাদিতে নির্মিত আবরণ, বহনিক (পরদা ফেলা, পরদা তোলা); **অন্তঃপুরে** অবরোধমধ্যে বাস; ঘোমটা বা বোরখা; অন্ধিপন্নব (চোখে পরদা নেই); চক্ষুর ছানি (চোখে পরদা পড়া); পরত, স্তর (এক পরদা চামড়া); হরের বা কণ্ঠস্থের স্তর, বরগ্রাম (উঁচু পরদায় গান); বাগ্গযন্ত্রাদির ঘাট বা চাবি (হারমোনিয়ামের পরদা)। [ফা.]। **বিণ: -নশীন, -নশীন**—অন্তঃপুরবাসিনী, অবরোধবাসিনী। **বি: -প্রথা**—স্ত্রীলোকদিগকে অন্তঃপুরে রাখার রীতি।

পরদার—বি: অশ্চর্য পত্নী। [সং. পর৩ + দার]।

বি: -গমন—অপরের পত্নীতে উপগত হওয়া। **বি: -গাম্যী** (-মিন্), **পরদারিক**, **পরদারিক**—অপরের পত্নীকে সন্তোষকারী।

পরদঃ—বি: স্বরের দুঃখ, অশু লোকের দুঃখ। [সং. পর৩ + দুঃখ]।

পরদেশ—বি: বিদেশ, অশু দেশ। [সং. পর৩ + দেশ]।

পরদেশিয়া, **পরদেশী**—বিণ: বিদেশী। [সং. পর-দেশ + বাং. ইয়া, ঙ্গ]। **বিণ(স্ত্রী): পরদেশিনী**।

পরবেষ—বি: অপরের প্রতি বিবেষ বা হিংসা। [সং. পর৩ + বেষ]। **বিণ: পরবেষী** (-বিন্)—

পবকে হিংসা করে এমন। **বিণ(স্ত্রী): -পরবেষিণী**।

পরধন—বি: পরের টাকাকড়ি বা সম্পদ; পরশ্ব। [সং. পর৩ + ধন]।

পরধর্ম—বি: পরের ধর্ম, নিজ সংস্কার জাতি সমাজ বা প্রকৃতির বিরুদ্ধ ধর্ম। [সং. পর৩ + ধর্ম]।

পরন—বি: পরিধান [পর্যায় শব্দ]।

পরনারী—বি: পরের স্ত্রী। [সং. পর৩ + নারী]

পরনিষ্ঠা—বি: অপরের কুংসা বা দোষকীর্তন। [সং. পর৩ + নিষ্ঠা]।

পরন্তপ—বিণ: পরদমনকারী, অবিক্রম। [সং. পর(শত্রু) + √তপ্ + পিচ্ + অ]।

পরভূ—অব্য: অপরক; পক্ষান্তরে; তিত্ত।
[সং. পরন্ + ভূ]।

পরপতি—বি: উপপতি; অস্ত্র নারীর স্বামী;
পরম প্রভু অর্থাৎ ভগবান ('তোরা পরপতি সনে
সদাই গোপনে সতত করিবি লেহা': চণ্ডী.)।
[সং. পরত (= অস্ত্র, শ্রেষ্ঠ) + পতি]।

পরপর—ক্রি-বিণ: উপযুপরি, উত্তরোত্তর;
একটির পর একটি করিয়া; ক্রমাগত; পাশা-
পাশি। [পরত প্র:]।

পরপীড়ক—বিণ: অত্যন্ত পীড়নকারী। [সং.
পরত + পীড়ক]।

পরপীড়ন—বি: অপরের উপরে অত্যাচার।
[সং. পরত + পীড়ন]।

পরপুরুষ—বি: স্বামী ভিন্ন অস্ত্র পুরুষ; শ্রেষ্ঠ
পুরুষ অর্থাৎ ভগবান; (প্রাদে.) পরবর্তী বংশ-
ধর। [সং. পরত (অস্ত্র, শ্রেষ্ঠ) + পুরুষ]।

পরপুষ্ট—(১)বিণ: পরের দ্বারা পালিত। (২)বি:
কোকিল। [সং. পরত + পুষ্ট]। **পরপুষ্টা**—
(১)বিণ: পরের দ্বারা প্রতিপালিতা; (২)বি:
বেঙ্গা।

পরপূর্বা—বিণ(স্ত্রী): পূর্বে অপরের বিবাহিতা বা
বাগদত্তা ছিল এমন, অস্ত্রপূর্বা। [সং. পরত +
পূর্ব + আ]।

পরব—বি: উৎসব। [সং. পরব্]।

পরবর্তী—(তিন্)—বিণ: পিছনে বা পরে অবস্থিত।
[সং. পরত + বর্ত + ইন্ (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী):
পরবর্তিনী।

পরবশ—বিণ: পরাধীন; অধীন (ক্রোধপরবশ)।
[সং. পরত + বশ]।

পরবাস্ত—বি: ভরণ-পাষণ, প্রতিপালন। [ফা.
পরবসিত্]।

পরবাদ—প্রবাদ-এর কথা ও কোমল রূপ।

পরবাদ—বি: নিন্দা; প্রভাত্তর। [সং.]। বিণ:
পরবাদী—(নিন্)—নিন্দক; প্রভাত্তরকারী।
বিণ(স্ত্রী): পরবাদিনী।

পরবাস—বি: অস্ত্রের গৃহ। [সং. পরত + বাস]।
-বাসী—(কাব্যে) প্রবাসী। বিণ(স্ত্রী): পর-
বাসিনী।

পরবেশ—প্রবেশ-এর কোমল রূপ।

পরবোধ—প্রবোধ-এর কোমল রূপ।

পরব্রহ্ম—(জ্ঞান)—বি: বাক্য ও মনের অগোচর
নিগূঢ় ব্রহ্ম, পরম পুঙ্কন। [সং. পরত +
ব্রহ্ম]।

পরভাগ্যোপজীবী—(বিন্)—বিণ: জীবনধারণের
জন্তু অস্ত্রের ভাগের উপরে নির্ভর করে এমন।
[সং. পরভাগ্যত + উপ + জীব + ইন্]। বিণ-
(স্ত্রী): পরভাগ্যোপজীবিনী।

পরভাত—প্রভাত-এর প্রা. কোমল রূপ।

পরভূৎ—বি: (পরকে অর্থাৎ কোকিলশাবকে
পালন করে বলিয়া) কাক। [সং. পরত + ভূ
+ কৃপ্ (ভূ)]।

পরভূত—(১)বিণ: পরের দ্বারা পালিত, পরপুষ্ট;
(২)বি: কোকিল। [সং. পরত + ভূত + ত
(র্ম)]। বিণ(স্ত্রী): পরভূতা।

পরম—বিণ: প্রথম, আশ্র, প্রকৃত (পরম কারণ);
শ্রেষ্ঠ, প্রধান, সর্বাধীত, মহান (পরম পুরুষ);
অত্যন্ত, চরম (পরম দুঃখ বা শক্রতা)। [সং.
পবত + মা + অ (র্ম)]। বিণ(স্ত্রী): পরমা।
বি: -পদ—শ্রেষ্ঠ অবস্থা বা স্থান; মোক্ষ। বি:
-পদার্থ—শ্রেষ্ঠ বা মূল সত্তা অর্থাৎ পরব্রহ্ম।
বি: -পিতা—(ভূ), -পুরুষ, -ব্রহ্ম—ভগবান।
বি: -হবস—শুদ্ধচিত্ত সংযতাত্মা নির্বিকার
ব্রহ্মানন্দে মগ্ন যোগিপুরুষ।

পরমত—বি: অপরের অভিমত ধারণা বা ধর্ম।
[সং. পরত + মত]। বিণ: -সহিত—অপরের
মত সহ্য করিতে পারে এমন। বি: -সহিত্য।
বিণ: **পরমতাবলম্বী**—(বিন্)—অপরের মত
গ্রহণকারী। বিণ: **পরমতাবলম্বী**—অস্ত্রের মত
সহ্য করিতে পারে না এমন।

পরমা—পরম-এর স্ত্রীলিঙ্গ। **পরমা গতি**—মুক্তি।
পরমা প্রকৃতি—আত্মা শক্তি, হৃষ্টির আদিভূত
মহামায়া।

পরমাই—পরমাদু-র গ্রাম্য রূপ।

পরমাদু—বি: মৌল পদার্থের সূক্ষ্মতম অংশ
যাহা আর ভাগ করা যায় না, atom। [সং.
পরম + অণু]। বিণ: **পরমার্থবিক**—পরমাদু-
সংক্রান্ত; পরমাদুদ্বারা গঠিত বা সৃষ্ট।

পরমাত্মা—(অন্ত)—বি: গুণাধীত ব্রহ্ম, বিশ্বস্থতির
অন্তর্গামী পুরুষ, ঈশ্বর, ভগবান। [সং. পরম +
আত্মন]।

পরমাত্মীয়—বিণ: যে অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ বা অশ-
রঙ্গ। [সং. পরম + আত্মীয়]। বিণ(স্ত্রী):
পরমাত্মীয়া। বি: -তা।

পরমাদ—প্রমাদ-এর কোমল রূপ।

পরমাদর—বি: পগাড় আদর বা মত্ত, অত্যন্ত
পাতির। [সং. পরম + আদর]।

পরমাদৃত—বিণ: অত্যন্ত আদৃত। [সং. পরম + আদৃত]।

পরমান, পরমাণ—প্রমাণ-এর কোমল রূপ।

পরমানন্দ—বি: গভীর আনন্দ। [সং. পরম + আনন্দ]।

পরমানিক—বি: নাপিত, ক্ষৌরকার। [< প্রামাণিক]।

পরমায়—বিঃ পায়সান্ন, দুধ টিনি প্রভৃতি যোগে পক্ক অন্ন। [সং. পরম + অন্ন]।

পরমায়ুঃ—(যুস্), **পরমায়ু**—বিঃ জীবনকাল, আবু। [সং. পরম + আয়ুস্]।

পরমার্থ—বিঃ অতীষ্টতম বা শ্রেষ্ঠ বস্তু; পরম সত্য; ধর্ম; ধর্ম: পরম + অর্থ। বিঃ -চিন্তা—ব্রহ্মধ্যান; ধর্মচিন্তা।

পরম্ব্যাপেক্ষা—বিঃ পরের উপর নির্ভর, পরের নিকট হইতে সাহায্যালভের প্রত্যাশা। [সং. পরম + অপেক্ষা]। বিণ: **পরম্ব্যাপেক্ষী**—(কিন্)—পরের উপরে নির্ভরশীল। বিঃ **পরম্ব্যাপেক্ষিতা**।

পরমেশ, পরমেশ্বর—বিঃ জগদীশ্বর, ভগবান্। [সং. পরম + ঈশ, ঈশ্বর]। বি(স্ত্রী): **পরমেশ্বরী**—ভগবতী, দুর্গা।

পরমেশ্বরী—(ভিন্)—বিঃ রক্ষা; বিষ্ণু; শিব; লীলাগুরু। [সং. পরম + √হা + ঈন্]।

পরমোৎসব—বিঃ শ্রেষ্ঠ উৎসব, মহান্ বা পবিত্র উৎসব। [সং. পরম + উৎসব]।

পরম্পর—বিণ: পরপর, ধারাবাহিক, অন্তর্যমাগত (পরম্পর বিষয়সমূহ)। [সং. পরম্পরা + অ]।

পরম্পরা—বিঃ ধারা, অন্তর্যম (বংশপরম্পরা)। [সং. পরম + √পৃ + অ (র্ড) + অ]। বিণ: -গত, **পরম্পরীণ**—পরম্পরায় আগত, ধারা-বাহিক; ক্রমমাগত। ক্রি-বিণ: -ন্ন, -ক্রমে—পরপর, ক্রমান্বয়ে।

পররাষ্ট্র—বিঃ বিদেশী রাষ্ট্র। [সং. পর + রাষ্ট্র]।

পরলোক—বিঃ লোকান্তর, মৃত্যুর পরবর্তী অবস্থান-স্থান, পরকাল; মৃত্যু। [সং. পর + লোক (কর্ম)]। বিঃ -গমন, -প্রাপ্ত—মৃত্যু।

পরশ, পরশন—যথাক্রমে **পরশ** ও **পরশন**-এর কোমল রূপ।

পরশপাথর, পরশমণি—বিঃ কাক্ষনিক প্রস্তর-বিশেষ যাহার স্পর্শে লৌহ স্বর্ণে পরিণত হয়। [বাং. পরশ + পাথর, মণি]।

পরশ্—ক্রি-বিণ.বিঃ পরশ। [সং. পরশ]।

পরশ্—বিঃ কুঠার, টালি। [সং.]: বিঃ -রাম—জমদগ্নি-ঋষির পুত্র, বিষ্ণুর ষষ্ঠ অবতার, কত্রিয়কুল-নির্মূলকারী কুঠার- বা পরশুধারী বাম।

পরশ্রীকাতর—বিণ: পরের ঐশ্বর্য বা উন্নতি দেখিলে কাতর বা দর্শ্যবিত্ত হয় এমন। [সং. পর + শ্রী + কাতর]। বিঃ -তা।

পরশ্ব—(বস্), (চলিত) **পরশ্ব**—(১)অবা.ক্রি-বিণ: আগামী দিনের পরদিনে বা গতদিনের পূর্বদিনে (সে পরশ্ব আসিবে বা আসিয়াছিল)। (২)বিঃ আগামী দিনের পরদিন বা গতদিনের পূর্বদিন (পরশ্ব ছিল বা হবে ববিবার)। [সং. পরশ্ব]।

পরশ্ব—প্রসঙ্গ-এর কোমল রূপ।

পরশ্ব—বিঃ অস্ত্রের সজ্জিত মেলামেশা। [সং. পর + সঙ্গ]।

পরসাদ—প্রসাদ-এর কোমল রূপ।

পরস্রী—বিঃ পরের পত্নী, পবনাব। [সং. পর + স্রী]।

পরস্পর—বিণ.সর্বঃ উভয় বা অনেকের মধ্যে; একের প্রতি বা সঙ্গে অস্ত্র, অস্ত্রোস্ত্র, ইত্যেত্তর। [সং. পর + পর]।

পরস্ব—বিঃ অপরের ধন বা সম্পদ। [সং. পর + স্ব]। বিঃ -হরণ, **পরস্বাপহরণ**—পরধন আত্মসাৎকার। বিণ: -হারী—(বিন্), **পরস্বাপহারী**—(বিন্)—পরধন আত্মসাৎকারী।

পরশ্মৈশপদ—বিঃ (সং. বাক.) পরোদ্যেককড়-প্রকাশক ধাতুবিভক্তিবিশেষ। [সং.]: বিণ: **পরশ্মৈশপদী**—পরশ্মৈশপদে ব্যবহৃত হয় এক্ষণ; পরশ্মৈশপদের বিভক্তিমুক্ত, (বাক্যে) পরের উপরে ভার দিয়া কৃত বা পরের জন্ত কৃত (সব কাজই কি পরশ্মৈশপদী করিলে চলে?) পরের (পরশ্মৈশপদী টাকায় বাবুগিরি)।

পরহিংসা—বিঃ পরের কৃতিসাধন; অস্ত্রের অনিষ্টসাধনপ্রবৃত্তি। [সং. পর + হিংসা]। বিণ.বিঃ **পরহিংসক**—পরের কৃতিকারক।

পরহিত—বিঃ অপরের মঙ্গল, পরোপকার। [সং. পর + হিত]। -হিত—(১)বিঃ পরোপকাররূপ বস্তু। (২)বিণ: পরোপকার করাই যাহার ব্রত।

পরহিতৈষণা—বিঃ পরোপকারের ইচ্ছা বা চেষ্টা। [সং. পর + হিতৈষণা]।

পরহিতৈষী—(বিন্)—বিণ: অপরের মঙ্গল-ভিলাষী। [সং. পর + হিতৈষী]।

-পর৷— -পর৷ অঃ।

পরা_২—উপ: আতিশয্য বৈপরীতা ইত্যাদি সূচক (পরাক্রম, পরাজয়)। [সং. √পৃ + অ (তৃ)।

পরা_৩—বিণ: পরমা, শ্রেষ্ঠা, প্রধানা (পরা প্রকৃতি)। [সং. √পৃ + অ (ণে) + অ]।

পরা_৪—(১)ক্রি: পরিধান করা, অঙ্গে ধারণ করা (জামা পরা, টিপ পরা)। (২)বি: পরিধান, অঙ্গে ধারণ। (৩)বিণ: পরিহিত (জুতাপরা পা)।

-ন, -নো—(১)ক্রি: পরিধান করান; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

পরাকরণ—বি: ঘৃণাকরণ, অবহেলন; প্রত্যা-
খ্যান। [সং. পরা_২ + √কৃ + অন (ভা)।

পরাক্রান্তা—বি: চরম উৎকর্ষ, চরম সীমা, চূড়ান্ত। [সং. পরা_৩ + ক্রান্ত (সমস্ত শব্দের স্তায় ব্যবহৃত অসমস্ত পদদ্বয়)।

পরাকৃত—বিণ: ঘৃণা করা হইয়াছে এমন; ঘৃণিত; অবহেলিত। [সং. পরা_২ + √কৃ + ত (র্ক)।

পরাক্রম—বি: বল, বিক্রম, বীরত্ব, দাপট। [সং. পরা_২ + √ক্রম + অ (ভা)।] বিণ: -শালী (-লিন্)—পরাক্রমযুক্ত, বলশালী, তেজী, বীরত্ব-পূর্ণ। বি: -শালিতা।

পরাক্রান্ত—বিণ: পরাক্রমশালী, বলশালী, তেজী, বীরত্বপূর্ণ। [সং. পরা_২ + √ক্রম + ত (র্ক)।] বিণ(স্ত্রী): পরাক্রান্তা।

পরাগ—বি: কুলরেণু, পুষ্পরজ: pollen। [সং. পরা_২ + √গম্ + অ (তৃ)।] বি: -কেশর—যে কেশরে পরাগ থাকে, stamen। বি: -ধানী—পরাগকেশরের দীর্ঘভাগ যেখানে পরাগ থাকে, anther [বি. প.]। বি: -দ্বিলন, -যোগ—কুলের গর্ভকণ্ডেরে পরাগ ছড়ান, pollination [বি. প.]। বিণ: পরাগিত—পরাগযুক্ত, pollinated [বি. প.]। বি: -স্থলী—পরাগধানীর কেটির বাহ্যিক অংশে পরাগ থাকে, pollen-sac [বি. প.]।

পরাগত—বিণ: ব্যাপ্ত; যুক্ত; বিকশিত। [সং. পরা_২ + √গম্ + ত (র্ক)।

পরাগত—বিণ: প্রত্যগত; পশ্চাৎ আসিত। [সং. পরা_২ + আগত]। পরাগত সমীভবন—(জাতিভেদে) পশ্চাৎগতী ধনি কর্তৃক পূর্বধনীর পরিবর্তন, regressive assimilation (যথা, ধন < ধর্ম, তজ্ঞ < তৎ + জ্ঞ)।

পরামর্ষ—বিণ: যথ কীরাইয়া আছে এমন, বিমূখ; প্রতিকূল; নিবৃত্ত। [সং. পরা_৩ + মৃষ]।

পরাজয়—বি: হার, পরাস্তব। [সং. পরা_২ + √জি + অ (ভা)।] বিণ: পরাজিত—পরাস্তৃত, হারিয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী): পরাজিতা।

পরাম, পরামি—যথাক্রমে পরান ও পরামি-র বানানভেদ।

পরাত—বি: বড় পালাবিশেষ। [পো. prato]।

পরাংপর—(১)বিণ: শ্রেষ্ঠের অপেক্ষাও শ্রেষ্ঠ; সর্বশ্রেষ্ঠ। (২)বি: পরমেশ্বর। [সং.]।

পরাদীন—বিণ: পরের অধীন, পরবশ। [সং. পর_৩ + অধীন]। বিণ(স্ত্রী): পরাদীনা। বি: -তা।

পরান_১, পরানি—প্রাণ-এর কোমল রূপ।

পরান_২, পরানো—পরা_৩ ত:।

পরান—বি: পরের অন্ন অর্থাৎ যে অন্নের অধিকারী বা রন্ধনকারী অপব কেহ। [সং. পর_৩ + অন্ন]। বিণ: -জীবী (-বিন্)—পরের অন্ন খাইয়া জীবনধারণকারী। বিণ: -পুচ্ছ—পরের অন্ন খাইয়া পরিপুষ্ট, পরান্নে প্রতিপালিত। বিণ: -ভোজী (-জিন্)—পরান্নভোজনকারী; পরোপজীবী।

পরাবর্ত—বি: বিনিময়, পরিবর্ত; প্রত্যাবর্তন। [সং. পরা_২ + বৃত্ত + অ (ভা)।]

পরাবর্তন—বি: প্রত্যাবর্তন; প্রতিফলন। [সং. পরা_২ + √বৃত্ত + অন (ভা)।]

পরাবর্তিত—বিণ: কিরান হইয়াছে এমন, প্রত্যাবর্তিত। [সং. পরা_২ + √বৃত্ত + শিচ + ত (র্ক)।]

পরাবৃত্ত—বি: (জ্যামি.) শঙ্কু ও সমতলের পরস্পর ছেদন হইতে উৎপন্ন বক্ররেখার একটি, hyperbola [বি. প.]। [সং. পরা_২ + বৃত্ত]।

পরাবৃত্ত—বিণ: কিরিয়া আসিয়াছে এমন, প্রত্যাবর্ত; পলায়িত, পরিবর্তিত। [সং. পরা_২ + √বৃত্ত + ত (র্ক)।] বি: পরাবৃত্তি—প্রত্যাবর্তন; পলায়ন।

পরাস্তব—বি: হার, পরাজয়। [সং. পরা_২ + √জি + অ (ভা)।] বিণ: পরাস্তৃত—পরাজিত। বিণ(স্ত্রী): পরাস্তৃতা।

পরামর্ষ—বি: মন্ত্রণা; যুক্তি, কর্তব্য সঙ্কেত অভিমত, উপদেশ। [সং. পরা_২ + √মৃষ + অ (ভা)।] ক্রি: পরামর্ষ করা—(অস্ত্রের সঙ্গে) মন্ত্রণা করা বা যুক্তি করা। ক্রি: পরামর্ষ দেওয়া—মন্ত্রণা বা যুক্তি বা উপদেশ দেওয়া।

পরামর্ষ—বি: সহন; ক্ষমা। [সং. পরা_২ + √মৃষ + অ (ভা)।]

পর্যায়িক—বিঃ নাপিত । [সং. প্রামাণিক] ।
পরায়ণ—বিঃ জ্যেষ্ঠ আশ্রয় বা অবলম্বন ; বিহু ।
 [সং. পর + অয়ন] ।
পরায়ণ—বিঃ অতিশয় আদন্ত (কর্তব্য-
 পরায়ণ) । [সং. পর (জ্যেষ্ঠ) + অয়ন] । বিণ(স্ত্রী) :
 -পরায়ণা ।
পরায়ত—বিঃ পরের অধিকারভুক্ত বা অধীন ।
 [সং. পর + আয়ত্ত] ।
পরার্থ—বিঃ পরের উপকার বা প্রয়োজন । [সং.
 পর + অর্থ] । বিণঃ -পর—পরোপকারপরায়ণ ।
 বিঃ -পরতা । ক্রি-বিণঃ **পরার্থে**—পরের জন্য ।
 বিঃ -বাদ, **পরার্থিতা**—পরহিতের জন্যই মানুষের
 জন্ম হইয়াছে : এই দার্শনিক মত, altruism
 [বি.প.] ।
পরার্থ—বি.বিণঃ শেবার্থ ; ১.....
 সংখ্যা বা সংখ্যক ; ব্রহ্মার আব্রু
 দ্বিতীয়ার্থ । [সং. পর + অর্থ] ।
পরাজয়—বিঃ অপরের আশ্রয় বা গৃহ । [সং. পর +
 + আশ্রয়] । বিণঃ **পরাজয়ী** (-রিন্)—অপরকে
 আশ্রয় বা অবলম্বন করে এমন (পরাজয়ী ছাত্র) ।
 বিণঃ **পরাজিত**—অপরের আশ্রিত ; পর-
 পালিত । বি(স্ত্রী) : **পরাজিতা** ।
পরাজিত—বিণঃ পরাজিত, পরাভূত । [সং. পরা +
 + অস্ + ত (ধ)] ।
পরায়—বিঃ পরের দিন । [সং. পর + অহন] ।
পরায়ত—বিণঃ পরাজিত ; আক্রান্ত, বাধাপ্রাপ্ত ।
 [সং. পরা + অহন + ত (ধ)] ।
পরায়—বিঃ অপরাহু, বিকালবেলা । [সং. পর +
 + অহন + অ] ।
পরি—অব্যঃ সমাকপ্রকার ব্যাপ্তি আভিযা
 বিশিষ্টতা বিরোধ নিন্দা চিহ্ন প্রভৃতি সূচক
 উপসর্গবিশেষ । [সং. √প্ + ই (ধ)] ।
পরিকল্প—বিঃ কটিবন্ধ (বদ্ধপরিকল্প) ; সচর,
 সহকারী ; পরিজন । [সং. পরি + √কৃ + অ] ।
পরিকর্তা (-কৃ)—বিঃ জ্যেষ্ঠ অবিবাহিত থাকিতে
 কনিষ্ঠের পরিণয় সংস্কারকারী যাজক । [সং.
 পরি + কর্তা] ।
পরিকর্ম (-কর্ম)—বিঃ প্রসাধন, সৌন্দর্যবর্ধন,
 সজ্জিতকরণ । [সং. পরি + কর্ম] । বিঃ **পরিকর্ম**
 (-কর্ম)—ভৃত্য, পরিচারক ।
পরিকর্ম—বিঃ বিশেষ উন্নতি ; (অন্তঃ) সংস্কৃতি,
 কৃষ্টি । [সং. পরি + √কৃ + অ (ভা)] ।
পরিকল্পক—বিঃ পরিকল্পনাকারী, পরিকল্পন:

রচনাকারী সরকারী আধিকারিক, planning
 officer । [সং. পরি + √কৃ + নিচ + অক
 (ধ)] ।
পরিকল্পন, পরিকল্পনা—বিঃ সম্বন্ধিত রচনাদির
 প্রণালী, নকশা, plan ; প্রণালী নকশা বা
 উপায় চিন্তন অথবা উদ্ভাবন, planning ।
 [সং. পরি + √কৃ + অন (ভা) + অ] । বিঃ
পরিকল্পনাধিকারিক—পরিকল্পনাকারী
 সরকারী কর্মচারী, planning officer
 [স.প.] । বিণঃ **পরিকল্পিত**—পরিকল্পনা করা
 হইয়াছে এমন ; স্থিরীকৃত, সম্বন্ধিত ।
পরিকীর্ণ—বিঃ সমাপ্তভাবে বিকিণ্ড বিকৃত বা
 ব্যাপ্ত । [সং. পরি + কীর্ণ] ।
পরিকীর্তন—বিঃ বিশেষভাবে কীর্তন কখন বা
 প্রশংসা । [সং. পবি + কীর্তন] । বিণঃ **পরি-
 কীর্তিত**—বিশেষভাবে কীর্তিত কথিত বা
 প্রশংসিত ।
পরিকেন্দ্র—বিঃ (জ্যামি.) সীমারেখা স্পর্শ করিয়া
 অঙ্কিত বৃত্তের কেন্দ্র, circumcentre [বি.প.] ।
 [সং. পরি + কেন্দ্র] ।
পরিক্রম, পারিক্রম—বিঃ পাঠচারি ; ভ্রমণ :
 প্রদক্ষিণ । [সং. পরি + √কৃ + অ, অন (ভা)] ।
 বিঃ (বাং.) **পারিক্রমা**—তীর্থস্থান প্রদক্ষিণ (ব্রজ-
 পরিক্রমা) ; ভ্রমণ (বিদেশ-পরিক্রমা) ; (আল.)
 পর্যালোচনা (সাহিত্যপরিক্রমা) ।
পারিক্রম—বিণঃ অত্যন্ত রেশপ্রাপ্ত । [সং. পরি
 + রিষ্ট] ।
পারিক্ষণ, পারিক্ষিত—**পারীক্ষণ**-এর বানানভেদ ।
পারিক্ষিত—বিণঃ বিকিণ্ড ; পরিত্যক্ত ; বেষ্টিত ।
 [সং. পরি + √ক্ষিপ্ + ত (ধ)] ।
পারিক্ষেপ—বিঃ বিক্ষেপ ; পরিত্যাগ ; পরিবেষ্টন ।
 [সং. পরি + √ক্ষিপ্ + অ (ভা)] । বিঃ -ক—
 পরিক্ষেপকারী ।
পরিখা—বিঃ শত্রুর আক্রমণ রোধার্থে দুর্গাদির
 চতুর্দিকে নিমিত্ত খাত, গড়গাই । [সং. পরি +
 √খন্ + অ (ধ) + অ] ।
পরিখ্যাত—বিণঃ বিশেষভাবে প্রসিদ্ধ । [সং.
 পরি + খাত] ।
পরিগণন, পরিগণনা—বিঃ বিশেষভাবে গণনা ।
 [সং. পরি + গণন, গণনা] । বিণঃ **পরিগণিত**—
 পরিগণনা করা হইয়াছে এমন, বিশেষভাবে
 সংখ্যাত ; বিবেচিত (সাধু বলিয়া পরিগণিত) ।
 বিণ(স্ত্রী) : **পরিগণিতা** ।

পরিগম—বি: পারিপার্শ্বিক অবস্থা, প্রতিবেশ, environment [বি.প.]। [সং. পরি + √গম্ + অ.]।

পরিগৃহীত—পরিগ্রহ প্র:।

পরিগ্রহ—বি: বিশেষভাবে গ্রহণ বা স্বীকার (দার-পরিগ্রহ), ধারণ, পরিধান (বেশপরিগ্রহ)। [সং. পরি + √গ্রহ্ + অ (ভা)]। বিণ: **পরিগৃহীত**—পরিগ্রহ করা হইয়াছে এমন। বি: **পরিগ্রাহক**—পরিগ্রহকারী। বি(স্ত্রী): **পরিগ্রাহিকা**।

পরিষ—বি: মৃগরজাতীয় প্রাচীন যুদ্ধাবিশেষ; অর্গল বা হড়কা [সং. পরি + √হৃ + অ (ণে)]।

পরিষাত, **পরিষাতন**—বি: পরিষ: হনন; মারাত্মক আঘাত। [সং. পরি √হৃ + পিচ্ + অ, অন (ণে ভা)]।

পরিচয়—বি: আলোপ, জানাশোনা; নাম ধাম বংশ প্রভৃতির বিবরণ; অভিজ্ঞতা; অভ্যাস, চিহ্ন, অভিজ্ঞান, নিদর্শন (ভ্রমতার পরিচয়); প্রণয় ('নবপরিচয় কালিয়া বধুর সনে' : চণ্ডী)। [সং. পরি + √চি + অ (ভা)]।

পরিচর—বি: অনুচর, ভূত। [সং. পরি + √চর + অ (ভূ)]।

পরিচর্যা—বি: সেবা; শুক্র্য; পূজা। [সং. পরি + √চর + য (ভা) + অ্যা]।

পরিচলন—বি: সঞ্চলন; (বিজ্ঞা.) বায়ব বা তরল পদার্থের প্রবাহের সঙ্গে তাপ ও তড়িতের সঞ্চলন, convection [স.প.]। [সং. পরি + √চল্ + অন (ভা)]।

পরিচায়ক—বি: পরিচয়দানকারী; জ্ঞাপক, সূচক। [সং. পরি + √চি + অক (ভূ)]। বিণ: (স্ত্রী): **পরিচায়িকা**।

পরিচারক—বি: ভূতা, সেবক। [সং. পরি + √চর + অক (ভূ)]। বি(স্ত্রী): **পরিচারিকা**—দাসী।

পরিচারণ—বি: সেবা। [সং. পরি + √চর + অন (ভা)]।

পরিচালক—বিণ.বি: পরিচালনাকারী, manager [স.প.] ; (বাস ট্রাম প্রভৃতির) কন্ডাক্টর, conductor [স.প.] ; অধ্যক্ষ, নায়ক; সঞ্চালনকারী। বিণ.বি(স্ত্রী): **পরিচালিকা**।

পরিচালন, **পরিচালনা**—বি: চালনা করণ; শাসনকার্য, শাসন, administration [স.প.] ; অধ্যক্ষতা; সঞ্চালন। বিণ: **পরিচালিত**—পরিচালনা করা হইয়াছে বা হইতেছে এমন।

পরিচিত—বিণ: পরিচয় জানা আছে এমন; চেনা বা জানা; জ্ঞাত; অভ্যস্ত। [সং. পরি + √চি + তর্ঘ্য]। বিণ(স্ত্রী): **পরিচিতা**। বি: **পরিচিত**—পরিচয়।

পরিচিন্তন—বি: বিশেষভাবে চিন্তা; পরিকল্পনা। [সং. পরি + চিন্তন]। বিণ: **পরিচিন্তিত**—বিশেষভাবে চিন্তিত, পরিকল্পিত।

পরিচয়—বিণ: পরিচয়বোধী। [সং. পরি + √চি + য (র্ঘ)]।

পরিচ্ছদ—বি: আচ্ছাদন; গোশাক, জামাকাপড়। [সং. পরি + √ছৃ + পিচ্ + অ (ণে)]।

পরিচ্ছন্ন—বিণ: গোছান, কিটকাট; পরিষ্কৃত। [সং. পরি + √ছৃ + ত (র্ঘ)]। বি: -স্তা।

পরিচ্ছন্ন—বিণ: বিভক্ত, বিচ্ছিন্ন; সীমাবদ্ধ; পরিমিত। [সং. পরি + √ছিচ্ + ত (র্ঘ)]।

পরিচ্ছেষ—বি: অংশ; (গ্রন্থাদির) অধ্যায়; সীমা (প্রাণীভকর পরিচ্ছেষ); নির্ণয়, নির্ধারণ। [সং. পরি + √ছিচ্ + অ (র্ঘ, ভা)]।

পরিজন—বি: পরিবারের লোক; পোষ ব্যক্তি; বজন, আত্মীয়, পরিচারক। [সং. পরি + জন]।

পরিজ্ঞাত—বিণ: বিশেষভাবে বা সম্যকভাবে জ্ঞাত অথবা পরিচিত। [সং. পরি + জ্ঞাত]।

পরিজ্ঞান—বি: সম্যক জ্ঞান বা পরিচয়; অন্তর্দৃষ্টি, insight [বি.প.]। [সং. পরি + জ্ঞান]।

পরিণত—বিণ: পরিপক; পূর্ণতাপ্রাপ্ত; পর্ববসিত; বিশেষ অবস্থাপ্রাপ্ত বা অবস্থান্তরপ্রাপ্ত; বৃদ্ধ (পরিণত বয়স); শেষ অবস্থায় উপনীত। [সং. পরি + √নৃ + ত (ভূ)]। বি: **পরিণতি**—পূর্ণতাপ্রাপ্তি; পর্ববসান; অবস্থান্তরপ্রাপ্তি; পরিসমাপ্তি; শেষ।

পরিণত—বিণ: সম্বদ্ধ; পরিবেষ্টিত; বিস্তৃত। [সং. পরি + √নৃ + ত (র্ঘ)]।

পরিণয়, **পরিণয়ন**—বি: বিবাহ। [সং. পরি + √নী + অ, অন (ভা)]। বি: **পরিণয়ন**—বিবাহরূপ বন্ধন।

পরিণাম—বি: শেষ অবস্থা দশা বা ফল, পরিণতি; অবস্থান্তরপ্রাপ্তি, আধের, ভবিষ্যৎ। [সং. পরি + √নৃ + অ (ভা)]। বিণ: -দশী (-র্দিনী)—পরিণামে বা ভবিষ্যতে কি ঘটবে তাহা বুঝিতে পারে এমন, দূরদর্শী। বি: -দর্শিতা।

পরিণাহ—বি: বিস্তার, প্রসার; বাহুরেখা, সীমান্ত রেখা, contour [বি. প.]। [সং. পরি + নহ + অ (ণে)]।

পরিণীত—বিণ: বিবাহিত। [সং. পরি + √নী + ত (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): **পরিণীতা**।

পরিণেতা (-তৃ)—বি: বিবাহকর্তা, স্বামী। [সং. পরি + √নী + তৃ (ভূ)]।

পরিণয়—বিণ: বিবাহযোগ্য। [সং. পরি + √নী + য (ধ)]।

পরিভাণ—বি: বিশেষ দ্রব্য বা পদ, মনভাণ, আপসোস। [সং. পরি + ভাণ]।

পরিভূষ্ট—বিণ: অতিশয় তৃপ্ত আনন্দিত বা খুশী। [সং. পরি + ভূষ্ট]। বিণ(স্ত্রী): **পরিভূষ্টা**। বি: **পরিভূষি**—গভীর তৃপ্তি বা আনন্দ।

পরিভূষ্য—বিণ: অতিশয় বা সম্পূর্ণরূপে তৃপ্ত। [সং. পরি + ভূষ্য]। বি: **পরিভূষি**—গভীর বা পূর্ণ তৃপ্তি।

পরিভোষ—বি: গভীর তৃপ্তি বা আনন্দ। [সং. পরি + √ভূষ + অ (ভা)]।

পরিভজ—বিণ: বর্জিত। [সং. পরি + √ভাজ + ত (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): **পরিভজা**।

পরিভাজন, -ভ্যাগ—বি: বর্জন; পরিহার। [সং. পরি + ভাজন, ভ্যাগ]। বিণ: **পরিভাজ্য**—বর্জ্য, পরিহারযোগ্য। বিণ(স্ত্রী): **পরিভাজ্য**।

পরিচাণ—বি: নিরুত্তি, মুক্তি, উদ্ধার। [সং. পরি + চাণ]। বিণ.বি: **পরিচাত্তা**—পরিচাত্তাকারী। ক্রি: **পরিচাতি**—পরিচাণ কর।

পরিদর্শক—বিণ.বি: পর্যবেক্ষক; পরিদর্শনকারী, inspector [স. প.]। [সং. পরি + দর্শক]।

পরিদর্শন—বি: সমাগুরূপে দর্শন; পর্যবেক্ষণ; তদ্ব্যবধান; অবস্থা ক্রিয়াকলাপ অবধারণার্থ দর্শন, inspection [স. প.]। [সং. পরি + দর্শন]। বিণ: **পরিদর্শী** (-র্শিন্)—পরিদর্শন করে এমন, inspecting [স. প.]।

পরিদৃশ্যমান—বিণ: চতুর্দিকে দৃশ্যমান বা দৃষ্টি-গোচর, হৃদয়। [সং. পরি + দৃশ্যমান]।

পরিদৃষ্ট—বিণ: সমাগুরূপে দৃষ্ট। [সং. পরি + দৃষ্ট]।

পরিদেবন, **পরিদেবনা**—বি: খেদোক্তি, বিলাপ; অনুভাণ। [সং. পরি + √দেব + অন (ভা), + অ]।

পরিধান—বি: পরিধেয় জামাকাপড় প্রভৃতি, পোশাক; পরন, অঙ্গে ধারণ। [সং. পরি + √ধা + অন (ধ, ভা)]।

পরিধানী (-দ্বিন্)—বিণ: পরিধানকারী। [সং. পরি + √ধা + ইন্ (ভূ)]।

পরিধি—বি: বৃত্তের বেটনরেখা, circumference [বি. প.] ; প্রাভ, বেড়, চতুর্দিকস্থ সীমারেখা, periphery [বি. প.]। [সং. পরি + √ধা + ই (ধ)]। বি: **মাপক**—ক্ষেত্রায়িত সীমারেখা বা ভূজসমষ্টি, পরিমীমা, perimeter [বি. প.]।

পরিমেষ—(১)বিণ: পরিধানযোগ্য। (২)বি: পরিবার জামাকাপড় প্রভৃতি। [সং. পরি + √ধা + য (ধ)]।

পরিনির্বাণ—বি: মোক্ষ; বুদ্ধি; ভববন্ধন হইতে মুক্তি। [সং. পরি + নির্বাণ]।

পরিপক—বিণ: সম্পূর্ণ পাকা, হৃদয়; পরিণত; বিচক্ষণ। [সং. পরি + পক]। বি: -তা।

পরিপত্র—বি: সরকারী ঘোষণা বা বিজ্ঞপ্তি, circular [স. প.]। [সং. পরি + পত্র]।

পরিপৃষ্ঠা (-স্থিন্)—বিণ: প্রতিফল; বাধাদায়ক, প্রতিবন্ধকস্বরূপ; শত্রুভাবাপন্ন; বিরোধী। [সং. পরি + √পৃষ্ঠ + ইন্]।

পরিপাক—বি: হজম। [সং. পরি + √পচ + অ (ভা)]।

পরিপাটি, **পরিপাটী**—(১)বি: স্রবিত্তাস; শৃঙ্খল; নৈপুণ্য। (২)বিণ: স্রবিত্ত; স্রৃঙ্খল; নিপুণ। [সং. পরি + পাটি, প্র:]।

পরিপার্শ্ব—বি: চতুর্দিক; চতুর্দিকের অবস্থা। [সং. পরি + পার্শ্ব]।

পরিপালক—বি: প্রতিপালক; পরিচালক; অধ্যক্ষ, শাসক, administrator [স. প.]। [সং. পরি + পালক]।

পরিপালন—বি: প্রতিপালন। [সং. পরি + পালন]। বিণ: **পরিপালিত**—প্রতিপালিত।

পরিপৃষ্ট—বিণ: অতিশয় পুষ্ট, হৃদয়; বিশেষভাবে প্রতিপালিত। [সং. পরি + পুষ্ট]। বিণ(স্ত্রী): **পরিপৃষ্টা**। বি: -তা, **পরিপৃষ্টি**।

পরিপূরক—বিণ: পরিপূর্ণকারী; সম্পূর্ণকারী। [সং. পরি + পূরক]।

পরিপূরণ—বি: পরিপূর্ণ করা; অভাব দূরীকরণ। [সং. পরি + পূরণ]। বিণ: **পরিপূরিত**—পরিপূর্ণ।

পরিপূর্ণ—বিণ: সমাগ্রভাবে পূর্ণ বা ভরতি; সম্পূর্ণ; সকল। [সং. পরি + পূর্ণ]। বিণ(স্ত্রী): **পরিপূর্ণা**। বি: -তা।

পরিপূক্ত—বিণ: সমাগুরূপে সিক্ত, saturated [বি. প.]। [সং. পরি + √পূক্ত + ত (ধ)]। বি: **পরিপূক্তি**—সম্যক সিক্ততা।

পরিপোষণ—বিঃ বিশেষভাবে প্রতিপালন বা সংরক্ষণ; মনে ধারণ (ক্রোধ পরিপোষণ)। বিণঃ **পরিপোষিত**—পরিপোষণ করা হইয়াছে বা হইতেছে এমন।

পরিপ্রেক্ষিত—বিঃ দৃষ্টমান বস্তুর অংশসমূহের দূরত্ব নিকটত্ব ঘনত্ব ইত্যাদি চিত্রে প্রতিকলন, পটভূমিকা, perspective। [সং. পরি + প্র + ঈক্ষ্ + ত (র্ধ)]।

পরিপ্লব—(১)বিণঃ (বিরল) কম্পমান। (২)বিঃ প্রাবন; উপদ্রব। [সং. পরি + √প্লু + অ (র্ডু)]।
পরিপ্লুত—বিণঃ সমাগুরূপে প্রাবিত দিক্ত বা নিমজ্জিত; (বিরল) কম্পমান। [সং. পরি + √প্লু + ত (র্ধ)]।

পরিবর্জন—বিঃ সম্পূর্ণরূপে বর্জন। [সং. পরি + বর্জন]। বিণঃ **পরিবর্জিত**—সম্পূর্ণরূপে বর্জিত।
পরিবর্ত—বিঃ বিনিময়, বদল; বদলি। [সং. পরি + √বৃত্ত + অ (ভা, ত্ত)]।

পরিবর্তক—বিণ.বিঃ পরিবর্তনকারী; প্রত্যাবর্তনকারী। [সং. পরি + √বৃত্ত + অক (র্ডু)]।

পরিবর্তন—বিঃ বদলকরণ; বদল; অবস্থান্তর; বিশেষভাবে আবর্তন। [সং. পরি + √বৃত্ত + অন (ভা)]। বিণঃ **পরিবর্তনীয়**—পরিবর্তিত করা যায় করিতে হইবে বা করা উচিত এমন। বিণঃ **পরিবর্তিত**—বদলাইয়াছে বা বদলাইয়াছে এমন। বিণঃ **পরিবর্তী** (-তিন্)—পরিবর্তনশীল; (পদার্থ.) মধ্যো মধ্যো দিক্ পরিবর্তনশীল, alternating [বি. প.]।

পরিবর্ধক—বিণ.বিঃ পরিবর্ধনকারী। [সং. পরি + বর্ধক]।

পরিবর্ধন—বিঃ সম্যক্ বর্ধন উন্নতিসাধন বা সম্প্রসারণ; লালনপালন, বৃদ্ধিসাধন, enlargement [বি. প.]। [সং. পরি + বর্ধন]। বিণঃ **পরিবর্ধিত**—পরিবর্ধন করা হইয়াছে এমন।

পরিবহণ—বিঃ (হাস্তব মাল প্রভৃতি) বহনপূর্বক স্থানান্তরে লইয়া যাওয়া, transport [স. প.]; (বিজ্ঞা) কোন কিছুর মধ্য দিয়া বিদ্যুৎ তাপ প্রভৃতি সকালন, conduction [বি. প.]। [সং. পরি + বহন]।

পরিবাহ—বিঃ অপবাহ. নিষ্কাশ, কুংসা। [সং. পরি + √বহ + অ (ভা)—তু. প্রবাহ]। বিণঃ **ক**, **পরিবাহী** (-তিন্)—নিষ্কাশকারী। **পরিবাহিনী**—(১)বিণঃ **পরিবাহী**-র স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বিঃ সমস্তরী বীণাবিশেষ।

পরিবায়—বিঃ পরিজন; শৌর্যবর্গ; একান্তবর্তী সংসার; (বাং.) পত্নী। [সং. পরি + √বু + অ (ণে)]।

পরিবাহ—বিঃ প্রাবন, জলোচ্ছাস; পরঃপ্রণালী। [সং. পরি + √বহ + অ (ভা. ণে)]।

পরিবাহন—বিঃ সকালন। [সং. পরি + বাহন]।
বিণ.বিঃ পরিবাহী (-তিন্)—পরিবহণকারী; (বিজ্ঞা.) ভিতর দিয়া তাপাদি সকালনের পক্ষে যোগ্য (বস্ত), conducting বা conductor।
বিঃ পরিবাহিতা—পরিবহণ-কমতা, conductivity।

পরিবৃত্ত—বিণঃ সমাগুরূপে পরিবেষ্টিত বা আবৃত। [সং. পরি + √বৃত্ত + ত (র্ধ)]। বিঃ **পরিবৃত্ত**—সমাগুরূপে পরিবেষ্টন বা আবরণ।

পরিবৃত্ত—বিঃ কোন ক্ষেত্রে বেষ্টন করিয়া অঙ্কিত বৃত্ত, circumcircle [বি. প.]। [সং. পরি + বৃত্ত]।

পরিবৃত্তি—বিঃ পরিবর্তন; বিনিময়। [সং. পরি + √বৃত্তি (ভা)]।

পরিবেশ্য (-ত্ব)—বিঃ জোষ্ঠ ভ্রাতা অবিবাহিত থাকিতে যে কনিষ্ঠ ভ্রাতা বিবাহ করে। [সং. পরি + √বিষ্ + ত্ত (র্ডু)]।

পরিবেশন—বিঃ জোষ্ঠ অবিবাহিত থাকা সত্ত্বেও কনিষ্ঠের বিবাহ। [সং. পরি + √বিষ্ + অন (ভা)]।

পরিবেশনা—বিঃ অতিশয় বেদনা যন্ত্রণা বা রেশ; হুবিবেচনা। [সং. পরি + বেননা]।

পরিবেশ, পরিবেশ—বিঃ পরিধি; পরিবেষ্টন; মণ্ডল; চতুঃপার্শ্ব অবস্থা, প্রতিবেশ। [সং. পরি + √বিষ্, বিষ্ + অ (ণে)]।

পরিবেশক, পরিবেশক—পরিবেশন ডঃ।

পরিবেশন, পরিবেশন—বিঃ বিতরণ; বণ্টন, ভোজনকালে খাদ্যবস্তু ভাগ করিয়া বিতরণ। [সং. পরি + √বিষ্, বিষ্ + অন (ভা)]। বিণ.

বিঃ পরিবেশক, পরিবেশক—পরিবেশনকারী।

পরিবেষ্টন—বিঃ আবেষ্টন, ঘের; ঘেরাওকরণ; প্রদক্ষিণ। [সং. পরি + বেষ্টন]। বিঃ **পরিবেষ্টনী**—ঘের; প্রতিবেশ। বিণঃ **পরিবেষ্টিত**—ঘেরা; ঘেরাও-করা।

পরিবাহ্য—বিঃ প্রত্যক্ষা, সম্ভাস; ধর্মার্থে তীর্থ-ভ্রমণ। [সং. পরি + √ব্রজ্ + য (ভা) + অ্য]।

পরিবাহক—বিঃ পর্বটক; অববরত পর্বটনকারী

ভিক্র, চতুর্থ আশ্রমাবলম্বী সন্ন্যাসী। [সং. পরি + √ভ্র + অক (ভু)]। বি(জ্ঞী): পরিভাষ্যজ্ঞ।

পরিভাষ্য—বি: পৰ্যটন। [সং. পরি + √ভ্র + অন (ভা)]।

পরিভব—বি: পর্যব, পরাজয়, হার। [সং. পরি + √ভূ + অ (ভা)]।

পরিভাবা—ক্রি: (প্রা. কাব্যে) বিশেষ করিয়া ভাবিয়া দেখা, বিচার করা ('হেন পরিভাবি রাধা': শ্রীকৃ.)। [সং. পরি + √ভাবি]।

পরিভাষা—বি: বিশেষ অর্থজ্ঞাপক শব্দ বা সংজ্ঞা, technical word। [সং. পরি + ভাষা]।

বিণ: পরিভাষিত—পরিভাষার সাহায্যে ব্যক্ত; বিজ্ঞাপিত।

পরিভূত—বিণ: সম্ভোগ করা হইয়াছে এমন; সম্যগ্ৰূপে উপভোগ করা হইয়াছে এমন। [সং. পরি + ভূত]।

পরিভূতি—বি: পারিশ্রমিক, বেতন, emolument [স. প.]। [সং. পরি + √ভূ + ত (ণে)]।

পরিভোগ—বি: সম্ভোগ; সম্যগ্ৰূপে উপভোগ। [সং. পরি + ভোগ]।

পরিভ্রমণ—বি: চতুর্দিকে ভ্রমণ, প্রদক্ষিণ; পৰ্যটন। [সং. পরি + ভ্রমণ]।

পরিভ্রষ্ট—বিণ: বিচ্যূত হইয়া পতিত। [সং. পরি + ভ্রষ্ট]।

পরিমন্ডল—(১)বি: মণ্ডল; পরিধি; পরিবেষ্টন।

(২)বিণ: বতুলাকার, গোলাকার। [সং. পরি + মণ্ডল]।

পরিমণ্ডিত—বিণ: বিশেষভাবে অলঙ্কৃত বা সজ্জিত। [সং. পরি + মণ্ডিত]।

পরিমল—বি: (চন্দ্রাদির) মর্দনজনিত মৃগন্ধ; পুষ্পচন্দ্রাদির মৃগন্ধ; (অণু.) পুষ্পমধু ('পরিমল-লোভে অলি আসিরা জুটিল': তকা.)। [সং. পরি + √মল্ + অ (ভু)]।

পরিমাপ—বি: মাপ, গুণন, মাত্রা, সংখ্যা; গুণন, বিস্তার। [সং. পরি + মাপ]। বি: -কল—(গণি.) পরিমাপের কল; ক্ষেত্রকল, বর্গকল, ঘনকল।

পরিমাপ—বি: পরিমাপ-নির্ধারণ, মাপন; পরি-মাপ, মাপ; জরীপ, survey [স. প.]। [সং. পরি + মাপ]। বি: -ক—পরিমাপকারী; জরীপকারী, surveyor। বি: -অ—পরিমাপ-নির্ধারণ।

পরিমিত—বিণ: ঠিক প্রয়োজনানুরূপ; সংযত-

পরিমাপ; সংযত; পরিমাপবিশিষ্ট (চারিহস্ত-পরিমিত); মাপা হইয়াছে এমন। [সং. পরি + √মাপ + ত (ধ)]। বি: পরিমিত—মাপ; (গণি.) ভূমির পরিমাপনশাস্ত্র, ক্ষেত্রমিতি, mensuration [বি. প.]।

পরিমেব—বিণ: পরিমাপ নির্ধারণ করা যায় এমন; সসীম, finite [স. প.]। [সং. পরি + √মাপ + ব (ধ)]।

পরিমেল—বি: বিশেষ উদ্দেশ্যে গঠিত সম্মেল, association [স. প.]। [সং. পরি + √মিল্ + অ (ণে)]। বি: -নিরূপাবলী—পরিমেলের আইন-কানুন; articles of association। বি: -বন্ধ—পরিমেলের কার্যবিবরণী, memorandum of association।

পরিমোক্ষ, পরিমোক্ষণ—বি: বন্ধন হইতে সম্পূর্ণ মুক্তি; পরিনির্বাণ। [সং. পরি + মোক্ষ, মোক্ষণ]।

পরিম্মান—বিণ: অতিশয় রান। [সং. পরি + রান]।

পরিবাহ—বি: মাল বা যাত্রীর বাতারাণ, traffic [স. প.]। বসবাসের জন্য ভিন্ন দেশে গমন, migration। [সং. পরি + √বাহ + অন (ভা)]।

বি: -ব্যবস্থাপক—পরিবাহের ব্যবস্থাকারী, ভাণ্ডারপ্রাপ্ত আধিকারিক, traffic manager।

বিণ: পরিবাহী—(ক্রমাগত) যাত্রারাতকারী; ভ্রমণশীল; বসবাসের জন্য ভিন্ন দেশে গমন-কারী, migratory।

পরিবরণ—বি: সংবরণ; উত্তররূপে রক্ষণাবেক্ষণ। [সং. পরি + রক্ষণ]। বিণ: পরিবর্তিত—পরিবরণ করা হইয়াছে এমন।

পরিবৃত্ত, পরিবৃত্তন—বি: ঘূর্ণ আলিঙ্গন; রমণ। [সং. পরি + √বৃত্ + অ, অন (ভা)]।

পরিলাষিত—বিণ: (জ্যামি.) চতুর্দিকে আবৃত, circumscribed [বি. প.]। [সং. পরি + লিখিত]।

পরিলেখ—বি: সীমানির্দেশক রেখা, নকশা, খসড়া, আদরা, outline [বি. প.]। [সং. পরি + √লেখ + অ (ধ)]।

পরিবন্ধ—(১)বিণ: অবশিষ্ট, বাকী। (২)বি: প্রাচীর শেষে সংযুক্ত মূল পাঠ্যবস্তুর অতিরিক্ত অংশ, appendix। [সং. পরি + √বিন্ধ + ত (ধ)]।

পরিবীলন—বি: চর্চা, অধ্যয়ন; আলিঙ্গন;

অমূল্যপন; অবগাহন। [সং. পরি + √শীল + অন (ভা)]। বিণ: **পরিশীলিত**—পরিশীলন করা হইয়াছে বা হইতেছে এমন।

পরিশুদ্ধ—বিণ: বিশেষভাবে পরিশুদ্ধ শোধিত বা পরিশুদ্ধিত। [সং. পরি + শুদ্ধ]। বি: -তা, **পরিশুদ্ধি**।

পরিশুদ্ধক—বিণ: অতিশয় শুদ্ধ। [সং. পরি + শুদ্ধ]।

পরিশেষ—(১)বি: অবশেষ; শেষকাল; উপসংহাৰ, শেষাংশ। (২)বিণ: অবশিষ্ট। [সং. পরি + শেষ]।

পরিশোধ—বি: প্রতারণা; ঋণাদি শোধ। বিণ: **পরিশোধ্য**—পরিশোধ করা যায় বা করিতে হইবে এমন।

পরিশ্রম—বি: ঋতুনি, মেহনত; আয়াস। [সং. পরি + শ্রম]। বিণ: **পরিশ্রমী** (-মিন)—পরিশ্রমে সমর্থ অকাতর বা অভ্যস্ত; (স্বতাবত:) পরিশ্রম করে এমন, ঋতিয়ে।

পরিশ্রান্ত—বিণ: পরিশ্রমের ফলে অতিশয় ক্লান্ত। [সং. পরি + শ্রান্ত]। বি: **পরিশ্রান্তি**—পরিশ্রমের ফলে অতিশয় ক্লান্তি।

পরিশ্রব্ধ—বি: আলঙ্কর। [সং. পরি + শ্রব্ধ]।

পরিষদ, **পরিষৎ**—বি: সভা, সংসদ; সমাজ; (বাবস্থাপক) সভা, (legislative) council [স. প.]। [সং.]। বি: -পাল—বাবস্থাপক সভার সভাপতি, Chairman of the Legislative Council [স. প.]।

পরিষেবা—বি: (রোগীর) গুজরা, nursing [স. প.]। [সং. পরি + সেবা]। বিণ: **পরিষেবক**—(রোগীর) গুজরাকারী, nurse। বিণ(স্ত্রী): **পরিষেবিকা**।

পরিষ্করণ—বি: পরিকারকরণ; শোধন। [সং. পরি + √কৃ + অন (ভা)]।

পরিষ্কার—(১)বি: নির্মলতা; পরিচ্ছন্নতা; স্বচ্ছতা। (২) (বাং.) বিণ: পরিষ্কৃত; নির্মল; পরিচ্ছন্ন; পরিপাটি (পরিষ্কার কাজ); স্বচ্ছ (পরিষ্কার জল); সহজবোধ্য, স্পষ্ট (পরিষ্কার কথা); হৃদয়, করসা, উজ্জ্বল (পরিষ্কার রঙ, পরিষ্কার আলো); অকপট (পরিষ্কার মন); বুদ্ধিবৃত্ত, বিচারক্ষম (পরিষ্কার মাথা); স্বাভাবিক বা রোগমুক্ত (পরিষ্কার বুক); হুয়েলা (পরিষ্কার গলা); তীক্ষ্ণ, নির্দোষ (পরিষ্কার দৃষ্টি); মেঘমুক্ত

(পরিষ্কার আকাশ)। [সং. পরি + √কৃ + অন (ভা)]। বিণ: **পরিষ্কৃত**—পরিষ্কার বা সাফ করা হইয়াছে এমন; শোধিত; মাজিত; কাচান (পরিষ্কৃত বস্ত্র)।

পরিসংখ্যা—বি: বিশেষভাবে নিরূপিত সংখ্যা; বিশেষভাবে গণনা। [সং. পরি + সংখ্যা]। বিণ: -ত—বিশেষভাবে গণিত। বি: -ন—কোন বিষয়ের তথ্যজ্ঞাপক মোটামুটি হিসাব বা সংখ্যা, statistics [স. প.]। বিণ.বি: -রক—পরিসংখ্যান সংক্রান্ত তথ্যসংগ্রাহক বা হিসাবকারী, statistician।

পরিসমাপ্তি—বি: অবসান; পর্যবসান; পরিণতি; সম্পূর্ণতা। [সং. পরি + সমাপ্তি]।

পরিসম্পৎ—বি: যে সম্পত্তি বা সম্পদ কণাদি পরিশোধে ব্যবহার করা যায়, assets [স. প.]। [সং. পরি + সম্পৎ]।

পরিসর—বি: ব্যাপ্তি, বিস্তার; অবধি; প্রস্থ। [সং. পরি + √স্থ + অ (ধি)]।

পরিসার্জ—বি: পুস্তকাদির বাধান মূদ্রণ প্রভৃতির শোভা। [সং. পরি + সার্জ]।

পরিসীমা (-মন্)—বি: অবধি, ইয়ত্তা, সীমা; সমতল ক্ষেত্রের চতুঃসীমার বা বাহুসমূহের সমষ্টি, perimeter [বি. প.]। [সং. পরি + সীমা]।

পরিদৃষ্টি—বি: পারিপার্শ্বিক অবস্থা। [সং. পরি + দৃষ্টি]।

পরিদৃষ্ট—বিণ: স্পষ্টরূপে প্রকাশিত; বিকশিত; হৃদ্য। [সং. পরি + দৃষ্ট]।

পরিদ্রাঘণ, **পরিদ্রাতি**—বি: ক্ষরণ; তরল পদার্থ ছাঁকিয়া শোধন, filtration [বি. প.]। [সং. পরি + √ক্র + গিচ্ + অন (ভা), পরি + √ক্র + তি (ভা)]। বিণ: **পরিদ্রাতি**—ক্ষরিত, চোয়াইয়া পড়িয়াছে এমন; ছাঁকিয়া শোধন করা হইয়াছে এমন, filtered।

পরিহরণ—বি: পরিহার, ত্যাগ, বর্জন। [সং. পরি + হরণ]। বিণ: **পরিহরণীয়**—বর্জনীয়, পরিহারযোগ্য। ক্রি: **পরিহরা**—(কাব্যে) ত্যাগ করা, এড়াইয়া যাওয়া, পরিহার করা।

পরিহসনীয়—বিণ: পরিহাসের যোগ্য। [সং. পরি + √হস + অনীয় (ধী)]।

পরিহার—বি: ত্যাগ, বর্জন, উপেক্ষা। [সং. পরি + √হ + অ (ভা)]।

পরিহার্য—বিণ: বর্জনীয়, উপেক্ষণীয়। [সং. পরি + √হ + য (ধী)]।

পরিয়াস—বি: ঠাট্টা, তামাশা। [সং. পরি + √হৃ + অ (ভা)]।

পরিহিত—বিণ: পরিধান করা হয়রাছে বা করিয়াছে এমন; সজ্জিত। [সং. পরি + √হা + ত (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): **পরিহিতা**।

পরী—বি: পক্ষবৃত্তা উপদেবী বিশেষ; (আল.) অতি হুন্দরী নারী। [ক.]। **ডানাকাটা পরী**—নিখুঁত হুন্দরী নারী।

পরীক্ষক, পরীক্ষণ—পরীক্ষা ত্রঃ।

পরীক্ষা—বি: দোষণ্ড ভালমন্দ উৎকর্ষ-অপকর্ষ যোগ্যতা বাধার্থ পরিমাণ প্রভৃতির বিচার; চাক্ষুর বিভাবস্তা-নির্ণয়, examination; বাচাই (রত্নাদি পরীক্ষা); সত্যাসত্য নিকপণ (সাক্ষীর পরীক্ষা); স্বরূপ নির্ণয় (অবস্থা-পরীক্ষা), রোগ-পরীক্ষা; গবেষণা (বৈজ্ঞানিক পরীক্ষা); ব্যবহার করিয়া গুণাগুণ বিচার (হত্যা রোগীর ঔষধটা পরীক্ষা করিয়া দেখ); ক্রিয়াধারা স্বরূপ বা প্রকৃতি অনুধাবন (ভাষা-পরীক্ষা)। [সং. পরি + √ঈক্ষ + অ (ভা)]। বিণ.বি: **পরীক্ষক**—পরীক্ষাকারী। বি: **পরীক্ষণ**—পরীক্ষা করা। বিণ: **পরীক্ষণীয়**—পরীক্ষা করিয়া দেখিতে হইবে এমন; বিচার্য; পরীক্ষাযোগ্য। বি: **পার**—যেখানে পরীক্ষা দেওয়া বা করা হয়; বিভাষীদের পরীক্ষাদানের স্থান; বৈজ্ঞানিক গবেষণাগার, laboratory। বিণ: **পারী**—পরীক্ষিত হইতেছে এমন; বিচার্য; পরীক্ষা-সাংগিক। বিণ: **পারী**—(বিন্)—পরীক্ষা দিতে প্রস্তুত বা পরীক্ষা দিবে এমন। বিণ(স্ত্রী): **পারিনী**। বিণ: **পরীক্ষিত**—পরীক্ষা করা হয়রাছে এমন। বিণ: **পরীক্ষোত্তীর্ণ**—পরীক্ষায় উপযুক্ত সত্য ভাল প্রকৃতি বলিয়া বিবেচিত হইয়াছে এমন; পরীক্ষায় সকল হইয়াছে এমন।

পরুষ—বিণ: করুণ, কঠোর, উদ্ধত, নিহুয় (পরুষ বচন, পরুষ ভাষা)। [সং. √পৃ + উষ (ভৃ)]। বি: **জ**, **ব**, **পারুষ** ত্রঃ।

পরে—ক্রি-বিণ: গিমনে, গচ্ছাতে (সে পরে আসিছে); অনন্তর (পরে সেখানে গেলাম); তবিরতে (সজা পরে টের পাবে); কোন ঘটনাদি অবসান হইয়া গেলে (ট্রেন ছাড়ার পরে সে স্টেশনে পৌছিল)। [সং. পর + ত]।

পরেণ—বি: পরসেধর। [সং. পর + ইৎ]।

পরেণান্য—পার্বান্য-এর চলিত রূপ।

পরেণান—বিণ: অত্যন্ত পরিশ্রান্ত; হুন্দরান, নাকাল। [ক.]।

পরেক্ষি—বিণ: অপ্রত্যক্ষ বা ইন্দ্রিয়াতীত অথচ জ্ঞাত, সাক্ষ্যে জ্ঞানের বহির্ভূত (পরোক্ষ প্রমাণ); সরাসরি নহে এমন, গোপ (পরোক্ষভাবে)। [সং. পরস + অক্ষ—ভূ. প্রত্যক্ষ]।

পরোচী—পরচী-র বানানভেদ।

পরোপকার—বি: পরের উপকার বা মঙ্গল। [সং. পর + উপকার]। বিণ: **ক**, **পরোপকারী** (-রিন্)—অপরের উপকারী। বিণ(স্ত্রী): **পরোপকারিণী**। বি: **পরোপকারিতা**। **পরোপকৃত**—(১)বিণ: অন্তের দ্বারা উপকৃত; (২)বি: অন্তের উপকার।

পরোপজীবী (-বিন্)—বিণ: পরের সাহায্যে জীবিকা নির্বাহ করে বা বাচে এমন; পরনির্ভর। [সং. পর + উপ + √জীব + ইন্]। বিণ: **পরোপজীব্য**—পরকে আশ্রয়পূর্বক জীবন-যাপনকারী, পরের গলগ্রহ।

পরোয়া—বি: গ্রাভ বা গণনীর বলিয়া বোধ; ভয়, উর, আশঙ্কা; ভাবনা, উৎকণ্ঠা। [ক. পরুয়া]। **কুহ পরোয়া নেই**—কোনও ভয় নাই।

পরোয়ানা—পরওয়ানা-র রূপভেদ।

পকর্টি, **পকর্টী** (-টিন্)—বি: পাকুড়গাছ। [সং. √পৃচ + অট্, অটিন্ (ভৃ)]।

পচা—পরচা-র বানানভেদ।

পর্জনা—বি: গর্জনকারী ও জলবর্ষা মেঘ; ইল্ল। [সং. √পৃষ + অস্ত (ভৃ)]।

পৰ্ণ—বি: বৃক্ষাদির পাতা (পৰ্ণকুটীর, পৰ্ণশয্যা), পান, তাবুলপত্র; পাখির পালক (হৃপর্ণ)। [সং.]। বি: **কারী**—পান-বাবদারী বা পান-চাবী, বারইছাতি। বি: **ফুটীর**, **শালা**—বৃক্ষ-পত্রে ছাওয়া গৃহ, কুঁড়েঘর। বিণ: **শোভী** (-চিন্)—পত্রত্যাগী, শীতকালে পাতা করিয়া যায় এরূপ (বৃক্ষ-সম্বন্ধে) deciduous [বি. প.]। বি: **শবরী**—বৌদ্ধ দেবী বিশেষ; দুর্গার নামবিশেষ। বি: **পৰ্ণাহার**—শাকপাতাদি ভোজন। বি: **পৰ্ণিক**—শাকপাতা উৎপাদনকারী ও বিক্রেতা। **পৰ্ণী** (-র্নি)। (১)বিণ: পত্রযুক্ত (সপ্তপর্ণী); (২)বি: বৃক্ষ।

পৰ্ণা—পরদা-র বানানভেদ।

পৰ্ণটি—বি: পাপর। [সং.]। বি: **পৰ্ণটি**—পাপর; ঔষধবিশেষ।

পৰ্ব (-বর্ন)—বি: দেবতাবিশেষের পূজার জন্ত

নির্দিষ্ট দিন, শাক্তোক্ত ধর্মাস্তানসমূহ পালনের
জন্ত নির্দিষ্ট দিন, পার্বণ ; সংক্রান্তি এবং অষ্টমী
চতুর্দশী পূর্ণিমা ও অমাবস্তা তিথি ; পরব,
উৎসব ; গ্রহি, গাঁট ; সন্ধি, জোড় ; পাব, দুই
গ্রহের বা গাঁটের মধ্যবর্তী অংশ (অমূলির
পর্ব) ; (উক্তি.) কাণ্ডের জোড়মুখ, বৃন্তের যে অংশ
হইতে পত্রোৎপন্ন হয়, node [বি. পি.] ।
[সং.] । বিঃ—**অম্য**—(উক্তি) দুই পর্বের মধ্যবর্তী
অংশ, পাব, internode [বি. প.] ।

পৰ্বত—বিঃ পাহাড়, গিরি, শৈল, অচল, অত্রি,
নগ, ভূধর । [সং.] । বিঃ—**পতি**—হিমালয় ।
বিণঃ—**প্রমাণ**—পর্বতের স্তায় উচ্চ বা বৃহৎ । বিণঃ
পর্বতীয়, **পার্বত**, **পার্বতীয়**, (অণু.) **পার্বত্য**—
পর্বত-সম্বন্ধীয় ; পর্বতে জাত ; পর্বতের অধিবাসী ।
পৰ্বত্বেষ্কট—বিঃ আত্মল ঘটকান । [সং. পর্ব +
আক্ষোট] ।

পৰ্বাহ—বিঃ পর্বদিন । [সং. পর্ব + অহন] ।

পৰ্ব্বক—বিঃ পালক, মূল্যবান খাট ; (ভূগো.)
নদীর অববাহিকা, basin [বি. প.] । [সং.
পরি + √অক্ + অ] ।

পৰ্বটিক—**পৰ্বটিন** ত্রঃ ।

পৰ্বটিন—বিঃ (ব্যাপকভাবে) ভ্রমণ । [সং. পরি
+ √অট + অন (ভা)] । বিণ.বিঃ **পৰ্বটিক**—
ভ্রমণকারী ।

পৰ্বত—(১)বিঃ সীমা, প্রান্ত । (২) (বাং.) অবাঃ
অবধি (পা থেকে মাথা পর্বত) ; ও, অপিত
(তিনি পর্বত দলে আছেন) । [সং. পরি + অস্ত] ।

পৰ্ববান—বিঃ সমাপ্তি, অবসান ; পরিণাম,
পরিণতি । [সং. পরি + অবসান] । বিণঃ **পৰ্ব-
বানত**—পৰ্ববান লাভ করিয়াছে এমন,
পরিণত, রূপান্তরিত ।

পৰ্ববেক্ষক—**পৰ্ববেক্ষণ** ত্রঃ ।

পৰ্ববেক্ষণ—বিঃ পরিদর্শন, নিরীক্ষণ, মনোযোগের
সহিত লক্ষ্যকরণ ; (বিজ্ঞা.) প্রাকৃতিক ঘটনা
অবেক্ষণ, observation [বি. প.] । [সং. পরি
+ অবেক্ষণ] । বিণ.বিঃ **পৰ্ববেক্ষক**—পৰ্ববেক্ষণ-
কারী । বিণঃ **পৰ্ববেক্ষিত**—পৰ্ববেক্ষণ করা
হইয়াছে এমন । বিঃ **পৰ্ববেক্ষণিকা**—মান-
মন্দির ।

পৰ্বন—বিঃ দূরীকরণ ; চতুর্গিক কেপন । [সং.
পরি + √অন + অন (ভা)] ।

পৰ্বন্ত—বিণঃ দূরীকৃত ; বিক্লিপ্ত ; উলটান,
বিপৰ্য্যত । [সং. পরি + √অন + ত (ধ)] ।

পৰ্বাকুল—বিণঃ অতিশয় আত্মল বা কাঁচর ।
[সং. পরি + আকুল] ।

পৰ্বটিক—**পৰ্বটিক**—এর রূপভেদ ।

পৰ্বণি—বিঃ পালনা, জিন, পণ্ডপুত্র বসিবার
আসন । [সং. পরি + √যা + অন] ।

পৰ্বান্ত—বিণঃ প্রচুর, যথেষ্ট ; প্রয়োজন মিটাই-
বার উপযুক্ত ; পরিমিত ; সক্ষম । [সং. পরি
+ √আপ + ত (ভূ)] । বিঃ **পৰ্বান্ত**—প্রাচুর্য ;
পরিমিততা ; পরিপূর্ণতা ; সামর্থ্য ।

পৰ্যায়—বিঃ পাল্য, ক্রম, আত্মপূর্ব (পৰ্যায়ক্রম) ;
অবস্থা, ক্রম (নবপৰ্যায়) ; বংশের প্রবর্তক হইতে
পুরুষ-পরম্পরাগত সংখ্যা, generation ;
সমানার্থবোধক শব্দ, synonym ; (বিজ্ঞা.)
নির্দিষ্ট-পরিমাণ কাল, গ্রহাদির আবর্তন কাল,
period [বি. প.] । [সং. পরি + √ই + অ
(ভা)] ।

পৰ্যাবৃত্ত—বিণঃ (বিজ্ঞা.) পৰ্যায়-অনুসারে সংঘটিত
হয় এমন, periodic [বি. প.] । [$<$ সং. পৰ্যায়
+ বৃত্ত] । বিঃ **পৰ্যাবৃত্তি**—পৰ্যায়-অনুসারে
সম্প্রদায়িকতা, periodicity [বি. প.] ।

পৰ্যালোচন, **পৰ্যালোচনা**—বিঃ সম্যক আলোচনা
অনুশীলন বা বিচার । [সং. পরি + আলোচন,
আলোচনা] । বিণঃ **পৰ্যালোচিত**—যাহার
পৰ্যালোচনা করা হইয়াছে এমন ।

পৰ্বাস—বিঃ উলটপালট ; বিপৰ্যয় ; পরিবর্তন ;
বিনাশ । [সং. পরি + √অস্ + অ (ভা)] ।

পৰ্বদন্ত—বিণঃ সম্পূর্ণ পরাজিত নিবারিত বা
নিষিদ্ধ ; পণ্ড । [সং. পরি + উৎ + √অস্ +
ত (ধ)] । বিঃ **পৰ্বদাস**—পূর্ণ পরাজয় ; সম্পূর্ণ
নিষেধ বা নিবারণ ; নিয়মের ব্যতিক্রম ।

পৰ্বদ্বিত—বিণঃ বাসি (পশুশিত অন্ন) । [সং.
পরি + √বস্ + ত (ধ)] ।

পৰ্বেষণ, **পৰ্বেষণা**—বিঃ অন্বেষণ, অনুসন্ধান ;
গবেষণা । [সং. পরি + এষণ, এষণা] ।

পৰ্বদ, **পৰ্বদ** (দ) —বিঃ পরিষদ, সভা ; পরি-
চালক সমিতি, board [স. প.] । [সং.] ।

পল—বিঃ ভূঃ দণ্ড বা ২৪ সেকেন্ড ; ক্ষণকাল ;
চার তোলা ; মাস (পলায়) ; বিচালি, খড় ।
[সং.] ।

পল—বিঃ প্রবাদির শিরাল পার্শ্বদেশ (পলতোলা,
চৌপল বোতল) । (কা. পহলু) ।

পলক—বিঃ নিমেষ, চকুর পাতা কেলিতে ঘটটুকু
সময় লাগে (পলকের মধ্যে) ; চকুর পাতা

(পলকপাত)। [কা.]। ক্রি: পলকে হারান—
নিমেষ-মধ্যে হারান। বিণ: -হীন -বিহীন,
-রহিত—অপলক, নির্নিমেষ।

পলক—বিণ: ভঙ্গুর; অসার; অদৃঢ়। [১—তু-
মরা. পলক]।

পলটন—বি: সৈন্তদল, কোজ। [ইং. platoon]।

পলটা—ক্রি: (প্রা. বাং. ও ব্রজ.) উলটান ('পলটি
বসাল কনক কটোরা': বি.প.); পিছন ফেরা,
প্রত্যাঘর্ষন করা ('পুন কাহে পলটি ন পৈঠালি
পানী': বি.প.); বেড়িয়া দেওয়া, জড়াইয়া
দেওয়া ('ধবল বস্ত্র নিল রাজা পলাতে
পলটাইয়া': গোপী)। [হি.মৈ. √পলট < প্রা.
√পলট < সং. পরি + √অস্ (=পর্ষস)]।

পলতা—বি: পটোলের পাতা বা লতা। [বাং.
পটোললতা]।

পলতে—পলিতা-র কথ্য রূপ।

পলল—বি: মাংস; পঙ্ক; পলি, মিষ্টান্নবিশেষ।
[সং.]।

পলস্তরা—বি: (প্রধানতঃ চুন সুরকি বালি সিমেন্ট
প্রভৃতির মিশ্রিত) প্রলেপ। [ইং. plaster]।

পলা_১—বি: রক্তবিশেষ, প্রবাল। [সং. প্রবাল]।

পলা_২—বি: তৈলাদি তুলিবার জন্ত অগ্রভাগে
বাটির স্থায় পত্রযুক্ত লম্বা দণ্ডবিশেষ। [সং. পল
+ বাং. আ]।

পলা_৩—ক্রি: পলায়ন করা। [পা.প্রা. √পলায়
< সং. পরা_২ + √অয়]।

পলায়ি—বি: পিস্ত। [সং. পল (মাংস) +
অয়ি]।

পলাজ—বি: বৃহদাকার জলজন্তুবিশেষ, শুণ্ডক।
[সং. পল + √গম্ + অ]।

পলাজু—বি: পিঁয়াজ। [সং.]।

পলাতক—বিণ: পলাইয়াছে এমন; নিক্রদেশ।
[সং. পলায়ক]। বিণ(স্ত্রী): পলাতকা।

পলান, পলানো—(১)ক্রি: পলায়ন করা। (২)বি:
পলায়ন। (৩)বিণ: পলায়িত; পলাতক। [পলা_৩
অ:]।

পলায়—বি: মাংস মিলাইয়া পাক করা অন্ন;
পোলাও। [সং. পল (=মাংস) + অয়]।

পলায়ন—বি: (ভয়ে বা অন্ত কোন কারণে) দৃষ্টির
বাহিরে গমন, চম্পট, পলান। [সং. পরা_২ +
√অয় + অন (ভা)]। বিণ: পলায়মান—
পলাইতেছে এমন। বিণ: পলায়িত—পলাইয়াছে
এমন। বিণ(স্ত্রী): পলায়িকা।

পলাশ—বি: কুলবিশেষ বা তাহার গাছ,
কিংশুক; পাতা। [সং.]।

পলি—বি: বস্ত্রার বা নদীপ্রবাহের ঘোলা জল
হইতে থিতাইয়া পড়া নরম মাটির স্তর বা প্রলেপ,
alluvium [বি.প.]। [তু. সং. পলল]। বিণ:
-জ—(ভূবি.) পলি হইতে জাত, পাললিক,
alluvial [বি.প.]।

পলিত—(১)বি: বার্ষিকাহেতু কেশাদির শুক্লতা।
(২)বিণ: বার্ষিকাহেতু শুক্লতাপ্রাপ্ত, পাকা; বৃদ্ধ।
[সং. √পল্ + ত]। বিণ: -কেশ—কেশ বার্ষিকা-
হেতু শুক্লতাপ্রাপ্ত হইয়াছে এমন; বৃদ্ধ।

পলিতা—বি: প্রদীপের সলিতা। [কা. পলীতাং]।

পল_১—বি: তুঁতপোকা, রেশমকীট। [দেশী]।

পল_২, পলো—বি: বংশশলাকানির্মিত জড়ির স্থায়
আকারযুক্ত মাছ ধরবার যন্ত্রবিশেষ। [সং. পলব]।

পলটন—পলটন-এর বানানভেদ।

পল্যাক—বি: পালক, খাট। [সং. পরি +
√অক্ + অ (খি)]।

পলব—বি: পাতা (চক্ষুপলব); বৃক্ষাদির নূতন
পাতা, কিশলয়; নূতন পত্রযুক্ত কচি ডালের
অগ্রভাগ। [সং.]। বিণ: -গ্রাহী (-হিন)—নানা
বিষয়ে একটু একটু জ্ঞান আহরণ করে এমন;
ভাসা ভাসা জ্ঞানসম্পন্ন। বি: -গ্রাহিতা। বিণ:
পলবিত—পলবযুক্ত; বিস্তারিত; অতিরঞ্জিত
(পলবিত বর্ণনা)।

পল্লী, পাল্ল—বি: বসতি, পাড়া (গোপপল্লী);
গ্রাম, পাড়াগাঁ (পল্লীজীবন); শহর বা নগরের
পাড়া (কলিকাতার ছয়ের পল্লী)। [সং.]।
বি: -উন্নয়ন—পল্লীর উন্নতিসাধন। বি: -গ্রাম—
পাড়াগাঁ। বিণ: -বাসী (-সিন)—গ্রামবাসী (অর্থাৎ
শহরবাসী নহে এমন)। বিণ(স্ত্রী): -বাসিনী।
বি: -মজল—পল্লীর উপকার বা মজলসাধন;
কলিকাতা বেতারের অনুষ্ঠানবিশেষ। বি:
-সঙ্গীত—গ্রাম্যভাষায় রচিত ও গ্রাম্যস্বরে গের
সঙ্গীতবিশেষ।

পলবল—বি: বিল ডোবা প্রকৃতি ক্ষুদ্র জলাশয়।
[সং. √পল্ + বল (ভূ)]।

পশতু, পশতো—বি: আফগানিস্তানের ভাষা।
[পশতু]।

পশম—বি: মেবাদি পশুর লোম, উপা। [কা.
পশ্ম]। বি: পশমিনা—পশমী কাপড়বিশেষ।
বিণ: পশমী—পশমদ্বারা প্রস্তুত।

পশরা—পসরা-র বানানভেদ।

পক্ষা—পক্ষা-র বানানভেদ।

পক্ষা—ক্রি: (কাব্যে) প্রবেশ করা ('কানের ভিতর দিয়া মরমে পশিল গো': চণ্ডী.)। [বাং. প্রবেশা]।

পক্ষার—পক্ষার-এর বানানভেদ।

পক্ষারী—পক্ষারী-র বানানভেদ।

পক্ষ—বি: লাতুলবিশিষ্ট চতুষ্পদ জন্তু, জানোয়ার; বলির জন্তু; মোহাক্ষর জীব (পশুপতি); পশু-বৎ অজ্ঞান বা দুর্বৃত্ত মানুষ; (তত্ত্বমতে) মজ্জা-মাসবর্জনকারী শুদ্ধ ও সংযতচারী সাধক; শিবের অন্তর। [সং.] বি: -ত্ব—পশুর ভাব বা ধর্ম; পশুর স্থায় আচরণ। বি: -ধর্ম—পশুর বাঙালিক বৃত্তি; মৈথুন। বিগ: -ধর্ম (-ধর্ম)—পশুর স্থায় প্রকৃতিবিশিষ্ট; ঐরূপ মৈথুনপরায়ণ। বি: -পতি—শিব। বি: -রাজ—সিংহ। বি: -দ্বালা—চিড়িয়াখানা।

পক্ষার—পক্ষার-র বানানভেদ।

পক্ষাৎ—(১)অব্য.ক্রি-বিগ: পরে (পক্ষাৎ বলিব); পিছনে (পক্ষাৎ আসিতেছে); পশ্চিমে (তু. পক্ষাত্তাৎ)। (২)(বাং.)বি: পৃষ্ঠদেশ, পিছন (গৃহের পক্ষাতে, পক্ষাতের দিকে); পরবর্তী কাল, ভবিষ্যৎ (পক্ষাতে দ্রুত পাবে)। [সং. অপর + আৎ (নি.)]। বি: পক্ষাত্তাপ—অনুতাপ। বিগ: পক্ষাৎপদ—হটরা আসিয়াছে এমন (কাজে পক্ষাৎপদ)। বিগ: পক্ষাৎগামী (-মিন)—পিছনে পিছনে গমনকারী। বি: পক্ষাচ্ছাবন—পিছনে পিছনে ধাবন, সবসেপে অত্মসরণ। বিগ: পক্ষাচ্ছতী—পিছনে অবস্থিত বা অনুগমনরত। বি: পক্ষাচ্ছাস—পিছনের অংশ; পাছা, নিতম্ব। বি: পক্ষাচ্ছুষ্টি—পিছনের জায়গা; চিত্রাদির বিপর্যস্তকে বৈশিষ্ট্য প্রদানকারী পক্ষাৎবর্তী বা দূরবর্তী দৃষ্টাবলী, পটভূমি, background; নদীর বা সমুদ্রের বক্ষের পক্ষাৎবর্তী আমদানি-রপ্তানি-কার্যের উপযুক্ত স্থানসমূহ, hinterland [বি.প.]।

পক্ষার্থ—বি: নাতি হইতে পা পর্যন্ত দেহাংশ, অধমাত্র; নিম্নার্থ; শেবার্থ; অপসার্য। [সং. অপর (=পক্ষ) + অর্থ]।

পশ্চিম—(১)(বাং.)বি: পূর্বের বিপরীত দিক্, যে দিকে সূর্য অস্ত যায়, প্রতীচী, ইউরোপ আমেরিকা প্রভৃতি পাক্ষাত্তা দেশ ('পশ্চিম আজি খুলিয়াছে দ্বার': রবীন্দ্র)। (২)বিগ: (সং.) চরম, শেষ; অন্তর; পশ্চিমে অবস্থিত (পশ্চিম দেশ)। [সং. পক্ষাৎ + ইম]। পশ্চিমা, (কণা)

পশ্চিমে—(১)বিগ: পশ্চিম-দেশীয়; পশ্চিম দিকের (পশ্চিমে বাতাস); (২)বি: পশ্চিমাকল-বাসী লোক।

পক্ষাচার—বি: শুদ্ধাচারী তান্ত্রিক সাধকের আচার-বিশেষ; পশুবৎ আচরণ। [সং. পশু + আচার]। বিগ: -চারী (-রিন)—যে পক্ষাচার করে।

পক্ষাধম—বিগ: (পক্ষাধম শব্দের অন্ত. রূপ) পশুরও অধম। [সং. পশু + অধম]।

পক্ষা—ক্রি: দেখ। [সং.]।

পক্ষ—পক্ষ-এর কথা রূপ।

পক্ষাপক্ষ—পক্ষাপক্ষ-এর কথা রূপ।

পক্ষাৎ—পক্ষাৎ-র রূপভেদ।

পক্ষা—বি: বিক্রয় অব্যয় লুপ বৃদ্ধি বা বোকা; পণ্যপ্রবা, বেসাত। [সং. পণ্যসম্ভার ?]।

পক্ষা—বি: একবারের সর্বণ, আসার (এক পক্ষা বৃষ্টি)। [তু. মরা. পহাল]।

পক্ষার—হাট-বাজার, দোকান; পণ্যসম্ভার (দোকানপসার)। [সং. পণ্যশালা]।

পক্ষার—বি: ব্যবসারে খ্যাতি, প্রতিপত্তি, পরিদ্রব মতে প্রভৃতির প্রাচুর্য। [সং. প্রসার]।

পক্ষার—ক্রি: (কাব্যে) প্রসারিত করা, বাড়িয়া দেওয়া ('দুহাব পক্ষারি বলরাম ধরি': মাধব)। [সং. প্র + ১/২ + বাং. আ]।

পক্ষার—বি: (প্রা. ক.) পণ্যসামগ্রী, পসরা। [পসার, প্র:]।

পক্ষারি, পক্ষারী—বি: দোকানদার, বিক্রেতা। [পসার, প্র:—তু.হি. পসারী। বি(ত্রী): পসারিনী, পসারিনী।

পক্ষারি, পক্ষারী—(১)বি: পাঁচ সের ওজন; পাঁচ সের ওজনের ধুতি বা বাটখারা। (২)বিগ: পাঁচ সের ওজনের (ছই পহুরি গম)। [সং. পক্ষ > প + বাং. সেরি > হুরি]।

পক্ষা—ক্রি: পত্তান। [$<$ সং. পক্ষাত্তাপ ?]। -নো—(১)ক্রি: পক্ষাত্তাপ পাওয়া; অত্মশোচনা বা আপসোস করা; (২)বি: উক্ত উভয় অর্থে। বি: পক্ষানি—পক্ষাত্তাপ।

পক্ষা—পক্ষা-র বানানভেদ।

পক্ষা—প্রব্র-এর কথা ও কোমল রূপ।

পক্ষি—বিগ: (ব্রজ.) প্রথম, নবীন, তরুণ। [হি. পহ্লা]। ক্রি-বিগ: -হি—প্রথমে, প্রথমই ('পহিলিহি রাগ নয়ন ভঙ্গ ভেল': রামানন্দ)।

পক্ষা—ক্রি-বিগ: (ব্রজ.) পুনরায়। [সং. পুন:]।

পক্ষা, পক্ষা—বি: (ব্রজ.) প্রভু। [সং. প্রভু]।

পহেলা—(১)বি: মাসের প্রথম তারিখ। (২)বিণ: (মাস-সংক্ষে) প্রথম তারিখের (পহেলা চৈত্র) ; প্রথম ; সেরা। (৩)ক্রি-বিণ: প্রথমে, অগ্রে। [বি. পহিলা—ভূ. সং. প্রথম]।

পহুব—বি: প্রাচীন পারসীক জাতিবিশেষ। [কা. পেহ্লবী]। পহুবী—(১)বিণ: পহুব-সংক্রান্ত। (২)বি: পহুবদের ভাষা; পদবি বিশেষ। পা১—বি: স্বগ্রামের পক্ষের সম্বন্ধে।

পা২—বি: চরণ, পদ, কুচকি হইতে পায়ের পাতা পর্যন্ত দেহাংশ ; পায়ের পাতা ; আসবাব-পত্রাদির পায়। [সং. পাদ]। ক্রি: পা চাটা—অতি হীনভাবে তোষামোদ করা। ক্রি. পা ধুতেও না আনা—অত্যন্ত ঘৃণায় সর্বতোভাবে পরিহার করিয়া চলা। ক্রি: পা না ওঠা—গ্রহণ করিতে বা প্রবেশ করিতে অনিচ্ছুক হওয়া। ক্রি: পা বাড়ান—ঘাইতে উদ্ভত হওয়া। ক্রি: পায়ে ডেল দেওয়া—অত্যন্ত হীনভাবে খোশামোদ করা। ক্রি: পায়ে ধরা—একান্ত বিনীতভাবে সনির্বন্ধ অনুরোধ করা। ক্রি: পায়ের উপর পা দিবে থাকা—পরম আরাম ও বিলাসের মধ্যে থাকা। ক্রি: পায়ে রাখা—আশ্রয় দেওয়া ; কৃপা করা। ক্রি: পায়ে হাত দেওয়া—প্রণাম করা। পায়ের পাতা—পদতলের বিশরীত পৃষ্ঠ, পদপৃষ্ঠ। বিণ: পা-চাটা—অতি হীনভাবে তোষামোদকারী। ক্রি-বিণ: পার-পার, পারে-পারে—প্রতিপদে (পার-পার বাধা) ; ধীরে ধীরে হাঁটিয়া (পার পায় বাওয়া) ; এক পায়ের সঙ্গে অল্প পা মিশিয়া (পারে-পারে জড়ান) ; ঠিক পিছনে পিছনে (পার-পার অনুসরণ করা)।

পাই—বি: সিকিভাগ, পোয়া অংশ ; মূত্রাবিশেষ (= ভূ পয়সা)। [সং. পাদ]।

পাইক—বি: পদাতিক সৈনিক ; লাঠিয়াল ; পেরাদা। [সং. পদাতিক]।

পাইকা—বি: ছাপার অক্ষরবিশেষ। [ইং. pica]।

পাইকার, (কথা) পাইকের—বি: যে একসঙ্গে অনেক জিনিস কেনে বা বেচে ; একসঙ্গে অনেক জিনিস কিনিয়া খুঁচরা বেচে এমন বোকানদার ; কেঁরিওয়ালা। [কা.]। বিণ: পাইকারি, পাইকারী—খোক ক্রয়-বিক্রয়-সংক্রান্ত, খুঁচার বিশরীত (পাইকারি ব্যবসা বা দাঘ) ; একসঙ্গে অনেক জিনিস বেচে বা কেনে এমন (পাইকারি ব্যবসারী বা খদ্দর) ;

সমষ্টিগতভাবে ধার্য, collective (পাইকারি জরিমানা)।

পাইখানা—পায়খানা-র রূপভেদ।

পাইন—পান২-এর অপ্র. রূপ।

পাইপ—বি: নল। [ইং. pipe]।

পাইল১—পাল২, ৩-এর অপ্র. রূপ।

পাইল২—বি: একত্রীকরণ ; ভালমন্দ মিহি-মোটা প্রকৃতি দুই (বা ততোধিক) ভিন্নজাতীয় বস্তুর সংমিশ্রণ। [ইং. pile]।

পাউডার—বি: চূর্ণ, গুঁড়া ; চূর্ণ অল্পরূপবিশেষ। [ইং. powder]।

পাউন্ড—বি: প্রায় ৪৫৪ গ্রাম ওজন ; ইংল্যান্ডের মূল্যবিশেষ (= প্রায় ১৩-২৫ টাকা)। [ইং. pound]।

পাউর, টি, পাউরুটি—বি: ইউরোপীয় পদ্ধতিতে তৈয়ারী রুটি। [পো. pao]।

পাওনা—(১)বিণ: প্রাপ্য (পাওনা টাকা)। (২)বি: প্রাপ্য অর্থ ; প্রাপ্তি, লাভ (পাওনা-খোঁওনা)। [পাওনা ভ্র:]। বি: -গন্ডা—প্রাপ্য অর্থাদি। বি: -দার—যে টাকা পাইবে, মহাজন।

পাওয়া—(১)ক্রি: প্রাপ্ত হওয়া (চিঠি বা চাকরি পাওয়া) ; মেলা বা জোটা (জবাব বা সাড়া পাওয়া) ; আর করা, লাভ করা (পরসা বা কল পাওয়া) ; সমর্থ হওয়া (শুনিতে পাওয়া) ; উদ্বিগ্ন হওয়া (কান্না বা ক্রোধ পাওয়া) ; বোধ বা অনুভব করা (বাথা পাওয়া, ভয় পাওয়া, গন্ধ পাওয়া) ; ভোগ করা (আরাম পাওয়া) ; গ্রস্ত হওয়া (ভূতে পাওয়া)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: প্রাপ্ত, লব্ধ ; গ্রস্ত (ভূত-পাওয়া)। [সং. প্র + √আপ্ + বাং. আ]। ক্রি: -ন, -নো—(১)ক্রি: প্রাপিত করা, লাভ করান ; সমর্থ করান ; উদ্বিগ্ন করান ; বোধ করান, ভোগ করান ; (২)বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

পাশেন—বিণ: দূষক, কলঙ্কিতকারী (কুল-পাশেন)। [সং. √পাশ্ + অন (ভূ), নি.]।

পাশে—বি: ছাই, পাণ ; ধূলা ; কলঙ্ক, দোষ। [সং. √পাশ্ + উ (ণে)]। -বর্ষ—(১)বি: ধূলার রঙ ; (২)বিণ: ধূলার জায় অবিশিষ্ট ; কেকাসে।

বিণ: -জুখ—পাণ্ডবর্ণ মুখবিশিষ্ট ; গুরুমুখ ; বিবর্ণবদন ; বিষণ্ণবদন। -জা—(১)বিণ: ধূলি-পূর্ণ ; কলঙ্কযুক্ত ; পাণিষ্ঠ ; (২)বি: শিব। -জা

—(১)বি(স্ত্রী): ধূলিপূর্ণা ; পাণিষ্ঠা, কলঙ্কিতা ; (২)বি: কুলটা ; রজকলা রমণী ; পৃথিবী।

পাইজ—পাঁজ—এর অপ্র. রূপ।

পাইজর—পায়জোর—এর রূপভেদ।

পাইন্ট—বিঃ তরল পদার্থের পরিমাপবিশেষ (= গ্রায় ৫৬৮ লিটার)। [ইং. pint]।

পাউন্ডট—পাউন্ডট ডঃ।

পাক—বিঃ কাচা। [সং. পক]।

পাকাটি—পাকাটি-র চলিত রূপ।

পাকাল—(১)বিঃ মস্তবিশেষ। (২)বিঃ পঙ্কবৃত্ত। [বাং. পাক + আল]।

পাকুই—বিঃ আঙুলের হাজা রোগ। [$<$ পাক]।

পাট—বিঃবিঃ ৫ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. পক]। পাট কথা—অনেক কথা; বিবিধ কথা; কটুবাণী।

-ই, পাকুই—(১)বিঃ মাসের পাঁচ তারিখ; (২)বিঃ (মাস-সম্বন্ধে) পাঁচ তারিখের (পাকুই পৌষ)। বিঃ—চুলা, (কথা) —চুলো—

বিশী অসমানভাবে চুল ছাঁটা (সং. পকচুড়)। বিঃ—জন—জনসাধারণ। বিঃ—কোড়ন—রন্ধনে

ব্যবহৃত পাঁচরকমের মসলা (জিরা কালজিরা যেথি মৌরি ও রাধুনি)। বিঃ—মিলাজী, (কথা) —মিশালী—বিবিধ দ্রব্যের মিশ্রণজাত;

মিশ্রিত।

পাটফা—বিঃ খোস, চুলকনা-রোগবিশেষ। [সং. পিটট]।

পাটন—বিঃ বিবিধ পাছপাছড়া সিদ্ধ করিয়া প্রস্তুত ঔষধ। [সং. পাচন]।

পাটনবাড়ি, পাটনি—যথাক্রমে পাচনবাড়ি ও পাটনি-র রূপভেদ।

পাটালি, পাটালী—বিঃ বাঙ্গালা গীতিকাব্য বা গানবিশেষ। [সং. পকালিকা?]।

পাটাল—বিঃ প্রাচীর, দেওয়াল, জাঙ্গাল। [সং. প্রাচীর]।

পাঞ্জ—বিঃ পোঁজা ভুলার বাতি বা নল। [সং. পঞ্জ]।

পাঞ্জর, পাঞ্জরা—বিঃ পঞ্জর, বুকুর ও পার্শ্ব-দেশের হাড়। [সং. পঞ্জর]।

পাঞ্জা_১—বিঃ ইট পুড়াইবার ভাটি, পুড়াইবার জন্ত ইটের কূপ। [ফা. পজারা]।

পাঞ্জা_২—বিঃ আঁটি, গুচ্ছ, রাশি। [সং. পুঞ্জ]।

পাঞ্জা_৩—বিঃ দুই হস্ত প্রসারিত করিয়া জড়াইয়া ধারণ (পোঁজা করে তোলা)। [ফা. পঞ্জহ]।

বিঃ—কোলা—প্রসারিত দুই হস্তে আঁকড়াইয়া কোলের কাছে উত্তোলিত।

পাঁজ, (বর্জি.) পাঞ্জী—বিঃ পঞ্জিকা। [সং.

পঞ্জিকা]। বিঃ—পাঞ্জি—শাস্ত্রগ্রন্থাদি, পুঁখি-পত্র।

পাট—পাইন্ট—এর রূপভেদ।

পাটী—বিঃ ছাপ; (পালিতে) বুদ্ধিহীন ব্যক্তি। [ডু. হি. পট্টা]। বিঃ(স্ত্রীঃ) পাটী।

পাড়—বিঃ পাকা (পাড় শস্য); সম্পূর্ণ, অত্যন্ত (পাড় মাতাল)। [সং. পঙ]।

পাড়ো—বিঃ হিন্দুহানী চতুর্বেদী বা পঞ্চবেদী ত্র্যক্ষণের উপাধিবিশেষ। [হি. পাণ্ডো]।

পাতিত—বিঃ পঙক্তি, সারি (দাঁতের পাতি); শাস্ত্রীয় বচনের পঙক্তি, ব্যবহাপত্র (পাতি দেওয়া); ধরন, পদ্ধতি ('কথার দেখ পাতি':

ক. ক.); পত্র, চিঠি ('লিখন করিয়া পাতি': ক. ক.)। [সং. পঙক্তি]।

পাটোড়—বিঃ বাড়ির পিছনের নোংরা জঙ্গালপূর্ণ জায়গা। [দেবী]।

পাটর_১—বিঃ ডালবাটাঘারা প্রস্তুত পাতলা রুটি-বিশেষ। [সং. পপট]।

পাটর_২—বিঃ নিঃস্ব লোক বাহার মকদ্দমা সরকারী ব্যয়ে চলে। [ইং. pauper]।

পায়জোর, (বিরল) পায়জর—বিঃ নুপুরবিশেষ। [হি. পয় (< সং. পদ) + জের]।

পায়তারা—বিঃ মনুষ্যদ্বাদিতে আক্রমণের উদ্ভোগ-বরণ পদবিস্তার; কাজের পূর্বে আকালন (পায়তারা করা)। [সং. পদ্যস্তর?]।

পাই—বিঃ ছাই; ছাইয়ের জায় অকিঞ্চিৎকর পদার্থ (কি ছাইপাল বকছে)। [সং. পাংশু]।

পাইটে—বিঃ ছাইবর্ণবিশিষ্ট, ফেকাসে। [সং. পাংশু + বাং. টে]।

পাক_১—বিঃ পবিত্র। [ফা.]।

পাক_২—বিঃ অহরবিশেষ। [সং.]। বিঃ—শালন—পাকাহরহতা ইন্দ্র। বিঃ—শালান—ইন্দ্রপুত্র

জয়ন্ত ও অজুন।

পাক_৩—বিঃ বর্ণন; প্রদক্ষিণ; পোঁচ (জিলিপির পাক); মোচড়; মোড়া; দৈবঘটনা; চক্রান্ত,

কৌশল, ফাঁদ। [?]। ক্রিঃ পাক খাওয়া—ঘোরা; প্রদক্ষিণ করা; বেড়ান। পোঁচ-খাওয়া,

মোচড় খাওয়া (জুট্টা পাক খাচ্ছে না); মোচড়ান। ক্রিঃ পাক দেওয়া—মোচড়ান;

পাকান; ঘোরা; বেড়ান। ক্রিঃ পাক লাগা—(অশি.) ঘোরা বা বেড়ান। ক্রিঃ পাকে ফেলা—

ফাঁদে ফেলা। ক্রিঃ-বিঃ—চক্রে, পাকেচক্রে—ঘটনাচক্রে; দৈবক্রমে; কলে-কোশলে। বিঃ

—বন্দী—যে পথ ঘুরিয়া ঘুরিয়া পাহাড়ে উঠিয়া গিয়াছে। ক্রি-বিণ: পাকেপ্রকারে—কলে-কৌশলে; যে কোন ক্রমে।

পাক_১—বি: রন্ধন; অগ্নিতাপে প্রস্তুতকরণ (সন্দেশের পাক); হজম, পরিপাক (অপাক); পরিপতি (বিপাক); পকতা, শুভ্রতা ('কেশে আমার পাক ধরেছে' রবীন্দ্র)। [সং. √পচ + অ (ভা)]। ক্রি: পাক করা—রাধা। ক্রি: পাক ধরা—পাকিয়া উঠা; সাদা হইতে আরম্ভ করা। ক্রি: পাক নামা—রান্না শেষ হওয়া (এবং সেকারণে উনান হইতে হাড়ি প্রভৃতি নামা)। বি:—ধর—রান্নাঘর। বি:—হজম—পাক বা রন্ধন-সাধকে পুণ্যকর্ম; অষ্টকাত্তাচ্ছ অতিথি-সংকার নিতাত্তাচ্ছ (পিতৃযজ্ঞ) ইং। বি:—আলা—রান্না-ঘর। বি:—হুলা—পাকাশয়, উদরের ভিতরে যে অংশে পৌছিয়া খাদ্যদ্রব্যাদি হজম হয়, stomach। বি:—হুলা, -পায়—রন্ধনপাত্র। বি:—স্পন্দ—বউভাত, হিন্দু-বিবাহানুষ্ঠানের একবিশেষ।

পাকড়—বি: ধৃতকরণ, গ্রেপ্তারকরণ (ধরপাকড়)। [পাকড়া গ্রঃ]।

পাকড়া—ক্রি: পাকড়ান। [হি. মৈ. √পকড় < সং. প্র + √কৃষ]। -ও—(১)বি: সবলে ধৃত করা, গ্রেপ্তার; নির্বাক্তাতিশবাসহকারে ধরা; (২)বিণ: সবলে ধৃত, গ্রেপ্তার; (৩)ক্রি: ধর; গ্রেপ্তার করা। ক্রি: পাকড়াও করা—সবলে ধৃত করা; গ্রেপ্তার করা; নির্বাক্তাতিশবাসহকারে ধর। (চাকরির জন্ত যত্রীকে পাকড়াও করা)। -ন, -নো—(১)ক্রি: সবলে ধরা, গ্রেপ্তার করা, নির্বাক্তাতিশবাসহকারে ধরা (চাঁদার জন্ত পাকড়ান); (২)বি: উক্ত সকল অর্থে।

পাকলা, পাকলান—ক্রি: (কাব্যে) রক্তবর্ণ করা ('চকু পাকলিয়া বলে রোথে' কাশী)। [?]।

পাকসাঁট—পাখসাঁট-এর রূপভেদ।

পাকা_১—ক্রি: পাকান। [বাং. পাকত + আ]।

পাকা_২—(১)ক্রি: পক বা পরিণত হওয়া (ফল পাকা, বৃদ্ধি পাকা); শুভ্র হওয়া (চুল পাকা); পূঁজে পূর্ণ হওয়া (ফোঁড়া পাকা), নিপুণ প্রবীণ অভিজ্ঞ বা স্বাধীন হওয়া (ছেলেটা দ্রুতবুদ্ধিতে পেকেছে)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: পরিণত, পরিপক (পাকা ফল); নিপুণ, অভিজ্ঞ

(পাকা কারিগর বা চোর); বড় (পাকা রই, পাকা মাছ); স্বাস্থ্য, বৃদ্ধোৎ (পাকা ছেলে); নিপুণভাবে কৃত (পাকা কাজ); দীর্ঘ অভ্যাসের ফলে নির্দিষ্ট রূপপ্রাপ্ত (পাকা লেখা); মজবুত, স্থায়ী (পাকা রঙ); পুরাশুরি (পাকা পাঁচ সের); ৮০ তোলায় ১ সের: এই পরিমাণ-অনুযায়ী (পাকা ওজন); অগ্নিপক, অগ্নিদগ্ধ (পাকা ইট); ইষ্টকাদিদ্বারা নির্মিত (পাকা পাখুনি, পাকা বাড়ি); স্থায়ী, অপরিবর্তনীয় (পাকা কথা); আইনামুসারে সম্পাদিত (পাকা দলিল); অমিশ্র, ঋটি (পাকা সোনা); ভ্রমে অভ্যস্ত (পাকা হাড়); উচ্চ ধরনের; লুচি-মিঠাই-সংবলিত (পাকা ফলার)। [সং. √পচ + বা. আ]। পাকা কথা—সঠিক কথা বা প্রতিশ্রুতি। পাকা কাজ—হুসম্পন্ন কার্য; যে কার্যের ফলাফল উলটাইয়া যাইবার আশঙ্কা নাই। পাকা ছুটি—(পাশা প্রভৃতি খেলার) যে ছুটি নির্দিষ্ট পথ অতিক্রম-পূর্বক ঘরে উঠিবার উপক্রম করিয়াছে। ক্রি: পাকা ছুটি কাটায়া মাওলা—(আল.) সম্পন্নপ্রায় কার্য পণ্ড হওয়া। পাকা দেখা—বিবাহের সব্বন্ধ স্থির করিয়া বর বা কনেকে আশীর্বাদ করিবার জন্ত দেখা। পাকা ধানে মই—(আল.) নিশ্চিত প্রাপ্তির বা লাভের আশা পণ্ড; (আল.) হুসম্পন্ন কর্ম পণ্ড। পাকা-পাকা কথা—শিশুর মুখে বয়স্কের মত কথা। পাকা মাথা—প্রাণ অথবা অভিজ্ঞ ব্যক্তির মাথা বা মগজ বা বুদ্ধি। ক্রি: পাকা মাথায় সিঁদুর পরা—(শ্রীলোকদের) বৃদ্ধ বয়স পর্বন্ত সধবা থাক। পাকা সোলা—সোনা গ্রঃ। পাকা হাত—হাত গ্রঃ। -ন, -নো—(১)ক্রি: পক করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। বিণ: -পাক—স্থিরীকৃত; স্থানিষ্ঠ। বিণ: -পোক্ত—কাগেমী; দৃঢ়। বি: -ন, -নো, -ম—অপ্রাপ্তবয়স্ক অবস্থার প্রবীণের স্থান আচরণ। পাকাটি—বি: জালানিরূপে ব্যবহৃত পাটসাঁচের গুলু ডাঁটা। [সং. পাট + কাটি]। পাকান, পাকানো—(১)ক্রি: পাক দেওয়া, মোচড়ান (হুতা পাকান); গোলাকার করা (দলা পাকান); ভটল করা (ভট পাকান); পড়িয়া তোলার চেষ্টা করা (দল পাকান)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [পাকা_২ গ্রঃ]। পাকাশর—বি: পাকস্থলী, stomach। [সং.

পাক_৪ + আশয়। বিণ: পাকশায়িক—
পাকশয়-সম্বন্ধীয়।

পাকিস্তান, (অণু) পাকিস্তান—বি: ভারত-ভাগের
কলে পূর্ববঙ্গ পশ্চিম-পঞ্জাব সিদ্ধ বেলুচিস্তান ও
উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত-প্রদেশ লইয়া গঠিত রাষ্ট্র।
[ফা. পাক_১ + ই + স্তান]। বিণ: পাকিস্তানী—
পাকিস্তানের; পাকিস্তানবাসী।

পাকী—বিণ: ৮০ তোলায় ১ সের: এই পরিমাণ-
বিশিষ্ট (পাকী ওজন)। [বাং. পাকা_২ + ঐ—
তু.হি. পকী]।

পাকুড়—বি: অথথজাতীয় বৃক্ষবিশেষ। [সং.
পকী]।

পাকেচক্রে, পাকেপ্রকারে—পাক_৩ প্র:।

পাক্স—পাকা_২-র রূপভেদ।

পাক্ষিক—(১)বিণ: অর্থমাস বা পক্ষকাল অন্তর
অন্তর সম্বন্ধিত হয় এমন; পক্ষ বা দল-সংক্রান্ত
(দ্বিপাক্ষিক আলোচনা)। (২)বাংবি: প্রতি
পক্ষান্তে প্রকাশিত হয় এরূপ সাময়িক পত্রিকা।
[সং. পক্ষ + ইক]।

পাখ, পাখনা—বি: পক্ষী পতঙ্গ মৎস্ত প্রভৃতির
ডানা। [সং. পক্ষ > পাখ + না (স্বার্থে)]।

পাখলা—ক্রি: পাখলান। [সং. প্র + √কল্ +
বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: রগড়াইয়া ধোয়া,
প্রকালন করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

পাখলাট—বি: পাখির ডানার কাপট। [বাং.
পাখ + ছাট]।

পাখা—বি: পাখির বা পতঙ্গের ডানা অথবা
পালক; যচ্ছারা বাতাস করা হয়, বাজনী।
[বাং. পাখ + আ]।

পাখালা—পাখলা-র রূপভেদ।

পাখি, পাখী—বি: পক্ষী; খড়খড়ির তক্তা;
চরকার ধূসাসংলগ্ন কাঠদণ্ড; মইয়ের ধাপ। [সং.
পক্ষিন]। ক্রি: পাখি পড়ান—অর্থ না বুঝাইয়া
পাখির স্তায় মুখ্য করান; মুখ্য করাইবার
ব্রহ্ম বারংবার বলা। পাখির প্রাণ—কীণ প্রাণ।

পাখোয়াজ—(১)বি: সুদঙ্গ, ঢোলের স্তায় আনন্দ
বাদ্যবিশেষ। (২)বিণ: (অগ্নি—মন্দার্থে)
ওস্তাদ, ধৃষ্ট, অকালপক (পাখোয়াজ ছেলে)।
[ফা. পখরাজ—তু. সং. পক্ষবাত্ত]। বি:

পাখোয়াজি, পাখোয়াজী—পাখোয়াজ-বাদক।

পাগড়, পাগড়ী, (প্রধানত: কাব্যে) পাগ—বি:
উকীষ, মাধার জড়াইবার কাপড়। [হি.]।

পাগল—বিণ.বি: উন্মাদ, বাতুল, খেপা; মত্ত,

প্রমত্ত; অস্থির (পাগলা ঝোঁরা), (আঁদরে) অবোধ।
[সং.]। বিণ.বি(স্ত্রী): পাগলী, (বাং.) পাগলিনী।

বিণ.বি: পাগলা—(প্রাশয়: আঁদরে) পাগল।
বিণ.বি(স্ত্রী): পাগলী। বি: পাগলা-গারদ
পাগলদের হাসপাতাল। বিণ: পাগলাটে—ছিট-
গ্রস্ত, ঝবং পাগলামিযুক্ত। বি: পাগলামি, পাগ-
লাম, পাগলামো—পাগলের ভাব বা আচরণ।

পাভাশ—পাভাশ-এর বানানভেদ।

পাভুভেদ—বিণ: পঙ্ক্তিভুক্ত বা সমশ্রেণীভুক্ত
হইবার যোগ্য; এক সারিতে বসিয়া আহার
করিবার যোগ্য। [সং. পঙ্ক্তি + এর]।

পাভাল—বি: আড়টঃসাজাতীয় বৃহদাকার
মৎস্তবিশেষ। [সং. পিভাল]।

পাভাল—বিণ: পাণ্ডুবর্ণ, ফেকাসে। [সং.
পাণ্ডু]।

পাচক—(১)বিণ: পরিপাক করায় এমন, হজমি;
রন্ধনকারী। (২)বি: রাধুনি, নৃশকার। [সং.
√পচ + গিচ + অক (ভৃ)]। বি.বিণ(স্ত্রী): পাচিকা
—রন্ধনকারিণী। বি: -রস—পাকস্থলীর রস-
বিশেষ যাহা-ভুক্ত দ্রব্য হজম করায়, gastric
juice [বি.প.]।

পাচন—(১)বিণ: পরিপাক করায় এমন, হজমি।
(২)বি: পাচন-এর বানানভেদ। [সং. √পচ +
গিচ + অন (ভৃ)]। বি: -বস্তু—পরিপাক-বস্তু,
digestive organ [বি.প.]।

পাচনবাড়ি, পাচনি—বি: গোরু তাড়াইবার ছোট
নাটি। [সং. প্রাচনি]।

পাচার—(১)বি: সাবাড়, খতম; গোপনে অপ-
সারণ, চুরি করিয়া শেষকরণ (পাচার করা)।
(২)বিণ: একশিষ্ট হইতে অন্ত পিষ্ট পর্বন্ত (পাচার
বিধ)। [হি. পছাড়]।

পাচিকা—পাচক প্র:।

পাচিত—বিণ: রাধা ভাজা বা ঝলমান হইয়াছে
এমন। [সং. √পচ + গিচ + ত (ধৃ)]।

পাচ্য—বিণ: রাধার যোগ্য; পরিপাকসাধ্য। [সং.
√পচ + য (ধৃ)]।

পাছ—বি: পিছন। [সং. পশ্চাৎ]। বি: -দ্বার
—পিছনের দরজা, খিড়কি। ক্রি.বিণ: পাছে—
পিছনে, পরে;

পাছড়া—বি: দোশাট্টা, গানের চাদরবিশেষ।
[সং. প্রচ্ছদপট]।

পাছড়া—ক্রি: পাছড়ান। [পাছাড় প্র:]। -ন,
-নো—(১)ক্রি: পাজাড় দিয়া তৃপাতিত করা;

(ছাপাদি) হাড়িকাঠে মাথা ঢুকাইয়া পিছন হইতে পা টানিয়া ধরা; কুলা বিয়া শজাদি ঝাড়া; (২) বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

পাছা—বি: নিত্য। [প্রা. পছা < সং. পচ্চাৎ]।

বিণ: -পেড়ে—পাছার উপরে স্থাপিত হয় এমন পাড়বিশিষ্ট (পাছাপেড়ে শাড়ি)।

পাছাড়—বি: পিছন হইতে আপটাইয়া ধরিয়া আছাড়। [হি. পছাড়]।

পাছা—(১) বি: পিছন (পাছু হইতে)। (২) ক্রি. বিণ: পিছন দিকে (পাছু হাট)। পিছন হইতে (পাছু ডাকা)। পরে (পাছু গুনবে)। পিছনে (পাছু লাগা)। [সং. পচ্চাৎ]।

পাছাড়ি—পাছাড়্য-র রূপভেদ।

পাছে—পাছ প্র:।

পাছে—অব্য: আশঙ্কায়, যদি ঘটে এই ভয়ে (পাছে পড়িগা যাই)। [তু. পাছ]।

পাছায়া—পাছায়া-র রূপভেদ।

পাছা, পাছা—বিণ: নীচ, নছার, ছুই, বদমাশ। [ফা.]। পাছির পা-ঝাড়া—(অশি.) নিতান্ত পাঙ্গা।

পাণ্ড—বিণ: (প্রা. বাং.) পাঁচ ('পাক্তত্ব': চর্চা)। [সং. পঞ্চ]।

পাণ্ডজন্য—বি: (পঞ্চজন-নামক দৈত্যের অস্থি-দ্বারা নির্মিত) বিকুর শয্য। [সং. পঞ্চজন + য]।

পাণ্ডবর্ষিক—বিণ: পঞ্চবর্ষিকার, পাঁচ বছরের। [সং. পঞ্চবর্ষ + ইক]।

পাণ্ডভৌতিক—বিণ: ক্রিতি অণু প্রভৃতি পঞ্চ-ভূতদ্বারা গঠিত, পঞ্চভূত-সম্বন্ধীয়। [সং. পঞ্চ-ভূত + ইক]।

পাণ্ডাল—(১) বিণ: পঞ্চালদেশীয়। (২) বি: পাঞ্চাল-দেশ। [সং. পঞ্চাল + অ]। বি: পাণ্ডালী—(মহা.) পাঞ্চালরাজকন্যা দ্রৌপদী; কাষ্ঠাদি-নির্মিত পুতুল।

পাঞ্জর—বি: (প্রা. কাব্যে) পঞ্জর, শরীর, দেহ। [সং. পঞ্জর]।

পাঞ্জা—পঞ্জা-র রূপভেদ। ক্রি: পাঞ্জা করা বা লাড়া—পরস্পরের পাঁচটি আঙ্গুলে জড়াভাঙি করিয়া পাঞ্জার জোর পরীক্ষা করা; প্রতি-দ্বন্দ্বিতা করা।

পাঞ্জাব, পাঞ্জাবী—ব্যাক্রমে পঞ্জাব ও পঞ্জাবী-র ইংরেজী বাচনভঙ্গী-প্রভাবিত রূপ।

পাঞ্জাবি, পাঞ্জাবী—বি: ঢিলা জামাবিশেষ। [পঞ্জাবীরা পরে বলিয়া?]।

পাট—বি: রেশম, কোবের; কোট্টা গাছ বা উহার আণ, jute; পাটী, তক্তা, ফলক (খোপার পাট); বৈকুণ্ঠদেবের শীতস্থান, তাঁর (জীপাট): আসন, গদি, সিংহাসন (পাটে বসা, পাটরানী, রাজাপাট); অশ্রুচল (স্বর্ষ পাটে নামে); স্তর, ভাঁজ (কাপড়ের পাট)। [সং. পট]।

পাট—বি: লেপন মার্জন প্রভৃতি দ্বারা পারি-পাটসাধন; গৃহকর্ম বা নিত্যকর্মের দ্বারা বা অমুঠান, রীতি, প্রথা (পাট সারা বা তুলে দেওয়া)। [সং. পাটি]।

পাট—বি: পাতকুমার মধ্যস্থ পোড়া মাটির বেঠেনী। [সং. পাটক]।

পাট—বি: অভিনেতার বা অভিনেত্রীর বক্তব্য। [ইং. part]।

পাটিকেল—বিণ: ইটের রঙবিশিষ্ট। ফেকাসে লালবর্ণ, পাটল। [বাং. পাটকেল + ইয়া > এ]।

পাটকেল—বি: ইটের টুকরা (ইটপাটকেল)। [দেবী]।

পাটন—বি: নগর, জনবসতি (মোড় পাটন, সিংহল পাটন); বাণিজ্য। [সং. পটন]।

পাটনাই—বিণ: পাটনার উৎপন্ন; পাটনা-সম্বন্ধীয়। [পাটনা + বাং. ই]।

পাটনি, পাটনী—বি: খেয়ামাঝি, পারবাটার ঠিকাদার বা মাঝি। [সং. নৌ-পত্তন?—তু. হি. পটনী]।

পাটন—বি: পটুতা। [সং. পটু + অ (ভা)]।

পাটরানী, (বর্জি.) পাটরাণী—বি: প্রধানা মহিষী, পাটে অর্থাৎ সিংহাসনে অধিষ্ঠিতা রানী। [বাং. পাট + রানী]।

পাটল—বিণ: পাটিকলে, ফিকে লাল, গোলাপী। [সং.]। বি: পাটলা, পাটলি, পাটলী—পাটল (বা গোলাপ) ফুল বা তাহার গাছ।

পাটলপুত্র—বি: প্রাচীন মগধ অর্থাৎ দক্ষিণ বেহারের রাজধানী, আধুনিক পাটনা শহর।

পাটী—বি: তক্তা, ফলক; জমির ভ্রম বা গুপ্তনি-সম্বন্ধীয় দলিল, পাটী। [সং. পটক]। বি: -তল তক্তাদি-নির্মিত মাচা বা মেঝে; জাহাজ নৌকা প্রভৃতির ডেক।

পাটালি, (বর্জি.) পাটালী—বি: শুকনা গুড়ের বরফি বা তক্তা। [তু. পাট, -স্তর]।

পাটী—বি: কলক-তুণবিশেষ হইতে নির্মিত মাজুরবিশেষ (শীতলপাটী)। [সং. পটী?]।

পাটি, **পাটী**—বি: শূখলা, ধারা, প্রণালী; একজাতীয় শ্রেণী, পড়ন্তি (দত্তপাটি); (বাং. কা.) জোড়ার একটি (জুতার পাটি); (প্রা. কা.) কেশবিন্দাস (চিরুণী ধরি পাড়ে মোহন পাটি': ক.ক.); গৃহকর্ম ('সংসারের পাটি': শি.); (গণি.) অঙ্কদ্বারা সংখ্যাধিনির্দেশপূর্বক গণনা। [সং. √পট্ + গিচ্ + ই, ঙ্ (তু)]।

পাটিসাপটা—বি: পিষ্টক বিশেষ। [?]।

পাটীগণিত, (বিরল) **পাটিগণিত**—বি: অঙ্কদ্বারা গণনা সংক্রান্ত গণিত। [সং. পাটী (যুক্ত) + গণিত]।

পাটীন, **পাটুনী**—পাটীন-রূপভেদ।

পাটেররী—বি: পাটরানী। [বাং. পাট্ + ঝরী]।

পাটোয়ার—(১)বি: যে কর্মচারী পাজনা আদায় করে ও তাহার হিসাব রাখে; ঘুননি মালা ইত্যাদি প্রস্তুতকারক। (২)বিণ: অতিহিনাবী (পাটোয়ার লোক)। [হি. পাটোয়ারী]।

পাটোয়ারি, **পাটোয়ারী**—(১)বিণ: পাটোয়ার-স্থল (পাটোয়ারী বৃদ্ধি); অতিহিনাবী; (২)বি: পাটোয়ার (সকল অর্থে)।

পাটী—বি: জমির ক্রয়-বিক্রয় বা পণ্ডনি সম্বন্ধীয় দলিল; ভাঁজ, পাট (দোপাটী); ঘন স্তব, চাপ (গালপাটী)। [সং. পট্টক]।

পাঠ—বি: পঠন, অধ্যয়ন; আবৃত্তি; পাঠ্য বিষয় (পাঠ নেওয়া); পাঠ্য পুস্তক (প্রথম পাঠ)। [সং. √পঠ্ + অ]। বিণ.বি: **ক**—পাঠকারী, আবৃত্তিকারী; ছাত্র; পড়ুয়া; পুরাণপাঠকারী, কথক; পাঠনাকারী, শিক্ষক, অধ্যাপক। বিণ.বি(স্ত্রী): **পাঠিকা**। বি: **গ্রন্থ**—শিক্ষকের নিকট হইতে পাঠ্য বিষয় সম্বন্ধে নির্দেশ-গ্রহণ। বি: **ন**, **না**—শিক্ষাদান, অধ্যাপনা। বি: **শাস্ত্র**—পড়িবার ঘর; বিভাগ্য। বি: **শালা** বিভাগ্য; (বাং.) প্রাথমিক বিভাগ্য।

পাঠা—ক্রি: পাঠান। [সং. প্র + √পাঠ]।

পাঠান,—বি: অবিভক্ত ভারতের উত্তর-পশ্চিম সীমান্তবর্তী অঞ্চলের প্রধানত: আফগানিস্থানের মুসলমান জাতিবিশেষ; ইহার মূলত: তুর্কি-স্তানের লোক। [হি. পঠান]।

পাঠান, **পাঠানো**—(১)ক্রি: প্রেরণ করা।

(২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [পাঠা প্র:]। ক্রি:

ডেকে পাঠান—লোক পাঠাইয়া ডাকান। ক্রি:

বলে পাঠান—লোকদ্বারা সংবাদ দেওয়া।

পাঠান্তর—বি: মুদ্রিত বা লিখিত অংশের ভিন্ন রূপ। [সং. পাঠ + অন্তর (নিতা)]।

পাঠাভ্যাস—বি: পাঠ্য বিষয় প্রস্তুত বা চর্চা করণ। [সং. পাঠ + অভ্যাস]।

পাঠার্থী (—র্থিন)—বিণ.বি: যে পড়িতে চায়, বিভাখী, ছাত্র। [সং. পাঠ + অর্থ + ইন্]। বিণ.বি(স্ত্রী): **পাঠার্থিনী**।

পাঠিকা—পাঠ প্রঃ।

পাঠী (—ঠিন)—বিণ: পাঠকারী, পাঠক (সম-পাঠী)। [সং. √পঠ্ + ইন্ (তু)]। বিণ(স্ত্রী): **পাঠিনী**।

পাঠ্য—বিণ: পঠনীয়, পঠনযোগ্য; পাঠ করিতে হয় বা হইবে এমন (পাঠ্যপুস্তক)। [সং. √পঠ্ + য (র্থ)]। বি: **তালিকা**—পাঠ্যপুস্তকাবলীর তালিকা। বি: **সূচি**, **সূচী**—পাঠ্য অংশের বা বিষয়ের বর্ণনা।

পাঠ্যাবস্থা—বি: ছাত্রজীবন। [সং. পাঠা + √পঠ্ + য (থি) + আ + অবস্থা]।

পাড়,—বি: তট, জলাশয়াদির তীর; ক্ষেত্রের আলি; কূপের চতুর্দিকস্থ বেটনী। [সং. পাটক]।

পাড়,—বি: পরিধেয় বস্ত্রের প্রান্ত (লালপাড় শাড়ি)। [সং. পট]।

পাড়,—বি: যন্ত্রাদি চালু করিবার জন্য প্রদত্ত পায়ের চাল (চেকিতে পাড়)। [সং. পাত]।

পাড়,—বি: ঘরের চাল ধরিয়া রাখার জন্য খুঁটির উপর স্থাপিত লম্বা বাঁশ বা কাঠ। [তু. পাড় (তজ্জা অর্থে)]।

পাড়া,—(১)ক্রি: পাতিত করা (ফল পাড়া); নামান (তাক হইতে পাড়া); অভিজুত করা (স্বরে পেড়ে ফেলা); আবাতদ্বারা ভূতলশায়ী করা (এক কোপে পেড়ে ফেলা); প্রসব করা (ডিম পাড়া); উচ্চঃস্বরে উচ্চারণ করা (গালি বা হাঁক পাড়া); পাতা, বিছান (বিছানা পাড়া)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √পাতি + বাং. আ]। **ন**, **নো**—(১)ক্রি: পরের দ্বারা পাতিত করান বা নামান; (নিদ্রায়) প্রস্তুত করান (ঘুম পাড়ান); (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বিণ: **পাড়ানি**, **পাড়ানী**, **পাড়ানিয়া**—(যে বা বাহ্য) পাড়ায় বা ঘনাইয়া আনে এমন (ঘুমপাড়ানী গান)।

পাড়,—বি: পলী, মহলা (গয়লাপাড়া)। [সং. পড়]। বি.বিণ(স্ত্রী): **পাড়**, **কন্দলী**—প্রতি-

বেগীদের সঙ্গে সারাক্ষণ কঙ্গড়া করিয়া পাড়া হাতাইয়া রাখে এমন। বিঃ -পী—পলীগ্রাম। বিণঃ -দেহে—গ্রামে জাত, গ্রামবাসী; গ্রাম। বিঃ -পড়শী—এক পাড়ার লোক, পাড়ার প্রতিবেশী।

পাড়ি—বিঃ পার হওয়া, উত্তরণ (পাড়ি দেওয়া); নড়াদির এক পার হইতে অপর পার পর্যন্ত বিস্তার (লম্বা পাড়ি)। ক্রিঃ পাড়ি জমাল—পার হওয়া, অপর পারে পৌছান।

পান—পান্য-এর বর্জি. বানান।

পাণি—বিঃ হাত। [সং.]। বিঃ -গ্রহ, -গ্রহণ, -পীড়ন—বিবাহ, পরিণয়।

পাণিনি—বিঃ সুপ্রসিদ্ধ সংস্কৃত ব্যাকরণপ্রণেতা; উক্ত ব্যাকরণ। [সং.]। বিণঃ পাণিনীয়—পাণিনি-সংক্রান্ত বা তদ্ব্যবহিত ব্যাকরণ-সংক্রান্ত।

পান্ডব, পান্ডবের—বিঃ পান্ডুরাজের পুত্র। [সং. পান্ডু + অ, এর]। বিণঃ পান্ডব-বর্জিত—(দেশ নথ্যকে) অতি নিকটে বলিয়া পাণ্ডবগণ যেখানে যান নাই এমন। বিঃ পান্ডব-সখা (-পি), পান্ডব-সখ—শ্রীকৃষ্ণ। বিণঃ পান্ডবীয়—পাণ্ডব-সংক্রান্ত; পাণ্ডবদের।

পান্ডর—বিণঃ পান্ডব, ফেকালে। [সং. পান্ডু + র]।

পান্ডা—বিঃ তাঁরহানের পুজারী ব্রাহ্মণ; উদ্ভোক্তা, নায়ক, কর্মকর্তা। [তু.তি. পান্ডে—ব্রাহ্মণের পদবি-বিশেষ]।

পান্ডাল—প্যান্ডেল-এর অপ্র. রূপ।

পান্ডিত্য—বিঃ বিদ্যাবত্তা, জ্ঞান, বিচক্ষণতা। [সং. পণ্ডিত + য]।

পান্ড্য—বিঃ (মহা) যুদ্ধিরাদির পিতা। [সং. √পন্ড্ + উ (তৃ)]।

পান্ড্য, পান্ডর—(১)বিঃ শুভ্রশীত বর্ণ; যেত বর্ণ; নেবারোগ। (২)বিণঃ শুভ্রশীতবর্ণবিশিষ্ট, ফেকালে, শুভ্রবর্ণযুক্ত। [সং. √পণ্ড্ + উ (তৃ), পাণ্ডু + র]।

পান্ডুলিপি, পান্ডুলেখ, পান্ডুলেখা—বিঃ হস্ত-লেখা কাগজ, পসড়া বা মুদ্রাবিন্দা; মুদ্রণের চতুর্থাংশ, manuscript। [সং. পাণ্ডু + লিপি, লেখ, লেখা]।

পান্ডে—বিঃ পাণ্ডে, হিন্দুস্তানী ব্রাহ্মণের উপাধি-বিশেষ। [সং. পণ্ডিত]।

পান্ড্য—বিঃ দক্ষিণভারতীয় প্রাচীন দেশ বা কান্টি। [সং.]।

পাত্য—বিঃ পতন, করণ (বৃষ্টিপাত, রক্তপাত); নিপাত, বিনাশ, ক্ষয় (দেহপাত); নিক্বেপ, হাপন (দৃষ্টিপাত); সম্বটন ('বিপৎপাত')। [সং. √পত্ + অ (ভা)]।

পাত্য—বিঃ বৃক্ষ বহি প্রভৃতির পাতা (কলা-পাতা); ধাতুর চাদর (লৌহপাত); ভোজনপাত্র-রূপে ব্যবহৃত বৃক্ষপত্র (পাত করা)। [সং. পত্]। ক্রিঃ পাত করা—পাত্য্য ত্রঃ। ক্রিঃ পাত পাতা—কোথাও (বিশেষতঃ পরের বাড়িতে) থাইতে বসা। বিঃ -ক্ষীর—ঘন ক্ষীরবিশেষ। বিঃ -খোলা—অর্ধদক্ষ মাটির পাত। বিঃ -গালা—গাছের পাতার ছায় গালায় পাতলা পাতা। বিণঃ পাত-চাটা—পাত্য্য ত্রঃ। বিঃ -ড়া—উচ্ছিন্ন পাতা, কলাপাতার করিয়া ভর্জন-প্রণালীবিশেষ বা উক্তরূপে ভর্জিত খাদ্য (মাচ-পাতড়া)। বিঃ -তাড়ি—(কাগজের পরিবর্তে ব্যবহারের চন্দ্র প্রধানতঃ তালগাছের) পাতার আঁটি। ক্রিঃ পাততাড়ি গুটান—প্রস্থান করা, পলায়ন করা; দোকানাদি প্রতিষ্ঠান তুলিয়া দেওয়া।

পাতক—বিঃ পাপ। [সং. √পত + পিচ্ + অক (তৃ)]। বিণ.বিঃ পাতকী (-কিন্)—পাপী। বিণ.বি(স্বী): পাতকিনী।

পাতকুরা, পাতকুরা, (কথ্য) পাতকুরা, (প্রাদে.) পাতকো—বিঃ ছোট কুরা। [বাং. পাত (পাতি, পাতি = ছোট) + কুরা (সং. কূপ)]।

পাতখোলা, পাতগালা, পাত-চাটা—পাত্য ত্রঃ। পাতজল—বিণঃ পতঞ্জলিকৃত। [পতঞ্জলি + অ:]। বিঃ পাতজল-বর্জন—যোগদর্শন।

পাতড়া, পাতজাড়ি—পাত্য ত্রঃ।

পাতন—বিঃ অধঃক্ষেপণ; চূড়ান, বকযন্ত্রদ্বারা; নিষ্কাশন, distillation (তির্ষক পাতন); বিছাইয়া দেওয়া; নিপাতকরণ। [সং. √পত + পিচ্ + অন (ভা)]।

পাতলা, (প্রাদে.) পাতল—বিণঃ ঘন নহে এমন, তরল (পাতলা চুখ), পুরু নহে এমন (পাতলা চামড়া, পাতলা কাগজ); সর (পাতলা বেত বা সুতা), ফাঁক-ফাঁক, বিরল (পাতলা চুলা); অগভীর, গুনট নহে এমন (পাতলা ঝোপ অককার মেঘ ঘুম বা নেমা); কৃণ (পাতলা দেহ)। [বাং. পাতা বা পাত (সং. পত্) + ল। (সাদৃশ্যার্থে)]।

পাতশা, পাতশাহ, (বর্জি.) পাতসা, পাতসাহ—

বিঃ (মুসলমান) সত্ৰাট বা নুপতি। [কা. পাতশাহ]। বিণঃ পাতশাহী, (বর্জি:) পাতশাহী—পাতশাহর; রাজকীয়।

পাতা, (-তৃ)—বিণঃ পালক, রক্ষক (বিষপাতা)। [সং. √পা + তৃ (তৃ)]।

পাতা^২—বিঃ পত্র (পাতার পাতা, বইয়ের পাতা); বইয়ের পৃষ্ঠা (তিনের পাতা); ভোজনপাত্ররূপে ব্যবহৃত বৃক্ষপত্র (পাতা করা); পাতার স্তায় বিস্তার (পাতা-কাটা চুল)। [সং. পত্র]। ক্রিঃ পাতা করা, (কথা) পাত করা—আহারের জন্ত আসন করা। বিণঃ-কুড়ুনী—অপরের উচ্চিষ্ট পাতা হইতে ভুক্তাবশিষ্ট সংগ্রহপূর্বক তাহা আহার করিয়া জীবনধারণকারিণী অর্থাৎ অত্যন্ত দরিদ্রা। বিণঃ-চাটো, (কথা) পাত-চাটো—অপরের উচ্চিষ্ট পাতা চাটিয়া বেড়ায় এমন অর্থাৎ হীন অনুগ্রহপ্রার্থী।

পাতা^৩—(১)ক্রিঃ বিস্তারিত করা, বিছান (বিছান পাতা); স্থাপন করা (পুজার ঘট পাতা, সংসার পাতা); নিয়োগ করা (আড়ি পাতা, কান পাতা); সম্মুখে নোয়াইয়া বা মেলিয়া দেওয়া (পিঠ পাতা, মাথা পাতা, হাত পাতা); প্রস্তুত করিয়া রাখা (কান পাতা), জমাট বাঁধানর ব্যবস্থা করা (দই পাতা)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. √পাত (সং. √পত + গিচ্) + আ]। -ন,

-নো—(১)ক্রিঃ বিস্তারিত করান, বিছাইয়া লওয়ান; সম্মুখে নোয়াইয়া বা মেলিয়া দেওয়ান; প্রস্তুত করান; জমাট বাঁধানর ব্যবস্থা করান; সম্বন্ধাদি স্থাপন করা (বন্ধু পাতান); (২)বিঃ প্রথম দুইটি অর্থে; (৩)বিণঃ অপরের দ্বারা বিছাইয়া লওয়া হইয়াছে এমন; জন্মগত নহে এমন, কৃত্রিম (পাতান সম্পর্ক)।

পাতাবাহার—বিঃ বেড়া দেওয়ার কার্যে ব্যবহৃত বিচিত্র বর্ণের বাহারী পাতাযুক্ত গাছবিশেষ। [পাতা^২ + বাহার ভ্র:]।

পাতাল—বিঃ পুরাণোক্ত ত্রিভুবনের সর্বনিম্নস্থ ভুবন; নাগলোক; পৃথিবীর অধোদেশস্থ ভুবন, ভূগর্ভ; নরক। [সং:]।

পাতা^৪—বিঃ ঠিকানা। [পাতা ভ্র:]।

পাতা^৫—বিঃ পাতার বুনিবার ঘাসবিশেষ। [বাং. পাতা + ই ৭]।

পাতা^৬—বিঃ বারি (পাতিপাতি)। [সং. পত্ৰজি:]।

পাতিপাতি করিয়া—(প্রত্যেক দরিতে) তুল্যতর করিয়া।

পাতি^৭—বিণঃ ক্ষুদ্র বা নিম্নশ্রেণীভুক্ত (পাতিলেবু, পাতিশিয়াল, পাতিহাঁস)।

পাতিত—বিণঃ নিচে ফেলা হইয়াছে এমন, নিষ্কিপ্ত (ভূপাতিত); (রস:) চ্যূন, distilled [বি. প:]। [সং. √পত + গিচ্ + ত (তৃ)]।

পাতিত—বিঃ পতিতের অবস্থা বা ভাব। [সং. পতিত + য (ভা)]।

পাতিপাতি—পাতিত ভ্রঃ।

পাতিত্বতা—বিঃ পতিত্বতার ভাব বা ধর্ম, পতি-পরায়ণতা। [সং. পতিত্বতা + য (ভা)]।

পাতিল—বিঃ (প্রোদে:) ক্ষুদ্র হাঁড়ি, তিজেল। [দেশী]।

পাতিলেবু, পাতিশিয়াল, পাতিহাঁস—পাতি-ভ্রঃ।

পাতী (-তিন)—বিণঃ (সমাসে উত্তরপদরূপে) পতনশীল ('অবৃষ্টি অসম্মুখে সমঃপাতী': মধু.) ভুক্ত (অন্তঃপাতী); (উত্তি:) শীতকালে পাতা করায় এমন, পর্ণমোচী, deciduous [বি. প:]। [সং. √পত + ইন (তৃ)]।

পাতর—পাত্র-এর বিকৃত রূপ।

পাতা—বিঃ সংবাদ, খোজ, ঠিকানা। [হি. পতঃ—তু. সং. প্রত্যয়]।

পাতদ্বান—বিণঃ ফেলিয়া দেওয়া হইতেছে এমন। [সং. √পত + গিচ্ + আন (মান)]।

পাত্র—বিঃ আধার (ভোজনপাত্র); মঞ্জী, উপদেষ্টা (পাত্রমিত্র); যোগ্য ব্যক্তি (প্রশংসার পাত্র); আশ্রয়, ভাজন (স্নেহপাত্র); ব্যক্তি (ভুল করার পাত্র); নাটকে বর্ণিত চরিত্র; বিবাহের বর (পাত্রপক্ষ)। [সং. √পা + ত্র]।

বি(ম্ভী): পাত্রী ('আধার' ও 'মঞ্জী' ব্যতীত সকল অর্থে)। বিঃ -তা—যোগ্যতা; গৌরব।

বিণঃ -স্থ—বরের হস্তে সমর্পিত। বিঃ পাত্রাপাত্র—যোগ্য ও অযোগ্য পাত্র।

পাথর—বিঃ পাথর, প্রস্তর; প্রস্তরনির্মিত ধাতা; রত্ন, মণি (গোমেদ পাথর)। [সং. প্রস্তর]।

পাথর-চাপা কপাল—নড়ান যায় না এমন ভারী পাথরের স্তায় দ্রুদগতি আচ্ছন্ন ভাগ্য অর্থাৎ যে ভাগ্য কিছুতেই প্রসন্ন হয় না।

পাথরে পাঁচ কিল—উপধূঁপরি কিল মারিয়া যেমন পাথরের কোন অনিষ্ট করা যায় না তেমনি কিছুতেই ক্ষতিসাধন করা যায় না এমন ভাগ্য অর্থাৎ অতিশয় সুদিন। বিঃ -কুচি

—পাখরের ছোট টুকরা; ক্ষুদ্র গুণবিশেষ।
বি: পাখরচুন—চুন প্রঃ।

পাখারি—বি: মূত্রাশয়ের বাধিবিশেষ, অগুরী।
[বাং. পাখর+ই (যুক্তার্থে)]।

পাখারিয়া—পাখরে প্রঃ।

পাখার—বি: সমুদ্র, বিস্তীর্ণ জলরাশি ('কোন অকূল গরল-পাখারে': র. সে.)। [\leftarrow সং. পাপস্ (=জল)]।

পাখুরি—পাখারি-র রূপভেদ।

পাখুরে, পাখুরিয়া, পাখুরিয়া—বিগঃ প্রস্তর-নির্মিত (পাখুরে বাড়ি); প্রস্তর-সম্বন্ধীয়, প্রস্তর-সদৃশ, প্রস্তরবৎ কঠিন (পাখুরে কয়ল)। [বাং. পাখর+ইয়া > এ]।

পাখের—বি: পথে বাতায়ানের পরচা বা সম্বল।
[সং. পখিন্+এর]।

পাদ্য—বি: (অগ্নি.) পায়পথে নিঃসৃত বাবু; বাতকর্ম। [সং. পদন্]। পাদ্য—(১)ক্রি: বাত-কর্ম করা; (২)বি: বাতকর্ম।

পাদ্য—বি: পা, পদ, চরণ (পাদচারণা); মূল (পর্বতের পাদদেশ), পাছের শিকড় (পাদপ), শ্লোকের পঙ্ক্তি; চতুর্থাংশ (এক পাদ ধর্ম); সম্মানসূচক উপাধিবিশেষ (প্রভুপাদ)। [সং. √পদ+অ (ণে)]। বি: -গ্রহণ—চরণবন্দনা।

বি: -চারণা—চারণ, -চার—পায়চারি। বি.বিগঃ -চারী (নরিন্)—পায়ে ঠাট্টয়া ভ্রমণকারী। বি: -টাকা—পুস্তকাদির পৃষ্ঠার নিম্নদেশস্থ টাকা।

বি: -দ্রাঘ—জুতা। বি: -দেশ—মূলদেশ, নিম্ন-দেশ। বি: -পদ্ম—পায়ের স্তায় সূক্ষ্ম বা কোমল পা। বি: -পীঠ—পা রাখিবার স্থান, সিঁড়ি টুল প্রভৃতি। বি: -পূরণ—শ্লোকাদির অরচিত অংশ বা পঙ্ক্তি রচনা। বি: -প্রহার—লাথি। বি: -বিক্ষেপ—পদবিস্তার, চরণ সংস্থাপন। বি: -জল—পায়ের নিম্নদেশ, গোড়ালি। বি: -লেহন—পা চাটা, হীন ভোষামোদ। বি: -ঐক্য—বৃহৎ পর্বতের নিম্নস্থ ক্ষুদ্র পর্বত। বি: -স্কেট—কুঠরোগবিশেষ।

পাদক—পাদোদক-শব্দের সম্বন্ধিত কণ্য রূপ।

পাদপ—বি: (পা অর্থাৎ শিকড় দিয়া পান করে বলিষ্ঠ) বৃক্ষ, গাছ। [সং. পাদ+ √পা+অ (ঠ)]।

পাদ্যবিক—বিগঃ ভ্রমণকারী, পথিক। [সং. পদবী+বিক]।

পাদারি, পাদরী—বি: খ্রিস্টান পুরোহিত বা ধর্মপ্রচারক। [পো. padre]।

পাদ্য—পাদ্য, প্রঃ।

পাদান, পাদান—বি: পাড়িতে উঠিবার সময় যে স্থানে পা রাখিতে হয়, footboard। [ফা. পাদান]।

পাদ্যকা—বি: জুতা। [সং.]।

পাদোদক—বি: পূজ্য ব্যক্তির পাদ্য-ধাওয়া জল, চরণামৃত। [সং. পাদ+উদক]।

পাদ্য—বি: পা ধুইবার জল। [সং. পাদ+য]।

পাদ্য, পাদ্যী—পাদারি-র বানানভেদ।

পান্য—বি: তাবুল। [সং. পর্ণ]। পান থেকে চুন খসা—(আল.) সামান্য ক্রটিবিচ্যুতি হওয়া। ক্রি: পান সাজা—মসলাদি-সহযোগে পানের খিলি রচনা করা।

পান্য—বি: ঝাল, যে নিকটস্থ ধাতু গলাইয়া ধাতুপ্রযাদি জোড়া দেওয়া হয়; ইস্পাত প্রভৃতি ধাতুতে কাঠি স্ফীত করার (পান দেওয়া = to temper)। [দেবী]। ক্রি: পান মরা—মিশ্রিত খাদ্যের জন্তু গহনার স্বর্ণাদির ওজন করা। বি: পান-মরা—মিশ্রিত খাদ্যের জন্তু গহনার স্বর্ণাদির ভাসপ্রাপ্ত ওজন।

পান্য—বি: তবল পদার্থ গলাধঃকরণ (দ্রব পান করা), স্তরাপান, মত্তপান (পানপোশ)। [সং. √পা+অন (ভা)]। বি: -গোষ্ঠী, -গোষ্ঠিকা—মত্তপানের আড্ডা। বি: -ঘোষ—মত্তপান-রূপ কু-অভ্যাস। বি: -পাত্র—মদ জল প্রভৃতি পান করিবার পাত্র। বিগঃ -শোভ—অত্যন্ত মত্তপানাসক্ত।

পানই—বি: (প্রা. বাং.) পান্ডকা, খড়ম ('বীধা পানই হাতে লইও': যাদবেন্দ্র)। [সং. উপানহ্]।

পানকৌড়ি, (প্রা.) পানকৌটি—বি: মস্তশিকারী পাপিবিশেষ। [ড্র. সং. অশুকুটিকা]।

পানডা—বি: জলে ভিজাইয়া-রাখা বাসি ভাত। [পানি+ভাত প্রঃ]। পানডা ভাতে ঘি—(আল.) অথবা উৎকৃষ্ট বস্তুর অপচয়।

পানতি—বি: উচ্চ কিনারায়ুক্ত পালাবিশেষ। [দেবী]।

পানডুয়া—বি: কড়া করিয়া ভাজা রসগোল্লা-জাতীয় মিঠাইবিশেষ। [হি. পানি+কা. তথা (=তওয়া)]।

পানফল, পানবলন্ত—পানি প্রঃ।

পানন—বিগঃ কাঁটাল-সম্বন্ধীয়; কাঁটাল হইতে প্রস্তুত। [সং. পানন+অ]।

পানাসি, পানসী—বিঃ ছই-ঢাকা ছোট নৌকা-বিশেষ। [হিঃ pinnace]।

পানসে—বিঃ জলো, বিবাদ, ফিকা। [হিঃ পনসী]।

-পানাঃ—সদৃশার্থবাচক বাঙ্গালা তদ্ধিত-প্রত্যয়-বিশেষ (চাঁদপানা)। [‘পনা’ প্রত্যয়ের (সং-ত্বন) রূপান্তর]।

পানাঃ—বিঃ শরবত (চিনির পানা)। [সং পানক]।

পানাঃ—বিঃ শৈবালজাতীয় জলজ উদ্ভিদ-বিশেষ। [সং পর্ণ]।

পানাঃ—বিঃ বিস্তার, প্রস্থ। [?]।

পানাঃ—ক্রিঃ পানান। [প্রা. √প্ণহঅ < সং. প্র + √প্ণ—তু.হি. √প্ণহ]।

পানাই—পানই-র রূপভেদ।

পানান, পানানো—(১)ক্রিঃ দুগ্ধ-দোহনের পূর্বে বাছুরদ্বারা গাভীর স্তন বারংবার আকর্ষণ করাইয়া উহা দুগ্ধে পূর্ণ করিয়া লওয়া; লোহার অন্ত্রাদিতে পান দেওয়া। (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে। [পানাঃ জঃ]।

পানাসক্ত—বিণঃ হুরাপানে আসক্ত, মত্তপ। [সং. পান + আসক্ত]। বিঃ পানাসক্ত—হুরাপানে আসক্তি।

পানি—বিঃ জল। [হিঃ পানি < সং. পানীয়]। বিঃ -ফল, পানফল—জলজ ক্ষুদ্র ফলবিশেষ। বিঃ -বসন্ত, পানবসন্ত—জলবসন্ত, গুটিকা রোগ-বিশেষ। বিঃ পানি-পাড়ে—পানীয় জল-বিক্রেতা পশ্চিমা ব্রাহ্মণ।

পানীয়—(১)বিণঃ পানযোগ্য, পেয়, পান করা হয় এমন। (২)বিঃ জল মদ শরবত প্রভৃতি। [সং. √পা + অনীয় (ঈ)]।

পানে—অবাঃ (প্রা) দিকে, প্রতি, অভিমুখে (‘মুখপানে কেন চাস’ : রবীন্দ্র)। [প্রা পঅণ < সং. প্রবণ ?]।

পান্ডা, পাণ্ডি, পান্ডুয়া—যথাক্রমে পানত। পানতি ও পানতুয়া-র বানানভেদ।

পান্থ—বিঃ পথিক, পথভ্রমণকারী। [সং. পথিন্ + অ]। বিঃ -নিবাস, -আলা—পথিকদের বিক্রমের স্থান, সরাই, চটি; (আধুনিক) হোটেল, বোডিং, মেস। বিঃ -পাদপ—মাদাগাস্কার-দ্বীপের বৃক্ষবিশেষ (ইহার দেহে আঘাত করিলে নির্মল জল বাহির হয়)।

পান্নাঃ—পারশা-র সংক্ষেপিত কথা রূপ।

পান্নাঃ—বিঃ মণিবিশেষ, মরকত। [হিঃ পন্ন]।

পান্সি, পান্সী—পানসি-র বানানভেদ।

পাপ—(১)বিঃ কলুষ, কলুষ, দুরিত : অন্ত্যার অবস্থিত বা অশাস্ত্রীয় কার্য; অধর্ম; পাপিষ্ঠ বাক্তি, আপদ্ (পাপ গেলে বাঁচি)। (২)বিণঃ অশুভ (পাপগ্রহ); পাপী (পাপাত্মা); পাপজনক (পাপযোগ্য)। [সং.]। বিণঃ -কৃৎ—পাপকারী। বিঃ -গ্রহ—(জ্যোতিষ:) শনি মঙ্গল প্রভৃতি অশুভ গ্রহ। বিণঃ -ঘ্য, -হর—পাপদূরকারী। বিণঃ -বৃদ্ধি, -ঘতি—দুর্মতি। বিণঃ -ভাক্ (-জ)—পাপী; পাপকারী। বিণঃ -ভাগী (-গিন)—পাপী, পাপ-কর্মের অংশীদার। বিঃ -ষোগ—(জ্যোতিষ:) তিথি বার প্রভৃতির পাপজনক বা অশুভ সম্মেলন। পাপাচার—(১)বিণঃ দুরাচার, পাপিষ্ঠ; (২)বিঃ পাপকর্ম। বিণঃ পাপাচারী (-রিন্)—পাপিষ্ঠ, দুরাচার। বিণঃ পাপাত্মা (-স্তন), পাপান্দর, পাপিষ্ঠ—অতিশয় পাপী; দুরাচার। বিণ(ত্রী): পাপিষ্ঠা। বিণঃ পাপী (-পিন্)—পাপকর্ম-কারী, পাপাচারী। বিণ(ত্রী): পাপিনী। বিণ(ত্রী): পাপীয়সী—মহাপাপকারিণী।

পাপাড়—বিঃ কুলের দল। [সং. পর্ব]।

পাপাচার, পাপাত্মা, পাপান্দর—পাপ ভ্রঃ।

পাপিষা—বিঃ কোকিলজাতীয় গায়ক পক্ষি-বিশেষ। [তু. হি. পপীহা]।

পাপিষ্ঠ, পাপী, পাপীয়সী—পাপ ভ্রঃ।

পাপোশ—বিঃ পা বা পাদুকার তলা ঘষিয়া ধূলিমুক্ত করিবার জন্ত নারিকেল-ছোবড়া-দ্বারা নির্মিত আস্তরণবিশেষ। [ফা.]।

পাব—বিঃ গ্রহি, গাঁট, পর্ব; ছুই গাঁটের মধ্য-বর্তী অংশ (সচ. পাবড়া)। [সং. পর্ব]।

পাবক—(১)বিঃ আগুন। (২)বিণঃ শোধনকারী, শোধক। [সং. √পূ + অক (তু)]।

পাবনা—বিঃ আশহীন ক্ষুদ্র মন্তব্যবিশেষ। [সং. পর্বত]।

পাবন—(১)বিণঃ পবিত্রকারী, শোধক (কুল-পাবন); ভ্রাণকারী (পতিতপাবন)। (২)বিঃ শোধন; অগ্নি। [সং. √পূ + গিচ + অন]। পাবনি—বিণঃ পবননন্দন হনুমান। [সং. পবন + ই]।

পাবনী—(১)বিণঃ পাবন-এর স্ত্রীলিঙ্গ; (২)বিঃ গঙ্গানদী।

পান্নর—বিণঃ পাপিষ্ঠ; নরাধম; বৃথ, নীচ (আপামর)। [সং. পামন্ + √রা + অ (তু)] : বিণ(ত্রী): পান্নরী।

পাম্প, পাম্প—বিঃ বাতাস জল প্রভৃতি ভরিবার বা বাহির করিবার বা তুলিবার জন্ত ব্যবহৃত। [ইং. pump]। **ক্রিঃ পাম্প করা**—পাম্পের সাহায্যে বাতাস জল প্রভৃতি ভরা বা বাহির করা বা তোলা।

পায়খানা—বিঃ মলভাগের স্থান; মলত্যাগ। [ফা.]। **ক্রিঃ পায়খানা করা**—মলত্যাগ করা।

পায়চারি—বিঃ পদব্রজে ভ্রমণ। [সং. পাদচারণা]।

পায়জামা—বিঃ ইজার, ঢিলা ট্রাউজারবিশেষ। [ফা. পা-জামা]।

পায়দল—ক্রি-বিণঃ পদব্রজে, হাঁটিয়া। [হি পৈদল < সং. পদতল]।

পায়ে-পায়ে, পায়ে-পায়ে—পাং প্রঃ।

পায়রা—বিঃ কবুতর, কপোত। [সং. পারাবত]।

বিঃ-চাঁদা, -তেলি (-তেলী)—বিভিন্ন প্রকার মৎস্তবিশেষ।

পায়স—(১)বিঃ দুধ চিনি চাউল প্রভৃতি দ্বারা প্রস্তুত মিষ্টান্নবিশেষ, পরমায়। (২)বিণঃ দুগ্ধ-সম্বন্ধীয়; দুগ্ধজাত। [সং. পয়স্+অ]। **বিঃ পায়সাম**—পবমায়।

পায়ী—বিঃ টেবিল চেয়ার প্রভৃতির নিম্নদেশে সংলগ্ন খুঁটি বা খুঁরা; পা বা দেহের নিম্নভাগ; উচ্চপদ, পদগৌরব (পায়ান্তারী)। [ফা. পায়হ]।

বিঃ-ভারি—উচ্চপদের জন্ত অহংকারবুদ্ধি বা গুমর (তার পায়ান্তারি হয়েছে)। **বিণঃ-ভারী**—উচ্চপদের জন্ত গর্বিত (পায়ান্তারী লোক)।

-পায়ী (-য়িন)—বিণঃ পানকারী (মত্তপায়ী)। [সং. √পা+ইন্ (ভু)]।

পায়ু—বিঃ মলবার, গুহদেশ। [সং.]।

পায়ের—বিঃ পায়স-এর কথা রূপ।

পার—বিঃ নদ্যানির বিপরীত তীর, কূল, কিনারা; প্রান্ত, সীমা (মাঠের পারে); উত্তরণ; অতিক্রমণ (সে আমাকে পার হয়ে গেল); পরিভ্রাণ, উদ্ধার। [সং.]। **ক্রিঃ পার পাওয়া**—নিষ্কৃতি পাওয়া; এড়াইতে সমর্থ হওয়া। **বিণঃ -প, -ক্স, -পক্ষ**—পারগামী; সমর্থ। **বিণঃ -গত**—পারে গিয়াছে এমন, উত্তীর্ণ; উদ্ধার লাভ করিয়াছে এমন। **বিঃ-ঘাট, -ঘাটা**—খেয়াঘাট।

পারক—বিণঃ সমর্থ; পটু। [সং. √পৃ+অক (ভু)]। **বিঃ-তা**।

পারগ, পারগত, পারঘাট, পারঘাটা, পারজন, পারংক্স—পার প্রঃ।

পারণ, পারণা—বিঃ ব্রতাদি উৎসবের পর

ভোজনবারা প্রথম উপবাস ভঙ্গকরণ। [সং. √পার+অন (ভা),+অ]।

পারতন্ত্র্য—বিঃ পরাধীনতা, পরতন্ত্রতা। [সং. পরতন্ত্র+অ (ভা)]।

পারতপক্ষে—ক্রি-বিণঃ পারিলে, সম্ভব হইলে; পারিলে প্রায় কখনই না (পারতপক্ষে সেখানে যাই না, অর্থাৎ না যাইয়া পারিলে যাই না)। [সং. পারকপক্ষে?]।

পারিত্রিক—বিণঃ পরলোক-সংক্রান্ত, পারলৌকিক। [সং. পরত্র+ইক]।

পারদ—বিঃ তরল ধাতুবিশেষ, পারা, me-
cury। [সং. পার+√দা+অ (ভু)]।

পারদর্শী (দীন)—বিণঃ নিপুণ, বহুদর্শী, বিচক্ষণ; পটু, সমর্থ। [সং. পার+√দৃশ+ইন্ (ভু)]।

বিণঃ(ত্রীঃ) পারদর্শিনী। **বিঃ পারদর্শিতা**।

পারদারিক—বিণঃ বিঃ পরত্নীকে সন্তোগকারী। [সং. পরদার+ইক]।

পারদার্ষ—বিঃ পরত্নীগমন, ব্যভিচার। [সং. পরদার+অ (ভা)]।

পারদেশ্য—বিণঃ প্রবাসী, বিদেশগত; বিদেশী। [সং. পরদেশ+অ]।

পারবশ্য—বিঃ পরাধীনতা, পরবশতা। [সং. পরবশ+অ (ভা)]।

পারমানব, পারমানবিক—বিণঃ পরমাণুসম্বন্ধীয়; পরমাণুজাত। [সং. পরমাণু+অ, ইক]।

পারমার্থিক—বিণঃ পরমার্থ-সংক্রান্ত, আধ্যাত্মিক; ব্যবহারিকের বিপরীত। [সং. পরমার্থ+ইক]।

পারমিট—বিঃ সরকার কর্তৃক নিয়ন্ত্রিত মাল ক্রয় বা বিক্রয়ের অনুমতি-পত্র। [ইং. permit]।

পারম্পর্য—বিঃ অমুক্ত্য, ধারাবাহিকতা। [সং. পরম্পরা+অ (ভা)]।

পারলৌকিক—বিণঃ পরলোক-সংক্রান্ত; পর-লোকের পক্ষে হিতজনক। [সং. পরলোক+ইক]।

পারশী, পারশীক—পারসী প্রঃ।

পারশে—বিঃ কৃত্ত মৎস্তবিশেষ। [দেশী]।

পারশ্য—পারস্য-র বানানভেদ।

পারসিক—পারসীক-এর বানানভেদ।

পারসী, (বজ্রিঃ) পারশী—(১)বিঃ পারস্তদেশীয় ভাষা, কারসী; প্রাচীনকালে পারস্তদেশ হইতে আগত জরথুষ্ট্রপন্থী ভারতীয় জাতিবিশেষ। (২)বিণঃ পারস্তদেশজাত; পারসী জাতি সম্বন্ধীয় (পারসী বাড়ি)। [সং. পারস্ত+ই (ভবার্থে)]।

ক—(১)বিণঃ পারস্তদেশীয়; (২)বিণ.বিঃ পারস্ত-দেশবাসী, ইরানী।

পারস্য—বিঃ এশিয়ার দেশবিশেষ, ইরান। [সং.]।

পারা_১—বিঃ ধাতুবিশেষ, পারদ। [সং. পারদ]।

পারা_২—অব্য.বিণঃ সোদারগতঃ কাব্যো) সৃষ্ট, তুলা (পাগলপাবা)। [সং. প্রায়]।

পারা_৩—ক্রিঃ সমর্থ হওয়া; আটরা উঠিতে বা বশে আনিতে সক্ষম হওয়া (তার সঙ্গে পারা গক্ত); বাধাহীন বা অনুমতিপ্রাপ্ত হওয়া (এখন যেতে পারে)। [সং. √পৃ+বাং. আ]।

পারা_৪—ক্রিঃ পারান। [বাং. পার+আ]।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ পার করা, পার হওয়া, পেরন। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ পারানি—পার হইবার মাফল, পেয়ার কড়ি।

পারাপার—বিঃ নড়াচড়া উভয় তীর; (বাং.) এক পার হইতে অশ্রু পারে গমন (নদী পারা-পার করা); (সং.) সমুদ্র, পারাবার। [সং. পার+অপার]।

পারাবত—বিঃ পারবা, কপোত। [সং.]।

পারাবার—বিঃ সমুদ্র; (সং.) উভয় তীর। [সং. পাব (অপর কূল) + অবা (এই কূল)]।

পারায়ণ—বিঃ সম্পূর্ণতা; নিরমিত সময়মধ্যে গ্রহপাঠ-সমাপ্তি। [সং. পার+অয়ন]।

পারায়ণ—(১)বিঃ পরাশরমুনির পুত্র বেদবাস।

(২)বিণঃ পরাশর-সম্বন্ধীয়, পরাশরকৃত। [সং. পরাশর+অ]।

পারিজাত—বিঃ সমুদ্রমণ্ডনে উৎপন্ন স্বগীয় বৃক্ষ বা তাহার পুষ্প। [সং. পারি(সমুদ্র)+জাত]।

পারিজোষিক—বিঃ পরিতুষ্ট হইয়া যাহা দেওয়া হয়, পুরস্কার, বকশিশ। [সং. পরিতোষ+ইক]।

পারিপাট্য—বিঃ গোছগাছ, শৃঙ্খলা; পরিচ্ছন্নতা। [সং. পরিপাটি+য]।

পারিপার্শ্বিক—(১)বিণঃ চারিদিকস্থ; পার্শ্ববর্তী। (২)বিঃ পারিষদ; (অন.) স্ত্রোধারের সহচর নট। [সং. পরিপার্শ্ব+ইক]।

পারিত্রাজ্য—বিঃ পরিত্রাজকের ভাব, পরিত্রজা। [সং. পরিত্রাজ+য]।

পারিতাষিক—বিণঃ পরিভাষা-সম্বন্ধীয়। [সং. পরিভাষা+ইক]।

পারিত্রাষিক—বিঃ পরিভ্রমের মূল্য, মজুরি। [সং. পরিভ্রম+ইক]।

পারিষদ—(১)বিঃ সভাসদ, সদস্য; (বাং.) পার্শ্বচর।

(২)বিণঃ পরিষৎ-সম্বন্ধীয়। [সং. পরিষৎ+অ]।

পারুল—বিঃ পাটলবর্ণ হৃৎকি কুলবিশেষ। [সং. পাটলী]।

পারুল্য—বিঃ পরুবতা, কর্কশ বা ক্লক আচরণ; অশ্রিয় বাক্য। [সং. পরুব+য (ভা)]।

পার্টি, (বর্জি.) পার্টি—বিঃ দল, পক্ষ (স্বরাজ্য-পার্টি); পাক্ভাত্য প্রণায় ভোজ (পার্টি দেওয়া)। [ইং. party]।

পার্শ্ব্য—বিঃ প্রভেদ, বিভিন্নতা, বৈসাদৃশ্য। [সং. পৃথক্+য (ভা)]।

পার্শ্ব্য—(১)বিণঃ পৃথিবী-সম্বন্ধীয়, ভাস্পতিক, ঐহিক। (২)বিঃ রাজ্য। [সং. পৃথিবী+অ]।

পার্বণ—(১)বিঃ অমাবস্তাদি পর্বদিনে করণীয় আঙ্ক; (বাং.) পর্ব, উৎসব (পৌষপার্বণ)।

(২)বিণঃ পর্ব-সম্বন্ধীয়; পর্বদিনে করণীয় (পার্বণ আঙ্ক)। [সং. পর্ব+অ]। পার্বণী—(১)বিণঃ

পার্বণ-এর স্ত্রীলিঙ্গ; (২) (বাং.) বিঃ পর্ব বা উৎসব উপলক্ষে প্রদত্ত পারিতোষিক।

পার্বত, (অশু কিস্ত চলিত) পার্বতী, পার্বত্য—বিণঃ পর্বত-সম্বন্ধীয়; পর্বতময়; পর্বতবাসী;

পর্বতে জাত, পার্বাড়িয়া। [সং. পর্বত+অ, ঐয়, য]।

পার্বতী—বিঃ হিমালয়-পর্বতের কস্তা উমা বা হৃগাদেবী। [সং. পর্বত+অ+ঐ]।

পার্লমেন্ট, (বর্জি.) পার্লামেন্ট—বিঃ রাষ্ট্রের আইনসভা বা বিধান-পরিষদ, লোকসভা বা রাজ্যসভা। [ইং. parliament]।

পার্শ্ব—পারশ্বের বানানভেদ।

পার্শ্ব—বিঃ পাশ, দিক (দক্ষিণ পার্শ্ব); ধার, কিনারা, প্রান্ত (খালার পার্শ্ব); সরিধান, সরিহিত স্থান (গৃহের পার্শ্ব)। [সং. √পৃথ+ব (ধ)]।

বিণ.বিঃ -চর—অনুচর; যোদাহেব; সজী; পরিচারক। বিণ(স্ত্রী): -চরী। বিঃ

-পরিষদ—পাশ ফেরা। বিণঃ -বর্তী (-ভিন), -স্থ—পাশে অবস্থিত। বিণ(স্ত্রী): -বর্তনী, -স্থা।

পার্বদ—বিঃ পারিষদ, সভাসদ। [সং. পর্বৎ+অ]।

পার্সী—পারস্য-র বানানভেদ।

পার্সেল—বিঃ (প্রধানতঃ ডাকঘোষে প্রেরিত) পুন্ডা। [ইং. parcel]।

-পাল_১—বিণঃ রক্ষক, পালক (রাজাপাল, নর-পাল)। [সং. √পাল বা পা-পিতৃ+অ]।

পাল_২—বিঃ গবাদি পশুর সজ্জ বা প্রভনন (পাল দেওয়া, পাল ধরান)। [দেশী]।

পাল_১—বি: বাতাসের সাহায্যে ঢালাইবার জন্ত নৌকাদির মাথলে খাটান বস্ত্রখণ্ড; চাদোয়া।
বিণ:—তোলা—ঢালাইবার সময়ে পাল খাটান হয় এমন (পাল-তোলা নৌকা)। [দেলী]।

পাল_২—বি: দল (ভেড়ার পাল)। [সং. পালি]।
পালের গোদা—(সচ. মন্দার্থে) দলের সরদার।

পালওয়ান—পালোয়ান-এর বানানভেদ।

পালক_১—বিণ বি: পালনকর্তা, প্রতিপালক, রক্ষক। [সং. √পাল্ বা পা + গিচ্ + অক (তৃ)]।
বিণ.বি(স্ত্রী): **পালিকা**।

পালক, **পালক**—বি: পাখির পাখা বা ডানা অথবা ডানার অংশ। [< সং. পক্ষ]।

পালকি, (বজি.) **পালকী**—বি: মনুষ্যবাহিত বান-বিশেষ, শিবিলা। [সং. পল্যকিক]।

পালঙ_১, **পালঙ**_২—বি: শাকবিশেষ। [সং. পালঙ্ক]।

পালঙ্ক, **পালঙ্ক**, **পালঙ**_২, **পালঙ**_২—বি: ম্ল্যবান্ খাট, পর্যঙ্ক। [সং. পলাঙ্ক, পর্যঙ্ক]। বি: —**পোষ**—পালঙ্কের ঢাকনা; পালঙ্ক ও বিছানা; পালঙ্ক [বাং. পালঙ্ক + কা. পোষ]।

পালট—বি: প্রত্যাবর্তন, পুনরাবর্তন (উলট-পালট)। [হি. পলটা < প্রা. পলট < সং. পর্যন্ত]।

পালটা—(১)বিণ: বিপরীত, উলটা (পালটা হকুম), প্রতিপক্ষীয়, বিরুদ্ধ (পালটা জবাব); বদল বিনিময় (পালটাপালটি)। (২)ক্রি: পালটান। [হি. √পলট < প্রা. পলোট < সং. পরি + √অস]। -ন, -নো—(১)ক্রি: উলটান; বদলান, পরিবর্তিত করা (জামা পালটান, হকুম পালটান); (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

পালটি_১—বিণ: সমান বংশমর্যাদাসম্পন্ন ও বৈবাহিক সম্বন্ধস্থাপনের উপযুক্ত (পালটি ঘর)। [বাং. পালট + ই]।

পালটি_২, **পালটিয়া**—অস-ক্রি: (কাব্যে) প্রত্যা-বর্তন করিয়া; পিছন ফিরিয়া। [পালটা ক্র:]।

পালন—বি: প্রতিপালন (সন্তানপালন); ভরণ-পোষণ (পরিবারবর্গ-পালন); তত্বাবধান, সংরক্ষণ (পশুপালন); মাস্তকরণ (আজ্ঞাপালন); বাতায় বা অন্ত্রা হইতে না দেওয়া (প্রতিজ্ঞা-পালন)। [সং. √পা + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: **পালনীয়**—পালনযোগ্য, পালন করিতে হইবে এমন।

পালপার্বণ—বি: বিবিধ পালনীয় উৎসব। [সং. পাল্যপার্বণ]।

পালন—**পালঙ**_১-এর রূপভেদ।

পালয়িতা (-রিত্তু)—বিণ: পালনকারী, প্রতি-পালক। [সং. √পা + গিচ্ + ত্ত (তৃ)]। বিণ-
(স্ত্রী): **পালয়িতা**।

পালয়িক—বিণ: পলি-সংক্রান্ত; পলিজাত। [সং. পলল (= পঙ্ক) + ইক]।

পালা_১—বি: পল্লব, প্রশাখা, ক্ষুদ্র ডাল। [সং. পল্লব]।

পালা_২—বি: পর্যায়, বার, অন্তর্যক্রম (পালাজ্বর); গীত বা নাটকের বিষয় (বেহলা-লক্ষ্মীন্দর পালা)। [সং. পালি]।

পালা_৩—(১)ক্রি: পালন করা, পোষা (গোরু পালা); প্রতিপালন করা (সন্তান পালা); মাস্ত করা (আদেশ পালা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √পাল্ + বাং. আ]।

পালা_৪, **পালায়**_১ (-নো)—যথাক্রমে **পলা**_৩ ও **পলান**-র চলিত রূপ।

পালান (উচ্চা. **পালান্**)—বি: ভারবাহী পশুর পিঠের গদি; গোরুর স্তন। [সং. পল্যয়ন]।

পালি_১—বি: মধ্য-ভারতীয়-আর্য ভাবাবিশেষ (যে ভাষায় বুদ্ধদেব উপদেশ দিতেন বা যে ভাষায় তাঁহার উপদেশ রক্ষিত হইয়াছে)।

পালি_২—বি: পণ্ডিত, লাইন; রাশি; দল; প্রান্ত; (বাং.) শস্ত্রাদির পরিমাণবিশেষ। [সং. √পাল্ + ই (তৃ)]।

পালিকা—**পালক**_১ ক্র:]।

পালিত—বিণ: পোষা (পালিত পশু); প্রতি-পালিত, জন্মগত কোন সম্পর্ক নাই অথচ সম্পর্কযুক্ত ব্যক্তির স্থায় প্রতিপালিত (পালিত সন্তান); রক্ষিত (প্রতিশ্রুতি পালিত হওয়া); মাস্ত করা হইয়াছে এমন (আজ্ঞা পালিত হওয়া)। [সং. √পা + গিচ্ + ত (তৃ)]। বিণ-
(স্ত্রী): **পালিতা**।

পালিত—বি: বার্থকা-হেতু কেশের পকতা বা শুভ্রতা। [সং. পলিত + য (ভা)]।

পালিনী—বিণ.বি: পালনকারিণী (জগৎ-পালিনী)। [সং. √পাল্ বা পা-গিচ্ + ইন্ + ঙ্গ]।

পালিশ—বি: মৃণতা; উজ্জ্বলা; উজ্জ্বলতা সম্পাদন; উজ্জ্বল করিবার জন্ত প্রলেপ; মাঞ্জিত ভাব বা আচরণ (ভক্ততার পালিশ)। [ইং. polish]।

পালী—**পালি**_১-র বানানভেদ।

পাল্লাই—বিঃ ধানের খড়ের বা খড়সমেত ধানের পাল্লা। [সং. পল্ল]।

পাল্লো—বিঃ শটি পানকল প্রভৃতির বেতসার। [দেশী]।

পাল্লোয়ান—(১)বিঃ কৃতিগীর, মল্ল। (২)বিঃ বলবান্; বায়ামপটু; বীর। [ফা. পহ্লুয়ান]।

পাল্লিক (-ক্ষী), পাল্লা, পাল্টান (-নো)—
—যথাক্রমে পাল্লিক পাল্লা ও পালটান-র বানানভেদ।

পাল্য—বিঃ পালনযোগ্য, পালনীয়। [সং. √পাল্ বা পা-শিচ্+য (র্ষ)]।

পাল্লা—বিঃ খণ্ড, স্তর, পরদা (এক পাল্লা চামড়া); ছোড়ার একটি, দুই খণ্ড বা ভাগের একটি (দরজার পাল্লা); তেলঘস্বে দ্রব্য বা বাটখারা রাখার স্থান অথবা পাত্র (ধাড়িপাল্লা); বাটখারা (পাল্লা চাপান); প্রতিযোগিতা, প্রতিদ্বন্দ্বিতা (পাল্লা দেওয়া); ব্যবধান, দূরত্ব (দূর পাল্লা); বেগ, গতি (‘পায়ের পাল্লা’); আয়ত্তি, কবল, সঙ্গ (পাল্লায় পড়া)। [তু. হি. পল্লা]।

পাল্য—পাল-এর বহ্বি. বানান।

পাল্য—বিঃ হৃগন্ধ জল প্রভৃতি ছিটাইবার পাত্র-বিশেষ (গুলাবপাশ)। [ফা.]।

পাল্য—বিঃ প্রাচীন যুদ্ধাভিষেধ; বরুণদেবের অস্ত্র; বন্ধন, ধাঁস (ভুজপাশ); ধাঁস, জাল (পাশবন্ধ); রজ্জ, দড়ি; গুচ্ছ (কেশপাশ)। [সং. √পাল্+অ (ণে)]।

পাল্য—বিঃ পার্শ্ব, সামীপ্য; ধার, প্রান্ত। [সং. পার্শ্ব]। ক্রিঃ পাল্য কাটান—এক পাশ ঘেঁষিয়া অতিক্রম করা; সরিয়া দাঁড়ান; এড়ান। বিঃ -বালিশ—বালিশ প্রঃ।

পাল্য, পাল্যক—বিঃ খেলিবার পাশা, অক্ষ। [সং. √পাল্+অ, অক্ষ (র্ত্ব)]। বিঃ -ক্রীড়া—পাশাখেলা।

পাল্য, (অন্তঃ) পার্শ্বিক—বিঃ পশু-সম্বন্ধীয়; পশুবৎ; অমাতৃবিক। [সং. পশু+অ]। বিঃ -ভা।

পাল্যন, পাল্যন—পাল্যন-এর বানানভেদ।

পাল্য—পাল্য-র বানানভেদ।

পাল্য—বিঃ অক্ষ; অক্ষক্ৰীড়া; কানের গহনা-বিশেষ (কানপাশ)। [সং. পাশক]।

পাল্য—বিঃ তুরস্কের শাসনকর্তা সেনাপতি উচ্চ সরকারী কর্মচারী বা সম্রাট ব্যক্তির উপাধি। [তুর.]।

পাল্যপাশি—(১)বিঃ কাছাকাছি, পরস্পরের পার্শ্বে অবস্থিত (পাশাপাশি বাড়ি)। (২)ক্রিঃ-বিঃ পরস্পরের পার্শ্ববর্তী হইয়া (পাশাপাশি বস)। [বাং. পাশ+পাশ+ই]।

পাল্য (-শিন্)—(১)বিঃ পাশ-অন্তর্ধারী। (২)বিঃ বরুণদেব; যম; ব্যাধ। [সং. পাশ+ইন]।

পাল্যপত—(১)বিঃ পশুপতি অর্থাৎ শিব সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ শিব কর্তৃক ব্যবহৃত অস্ত্র; শিবের তুষ্টিার্থে সম্পাদনীয় ত্রুতবিশেষ; পশু-পতি বা শিবের উপাসক; শৈব নম্প্রদায়বিশেষ। [সং. পশুপতি+অ]।

পাল্যজ, পাল্যজ্য—(১)বিঃ পশ্চিম জগৎ বা দেশ সম্বন্ধীয়, প্রতীচ্য, ইউরোপ ও মার্কিন দেশীয়; পশ্চাত্ত্বতী - পশ্চাৎ আগত। (২)বিঃ পশ্চিম পৃথিবী (অর্থাৎ ইউরোপ, আমেরিকা ও অস্ট্রেলিয়া)। [সং. পশ্চাৎ+য, ত্য]।

পাল্য, পাল্যী (-গিন্)—বিঃ-বিঃ নাস্তিক, ধর্মহেবী; গাশিষ্ট। [সং.]।

পাল্য—(১)বিঃ পাখর, প্রস্তর; (আল.) নিষ্ঠুর ব্যক্তি (রে পাষণ); (বাং.) তুলাদণ্ডের ফের (পাষণ ভাঙ্গা); তুলাদণ্ডের ফের ভাঙ্গিবার পাখর বা বাটখারা (পাষণ চাপান)। (২)বিঃ (সম্রাসে পূর্বপদসঙ্গে) প্রস্তরবৎ (পাষণভার, পাষণহৃদয়)। [সং.]। বিঃ (বিক্রীঃ) পাল্য—নিষ্ঠুর বা দম্যহীনা রমণী।

পাস—(১)বিঃ সাক্ষ্যলাভ (পরীক্ষায় পাস করা); অনুমতিপত্র, ছাড়পত্র (গেটপাস); আংশিক ব্যয়ে বা বিনামূল্যে প্রবেশ দর্শন ভ্রমণ প্রভৃতির অনুমতিপত্র (রেলের বা সিনেমার পাস)। (২)বিঃ সফল (পরীক্ষায় পাস হওয়া)। [হিং. pass]।

পাসরন, পাসরণ—বিঃ (কাব্যে) বিষয়ণ। [পাসরা প্রঃ]।

পাল্য—(১)ক্রিঃ (কাব্যে) বিস্তৃত হওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. প্র+√পাল্+বাং. আ]।

পাহাড়—বিঃ (ক্ষুদ্র) পর্বত; কুপ, ঢিবি (বালির পাহাড়); পাড়, উচ্চ তীরভূমি। [তু. হি. পহাড়]। বিঃ -তালি—পর্বতের পাদদেশ বা পাদদেশ সমতল ভূমি; উপত্যকা; তরাই। বিঃ পাহাড়িরা, পাহাড়—পার্বত; পর্বতময়; পর্বতস্থ; পর্বতজাত; পর্বত-সম্বন্ধীয়; (আল.) প্রকাণ্ড, মস্ত, ভীষণ। পাহাড়ী—(১)বিঃ

পাহাড়িয়া ; (২)বিঃ পাহাড়িয়া জাতি ; (সঙ্গীতে) রাগিনী বিশেষ ।

পাহারা—বিঃ প্রহরীর কার্য, চৌকি । [সং. প্রহর] । বিঃ -ওয়ালা, -ওয়া—চৌকিদার, শাক্তি, আরক্ষিক, কনষ্টেবল ।

পাহান্—বিঃ (প্রা. কা.) নির্মম, নিষ্ঠুর ('পুরুষ পাহান্' : গো. দা.) । [সং. পানাহ] ।

পাহান্—বিঃ (ব্রজ.) অতিথি প্রবাসী ('কান্ত পাহান্' : বিজা.) । [সং. প্রাঘণ] ।

পিউড়ি—বিঃ গোমূত্র হইতে প্রস্তুত হলেদে রঙ-বিশেষ, পোরোচনা । [সং. পীত ?] ।

পিউপিউ—অব্যঃ পাপিয়ার ধ্বনি । [ধ্বজা.] ।

পিউলি—বিঃ কিকা হলুদবর্ণ ফুলবিশেষ । [সং. পীত ?] ।

পিওন—পিয়ন-এর বানানভেদ ।

পি'চুটি—বিঃ নেত্রমল, চোখের ক্লেশ । [সং. পিচ্চট] ।

পি'জরা, (কথা) পি'জরে—বিঃ খাঁচা । [সং. পিঞ্জর] । পি'জরাপোল—অকর্মণ্য গবাদি পশু রাখিবার স্থান ।

পি'জা—(১)ক্রিঃ তুলা বা অনুরূপ পদার্থের আশ ধুনিয়া বা টানিয়া পৃথক্ করা । (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে । [সং. √পিঞ্জ + বাং. আ] । -নো—(১)ক্রিঃ তুলা প্রভৃতির আশ ধুনিয়া বা টানিয়া পৃথক্ করান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে ।

পি'ড়া—বিঃ ঘরের দাওয়া ; পিড়ি । [সং. পিণ্ড] ।

পি'ড়ি, (কথা) পি'ড়ে—বিঃ ক্ষুদ্র ও নিচু কাঠা-সনবিশেষ ; আসন (লক্ষ্মীর পিড়ি) । [সং. পিণ্ডি] ।

পি'পড়া, (কথা) পি'পড়ে, (বর্জি.) পি'পীড়া—বিঃ ক্ষুদ্র কীটবিশেষ । [সং. পিপীলিকা] ।

পি'পুল—বিঃ ঔষধে ব্যবহৃত ছোট স্নান ফল-বিশেষ বা তাহার গাছ । [সং. পিপুলী] ।

পি'রাজ, পি'রাজি, পি'রাজী—যথাক্রমে পিরাজ পিরাজি ও পিরাজী-র চলিত রূপ ।

পিক্—বিঃ কোকিল । [সং. অপি + √কৈ + অ (র্ড)] । বি(ব্রী)ঃ পিকী । বিঃ -তান—কোকিলের ধ্বনি ।

পিক্—বিঃ চিবান পানের রস ; খুতু । [দেশী] । বিঃ -দান, -দানি—পিক কেলার পাত ।

পিকনিক—বিঃ বনভোজন, চড়ুইভাতি । [ইং. picnic] ।

পিকী—পিক্, ত্রঃ ।

পিকেটিং—বিঃ কোন-কিছু বর্জন করিবার জন্য জনসাধারণকে অনুরোধ করিতে দোকান কারখানা ইত্যাদির সম্মুখে অবস্থান বা প্রহরাদান । [ইং. picketing] ।

পিঙ্গল, পিঙ্গ—(১)বিঃ অয়নদৃশ বা কপিল বর্ণ, পীত আভাযুক্ত ঈষৎ রক্তবর্ণ, কপিশ । (২)বিণঃ ঐরূপ বর্ণযুক্ত । [সং.] । পিঙ্গলা—(১)বিণ. পিঙ্গল-এর স্ত্রীলিঙ্গ ; (২)বিঃ তন্ত্রোক্ত নাড়িবিশেষ ।

পিচ্—পিক্-এর রূপভেদ ।

পিচ্—বিঃ আলকাতরা হইতে প্রস্তুত কৃকবর্ণ পদার্থবিশেষ । [ইং. pitch] ।

পিচ্—পীচ-এর বানানভেদ ।

পিচকারি, (বর্জি.) পিচকারী—তীব্রবেগে জল ছিটাইবার যন্ত্রবিশেষ, সিরিঞ্জ । [হি.] ।

পিচবোর্ড—পিজবোর্ড-এর রূপভেদ ।

পিচাশ—(বর্ণবিপর্ধয়ের ফলে) পিষাচ-এর বিকৃত রূপ ।

পিচুটি—পি'চুটির রূপভেদ ।

পিচ্ছ—বিঃ ময়ূরপুচ্ছ ; পুচ্ছ ; চূড়া । [সং.] ।

পিচ্ছল, পিচ্ছল—বিণঃ পিচ্ছল, (প্রধানতঃ জল-কাদায় সিক্ত হওয়ার ফলে) পা হড়কাইয়া যায় এমন মৃৎণ ; হড়হড়ে, লালাময় । [সং.] ।

পিছ, পিছল্—বিঃ পশ্চাৎ, মূখের বিপরীত দিক্ বা ভাগ । [সং. পশ্চাৎ] । বিঃ -টান—পিছনদিক্ হইতে আকর্ষণ ; ফেলিয়া-আসা বস্তুর প্রতি মায়া, পরিত্যক্ত সংসারের প্রতি মায়া । বিণঃ পিছমোড়া—দুই হস্ত পিছনের দিকে লইয়া আবদ্ধ । বিণঃ পিছপা—পশ্চাৎ-পদ, কর্মে অগ্রসর হইতে অনিচ্ছুক বা অসমর্থ ।

পিছল, পিছলা—পিচ্ছল-এর কোমল ও কথা রূপ ।

পিছলা—ক্রিঃ পিছলান । [পিছলা, ত্রঃ—ভূ. হি. √কিসল] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ভূমিতলের মৃৎণতাহেতু পা হড়কাইয়া যাওয়া । (২)বিঃ উক্ত অর্থে ।

পিছা—বিঃ (প্রাদে.) কাঁটা । [সং. পিচ্ছিকা] ।

পিছা—ক্রিঃ পিছান । [বাং. পিছ + আ] ।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ পশ্চাতে হটিয়া আসা ; অস্ত্রের সহিত সমতা রক্ষা করিয়া অগ্রসর হইতে না পারা ; পিছনের দিকে চলা ; কর্মাদি হইতে নিরন্ত হওয়া । (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে ।

পিছলা—বিণঃ পিচ্ছল । [সং. পিচ্ছল] ।

পিছলা—বিণ: (কাব্যে) পশ্চাদ্গমিকৃৎ ('পিছলা ঘাটে': চণ্ডী.)। [বাং. পিছ + ইলা]।

পিছ—পাছ ও পিছ-র রূপভেদ।

পিছবোর্ড—বি: কাগজে তৈয়ারি শক্ত ও পুরু ফলকবিশেষ। [ইং. pasteboard]।

পিঙ্গল—বি: তুলাদি ধূনিবার বস্ত্র, ধূনধারা; তুলা ধোনা। [সং. √পিঙ্গ + অন (ভা)]।

পিঙ্গর—বি: বাঁচা, পিঁজরা; পঞ্জর। [সং.]।

পিঙ্গকা—বি: তুলার পাঁজ। [সং.]।

পিট—পিঠ-এর চলিত রূপ।

পিটন, পিটনা, পিটান—পিটা প্রঃ।

পিটাপিট—অব্য: মিটমিট, আঘবোজা চক্রে দর্শনের ভাবহৃৎক, অশ্লষ্ট দৃষ্টিনিক্ষেপের ভাব-প্রকাশক (পিটপিট করে চাওয়া); গুচিবাই-জনিত স্পর্শভীতিহৃৎক বা অসন্তোষহৃৎক ভাবপ্রকাশক (সে রাতদিন পিটপিট করে)।

[?]। ক্রি: **পিটাপিটা**—পিটপিট করা। **পিট-পিটান, পিটাপিটানো**—(১)ক্রি: পিটপিট করা; (২)বি: পিটপিটানি। বি: **পিটাপিটান**—পিট-পিট করা। বিণ: **পিটাপিটে**—গুচিবাইজনিত স্পর্শভীতির ফলে সর্বদা খিটখিট করে এমন, গুচিবাইগ্রস্ত।

পিটা—(১)ক্রি: আঘাত করা; ঘা মারা; আঘাত করিয়া বাজান (চোলা পিটা); প্রহার করা, মারা (ছেলেটাকে পিটছে)। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। (৩)বিণ: বিশেষণ-অর্থে **পেটা** চলিত; পিটিয়া বা ঘা মারিয়া মারিয়া পাত করা বা নিরেট করা হইয়াছে এমন (পিটা লোহা); পিটা লোহার তৈয়ারি (পিটা কড়াই); পিটিয়া বাজান হয় এমন (পিটা ঘড়ি)। [সং. √পিট + বাং. আ—তু. পিটনা]। বি: **-ই**—পিটিয়া পাত করার বা নিরেট করার কাজ (ছাদ-পিটাই, লোহা-পিটাই)। বি: **পিটন, পিটান, পিটানি**—পিটা; প্রহার, মার; পিটাই। বি: **পিটনা**—ছাদ মেঝে প্রভৃতি পিটিবার জন্ত কাঠনির্মিত ক্ষুদ্র যন্ত্রবিশেষ। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: পিটা; পিটাই করান; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

পিটালি, পিটালি—বি: জল দিয়া চটকান চাউল-বাটা। [সং. পিষ্টতুল]

পিটিন—বি: আবেদন, দরখাস্ত। [ইং. petition]।

পিটোন, পিটোন—বি: চম্পট, পলায়ন, পৃষ্ঠ-প্রদর্শন। [সং. প্রস্থান ?]।

পিটাপিট—পিটাপিট-এর বানানভেদ।

পিঠ—বি: পৃষ্ঠ, মুখের বিপরীত দিকে ঘাড় হইতে কোমর পর্যন্ত দেহাংশ; পশ্চাৎ (পিঠে পিঠে জন্ম); তাগধেলার দান। [সং. 'পৃষ্ঠ']। ক্রি: **পিঠ চাপড়ান**—উৎসাহ দিয়া বা প্রশংসা করিয়া শিঠে বারংবার মুখ চাপড় মারা। **পিঠের চামড়া তোলা**—বৎসরোনাঙ্কি গ্রহাণু করা। বিণ: **-ঝোড়া**—হস্তব্র পিঠের দিকে লইয়া বাঁধা হইয়াছে এমন।

পিঠা—বি: পিষ্টক, মিঠাইবিশেষ। [সং. পিষ্টক]।

পিঠাপিঠি—(১)বিণ: ঠিক পর পর জাত (পিঠা-পিঠি ভাই); পরস্পরের পৃষ্ঠে অবস্থিত (পিঠা-পিঠি ছবি)। (২)ক্রি-বিণ: পরস্পরের পিঠে পিঠ চেকাইয়া (পিঠাপিঠি বসা)। [বাং. পিঠ + আ + পিঠ + ই]।

পিঠালি—পিঠালি-র রূপভেদ।

পিড়া, পিড়ি, পিড়ে—পিড়ি-র রূপভেদ।

পিড়—বি: ডেলা (মাংসপিণ্ড); শিশুলাকের উদ্দেশ্যে প্রদত্ত অল্পের ডেলা (পিণ্ডদান); অল্পের ডেলা; দেহ। [সং.]। ক্রি: **পিড় চটকান**—(অশি.) সর্বনাশ করা। বি: **-অজুড়**—পিণ্ডাকারে সংরক্ষিত বৃহদাকার গন্ধুরবিশেষ। বিণ: বি: **-ন**—মৃতের উদ্দেশ্যে পিণ্ডদানকারী বা পিণ্ড-দানের অধিকারী; অন্নদানকারী। বি: **-দান**—হিন্দুগণ কর্তৃক মৃতের উদ্দেশ্যে খাদ্য উৎসর্গ-করণের অহুষ্ঠানবিশেষ। বি: **-লোপ**—পিণ্ড-দানের অধিকারীদের বিনাশ; পিণ্ডদানের অধিকারী কেহ নাই এমন অবস্থা; বংশলোপ। বিণ: **পিণ্ডাকৃত**—গোলাকৃতি ও নিরেট।

পিণ্ডারী—বি: অধুনালুপ্ত মারাত্মক দহাদলবিশেষ। [মা. পেণ্ডারী]।

পিণ্ডি—পিণ্ড-এর কথ্য রূপ।

পিণ্ডি, পিণ্ডিকা, পিণ্ডী—বি: চক্রে কেক্স-হুল বা নাভি; পায়ের গুলি; বন্দী; রোয়াক। [সং.]।

পিণ্ডিত—বিণ: পিণ্ডাকার করা হইয়াছে এমন; একত্রীকৃত, রাসীকৃত। [সং. √পিণ্ড + ত (ধা)]। **পিণ্ড**—বি: হে জনক বা আর্ষ। [সং. পিতৃ (সম্বোধনের ব্যবচন)]।

পিতল—বি: তাঁরা ও দত্তা মিশাইয়া প্রস্তুত উপবাসবিশেষ। [সং. পিত্তল]।

পিতা (—ত্ব)—বিঃ জনক, বাপ। [সং. √পা + তৃ (ত্ব)]। বিঃ -মহ—ঠাকুরদাদা, পিতার পিতা বা তৎস্থানীয় ব্যক্তি; ব্রহ্ম। বি(স্ত্রী): -মহী—ঠাকুরমা; পিতামহের পত্নী। বিঃ **পতাপিতা**—পত্ন্য ত্রঃ।

পিতৃঃশ্বসা, **পিতৃঃশ্বসা**—পিতৃ ত্রঃ।

পিতৃ—বিঃ পিতা-র মূল সংস্কৃত রূপ। -**কপ**—(১)বিণঃ পিতার তুল্য; (২)বিঃ মৃত পূর্বপুরুষদের উদ্দেশ্যে তর্পণাদি অনুষ্ঠান। বিঃ -**কুল**—বাপের বংশ। বিঃ -**কার্ধ**, -**কতা**, -**ক্রিয়া**—মৃত পিতা বা পূর্বপুরুষদের শ্রাদ্ধ বা তর্পণ। বিঃ -**গণ**—পিতৃলোকবাসী যে মূনিগণ হইতে মানবগোষ্ঠী উৎপন্ন হইয়াছে; মৃত পূর্বপুরুষগণ। বিঃ -**গৃহ**—বাপের বাড়ি। বিঃ -**তর্পণ**—পিতৃপুরুষের তৃপ্তিবিধানার্থ জলদানরূপ অনুষ্ঠানবিশেষ। বিঃ -**দায়**—মৃত পিতার শ্রাদ্ধকার্ধনির্বাহের গুরুদায়িত্ব। বিঃ -**দেব**—পিতৃরূপী দেবতা। বিঃ -**পক্ষ**—প্রেতপক্ষ; আশ্বিন-মাসীয় শুক্লপক্ষের অব্যবহিত পূর্ববর্তী কৃষ্ণপক্ষ; পিতৃবংশ। বিঃ -**পুত্র**, **ব**—পিতা পিতামহ প্রভৃতি পূর্বপুরুষগণ। বিণঃ -**বৎ**—পিতার তুল্য। বিঃ -**বিরোগ**—পিতার মৃত্যু। বিঃ -**ব্য**—পিতার ভ্রাতা, জ্যেষ্ঠা বা খুড়া। বিঃ -**ভক্তি**—পিতার প্রতি শ্রদ্ধা ও অনুরাগ। বিঃ -**ভূমি**—পূর্বপুরুষের বা পিতা পিতামহ প্রভৃতির স্বদেশ। বিঃ -**শেষ**, -**বজ্র**—পিতৃতর্পণ, পিতৃশ্রাদ্ধ। বিঃ -**বান**—মৃত পিতৃপুরুষদের চন্দ্রলোকে গমনের পথ। বিঃ -**রিষি**—(জ্যোতিষ:) জাতকের জন্মচক্রে রাশিগণের যে অবস্থান পিতৃবিরোগ সূচিত করে। বিঃ -**লোক**—চন্দ্রলোকস্থিত স্থানবিশেষ যেখানে পিতৃগণ বা পূর্বপুরুষগণ বাস করেন; মৃত পূর্বপুরুষগণ। বিঃ -**শোক**—পিতৃবিরোগজনিত শোক। বিঃ -**শ্রাদ্ধ**—মৃত পিতার শ্রাদ্ধানুষ্ঠান। বিঃ -**শ্বসা** (—শ্ব), **পিতৃঃশ্বসা** (—শ্ব), **পিতৃঃশ্বসা** (—শ্ব)—পিসী, পিতার ভগিনী। বিণঃ -**সম**—পিতার তুল্য। বিঃ -**সেবা**—পিতার পরিচর্যা। বিণঃ -**স্থানীয়**—পিতার তুল্য। বিণঃ -**হস্তা** (—স্ত), -**হা** (—হন)—পিতাকে বধকারী। বিণঃ (স্ত্রী): -**হস্তী**।

পিত্ত, (কথ্য) **পিত্ত**—বিঃ যকৃত হইতে নিঃসৃত তিক্ত রসবিশেষ; পিত্তের দোষ বা ব্যাধি (সচ. **পিত্ত**—‘তেলতামাকে পিত্তিনাশ’); অসন্তোষ বা বিরক্তি (সচ. **পিত্ত**—খেদাপিত্ত)। [সং.

পিত্ত]। ক্রিঃ **পিত্ত গলা**—(পচন ধরার ফলে মংস্ত্রাদির) পিত্ত ফাটিয়া যাওয়া। ক্রিঃ **পিত্ত জ্বলা**—অত্যন্ত ক্ষুধার্ত হওয়া; দারুণ ক্রোধের সন্ধার হওয়া। ক্রিঃ **পিত্ত পড়া**—ক্ষুধার সময় খাওয়ার অভাবে স্বাভাবিকরূপে পিত্তের শ্রাব হওয়া। **পিত্তের দোষ**—পিত্তঘটিত ব্যাধি। বিঃ -**কোষ**, **পিত্তাশয়**—উদরনধ্যস্থ যে থলির স্থায় আধাবে পিত্ত সঞ্চিত থাকে। বিণঃ -**শ্য**, -**নাশক**—পিত্তের দোষ বা প্রকোপ দূরকারী। বিঃ -**জ্বর**—পিত্তদোষজনিত জ্বর। বিঃ -**নাশ**—(মাছের পিত্ত ফাটিয়া গেলে তাহার রসে মাছ বিস্বাদ হয় বলিয়া) জঘন্তরূপ বিকৃতি। বিঃ -**বিকার**—পিত্তদোষ, পিত্তের রোগ। বিঃ -**রক্ষা**—অতি সামান্য খাদ্যদ্বারা ক্ষুদ্রিভূতি; (ব্যস্ত) নামে মাত্র আকাজ্ঞাপূরণ। বিঃ **পিত্তাতিসার**—পিত্তবিকারহেতু উদরাময়।

পিত্তল—বিঃ পিত্তল, তামা ও দস্তার মিশ্রণ-জাত উপধাতুবিশেষ। [সং. পিত্ত + √লা + অ]।

পিত্তাতিসার, **পিত্তাশয়**, **পিত্তি**—পিত্ত ত্রঃ।

পিত্তোশ, **পিত্তেস**—প্রত্যাহার-বিকৃত রূপ।

পিত্তালয়—বিঃ বাপের বাড়ি। [সং. পিতৃ + আলয়]।

পিত্ত্য—বিণঃ পিতৃ-সম্বন্ধীয়, পৈত্রিক। [সং. পিতৃ + য]।

পিত্তিম—প্রদীপ-এর বিকৃত রূপ।

পিত্তান—বিঃ (তরোয়াল ছোঁবা প্রভৃতির) খাপ; ঢাকনি, আবরণ। [সং. অপি + √ধা + অন]।

পিন—বিঃ কাগজ কাপড় প্রভৃতি আটকাইবার জগু বাবহৃত অতি ক্ষুদ্র পেরেকবিশেষ, আলপিন। [ইং. pin]।

পিনছ—বিণঃ বন্ধন বা পরিধান করা হইয়াছে এমন। [সং. অপি + √নহ + ত (ধ্ব)]।

পিনাক—বিঃ শিবধনু; শিবের ধনুকাঙ্কতি বাজ-যন্ত্র; ত্রিশূল। [সং.]। বিঃ -**পাণি**, **পিনাকী** (—কিন)—শিব।

পিনাল কোড—বিঃ ফৌজদারী দণ্ডবিধি [ইং. penal code]।

পিনাল, **পিনেস**—**পীনস**-এর রূপভেদ।

পিন্ধন—বিঃ (প্রা. কা.) পরিধান। [পিকা ত্রঃ]।

পিন্ধা—ক্রিঃ (প্রা. কা.) পরিধান করা। [প্রা.

<পিথ বা ১/পিগিধা। ক্রি: -ওল—(রজ.) পরিধান করাইল।

পিপা—বি: চাকের আকৃতিবিশিষ্ট কাঠের পাত্র-বিশেষ; তরল পদার্থের বৃহৎ আধার। [পো. pipa]।

পিপাসা—বি: তৃষ্ণা, (প্রধানতঃ জল) পানের ইচ্ছা; (আল.) প্রবল আকাঙ্ক্ষা। [সং. ১/পা + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: পিপাসিত, পিপাসী (-সিন্)—পিপাসায়ুক্ত; লোলুপ। বিণ(স্ত্রী): পিপাসিতা, পিপাসিনী। বিণ: পিপাসু—পান করিতে ইচ্ছুক।

পিপীলিকা—বি: পিঁপড়া। [সং.]।

পিপুল—পিঁপুল ড্রঃ।

পিপে—পিপা-র কথা রূপ।

পিপল—বি: অশ্বগাছ। [সং.]।

পিপলি, পিপলী—বি: ঔষধে ব্যবহৃত ছোট ঝাল ফলবিশেষ বা তাহার গাছ, পিপুল। [সং.]।

পিয়—প্রিয় ও প্রিয়া-র কোমল রূপ।

পিয়ন—বি: ডাকহরকরা; পত্রবাহক, আরদালি, বেয়ারা; পেয়াদা। [ইং. peon]। বি: পিয়নি—পিয়নগিরি, পিয়নের কাজ।

পিয়া_১—প্রিয় ও প্রিয়া-র কোমল রূপ।

পিয়া_২—ক্রি: (কাব্যে) পান করা বা পান করান। [প্রা. ১/পিঅ]।

পিয়াজ—বি: উগ্রগন্ধ কন্দবিশেষ, পলাতু। [ফা.]। বি: কালি—পিয়াজগাছের ডাঁটা। বি: পিয়াজ—প্রধানতঃ পিয়াজদ্বারা প্রস্তুত বড়াবিশেষ। বিণ: পিয়াজী—পিয়াজরঙের, ফিকা বেগুনী।

পিয়াদা—বি: পাইক; সংবাদবাহক, দূত; চাপরাসী। [ফা. পিয়াদহ্]।

পিয়ান, পিয়ানো_১—(১)ক্রি: (কাব্যে) পান করান ('ভক্তভক্ত হবে পিয়াদ': ক. ক.)। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [পিয়া_২ ড্রঃ]।

পিয়ানো_২—বি: হারমোনিয়ম-জাতীয় বৃহদাকার বাস্তব্যবিশেষ। [ইং. piano]।

পিয়র, পিয়রা_১, পিয়রী—পেয়ারড ড্রঃ।

পিয়রা_২—পেয়ারা-র গ্রাম্য রূপ।

পিয়াল—বি: বৃক্ষবিশেষ বা তাহার ফল অথবা বীজ। [সং.]।

পিয়লা—বি: পানপাত্র, বাটি, cup। [ফা.]।

পিয়াল, পিয়সা, পিয়সি(সী), পিয়াসু—যথাক্রমে পিপাসা, পিপাসা, পিপাসী ও পিপাসু-র কোমল রূপ।

পিরান—বি: ঢিলা জামাবিশেষ। [ফা. পৈরাহান্]। পিরামিড—বি: শিলাগঠিত ত্রিকোণাকার অত্যুচ্চ সমাধিস্থপবিশেষ। [ইং. pyramid]।

পিরালী, পিরালি, (কথা) পিরালি—বি: মুসলমানের অল্পগ্রহণরূপ দোষযুক্ত বলিয়া কথিত ব্রাহ্মণ বা কায়স্থের শ্রেণীবিশেষ। [ফা. পীর + আ. আলী]।

পিরিচ—বি: রেকাবি, ক্ষুদ্র ডিঙ্। [পো. pires]।

পিরিত, পিরিত, পিরীতি—বি: প্রেম, প্রণয়, প্রীতি, অমুরাগ; গোপন বা অবৈধ প্রণয়। [সং. প্রীতি]।

পিল_১—বি: ঔষধের বটিকা। [ইং. pill]।

পিল_২—বি: হস্তী; দাবাখেলার ঘৃটিবিশেষ। [ফা. পীলহ্]। বি: -খানা—হস্তিখানা, হাতির আশ্রয়। বি: -পা, -পে—(হাতির) পায়ে স্থায় স্থল বলিয়া) পাম, স্তম্ভ; জমির সীমানা-জ্ঞাপক স্তম্ভ।

পিলপিল—অবা: পিপীলিকাদির স্থায় অনেকের সমাবেশ অথবা একত্র গমন বা নির্গমনের ভাব প্রকাশক লোক পিলপিল করছে, পিলপিল করে চলেছে, পিলপিল করে বেরচ্ছে)।

পিলপে—পিল_২ ড্রঃ।

পিলসুজ—বি: দীপাধার, শামাদান। [আ. ফতীলহ্ + ফা. সোজ্]।

পিলা—বি: পিলে। [সং. মীহা]।

পিলু—বি: সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [?]।

পিলে_১—বি: মীহা; মীহার ক্ষীতিরাগ। [সং. মীহা]।

-পিলে_২—ছেলের সহচর শব্দ (ছেলেপিলে)।

পিলপা, পিলপে—যথাক্রমে পিলপা ও পিলপে-র বানানভেদ।

পিলাচ—বি: মাংসাদী প্রেতযোনি বা ভূতবিশেষ; (আল.) নীচ নির্ধর বা জঘন্তপ্রকৃতির মানুষ। [সং.]। বি(স্ত্রী): পিলাচী। বিণ: -সিদ্ধ—সাধনাবলে কোন পিলাচকে 'বীর দাসরূপে' পাইয়াছে এমন।

পিশিত—বি: কাঁচা মাংস। [সং. ১/পিশ্ + ত]।

পিশদন—(১)বিণ: কুৎসা-রটনাকারী; খল, জুর। (২)বি: গুপ্তচর। [সং. ১/পিশ্ + উন (ভূ)]।

পিষণ—বি: বাটা; দলন, মর্দন; চূর্ণন। [সং. ১/পিশ্ + অন (ভা)]। বি: পিষণি, পিষণী—শিল-নোড়া; হামানদিত্তা; জাঁতা;

পিনা—(১)ক্রি: বাটা; দলন করা, মর্দন করা; চূর্ণিত করা; (আল:) পীড়ন করা। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বি: -ই—পিষণ; পিষণের মজুরি। -ন, নো—(১)ক্রি: পরের দ্বারা পিষাই; (২)বি: উক্ত অর্থে।

পিন্ট—বিণ: পেষা হইয়াছে এমন, চূর্ণিত, কুড়িত, মর্দিত। [সং. √পিণ্ + ত (ধৃ)]।

পিন্টক—বি: পিঠা। [সং. পিষ্ট + ক]।

পিনতুত, **পিনতুতা**, **পিনতুতো**, **পিনতন্দুর**, **পিনশাপুড়ী**, **পিনা**, **পিনে**—**পিস** প্র:।

পিনসবোড়—**পিজবোড়**-এর রূপভেদ।

পিস, **পিসী**—বি(স্ত্রী): পিতার ভগিনী। [সং. পিতৃষত্]। বিণ: **পিনতুত**, **পিনতুতো**, **পিনতুতা**—**পিস** বা পিনশাপুড়ীর সম্ভান একুপ

(পিনতুত ভাই দেওর বা শালা)। বি: **পিনতন্দুর**—স্বামীর বা পত্নীর পিসা। বি(স্ত্রী): **পিনশাপুড়ী**। বি(পুং): **পিনা**, **পিনে**—পিসীর স্বামী।

পিজল—বি: ক্ষুদ্র আগ্নেয়াস্ত্রবিশেষ। [পো. pistola]।

পিহিত—বিণ: খাপে-ঢাকা, পিছানে রক্ষিত; আচ্ছাদিত। [সং. অপি + √ধা + ত (ধৃ)]।

পিচ—বি: ফলবিশেষ। [ইং. peach]।

পিঠ—বি: পিঁড়ি; বেদী; (প্রধানত: দেবদেবীর) আসন বা অধিষ্ঠান-ক্ষেত্র, তীর্থ; হৃদদর্শন-ক্ষেত্রওবিখ্যাত সতীর দেওর যে স্থানে পড়িয়াছিল (একান্ত পীঠ); প্রতিষ্ঠান, সাধনার ক্ষেত্র (জ্ঞান-পীঠ, বিজ্ঞাপীঠ)। [সং.]।

পীড়ক—**পীড়ন** প্র:।

পীড়ন—বি: অত্যাচার, নির্ধাতন, ক্রেশদান; নিশেষণ, মর্দন; চাপ, সাদরে বা বিশেষভাবে গ্রহণ (পাণিপীড়ন)। [সং. √পীড় + অন (ভা)]। বিণ: **পীড়ক**—পীড়নকারী।

পীড়া—বি: কষ্ট, যন্ত্রণা, বেদনা (মন:পীড়া, শির:পীড়া), রোগ, ব্যাধি (পীড়াগ্রস্ত)। [সং. √পীড় + অ (ভা) + অ]।

পীড়াপীড়—বি: বারংবার সনিবন্ধ অনুরোধ, বিশেষভাবে বারংবার চাপ প্রদান। [পীড়া প্র:]।

পীড়িত—বিণ: ব্যাধিগ্রস্ত; ক্রেশপ্রাপ্ত; মর্দিত; নির্ধাতিত। [সং. √পীড় + ত (ধৃ)]।

পীড়মান—বিণ: পীড়িত হইতেছে এমন। [সং. √পীড় + আন (মান) (ধৃ)]।

পীত—(১)বি: হরিদ্রাবর্ণ। (২)বিণ: হরিদ্রাবর্ণ-

বিশিষ্ট, হলদে; পান করা হইয়াছে এমন। [সং. √পা + ত (ধৃ)]। বি: -**পীড়া**—হরিদ্রাবর্ণে রঞ্জিত কটিবাস; শ্রীকৃষ্ণের পরিধেয় বস্ত্র। -**বাল**, **পীতাম্বর**—(১)বি: হরিদ্রাবর্ণের বস্ত্র; অংশে (পীতবস্ত্রধারী) শ্রীকৃষ্ণ; (২)বিণ: পীতবস্ত্রধারী।

পীন—বিণ: প্রবৃক্ষ, স্থূল (পীনপন্নোদর)। [সং. √পায় + ত (ধৃ)]।

পীনস—বি: নাসিকার ক্ষতরোগবিশেষ। [সং:]।

পীনাল কোড—**পিনাল কোড**-এর বানানভেদ।

পীনোমত—বিণ: স্থূল ও উচু। [সং. পীন + উন্নত]।

পীবর—বিণ: পীন, স্থূল, পরিপুষ্ট; বলিষ্ঠ। [সং. √পায় + বর (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী): **পীবরা**, **পীবরী**—স্থূলঙ্গী।

পীম্ব—বি: অমৃত। [সং:]।

পীর—বি: মুসলমান সাধু, মহাপুরুষ (সত্যপীর)। [ফা:]।

পীরিত—**পিরিত**-এর রূপভেদ।

পুং, **পুন্ম**—এর সংক্ষিপ্ত লেখ্য রূপ।

পুং—(১)বি: (অল্প শব্দ বা প্রত্যয়ের পূর্বে) পুন্মশব্দের রূপ পুরুষ প্রাপী। (২)বিণ: পুরুষ-জাতীয়। [সং:]। বি: -**কেশর**—যে অংশে পরাগ জন্মে, stamen। বি: -**গব**—**পুন্ম** প্র:। বিণ: -**বাচক**—পুরুষ বোঝায় এমন। -**লিঙ্গ**—(১)বি:

(ব্যাক.) শব্দের পুরুষবাচকত্ব; **পুন্ম**—শিখ; (২)বিণ: পুরুষবাচক। বি(স্ত্রী): -**চলী**—বেস্তা, কুলটা। বি: -**শিচ**—পুরুষের শিখ ও অস্ত্রাঙ্গ দৈহিক লক্ষণ (যেমন, গোঁপদাড়ি)। বি: -**সদান**—ছেলে। বি: -**সবন**—গভিণীর দ্বিতীয় বা তৃতীয় মাসে পুন্মসন্তানকামনায় পালনীয় সংস্কারবিশেষ। বি: -**স্কোকাঁকল**—পুরুষ কোকিল। বি: -**স্ব**—পুরুষত্ব; বীর্য; পুন্মলিঙ্গত্ব।

পুই—বি: ভক্ষ্য শাকবিশেষ অথবা উহার ডাঁটা বা লতানে গাছ। [সং. পুতিকা]। ক্রি: **পুইয়ে**—**পাওয়া**—যে রোগে শিশুরা ডাঁটার মত ক্রমশ: শুকাইয়া ক্ষীণ হইয়া যায় তাহাতে আক্রান্ত হওয়া। বিণ: -**মা**, -**পুইয়ে**—**পুই**-ডাঁটার মত লতানে (পুইয়া সাপ)। **পুইয়ে-পাওয়া**, **পুইয়ে-পাওয়া**—(১)বি: যে রোগে শিশুদের শরীর ক্রমশ: ক্ষীণ হইয়া যায়, infantile atrophy, (গ্রন্থ) rickets; (২)বিণ: উক্ত রোগগ্রস্ত।

পুটকে—বিণ: নিতান্ত ক্ষুদ্র। [দেবী:]।

পুছা—(১)ক্রি: মোছা, সম্মার্জন করা। (২)বি. বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. প্র + √উছ + বাং.

আ]। -ন, নো—(১)ক্রি: মোছান; (২)বি: উক্ত অর্থে।

পুঙ্—বি: পাকা কোড়া বা ক্ষতাদি হইতে নিঃসৃত বিকৃত রক্ত। [সং. পুঙ্]।

পুঙ্জি—বি: সঞ্চিত ধন, রেত: মূলধন; সঞ্চয়; সম্বল; পুঞ্জ। [সং. পুঞ্জ]। বি: -পাটী—হাবর ও অহাবর সম্পদ; সঞ্চিত ধনসম্পত্তি।

পুটাল, পুটুলি—বি: ছোট গাঁঠরি বা বৌচকা। [সং. পোটলী]।

পুটি, পুটী, পুটি, পুটী—বি: ক্ষুদ্রকার মৎস্ত-বিশেষ। [সং. প্রোজী]। পুটিমাছের প্রাণ—পুটিমাছের জ্ঞার ক্ষীণজীবী ব্যক্তি বা অকিঞ্চিৎকব শক্তি; ক্ষুদ্রচেতা লোক।

পুটে—বি: বালাজাতীয় গহনার মৃৎ; ঘৃতি। [দেশী]।

পুডা—(১)ক্রি: ভূমি গৃহতল প্রাচীর প্রভৃতির মধ্যে সম্পূর্ণরূপে বা আংশিকভাবে ঢুকাইয়া রাখা, গাড়া; রোপণ করা (চারা পুতা)। (২) বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √প্রোথ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: গাড়ান; রোপণ করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

পুতি—বি: মৃত্যুকারে নির্মিত ক্ষিত্রযুক্ত কাচের টুকরা (পুতির মালা)। [তু. হি. পোতী < সং. প্রোত-]।

পুথি—বি: পুস্তক; হস্তলিখিত প্রাচীন পুস্তক। [সং. পুথিকা]। বিণ: -গত—পুথিতেই নিবদ্ধ অর্থ্যৎ অকার্যকর বা প্রয়োগরহিত। ক্রি: পুথি বাড়ান—বিনা প্রয়োজনে বাড়াইয়া লেখা বা বলা। বি: -শালা—গ্রন্থাগার, লাইব্রেরী।

পুকুর—বি: ক্ষুদ্র জলাশয়বিশেষ, পুকুরিণী। [সং. পুষ্কর]। বি: পুকুর-চুরি—বিরাট আকারের জুয়াচুরি বা অনুরূপ অগকর্ম। ক্রি: পুকুর আলান—পুকুর হইতে পাক এবং অন্ত্যস্ত আবর্জনা তুলিয়া ফেলিয়া নতুন জল আনা। পুকুর প্রতিষ্ঠা করা—পুকুর কাটাইয়া শাস্ত্রবিহিতভাবে উৎসর্গ করা।

পুৎথ—বি: বাণমূল। [সং.]। বিণ: পুৎথানুপুৎথ—(বাং.) তর তর, অতি সূক্ষ্ম, পাতিপাতি।

পুৎথব, পুৎথব—বি: বুধ, বণ্ড; (সমাসে উত্তর-পদরূপে) শ্রেষ্ঠ জন (নরপুৎথব)। [সং. পুৎথ + গো + অ]।

পুচ্ছ—বি: নেত্র, লাজুল; পশ্চাত্তাপ। [সং. √পুচ্ছ + অ (ভৃ)]।

পুচ্ছা—ক্রি: (কাব্যে বা প্রা) প্রশ্ন করা, জিজ্ঞাসা করা ('পুচ্ছত গোবিন্দদাস': গো. দা.); গ্রাহ্য করা (তাকে কেউ পোছে না)। [সং. √প্রচ্ছ + বাং. আ—ভু.ভি. √পুচ্ছ]।

পুজারি, (কথ্য:) পুজুরি—বিণ.বি: পূজাজীবী, পূজারী। [পূজা ভ্র:]।

পুজা—বি: সূপ, রাশি, সমূহ। [সং.]। বিণ: পুজিত, পুজীকৃত—জমিয়া উঠিয়াছে এমন, সঞ্চিত, রানীকৃত। বিণ: পুজীকৃত—জমান হইয়াছে এমন, কৃপীকৃত, রানীকৃত।

পুট, -বি: মেরদণ্ড হইতে বগল পর্যন্ত দেহাংশ বা তাহার দৈর্ঘ্য। [সং. পুট ৭]।

পুট, -বি: আধার, পাত্র, কোষ (করপুট); কোটা, ঠোকা, খাপ (পর্ণপুট); যক্ষার ধরা বা আবৃত করা যার (চকুপুট, ককুপুট); শুবধের পাকপাত্র, মুচি (পুটপাক)। [সং. √পুট + অ (ধৃ)]। বি: -ক—ঠোকা, পত্রাদিনির্মিত পাত্র।

পুটলি—পুটলি-র রূপভেদ।

পুটিং—বি: কাচ কাঠ ইত্যাদি জুড়িবার জন্য বা কাঁক বুজাইবার জন্য খড়্গুর্ভূ তিসির তেল প্রভৃতি মিশাইয়া প্রস্তুত পলস্তারাবিশেষ। [ইং putty]।

পুটিত—বিণ: ঠুসিতে বা মুচিতে অগ্নি-পক; আবৃত; গ্রথিত; মদিত। [সং. √পুট + ত (ধৃ)]।

পুটলি, পুটলী—পুটলি-র বানানভেদ।

পুডিং—বি: হানা ডিম প্রভৃতিব দ্বারা প্রস্তুত মিঠাইবিশেষ। [ইং. pudding]।

পুড়ান—পুড়া ভ্র:।

পুড়া—(১)ক্রি: দগ্ধ হওয়া; জ্বালা করা (রোদে গা পুড়ছে); অত্যন্ত গরম হওয়া (জ্বরে গা পুড়ছে); অত্যন্ত সন্তপ্ত হওয়া (মন পুড়ছে)।

(২)বি: দহন; যন্ত্রণা। (৩)বিণ: দগ্ধ। [সং. √পুট + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: দগ্ধ করা; জ্বালা বা যন্ত্রণা দেওয়া; অত্যন্ত গরম করা; সন্তপ্ত করা; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে।

বি: পুড়ান, -নি, পুড়নে—দাহ; জ্বালা, যন্ত্রণা; সন্তাপ। বিণ: -নিয়া, -নে—দাহকর; জ্বালা-দায়ক, যন্ত্রণাদায়ক; সন্তাপজনক।

পুড়রীক—বি: বেতপত্র। [সং.]। বি: পুড়রী-কাফ—পুণ্ডরীকের ন্যায় অক্ষি (চোখ) বাঁহার, বিষ্ণু, শ্রীকৃষ্ণ।

পুন্ড্র, পুন্ড্রক, পোন্ড্র—বি: ইক্ষুবিশেষ; তিলক, কোটা; বস্ত্রের প্রাচীন জাতিবিশেষ (=পোদ) বা তাহাদের দেশ (=উত্তরবঙ্গ)। [সং.]।

পদ্য—(১)বিঃ সংকার্ষ, ধর্মাস্থান ; স্মৃতি, সং-
কার্ষাদির যে শুভ ফলে পরলোকে সঙ্গতি লাভ
হয়। (২)বিণঃ পবিত্র (পূণ্যতীর্থ) ; ধার্মিক, পূণ্য-
বান্ (পূণ্যাত্মা)। [সং.] বিঃ -ক—পূণ্যলাভার্থে
পালনীয় ব্রত-উপবাসাদি। বিণঃ -কর্মা (-র্মন্)
—পূণ্যকর্মকারী। বিঃ -কাল—ধর্মাস্থানের পক্ষে
প্রশস্ত সময়। বিঃ -কীর্তি—ধার্মিক বা পূণ্যবান্
বলিয়া খ্যাতিসম্পন্ন। বিঃ -ক্লম—সঞ্চিত পুণ্যের
ভ্রাস। বিঃ -ক্লেশ—পবিত্র স্থান ; তীর্থ। বিণঃ
-তোয়া—(নদীসম্বন্ধীয়) পবিত্র জলপূর্ণ। বিণঃ
-দ—পূণ্যদানকারী, পূণ্যজনক। বিণ(স্ত্রী)ঃ -দা।
বিণঃ -দর্শন—(যাহাকে) দেখিলে পূণ্যলাভ হয়
এমন। বিঃ -বল—কৃত পূণ্যকার্যের ফলে অর্জিত
শক্তি বা অধিকার। বিণঃ -বান্ (বৎ)—পূণ্য
সঞ্চয় করিয়াছে এমন ; ধার্মিক। বিণ(স্ত্রী)ঃ
-বতী। বিঃ -যোগ—শুভযোগ, শাস্ত্রমতে পূণ্য-
কর্মাদি অনুষ্ঠানের পক্ষে প্রশস্ত সময়। বিঃ
-লোক—পবিত্র ভুবন ; স্বর্গ। বিণঃ -শীল—
পূণ্যকর্ম-সাধনের স্বভাবযুক্ত। বিণ(স্ত্রী)ঃ -শীলা।
বিণঃ -শ্লোক—পূণ্যকীর্তি ; পবিত্রচরিত্র। বিঃ
-সমুদ্র—পূণ্যকর্মাদি পালনদ্বারা ভবিষ্যতে বা
পরলোকে শুভফললাভের অধিকার সঞ্চয়।
বিণঃ -পূণ্যাত্মা (-স্বন)—ধার্মিক, পূণ্যবান্।
বিঃ -পূণ্যাহ—পূণ্যকর্মাস্থানের পক্ষে শাস্ত্র-
মতে প্রশস্ত দিন ; (বাঃ) জমিদার কর্তৃক
প্রজাগণের নিকট হইতে নতুন বৎসরের জম্ম
খাজনা আদায় করার আরম্ভরূপ অনুষ্ঠান।
পূর্ণ্য—পূর্ণ্য-র কথা রূপ। বিঃ পূর্ণ্যপূর্ণ্য—
হিন্দু কুমারীদের ব্রতবিশেষ।
পুত—বিঃ (গ্রা.) পুত্র। [সং. পুত্র]। বি(স্ত্রী)ঃ
পুতী—পৌত্রী। বিণ(স্ত্রী)ঃ পুতন্তী—(গ্রা.)
পুত্রবতী।
পুতল—বিঃ পুতল (মন্ত্রের পুতলি) ; চোখের
তার। (নয়নপুতলি)। [সং. পুতলি]।
পুতুল—অব্যঃ রক্ষণাবেক্ষণ বা প্রতিপালনে
যত্ন ও সতর্কতার আভিযাস্যচক। [দেশী]।
পুতুল—বিঃ (প্রধানতঃ ক্রীড়নরূপে নির্মিত)
জীবাতির প্রতিমূর্তি ; (ব্যঙ্গ) প্রতিমা (পুতুল-
পূজা)। [সং. পুতুল]। বিঃ -খেলা—পুতুল লইয়া
খেলা ; (আল.) ছেলেখেলা। বিঃ -মাচ—খেলা-
বিশেষ : ইহাতে স্ত্রীদির সাহায্যে পুতুলসমূহকে
এমনভাবে নাচান হয় যে সেগুলিকে জীবন্ত
বলিয়া মনে হয়।

পুতুল, **পুতুলক**—বিঃ খড় পাতা প্রভৃতি দ্বারা
তৈয়ারি শব্দপ্রতিমূর্তি, গণনর ; পুতুল। [সং.
পুত + √লা + অ (র্ত্ব) + ক]।
পুতলি, **পুতলী**, **পুতলিকা**—বিঃ পুতুল ;
জীবদেহের মুক্তিকাদি নির্মিত প্রতিমূর্তি। [সং.]।
বিঃ -পুতলা—মূর্তিপূজা।
পুতিকা—বিঃ উইপোকা ; মউমাছি। [সং.]।
পুত্র, **পুত্ৰ**—বিঃ পুত্র-সন্তান, ছেলে, তনয়,
নন্দন, সূত ; পুত্রস্থানীয় ব্যক্তি। [সং.]। বিঃ -ক
—পুত্র ; মেহপাত্র। বি(স্ত্রী)ঃ -কা, **পুত্রিকা**—
কস্তা, মেয়ে ; দস্তা কস্তা ; পুতুল। বিণঃ -কাম
—পুত্রলাভে অভিলাষ। বিণ(স্ত্রী)ঃ -কামা।
বি(স্ত্রী)ঃ -বধূ—পুত্র বা পুত্রস্থানীয়ের স্ত্রী।
বি(স্ত্রী)ঃ -পুত্রী—কস্তা-সন্তান, মেয়ে, তনয়,
নন্দিনী ; কস্তাস্থানীয় পাত্রী। বিণঃ -পুত্রীয়—
পুত্রসম্বন্ধীয় ; পুত্রনির্মিত। বিঃ -পুত্রোক্তি—পুত্র-
কামনায় অনুষ্ঠিত যজ্ঞবিশেষ।
পুথি—পুথি-র অপ্র. রূপ।
পুথিনা—বিঃ হুগন্ধি শাকবিশেষ। [ফা.
গোদিনাহ]।
পুন—পুনঃ-র চলিত ও কোমল রূপ।
পুনঃ (-নব্)—অব্যঃ ক্রি-বিণঃ আবার, দ্বিতীয়
বার। [সং.]। অব্য.ক্রি-বিণঃ -পুনঃ—বারংবার।
বিঃ পুনরধিকার—হারান বস্তু পুনরায় আয়ত্তে
আনয়ন। অব্য.ক্রি-বিণঃ পুনরপি—পুনশ্চ,
আবারও। বিঃ পুনরাগমন—প্রত্যাগমন,
ফিরিয়া আসা। বিঃ পুনরাবর্তি—পুনরায়
পাঠকরণ বা কথন ; পুনরায় করণ বা সম্বটন ;
প্রত্যাবর্তন। বিণঃ পুনরাবৃত্ত—প্রত্যাবৃত্ত ;
পুনবার কৃত কথিত বা সম্বটিত। অব্য.ক্রি-বিণঃ
পুনরায়—আবার। বিণঃ পুনরুত্থ—পুনরায়
বলা ইহা আছে এমন। বিঃ পুনরুত্তি—পুনরায়
কথন ; পুনরায় বাহা বলা ইহা আছে। বিণঃ
পুনরুজ্জীবিত—পুনরায় জীবন বা চেতনা লাভ
করিয়াছে এমন। বিঃ পুনরুদ্যান—পুনরায়
উত্থান ; (প্রিষ্টধর্ম) মৃত্যুর পরে বিস্তর সমরীর
পুনর্জীবনলাভ অর্থাৎ শাস্ত্র জীবনলাভ, কবর
হইতে মৃতের আত্মার উত্থান, resurrection ;
পুনরায় জাগরণ বা উন্নতি। বিণঃ পুনরুদ্বিত
—পুনরুত্থানপ্রাপ্ত। বিঃ পুনরুৎপত্তি,
পুনরুৎপত্ত, পুনরুৎপাদ—পুনরায় উৎপত্তি বা
জন্ম ; মরিয়া পুনরায় উৎপন্ন হওয়া বা জন্মলাভ।
বিণঃ পুনরুৎপন্ন, পুনরুৎপত্ত, পুনরুৎপত্ত—

পুনরায় বা মৃত্যুর পরে উৎপন্ন হইয়াছে অথবা জন্মিয়াছে এমন। বিঃ পুনর্জীবন—পুনঃপ্রাপ্ত জীবন; নূতন জীবন; একবার মৃত্যুর পরে পুনঃপ্রাপ্ত জীবন। বিঃ পুনর্নব—নব। বিঃ পুনর্নবা—শাকনিগেব। বিঃ পুনর্বাসিত—এক স্থায়ী বাসস্থান ত্যাগ করিয়া ভিন্নস্থানে বসতিস্থাপন, বা উক্ত নূতন বসতি, rehabilitation। বিঃ পুনর্বাস—(জ্যোতিষ.) সপ্তম নক্ষত্র। ক্রি-বিণঃ পুনর্বাস—পুনরায়, আবার। বিঃ পুনর্বাসিন—স্থায়ী বাসস্থান ত্যাগকারীকে নূতন স্থানে উপনিবেশিত করণ। বিঃ পুনর্বিচার—একবার বিচার হইয়া যাওয়া বিষয়ের নূতন করিয়া বিচার। পুনর্ভব—(১)বিণঃ পুনর্ভব উৎপন্ন বা জাত; (২)বিঃ পুনর্জন্ম, জন্মভর; নব। বিঃ পুনর্ভূ—বিধবা হইবার পর পুনরায় বিবাহিতা বা বাগদত্তা হওয়ার পর ভিন্ন ব্যক্তির সহিত বিবাহিতা স্ত্রী। বিঃ পুনর্নির্মান—বিরহের পর পুনরায় মিলন। পুনর্নবীকরণ—পুনরায় উদ্ধার হও; (আল.) পুনরায় পূর্বাভাস প্রাপ্ত হও। বিঃ পুনর্নবীকরণ—পুনর্ভব গমন বা আগমন; উলটা রথ। অব্য. ক্রি-বিণঃ পুনর্নব—পুনরপি, আবারও।

পদ্যমাণ—বিঃ বেতপত্র, বেতহস্তী; নাগকেশর বৃক্ষ; নরশ্রেষ্ঠ। [সং. পদ্যমাণ + নাগ]।

পদ্যমানরক—বিঃ 'পদ্য' নামক নবক যেখানে অশুদ্ধকিঞ্চিকে ঘাইতে হয়। [সং. পদ্য + নামন + নরক]।

পদ্য—পদ্য-এর কোমল ও কথা রূপ। বিণঃ পদ্যাল, পদ্যালি, পদ্যালী, পদ্যে—পূর্বাধিক হঠতে আগত বা প্রবাহিত।

পদ্যো, পদ্যোন (-নো)—যথাক্রমে পোহা ও পোহান-র কথা রূপ।

পদ্যো, —বিঃ বাহা গিটাদির ভিতরে পোহা হয় (ক্ষীরের পুর)। [পুরা২ ভ্রঃ]।

পদ্যো২—বিঃ গুহ, আলয়, নিকেতন, ভবন (নন্দপুর); নগর, শহর, গ্রাম (হস্তিনাপুর)। [সং.]। বিঃ দ্বার—নগরের বা গৃহের দ্বার। বিঃ -নারী, পদ্যোনারী—অন্তঃপুরবাসিনী নারী; কুল-নারী। বিণঃ -বাসী (-সিন)—নগরবাসী; গৃহস্থ। বিণ(স্ত্রী)—বাসিনী।

পদ্যোপ—বিণঃ অগ্রসর; (সহাসে) ক্রিয়াবিশেষণ-পদ্য গঠনকারী উত্তরপদবিশেষ (যথা—প্রাণম-

পদ্যোপ=আগে প্রণাম করিয়া, প্রণামপূর্বক)। [সং. পদ্যোপ + অ + অ]।

পদ্যোত—(-তম), (চলিত) পদ্যোত—অব্যঃ সম্মুখে, অগ্রে। [সং. পদ্যো + অ + অ]।

পদ্যোদ, পদ্যোদারী—পদ্যো২ ভ্রঃ।

পদ্যোত—বিণঃ পরিপূর্ণ, নিটোল; সম্পূর্ণ। [পুরা২ ভ্রঃ]।

পদ্যোদর—বিঃ ইন্দ্র। [সং. পদ্যো + অ + অ]।

পদ্যোদ্রী, পদ্যোদ্র—বিঃ গৃহিণী; প্রবীণা কুলান্না; পতিপূত্রবতী স্ত্রী। [সং. পদ্যো + অ + অ]।

পদ্যোব—পদ্যো-এর কোমল রূপ।

পদ্যোবালী—পদ্যো২ ভ্রঃ।

পদ্যোবী—পদ্যোবী-র বানানভেদ।

পদ্যোচরণ—বিঃ অতীষ্টসিদ্ধির উদ্দেশ্যে ইষ্টদেবতার পূজাচর্চা ইত্যাদি। [সং. পদ্যো + অ + অ]।

পদ্যোক্ষার—বিঃ পারিতোষিক, বকশিশ; অর্থান্না, পূজা ('বসাইলা আসনে তারে করি পুরস্কার': চৈ.ভা.); সমাদর, সম্মান ('বণিক-সমাজে তারে করে পুরস্কার': ক.ক.)। [সং. পদ্যো + অ + অ]। বিণঃ পদ্যোক্ষার—পুরস্কারপ্রাপ্ত। বিঃ পদ্যোক্ষার—পুরস্কার-দান।

পদ্যোদ্রী—পদ্যো২ ভ্রঃ।

পদ্যোদর—বিঃ ত্রিপুরারি, শিব। [সং. পদ্যো + অ + অ]।

পদ্যো২—অব্যঃ পূর্বে, পূর্বকালীন, প্রাচীন। [সং.]।

পদ্যো২—(১)ক্রিঃ পূর্ণ করা, ভরতি করা (কলসি জলে পুরা); ভরা, ঢোকা (ঝুলিতে কাপড় পুরা); ভিতরে আবদ্ধ করা (জেলে পুরা); ফুঁ দিয়া বাজান (বেণু পুরা); সম্পূর্ণ হওয়া (কাজ পুরা); মিটা (আশা পুরা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ পরিপূর্ণ (পুরা কলসি); সম্পূর্ণ, অখণ্ড (পুরা সময়, পুরা দেশটা)। (৪)বিণঃ-ক্রি-বিণঃ পূর্ণরূপে, পুরাপুরি (পুরা পাঁচ হাত, পুরা জানা)। [সং. অ + পুরি]।

পদ্যোকাল—বিঃ প্রাচীন কাল। [পুরা২ + কাল]।

পদ্যোজ্ঞা—বিঃ পুরনারী, কুলনারী। [সং. পদ্যো (বাসিনী) + জ্ঞান]।

পদ্যোদ্র—(১)বিঃ প্রাচীন কালের ইতিহাস বা জনশ্রুতি লইয়া রচিত শাস্ত্রবিশেষ (সর্ব প্রতিসর্ব বংশ বহুতর ও বংশানুচরিতঃ পুরাণের এই পাঁচটি লক্ষণ; বিষ্ণুপুরাণ ভাগবতপুরাণ অষ্টমি জটায়ু পুরাণ প্রসিদ্ধ; ইহা ছাড়া বহু উপপুরাণ

রহিয়াছে। (২)বিণ: পুরাতন, প্রাচীন; অনাদি। [সং.]। বিণ(স্ত্রী): পুরাণা, পুরাণী। বিণ: -কর্তা (-ত্ব), -কার—পুরাণ-রচয়িতা। বি: -পদ্য—পরব্রহ্ম, বিষ্ণু। বি: -প্রসিদ্ধ—পুরাণশাস্ত্রে উল্লেখ; অতি প্রাচীন খ্যাতি।

পুরাতত্ত্ব—বি: প্রাচীনকালের বৃত্তান্ত, প্রাচীন ইতিহাস। [পুরা_১ + তত্ত্ব]। **পুরাতাত্ত্বিক**—(১)-বিণ: প্রাচীনকালে ইতিহাস-সংক্রান্ত বা উক্ত ইতিহাসজ্ঞ। (২) বি: প্রাচীনকালের ইতিহাসে পণ্ডিত।

পুরাতন—বিণ: প্রাচীন (পুরাতন যুগ); বৃদ্ধ (পুরাতন লোক); পরিত্যক্ত বা সেকেলে (পুরাতন কাশন); দীর্ঘপ্রচলিত (পুরাতন প্রথা); অভিজ্ঞ (পুরাতন কর্মচারী); দায়ী (পুরাতন পাণী)। [সং. পুরা + তন]। বিণ(স্ত্রী): পুরাতননী।

পুরাণতত্ত্ব—ক্রি-বিণ: পূর্ণমায়ায়, সম্পূর্ণরূপে। [বাং. পুরা_২ + কা. তত্ত্ব]।

পুরাণ্যক—বি: নগরী বা গৃহের কর্তা বা তত্ত্বাবধায়ক। [সং. পুরা_১ + অধ্যাক]।

পুরান_১, পুরানো_১, (প্রাদে.) **পুরানা**—বিণ: প্রাচীন, পুরাতন, সেকেলে (পুরান কণা, পুরান আমল); বৃদ্ধ (পুরান লোক); অভিজ্ঞ (পুরান কর্মচারী); দায়ী (পুরান পাণী)। [সং. পুরাতন]।

পুরান_২, পুরানো_২—(১)ক্রি: পূর্ণ করা, মিটান (সাপ পুরান, অভাব পুরান)। (২)বি: উক্ত অর্থে। [পুরা_২ ত্রঃ]।

পুরাণদার—(১)বিণ: সম্পূর্ণ। (২)বিণ-বিণ-ক্রি-বিণ: সম্পূর্ণরূপে। [পুরা_২ ত্রঃ]।

পুরাণবৎ (-বিদ্)—বি: পুরাতত্ত্বে অভিজ্ঞ ব্যক্তি। [সং. পুরা_১ + বৎ/বিদ্ + অ (ত্ব)]।

পুরাণবৃত্ত—পুরাতত্ত্ব-র অনুরূপ।

পুরি—বি: আটার লুচি। [সং. পুরিকা]।

পুরিষা—বি: কাগজের মোড়ক; কাগজে মোড়া উপদ্রাবি বা অনুরূপ বস্তু। [হি. পুড়িয়া < সং. পুটিক]।

পুরী—পুরি-র বানানভেদ।

পুরী—বি: ভবন, গৃহ, আলয় (রাজপুরী); নগরী; ওড়িশার অন্তর্গত জগন্নাথক্ষেত্র (পুরী-ধাম); সরাসীদের উপাধিবিশেষ (ঈশ্বরপুরী)। [সং. পুর + ঈ]।

পুরীষ—বি: বিষ্ঠা, মল। [সং. পু + ঈষ]।

পুরে—বিণ: স্থল, ঘোড়া; ভাঁজবিশিষ্ট (সাত-পুরে)। [দেশী]।

পদ্য—পদ্য-এর প্রা. অগ্র. কোমল রূপ।

পদ্যত, (অগ্র.) **পদ্যং**—পদ্যোচ্চৈ-এর কথ্য রূপ।

পদ্য—(১)বি: নর, মনুষ্য (মহাপুরুষ); পুং-জাতীয় প্রাণী; আত্মা (পুরুষ ও প্রকৃতি); ঈশ্বর, পরব্রহ্ম; (বাং.) বংশের পর্ষদ (সাতপুরুষ); (ব্যাক.) যক্ষারা (আমি তুমি বা সে—এইরূপে) ব্যক্তির ভেদ বোধগম্য হয়, person (উত্তম মধ্যম ও প্রথম পুরুষ)। (২)বিণ: পুংজাতীয় (পুরুষজন্ম)। [সং.]। বি: -কার—পৌরুষ; সৈব-নিরপেক্ষ প্রযুক্ত বা উত্তম। বি: -বৎ—পৌরুষ; উত্তম; তেজ; পুরুষের রতিনক্তি (পুরুষত্বহানি)। বি: -পরম্পরা—বংশাশ্রয়। -প্রকৃতি—(১)বি: সাংখ্যদর্শনোক্ত চৈতন্যময় পুরুষ ও ত্রিগুণাত্মিকা প্রকৃতি; ঈশ্বর ও মায়ী; পুরুষ ও স্ত্রী, স্থূল, সূক্ষ্ম, মিশ্র; পুরুষের স্বভাব। (২)বিণ: পুরুষের নার স্বভাববিশিষ্ট। বি: -পদ্যবৎ, -বয়স্ক, -শাশ্বত, -সিঁহ—নরশ্রেষ্ঠ। বি: -ব্রাহ্মণ—পুরুষ, নর; পৌরুষপূর্ণ ব্যক্তি। বিণ: -সমুদায়—পুরুষোচিত।

বি: **পদ্যবান**—পুং-প্রাণীর জনেন্দ্রিয়। বি: **পদ্যবান্য**—পরব্রহ্ম; বিষ্ণু; জিনবিশেষ। ক্রি-বিণ: **পদ্যবানুভব**—বংশপরম্পরায়। বি: **পদ্যবান্ধ**—পুরুষের প্রয়োজনীয় চতুর্ভুজ: ধর্ম অর্থ কাম ও মোক্ষ; হৃৎ; মুক্তি। বি: **পদ্যবালি**—পুরুষের ভাব, পুরুষ-পুরুষ ভাব (স্ত্রীলোকের পুরুষালি অসঙ্গ)। বিণ: **পদ্যবালী**—পুরুষহীন, পুরুষবৎ (পুরুষালী মেয়ে)। বিণ: **পদ্যবোচিত**—পুরুষের অর্থাৎ মরদের উপযুক্ত। বি: **পদ্যবোক্ত**—শ্রেষ্ঠ পুরুষ; পরব্রহ্ম, বিষ্ণু, জগন্নাথদেব। **পদ্যবৃত্ত**—বিণ: (কথা) পরিপূর্ণ, হৃষ্টপূর্ণ, গোল-গাল। [বাং. পুরু + সং. পূর্ণ]।

পদ্যোগ, **পদ্যোগামী** (-মিন্)—বিণ: অগ্রে সমুৎপে বা পূর্বে যায় এমন; অগ্রগামী; নায়ক, প্রধান। [সং. পদ্য + য়/গম্ + অ (ত্ব), + ইন্ (ত্ব)]। বিণ: **পদ্যোগত**—অগ্রে সমুৎপে বা পূর্বে গিয়াছে এমন।

পদ্যোষ—(ধন্য), (চলিত) **পদ্যোষা**—বি: পুরো-ভিত। [সং. পদ্য + ষ/অ + অন্ (ধা)]।

পদ্যোবর্তী (তিন্)—বিণ: সমুৎপে বা অগ্রে অবস্থিত। [সং. পদ্য + বৃৎ + ইন্]।

পদ্যোচ্চৈ—বি: সমুৎপত্তী তুমি; চিত্রের বা দৃশ্যের সমুৎপে অংশ, foreground। [সং. পদ্য + উচ্চৈ]।

পদ্যোৎসবী (-য়িন্)—বিণ: অগ্রগামী, প্রবর্তক। [সং. পুরস্ + √যা + ইন্ (ভৃ)।]

পদ্যোৎসবী—বি: গৃহস্থের মঙ্গলার্থ যিনি দেবার্চনা দি করেন, ঋষিক, বজ্রনকর্তা। [সং. পুরস্ + √যা + ত (ধৃ)।]

পদ্য—বি: সেতু, সীকো। [কা.]।

পদ্যক—বি: রোমাঞ্চ, ভাবাবেগবশত: দেহের লোম খাড়া হইয়া উঠা; (বাং.) আনন্দ, হর্ষ। [সং.]। বিণ: পদ্যাকিত—রোমাঞ্চিত; (বাং.) আনন্দিত।

পদ্যটিন—বি: কোড়া ক্ষত প্রভৃতিতে লাগাইবার জন্ত গরম মলমবিশেষ। [ইং. poultice]।

পদ্যি,—বি: পিষ্টকবিশেষ (কীরপুলি, চন্দ্রপুলি)। [সং. পোলী]।

পদ্যি—বি: আন্দামান দ্বীপপুঞ্জের প্রধান নগর পোর্ট ব্লেয়ার যেখানে ইংরেজ আমলে নির্বাসন দণ্ডে দণ্ডিত ভারতীয় অপরাধীদের শাস্তিভোগের জন্ত পাঠান হইত। [ইং. Port Blair]। বি: -পোলাও—নির্বাসনদণ্ড, দ্বীপান্তর (তার পুলি-পোলাও হয়েছে)।

পদ্যিন—বি: নভাদির বালুকাময় তীরের যে পর্যন্ত জোয়ারের জল উঠে, সৈকত, চড়া। [সং.]।

পদ্যিন্দা—বি: পুটলি, বাঙল। [হি.]।

পদ্যিন, (বজি.) পদ্যিন—বি: শাস্তিরক্ষাদি কার্কে নিযুক্ত সরকারী বিভাগ, আরক্ষা; আরক্ষা-বিভাগের কর্মচারী, আরক্ষিক, কোতোয়াল। [ইং. police]। বি: -স্টেশন—কোতোয়ালী থানা।

-পদ্যে—বি: ছেলে-র সমার্থক সহচর শব্দ (ছেলে-পুলে)। [দেশী]।

পদ্যিন্দা—বিণ: লুকারিত; অন্তরালবর্তী; গুপ্ত-ভাবে অবস্থিত। [কা.]।

পদ্য—(১)ক্রি: লালন করা; পালন করা; বশ মানাইয়া পালন করা (সে বীরর পুত্রকে); সযত্নে রক্ষা করা (আশা পুত্র রাখা)। (২)বি: উক্ত অর্থে। [সং. √পূ + বাং. আ]।

পদ্যক—বি: পদ্য; পদ্যকোষ; জল; মেঘ-বিশেষ; আকাশ; আজমীরের নিকটবর্তী হিলু তীর্থরূপে পরিগণিত ব্রহ্মবিশেষ। [সং.]।

পদ্যাকারণী—বি: পুত্র, সরোবর। [সং. পুত্র + ইন্ + ই]।

পদ্যক—বিণ: প্রতিপালিত; বর্ধিত; বৃদ্ধিপ্রাপ্ত; মোটামোটা, নথর; পরিণত, স্থপক। [সং.]।

√পূ + ত (ধৃ)। বি: পদ্যকি—পোষণ, পালন, বর্ধন; বৃদ্ধি; পরিপুষ্ট ভাব, স্থূলতা; পরিপণ্ডিত। বিণ: পদ্যকিকর—পুষ্টিদানকারী (পুষ্টিকর খাদ্য)।

পদ্যক—বি: স্থূল, কুহুম, প্রহু; জী-রজ:; চকুর রোগবিশেষ। [সং.]। বি: ক—আকাশগামী পৌরাণিক রথবিশেষ, কুবেরের রথ। বি:

-কেতন, -কেতু, -কেশ (কেশন)—কামদেব, কন্দর্প। বি: -চাপ, -ধনু (ধনুস), (চলিত) -ধনু—কাম-দেবের ফুলছারা গঠিত ধনুক; কামদেব। বিণ: -জীবী (-বিন্)—ফুলব্যবসারী, মালী, মাল্যকার। বি: -নির্বাস—ফুলের রস বা এসেন্স। ফুলের মধু। বি: -পত্র—ফুলের

পাপড়ি; ফুল ও পাতা। বি: -পাত্র—(প্রধানত: পূজার) ফুল রাখিবার পাতা। বিণ: -বর্তী—রক্তধলা। বি: -বাটিকা, -বাটী—ফুলবাগান; বাগানবাড়ি। বি: -বাগ—ফুলছারা নিমিত্ত কামদেবের বাণ বা তীর; কামদেব। বি: -বৃষ্টি—উপর হইতে পুষ্প বর্ষণ। বি: -মাস চৈত্রমাস;

বসন্ত ঋতু। বি: -রজ: (-রজ), -রেশ্ম—ফুলের রেণু বা পরাগ। বি: -রথ—পুষ্পক। বি: -রস—ফুলের মধু। বি: -রাগ, -রাজ—পোখরাজ, পদ্ম-রাগমণি। বি: -সর—পুষ্পবাণ। বি: -সার—পুষ্পনির্ধাস। বিণ: -পদ্মজীবী—পুষ্পজীবী।

বি: পদ্মজালি—দেবতাকে নিবেদ্য অঞ্জলিপূর্ণ ফুল। বি: পদ্মজাল—ফুলছারা নিমিত্ত গহনা। বি: পদ্মজাল—ফুলের মধু। বি: পদ্মজাল—পুষ্পবৃষ্টি। বি: পদ্মজাল, পদ্মজাল—ফুল ফোটান কাল, বসন্তকাল।

বি: পদ্মজাল—গ্রন্থাদির শেষে বা প্রত্যেক অধ্যায়ের শেষে প্রদত্ত বিষয়বস্তুর পরিচয়; ভণিতা। বিণ: পদ্মজিত—ফুল ধরিয়াকে এমন, কুহুমিত। বিণ(জী): পদ্মজিতা—কুহুমিতা (পুষ্পিতা লতা); কুহুমতী (পুষ্পিতা বাল্য)।

পদ্য—বি: (জ্যোতিষ) অষ্টম নক্ষত্র। [সং. √পূ + য (ভৃ) + আ]।

পদ্যি—(১)বিণ: (কথ্য) প্রতিপাল্য; দত্তক (পুত্রপুত্র)। (২)বি: প্রতিপাল্য ব্যক্তি বা ব্যক্তি-সমষ্টি (পুত্র অনেক, বৃহৎ পুত্র)। [সং. পোত্র]।

পদ্যক—বি: বই, গ্রন্থ। [সং. -মূল কা. পোত্র]। বিণ: -ক—পুত্রকে লিখিত। বি: পদ্যকগার—গ্রন্থাগার, লাইব্রেরী। বি: পদ্যকাল—বইয়ের দোকান; পুত্রকাগার। বি: পদ্যিকা, পদ্যী—কুত্র পুত্রক।

পূর্তান, পূর্তনী—বি: মলাট আটকানর জন্ত বইয়ের প্রথম ও শেষ দুইখানি পাতা (ইহা অমুদ্রিত থাকে এবং পুস্তক ও শত্ৰু কাগজে তৈয়ারী হয়। [তু. পুস্তক, পুস্তা]।

পূর্তা, পূর্তান—বি: অবলম্বন, ঠেস; সহায়; পোতা; বই বাঁধবার সময় উহার পাঠে আড়-ভাবে স্থাপিত মোটা হুতা। [কা. পুস্তা]।

পূর্ণ—বি: সুপারি; সমুদ্র, রাশি। [সং.]।

পূজক—বিণ: পূজাকারী, উপাসক। [সং. √পূজ + অক (কৃ)]।

পূজন—বি: পূজাকরণ, অর্চনা, উপাসনা। [সং. √পূজ + অন (ভা)]। বিণ: পূজনীয়—পূজার যোগ্য, উপাত্ত, আরাধ্য; অক্ষয়; শুকনানীয়। বিণ: পূজয়িতা (-ত্ব)—পূজক, উপাসক। বিণ(স্ত্রী): পূজয়িতা।

পূজা—(১)বি: আরাধনা, অর্চনা, উপাসনা; ভক্তি, অঙ্ক; অঙ্কাজ্ঞাপন; সংবর্ধনা; প্রশংসা। (২)ক্রি: (কাব্যে) আরাধনা করা, অর্চনা করা; অঙ্কপ্রদর্শন করা; সংবর্ধনা করা। [সং. √পূজ + অ (ভা) + আ]। বি: -বকাশ—দুর্গোৎসবাদি উপলক্ষে শরৎকালীন ছুটি। -রী—(১)বিণ:বি: পূজাকারী; উপাসক, (২)বি: বিশ্বহের নিত্য পূজক; দেবল ভ্রাক্ষণ: পুরোহিত। বিণ:বি- (স্ত্রী): -রিশী, -রিনী—পূজাকারিণী, উপাসিকা। বিণ: -হ—পূজার যোগ্য, পূজ্য। বি: -হিক—নিত্য আচরণীয় রূপতপাদি।

পূজিত—বিণ: অর্চিত, আরাধিত; সম্মানিত, সংবর্ধিত, আবৃত। [সং. √পূজ + ত]।

পূজ্য—বিণ: পূজনীয় (সকল অর্থে)। [সং. √পূজ + ব (ধ)]। বিণ: -পাদ—অত্যন্ত পূজনীয়, পরমভ্রাক্ষণ।

পূজ্যমান—বিণ: পূজিত হইতেছে এমন। [সং. √পূজ + আন (মান) (ধ)]।

পূত—বিণ: পবিত্র, বিশুদ্ধ। [সং. √পু + ত (ধ)]। বিণ: পূতাত্মা (-ত্বন)—পবিত্রচরিত্র, ধার্মিক।

পূতনা—বি: কৃষ্ণ-কর্তৃক শুদ্ধপানকূলে নিহত ময়্যাদিনী লানবীবিশেষ। [সং.]।

পূতি—(১)বি: দুর্গন্ধ। (২)বিণ: দুর্গন্ধময়। [সং. √পূ + তি (ভা, কৃ)]। বি: -গন্ধ—দুর্গন্ধ।

পূতিক—বি: পুঁই শাক। [সং. পূতি + √কৈ + অ + আ]।

পূপ—বি: পিষ্টক। [সং. √পু + প (ণে)]।

পূব, পূবাল, পূবালী, পূবে—বধাক্রমে পূর্ব পূবাল, পূবালী ও পূবে-র বর্জি. বানান।

পূব, পূব—বি: পূজ। [সং. √পূ + অ]। পূব_১—পূব_২-এর বর্জি. বানান।

পূব_২—বি: পরিপূরণ; জলরাশি; প্রবাহ; বাস্তবিশেষ, পুরি। [সং. √পূ + অ (ভা, কৃ)]।

পূরক—বিণ: পূর্ণকারক (বাসনাপূরক); (জ্যোতিঃ) যে দুই কোণের যোগে এক সমকোণ হয় তাহাদের যে কোনটি, complimentary [বি. প.]; (পাটী.) গুণক; multiplier; প্রাণায়ামকালে অন্তরে বায়ুগ্রহণ। [সং. √পূ + অক (কৃ)]।

পূরণ—(১)বি: পূর্ণ করা বা হওয়া (বাসনা-পূরণ); সমাধান (সমস্তাপূরণ); বৃদ্ধি; (গনি.) গুণন, multiplication। (২)বিণ: পূর্ণ-কাবক, পূরক। [সং. √পূ + অন]।

পূরব—পূরব-এর বর্জি. বানান।

পূরবী—বি: সন্ধ্যাতের রাগিণীবিশেষ (সন্ধ্যায় গেয়)। [দেশী]।

পূরয়িতা (-য়িত্ত)—বিণ: পরিপূর্ণকারী। [সং. √পূ + যিচ্ + ত্ব (কৃ)]।

পূরা—পূরা_২-এর বর্জি. বানান।

পূরিকা—পূরী ত্রঃ।

পূরিত—বিণ: পরিপূর্ণ, ভরতি, ভরা হইয়াছে এমন; গুণিত। [সং. √পূ + ত (ধ)]।

পূরী, পূরিকা—বি: পূরবৃত্ত আহার্য বস্ত্র, পুরি, কচুরি ইত্যাদি। [সং. √পূ + অ (ধ) + ঈ, + ক (স্বার্থে) + আ]।

পূর্ণ—বিণ: পূরা, ভরতি (পূর্ণকৃত্ত); কমতি বা ঘাটতি নাই এমন (পূর্ণস্থ); সমগ্র, অখণ্ড; সকল, সিদ্ধ (আশা পূর্ণ হওয়া); নিঃশেষ, সমাপ্ত (কাল পূর্ণ হওয়া); সমস্ত (পূর্ণ দারিদ্র্য)। [সং. √পূ + ত (ধ), নি.]। পূর্ণা—(১)বিণ(স্ত্রী): পূর্ণ-র স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বি(স্ত্রী): (জ্যোতিঃ.) পঞ্চমী দশমী অমাবস্তা ও পূর্ণিমাতিথি। বি: -তা, -ত্ব। বিণ: -কাল—(বাহার) বালনা সকল হইয়াছে এমন। বিণ: -পূর্ণা—আসন্নপ্রসব, গর্ভ-ধারণের কাল পূর্ণ হইয়াছে এমন। বি: -প্রাপ্ত—গ্রহণকালে চন্দ্রসূর্যের সম্পূর্ণ অদৃশ্য হওয়া। (তু. খণ্ডপ্রাস)। বি: -চন্দ্র—পূর্ণিমারাত্তের চন্দ্র। বি: -স্বেদ—বতিচিহ্নবিশেষ, দাঁড়ি। বিণ: -বরষক—পূর্ণিমা-বনপ্রাপ্ত; সাবালক। বিণ(স্ত্রী): -বরষিকা। বি: -ব্রহ্ম—অখণ্ড পরমব্রহ্ম (যিনি অবতারে বেবেতা বা সগুণ নহেন)। বি: -আরা

—পুরা পরিমাণ । বিঃ-জ্ঞানী—পূর্ণিমা । বিণঃ-
পূর্ণাঙ্গ—সকল অঙ্গবিশিষ্ট । বিঃ-পূর্ণানন্দ—
পরিপূর্ণ আনন্দ ; ভগবান । বিঃ-পূর্ণবতার—
নৃসিংহ রামচন্দ্র ও শ্রীকৃষ্ণ অথবা কেবল শ্রীকৃষ্ণ ।
পূর্ণবিরহ—(১)বিণঃ সকল অঙ্গবিশিষ্ট ; (২)বিঃ-
পূর্ণরূপে বুদ্ধিপ্রাপ্ত দেহ । বিণঃ-পূর্ণরস্—(চলিত)
পূর্ণরস্—শতবর্ষজীবী ; নীরোগ বাস্তব যোগ্য
পরমায়ু ভোগকারী ; দীর্ঘজীবী । বিঃ-পূর্ণহৃদিত
—যে আহুতি দিয়া যজ্ঞাদি শেষ করা হয় ।

পূর্ণিমা—বিঃ যে তিথিতে চন্দ্র বোলকলা অর্থাৎ
পূর্ণাবয়ব প্রাপ্ত হয় । [সং. পূর্ণ + √মা + অ
(ভূ) + আ] ।

পূর্ণেশ্বর—বিঃ পূর্ণিমাতিথির চন্দ্র । [সং. পূর্ণ
+ ইন্স] ।

পূর্ণোপমা—বিঃ অর্থালঙ্কারবিশেষ, যে উপমায়
উপমান উপমেয় সাধারণ ধর্ম ও তুলনাব্যচক
শব্দাদির স্পষ্ট উল্লেখ থাকে । [সং. পূর্ণ +
উপমা] ।

পূর্ত—বিঃ জনকলাপার্থ জলাশয়াদি খনন এবং
পথ পান্থশালা মন্দির প্রভৃতি নির্মাণ । [সং.
√পূ + ত (ভা)] । বিঃ-বিভাগ—সরকারী
পাব্লিক ওয়ার্কস ডিপার্টমেন্ট (P.W.D.) ।

পূর্তি—বিঃ পূরণ (উদয়পূর্তি) । [সং. √পূ +
তি (ভা)] ।

পূর্ব—(১)বিঃ পূর্বদিক, প্রাচী ; অগ্র, অতীত-
কাল (পূর্বকথিত) ; সমুখ (পূর্ববর্তী) । (২)বিণঃ
প্রথম ; জ্যেষ্ঠ ; অতীত, আগেকার (পূর্ব-
পুরুষ) ; পূর্বদিকস্থ, প্রাচ্য (পূর্বপঞ্জাব) । [সং.
√পূ + অ (ভূ)] ।

ক—(বহুব্রীহি-সমাসে
উত্তরপদরূপে পূর্ব-শব্দের রূপ : ইহার যোগে
ক্রি-বিণ. পদ গঠিত হয়) পূর্বে করিয়া, পূরঃসর
(প্রণামপূর্বক), সহকারে (শ্রীতিপূর্বক) । বিঃ-
কায়—নাভির উপর স্থিত দেহাংশ, উত্তমাত্র ।

বিঃ-কাল—প্রাচীন বা অতীত সময় । বিণঃ-
কালিক, কালীন—পূর্বকালের । বিণঃ-গাম্যী
(-মিন্)—সমুখে আগে বা অতীতে গমনকারী ।
বিণঃ(স্ত্রী)-গামিনী । বিঃ-জ—অগ্রজ, জ্যেষ্ঠ-
জ্যোষ্ঠা, পূর্বপুরুষ । বি.বিণঃ(স্ত্রী)-জা—অগ্রজা,
জ্যোষ্ঠা ভগিনী । বিঃ-জন্ম—বর্তমান জীব-
জীবনের পূর্ববর্তী জীবন । বিঃ-জ্ঞান—অতীতে
লব্ধ জ্ঞান, অভিজ্ঞতা ; পূর্বজীবনের জ্ঞান ;
ভাবী ঘটনা সম্বন্ধে জ্ঞান, anticipation
[বি. প.] । বিণ.-ভ্রম—পূর্বকালীন, বিগত ।

বিণঃ-দৃষ্ট—আগে দেখা হইয়াছে—এমন ;
ঘটিবার পূর্বই ধারণা করা হইয়াছে এমন । বিঃ-
দৃষ্ট—দূরদর্শিতা । বিঃ-পক্ষ—অভিযোগ ;
(তর্ক.) প্রমাণ, বিচারের জন্ত উপস্থাপিত বিষয় ।
বিঃ-পদ্য—পিতা-পিতামহাদি বংশের পুরো-
গামী ব্যক্তি । বিঃ-ফলগামী—(জ্যোতিষ.) একা-
দশ নক্ষত্র । বিঃ-বজ্র—বর্তমানে পাকিস্তানের
অস্থভুক্ত বঙ্গদেশের অংশ । অবা.ক্রি-বিণঃ-বৎ
—আগেকার মত । বিণঃ-বর্ণিত—আগে
বর্ণনা করা হইয়াছে এমন । বিণঃ-বর্তী (-র্তিন্)
—আগেকার, অতীতের ; সমুখে স্থিত । বিণঃ-
(স্ত্রী)-বার্তিনী । বিঃ-বাদ—প্রথম আবেদন,
প্রথম নালিশ । বিঃ-বাদী (-মিন্)—(প্রথমে)
অভিযোগকারী, বাদী, করিগাদী । বিঃ-ভাষ্যপদ
—(জ্যোতিষ.) পক্ষিঃশতীতম নক্ষত্র । বিঃ-
জীবাংশো—জৈমিনি-মুনিকৃত দর্শনশাস্ত্র (ভূ.
উত্তরমীমাংসা) । বিঃ-রজ—নাট্যাদির প্রস্তা-
বনা । বিঃ-রাগ—অমুরাগের প্রথম অবস্থা ;
প্রবণ বা দর্শনের দ্বারা যেখানে যুবক-যুবতীর
অন্তরে অমুরাগ সঞ্চারিত হয় অথচ মিলন হয়
না সেই অবস্থায় তাহাদের চিত্তগত ভাব ।
বিঃ-রাগ—রাত্রির প্রথম ভাগ । বিঃ-রাগি—
গতরাগি । বিঃ-লক্ষণ—ভাবী ঘটনাদির
চিহ্ন, হুচনা । বিঃ-সংস্কার—পূর্বজন্ম
বা অতীতকালে লব্ধ সংস্কার ; আগেকার
ধারণা বা অভ্যাস । বিঃ-পূর্বচল, পূর্বাহ্ন—
উদয়গিরি, যে কল্পিত পর্বতশিখরে প্রত্যাহ
সুখোদয় হয় । বিঃ-পূর্বাধিকার—পূর্বে লব্ধ
অধিকার, প্রথমাধিকার, জ্যেষ্ঠাধিকার, পূর্বের
স্বত্ব । বিণঃ-পূর্বাপর—আগাগোড়া, আনুপূর্বিক,
আগের ও পরের (পূর্বাপর বৃত্তান্ত) । অবাঃ
পূর্বাপেক্ষা—আগেকার চেয়ে । অবাঃ-পূর্বাবধি
—পূর্বে হইতে ; প্রথম হইতে । বিঃ-পূর্বভাব
—হুচনা ; মুখবন্ধ, ভূমিকা । বিঃ-পূর্বভাস—
ভাবী ঘটনার সম্ভেত বা চিহ্ন ; পূর্বহুচনা । বিঃ-
পূর্বশাসা—পূর্বদিক্ । বিঃ-পূর্বমাত্রা—(জ্যোতিষ.)
বিঃশতীতম নক্ষত্র । বিঃ-পূর্বাহ্ন—দিনের প্রথম
ভাগ, সকালবেলা । বিণঃ-পূর্বাঙ্কিক—পূর্বাঙ্কে
করণীয় ; পূর্বাঙ্ককালীন । বিঃ-পূর্বীতা—প্রথমে
বিবেচিত বা অনুষ্ঠিত হইবার যোগ্যতা, অগ্র-
গণ্যতা, priority [স. প.] । বিণঃ-পূর্বোক্ত
—আগে বলা হইয়াছে এমন । বিণঃ-পূর্বোক্ত
—আগে উক্ত ।

পূবা (-বন্)—বিঃ পূর্ব। [সং. পূবন্]।

পূক্ত—বিণঃ সংলগ্ন, যুক্ত, সংশ্লিষ্ট; মিশ্রিত; সম্পর্কিত। [সং. √পৃচ্ + ত (তৃ)]। বিঃ পৃক্তি—পৃক্ত অবস্থা।

পূচ্ছা—বিঃ প্রশ্ন, জিজ্ঞাসা। [সং. √প্রচ্ছ + অ (ভা) + আ]।

পৃথক্—অব্য. বিণঃ স্বতন্ত্র, কারাক, তফাৎ; অস্থ, ভিন্ন, আলাদা। [সং. √পৃথ্ + অক্ (ধা)]। বিঃ -করণ, পৃথকীকরণ—বিযুক্ত বা আলাদা করণ। বিণঃ -কৃত, পৃথকীকৃত।

পৃথগন্ন—বিণঃ এক পরিবারের বা বংশের অন্ত-ভুক্ত হইয়াও আলাদাভাবে রাখিয়া থায় এমন, একান্নবর্তী নহে এমন। [সং. পৃথক্ + অন্ন]।

পৃথগবিধ—বিণঃ অস্থপ্রকার; বিভিন্ন ধরনের। [সং. পৃথক্ + বিধা]।

পৃথ—বিঃ (মহা.) কুণ্ডী। [সং. √পৃথ্ + অ + আ]।

পৃথিবী, পৃথ্বী—বিঃ ভূমণ্ডল, ভূ, অবনী, ক্ষিতি, ধরণী, ধরা, ধরিত্রী, বহুমতী, বসুন্ধরা, মহী, মেদিনী, জগৎ। [সং. √প্রথ্ + ইব (তৃ) + ঙ, পৃথু + ঙ (তৃ)]। বিঃ -পতি, -ঞ—ভূপতি, রাজা, সম্রাট।

পৃষু—(১)বিঃ পৌরাণিক রাজাবিশেষ। (২)বিণঃ হুল; বিযুক্ত; মহৎ। [সং. প্রথ্ + উ (তৃ)]। বিণঃ -ঞ—বিযুক্ত; মহৎ; হুল।

পৃষ্ঠ—বিণঃ জিজ্ঞাসিত। [সং. √প্রচ্ছ + ত (ধা)]।

পৃষ্ঠ—বিঃ পিঠ, বস্ত্রের বিপরীত দিক; পিছন দিক; উপরিভাগ, তল (পৃথিবীপৃষ্ঠ)। [সং. √পৃষ্ + থ (ধা)]। বিঃ -দেশ—পিঠ, দেহের পশ্চাভাগ। বিণঃ -পোষক—সহায়ক, সমর্থক।

বিঃ -পোষণ, -পোষকতা। বিঃ -প্রদর্শন—পলায়ন। বিঃ -বংশ—মেরুদণ্ড [বি. প.]। বিঃ -স্তম্ভ—পিঠের উপর উপাত ফোড়া। বিঃ -ভজ—পরাজিত হইয়া পলায়ন। বিণ. বিঃ -রক্ষক—পশ্চাদ্ভাগ রক্ষাকারী; দেহরক্ষী। বিঃ -রক্ষা—দেহরক্ষীর কাজ; পশ্চাদ্ভাগ রক্ষণ।

পৃষ্ঠা—বিঃ পুস্তকাদির পাতার এক পিঠ। [সং. পৃষ্ঠ + বাৎ. আ]। বিঃ -ক—পৃষ্ঠার ত্রমুচক অস্ত্র।

পৃষ্ঠোপরি—ক্রি-বিণঃ পিঠের উপর। [সং. পৃষ্ঠ + উপরি]।

পেকাট—পাকাট-র রূপভেদ।

পেক্ষে—বিণঃ পাকযুক্ত (পেকো ডোবা); পাকের মত (পেকো গন্ধ)। [বাং. পাক + উরা > ৩]।

পেঁচ—বিঃ পাক, মোচড় (পেঁচ দেওয়া); ছু (পেঁচ আঁটা); কুট চাল, চক্রান্ত (কখার পেঁচ, পেঁচে কেনা); কঠিন সমস্তা, সম্বট (পেঁচে পড়া); আক্রমণ করার বা আকড়াইয়া ধরার কৌশল (কুশতির পেঁচ); পরস্পর জড়াজড়ি (ঘুড়ির পেঁচ)। [কা. পেচ]।

পেঁচা—বিঃ পেচক, উলু, পাখি বিশেষ। [সং. পেচক]। বি(স্ত্রী)ঃ পেঁচী।

পেঁচা—ক্রিঃ পেঁচান। [কা. পেচ + বাৎ. আ]।

পেঁচাও, পেঁচাল, পেঁচালো, পেঁচোয়া—বিণঃ কুটিল, জটিল। [বাং. পেঁচ + আও, আল, উয়া]।

পেঁচান, পেঁচানো—(১)ক্রিঃ পাকান, জড়ান; ঘুরাইয়া ঘুরাইয়া আঁটা; কুট চালের ধারা জটিল করিয়া তোলা; কোন বিষয়ে জড়িত করা (তাকে এ ব্যাপারে পেঁচাচ্ছ কেন)। (২)বি. বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [পেঁচা২ ভ্রঃ]।

পেঁচো—বিঃ পকানন্দ-নামক কল্পিত অগদেবতা-বিশেষ যাহার আক্রমণে শিশুদের ধনুষ্টকার হয় বলিয়া বিশ্বাস। ক্রিঃ পেঁচোয় পাওয়া—ধনুষ্টকার-রোগগ্রস্ত হওয়া।

পেঁজা, পেঁজান (-নো), পেঁটরা, পেঁড়া—বধাক্রমে পিঁজা পিঁজান পেঁটরা ও পেঁড়া-র চলিত রূপ।

পেঁদান, পেঁদানো—(১)ক্রিঃ (অশি.) সাত্ত্বাতিক-ভাবে প্রহার করা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [বাং. √পেদ + আন]। বিঃ পেঁদানি—সাত্ত্বাতিক প্রহার।

পেঁপে—বিঃ কলবিশেষ। [পো. papaya]।

পেঁয়াজ, পেঁয়াজি, পেঁয়াজী—বধাক্রমে পিঁয়াজ পিঁয়াজি ও পিঁয়াজী-র রূপ।

পেখন—বিঃ (ব্রজ.) দর্শন। [সং. প্রেক্ষণ]।

পেখন—বিঃ ময়ূরাদি প্রাণীর বিযুক্ত পুচ্ছ বা পাখা। [সং. পক্ষ]। ক্রিঃ পেখন ধরা, পেখন ফুলান—(ময়ূরাদি কর্তৃক নাচিবার জন্য) পুচ্ছ বিস্তার করা; (আল.) উৎকুল হইয়া উঠা; পরম বড়ে নাজসজ্জা করা।

পেখা—ক্রিঃ (প্রা. কা.) দেখা, নিরীক্ষণ করা। [সং. প্র + √ঐক্ষ্ + বাৎ. আ]। ক্রিঃ পেখন, পেখনা, পেখনা—(ব্রজ.) দেখিলাম।

পেচ—পেঁচ-এর রূপভেদ।

পেচক—বিঃ পেঁচা, কুদর্শন পক্ষি বিশেষ। [সং.]। বি(স্ত্রী)ঃ পেচকী।

পেছন, পেছগা, পেছা—বধাক্রমে পিছন পিছগা

ও পিছ-র প্রাদে. রূপ। ক্রি: পেছ নেওয়া—অনুসরণ করা। ক্রি: পেছ লাগা—উদ্ভাষিত করা; নাছোড়বান্দা হইয়া রত থাকা বা অনুসরণ করা।

পেজাম, পেজমো, পেজম—যথাক্রমে পেজোমি, পেজোমো ও পেজোম-র বানানভেদ।

পেজি, পেজী—বিণ: পৃষ্ঠায়ুক্ত (আউপেজি, বোল-পেজি)। [ইং. পেজ (page) + বাং. জি।]

পেট_১—বি: উদর, জঠর; পাকস্থলী (জলটুকু ও পেটে থাকে না); (অশি.) গর্ভ (পেট হওয়া, পেটে ধরা); মন (পেটের কথা); উদরার (পেট চালান)। [তা. পেট ?]। ক্রি: পেট জাটা—কোষ্ঠবদ্ধ হওয়া। ক্রি: পেট ঘসা—(অশি.) গর্ভপাত হওয়া। ক্রি: পেট ঢলা—পেটের খোরাক জোগাড় হওয়া বা সঙ্কলান হওয়া।

ক্রি: পেট চালান—নিয়মিতভাবে পেটের গোরাক জোগাড় করা। ক্রি: পেট নাচা—পাতলা দাঁত হওয়া। ক্রি: পেট ভরা—আহার-দ্বারা ক্ষুধা শান্ত হওয়া। ক্রি: পেট মরা—(সচ. দীর্ঘকাল যাবত অনাহার ও অল্পাহারের দরুন) অধিক আহারের বা স্বাভাবিক আহারের শক্তি হারাইয়া যাওয়া। ক্রি: পেট হওয়া—গর্ভসঞ্চার হওয়া। ক্রি: পেটে জালা—গর্ভে জন্ম লওয়া। ক্রি: পেটে ঢলান—হজম হওয়া। ক্রি: পেটে ধাকা—হজম হওয়া; মনে গোপন থাকা (তার পেটে কথা থাকে না)। ক্রি: পেটে ধরা—গর্ভে বহন করা। ক্রি: পেটে মারা—মারা প্র:। ক্রি: পেটে সওয়া—হজম করিতে সক্ষম হওয়া।

পেটে এক মূখে এক বা জার—কুটিল আচরণ। পেটে খিদে মূখে লাজ—মনের প্রবল বাসনা ও লজ্জাবশত: প্রকাশ না করা। পেটে খেলে পিটে সর—লাভের জন্ত কষ্ট সহ করা যায়।

পেটে বোঝা মারলেও কিছু (বার বা বের) না হওয়া—কোন বিদ্যা না থাকা। পেটের কথা—মনের গোপন কথা। পেটের জালা, পেটের দার—ক্ষুধার তাড়না। পেটের ভাত ঢাল হওয়া—অত্যন্ত দুষ্টিভাব প্রভৃতি হওয়া। পেটের ভিতর হাত পা দেখুন—কিংকর্তব্যবিমূঢ় হওয়া। পেটের শব্দ—যে সজ্ঞান জননীর দুঃখের কারণ। পেটে পেটে—মনে মনে, গোপনে।

খালি পেট—ক্ষুধার্ত অবস্থা। -ভাড়া—(১)বি: মাহিনা বাবদ কেবল আহার; (২)ক্রি-বিণ: শুধু খাইতে দিয়া বা পাইয়া, বিনা বেতনে

(পেটভাতা খাটান বা খাটা)। বিণ: -রোগ্য কিছু খাইয়া হজম করিতে পারে না এমন; অজীর্ণরোগগ্রস্ত। বিণ: -মরা—বিশেষ খাইতে পারে না এমন। বিণ: -মোটা—ভুঁড়িবিশিষ্ট। বিণ: -সর্বস্ব—অত্যন্ত পেটুক বা ভোজনবিলাসী।

পেট_২, পেটক, পেটিকা, পেটী—বি: পেটরা। [সং.]।

পেটন, পেটান—যথাক্রমে পিটন ও পিটান-র চলিত রূপ।

পেটরা—বি: ঝাঁপি, বাঘ, তোরঙ্গ। [সং. পেটক]।

পেটা, পেটান (-নো)—যথাক্রমে পিটা ও পিটান-র চলিত রূপ।

পেটি—বি: কোমরবন্ধ; মাছের কোল বা পেটের অংশ। [বাং. পেট+ই]।

পেটিকা, পেটী—পেট; প্র:।

পেটুক—বিণ: উদরপরাণ, উদরিক। [বাং. পেট+উক]।

পেটুনি—পিটুনি-র প্রাদে. রূপ।

পেটেন্ট—(১)বি: সরকারী সনন্দবলে ড্রব্যাদি বিক্রয়ের বা প্রস্তুত করার একচেটিয়া অধিকার (পেটেন্ট লওয়া)। (২)বিণ: সরকারী সনন্দবলে স্বঃ সংরক্ষিত হইয়াছে এমন (পেটেন্ট উৎস) ; (আল.) একঘেয়ে, অভ্যস্ত (পেটেন্ট পরিহাস)। [ইং. patent]।

পেটো_১—বিণ: পাটনির্মিত, পাটজাত; পাট-সম্পর্কিত (পেটো সাহেব)। [বাং. পাট+উরা > ও]।

পেটো_২—বি: কলাগাছের খোলা; কপালের উপর পাতার মত করিয়া কেশবিন্যাস (পেটো পাড়া)। [সং. পত্র]।

পেটোয়া—বিণ: অহুগত; পৃষ্ঠপোষিত; অধীন। [দেগী]।

পেটল—বি: কেরোসিনজাতীয় খনিজ তৈল-বিশেষ। [ইং. petrol]।

পেড়া_১—বি: পেটরা। [সং. পেটক]।

পেড়া_২—বি: ক্ষীরধারা প্রস্তুত মিঠাইবিশেষ। [হি.]।

পেড়াপাড়ি—পাঁড়াপাড়ি-র প্রাদে. রূপ।

পেট, পেটুলন—বি: পায়জামাবিশেষ। [ইং. pantaloons]।

পেডলুম—বি: ঘড়ির দোলক। [ইং. pendulum]।

পেজনী—বি: প্রেতিনী, স্ত্রী-ভূত; (বাদ্য) কুঞ্জী বা নোংরা নারী। [বাং. প্রেতিনী]।

পেডল—পিতল-এর কথা রূপ।

পেতে—বি: ছোট চূপড়ি। [সং. পত্র ?]।

পেন_১—বি: ফাউনটেন পেন, কলম-কলম; (বিরল) কলম। [ইং. pen]।

পেন_২—বি: বাণা (বুক পেন হচ্ছে); গর্ভবেদনা (পোয়াতির পেন উঠছে)। [ইং. pain]।

পেনশন, (বর্জি.) পেনসন—বি: চাকরি হইতে অবসর গ্রহণের পর প্রাপ্ত ভাতা। [ইং. pension]।

পেনসিল—বি: (বিনা কালিতে লিখিবায়) লেখনী-বিশেষ। [ইং. pencil]।

পেনেট—বি: শিবলিঙ্গের নিম্ন গৌরীপট। [?]।

পের—(১)বিণ: পানযোগ্য, পানীয়। (২)বি: জল ছদ্ম প্রভৃতি পানযোগ্য পদার্থ। [সং. √পা + য (র্মে)]।

পেরাদা—পিন্নাদা-র চলিত রূপ।

পেরার_১—বি: তাসখেলায় সাহেব-বিবির জোড়া বা তাহার যে-কোন একটি। [ইং. pair]।

পেরার_২, পিন্নার—বি: আদর, সোহাগ; স্ত্রীতি, প্রেম। [সং. প্রিয়কার—তু. হি. পিয়ার (= প্রেম)]। বি: পেরারা, পিন্নারা—প্রিয়পাত্র; প্রণয়ী, প্রেমপাত্র। বি(স্ত্রী): পেরারী, পিন্নারী, প্যারী—প্রেমপাত্রী, প্রণয়িনী; স্ত্রীরধিকা।

পেরারা_১—বি: ফলবিশেষ বা তাহার গাছ। [পেরা. pera]।

পেরালা—পিন্নালা-র চলিত রূপ।

-পেরে—বিণ: পদযুক্ত (চারপেরে)। [বাং. পা + ইয়া > এ]।

পেরন, পেরনো—(১)ক্রি: পার হওয়া (দনী পেরন); অতিবাহিত হওয়া (দশ দিন পেরিয়েছে)। (২)বি: উক্ত উত্তর অর্থে। [পারাগ্র. প্রঃ]।

পের_১—বি: নোরগজাতীয় পাখিবিশেষ; turkey। [পেরা. peru]।

পের_২ন, পের_২নো—পেরন-র প্রাদে. রূপ।

পের_২ভারী—বিণ: পেরুদেশবাসী। [ইং. Peruvian]।

পেরেক—বি: ছোট জৌহনির্মিত কঁটা বা কীলক। [পেরা. prego]।

পেরোন, পেরোনো—পেরন-র বানানভেদ।

পেলব—বিণ: অত্যন্ত কোমল; যুগ্ম; কৃণ, স্ত্রীণ; ভদ্র; লঘু। [সং.]। বি: -তা।

পেলা—বি: সঙ্গীতাদির আসরে শিল্পীদিগকে

ভ্রোড়গণ কর্তৃক প্রদত্ত পুরস্কার (এই পুরস্কার সচরাচর ক্রমালাদিতে বাখিয়া প্রাপককে ছুড়িয়া দেওয়া হয়); টেকনা, টেস, prop। [দেশী]

পেল্লর, (প্রাদে.) পেল্লার—বিণ: (গ্রা.) বিশাল, মস্ত। [সং. প্রলয়]।

পেশ—বি: সমুখে স্থাপন; দাখিল; নিবেদন। [ফা.]। বি: -কার—যে কর্মচারী (প্রধানতঃ বিচারকের সমুখে) কাগজপত্রাদি উপস্থাপিত করে ও তাহা সংরক্ষণ করে। বি: -কারি—পেশকারের কাজ বা পদ।

পেশওয়্য—পেশোয়ার-র বানানভেদ।

পেশওয়াজ—পেশোয়াজ-এর বানানভেদ।

পেশকার—পেশ প্রঃ।

পেশল—বিণ: হৃন্দর, মনোহর, নিপুণ; (অন্তঃ) পেশীবহন, বলিষ্ঠ। [সং. √পিশ্ + অল (র্ভু)]।

পেশা—বি: বৃত্তি, ব্যবসায়; (আল.) স্বভাব, অভ্যাস। [ফা.]। বি: -কার, -কর—বেণ্ডা। বিণ: -দার—কোন কাজ কেবল ব্যবসায় হিসাবে করে এমন, ব্যবসায়ী। -দারী, -দারী—(১)বি: পেশাদারের আচরণ বা বৃত্তি; (২)বিণ: পেশাদার-সম্বন্ধীয়।

পেশি, পেশী—বি: দেহের বা যে-কোন অঙ্গের মাংসপিণ্ড যাহার সঙ্কোচনে অঙ্গপ্রত্যঙ্গ নড়ে, muscle; তরবারির গাণ। [সং. √পিশ্ + ই, ই (র্ভু)]।

পেশোয়া—বি: মহারাষ্ট্রের প্রধান মন্ত্রী বা তাহারের বংশ; মহারাষ্ট্রের নেতৃবংশ। [ফা. পেশরা]।

পেশোয়াজ—বি: মুসলমান স্ত্রীলোক বা নর্তকীদের পরিধেয় পায়জামাবিশেষ। [ফা. পেশরাজ]।

পেশক—বিণ: পেশগারী। [সং. √পিশ্ + অক (র্ভু)]।

পেশণ, পেশা, পেশাই, পেশান (-নো)—যথাক্রমে পিষণ পিষা পিষাই ও পিষান-র চলিত রূপ।

পেশল, পেসল—পেশল-এর বানানভেদ।

পেতা—বি: কাবুলে উৎপন্ন বাদামজাতীয় ফল-বিশেষ। [ফা. পিতা]।

পৈতা, পৈতা, পৈতা—যথাক্রমে পইছা পইঠা ও পইছা-র বানানভেদ।

পৈতামহ—বিণ: পিতামহ-সম্বন্ধীয়। [সং. পিতা-মহ + অ]।

পৈতৃক, পৈত্র, পৈত্যা—বিণ: পিতা বা পূর্বপুরুষদের

সম্বন্ধীয় অথবা ঠাহাদের নিকট হইতে প্রাপ্ত ।
[সং. পিতৃ + ক, অ, বা] ।

পৈত্ৰিক, পৈত্ৰ—বিণ: পিতৃ-সংক্রান্ত; পিতৃদায়-
জাত (রোগ) । [সং. পিতৃ + ইক, অ] ।

পৈত্ৰিক—পৈত্ৰিক-এর অণু. রূপ ।

পৈশাচ—(১)বিণ: পিশাচসম্বন্ধীয়; পিশাচমূলভ ।

(২)বি: বল ছল বা কৌশল প্রয়োগে বিবাহ-
পদ্ধতিবিশেষ । [সং. পিশাচ + অ] । **পৈশাচী**—

(১)বিণ: পৈশাচ-এর স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বি: উত্তর-
পশ্চিম ভারতে প্রচলিত প্রাকৃত ভাষাবিশেষ ।

বিণ: পৈশাচিক—বিণ: পিশাচমূলভ; পিশাচ-
সম্বন্ধীয় । বিণ(স্ত্রী): পৈশাচিকী ।

পৈশদন, পৈশদ্য—বি: পিশুনের ভাব বা
আচরণ; খলতা, তুরতা; ঘেব, malice
[বি.প.] । [সং. পিশুন + অ, য] ।

পো_১—বি: (গ্রা.) ছেলে । [সং. পুত্র] ।

পো_২—পোয়া-র সংক্ষিপ্ত রূপ ।

পোঁ—অব্য: সানাইর বা বাঁশির একটানা শব্দ ।

ক্রি: পোঁ ধরা—(বাক্যে) সব ব্যাপারে কাহারও
মত অঙ্কভাবে সমর্থন করা; মোসাহেবি করা ।
অব্য: **পোঁ**—অতি ক্রত (পোঁ-পোঁ দৌড়) ।

পোচ—বি: প্রলেপ (কালির পোঁচ) । বি: **-ড়া**,
-লা—প্রলেপ; চুনকাম করিবার জন্য পাটের
আঁশ দিয়া তৈয়ারী তুলিবিবিশেষ ।

পোঁচা—পোঁছার কথ্য রূপ ।

পোঁছ—বি: সম্মার্জনা (ঝাড়পোঁছ) । [বাং. √পুঁছ
+ অ (ভা)] ।

পোঁছা_১—বি: মাছের লেজের অংশ; হাতের
কজা হইতে প্রান্তভাগ পর্যন্ত অংশ । [সং. পুচ্ছ] ।

পোঁছা_২, পোঁছান (-নো)—বথাক্রমে পুঁছা ও
পুঁছান-র চলিত রূপ ।

পোঁটলা—বি: বড় পুঁটলি, বোঁচকা, গাঁটরি ।
[সং. পোটলি] ।

পোঁটা—বি: নাড়ী, অস্থি, জাঁত (মাছের পোঁটা) ;
স্নেহা, শিকুনি (নাকের পোঁটা); (আল.—
অনাদরে) ছোট ছেলে । [দেশী] ।

পোঁত—বি: প্রোথিত অংশের পরিমাপ; প্রোধন
(তিন হাত পোঁত) । [বাং. √পুঁত + অ] ।

পোঁতা_১—পোঁতা_২-র রূপভেদ ।

পোঁতা_২, পোঁতান (-নো)—বথাক্রমে পুঁতা ও
পুঁতান-র চলিত রূপ ।

পোঁদ—বি: (অশি.) মলমূত্র; পাছা । [দেশী] ।

পোক, (প্রাদে.) **পোক**—বি: কীট; ক্ষুদ্র পতঙ্গ ।

কুমরে পোকা—বিভিন্ন আকারের মাটির বাসা
নিৰ্মাণকারী পোকাবিশেষ । **গাঁথি পোকা**—
অতি দুৰ্গন্ধ পোকাবিশেষ । **গুঁটি পোকা**—
রেশমকীট । **গুঁবরে পোকা**—পচা গোবরত্বপে
জাত কীটবিশেষ ।

পোক্ত—বিণ: মজবুত, দৃঢ়; পরিপক, অভিজ্ঞ ।
[ফা. পুগ্‌তহ] ।

পোখরাজ—বি: মণিবিবিশেষ, পুষ্করাগমণি,
topaz । [সং. পুষ্করাগ ?] ।

পোগড়—বি: পাঁচ হইতে পনের বৎসর বয়স্ক,
(মতান্তরে ছয় হইতে দশ বৎসর বয়স্ক),
অপোগণ্ড; বিকলাঙ্গ । [সং. অপ + √গম্ +
ড (র্ড), নি] ।

পোছা—পুছা-র চলিত রূপ ।

পোঁট—বি: সড়াব, ঝিল, ভালবাসা । [বাং.
√পট্ + অ (ভা)] ।

পোটলা—পোটলা-র রূপভেদ ।

পোড়—বি: জ্বলন, দহন । [পুড়া ভ্র:] । বিণ:
পোড়-খাওয়া—পুড়িয়াছে বা দহন সহ করিয়াছে
এমন; (আল.) অভিজ্ঞ ।

পোড়ান—পুড়ান-র চলিত রূপ ।

পোড়া—(১)ক্রি.বি.বিণ: পুড়া-র চলিত রূপ ।

(২)বিণ: দগ্ধ (পোড়া মাটি); বিড়ম্বিত, হতভাগ্য,
মন্দ (পোড়া ভাগা, পোড়া দেশ); কলঙ্কিত (পোড়া
মুখ); বিরূপ, অতিকূল (পোড়া ভগবান) । [পুড়া
ভ্র:] । **পোড়া কপাল**—মন্দ ভাগা, ছুরদুই । বিণ:
-কপালে—মন্দভাগা, হতভাগ্য । বিণ(স্ত্রী):
-কপালী । বিণ: **পোড়ার-মুখ**—কলঙ্কিত; মূহ
গালিবিবিশেষ । বিণ(স্ত্রী): **পোড়ার-মুখী** ।

পুড়ান (-নো), **পোড়ান**, **পোড়ানিয়া** **পোড়ানে**
—বথাক্রমে পুড়ান পুড়ান পুড়ানিয়া ও
পোড়ানে-র চলিত রূপ ।

পোড়ো—পোড়া_১-র বানানভেদ ।

পোপা—পোনা-র বর্জি. বানান ।

পোত—বি: নৌকা জাহাজ প্রভৃতি জলযান ।
[সং. √পু + ত (র্ড)] । বি: **পোতাধ্যক্ষ**—

পোতের প্রধান চালক । বিণ.বি: **পোতারোহী**
—পোতের যাত্রী । বি: **পোতাঙ্গর**—জাহাজের
নিরাপত্ত আশ্রয়স্থান, harbour ।

পোতা_১—বি: ঘরের ভিত, ভিটা । [সং. পোত +
বাং. আ] ।

পোতা_২-(তু)—বি: পুত্রের পুত্র; বৈদিক যজ্ঞের
অন্ততম বর্ষিক । [সং. পোত্র] ।

পোতাধ্যক্ষ, পোতারোহী, পোতাজ্বর—পোত
ত্রঃ।

পোষ—বিঃ বাকালী হিন্দু জাতিবিশেষ। [সং.
পুণ্ড্র]।

পোন্দার—বিঃ মুদ্রাবির বিদ্যুৎকৃত-পত্রীকক বা
বিনিময়কারী; যে ব্যক্তি বন্ধকী কারবার করে;
মহাজন। [ফা. কোতহ+দার]। বিঃ পোন্দারি
—পোন্দারের বৃত্তি; (ব্যঞ্জে) কর্তাপনা। পরের
ধনে পোন্দারি—পরঃ ত্রঃ।

পোনো—বিঃ মাছের (বিশেষতঃ রুই-কাতলা)
বাচ্ছা। [দেশী]। বিঃ—ব্রাহ্ম—রুই-কাতলা বা
তজ্জাতীয় মাছ।

পোনি—বিঃ টাট্‌গোড়া। [ইং. pony]।

পোয়া—বিঃ চারভাগের একভাগ, সিকি (পোয়া
মাইল); এক সেরের সিকি ভাগ (এক পোয়া
দুধ); এক ক্রোশ বা দুই মাইলের সিকি পথ
(একপোয়া পথ)। [সং. পাণ্ড]। বিঃ—বার,
—বারো—পাশাখেলার দানবিশেষ; (ব্যঞ্জে)
পরম সৌভাগ্য। চারপোয়া—চারঃ ত্রঃ।

পোয়াতি, পোয়াতী—বিঃ গভিণী, অক্লমস্বা;
প্রহতি; নবজাত সন্তানের জননী। [সং.
পোতবতী]।

পোয়া, পোয়ান (নো)—যথাক্রমে পোষা ও
পোহাল-র চলিত রূপ।

পোয়াল—বিঃ বিচালি, খড়। [সং. পলাল]।

পোয়—বিঃ শুধু ঘুটের যুহু আল (পোরের ভাত)।
[দেশী]।

পোয়া, পোয়ান (নো), পোল—যথাক্রমে পদুয়া
পদুয়ান ও পদুল-এর চলিত রূপ।

পোলা—বিঃ (প্রাদে.) পুত্র, ছেলে। [দেশী]।

পোলাও—বিঃ যি মসলা ইত্যাদি (এবং মাছ বা
মাংস) সহযোগে পক্ক অন্ন। [ফা. পলাও; তু.
সং. পলায়]।

পোলো_১—পলো-র রূপভেদ।

পোলো_২—বিঃ ঘোড়ায় চড়িয়া হকির স্তায়
খেলাবিশেষ। [ইং. polo]।

পোশাক—বিঃ পরিচ্ছদ; সভা সমাজের উপযুক্ত
জামাকাপড়। [ফা.]। বিণঃ পোশাকি, পোশাকী
—সভা-সমাজের উপযুক্ত; আঙ্গিপোরের
বিপরীত, বিশেষ সমাজে বাইবার লজ্জ বা
অভ্যুতান উপলক্ষে পরিধেয় (পোশাকি জামা);
হুকটি ও তত্ত্বতা অনুযায়ী; (ব্যঞ্জে) বাছ
(পোশাকি তত্ত্বতা)।

পোষ_১—পোষ-এর কথ্য রূপ।

পোষ_২—বিঃ পালকের বস্ত্রতা (পোষ মানা)।
[সং. √পুষ্ + বাং. অ]।

পোষক—বিণঃ পোষণকারী; পুষ্টিকর; সহায়ক;
সমর্থক। [সং. √পুষ্ + অক (ভূ)]। বিঃ—ভা
—সমর্থন; সহায়তা।

পোষড়া—বিঃ পোষণার্থণ। [বাং. পোষ_২ + ডা]।

পোষণ—বিঃ পালন; পুষ্টিকরণ; মনে ধারণ
(মত পোষণ করা); পুষ্টি। [সং. √পুষ্ +
অন (ভা)]। বিণঃ পোষণীয়, পোষ্য—পোষণের
উপযুক্ত, প্রতিপাল্য।

পোষা_১—ক্রিঃ পোষান। [?]।

পোষা_২—(১)ক্রিঃ পুর্বা-র চলিত রূপ। (২)-
বিণঃ পালন করা হইয়াছে বা পোষ মানিয়াছে
এমন (পোষা বানর)। [পূর্বা ত্রঃ]। পোষা কুকুর
(বিজ্ঞপে) একান্ত অমুগত ব্যক্তি।

পোষাক, পোষাকী (কি)—যথাক্রমে পোশাক
ও পোশাকী-র বজ্রি. বানান।

পোষান, পোষানো—(১)ক্রিঃ সঙ্কুলান হওয়া,
কুলান; বনিবনাও হওয়া (তোমার সঙ্গে আমার
পোষাবে না); প্রতিপালন করান; উপযুক্ত
মূল্য বা পারিশ্রমিক দেওয়া অথবা ক্ষতিপূরণ
করা (খাটুনি বা লোকসান পুষিয়ে দেওয়া);
সহ হওয়া (এত খাটুনি তার পোষাবে না)।
[পোষা_১ ত্রঃ]।

পোষ্ট—পোষ্ট-এর বজ্রি. বানান।

পোষ্টো (ষ্ট)—বিণঃ পোষক, প্রতিপালক। [সং.
√পুষ্ + ত্ত (ভূ)]।

পোষ্টাই—(১)বিণঃ পুষ্টিকর। (২)বিঃ পুষ্টি, পুষ্টি-
কর ঔষধ। [সং. পুষ্ট + বাং. আই]।

পোষ্য—বিণঃ প্রতিপাল্য। [সং. √পুষ্ + য
(ধৃ)]। বিঃ—পুত্র-দত্তকপুত্র, আনুষ্ঠানিক-
ভাবে স্বীয় সন্তানরূপে গৃহীত ও প্রতিপালিত
অপরের পুত্র। বিঃ—বর্গ—প্রতিপাল্য ব্যক্তি-
বর্গ।

পোষ্ট—বিঃ ডাকবিলির সরকারী ব্যবস্থা, ডাক
(আজকের পোষ্টে তার চিঠি এল); খুঁট, ধাম
(ল্যান্ড-পোষ্ট, টেলিগ্রাফের পোষ্ট); পদ,
অধিকার (হেড ক্লার্কের পোষ্ট)। [ইং. post]।
বিঃ—জাকিস, পোষ্টাগিস—ডাকঘর। বিঃ
—কার্ড—ডাকখানা হইতে বিক্রয় চিঠি লেখার
শব্দ কাগজবিশেষ। বিঃ—পোষ্টার—ডাকঘরের
ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী।

পোস্ট-গ্রাজুয়েট—বিঃ স্নাতকোত্তর ; বি-এ বি-এসি বি-কম প্রভৃতি উপাধিলাভের পরবর্তী । [ইং. post-graduate] ।

পোস্টমাস্টার, পোস্টম্যান—পোস্ট প্রঃ ।

পোস্ত_১—বিঃ আফিমকলের বীজ । [ফা. পোস্ত] ।
পোস্তা, (কথা) **পোস্ত**_২—বিঃ গ্রহি (মেয়ে পোস্তা ওড়ান) ; গল্প. আড়ত (আলুপোস্তা) ; দেওয়াল বাঁধ প্রভৃতি মজবুত করিবার জন্য গাঁথনি বা ঠেস (পোস্তা বাঁধান) । [ফা. পুস্তাহ্] ।

পোহা—ক্রিঃ পোহান । [সং. প্র + √ভা + বাং. আ] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ভোর হওয়া, শেষ হওয়া (রাত পোহান) ; কাটান (জীবন পোহান) ; সেবন করা (রোদ পোহান) ; ভোগ করা, সহ করা (স্বামেলা পোহান) । (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে ।

পৌছ—বিঃ নাগাল ; গন্তব্যস্থানে উপস্থিতি (পৌছ স্ববর) । [পৌছা প্রঃ] ।

পৌছা—(১)ক্রিঃ উপস্থিত হওয়া, উদ্দিষ্ট স্থানে আসা বা যাওয়া উপস্থিত হওয়া (দিল্লী পৌছেছে) ; নাগাল পাওয়া (হাত পৌছে না) । (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে । [< সং. প্র + √ভূ] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পৌছা (সকল অর্থে) ; উদ্দিষ্ট স্থানে রাখিয়া আসা বা লইয়া যাওয়া (আমাকে বাড়িতে পৌছাইয়া দাও) ; নিকটে বা সামীপে লইয়া যাওয়া (চিঠিখানা তাহাকে পৌছাইয়া দাও) ; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে ।

পোস্ত—পুস্তক প্রঃ ।

পোস্তালিক—বিঃ প্রতিমাপুস্তক । [সং. পুস্তালি + ক] । বিঃ -তা ।

পোস্ত—বিঃ পুত্রের পুত্র বা তত্ত্ব লা ব্যক্তি, নাতি । [সং. পুত্র + অ] । বি(স্ত্রী)ঃ **পোস্তী**—পুত্রের কস্তা বা তৎস্থানীয়া স্ত্রীলোক, নাতিনী ।

পোনেপুনিক—বিঃ বারংবার ঘটে এমন, (গপি.) একরূপে বারংবার উৎপন্ন হয় এমন, recurring (পোনঃপুনিক দশমিক) ; [সং. পুনঃ + পুনঃ + ইক] । বিঃ -তা, পোনঃপুনে ।

পোনে—বিঃ সিকি বা এক পাদ অংশ কম । [সং. পাদোণ] ।

পোর—বিঃ নগরবাসী, পুরবাসী (পোরজন) ; নগর বা পুরী সম্বন্ধীয়, মিউনিসিপ্যাল (পোর-সভা) ; নগরের অধিবাসিগণে প্রাপ্য, নাগরিক (পোর অধিকার) । [সং. পুর + অ] । বিঃ -পিজ—মিউনিসিপ্যালিটি অর্থাৎ পোরসভার সদস্য । বিঃ

পোর—বিশেষভাবে নির্বাচিত পোরসভার সদস্য, alderman [স. প.] । বিঃ -সভা—নগরের পরিচ্ছন্নতা পঞ্চায়েত বাহ্য শিক্ষা প্রভৃতির তত্ত্বাবধায়ক সভা, মিউনিসিপ্যাল কর্পোরেশন । বিঃ -সভী—পুরনারী, অজঃপুরবাসিনী, কুলনারী ।
পোরন্দর—বিঃ পুরন্দর অর্থাৎ ইন্দ্র সম্বন্ধীয়, ইন্দ্র । [সং. পুরন্দর + অ] ।

পোরব—বিঃ পুরবাজের বংশজাত । [সং. পুর + অ] ।

পোরাজনা—বিঃ অন্তঃপুরিকা, পুরনারী । [সং. পোর + অজন] ।

পোরানিক—বিঃ পুরাণ-সম্বন্ধীয় ; পুরাণবেত্তা ; প্রাচীন ; পুরাণের বিষয়বস্তু অবলম্বনে রচিত (পোরানিক নাটক) । [সং. পুরাণ + ইক] । বি(স্ত্রী)ঃ **পোরানিকী** ।

পোরুষ—বিঃ পুরুষোচিত ভাব ধর্ম বা আচরণ ; পুরুষকার ; ভেজ, বীর্য, পরাক্রম ; পুরুষত্ব ! [সং. পুরুষ + অ (ভা)] ।

পোরুষের—বিঃ পুরুষ-সম্বন্ধীয় ; মানবিক ; মনুষ্যকৃত । [সং. পুরুষ + এর] ।

পোরোহিত্য—বিঃ পুরোহিতের বৃত্তি, পুরোহিত-গিরি, যাজন ; সভাপতিত্ব, নেতৃত্ব (সভায় পোরোহিত্য করা) । [সং. পুরোহিত + য] ।

পোর্নামাসী—বিঃ পুণ্যমাতিথি ; বৈকবশাক্তে কুলীলা সম্বটনকারিণী যোগমহার রূপভেদ ; বৈকব-সাহিত্যে বর্ণিতা বর্ষায়ঙ্গী রমণী । [সং. পূর্ণমাস + অ + ঙ্গ] ।

পোর্ব—বিঃ পূর্বকালের, আগের, বিগত (পোর্ব-মেহ) ; পূর্বদিকের ; পূর্বাঙ্কলের, প্রাচ্য । [সং. পূর্ব + য] । বি(স্ত্রী)ঃ **পোর্বী** । বিঃ -পোর্বিক, -পোর্বিক—পূর্বদেহাতি ; পূর্বজন্মের ।

পোর্বাপর্ব—বিঃ পূর্বাণ-সম্বন্ধ ; অনুগ্রহ । [সং. পূর্বাণ + য] ।

পোর্বার্হিক—বিঃ পূর্বার্হিকালীন ; পূর্বার্হসম্বন্ধীয় ; প্রাতঃকাল-সম্পর্কীয় । [সং. পূর্বার্হ + ইক] ।

পোলভ্য—বিঃ পুলভ্যমূলের পুত্র অর্থাৎ কুবের রাবণ কুন্তকর্ণ এবং বিভীষণ । [সং. পুলভ্য + অ (অপত্যার্থে)] ।

পোলোন্সী—বিঃ পোলোন্সকোভের কন্যা, ইন্দ্রপত্নী শচী । [সং. পোলোন্স + অ + ঙ্গ] ।

পৌষ—বিঃ বাক্সালা বৎসরের নবম মাস । [সং. পৌষী + অ] । বিঃ -পৌষর্ঘ—পৌষসংক্রান্তিতে (প্রধানতঃ নূতন চাঁউল) শিষ্টকাহ্নি প্রস্তুত করিয়া

দেখতাকে নিবেদন করার উৎসব। বিণঃ পোষালী
— পোষমাস-সংক্রান্ত বা পোষমাসে উৎসব।

পোষ্টিক—(১)বিণঃ পুষ্টিকর; (২)বিঃ পুষ্টিসাধন
কর্ম। [সং. পুষ্টি + ক]।

প্যাক—অবাঃ হাঁসের ডাক। [ধ্বস্তা.]।

প্যাকাটি—প্যাকাটি-র রূপভেদ।

প্যাচ—পেচ-র বানানভেদ।

প্যাচা—পেচা-র বানানভেদ।

প্যাটরা—পেটরা-র রূপভেদ।

প্যাড়া—পেড়া-র রূপভেদ।

প্যাকবন্দী—বিণঃ বাস্তব বা অন্য কোন আধারে
সম্পূর্ণ আবদ্ধ। [ইং. packing + বান্ধা. বন্দী]।

প্যাকিং—বিঃ কোন-কিছুর ভিতরে আবদ্ধকরণ,
ঝোড়ক। [ইং. packing]।

প্যাচপ্যাচ—অবাঃ জলকাদা মাড়াইয়া চলিবার শব্দ
বা জলকাদায় বিস্তীর্ণভাবে ভরিয়া যাইবার ভাব
প্রকাশক (চারদিক কাদা প্যাচপ্যাচ করছে)।
[দেশী]। বিণঃ প্যাচপেচে—প্যাচপ্যাচ করে
এমন।

প্যাডেল—বিঃ পায়ের চাপ দিয়া যাত্র বা যান
চলাইবার জন্য পাদানবিশেষ। [ইং. paddle]।

প্যান্ট—বিঃ ইজের; ইউরোপীয় পায়জামা। [ইং.
pantaloon]। বিঃ ফুলপ্যান্ট—গোড়ালি
অবধি লবিত পায়জামাবিশেষ। বিঃ হাফপ্যান্ট—
হাঁটু পর্যন্ত লবিত পায়জামাবিশেষ।

প্যানডেল—বিঃ সভা পূজা প্রদর্শনী প্রভৃতির জন্য
অস্থায়ী মণ্ডপ। [?]।

প্যানপ্যান—অবাঃ নাকিকান্না বা নাছোড়বান্দা।
অস্থিরতার ভাবসূচক। প্যানপ্যানান, প্যান-
প্যানানো—(১)ক্রিঃ প্যানপ্যান করা; (২)বিঃ
উক্ত অর্থে। বিঃ প্যানপ্যানানি—প্যানপ্যান
করণ। বিণঃ প্যানপেনে—প্যানপ্যান করে
এমন; প্যানপ্যানানিপূর্ণ।

প্যারী—প্যেরার্য প্রঃ।

প্যালা—পেয়া-র বানানভেদ।

প্যাসেঞ্জার—(১)বিঃ শকটারোহী, যানাদির যাত্রী
(রেলের প্যাসেঞ্জার)। (২)বিণঃ যাত্রিবাহী
(প্যাসেঞ্জার ট্রেন)। [ইং. passenger]।

প্র—অবাঃ উৎকর্ষ প্রসিদ্ধি আধিকা ব্যাপকতা
আরম্ভ প্রভৃতি ভাবসূচক। [সং.]।

প্রকট—বিণঃ প্রকৃষ্টরূপে বা বিশেষরূপে ব্যক্ত
অথবা প্রকাশিত, স্পষ্ট। [সং. প্র + কট +
অ (ভূ)]। বিঃ -ন—প্রকটীকরণ। বিণঃ প্রকটিত

—প্রকট হইয়াছে বা করা হইয়াছে এমন। বিঃ
-সীলা—শ্রীকৃষ্ণের বৃন্দাবনে ও অন্তঃপ্রবৃত্ত মীলা।

প্রকম্প, প্রকম্পন—বিঃ অতিশয় কম্পন। [সং. প্র
+ কম্প, কম্পন]। বিণঃ প্রকাশিত—প্রকম্প-
যুক্ত।

প্রকরণ—বিঃ গ্রন্থাদির অধ্যায় বা অংশ; প্রক্রিয়া;
প্রস্তাব, প্রসঙ্গ, আলোচ্য বিষয়। [সং. প্র +
কৃ + অন (ভা)]।

প্রকর্ষ—বিঃ উৎকর্ষ, শ্রেষ্ঠতা, উন্নতি। [সং.
প্র + কৃ + অ (ভা)]। বিঃ প্রকর্ষণ—বিশেষ-
রূপে বা সম্পূর্ণরূপে আকর্ষণ; প্রকর্ষ; উন্নতি-
সাধনার্থ প্রকৃষ্টরূপে অস্থায়ীলন।

প্রকাশ—(১)বিণঃ অতি বৃহৎ, মত্ত, বিশাল।
(২)বিঃ গাছের শুড়ি। [সং.]।

প্রকার—বিঃ জাতি, শ্রেণী, রকম (বহুপ্রকার ফুল);
রীতি, প্রণালী, উপায় (কি প্রকারে); প্রভেদ।
[সং.]। বিঃ প্রকারান্তর—অন্য বা ভিন্ন প্রকার।

প্রকাশ—(১)বিঃ প্রকটন, প্রদর্শন, ব্যঞ্জনা, ব্যক্ত
করা বা হওয়া (হঃপ্রকাশ); উদয়, বিকাশ
(স্বর্ষের প্রকাশ); প্রস্ফুটন (ফুলের প্রকাশ);
সাধারণের সমক্ষে প্রচার, জাহির (গুপ্তকথা
প্রকাশ); ছাপাইয়া বিক্রয়ের ব্যবহারকরণ
(পত্রিকা প্রকাশ)। (২)বিণঃ ব্যক্ত, বিজ্ঞাত,
প্রচারিত (প্রকাশ ঘে)। [সং. প্র + কৃ +
অ (ভা, ভূ)]। -ক—(১)বিণঃ প্রকাশকারী;
(২)বিঃ যে ব্যক্তি পুস্তকাদি ছাপাইয়া প্রকাশ
করে, publisher। বিণঃ বিজ্ঞীঃ প্রকাশিকা।

বিঃ -ন, -না—পুস্তকাদি প্রকাশ করণ। বিণঃ

-নীর—প্রকাশযোগ্য। বিণঃ -মান—প্রকাশিত
হইতেছে বা প্রকাশ পাইতেছে এমন; স্পষ্ট,
বাস্তব। বিণঃ প্রকাশিত—প্রকাশ করা হইয়াছে
এমন। বিণঃ প্রকাশিতব্য—প্রকাশযোগ্য;

প্রকাশ করিতে হইবে বা প্রকাশিত হইবে এমন।

বিণঃ প্রকাশ্য—প্রকাশযোগ্য; প্রকাশিত হইবে
এমন (ক্রমশঃ প্রকাশ); সাধারণের অধিগম্য
(প্রকাশ্য সভা); খোলাখুলি, সকলের সামনে
কৃত বা সজ্ঞাতি (প্রকাশ্য বিচার বা আলোচনা)।

প্রকাশ্য দিবালোকে—দিনের বেলায় ও সর্ব-
জনের দৃষ্টিগোচরে। ক্রিঃ বিণঃ প্রকাশ্যে,
প্রকাশ্যতঃ, (চলিত) প্রকাশ্যতঃ—সাধারণের
সামনে (প্রকাশ্যে বলা)।

প্রকীর—বিণঃ বিকীর, ছড়ান; বিবিধ। [সং.
প্র + কীর]।

প্রকীৰ্ত—বিঃ বিপুল যশঃ, বিশেষ খ্যাতি। [সং. প্র+কীৰ্তি]। বিণঃ -ত-বিশেষভাবে খ্যাতি প্রচার করা ইহা হইছে এমন; অতিশয় খ্যাতিমান; প্রকটরূপে বর্ণিত।

প্রকৃতিত—বিণঃ অত্যন্ত রুচি বা রাগান্বিত; অত্যন্ত দৃষিত (পিত্ত প্রকৃপিত)। [সং. প্র+কৃপিত]। বিণ(ত্রী)ঃ প্রকৃপিত।

প্রকৃত—বিণঃ সত্য, বিদ্যুৎ, আসল, স্বার্থ, বাস্তবিক। [সং. প্র+√কৃত+ত (র)]। বিঃ -ত্ব। ক্রি-বিণঃ -পক্ষে, -প্রভাবে—আসলে, বস্তুর, বাস্তবিক। বিঃ প্রকৃতার্থ—আসল মানে, গুঢ় মর্ম।

প্রকৃতি—বিঃ স্বভাব, চরিত্র, অত্যন্ত আচরণ (দুষ্টপ্রকৃতি); স্বাভাবিক গুণাগুণ, ধর্ম (বস্ত্র-প্রকৃতি); বাহ্যঙ্গণ্য, নিসর্গ (প্রকৃতির শোভা); স্বষ্টির মূল বা আদি কারণ, আত্মশক্তি; সত্ত্ব রজ ও তমঃ এই ত্রিগুণের সাম্যাবস্থা বা আধার; সাংখ্যমতে নিগুণ চৈতন্যের পুরুষের বিপরীত ত্রিগুণাঙ্ক জড় তত্ত্ব (পুরুষ-সাম্রিধ্যাচার ইহার ভিতরে চৈতন্তের আধান হয়); প্রজাপঞ্জ (প্রকৃতিরঞ্জন); নারী; অবিজ্ঞা, মায়ী; (ব্যাক.) বিভক্তিরূপ শব্দ বা ধাতু (প্রকৃতি-প্রত্যয়)। [সং. প্র+√কৃত+তি]। বিণঃ -গত—স্বভাবসিদ্ধ। বিণঃ -জ, -জাত, -সিদ্ধ—স্বভাবজাত, স্বাভাবিক; নৈসর্গিক। বিঃ প্রকৃতি-পুঞ্জ—বৃক্ষ-পর্বতাদি জড়প্রকৃতির উপাসনা। বিঃ -বায়ু—প্রকৃতির দ্বারাই জগতের সৃষ্টি ও নিয়ম সাধিত হইতেছে: এই নত, জড়বাদ; শব্দের ব্যুৎপত্তিগত বা মূল অর্থের বিচার। বিণঃ -বিরুদ্ধ—স্বভাবগত নহে এমন, অস্বাভাবিক। বিণঃ -স্থ—স্বাভাবিক অবস্থায় স্থিত, স্বাভাবিক; স্থস্থ, ধাতস্থ।

প্রকৃষ্ট—বিণঃ স্বেচ্ছ, উৎকৃষ্ট, প্রশস্ত। [সং. প্র+√কৃষ্+ত (র)]। বিণ(ত্রী)ঃ প্রকৃষ্ট। বিঃ -জা, -ত্ব।

প্রকোপ—বিঃ প্রাবল্য (রোগের প্রকোপ); বিষম ক্রোধ। [সং. প্র+কোপ]। বিঃ -ন, -ন—উত্তেজন; ক্রুদ্ধকরণ; বৃদ্ধিকরণ। বিণঃ প্রকোপিত—উত্তেজিত; ক্রুদ্ধ; বৃদ্ধিপ্রাপ্ত।

প্রকোষ্ঠ—বিঃ কদুই হইতে মণিবন্ধ পর্বত দেহাংশ; কন্ধ, ঘর; বরজার পার্শ্ব ঘর; মহল। [সং. প্র+√কৃষ্+থ]।

প্রক্লিষ্টা—বিঃ কার্যসাধন গবেষণা প্রকৃতির প্রণালী; প্রেরণ বিশেষ অধ্যায় বা প্রকরণ; প্ররোণ বা অনুষ্ঠান। [সং. প্র+ক্লিষ্টা]।

প্রকালন—বিঃ ধৌতকরণ। [সং. প্র+√কালি+অন(ভা)]। বিণঃ প্রকালিত—ধৌত।

প্রাক্ষিপ্ত—প্রক্ষেপ ত্রঃ।

প্রক্ষেপ—বিঃ নিক্ষেপ; অন্তরে স্থাপন; বিস্তার; রচনার মধ্যে লেখক ভিন্ন অঙ্ককর্তৃক সন্নিবেশিত অংশ, interpolation। [সং. প্র+√ক্ষিপ্+অ(ভা)]। বিণঃ প্রাক্ষিপ্ত—নিক্ষিপ্ত; অন্তর্নিবেশিত; রচনার মধ্যে মূল লেখক ব্যতীত অঙ্ক কাহারও লেখা ঢুকান ইহা হইছে এমন। বিণ.বিঃ -ক—প্রক্ষেপকারী। বিঃ -ণ—প্রাক্ষিপ্ত-করা। বিণঃ -ণীয়—প্রক্ষেপণের যোগ্য।

প্রকোভ—বিঃ ভাবাবেগ, emotion [বি. প.]। [সং. প্র+কোভ]।

প্রথর—বিণঃ অতিশয় ধারাল; তীব্র, কড়া। [সং.]। বিণ(ত্রী)ঃ প্রথরা। বিঃ -জা, -ত্ব।

প্রথ্যত—বিণঃ বিখ্যাত, প্রসিদ্ধ। [সং. প্র+খ্যাত]। বিণঃ -নামা (-মন্)—স্বনামপ্রসিদ্ধ, বশবী।

প্রথ্যপন—বিঃ ঘোষণাকরণ। [সং. প্র+√থ্য+পিচ্+অন(ভা)]। বিণঃ প্রথ্যপক—ঘোষণাকারী। বিণঃ প্রথ্যপিত—ঘোষিত।

প্রগন্ড—বিঃ কদুই হইতে কাঁধ পর্বত বাহ্যভাগ। [সং. প্র+গন্ড]।

প্রগত—বিণঃ প্রস্থিত; যুত; পৃথগ্ভূত। [সং. প্র+গত]।

প্রগতি—বিঃ অগ্রগতি, উন্নতি; ক্রমোন্নতি; (গণি.) নিরমিতভাবে ক্রমবর্ধমান সংখ্যা-শ্রেণী progression [বি. প.]। [সং. প্র+গতি]।

প্রগমন—বিঃ প্রস্থান, দূরে গমন। [সং. প্র+গমন]।

প্রগল্ভ—বিণঃ দাস্তিক; ধূট, নির্লজ্জ; অকৃত্তিত, সপ্রতিভ, নিভীক; অসঙ্কোচে কথা বলে এমন। [সং. প্র+√গল্ভ+অ(ভৃ)]। প্রগল্ভা—

(১) বিণঃ প্রগল্ভ-এর স্ত্রীলিঙ্গে; (২) বিঃ কামাক্ষা রতিকুশলা তরুণী নারিক। বিঃ -জা।

প্রগাঢ়—বিণঃ অতিশয় গাঢ়। [সং. প্র+গাঢ়]। বিঃ -জা।

প্রগ্রহ—বিঃ লাগান, বলুগা; ধাবিবার দড়ি। [সং. প্র+√গ্রহ্+অ(ণে)]।

প্রচন্ড—বিণঃ প্রথর, অত্যাধঃ; দুর্ব্বল; প্রবল; ভীষণ; অসহ্য। [সং. প্র+চন্ড]। বিঃ -জা।

প্রচর—বিঃ চরন; সঞ্চর; রাশি; বৃদ্ধি। [সং. প্র+চি+অ]।

প্রচল—(১) বিণঃ অচলিত, চাগু। (২) বিঃ অচলিত

রীতি, convention [বি. প.]। [সং. প্র + চল]। বি: প্রচলন—প্রবর্তন, চালুকরণ; চলন; প্রচার। বিণ: প্রচলিত—প্রচলন করা হইয়াছে এমন; প্রবর্তিত; চালু।

প্রচল—প্রচল-এর রূপভেদ।

প্রচার—বি: প্রচলন; ঘোষণা; বিজ্ঞপ্তি; কোন-কিছু চালু করিবার উদ্দেশ্যে বিশেষভাবে বিজ্ঞপ্তি দান; রটনা; প্রকাশ। [সং. প্র + √চর + অ (ভা)]। বিণ: -ক—প্রচারকারী। বি: -ণ, -ণা—প্রচারের কাজ। বিণ: প্রচারিত—প্রচার করা হইয়াছে এমন।

প্রাচিত—বিণ: চরিত, সংগৃহীত; সঞ্চিত; বৃদ্ধিপ্রাপ্ত। [সং. প্র + √চি + ত (ধ)]।

প্রচীক্ষান—বিণ: উপচীক্ষমান, বর্ধমান, বৃদ্ধিশীল। [সং. প্র + √চি + আন (মান)]।

প্রচুর—বিণ: প্রভূত, ঢের, বহু, অনেক; পৰ্যাপ্ত, যথেষ্ট। [সং. প্র + √চুর + অ (ভৃ)]। বি: প্রচূর্ণ ভ:।

প্রচেষ্টা—(তস্), (চলিত) প্রচেষ্টা—(১)বিণ: প্রকৃষ্টচিত্ত, জ্ঞানী; হুস্ত, হুখী, প্রশান্তচিত্ত। (২)বি: জনদেবতা বরণ; প্রজাপতিবিশেষ। [সং. প্র (উৎকৃষ্ট) + চেষ্টম]।

প্রচেষ্টা—বি: বিশেষভাবে চেষ্টা, প্রয়াস; সাধনা, অধ্যবসায়; বিশেষ উদ্ভব। [সং. প্র + চেষ্টা]।

প্রচ্ছব—বি: আবরণ, আচ্ছাদন। [সং. প্র + √ছব্ + গিচ্ + অ (ণে)]। বি: -পট—আবরণের কাগড় বা কাগজ; মলাট।

প্রচ্ছন্ন—বিণ: আবৃত; গুপ্ত, লুক্কায়িত। [সং. প্র + √ছব্ + গিচ্ + ত (ধ)]। বি: -তা।

প্রচ্ছাদন—বি: আচ্ছাদন, আবরণ; উত্তরীয়বস্ত্র; আবরণবস্ত্র; আন্তর্যবস্ত্র। [সং. প্র + √ছব্ + গিচ্ + অন (ভা, ণে)]। বিণ: প্রচ্ছাদিত—আবৃত, আচ্ছাদিত।

প্রচ্ছায়—বি: নিবিড় ছায়া বা ছায়াময় স্থান। [সং. প্র + ছায়া]। বি: প্রচ্ছায়া—(জ্যোতি:) গ্রহণের সময় চল্ল বা পৃথিবী হইতে নিকৃষ্ট নিবিড় ছায়া, umbra [বি. প.]।

প্রজন—বি: গবাদি পশুর গর্ভসংস্কারকরণ, breeding। [সং. প্র + √জন্ + গিচ্ + অ (ভা)]।

প্রজনন—বি: সন্তানোৎপাদন; প্রসব, জন্মান। [সং. প্র + √জন্ + গিচ্ + অন (ভা)]।

প্রজা—বি: প্রাণিবর্গ (প্রজাপতি); সন্তান, সন্ততি (প্রজাবতী); রাষ্ট্রের বা জনস্বামির শাসনাধীন

লোকসমূহ, রায়ত; ভাড়াটে; জনসাধারণ।

[সং. প্র + √জন্ + অ (ভৃ) + আ]। বি: -তন্ত্র—সাধারণতন্ত্র; প্রজাবর্গের নির্বাচিত প্রতিনিধিধারা রাষ্ট্রশাসন বা শাসিত রাষ্ট্র, republic। বিণ: -তান্ত্রিক, -তন্ত্রী—প্রজাতন্ত্রবিধিধারা শাসিত।

বি: -পতি—ঈশবর্গের শ্রষ্টা বা প্রধান পালক, বিধাতা (প্রজাপতির নির্বাক); ব্রহ্মা; মরীচি অত্রি অজিরা পুন্ড্রা পুন্ড্র দক্ষ বশিষ্ঠ কৃষ্ণ ও নারদ; ব্রহ্মার এই দশজন মানসপুত্র; (বাং.) বিচিত্রপক্ষ বটপদী পতঙ্গবিশেষ। -বতী—

(১)বিণ: সন্তানশালিনী; (২)বি: ভ্রাতৃজায়া। বি: -বিল—নিদিষ্ট খাজনায় ভূমিদার কর্তৃক প্রজাকে জমি চাষবাসপূর্বক ভোগ করার

অধিকারদানের বন্দোবস্ত। বি: -বুদ্ধি—বংশ-বুদ্ধি; রাষ্ট্র দেশ প্রভৃতির জনসংখ্যাবুদ্ধি। বি: -বিত্ত—সম্মিলিত প্রজাবর্গের ক্ষমতা।

প্রজাত—বিণ: উৎপন্ন। [সং. প্র + জাত]। বিণ: (স্ত্রী): প্রজাতা। বি: প্রজাতি—কোন প্রাণী বা উদ্ভিদের শ্রেণী, species।

প্রজায়িনী—বি: মাতা, সন্তানপ্রসবকারিণী। [সং. প্র + √জন্ + ইন্ (ভৃ) + ঙ্গ]।

প্রজ্ঞ—বিণ: জ্ঞানবান, বিচক্ষণ। [সং. প্র + √জ্ঞা + অ (ভৃ)]।

প্রজ্ঞাপ্ত—বি: বিশেষভাবে জ্ঞাতকরণ, নিবেদন। [সং. প্র + √জ্ঞা + গিচ্ + তি]।

প্রজ্ঞা—বি: উৎকৃষ্ট বোধশক্তি বা বুদ্ধি; গভীর জ্ঞান, তত্ত্বজ্ঞান। [সং. প্র + √জ্ঞা + অ (ভা)]।

বি: -তন্ম—জ্ঞানেন্দ্র; তত্ত্বজ্ঞান লাভের শক্তি। বিণ: -ত—বিশেষভাবে বিদিত বা অবগত; অতি প্রসিদ্ধ। বি: -ম—বিশেষ জ্ঞান; তত্ত্ব-জ্ঞান; চিত্ত; সঙ্কেত। বিণ: -পক্ষ—বিশেষভাবে প্রচারকারী। বি: -পন—বিশেষভাবে প্রচার।

বি: -পারমিতা—জ্ঞানের পরাকাষ্ঠা; (বৌদ্ধ-মতে) জ্ঞানের দেবী; জ্ঞানের পরিপূর্ণতা। বিণ: -বান্ (বৎ)—তত্ত্বজ্ঞানী।

প্রজ্ঞান—বি: অতিশয় জ্ঞান; প্রদীপন। [সং. প্র + জ্ঞান]। বিণ: প্রজ্ঞানিত—জলজ, প্রদীপ্ত।

বি: প্রজ্ঞানল—প্রজ্ঞালিত করা। বিণ: প্রজ্ঞানলিত—ভালভাবে জ্ঞান হইয়াছে এমন।

প্রপত—বিণ: প্রণাম বা নমস্কার করিতেছে এমন; নত হইয়াছে বা হুকিয়া গড়িয়াছে এমন। [সং. প্র + নত]। বি: প্রপতি—প্রণাম, নমস্কার; নত অবস্থা।

প্রবন্ধ—বিঃ ওঁকার (হিন্দুগণ যে মন্ত্র পাঠপূর্বক ঈশ্বরের আরাধনা করে); আদিধ্বনি; বিষ্ণু; বেদের মূল। [সং. প্র + √বৃ + অ (ণে)]।

প্রবন্ধ—বিঃ প্রেম, ভালবাসা; অনুরাগ, প্রীতি; সৌহার্দ্য; বন্ধুত্ব। [সং. প্র + √নী + অ]।

প্রবন্ধ—বিঃ রচনা, নির্মাণ। [সং. প্র + √নী + অন (ভা)]।

প্রবন্ধী (-য়িন্)—(১)বিঃ প্রেমপাত্র; অনুরক্ত বা অনুরাগলাভের উপযুক্ত পুরুষ অথবা নায়ক।

(২)বিঃ প্রেমিক, প্রণয়াম্পদ। [সং. প্রণয় + ইন্]। বিণ(ত্রী): **প্রণয়িনী**।

প্রণাম—বিঃ প্রণতি, ভূমিতে বা পায়ের উপর আনত হইয়া অভিবাচন; নমস্কার। [সং. প্র + √নম্ + অ (ভা)]। **দণ্ডবৎ প্রণাম**—লাঠির

স্তায় ভূমিতে লুটাইয়া প্রণাম। **সান্নাধ্য প্রণাম**—মস্তক দুই চক্ষু দুই কর বন্ধ; মূল দুই জামু ও দুই চরণ মাটিতে প্রসারিত করিয়া বাঁকা-ও-

মনঃসংযোগদ্বারা প্রণাম। **প্রণামী**—(১)বিঃ প্রতিমা গুরু পুরোহিত প্রভৃতিকে প্রণামকালে প্রদেয় দক্ষিণা; (২)বিঃ প্রণামকালে দেয় (প্রণামী কাপড়)।

প্রণালী—বিঃ নর্দমা, জলনালী; (ফুগো) দুই বৃহৎ জলভাগের মধ্যে যোগস্বাক্ষর সঙ্গীর্ণ জলভাগ; পদ্ধতি, ধারা, রীতি; কার্যক্রম, procedure [স. প.]। [সং. প্র + নালী]।

প্রণাশ—বিঃ বিনাশ, মৃত্যু, লয়। [সং. প্র + নাশ]।

প্রণিধান—বিঃ একাগ্রভাবে মনোনিবেশ, অভি-নিবেশ; ধ্যান, সমাধি; অর্পণ, স্থাপন। [সং. প্র + নিধান]।

প্রণিধি—বিঃ চর; দূত; প্রণিধান; প্রার্থনা। [সং. প্র + নি + √ধা + ই (ধ, ভা)]।

প্রণিপাত—বিঃ প্রণাম; ভূমিতে লুটাইয়া অভি-বাচন। [সং. প্র + নি + √পত্ + অ]।

প্রণিহত—বিঃ অভিনিবিষ্ট; সমাহিত; অর্পিত; স্থাপিত। [সং. প্র + নি + √ধা + ত (ধ)]।

প্রণীত—বিঃ রচিত, কৃত, নির্মিত। [সং. প্র + √নী + ত (ধ)]।

প্রণেতা (-ত্ব)—বিঃ প্রণয়নকারী; রচনাকারী, নির্মাতা। [সং. প্র + √নী + ত্ব (ত্ব)]।

প্রণোদন—বিঃ প্রেরণা দান, প্রোৎসাহন; প্রয়োজন; নিয়োজন। [সং. প্র + √নু + পিচ্ + অন (ভা)]। বিণঃ **প্রণোদিত**—প্রণোদন লাভ করিয়াছে বা দেওয়া হইয়াছে এমন।

প্রতত্ত্ব—বিঃ অতিশয় উত্তপ্ত। [সং. প্র + তত্ত্ব]।

প্রতর্ক—বিঃ সন্দেহ, সংশয়, অনুমান; বিচার। [সং. প্র + তর্ক]। বিণঃ **প্রতর্ক্য**—বিচার বা

অনুমানদ্বারা স্থিতি করা যায় এমন।

প্রতত্ত্ব—বিঃ বিস্তারযুক্ত, দূরপ্রসারী। [সং. প্র + √তন্ + ত (ত্ব)]।

প্রতন্—বিঃ অতি শুল্ক বা সত্ত্ব। [সং. প্র + তন্]।

প্রতান—বিঃ (লতাদির) বিস্তার; লতার আগ বা আকর্ষ। [সং. প্র + √তন্ + অ]।

প্রতাপ—বিঃ পরাক্রম, প্রচণ্ড ক্ষমতা; তেজ; প্রভাব; উত্তাপ। [সং. প্র + তাপ]। বিণঃ

প্রতাপী (-পিন্)—প্রতাপসম্পন্ন।

প্রত্যরক—প্রত্যরণ্য ত্রঃ।

প্রত্যরণ্য, **প্রত্যরণ্য**—বিঃ প্রবঞ্চনা, ঠকামি, জুয়া-চুরি, ছলনা, শঠতা। [সং. প্র + √ত্ + ণিচ্ + অন (ভা), + অ]। বিণঃ **প্রত্যরক**—প্রত্যরণ্য-কারী, প্রবঞ্চক। বিণঃ **প্রত্যারিত**—প্রবঞ্চিত, ঠকিয়াছে এমন। বিণ(ত্রী): **প্রত্যারিত**।

প্রতি—অবাঃ (শব্দটি অনুসর্গ বা উপসর্গরূপে ব্যবহৃত হয়) উপর, সম্মুখে, বিষয়ে (ফুলের প্রতি আকর্ষণ); দিকে, অভিমুখে (গৃহের প্রতি ধাবন); প্রত্যেক, সমস্ত (প্রতিক্ষণ); পরিবর্ত (প্রতিনিধি); পালটা (প্রতিহিংসা); সমীপ (প্রতিবাসী); বিপরীত, বিরুদ্ধ (প্রতিবিধান); অনুসরণ, অবিকল (প্রতিমূর্তি); উদ্দেশে, লক্ষ্য করিয়া (বহুপ্রতি উক্তি); সমান (প্রতি-যোগিতা); অংশ (প্রতিজিহ্বা)। [সং.]।

প্রতিকরণীয়, **প্রতিকর্তা**—প্রতিকার ত্রঃ।

প্রতিকর্ম—বিঃ প্রতিকার; প্রতিশোধ; প্রসাধন। [সং. প্রতি + কর্ম]।

প্রতিকর্ম—বিঃ আকর্ষণ। [সং. প্রতি + √কৃ + অ (ভা)]।

প্রতিকার—বিঃ প্রতিমূর্তি। [সং. প্রতি + কার]।

প্রতিকার—বিঃ প্রতিবিধান; প্রতিশোধ; দমন; নিবারণ। [সং. প্রতি + √কৃ + অ (ভা)]। বিণঃ

প্রতিকরণীয়, **প্রতিকর্তা**—প্রতিকার করা উচিত বা প্রতিকার করিতে হইবে এমন। বিণ.বিঃ

প্রতিকর্তা (-ত্ব)—প্রতিকারকারী; প্রতিফল-দানকারী। বিণঃ **প্রতিকৃত**—প্রতিকার করা

হইয়াছে এমন; উপশমিত; দমিত।

প্রতিকূল—বিঃ বিরুদ্ধ; বিপরীত; বিপক্ষ; বাম; শত্রুতাপূর্ণ; অপসর। [সং. প্রতি + কূল]।

বিঃ-জা।

প্রতিকৃত—প্রতিকার প্রঃ।

প্রতিকর্তা—বিঃ প্রতিমূর্তি, কোন ব্যক্তির দেহের ছবি; (বিরল) প্রতিকার। [সং. প্রতি + √কৃ + তি (ধ, ভা)]।

প্রতিক্রম—বিঃ বিপরীত ক্রম। [সং. প্রতি + ক্রম]।

প্রতিক্রিয়া—বিঃ (ঔষধ খাওয়া নক্তি আপন ব্যবস্থা প্রভৃতি) প্রয়োগের ফলে যে ক্রিয়া আরম্ভ হয় (বিশেষে প্রতিক্রিয়া); উদ্বেজনাশি শেষ হইয়া গেলে যে অবসাদ আসে (বার্ষ আন্দোলনের প্রতিক্রিয়া); বাহিরের ঘটনায় মানসিক অবস্থার রূপান্তর; প্রগতিবিরুদ্ধ ক্রিয়া বা আচরণ; প্রতিবিধান। [সং. প্রতি + ক্রিয়া]। বিণঃ **শীল**—প্রগতিবিরুদ্ধ, reactionary।

প্রতিকল্প—ক্রি-বিণঃ প্রতিমূহূর্ত; সর্বদা। [সং. প্রতি + কল্প]।

প্রতিগমন—বিঃ প্রত্যাবর্তন। [সং. প্রতি + গমন]।

ক্রিঃ **প্রতিগমন করা**—ফিরিয়া যাওয়া বা আসা।

প্রতিগ্রহ—বিঃ দানগ্রহণ; স্বীকার; অস্বীকার; প্রদত্ত বা দেয় বস্তু; (জ্যোতিষ.) প্রতিকূল গ্রহ। [সং. প্রতি + √গ্রহ + অ (ভা, ধ, ঙ্)। বিঃ **-ন**—দানগ্রহণ; স্বীকার। বিণঃ **নীয়**—প্রতিগ্রহণযোগ্য।

প্রতিগ্রাহ—বিঃ স্বীকার; দানগ্রহণ। [সং. প্রতি + √গ্রহ + গিচ্ + অ (ভা)]। বিণঃ **প্রতিগ্রাহিত**—দান গ্রহণ করিতে সম্মত করান হইয়াছে এমন। বিণ.বিঃ **প্রতিগ্রাহী** (-হিন্)—দানগ্রহণকারী। বিণঃ **প্রতিগ্রাহ্য**—প্রতিগ্রহণযোগ্য।

প্রতিষ—(১)বিঃ প্রতিবন্ধক; ক্রোধ। (২)বিণঃ প্রতিকূল। [সং. প্রতি + √হৃ + অ (ণে)]।

প্রতিষাত—বিঃ আঘাতের বদলে আঘাত। [সং. প্রতি + √হৃ + অ (ভা)]। বিঃ **-ন**—বধ, সংহার। বিণঃ **প্রতিষাতী** (-তিন্)—সংহারকারী। বিণ(ত্রী)ঃ **প্রতিষাতনী**।

প্রতিচক্ষু (-ক্স্), (চলিত) **প্রতিচক্ষু**—বিঃ চণমা। [সং. প্রতি + চক্ষু]।

প্রতিচিত্র—বিঃ চিত্রাদির অবিকল নকল, blue-print। [সং. প্রতি + চিত্র]।

প্রতিছায়া—বিঃ প্রতিবিম্ব; প্রতিভূতি, সাদৃশ্য। [সং. প্রতি + ছায়া]।

প্রতিজ্ঞাবদা—বিঃ আলজিভ। [সং. প্রতি + দিহা]।

প্রতিজ্ঞ—বিঃ সঙ্কল্প, দৃঢ় পণ; শপথ, অস্বীকার;

(জ্যামি) প্রতিপাত্ত সম্পাত্ত বা উপপাত্ত বিষয়।

[সং. প্রতি + √জ্ঞা + অ (ভা)]। বিণঃ **-ত**—অবধারিত; সঙ্কলিত; অস্বীকৃত; স্বীকৃত; প্রস্তাবিত। বিঃ **-পত্**—অস্বীকারপত্র, প্রতিজ্ঞার লিখিত দলিল, একরারনামা। বিণঃ **প্রতিজ্ঞেয়**—অস্বীকারযোগ্য; অস্বীকারের বিষয়ীভূত।

প্রতিদত্ত—বিণঃ প্রতিদানরূপে প্রদত্ত, প্রত্যাশিত। [সং. প্রতি + দত্ত]।

প্রতিদান—বিঃ দানের বদলে দান; প্রতারণা, কেবল; পরিণোদ। [সং. প্রতি + দান]।

প্রতিদিন—ক্রি-বিণঃ প্রত্যাহ, রোজ। [সং. প্রতি + দিন]।

প্রতিদিশ্—বিণঃ অন্ত বা অধিকতর ক্ষমতাবান আদেশদ্বারা প্রত্যাহিত। [সং. প্রতি + √দিশ্ + ত (ধ)]।

প্রতিদেয়—বিণঃ প্রতিদানের যোগ্য বা বিদায়ীভূত। [সং. প্রতি + দেয়]।

প্রতিঘন্য, প্রতিঘনিষিতা—বিঃ পরস্পরের ঘন্য বা বিরোধ; প্রতিযোগিতা; অপরের সঙ্গে নক্তি-পরীক্ষা বা সমকক্ষতা। [সং. প্রতি + ঘন্য, ঘনিষিতা]। বিণ.বিঃ **প্রতিঘন্যী** (-লিন্)—বিপক্ষ, প্রতিযোগী। বিণ.বিঃ(ত্রী) **প্রতিঘন্যন্বী**।

প্রতিধ্বনি—বিঃ শব্দ প্রতিহত হইয়া যে শব্দ সৃষ্টি করে। [সং. প্রতি + ধ্বনি]। বিণঃ **প্রতিধ্বনিত**—প্রতিধ্বনিদ্বারা সুরিত; প্রতিধ্বনি উৎপিত হইয়াছে বা প্রতিধ্বনি সৃষ্টি করিয়াছে এমন।

প্রতিনিধি—বিঃ প্রতিভূ; জামিন; কাহারও পরিবর্তে কাজ করার জন্ত নিযুক্ত ব্যক্তি; বদলি; অনুকল্প। [সং. প্রতি + নি + √ধা + ই (ঙ)]। বিঃ **-ত্ব**—প্রতিনিধির কাজ পদ বা কার্যকাল।

প্রতিনিবর্তন—প্রতিনিবৃত্ত প্রঃ।

প্রতিনিবৃত্ত—বিণঃ প্রত্যাবৃত্ত; নিরন্তর। [সং. প্রতি + নিবৃত্ত]। বিঃ **প্রতিনিবর্তিত, প্রতি-নিবর্তন**—প্রত্যাবর্তন; নিরন্তর হওয়া।

প্রতিনিবৃত্ত—ক্রি-বিণঃ সর্বদা। [সং. প্রতি + নিবৃত্ত]।

প্রতিপক্ষ—বিঃ শত্রুপক্ষ; বিরোধী দল; প্রতি-বাদী। [সং. প্রতি + পক্ষ]।

প্রতিপাত্ত—বিঃ সম্মান; প্রতিষ্ঠা; প্রত্যাহ; ক্ষমতা; (বিরল) প্রমাণ। [সং. প্রতি + √পদ্ + তি (ভা)]। বিণঃ **শালী, শীল**—প্রতিপত্তিসম্পন্ন।

প্রতিপদ—বিঃ গুরুপক্ষের বা কুপক্ষের প্রথম ভিবি। [সং. প্রতি + √পদ্ + পি (যি)]।

প্রতিপদ্য—পদ্য ভ্রঃ।

প্রতিপদ্য—বিঃ অবধারণিত ; প্রমাণসিদ্ধ ; যুক্তি-
দ্বারা সমর্থিত বা সীমাসিত ; প্রাপ্ত ; প্রতিশ্রুত।
[সং. প্রতি + √পদ + ত (ভূ)]।

প্রতিপাদক—প্রতিপাদন ভ্রঃ।

প্রতিপাদন—বিঃ প্রতিপন্নকরণ ; যুক্তি বা প্রমাণের
সাহায্যে অবধারণ ; নির্ণয় ; সীমাসা ; সম্পাদন।
[সং. প্রতি + √পদ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিঃ
প্রতিপাদক—প্রতিপাদনকারী। বিঃ(স্ত্রী) : **প্রতি-
পাদিকা**। বিঃ **প্রতিপাদনীয়**, **প্রতিপাদ্য**—
প্রতিপাদনের যোগ্য বা বিষয়ীভূত। বিঃ **প্রতি-
পাদিত**—প্রতিপাদন করা হইয়াছে এমন।

প্রতিপালক—প্রতিপালন ভ্রঃ।

প্রতিপালন—বিঃ পোষণ, লালন (সন্তান-প্রতি-
পালন) ; রক্ষণ (প্রতিশ্রুতি-প্রতিপালন) ; রক্ষণা-
বেক্ষণ (রাজ্যের বা প্রজার প্রতিপালন)। [সং.
প্রতি + পালন]। বিঃ বিঃ **প্রতিপালক**—প্রতি-
পালনকারী ; রক্ষণাবেক্ষণকারী। বিঃ(স্ত্রী) :
প্রতিপালিকা। বিঃ **প্রতিপালনীয়**, **প্রতিপাল্য**—
প্রতিপালনযোগ্য ; প্রতিপালন করিতে হইবে
এমন। বিঃ **প্রতিপালিত**—প্রতিপালন করা
হইয়াছে এমন। বিঃ(স্ত্রী) : **প্রতিপালিতা**।

প্রতিপোষক—প্রতিপোষণ ভ্রঃ।

প্রতিপোষণ—বিঃ সমর্থন ; সাহায্যকরণ। [সং.
প্রতি + পোষণ]। বিঃ **প্রতিপোষক**—প্রতি-
পোষণকারী।

প্রতিফল—বিঃ প্রতিশোধ, শাস্তি। [সং. প্রতি
+ ফল]।

প্রতিফলন—বিঃ প্রতিবিম্বপাত ; দর্পণাদিতে
পতিত আলোকের প্রত্যাবর্তন, reflection।
[সং. প্রতি + √ফল্ + অন (ভা)]।

প্রতিফলিত—বিঃ প্রতিবিম্বিত, পতিত আলোক
প্রত্যাবৃত্ত হইয়াছে এমন বা উক্ত প্রত্যাবৃত্ত
আলোক উদ্ভাসিত, reflected। [প্রতি +
√ফল্ + ত (ধ)]।

প্রতিবচন—বিঃ উত্তর ; প্রত্যুত্তর ; প্রতিকূল
বাক্য ; সমানার্থক বাক্য ; প্রতিধ্বনি। [সং.
প্রতি + বচন]।

প্রতিবন্ধ—বিঃ বাধা প্রাপ্ত ; বাহত। [সং. প্রতি
+ বন্ধ]।

প্রতিবন্ধ—বিঃ বাধা, অন্তরায়। [সং. প্রতি +
√বন্ধ্ + অ (ভা)]। ক—(১) বিঃ বাধা-
জনক ; পরিপন্থী ; (২) বিঃ বাধা, অন্তরায়।

বা অ—৩৫

বিঃ **প্রতিবন্ধী** (-কিন্)—বাধাযুক্ত ; বাধা-
জনক।

প্রতিবল—(১) বিঃ সমান শক্তিমূল্য। (২) বিঃ
শত্রুপক্ষীয় সৈন্য। [সং. প্রতি + বল]।

প্রতিবজ্জপমা—বিঃ উপমান ও উপমেয়ের সাদৃশ্য
প্রাধান্য দ্বারা বোধগম্য হয় এমন অর্থালঙ্কার-
বিশেষ। [সং. প্রতি- + বজ্জ + উপমা]।

প্রতিবাক্য—বিঃ উত্তর ; প্রত্যুত্তর ; প্রতিকূল
বাক্য। [সং. প্রতি + বাক্য]।

প্রতিবাত—বিঃ(স্ত্রী)-বিঃ বায়ুর প্রতিকূল বা
প্রতিকূলে, যে দিক্ দিয়া বায়ু বহিতেছে সে
দিকের অভিমুখ বা অভিমুখে। [সং. প্রতি +
বাত, ভ্রঃ]।

প্রতিবাদ—বিঃ কোন উক্তি খণ্ডনের জন্য
প্রত্যাভি ; আপত্তিজন্য ; বিরুদ্ধ উক্তি। [সং.
প্রতি + √বদ্ + অ (ভা)]। বিঃ বিঃ **প্রতিবাদী**
(-কিন্)—বিরুদ্ধবাদী ; প্রতিপক্ষ ; বিবাদী ;
আনামী। বিঃ(স্ত্রী) : **প্রতিবাদিনী**।

প্রতিবাদী (-কিন্)—বিঃ প্রতিবেদী, পড়ালী,
নিকটে বা পাশাপাশি বাসকারী। [সং.
প্রতি + √বদ্ + ইন্ (ভূ)]। বিঃ(স্ত্রী) : **প্রতি-
বাদিনী**।

প্রতিবিধান—বিঃ প্রতিকার ; নিবারণের বা
দূরীকরণের উপায় ; প্রতিশোধ। [সং. প্রতি +
বিধান]।

প্রতিবিধিৎসা—বিঃ প্রতিবিধানের ইচ্ছা। [সং.
প্রতি + বি + √ধা + সন্ + অ + আ]।

প্রতিবিম্ব—বিঃ কোন বিষয়ের ফলাফল উল-
টাইয়া দিবার জন্য পরবর্তিকালীন ভিন্ন বিম্ব।
[সং. প্রতি + বিম্ব]। **প্রতিবিম্ববী**—(১) বিঃ
প্রতিবিম্বমূলক ; প্রতিবিম্ববপন্থী ; (২) বিঃ
প্রতিবিম্ববাক্য বা প্রতিবিম্ববোধক বাক্য।

প্রতিবিন্দ—বিঃ দর্পণাদিতে প্রতিফলিত হুতি,
প্রতিচ্ছায়া। [সং. প্রতি + বিম্ব]। বিঃ -ন—
প্রতিফলন, প্রতিবিম্বপাত। বিঃ **প্রতিবিন্দিত**
—প্রতিফলিত ; প্রতিবিম্ব পড়িয়াছে বা
ফেলিয়াছে এমন।

প্রতিবিন্দিত—বিঃ প্রতিবিধান করা হইয়াছে
এমন। [সং. প্রতি + বি + √ধা + ত (ধ)]।

প্রতিবেদন—বিঃ অভ্যব-অভিযোগ জ্ঞাপন ;
বিবরণী ; রিপোর্ট (report)। [সং. প্রতি +
√বিদ্ + গিচ্ + অন (ভা)]।

প্রতিবেশ—বিঃ সম্মিলিত বাসগৃহসমূহ ; প্রতি-

বাসীদের গৃহ; পরিপার্শ্ব; পারিপার্শ্বিক অবস্থা।
[সং. প্রতি + √বিশ্ + অ (ধি)]।

প্রতিবেশী (-শিন্)—বিণ.বি: সম্মিহিত স্থানে বাসকারী, পড়শী। [সং. প্রতি + √বিশ্ + ইন্ (ত্ব)]। বিণ.বিশ্রী: প্রতিবেশিনী।

প্রতিবোধ, প্রতিবোধন—বি: বিকাশ; জাগরণ; প্রবোধ। [সং. প্রতি + বোধ, বোধন]।

প্রতিভা—বি: স্মৃতীকৃৎ বুদ্ধি; প্রত্যুৎপন্নমতিত্ব; উদ্ভাবনী বুদ্ধি, (আল.) অপরিনির্মাণশক্তিসম্পন্ন। প্রজ্ঞা; প্রভা, দীপ্তি। [সং. প্রতি + √ভা + অ (ভা)]। বিণ: -ধর, -শালী—প্রতিভাযুক্ত।

প্রতিভাত—বিণ: উচ্চলকণে প্রকাশিত; স্পষ্ট-রূপে ব্যক্ত; জ্ঞাত; আলোকিত; প্রতিফলিত, [সং. প্রতি + √ভা + ত (ধী)]।

প্রতিভাস—বি: প্রকাশ, দীপ্তি। [সং. প্রতি + ভাস্ + অ (ভা)]। বিণ: প্রতিভাসিত—ব্যক্ত, শোভিত, প্রভাযুক্ত।

প্রতিভূ—বি: প্রতিনিধি; আমিন। [সং. প্রতি + √ভূ + ক্শি (ত্ব)]।

প্রতিম—বিণ: (সচরাচর অস্ত্র শস্ত্রের শেষে যুক্ত হয়) তুলা, সদৃশ (দেবপ্রতিম)। [সং. প্রতি + √মা + অ (ত্ব)]।

প্রতিমা—বি: প্রতিমূর্তি, প্রতিকৃতি, কল্পিত বা গঠিত দেবমূর্তি, বিগ্রহ। [সং. প্রতি + √মা + অ (ধী)]।

প্রতিম্ব—বি: অতিমুখ; সমুখ। [সং. প্রতি + ম্ব]।

প্রতিম্বত—ক্রি-বিণ: প্রতিক্ষণ, সর্বত্র। [সং. প্রতি + ম্বত]।

প্রতিম্বর্ত—বি: প্রতিকৃতি; অমুরূপ চেহারা, প্রতিমা। [সং. প্রতি + ম্বর্ত]।

প্রতিযোগ—বি: শত্রুতা; বিরোধ; প্রতিদ্বন্দ্বিতা। [সং. প্রতি + যোগ]। বিণ.বি: প্রতিযোগী (-গিন্)—প্রতিদ্বন্দ্বী; পরস্পর শক্তি-পরীক্ষা-কারী, সমকক্ষ; প্রতিপক্ষ; বিপক্ষ। বিণ.বি: (স্ত্রী): প্রতিযোগিনী। বি: প্রতিযোগিতা—প্রতিদ্বন্দ্বিতা; বিপক্ষতা; সমকক্ষতা।

প্রতিরক্ষা—বি: সজ্জাব্য বতিরক্ষণ হইতে রক্ষা-দাত্ত রক্ষা করার ব্যবস্থা, defence। [সং. প্রতি + রক্ষা]। বি: প্রতিরক্ষা-বাহিনী—প্রতিরক্ষাকার্যে নিযুক্ত সৈন্যবাহিনী, defence force।

প্রতিরুদ্ধ—প্রতিরোধ ত্র:

প্রতিরূপ—(১)বি: প্রতিমূর্তি; প্রতিবিম্ব; সাদৃশ্য। (২)বিণ: সদৃশ, তুলা। [সং. প্রতি + রূপ]।

প্রতিরোধ—বি: নিবারণ; বাধাদান; নিরোধ; অবরোধ; আটক; প্রতিবন্ধ; ব্যাঘাত। [সং. প্রতি + রোধ]। বিণ: প্রতিরুদ্ধ, প্রতিরোধিত—প্রতিরোধ করা হইয়াছে এমন। বিণ: -ক, প্রতিরোধী (-ধিন্)—প্রতিরোধকারী। বিণ: প্রতিরোধ্য—প্রতিরোধ করা সম্ভব বা প্রতিরোধ করিতে হইবে এমন।

প্রতিলাপি—বি: লেখা ছবি প্রকৃতির বসাবস নকল। [সং. প্রতি + লপি]।

প্রতিলোম—বিণ: বিপরীত, উল্টা; প্রতিকূল। [সং. প্রতি + লোম্ + অ]। প্রতিলোম বিবাহ—নিম্নবংশীয় পুরুষের সঙ্গে উচ্চবংশীয় নারীর বিবাহ।

প্রতিশব্দ—বি: সমার্থক শব্দ; প্রতিধ্বনি। [সং. প্রতি + শব্দ]।

প্রতিশর, প্রতিশরন—বি: দেবমন্দিরে প্রত্যাশে-কামনায় ধরনা বা হত্যা। [সং. প্রতি + √শী + অ, অন (ভা)]।

প্রতিশোধ—বি: অস্ত্রায়কারীর অনিষ্টসাধন, প্রতিহিংসা। [সং. প্রতি + শোধ]।

প্রতিশ্রুত—বিণ: অঙ্গীকৃত। [সং. প্রতি + √শ্র + ত (ধী)]। বি: প্রতিশ্রুতি—অঙ্গীকার, প্রতিজ্ঞা।

প্রতিষেধ—প্রতিষেধ ত্র:

প্রতিষেধ—বি: নিষেধ, নিবারণ; তাগ, বর্জন। [সং. প্রতি + √সিধ্ + অ (ভা)]। বিণ: প্রতিষেধ—প্রতিষেধ করা হইয়াছে এমন। -ক—(১)বিণ: প্রতিষেধ বা নিবারণ করে এমন, নিবারক; (২)বি: প্রতিষেধকর পদার্থ।

প্রতিশ্রুত—বি: বাধা, প্রতিবন্ধ, প্রতিরোধ। [সং. প্রতি + √শ্রুত্ + অ (ভা)]।

প্রতিষ্ঠা—বি: সংস্থাপন (মন্দির প্রতিষ্ঠা, বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা); উৎসর্গ (যুক্ত প্রতিষ্ঠা); (ত্রতাদি) উদ্গাপন; অবস্থান, স্থিতি; প্রতিপত্তি, খ্যাতি, গৌরব। [সং. প্রতি + √ষ্ঠা + অ (ভা) + আ]।

বিণ.সি: -তা (-ত্ব)—প্রতিষ্ঠাকারী। বিণ.বি: (স্ত্রী): -ত্ৰী। বি: -ন—সংস্থাপন; অবস্থান; সমিতি, সংস্থা, institution। বিণ: প্রতিষ্ঠিত—প্রতিষ্ঠা করা হইয়াছে বা প্রতিষ্ঠা লাভ করিয়াছে এমন; বদ্ধমূল।

প্রতিষ্ঠাপন—বি: সংস্থাপন; অর্পণ; উৎসর্গ।

[সং. প্রতি + √ হা + গিচ্ + অন (ভা)]।
বিণ.বি: প্রতিষ্ঠাপন্নতা (-ত্ব)—প্রতিষ্ঠাকারী।
বিণ.বি(স্ত্রী): প্রতিষ্ঠাপন্নরী। বিণ: প্রতিষ্ঠা-
পিত—প্রতিষ্ঠাপন করা হইয়াছে এমন।

প্রতিশ্রুতি—প্রতিষ্ঠা ত্র:

প্রতিসংহার—বি: (অত্যাধি) সংবরণ; নিবর্তন;
ফিরাইয়া লওয়া। [সং. প্রতি + সম্ + √ হা + অ
(ভা)]। বিণ: প্রতিসংহৃত—ফিরাইয়া লওয়া
হইয়াছে এমন।

প্রতিসরণ—বি: (বিজ্ঞা.) এক স্বচ্ছ পদার্থ হইতে
ভিন্ন স্বচ্ছ পদার্থে প্রবেশ করিলে আলোকরশ্মির
স্বাভাবিক গতিপথের যে পরিবর্তন হয়, re-
fraction [বি. প.]। [সং. প্রতি + √ হা +
অন (ভা)]। বিণ: প্রতিসৃত—(বিজ্ঞা.) প্রতি-
সরণযুক্ত, পরাবর্তিত।

প্রতিসর্গ—বি: ত্র্যক্ষর সৃষ্টিকার্যের পর তাঁহার
মানসপুত্রগণ কর্তৃক সৃষ্টি; প্রলয়। [সং. প্রতি
+ সর্গ (= সৃষ্টি)]।

প্রতিসারণ—বি: দূরীকরণ, অপসারণ। [সং.
প্রতি + √ হা + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: প্রতি-
সারিত—দূরীকৃত; পরিত্যক্ত; সংশোধিত।

প্রতিসারী (-রিন)—বিণ: বিপরীতগামী বা
প্রতিকূলগামী। [সং. প্রতি + √ হা + ইন্ (ভূ)]।

প্রতিসৃত—প্রতিসরণ ত্র:

প্রতিস্পর্শী (-স্পর্শিন)—বি: প্রতিদ্বন্দ্বী, প্রতি-
যোগী। [সং. প্রতি + স্পর্শ + ইন্]।

প্রতিহত—বিণ: আঘাতপ্রাপ্ত; বাধাপ্রাপ্ত;
আহত; নিবারিত; ব্যাহত। [সং. প্রতি +
√ হন + ত (ধ)]।

প্রতিহনন—বি: হত্যাকারীকে বধ। [সং. প্রতি
+ হনন]।

প্রতিহত্যা (-ত্ব)—বিণ.বি: প্রতিহননকারী।
[সং. প্রতি + হত্যা]।

প্রতিহর্তা (-ত্ব)—বিণ.বি: প্রতিঘাতকারী;
নিবারণকারী। [সং. প্রতি + √ হা + ত্ব (ভূ)]।

প্রতিহার—বি: (বিয়ল) সদর দরজা; দৌবারিক;
পরিহার, বর্জন। [সং. প্রতি + √ হা + অ (ধ.
ত্ব ভা)]। বি: প্রতিহারী (-রিন)—দৌবারিক।
বি(স্ত্রী): প্রতিহারিনী।

প্রতিহার্য—বিণ: পরিহারযোগ্য, বর্জনীয়। [সং.
প্রতি + √ হা + য (ধ)]।

প্রতিহিংসা—বি: বৈরনিবর্তন; হিংসার বদলে
হিংসা; প্রতিশোধ। [সং. প্রতি + হিংসা]।

প্রতীক—(১)বি: অরব, অঙ্গ; প্রতিমা; চিহ্ন,
নিদর্শন, সঙ্কেত, symbol। (২)বিণ: প্রতিকূল।
[সং. প্রতি + √ ই + ঐক]। বি: -বাদ, -তা,
প্রতীকীবাদ—সাহিত্য(বিশেষত: কাব্য) সঙ্কেত
দ্বারা ভাবপ্রকাশের পদ্ধতি, symbolism।

প্রতীকার—প্রতীকার-এর বানানভেদ।

প্রতীক্ষা—(১)বি: অপেক্ষা, সর্ব্ব, আশা, প্রত্যাশা;
সম্ভাবিত বিষয়ের জন্য অপেক্ষা। (২)ক্রি: (কাব্যে)
অপেক্ষা করা। [সং. প্রতি + √ ঐক্ + অ (ভা)
+ আ]। বিণ: প্রতীক্ষমাণ—প্রতীক্ষাকারী।
বিণ(স্ত্রী): প্রতীক্ষমাণা। বিণ: প্রতীক্ষিত—
(যাহার) প্রতীক্ষা করা হইয়াছে এমন, অপে-
ক্ষিত। বিণ: প্রতীক্ষমাণ—(যাহার) অপেক্ষা
করা হইতেছে এমন। বিণ(স্ত্রী): প্রতীক্ষমাণা।
বিণ: প্রতীক্ষ্য—প্রতীক্ষ্যের যোগ্য; পূজা,
আরাধ্য।

প্রতীচী—বি: পশ্চিম দিক; (বাং.) পৃথিবীর
পশ্চিম অংশস্থ দেশসমূহ। [সং. প্রতি + √ অক্
+ কিপ্ + ঙ]। বিণ: -ন, প্রতীচ্য—পশ্চিম
দিকস্থ; পশ্চাত্য, পশ্চিমদেশীয় (বিশেষত:
ইউরোপ ও আমেরিকার)।

প্রতীতি—প্রতীতি ত্র:

প্রতীতি—বি: উপলক্ষ, জ্ঞান, বোধ; ধারণা;
প্রত্যয়, বিশ্বাস। [সং. প্রতি + √ ই + তি (ভা)]।
বিণ: প্রতীত—প্রতীতি বা বিশ্বাস জন্মিয়াছে
এমন।

প্রতীত্যসমুৎপাদ—বি: (বৌদ্ধমতে) কতকগুলি
বস্তুকে অবলম্বন করিয়া তাহা হইতে অপর
বস্তুর উৎপাদন বা উদ্ভব (dependent ori-
gination)। [সং.]।

প্রতীপ—(১)বিণ: (জ্যামি) ঠিক বিপরীত দিকে
অবস্থিত (প্রতীপ কোণ); বিরুদ্ধ বা প্রতিকূল
(প্রতীপগামী)। (২)বি: অর্থালঙ্কারবিশেষ:
ইহাতে প্রসিদ্ধ উপমান-বস্তু উপমেয়রূপে কল্পিত
হয়, বা প্রসিদ্ধ উপমান-বস্তুর নিম্নলতা বর্ণিত হয়
(যেমন—‘আজ বর্ষা গাঢ়তম, নিবিড় কুন্তলসম
মেঘ নাঝিয়াছে মম দুইটি তীরে’ রবীন্দ্র)। [সং.]।

প্রতীমমান—বিণ: অনুভূত বা জ্ঞাত হইতেছে
এমন। [সং. প্রতি + √ ই + আন (মান)]।

প্রতীহার, প্রতীহারী—যথাক্রমে প্রতিহার ও
প্রতিহারীর বানানভেদ।

প্রকুল—(১)বি: প্রাচুর্য; শ্রীবৃদ্ধি। (২)বিণ:
প্রচুর। [সং. প্র + কুল (অ + অ)]।

প্র—বিণ: প্রাচীন, পুরাতন। [সং.]। বি: -ভব, -বিদ্যা—প্রাচীনকালের মুদ্রা লিপি গ্রন্থ বা অট্টালিকাদির ভগ্নাবশেষ বিচারবার্য্য সেকালের ইতিহাস আবিষ্কার, পুরাতত্ত্ব। বি: -ভবনিং (-বিদ)—প্রত্নতত্ত্বে অভিজ্ঞ ব্যক্তি।

প্রত্যাক—(১)বিণ: ইল্লিয়গোচর, সাক্ষাৎ, দৃশ্য (প্রত্যাক দেবতা); ব্যস্ত, স্পষ্ট। (২)বি: ইল্লিয়-জনা জ্ঞান; ইল্লিয়বার্য্য উপলব্ধি, দর্শন। [সং. প্রতি + অক্ষ]। বিণ: -কারী (-রিন্)—প্রত্যাক করিয়াছে এমন। বি: -দর্শন—সাক্ষাৎদর্শন, স্বচক্ষে দর্শন। বিণ: -দর্শী (-র্শিন্)—প্রত্যাক-দর্শনকারী। বি: -প্রমাণ—দৃষ্টির বা ইল্লিয়ের গোচরীভূত প্রমাণ; চাক্ষুষ সাক্ষী। বি: -ক্ষল—কারণ হইতে সরাসরি উদ্ভূত ফল অর্থাৎ যে ফলের কারণ স্পষ্ট বুঝা যায়। বিণ: প্রত্যাকী (-কিন্)—প্রত্যাককারী। বিণ: প্রত্যাকীকৃত—পূর্বে প্রত্যাক ছিল না এখন প্রত্যাক করা হইয়াছে এমন। বি: প্রত্যাকীকরণ। বিণ: প্রত্যাকীকৃত—পূর্বে প্রত্যাক ছিল না এখন প্রত্যাক হইয়াছে এমন।

প্রত্যাক্ষা—বি: পরমেশ্বর; অতর্ক্যবী, ব্রহ্মচৈতন্য। [সং. প্রত্যাক (=জীবা) + আক্ষা]।

প্রত্যাক—বি: শাখা অঙ্গ, ক্ষুদ্র অঙ্গ, উপাঙ্গ। [সং. প্রতি + অঙ্গ (প্রাঙ্গি)]।

প্রত্যাক—বিণ: শত্রুতাবাপন্ন, বিরুদ্ধ। বি: শত্রু-সৈন্য। [সং. প্রতি (বিরুদ্ধ) + অনীক (সেনা)]।

প্রত্যাক—(১)বিণ: প্রান্তবর্তী; সীমান্তের সন্নিহিত। (২)বি: প্রান্তদেশ; সীমান্ত অঞ্চল; (সং.) স্বেচ্ছদেশ। [সং. প্রতি + অস্ত]। বি: -পর্বত—বৃহৎ পর্বতের সন্নিহিত ক্ষুদ্র পর্বত, উপশৈল।

প্রত্যাবরণ—বি: প্রত্যাক। [সং. প্রতি + অবরণ]।

প্রত্যাবরণ—বি: পাপ; অনিষ্ট। [সং. প্রতি + অব + √ই + অ (ভা)]।

প্রত্যাবেক্ষণ, প্রত্যাবেক্ষা—বি: অনুসন্ধান; পর্যবেক্ষণ; গবেষণা; বিচার; তত্ত্বাবধান। [সং. প্রতি + অব + √ঐক্ষ্ + অন, অ + আ]।

প্রত্যাবর্তনা, প্রত্যাবর্তন—বি: পূর্বপরিচয় সন্মুখে চেষ্টনা, পূর্বপরিচিতিতে চেনা, recognition। [সং. প্রতি + অতি + √জা + অ + আ, অন (ভা)]।

প্রত্যাবর্তন, প্রত্যাবর্তন—বি: অভিধানের প্রতিপানে অভিধান, প্রতি-নমস্কার। [সং. প্রতি + অভিধান, অভিবাণ]।

প্রত্যাবিযোগ—বি: পালটা নালিশ, অভিযোগ-কারীর বিরুদ্ধে অভিযোগ। [সং. প্রতি + অভি-যোগ]।

প্রত্যয়—বি: বিশ্বাস, প্রতীতি, স্থির ধারণা, নিঃসংশয়তা; (ব্যাক.) শব্দ বা ধাতুর শেষে যুক্ত হইয়া যে শব্দংশ বিশেষ অর্থের নির্দেশ করে (তদ্ধিত-প্রত্যয়, কৃৎ-প্রত্যয়)। [সং. প্রতি + √ই + অ (ভা, গে)]। বিণ: প্রত্যয়িত—বিশ্বস্ত, বিশ্বাসপাত্র; (দলিলপ্রাদি সম্বন্ধে) বিশ্বস্ত ব্যক্তির সত্যতা-স্বীকারমূলক স্বাক্ষরযুক্ত, তদাদিক-করা, attested (প্রত্যয়িত নকল=attested copy)। বিণ: প্রত্যয়ী (-রিন্)—বিশ্বাসকারী; বিশ্বাসী।

প্রত্যয়ী (-র্শিন্)—বি: প্রতিবাদী, বিপক্ষ; আসামী; শত্রু। [সং. প্রতি + অর্থ (প্রয়োজন) + ইন্]।

প্রত্যর্পণ—বি: ক্ষেত্র দেওয়া; পরিশোধ। [সং. প্রতি + অর্পণ]। বিণ: প্রত্যর্পিত—প্রত্যর্পণ করা হইয়াছে এমন।

প্রত্যাহ—অব্য.ক্রি: বিণ: প্রত্যেক দিন, রোজ রোজ। [সং. প্রতি + অহন্ + অ]।

প্রত্যাখ্যান—বি: গ্রহণ বা স্বীকার না করা, অগ্রাহ্যকরণ, বিমূখকরণ; উপেক্ষা, অনাদর; পরিভাগ, পরিহার। [সং. প্রতি + আ + √খ্যা + অন (ভা)]। বিণ: প্রত্যাখ্যাত—প্রত্যাখ্যান করা হইয়াছে এমন।

প্রত্যাগত—বিণ: ফিরিয়া আসিয়াছে এমন, প্রত্যাবৃত্ত। [সং. প্রতি + আগত]। বি: প্রত্যাগমন—ফিরিয়া আসা, পুনরাগমন, প্রত্যাবর্তন।

প্রত্যাগাত—বি: আঘাতের বদলে আঘাত। [সং. প্রতি + আঘাত]।

প্রত্যাদেশ—বি: দৈবাদেশ, দৈববাণী; পূর্বের আদেশ বাতিলকরণ; প্রত্যাখ্যান; নিরাকরণ। [সং. প্রতি + আ + √দিশ্ + অ (ভা)]। বিণ: প্রত্যাদিষ্ট—প্রত্যাদেশপ্রাপ্ত; প্রত্যাখ্যাত। বিণ: প্রত্যাদেষ্টী (-ষ্ট্র)—প্রত্যাদেশ-দানকারী।

প্রত্যানয়ন—বি: ফিরিয়া আসা, পুনরায় আনয়ন। [সং. প্রতি + আনয়ন]। বিণ: প্রত্যাননীত—প্রত্যানয়ন করা হইয়াছে এমন।

প্রত্যাবর্তন—বি: ফিরিয়া আসা, প্রত্যাগমন। [সং. প্রতি + আবর্তন]। বিণ: প্রত্যাবর্তন—প্রত্যাবর্তন করিয়াছে বা ফিরিয়া আসিয়াছে এমন। বিণ(ত্রী): প্রত্যাবর্ত্তা। বি: প্রত্যাবর্ত্ত—ক্ষেত্র গতি।

-**প্রত্যালী**—বিঃ (ভীরনিক্ষেপকালে লক্ষ্য স্থির করিবার জন্য) বামপদ প্রন্যসিত ও দক্ষিণপদ সমুচিত করিয়া উপবেশন। [সং. প্রতি + আ + √লিহ্ + ত (ভা)]।

প্রত্যাবা—বিঃ আশা, কামনা; সম্ভাবনা; প্রতীক্ষা। [সং. প্রতি + আশা]। **বিঃ** প্রত্যাপিত—প্রত্যাশা করা হইয়াছে এমন; সম্ভাবিত। **বিঃ** প্রত্যাপী (-শিন্)—প্রত্যাশাকারী।

প্রত্যাসন্ন—বিঃ অতি আসন্ন, নিকটবর্তী। [সং. প্রতি + আসন্ন]।

প্রত্যাহত—বিঃ বাণ্যপ্রাপ্ত, নিবারিত, ব্যাহত; সমুচিত। [সং. প্রতি + আহত]।

প্রত্যাহরণ, **প্রত্যাহার**—বিঃ ফিরাইয়া লওয়া। [প্রতি + আ + √হ্র + অন, অ (ভা)]। **বিঃ** প্রত্যাহত—প্রত্যাহার করা হইয়াছে এমন।

প্রত্যুক্ত—বিঃ জবাব, উত্তর, উক্তির জবাবে উক্তি। [সং. প্রতি + উক্তি]।

প্রত্যুত—অব্যঃ পরজ, পক্ষান্তরে, বরং। [সং.]।

প্রত্যুত্তর—বিঃ উত্তরের উত্তর; যুগ-চোপরা। [সং. প্রতি + উত্তর]।

প্রত্যুত্থান—বিঃ আগন্তকের সম্মানার্থ উঠিয়া দণ্ডায়মান হওয়া। [সং. প্রতি + উত্থান]। **বিঃ** প্রত্যুত্থিত—প্রত্যুত্থান করিয়াছে এমন।

প্রত্যুৎপন্ন—বিঃ সজে সজে উৎপন্ন, তৎক্ষণাৎ জাত। [সং. প্রতি + উৎপন্ন]। -**ম্ভ্রাত**—(১)বিঃ উপস্থিতবুদ্ধি, প্রয়োজনের সঙ্গে সঙ্গে জাত বুদ্ধি; (২)বিঃ উপস্থিতবুদ্ধিযুক্ত। **বিঃ** -**ম্ভ্রাত**—উপস্থিতবুদ্ধি প্রয়োগের ক্ষমতা।

প্রত্যুদাহরণ—বিঃ প্রদত্ত দৃষ্টান্তের বিবদ্ধ দৃষ্টান্ত। [সং. প্রতি + উদাহরণ]।

প্রত্যুৎপন্ন, **প্রত্যুৎপন্ন**—বিঃ আগন্তককে অভ্যর্থনা করিয়া আনিবার জন্য কিছুদূর অগ্রসর হওয়া; কিছুদূর অগ্রসর হইয়া অভ্যর্থনা। [সং. প্রতি + উৎ + √গম্ + অন, অ]। **বিঃ** প্রত্যুৎপন্ন—অগ্রসর হইয়া অভ্যর্থনা করা হইয়াছে এমন।

প্রত্যুপকার—বিঃ উপকারের পরিবর্তে উপকার। [সং. প্রতি + উপকার]। **বিঃ** প্রত্যুপকর্তা (-ত্ব)।

প্রত্যুপকারী (-রিন্)—উপকারকের উপকারকারী। **বিঃ** প্রত্যুপকৃত—প্রত্যুপকারপ্রাপ্ত।

প্রত্যুৎ, (বিরল) **প্রত্যুৎ**—বিঃ প্রভাত, ভোর, উষা। [সং. প্রতি + √উষ্, উষ্ + অ (ত্ব)]।

প্রত্যেক—বিঃ সর্বঃ এক এক করিয়া সমুদয়। [সং. প্রতি + এক]।

প্রথম—বিঃ আদি, আদিম (প্রথম যুগ); আরম্ভকালীন (প্রথমাবস্থা); শ্রেষ্ঠ, প্রধান (প্রথম পুরস্কার); জ্যেষ্ঠ (প্রথম পুত্র); সর্বাগ্রবর্তী (প্রথম সারি); সর্বোৎকৃষ্ট; সর্বোচ্চ (পরীক্ষার প্রথম হওয়া)। [সং. √প্রথ্ + অম (ত্ব)]। **বিঃ** (স্ত্রী): প্রথমা 'অব্য:ক্রি-বিঃ -তঃ (-তস্)—প্রথমে, অগ্রে; প্রধানতঃ। প্রথম প্রথম—গোড়ার দিকে।

প্রথা—বিঃ রীতি, প্রচলিত আচার (সামাজিক প্রথা); নিয়ম, পদ্ধতি (শিক্ষাদানের প্রথা)। [সং. √প্রথ্ + অ (ভা) + আ]।

প্রথিত—বিঃ বিখ্যাত, প্রসিদ্ধ। [সং. √প্রথ্ + ত (ত্ব)]। **বিঃ** -**নামঃ** (-মন্)—প্রসিদ্ধ নাম-বিশিষ্ট; খ্যাতিমান। **বিঃ** -**বদ্যঃ** (-বদস্), (বাং.) -**বদ্য**—বাপক যশঃসম্পন্ন।

প্রদ—বিঃ দানকারী (মুখপ্রদ)। [সং. প্র + √দা + অ (ত্ব)]। **বিঃ** (স্ত্রী): -**প্রদা**।

প্রদাক্ষণ—(১)বিঃ হিন্দু আচার অনুযায়ী দেব-মূর্তি বা পুজা ব্যক্তিকে দক্ষিণে রাখিয়া পরিভ্রমণ; (বাং.) পরিবেষ্টন, পরিভ্রমণ; উপাসনা, বন্দনা। (২)বিঃ অতিশয় অনুকূল। [সং. প্র + দক্ষিণ]।

প্রদত্ত—বিঃ প্রদান করা হইয়াছে এমন, অর্পিত। [সং. প্র + √দা + ত (ত্ব)]।

প্রদামিত—বিঃ দমন শাসন নিবারণ বা সংযত করা হইয়াছে এমন। [সং. প্র + দামিত]।

প্রদর—বিঃ স্ত্রীরোগবিশেষ। [সং. প্র + √দৃ + অ (ভা)]।

প্রদর্শক—বিঃ প্রদর্শনকারী। [সং. প্র + √দৃশ + অক]। **বিঃ** (স্ত্রী): **প্রদর্শিকা**।

প্রদর্শন—বিঃ সমাক্ষ দর্শন, পর্যবেক্ষণ। [সং. প্র + √দৃশ্ + অন (ভা)]। **বিঃ** দর্শন করানর কাজ; উল্লেখ করণ। [সং. প্র + √দৃশ্ + গিচ্ + অন (ভা)]।

বিঃ **প্রদর্শনী**—যেখানে বিভিন্ন বস্তু প্রদর্শিত বা সীড়াকৌতুকাদি দেখান হয়, মেলা, exhibition। **বিঃ** **প্রদর্শিত**—দেখান হইয়াছে এমন।

প্রদর্শনালা—বিঃ জাদুঘর, museum। [সং. প্র + √দৃশ্ + অ (ভা) + শালা]।

প্রদর্শিত—প্রদর্শন হঃ।

-**প্রদা**—-**প্রদ** হঃ।

প্রদাতা, **প্রদাতী**—প্রদান হঃ।

প্রদান—বিঃ সমাক্রূপে দান, সমর্পণ, বিতরণ। [সং. প্র + √দা + অন (ভা)]। বিণঃ **প্রদাতা** (তু), **প্রদায়ক**, **প্রদায়ী** (-য়িন্)—প্রদানকারী। বি(স্ত্রী)ঃ **প্রদাতা**, **প্রদায়িকা**, **প্রদায়িনী**।

প্রদাহ—বিঃ সন্তাপ; ঘর্ষণ, আলা, টাটানি। [সং. প্র + √দহ্ + অ (ভা)]। বিণঃ **প্রদাহী** (-হিন্)—প্রদাহদানকারী।

প্রদীপ—বিঃ দীপ, বাতি; আলো; আলোক-রূপ (শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি (কুরুকুলপ্রদীপ)। [সং. প্র + √দীপ্ + অ (তু)]। বিণঃ **ক**—উজ্জলকারী; উদীপক; প্রকাশক। বিঃ **ন**—প্রকাশন; উজ্জলকরণ; উদীপন। বিণঃ **প্রদীপ্ত**—প্রথর-রূপে উজ্জল; জ্বলন্ত। বিঃ **প্রদীপ্ত**—প্রথর উজ্জলতা; জ্বলন্ত অবস্থা।

প্রদৃষ্ট—বিণঃ অতিশয় দৃষ্ট বা গর্বিত। [সং. প্র + দৃশ্]।

প্রদেশ—বিণঃ প্রদানযোগ্য। [সং. প্র + √দা + য (ধা)]।

প্রদেশ—বিঃ দেশের অথবা রাষ্ট্রের বিভাগ বা অংশ; কতিপয় বিভাগের সমষ্টি; সুবা; দেশ, রাষ্ট্র; অঞ্চল (মহাপ্রদেশ)। [সং. প্র + √দিশ্ + অ]।

প্রদোষ—বিঃ সন্ধ্যা, সায়ংকাল; রাত্রি। [সং.]।

প্রদোষত—বিঃ দীপ্তি; আভা; রশ্মি। [সং. প্র + √হ্রাৎ + অ (ভা)]।

প্রধান—(১)বিণঃ শ্রেষ্ঠ, মুখ্য। (২)বিঃ নায়ক, সর্দার; অমাত্য; পরমেশ্বর; সাংখ্যদর্শনে আদি প্রকৃতি (পুরুষ ও প্রধান = পুরুষ ও প্রকৃতি)। [সং. প্র + √ধা + অন(তু)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **প্রধানা**। বিঃ **-তা**, **প্রাধান্য**। ক্রি-বিণঃ **-তঃ** (তদু)—মুখ্যতঃ, সর্বাগ্রে।

প্রদীক্ষিত—বিণঃ বিশেষভাবে ধূমায়িত; জ্বলনোন্মুখ। [সং. প্র + ধূম + ইত]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **প্রদীক্ষিতা**।

প্রদর্শন—বিণঃ সম্পূর্ণ নষ্ট বা ধ্বংসপ্রাপ্ত; বিনষ্ট। [সং. প্র + √দর্শ + ক্ত (তু)]।

প্রপঞ্চ—বিঃ বিস্তার; মারাত্মক; প্রবঞ্চনা; সংসার; ভ্রম; অসত্য; সমুদ্র। [সং. প্র + √পঞ্চ + অ(ধা)]। বিণঃ **প্রপাঞ্চিত**—বিস্তারিত; ভ্রামিযুক্ত।

প্রপতন—বিঃ সমাক্রূপে পতন ও হুতু, বিনাশ। [সং. প্র + √পত + অন (ভা)]।

প্রপা, প্রপান—বিঃ যে স্থানে পানীয় পাওয়া যায়; জলস্রোত। [সং. প্র + √পা + অ, অন (ধি)]।

প্রপাত—বিঃ যে স্থানে নির্ঝর পতিত হয়; জল-প্রপাত; ভূগুণ বা পর্বতশিখরস্থ সমতল ভূমি; জলধারাদির উচ্চ হইতে নিম্নে পতন। [সং. প্র + √পত্ + অ (আ)]।

প্রপিতামহ—বিঃ ঠাকুরদাদার পিতা; ত্রক্ষা। [সং. প্র + পিতামহ]। বি(স্ত্রী)ঃ **প্রপিতামহী**—ঠাকুরদাদার মাতা।

প্রপৌত্র—বিঃ পৌত্রের পুত্র। [সং. প্র + পৌত্র]। বি(স্ত্রী)ঃ **প্রপৌত্রী**—পৌত্রের কন্যা।

প্রফুল্ল—বিণঃ প্রফুল্লিত, বিকশিত (প্রফুল্ল কমল); প্রসন্ন, আনন্দিত, সহান্ত। [সং. প্র + ফুল]। বিঃ **-তা**। বিণঃ (অণু.) **প্রফুল্লিত**—প্রফুল্ল হইয়াছে এমন।

প্রফেসর—বিঃ কলেজের অধ্যাপক। [ইং. professor]।

প্রবচন—বিঃ প্রবাদ; বহুপ্রচলিত উক্তি; বাঙ্-পটুতা, ব্যাখ্যান। [সং. প্র + বচন]। বিণঃ **প্রবচনী**—প্রকৃষ্টরূপে বাচ্য বা বচনীয়।

প্রবন্ধক—প্রবন্ধন ভ্রঃ।

প্রবন্ধন, প্রবন্ধনা—বিঃ প্রতারণা, জুয়াচুরি। [সং. প্র + বন্ধন, বন্ধনা]। বিঃ **প্রবন্ধক**—প্রবন্ধন-কারী। বিণঃ **প্রবন্ধিত**—প্রতারণিত।

প্রবণ—বিণঃ ঝোঁকবিশিষ্ট, প্রবৃত্তিযুক্ত (ভাব-প্রবণ); আসক্ত, রত; উন্মুগ্ন; নত, চালু, ক্রমনিয়; অনুকূল; নিপুণ। [সং. √প্র (গতার্থক) + অন(ধে)]। বিঃ **-তা**।

প্রবন্ধ—বিঃ রচনা, সম্বন্ধ, নিবন্ধ; পূর্বাপর সম্বন্ধ; আরম্ভ; ব্যবস্থাপনা, কৌশল ('যতেক প্রবন্ধ করে নিশাচরগণে' : কুন্তি)। [সং. প্র + √বন্ধ + অ]। বিণ-বিঃ **-কার**—প্রবন্ধরচয়িতা।

প্রবর—(১)বিণঃ শ্রেষ্ঠ, অত্যাশুভু (ধার্মিকপ্রবর)। (২)বিঃ গোত্র; গোত্রের প্রবর্তক বা তত্ত্বাবধায়ক। [সং.]।

প্রবর্তক—প্রবর্তন ভ্রঃ।

প্রবর্তন—বিঃ প্রচলিত করণ; আরম্ভ করণ; সূচনা; নিয়োজনা। [সং. প্র + √বৃত্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ-বিঃ **প্রবর্তক**—প্রবর্তনকারী; প্রযুক্তিগায়ক। বিঃ **প্রবর্তনা**—প্রবর্তন; প্রযুক্তি-দান; প্রেরণ (কর্মপ্রবর্তনা); উত্তেজনা। বিণঃ **প্রবর্তিত**—প্রবর্তন করা হইয়াছে এমন। বিণঃ **প্রবর্তিতা**—প্রবর্তনকারী।

প্রবর্তমান—বিণঃ কোন কার্যে প্রযুক্ত হইতেছে এমন। [সং. প্র + √বৃত্ + আন (মান)]।

প্রবর্তিতা, প্রবর্তিত—প্রবর্তন দ্রঃ।

প্রবল—বিণ: অত্যন্ত বলশালী (প্রবল বৈরী); প্রচণ্ড, তীব্র (প্রবল দুঃখ, প্রবল বেগ)। [সং. প্র (প্রকৃষ্ট)+বল]। বিণ(স্ত্রী): প্রবলা। বি: -জা, প্রাবল্য।

প্রবসন—বি: স্বদেশ পরিত্যাগপূর্বক ভিন্নদেশে স্থায়ীভাবে বাসের জন্য গমন, emigration [স. প.]। [সং. প্র+বস+অন (ভা)]। বিণ: প্রবাসিত—প্রবসন করিয়াছে এমন।

প্রবহ—বি: প্রবাহ; পুরাণোক্ত সপ্ত বায়ুর অচ্ছত্তম। [সং. প্র+বহ+অ]। বি: -ন—প্রবাহিত হওয়া। বিণ: (অণু)-মান—প্রবাহিত হইতেছে এমন; চলিত।

প্রবান—বি: পরম্পরাগত বাক্য, জনশ্রুতি; অণবাদ। [সং. প্র+বাদ]।

প্রবাল—বি: সামুদ্রিক কীটবিশেষ হইতে উপজাত রক্তবর্ণ রত্নবিশেষ, পলা, বিদ্রুম; কিশলয়, অম্বর। [সং.]। বি: -কীট—সামুদ্রিক কীট-বিশেষ বাহাদের হাড় হইতে প্রবাল জন্মে। বি: -দ্বীপ—প্রবালকীটের অস্থি দ্বারা গঠিত দ্বীপ। বি: -প্রাচীর—সমুদ্রাদির মধ্যে প্রবালকীটের অস্থিতে গঠিত প্রাচীর, coral-reef। বি: -কল—রক্তচন্দন।

প্রবাস—বি: বিদেশে বাস; বিদেশ। [সং. প্র+বস+অ]। বি: -ন—প্রবাসে প্রেরণ; নিবাসন। বিণ: প্রবাসী (-সিন্)—প্রবাসে বাসকারী। বিণ(স্ত্রী): প্রবাসিনী।

প্রবাহ—বি: স্রোত, ধারা, অবিরাম গতি। [সং. প্র+বহ+অ (ভা)]। বিণ: প্রবাহিত—প্রবাহবিশিষ্ট স্রোতের স্থায় বহমান। বিণ(স্ত্রী): প্রবাহিতা। বিণ: প্রবাহী (-হিন্)—প্রবাহযুক্ত; প্রবহমান। প্রবাহিনী—(১)বিণ: প্রবাহযুক্ত; (২)সি: নদী।

প্রবিশ্ট—বিণ: প্রবেশ করিয়াছে এমন, অভ্যন্তরে গত। [সং. প্র+বিশ্+ত (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): প্রবিশ্টা।

প্রবীণ—বিণ: বৃদ্ধ; বিজ্ঞ; বহুদণী; নিপুণ; আনন্দিত ('দুঃখী' দেখে ভবীণ প্রবীণ চিত হইল)। [সং.]। বিণ(স্ত্রী): প্রবীণা। বি: -জা, -ত।

প্রবীর—(১)বি: প্রকৃষ্ট বীর; (মহা:) নীলধ্বজ রাজা ও জনার পুত্র। (২)বিণ: প্রধান, শ্রেষ্ঠ; অতিশয় বলবান্। [সং. প্র+বীর]।

প্রবুদ্ধ—বিণ: জ্ঞানপ্রাপ্ত; উষ্ম, চেতনাপ্রাপ্ত, জাগরিত (প্রবুদ্ধ ভারত); প্রকৃষ্ট জ্ঞানী। [সং. প্র+বৃধ্+ত (ভূ)]।

প্রবৃত্ত—বিণ: নিবৃত্ত, রত; আরক্ত। [সং. প্র+বৃৎ+ত (ভূ)]।

প্রবৃত্তি—বি: নিবৃত্ত বা রত হওয়া; স্মৃতি, অভিলিপি; প্রবণতা, ঝোঁক। [সং. প্র+বৃৎ+তি (ভা)]। বি: -মার্গ—ভোগের পথ, সংসার-জীবন।

প্রবৃত্ত—বিণ: অত্যন্ত বৃদ্ধ; অতিশয় বৃদ্ধিপ্রাপ্ত; বিবৃত্ত। [সং. প্র+বৃধ্+ত (ভূ)]। প্রবৃত্ত কোণ—দুই সমকোণ অপেক্ষা বড় কিন্তু চারি সমকোণ অপেক্ষা ছোট কোণ, reflex angle [বি. প.]।

প্রবেট—বি: আদালতে যজ্ঞরীকৃত উইলের নকল। [ইং. probate]।

প্রবেশ—বি: ভিতরে গমন; ঢুকিবার ক্ষমতা, অধিকার (প্রবেশ নিষেধ)। [সং. প্র+বিশ্+অ (ভা)]। বিণ: -ক—প্রবেশকারী। ক্রি: প্রবেশা—(কাব্যে) প্রবেশ করা, ঢোকা।

প্রবেশিকা—(১)বিণ(স্ত্রী): প্রবেশকারিণী; বাহা-দ্বারা প্রবেশ করা যায় (প্রবেশিকা পরীক্ষা = বিদ্যালয়ের শেষ পরীক্ষা বাহাতে উত্তীর্ণ হইলে বিশ্ববিদ্যালয়ে বা কলেজে প্রবেশ করা যায়); (২)বি(স্ত্রী): প্রাথমিক পুস্তক (বাকরণ-প্রবেশিকা); টিকিট। বি: -ন—প্রবেশ করণ; ঢুকান; প্রবেশের প্রধান পথ, সিংহদ্বার। বিণ: প্রবেশিত—প্রবেশ করান হইয়াছে এমন। বিণ: প্রবেশ্য—প্রবেশযোগ্য। বিণ: প্রবেষ্টা (-ষ্ট)-প্রবেশকারী।

প্রবোধ—বি: সান্ত্বনা, শোক-দুঃখ-উৎসেগাদি দমন-কারী বাক্য, আশ্বাস; জ্ঞান; বিকাশ; জাগরণ। [সং. প্র+বোধ্+অ (ভা)]। বি: -ন—প্রবোধদান; জাগরিত করণ। ক্রি: প্রবোধা—(কাব্যে) প্রবোধ দেওয়া। বিণ: প্রবোধিত—প্রবোধপ্রাপ্ত।

প্রব্রজ্য—বি: সম্মাস-অবলম্বনপূর্বক পরিভ্রমণ; ভ্রামণের চতুর্থ আশ্রম; প্রবাস। [সং. প্র+ব্রজ্+অ (ভা)+আ]।

প্রব্রাজন—বি: নিবাসন। [সং. প্র+ব্রজ্+গিচ্+অন (ভা)]। বিণ: প্রব্রাজিত—নিবাসিত।

প্রভজন—বি: ঝড়, প্রবল বায়ু; বায়ু। [সং. প্র+ভজ্+অন (ভূ)]।

প্রভব—বি: কারণ; উৎপত্তিস্থান, উৎস; উৎপত্তি; প্রভাব। [সং. প্র + √ভূ + অ (ভা)]।

প্রভা—বি: দীপ্তি, কিরণ; তেজ; উজ্জ্বল্য; প্রকাশ। [সং. প্র + √ভা + অ (ভা)]। বি:

-কর—সূর্য। বি: -কীট—জোনাকি পোকা।

বিণ: -বান্ (-বৎ)—দীপ্তিময়। বিণ(ত্রী): -বতী।

প্রভাত—(১)বি: প্রাতঃকাল। (২)বিণ: প্রভাতবৃত্ত। [সং. প্র + √ভা + ত (ভা, তৃ)]।

প্রভাতকোর, প্রভাতকেরী—বি: ভোরবেলা পাড়ায় পাড়ায় উষোধানী সঙ্গীত গাহিয়া পুর-বাসীদের জাগরিত করণ। [ভজ.]।

প্রভাতী, প্রভাতী—(১)বিণ: প্রভাতকালীন। (২)বি: প্রভাতে গের সঙ্গীত বা পাঠ্য অব 'এসেছিলে শুধু গাইতে প্রভাতী': বড়াল। [সং. প্রভাত + বাং. ই, ই]।

প্রভাব—বি: প্রভুশক্তি, প্রভুত্ব, প্রভাপ, influence; শক্তি, ক্ষমতা; মহিমা। [সং. প্র + √ভূ + অ]। বিণ: -মালী—প্রভাবসম্পন্ন। বিণ: **প্রভাবান্বিত**—প্রভাব আছে এমন; প্রভাবিত। বিণ: **প্রভাবিত**—(অপরের) প্রভাবদ্বারা আচ্ছন্ন বা বশীভূত।

প্রভু—বি: মনিব; স্বামী; নৃপতি; ঈশ্বর; মহাপুরুষ; অতি পুজনীয় ব্যক্তি; নেতা। [সং. প্র + √ভূ + উ (ভৃ)]। বি: -ভা, -ব—প্রভুর ভাব; কর্তৃত্ব, আধিপত্য। বি: -পর্য্য—মনিব-পত্রী। বিণ: -পরায়ণ, -ভক্ত—মনিবের প্রতি অমুরক্ত। বি: -পরায়ণতা, -ভক্তি। বি: -পাদ—বৈষ্ণবদিগের ধর্মগুরুর নামোচ্চারণের পূর্বে ব্যবহার্য সন্মানসূচক উপাধিবিশেষ। বি: -শক্তি—রাজশক্তি; আধিপত্য; প্রভাব; প্রভাপ।

প্রভূত—বিণ: প্রচুর, অত্যন্ত; উচ্চ, উৎপন্ন। [সং. প্র + √ভূ + ত (ভৃ)]।

প্রভূতি—(১)বিণ: ইত্যাদি, এইরূপ সমস্ত। (২)অব্য: (অপ্র.) অবধি, হইতে (অন্ত প্রভূতি)। [সং. প্র + √ভূ + তি]।

প্রভেদ—বি: পার্থক্য, বিভিন্নতা। [সং. প্র + √ভিদ্ + অ (ভা)]।

প্রভত্ত—বিণ: অতিশয় মত্ত; অত্যন্ত আসক্ত; অসতর্ক; প্রমাদবৃত্ত। [সং. প্র + মত্ত]। বি: -ভা।

প্রমথ—বি: নৃত্যগীতাদিতে দক্ষ শিবাসুচরবিশেষ। [সং. প্র + √মথ + অ (ভৃ)]।

প্রমথস—বি: আলোড়ন, মর্দন; পরাজয়; দমন; হত্যা।

প্রমথেশ—বি: (প্রমথদের প্রভু বলিয়া) শিব। [সং. প্রমথ + ঈশ]।

প্রমথ—বি: মন্দরী যুবতী; রমণী। [সং.]।

প্রমা—বি: সত্য বা বস্তুার্থ জ্ঞান; স্থির প্রতীতি। [সং. প্র + √মা + অ (ণে) + অ]।

প্রমাই—পরমায়ু-র বিকৃত রূপ।

প্রমাণ—(১)বি: সত্যাসত্য বিচারের উপায় বা নিদর্শন, বাহ্যদ্বারা নিশ্চয়জ্ঞান লাভ করা যায়; বিশ্বাসের হেতু; সাক্ষ্য, নজির; বস্তুার্থ-জ্ঞান, নিশ্চয়-বোধ। (২) (বাং.) বিণ: পরিমাণ, পুরা-মাণের, পূর্ববরকের উপযুক্ত (প্রমাণ শাট)। [সং. প্র + √মা + অন (ণে)]। অব্য.ক্রি-বিণ: -তঃ (-তস্)—প্রমাণসুসারে। বি: -পঞ্জী—কোন বিষয়ে প্রমাণরূপে উল্লিখিত প্রমাণের তালিকা। বি: -পত্র—দলিল; রসিদ; সার্টিফিকেট। বিণ: -সই—পূর্ণপরিমাণ। বিণ: -সাপেক্ষ—প্রমাণ-দ্বারা বাহ্যর বস্তুার্থতা নির্ধারণ করার প্রয়োজন আছে। বিণ: -নিষ্ঠ—বস্তুার্থ বলিয়া প্রমাণিত। বিণ: **প্রমাণিত**, **প্রমাণীকৃত**—প্রমাণ-প্রদর্শন-দ্বারা বস্তুার্থরূপে স্থিরীকৃত, প্রমাণনিক।

প্রমাজ (-ভূ)—বিণ: প্রমাণকারী। [সং. প্র + √মা + তৃ (ভৃ)]।

প্রমাতামহ—বি: মাতামহের পিতা। [সং. প্র + মাতামহ]। বি(ত্রী): **প্রমাতামহী**।

প্রমাণী (-বিন)—বিণ: মর্দনকারী, দমনকারী, দমনকারী, বিনোদকারী। [সং. প্র + √মথ + ইন্ (ভৃ)]। বিণ(ত্রী): **প্রমাণিনী**।

প্রমান—বি: অনবধানতা, ভ্রান্তি, বিমূঢ়তা; বিমূঢ়তা; প্রমত্ততা; নিদারুণ বিপদ (প্রমান ঘটবে)। [সং. প্র + √মদ্ + অ (ভা)]।

প্রমিত—বিণ: নিশ্চিত, নির্ধারিত; জ্ঞাত; প্রমাণিত; পরিমিত (চারিহস্তপ্রমিত, প্রমিতা-করা বাণী)। [সং. প্র + √মা + ত (ম্)]। বি: **প্রমিতি**—পরিমাণ; নিশ্চয়জ্ঞান; প্রমাণ।

প্রমীলা—বি: তন্ত্রা; অবসাদ; (রামা.) ইন্দ্র-জিতের পত্নী; (কৌতু.) নারী (প্রমীলার রাজা), তেজী ত্রীলোক (প্রমীলাদের দাগট)। [সং. প্র + √মীল্ + অ + অ]।

প্রমুখ—(১)বি: আরম্ভ। (২)বিণ: সমাসে উত্তর-পদরূপে) আদি, প্রথম, প্রথান, প্রভৃতি (ব্যাস-প্রমুখ কবিশ্রু)। [সং. প্র + মুখ]।

প্রমুখ্য—অব্য: মুখ হইতে, অবানি(মুতের অর্থ্যাৎ এইকথা শুনিয়া)। [সং. প্রমুখ + (ঐবীহনে)আৎ]।

প্রদীপিত—বিঃ অতিশয় আশ্লাদিত বা আমোদিত; পূর্ণ বিকশিত। [প্র+মুদিত]।

প্রদূত—বিঃ স্পষ্টভাবে মূর্ত বা অভিযুক্ত। [সং. প্র+দূত]।

প্রমের—বিঃ পরিমাপনসাধ্য বা প্রমাণসাধ্য; প্রমিতির বিষয়ীভূত; পরিমের; অবধারি। [সং. প্র+ম+ব (ধ)]।

প্রমোহ—বিঃ প্রস্রাব বা জননেন্দ্রিয়ের রোগ-বিশেষ; বহুমূত্ররোগ; গনোরিয়া। [সং. প্র+মিহ+অ (ধ)]।

প্রমোদ—বিঃ আনন্দ; আমোদ; বিলাস। [সং. প্র+মুদ+অ (ভা)]। -ন—(১)বিঃ আনন্দ-দান; (২)বিঃ আনন্দদায়ক। বিঃ -দ্রবণ—আনন্দলাভার্থ ভ্রমণ। বিঃ **প্রমোদিত**—প্রমোদ-বিশিষ্ট; হুট; আমোদিত। বিঃ **প্রমোদী** (-দিন)—আনন্দদায়ক।

প্রমোদন—বিঃ উচ্চতর ক্রাসে বা শ্রেণীতে অথবা পদে উন্নয়ন। [ইং. promotion]।

প্রবত—বিঃ সংবত, পবিত্র। [সং. প্র+বত+অ]।

প্রবয়—বিঃ বারংবার বা সম্যক চেষ্টা, অধ্যবসায়। [সং. প্র+বত]।

প্রবণ—বিঃ হিন্দুতাবিশেষ; গঙ্গা যমুনা ও সরস্বতীর সম্মিলন; এলাহাবাদ। [সং. প্র+বজ্+অ (ধি)]।

প্রবণ—বিঃ প্রস্থান, গমন। [সং. প্র+ব+অন (ভা)]। বিঃ **প্রবাত**—প্রবণ করিয়াছে এমন।

প্রবাস—বিঃ পরিভ্রমের সহিত চেষ্টা, প্রযত্ন; বিশেষ আয়াস, পরিশ্রম; অভিলাষ। [সং. প্র+বস+অ (ভা)]। বিঃ **প্রবাসী** (-সিন্)—প্রবক্তারী; অভিলাষী।

প্রবৃত্ত—(১)বিঃ নিযুক্ত, প্রয়োগ করা হইয়াছে এমন; উল্লিখিত। (২) (বাং.) অবা; জন্তু, হেতু, নিবন্ধন (স্নেহপ্রযুক্ত)। [সং. প্র+বৃত্ত]।

প্রবৃত্তি—বিঃ প্রয়োগ; শিক্ষাদিতে. প্রয়োগ-কৌশল, technique [স. প.]। [সং. প্র+বৃজ্+তি (ভা)]। বিঃ -বিদ্যা—এমশিল-বিজ্ঞান, technology [স. প.]।

প্রবজ্ঞান—বিঃ প্রয়োগ করা হইতেছে এমন। [সং. প্র+বৃজ্+অন (মান) (ধ)]।

প্রযোজ্য (-ভূ)—বিঃ বিঃ প্রয়োগকারী, নিয়োগকারী; অনুষ্ঠাতা। [সং. প্র+যজ্+ত্ব (ভূ)]।

প্রয়োগ—বিঃ নিয়োগ; ব্যবহার; উল্লেখ; দৃষ্টান্ত। [সং. প্র+যজ্+অ (ভা)]।

প্রয়োজক—বিঃ প্রয়োগকর্তা; অনুষ্ঠাতা; প্রবর্তক। [সং. প্র+যজ্+অক (ভূ)]।

প্রযোজক (বাং.)—(১)বিঃ বিঃ প্রয়োজক। (২)বিঃ বাহার অর্থে ও উত্তমে বায়স্কোপের ছবি তোলা হয়, producer (ব্যাক.) শিল্পজগৎ কর্তার প্রবক। [সং. প্র+যজ্+অক (ভূ)]।

প্রয়োজন—বিঃ দরকার; দরকারী কাজ; হেতু, কারণ; প্রয়োগকরণ। [সং. প্র+যজ্+অন (ভা)]। বিঃ **প্রয়োজনীয়**—দরকারী। বিঃ **প্রয়োজনীয়তা**।

প্রযোজ্য—বিঃ প্রয়োগ করার যোগ্য বা প্রয়োগ করিতে হইবে এমন। [সং. প্র+যোজ্য]।

প্রয়োচক—প্রয়োচন প্রঃ.

প্রয়োচন, **প্রয়োচনা**—বিঃ (প্রধানতঃ বন্দার্থে) নিয়োজন, প্রবৃত্তকরণ, উৎসাহদান; উত্তেজনা, প্রেরণ। [সং. প্র+যুচ+শিচ্+অন (ভা)+আ]। বিঃ বিঃ **প্রয়োচক**—প্রয়োচনাদায়ক। বিঃ **প্রয়োচিত**—প্রয়োচনাপ্রাপ্ত।

প্রয়োহ—বিঃ অতুর; বটবৃক্ষাদির ফুরি বা শাখা-মূল; শাখাপ্রশাখা। [সং. প্র+যুহ+অ (ধ)]।

প্রলাপন—বিঃ প্রলাপোক্তি করণ, প্রলাপ। [সং. প্র+লপ+অন (ভা)]। **প্রলাপিত**—(১)বিঃ বৃথা উক্ত; (২)বিঃ প্রলাপ।

প্রলাব—বিঃ গাছের ফুরি বা শাখা; লম্বমান বা লতাইয়া যাওয়া বস্তু। [সং. প্র+লব+অ (ভূ)]। বিঃ -ন—লম্বিত হওয়া, লতাইয়া যাওয়া; কুলিয়া থাকা। বিঃ **প্রলাবিত**—লম্বিত, কুলিয়া পড়িয়াছে বা লতাইয়া গিয়াছে এমন।

প্রলয়—বিঃ সৃষ্টিনাশ; সম্পূর্ণ বা ব্যাপক ধ্বংস; সর্বনাশ। [সং. প্র+লয়]। বিঃ -ধ্বংস, -ধ্বংস—প্রলয়কারী। বিঃ (স্ত্রী): -ধ্বংসী, -ধ্বংসী।

প্রলাপ—বিঃ অর্থহীন উক্তি বা বাক্য (শাগলের প্রলাপ)। [সং. প্র+লপ+অ (ভা)]। বিঃ **প্রলাপী** (-শিন্)—প্রলাপকারী। বিঃ (স্ত্রী): **প্রলাপিনী**।

প্রলিপ্ত—বিঃ উত্তমরূপে বা প্রগাঢ়ভাবে লেপন-করা। [সং. প্র+লিপ্ত]।

প্রলুপ্ত—বিঃ অত্যন্ত লোভবৃত্ত; আকৃষ্ট। [সং. প্র+লুপ্ত]। বিঃ (স্ত্রী): **প্রলুপ্তা**। বিঃ -তা।

প্রলেশ—বিঃ লেশিয়া লাগান বস্তু (কাহার

প্রলেপ) ; লেপন করিবার দ্রব্য, মলম ; লেপন, মাখান। [সং. প্র + লেপ]। বিণঃ -ক-প্রলেপ-কারী। বিঃ -ন-প্রকৃষ্টরূপে লেপন।

প্রলোভ—বিঃ অতিশয় লোভ। [সং. প্র + লোভ]। বিঃ **প্রলোভন**—লোভ উৎপাদন ; লোভজনকতা (ঐশ্বৰ্যের প্রলোভন) ; লোভজনক বিষয়। বিণঃ **প্রলোভিত**—প্রলোভনপ্রাপ্ত, প্রলুব্ধ।

প্রশংসন—বিঃ প্রশংসাকরণ। [সং. প্র + √শন্ + অন (ভা)]। বিণঃ **প্রশংসনীয়**—প্রশংসার যোগ্য। বিঃ **প্রশংসা**—গুণকীর্তন, সাধুবাদ, হুম্মাতি। বিঃ -পত্র—প্রশংসা-সংবলিত লিখন। বিঃ -বাদ—প্রশংসা-বাক্য। বিণঃ **প্রশংসিত**—প্রশংসা করা হইয়াছে এমন, প্রশংসাপ্রাপ্ত।

প্রশমন—বিঃ শান্ত নিবৃত্ত বা সংযত করণ ; নিবারণ, দমন ; শান্তি। [সং. প্র + √শম্ + অন (ভা)]। বিণঃ **প্রশমিত**—নিবারিত ; (রসা.) ক্লার বা অল্প নয় এমন, neutral [বি.প.]।

প্রশস্ত—বিণঃ প্রশংসা করা হইয়াছে এমন ; উৎকৃষ্ট, শ্রেষ্ঠ ; উপযুক্ত, যোগ্যতম (প্রশস্ত সময়) ; উদার (প্রশস্ত হৃদয়) ; (বাং.) বিবৃত্ত, চণ্ডা, প্রসারিত (প্রশস্ত বক্ষ)। [সং. প্র + √শন্ + ত (র্ঘ)]। বিঃ -জা, প্রশস্ত্য।

প্রশস্তি—বিঃ প্রশংসা ; স্তুতি, স্তব। [সং. প্র + √শন্ + তি (ভা)]।

প্রশস্য—বিণঃ প্রশংসনীয়। [সং. প্র + √শন্ + য (র্ঘ)]। বিঃ -জা।

প্রশাখা—বিঃ শাখা হইতে নির্গত ক্ষুদ্রতর শাখা। [সং. প্র (প্রগতা) + শাখা]।

প্রশান্ত—বিণঃ অতিশয় শান্ত বা স্থির, অচঞ্চল, বিক্ষোভহীন। [সং. প্র + শান্ত]। বিঃ **প্রশান্তমহাসাগর**—মহাসমুদ্রবিশেষ, Pacific Ocean। বিঃ **প্রশান্ত**—প্রশান্ত অবস্থা বা ভাব।

প্রশাসক—বিঃ (প্রধানতঃ রাষ্ট্রের) শাসনকর্তা, administrator। [সং. প্র + শাসক]।

প্রশাসন—বিঃ (প্রধানতঃ রাষ্ট্রের) শাসন। [সং. প্র + শাসন]। বিণঃ **প্রশাসনিক**—(প্রধানতঃ রাষ্ট্রের) শাসন-সংক্রান্ত, administrative।

প্রশিক্ষণ—বিঃ কারিগরি বিষয়াদিতে পাঠ্য শিক্ষার নমুনা হাতে-কলমে শিক্ষা। [সং. প্র + শিক্ষণ]। বিঃ **প্রাশিক্ষক**—উক্ত শিক্ষণ-কার্যের শিক্ষক।

প্রশিষ্য—বিঃ শিষ্যের শিষ্য। [সং. প্র (পরবর্তী) + শিষ্য]। বি(স্ত্রী)ঃ **প্রশিষ্যা**।

প্রশ্ন—বিঃ জিজ্ঞাসা (প্রশ্ন করা) ; জিজ্ঞাসিত বিষয় (দ্রুতঃ প্রশ্ন) ; অনুসন্ধান বিষয় (জীবন-প্রশ্ন)। [সং. √প্রচ্ছ + ম (ভা)]। বিঃ -কর্তা (-কৃ) —যে ব্যক্তি প্রশ্ন বা পরীক্ষা করে। বি(স্ত্রী)ঃ -কর্তা। বিঃ -পত্র—পরীক্ষার জিজ্ঞাস্ত-বিষয়-সংবলিত পত্র। বিঃ -মালা—প্রশ্নসমূহ। বিঃ **প্রশ্নোত্তর**—প্রশ্ন ও তাহার জবাব।

প্রশ্রয়—বিঃ (সং.) বিনয়, নম্রতা ; (বাং.) আশঙ্কার, নাই, অতিশয় আদর (প্রশ্রয় দেওয়া বা পাওয়া)। [সং. প্র + √শ্রি + অ (ভা)]। বিণঃ **প্রশ্রিত**—প্রশ্রয়প্রাপ্ত ; আদৃত ; বিনীত।

প্রস্থান—বিঃ নাসিকাপথে গৃহীত বায়ু ; বাস-গ্রহণ। [সং. প্র + বাস]।

প্রসক্ত—বিণঃ অতিশয় আসক্ত। [সং. প্র + √সন্ + ত (র্ঘ)]। বিঃ **প্রসক্তি**—গভীর আসক্তি।

প্রসঙ্গ—বিঃ আলোচ্য বিষয়, প্রস্তাব ; আলোচনা, আখ্যান (রামায়ণ-প্রসঙ্গ) ; সম্পর্ক, সম্বন্ধ, context (আলোচনো-প্রসঙ্গে)। [সং. প্র + সঙ্গ + অ (ভা)]। ক্রি-বিণঃ -ক্রমে, -তঃ (-তস্) —আলোচ্য বিষয়ের অঙ্গরূপে বা তাহার সহজে। বিঃ **প্রসঙ্গান্তর**—ভিন্ন প্রসঙ্গ।

প্রসন্ন—বিণঃ সন্তুষ্ট, হৃষ্ট ; সদয়, অনুকূল ; নির্মল (প্রসন্নসলিলা) ; শান্ত ও প্রকৃত, উজ্জল (প্রসন্ন হাসি)। [সং. প্র + √সন্ + ত (র্ঘ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **প্রসন্না**। বিঃ -তা।

প্রসব—বিঃ গর্ভবিমোচন, সন্তান জন্মিত হওয়া বা করা ; উৎপাদন ; জন্ম, সৃষ্টি। [সং. প্র + √হৃ + অ (ভা)]। বিঃ -বেদনা—সন্তানের জন্মান-কালে প্রসূতির বেদনা। বিণঃ **প্রসবিতা** (-ত্বা), **প্রসবী** (-বিন্)—প্রসবকারী, জন্মদানকারী। বিণ(স্ত্রী)ঃ **প্রসাবিত্রী**, **প্রসবিনী**।

প্রসর—বিঃ গমন, গাত, বেগ, বিস্তার, ব্যাপ্তি। [সং. প্র + √হৃ + অ (ভা)]। বিঃ -ণ—ইতস্ততঃ ভ্রমণ ; শত্রুসেনানিকে পরিবেষ্টন ; ব্যাপ্তি, বিস্তার।

প্রসাদ—বিঃ প্রসন্নতা, অনুগ্রহ ; দেবতাকে নিবেদিত ভোজ্যাময়ী বা গুরুজনের ভূক্ত-বশেষ, দৌমাতা ; (কাব্যাদির) মনোহর প্রাঞ্জলতা-গুণ। [সং. প্র + √সদৃ + অ (ভা)]। বিঃ -অ, -না—সম্ভটকরণ, ভূক্তিবিধান। অবা-ক্রি-বিণঃ **প্রসাদাৎ**—অনুগ্রহের ফলে, অনুগ্রহে (ঐশ্বর্যপ্রসাদাৎ)। বিণঃ **প্রসাদিত**—প্রসাদন করা হইয়াছে এমন। বিণঃ **প্রসাদী**, (বিরল) **প্রসাদি**

—সেবতাকে নিবেদিত বা গুরুজনকর্তৃক উপভুক্ত ও প্রসাদরূপে গণ্য (প্রসাদী কুল)।

প্রসাধক—প্রসাধন দ্রঃ।

প্রসাধন—বিঃ অঙ্গসজ্জা-সম্পাদন, বেশবিস্তার ; অঙ্গসজ্জা, অঙ্গরাগ ; অলঙ্করণ, সজ্জিতকরণ, চিত্রণ ; সূক্ষ্মভাবে সম্পাদন। [সং. প্র + √সাধ, √সাধি + অন]। বিণ.বিঃ **প্রসাধক**—প্রসাধন-কারী। বিণ.বি(স্ত্রী)ঃ **প্রসাধিকা**। বিঃ **প্রসাধন**—চিরনি ; প্রসাধনদ্রব্য, অঙ্গরাগ। বিণঃ **প্রসাধিত**—প্রসাধন করা হইয়াছে এমন।

প্রসার—বিঃ বিস্তার, বিস্তৃতিলাভ (ব্যবসায়ের বা কাশানের প্রসার) ; নির্গম। [সং. প্র + √স্ব + অ (ভা)]। বিঃ -ণ—প্রসারিত করা বা হওয়া। বিণঃ **প্রসারিত**—প্রসার লাভ করিয়াছে এমন ; বিস্তৃত। বিণঃ **প্রসারী** (-বিন)—প্রসার লাভ করে এমন ; ব্যাপক, বিস্তৃত ; প্রসারিত করে এমন। বিণ(স্ত্রী)ঃ **প্রসারিণী**। বিণঃ **প্রসার**—বিস্তারযোগ্য ; প্রসারিত করা যায় এমন। বিণঃ **প্রসারমান**—প্রসারিত হইতেছে এমন।

প্রসিক্ত—বিণঃ সম্পূর্ণরূপে সিক্ত। [সং. প্র + সিক্ত]। **প্রসিক্ত**—বিণঃ বিখ্যাত, ব্যাপকভাবে পরিচিত। [সং. প্র + √সিখ + ত (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **প্রসিক্তা**। বিঃ **প্রসিক্ত**—খ্যাতি ; ব্যাপক পরিচিতি ; জনশ্রুতি।

প্রসীদ—ক্রিঃ প্রসন্ন হও, অনুগ্রহ কর, সদয় হও (প্রসীদ হে দেবি)। [সং.]।

প্রসদ—বিণঃ গভীর নিদ্রামগ্ন। [সং. প্র + হৃশ]। বিঃ **প্রসাদ**—গভীর নিদ্রা।

প্রস্—বিঃ প্রসবকারিণী, উৎপাদনকারিণী (স্বর্ণ-প্রস্, ফলপ্রস্)। [সং. প্র + √স্ব + ক্রিপ (ভৃ)]। বিণঃ -ত—সস্তা, উৎপন্ন ; সন্ত হইতে ভূমিষ্ট। বিণ(স্ত্রী)ঃ -ত্ৰী—উৎপাদক, ভূমিষ্ঠা ; সন্তান প্রসব করিয়াছে এমন, জাতসন্তানী। বিঃ -তি—জননী, প্রসবিনী, পোয়াতী।

প্রস্ন—বিঃ ফল ; ফল ; মুকুল, কুড়ি। [সং. প্র + √স্ব + ত (ধ)]।

প্রস্—বিণঃ নির্গত ; বিস্তৃত। [সং. প্র + √স্ব + ত (ভৃ)]। বিঃ **প্রস্**—বিঃ প্রস্

প্রস্—বিঃ বিণঃ দক্ষ, সেট ; গোশালাদির সমূহ। [ঐশী ?]।

প্রস্—বিঃ পাখর, পাষণ, শিলা, উপল, অগ্নি ; বর্ণি। [সং. প্র + √স্ব + অ (ভৃ)]। বিঃ **প্রস্**—বে যুগে যাহার প্রস্রবদ্বারা পণ্ডননাদি করিত

এবং ধাতুর ব্যবহার জানিত না। বিণঃ **প্রস্রবী-ভূত**—পাণেরে পরিণত।

প্রস্তাব—বিঃ প্রসঙ্গ ; কথাব উত্থাপন ; আলোচনার জন্ত উত্থাপিত বিষয় ; প্রস্তাবের অধ্যায় ; প্রকরণ। [সং. প্র + √স্ত + অ (ভা)]। বিণঃ -ক—প্রস্তাবকারী। বিঃ -না—আরম্ভ, সূচনা, ভূমিকা ; (সং. নাটকে) সূত্রধার নটনটী প্রভৃতি কর্তৃক বাচ্যলাপপ্রসঙ্গে নাটকের বিষয়বস্তুর অবতারণা। বিণঃ **প্রস্তাবিত**—প্রস্তাব করা হইয়াছে এমন, উত্থাপিত ; প্রস্তাব বা আলোচনার বিষয়ীভূত।

প্রস্থত—বিণঃ তৈয়ারী, নির্মিত ; উদ্ভূত, সম্মত, আয়োজন সম্পূর্ণ হইয়াছে বা করিয়াছে এমন (যাইতে প্রস্থত)। [সং. প্র + √স্ত + ত (ভৃ)]। বিঃ **প্রস্থতি**—আয়োজন বা উদ্ভোগ ; প্রস্থতের ভাব।

প্রস্থ—প্রস্থ-র বিকৃত রূপ।

প্রস্থ—বিঃ চওড়ার মাপ ; বিস্তার, পরিসর, সমতল ভূমি (ইন্দ্রপ্রস্থ) ; পর্বতের সান্নিধ্য। [সং. প্র + √স্ত + অ]।

প্রস্থান—বিঃ বাত্রা, প্রয়াগ, চলিয়া যাওয়া। [সং. প্র + √স্থ + অন (ভা)]। বিণঃ **প্রস্থিত**—প্রস্থান করিয়াছে এমন।

প্রস্ফুট, **প্রস্ফুটিত**—বিণঃ পূর্ণ বিকশিত, সম্পূর্ণ-রূপে ফুটিয়াছে এমন ; সম্পূর্ণ প্রকাশিত বা ব্যস্ত। [সং. প্র + √ফুট + অ, ত (ভৃ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **প্রস্ফুটিতা**। বিঃ **প্রস্ফুটন**—প্রস্ফুটিত হওয়া।

প্রস্ফুরণ—বিঃ ঈষৎ স্পন্দন বা কম্পন। [সং. প্র + √ফুর + অন (ভা)]। বিণঃ **প্রস্ফুরিত**—ঈষৎ স্পন্দিত বা কম্পিত, প্রস্ফুরণযুক্ত।

প্রস্রবণ—বিঃ স্রবন, নিস্রব, ক্ষরণ। [সং. প্র + √স্র + অন (ভৃ)]।

প্রস্তাব—বিঃ মূর্খ ; মূর্ত্যোগ (প্রস্তাব করা)। [সং. প্র + √স্র + অ (ম, ভা)]।

প্রস্রত—বিণঃ ক্ষরিত, নিঃসৃত। [সং. প্র + √স্র + ত (ভৃ)]।

প্রস্রাপন—(১)বিণঃ নিদ্রাপ্রস্রক। (২)বিঃ নিদ্রা-জনক পৌরাণিক অস্ত্রবিশেষ। [সং. প্র + √স্র + গিচ্ + অন (ভৃ)]।

প্রহত—বিণঃ আঘাতপাপ্ত, আহত। [সং. প্র + হন + ত (ভৃ)]।

প্রহর—বিঃ তিনশটী কাল ; দিবারাত্রের আট-ভাগের এক ভাগ, যাম। [সং. প্র + √হ + অ (ধি)]।

প্রহরণ—বি: অহর; অহার। [সং. প্র + √হ + অন (ণে, ভা)]।

প্রহরা—বি: পাহারা। [সং. প্রহর + বাং. আ]।

প্রহরার্থ—বি: অর্থ প্রহর, দেড় ঘণ্টা। [সং. প্রহর + অর্থ]।

প্রহরী (-রিন্)—বি: চৌকিদার, পাহারাওয়াল। [সং. প্রহর + ইন্]। বি(স্ত্রী): **প্রহরিনী**।

প্রহর্য (-র্ত্ব)—বিণ: প্রহারকারী। [সং. প্র + √হ + তৃ(ত্ব)]।

প্রহসন—বি: হাস্যরসাত্মক নাটক, farce; পরিহাস। [সং. প্র + √হস্ + অন (ভা)]।

প্রহার—বি: মার, আঘাত; নিগ্রহ। [সং. প্র + √হ + অ (ভা)]। বিণ: **প্রহত**—মার খাইয়াছে এমন; আঘাতপ্রাপ্ত, নিগৃহীত। **প্রহারেণ ধনঞ্জয়**—(গর্ভে) শত অপমানেও বশুরালয়-ভ্যাগে অনিচ্ছুক ধনঞ্জয় শেষ পর্যন্ত প্রকৃত হইয়া বশুরবাড়ি ভ্যাগ করিয়াছিল; (আল.) যাহাকে কিছুতেই বাগ মানান যায় না, অনেক সময়ে তাহাকে প্রহার করিয়া বশে আনা যায়।

প্রহেলিকা—বি: ছুঁবোখা কূটপ্রহ; হেয়ালি, ধাঁধা। [সং.]।

প্রাইজ—বি: পারিতোষিক, পুরস্কার। [ইং. prize]।

প্রাইভেট টিউটর—বি: গৃহশিক্ষক। [ইং. private tutor]।

প্রাইমারি, প্রাইমারী—বিণ: প্রাথমিক; প্রাথমিক পাঠ্য। [ইং. primary]।

প্রাশ্ন—বিণ: উন্নত, উচ্চ; দীর্ঘকায়। [সং. প্র + অশ্]।

প্রাক্ (প্রাচ)—অব্য: পূর্ববর্তী; পূর্বদিক্। [সং. প্র + √অক্ + কৃপ্ (ত্ব)]। বি: **কলন**—কোন ব্যাপারের সম্ভাব্য ব্যয়ের হিসাব, estimate [স. প.]।

প্রাকার্য—বি: বহুদ্রব্যবর্তিতাক্রম অলৌকিক শক্তি; ভোগেচ্ছা পূর্ণ করিবার ক্রমত। [সং. প্রকার + য (ভা)]।

প্রাকার—বি: প্রাচীর, দেওয়াল। [সং. প্র + √কৃ + অ (ণে)]।

প্রাকৃত্য—(১)বিণ: প্রাকৃতিক, স্বাভাবিক; প্রজাসম্বন্ধীয়; লৌকিক; সাধারণ, সামান্য। (২)বি: সংস্কৃতির অপভ্রংশ ভাষাবিশেষ। [সং. প্রকৃতি + অ]।

প্রাকৃত্য—বিণ: নীচ, অধম, ইতর (প্রাকৃতজন)। [সং. প্র + অকৃত (= অকার্য বাহার)]।

প্রাকৃতিক—বিণ: প্রকৃতি-সম্বন্ধীয়, স্বাভাবিক, নৈসর্গিক; জড়পদার্থ-সম্বন্ধীয় (প্রাকৃতিক বিজ্ঞান)। [সং. প্রকৃতি + ইক]।

প্রাকাল—বি: পূর্ববর্তী বা প্রারম্ভিক কাল। [সং. প্রাচ + কাল]। বিণ: **প্রাকালিক**, **প্রাকালীন**—প্রাকালের।

প্রাক্তন—(১)বিণ: পূর্বকালীন, ভূতপূর্ব; জন্মান্তরীণ, পূর্বজন্মে অজিত। (২)বি: অদৃষ্ট, পূর্ব পূর্ব জন্মে কৃত কর্মের ফল। [সং. প্রাচ + তন (ভা)]।

প্রাখর্য—বি: প্রখরতা। [সং. প্রখর + য (ভা)]।

প্রাগভাব—বি: (দর্শ.) (কোন প্রাণী বা পদার্থের) জন্মলাভের পূর্বে বা উৎপন্ন হইবার পূর্বে। [সং. প্রাক্ + ভাব]।

প্রাগলভ্য—বি: প্রগল্ভতা; উচ্চতা; ব্রী-লোকের প্রণয়াদি বিষয়ে নির্লজ্জতা। [সং. প্রগল্ভ + য (ভা)]।

প্রাগুক্ত—বিণ: পূর্বাঙ্ক, পূর্বে কথিত বা উল্লিখিত। [সং. প্রাচ + উক্ত]।

প্রাগৈতিহাসিক—বিণ: (অশ্চ.) যে বৃণ হইতে ইতিহাস জানা পিরাছে তাহার পূর্ববর্তী যুগের, prehistoric। [সং. প্রাচ + ইতিহাসিক]।

প্রাগজ্যোতিষ—বি: কামরূপ বা ঐ দেশবাসীর প্রাচীন নাম। [সং. প্রাচ + জ্যোতিষ]।

প্রাজ্ঞ—বি: উদান, অভ্রন। [সং. প্র + অজ্ঞান]।

প্রাভ্, ম্ভ্—বিণ: পূর্বদিকে য্ধ রহিয়াছে এমন, পূর্বমুখ। [সং. প্রাচ + য্ধ]।

প্রাচী—বি: পূর্বদিক। [সং. প্রাচ + ঈ]।

প্রাচীন—বিণ: পুরাতন, বৃদ্ধ, সেকালে। [সং.]। বিণ(স্ত্রী): **প্রাচীনী**। বি: -তা, -ত্ব।

প্রাচীর—বি: পাঁচিল, দেওয়াল, প্রাকার। [সং.]।

প্রাচুর্য—বি: প্রচুরতা, আধিক্য। [সং. প্রচুর + য (ভা)]।

প্রাচ্য—বিণ: পূর্বদিক্; পূর্বদেশীয়; পূর্বদিগ্-বর্তী। [সং. প্রাচ + য (ভবার্থে)]।

প্রাজন—বি: পাচনবাড়ি, পণ্ডতাড়নদণ্ড। [সং.]।

প্রাজাপত্য—(১)বি: অষ্টবিধ হিন্দুবিবাহের অন্ততম। (২)বিণ: প্রজাপতি-সম্বন্ধীয়। [সং. প্রজা-পতি + য]।

প্রাজ—বিণ: পণ্ডিত, বিজ্ঞ, জানী, প্রজাবান। [সং. প্রজা + অ]। বিণ(স্ত্রী): **প্রাজা**, **প্রাজী** (পত্নী অর্থে)। বি: -তা।

প্রাজল—বিণ: সরল, হৃথবোধ্য; পরিষ্কার, বহু। [সং.]। বি: -তা।

প্রাণ—বি: জীবন ; হৃদয়স্থ বায়ু, বাসরূপে গৃহীত বায়ু ; প্রাণ অগ্নান সমান উদার ও ব্যান : দেহস্থ এই পঞ্চবায়ু ; জীবনী শক্তি ; হৃদয়, মন ('প্রাণ চায়, চক্ষু না চায়' : রবীন্দ্র) । [সং.]। ক্রি: প্রাণ উড়িয়া যাওয়া—ভয়ানিতে মৃতপ্রায় হওয়া। ক্রি: প্রাণ বেওয়া—বেচ্ছায় মৃত্যু বরণ করা ; পরের জীবন রক্ষা করা। ক্রি: প্রাণ যাওয়া—মৃত্যু হওয়া ; অত্যন্ত কষ্ট হওয়া। ক্রি: প্রাণ লওয়া—বধ করা। ক্রি: প্রাণ হারান—মারা যাওয়া। ক্রি: প্রাণে মারা—মৃত্যু ঘটান ; হত্যা করা। প্রাণের প্রাণ—(আল.) প্রাণাধিক প্রিয় ব্যক্তি। বি: কান্ড—হৃদয়েষ ; বাবী, পতি ; নাগর, প্রণয়ী। বি: কৃষ্ণ—প্রাণসম প্রিয় শ্রীকৃষ্ণ ; (আল.) পরমাদরের পাত্র। বিণ: প্রাণ-খোলা—খোলা হ্র:। বিণ: -গত—হৃদয়গত, মনোগত ; আন্তরিক। বিণ: -গতিক—জীবন বা জীবন-যাত্রা সম্বন্ধীয় ; শারীরিক। বিণ: -ঘাতী—মৃত্যু ঘটায় এমন। বিণ: -তুল্য—জীবনের মত মূল্যবান বা প্রিয়। বি: -ভ্যাগ—মৃত্যু ; জীবন-বিসর্জন। ক্রি: প্রাণ ধাকা—বাঁচিয়া থাকা। বি: -শব্দ—মৃত্যুদণ্ড ; অপরাধের জন্ত মৃত্যুরূপ শাস্তি। বিণ: -দাতা (-ত্ব)—জীবন-রক্ষাকারী। বিণ(স্ত্রী): -দাত্রী। বি: -দান—জীবনরক্ষা ; মৃত্যুর মুখ হইতে রক্ষা। বি: -নাথ—প্রাণকান্ত-র অনুরূপ। বি: -নাশ—বধ, হত্যা। বিণ: -পন—স্বীয় প্রাণ পৰ্বন্ত পণ করিয়া কার্যসাধনের সঙ্কল্পপূর্ণ। বি: -পতি—প্রাণকান্ত-র অনুরূপ। বি: -পাখি—পিঞ্জরবদ্ধ পাখির স্তায় দেহগত প্রাণ। বিণ: -পূর্ণ—প্রাণবন্ত-এর অনুরূপ। বিণ: -প্রাজ্ঞ—প্রাণতুল্য, প্রাণের স্তায় প্রিয়। বি: -প্রতিভা—মরণপাঠদ্বারা প্রতিমার দেহতাকে অধিষ্ঠিত করা ; (আল.) জীবন্ত করণ। বিণ: -প্রব—জীবনদায়ক, বল-দায়ক। বিণ: -প্রিয়—প্রাণের সমান অথবা প্রাণের অধিক প্রিয়। বি: -ব'ধু—সখা, প্রাণ-প্রিয় বন্ধু। বি: -বলন্ত—প্রাণকান্ত-র অনুরূপ। বিণ: -বান্ (-বৎ), -বন্ত—জীবন্ত, সজীব ; স্মৃতিবৃত্ত ; সজ্জদয় ; ক্রিয়ামূল, হৃদয়ের বা নিক্রিয়ের বিপরীত। বি: -বান্দু—প্রাণ অগ্নান সমান উদার ও ব্যান : জীবদেহস্থ এই পঞ্চবায়ু ; জীবন্ত প্রাণীর নিবাস-প্রবাস। বি: -বিরোগ—মৃত্যু। বি: -বিসর্জন—মৃত্যুবরণ। বিণ: -জর—জীবন্ত, সজীব ; স্মৃতি-

বৃত্ত ; সমস্ত জীবন-সংক্ষেপে পূর্ণ ; হৃদয়বান্, উদার ; জীবনসর্ব্ব। বিণ(স্ত্রী): -জরী। প্রাণদয় কোষ—পঞ্চপ্রাণ ও পঞ্চবায়ুয় শরীরস্থ আধার-বিশেষ। বিণ: -শূন্য, -হীন—মৃত ; জড় ; উত্তমহীন, হৃদয়হীন, নির্মম। বিণ(স্ত্রী): -শূন্য, -হীনা। বি: -সংশয়, -সন্দেহ—মৃত্যুর আশঙ্কা, জীবন-সন্দেহ। বি: -সংহার—হত্যা, বধ। বি: -সম্ভার—মৃত জড় বা অচেতন দেহ সজীব করণ ; (আল.) উত্তম বা প্রেরণা দান। বিণ: -হস্তা (-স্ত্ৰ)—হত্যাকারী। বিণ(স্ত্রী): -হস্ত্রী। বিণ: -হর, -হারক, -হারী (-রিন)—জীবননাশক ; সাত্বাতিক। বিণ(স্ত্রী): -হরা, -হারিকা, -হারিণী। বিণ: -হীন—প্রাণহীন হ্র:। বি: প্রাণাত্যপাত—জীবনাশ ; নিদারূণ কষ্ট। বি: প্রাণাত্যয়—মৃত্যু ; জীবননাশের সময়। বিণ: প্রাণাধিক—প্রাণের অপেক্ষাও অধিক প্রিয়। বিণ(স্ত্রী): প্রাণাধিকা। বি: প্রাণান্ত—মৃত্যু ; নিদারূণ কষ্ট। বি: প্রাণান্তপর্য্যন্ত—মৃত্যুতে যাবার শেষ ; যাহা মৃত্যু পৰ্বন্ত বাপিয়া আছে ; অশেষ পরিশ্রম বা কষ্ট। প্রাণে-প্রাণে—(১)বিণ: অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ বা অন্তরঙ্গ ; (২)ক্রি-বিণ: অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ-ভাবে। বি: প্রাণেশ, প্রাণেশ্বর—জীবনের অধীশ্বর ; বাবী, পতি ; প্রেমিক, নাগর। বি: প্রাণোৎসর্গ—জীবনদান, মৃত্যুবরণ।

প্রাণায়াম—বি: যোগসাধনার অঙ্গবিশেষ, বাস-গ্রহণ (পুরক) বাসধারণ (কৃন্তক) ও বাসত্যাগ (রেচক) : এই ত্রিক্রিয়ার শাস্ত্রীয় নাম। [সং. প্রাণ + আ + √যন্ত্ + অ]।

প্রাণী (-গিন্)—বি: প্রাণ বা জীবন আছে যাহার, মানুষ পশু পাখি কীট-পতঙ্গ প্রভৃতি সচেতন জীব ; (বাং.) লোক (বাড়িতে দুইটি-মাত্র প্রাণী বাস করে) ; (প্রা. বাং.) প্রাণ ('কেমন করিছে প্রাণী' : চণ্ডী)। [সং. প্রাণ + ইন্]। বি: প্রাণিজগৎ—জীবজগৎ, সমস্ত প্রাণী। বি: প্রাণিভুক্ত, প্রাণিবিশয়—জীবজন্তু-সম্বন্ধীয় বিজ্ঞান, zoology। বি: প্রাণিহংসা—জীব-জন্তু হত্যাকরণ।

প্রাণে-প্রাণে, প্রাণেশ, প্রাণেশ্বর, প্রাণোৎসর্গ—প্রাণ হ্র:।

প্রাত—বি: প্রাতঃকাল (প্রাতে আসিবে)। [সং. প্রাত্ৰ]।

প্রাতঃ (-তর্)—অব্য: প্রভাত, সকালবেলা ; (আল.) সূচনা, সূচনাকাল। [সং.] বি: কাল—

প্রভাত, সকালবেলা। বিণ: -কালীন—প্রাতঃ-কালের। বি: -কৃতজ, -ক্লিষ্টা—মলমুত্রভ্যাগ দৃষ্টাবধি স্নান ও উপাসনা: প্রাতঃকালে করণীয় এই কর্মচতুষ্টয়। বি: -প্রাঙ্গ—প্রভাতকালীন অভিবাদন। বি: -সন্ধ্যা—পূর্বসন্ধ্যা, প্রভাষ; প্রাতঃকালীন সন্ধ্যা-বন্দনা। বি: -স্নান—সূর্যোদয়কালে স্নান। বিণ: -স্নানরী—প্রভাতে নিত্রাভঙ্গের সঙ্গে-সঙ্গেই স্নরণযোগ্য, পুণ্যলোক। প্রভাষ, প্রাতঃজেন—বি: প্রাতঃকালের প্রথম আহার। [সং. প্রাতর্+আপ, ভোজন]।

প্রাতর্বাণ্য—বি: প্রাতঃকালীন প্রথমোচ্চারিত বাণ্য (আনীবাদ বা অভিশাপ)। [সং. প্রাতর্+বাণ্য]।

প্রাতঃস্নান—বি: (প্রধানত: লঘু ব্যায়ামার্থ) সকালবেলায় মৃত্তবাসুতে পায়চারি। [সং. প্রাতঃ+স্নান]।

প্রাতঃকৃত্য—বি: প্রতিকূলতা, বিরোধিতা। [সং. প্রতিকূল+কৃত্য (ভা)]।

প্রাতঃপদিক—(১)বি: (ব্যাক.) বিভক্তিবিহীন বিশেষ বা বিশেষণ শব্দ। (২)বিণ: প্রতিপদ-স্বকীয়। [সং. প্রতিপদ+ইক]।

প্রাতঃভাসিক—বিণ: প্রতিভাসে বা ইন্দ্রিয়গোচরে বলিয়া মনে হয় কিন্তু পরমার্থত নহে এমন, বাস্তব না হইয়াও বাস্তবরূপে প্রতীয়মান (তু. পারমার্থিক)। [সং. প্রতিভাস+ইক]।

প্রাতঃহার, প্রাতঃহারক, প্রাতঃহারিক—(১)বি: প্রতিহারী বা দৌবারিকের কার্য; বাজিরক, ইন্দ্রজালিক। (২)বিণ: মায়ারী। [সং. প্রতি-হার+অ, ক, ইক]।

প্রাতঃহারিক—বিণ: দৈনিক; প্রত্যহ সন্ধ্যাটিক হয় অথবা পালন করিতে হয় এমন। [সং. প্রত্যহ+ইক]। বিণ(স্ত্রী): প্রাতঃহারিকী।

প্রাথমিক—বিণ: আদি, প্রারম্ভকালীন। [সং. প্রথম+ইক]।

প্রাধি—বি: প্র পরা অপ সম নি অব অমু নিরু হ্রু বি অতি অধি হ্র উৎ পরি প্রতি অপি অতি উপ আ: এই কুড়িটি উপসর্গ। [সং. প্র+আদি]।

বি: -সন্ধান—উপসর্গযোগে নিপ্পন্ন তৎপুরুষ সমাসবিশেষ (যেমন, প্রচবন, পরিপুষ্ট, বিচ্যুত)।

প্রাদুর্ভাব—বি: আবির্ভাব, প্রকাশ; (বাং.) (মন্দার্থে) প্রবল আবির্ভাব, ভীতিকর প্রকাশ; বহল বা ব্যাপক আবির্ভাব; ভীতিপ্রদ আধিক্য (রোগের প্রাদুর্ভাব; মশার প্রাদুর্ভাব)। [সং.

প্রাদুর্ভাব+√ভূ+অ (ভা)]। বিণ: প্রাদুর্ভূত—আবির্ভূত, প্রকাশিত; (বাং.) প্রবলভাবে ভীতি-কররূপে বহলভাবে বা ব্যাপকভাবে আবির্ভূত।

প্রাদেশিক—বিণ: প্রদেশ-স্বকীয়; প্রদেশজাত; দেশের অংশবিশেষে সীমাবদ্ধ (প্রাদেশিক শব্দ); সমগ্র দেশে বিস্তৃত না হইয়া স্থীয় প্রদেশে নিবদ্ধ (প্রাদেশিক মনোভাব)। [সং. প্রদেশ+ইক]। বি: -তা—প্রাদেশিক বৈশিষ্ট্য; ভাষার প্রাদেশিক অর্থার্থ প্রদেশানুযায়ী বিকার; নিজ প্রদেশের প্রতি অন্তায় পক্ষপাত এবং অপর প্রদেশের প্রতি বিদ্বেষ।

প্রাধান্য—বি: শ্রেষ্ঠতা; নেতৃত্ব; প্রভুত্ব; মোড়লি, আধিক্য। [সং. প্রধান+ঘ]।

প্রান্ত—বি: সীমা, অন্তর্ভাগ; কিনারা, ধার। [সং. প্র+অন্ত]। বিণ: -বর্তী (-র্তিন্)—প্রান্তে অবস্থিত।

প্রান্তর—বি: বৃক্ষ জল বসতি প্রভৃতি নাই এমন বিস্তৃত ভূমি, মাঠ। [সং. প্র+অন্তর]।

প্রান্তিক, প্রান্তীর—বিণ: প্রান্তবর্তী; প্রান্ত-স্বকীয়। [সং. প্রান্ত+ইক, ইয়]।

প্রাপক—বিণ: যে প্রাপ্ত হয় [সং. প্র+√আপ্+অক (কৃ)] ; যে অপরকে পাওয়াইয়া দেয় [প্র+√আপ্+গিচ্+অক (কৃ)]।

প্রাপণ—বি: পাওনা, প্রাপ্তি [সং. প্র+√আপ্+অন (ভা)] ; পাওয়ান [প্র+√আপ্+গিচ্+অন (ভা)]।

প্রাপ্ত—বিণ: পাওয়া গিয়াছে এমন, লব্ধ। [সং. প্র+√আপ্+ত (ধ)]। বিণ: -কাল—মুমূর্ষু, মৃত্যুমুখী। বিণ: -বয়স্ক, -বয়ঃ—উপযুক্ত বয়স পাইয়াছে এমন, বয়ঃপ্রাপ্ত, পূর্ববয়স্ক; সাবালক। বিণ: -ব্য—প্রাণ্য, প্রাপ্তিবোধ্য। বিণ: -ব্যবহার—বিষয়কর্ম করিবার উপযুক্ত বয়স পাইয়াছে এমন, সাবালক। বিণ: -বোবন—বোবন লাভ করিয়াছে এমন, যুবক, পূর্ব-বয়স্ক। বিণ(স্ত্রী): -বোবনা। বি: প্রাপ্তি—পাওয়া; লাভ, আর, উপার্জন।

প্রাণ্য—বিণ: প্রাপ্তিবোধ্য, লভ্য, প্রাপ্তব্য; পাওনা। [সং. প্র+√আপ্+ঘ (ধ)]।

প্রাবরণ, প্রাবার—বি: উত্তরীয়বস্ত্র; আবরণবস্ত্র। [সং. প্র+√ব্র+অন, অ (ণে)]।

প্রাবল্য—বি: প্রবলতা। [সং. প্রবল+ঘ (ভা)]।

প্রাবাসিক—বিণ: প্রবাস-স্বকীয়; প্রবাস-কালীন। [সং. প্রবাস+ইক]।

প্রাণী—বিণ: প্রবীণতা; অভিজ্ঞতা; নৈপুণ্য।
[সং. প্রবীণ + য (ভা)]।

প্রাবৃট্ (-বৃ-)—বি: বর্ষাকাল। [সং. প্র + অ + √বৃ + ক্টি (ধি)]। বিণ: প্রাবৃষিক, প্রাবৃষ্য—বর্ষাকালীন।

প্রাবৃত্ত—বিণ: আচ্ছাদিত; বেষ্টিত। [সং. প্র + আবৃত্ত]। বি: প্রাবৃত্ত—বেড়া; আবরণ।

প্রাবৃষিক, **প্রাবৃষ্য**—প্রাবৃট্, ত্র:

প্রাবেশন—বি: শিঙ্গভবন। [সং.]।

প্রাকৃতিক—বিণ: প্রভাতকালীন। [সং. প্রভাত + ইক]।

প্রামাণিক—(১)বিণ: প্রমাণসিদ্ধ, বিশ্বাসযোগ্য।

(২)বি: অধ্যক্ষ; পণ্ডিত; সমাজপতি; হিন্দু শ্রেণীবিশেষের বংশগত উপাধি; (বাং.) নাপিত। [সং. প্রমাণ + ইক]। বি: -তা।

প্রামাণ্য—(১)বি: প্রামাণিকতা। (২)(বাং.) বিণ: প্রামাণিক (প্রামাণ্য গ্রন্থ)। [সং. প্রমাণ + য (ভা)]।

প্রায়—ক্রি-বিণ: সাধারণতঃ, সচরাচর (এমনিই ত প্রায় ঘটে), ঘন ঘন, অল্পকাল অন্তর বারংবার (সে প্রায় আসে)। [সং. প্রায়স্]।

প্রায়—বিণ: (শব্দের শেষে যুক্ত হইলে) সদৃশ, তুলা (গতপ্রায়); কাছাকাছি, কিছু কম (প্রায় প্রতিদিন)। [সং. প্র + √ই বা অয় + অ (ভু)]।

প্রায়—বি: অনশনে মৃত্যু; মৃত্যু-কামনায় উপবাস (প্রায়োপবেশন); বাহল্য। [সং. প্র + √ই বা অয় + অ (ভা)]।

প্রায়শ: (শস্), (চলিত) **প্রায়শ**—অবা. ক্রি-বিণ: প্রায়ই, সচরাচর, অতি ঘন ঘন (প্রায়শ: এইরূপ হয়, প্রায়শ: সেখানে যাই)। [সং. প্রায় + শস্]।

প্রায়শ্চিত্ত—বি: পাপকালনের জন্তু অনুষ্ঠান বা যেচ্ছায় গৃহীত শাস্তি; চিন্তের বিমুক্ততাসাধন। [সং.]।

প্রায়োপকার—অল্পকালপ্রায়-এর অণু. কিত্ত বহল-প্রচলিত রূপ।

প্রায়োপবিষ্ট—প্রায়োপবেশন ত্র:

প্রায়োপবেশন, **প্রায়োপবেশন**—বি: মৃত্যু-কামনায় উপবাসী থাকিয়া উপবেশন। [সং. প্রায় + উপবেশ, উপবেশন]। বিণ: প্রায়োপবিষ্ট—প্রায়োপবেশন করিরাছে এমন।

প্রায়—(১)বিণ: আরক্ত বা গুরু হইয়াছে এমন (প্রায় কৰ্ম)। (২)বি: পদ্যুট, পূর্বজন্মার্জিত

কর্মকল বাহার ভোগ গুরু হইয়াছে (ভোগদ্বারা প্রায়কের কৰ্ম)। [সং. প্র + আরক্ত]।

প্রারভ—বি: আরম্ভ, নৃত্যপাত, ভূমিকা। [সং. প্র + আরভ]। বিণ: প্রারভিক—আরম্ভকালীন।

প্রার্থক—বিণ: প্রার্থনাকারী, প্রার্থী। [সং. প্র + √অর্থ + অক (ভু)]। বিণ(স্ত্রী): প্রার্থিকা।

প্রার্থন, **প্রার্থনা**—বি: আবেদন, যাক্ত। [সং. প্র + √অর্থ + অন (ভা), + আ]। বিণ:

প্রার্থনীয়, **প্রার্থন্যতব্য**—প্রার্থনার যোগ্য। বিণ: **প্রার্থন্যতা** (-ত্ব), **প্রার্থী** (-ধিন)—প্রার্থনাকারী, যাক্ত। বিণ(স্ত্রী): **প্রার্থিনী**। বিণ: **প্রার্থিত**

—(যাহা) প্রার্থনা করা হইয়াছে এমন, বাচিত; অভিলষিত।

প্রাশন—বি: আহার, ভোজন (অন্নপ্রাশন)। [সং. প্র + অশন]।

প্রাশস্ত—বি: প্রশস্ততা, উৎকর্ষ; বিস্তার। [সং. প্রশস্ত + য]।

প্রাশনিক—বিণ: প্রেরকারী; প্রের শুনিয়া যে যীর্ষাসা করে। [সং. প্রশ + ইক]।

প্রাস—বি: প্রাচীন ক্লেপণাভিলাষ। [সং.]।

প্রাসঙ্গিক—বিণ: প্রসঙ্গক্রমে উপস্থিত বা উৎপাদিত। [সং. প্রসঙ্গ + ইক]।

প্রানাদ—বি: রাজভবন; বড় অট্টালিকা, হর্ম্য। [সং. প্র + √সদ + অ (ধি)]। বি: -কুড়ট—পায়রা।

প্রান্থানিক—বিণ: প্রস্থান-সংক্রান্ত বা বিদায়-সম্পর্কিত; বিদায়কালোচিত; বিদায়কালীন। [সং. প্রস্থান + ইক]।

প্রাহরিক—বিণ: প্রহর-সম্বন্ধীয়। [সং. প্রহর + ইক]।

প্রাহসনিক—বিণ: প্রহসন-সম্বন্ধীয়; প্রহসনে অভিনয়কারী। [সং. প্রহসন + ইক]।

প্রাহু—বি: পূর্বাঙ্গ। [সং. প্র + অহন]।

প্রিন্টার—বি: মুদ্রাকর, যে ব্যক্তি ছাপাখানায় পুস্তকাদি ছাপিয়া দেয়। [ইং. printer]।

প্রিন্সিপাল—বি: (উচ্চ) বিদ্যালয়াদির বা কলেজের অধ্যক্ষ। [ইং. principal]।

প্রিভি কাউন্সিল—বি: গ্রেট ব্রিটেনের উচ্চতম আদালত। [ইং. Privy Council]।

প্রিয়—(১)বি: ভালবাসার বা প্রণয়ের পাত্র; (সম্বোধনে) স্বামী; বন্ধু, মুহূর্ত্ত। (২)বিণ: প্রীতি-ভাজন; প্রেমোপাদ, প্রেমভাজন; ভাল লাগে এমন, কাব্য (প্রিয় সাবধী, প্রিয়জন)। [সং.]।

বি. বিণ(ত্রী): প্রিয়া। বিণ: প্রিয়বোধ—মধুরভাবী।
বিণ(ত্রী): বধা। বিণ: কার, কারক, কারী
(-রিন)—প্রিয় কার্য করে এমন। বিণ(ত্রী):
-কারিণী। বি: -জ-জামালতা। বি: -চিকীর্বা
—প্রিয় কার্য করিবার ইচ্ছা। বিণ: -চিকীর্বা—
প্রিয়চিকীর্বাবৃত্ত। বি: -জন-প্রিয় ব্যক্তি,
প্রিয়পাত্র; আত্মীয়; বন্ধু, মিত্র। বিণ: -তম—
সর্বাপেক্ষা অধিক প্রিয় বা প্রণয়ভাজন। বিণ-
(ত্রী): -তমা। বিণ: -বর্শন—মৃদু, মৃদর।
-বর্শী (-শিন)—(১)বিণ: সকলকে প্রীতির চক্রে
দেখে এমন; (২)বি: সম্রাট অশোক। বিণ:
-পাত্র—প্রীতিভাজন; ব্রহ্মাঙ্গ; প্রণয়ভাজন।
বিণ(ত্রী): -পাত্রী। বি: -বচন, -বাক্য—মিষ্ট
কথা, মনোমুগ্ধকথা। বিণ: -বাহী (-মিন)—
মধুরভাবী। বি: -বিরোধ—প্রিয়পাত্রের মৃত্যু বা
তাহার সহিত বিচ্ছেদ। বিণ: -ভাবী (-বিন)—
মিষ্টভাবী। বিণ(ত্রী): -ভাবিণী। বি: -সখ,
(অণু.) -সখা—প্রীতিভাজন বা অন্তরঙ্গ বন্ধু।
বি(ত্রী): -সখী। বি: -সমাগম—প্রিয়জনের সঙ্গে
মিলন; প্রিয়জনের আগমন।

প্রাণন—বি: প্রীতি-সম্পাদন। [সং. √প্রী + পিচ
+ অন (ভা)]।

প্রীত—(১)বিণ: সন্তুষ্ট, তৃপ্ত, আনন্দিত,
আহ্লাদিত, খুশি। (২)বি: (প্রা. কা) প্রেম,
প্রণয়, পীরিত ('কুলকলকিনী হইমু করিয়া প্রীত':
চণ্ডী.); প্রীতিসামান ('প্রীতাসমের প্রীতে ভাই
মুখে বল হরি': কৃষ্ণি.)। [সং. √প্রী + ত
(ভৃ)]।

প্রীতি—বি: সন্তোষ, তৃপ্তি; আহ্লাদ; প্রেম,
প্রণয়, ভালবাসা, অনুরাগ; বন্ধুত্ব। [সং. √প্রী
+ তি (ভা)]। বি: -উপহার—প্রীতিজ্ঞাপক
উপহার। বিণ: -ভাজন—ব্রহ্মাঙ্গ, প্রণয়াম্ব।
বি: -ভোজ, -ভোজন—আনন্দোৎসব উপলক্ষে
ভোজ। বি: -সজ্জা—প্রণয়-মেহ- বা বন্ধুত্ব-
জ্ঞাপক আলাপ। বিণ: -সূচক—প্রীতিজ্ঞাপক।

প্রীতিমাণ—বিণ: প্রীতি লাভ করিতেছে এমন।
[সং. √প্রী + আন (মান) (ধৃ)]।

প্রেক্ষক—বিণ: দর্শক। [সং. প্র + √ঐক্ + অক
(ভৃ)]। বিণ(ত্রী): প্রেক্ষিকা।

প্রেক্ষণ—বি: দর্শন, দৃষ্টি; চক্। [সং. প্র +
√ঐক্ + অন]। বিণ: প্রেক্ষণীয়—দেখিবার
মত, সম্যক দর্শনীয়, পর্যবেক্ষণীয়।

প্রেক্ষা—বি: দর্শন, পর্যবেক্ষণ; পর্যালোচনা; নৃত্য

বা অভিনয় দর্শন। [সং. প্র + √ঐক্ + অ (ভা)
+ অ]। বি: -গার, -গৃহ—রঙ্গালয়; মান-
মন্দির।

প্রেক্ষিত—বিণ: প্রেক্ষণ বা দর্শন করা হইয়াছে
এমন। [সং. প্র + √ঐক্ + ত (ধৃ)]।

প্রেত—বি: ভূত, পিশাচ; মৃত, মৃতের আত্মা।

[সং. প্র + √ই + ত (ভৃ)]। বি: -কর্ম, -কার্য,
-কৃত্য, -ক্রিয়া—মৃতের দাহন ও সপিত্তীকরণাদি

কার্য। বি: -তর্পণ—মৃতের তৃপ্তির জন্ত জলদান।

বি: -দেহ—মৃত্যুর পরে জীবের মূদ্রা শরীর। বি:

-নদী—বৈতরণী। বি: -পক্ষ—চান্দা আখিরের

কুকপক্ষ (এই পক্ষে প্রেত পিতৃগণের তর্পণ

করিতে হয়)। বি: -পদুরী, -লোক—বমালয়,

নরক। বি: -মূর্তি—প্রেতের বা প্রেতের স্তায়

আকৃতি। বি: -মোনি—পিশাচ, ভূত। বি:

প্রেতাত্মা (-স্বন)—মৃতের আত্মা, প্রেতরূপী

আত্মা, ভূত। বি: প্রেতাধিপ—যমরাজ। বি:

প্রেতানোচ—শবদাহজনিত অশৌচ।

প্রেতিনী—প্রেত-এর বাং. স্ত্রীলিঙ্গ।

প্রেমদু—বিণ: পাইতে ইচ্ছুক। [সং. প্র +

√আপ + সন্ + উ (ভৃ)]।

প্রেম (-মন)—বি: ভালবাসা, প্রণয়, অনুরাগ;

প্রীতি, ব্রহ্ম; ভক্তি। [সং. প্রিয় + ইমন্]। বিণ:

-বান্—প্রণয়ী; অনুরাগী। বিণ(ত্রী): -বতী।

বি. বিণ: প্রেমিক—যে ভালবাসে, অনুরাগী;

প্রণয়ী; ভক্ত। বিণ. বি(ত্রী): প্রেমিকা। বিণ:

প্রেমী (-মিন)—প্রেমযুক্ত, অমুবক্ত।

প্রেমার—বি: তাসখেলাবিশেষ। [পো.

primeiro]।

প্রেমিক, প্রেমী—প্রেম ভ্র:।

প্রেম: (-য়ন্), (চলিত) প্রেম—বিণ: বাঞ্ছিত, প্রিয়,

মনোমত। [সং. প্রেময়]।

প্রেমসী—বিণ(ত্রী): প্রিয়তমা। [সং. প্রেমস্ +

ঐ]।

প্রেমক—প্রেম ভ্র:।

প্রেমণ—বি: পাঠাইয়া দেওয়া; নিয়োগ। [সং.

প্র + √ঐক্ + পিচ + অন (ভা)]। বিণ. বি:

প্রেমক, প্রেমরিতা (-ভা)—প্রেমণকারী। বিণ. বি.

(ত্রী): প্রেমিকা, প্রেমরিতা।

প্রেমণা—বি: উৎসাহ প্রবৃত্তি প্রভৃতির সঞ্চারণ;

বিশেষ কোন কর্মসম্পাদনের জন্ত বাস্তবের

অন্তরস্থিত ঐক্যিক শক্তি বা আবেগ; প্রবল

আবেগ বা প্রবৃত্তি। [সং. প্রেমণ + আ]।

প্রেমরিতা, প্রেমরিতা—প্রেমণ ভ্রঃ।

প্রেমিত—বিণ: প্রেমণ করা হইয়াছে এমন; প্রেমণাপ্রাপ্ত। [সং. প্র + √দ্র + গিচ্ + ত (ধ)]।

প্রেমক—প্রেমণ ভ্রঃ।

প্রেমণ, প্রেমণা—বি: প্রেমণ; মন্বাদি পাঠদ্বারা আনুষ্ঠানিকভাবে নিয়োগ; প্রেমণ। [সং. প্র + √ই + গিচ্ + অন (ভা), + আ]। বিণ:

প্রেমক—প্রেমণকারী, প্রেমক। বিণ(স্ত্রী): **প্রেমিকা**। বিণ: **প্রেমণীয়**—প্রেমণযোগ্য। বিণ:

প্রেমিত—প্রেমণ করা হইয়াছে এমন, প্রেমিত; প্রেমণাপ্রাপ্ত; নিয়োজিত। বিণ(স্ত্রী): **প্রেমিতা**।

প্রেম, প্রেম্য—(১)বিণ: প্রেমণীয়, পাঠাইবার যত; (২)বি: দাস; দূত। বি(স্ত্রী): **প্রেম্যা**—দাসী। বি: **প্রেমণী**—(প্রা. কা.) দাসী, দূতী।

[প্রেমণ ভ্রঃ]।

প্রেম্ভ—বিণ: প্রিয়তম। [সং. প্রিয় + ইষ্ট]। বিণ(স্ত্রী): **প্রেম্ভা**।

প্রেস—বি: ছাপাখানা। [ইং. press]।

প্রেসক্রিপশন—বি: চিকিৎসক কর্তৃক রোগকে প্রদত্ত ব্যবস্থাপত্র। [ইং. prescription]।

প্রেসিডেন্ট—বি: সভাপতি; রাষ্ট্রপতি। [ইং. president]।

প্রোক্ত—বিণ: বিশেষরূপে উক্ত, কথিত, বর্ণিত। [সং. প্র + উক্ত]।

প্রোগ্রাম—বি: কর্মসূচী, অনুষ্ঠান কর্মসমূহের পরপর তালিকা। [ইং. programme]।

প্রোত—বিণ: সূত্রমধ্যে অস্থিত বা নিবদ্ধ; বচিত। [সং. প্র + √বে + ত (ধ)]।

প্রোৎসাহ—বি: প্রবল উৎসাহ বা প্রযত্ন, উত্তেজনা। [সং. প্র + উৎসাহ]। বিণ: **ক**—উৎসাহদাতা।

বি: **ন**—বিশেষভাবে উৎসাহদান। বিণ: **প্রোৎসাহিত**—প্রোৎসাহপ্রাপ্ত; প্রোৎসাহযুক্ত।

বিণ(স্ত্রী): **প্রোৎসাহিতা**।

প্রোথিত—বিণ: পৌতা হইয়াছে এমন, ভূমিগর্ভে নিহিত। [সং. √প্রোথ + ত (ধ)]।

প্রোত্তির—বিণ: (ভূমি হ্রুড়ি প্রভৃতি) বিদারণ করিয়া বাহির হইয়াছে এমন, উদগত, প্রস্ফুটিত (প্রোত্তির যৌবন)। [সং. প্র + উত্তির]।

প্রোন্নত—বিণ: অতি উচ্চ। [সং. প্র + উন্নত]।

প্রোফেসর, প্রোফেসার—প্রফেসর-এর রূপভেদ।

প্রোবেট—প্রবেট-এর রূপভেদ।

প্রোবিত—বিণ: বিশেষগত, প্রাসী। [সং. প্র + √ব + ত (ধ)]। বি: **ভব্ধকা**—যে স্ত্রীর পতি

প্রবাসে বা বিদেশে আছে। বি(পুং): **পত্নীক, ভাব**—যে স্বামীর স্ত্রী প্রবাসে বা বিদেশে আছে।

প্রোচ্চ—বিণ: বোঁবন ও বার্ষিক্যের মাকামারি অবস্থাপ্রাপ্ত, আধাবয়সী, প্রবীণ। [সং. প্র + √বহ + ত (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): **প্রোচ্চা**। বি: **ভা**,

ব। বি: **প্রোচ্চি**—প্রবৃদ্ধি, পরিপূর্ণতা; সামর্থ্য, বোধ্যতা; উন্নয়ন, অধাবসায়; নিপুণতা;

প্রগলভতা, হঠকারিতাপূর্ণ উক্তি।

প্র্যাকটিস—বি: ক্রমাগত অভ্যাস (খেলার প্র্যাকটিস); স্বাধীন বৃত্তি বা পেশার অনুশীলন (ডাক্তারী প্র্যাকটিস)। [ইং. practice]।

প্রক—বি: পৌরাণিক সপ্তর্ষীপের অন্ততম; পাকুড় বা অখণ্ড। [সং.]।

প্রব—বি: লক্ষন; সম্ভরণ; ভাসা; ঝাঁপ; ডেলা; ভেক; জলচর পক্ষী। [সং.]। বি: **পতি**—

ভেক শব্দক প্রভৃতি যে-সকল জীব লাকাইয়া লাফাইয়া চলে। বি: **ক**, **জ**—ভেক; বানর, মুগ। বি: **চর**—হংসাদি উডচর পাখি। বি: **ভা**—

ভাসিবার ক্ষমতা। বি: **ন**—ভাসা; সম্ভরণ; লাকাইয়া লাকাইয়া চলা। বিণ: **আন**—

ভাসিতেছে এমন।

প্রাকর্ড—বি: প্রাচীরপত্র, দেওয়াল-বিজ্ঞাপন। [ইং. placard]।

প্রাটফর্ম—বি: রেল-স্টেশনে গাড়ি ভিড়িবার বা যাত্রীদের অপেক্ষা করিবার স্থান; মঞ্চ। [ইং. platform]।

প্রাবক—প্রাবন ভ্রঃ।

প্রাবন, প্রাব—বি: প্রবল বস্তা, নছাদির জলের ব্যাপক ক্ষতি। [সং. √পু + গিচ্ + অন, অ (ভা)]। **প্রাবক**—(১)বি: প্রাবনকারী; (২)বিণ:

প্রাবনকর। বিণ: **প্রাবিত**—প্রাবনযন্ত্র, বস্তার ডুবিয়া গিয়াছে এমন। বি: **প্রাবিতা**—প্রাবিত করিবার শক্তি। বিণ: **প্রাবী** (-বিন্)—প্রাবক,

প্রাবনকারী, প্রাবিতকারী।

প্রাস—বি: তার ঝাঁকাইবার বা কিছু শক্ত করিয়া ধরিবার সাড়ানিশিষে। [ইং. pliers]।

প্রাস—বি: (গণি) যোগচিহ্ন। [ইং. plus]।

প্রাস্টিক—বি: রাসায়নিক প্রক্রিয়ার তৈয়ারি পদার্থবিশেষ। [ইং. plastic]।

প্রীডার—বি: উকিল। [ইং. pleader]। বি:

প্রীডার—ওকালতি।

প্রীহা (-হন)—বি: পাকস্থলীর বামভাগে অবস্থিত দেহাংশবিশেষ; মীরাবৃত্তিরোগ। [সং.]।

প্ৰত—(১)বি: তিনমাত্ৰাবিশিষ্ট বৰ; লক্ষ; অৰ্থেৰ বহুত্ব চলনভক্তি। (২)বিগ: প্ৰাবিত; সম্পূৰ্ণ সিদ্ধ। [সং.]। বি: -গতি—লক্ষ দিয়া গমন; লক্ষ দিয়া গমনকাৰী জীব।
প্লেগ—বি: সংক্ৰামক মারাত্মক রোগবিশেষ। [ইং: plague]।
প্লেট—বি: খালা বেকাবি ডিপ্ৰ প্রভৃতি বসন। [ইং: plate]।
প্লেণ—বিগ: মণ্ড, সমতল। [ইং: plane]।
প্লেইন—বিগ: সাদাসিধা। [ইং: plain]।
প্লেইন—বি: বিমানপোত। [ইং: plane < aeroplane]।
প্লান—বি: নকশা; কল্পি, পৰিকল্পনা; বড়বস্ত্ৰ। [ইং: plan]।
প্লাস্টাৰ—বি: প্লাষ্টাৰ; প্লেপ; দেওৱালে চুনবাগিৰ লেপ। [ইং: plaster]।

ফ

ফ—বাক্সালা বৰ্ণমালাৰ ছাবিশিষ্ট বাঞ্ছনবৰ্ণ।
ফাইজত, (বৰ্জি) ফাইজং—বি: কলক, বদনান, তংসনা; ঝগড়, বিবাদ, হান্ধামা। [আ. কজোতং]।
ফাকিৰ, ফকীৰ—বি: মুসলমান সন্ন্যাসী বা ভিক্ষুক। [আ.]। ফাকিৰ, ফকীৰ, ফাকিৰী, ফকীৰী—(১)বি: ফকিৰেৰ বৃত্তি বা ভাব, (২)বিগ: ফকিৰ বা ফকিৰেৰ বৃত্তিসংক্ৰান্ত অথবা তত্ত্বা।
ফকড়—বি: ফাজিল বা প্ৰগল্ভ ব্যক্তি; ধড়িবাঁজ বা পুত্ৰ ব্যক্তি। [হি.]। বি: ফকড়ি, ফকড়ি, ফকড়ি—ফকড়িৰ আচরণ বা ভাব।
ফকা—বিগ: ফাকা, কিছুই নয় এমন, ভুয়া। [সং: ফকিকা]।
ফাকিকা—বি: ফাঁকি; কুটপ্ৰশ্ন। [সং: √ফক্ + ইক + আ]। বি: -ফাকি, -ফাকি—ফাঁকিবাজি।
ফকড়ি—ফকড়ি ত্ৰ:।
ফকবনে, ফকবান—বিগ: ফকবো, ভুয়া; অসায়। [সং: ভক্ৰপ্ৰবণ]।
ফককে—বিগ: বাচাল, ফকড়, চুল, লঘুপ্ৰকৃতি। [দেশী]। বি: -ফক, -ফ, -ফো—ফককেৰ ভাব।
ফকক, ফকক—অব্য: বাচালতা, ক্ৰমাগত নিরন্তৰকৰ ও অগণ্য কথা বলা।
ফকক—বি: প্ৰত্যয়। [সং: ফকক]।

ফকজাল—বি: মালমহ অকলেৰ একপ্ৰকাৰ বড় আম। [আ. ফকজ ?]।
ফট—অব্য: ফাটবাৰশব্দ। অব্য: -ফট্—ক্ৰমাগত ফট্-শব্দ। ফি-বিগ: ফটাকট্—ফটাকট্ কৰিয়া (ফটাকট্ কাটা)।
ফটক—বি: গদ্যৰ দৰজা। [হি. ফাটক]।
ফটকা—বি: (প্ৰধানত: পণ্যব্ৰব্যেৰ বাজাৰদৰ বা তাস লইয়া) জুয়াখেলাবিশেষ। [হি. ফাটা]। -বাজ—পণ্যব্ৰব্যেৰ জুয়াড়ি।
ফটাকিৰ, ফটাকিৰী—বি: ৰাসায়নিক কৰাণ-ব্ৰব্যবিশেষ, alum। [সং: ফটাকিৰি]।
ফটাকট্—ফট্ ত্ৰ:।
ফটিক—(১)বি: ফটিক। (২)বিগ: ফট্, নিৰ্মল (ফটিক জল)। [সং: ফটিক]।
ফটোগ্ৰাফ—ফটোগ্ৰাফ—এৰ চলিত বানান।
ফকড়—অব্য: বস্ত্ৰাদি কাড়িয়া কেলিবাৰ শব্দ; নকবক; অতি ব্যস্ততাৰ ভাব।
ফকড়ি, ফকড়ি—বি: পতঙ্গবিশেষ। [সং: পতঙ্গ]। বি: ফকড়ি—ফি-বি-পোকা।
ফকড়ি, ফকড়ি—বি: পাইকাৰ, বাহাৰা মূল উৎপাদকেৰ নিকট ইহাতে অপেক্ষাকৃত সস্তা দৰে মাল কিনিয়া অপেক্ষাকৃত উচ্চ হাৰে বিক্ৰয় কৰে। [দেশী]।
ফকড়—ফকড়—এৰ বানানভেদ।
ফক, ফকা—বি: সাগেৰ চেপ্টা মাথা, চক্ৰ। [সং: √ফক্ + অ (ফ্) + আ]। বি: -ফক—ফকাওৱালা সাপ; সাপ।
ফকী (-গিন)—বি: (অধিকাংশই ফকাবিশিষ্ট বলিয়া) নৰ্প, ভুজ্জ। [সং: ফক, ফকা + ইন]। বি(স্ত্ৰী): ফকিনী। বি: -ফক, -ফক—নাগয়ত, বাস্তকি। বি: -ফক—ফকাৰ মত আকাৰেৰ কুত্ৰ কাটা-গাছবিশেষ।
ফক—ফক—এৰ বানানভেদ।
ফকুয়া—বি: হাত-কাটা ছোট জামাবিশেষ। [আ. ফকুহী]।
ফকুৰ—বিগ: নিঃশ, সৰ্বস্বাত। [আ. ফকুৰ]।
ফক—বি: সিদ্ধি; জয়। [আ. ফকহ]।
ফকো—বিগ: পৰপুট, অস্ত:সংস্পৃশ। [আ. কোত]। ফকো নবাব, ফকো বাবু—বাহাৰ বাগিৰি বা নবাবেৰ জায় বাহ আচরণ-মাত্ৰই আছে অশচ তদুপস্থিত সম্বল কিছুই নাই।

কবজা—বিঃ ইসলামী শাস্ত্রাবধারী রায়; নির্দেশ বা আদেশ। [আ. কবজা]।

কনড—কনড—এর রূপভেদ।

কন্দি, কন্দী—বিঃ কুট কৌশল; মতলব।

[আ. কন্দি, কন্দি—ডু. সং. প্রবন্ধ]। বিণঃ—বাক্য—কন্দি আঁটে বা কন্দি আঁটার দক্ষ এমন।

কপরদালাল, কপলদালাল—বিঃ যে ব্যক্তি উপর-পড়া হইয়া অপরের ব্যাপারে হস্তক্ষেপ করে ও বুঝা মাতব্বরি করে। হি. ককড়+আ. দলাল]। বিঃ কপরদালাল, কপলদালাল—কপরদালালের আচরণ।

করতা—বিঃ মুসলমানগণ কর্তৃক মৃতের আত্মার সদগতির জন্য প্রার্থনা ও ভোজাদি দান। [আ. কতিহা]।

করনা—করনার রূপভেদ।

করলালা, করলালা—বিঃ মকদ্দমার নিষ্পত্তি, রায়, মীমাংসা। [আ. করলালাহ]।

করক—(১)বিঃ প্রভেদ, তফাৎ; দূরত্ব। (২)বিণঃ দূর; পৃথক, আলাদা (আশ্রয়ান জমিন করক)। [আ. কক্]।

করকা—ক্রিঃ করকান। [হি. ৮/করকা]। -ন, নো—(১)ক্রিঃ টিকরাইয়া বাহির হওয়া; আফালন করা; কাঁক করা; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

করক—বিণঃ ঐশ্বর-নির্দেশে অবশ্যকরকীয় বলিয়া কোরানে উক্ত। [আ. করক]।

করকর—অবাঃ পাঠলা বস্ত্র হাওয়ায় উড়িবার শব্দ (পতাকাটা করকর করছে); অতি ক্ষুদ্র প্রাণীর ক্রমাগত দ্রুত নড়িবার-চড়িবার ভাব বা শব্দ (পুঁটিমাছ করকর করে)। বিঃ কর-করান—করকর করার ভাব। বিণঃ করকরে—চকল; করকরকারী।

করক—বিঃ (আবেদনাদি করিবার জন্য) নির্দিষ্ট বিবরণপত্রবিধে। [ইং. form]।

করমা, —বিঃ পুস্তকাদির বহুগুলি পৃষ্ঠা একসঙ্গে ছাপা হয়; ছাপ। [ফ্রে. বা পো. format]।

করমা_২—ক্রিঃ করমান। [ফরমান_২ গ্রঃ]।

করমাইশ—করমাইশ—এর রূপভেদ।

করমান, (উচ্চা. করমান)—বিঃ (প্রধানতঃ বাৎসরী) হকুম বা হকুমনামা। [কা.]।

করমান_২, করমানো—(১)ক্রিঃ আদেশ করা, হকুম দেওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [ফরমা_২ গ্রঃ]।

করমাইশ, করমাইশ—বিঃ আদেশ, হকুম, নির্দেশ করার বা তৈয়ারি করার জন্য আদেশ, অর্ডার। [কা. করমাইশ]।

বিণঃ করমাইশ, করমাইশ, করমাইশ, করমাইশ—তৈয়ারি করার জন্য করমাইশ দেওয়া হইয়াছে এমন, অর্ডারী।

করসা, (বর্জি.) করসা—বিণঃ গৌরবর্ণ, উজ্জ্বল (কর্সা রঙ); পরিকৃত (করসা কাপড়); নির্মল, আলোকোজ্জ্বল, মেঘহীন (কর্সা আকাশ), নিঃশেষ, সাবাড় (জুদাম করসা, কলেরায় গ্রাম করসা হল)।

করসি, (বর্জি.) করসী—বিঃ লম্বা নলমুক্ত ধূমপানের হাঁকিবিধে। [আ. করসী]।

করাকত, করাকৎ—বিঃ ছাড়াছাড়ি, বিচ্ছেদ, বাতন্ত্রা, বিচ্ছিন্ন অবস্থা; কাঁকা জারগা, অবসর। [আ. করাকৎ]।

করাশ, করাশ—বিঃ মেখে বা তত্তাপোশাদিতে পাতিবার জন্য আন্তরণ; বিচানা পাতা বাতি জ্বালা ঘর ও আসবাবপত্রাদি ঝাড়া-মোছা করা ইত্যাদি কাজে নিযুক্ত ভূতা। [আ. করুশ]।

করানী—(১)বিঃ ফ্রান্সের অধিবাসী বা ভাষা। (২)বিণঃ ফ্রান্সদেশীয়। [পো. Francez]।

করিক, করিকান, করিকার, করিকাল—বিঃ সৈন্ত। [আ. ফরীক]।

করিয়াদ—বিঃ আদালতে নালিশ, মামলা, মকদ্দমা। [ফা. ফরীয়াদ]। বিঃ করিয়াদি, করিয়াদী—অভিযোগকারী, বাদী।

কর—বিঃ তালিকা, ফিরিস্তি; টুকরা, ফালি (এক ফর্দ কাপড়)। [আ. ফরদ]।

কর—বিণঃ কাঁকা, খোলা, উন্মুক্ত; বিবৃত। [আ. ফরদ+বাং. আ]। বিণঃ -কহি—ছিন্নভির হইয়া বাবহারের অযোগ্য হইয়াছে এমন।

করকর, করক, কর্মা, কর্মা (শব্দ)—যথাক্রমে কর-কর করম করমা ও করসা-র বানানভেদ।

কল—বিঃ ফলতাদি উদ্ভিদের শস্ত্র (আত্মকল), উৎপন্ন বস্ত্র, লাভ, উপকার ('কি ফল লভিসু হায়': মধু), নির্ধারিত সিদ্ধান্ত বা সত্তাবনা (গণিতের বা জ্যোতিষগণনার কল); রায়, মীমাংসা, কার্যসিদ্ধি (চেষ্টার কললাভ হইবেই); পরিণাম (কর্মকল); পরলোকে প্রাপ্য পুরস্কার বা শাস্তি। [সং.]। -কথা—(১)বিঃ মোটকথা; সারকথা; শেষকথা; (২)ক্রি-বিণঃ কলতঃ, বস্তৃতঃ। -কর—(১) বুদ্ধাদির কল উপভোগের জন্য দেয় কর; কলের খেঁজ বা বাগান; (২)

বিণঃ ফল ধরে এমন, ফলবান্ (ফলকর বৃক্ষ) ; উপকারক, ফলদায়ক। অব্যক্তি-বিণঃ -ভঃ (ভস), (চলিত)° ফলত, ফলে—মোটের উপর : পরিণামে ; বস্তুতঃ। বিণঃ -ন, -দায়ক, -প্রদ, -প্রস, —ফল দেয় এমন ; উদ্দেশ্যপূরণকর, সিদ্ধিদায়ক। বিণঃ -ফলী (-ফলিন্)—পরিণামদর্শী। বিঃ -ন—বৃক্ষে ফলের জন্ম, ফলোৎপাদন ; উৎপত্তি ; সং-ঘটন, সত্য হওয়া। বিণঃ -স্ত—ফলবান্-এর অমুরূপ। বিঃ -পাকড়—বিবিধ ফল ও মূল। বিণঃ -পাকড়—ফল পাকিলে মরিয়া যায় এমন (ফলপাকড় উদ্ভিদ)। বিঃ -প্রাপ্ত—কর্মে সিদ্ধিলাভ। বিণঃ -বান্ (-বৎ), -শালী (-লিন্)—ফলপূর্ণ ; সকল, কৃতকার্ঘ্য। বিণ(ত্রী) : -বতী, -শালিনী। বিণঃ -ভাগী (-গিন্)—কোন কার্যের পরিণামের অঙ্গীদার। বিণ(ত্রী) : -ভাগিনী। বিঃ -ভোগ—কৃতকর্মজনিত ভাল-মন্দ অবস্থাপ্রাপ্তি। বিঃ -ভ্রাতি—পুণ্যকর্ম করিলে যে ফল হয় তাহার বিবরণ বা তাহা ভ্রবণ ; (সাহিত্য-সমালোচনার) কোন বিশেষ ত্রৈণীর সাহিত্য-পাঠে মনের উপরে ঘোটাঘুটি যে ফল হয়।

ফলই—ফলদ্য—র রূপভেদ।

ফলক—বিঃ অস্ত্রের ফলা, যুদ্ধাঙ্গ মুখ (তীরের ফলক) ; পাত, পাটা, পট (তান্ত্রিকলক) ; ঢাল, ললাটের অস্থি। [সং.]।

ফলকথা, ফলকর, ফলত, ফলতঃ, ফলদ, ফল-দর্শী, ফলদায়ক, ফলান—ফল ত্রঃ।

ফলনা—বিঃ অযুক্ত ব্যক্তি। [আ. ফলানা]।

ফলত, ফলপাকড়, ফলপ্রদ, ফলপ্রাপ্ত, ফলবতী, ফলবান্, ফলভাগী, ফলভোগ, ফলশালী, ফলভ্রাতি—ফল ত্রঃ।

ফললা—বিঃ অন্নমধুর ফলবিশেষ। [ফা. ফালসা]।

ফলা—বিঃ ফলক, তীক্ষ্ণ শ্রোত্র : বৃক্ষাকরে যোজ্য বাঞ্ছনবর্ণের চিহ্ন (যেমন, ব-কলা র-কলা প্রভৃতি)। [সং. ফলক]।

ফলা—(১)ক্রিঃ উৎপন্ন হওয়া (পাপের ফল ফলবেই, এবার খুব আম ফলেছে) ; ফলবান্ হওয়া (গাছটা ফলেছে) ; সত্য হওয়া (আমার কথা ফলবে) ; ফলান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ (সাধারণতঃ সংখ্যাবাচক শব্দের শেষে যুক্ত হইলে) ফলপ্রসূ (দোকলা গাছ) ; ফলত। [সং. ফল + বাং. আ—তু. হি. ফলা]।

ফলাও—বিণঃ বিতীর্ণ, ব্যাপক, ঢালাও (ফলাও

কারবার) ; প্রচুর, মেলা, পরিপূর্ণ (ফলাও ভোজ)। [আ. ফলাহ.]। ক্রিঃ ফলাও করা—উন্নতিসাধন করা ; অতিরিক্ত করা।

ফলাকাঙ্ক্ষা—বিঃ কর্ম করিয়া সেই কর্মের ফলের আশা। [সং. ফল + আকাঙ্ক্ষা]।

ফলাগম—বিঃ ফলোৎপত্তি ; ফল ধরিবার সময়। [সং. ফল + আগম]।

ফলান, ফলানো—(১)ক্রিঃ উৎপাদন করা, জন্মান (ফল ফলান), (ব্যস্তে) জাহির করা (বিজ্ঞা ফলান) ; ফুটাইয়া তোলা (রঙ ফলান)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. ফল + বাং. আন]।

ফলানা—ফলনা-র রূপভেদ।

ফলাশেষণ—বিঃ ফলের বোঁজ ; কার্যসিদ্ধির প্রত্যাশা। [সং. ফল + শেষণ]। বিণঃ ফলা-শেষণী (-ফলিন্)—ফলাশেষণকারী।

ফলাফল—বিঃ কাজের ভালমন্দ, পরিণাম। [সং. ফল + অফল]।

ফলার—বিঃ ভাত ছাড়া অন্ন নিরামিষ ভ্রব্য (সাধারণতঃ চিড়া দই মিঠাই বা লুচি বগু প্রভৃতি) দ্বারা প্রদত্ত ভোজ বা ঐরূপ ভ্রব্য আহার। [সং. ফলাহার]। বিণঃ ফলারে—ফলার করিতে পটু বা ফলার খাইতে ভালবাসে এমন (ফলারে বায়ুন)।

ফলাহার—বিঃ ফল-ভোজন ; (বাং.) ফলার। [সং. ফল + আহার]। বিণঃ ফলাহারী (-ফলিন্)—ফল-ভোজনকারী।

ফলিত—বিণঃ ফলবিশিষ্ট ; সকল, সত্যরূপে প্রমাণিত ; পরীক্ষা বা গবেষণার দ্বারা সিদ্ধ, প্রক্রিয়ামূলক, applied, practical (ফলিত রসায়ন)। [সং. ফল + ইত]। বি. -জ্যোতিষ—জ্যোতিষ-শাস্ত্রের যে-বিভাগের সাহায্যে শুভাশুভ কৃত-ভবিষ্যৎ প্রভৃতি জানিতে পারা যায়। বিঃ ফলিতার্থ—তাৎপর্যগত মানে।

ফলাী—ফলদ্য-র রূপভেদ।

ফলাদ্য, ফল—বিঃ চিতলাকৃতি ক্ষুদ্র মৎস্তবিশেষ। [সং. ফলকী, ফলাী]।

ফলে—ফল ত্রঃ।

ফলোদয়—বিঃ ফলের উৎপত্তি ; উদ্দেশ্যসিদ্ধি। [সং. ফল + উদয়]।

ফলোদ্ভব—বিণঃ শীঘ্র ফল ধরিবে এমন। [সং. ফল + উদ্ভব]।

ফলগদ্য—বিঃ গরার অত্যন্তসলিলা নদীবিশেষ। [সং.]।

ফঙ্গুনী—বিঃ (জ্যোতিঃ) বৃদ্ধ বা যমজ নক্ষত্র-বিশেষ (উত্তরফঙ্গুনী, পূর্বফঙ্গুনী)। [সং.]।
ফাঁটনাট্ট, ফাঁটনাট্ট—বিঃ হাসিঠাট্টা, লম্বু পরিহাস, ফাজলামি। [বাং. ফট্টি (সহচর শব্দ) + নট্ট + ট্ট]।

ফঙ্গ—অব্যঃ অসাধনাতা আকস্মিকতা বা অতি দ্রুততাহুচক (ফঙ্গ করে কথাটা বলে ফেলল)।

ফসকা—(১)বিণঃ আলগা, শিথিল। (২)ক্রিঃ ফসকান। [আ. ফসখ]। -ন, -নো, ফস্কান, ফস্কানো—(১)ক্রিঃ পিছলান (পা ফসকান) ; আয়ত্তের বাহিরে যাওয়া (শিকার ফসকান) ; (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে।

ফসফরস, ফসফরাস—বিঃ সহজে ছলিয়া ওঠে এবং অন্ধকারে দীপ্তিমান হয় এমন মৌলিক পদার্থবিশেষ। [ইং. phosphorus]।

ফসল—বিঃ (একবারে) উৎপন্ন শস্য ; (আল.) উৎপন্ন ফল। [আ. ফসল]। **ফসলী**—(১)বিণঃ ফসল-সম্বন্ধীয় ; শস্যকর্তনের কাল হইতে গণিত ; (২)বিঃ আকবর-প্রবর্তিত অন্ধবিশেষ।

ফস্কান, ফস্কানো—ফসকা প্রঃ।

ফাইন—বিঃ জরিমানা, অর্থদণ্ড। [ইং. fine]।

ফাইফরমাশ—বিঃ ছোটখাট বিবিধ ফরমাশ। [বাং. ফাই (সহচর শব্দ) + ফা. ফরমাশ]।

ফাইল—বিঃ নথিপত্রের তাড়া ; উধা। [ইং. file]। ক্রিঃ **ফাইল করা**—নির্দিষ্ট তাড়ার মধ্যে রাখা ; পেশ করা, দাখিল করা, রজু করা।

ফাউ—ফাও-এর রূপভেদ।

ফাউডা, ফাউড়া—ফাবড়া-র প্রাদে. ও প্রাচীন রূপ।

ফাউন্টেন-পেন—বিঃ যে কলমে একবার কালি ভরিয়া লইলে দীর্ঘকাল লেখা যায়, ধরনাকলম। [ইং. fountain-pen]।

ফাও—বিঃ বার্থ প্রাপ্যের অতিরিক্ত কিছু। [দেশী]।

ফাঁক—(১)বিঃ তফাত, ব্যবধান (বাড়ি দুখানিতে অনেক ফাঁক) ; ছিদ্র, ফাটল (দরজার ফাঁক) ; ফাঁকা জায়গা (ফাঁকে বেড়ান) ; অবসর, অবকাশ (ফাঁকের ফাঁক) ; সুবিধা, সুযোগ (এই ফাঁকে) ; আড়াল (ফাঁকে ফাঁকে বেড়ান) ; বাদ (ফাঁক বাওয়া, ফাঁক পড়া) ; দোষ, ত্রুটি (শনি-ঠাকুর ফাঁক পেলেন) ; লুপ্ত (তহবিল ফাঁক করা) ; সঙ্গীতের মাত্রাবিশেষ (তিন তাল এক ফাঁক)। (২)বিণঃ পৃথক্, তফাত, ব্যবহিত (ঠোঁট

ফাঁক করা) ; নিঃশেষ, শূন্য (পকেট ফাঁক করা)। [সং. ৴কচ্. ?]। বিঃ -তাল, -তাল্লা—সহসালক সুযোগ (ফাঁকতালে কাজ গোছান)। বিণঃ **ফাঁক-ফাঁক**—পরস্পর হইতে তফাত-তফাত (ফাঁক-ফাঁক হয়ে দাঁড়ান)। ক্রি-বিণঃ **ফাঁকে-ফাঁকে**—

আড়ালে আড়ালে ; এড়াইয়া এড়াইয়া।
ফাঁকা—(১)বিণঃ খোলা, উন্মুক্ত, অনাবৃত (ফাঁকা মাঠ) ; জনহীন, নির্জন (ফাঁকা বাড়ি) ; খালি (ফাঁকা হাত) ; অসার ; ভিত্তিহীন, মিথ্যা, অবিবাস্য (ফাঁকা কথা) ; অন্তঃসারশূন্য, ফাঁকি দেয় এমন (ফাঁকা আওয়াজ)। (২)বিঃ উন্মুক্ত স্থান (ফাঁকায় যাওয়া)। [বাং. ফাঁক + আ (যুক্তার্থে)]। **ফাঁকা আওয়াজ**—বন্দুকে গুলি না ভরিয়া ছুড়িলে কেবল বারুদের জন্তু যে আওয়াজ হয় ; (আল.) বুখা আওয়াজ, মিথ্যা ভয়প্রদর্শন।

ক্রিঃ **ফাঁকা-ফাঁকা ঠেকা**—শূন্যপ্রায় বা প্রায় নির্জন বোধ হওয়া।
ফাঁকি—বিঃ বকনা, ছলনা, প্রতারণা ; ধাঙ্গা, ধোকা ; কুতর্ক (ছায়ের ফাঁকি) ; অপরের অলম্বে কর্তব্যে অবহেলা (ফাঁকি ফাঁকি) ; গুঁড়া, নুস চূর্ণ। [সং. ফটিক]। বিণঃ -বাজ —ফাঁকি দিতে দক্ষ বা অভ্যস্ত। বিঃ -বাজি—ফাঁকিবাড়ের আচরণ।
ফাঁড়া—বিঃ জ্যোতিষ-গণনানুসারে বিপদের (বিশেষতঃ মৃত্যুর) সম্ভাবনা, রিষ্ট। ক্রিঃ **ফাঁড়া কাটান**—(আল.) সম্ভাব্য বিপদ হইতে মুক্ত হওয়া।

ফাঁড়ি, ফাঁড়ী—বিঃ পুলিশের ঘাঁটি, চৌকি, ক্ষুদ্র থানা। [দেশী]। বিঃ -দার—ফাঁড়ির অধ্যক্ষ।
ফাঁদ—বিঃ পশুপক্ষী ধরিবার যন্ত্র (ফাঁদ পাতা) ; (আল.) কৌশল, চক্রান্ত ; (চুড়ি নখ প্রভৃতির) বাস। [তু. ফা. ফন্দ]। ক্রিঃ **ফাঁদ পাতা**—(আল.) কাহারও অনিষ্ট করিবার জন্ত কৌশল-জাল বিস্তার করা বা চক্রান্ত করা।

ফাঁদা—(১)ক্রিঃ পতন বা আরম্ভ করা (ব্যবসায় বা বাড়ি ফাঁদা) ; বিস্তার করা ; ছাঁটা, (মন্দার্থে) স্থির করা (মতলব ফাঁদা)। (২)বিঃ বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [ফাঁদ প্রঃ]।

ফাঁদাল, ফাঁদালো—বিণঃ বড় ব্যাসের, চওড়া মুখওয়াল বা পেটওয়াল ; বৃহদাকার। [ফাঁদ প্রঃ]।

ফাঁপ—বিঃ ক্ষীণ। [ফাঁপা প্রঃ]।

ফাঁপর—(১)বিঃ বিপণ্, মুশকিল, হতবুদ্ধিতা (ফাঁপরে পড়া)। (২)বিণঃ হতবুদ্ধি, বিপন্ন ('ফাঁপর হইল হর' : ভা.চ.)। [দেশী—তু. হি. কেফড়ী]।
ফাঁপা—(১)ক্রিঃ ক্ষীত হওয়া, ফুলিয়া বা বাড়িয়া ওঠা ; বায়ুপূর্ণ হওয়া (পেট ফাঁপা) ; সমৃদ্ধ হওয়া (লোকটি কেঁপে উঠেছে) ; ফাঁপান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ ক্ষীত ; শূন্যগর্ভ ; বায়ু-পূর্ণ। [সং. √ফা+বাং. আ]। -ন, -নো—
 (১)ক্রিঃ ফাঁপাইয়া তোলা ; ক্ষীত করা, ফুলান, বায়ুপূর্ণ করা ; অতিরিক্ত প্রশংসাদি দ্বারা গর্বিত করিয়া তোলা। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

ফাঁফর—ফাঁপর-এর রূপভেদ।

ফাঁশ—ফাঁস-এর বানানভেদ।

ফাঁশি—ফাঁসি-র বানানভেদ।

ফাঁস_১—বিঃ ইচ্ছামত আলগা বা আঁট করা যায় এমন দড়ির বাঁধন ; ফাঁসি। [সং. পাশ]।

ফাঁস_২—বিণঃ শিথিল ; (গুপ্ত বিষয় সম্বন্ধে) প্রকাশিত, ব্যক্ত। [ফা. ফাশ]।

ফাঁসা—(১)ক্রিঃ (বস্ত্রাদির বুনন) বিচ্ছিন্ন হওয়া, ছিঁড়িয়া যাওয়া ; ফুলিয়া বা ফসিয়া পড়া (হাঁড়ির তলা ফাঁসা) ; পণ্ড বা বিস্কল হওয়া (বিয়ের সম্বন্ধ ফাঁসা) ; (গুপ্ত বিষয় সম্বন্ধে) প্রকাশিত হওয়া (বড়বয়স ফাঁসা) ; ফাঁসান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [ফাঁস, ত্রঃ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিচ্ছিন্ন করা ; ধমান ; পণ্ড করা ; ব্যক্ত করা ; বিপণ্-এত করা ; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

ফাঁসি, **ফাঁসী**—বিঃ গলায় দড়ির ফাঁস আঁটিয়া বধ বা আত্মহত্যা, উৎকন ; জীবননাশের স্তম্ভ গলায় পরিবার ফাঁস, উৎকন-রজ্জু ; গলায় ফাঁস আঁটিয়া মৃত্যুগণ্ড ; ফাঁস, ইচ্ছামত শক্ত বা আলগা করা যায় এমন বাঁধন। [সং. পাশ]।

ফাঁসুড়ে—বিঃ পবিত্রের গলায় দড়ির ফাঁস পরাইয়া তাহাদের প্রাণবধ করে এমন দহ্ম। [বাং. ফাঁস + উড়িয়া > উড়ে]।

ফণ, **ফণ্**, **ফণ্ণো**—বিঃ আবীর (চূর্ণ) ; উৎসববিশেষ। [তু. হি. ফাণ্ডা < সং. ফল্]।

ফণ্ণুন—ফণ্ণুন-এর কোমল ও কণ্ণ্য রূপ।

ফণ্ণলাসি, **ফণ্ণলাস**, **ফণ্ণলাসো**—বিঃ কাজিলের স্তায় আচরণ ; বাচালতা। [আ. কাজিল + বাং. আসি, আস]।

ফণ্ণিল—(১)বিণঃ বাচাল, প্রগল্ভ, বখাটে ; অতিরিক্ত। (২)বিঃ জমার অপেক্ষা খরচের আধিক্য। [আ.]।

ফাট—বিঃ বিদারণ, চিড়, কাঁক। [ফাটা ত্রঃ]।
 বিঃ -ন—ফাটিয়া যাওয়া। বিঃ -ক—চিড়, ছিন্ন।
ফাটক—বিঃ সিংহার ; হাজত, কারাগার, জেল ; কারাদণ্ড (তার কাটক হয়েছে)। [হি.]।

ফাটন, **ফাটল**—ফাট ত্রঃ।

ফাটো—(১)ক্রিঃ বিদীর্ণ হওয়া, চিরিয়া যাওয়া ; ফাটান। (২)বিণঃ বিদীর্ণ। (৩)বিঃ বিদারণ ; বিদীর্ণ স্থান, ফাটল। [সং. √ফট্+বাং. আ]।
ফাটো কপাল—দ্রুতগা। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিদীর্ণ করা, ফাড়া ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।
 বিঃ -ফাটি—পরস্পর আহতকরণ, যারামারি ; প্রবল দ্বন্দ্ব।

ফাড়া—(১)ক্রিঃ চেরা, ছেঁড়া ; কাড়ান। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [সং. √ফট্+বাং. আ]।
 -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পরের দ্বারা চেরান ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

ফাশত—বিঃ কেনি বাতাসা ; ঘনীভূত ইক্ষু-গুড়। [সং. √ফশ্+গিচ+ত (র্ধ)]।

ফাতনা, (বজ্রি.) **ফাফনা**—বিঃ মাছ ধরিবার ছিপের নৃত্যয় বাঁধা ভাসন্ত পলার্ঘ বাহা মাছে টোপ গিলিলে জলের মধ্যে ডুবিয়া যায়।

ফানড—বিঃ তহবিল ; নিধি। [ইং. fund]।

ফান্দ, (বজ্রি.) **ফানস**, **ফান্দ**—বিঃ কাগজনির্মিত বেলুনবিশেষ বাহা তপ্ত ধোয়ার বা গ্যাসের সাহায্যে আকাশে উড়ান হয় ; দীপের আবরণ। [আ. ফান্দ]।

ফান্দ—ফান্দ-এর রূপভেদ।

ফান্দা—ফান্দা-এর রূপভেদ।

ফান্দা—বিঃ মুফল, উপকার, লাভ। [আ. ফান্দ]।

ফান্দক—বিণঃ বিচ্ছিন্ন, পৃথক্ (ফান্দক হওয়া) ; নিছতিপ্রাপ্ত, মুক্ত (ফান্দক করিয়া দেহ ব্যাঘের নন্দনে' : ক.ক)। [আ. ফান্দক]।

ফান্দকত, **ফান্দকত**—বিঃ ত্যাগ-পত্র ; মুসলমানদের তালাক-পত্র ; সম্বন্ধচ্ছেদ। [আ. ফান্দকত]।

ফান্দনী—(১)বিণঃ পারস্তদেশীয়। (২)বিঃ পারস্ত-দেশের ভাষা। [আ. ফান্দনী]।

ফান্দ_১—বিঃ ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠান। [ইং. firm]।

ফান্দ_২—ফান্দ-এর রূপভেদ।

ফান্দক—ফান্দক-এর চলিত রূপ।

ফান্দ_১—ফান্দা-র বিরল রূপ।

ফান্দ_২—বিঃ লাভের ফলক। [সং.]।

ফান্দ_৩—বিঃ (প্রাদে.) লাফ (তু. প্রাদে. লাফফল)

—মৌড়কাঁপ, লাকলাফি। [বাং. লাক—metathesis-এর উদাহরণ]।

ফলত্ব, (প্রাদে.) ফলতো—বিণ: অতিরিক্ত, বাড়তি; বাজে। [হি. ফালত্ব]।

ফালা—বি: লম্বা টুকরা। [সং. ফাল + বাং. আ]।
ক্রি: ফালা দেওয়া—লম্বানি কাটা। ক্রি:
ফালা-ফালা করা—একেবারে ছিঁড়িয়া ফেলা;
লম্বা-লম্বা টুকরা করিয়া ছেঁড়া।

ফালাও—ফলাও-র রূপভেদ।

ফালি—বি: ছোট ফালা। [বাং. ফালা + ই]।

ফাল্গুন—বি: বাদ্রালা বৎসরের একাদশ মাস;
তৃতীয় পাণ্ডব অজুন। [সং. ফল্গুন + অ]।
বি: ফাল্গুনি—অজুন। বি: ফাল্গুনী—
ফাল্গুনমাসের পূর্ণিমা।

ফাল্ট_১—বিণ: উচিত অপেক্ষা অধিকতর বেগ-
সম্পন্ন (বেড়িটা ফাল্ট); দ্রুতগামী (ফাল্ট ট্রেন)।
[ইং. fast]।

ফাল্ট_২, (গ্রা.) ফাল্টো—ফাল্ট_১-এর কথ্য রূপ
(ফাল্ট কেনাস)।

ফি_১—ফী_২-র বানানভেদ।

ফি_২—বিণ: প্রত্যেক (ফি বছর)। [আ. ফী]।

ফিক—(১)বি: পেলীসকোচনজাত হঠাৎ বেমনা,
স্নায়ুর আকস্মিক আক্ষেপ (ফিক ধরা, ফিক
বাথা)। (২)অবা: দম্ভবিকাশপূর্বক ঈষৎ হাস্যের
ভাবশূচক (ফিক করে হাসা)। [দেশী]। অবা:
—ফিক—ক্রমাগত ঐরূপ করার ভাবশূচক।

ফিকা, (কথা) ফিকো—বিণ: অশুদ্ধ, ফেকাসে,
হালকা (ফিকে লাল); বিবাদ, পানসে, জলো;
অসার, বাজে (ফিকে কথা)। [দেশী]।

ফিকির—বি: উপায়চিন্তা, অনুসন্ধান, মতলব
(চাকরির ফিকির); (প্রধানত: মন্দার্থে) কৌশল,
ফন্দি; ছলনা। [আ. ফিক্ৰ]।

ফিক্—ফিক-এর বানানভেদ।

ফিক্তা, ফিক্তা, (কথা) ফিক্তে, ফিক্তে—বি: পাখি-
বিশেষ; 'y'-এই আকারবিশিষ্ট কাঠের টুকরা;
রজ্জ্বনির্মিত পাখর ছুড়িবার কলবিশেষ। [সং.
ফিক্তক, ভূঙ্গ]।

ফিক্তক—বি: ফিক্তে পাখি। [সং.]।

ফিক্তল, (বিরল) ফিক্তাল—বিণ: হুঁত, প্রবন্ধক;
কাজিল। [দেশী]।

ফিট_১—বি: মৃদু। [ইং. (fainting) fit]।

ফিট_২—(১)বি: সংযোগ (কারখানার ইঞ্জিন ফিট
করা); যাপমত হওয়া (জামাটা ফিট করেছে)।

(২)বিণ: যাপমত, মানানসই (বেশ ফিট
হয়েছে); সুসজ্জিত, পরিপাটি, নিখুঁত (ফিট
বাহু)। [ইং. fit]। বিণ: ফাট—পরিহার-
পরিচ্ছন্ন, পরিপাটি।

ফিটাকরি—ফটাকরি-র রূপভেদ।

ফিটন—বি: চার চাকার ঘোড়ার গাড়িবিশেষ
(হাওয়ার জন্ত ইহার ছাদ খোলা যায়)। [ইং.
phaeton]।

ফিতা, (কথা) ফিতে—বি: বস্ত্রনির্মিত চেপটা ও
লম্বা কালিবিশেষ। [পো. fita]। বি: ফামি—
লম্বা ও চেপটা কুমিবিশেষ।

ফিনকি—বি: ফুলিজ (আঙনের ফিনকি);
সবেগে নির্গত তরল পদার্থের ধারা (রক্তের
ফিনকি)।

ফিনফিন, ফিনফিন্—অবা: (বস্ত্রাদি সম্বন্ধে)
অতি মিচি বা মৃদু। [ইং. fine]। ক্রি:
ফিনফিন করা—অত্যন্ত মৃদু বা মিচি বলিয়া
প্রতিভাত হওয়া। বিণ: ফিনফিনে, ফিনফিনে
—অত্যন্ত মৃদু বা মিচি।

ফিনাইল—বি: দুগন্ধর ও জীবাণুনাশক তরল-
পদার্থবিশেষ। [ইং. phenyl]।

ফিনিক—বি: দীপ্তি, উজ্জ্বলা (জ্যোৎস্নার ফিনিক
ফোটা)। [সং. ফুলিজ]।

ফিরজ—বিণ: ইউরোপীয়। [অর্বাচীন সং;
পো. Francez; ফা. ফিরজী, ফিরাজী]। বি:
ফিরজ-ব্যাধি—গরমিরোগ, উপাংশ। বি:
ফিরজী—(সিন্)—ফিরজদেশোদ্ভব পুরুষ।

ফিরত, (বর্জি.) ফিরৎ—(১)বি: প্রত্যাগণ;
পরিশোধ; প্রত্যাবর্তন। (২)বিণ: প্রত্যাগতি;
প্রেরিত হওয়া সম্বন্ধে কেহ গ্রহণ করে
নাই এমন (ফিরত চিঠি); প্রত্যাগত
(বিদেশ-ফিরত); অব্যবহিত পরেই প্রত্যাপসী
(ফিরত ডাকা); প্রত্যাবর্তী; পালটা। [ফিরা
ত:]। ক্রি: ফিরত আসা বা যাওয়া—প্রত্যাবর্তন
করা; (চিঠিপত্রাদিসম্বন্ধে) কেহ গ্রহণ না করার
পুনরায় প্রেরকের কাছে আসা বা যাওয়া। ক্রি:
ফিরত দেওয়া—(চিঠিপত্রাদিসম্বন্ধে) গ্রহণ
করিতে অস্বীকারপূর্বক পুনরায় প্রেরকের নিকটে
পাঠান; প্রত্যাবধান করা (নিমন্ত্রণ ফিরত
দেওয়া); প্রত্যাগণ করা; পরিশোধ করা।

ফিরতা—(১)বিণ: প্রত্যাগত (বিলাত-ফিরতা);
(২)বি: পরিবেষ্টন বা পুনঃপরিবেষ্টন (ফিরতা
দিয়া কাপড় পরা); পরিবর্তন, বদল (হাত-

কিরতা); পুনরাবর্তন (তাল-কিরতা); (৩)ক্রি-
বিণ: প্রত্যাবর্তনকালে (অকিস-কিরতা বাব)।
কিরাত—(১)বিণ: কেরত, কিরিয়াছে এমন
(কিরতি টাকা); (২)বি: বাহা কিরিয়াছে (পাঁচ
টাকার কিরতি); প্রত্যাগমন (কিরতির পথে);
কিরিবার সময় (কিরতিতে দিয়ে বাব)। (৩)ক্রি-
বিণ: কিরিবার কালে (দেশ থেকে কিরতি দিয়ে
বাব)।

কিরা—(১)ক্রি: প্রত্যাবর্তন করা; অতিমুখ হওয়া,
যোরা (ডাইনে বা শিছনে ফিরা); কিরত আসা;
ভালর দিকে পরিবর্তিত হওয়া, উন্নতিলাভ করা
(অবস্থা কিরা); নিবৃত্ত হওয়া (মন কিরা);
বেড়ান (পথে পথে কিরা); বিকলমনোরথ হইয়া
প্রত্যাবর্তন করা বা প্রস্থান করা (দ্রয়ার হইতে
কিরা); প্রত্যাহত বা বার্থ হওয়া, প্রত্যাহত বা
বার্থ হইয়া কিরিয়া আসা (নিকিণ্ড শর কিরা);
কিরান। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [হি.
✓কির]। -ন, -নো—(১)ক্রি: প্রত্যাবর্তিত
করা; যোরান; উন্নত করা; নিবৃত্ত করা;
প্রার্থনা দি পূরণ না করিয়া বিয়ার দেওয়া;
প্রত্যাহত বা বার্থ করা; নূতন করিয়া লেপন
করা (কলি কিরান); আঁচড়ান বা উলটাইয়া
আঁচড়ান (চুল কিরান); (২)বি.বিণ: উক্ত সকল
অর্থে। বি: -কির—বারংবার কিরত বা বদল।

কিরিজি, কিরিকী—বি: ইউরোপীয় জাতি;
ভারতীয় ও ইউরোপীয়ের সংমিশ্রণ উৎপন্ন বর্ণ-
সত্তর জাতি, ইউরেশীয় জাতি। [পো.
Francez; কা. কিরিকী, কিরিকী—তু. কিরিকী]।
কিরিজি, (বিরল) কিরিকী—বি: কর্দ, তালিকা।
[কা. কেরিকিত]।

কিরে—(১)অস-ক্রি: কিরিয়া-র কথ্য রূপ।
(২)বিণ: পরবর্তী (কিরে বার)। (৩)ক্রি-বিণ:
পুনরাবর্তন (কিরে একথা বলো না)। [কিরা ব্র:]।

কিরোজা—(১)বি: নীলাভ মণিবিশেষ; ঐরূপ বর্ণ-
বিশেষ। (২)বিণ:—নীলাভ। [কা. কীরোজহ]।

কিলম—বি: কোটোগ্রাফাদি তোলার কার্ণে
ব্যবহৃত পাতবিশেষ; ছায়াচিত্র। [ইং. film]।

কিলহাল—ক্রি-বিণ: হালফিল, সম্ভ্রতি। [আ.]।

কিস-ফিস্—অব্য: চাপা শরবাক্ষর। বি: ফিস্-
ফিসানি—চাপা শরে বাক্যলাপ।

কী,—কি-র বানানভেদ।

কী,—বি: পারিভ্রমিক, দর্শনী। (ডাক্তারের
কী); বেতন (কলেজের কী); মাহুল, কর

(কোর্ট কী); প্রবেশমূল্য, মূল্য (পরীক্ষার কী)।
[ইং. fee]।

কুং—বি: কুংকার, মূখ হইতে বেগে বহিকৃত
বায়ু। [সং. কুংকার]।

কুংক—বি: মস্ত আবৃত্তির সহিত কুংকার
(ঝাড়কুংক); কুং। [সং. কুংকার]।

কুংকা—(১)ক্রি: কুং দেওয়া; কুং দিয়া বাজান বা
পান করা (শিঙা কুংকা, চুইট কুংকা); অপব্যয়
করা, বাজে খরচে উড়াইয়া দেওয়া (সম্পত্তি
কুংকে দেওয়া)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [হি.
✓কুংক < প্রা. ✓কুকা < সং. কুংকার]।

কুংড়া—(১)ক্রি: বিদ্ধ করা বা ভেদ করা; ছেঁদা
করা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [প্রা. ✓কুড় <
সং. ক্ষোটি + বা. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি:
বিদ্ধ করান বা ভেদ করান; ছেঁদা করান;
(২)বি.বিণ: উক্ত উভয় অর্থে। বি: -কুংড়ি—
বারংবার বিদ্ধ করা বা ভেদ করা।

কুংপা—ক্রি: কুংপান। [সম্ভ্রা.]। -ন, -নো—
(১)ক্রি: গুমরাইয়া কাঁদা; রাগে চাপা গর্জন
করা; (২)বি: উক্ত উভয় অর্থে। বি: -নি—
গুমরাইয়া ক্রন্দন; ক্রুদ্ধ চাপা গর্জন।

কুংসা, কুংসান, কুংসানো—(১)ক্রি: কোংকাস
শব্দ করা; ক্রোধে (চাপা) গর্জন করা। (২)বি:
উক্ত উভয় অর্থে। [সম্ভ্রা.]। বি: কুংসানি—কোং-
কোং শব্দ; চাপা গর্জন।

কুংক—অব্য. অতি দ্রুত (কুংক করে উড়ে গেল)।

কুংকর—বি: ছিত্র, গর্ত, খোপ। [সং. ভূক ?]।

কুংকা—ক্রি: কুংকান। [হি. ✓পুংকার]। -ন, -নো
—(১)ক্রি: উচ্চৈঃশব্দে ডাকা, কাঁদা ('চোরের
জননী কুংকারি কামিতে নাহি পারে') বা হাঁকা
(‘নকীব কুংকার’) ; চেঁচান (কুংকারিয়া কাঁদা)।
বি: কুংকার—উচ্চ চিৎকার বা ডাক।

কুংকা,—কুংকার-রূপভেদ।

কুংকা,—(কথ্য) কুংকো—(১)বি: অতিরিক্ত দ্রুত
নিঃসারণের জন্য গোল্লর বোনিমুখে প্রদত্ত
কুংকার (কুংকা দেওয়া)। (২)বিণ: কাঁপা ও
হালকা। [সং. কুংকার]।

কুংকার—কুংকরা ব্র:]।

কুংকুড়ি—কুংকুড় ব্র:]।

কুংকী, কুংকি—বি: (প্রধানতঃ ব্রহ্মদেশীয়) বৌদ্ধ
সন্ন্যাসী বা পুরোহিত। [বর্মী]।

কুংচকা—বি: কুং কচুরি-জাতীয় খাবারবিশেষ।
[হি.]।

কুসক—বিণ: নিতান্ত ছোট, ক্ষুদ্র, পুচ্চক। [দেশী]।

ফুট্—বি: মাপবিশেষ (১ ফুট=১২ ইঞ্চি= ৩ গজ)। [ইং foot]।

ফুট্—বিণ: বিকশিত; বিদীর্ণ। [সং. √ফুট্ + অ (ধ), নি.]।

ফুট্—বি: ছোট দাগ বা ফোঁটা। -ফুট্—(১)বি: ছোট ছোট দাগ বা ফোঁটা (তার দাঁড়িয়ে ফুটুট আছে); (২)বিণ: ছোট ছোট দাগ বা ফোঁটা বিশিষ্ট (ফুটুট একটা পাখি)।

ফুট্—বি: তরল পদার্থ উত্তাপাদিতে ফুটিবার সময় উঠাতে উথিত বুদ্বুদ (ডালের ফুটটা দেখ); ফুটিবার অবস্থা (রসে ফুট ধরেছে); কাট, চিড়। [ফুট্ ২ অ:]। বি: -কলাই, -কড়াই—ফুটান বা ভাজা মটর।

ফুটক—বি: ক্ষুদ্র বিন্দু বা ফোঁটা। [দেশী]।

ফুটন—বি: প্রফুটিত হওয়া; (তরল দ্রব্যাদির) জ্বল পাইবার ফলে বুদ্বুদযুক্ত হওয়া। [ফুট্ ২ অ:]।

ফুটন্ত—বিণ: প্রফুটিত; অগ্ন্যুত্তাপে ফুটেতেছে এমন। [ফুট্ ২ অ:]।

ফুটপাথ—বি: (প্রধানত: শহরের) পথের যে অংশ পায়ে-চলা পথিকদের জন্য (যানবাহনাদির জন্য নহে) নির্দিষ্ট। [ইং. foot-path]।

ফুটফুট্—ফুট্ ৩ অ:]।

ফুটফুট্—অবা: স্বচ্ছতা উজ্জ্বলতা বা পরিষ্কার-পরিচ্ছন্নতার ভাবপ্রকাশ (জ্যোৎস্না ফুটফুট করছে)। [সং. ফুট্]। বিণ: ফুটফুটে—অত্যন্ত পরিফুট ও উজ্জ্বল, ধবধবে (ফুটফুটে জ্যোৎস্না); অত্যন্ত ফরসা ও হুস্তী (ফুটফুটে মেয়ে)।

ফুটবল—বি: পা দিয়া খেলিবার জন্য চর্মনির্মিত বল। [football]।

ফুট্—(১)বি: ছিত্র, রক্ত। (২)বিণ: সচ্ছিত্র। [দেশী]।

ফুট্—(১)ক্রি: প্রফুটিত বা বিকশিত হওয়া, মুকুল ভেদ করিয়া বাহির হওয়া (ফুল ফুট); উদ্ভিত বা প্রকাশিত হওয়া (আকাশে তার ফুট, জোছনা ফুট); প্রথম উদ্ভীলিত হওয়া (পাখির ছানার চোখ ফুট); ধ্বনিত হওয়া (কথা ফুট); অগ্ন্যুত্তাপে জ্বল পাইয়া বুদ্বুদযুক্ত হওয়া বা কাটিয়া যাওয়া, ফুট ধরা (জল ফুট, খই ফুট); সিদ্ধ হওয়া (ভাত ফুট); অভিযুক্ত হওয়া, পরিফুট হওয়া (ভাব বা রঙ

ফুট); বিদ্ধ হওয়া (কাঁটা ফুট); ফুটান।

(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ফুট্ + বাং. অ:]। -ন, -নো—(১)ক্রি: প্রফুটিত বা প্রকাশিত করা; প্রথম উদ্ভীলিত করা; ধ্বনিত করা; অগ্ন্যুত্তাপে ফুট ধরান বা সিদ্ধ করা, অভিযুক্ত করা, পরিফুট করা; বিদ্ধ করা; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ফুটান, (কথ্য:) ফুটান—বি: জাঁক, আড়ধর-প্রকাশ, অহঙ্কার। [সং. √ফুট্ + বাং. আনি]।

ফুটি—বি: পাকিয়া ফাটিয়া যায় এমন কাঁকড়-বিশেষ। [সং. ফুটি]। বিণ: -ফাটা—ফুটির দ্বারা সম্পূর্ণ ফাটিয়া গিয়াছে এমন।

ফুটো—ফুটান-র কথ্য রূপ।

ফুড়ক, ফুড়ক—অবা: চকিতে উড়িয়া যাইবার ভাবপ্রকাশ; ইঁকায় তামাক খাইবার শব্দ। অবা: -ফাড়ক—ক্রমাগত ওড়ার পালান-র চকলতার ভাবপ্রকাশক।

ফুৎকার—বি: ফুঁ, ফুঁ দেওয়া; ফুস ফুস শব্দ। [সং. ফুৎ + √কৃ + অ (ভা)]। ক্রি: বিণ: ফুৎকারে—অনায়াসে; নিমেষমধ্যে।

ফুফা, (কথ্য) ফুফা—বি: (বাহ্যলী) মূলমান সমাজে প্রচলিত) পিসা। [হি. ফুফা]। বি(স্ত্রী): ফুফু, (কথ্য) ফুফু—পিসী। বিণ: -ত—পিসতুতো।

ফুরন—বি: কাজ বা পরিশ্রম অনুযায়ী মজুরি লইবার চুক্তি, ঠিক। চুক্তি। [সং. পুরণ ?]।

ফুরফুর—অবা: মুহুমুদ বায়ু-প্রবহনের ভাব-শব্দক; বাতাসে চুল কাপড় প্রভৃতি পাতলা ও হালকা পদার্থের উড়িবার ভাববাক্যক। বিণ: ফুরফুরে—ফুরফুর করে এমন; লঘু ও মনোরম (ফুরফুরে হাওয়া)।

ফুরসত, (বজ্রি:) ফুরসৎ, (কথ্য) ফুরসত, ফুরসৎ—বি: অবসর, অবকাশ। [অ. ফুরসৎ]।

ফুরসি, ফুরসী—ফুরসি-র রূপভেদ।

ফুরা—ক্রি: ফুরান। [সং. √ফুরি]। -ন, -নো—(১)ক্রি: শেষ বা অবসান হওয়া (দিন ফুরান); সমাপ্ত হওয়া (গল্প ফুরান); ব্যস্ত বা নিঃশেষ হওয়া (টাকা ফুরান); না থাকা (আণা ফুরান); ফুরান করা, চুক্তি নির্ধারণ করা (মজুরি ফুরান)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ফুর্তি—বি: আনন্দ, হর্ষ। [সং. ফুর্তি]।

ফুরফুর—ফুরফুর-এর বানানভেদ।

ফুল্—বিণ: পুরা মাগের, নির্দিষ্ট অঙ্গ সম্পূর্ণ

আবৃত করে এমন (ফুলশাট, ফুলহাতা); পুরা ফুলের (ফুল-টিকট)। [ইং. full]।

ফুল^২—বি: কুহম, পুষ্প; কুহমাকৃতি নকশা (ফুল-কাটা বামন, কাপড়ে ফুল তোলা); জরায়ু ও সন্তানের নাড়ির সঙ্গে যে মাংসপিণ্ড সংযুক্ত থাকে, অমরা। [সং. কুল]। ক্রি: ফুল তোলা—বুরু হইতে পুষ্প চরন করা; বহুমুখিত্তে পুষ্পাকারে নকশা বহন করা। ক্রি: ফুল বেওয়া—পুষ্পাধারা বেবতার পূজা করা। ক্রি: ফুল পড়া—প্রসবান্তে গর্ভস্থ অমরা স্থলিত হওয়া। ক্রি: ফুলের ঘায়ে মর্দা ঘাওয়া—অতি সামান্য কারণে কাতর হওয়া বা কাতর হওয়ার ভান করা। বি: -কাঁপ—কাঁপ ত্র:। বিণ: -কাটা—পুষ্পবৎ নকশাধারা গোষ্ঠিত। বি: -কারি—কাপড়ে ফুলের নকশা বা বুটির কাজ। বি: -খড়ি—খড়ি ত্র:। বি: -কুরি, -করি—অতশবাজি-বিশেষ বাহা হইতে পুষ্পবর্ণের স্তায় ফুলিঙ্গ নির্গত হয়। বিণ: -জোলা—ফুলের মত নকশা-যুক্ত বা বুটির কার্যকাণ্ডযুক্ত। বি: -দানি, ফুল-দানী, ফুলদান—ফুল সাজাইয়া রাখিবার পাত্রবিশেষ [ফা. ফুলদান]। বিণ: -দার—পুষ্প-বৎ নকশাযুক্ত। বি: -দোল—বৈশাখী পূর্ণিমায় অনুষ্ঠিত শ্রীকৃষ্ণের পুষ্পসজ্জিত দোলায় দোল-বাজাবিশেষ। বি: -ধনু, -বাণ, -শর—কামদেবের পুষ্পনির্মিত ধনু; মদনশেখ, কন্দর্প। বি: -বাডালা—পুষ্পবৎ হালকা বাতাস। বি: -বাবু—অত্যন্ত বাবু বা শৌখিন লোক। বি: -শয্য—কুহমাবৃত শয্যা; বিবাহের পর দম্পতির প্রথমবার একত্র ফুল-ছড়ান বিছানায় শয়নরূপ অনুষ্ঠান।

ফুলকা, (কথা) ফুলকো—(১)বি: মাছের কানের নিম্নে টিক্কির স্তায় বাসস্থান; কোলান বস্তুর পাতলা আবরণ (মুটির ফুলকা)। (২)বিণ: পাতলা কাঁপা ও কোলান (ফুলকা নুচি)। [হি.]।

ফুলকি—বি: ফুলিঙ্গ, অগ্নিকণা। [সং. ফুলিঙ্গ]।

ফুলারি—ফুলারি-র রূপভেদ।

ফুলল—ফুলেল-এর রূপভেদ।

ফুলক্ষেপ, ফুলক্ষ্যপ, (চলিত) ফুলিক্ষ্যপ—বিণ: (কাগজ সম্বন্ধে) দৈর্ঘ্যে ১৭" ও প্রস্থে ১৩½" মাপবিশিষ্ট। [ইং. foolscap]।

ফুলো—(১)ক্রি: ক্ষীত হওয়া; ঝাঁপিয়া ওঠা; মোটা হওয়া; (আল.) স্বাস্থ্যবান বা ধনবান বা গর্বিত বা বুদ্ধিপ্রাপ্ত হওয়া; ফুলান। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. √ফুল < সং. √ফুল

< √ফুট—তু.হি. ফুলনা]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ক্ষীত করা; ঝাঁপান; মোটা করা; (আল.) স্বাস্থ্যবান বা ধনবান বা গর্বিত বা বর্ধিত করা; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

ফুলুট—বি: বাঁশিবিশেষ। [ইং. flute]।

ফুলারি—বি: বেসনের বড়োভাজাবিশেষ। [হি. ফুলোরী]।

ফুলেল—বিণ: তিল হইতে নিষ্কাশিত এবং ফুলের গন্ধে সুবাসিত (ফুলেল তেল); পুষ্প-গন্ধযুক্ত; পুষ্পময় ('ফুলেল কাণ্ডন': কাড়ি)। [বাং. ফুল+তেল বা ল (মূল্যার্থে)]।

ফুলকা, ফুলিক, ফুলকো—বথাক্রমে ফুলকা ফুলকি ও ফুলকো-র বানানভেদ।

ফুল—বিণ: প্রফুল্লিত (ফুল কুহম); পূর্ণ প্রকাশিত (ফুল জোৎস্না); অতিশয় প্রফুল্ল (ফুল নয়ন)। [সং. √ফুল + অ (ভূ)]।

ফুলফুরি—বি: ক্ষুদ্র ফোঁড়া, ত্রণ। [তু. সং. ফোটক]।

ফুলফুল^১—অবা: ফিসফিস। [ধ্বস্তা]।

ফুলফুল^২—বি: জীবদেহের খাসবস্ত্র। [সং. ফুলফুল]। বি: -প্রদাহ—নিউমোনিয়া-রোগ।

ফুলমস্তুর—বি: ফুলানার বা ঝাঁকির মস্ত; গোপন উপদেশ। [বাং. ফুলসা+সং. মস্ত]।

ফুলসা—ক্রি: ফুলান। [হি. ফুলানা—তু. ফুলফুল:]। -ন, -নো—(১)ক্রি: কুকর্ষে রত হইবার বা কুপথে চলিবার জন্য গোপনে প্রবৃত্তি দেওয়া; স্বমতে আনিবার জন্য গোপনে পরামর্শ দেওয়া; (২)বি: উক্ত উভয় অর্থে।

ফুলফুড়ি—ফুলফুড়ি-র বানানভেদ।

ফেউ—বি: শূণ্য; পাগলা শিয়াল; যে শিয়াল বাঘের পশ্চাদ্ধাবনপূর্বক চিৎকার করে। [সং. ফের]। ক্রি: ফেউ লাগা—শিহনে লাগিয়া থাকিয়া উত্তোক্ত করা।

ফ'কড়া—বি: প্রশংসা; মূল বিষয় হইতে উদ্ধৃত অন্তর্বিষয়; আনুযায়িক ফেসাদ বাধা বা গোল-মাল। [তু. সং. ফকরীক]।

ফে'কাসিয়া, ফে'কাসে—বথাক্রমে ফেকাসিয়া ও ফেকাসে-র বানানভেদ।

ফে'সো—বি: পাট প্রভৃতির আঁশ; স্ততার নুন্ন অংশ। [বাং. ফাঁস+উয়া>ত]।

ফেকাসে, (বিরল) ফেকাসিয়া—বিণ: পাত্তবর্ণ; রক্তহীন; ফিকা, অনুজ্ঞল। [বাং. ফিকা+সিয়া>সে]।

কেকো—বি: দীর্ঘ উপবাসহেতু (কথা বলিবার সময়) মুখ হইতে নির্গত কেনবৎ শুক খুঁত।

[হি. কাভা < আ. ফাকা:]।

কেকো—বি: কেকড়া; আনুযায়িক ফেসাদ। [দেশী]।

কেটো—বি: জড়ান কাপড়, পটি। [হি. ফেংটা < সং. পটিকা:]।

কেটো—ক্রি: ফেটান। [হি. √ ফেংট < সং. পিষ্ট]। -ন, -লো—(১)ক্রি: নাড়িয়া নাড়িয়া ফোনান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

কেটো, (বর্জি.) কেটী—বি: ছোট পাগড়ি; কাপড়ের পটি বা ব্যাণ্ডেজ; একত্রবদ্ধ কয়েক গোছা হুতা। [বাং. কেটো, + ই (সুত্রার্থে)]।

কেটিন—ফিটন-এর অপ্র. রূপ।

ফেন—ফেন-এর বর্জি. বানান।

ফেনী, ফোপ—ফেন-র বর্জি. বানান।

ফেন—বি: ফেনা, গাঁজ; মাড় (ভাতের ফেন)।

[সং.]। বি: -বুচ্ছা—দুধকেনি পিঠা। বিণ:

-নিষ্ঠ—ফেনার মত কোমল (ও সচ্. গুত্র)।

ফেনা—(১)বি: ফেন, গাঁজ, একত্র উত্তৃত বৃদ্ধ-সমূহ। (২)ক্রি: ফোনান। [সং. ফেন]। -ন, -লো—(১)ক্রি: নাড়িয়া নাড়িয়া ফেনিল করিয়া তোলা; (আল.) ইনাইয়া বিনাইয়া কথা বাড়াইয়া তোলা; অতিরঞ্জিত করা; (২)বি-বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বিণ: -স্নান—ফেনা-যুক্ত হইতেছে এমন। বিণ: -নিষ্ঠ—ফেনাযুক্ত হইয়াছে এমন।

ফেনি—বি: বড় বাতাসাবিশেষ; চিনিষায়া। স্তম্ভত খান্ধসামগ্রীবিশেষ। [সং. শাপিত]। বি: -বাতালা—চিনি দিয়া তৈয়ারি বড় বাতাসাবিশেষ।

ফেনিল—বিণ: সফেন, ফেনাযুক্ত; ফেনায়িত। [সং. ফেন + ইল]।

ফেরুয়ারি, ফেরুয়ারি—বি: ইংরেজী সনের দ্বিতীয় মাস (মাঘের মাঝামাঝি হইতে ফাল্গুনের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [সং. February]।

ফের—(১)বি: সফট, বিপদ, দায় (ফেরে পড়া); অস্তিত্ত প্রভাব (অগৃহ্যের ফের); বদল, পরিবর্তন, বিনিময় (রকমফের); কোশল, ছলনা (কথার ফের); বেড়, খেঁটন (কাপড়ের ফের)। (২)ক্রি-বিণ: পুনরায়, আবার (সে ফের এসেছে)। [তু. হি. ফের]। বি: -ফর—ফল, কোশল; কথার মারপ্যাচ; দায়, সফট।

ফেরত, (বর্জি.) ফেরৎ, ফেরতা, ফেরা, ফেরান (-লো), ফেরাকরি—বখাক্রমে ফিরত ফিরৎ ফিরতা ফিরা ফিরান ও ফিরাকরি-র চলিত রূপ।

ফেরার—বিণ: পলায়িত, আত্মসম্পাদনকারী (ফেরার হওয়া)। [আ. ফিরার]। বিণ: ফেরারী—পলাতক (ফেরারী আসামী)।

ফেরি—বি: ঘুরিয়া ঘুরিয়া পণ্যবিক্রয়। [তু. হি. ফেরী]। বি: -গুমালা—যে ফেরি করে।

ফেরু—বি: শূণাল। [সং]।

ফেরেব—বি: প্রবন্ধনা, জুয়াচুরি। [ফা. ফেরেব]। বিণ: -বাজ—প্রবন্ধক, জুয়াচোর। বি: -বাজি—ফেরেববাজের কাজ বৃত্তি বা আচরণ। ফেরেব, ফেরেবী—(১)বি: প্রবন্ধনা; (২)বিণ: প্রবন্ধক; প্রবন্ধনাপূর্ণ।

ফেরেশতা—বি: (মুস.) দেবদূত। [ফা. ফরিশতহ.]।

ফেল—বিণ: অনুভূতীর্ণ (পরীক্ষায় ফেল); ব্যর্থ (ডাক্তারের ফেল হওয়া); নিষ্ফ্রিয় (হার্টফেল হওয়া); খেউলিয়া (ব্যাক ফেল পড়া); বন্ধ (কারবার ফেল পড়া); বখাসময়ে উপস্থিত হইতে অক্ষম (পাড়ি ফেল করা)। [ইং. fail]। ফেলনা—বিণ: ফেলিয়া দিবার বা বর্জন করার যোগ্য, অকিঞ্চিৎকর, ভুলছ। [ফেলা প্র:]।

ফেলাফেল—ফ্যলফ্যাল-এর বানানভেদ।

ফেলসানি—বি: ব্যভিচার; ব্যভিচারজাত গর্ভ-পাত। [আ. ফিরেল শানিয়া]।

ফেলা—(১)ক্রি: নিক্ষেপ করা, পাতিত করা, ঢালা (খুঁত ফেলা, জল ফেলা); ক্ষেপণ করা, ছোড়া (জাল ফেলা); চুকান, শেষ করা (খাইয়া ফেলা); খাটান, বিনিয়োগ করা, খরচ করা, ছড়ান (টাকা ফেলা); পরিহার করা, বর্জন করা (ডালটা ফেলে গেলে যে—খেলে না); স্থাপন করা (পা ফেলা); অমান্ত করা (কথা ফেলা); হঠাৎ করা (বলিয়া ফেলা); নির্ধারিত করা (তারিখ ফেলা, দিন ফেলা); লেখা বা লিপিবদ্ধ করা (অঙ্ক ফেলা); ত্যাগ করা (নিঃখাস ফেলা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. √ ফেল < সং. √ ক্ষিপ]। বি: -ফড়া, -ফেল—অবশ্যে ছড়ান; অপব্যয়।

ফেসাদ—বি: ঝগড়া, মশকিল, বিপত্তি, বামেলা; কলহ। [আ. ফসাৎ]। বিণ: ফেসাদে—ফেসাদ বাখায় এমন; ফেসাদ-প্রিয়।

ফোনে—ফোনে—এর বানানভেদ।

ফোকা—ফুকা-র চলিত রূপ।

ফোটা—(১)বি: তিলক, টিপ; বিন্দুবৎ তরল পদার্থ (বুট্টির ফোটা); বিন্দুবৎ চিহ্ন; তাসের চিহ্ন। (২)বিণ: অতি ক্ষুদ্র (এক ফোটা ছেলে)। [সং. √ফুট ?]।

ফোড়—বি: বেঁধন; ছিদ্র। [বাং. √ ফুড়্ + অ (তা)]। বিণ: এ-ফোড় ও-ফোড়—এক দিক্ হইতে আরম্ভ করিয়া অল্প দিক্ পর্যন্ত বিচ্ছ।

ফোড়া—ফোড়ার রূপভেদ।

ফোড়া, ফোড়ান (-নো), ফোড়াফুড়—যথাক্রমে ফুড়া ফুড়ান ও ফুড়াফুড়-র চলিত রূপ।

ফোপরা—ফোপল প্র:।

ফোপরা—বিণ: স্বাক্ষরা, ছিদ্রবহুল; কাঁপা, শূন্যগর্ভ। [হি. ফোপরা]।

ফোপল, ফোপরা—বি: নারিকেলের অভ্যন্তরে জাত অকুর। [দেশী]। বি: -দালান—ফপরা-দালান—এর রূপভেদ।

ফোপা, ফোপান (-নো), ফোপানি—যথাক্রমে ফুপা ফুপান ও ফুপানি-র চলিত রূপ।

ফোস—অব্য: ক্রোধাদি চাপা আবেগের আকস্মিক প্রকাশের ফলে তীব্র নিঃশ্বাসের শব্দ; সাপের গর্জন; কৃচ্ছ গর্জন। [ধসজ্ঞা]। ক্রি: ফোসান, -ফোসানো—ফোসা-র অধুরূপ। বি: -ফোসানি—ফোসানি-র অধুরূপ।

ফোসা, ফোসান (-নো), ফোসানি, ফোকর—যথাক্রমে ফুসা ফুসান ফুসানি ও ফুকর-এর চলিত রূপ।

ফোকলা—বিণ: দম্ভহীন। [দেশী]।

ফোকা, ফোকা, ফোটা, ফোটান (-নো)—যথাক্রমে ফুকা ফুকা ফুটা ও ফুটান-র চলিত রূপ।

ফোটো, ফোটোগ্রাফ—বি: আলোকরশ্মির সাহায্যে গৃহীত প্রতিচ্ছবি, আলোকচিত্র। [ইং. photograph]।

ফোড়ন—বি: স্বাদবুদ্ধির জন্তু তপ্ত তৈল বা ঘূতে মসলা ভাজিয়া ব্যঞ্জনের সহিত মিশ্রণ, সম্বারা; সম্বারার মসলা; অস্ত্রের কথার মধ্যে টিপ্তনী। [সং. ফোটন]। ক্রি: ফোড়ন দেওয়া, ফোড়ন কাটা—(পরের) কথার মধ্যে মন্তব্য প্রকাশ করা।

ফোড়া—বি: ত্রণ। [সং. ফোটক]।

ফোতো—ফতো-র বানানভেদ।

ফোন—বি: টেলিফোন। [ইং. phone]।

ফোমেট—বি: গরম জলের সেক। [ইং. foment]।

ফোমারা—বি: প্রসবণ, উৎস। [আ. কওমারহ]।

ফোরম্যান—বি: সর্দার-অধিকার; অধিকারগণের পরিচালক কর্মচারী; মূখ্যপাত্র। [ইং. foreman]।

ফোলা, ফোলান (-নো)—যথাক্রমে ফুলা ও ফুলান-র চলিত রূপ।

ফোসকা, ফোকা—বি: বৃষ্ণদের স্তায় জলপূর্ণ ফোটক; লুচি প্রভৃতির কোলা স্তর। [দেশী—তু. সং. ফোটক]।

ফোজ—বি: সৈন্যদল। [আ.]। বি: -দার—সেনাপতি; কোতোয়াল; আঞ্চলিক শাসন-কর্তা [আ. ফোজ+ফা. দার]। বিণ: -দারী—মারপিট খুন্সবৎ ইত্যাদি সম্বন্ধীয় [আ. ফোজ+ফা. দার+বাং. ই]। বি: -দারি—ফোজদারি মকদ্দমা, criminal case। বিণ: ফোজি, ফোজী—সামরিক, জবী। [আ. ফোজ+বাং. ই]।

ফোত, (বজ্রি) ফোৎ—বিণ: হৃত; দেউলিয়া; ফতুর, সর্বস্বাত; নির্বংশ, উত্তরাধিকারশূন্য অবস্থার মৃত। [ফা.]।

ফ্যাকড়া, ফ্যাকাসে, ফ্যাকাসে, ফ্যাচাং—যথাক্রমে ফে'কড়া ফে'কাসে ফে'কাসে ফেচাং-এর চলিত রূপ।

ফ্যা-ফ্যা—অব্য: ক্রমাগত বুধা বাক্যব্যাহুচক, বকবক; নিরন্তর বার্থ প্রার্থনাসূচক; ক্রমাগত নিফল অসুস্থত্বের ভাবব্যঞ্জক।

ফ্যালনা—ফেলনা-র বানানভেদ।

ফ্যালফ্যাল—অব্য: একদৃষ্টে বিমূঢ় চাহনির ভাব-সূচক।

ফ্যালসানি—ফেলসানি-র বানানভেদ।

ফ্যাশন, ফ্যাপান—বি: শোখিন রীতি বা প্রথা; রেওয়াজ; ঢাল; রকম, ধরন, ঢং; চালিয়াতি, বাবুসিরি। [ইং. fashion]।

ফ্যাসাদ—ফেসাদ-এর বানানভেদ।

ফ্রক—বি: বাগরাজাতীর মেয়েদের পোশাক-বিশেষ। [ইং. frock]।

ফ্রী, ফ্রি—বিণ: অবৈতনিক; মূল্য দিতে হয় না এমন। [ইং. free]।

ফ্রেম—বি: কোন-কিছু বাঁধাইয়া বা আটকাইয়া রাখিবার জন্ত প্রস্তুত বেটনী বা কাঠামো (ছবির বা চলহার ফ্রেম)। [ইং. frame]।

ক্লানেল—বিঃ পশরী কাপড়বিশেষ। [ইং. flannel]।

ক্ল্যাট—(১)বিঃ অটালিকার (অয়ঃসম্পূর্ণ) অংশ ; জাহাজঘাটীর ভাসমান ম্যাটিকর্ম ; চেপটা তল-বৃত্ত নৌকাবিশেষ, মালবাহী স্ত্রীমারবিশেষ।
(২)বিঃ চিংপাত ; হতাশ। [ইং. flat]।

ব

[ব্রহ্মত্ব্য :—সংস্কৃত শব্দাবলীর আদ্য ব-এর পূর্বে -চিহ্ন থাকিলে বগীয় ব, †-চিহ্ন থাকিলে বিকল্পে বগীয় বা অম্ভঃ ব, এবং কোন চিহ্ন না থাকিলে অম্ভঃ ব বলিয়া বুঝিতে হইবে। সমস্ত অ-সংস্কৃত শব্দের আদ্য-ব বগীয়]।

ব—বাক্যাদি বর্ণমালায় ত্রয়োবিংশ এবং ঊনত্রিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

বই^১—বিঃ পুস্তক, গ্রন্থ ; খাতা (হিসেবের বই)। [আ. বহী]। বইয়ের পোকা—পুস্তকপাঠে মাত্রাধিক আসক্ত ব্যক্তি।

বই^২—বিঃ কচুর লতা। [দেগী]।

বই^৩—ক্রিঃ বহন করি। [বহা গ্রঃ]।

বই^৪—অব্যঃ ব্যতীত, ছাড়া, ভিন্ন। [সং. ব্যতীত]।
অব্যঃ -কি—নিশ্চয়তাশূচক (ব্যয় বইকি) ;
অস্বীকারশূচক (তা বইকি)।

বইঠা—বিঃ নৌকার ক্ষুদ্র দাঁড়বিশেষ। [সং. বহিষ্ঠ]।
বউ, বৌ—বিঃ বধূ, পত্নী ; পুত্রবধূ বা তত্ত্বা :
কুলবধূ, কুলনারী (ঘরের বউ) ; নববধূ (বউ-ভাত)। [প্রা. বহ < সং. বধু]। বিঃ বউ-কথা-

কও—কোকিলজাতীয় পাখিবিশেষ, পাণ্ডুর।
বিঃ -কাটকী—যে শাশুড়ি পুত্রবধূকে নিরন্তর অসহ্য ঘোঁটা ও বজ্রা দেয়। বিঃ বউড়ি, -ডী—অজবয়স্ক বধূ। বিঃ -দিদি—দাদার বউ।

বিঃ -ভাত—হিন্দু-বিবাহে বরের আত্মীয়স্বজন কর্তৃক নববধুর স্পষ্ট অন্নগ্রহণরূপ অমুষ্ঠানবিশেষ, পাক্কর্মা। বিঃ -মা—পুত্রবধূ বা তত্ত্বা কোন বধূ বা কনিষ্ঠ ভ্রাতার পত্নী। বিঃ -মানুষ—কুলবধূ ; নববধূ। বিঃ -রক্ষা—পুত্রসন্তান উৎপাদনপূর্বক বংশধারা টিকাইয়া রাখা।

বউনি^১—বিঃ বহনের মজুরি। [সং. বহন + বাং. ই]।
বউনি^২, বউনী—বিঃ দিনের প্রথম বিক্রয় বা তদাবল্য লব্ধ মূল্য। [সং. বধনী]।

বউল—বিঃ মুকুল। [সং. মুকুল]।

বউল, বউলী—বৌলি-র বানানভেদ।

বওয়া^১—বহা-র চলিত রূপ।

বওয়া^২, বওয়াটে—যথাক্রমে বধা ও বধাটের কথা রূপ।

বংশ^১—বিঃ বাণ ; বাণি ; পিঠের দাঁড়া। [সং.]।
বিঃ -দন্ড—বাণের লাঠি। বিঃ -পল্ল—বাণ-পাতা। বিঃ -লোচন—বাণের মধ্যে উৎপন্ন যেতবর্ণ প্রবাহবিশেষ।

বংশ^২—বিঃ পুরুষপরম্পরা ; কুল, গোষ্ঠী ; গোত্র ; সন্তান-সন্ততি। [সং.]। বংশে বার্তা দেওয়া—

মৃত পিতৃপুরুষদের আত্মার মঙ্গল-কামনার কার্তিক মাসের পিতৃপক্ষে আকাশ-প্রদীপ জ্বালা ; (আল.) বংশধররূপে বংশ বাঁচাইয়া রাখা। বিঃ -গত—পুরুষানুক্রমে প্রাপ্ত, কুলের বৈশিষ্ট্যরূপ। বিঃ -গতি—বংশানুক্রমে দৈহিক ও মানসিক বৈশিষ্ট্যের সংক্রমণ, heredity [বি. প.]।

বিঃ -জ—বংশে জাত ; সম্বংশীয় ; কুলভ্রষ্ট কুলীন, মৌলিক। বিঃ -দন্ড—বাণের লাঠি। বিঃ -ধর—কুলের অস্তিত্ব যে বজায় রাখে ; সন্তান। বিঃ -বাঁচি—বংশধরদের সংখ্যাবৃদ্ধি। বিঃ -বর্ধা—কুলের ঐতিহ্যানুযায়ী প্রাপ্য সম্মান, আভিজাত্য। বিঃ -রক্ষা—বংশধর উৎপাদনপূর্বক বংশকে টিকাইয়া রাখা ; (কৌতু.) পুত্রের জন্মদান। ক্রিঃ বংশ-

রক্ষা করা—বংশকে টিকাইয়া রাখার জন্য বংশ-ধর বা পুত্রসন্তান উৎপাদন করা ; (কৌতু.) পুত্রের জন্ম দেওয়া। বিঃ -লতা—শাখাপ্রশাখাক্রমে বিস্তৃত বংশতালিকা।

বংশানুক্রম—বিঃ বংশপরম্পরা, পুরুষপরম্পরা। [সং. বংশ + অনুক্রম]। বিঃ বংশানুক্রমিক—পুরুষপরম্পরাগত।

বংশানুচরিত—বিঃ বংশের পুরুষানুক্রমিক ইতিহাস। [সং. বংশ + অনুচরিত]।

বংশাবতংস—বিঃ কুলের অলঙ্কারবরূপ, কুল-চূড়ামণি। [সং. বংশ + অবতংস]।

বংশাবলী, বংশাবলি—বিঃ বংশের তালিকা, কুলজি। [সং. বংশ + আবলী, আবলি]।

বংশী—বিঃ বাণি। [সং. বংশ + ঈ]। -ধর, -ধারী (-রিন্), -বদন—শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ -বট—বৃন্দাবনে যে বটবৃক্ষমূলে শ্রীকৃষ্ণ বাণি বাজাইতেন (ইহা বৈষ্ণব তীর্থবিশেষ)।

বংশীয়, বংশ্য—বিঃ কুলোদ্ভূত, কুলে জাত ; কুল-সম্বন্ধীয়। [সং. বংশ + ঈয়, য়]।

বঃ—বকলস—এর সংক্ষিপ্ত লেখ্য রূপ।

ব'ইচ—বিঃ অন্নধুর বস্ত্র বকলবিশেষ। [ফেশী]।

ব'টি—বিঃ মাছ তরকারি প্রভৃতি কাটিবার অস্ত্র-বিশেষ। [মুণ্ডা. বইন্টি]। বিঃ—কাপ—কাপ, প্রঃ।

ব'ড়শি, ব'ড়শী—ব'ড়শি-র রূপভেদ।

ব'দিয়া—ব'দিয়া-র রূপভেদ।

ব'নে—ব'দিয়া-র কথা রূপ।

ব'হু, ব'হুয়া—বিঃ (কাব্যে) বহু, প্রণয়ী, নাগর, বলত, প্রিয়। [সং. বহু]।

ব'ক—বিঃ সংগ্রহিকারে পটু পক্ষিবিশেষ; কুল-বিশেষ। [সং.]। ক্রিঃ বক দেখান—বকের গলা ও মুখের দ্বারা হাত বাঁকাইয়া বিদ্রুপ করা।

বকধার্মিক—বিণ.বিঃ বকের দ্বারা ধার্মিকতার ভানকারী; ধর্মদলী; ভণ্ড। [সং. বক + ধার্মিক]।

বকলা—বিঃ এখনও গর্ভধারণ করে নাই এমন (অন্নবয়স্কা) পাখী; স্ত্রী-বাছুর। [সং. বকরণী]।

বকবক—অব্যঃ অতিশয় বিরক্তিকর বাচালতার ভাবপ্রকাশক। [স্বভা.]।

বকবকস—অব্যঃ পায়ত্রের ডাকের আওয়াজ।

বকবকা—ক্রিঃ বকবক করা। [বকবক প্রঃ]।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ বকবক করা; (২)বিঃ বক-বকানি। বিঃ -নি—বকবক করা।

বকবান্ধ—(১)বিঃ কপট ধার্মিকতা; ভণ্ডামি।

(২)বি.বিণঃ বকধার্মিক; ভণ্ড; ধূর্ত। [সং. বক + বৃত্তি]।

বকস-কাঠ—বিঃ বৃক্ষবিশেষ বা তাহার কাঠ। [ফেশী]।

বকসব্দ—পাতনব্দ; রোগীর বক ও বাসপ্রধাস পরীক্ষার জন্য ডাক্তারি বস্ত্রবিশেষ, স্টেথস্কোপ। [সং. বক (সদৃশার্থে) + বস্ত্র]।

বকরা—বিঃ ছাগ। [আ. বক্ বা সং. বর্কর]। বি(স্ত্রী): বকরা।

বকরাই—বিঃ ইব্রাহিম (তু. ইহদী আব্রাহাম) কর্তৃক আদামের উদ্দেশ্যে স্বীয় পুত্রকে বলিদানের সারকবস্ত্র মুসলমানী পর্ব, ইহ-উজ্-জুহা। [আ. বক্ + জু]।

বকলস—বিঃ (প্রধানতঃ লিপিতে অক্ষর এমন) অপর ব্যক্তির পরিবর্তে যে সহি করে; (আল.) একের আড়ালে অপর বস্তুর বরণ গোপন। [আ. বকলস]।

বকলস—বিঃ ফিতা-বেট প্রভৃতি আটকাইবার খিলবিশেষ। [ইং. buckles]।

বকশিশ, (বিরল) বকশীশ, ব'কশিশ—বিঃ পুর-স্কার। [ফা. ব'কশীশ]।

বকশী, বকসী, ব'কশ—বিঃ (মুসলমান আমলের) নগর বা গ্রামের বিশিষ্ট সরকারী কর্মচারি-বিশেষ; উপাধিবিশেষ। [তুর. ব'কশী]।

বকা_১—(১)ক্রিঃ বাচালতা প্রকাশ করা, বকবক করা; (অধিক বা নিরর্থক) কথা বলা; তির-স্কার করা, ধমকান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √বচ + বাৎ আ]। -ন, নো—(১)ক্রিঃ (অধিক বা নিরর্থক) কথা বলান; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিঃ—বাকি—বিতর্ক; কলহ; তিরস্কার।

বকা_২, বকাট, বকাটে, বকামি, বকাল—বাক্রমে বধা, বধাট বধাটে ও বজাল-এর রূপভেদ।

বকাডপ্রত্যাশা—বিঃ বক কর্তৃক বৃথের অণ্ড পাইবার আশার দ্বারা বৃথা আশা; দুর্লভ বস্তু লাভের আশা। [সং. বক + অণ্ডপ্রত্যাশা]।

বকুনি—বিঃ ভণ্ডসনা, ধমক; বকবক করণ, বক-বকানি। [বকা_১ প্রঃ]।

বকুল—বিঃ মুগন্ধি পুষ্পবিশেষ বা তাহার গাছ। [সং.]।

বকেয়া_১—বিণঃ অবশিষ্ট, বাকি; পুরাতন। [আ. বকীয়া]। বকেয়া বাকী—গত বৎসরের ব্যবদ বাকী।

বকেয়া_২—বিঃ সেলাইয়ের প্রণালীবিশেষ। [ফা. বখিয়া]।

বজাল—বিঃ ঔষধরূপে ব্যবহৃত গাছগাছড়া; বেণে মসলাবিশেষ। [আ.]।

বক্তব্য—(১)বিণঃ বলিতে হইবে এমন; বলিবার যোগ্য; আলোচ্য; উল্লেখনীয়। (২)বিঃ কথা, আলোচ্য বিষয়, প্রত্যাব। [সং. √বচ + তব্য (ধ, ভা)]।

বক্তা (-ক্)—বিণ.বিঃ বক্তৃতাকারী; উক্তিকারী; (সমবেত জনমণ্ডলীর সম্মুখে) ভাষণদানকারী; বাক্‌পটু। [সং. √বচ + ক্ত]।

বক্তার—বিণ.বিঃ বক্তৃতা-পটু; দিয়া আবেশের প্রভাবে বক্তৃতাকারী। [সং. বক্ত]।

বক্তৃতা—বিঃ (সমবেত জনমণ্ডলীর সম্মুখে) ভাষণ; বাগবিত্তাস; বাক্‌পটুতা। [সং. বক্ত + তা (ভা)]।

বক্ত—বিঃ মুখ। [সং. √বচ + ক্ত (ণে)]।

বক্ত—(১)বিণঃ বাক্য, অসরল; কুটিল। (২)বিঃ

বাঁক, মোড়। [সং. √বক্ + র (তু)]। বি: -ণ
—বক্রীকরণ। বি: -দৃষ্টি—বাঁকা চাহনি;
কুটিল চাহনি; কটাক্ষ। বিণ: -নাস—(টিরা)
প্রভৃতি পাখির ছায়া বাঁকা নাকওয়ালা। বি:
বক্রীয়া (-মন্)—বক্রতা।

বক্রী,—বাঁক-র বিকৃত রূপ।

বক্রী২ (-ক্রিন)—বিণ: বাঁকা; প্রতিকূল। [সং.
বক্র + ইন্]।

বক্রীকরণ—বি: বাঁকান। [সং. বক্র + ঐ (চি) +
√ক্ + অন (ভা)]।

বক্রোক্তি—বি: স্রেব বা ব্যঙ্গপূর্ণ বাক্য; প্রচ্ছন্ন
নিন্দাবাদ; কাব্যালঙ্কারবিশেষ (ইহাতে বক্তা
যে অর্থে যে কথা বলিয়াছেন শ্রোতা সেই অর্থ
গ্রহণ না করিয়া অন্য অর্থ গ্রহণ করে; আল-
ঙ্কারিক কৃত্তকের মতে বাক্যের প্রতীয়মান অর্থের
পশ্চাতে যে চারুত্ব প্রচ্ছন্ন থাকে তাহাই বক্রো-
ক্তির ভাৎসর্ঘ্য এবং এই জাতীয় বক্রোক্তিই
কাব্যের প্রাণবন্ত—‘বক্রোক্তি: কাব্যজীবিতম্’;
প্রচলিত প্রথাবল্লনপূর্বক ভিন্নভাবে নিম্পন্ন
বর্ণনাবৈচিত্র্য। [সং. বক্র + উক্তি]।

বক্: (-কস), (চলিত) বক্—বি: বুক; জন্ম,
অন্তর। [সং.]। বি: বক্:স্থূল—বুকের উপরি-
ভাগ. বুক, জন্ম।

বকোজ, বকোরূহ—বি: স্তন, পয়োধর। [সং.
বক্ + √জন্ + অ, বক্ + √ক্ + অ]।

বক্সমাণ—বিণ: বলা হইবে এমন, পরে বক্তব্য।
[সং. √বচ্ + সমান (ধী)]।

বক্সী—বক্সী-র বানানভেদ।

বক্সা—বি: অংশ, ভাগ। [ফা.]। বি: -দার—
অংশীদার। বিণ: -দার, -দারী—অংশীদারী।

বক্সী, বক্সী—বক্সী-র রূপভেদ।

বক্সী, বক্সী—বক্সী-এর রূপভেদ।

বখা—(১)ক্রি: কুসংসর্গে নষ্ট হওয়া, বয়ে যাওয়া,
দুশ্চরিত্র হওয়া; বখান। (২)বি: উক্ত সকল
অর্থে। (৩)বিণ: বখিয়া গিয়াছে এমন; বাচাল,
ফাজিল। [সং. √বখ্ + বাং. আ]। বিণ: -ট,
-টে—বখা। -ন, -নো—(১)ক্রি: বখাটে করা
(ছেলেটাকে বখিয়াছে); (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।
বি: -মি, -ম, -মো—বখা লোকের আচরণ বা
ভাব; কাজলামি; বাচালতা।

বখীল, বখীল—বিণ: কুপণ। [আ. বখীল]।

বখড়া—বি: বাধা, প্রতিবন্ধক; ঝগড়া, বিয়;
কগড়া। [হি. বখড়া—ডু. বাগড়া]।

বখেরা—বকেরা-র রূপভেদ।

বগ—বক-এর প্রাচীন রূপ।

বগল্লরহ—গল্লরহ-র রূপভেদ।

বগল—বি: কক্ষ, বাহমূলের নিম্নদেশ; পার্শ্ব;
সামীপ্য। [ফা.]। ক্রি: বগল বাজান—আনন্দাদি
প্রকাশার্থে বগলে করতল চাপিয়া শব্দ করা;
(আল.) জয়গান প্রকাশ করা। বি: -দাৰা—
বগলে চাপিয়া রাখা; (আল.) গোপনে অণ-
হরণ; আয়ত্তে আনয়ন।

বগলস—বকলস-এর প্রাচীন রূপ।

বগলা—বি: দশমহাবিভার একটি রূপ। [সং.]।

বগলি, বগলী—বি: ক্ষুদ্র খলি, বটুয়া। [ফা.
বগলী]।

বগা—বি: (বাক্সার্থে বা তুচ্ছার্থে) বক। [বাং.
বগ + আ (তুচ্ছার্থে)]।

বগি১, (বজি) বগী১—বি: ছাদওয়ালা ঘোড়ার
গাড়িবিশেষ। [ইং. buggy]।

বগি২, (বজি) বগী২—বি: রেলের যন্ত্রিবাহী
গাড়ির কামরা। [ইং. bogie]।

বগি৩, বগী৩—(১)বি: কানা-উচা কঁাসার থালা।
(২)বিণ: কানা-উচা (বগী থালা)। [বাং. বগ +
ই, ই (সদৃশার্থে)]।

বক্—(১)বি: নদীর বাঁক। (২)বিণ: বাঁকা।
[প্রা. < সং. বক্র]।

বক্কা—বিণ: (প্রা. কা.) বাঁকা। [বক্ ত্র:]।

বক্কম—বিণ: বাঁকা; ঈষৎ বক্র; কুটিল (বক্কিম
চাহনি)। [বক্ ত্র: + বাং. ইম (তুল্যার্থে)]। বি:
—বিহারী—ত্রিকূক।

বক্১—বি: রাং, টিন। [সং. √বক্ + অ (তু)]।

বক্২—বি: বাজালা প্রদেশ; পূর্ববঙ্গের প্রাচীন
নাম। [সং.]। -জ—(১)বিণ: বঙ্গদেশে উৎপন্ন;
(২)বি: বাজালী কায়স্থদিগের শ্রেণীবিশেষ। বি:
-ভঙ্গ—(ইতি.) ১৯০৫ খ্রিষ্টাব্দে বড়লাট লর্ড
কার্জন কর্তৃক বঙ্গদেশকে দুই ভাগে ভাগ।
বি: বঙ্গভঙ্গ—১৯০৫ খ্রিষ্টাব্দ হইতে গণিত বাজালা
সাল। বঙ্গীয়—বঙ্গদেশসম্বন্ধীয়; বঙ্গদেশে
জাত।

বচ—বি: ঝাল কক্ষবিশেষ। [সং. বচা]।

বচন—বি: বাক্য, কথা; উক্তি; প্রবচন; কথন;
(ব্যাক.) পদের একত্ব বা বহুত্ব। [সং. √বচ্ +
অন]। বিণ: -বান্দীল—কেবল কথা বলিতেই
(কিন্তু কাজ করিতে নহে) দক্ষ। বিণ: -বচনী
—বাচা, কথনযোগ্য; নিম্নবচন।

বচসা—বিঃ তর্কাতর্কিক; ঝগড়া। [সং. বচস্ + বাং. আ. (অর্থ)]।

বজর—বৎসর-এর কথা রূপ।

বজর—বস্ত্র-এর প্রা. কোমল রূপ।

বজরা—বিঃ বৃহৎ নৌকাবিশেষ, ভড়। [ইং. barge ?]।

বজ্রা—বিণঃ কায়ম, বলবৎ, রক্ষিত, প্রতিষ্ঠিত। [ফা. বজ্রা]।

বজ্রর—বস্ত্র-এব কথা রূপ।

বজ্রাত—বিণঃ দুষ্ট, বদমাশ, দ্রবুত্ত। [ফা. বজ্রাত]। বিঃ বজ্রাত—বজ্রাতের আচরণ, দ্রবুত্ত।

বজ্রবজ্র—অব্যঃ বন ও নরম পচা পদার্থ হইতে বৃহৎ ওঠার শব্দ।

বজ্র—(১)বিঃ বাজ, অশনি, কুলিশ; দধীচির অগ্নিনির্মিত ইস্তের অন্ত্র; ×—এই চিহ্ন; (জ্যোতিষ.) মানবদেহে (বিশেষতঃ হাতের চোটে ও পায়ের তলায়) ×—এই চিহ্ন; যোগবিশেষ; হীরক। (২)বিণঃ অত্যন্ত কঠিন বা প্রচণ্ড, নিদারুণ। [সং.]। বিণঃ-বজ্রাতী—বজ্রনাদের স্তায় গভীর। বিঃ বজ্রগুণন—(বীজ.) cross-multiplication। বিঃ-ধর, -পাণি, বজ্রী (-জিন)—ইন্দ্র। বিঃ-বদান, -নাম, নির্বেশি—বজ্রপাতের শব্দ। বিঃ-পাত—বাজ পড়া। বিঃ-মৃন্ডি, (কথা)—মৃন্ডি—বজ্রের স্তায় দৃঢ় মৃন্ডি।

বিঃ-হান—তাত্ত্বিক বৌদ্ধধর্মের নামবিশেষ, শূন্যতাবান। বিঃ-লেপ—শ্রীমাসক-রস গুগগুলু ভ্রাম্যত কন্দুর সর্জরস অতসী ও বিষ্ণু মিশাইয়া প্রস্তুত কবিরাজী প্রলেপবিশেষ। বজ্রাঙ্গ—বিদ্যাৎ। বিঃ বজ্রাসন—যোগের আসনবিশেষ।

বজ্রক—বস্ত্রন ত্রঃ।

বজ্রন, বজ্রনা—বিঃ প্রভারণা, শঠতা। [সং. বজ্র + গিচ + অন, + আ]। বিণ.বিঃ বজ্রক—বন্ধনাকারী। বিণঃ বজ্রত—প্রভারিত; বিহীন, বিরহিত।

বজ্রা—(১)ক্রিঃ (প্রধানতঃ কাব্যে) প্রভারিত করা; বিরহিত বা বিহীন করা; কাটান, যাপন করা ('হবে বজ্রবে দিন') ; বাস করা ('আমি বকি একাকিনী' : চণ্ডী.)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. বজ্র + বাং. আ]।

বজ্রত—বস্ত্রন ত্রঃ।

বজ্রল—(১)বিঃ বেতস; অশোক ফুল বা গাছ ; ২. ফলপত্রবিশেষ; পক্ষিবিশেষ। (২)বিণঃ বজ্র [সং.]।

বট—বিঃ স্রবৃহৎ ও দীর্ঘজীবী বৃক্ষবিশেষ, স্রগ্রোধ। [সং.]।

বটেকরা, বটেরো—বিঃ ঠাট্টাতামাস। [সং. রকরা]।

বটা—ক্রিঃ হওয়া (আমি বটি, তুমি বট, তুই বটন, সে বটে, তিনি বটেন)। [সং. বৃৎ + বাং. আ]।

বটিকা—বিঃ বড়ি, গুলি। [সং.]।

বটী—বিঃ বড়ি, গুলি। [সং.]।

বট্ট, বট্টক—বিঃ ব্রাহ্মণবালক। [সং.]।

বট্টয়া—বিঃ বস্ত্রনির্মিত ক্ষুদ্র থলি। [ওড়ি.]।

বটে—অব্যঃ (অবধারণার্থক) সত্যই, প্রকৃতই (ঠিক বটে) ; (সন্দেহশূন্যক বা বিশ্বাস্যশূন্যক প্রার্থে) তাই নাকি (বটে ? এমন কথা) ; বাস্তবে (বীর বটে) ; শাসনে বা ভয়প্রদর্শনে (বটেই ! বটে ! এত আশ্রয়)। [বটা ত্রঃ]।

বটের—বিঃ তিত্তিরজাতীয় পক্ষিবিশেষ, লাব। [দেশী]।

বট্টাকুর—বিঃ (কথা) ভাগুর। [বাং. বড় + ঠাকুর]।

বড়—বিঃ খড়ের মোটা দড়ি। [দেশী]।

বড়—(১)বিণঃ বৃহৎ, প্রকাণ্ড (বড় মন্দির) ; দীর্ঘ, লম্বা (বড় বাঁশ) ; ক্রীত, ফুল (বড় জালা বা পেট) ; প্রশস্ত (বড় ঘর) ; উচ্চঃস্বরবৃত্ত (বড় গলা) ; তীব্রপ্রতিশ্রুতিপূর্ণ (বড় লড়াই খেলা বা মকদ্দমা) ; অধিক, বৃহৎ, অত্যন্ত (বড় চুখ) ; জোষ্ঠ (বড় ভাই) ; শ্রেষ্ঠ (বড় লোক) ; মহান, উদার (বড় মন) ; উচ্চপদস্থ (বড় সাহেব) ; সম্ভ্রান্ত (বড় বংশ) ; ধনবান (বড়-মানষি) ; আসল (বড় কথা) ; গর্বিত (বড় মুখ) ; যোগ্য দক্ষ বা খ্যাতিমান (বড় উকিল)। (২)বিণ-বিণঃ নিতান্ত, নেহাত (বড় জোর, বড় পারাপান করা)। (৩)অব্যঃ বিজ্ঞপ্ত্যচক (বড় ভ চাকরি) ; বিশ্বাস্যশূন্যক (এলে বে বড়া)। [সং. বড়]। ক্রিঃ বড় করা—বাড়ান ; বর্ধিত বা প্রলম্বিত করা ; অতিরিক্ত প্রশংসা করা (মোসাহেবেরা মুক্খিককে বড় করে) ; অত্যধিক গুরুত্ব দেওয়া (নিজের দ্বঃখ বড় করা) ; উন্নতি-সাধন করা (অবস্থা বড় করা, প্রিয়পাত্রকে বড় করা) ; লালনপালনপূর্বক পূর্ববয়স্ক করিয়া তোলা (ছেলেপিলে বড় করা)। ক্রিঃ বড় হওয়া—বাড়া ; বৃদ্ধি পাওয়া ; বর্ধিত বা প্রলম্বিত হওয়া ; বয়ঃপ্রাপ্ত হওয়া ; ধন মান বণ

প্রকৃতিতে উন্নতি লাভ করা; শুদ্ধ পাণ্ডুর (দেখে আজ খাচরসমতা বড় হয়ে উঠেছে)। বড় একটা—বিশেষ; ভেমন বেশি পরিমাণে। বড় কথা—আশ্চর্য্যরিতাপূর্ণ উক্তি; স্মরণিত উক্তি বা বৃদ্ধের স্মার কথা (ছোট মুখে বড় কথা); প্রধান বিষয় (এইটেই বড় কথা)। বড় কুটুম্ব, বড় কুটুম্ব—সম্বন্ধী, শালা; পক্ষীর বয়োজ্যেষ্ঠ ভ্রাতা। বড় গলা—গর্ভ (বড় গলায় বলা)। বড় জোর—পুৰ বেশি হইলে, পুৰ বেশি হিসাব ধরিলে। বড়লাট—লাট প্রঃ। বড় হাজারি—হাজারি প্রঃ। বিঃ -ব-জ্যেষ্ঠ; মহৎ।

বর্ডান—বিঃ (মূলতঃ) ২০শে ডিসেম্বর : এই তারিখ হইতে দিন ক্রমশঃ বড় এবং রাত্রি ছোট হইতে আরম্ভ হয়; (বর্ত্ত, চলিত) খ্রিষ্টের জন্ম-দিন : ২৫শে ডিসেম্বর। [বড় + দিন]।

বর্ডাই—বর্ডাই-র অণু. রূপ।

বর্ডা—বিঃ পুরাণে বর্ণিত অগ্নিমুখী সিদ্ধ-যোটক; খোটকী; অগ্নিনি নক্ষত্র। [সং.]। বিঃ -ব্র, -ব্রল—সমুদ্রগর্ভস্থিত বা সমুদ্রোপস্থিত অগ্নি; বড়বার মুখনিঃস্থত অগ্নি।

বর্ডান, বর্ডলোক—বিঃ ধনী ব্যক্তি। [বড় + বাহু, লোক]। বিঃ বর্ডান, (কথা) বর্ড-মান, বর্ডলোক—ধনী ব্যক্তির স্তায় চাল-চলন।

বর্ডান, বর্ডানী—বিঃ বাকী হুচাল লোহার কাঁটা-বিশেষ বাহাতে টোপ পাখিয়া মাছ ধরা হয়। [সং. বর্ডান]।

বর্ডা—বিঃ পিষ্ট খাচরবোর ভাজা পিণ্ডবিশেষ (ডালের বড়া); মিঠাইবিশেষ (ডালের বড়া, রসবড়া)। [সং. বর্ডক]।

বর্ডাই,—বিঃ গর্ভ, জাঁক। [বাং. বড় + আই]।

বর্ডাই, বর্ডারি, বর্ডাইবর্ডাই—বিঃ যোগমায়া নামে প্রসিদ্ধা রাধাকৃষ্ণের মিলনসংঘটনকারিণী বৃন্দাবনের বৃদ্ধা নারী; অতি বৃদ্ধা রমণী; মাতামহী। [সং. বৃদ্ধ-আধিকা]।

বর্ড, বর্ডল—বিঃ স্ত্রীলোকের জামাবিশেষ। [ইং. bodice]।

বর্ড—বিঃ গুলি, বটিকা, ক্ষুদ্র গোলাকার যেকোন বস্তু; পিষ্ট দাল হইতে রোঁদ্রে শুকাইয়া প্রস্তুত ক্ষুদ্র গুলি। [সং. বটিকা]।

বর্ড—বিঃ (অপ্র.) ব্রাহ্মণসন্তান, বিজ (বড়, চণ্ডীদাস)। [সং. বটু]।

বর্ডাই—বর্ডাই-র রূপভেদ।

বর্ডে—বিঃ দাবাখেলায় খুঁটিবিশেষ। [সং. বটিকা]।

বর্ডা—বর্ড-র বানানভেদ।

বর্ড—বর্ড-র প্রাদে. রূপ।

বর্ডিক্ (পিজ), (চলিত) বর্ডিক—বিঃ বেনে, সওদাগর, ব্যবসায়ী। [সং. √ পণ্ + ইজ্ (ভুঁ)। বিঃ বর্ডিক্—বাণিজ্য, ব্যবসায়; সব বিষয়ে শুধু টাকা-পরসী বা লাভ-লোকসান খতাইবার বৃত্তি।

বর্ডক—বর্ডন প্রঃ।

বর্ডন—বিঃ বিভাজন, বাঁটনা বেগুনা, প্রার্থীদের মধ্যে বিতরণ। [সং. √ বট্ + অন (ভা)]। বিণ-বিঃ বর্ডক—বর্ডনকারী। বিণঃ বর্ডিত—বর্ডন করা হইয়াছে এমন।

-বং—অবাঃ (প্রত্যয়েব স্তায় ব্যবহৃত) তুলা, সন্ধ্য (পশুবৎ)। [সং.]।

বর্ডারি—বিঃ-বিণঃ তারিখ-অনুযায়ী। [কা ব-তারিখ]।

বর্ডী—বান্-এর স্ত্রীলিঙ্গ।

বর্ডিশ—বিঃ-বিণঃ ৩২ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. ব্যক্তিঃশং]। বর্ডিশা, (কথা) বর্ডিশে—(১)বিঃ মাসের বর্ডিশ তারিখ; (২)বিণঃ বর্ডিশ তারিখের (বর্ডিশা আবাচ)।

বংস—বিঃ বাহুর, গো-শিশু; পশু-শাবক; (স্নেহসম্বোধনে) বাছা। [সং.]। বিঃ -ডর—এঁড়ে বাহুর। বি(স্ত্রীঃ)—ডরী। বি(স্ত্রীঃ) বংসা—(স্নেহসম্বোধনে) বাছা।

বংসর—বিঃ বার মাস, বছর, বর্ষ, অঙ্গ, সন। [সং. √ বস্ + সর (ধি)]।

বংসল—বিণঃ স্নেহপূর্ণ বা অনুগ্রাহক। [সং. বংস + √ লা + অ (ভুঁ)। বিণ(স্ত্রীঃ) বংসল। বিঃ -ডা, বাংলয়।

বংসা—বংস প্রঃ।

বংসালনী—বিঃ গুলক লতা, গুড়ুচী। [সং.]।

বদ—বিণঃ খারাপ, মন্দ (বদ গন্ধ); অসৎ (বদবেশাল); ক্লক (বদমেজাজ); হঠাৎ বা একটুতেই হইয়া পড়ে এমন, অন্ত্যাত্ম (বদ-রাগী); দুর্বিত (বদরক্ত)। [কা.]। বিণঃ -বদ-বৎ—হঠাৎকর মন্দর নহে এমন; বেয়াড়া, দুট। বিঃ -বেয়াল—অসৎ প্রযুক্তি। বিঃ -জবান—কুবাক, গালি। বদজাত, বদজাতি—বখা-ক্রমে বদজাত ও বদজাতি-র মূল রূপ। বিঃ -দাদ—হুদাদ, অপবন। বিঃ -ব, -বে—

হুর্জক। বিণ: -**মাল**, (বজ্রি.) -**মাল**, -**মাইল**, -**মাইল**, -**মারেশ**, -**মারেস**—**হুই**, **হুই**। বি: -**মালি**, (বজ্রি.) -**মালি**, -**মাইলি**, -**মাইলি**, -**মারেশি**, -**মারেসি**—বদমাশের ভাব বা আচরণ। -**মেজাজ**—(১)বি: রক্ষ বা উগ্র মেজাজ; (২)বিণ: উগ্রপ মেজাজবিশিষ্ট। বিণ: -**মেজাজি**, -**মেজাজী**—বদমেজাজবিশিষ্ট। -**রঙ**, -**রং**—(১)বি: বেরঙ তাস; মন্দ রঙ; (২)বিণ: বিবর্ণ। বিণ: -**রসিক**—বসিকতা বরদাস্ত করিতে বা উপলব্ধি করিতে পারে না এমন; রসিকতা করিতে ঘাইয়া অবাক্তিত অবস্থার সৃষ্টি করে এমন। বি: -**রাগ**—অস্তায় রাগ। বিণ: -**রাগী**—রগচটা, একটুতেই ক্রুদ্ধ হয় এমন। বি: -**হজম**—অজীর্ণ, অপরিপাক।

বদনত (-ৎ), **বদনোলা**, **বদনবান**—**বদ** ভ্রঃ।
বদন—বি: মুখ; মুখমণ্ডল; মুখবিবর। [সং.]
বদনা—বি: গাড়ুজাতীয় জলপাত্রবিশেষ। [সং. বর্ধনী]।

বদনাম, **বদব**, (-বো), **বদমাইল** (-স), **বদমাইলি** (-সি), **বদমারেশ** (-স), **বদমারেশি** (-শি), **বদমাশি** (-সি), **বদমেজাজ**—**বদ** ভ্রঃ।

বদর, **বদরিকা**, **বদরী**—বি: কুলগাছ; কুল-ফল। [সং.]।

বদর—বি: পূর্ণচন্দ্র বা গীরবিশেষ: জলযাত্রা নির্দিষ্ট হইবার জন্য মুসলমান শাক্তিগণ বাহার নাম স্মরণ করে। [আ. বদর]।

বদরজ, **বদরঙ**, **বদরং**, **বদরসিক**, **বদরাগ**, **বদরাগী**—**বদ** ভ্রঃ।

বদরিকাক্রম—বি: হিমালয়ের ক্রোড়স্থিত হিন্দু-তীর্থবিশেষ।

বদল—বি: পরিবর্ত, বিনিময় ('নাকের বদলে নরন পেলাম'); পরিবর্তন (ভোল বদল)।

বদলা—(১)বি: (প্রা.) প্রতিশোধ (অপমানের বদলা নেওয়া); (২)ক্রি: বদলান। **বদলান**, **বদলানো**—(১)ক্রি: বিনিময় বা পরিবর্তন করা; (২)বি. বিণ: উক্ত অর্থে। বি: **বদলা-বদলি**—

পরস্পর বা ব্যাবহার বিনিময় অথবা পরিবর্তন। বি: **বদলি**—বিনিময়; এক কর্মস্থল হইতে অন্য কর্মস্থলে হানান্তরিত হওয়া। বিণ.বি: **বদলী**—অন্তের বদলে সাময়িকভাবে কর্বে নিযুক্ত; প্রতিনিধি; (পরি.) হানাপন্ন।
বদহজম—**বদ** ভ্রঃ।
বদান্ত—বিণ: দানবীল, উদার; সমস্ত; প্রিয়-

-ভাবী। [সং. √বদ+আন্ত (ভূ)]। বি: -**ভা**।

বদ্ধ—বিণ: বাধা, আবদ্ধ (বদ্ধ সিংহ); প্রতিবদ্ধ (বদ্ধ কবরী); বদ্ধ, বদ্ধ, সমুচিত (বদ্ধবার বদ্ধমুষ্টি); আটক, বন্দী (জালবদ্ধ); অববদ্ধ (বদ্ধশ্রোত); বৃদ্ধ (বদ্ধাঙ্গলি); বিস্তৃত (শৃংখলা-বদ্ধ); স্থির, স্থান্ত (বদ্ধদৃষ্টি); দৃঢ়, অপরিবর্তনীয় (বদ্ধমূল, বদ্ধ ধারণা); সম্পূর্ণ, নিমেষে (বদ্ধ পাগল)। [সং. √বদ্ধ+ত (ধ)]। -**বদ্বিষ্ট**—

(১)বি: স্থির অপলক বা অনিমেষলক্ষ্য; (২)বিণ: স্থিরদৃষ্টিসম্পন্ন। বিণ: -**পারিকর**—কোমর বাধিয়াছে এমন; দৃঢ়প্রতিজ্ঞ। বিণ: -**দ্বাদ্বিষ্ট**—মুষ্টি দৃঢ় বা সমুচিত করিয়াছে এমন; কুপণ। বিণ: -**দ্বাদ্বিষ্ট**—শিকড় মাটিতে লজ্জভাবে প্রোথিত আছে এমন; দৃঢ়, বিচ্যুত করা যায় না এমন। বিণ: **বদ্ধাঙ্গলি**—যুক্তকর, জোড়হস্ত।

বদ্বীপ—বি: সমুদ্রের নিকটবর্তী নদীর পলিবার। সৃষ্ট Δ —এই আকারের জলবেষ্টিত ভূভাগ, delta। [বাং. ব (সদৃশ)+দ্বীপ]।

বধ—বি: হত্যা, হনন। [সং. √ব্ধ+অ(ভা)]। বি: -**বদ্বী**, -**বদ্বান**, **বধাভ্যাস**—বেথানে বধ করা হয়, মশান। বি: -**পাল**—বধারক্ষক, gaoler। বিণ.ক্রি-বিণ: **বধার্থ**—বধের জন্য। বিণ: **বধার্থ**, -**বধ্য**—বধের যোগ্য; বধ করিতে হইবে এমন। বিণ: **বধোদ্যত**—হত্যা করিতে উদ্যত। বিণ(ক্রি): **বধোদ্যাত**। বি: **বধোদ্যম**—হত্যার উদ্যোগ।

বধির—বিণ: অবশণ্ডিতহীন, কালা। [সং. √বদ্ধ+ইন্ (ভূ)]। বি: -**ভা**, -**ব**।

বধু—বি: স্ত্রী, পত্নী, বনিতা (রামের বধু); নবপরিণীতা স্ত্রী, কনে ('ওগো বর, ওগো বধু': রবীন্দ্র); মহিলা (রাক্ষসবধু); কুলনারী; পুত্র বা পুত্রহানীর পত্নী। [সং.]। বি: -**জন**—বিবাহিতা যুবতী, বো; সখ্যা নারী। বি: -**ভী**—বালিকাবধু। বি: -**বদ্বিষ্ট**—নববধুর প্রথম রজোদর্শনরূপ উৎসব। বি: -**মাতা** (-ভূ)—**কটমা**, পুত্রবধু বা তন্তু ল্যা বধু।

বধোদ্যত, **বধোদ্যম**, **বধ্য**—**বধ** ভ্রঃ।

বন—বি: অটবী, অরণ্য, কানন, গহন, বিপিন, জঙ্গল, উপবন, কুঞ্জ। [সং.]। বি: -**কণ্ডোত**—কুনো পারায়। বি: -**কর**—অরণ্যাবাদ সরকারের প্রাণ্য রাজ্য। বি: **কুন্ডুট**—বনমোরগ; বে মোরগ গৃহপালিত নহে এবং বনে বিচরণ করে। বিণ: -**চর**, **বসেচর**—বনে বাস বা বিচরণ করে এমন। বিণ: -**চারী** (-রিদ্)—**বদবাসী**; বনে

বিচরণ করে এমন। বিণঃ -জ্ঞ, -জ্ঞাত—বনে উৎপন্ন। বিঃ -জন্মল—কোপঝাড়। বিঃ -জ্যেষ্ঠা—মলিকাকুল। বিঃ -পাল—বনের তত্ত্বাবধায়ক বা রক্ষক, conservator of forests [স. প.]। বিঃ -বাদ্য—কোপঝাড়। বিঃ -বাস—বনে বাস; অরণ্যে নির্বাসন। বিণঃ -বাসী (-সিন্)—অরণ্যে বাসকারী। বিণ(স্ত্রী)ঃ -বাসিনী। বিঃ -বিড়াল—অরণ্যচর হিংস্র বিড়ালবিশেষ। -বিহারী (-সিন্)—(১)বিণঃ অরণ্যচারী; বনে বিচরণ ও আমোদ-প্রমোদ করে এমন; (২)বিঃ শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ -ভোজ, -ভোজন—অরণ্যাদি রম্যস্থানে সম্ভবচ্ছন্দে রন্ধন ও আহার, চণ্ডীভাতি। বিঃ -মলিকা—কাঠিমলিকা নামক অতি সুগন্ধি ফুল। বিঃ -মানুষ—নরাকৃতি ও অরণ্যচর বানর-বিশেষ। বিঃ -মালা—বনফুলে প্রথিত মালা; নানা ফুলে রচিত আজামুলবিত মালা। বিঃ -মালী (-লিন্)—শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ -মোরগ—যে মোরগ বনে বিচরণ করে এবং গৃহপালিত নহে। বিঃ রাজ, রাজী—বনশ্রেণী। বিণঃ -মু—বনে অবস্থিত বা জাত। বিঃ -স্পর্শ—অথবা বট প্রভৃতি যে বৃক্ষে ফল হয় কিন্তু ফুল ধরে না; বনের পতি বা কর্তা বলিয়া পরিগণিত হইবার যোগ্য অতি বিশাল বৃক্ষ।

বনবন_১—অব্যঃ দ্রুতবেগে ঘুরিবার ভাবপ্রকাশক।

বনবন_২—বিঃ কৃষি-দমনকারী মিঠাইবিশেষ। [ইং. bonbon]।

বনয়ারি, বনয়ারী—বনোয়ারি-র বানানভেদ।

বনা—ক্রিঃ পটা, মনের বা মতের মিল হওয়া (তার সঙ্গে বনে না); সদৃশ হওয়া, পরিণত হওয়া (বোকা বনা, ফকির বনা); বনান। [বাং. বন্ + আ—তু. হি. বন্‌না]।

বনাতে—বিঃ পশমী কাপড়বিশেষ। [হি.]।

বনান, বনানো—ক্রিঃ সজাব বজায় রাখা বা সামগ্র্যভিধান করা। [বাং. বনা + আন]।

বনানী—বিঃ মহাবন, বিস্তৃত অরণ্য। [সং. অরণ্যানীর অনুরূপ বন হইতে গঠিত]।

বনান—অব্যঃ বিরুদ্ধ (মোহনবাগান বনাম ইষ্ট বেঙ্গল); গুরুত্ব, নামান্তর। [ফা.]।

বনিজা—বিঃ নারী; ভার্য্যা; স্ত্রী। [সং.]।

বনিকনাও—বিঃ সজাব, মনের মিল। [ইং.]।

বনিয়া—বিঃ ভিত্তি, মূল। [ফা. বনিয়া]।

বিণঃ বনিয়াদ, বনিয়াদী—দুপ্রতিষ্ঠিত, দীর্ঘকাল যাবৎ প্রতিষ্ঠিত; প্রাচীন ও সম্ভ্রান্ত (বনিয়াদী বংশ); ভিত্তিবরূপ (বনিয়াদী শিক্ষা)। বনীকরণ—বিঃ বনে পরিণত করা, afforestation [স. প.]। [সং. বন + ক্র (চি) + √কৃ + অন (ভা)]।

বনেচর—বন ভ্রমঃ।

বনেদ, বনেদ (-দী)—যথাক্রমে বনিয়াদ ও বনিয়াদ-র কথা রূপ।

বনোয়ারি, বনোয়ারী—বিঃ শ্রীকৃষ্ণ। [হি. < সং. বনবিহারী]।

-বন্ত—বিশিষ্ট সম্পন্ন যুক্ত প্রভৃতি অর্থপ্রকাশক প্রত্যয়বিশেষ (লক্ষ্মীবন্ত)। [সং. বৎ]।

বন্দ—বিঃ গৃহাদির দৈর্ঘ্য প্রস্থের সমষ্টির পরিমাণ (পাঁচশের বন্দ ঘর); পণ্ড (তিন বন্দ তমি)। [ফা. বন্দ]।

বন্দক—বন্দন ভ্রমঃ।

বন্দন, বন্দনা—বিঃ স্তব, স্তুতি, প্রণাম। [সং.

√বন্দ্ + অন (ভা), + আ]। বিণ.বিঃ বন্দক—বন্দনকারী। বিণঃ বন্দনীয়, বন্দ্য_১—বন্দনার যোগ্য। বিণ(স্ত্রী)ঃ বন্দনয়া, বন্দ্যা। বিঃ বন্দ্যার্থি—বন্দ্যোপাধায়। বিঃ বন্দ্যবংশ—বন্দনীয় বা মাতৃ বা সম্ভ্রান্ত বংশ অথবা বন্দ্যোপাধায়-বংশ ('বন্দ্যবংশবাত' : ভা. চ.)।

বন্দর—বিঃ সমুদ্রের বা বড় নদীর তীরে জাহাজাদি ভিড়াইবার স্থান, port। [ফা.]।

বন্দ্য_১—বন্দ্য-র রূপভেদ।

বন্দ্য_২—ক্রিঃ (কাবো) বন্দনা করা ('বন্দি ও চরণারবিন্দ' : মধু)। [সং. √বন্দ্ + বাং. আ]।

বন্দি—বন্দী_১-র বানানভেদ।

বন্দিত—বিণঃ যাহার বন্দনা করা হইয়াছে, প্রশংসিত। [সং. √বন্দ্ + ত (ধ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ বন্দিতা।

বন্দিশা, বন্দিপাল, বন্দিশালা—বন্দী_১ ভ্রমঃ।

বন্দিনী—বন্দী_১ ও বন্দী_২ ভ্রমঃ।

বন্দী_১—(১)বিঃ অবরুদ্ধ ব্যক্তি, কারাবন্দী। (২)বিণঃ অবরুদ্ধ, আটক। [সং.]। (বাং.) বিণ বি(স্ত্রী)ঃ বন্দিনী। বিঃ বন্দিশা—বন্দী অবস্থা। বিঃ বন্দিপাল—কারাবন্দ, jail superintendent। বিঃ -শালা—কারাগার।

বন্দী^২ (-বন্দী) — (১) বি: প্রধানত: রাজা-রাজ্যস্বের) বন্দনাসারক ('বন্দীরা ধরে সন্ধ্যার তান' : রবীন্দ্র)। (২) বিণ: বন্দনাকারী। [সং. √বন্দ + ইন]। বি. বিণ(ত্রী): বন্দিনী।

বন্দুক—বি: আগ্নেয়াস্ত্রবিশেষ [তু. বন্দুক]। বিণ. বি: -চী—বন্দুক-চালক।

বন্দে—ক্রি: বন্দনা করি। [সং. √বন্দ + (লট) এ]। বন্দে প্রাতঃসন্—নাটকে (দেশনাটকে) বন্দনা করি।

বন্দোবস্ত, বন্দোবস্তী—বি: সেলাম; নমস্কার বা প্রণাম, সম্রাট অভিবাধন। [ফা. বন্দ গী]।

বন্দোজ—বি: ব্যবহা, বন্দোবস্ত, বিলি; শৃঙ্খলা। [ফা. বন্দিশ]।

বন্দোবস্ত—বি: বিলিব্যবহা, বন্দোজ; আয়োজন; প্রজা কর্তৃক জমিদারের নিকট হইতে নির্দিষ্ট শর্তে গৃহীত জমির পত্তনি, জমির মালিকানা বা দখল সম্বন্ধীয় শর্তাদি অথবা ব্যবহা। [ফা. বন্দ-ও-বস্ত]।

বন্দ্য, বন্দ্যার্থী, বন্দ্যবশে, বন্দ্য—বন্দন প্র:।

বন্ধ—(১) বি: বাঁধিবার উপকরণ (কোমরবন্ধ); বাঁধন (বন্ধ দূর করা); আবেষ্টন (ভুজবন্ধ); বাধা, অবরোধ (শ্রোতোবন্ধ); গ্রন্থন, রচনা (সেতুবন্ধ); সংঘমন; (বাং.) অবসান, অবকাশ, ছুটি (শ্রীম্ভের বন্ধ)। (২) (বাং.) বিণ: বন্ধ (বন্ধ জানালা); রহিত (কথা বন্ধ করা); কাজ হ্রাসিত আছে এমন (অফিস বন্ধ); বাধাপ্রাপ্ত (বন্ধ শ্রোত); অচল, কর্মহীন, গতিহীন ('বন্ধ করো না পাখা': রবীন্দ্র); বন্দী, আটক (কালগারে বন্ধ)। [সং. √বন্ধ + অ]।

বন্ধক—বি: গৃহীত ধনের জামিনস্বরূপ কোন প্রবা গচ্ছিত রাখা বা গচ্ছিত প্রবা। [সং. √বন্ধ + অক (ভা, ধ)]। বিণ: বন্ধকী—বন্ধক-রূপে প্রদত্ত বা গৃহীত; বন্ধক-সম্বন্ধীয়।

বন্ধন—বি: বাঁধন, বন্ধকরণ (রক্ষয়িতা বন্ধন); আবেষ্টন (ভুজবন্ধন); আটক, অবরোধ (কার-বন্ধন); গ্রন্থন, রচনা (কবরী বন্ধন); সম্পর্ক-স্থাপন, একত্রকরণ (বিবাহবন্ধন); সংঘমন, নিরোধ; বাঁধিবার উপকরণ। [সং. √বন্ধ + অন]। বি: বন্ধনী—বাঁধিবার উপকরণ; () { } []—এই সমস্ত চিহ্ন, ব্র্যাকেট (bracket)।

বন্ধু—বি: মিত্র, সখা; সহুজ, হিতৈষী ব্যক্তি; বন্ধন; প্রিয়জন, প্রণয়ী। [সং. √বন্ধ + উ

(র্ভু)]। বি: -কৃত্য—বন্ধুর কাজ বা কর্তব্য। বি: -হ, -তা। বিণ: -তত্ত্বাবক—বন্ধুত্ব-সংক্রান্ত; বন্ধুত্বগুণ।

*বন্ধুক, *বন্ধুজীব, *বন্ধুজীবক, *বন্ধুলি—বি: রক্তবর্ণ পুষ্পবিশেষ বা তাহার গাছ, বাঁধুলি ফুল। [সং.]।

বন্ধুকৃত্য, বন্ধুজাত, বন্ধুত্ব—বন্ধু প্র:।

*বন্ধুর—বিণ: অসমতল, উচুনিচু, এঁবড়ো-খেঁবড়ো। [সং.]। বি: -তা।

*বন্ধা—বিণ: বন্ধনযোগ্য; কলহীন (বন্ধা বৃক্ষ); নিষ্ফল, নিঃসন্তান। [সং. √বন্ধ + ব (ধা)]। বিণ(ত্রী): বন্ধ্য—বন্ধনযোগ্য; বাঁধা। বি: -জা, -হ। বি: বন্ধয়নুত—বন্ধ্যার পুত্রের স্তার অলীক বস্ত্র।

বন্দ্য—বিণ: বুনো, বনজাত (বস্ত্র বৃক্ষ); বনচর, বনবাসী (বস্ত্র জাতি); বনবাসীর যোগ্য অর্থাৎ জনসমাজের অনুপযুক্ত, অসামাজিক (বস্ত্র বস্তাব); বন-সম্বন্ধীয়। [সং. বন + ব]। বিণ(ত্রী): বন্দ্য^২।

বন্দ্য^১—বি: জলদ্রাবন, বান। [সং. বন (= জল) + ব + অ]।

বন্দ্য^২—বন্দ্য প্র:।

বপন—বি: বীজরোপণ, বোনা। [সং. √বপ্ + অন (ভা)]।

বপা—ক্রি: (কাব্যে) বপন করা। [সং. √বপ্ + বাং. আ]।

বপু—বি: দেহ, শরীর। [সং. বপুস]।

বপুস্জান্ (-জন্) — বিণ: বিরাট-দেহবিশিষ্ট, প্রকাণ্ডকার। [সং. বপুস্ + যৎ]। বিণ(ত্রী): বপুস্জাতী।

বপ্তা (-প্ত্)—বিণ: বপনকারী। [সং. √বপ্ + তৃ (র্ভু)]।

বপ্ত্র—বি: ক্ষেত্র, ভূমি; প্রাচীর, দুর্গাদির পরিধা হইতে উচ্চত মাটির ভূপ, rampart; পর্বতের সাহুদেশ। [সং. √বপ্ + র]। বি: -কীড়া—পর্বতের সাহুদেশে বা উপত্যকার পশুপণের শিঙ বা দাঁত দিয়া মাটি খুঁড়িয়া খেলা, উৎখাতকেলি। ব-ফলা—বি: ব্যঞ্জনবর্ণের সঙ্গে ব-যোগ (বেবন, ক বন)।

বব্, বববব, ববববব, বোব, বোববোব—অব্য: গালবাতের আওরাজ। [ফরাসী]।

ববন—বি: বসি, ভক্তার; উৎসিহণ। [সং. বব্ + অন (ভা)]। বিণ: ববনীর—ববনযোগ্য।

বন্য—বান্য—এর রূপভেদ।

বন্দি—বি: ববন; বসিত বস্ত। [সং. √বন্ + ই]।

গা বন্দি—বন্দি করা—ক্রমাগত বন্দনোচ্ছা হওয়া।

বন্দিত—বিণ: উল্লীর্ণ, বসি করিয়া তুলিয়া ফেলা হইয়াছে এমন। [সং. √বন্ + শিচ্ + ত (ধ)]।

বন্যাই—বোম্বাই-র বানানভেদ।

বন্যেটে—বোম্বেটে-র বানানভেদ।

বয়_১—বি: অল্পবয়স্ক ভূত বা পরিচারক (সেত্তরার বয়)। [ইং. boy]।

বয়_২—বি: বিক্রয় (বয়নাশ); গন্ধ (খোশবয়)। [আ.]। বি: নাশা—বিক্রয়ের দলিল।

বয়: (বয়স)—বি: বয়স; আয়ু, জীবনকাল;

যৌবন, সাবালক অবস্থা (বয়:প্রাপ্ত)। [সং.

√বয় + অন্ (ভূ)]। বি: বয়স—বয়স। বিণ:

-প্রাপ্ত—প্রাপ্তবয়স্ক, সাবালক, যৌবনপ্রাপ্ত।

বি: -সদ্ধি—বালোর শেষ এবং যৌবন বা

কৈশোরের আরম্ভকাল। বিণ: -স্থ, বয়স্থ—বয়স-

প্রাপ্ত; যুবক; মধ্যবয়স্ক, প্রৌঢ়; প্রবীণ।

বিণ(স্ত্রী): -স্থা, বয়স্থা—বয়সপ্রাপ্ত; সোমন্ত,

বিবাহের উপযুক্ত বয়সপ্রাপ্ত; মধ্যবয়স্ক, প্রৌঢ়;

প্রবীণ।

বয়কট—বি: (প্রধানত: রাজনৈতিক কারণে)

বর্জন, পরিহার; একঘরে করা। [ইং. boy-

cott]।

বয়ড়া—বয়েড়া-র কথ্য রূপ।

বয়ন_১—বি: (বস্ত্রাদি) বোনা। [সং. √বে + অন (ভা)]।

বয়ন_২—বি: (প্রা. কা.) বুধ। [সং. বয়ন]।

বয়নাশা—বয়_২ ভ্র:

বয়লার—বি: বাষ্পচালিত যন্ত্রের যে অংশের

কয়লাদির জ্বলে জল গরম করিয়া বাষ্প প্রস্তুত

করা হয়। [ইং. boiler]।

বয়স—বি: বয়স্ক; অধিক বা পরিণত বয়স

(তার বয়স হয়েছে); যৌবন, বয়সপ্রাপ্তি (বয়স-

কাল)। [সং. বয়স]। বয়সের গাছপাখর নাই

—(আল.) খুব বেশি বয়স হইয়াছে। বি: -কাল

—সাবালক অবস্থা, যৌবন, পরিণত বয়স।

বি: -কোড়া—যৌবনে যাকুবের যুবকগলে যে ত্রণ

ওঠে। ক্রি: বয়ল হওয়া—বয়সপ্রাপ্ত বা পরিণত-

বয়স্ক বা প্রাচীন হওয়া। বি: বয়সা—যৌবনা-

রক্তে কঠোরের বিকার (বয়সা ধরা)। বিণ:

বয়সী—বয়সযুক্ত (সমবয়সী); সমবয়স্ক (আবার

বয়সী); বয়স্থ (বয়সী লোক)।

বয়স্ক_১—বিণ: বয়সপ্রাপ্ত, সাবালক; অধিক

বয়সবিশিষ্ট। [সং. বয়স্ক]।

বয়স্ক_২—(বহুব্রীহি সমাসে উত্তরপদরূপে বয়স:

শব্দের বৈকল্পিক রূপ; অন্য রূপ বয়স) বয়স-

যুক্ত। [সং. বয়স্ + ক]।

বয়স্থ—বয়স ভ্র:

বয়স্বী (-বিন্)—(১)বিণ: পূর্ণবয়স্ক। (২)বি: পূর্ণ-

বয়স্ক ব্যক্তি বা প্রাপ্তি, adult [বি. প.]। [সং.

বয়স্ + বিন্]।

বয়স্য—বি: সমবয়সী বন্ধু, সখা, সহচর। [সং.

বয়স্ + য]। বিণ(স্ত্রী): বয়স্য।

বয়্য—বি: নদী বা সমুদ্রের মধ্যে চড়ার অবস্থান-

নির্দেশক অথবা উপকূলের নিকট জাহাজের

পক্ষে নঙ্গরযোগ্য স্থান-নির্দেশক ভাসন্ত পিণা-

বিশেষ; জলে পতিত ব্যক্তির ভাসিবার সহায়ক

উপকরণবিশেষ, লাইফবয়। [ইং. buoy]।

বয়টে—বয়টের কথ্য রূপ।

বয়ান_১—বয়ন_২-এর রূপভেদ।

বয়ান_২—বি: বর্ণনা, বিবরণ। [আ.]।

বয়ান, (কথা) বয়োন—বি: চিনামাটিতে তৈয়ারী

বোতলবিশেষ। [পো. boiao]।

বয়ে_১—বহিরা-র কথ্য রূপ।

বয়ে_২—বহিরা-র কথ্য রূপ। ক্রি: বয়ে যাওয়া

—(কথা) কতি বা লোকসান হওয়া (তোমার

চাকরি গেলে আমার কি বয়ে যাবে); (কথা—

বাক্য) কোন প্রয়োজন বা ইচ্ছা না হওয়া

(সেখানে যেতে আমার করে গেছে)।

বয়েত, বয়েৎ—বি: আরবী ফারসী বা উর্দু

শ্লোক; কবিতা বা কবিতার চরণ। [আ.

বয়েৎ]।

বয়েস—বয়স-এর কথ্য রূপ।

বয়োগুণ, বয়োগুণ—বি: বয়সের ঋতাবিক ধর্ম

বা গুণ। [সং. বয়স্ + গুণ, ধর্ম]।

বয়োগোষ্ঠ—বিণ: বয়সে বড়। [সং. বয়স্ +

গোষ্ঠ]।

বয়োগুণ—বিণ: অধিকবয়স্ক, বুড়া। [সং. বয়স:

+ গুণ]। বিণ(স্ত্রী): বয়োগুণ। বি: বয়োগুণ

—বয়সের বাড়ি।

বর—(১)বি: দেবতা গুরুজন প্রভৃতির নিকট

হইতে ঈঙ্গিত বস্তু; আশীর্বাদ; বিবাহের পাত্র

(বরভরণ); স্বামী, পতি (বরবর); বিবাহকর্তা,

জামাতা; হাডের অঙ্গুলিবার কৃত অঙ্গুল্যমূচক

অঙ্গিকিশেব বা ফুঁ (বরাজর)। (২) বিণ:

সিপ্ত ; শ্রেষ্ঠ, উত্তম (নৃপবর) ; উৎকৃষ্ট (বর-
তত্ত্ব) । [সং. √বৃ + অ] । বরের ঘরের ঘাস
কনের ঘরের গির্সি—যে ব্যক্তি বিবদমান উভয়
পক্ষের সহিতই সন্তাব বজায় রাখিয়া চলে অথচ
উভয়কেই উভয়ের বিরুদ্ধে উসকাইয়া দেয় । বিঃ-
-কনে—বিবাহের পাত্র ও পাত্রী । বিঃ-কর্তা
(-র্ত্ত)—বিবাহের পাত্রপক্ষীয় প্রধান ব্যক্তি । বিঃ-
-চন্দন—দেবদারু ; অগুরু । বিণঃ-দ-বর-
দাতা । দা—(১)বিণ(স্ত্রী)ঃ বরদাত্তী ; (২)বিঃ
দুর্গা । বিঃ-পক্ষ—বিবাহের পাত্রপক্ষীয় ব্যক্তি-
গণ । বিণঃ-পথ—বিবাহে কস্তাপক্ষের নিকট
হইতে বরণক্ষের প্রাপ্য অর্থ । বিঃ-পত্ন—দেব-
বরে জাত পুত্র ; দেবাসুগৃহীত ব্যক্তি ; শ্রেষ্ঠ
পুত্র । বিণঃ-প্রদ—অভীষ্টপূর্ণকারী । বিণ(স্ত্রী)ঃ
-প্রদা । বিঃ-বহু—বিবাহের পাত্র ও পাত্রী ।
বিঃ-বার্ধন্য—শ্রেষ্ঠা রমণী ; হৃন্দরী স্ত্রী । বিঃ-
-দ্বালা—বিবাহের পাত্রী কর্তৃক পাত্রকে প্রদেয়
ফুলমালা ; শ্রেষ্ঠ বা শ্রেষ্ঠতাজাপক মালা । বিঃ-
-দ্বাত্রী (-ত্রিণ), -দ্বাত্র—বিবাহকালে পাত্রের
সঙ্গী । বিণঃ-দ্বিত্তা—বরণকারী । বিণ(স্ত্রী)ঃ
-দ্বিত্তী ।

বরং (-রং)—অব্যঃ অপেক্ষাকৃত ভাল বা হৃষ্টি-
যুক্ত । [সং. √বৃ + অ (ধ)] ।
বরকত, বরকৎ—বিঃ সৌভাগ্য ; প্রাচুর্য । [আ.] ।
বরকনে—বর ত্রঃ ।
বরকদা—বিঃ বন্ধুকারী সিপাহী বা দেহরক্ষী ।
[আ. বর্ক + দা. অদ্ভাত্] ।
বরকর্ত্তা (-র্ত্ত)—বর ত্রঃ ।
বরখান্ড—ক্রিঃ (ব্রজ.) বর্ষণ করিতেছে । [সং.
বর্ষতি] । বিঃ বরখান্ডা—(ব্রজ.) বর্ষা ; বর্ষণ ;
ধারাপতন ।
বরখান্ড—বিণঃ কর্ণচূত । [কা. বরখাসং] ।
বরখা,—বিঃ কড়ির উপরিব পাতলা ছোট কাঠ
বা লোহার পাত বাহার উপরে ছাদ নির্মিত হয় ।
[পো. verga] ।
বরখা২—বিঃ ভাগে চাষযোগ্য জমি বা তাহার
বন্দোবস্ত । [দেশী] । বিঃ-দার—যে ব্যক্তি পরের
জমি তাগে চাষ করে ।
বরচন্দন—বর ত্রঃ ।
বরজ,—ব্রজ-এর প্রা. কোমল রূপ ।
বরজ২—বিঃ পানপানের খেত । [আ. বৃজ'] ।
বরক—অব্যঃ বরং । [সং. বরৎ + চ] ।
বরপ,—বরন-এর বহি. বানান ।

বরণ—বিঃ সম্মানের সহিত বা সাক্ষরে নিয়োগ
গ্রহণ অথবা অভ্যর্থনা (গুরুবরণ, বধুবরণ
সভাপতিপদে বরণ) ; পূজার জন্ত দেবতাকে বা
কস্তাদানকালে জামাতাকে অভ্যর্থনা ; বেচ্ছার
স্বীকার (মৃত্যুবরণ) ; প্রার্থনা ; নির্বাচন, মনো-
নয়ন ; বরণ করিবার কাগড় । [সং. √বৃ +
অন] । বিঃ-ভালা—বরণের উপকরণ রাখার
ডালা । বিঃ-ভালা—যে মালা অর্পণপূর্বক পতি-
রূপে স্বীকার করা হয় । বিঃ বরণাঙ্গুরী—
জামাতরূপে স্বীকারপূর্বক প্রদত্ত অঙ্গুরী । বিণঃ
বরণীয়—বরণযোগ্য ; পূজনীয় ; গ্রহণীয় ;
প্রার্থনীয় । বিণ(স্ত্রী)ঃ বরণীয়া ।

বরতরফ—বিণঃ বরখাত, পণচ্যুত । [কা.] ।

বরদ, বরদা—বর ত্রঃ ।

-বরদার—বিঃ বাহক (আস-বরদার) ; তামিল-
কারী, পালক (হকুম-বরদার) । [কা.] ।

বরদাত্ত—বিঃ সহ করা ; সহ ; সহিষ্ণুতা । [কা.] ।

বরন—বর্ণ-এর কোমল রূপ ।

বরণত, বরণ—বর ত্রঃ ।

বরফ—বিঃ তুষার ; অঘাট-বীধা জল । [কা.] ।

বরফটাই—বিঃ বড়াই, মিথ্যা জাঁক । [সং.
বাহ্সাফোট] ।

বরফি—বিঃ ক্ষীরযারা প্রস্তুত চডুফোণ মিঠাই-
বিশেষ । [হি. বরফী] । বিণঃ-কাটা—বরফির
আকারে কণ্ডিত বা গঠিত ।

বরবাট, বরবাটী—বর্ষটী-র চলিত বানান ।

বরবার্ধন্য—বর ত্রঃ ।

বরবাদ—বিণঃ সম্পূর্ণ নষ্ট, উৎসন্ন । [কা.] ।

বরমালা, বরমাত্র, বরমাত্রী, বরমিত্র, বরমিত্রী—
বর ত্রঃ ।

বরমা—বিঃ দণ্ডকার হৃন্দরম্ব বৈদ্যনাক্ষিণ্য,
বলম, সড়কি । [হি. বরমা] ।

বরষ, বরষণ, বরষা—বর্ষাক্রমে বর্ষ বর্ষণ ও
বর্ষা-র কোমল রূপ ।

বরা,—বিঃ বরাহ, শূকর । [সং. বরাহ] ।

বরা২—(১)ক্রিঃ বরণ করা । (২)বিঃবিণঃ উক্ত
অর্থে । [সং. √বৃ + বাৎ আ] ।

বরাজ—(১)বিঃ শ্রেষ্ঠ অবয়ব ; মস্তক ; গুরুদেশ ।
(২)বিণঃ উত্তম অঙ্গযুক্ত । [সং. বর + অজ] ।
বিণ(স্ত্রী)ঃ বরাজা, বরাজী ।

বরাজনা—বিঃ উত্তমা স্ত্রী, হৃন্দরী রমণী । [সং.
বরা + অজনা] ।

বরাত—বিঃ দায়িত্ব, কর্তব্য (কাজের বরাত),

দরকার, প্রয়োজন (এদিকে আমার বরাত ছিল); প্রতিনিবিধ বা ক্ষমতা পানকারী চিঠি; হস্ত; ভাগ্য, অদৃষ্ট (বরাত মন্দ)। [আ.]। বিণ: **বরাতী**, **বরাতী**—প্রতিনিবিধ বা দায়িত্ব প্রদায়ক; দরকারি যে বিষয়ের ভার অপরের উপর স্তম্ভ করা হইরাছে এমন।

বরাদ্দ—(১)বি: নির্ধারণ বা নির্ধারিত ব্যবস্থা (আমার ভাগ্যে দুঃখই বরাদ্দ); নির্দিষ্ট ভাগ; খরচাদির পূর্ব হইতে নির্ধারিত পরিমাণ (বরাদ্দের বেশী খরচ)। (২)বিণ: নির্ধারিত (বরাদ্দ ভাতা)। [কা. বরাদ্দ]।

বরাননা—বিণ(স্ত্রী) হৃদয়ের মুখবিশিষ্টা। [সং. বর + আনন + আ.]।

বরানুগমন—বি: বিবাহের পাত্রের সজ্জিক্রমে পাণ্ডীয় ভবনে গমন। [সং. বর + অনুগমন]।

বরাবর—(১)ক্রি-বিণ: চিরকাল, প্রতিবার, সকল সময়ে (বরাবর করা); সোজা, সিধা, একটানা (এখান থেকে বরাবর পাকা রাস্তা); সন্নিপে, নিকটে, দিকে (নদী-বরাবর)। (২)বিণ: তুল্য ('হুদা বিয়ে বরাবর': ভা.চ.)। [কা.]। ক্রি-বিণ: **বরাবরবন্দু**—নিকটে, উদ্দেশ্যে (বাক্সালা পত্র-লিখনে ব্যবহৃত শিরোনামবিশেষ)।

বরাভরণ—বি: আশীর্বাদের বা অভয়দানের ভাবপূর্ণ করাগুলিবার কৃত একপ্রকার ভঙ্গি বা মুদ্রা; আশীর্বাদ ও অভয়দান বা আশাস। [সং. বর + অভরণ]।

বরাভরণ—বি: বিবাহের পাত্রকে প্রদেয় পোশাক ও অলঙ্কারাদি। [সং. বর + অভরণ]।

বরারোহা—বিণ(স্ত্রী): হুডোল ও হৃদয় নিতম্ব-বিশিষ্টা, নিতম্বিনী। [সং. বর + আরোহ + আ.]।

বরাসন—বি: বিবাহসভায় পাত্রের বসিবার আসন; সম্মানজনক হৃদয় বা শ্রেষ্ঠ আসন। [সং. বর + আসন]।

বরাহ—বি: শূকর; বিষ্ণুর দশাবতারের অন্ততম (যে মূর্তিতে তিনি বর-নামক অসুরকে বধ করেন)। [সং. বর + আ + √হব্ + অ (ভৃ)]।

বরিখ; **বরিখন** (-ণ), **বরিখা**, **বরিষ**, **বরিষণ**, **বরিষা**—যথাক্রমে বর্ষা বর্ষণ বর্ষা বর্ষণ ও বর্ষা-র কোমল রূপ।

বরিষ্ঠ—বিণ: শ্রেষ্ঠ, সর্বপ্রধান, সর্বাগ্রে বরগীর। [সং. উরু + ইষ্ঠ]। বিণ(স্ত্রী): **বরিষ্ঠা**। **বরিষ্ঠ দেবকা**—প্রথম শ্রেণীর গুজ্জবাকারিণী, senior nurse।

বরীয়ান্ (-য়স)—বিণ: (দুইয়ের মধ্যে) অধিকতর উৎকৃষ্ট; (অন্ত: কিস্ত চলিত) বরিষ্ঠ। [সং. উরু + ইয়স]। বিণ(স্ত্রী): **বরীয়ানী**।

বরুণ—বি: সমুদ্র জল-বুড়ি এবং পশ্চিমদিকের অধিদেবতা, প্রচেতা। [সং. √বৃ + উন]।

বরণ্য—বিণ: বরগীর; শ্রেষ্ঠ; প্রার্থনীয়। [সং. √বৃ + এন্ট (র্ষ)]।

বরেন্দ্র, **বরেন্দ্রভূমি**—বি: প্রাচীন গৌড়-দেশ, উত্তরবঙ্গ।

বর্ণ—বি: মল, জাতি (প্রাণিবর্ণ); সমূহ, গণ (যজ্ঞবর্ণ); বর্ণমালায় স্পর্শবর্ণসমূহের শ্রেণী (প-বর্ণ); (গণি.) সমান দুই রাশির গুণ (বর্ণ-ফল); গ্রন্থের ভাগ বা অধ্যায়; বর্জন। [সং. √বৃজ্ + অ]। বি: **অবুল**—(গণি.) নিজছারা গুণিত হইয়া যে রাশি কোন নির্দিষ্ট রাশি উপর করিয়াছে। বিণ: **বর্ণগীর**, **বর্ণ্য**—বর্ণ-সম্বন্ধীয়। **বর্ণগীর বর্ণ**—(ব্যাক.) স্পর্শবর্ণসমূহের যে কোনটি।

বর্ণা, **বর্ণাদার**—যথাক্রমে বরগা ২ ও বরগাদার—এর বানানভেদ। **বর্ণা**, **বর্ণা**—বি: প্রাচীন মহারাষ্ট্রীয় অসারোহী সৈন্তদল। [কা. বাগীব]। **বর্ণগীর**, **বর্ণ্য**—**বর্ণ্য** প্র:। **বর্চ**: (চম্)—বি: তেজ; কাঙ্ক্ষি; মল, বিষ্ঠা; (বর্চ:কুটির)। [সং. √বর্চ + অন্]।

বর্জন—বি: তাগ, পরিহার। [সং. √বৃজ্ + অন (ভা)]। বিণ: **বর্জনীয়**, **বর্জ্য**—বর্জনযোগ্য।

বিণ(স্ত্রী): **বর্জনীয়া**। বিণ: **বর্জিত**—বর্জন করা হইয়াছে এমন, তাক্ত; বিরহিত, বিহীন (শান্তি-বর্জিত)। বিণ(স্ত্রী): **বর্জিতা**।

বর্জহিস—বি: ছাপার অক্ষরের মাপ বা আকার-বিশেষ। [ইং. bourgeois]।

বর্জিত, **বর্জ্য**—**বর্জন** প্র:।

বর্ণ—বি: রঙ (রূপবর্ণ); অক্ষর (বাক্যবর্ণ); (বিরল) প্রশংসা; ব্রাহ্মণ কৃত্রিম বৈজ্ঞ ও শূদ্র জাতি; (জ্যোতিষ.) রাশি-অনুসারে জাতকের শ্রেণীভেদ (বিপ্রবর্ণ)। [সং. √বর্ণ + অ]। বিণ: **-চোরা**—ব্যাভাবিক বর্ণ গোপন রাখে এমন; বাহির দেখিয়া ভিতর বোকা যায় না এমন।

বিণ: **-অনবহীন**—নিরক্ষর। বি: **-জ্যেষ্ঠ**, **-জ্যেষ্ঠ**—ব্রাহ্মণ। বি(স্ত্রী): **-জ্যেষ্ঠা**। **-পরিচর**—অ-আ-ক-খ শিকা; (আল.) প্রাথমিক জ্ঞান। বি: **-দালা**—(যে-কোন ভাষার) অক্ষরসমূহ। বি.বিণ:

-সংস্কর, -সংস্কর—ভিন্নজাতীয় স্নাতাপিতা হইতে উৎপন্ন জাতি; দো-আশলা। বিণ: -হীন—রঙহীন, বিবর্ণ। ক্রি-বিণ: বর্ণানুক্রমে—অক্ষরের পরস্মারাদিসারে। বিণ: বর্ণাঙ্ক—রঙের পার্থক্য ধরিতে পারে না এমন। বি: বর্ণাঙ্ক—ত্র্যক্ষরাদি চতুঃস্রম। বি: বর্ণাঙ্ক-কর্ম—ত্র্যক্ষরাদি বর্ণের ত্র্যক্ষর পার্থক্য বানপ্রস্থ ও সন্ন্যাস এই চারি আশ্রমে পালনীয় কর্ম।

বর্ণন, বর্ণনা—বি: বিবরণ; ব্যাখ্যা; দোষগুণ কথন; বর্ণবিভাস, রঙ লেপন। [সং. √বর্ণ + অন (ভা), + আ]। বিণ: বর্ণনাকুশল—বর্ণন করিতে পটু। বিণ: বর্ণনাতীত—বর্ণনা করা যায় না এমন। বি: বর্ণনাপটু—লিখিত বিবরণ-সংবলিত কাগজ বা দলিল। বিণ: বর্ণনীয়—বর্ণনার যোগ্য; বর্ণনা করিতে হইবে বা বর্ণন করা যায় এমন। বিণ: বর্ণিত—বর্ণনা করা হইয়াছে এমন, বিবৃত; রঞ্জিত।

বর্ণনীয়, বর্ণনাক্রমে, বর্ণাঙ্ক—যথাক্রমে বর্ণন বর্ণ ও বর্ণ ত্র:।

বর্ণা, বর্ণানো—যথাক্রমে বর্ণা ও বর্ণান-র বানানভেদ।

বর্ণালী, বর্ণালি—বি: তেজোনা কাচের ভিতর দিয়া আলোকরশ্মির রামধনুর স্তায় যে প্রতিসরণ হয়, spectrum [বি.প.]। [সং. বর্ণ + আলী, আলি]।

বর্ণাঙ্ক—বর্ণ ত্র:।

বর্ণিত—বর্ণন ত্র:।

বর্ণিনী—বি: রমণী, সুন্দরী স্ত্রী (বরবর্ণিনী); লেখিকা; চিত্রকরী। [সং. বর্ণ + ইন্ + ঙ্গ]।

বর্ণী (-র্পিন)—বি: ত্র্যক্ষরী; চিত্রকর। [সং. বর্ণ (=প্রশংসা, রঙ) + ইন্]।

বর্তন, -বি: বৃত্তি, জীবিকা; স্থিতি। [সং. √বৃত্ত + অন (ভা)]।

বর্তন, -বি: পেষণ; দ্রাণন। [সং. √বৃত্ত + পিচ + অন (ভা)]।

বর্তন, -বি: বাসন। [হি.]।

বর্তমান—(১)বি: উপস্থিত কাল (বর্তমান ও ভবিষ্যৎ)। (২)বিণ: উপস্থিত, উপস্থিত কালের, এখনকার (বর্তমান অবস্থা); বিদ্যমান, জীবিত (বর্তমান থাক)। [সং. √বৃত্ত + আন (মান) (ভৃ)]।

বর্ত, বর্তন, বর্তনো—(১)ক্রি: অর্গন, উত্তরাধিকারাদিসহজে প্রাপ্য হওয়া পিতার

সম্পত্তি পুত্রে বর্তে বা বর্তায়; বর্তমান থাক। (বৈচে বর্তে থাক)।; বাচ, রক্ষা পাওয়া, কৃতার্থ হওয়া (পেয়ে বর্তে যাবে)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √বৃত্ত + বাৎ. আ, আন]।

বর্ত, বর্তী, বর্তক, বর্তকা—বি: প্রদীপ, প্রদীপের সলিতা, বাতি; তুলি। [সং. √বৃত্ত + ই, + ঙ্গ, + ক, + ক + আ]।

বর্তিত—বিণ: নিশাদিত। [সং. √বৃত্ত + পিচ + ত (ধ)]।

বর্তিত—বিণ: স্থিতিশীল। [সং. √বৃত্ত + ইচ্ (ভৃ)]।

-বর্তী (-র্তিন)—বিণ: স্থিতিশীল, বিদ্যমান (নিকটবর্তী)। [সং. √বৃত্ত + ইন্ (ভৃ)]। বিণ: (ত্রী): -বর্তিনী।

বর্তুল—(১)বিণ: গোলাকার। (২)বি: গোলা-কার বস্তু, গোলক, sphere; বাটুল। [সং.]।

বর্ত (-বর্তন)—বি: পথ, রাস্তা, মার্গ; আচার; (আল.) উপায়। [সং. √বৃত্ত + মন্ (ভৃ)]।

বর্তক—বর্তন ত্র:।

বর্তন—(১)বি: বৃত্তি, উন্নতি; বৃত্তিকরণ; বৃত্তি-প্রাপ্তি। (২)বিণ: বৃত্তিকর (গৌরববর্তন কার্য)। [সং.]। বিণ: বর্তক—বর্তনকারী। বিণ: বর্তমান, বর্তিত—বাড়িতেছে এমন, বৃত্তিশীল। বিণ: বর্তিত—বাড়ান হইয়াছে এমন, বৃত্তি-প্রাপ্তি।

বর্তাপন—বি: নবজাতকের নাড়ীছেদনের সংস্কারবিশেষ; জন্মদিনাদিতে মঙ্গলকামনার অঙ্গুষ্ঠিত উৎসব, জয়ন্তী। [সং.]।

বর্ণা, বর্ণান, বর্ণানো—ক্রি: (কাব্য) বর্ণনা করা ('বর্ণিল পদ্মছন্দে', 'বর্ণাইয়া কৈলা ভব')। ভা. চ। [সং. √ বর্ণ + বাৎ. আ, আন]।

বর্তী—বি: শিমজাতীয় সবজিবিশেষ। [সং.]।

বর্তন—(১)বি: অসত্য জাতি। (২)বিণ: অসত্য; নীচ; দুর্ব; পান্থিক, নিষ্ঠুর (বর্বর আনন্দ)। [সং.]। বি: -তা।

বর্ত (-বর্তন)—বি(স্ত্রী): (প্রধানত: অত্রাদির) আঘাত হইতে রক্ষা করিবার জন্য মোহাবরণ, তক্ষণ, কবচ, সাজোরা। [সং. √ বৃত্ত + মন্ (ণে)]। বিণ: বর্তিত, বর্তী (-বর্তন)—বর্তবারী, বর্ষাচ্ছাদিত, বর্ষাবৃত।

বর্তা—(১)বি: ত্র্যক্ষর। (২)বিণ: ত্র্যক্ষরীয় (বর্ত চুক্তি)। [হি. Burmah—তু. ত্র্যক]। বর্তী—(১)বি: ত্র্যক্ষরবাসী বা ত্র্যক্ষরের ভাষা; (২)বিণ: ত্র্যক্ষরীয়।

কৰ্ণা—বৰষা-ৰ বানানভেদ।

কৰ্ণ—বিঃ বৎসৰ; পুরাণোক্ত জম্বুদ্বীপেৰ নগৰটি অংশ (এশিয়াৰ বিভিন্ন দেশ); বৃষ্টি; মেঘ। [সং. √ বুধ্ + অ]। বিঃ—কাল—এক বৎসৰ।

বিঃ—কৰ্ণাবী (-বিন্)—যে উজিহ্বা এক বৎসৰ মাজে বাঢ়ে। বিঃ—প্রবেশ—নববৰ্ষাৰম্ভ। বিণঃ—জ্ঞান—বৰ্ষণকৰ। বিঃ—জ্ঞান—বৰ্ষামাপক যন্ত্ৰ।

কৰ্ণ—বিঃ বৃষ্টিপাত; বৃষ্টি, ধাৰাপতন; অকাতৰে দান (অনুগ্রহবৰ্ষণ); উপৰ হইতে নিৰে ছড়াইয়া দেওৱা। [সং. √ বুধ্ + অন (তা)]। বিণঃ—কৰ্ণমোক্ষ—বৰ্ষিত হইবাব উপক্ৰম কৰিয়াছে এমন।

কৰ্ণা—বিঃ যে বত্বতে বৃষ্টি হয় অৰ্থাৎ আবায় ও আবণ মাস, প্রাবৃট্‌কাল; (বাং.) বৃষ্টিপাত। [সং. √ বুধ্ + অ (বি) + আ]।

কৰ্ণা—ক্ৰিঃ বৰ্ষণ কৰা। [সং. √ বুধ্ + বাং. আ]।

কৰ্ণপল—বিঃ বৰ্ষাকালৰ আৰম্ভ। [বৰ্ণা + আগম]।

কৰ্ণাতি—বিঃ ছাতা; বৃষ্টিৰ জল হইতে দেহ বাঁচাইবাব জামাবিশেষ, ওআটাৰপ্ৰক কোট। [হি.]।

কৰ্ণাতী—বিণঃ বৰ্ষাকালে উৎপন্ন (বৰ্ষাতী কলস)। [সং. বৰ্ষাজাত > বৰ্ষাত + বাং. তী]।

কৰ্ণাত্য—বিঃ বৃষ্টিৰ অবসান; শরৎকাল। [সং. বৰ্ষা + অত্যয়]।

কৰ্ণান, কৰ্ণানো—(১)ক্ৰিঃ বৰ্ষণ কৰা। (২)বিঃ উক্ত অৰ্থে। [সং. √ বুধ্ + বাং. আন]।

কৰ্ণিত—বিণঃ ধাৰাকারে নিকিপ্ত। [সং. √ বুধ্ + গিচ্ + ত (ৰ্ণ)]।

কৰ্ণিষ্ঠ—বিণঃ সৰ্বজোষ্ঠ; অতিশয় বৃদ্ধ। [সং. বৃদ্ধ + ইষ্ঠ]।

কৰ্ণী (-বিন্)—বিণঃ বৰ্ষণশীল, বৰ্ষণকৰ (আলোকবৰ্ষী)। [সং. √ বুধ্ + ইন্ (ভঁ)]।

কৰ্ণায়—বিণঃ উল্লিখিত বৎসৰ) বয়সবৃত্ত (বোড়শ-বৰ্ষী)। [সং. বৰ্ষ + ঈয়]। বিণ(জী):—কৰ্ণায়ী।

কৰ্ণায়ান্ (-য়ন্)—বিণঃ (ছাইয়েৰ মথো) অধিকতৰ বৃদ্ধ; অতিশয় বৃদ্ধ; (অণু. কিত চলিত) বৰ্ষিত। [সং. বৃদ্ধ + ঈয়ন্]। বিণ(জী):—কৰ্ণায়িনী।

কৰ্ণোপল—বিঃ হিমশিলা, কৰক। [সং. বৰ্ষ + উপল]।

কৰ্ণ—বিঃ ময়ূৰপুচ্ছ। [সং. √ বৰ্ধ্ + অ (ৰ্ণ)]। বিঃ—কৰ্ণাণ, কৰ্ণী (-বিন্)—ময়ূৰ।

কল—বিঃ খেলিবাব তাঁটা বা গোলক; ক্ৰীড়া-

কল্কবিশেষ (কুটল, ব্যাটল); ইউরোপীয় নাটকবিশেষেৰ মজলিস। [হিং. call]।

কল্—বিঃ শক্তি, ক্ষমতা, সামৰ্থ্য, জোৰ (যোগবল, ধনবল); সৈন্ত (চতুৰঙ্গ বহা); দাবা-খেলাৰ ছুটি; সহায়। [সং. √ বল্ + অ]। বিণঃ—কল্, -ক—বলদায়ক। বিণঃ—পৰিত, -দৃষ্ট—ক্ষমতা-গৰ্বিত; শক্তিসত্ত। ক্ৰি-বিণঃ—পূৰ্বক—

জোৰ কৰিয়া, সকলে। বিণ(জী):—কল্—শক্তি-যুক্ত; কাৰ্যকৰ, প্রচলিত, বহাল (আইনটি বলবৎ আছে)। বিণঃ—বস্ত্ৰ—(ছাইয়েৰ মথো) অধিকতৰ বলশালী; আৰণ্ড শক্তিশালী। বিঃ—বস্ত্ৰ—শক্তিশালিত। বিণঃ—বস্ত্ৰ—বলবৎ,

বলবান্। [সং. বল + বাং. বস্ত]। বিণ(পুত্ৰ)—বান্ (-বৎ)—শক্তিশালী, ক্ষমতাবান্। বিণ(জী):—বতী। -বৰ্ণন—(১)বিঃ শক্তিৰ বৃদ্ধি; (২)বিণঃ শক্তিবৃদ্ধিকৰ। বিঃ—বিষয়—পদাৰ্থেৰ বেগ-সম্বন্ধীয় বিজ্ঞান, mechanics। বিঃ—বিশয়—মুদ্রাৰ্ণ সৈন্তস্থাপন, বাহরচনা।

বিণঃ—শালী (-লিন্)—শক্তিমান্। বিণ(জী):—শালিনী। বিঃ—শালিতা। বিণঃ—হীন—হুৰল।

কলক—বিঃ ছুদাৰ্ণি আল দিবাৰ সময়ে উথলিত হওয়া। [তু. হি বলকান্]। বিণঃ—কলক—বলকবৃত্ত।

কলগৰ্ভিত—বল্ ২ ত্ৰঃ।

কলদ—বিঃ বুধ, বাঁড়; দামড়া, গাড়ি-টানা বা হাল-টানা বুধ। [সং. বলীবৰ্ণ]।

কলদ, কলদ—বল ২ ত্ৰঃ।

কলদেব—বিঃ ঈশ্বৰেৰ জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা, বলৰাম।

কলন—বিঃ কখন, ভাষণ। [বলা ২ ত্ৰঃ]।

কলন—বিঃ বুদ্ধি। [বলা ২ ত্ৰঃ]।

কলন, কলনি—বিঃ (প্রা. কা.) হুপুট পঠন,

মুগোল আকার, হুডোল। [?—তু. বলন]।

কলনিম্মলন, কলনিম্মলন—বিঃ (বল-নামক মৈত্বেৰ ইত্যাক বলিয়া) ইল। [সং. বল + নিম্মলন, নিম্মলন]।

কলপূৰ্বক, কলবতী, কলবৎ, কলবস্তা,

কলবস্তা, কলবান্, কলববন, কলবিদয়,

কলবিনয়স—বল ২ ত্ৰঃ।

কলভয়—বিঃ ঈশ্বৰেৰ অক্ৰম্ভেৰ নাম; বল-

শালী ব্যক্তি। [সং. বল + ভয়]।

কলতি, কলতী—বিঃ গৃহছড়া; ছাদেৰ উপরিহ

পুহ; ছাদ; ছাদ বা চালের পাড়। [সং.]।

কলর—বিঃ বালা, কলপ; মজল। [সং.]। বিণঃ

বলয়িত—বেষ্টিত; বলয়যুক্ত; বলয়াকৃতি; বলয়াকারে বেষ্টিত।

•বলরাম—বি: কৃষ্ণের অগ্রজের নাম।

•বলশালী, বলহীন—বল্ ২ ত্র:।

বলা_১—ক্রি: (প্রাদে:) বুদ্ধি পাওয়া (লতাটা অনেকখানি বলেছে)। [সং. √বৃধ্ + বাং. আ]।

-ন, -নো—বাড়ান।

বলা_২—(১)ক্রি: কথা (কথা বলা); উল্লেখ করা (সে কথা আর বলিস না); জানান, জ্ঞাপন করা (সংবাদ বলা); অনুমতি বা সম্মতি দেওয়া (তুমি বললে গাইব); আদেশ বা অনুরোধ করা (তাহাকে আসিতে বলিও); পরামর্শ মন্ত্রণা বা উপদেশ দেওয়া (অবস্থা ত এই—এখন কি বল); নিষেধ করা, আহ্বান করা, ডাকা (এ উৎসবে তাকে বলনি); প্রকাশ করা (মনের দুঃখ বলাই ভাল); বিবৃত করা বা বর্ণনা করা (ছেলেবেলার কথা বলা); তিরস্কার বা নিন্দা করা, লজ্জা দেওয়া (বড় লাগছে—আর বলো না); বিচার করিয়া দেখা (অর্থ বল মান বল সকলই বুঝা)। (২)বি: কথন; উল্লেখকরণ; জ্ঞাপন; বর্ণন। (৩)বিণ: বলা হইয়াছে এমন (বলা গল্প)। [সং. √বৃ + বাং. অক্র + বাং. আ]। বি: -কহা, বলা-কওয়া—বিশেষ করিয়া বলা বা অনুরোধ (বলা-কহা করে রাজি করান); জ্ঞাপন (যাবার আগে বাড়ির লোককে বলা-কহা)। -ন, -নো—(১)ক্রি: পরকে দিয়া বলার কাজ করান, কহান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। বি: -বলি—কথোপকথন; পরস্পর আলাপ-আলোচনা; ক্রমাগত অনুরোধ।

বলাই—বলরাম-এর সাদর সম্বোধনের রূপ। (তু. কানাই)।

•বলাক—বি: ক্ষুদ্রজাতীয় বকবিশেষ, কৌচবক। [সং.]। বি(স্ত্রী): বলাকা—বলাকের জেগী।

বলা-কওয়া, বলা-কহা—বলা_২ ত্র:।

•বলাৎকার—বি: বলপূর্বক করা; বলপ্রয়োগ; ধর্ষণ, বলপূর্বক অতিগমন। [সং. বলাৎ + √কৃ + অ (ভা)]।

•বলাধান—বি: শক্তির সঞ্চার। [সং. বল + আধান]।

•বলাধিক্য—বি: শক্তির আধিক্য। [সং. বল + আধিক্য]।

•বলাধ্যাক—বি: সৈন্তাধ্যাক, সেনাপতি। [সং. বল + অধ্যাক]।

বলান, বলানো—বলা_১ ও বলা_২ ত্র:।

•বলান্বিত—বিণ: শক্তিমান; সৈন্তবিশিষ্ট। [সং. বল + অন্বিত]।

•বলাবল—বি: সামর্থ্য ও অসামর্থ্য। [সং. বল + অবল]।

বলাবলি—বলা_২ ত্র:।

•বলাহক—বি: মেঘ; পর্বত। [সং.]।

•বলি_১—বি: যজ্ঞাদিতে নিবেদ্য বস্তু; যজ্ঞাদি উপলক্ষে প্রাণিহত্যা বা হস্তব্য প্রাণী; উৎসর্গ; উপহার; জীবগণকে খাদ্যদান, ভূতবস্তু; রাজস্ব; বিজ্ঞকর্তৃক বামনরূপে বিজিত দেবতা-রাজ। [সং. √বল্ + ই]। বি: -দান—দেবতার উদ্দেশ্যে উৎসর্গ বা প্রাণিবধ; মহৎকার্যে বিনিয়োগ বা সম্পূর্ণ তাগ (আত্মবলিদান)। বি: -পদন্ত—কাক। বি: -ভুক্ (-জ্ঞ)—কাক চড়াই প্রভৃতি পাখি যাহারা পরিত্যক্ত খাদ্য-বশিষ্ট ভোজন করে।

•বলি_২, •বলী—বি: গাজচর্মের বা মাংসের ফুৎনজনিত রেখা (ত্রিবলী); জরাজনিত গাজচর্মের শিথিলতা; ত্রিবলী; অশ্রোগে মলদ্বারে বহির্গত মাংসপিণ্ড। [সং. √বল্ + ই (ভূ), + ঙ্গ]। বিণ: বলিত—বলিযুক্ত, শিথিলচর্ম, লোলচর্ম।

বলিদান, বলিপদন্ত, বলিভুক্—বলি_১ ত্র:।

বলিদান, (কথা) বলে—(১)ক্রি: বলা_১-র অসমাপিকা রূপ। (২)অব্য: কারণে, জন্তু, হেতু, অছিলায় (তাই বলিয়া); এখনই, শীঘ্র (জল এল বলে)। [বলা_২ ত্র:]। ক্রি: বলিদান রাখা—আগে হইতে জানান বা অনুমতি লওয়া।

বলিদে—বিণ: হৃৎকৃত। [বাং. বলা_২ + ইয়ে]।

•বলিন্ত—বিণ: অত্যন্ত বলবান, শক্তিমান। [সং. বলবৎ + ইন্ত]।

বলিহারি—(১)বিণ: চমৎকার (বলিহারি বুদ্ধি)। (২)ক্রি-বিণ: বলিতে হারিয়া অর্থাৎ হস্তব্যাক্ হইয়া, চমৎকৃত হইয়া (বলিহারি যাই)। (৩)অব্য: বাহবা, শাৰাণ। [বাং. বলি (=বলিতে) + হারি]।

বলী_১—বলি_২ ত্র:।

•বলী_২ (-লিন্)—বিণ: বলবান; বীর। [সং. বল + ইন্]। বিণ: -স্ত্র—সর্বাঙ্গেকা অধিক শক্তিমান, বীরশ্রেষ্ঠ।

•বলীবর্ষ—বি: বাঁড়, বৃষ, বলদ। [সং.]।

•বলীরাম্ (-রাম্)—বিণ: অতিশয় বলশালী। [সং. বলবৎ + ইরাম্]।

বলে—বলিয়া হ্রঃ।

বকল—বিঃ পাছের ছাল; বাকল। [সং.]।

বলকা—বলকা-র বানানভেদ।

বলঙ্গা, বলঙ্গা—বিঃ লাগাম। [সং.]। বিঃ
-হরিণ—মেরুপ্রদেশের গাড়ি-টানা হরিণবিশেষ।

বল্লীক, বল্লীক—বিঃ উইটিপি। [সং.]।

বল্য—বিণঃ বলকারক। [সং. বল + য]।

বল্লকী—বিঃ বীণাজাতীয় বাতযন্ত্রবিশেষ; শলকী-
বৃক্ষ। [সং.]।

বল্লব—বিঃ গোয়াল, গোপ; পাচক। [সং.]।
বি(স্ত্রী): বল্লবী—গোপী।

বল্লভ—বিঃ পতি; প্রণয়ী, প্রিয়। [সং.]।
বি(স্ত্রী): বল্লভা, (অন্ত) বল্লভী।

বল্লম—বিঃ বর্ণাবিশেষ, ভল্ল। [সং. ভল্ল]।

বল্লরী, বল্লরী—বিঃ মুকুল, মঞ্জরী; লতা। [সং.]।

বল্লা—বিঃ (প্রাদে.) বোলতা। [সং. বলল বা
বলট]।

বল্লালী—(১)বিণঃ বজ্রের বল্লল সেন কর্তৃক
প্রবর্তিত বা কৃত; বল্লাল সেন সম্বন্ধীয়।
(২)বিঃ বল্লাল সেন কর্তৃক প্রবর্তিত কৌলীক-
প্রথা। [বাং. বল্লাল + ঙ্গ]।

বল্লী, বল্লী—বিঃ লতা। [সং.]।

বল—(১)বিঃ আত্মাধীনতা, ইচ্ছামুখর্তিতা (বশে
থাকা); কর্তৃত্ব, অধিকার, প্রভাব (মোহবশে)।

(২)বিণঃ আরক্ত, অধীন (বশ হওয়া); (মন্ত্রাদি
ব্যার) মোহিত; নেওটা ছেলেটা তার ভারী
বল। [সং.]। অবা: -তঃ (-তস্), -ত—বহুতা-
-হেতু, প্রযুক্ত, নিমিত্ত (অঙ্গমতাবশতঃ)। বিঃ -তা
বশ হইবার বা বশে থাকিবার ভাব, অধীনতা।

বিণঃ -বর্তী (-র্তিন্)—অধীন, অসুগত। বিণ-
(স্ত্রী): -বর্তিনী। বিঃ -বর্তিতা।

বশংগত, বশভূত—বিণঃ বশে আগত; অধীন
বা আয়ত্ত। [সং. বশ + √গম্ + ত (র্ভা)]।

বশবেদ, (অন্ত) বশবদ—বিণঃ অসুগত, অধীন,
বশবর্তী। [সং. বশ (+ম) √বদ্ + অ]।

বশিতা, বশিত—বিঃ শিবের অষ্টৈশ্বরের অন্ততম,
যোগলভ্য ঐশ্বরিক শক্তিবিশেষ; বশীকরণের
কমতা; অপারিধি বাধীনতা। [সং. বশিন্ +
তা, ঙ (তা)]।

বশিন্ত—বিঃ সুনিবিশেষ, সুবংশের কুলগুরু।
[সং.]।

বশী (-শিন্)—বিণঃ জিতেল্লির; বশকরী;
বশবর্তী; বাধীন। [সং. বশ + ইন্]।

বশীকরণ—বিঃ অপরকে বশে আনয়ন; অপরকে
বশে আনিবার জন্ত অভিচারক্রিয়া। [সং. বশ
+ ঙ্গ (চি) + √কৃ + অন (ভা, ণে)]। বিণঃ
বশীকৃত—বশ করা হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী):
বশীকৃতা।

বশীভূত—বিণঃ বশ হইয়াছে এমন। [সং. বশ
+ ঙ্গ (চি) + √ভূ + ত (র্ভা)]। বিণ(স্ত্রী):
বশীভূতা। বিঃ বশীভবন—বশ হওয়া।

বশ্য—বিণঃ বশ মানান যায় এমন; বশবর্তী।
[সং. বশ + য (র্ভা)]। বিণ(স্ত্রী): বশ্যা। বিঃ -তা
—বশবর্তিতা, আশুগতা, অধীনতা।

বশট—বিঃ দেবোদ্দেশে আহুতিদানের মন্ত্র।
[সং.]। বিঃ -কার—আহুতি, হোম।

বসত—বসতির কথার রূপ। বিঃ -বাটী, -বাড়ি
—বাস করিবার বাড়ি, ভদ্রাসন, পৈতৃক
বাসগৃহ।

বসতি, বসতী—বিঃ বাস (বসতি করা); বাস-
স্থান, লোকালয় (নিকটে বসতি নাই)। [সং.]।

বসন—বিঃ বস্ত্র; পরিবার কাপড়; আচ্ছাদন,
বাস। [সং.]। বিঃ বসনোত্তম—কাপড়ের খুঁট।

বসন্ত—বিঃ ফাল্গুন ও চৈত্রবাসবাণী ঋতু, মধু-
কাল; মধুরিকা রোগ; (সঙ্গীত) রাগবিশেষ।
[সং.]। বিঃ -বিতলক—চতুর্দশাব্দিক সংস্কৃত
জন্মাবিশেষ। বিঃ -ঋতু—কোকিল। বি(স্ত্রী):
-ঋতী। বিঃ -পঞ্চমী—মাঘমাসের শুক্লপক্ষের
পঞ্চমী তিথি, জীপকমী। বিঃ -বান্ধু—বন্ধিণী
বাতাস, মলয় বাতাস। বিঃ -সম্ব—বসন্তের
সখা, কোকিল। বিঃ -সম্বা—বসন্ত সখা বাহার,
কামদেব। বিঃ বসন্তোৎসব—প্রাচীন হিন্দু-
ভারতে প্রচলিত বসন্তকালে অনুষ্ঠিত কামদেবের
পূজাসমুহান; আধুনিক সোল বা হোলি।

বসবাস—বিঃ স্থায়ীভাবে বাস। [হি.]।

বসা_১—বিঃ চর্বি, মেদ; মজ্জা। [সং.]।

বসা_২—(১)ক্রিঃ উপবেশন করা (চৌকির উপরে
বসা); অধিষ্ঠান করা (পাটে ঘটে বা গদিতে
বসা); (স্থায়ীভাবে) বাস করা; স্থাপিত হওয়া
(গ্রামে একটি স্থল বসেছে); আরক্ত হওয়া,
কার্যরত হওয়া (বেলা এগারটার স্থল বসে);
জমার বাধা (দেইটা বসেনি, কুক সর্দি বসা);
মাগসই হওয়া, খাপ খাওয়া (হুপিটা মাথার
বেশ বসেছে); নিবদ্ধ বা নিবিষ্ট হওয়া (মন
বসা); প্রবিষ্ট বা প্রোথিত হওয়া (গোরে জল
বসা, দেওয়ালে শেরেকটা বসছে না, কাদার

পাড়ির চাকা বসা); শুক হওয়া, রূপ দেখান, চুপসান (চোখমুখ বসিয়া যাওয়া); অপেক্ষা বা প্রতীক্ষা করা (কাহারও দ্রুত বসিয়া থাকা); অবরুদ্ধ হওয়া (খর বসিয়া যাওয়া); বাস স্থাপন করা (বাড়িতে ভাড়াটে বসা); নাবাল হওয়া (ঘরের মেঝে বসে গেছে); রত বা নিযুক্ত হওয়া (বিচারে বা সম্ভার বসা); খিতান (ভেলের ময়লা বসা); অঙ্কিত বা বিদ্ধ হওয়া (দাগ বা দাঁত বসা); অকস্মাৎ উক্ত কাজ করা (বলে বসা, করে বসা); বসান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ উক্ত সকল অর্থে; নিচু বা নিম্ন; বেকার, কর্মহীন (আমারই তিনটি ছেলে বসা)। [সং. √বস্ + বাৎ. আ]। ক্রিঃ বসিয়া থাকা— অপেক্ষা বা প্রতীক্ষা করা; বেকার থাকা। ক্রিঃ বসিয়া পড়া—হতাশ হওয়া (আর ট্রেন নেই মেঝে বসে পড়লাম); বিপন্ন বোধ করা (মামলার হেরে গিয়ে একেবারে বসে পড়লাম)। ক্রিঃ বসিয়া বসিয়া খাওয়া—নির্কর্ম বা বেকার হইয়া পরায়ে বা সঙ্কিত অর্থে জীবননির্বাহ করা। ক্রিঃ বসিয়া খাওয়া—নাবাল হওয়া; ডুবিয়া বা মিলাইয়া যাওয়া (কোড়াটা বসিয়া গিয়াছে); হতাশ হওয়া (ট্রেন চলে গেছে মেঝে সে বসে গেল); সর্বনাশগ্রস্ত হওয়া (এই লোকসনে বসিয়া গেলাম); বিরত বা উদাসীন থাকা (আর খেল না—বসে যাও)। ক্রিঃ-বিঃ বসিয়া বসিয়া—বহুক্ষণ বাবত উপবিষ্ট থাকিয়া বা অপেক্ষা করিয়া। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ উপবিষ্ট করান (তাহারা আমাকে বসাইল); স্থাপন করা, প্রতিষ্ঠা করা (স্থল বসান); বাস করান (বাড়িতে ভাড়াটে বসান); প্রবিষ্ট করান (দেওয়ালে পেরেক বসান); বেধান (দাঁত বসান); খচিত করা (আংটিতে পাখর বসান); বারা (চড় বসান); চড়ান, চাপান (উসুনে হাড়ি বসান); জমান (দৈ বসান); (২)বিঃ-বিঃ উক্ত সকল অর্থে। ক্রিঃ বসাইয়া দেওয়া—দমাইয়া দেওয়া, নিরুৎসাহ করা; সর্বনাশ করা।

বান্ধ—বান্ধ—এর বানানভেদ।

বন্দু—বিঃ গণেশভক্তি, গঙ্গার অষ্ট পুত্র; ধন। [সং.]। বিঃ -বেব—ঈকুকের পিতার নাম; ধনাধিপতি কুবের। বিঃ -হা, -ছরা, -জতী—পৃথিবী। বিঃ -মায়—বিবাহাদি হিন্দু-অনুষ্ঠানে দেওয়ালে চালিয়া দেওয়া ফুডের

পাঁচটি বা সাতটি স্রোত; ধনপ্রবাহ। বিঃ অন্তর্বন্দু—তব ধ্রুব সৌর বিকৃ অসিল অনল প্রভৃৎ প্রভব : গঙ্গা হইতে উৎপন্ন এই অষ্ট গণেশব্রতা; (প্রভব বশিষ্ঠমুনির শাপে ভীষ্মরূপে মর্ত্যে অবতীর্ণ হন)।

বন্দু—অব্যঃ ঘণ্টে হইয়াছে, আর না (বন্দু আর দিয়া না); নিঃশেষিত হইয়াছে, কুরাইয়াছে, এই শেষ (বন্দু আর নেই); নিবৃত্তি বা ক্ষান্তি হ্রচক (বন্দু আর খেলা নয়); অমনি, সঙ্গে সঙ্গে (বন্দু লড়াই বেঁধে গেল)। [কা.]।

বন্দু—বিঃ বড় ধলি, বোরা; গাট। [কা.]। বিঃ -পচা—বহুদিন বস্তার আবদ্ধ থাকার ফলে নষ্ট; (আল.) বহু পুরাতন ও নীরস। বিঃ -বন্দী—বস্তার মধ্যে আবদ্ধ।

বান্ধ—বিঃ পল্লী; দরিদ্রপল্লী; শহরে টিন খোলা প্রকৃতি দিয়া ছাওয়া অপরিচ্ছন্ন ও ঘন-সন্নিবিষ্ট গৃহক্ষেত্র। [সং. বসতি]।

বান্ধ, বান্ধী—বিঃ তলপেট; মৃত্যশয়; বাসস্থান। [সং.]।

বন্দু—বিঃ জিনিস, পদার্থ; সার; সত্য; বাহ্য যতে বা প্রত্যক্ষ হয় (বস্তুতত্ত্ব)। [সং.]। বিঃ -জ্ঞান—অসাধারণ বস্তু বলিয়া বোধ। অব্যঃ -তঃ (-তন্), (চলিত) -তঃ—প্রকৃতগক্ষে, বাস্তবিক। বিঃ -তত্ত্ব—বস্তু-সম্বন্ধীয় বিভা বা শাস্ত্র। বিঃ -ভদ্র—বাস্তব বা ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য বিষয়কে প্রাধান্য দান, realism। বিঃ -তত্ত্বান্বী (-ত্বিন), -তত্ত্বান্বী, -তত্ত্বান্বী—বস্তুতত্ত্বমূলক, বস্তুতত্ত্ববাদী। বিঃ বস্তুপদা — অর্থালঙ্কারবিশেষ : ইহাতে উপমান ও উপমেয়ের সাধারণ ধর্ম অনুভূত থাকে এবং উহা প্রশিধান করিয়া লইতে হয়।

বন্দু—বিঃ কাপড়, বসন; পরিধেয়; আচ্ছাদন। [সং.]। বিঃ -কুড়ি, -দুহ, -বন্দ্যাবাস—ভাবু। বিঃ -বন্দু—পরিধেয় বসন জোরপূর্বক ধুলিয়া লইয়া নয়ীকরণ; ঈকুককর্কুক গোপীগণের কাপড় লুকাইয়া রাখা রূপ লীলা।

বহ—(১)বিঃ বহনকারী (বার্তাবহ, পদবহ); প্রতিপালনকারী (আজীবহ)। (২)বিঃ বাহন, বান; গণ; বায়ু; বাহ; নথ। [সং. √বহ্ + অ (ভু)]। বিঃ(৩)ঃ বহা—নথী।

বহতা—বিঃ বহিয়া বাইতেছে এমন, বহমান (বহতা ধাল)। [বহা ভ্র:]।

বহন—বিঃ লইয়া গমন (ভারবহন); সহ করা (ব্রহ্ম বহন); অঙ্গে ধারণ; বহিয়া যাওয়া।

[সং. √ বহ্ + অন (ভা)। বিণ: বহনীর—
বহনবোণা, ধারণবোণা।

বহমান—বি: প্রবাহিত হইতেছে এমন; বহন
করিতেছে এমন। [সং. √ বহ্ + আন
(মান) (ভূ)].

বহর—বি: পোত ভরী জাহাজ প্রভৃতির শ্রেণী
(নৌবহর); জলবানসমূহ, fleet (বীরবহর);
গ্রহ (কাপড়ের বহর); বাহার, ঘট (ক্লেপের
বহর)। [আ. বহর]।

বহা—(১)ক্রি: বহন করা; সহ্য করা; ধারণ
করা; প্রবাহিত হওয়া (নদী বহা); অতি-
বাহিত হওয়া (দিন বহে না); চালু বা সমর্থ
থাকা (শরীর আর বহে না)। (২)বি: উক্ত
সকল অর্থে। [সং. √ বহ্ + বা + আ]। -ন,
-সো—(১)ক্রি: বহন করান; প্রবাহিত করা,
(২)বি.বিণ: উক্ত উভয় অর্থে।

বহাল—বিণ: প্রতিষ্ঠিত, পুনরায় নিযুক্ত (চাকরিতে
বহাল হওয়া); হুহ (বহাল তবিলতে)। [আ.]।

বহাল তবিলতে—হুহ শব্দে।

বাহি—বহ্-র প্রারম্ভিক রূপ।

বাহি—(হিস্)—অব্য: বাহির। [সং. √ বহ্ +
ইন্ (ভূ)]. বিণ: -বাহু, বাহিহু—বাহু; বাহিরে
স্থিত। বি: -বাহুক—পণ্য আমদানি-রপ্তানির
উপরে ধার্য শুল্ক, customs duty (স. প.)।

বাহিত—বি: পোত, নৌকা; বৈঠা; দাঁড়।
[সং.]।

বাহিন—বি: ভগিনী, বোন। [প্রা. ভইনী]।

বাহিরজ—(১)বিণ: বাহ্য; অপ্রধান। (২)বি:
বাহ্য অঙ্গ। [সং. বহিস্ + অঙ্গ]।

বাহিরাগত—বিণ: বাহিরে আগত; প্রকাশিত;
বাহির হইতে আগত। [সং. বহিস্ + আগত]।

বাহিরাগমন—বি: বাহিরে আগমন; প্রকাশিত
হওয়া। [সং. বহিস্ + আগমন]।

বাহিরাবরণ—বি: বাহ্য আবরণ; দেহের উপরের
আচ্ছাদন; পোশাক; খোলস। [সং. বহিস্
+ আবরণ]।

বাহিরান্দ্র—বি: চক্ষু কর্ণ নাসিকা জিহ্বা ও
দৃক্: এই পঞ্চ ইন্দ্রিয়। [সং. বহিস্ + ইন্দ্রিয়]।

বাহিরগত—বিণ: বাহিরে গিয়াছে বা বাহির
হইয়াছে এমন; নির্গত; উৎপত্ত। [সং. বহিস্
+ গত]।

বাহিরগমন—বি: বাহিরে যাওয়া, নির্গমন। [সং.
বহিস্ + গমন]।

বাহিজগৎ—বি: বাহিরের জগৎ; দৃশ্যমান বা
বাহ্য জগৎ; জড় জগৎ। [সং. বহিস্ + জগৎ]।

বাহির্দেশ—বি: বাহিরের অংশ বা দিক্। [সং.
বহিস্ + দেশ]।

বাহির্দার—বি: সদর দরজা। [সং. বহিস্ +
দার]।

বাহিবাটী—বি: বাহির-বাড়ি; বৈঠকখানা। [সং.
বহিস্ + বাটী]।

বাহির্বাণিজ্য—বি: বিদেশের সহিত বাণিজ্য।
[সং. বহিস্ + বাণিজ্য]।

বাহিবাস—বি: বৈষ্ণবদের বা সন্ন্যাসিগণের
কোপিনের উপর পরিবার বস্ত্র; উত্তরীয়।
[সং. বহিস্ + বাস]।

বাহির্ভাগ—বি: বাহিরের অংশ। [সং. বহিস্ +
ভাগ]।

বাহির্ভূত—বিণ: বহির্গত; বহিহু, বাহিরে
অবস্থিত। [সং. বহিস্ + ভূত]।

বাহিমুখ—(১)বিণ: বাহিরের দিকে মুখ করিয়া
আছে এমন; বিষয়াসক্ত। (২)বি: বাহিরে
অবস্থিত মুখ। [সং. বহিস্ + মুখ]। বিণ(স্ত্রী):
বাহিমুখা, বাহিমুখী।

বাহিম্কারণ, **বাহিম্কার**—বি: দূরীকরণ, বর্জন;
নিবাসন; নিকাশন; আবিষ্কার। [সং. বহিস্ +
√ কৃ + অন, অ (ভা)]. বিণ: **বাহিম্কারত**—
বাহির হইয়া গিয়াছে এমন। বিণ: **বাহিম্কারত**—
বাহির করিয়া দেওয়া হইয়াছে এমন; দূরীকৃত;
আবিষ্কৃত।

বাহিমু—বাহি: ভ্র:।

বহ্-১—বহ্-র প্রাচীন কোমল রূপ।

বহ্-২—ক্রি: (ব্রজ.) বহে বা বহক ('নলয় পবন
বহে মন্দা': বিভা)। [বহা ব্রজ]

বহ্-৩—বিণ: অনেক, নানা (বহ লোক, বহ
রকম); অধিক, প্রচুর, মহা (বহ মুখ, বহ ব্যয়,
বহ বল); দীর্ঘ (বহ কাল); একের অধিক (বহ
বিবাহ)। [সং. √ বহ্ (বৃদ্ধি) + উ (ভূ)]. বিণ:
-ভ্র-অনেক বিষয় জানে এমন; বহুদর্শী;
অভিজ্ঞ। বিণ: -ভর-আরও বহু; অত্যধিক;

বিবিধ; অনেক, প্রচুর। বি: -ভা, -ব-বহয়
ভাব; অনেকদ্ব; আধিক্য; প্রাচুর্য। অব্য.ক্রি-
বিণ: -ব্র-বহক্রেজে। বিণ: -বর্শী (-র্শিন)-
অনেক দেখিয়াছে এমন; বিচক্ষণ; বহজ্ঞ, অভিজ্ঞ।
বি: -বর্শিতা। বিণ(স্ত্রী): -বর্শিনী। -বহু-
(১)বি: অনেক দূর বা ব্যবধান (বহুদূর হইতে

আসি) ; (২)বিণ: অনেক দূরে অবস্থিত (বহুদূর দেশ) ; অনেক দীর্ঘ (বহুদূর পথ)। অব্য.ক্রি-বিণ: -বা-নানা প্রকারে দিকে বা থণ্ডে ; অনেক বার। বিণ: -পত্নীক-একাধিক বা অনেক পত্নীবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): -প্রসবিনী-বহু সন্তানের জন্মদাত্রী। বি: -বচন-(ব্যাক.) একের (সংস্কৃতে দুইয়ের) অধিক বাচক পদ। বি: -বলভ-বহু-জনের বা বহু রমণীর প্রিয় ব্যক্তি ; শ্রীকৃষ্ণ। বি(স্ত্রী): -বলভা। বিণ: -বিধ-অনেক রকম। বিণ: -বেতা (-ত্ব)-বহুত্ব-র অনুরূপ। বি: -ব্রীহি-(১)(ব্যাক.) যে সমাসে সমস্তমান পদগুলির কোনও একটি পদের অর্থ প্রধানরূপে না বুকাইয়া তাহাদের দ্বারা লক্ষিত অল্প পদার্থকে প্রধানরূপে বুঝায়: বহুব্রীহি সমাস অন্তপদার্থ-প্রধান ও সর্বদাই বিশেষণ (যথা-পীতাম্বর, দূতপ্রতিজ্ঞ) ; (২)বিণ: বহুভাষ্যাদিসম্পন্ন। -ভাগ -ভাগ্য-(১)বিণ: অতি মৌভাগ্যশালী ; (২)বি: অতিশয় প্রসন্ন অদৃষ্ট। বিণ: -ভাষী (-বিন)-নানা ভাষা বলে এমন ; বাচাল। বিণ: -ভ্রত-অতিশয় সমাদৃত। বি: -মান-অতিশয় সমাদর। বিণ: -ব্রূষ-অনেক মুখবিশিষ্ট, অনেক দিকে বা বিষয়ে ব্যাপৃত ; multipurpose। বিণ(স্ত্রী): -ব্রূষী। বি: -ব্রত-রোগবিশেষ (diabetes), ইহাতে অত্যধিক প্রস্রাব হয়। বিণ: -ব্রূণ-অত্যন্ত দামী, মহার্ব। বি: -ব্রূপ, (বাং)-ব্রূপী-(১)বিণ: নানা রূপ বা মূর্তি ধারণকারী ; (২)বি: বহুবার দেখের রঙ বদলায় বলিয়া) গিরগিটিজাতীয় জীববিশেষ, কীকলাস। অব্য.ক্রি-বিণ: -ব্র-(-শস)-অনেক বার। বিণ: -ব্রাখ-অনেক শাখাবুদ্ভ। বিণ: -ব্রায়িক-অনেক প্রভু বা স্বত্বাধিকারী আছে এমন। বহুব্রী, বহুব্রী-বি: বালিকা বা যুবতী বধু, বউড়ি। [সং. বধূটী]। বিণ: -ব্রান্-জলন্ত, প্রজ্বলিত। *বহুল্য-বিণ: অনেক, প্রচুর। [সং. √বহ+উল (ভূ)]। বি: -ভা, -ব, বাহুল্য। *বহুল্য-বিণ: কৃৎসনবিশিষ্ট। (২)বি: কৃৎসন ; কৃৎসক। [সং. বহ+√লা+অ (ভূ)]। বি(স্ত্রী): বহুল্যা-গাভী ; কৃত্তিকানক্ষত্র। বহুল্য-বি: হরীতকী-জাতীয় ফলবিশেষ। [প্রা. বহুল্য, < সং. বিভীতক]।

বাহি-বি: অগ্নি, আগুন। [সং.]। বি: -ব্রাণা-আগুনের শিখা আঁচ বা তাপ। বিণ: -ব্রান্-জলন্ত, প্রজ্বলিত। বি: -সংস্কার-শব্দবাহ। *বহুভাষ্য-বি: অত্যধিক ঘট বা জ্ঞাক্রমক। [সং. বহু+আভ্যসর]। *বহুভাষ্য-বি: ঘট৷ করিয়া আরম্ভ। [সং. বহু+আরম্ভ]। বহুভাষ্যে লক্ষ্যক্রিয়া-বহু জ্ঞাক্রমকসহকারে আরম্ভ কর্বে তুচ্ছ পরিণতি বা সামান্য ফলাভ। বা_১-বাং-এর রূপভেদ। বা_২-বি: (ব্রজ. ও প্রা. কা.) বাতাস ('সিরীষির বা': নিষ্ঠা)। [সং. বাত] বা_৩-অব্য: কিংবা, অথবা ; সম্ভাবনাসূচক বা সম্বেদনসূচক (হবেও বা) ; প্রত্নাত্মক (তুমিই বা গেলে না কেন) ; বিতর্কে নিশ্চয়্যার্থক (কেনই বা হবে না)। [সং. √বা+কিপ্]। বাই_১-বাই-র বানানভেদ। বাই_২-বি: বায়ুরোগ, বাতিক, ছিট (গুটিবাই) ; প্রবল ও উৎকট শয বা ঝোঁক, নেশা (খেলা দেখার বাই)। [সং. বায়ু]। বাই_৩-বি: পেশাদার নৃত্যগীতকারিণী। [বাই প্র:]। বি: -ওলালী, -জী-পেশাদার নর্তকী। বি: -নাচ-পেশাদার নর্তকীর নৃত্য। বাইচ, বাচ-বি: নৌচালন-প্রতিযোগিতা (বাচ খেলা)। [সং. বহিচ]। বাইত-বি: বাচকর হিন্দুজাতিবিশেষ। [সং. বাদিত্রিন]। বাইন-বান ও বায়েন প্র:। বাইবেল. (বিরল) বাইবেল-বি: খ্রিষ্টানদের প্রধান ধর্মগ্রন্থ। [ইং. Bible]। বাইরে-বাহির ও বাহিরে-র কথা রূপ। বাইল-বি: তাল নারিকেল প্রভৃতি বৃক্ষের বৃক্ষসহ পাতা ; কপাটের পালা। [দেবী]। বাইশ-বি.বিণ: ২২ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. বাবিশং]। বাইশে, (প্রাদে) বাইশা-(১)বি: মাসের বাইশ তারিখ ; (২)বিণ: বাইশ তারিখের (বাইশে আবণ)। বাইস-বি: যুগ্ম কোদালের দ্বারা ছুতারের অন্ত-বিশেষ। [সং. বাসি]। বাইস-বি: যে-কোন বস্ত্র আঁটিয়া ধরার জন্য প্রাস-জাতীয় বস্ত্রবিশেষ, পাকসাঁড়াশি। [ইং.

vice)। বিঃ-ম্যান—যে শ্রমিক পাকসাঁড়ানি বাবহার করে। [ইং. vice + man]।

বাইসিকেল, বাইসিকল, বাইসাইকেল—বিঃ পদ-চালিত যিচক্রযানবিশেষ। [ইং. bicycle]।

বাই—বিঃ মহিলা; মহারাষ্ট্র রাজপুতানা গুজরাট প্রভৃতি রাজ্যের মহিলাদের উপাধি (লক্ষ্মীবাই)। [তু. বাজী]।

বাতাট, বাউটা—বিঃ বলয়জাতীয় বাহুর গহনা-বিশেষ। [সং. বাহু + প্রা. টা]।

বাউড়ুলে—বিঃ ছন্নছাড়া; অকর্মণ্য, ভবঘুরে। [দেশী]।

বাউরা—বিঃ খেপা, পাগল। [হি. বাউরা < সং. বাতুল]।

বাউরি, বাউরী—বিঃ নিম্নশ্রেণীর বাঙ্গালী হিন্দু-জাতিবিশেষ। [?—তু. সং. বাগুরা]।

বাউল—বিঃ উদাসীন ও গায়ক সাধকসম্প্রদায়-বিশেষ; খেপা লোক, পাগল। [সং. বাতুল—তু. হি. বাউরা]। বিঃ-গান—উক্ত সাধকসম্প্রদায়ে প্রচলিত বিশেষ সুরে গেয় আধ্যাত্মিক সঙ্গীত। বিঃ-সুর—বাউলগান যে সুরে গাওয়া হয়।

বাওয়া_১—বাহা_১-র চলিত রূপ।

বাওয়া_২—বিঃ ক্রপহীন অর্থাৎ শাবক উৎপাদনে অক্ষম (বাওয়া ডিম)। [দেশী]।

বাংলা—বাঙলা ও বাংলো-র রূপভেদ।

বাংলো—বিঃ (সচ. চারচালা ও একতলা) বাস-ভবনবিশেষ। [হি. বাংলা—ইং. bungalow-খান্না প্রভাবিত]।

বাঃ—অবাঃ বাহবা প্রশংসা বিষয় উপহাস প্রভৃতি সূচক। [ফা. বাহ্]।

বাঁ, (প্রাদে.) বাঁও_১—বি.বিঃ বাম, দক্ষিণেব বিপরীত (বাঁ-দিক)। [সং. বাম]। বাঁ-হাতের ব্যপার—ঘূসগ্রহণ; ঘূস।

বাঁও_২, বাম—(১)বিঃ সাড়ে তিন (মতান্তরে চার) হাত পরিমিত গভীরতা। (২) বিঃ ঐরূপ পরিমাণবিশিষ্ট (বিঃ বাঁও জলের নিচে)। [সং. বাম]।

বাঁওড়—বিঃ নদীর যে বাকি শ্রোত অবরুদ্ধ হইয়াছে। [বাং. বাক + মোড় ?]।

বাঁওয়া—বিঃ (প্রাদে.) গাটা; প্রধানতঃ বাঁ-হাত দিয়া কাজ করে এমন। [বাং. বাঁ + উয়া]।

বাঁক—বিঃ বক্রতা; নদীর বা রাস্তার মোড়; জরবহনের জন্ত ব্যবহৃত বক্র দণ্ডবিশেষ। [প্রা. বক < সং. বক্র]। বিঃ-অক—যে বাঁকা নলের

মধ্য দিয়া ফুৎকার প্রদান করিয়া চূরীর আন্তন আলান হয়, blowpipe; মধ্যযুগের সাধক-সম্প্রদায় কর্তৃক উল্লিখিত স্কন্দ নাড়ি বাহা বাহিয়া মাথার চাঁদি হইতে স্রবত করিত হয়! বিঃ-অল—বাঁকা বা পাক-দেওয়া (পায়ের অলকার) মলবিশেষ।

বাঁকা—(১)ক্রিঃ বক্র হওয়া, ঘোরা (পথটা এখানে বাঁকিয়াছে); অসম্মত বা প্রতিকূল হওয়া (সে বঁকে বসেছে); বাঁকান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে; জীকৃৎ। (৩)বিঃ বক্র, সিংধার বিপরীত (বাঁকা বাঁশ); কুজ, মাজ (বাঁকা পিঠ); তিব্বক্, আড়, কাত (বুটখানা বাঁকা হয়ে বসেছে); ঘোরাল, সিংধা নহে এমন (বাঁকা পথ); চোরা (বাঁকা চাহনি); কুলি, অনুরল (বাঁকা মন); কড়া, রক্ত, বিপরীত (বাঁকা কথা); প্রতিকূল (অমন বাঁকা হয়ো না)। [$<$ প্রা. বক < সং. বক্র]। ক্রিঃ বাঁকিয়া বসা—বক্রভাবে স্থাপিত হওয়া; দৃঢ়তার সহিত অসম্মত বা প্রতিকূল হওয়া; পূর্বমত পরিবর্তন করা। বিঃ-চোরা—ঈর্ষ্যাবাঁকা, নানাদিকে বাঁকা। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বক্র করা; (২)বিঃ বিঃ উক্ত অর্থে।

বাঁধারি—বাধারি-র রূপভেদ।

বাঁচন—বিঃ প্রাণধারণ; জীবিত অবস্থা; জীবন বা পুনর্জীবন লাভ; নিষ্কৃতি লাভ। [বাঁচা প্র:]।

বাঁচা—(১)ক্রিঃ প্রাণধারণ করা, জীবিত থাকা; জীবন বা পুনর্জীবন লাভ করা; রক্ষা পাওয়া, নিষ্কৃতি বা রেহাই পাওয়া; বজায় থাকা (মান বাঁচা); না হওয়া (খরচ বাঁচা); উদ্ধৃত হওয়া (অনেকটা দই বেঁচে গেল); বাঁচান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [হি. বাঁচ < সং. বক্]। -ন, -নো—(১) ক্রিঃ জীবন্ত করা; জীবন বা পুনর্জীবন দান করা; রক্ষা করা, নিষ্কৃতি পাওয়ান; উদ্ধৃত বা সঞ্চিত করা (টাকা বাঁচান); বজায় রাখা (চাকরি বাঁচান); (২)বিঃবিঃ উক্ত সকল অর্থে।

বাঁচোয়া—বিঃ জীবনরক্ষা; রেহাই, নিস্তার। [বাং. বাঁচা + ওয়া—তু. হি. বাচার]।

বাঁজা, বাঁকা—(১)বিঃ(স্ত্রীঃ) বন্ধ্যা; সন্তানোৎপাদনে বা কলোৎপাদনে অক্ষম। (২)বিঃ(স্ত্রীঃ) বন্ধ্যা; নারী। [সং. বন্ধ্যা]।

বাঁট—বিঃ ছুরি তরোয়াল প্রভৃতির হাতল [প্রা. বট]।

বাট্—বি: গবাদি পশুর ত্বনের বাঁটা। [সং. বাণ]।

বাট্‌ওয়ারা—বাট্‌ওয়ারা-র রূপভেদ।

বাটিন্_১—বি: বটন, বিভাজন; ভাগ করিয়া বিতরণ। [বাটা ক্র:]।

বাটিন্_২, **বাটা**_১, **বাটান** (নো)_১—বধাক্রমে বাটন বাটা ও বাটান-র রূপভেদ।

বাটা_২—(১)ক্রি: বটন করা, ভাগ করা; অংশ ভাগ করিয়া দেওয়া; প্রাপ্য অংশানুযায়ী বিতরণ করা। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ বট + বাং. আ]। -ন_২, -নো_২—(১)ক্রি: পরের দ্বারা বটন বা বিভাজন করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

বাটুল—বি: ভাল, বল। [সং. বতূল]।

বাট্‌ওয়ারা—বাট্‌ওয়ারা-র বানানভেদ।

বাঁদর—বি: বানর। [সং. বানর]। বি(স্ত্রী): **বাঁদরী**। ক্রি: **বাঁদর নাচান**—বাঁদরকে খেলান; (আল.) বিরক্তিকর উৎপাত করার জন্ত উসকান। বিণ: **বাঁদরো**, (প্রাদে.) **বাঁদা**—বানরের স্তায় কুৎসিত মুখবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): **বাঁদরী**। বি: **বাঁদরামি**, **বাঁদরাস**, **বাঁদরাসো**—বানরের স্তায় উৎকট দুষ্টামি, অসভ্য আচরণ। বিণ: **বাঁদরে**—বানরহুলত; বানরের স্তায় উৎকট দুষ্টামিবিশিষ্ট।

বাঁদপোতা—বি: বিভিন্ন রঙের ডোরা-কাটা ও চৌখণী বস্ত্রবিশেষ। [?]।

বাঁদী—বি: দাসী; ঝি; ক্রীতদাসী। [ফা. বান্দী]। বি(পুং): **বান্দা** ক্র:।

বাঁধ—বি: জলস্রোত চেকাইবার জন্ত আলি বা প্রাচীর। [সং. বন্ধ]।

বাঁধন—বি: বন্ধন, গ্রন্থি; অবরোধ; বাঁধুনি, সংহতিপূর্ণ বিস্তার (কথার বাঁধন); শৃঙ্খলা (কাজের বাঁধন)। [বাঁধা ক্র:]। বি: **বাঁধানি**—(সচ. কাব্যে) ‘অবরোধ’ ব্যতীত অস্ত্র সকল অর্থে বাঁধন-এর অনুরূপ।

বাঁধা_১—বি: বন্ধক, ঋণের জামিনধরূপ গচ্ছিত রাখা (বাঁধা দেওয়া)। [সং. বন্ধ]।

বাঁধা_২—(১)ক্রি: বন্ধন করা (দড়ি দিয়ে বাঁধা), আটক করা; (জলস্রোতাদিতে) বাঁধ দেওয়া (খাল বাঁধা); থামান (গাড়ি বাঁধা); সংযত করা বা শান্ত করা (মন বাঁধা); গ্রন্থিত করা বা রচনা করা (গান বা খোঁপা বাঁধা); হারী করা, নির্বাণ করা (ঘর বাঁধা); সংযোগ করা (হ্রস্ব

বাঁধা); একত্র করা (প্রাণে প্রাণে বাঁধা); সংহত হওয়া (হানা বাঁধা, জবাট বাঁধা); বাঁধান। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: আবদ্ধ, বন্ধনযুক্ত (বাঁধা হাত); আটক (বাঁধা খোঁক); বাঁধ-দেওয়া, অবরুদ্ধ (বাঁধা খাল); অপরিবর্তনীয় (বাঁধা নিয়ম); নিয়মিত (বাঁধা মক্কেল বা খরিদার); নির্দিষ্ট, স্থিরীকৃত (বাঁধা মাইনে); ইষ্টকামিদ্বারা নির্মিত (বাঁধা ঘাট)। [সং. √ বন্ধ + বাং. আ]। বি: **ই**—বাঁধার কাজ বা পারিশ্রমিক। বি: **বাঁধাকপাশ**—কেবল পত্রযুক্ত আহাৰ্য কপিশেষ। বি: **গং**—(আল.) অপরিবর্তনীয় নিয়ম বা রীতি। বি: **বাঁধা**—পোটলা-পুটলি গুছাইয়া বাঁধা। বিণ: **বাঁধা**—নির্দিষ্ট; অপরিবর্তনীয়; একচেয়ে। -ন, -নো—(১)ক্রি: (পুস্তকাদি) সম্বদ্ধ করা (বই বাঁধান); ক্রেমে আবদ্ধ করা (ছবি বাঁধান); নির্মাণ করান (বাঁত বাঁধান); খচিত করা, মোড়া (সোনা দিয়া বাঁধান); ইষ্টকামি দ্বারা পাকা করান (রাস্তা বাঁধান); (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। -**বাঁধি**—(১)বিণ: ধরাবাঁধা, নির্দিষ্ট, নিয়মবদ্ধ; (২)বি: ধরাবাঁধা নিয়ম।

বাঁধি-গং—বাঁধা-গং-এর রূপভেদ।

বাঁধুনি, (বজ্রি.) **বাঁধুনি**—বাঁধনি-র রূপভেদ।

বাঁধা—বি: তবলার সহচররূপে ব্যবহৃত এবং বাঁধ হতে বাজাইতে হয় এমন আনদ্ধ বাস্তববিশেষ, ডুগি। [সং. বাম]।

বাঁশ—বি: তৃণজাতীয় লম্বা গাছবিশেষ, বেণু। [সং. বাংশ]। বি: **গাড়ি**—জমির সীমা নির্দেশ করিয়া বাঁশের খুঁটি প্রোথিত করা। ক্রি: **বাঁশ দেওয়া**—সর্বনাশ করা। **বাঁশবনে ডোম কানা**—বাঁশের কাজে অভ্যস্ত হইয়াও ডোম বেল্লপ বহুসংখ্যক বাঁশের মধ্যে ভাল একটি বাঁশ বাছিয়া লইতে পারে না সেইরূপ অসংখ্য বস্তুর মধ্যে উপযুক্ত একটি বাছিয়া লইতে অক্ষম হওয়া; দিশাহারা। **বাঁশের চেয়ে কণ্ডি দড়ি**—আসল লোকের অপেক্ষা তাহার অনুচরের বা পিতার অপেক্ষা পুত্রের অধিকতর প্রতাপ অথবা কঠোরতা।

বাঁশরি, **বাঁশরী**—বি: (প্রধানত: কাব্যে) বাঁশ। [বাং. বাঁশ + র (অত্যর্থে) + ই, ঈ (কোমল প্রয়োগে বা স্ত্রীলিঙ্গে)]।

বাঁশি, **বাঁশী**—বি: হুঁ দিয়া বাজাইবার বাস্তব-বিশেষ, মুরলী। [সং. বাঁশী]।

বাকল, (কথা) **বাকলা**—বিঃ গাছের ছাল। [সং. বঙ্কল] ৭

বাকি, **বাকী**—(১)বিগঃ অবশিষ্ট, উদ্ধৃত (বাকি টাকা); অসম্পন্ন (বাকি কাজ); অনাদারী, প্রাশা (বাকি পাওনা); আগারী (বাকি জীবন)। (২)বিঃ উদ্ধৃত বা অবশিষ্ট অংশ ('বাকি কোথা নাহি জানে': রবীন্দ্র); দেয় টাকা (বাকি শোধ); পাওনা (বাকি আদায়)। [অ. বাকী]। **বাকি জায়**—অনাদারী রাজনার তালিকা। **ক্রিঃ বাকি পড়া**—(পাওনাদি) অনাদারী থাকা। **বিঃ** -বকেদা—পরের নিকট পাওনা।

বাক্ (বাচ)—বিঃ বাকা, শব্দ, কথা; বিজ্ঞা; সরস্বতী, বাগিন্দ্রিয়। [সং. √ বচ + ক্ৰিপ]। **বিঃ** -**কলহ**—বগড়া; তর্কাতর্কি। **বিঃ** -**চাতুরি**, -**চাতুর্ঘ্য**—কথা বলার দক্ষতা; ছলনাপূর্ণ বাকা; **বিঃ** -**ছল**—কথার কৌশল; ধার্ষক কথা; ছলনাপূর্ণ কথা। **বিগঃ** -**পটু**—কথা বলিতে দক্ষ। **বিঃ** -**পারদ্ব্য**—কর্কশ বা রূঢ় বাকা; কথা বলার রূঢ়তা; অপমানকর উক্তি, কটুক্তি। **বিঃ** -**প্রণালী**—কথা বলার কায়দা বা রীতি। **বিঃ** -**রোধ** (অশু. কিন্তু চলিত)—কথা বলার শক্তি লোপ; স্বর বন্ধ হওয়া। **বিঃ** -**শান্ত**—কথা বলার ক্ষমতা। **বিঃ** -**সযম**—মিতভাবিতা। **বিগঃ** -**সিদ্ধ**—যাহা বলে তাহাই সত্য হয় এমন। **বিগঃ**(স্ত্রী): -**সিদ্ধা**। **বিগঃ** -**সর্বস্ব**—কেবল কথা বলিতেই ওস্তাদ (কাজে কিছুই নহে) এমন। **বিঃ** -**স্ফূর্তি**—কথা বাহির হওয়া।

বাক্য—বিঃ কথা, বচন; (বাক্য) পূর্ণ অর্থজ্ঞাপক পরস্পর-অধর্যবৃত্ত পদসমষ্টি, sentence। [সং. √ বচ + য (ধী)]। **বিঃ** -**মান**—অঙ্গীকার করণ, প্রতিজ্ঞা। **বিগঃ** -**নবাব**, -**বাগীশ**, -**বিশারদ**—বাকপটু; বাচাল। **বিঃ** -**বাণ**—তীরের ছায় মর্ষভেদী কথা, অতি তীক্ষ্ণ ও কঠোর বচন। **বিঃ** -**বায়**—কথা বলা। **বিঃ** -**স্ফূর্তি**—কথা বাহির হওয়া। **বিঃ** **বাক্যলাপ**—কথোপকথন। **বাক্স**, **বাক্স**—বিঃ ঢাকনিওয়ালা আধারবিশেষ, মঞ্জা, পেটিকা। [ইং. box]। **বিগঃ** -**জাত**, -**বন্দী**—বাক্সের মধ্যে রক্ষিত। **বিঃ** **ক্যান-বাক্স**—নগদ টাকাকড়ি রাখিবার বাক্স। **বিঃ** **হাত-বাক্স**—নিত্য ব্যবহার্য দ্রব্যাদি রাখিবার জস্ত হালকা ক্ষুদ্র বাক্স।

বাখান—বিঃ ব্যাখ্যান; গুণকীর্তন, প্রশংসা; বিস্তৃত বর্ণনা; (বিক্রপে) বর্ণনা। [সং. ব্যাখ্যান]। **ক্রিঃ** **বাখানা** (কব্যে)—বর্ণনা করা, প্রশংসা করা ('বাখানি সাহস ভোর': মধু)।

বাখারি, (বজ্রি.) **বাখারী**—বিঃ বাঁশের ফালি বা চটা। [দেশী]।

বাখারি চুন—বিঃ খিচুক শামুক ইত্যাদি গোড়াইয়া প্রস্তুত চুন। [?]।

বাগ_১—(বিঃ বাগান, উতান (গুলবাগ)। [ফা.]।

বাগ_২—(বিঃ অপ্র.) বলা (বাগডোর); বশ, শাসন (বাগ মানান), কৌশল (কাজের বাগ); সুযোগ, সুবিধা (বাগ পেয়ে); আয়ত্তি (বাগে পেয়ে); (গ্রা.) পথ, দিক্ (কোন বাগে গেল)। [সং. বলা]।

বাগড়া—বিঃ ব্যাঘাত, প্রতিবন্ধক, বাধা। [সং. ব্যাঘাত]।

বাগডোর—বিঃ ঘোড়ার মুখের লাংগাম বা দড়ি। [হি.—তু. বাক, ডোর]।

বাগদা চিরাড়—চিরাড়ি দ্রঃ।

বাগদারী, **বাগদার**—বিঃ নিম্নশ্রেণীর বাঙ্গালী হিন্দু জাতিবিশেষ। [দেশী]। **বিঃ**(স্ত্রী): **বাগদারী**।

বাগা—ক্রিঃ বাগান। [প্রা. বগগা < সং. বজ্জা + বাং আ]।

বাগাড়ম্বর—বিঃ কথার ঘট, বড় বড় কথা। [সং. বাক্ (বাচ) + আড়ম্বর]।

বাগান_১ (উচ্চা. বাগান)—বিঃ উতান, উপবন। [ফা. বাগ]। **বিঃ** -**বাড়ি**—বাগান-শোভিত প্রমোদভবন।

বাগান_২, **বাগানো**—(১)ক্রিঃ কৌশলে আয়ত্ত বা বশীভূত করা (বদমেজাজি ঘোড়াকে বাগান); আদায় করা, লাভ করা (কাজ বাগান); বিস্তার করা (তেড়ি বাগান)। (২)বিঃ বিগঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাগা দ্রঃ]।

বাগি, **বাগী**—বিঃ (সচ. কৃচকিতে উদ্গত) উপ-দংশজনিত দ্রষ্ট ফোটকবিশেষ। [দেশী]।

বাগিচা—বিঃ ক্ষুদ্র বাগান। [ফা. বাগিচা]।

বাগীশ, **বাগীশ্বর**—বিঃ বাকপটু; বাগ্মী; বাচস্পতি; বৃহস্পতি। [সং. বাচ + ঈশ, ঈশ্বর]। **বিঃ**(স্ত্রী): **বাগীশা**, **বাগীশ্বরী**—সরস্বতীদেবী।

বাগুড়া, **বাগুরা**, **বাগুলা**—বিঃ সুপারি নারিকেল কলা প্রভৃতির সবুজ পত্র; কাঁদ, জাল। [দেশী]। **বিঃ** **বাগদুরিক**—জ্বলে; ব্যাধ।

বাংলাল—বিঃ কথার কীদ ; বাগাড়ম্বর । [সং. বাচ্ + জাল] ।

বাগ্‌ডম্বর—বিঃ বাগাড়ম্বর । [সং. বাচ্ + ডম্বর] ।

বাগ্‌দম্ভ—বিঃ ভিন্নকার, গালিগালাজ ; বিরল প্রয়োগ। বাচ্-সংঘর্ষ । [সং. বাচ্ + দম্ভ] ।

বাগ্‌দম্ভা, বাগ্‌দম্ভা—বিণ. বিস্ত্রীঃ বাক্যদ্বারা দম্ভা অর্থাৎ যে কস্তাকে নির্দিষ্ট কোন পাত্রের সহিত বিবাহ দিবার কথা বিধিপূর্বক দেওয়া হইয়াছে । [সং. বাচ্ + দম্ভা] । বিঃ বাগ্‌দান—কস্তাদানের প্রতিশ্রুতি ; (অণু কিন্তু চলিত) পাত্র কর্তৃক পাত্নীকে বা পাত্নী কর্তৃক পাত্রকে বিবাহের প্রতিশ্রুতিদান, betrothal.

বাগ্‌দেবী, বাগ্‌দেবী, বাগ্‌বাদিনী, বাগ্‌বাদিনী—বিঃ বাক্‌শক্তির অধিষ্ঠাত্রী দেবী সরস্বতী । [সং. বাচ্ + দেবী, বাদিনী] ।

বাগ্‌বিত্ত-জা, বাগ্‌বিত্ত-জা—বিঃ তর্কবিতর্ক ; স্বগড়া । [সং. বাচ্ + বিত্তণ] ।

বাগ্‌বিদম্ভ, বাগ্‌বিদম্ভ—বিণঃ বাক্যে পণ্ডিত, বাক্যানিপুণ । [সং. বাচ্ + বিদম্ভ] । বিঃ বাগ্‌বৈদম্ভ, বাগ্‌বৈদম্ভা—বাক্‌চাতুর্য, বাক্‌পটুতা, বক্তৃতার নিপুণতা ।

বাগ্‌দী (-দ্বিন্)—বিণঃ স্রবতা ; বাক্‌পটু । [সং. বাচ্ + দ্বিন্] । বিঃ বাগ্‌দিত্তা ।

বাগ্‌বুচ্ছ—বিঃ তর্কাতর্কি, কথা-কাটাকাটি । [সং. বাচ্ + বুচ্ছ] ।

বাগ্‌রোহ—বাক্‌রোহ-এর শুদ্ধ রূপ ।

বাঘ—বিঃ ব্যাঘ্র, শাৰ্দূল । [সং. ব্যাঘ্র] । বিস্ত্রীঃ **বাঘিনী, বাঘী** । **বাঘে-গোরুতে এক ঘাটে জল খাওয়া**—(আল.) শামনের দাঁপটে বাধা হইয়া বিবাদ-বিসংবাদ ত্যাগ করিয়া শান্তিতে বসবাস করা । **বাঘের ঘরে ঘোগের বাসা**—প্রবল বাঘের বাসস্থানে অপেক্ষাকৃত দুর্বল প্রাণী ঘোগের শত্রুতাসাধনার্থ গুপ্তভাবে অবস্থানের স্থায় ব্যাপার । **বাঘের হাসী**—বিড়াল । বিঃ -**ছড়**, -**ছড়ি**—বাঘের ছাল, ব্যাঘ্রচর্ম । বিঃ -**নখ**—বাঘের নখ ; গলায় গহনাবিশেষ ; শিবাজীর দত্তানাক্রমে ব্যবহৃত ব্যাঘ্রনখাকৃতি অস্ত্রবিশেষ ; গহনাব্যবিশেষ । বিঃ -**বন্দী**—কৌড়াবিশেষ ।

বাঘা—(১)বিঃ (তুচ্ছার্থে) বাঘ । (২)বিঃ বৃহৎ, প্রকাণ্ড (বাঘা কুকুর) ; কড়া, তীব্র (বাঘা তেঁতুল) ; রাশতরী (বাঘা লোক) । [বাং. বাঘ + আ] ।

বাঘাব্বর—বিঃ বাঘহালের বস্ত্র । [সং. ব্যাঘ্রাব্বর] ।

বাঘী—বাগ্‌গ-র রূপভেদ ।

বাঙ্গাল—বিঃ পূর্ববঙ্গবাসী ; (বিচ্ছপে) গ্রাম্য লোক । (২)বিণঃ পূর্ববঙ্গীয় (বাঙ্গাল প্রথা) । [সং. বঙ্গ + বাং. আল] । বিস্ত্রীঃ **বাঙ্গালিনী, বাঙ্গালনী**, (চলিত) **বাঙালিনী, বাঙালনী** । নিণঃ **বাঙ্গালে, (চলিত) বাঙালে**—বাঙ্গালমণ্ডলীয় (বাঙালে গৌ), পূর্ববঙ্গীয় ।

বাঙ্গালা, বাঙ্গলা, বাঙলা—(১)বিঃ বঙ্গদেশ বা তদ্রূপ অধিবাসীদের ভাষা । (২)বিণঃ বঙ্গভাষায় রচিত (বাঙলা উপাঙ্গাস) ; বঙ্গদেশীয় (বাঙলা ভাষা) । [ফা. বঙ্গালহ্] ।

বাঙ্গালী, বাঙালী—(১)বিঃ বঙ্গদেশের অধিবাসী । (২)বিণঃ বঙ্গদেশীয় (বাঙ্গালী প্রথা) । [বাং. বাঙ্গালা + ি] । বিস্ত্রীঃ **বাঙ্গালিনী, বাঙালিনী** ।

বাঙ্গী—বিঃ দুইদিকে শিকাতে ভার বহিবার বাক । [দেশী] । বিঃ -**নার**—বাঙ্গীতে ভার-বহনকারী ।

বাঙ-নিম্পত্তি—বিঃ বাক্যোচ্চারণ । [সং. বাচ্ + নিম্পত্তি] ।

বাঙ্কয়—বিণঃ শব্দপূর্ণ ; বাক্যদ্বারা গঠিত ; ভাষায় রূপান্তরিত । [সং. বাচ্ + ময়] । **বাঙ্কয়ী**—(১)বিণঃ বাঙ্কয়-এর স্ত্রীলিঙ্গ ; (২)বিঃ সরস্বতী-দেবী ।

বাচ—বাইচ প্রঃ ।

বাচক—বিণঃ বোধক, অর্থজ্ঞাপক ; কথক ; পাঠক । [সং. √বচ্ + অক (ভূ)] ।

বাচক—বিঃ (প্রা.) বাছবিচার বা নিষেধ । [বাছা প্রঃ] ।

বাচন—বিঃ কথন ; উক্তি ; পাঠ ; ব্যাখ্যা-রূপ । [সং. √বচ্ + গিচ + অন (ভা)] । বিণঃ **বাচনিক**—মৌখিক, কথার দ্বারা প্রকাশিত বা জ্ঞাপিত ।

বাচবিচার—বাছবিচার-এর রূপভেদ ।

বাচ্পতি—বিঃ বাক্‌পটু ব্যক্তি, বাগ্মী লোক ; বিদ্বান্ ব্যক্তি ; বৃহস্পতি ; সংস্কৃত পণ্ডিতদের উপাধিবিশেষ । [সং. বাচ + পতি] । **বাচ্পত্য**—(১)বিঃ বাগ্মিতা ; উত্তম বক্তৃতা ; পাণ্ডিত্য ; (২)বিণঃ বাচ্পতি-সম্বন্ধীয় ।

বাচাল—বিণঃ প্রগল্ভ, বেলী কথা বলে এমন । [সং. বাচ্ + আল] । বিঃ -**জা** ।

বাচিক—বিণঃ বাচনিক । [সং. বাচ্ + ইক] ।

বাচ্চা, বাচ্চা—(১)বিঃ বৎস, শিশু ; সন্তান ; শাবক, ছানা (কুকুরের বাচ্চা) । (২)বিণঃ অল্প-

বয়স্ক (বাচ্চা ছেলে)। [প্রা. বচ্ছ < সং. বৎস—
তু. হি. ফা. বাচ্চা]। বিঃ—**কাচ্চা**—ছোট ছোট
ছেলেমেয়ে, শিশুসন্তান।

বাচ্য—(১)বিণঃ বলার যোগ্য; বলিতে হইবে
এমন, কথা; গণ্য; অভিধেয়। (২)বিঃ (ব্যাক.)
বাক্যের বা উহার ক্রিয়ার কর্তা কর্ম প্রভৃতির
যে-কোনটিকে প্রধানরূপে বুঝাইবার শক্তি,
voice; ধাতুর উত্তর যে বিশেষ বিশেষ অর্থে
প্রত্যয় হয়। [সং. √ বচ + য]। বিঃ **বাচ্যার্থ**
—বিঃ শব্দের বা বাক্যের অভিহিতার্থ
অর্থাৎ স্বাভাবিক বা মূখ্যার্থ (তু. লক্ষ্যার্থ;
বাক্যার্থ)।

বাছন, বাছনি—বিঃ নির্বাচন, বাছাই, অপকৃষ্ট
অংশ হইতে পৃথক্করণ; মনোনয়ন, পছন্দ
করণ। [বাছাঃ প্রঃ]।

বাছনি—বিঃ (কাব্য) বৎস, বাছা। [< বাং.
বাছাধন—বাছাঃ প্রঃ]।

বাছবিচার—বিঃ (প্রধানতঃ মাত্রাতিরিক্তভাবে
বা উৎকটভাবে) বিচারপূর্বক বাছাই; ভাল-
মন্দেব বা কর্তব্যাকর্তব্যের বিচার। [বাং.
বাছাঃ + বিচার]।

বাছা—বিঃ বৎস, শিশুসন্তান; পুত্রকন্ডা-
স্থানীয়দের বা বয়ঃকনিষ্ঠের প্রতি প্রেহ-সম্বোধন।
[সং. বৎস]। বিঃ **ধন**—প্রিয় বৎস; প্রেহ-
পাত্রকে সম্বোধনবিশেষ।

বাছা—(১)ক্রিঃ নির্বাচন করা, মনোনয়ন করা,
পছন্দ করা; পৃথক্ করা (ভালমন্দ বাছা);
আবর্জ্যমুক্ত করা (চাউল বাছা); খুঁজিয়া
বাহির করিয়া বাদ দেওয়া (উকুন বাছা);
বাছান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ
নির্বাচিত; আবর্জ্যামুক্ত, পরিষ্কৃত (বাছা চাউল);
সেরা (বাছা লোক)। [?]। বিণঃ **বাছাবাছা**—
সেরা-সেরা। **ই**—(১)বিঃ নির্বাচন; আবর্জ্যনা-
মুক্ত করা; (২)বিণঃ নির্বাচিত; পছন্দসই;
সেরা। **ন, নো**—(১)ক্রিঃ অস্ত্রের দ্বারা নির্বাচন
বা মনোনয়ন করান; পৃথক্ করান; আবর্জ্যনা-
মুক্ত করান; খুঁজিয়া বাহির করাইয়া বাদ
দেওয়ান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

বাছার—বিণঃ (নৌকা-সম্বন্ধে) বাইচ খেলার
ব্যবহৃত; বাছার অর্থাৎ গ্রামের সর্বাপেক্ষা
শক্তিমান ব্যক্তি কর্তৃক পরিচালিত। [বাং.
বাইচ + আরি; বাছার (=ব্যক্তি একক
প্রচেষ্টার ভালপাছের গুঁড়ি উত্তোলন করিয়া

ও গড়াইয়া দিয়া গ্রামের সর্বাপেক্ষা শক্তিমান
ব্যক্তি বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়াছে) + আরি]।

বাছাল—বিণঃ বাছাই-করা, বাছা। [বাছাঃ প্রঃ]।

বাছনি—**বাছনি**-র রূপভেদ।

বাছুর—বিঃ গোবৎস। [সং. বৎসরূপ]।

-বাজ—(সচ. দন্দার্থে) দক্ষ অভ্যাস আসক্ত
ইত্যাদি অর্থবাচক কাসী প্রত্যয়বিশেষ (কন্দি-
বাজ, মামলাবাজ)। **-বাজি**—দক্ষতা আসক্তি
ইত্যাদি অর্থবাচক প্রত্যয় (কন্দিবাজি, মামলা-
বাজি)। [ফা. বাজ + বাং. ই]।

বাজ—বিঃ বজ। [সং. বজ্জ]।

বাজ—বিঃ শিকারি পাখিবিশেষ, স্তেন। [ফা.]।

বিঃ **বহার**, **বহরী**, **বৈরি**, **বৈরী**—বৃহদাকার
বাজবিশেষ।

বাজখাই—বিণঃ অত্যন্ত কর্কশ ও উচ্চ। [বাজখা
(গায়কবিশেষ) + ই]।

বাজন—(১)বিঃ বাজা, বাজ, বাজধনি। (২)বিণঃ
বাজে এমন ('বাজন নুপুর পায়' গো. দা.)।
[বাজাঃ প্রঃ]। বিঃ **দার**—পেশাদার বাদক।

বাজনা—বিঃ বাজ; বাজধনি; বাজঘণ্টা; বাজন।
[বাজাঃ প্রঃ]। বিঃ **-ওয়ারা**, **-দার**—পেশাদার
বাজ-বাদক।

বাজপেয়—বিঃ বৈদিক যজ্ঞবিশেষ। [সং.]। বিণ.

বিঃ **বাজপেয়ী** (-য়িন)—বাজপেয়-যজ্ঞকারী।

বাজবহার, **বাজবহরী**, **বাজবৈরি**, **বাজবৈরী**—
বাজেঃ প্রঃ।

বাজরা—বিঃ শস্তবিশেষ। [হি.]।

বাজরা—বিঃ বড় হুড়ি। [< বাজার ?—মূলতঃ
বাজারের হুড়ি ?]।

বাজা—(১)ক্রিঃ বাদিত বা ধ্বনিত হওয়া (বেটা
বাজা); আওয়াজ করিয়া সময় সূচিত করা
(প্রহর বাজা); ঘড়িতে সময় নির্দেশ করা
(কটা বেজেছে); কঠোর বা কর্কশ বা অপ্রীতি-
কর বোধ হওয়া (দাঁতে হাতে বা কানে বাজা);
বিক্র হওয়া, আঘাত করা (মর্মে বাজা);
বাজান। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ
বাজে এমন (বাজা ঘড়ি)। [প্রা. বজ্জ—তু. সং.
বাজ]। **ন, নো**—(১)ক্রিঃ বাদিত বা ধ্বনিত
করা; হাসিল করা (কাজ বাজান), বাধান
(লড়াই বাজান); (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

বাজার—বিঃ নিত্যনিয়মিত হাটবিশেষ, ভ্রম-
বিক্রয়ের স্থান; যোক্তাদের জম্মী; বাজার
হইতে ক্রীত (প্রধানতঃ রত্নসম্বন্ধে) সামগ্রী

(বাজারের বাজারটা কই) ; অব্যাদির দর (চড়া বাজার) ; অব্যাদি ক্রয় (বাজার করা) । [ফা. বাজার] । ক্রি: বাজার গরম হওয়া—পণ্য-অব্যাদির মূল্যবৃদ্ধি বা অধিক কাটতি হওয়া । ক্রি: বাজার চড়া—পণ্যব্রণের মূল্যবৃদ্ধি হওয়া । ক্রি: বাজার নরম বা শ্রমদা হওয়া—পণ্য-সামগ্রীর মূল্য বা চাহিদা হ্রাস পাওয়া । ক্রি: বাজার বলা—বাজারে ক্রয়-বিক্রয় আরম্ভ হওয়া ; নূতন বাজার স্থাপিত হওয়া ; (আল.) অসম্ম হটগোল হওয়া । বি: -খরচ—বাজার হইতে অব্যাদি কেনার খরচ । বি: -দর—বর্তমানে যে দামে পণ্যসামগ্রী বিক্রীত হইতেছে । বিণ: বাজারে—বাজারে প্রচলিত বা বাজারের দোকানদারদের মধ্যে প্রচলিত, অশিষ্ট ও অশ্রীল (বাজারে কথাবার্তা) ; যাহার দোকানদারদের উপভোগ্য অর্থাৎ বেস্তাবুস্তি-ধারিণী (সে এখন বাজারে হয়ে পড়েছে' : মধু.) ।

-বাজ, —বাজ, প্র: ।

বাজ, —বি: ইল্লাজাল, ভেলকি (ভোজবাজি) ; খেলার দফা (এক বাজি দাফা) ; আতশবাজি (বাজি গোড়ান) ; জুয়াখেলার পণ্য (বাজি রাখা) ; (আল.) স্রীবনীলা, ভবের খেলা ('এবার বাজি ভোর' : রা. প্র.) । [ফা. বাজী] । বি: -কর—ইল্লাজালিক, জাহুরক । বি: -মাত, -মাংগেলায় বা প্রতিযোগিতায় জয়লাভ ।

বাজরে—বিণ: বাজর, বাজনিপুণ । [বাং. বাজা+ইয়ে] ।

বাজী, —বাজ, -র বানানভেদ ।

বাজী, (-জিন্)—বি: অর্থ; ধান । [সং. বাজ + ইন্] । বিদ্রো: বাজিনী । বি: -করণ—রতিশক্তিবর্ধক ঔষধ বা প্রক্রিয়া । [সং. বাজিন্ + ই (চি) + √কৃ + অন] ।

বাজু, —বি: তাগাজাতীয় হাতের গহনাবিশেষ ; বাহ ; পার্শ্ব ; খাটের উপরিস্থ পালের কাঠ ; দরজার চৌকালের ছইপালের কাঠ । [ফা.] । বি: -বন্ধ—তাগাজাতীয় বাহুর অলঙ্কারবিশেষ ।

বাজে—বিণ: খেলো অকেজো (বাজে মাল) ; তুচ্ছ, অপ্রাধান্য (বাজে লোক) ; অসার, মিথ্যা (বাজে কথা) ; অনর্থক, নিরর্থক (বাজে পাটুনি) ; বাড়তি, ফালতু, অতিরিক্ত (বাজে খরচ, বাজে আদার) । [আ. বাজ] । বিণ: -জার্ক—নিরেশ বা খেলো ।

বাজেয়াপ্ত—বিণ: সরকার জমিদার প্রভৃতি কর্তৃক অধিকৃত, confiscated । [ফা. বাজ্ + রাহ্ণ] ।

বাহুন, বাহুনীর—বাহা, প্র: ।

বাহা, —বি: অভিল্যে; কামনা, সাধ, ইচ্ছা । [সং. √বাহ্ + অ (ভা) + আ] । বি: বাহুন—বাহা । বিণ: বাহুনীর—কামা, অভিল্যেগী । বি: -কম্পতরু—সকল অভিল্যে পূর্ণকারী স্বর্গীয় বৃক্ষবিশেষ ; যিনি সকল ইচ্ছা পূর্ণ করেন । বিণ: বাহুত—অভিল্যিত, স্পৃশিত । বিণ(স্ত্রী): বাহুত ।

বাট, —বি: (সাধারণত: কাব্যে) পথ রাস্তা ('যখন পড়বে না মোর গায়ের চিহ্ন এই বাটে' : রবীন্দ্র) । [সং. √বট্ + পিচ্ + অ (ধ)] ।

বাট, —বি: স্বর্ণ ও বোপোর তাল বা পিণ্ড, bullion [বি. প.] ।

বাটশায়া—বি: অব্যাদির গরম ওজন নির্ণয় করিবার জন্য নির্দিষ্ট ওজনের লৌহখণ্ডাদি, পড়িয়ান । [তু. হি. বটগারা < সং. বটক] ।

বাটনা—বি: শিল-নোড়ার দ্বারা পিষ্ট মসলা ; বাটিতে হইতে এমন মসলা । [বাটী প্র:] ।

বাটপাড়, (বিরল) বাটপার—বি: রাহাজান, দহা, লুঠেরা । [তু. হি. বাটমাদনা, বাটপারনা] । বি: বাটপাড়ি, (বিরল) বাটপার—বাটপাড়ের বৃত্তি ।

বাটা, —বাটা-র রূপভেদ ।

বাটা, —বি: খালোবিশেষ ; পানের থালা । [দেবী] ।

বাটা, —বি: ভাষাতাত্ত্বিক কল্যাণ কামনায বাটান্তরা খাতিয়াদি প্রদানপূর্বক করণীয় ব্রতবিশেষ (গুণীবাটা) । [তু. বাটা:] ।

বাটা, —বি: যেতবর্ণ ক্ষুদ্র মন্তব্যবিশেষ । [দেবী] ।

বাটা, —(১)ক্রি: (প্রধানত: শিলনোড়ায়) পেষণ করা ; বাটান । (২)বিণ: উক্ত অর্থে । (৩)বি: (শিলনোড়ায়) পেষণ, (শিলনোড়ায়) পিষ্ট বস্তু । [?] । -ন, -নো—ক্রি: (শিলনোড়ায়) পেষণ করান ; (২)বি. বিণ: উক্ত অর্থে ।

বাটালি, বাটালী—বি: ছুতার কর্তৃক ব্যবহৃত অস্ত্রবিশেষ । [দেবী] ।

বাটি, —বি: কানা-উঁচু ক্ষুদ্র বাসনবিশেষ, পেয়াল । [দেবী] । ক্রি: বাটি ঢালা—অজ্ঞাত অপরাধকে ধরিবার জন্য মন্তব্যে বাটিকে গতিযুক্ত করা ।

বাটিকা—বি: ছোট বাড়ি (উজানবাটিকা) । [সং. বাটী + ক + আ] ।

বাটী, —বি: বাড়ি, গৃহ, আবাস । [সং.] ।

বাচীঃ—বাচি-র বানানভেদ।

বাচুল—বাচুল-র রূপভেদ।

বাচোন্নায়—বিঃ ক্রয়-বিক্রয়কালে অংশ ভাগ-করণ। [তু. হি. ইটবানা]।

বাচো—বিঃ ক্রয়-বিক্রয়কালে প্রকৃত মূল্যের যে অংশ বাদ দেওয়া হয়, ধরাট, discount। [তু. হি. বট্টা]।

বাড়—বিঃ বৃদ্ধি, পুষ্ট (গাছের বাড়) ; শর্মা (তার বড় বাড় বেড়েছে)। [বাড়া ত্রঃ]। -বিত—(১)বিঃ বৃদ্ধি (বাড়তির মূলে)। (২)বিঃ উন্নত, প্রয়োজনান্তিরিক্ত (বাড়তি মাল)। বিঃ -ন—বাড়, বৃদ্ধি ; পুষ্ট। বিঃ -স্ত—বৃদ্ধিশীল, বর্ধমান (বাড়ন্ত গড়ন) ; (কথা) নিঃশেষিত (ঘরে চাল বাড়ন্ত)। বিঃ -বাড়ন্ত—অত্যন্ত ঐবৃদ্ধি।

বাড়ন—বিঃ ছুতার ; ঘরামি। [সং. বর্ধকি]।

বাড়নঃ—বিঃ সম্ভার্ত্তনী, ঝাঁটা। [সং. বর্ধনী]।

বাড়নঃ, বাড়ন্ত—বাড় ত্রঃ।

বাড়ব—(১)বিঃ সম্যুপাখিত অগ্নি, নিকুবোত্কর মৃগনিঃসৃত অগ্নি। (২)বিঃ বড়বা অর্থাৎ নিকুবোত্কর সম্বন্ধীয় (বাড়বাগ্নি)। [সং. বড়বা + অ]।

বাড়া—(১)ক্রিঃ বৃদ্ধি পাওয়া (শরীর, বয়স, লোক বাড়) ; ভোজনপায়ে মাজাইয়া দেওয়া (ভাত বাড়) ; শিশু বাহির করিবার জন্য কাটা (পেনসিল বাড়)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ উক্ত সকল অর্থে ; অধিক (‘সে মাটি মায়ের বাড়’ : রবীন্দ্র)। [সং. বৃদ্ধ + বাৎ. আ]। -ন. -নো—(১)-ক্রিঃ বর্ধিত করা (মান বাড়ান) ; প্রসারিত করা (গলা বা হাত বাড়ান) ; ভোজনপায়ে অপরের দ্বারা মাজাইয়া দিবার ব্যবস্থা করান ; শিশু বাহির করিবার জন্য কাটান (পেনসিল বাড়ান) ; সম্ভানবৃদ্ধি করা, অতিরিক্ত প্রণাম করা (তুমি আমাকে বাড়িয়ে না) ; অতিরিক্ত করা (বাড়িয়ে বলা) ; অত্যন্ত প্রচুর দেওয়া (সে ছেলেটাকে বাড়িয়ে তুলেছে) ; প্রকৃত অপেক্ষা অধিক করিয়া জ্ঞাপন করা (বয়স বাড়ান) ; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ -বাড়—অত্যধিক বাড় (বাড়াবাড়ি হওয়া) ; কোন কার্য বা আচরণে সীমালঙ্ঘন (বাড়াবাড়ি করা)।

বাড়িঃ—বিঃ আঘাত ; লাঠি, দণ্ড। [দেশী]।

বাড়িঃ, (বজি.) বাড়ী—বিঃ বাসস্থান, গৃহ। [সং. বাচী]। বিঃ -ওয়ারা—(প্রধানতঃ ভাড়াটিয়া বাড়ির) মালিক। বি(ক্রীঃ)-ওয়ারী, -উলী,

-ওয়ারী, -উলী। বিঃ -ঘর, ঘরবাড়ি—বাসগৃহ ও তৎসংলগ্ন সমস্ত গৃহাদি।

বাড়ুই—বাড়ুই-র বিকৃত রূপ।

বাধ—বিঃ তীর, শর, শায়ক, ইয়, বিশিণ, ধনু ইহাতে যে স্থচীযুক্ত অস্ত্র নিক্ষেপ হয় ; (বাৎ) তাত্ত্বিক সাধারণত্ববিশেষ। [সং.]। বিঃ -লিজ—(মর্গদাজাত ?) শিবলিজবিশেষ।

বাধিলা—বিঃ বাবসায়, লণ্যপ্রব্যাদি কেনা-বেচা। [সং. বাধিলা + ধ (তা)]। বিঃ -হুত—কোন রাষ্ট্রের বাণিজ্যিক স্বার্থরক্ষার্থ তথা ইহাতে আশ্রিত সরকারী দূত।

বাধিয়া—বানিয়ার-র বজি. বানান।

বাধী—বিঃ কথা, উক্তি (আকাশবাণী, দেববাণী) ; ভাষণ, উপদেশপূর্ণ উক্তি (কবির বা মহাপুরুষের বাণী) ; সম্বন্ধী। [সং.]।

বাধিলা—বিঃ পুন্ডিকা, ঐটি, তাড়া। [ইং. bundle]।

বাৎ—বিঃ কথা, বাক্য (‘শুনিতে তাহারি বাত’ : চণ্ডী.) ; স্বর, সংবাদ (‘ঘরে বসে পুছে বাত’ : গ. ব.)। [সং. বাতা]।

বাতঃ—বিঃ বায়ু, বাতাস (বাতাবর্ত) ; রোগ-বিশেষ (গ্রন্থিবাত) ; দেহের বাতুবিশেষ (বাত-পিত্ত-কফ)। [সং.]। বিঃ -কর্ম (বনু)—অপানবায়ুত্যাগ। বিঃ -রক্ত—রক্তহৃষ্টজনিত রোগবিশেষ। বিঃ -অ—বাতমূল্য, বায়ুনয় ; ক্ষীত ; কাপা ; (বাৎ) বাতরোগগ্রস্ত ; (বাৎ) বায়ুরোগগ্রস্ত ;

বাতলা—ক্রিঃ বাতলান। [হি. বাতলানা]। -ন. -নো—(১)ক্রিঃ উপায়াবি বলিয়া বা বুকাইয়া দেওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

বাতা—বিঃ বাতের বা কাঠের পাতলা লম্বা ফালি ; কাঁচা দরের চালে ব্যবহৃত ঐরূপ ফালি। [দেশী]।

বাতাম্বিত—বিঃ বায়ুযারা পূর্ণ হইয়াছে এমন, aerated [বি. প.]। [সং. বাত + অম্বিত]।

বাতাশ, বাতাপী—বাতাবির প্রাণে. রূপ।

বাতাবর্ত—বিঃ ঘূর্ণিবায়ু। [সং. বাত + আবর্ত]।

বাতাশ, বাতাবী—বিঃ বৃহৎ লেবুবিশেষ। [জাত্যার রাজধানী ‘বাতিভিরা’]।

বাতরন—বিঃ কক্ষমধ্যে বায়ুপ্রবেশের জানালা, গবাক। [সং. বাত + অরন]।

বাতাস—বিঃ হাওয়া, বায়ু, বায়ুপ্রবাহ (ঝড়ে বাতাস) ; বায়ন (বাতাস করা) ; (প্রধানতঃ

মন্দার্থে) প্রভাব, সংশ্রব (ভূতের বাতাস) ; অগ্নিদেবতাদির (অদৃশ্য) অক্রমণ (ছেলেটার গায়ে বাতাস লেগেছে) । [সং. বাত] । ক্রিঃ **বাতাস দেওয়া**—(আল.) উত্তেজিত করা ।
বাতাসা—বিঃ চিনি বা গুড় দিয়া প্রস্তুত মিঠাই-বিশেষ । [দেশী] ।
বাতাহত—বিণঃ প্রবল বায়ুধারা আহত বা আন্দোলিত । [সং. বাত + আহত] ।
বাত্তি—বিঃ দীপ, প্রদীপ ; আলো ; ভিত্তবে সলিতা-ভরা মোম ইত্যাদির ছোট দণ্ডবিশেষ, candle ; গাছের সরু লম্বা গুঁজি ; মোমবাতির স্তম্ভ লম্বা আকারেব জিনিস (গালায় বাতি) । [সং. বর্তি] । **বান**—দীপাধার ।
বাতিক—(১)বিঃ বায়ুরোগ ; (বাঃ) বাই, পাগলামি, ক্লেপাটে ভাব, ছিট ; প্রবল শখ (বেড়ানর বাতিক) । (২)বিণঃ বাতোৎপন্ন, বায়ু-জনিত (বাতিক ব্যাধি) । [সং. বাত + ইক] ।
বাতিল—বিঃ পরিত্যক্ত ; অগ্রহ ; নাকচ । [আ. বাতীল] ।
বাতুল, (বিরল) **বাতুল**—বিণঃ বায়ুরোগগ্রস্ত ; পাগল, উন্মাদ, ক্লেপা । [সং. বাত + উল, উল] । বিঃ-ভা ।
বাত্য—বিঃ প্রবল বায়ু, ঝড় । [সং. বাত + য + আ] । বিণঃ **পীড়িত**—ঝড়ের মুখে পড়িয়াছে এমন, ঝটিকাহত ।
বাৎসরিক—বিণঃ বৎসর-সম্বন্ধীয় ; বর্ষে বর্ষে অনুষ্ঠিত অথবা উপস্থিত, বার্ষিক । [সং. বৎসর + ইক] ।
বাৎসল্য—বিঃ বৎসলতা, স্নেহ ; (অল.) রসবিশেষ (বৈষ্ণবসাহিত্যে) নন্দ-যশোদা বা বৃন্দেব-দেবকী এবং কৃষ্ণকে লইয়া রচিত গদ্যে ব্যঞ্জিত রস ; ভক্ত এবং ভগবানের ভিতরে মাতাপিতা ও সন্তানের মধ্যে প্রবাহিত ভাবরসের অনুরূপ ভাবরস) । [সং. বৎসল + য (ভা)] ।
বাথান—বিঃ গোশালা ; গোচারণ-ভূমি ; গবাদি পশুর পাল । [সং. বাসস্থান?] । বিণঃ **বাথানিয়া**, (কথা) **বাথানে**—আসন্নলিপ্সু ('বাঁড় চাঞা বুল যেন বাথানিয়া গাই' : ক. ক.) ।
বাথুয়া—বিঃ শাকবিশেষ । [সং. বাস্তক] ।
বাদ—বিঃ বাধা, বিঘ্ন ; বৈরিতা । [সং. বাধ] ।
 ক্রিঃ **বাদ সাধা**—বিঘ্ন সৃষ্টি করা ; বৈরসাধন করা ।
বাদ—বিঃ উক্তি, কথন (সাধুবাদ) ; বাক্য

(অনুবাদ) ; তর্ক (বাদপ্রতিবাদ) ; কলহ (বাদ-বিসংবাদ) ; (ছায়.) স্বার্থ বিচার ; মত, theory (সাম্যবাদ) [বি.প.] । [সং. √ বদ্ + অ (ভা)] ।
 বিঃ **প্রতিবাদ**—তর্কাতর্কি । বিঃ **বিতণ্ডা**—কথা-কাটাকাটি, প্রবল তর্কাতর্কি । বিঃ **বিসংবাদ**—বগড়াবাঁটি ।
বাদ—অবা.বিঃ ছাড় (বাদ দেওয়া, বাদ পড়া, বাদ যাওয়া, বাদ হওয়া) । [আ.] । বিণঃ **বাক**—অবশিষ্ট । বিঃ **সাদ**—ছাড়ছোড়, কিছু-পরিমাণে বাদ । অবাঃ **বানে**—বাতিত (তুমি বাদে সবাই জানে) ; পরে (তিন দিন বাদে এস) ।
বাদক—বাদন প্রঃ ।
বাদন—বিঃ বাত্য়করণ, বাজান । [সং. √ বদ্ + গিচ + অন (ভা)] । বিণ.বিঃ **বাদক**—বাত্য়কর, বাজিয়ে ।
বাদপ্রতিবাদ, বাদবিতণ্ডা, বাদবিসংবাদ—বাদ প্রঃ ।
বাদবাক—বাদ প্রঃ ।
বাদের—বাদল-এর কোমল রূপ ('ভরা বাদের') ।
বাদল—বিঃ বর্ষা ; মেঘবৃষ্টি, দুর্দিন । [সং. বার্দল] ।
বাদলা—(১)বিণঃ বর্ষাকালীন ; বর্ষাসিক্ত ; (২)বিঃ বাদল । বিণঃ **বাদলে**, (বিরল) **বাদলে**—বাদল-সম্বন্ধীয় ; বর্ষাকালে জাত (বাদলে পোক) ।
বাদলা—বিঃ জরির সূতা (বাদলার কাজ) । [হি.] ।
বাদলা—বাদল প্রঃ ।
বাদশাহ, **বাদশাহ**, (কথা) **বাদশা**—বিঃ মুসলমান সম্রাট বা রাজাধিরাজ । [ফা.] । বিঃ **জাদা**—বাদশাহর পুত্র । বি(জী)ঃ **জাদী**—বাদশাহর কন্যা । **বাদশাহি**, **বাদশাহী**, (কথা) **বাদশাই**—(১)বিঃ বাদশাহর পদ অধিকার বা রাজ্য ; বাদশাহের বা তত্ত্ব ল্যা আড়ম্বরময় জীবন যাপন ; (২)বিণঃ বাদশাহ-সম্বন্ধীয় ; বাদশাহর উপযুক্ত বা তুল্য ।
বাদসাদ—বাদ প্রঃ ।
বাদা—বিঃ বিত্তীয় জলাভূমি, দক্ষিণবঙ্গে অকর্ষিত ও জঙ্গলময় অঞ্চল । [আ. বাদি] । বিঃ **চিংড়ি**—ছোট চিংড়িবিশেষ : ইহা বাদার লোনা জলে পাওয়া যায় ।
বাদাড়—বিঃ জঙ্গল (বনবাদাড়) । [দেশী] ।
বাদানুবাদ—বিঃ তর্কবিতর্ক, কথা কাটাকাটি । [সং. বাদ + অনুবাদ] ।

বানান_১—বি: কঠিন আবরণযুক্ত বিস্ত্র ফলবীজ বাহার পাঁচ খাওয়া যায়। [ফা.]।

বানান_২—বি: নৌকার পাল ('বাধার নামে বানান দিয়ে')। [ফা. বাদবান]।

বানানী—বিণ: বাদ্যের থোমার ছায় বর্ণযুক্ত, পাটকিলা, পীতবসুর; বাদ্যমসদৃশ। [বাং. বানান_১ + ই]।

বাদিত—বিণ: শব্দিত; ধ্বনিত। [সং. √বদ + গিচ্ + ত (ধ)]।

বাদিতা, বাদিনী—বাদী প্র:।

বাদিত—বি: বাচ্যবস্ত, বাজনা। [সং. √বদ + গিচ্ ইচ্ (ধ)]।

বাদিয়া—বেদিয়া-র রূপভেদ।

বাদী (-দ্) (১)বিণ: বক্তা (সত্যবাদী); মতাবলম্বী (বাস্তববাদী); অভিযোক্তা, ফরিয়াদী (বাদী পক্ষ)। (২)বি: (সঙ্গীতে) রাগ-রাগিণীর প্রধান সুর। [সং. √বদ + ইন্ (ভু)]। বিণ(স্ত্রী): বাদিনী। বি: বাদিতা।

বাদুড়—বি: বৃহদাকার চামচিকার ছায় শুভ্রপায়ী ও পক্ষযুক্ত প্রাণিবিশেষ। [সং. বাতুলি]। বিণ: -কোলা—বাদুড়ের মত ক্লান্ত অবস্থায়।

বাদুলে—বাদল প্র:।

বান্বে—বাদ_৩ প্র:।

বান্বে—বি: বাজনা; বাজনার যন্ত্র। [সং. √বদ + গিচ্ + য (ভা. ধ)]। বি: -কল—বাজনদার, বাজিয়ে; বি: -ডান্ড—বাত্তযন্ত্রসমূহ। বি: বান্বেগায়—সচ. নানা যন্ত্রের মিলিত) বাত্তজনিত কোলাহল; (শিথি.) বাজনা বাজাইবার উদ্যোগ।

বান্বে—বি: বাধা, উপদ্রব; পীড়া। [সং. √বাধ্ + অ (ভা)]।

বান্বে—(১)বিণ: বাধাজনক, প্রতিবন্ধক। (২)বি: গর্ভধারণে বাধাদায়ক স্ত্রীরোগবিশেষ, রজ্যদোষ। [সং. √বাধ্ + অক (ভু)]।

বান্বে, বান্বেবান্বে—ক্রি-বিণ: (সজ্জাদি) গুরু হইবার উপক্রম করিয়াছে এমন; কুঠায়ুক্ত। [বাধা_২ ও বাধা_৩ প্র:]।

বান্বে—বি: চামড়ার কিতা দিয়া বাধা একপ্রকার চিহ্নিত বা খড়ম ('নম্বের বাধা')। [সং. বস্ত্রী]।

বান্বে—বি: ব্যাঘাত, প্রতিবন্ধ, বিঘ্ন; নিষেধ; উপদ্রব। [সং. √বাধ্ + অ (ভা) + আ]।

বান্বে—(১)ক্রি: জড়িত হওয়া, আটকান (কাঁটার কাশড় বাধা); বাধা পাওয়া, বিরুদ্ধ হওয়া (থর্বে বাধে); বঁটা, আয়ত্ত হওয়া (যুক্ত বাধে);

বাধান। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: আবদ্ধ। [সং. √বাধ্ + বাৎ. অ]। -ন, -নো

—(১)ক্রি: বদ্ধ করা, আটকান; সজ্জাটন করা, (সজ্জা বাধান); (২)বি: বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

বান্বে—বিণ: বাধাপ্রাপ্ত, বাহত; নিবারণিত; বনীভূত; (বাৎ.) অনুগৃহীত, উপকারের ক্ষণে আবদ্ধ (বাধিত হওয়া বা থাক)। [সং. √বাধ্ + ত (ধ)]।

বান্বে—বিণ: বারণযোগ্য, নিষেধ্য; (বাৎ.) অনুগত, বনীভূত, আজ্ঞাবহ (বাধা ছেলে); অশ্রুধা হইবার নহে এমন (সে হারিতে বাধা)। [সং. √বাধ্ + ব (ধ)]। বি: -তা। বি: -বান্বে—পারম্পরিক বক্তব্য; বাধাবোধ।

বান্বে—(বৎ.)—যুক্ত অর্থে প্রভৃতি বিশেষণ অর্থ-বাচক সংস্কৃত প্রত্যয়বিশেষ (বেগবান, ফলবান)। স্ত্রী: -বতী।

বান্বে—বি: বস্তা, জলদ্রাবন; নদনদীর অকস্মাৎ জলফীতি। [সং.]। ক্রি: বান্বে জলে ভাসিয়া

আসা—(আল.) অনায়াসে বা অবাচিতভাবে মেলা। ক্রি: বান্বে জলে ভাসিয়া বাওয়া—(আল.) অসহায় বা নিরাশ্রয় হওয়া, সর্বনাশগ্রস্ত হওয়া।

বান্বে—বিণ: বায়না ধরিতে অভ্যস্ত (বান্বে ছেলে)। [বাধা_১ প্র:]।

বান্বে—বিণ: তলা কাঁসিয়া গিয়াছে এমন (নৌকা বান্বে হওয়া); বিপর্যস্ত [দেশী]।

বান্বে—বান্বে-এর বানানভেদ।

বান্বে—বি: উষ্মার-তৈল, essential oil। [?]

বান্বে—(১)বি: হিন্দুধর্মমুখারী তৃতীয় আশ্রম অর্থাৎ শ্রৌচ বয়সে সংসারধর্ম ত্যাগ করিয়া বন-গমনপূর্বক ঈশ্বরচিন্তায় অবশিষ্ট জীবনযাপন।

(২)বিণ: তৃতীয় আশ্রম অবলম্বনকারী। [সং.]।

বান্বে—বি: বাদর, কপি। [সং.]। বি(স্ত্রী): বান্বে।

বান্বে—ক্রি: বানান। [প্রা. √বান্ < সং. √বান্—ভু. হি. √বান]।

বান্বে (উচ্চা. বানান)—বি: শব্দমধ্য বর্ণসমূহের ক্রমিক বর্ণন। [সং. বর্ণন]।

বান্বে, বান্বে—(১)ক্রি: প্রস্তুত করা, গঠন করা, রচনা করা; কোন কিছুর তুল্য বলিয়া প্রতিপন্ন করা (ভেড়া বানান); কিছুতে পরিণত করা (বোকা বানান); রাঁধিবার উপকৃত করিয়া

কোটা (মাংস বানান); বাঁধা (কোঁধা বানান)।
 (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বানো প্র:]।
 বানি—বি: (অলঙ্কারাদি) তৈয়ার করার মজুরি।
 [হি. বনবাসি]।
 বানিয়া—বি: ব্যবসায়ী; দোকানী; (বন্দ্যার্বে)
 প্রবল ব্যবসায়বুদ্ধিযুক্ত লোক। [সং. বণিক]।
 বানরে—বিণ: বানরমূলভ; বানরোচিত। [সং.
 বানর + বাং. ইয়া > এ]।
 বাব—বিণ: বসি করিয়া ফেলা হইয়াছে এমন,
 উল্লীর্ণ। [সং. √ বস + ত (য)]।
 বাব্দর—বানর-এর প্রাপ্তে. রূপ।
 বাব্দা—বি: ক্রীতদাস, ভৃত্য; অনুগত বা অধীন
 ব্যক্তি, (বিক্রপে) ব্যক্তি (সহজ বান্দা নয়)। [ফা.
 বন্দাহ]। বি(স্ত্রী): বাব্দী, বাব্দী।
 বাব্দব—বি: স্বজন, আত্মীয়; বন্ধু। [সং. বন্ধু
 + অ (স্বার্থে)]। বি(স্ত্রী): বাব্দবী—স্ত্রী-বন্ধু,
 সখী।
 বাব্দা—বাঁধা-র রূপভেদ ('হুয়ারে বাব্দা হাতী')।
 বাব্দুলি—বি: পুষ্পবিশেষ। [সং. বন্ধুলি]।
 বাপ—বি: বাবা, পিতা; পুত্রস্থানীয় ব্যক্তিকে
 স্নেহসম্বোধন। [সং. বপ্ৰ]। ক্রি: বাপ ডোলা
 —বাগান্ত করা। বাপকা বেটা, বাপের বেটা—
 পিতার উপযুক্ত পুত্র। বাপকা বেটা সিপাইকা
 খোড়া কুহ নেহি ত খোড়া খোড়া—সন্তান
 তাহার পৈতৃক গুণাদি কিছু না কিছু অবশ্যই
 পায়। বাপের জন্মে, বাপের বয়সে—(আল.)
 কোনও কালে। কারও বাপের সাধ্য নেই—
 (আল.) সবার অসাধ্য। বি: ডাকুরদাদা, -দাদা
 —পিতৃপুরুষগণ। অব্য: -ধন—পুত্রস্থানীয়
 ব্যক্তিকে বিশেষ স্নেহসম্বোধন। বি: বাপা—
 (আলসে বা বিক্রপে) বাবা। বি: বাপান্ত—
 কাহারও বাপের নাম উল্লেখ করিয়া বা বাপকে
 ছোট করিয়া গালি-প্রদান ('উঠিতে বসিতে করি
 বাপান্ত': রবীন্দ্র)। বি অব্য: বাপদ্—স্নেহপাত্রকে
 বা পদমর্যাদায় হীনতর ব্যক্তিকে সম্বোধন;
 বিরক্তি ক্রোধ প্রভৃতি সূচক। অব্য: বাপ্,
 বাপন্—ভয়-বিস্ময়াদিসূচক।
 বাপক—বাপন প্র:।
 বাপন—বি: (পরের দ্বারা) বপন বয়ন বা মণ্ডন।
 [সং. √ বপ্ + পিচ + অন (ভা)]। বিণ.বি:
 বাপক—বাপনকারী। বিণ: বাপিত—বাপন
 করা হইয়াছে এমন।
 বাপা, বাপান্ত—বাপ প্র:

বাপি—বাপী-র বানানভেদ।
 বাপিত—বাপন প্র:।
 বাপী—বি: বৃহৎ পুষ্করিণী, দীঘি। [সং. √ বপ্ +
 ই (ধি) + ঙ্র]।
 বাপ্, বাপ্, বাপন্—বাপ প্র:।
 বাপ্তা—বি: রেণুগ ও কার্পাস মিশাইয়া প্রস্তুত
 বস্ত্রবিশেষ। [ফা. বাপ্তা]।
 বাব—বি: হিসাবের ভাগ বা খাত। [আ.]।
 বাবই—বাবুই-র রূপভেদ।
 বাবত, বাবদ—অব্য: অশ্রু, দরুন। [আ. বাবৎ]।
 বাবারি, (বজ্রি) বাবরী—বি: সিংহর কেশরের
 স্তায় কৌকড়ান চুল, কান পর্যন্ত লম্বা কৌকড়ান
 চুল। [ফা. ববর (= সিংহ) + বাং. ই, ঙ্র]।
 বিণ: -কাঠী—বাবরির স্তায় গুচ্ছিত।
 বাবলা—বি: কাঁটাওয়ালা গাছবিশেষ (ইহার
 আঠায় গঁদ হয়)। [সং. বব্ৰ]।
 বাবা—(১)বি: পিতা, জনক; পুত্রস্থানীয়কে স্নেহ-
 সম্বোধন; সাধু-সন্ন্যাসীর ও দেবতার উপাধি-
 বিশেষ, ঠাকুর (পণ্ডারী বাবা, বাবা তারকনাথ)।
 (২)অব্য: বাবা:। [ভূ. ৭—ভূ. সং. বপ্ৰ]।
 বি: -জ্ঞী—সাধুসন্ন্যাসীদের (বিশেষত: বৈষ্ণব
 সাধুদের) উপাধি; পুত্রস্থানীয়ের সম্মানজনক
 উপাধিবিশেষ। বি: -জ্ঞীবন—পুত্রস্থানীয়কে
 (বিশেষত: কামাতাকে) স্নেহসম্বোধন। অব্য:
 বাবা:—ভয়-বিস্ময় বিক্রপ প্রভৃতি সূচক।
 বাবু—(১)বি: হিন্দু ভ্রাতৃলোকের নামের সহিত
 ব্যবহৃত উপাধি (হরিবাবু; কেরানি ('ফেড
 অফিসের বড়বাবু': মুক.); হিন্দু ভ্রাতৃ পরিবারের
 গৃহকর্তা বা অশ্রু বয়স্ক পুরুষ; মনিব, স্বামী.
 পতি; পিতা, বাবা; বংস, বাছা। (২)বিণ:
 শৌখিন, বিলাসী; আয়েসী। [বাং. বাপু, ফা.
 বাবু]। বি: -গিরি, -দানা, -দ্যানি—শৌখিন বা
 বিলাসী চালচলন। বি: -জী, -জায়াই—ভ্রত-
 লোককে সম্বোধন।
 বাবুই—বি: গৃহনির্মাণে দক্ষ পক্ষিবিশেষ; এক-
 প্রকার দৃঢ় ও দীর্ঘ ভূণ। [দেশী]। বি: -তুলসী
 —তুলসীগাছের প্রকারভেদ, বনতুলসী।
 বাবুচাঁ, বাবুচি—বি: মুসলমান পাচক। [ভূ.
 বাবুচী]। বি: -খানা—(বাবুচাঁ) রান্নাঘর।
 বাবু, -বাও প্র:।
 বাবু—(১)বি: বাঁ-দিক্, ডানহিনের বিপরীত দিক্;
 শিব ('পতি মোর বাবু': ভা. চ.)। (২)বিণ: বাঁ,
 দক্ষিণেতর; বিমুখ, প্রতিফল; হৃদয়, মনোহর

(বামলোচনা)। [সং.]। বিঃ -যেব—শিব, মহাদেব; মনুষ্যশেষ।

বায়ন—(১)বিঃ বিষ্ণুর পঞ্চম অবতার (এই অবতারে বিষ্ণু খর্বাকৃতি ব্রাহ্মণের মূর্তিতে দৈত্য-রাজ বলিকে দমন করেন)। (২)বিঃ খর্বকায়, বেষ্টে। [সং.]।

বায়নঃ—বিঃ ব্রাহ্মণ, হিন্দু চতুর্ভুজের শ্রেষ্ঠ বর্ণ; পুরোহিত; পাচক। [সং. ব্রাহ্মণ]। বি(স্ত্রী). বামনী। বিঃ বামনা—(ভুচ্ছার্থে) বামন। বিঃ বামনাই—(বিক্রপে) ব্রাহ্মণদের অহঙ্কার অথবা আভিমান-প্রদর্শন। বিঃ ঠাকুর—পুরোহিত, পাচক-ব্রাহ্মণ।

বায়্য—(১)বিঃ হৃন্দরী নারী, রমণী। (২)বিঃ বিমুখী, প্রতিভূতা। [সং. বায় + আ]।

বায়্যচার—বিঃ তাত্ত্বিক আচার বা স্ত্রীপুঙ্কল মিলিত সাধনাবিধি। [সং. বায় + আচার]। বিঃ বায়্যচারী (—রিন্)—বায়্যচার পালনকারী।

বায়্যবর্ত—(১)বিঃ বায়্যদিকে আবর্তযুক্ত, বায়-অভিমুখী, বায়্যদিকে ঘোরে এমন। (২)বিঃ বায়্যদিকে আবর্তন। [সং. বায় + আবর্ত]।

বায়্যাল—(১)বিঃ অপকৃত বা লুপ্তিত বস্তু। (২)ক্রি-বিঃ চোরাই মালের সহিত (বায়্যাল ধরা পড়া)। [ফা. ব-মাল]।

বায়ী—বি(স্ত্রী): ঘোটকী; গর্দভী; হস্তিনী, শৃগালী। [সং. বায় + ঈ]।

বায়নে—বায়ন-এর চলিত রূপ। বায়নে গেল ধর ত লাজল তুলে ধর—(আল.) মালিক বা তত্ত্বাবধায়ক নজর না রাখিলে ভৃত্য বা কর্মচারীরা কাজে ঝাঁকি দেয়। বায়নের শোর—(আল.) অতি অল্প খরচে অত্যধিক কাজ দেয় এমন ব্যক্তি বা বস্তু।

বায়নেকর—বিঃ দক্ষিণ, ডাহিন। [সং. বায় + ইতর]।

বায়োর—বিঃ হৃন্দর উরযুক্তা রমণী। [সং. বায় + উর]।

বায়্য—বিঃ (বৈ. সা.) প্রতিভূল, বিরুদ্ধ ('তথাপি সর্বদা বায়্য বক্র্যবহার': চৈ. চ.)। [সং. বায় + য]।

বায়—বায়-এর বা বায়ডে-র কোমল রূপ।

বায়ক—বিঃ বপনকারী। [সং.]।

বায়না—বিঃ আবদার; কোন কিছুই জন্ত অবিরত প্রার্থনা (হেলোটা ঘুড়ির জন্ত বায়না ধরেছে); ছল, চুতা, ওজর (এই অর্থে বায়না-ই

অধিকতর চলিত; যেমন—বাহানা করা, টাল-বাহানা)। [ফা. বাহানা]।

বায়না—বিঃ মূলাদির অগ্রিম প্রদত্ত অংশ, দান; মূলাদির কিছু অংশ দিয়া ক্রয়াদির অঙ্গীকার (বায়না করা)। [আ. বায় + ফা. আনা]। বিঃ -পত্র—বায়না দিয়া করা ক্রয়-বিক্রয়ের দলিল।

বায়নাঝা—বিঃ বিশদ বিবরণ; খুঁটিনাটি; টাল-বাহানা। [বায়ন + ঝাঝ]।

বায়ব, বায়বীয়, বায়ব্য—বিঃ বায়ু-সংক্রান্ত; বায়ুজাত; বায়ুপথে বিসরণকারী; বায়ুবৎ। [সং. বায়ু + অ, ঈয়, য]।

বায়স—বিঃ কাক। [সং.]। বি(স্ত্রী): বায়সী।

বায়স্কোপ—বিঃ চলচ্চিত্র, ছায়াচিত্র, সিনেমা। [ইং. bioscope]।

বায়্যাত্তরে—বায়্যাত্তরে-র গ্রা. রূপ।

বায়্যাম—বায়্যাম-র গ্রা. রূপ।

বায়ু—বিঃ হাওয়া, বাতাস, পবন, সমীরণ, সমীৰ, বাত, অনিল, মরুৎ, মারুত, প্রাণ অপান সমান উদান বান: দেহস্থ এই পঞ্চবায়ু; (আয়ু:) দেহ-মধ্যস্থ ধাতুবিধি; কুপিত বায়ু; বায়ুরোগ; বাতিক, বাই। [সং.]। বিঃ -কোণ—উত্তর ও পশ্চিম দিকের মধ্যবর্তী কোণ। বিঃ -গ্রন্থ—বায়ুরোগাক্রান্ত; বাতিকগ্রন্থ, বেপা। বিঃ -ঔষধী (—বিন্)—কেবল বায়ু-আহারপূর্বক জীবনধারণকারী, aerobic [বি. প.]। বিঃ -পরিবর্তন—বায়োমাত্রতির জন্ত স্থানান্তরে গমন।

বিঃ -প্রবাহ—ধাবমান বায়ুর স্রোত বা বেগ।

-ভুক্ (—ভুজ)—(১)বিঃ বায়ুভক্ষণকারী; (২)বিঃ সপ।

বিঃ -সন্ডল—পৃথিবীর উপরিস্থ যে স্থান পর্যন্ত ব্যাপিয়া বায়ু আছে; (অন্ত:) আকাশ, শূন্য।

বিঃ -রোগ—উদ্বাহরোগ; কুপিত বায়ুজনিত রোগ। বিঃ -সেবন—উষ্ণত্ব স্থানে বিচরণপূর্বক বিগুঞ্জ বায়ু শ্বাসপ্রশ্বাসের সহিত দেহমধ্যে গ্রহণ।

বায়েন—বিঃ বাদক; দক্ষ বাদক। [সং. বাদন]।

বার—বিঃ বাহির-এর কথা রূপ।

বার—বিঃ রাজসভা, দরবার ('বার দিয়া বসিয়াছে বীরসিংহ রায়': ভা. চ.); দরবারে দর্শনদান ('বার দিয়া বাঙ্গালার শেষ রাজা বসিয়াছিলেন': ব. চ.)। [ফা. দরবার]।

বার—বিঃ ভার, বোঝা। [ফা.]। বিঃ -বরদার—মুটরা, কুলি; তল্লাবাহক। -বরদারী, -বরদারী—(১)বিঃ বাবরদারের বৃত্তি; মোট বা

তল্লি বহনের মজুরি বা খরচ; (২)বিণ: মোট-বহন বা তল্লি-বহন বা বারবরদার সংক্রান্ত।

বার_৪—বি: উকিলসমাজ; কোন আদালতের উকিলসমূহ। [ইং. bar]। বি: -লাইব্রেরী—আইনজীবীদের ব্যবহার্য আদালতের (প্রধানত: আইনবিষয়ক পুস্তকের) গ্রন্থাগার।

বার_৫—বি: দিন (হাটবার); সপ্তাহের বিভিন্ন দিবস (আজ কোন্ বার); পুণ্যতিথি (বারব্রত); দকা, খেপ (প্রতিবার); পালা, পর্যায়, সমূহ, সাধারণ (বারাজনা); বাধাদান, নিবারণ। [সং. √বৃ + অ]। ক্রি-বিণ: -বার, -বার—পুনঃ-পুনঃ। বি: -দিগর—(আদালতী ভাষায়) অস্ত্রবার, দ্বিতীয়বার, পুনর্বার। বি: -ব্রত—শাস্ত্রানুযায়ী বিবিধ ব্রতানুষ্ঠান।

বার_৬, বারো—বি.বিণ: ১২ সংখ্যা বা সংখ্যক, দ্বাদশ। [হি. বারহ্ > সং. দ্বাদশন]। -ই—(১)বি: মাসের দ্বাদশ তারিখ: (২)বিণ: দ্বাদশ তারিখের (বারই ফাল্গুন)। -ইয়ারি, -ইয়ারী, -য়ারি, -য়ারী—(১)বি: সমবেতভাবে কৃত অনুষ্ঠান; (২)বিণ: সমবেতভাবে অনুষ্ঠিত [সং. বার + কা. রারী (=ওয়ারী)]। বি: -জন—জনসাধারণ, নানা লোক। বিণ: -দুয়ারি, -দুয়ারী—বারখানি দরজাযুক্ত। বি: -ডুইয়া, -ডুঞা—ডুইয়া প্র:। বি: -ডুত—নানা বা বহু অব্যাহিত ব্যক্তি। অবা: -দ্বাস—এক বৎসর; সর্বদা। বারদাস দ্বিশ দিন—সর্বদা। বারদাসে তের পার্বণ—সমগ্র বৎসরে অনুষ্ঠেয় সকল-প্রকারের ধর্মীয় এবং অস্ত্রাশ্র কৰ্তব্য, —কোনটিকে বাদ না দিয়া। বি: -দ্বাস্য, -দ্বাসি—বিরহিণী নায়িকার একবৎসরব্যাপী হৃৎ-হঃখের কাহিনী-সংবলিত কবিতা। বিণ: -দ্বাসে—বৎসরের সকল সময়েই হয় এমন। বার হাত কাঁকড়ের তের হাত বাঁচি—মুখা বস্ত্র বা বিষয়ের তুলনায় সৌণ্ড বিষয়ে বাড়িবাড়ি।

বারই—বার_৬ ও বারুই প্র:।

বারইয়ারি, বারইয়ারী—বার_৬ প্র:।

বারংবার—বার_৫ প্র:।

বারক—বার_২ প্র:।

বারকোপ—বি: কাঠনির্মিত বড় থালাবিশেষ। [কা. বার্কশ্]।

বারজন—বার_৬ প্র:।

বার_১—বি: হস্তী। [সং. √বৃ + গিচ্ + অন (র্হ)]।

বার_২—বি: নিবেদ, মানা; নিবারণ; রোধ।

[সং. √বৃ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: বারক—নিবারণক, নিবেদকারী; প্রতিবন্ধক। বিণ: বারণারী—নিবারণযোগ্য; নিবার্য।

বারতা—বার্তা_২-র কোমল রূপ।

বারদরিয়া—বি: বহিসমুদ্র, সমুদ্রের বা বিশাল নদীর তীর হইতে দূরবর্তী অংশ। [বাং. বার_১ + দরিয়া]।

বারদিগর—বার_৫ প্র:।

বারদুয়ারি, বারদুয়ারী—বার_৬ প্র:।

বারনারী—বি: বেষ্ঠা, বারাজনা। [সং.]।

বারফটাই—বি: বাহিরের অর্থাৎ মৌখিক আক্ষলন বা বড়াই। [দেশী]।

বারবধু, বারবানতা—বি: বেষ্ঠা, বারাজনা। [সং.]।

বারবরদার, বারবরদারি, বারবরদারী—বার_৬ প্র:।

বারবার—বার_৫ প্র:।

বারবিলাসিনী—বি: বারাজনা, বেষ্ঠা। [সং.]।

বারবেলা—বি: দিবসের যে অংশে যাত্রা ও অস্ত্রাশ্র শুভকার্য করা নিষিদ্ধ। [সং. বার_৫ + বেলা]।

বারব্রত—বার_৫ প্র:।

বারডুইয়া, বারডুঞা, বারডুত, বারদাস, বারদাসি, বারদাস্য—বার_৬ প্র:।

বারদুখে—বিণ: বেষ্ঠাসক্ত, গৃহের বাহিরে রাত্রি-যাপন করিতে ভালবাসে এমন। [বাং. বার_১ + মুখ + আ]।

বারদুখ্যা—বি: প্রধান বেষ্ঠা। [সং. বার + মুখ্যা]।

বারদেসে, বারদারি, বারদারী—বার_৬ প্র:।

বারদিতা (-র্তু)—বিণ: বারক, নিবারণকারী। [সং. √বৃ + গিচ্ + তু (র্তু)]। বিণ(স্ত্রী): বারদিতী।

বারঘোষিণ—বি: বারাজনা, বেষ্ঠা। [সং.]।

বার-লাইব্রেরী—বার_৪ প্র:।

বারশিদ্ধা—বি: প্রতিশুদ্ধে ছয়টি শাখাযুক্ত হরিণ-বিশেষ। [বাং. বার_৬ + শিঙ + আ]।

বারা—ক্রি: (সাধারণত: কাব্যে) নিবারণ করা, নিবেদ করা, বাধা দেওয়া; এড়ান। [সং. √বৃ + গিচ্ + বাং. আ]।

বারাজনা—বি: বেষ্ঠা, বারনারী। [সং. বার + অঙ্গনা]।

বারাণসী—বি: কানীড়ীর্থের অপর নাম। [সং. বরণাসী (বরণা + অসি (< নাসী) + অ + ঙ্গ)]।

বারাণ্ডা—বারাণ্ডা-র রূপভেদ।

বারান্তর—বিঃ অল্প সময় বা বার। [সং. বার + অন্তর]।

বারাণ্ধা—বিঃ ঘরের সম্মুখস্থ (আচ্ছাদনযুক্ত বা আচ্ছাদনহীন) চত্বরবিশেষ, অলিন্দ, দাঁওয়া। [ফা. বারান্দা]।

বারি_১—বারী-র বানানভেদ।

বারি_২—বিঃ জল। [সং.]। বিঃ -ন, -বাহ, -বাহক, -বাহন—যেথ। -বর, -ধি, -নিধি—সমুদ্র। বিঃ -প্রবাহ—জলের প্রোত বা তোড়।

বারিক—বিঃ সৈন্যদলের বাসগৃহ। [ইং barrack]।

বারিত—বিঃ নিবারিত; নিষিদ্ধ। [সং. √বৃ + গিচ্ + ত(র্ধ)]।

বারিদ, বারিধর, বারিধি, বারিনিধি, বারিপ্রবাহ, বারিবাহ, বারিবাহক, বারিবাহন—বারি_২ প্রঃ।

বারী—বিঃ হাতি বাধার দাঁড় বা স্থান; জলপাত্র, কলসী। [সং. √বৃ + গিচ্ + ই + ঙ্গ]।

বারীন্দ্র, বারীশ—বিঃ সমুদ্র। [সং. বারি + ইন্দ্র, ঙ্গ]।

বারুই, বারুই—বিঃ পান-চাষকারী হিন্দু জাতি-বিশেষ। [দেশী]।

বারুজীবী (-বিন্)—বিঃ বারুই। [সং. বারু + √জীব + ইন্(র্ভ)]।

বারুন্—(১)বিঃ বরুণ-সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ জল; জলদ্বারা স্নান। [সং. বরুণ + অ]। বি(ক্রী): বারুণী—মত্ববিশেষ; পশ্চিম দিক; শতভিষা-নক্ষত্র; ঐ নক্ষত্রযুক্তা কৃষ্ণচতুর্দশী-তিথিতে পুণ্য-স্নানাদি দ্বারা পালনীয় পর্ববিশেষ; (বাং.) বরুণের পত্নী।

বারুদ—বিঃ কামান-বন্দুকাদির মধ্যে ভরিয়া গুলি ছুড়িবার বিস্ফোরক চূর্ণবিশেষ। [তুর্ক. বারুত]। বিঃ -খানা—যে কক্ষে বারুদ রাখা হয়।

বারেক—ক্রিঃ-বিঃ (কাব্যে) একবার, মাত্র একবার। [সং. বার + এক (বাং. সন্ধি)]।

বারেন্দ্র—বিঃ বরেন্দ্রভূমির অধিবাসী; বাঙ্গালী ব্রাহ্মণের ভ্রমণবিশেষ। [সং. বরেন্দ্র + অ]। বি(ক্রী): বারেন্দ্রী—বরেন্দ্রভূমি।

বারো—বার_৬ প্রঃ।

বারোয়া, বারোয়া, বারোয়ারী_১—বিঃ সঙ্গীতের রাগিনীবিশেষ। [হি. বররা]।

বারোয়ারী_২, বারোয়ারী—বার_৬ প্রঃ।

বার্বাক—বিঃ লেখক, লিপিকর; চিত্রকর। [সং. বর্গ + ইক]।

বার্তা_১—বিঃ বৃত্তি; কৃষি-গোরক্ষণাদি। [সং. বৃত্তি + অ + আ]।

বার্তা_২—বিঃ সংবাদ, খবর; বৃত্তান্ত; জনশ্রুতি। [সং. বৃত্ত + অ + আ]। বি.বিঃ -জীবী—সংবাদপত্রে (প্রধানতঃ লেখকের) কাজ করিয়া জীবিকার্জনকারী। -বহ—(১)বিঃ সংবাদবাহক; দূত; (২)বিঃ সংবাদবাহী (বার্তাবহ পায়রা)। বিঃ -বহন—সংবাদবহন।

বার্তাকু, বার্তাকী—বিঃ বেস্তন। [সং.]।

বার্বাক্য—বিঃ বৃদ্ধাবস্থা; জরা। [সং. বার্বক + য (ভা)]।

বার্ব_১—বিঃ জল-সম্বন্ধীয়। [সং. বারি + য]।

বার্ব_২—বিঃ নিবারণীয়, নিবারণযোগ্য। [সং. √বৃ + গিচ্ + য (র্ধ)]। বিঃ -মাণ—নিবারণ করা হইতেছে এমন।

বার্লি—বিঃ যব, যবের গুড়া। [ইং. barley]।

বার্বিক_১—বিঃ বাংসরিক; বৎসর-সংক্রান্ত; প্রতিবৎসর অনুষ্ঠেয় বা দেয় (বার্ষিক উৎসব, বার্ষিক চাঁদা)। [সং. বর্ষ + ইক]। বার্বিকী—(১)বি(ক্রী): বর্ষকর্তব্য পূজাদি; (২)বিঃ(ক্রী): বর্ষে বর্ষে জন্মে ঘটে বা প্রকাশিত হয় এমন (বার্ষিকী পূজা, বার্ষিকী পত্রিকা)।

বার্বিক_২—বিঃ বর্ষাকালীন। [সং. বর্ষ + ইক]। বিঃ(ক্রী): বার্বিকী।

বাহু-পত্য—(১)বিঃ বৃহস্পতি-সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ বৃহস্পতি-প্রণীত শাস্ত্র; নীতিশাস্ত্র; বৌদ্ধশাস্ত্র; চার্বাক। [সং. বৃহস্পতি + য]।

বাল—বিঃ বালক; শিশু (বালভাষিত)। [সং. √বল্ + অ]। বি(ক্রী): বাল্য। বিঃ -ক্রীড়া—ছেলেখেলা, শিশু-বয়সের খেলা। বিঃ -শিলা—অসুষ্ঠুপ্রমাণ ঋষিবিশেষ; ইহার সংখ্যা দাঁট হাজার। বিঃ -পাতি-নী—প্রথম গর্ভধারণী গাভী। বিঃ -গোপাল—বালক প্রীতুক। বিঃ

চর্বা—শিশুপালন। বিঃ -চাপল্য—শিশুহলভ চঞ্চলতা। বিঃ -বাক্স—ছেলেখেল [হি.]। বিঃ -বিধবা—যে রমণী বালিকাবস্থায় বিধবা হইয়াছে। বিঃ -বৈধবা—বালিকাবস্থায় বৈধবা-দশা। বিঃ -ভোগ—বালগোপালের প্রাতঃকালীন ভোগ। বিঃ -রোগ—শিশুদের রোগ। বিঃ

-দশা—(শিন্)—গুরুপক্ষীয় দ্বিতীয়র চাঁদ। বিঃ -সুলভ—বালকের পক্ষে স্বাভাবিক এমন।

বিঃ -সুখ—প্রভাতের নবোদিত সূর্য।

বালক—বিঃ শিশু, অল্পবয়স্ক (বিশেষতঃ বোল

বৎসরের অনধিক পুরুষ; অর্বাচীন বা অনভিজ্ঞ
বাক্তি। [সং. বাল + ক (স্বার্থে)]। বি: -ব, -তা
—বালকের ভাব। বিণ: -সুন্দর, বালকোচিত
—বালকের পক্ষে স্বাভাবিক এমন। বি(স্ত্রী):
বালিকা।

বালকীড়া, বালকখা, বালগর্ভিনী, বালচাপলা
—বাল প্র:।

বালত, —বি: টবের স্থায় আকারবিশিষ্ট হাতল-
যুক্ত জলপাত্র। [সং. balde]।

বালতি, বালতী—বি: বহুসন্তানবতী দুঃখিনী
বা দরিদ্রা নারী। [সং. বালপুত্রিকা]।

বালমো—বি: তাল নারিকেল প্রভৃতি বৃক্ষের
সর্বস্ত পাতা, বাইল। [দেবী]।

বালবাচ্চা, বালবিধবা, বালবেধবা, বালভোগ,
বালযোগ, বালশর্মা, বালসুন্দর, বালসুন্দর—
বাল প্র:।

বাল্য, —বি: বালিকা (বিশেষত: যৌল বৎসরের
অনুশ্রু); তরুণী, যুবতী; কন্যা। [সং. বাল +
'আ']।

বাল্য, —বি: বলয়, হাতের গহনাবিশেষ। [সং.
বলয়]।

বাল্যই—(১)বি: অমঙ্গল; উৎপাত। (২)অবা:
অশুভ উক্তির খণ্ডনশূচক (বাল্যই! বাট!)।
[অ. বলা]। বাল্যই লয়ে মরা—(মঙ্গলপ্রার্থনায়
কৃত উক্তিবিশেষ) অশুভ কাহারও সকল অমঙ্গলের
বোঁধা নিজে বহন করিয়া মরা। অবা: বাল্যই।
বাট!—অশুভ উক্তি বা অমঙ্গলান্বিত খণ্ডনশূচক।
বি: আপদ-বাল্যই—বিয়বিপদ।

বাল্যখানা—বি: রিতল বা তদুৎপন্ন তলবিশিষ্ট
অট্টালিকা; উপরতলার ঘর। [ফা. বাল্য-
খানহ]।

বাল্যার্চ—বাল্যার্চ-র রূপভেদ।

বাল্যপোশ, (বর্জ:) বাল্যপোশ —বি: পাতলা
লেপজাতীয় গাত্রবস্ত্রবিশেষ। [ফা. বাল্যপোশ]।

বাল্যম—বি: বাধারগল্পে উৎপন্ন ধাক্কা হইতে প্রস্তুত
সরু চাউলবিশেষ; চাউল বহন করিবার নৌকা-
বিশেষ। [দেবী]।

বাল্যার্চ—বি: ঘোড়ার লেজের বা কাঁধের চুল।
[দেবী]।

বাল্যক'—বি: নবোদিত সূর্য। [সং. বাল +
অর্ক]।

বাল্য, —বি: (ব্রজ.) অল্পবয়স্কা রমণী, বালিকা
(‘বালি বিলাসিনী’: মিছা)। [সং. বালিকা]।

বাল্য, —বি: বালু, বালুকা। [সং. বালুকা]।
বালির বাঁধ—(আল.) ক্ষণস্থায়ী বস্তু বা ব্যাপার
(‘বড়ুর স্মারিত বালির বাঁধ’: ভা. চ:)। বি:
বালিবাঁড়—সময়নির্ণয়ার্থ বালুকাপূর্ণ যন্ত্রবিশেষ।

বালিকা—বালক প্র:।

বালিয়ার্চ—বি: সমুদ্র বা নদনদীর বালিপূর্ণ উচ্চ
ভীরভূমি। [দেবী]।

বালিশ—(১)বি: উপাধান, শয়নকালে মস্তক
রাখিবার আধারবিশেষ। (২)বিণ: (বিরল)
নির্বোধ, মূর্খ। [সং.]। বি: কোলবালিশ, পাশ-
বালিশ—দুই হাত দিয়া বৃকের সঙ্গে জড়াইয়া
ধরিবার বালিশবিশেষ।

বাল্য, —বি: বালি। [সং. বালুকা]। বি: -চর—
বালির পলি পড়িয়া উৎপন্ন চর।

বাল্য, —বি: বালি, সিকতা। [সং.]।

বালেশ্বর, —বি: শুক্লা প্রতিপদের চাঁদ। [সং. বাল
+ ইন্দ্র]।

বাল্মীকী—বি: রামায়ণ-রচয়িতা আদিকবি ও
নহাতপা মুনি (বন্দীক ব: উইটিবির নিচে
বসিয়া ইনি দীর্ঘকাল রামনাম জপিয়াছিলেন)।
[সং. বন্দীক + ই]।

বাল্য, —বি: ছেলেবেলা, বালকবয়স, সোঁল বৎসর
বয়স পর্যন্ত জীবনকাল। [সং. বাল + য(ভা)]।
বি: -কাল—বালক-বয়স। বি: -প্রশ্ন, -প্রেম—
অপ্রাপ্তবয়সে সম্ভূত প্রেম। বি: -বন্ধু, -সখা,
-সুহৃৎ—বাল্যকাল হইতেই বাহার সহিত বন্ধুত্ব
আছে। বি: -বিবাহ—বাল্যকালে বা অপরিণত
বয়সে বিবাহ। বি: -সঙ্গী (-স্নিহ), -সহচর—
বাল্যকালের সান্নিধ্য। বি: -শিক্ষা—বালকবয়সের
শিক্ষা, প্রাথমিক শিক্ষা।

বাল্যলী—বি: বস্ত্রের দেবীবিশেষ; চণ্ডীর রূপ-
ভেদ; বিশালাক্ষী দেবী (কবি চণ্ডীদাসের
উপাখ্যা)। [সং. বার্গম্বরী? বিশালাক্ষী?—
বৌদ্ধতন্ত্রমতেও এই দেবী ‘বাল্যলী’-নামেই
উল্লিখিত]।

বাল্যি—বি.বিণ: ৬২ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.
বাল্যি]।

বাল্য, বাল্য—বি: তরল পদার্থের বারবীর
অবস্থা; ভাগ; ধোঁয়া; অশ্রু (বাল্যপূর্ণ নয়নে);
(আল.) আভাসমাত্র (ব্যাপারটির বাস্পও
জানিতাম না)। [সং.]। বি: -গোড়—বাল্য-
চালিত জাহাজ, টীয়ার। বি: -বাল, -বধ, -দকট
—বাল্যদ্বারা চালিত গাড়ি অর্থাৎ রেলগাড়ি।

বিঃ—জ্ঞান—(প্রধানতঃ রোগপ্রতিকারকল্পে) সর্বাঙ্গে গরম ধোঁয়া বা ভাপেরা প্রয়োগ। বিণঃ **বাস্পাকুল**—অশ্রুপূর্ণ, অশ্রুমাখা। বিণঃ **বাস্পীয়**—বাস্প-সংক্রান্ত; বাষ্পধারা চালিত।

বাস_১—**বাইস**—এর রূপভেদ।

বাস_২—বিঃ আবাস, বাসস্থান (আদিবাস) ; অবস্থান (বিদেশবাস) ; বস্ত্র, কাপড়, বসন। [সং. √বস্ + অ]।

বাস_৩—বিঃ স্রগন্ধ, সৌরভ ('কুসুমের বাস')। [সং. √বাস্ + অ (তৃ)]।

বাস_৪—বিঃ বৃহৎ আকারের যান্ত্রিযাহী মোটর-গাড়িবিশেষ। [ইং. bus]।

বাসক_১—(১)বিঃ ঔষধ ব্যবহৃত ক্ষুদ্র গাছবিশেষ, বাসকগাছ। (২)বিণঃ রুগ্নকারক। [সং. √বাস্ + অক (তৃ)]।

বাসক_২—বিঃ শয়ন-গৃহ ('বাসক-শয়ন পরে' : ববীজ)। [সং. বাস + ক (খার্থে)]। বিঃ **বাসক-সজ্জা**, **বাসসজ্জা**—নায়কের আসার আশায় যে নায়িকা হৃদযজ্ঞিতা হইয়া বাসরগৃহ সাজাইয়া রাখে।

বাসন_১—বিঃ স্রবাসিত কবণ ; ধূপন। [সং. √বাস্ + অন (ভা)]।

বাসন_২—বিঃ (সং) জলপাত্র, আদ্য-বিশেষ ; বায় ; (বাং.) রন্ধন ভোজন ইত্যাদি গৃহস্থালির কার্যে ব্যবহৃত পাত্র ; বসবাস করিতে সাধ্য বা প্রেরণা-দান (পুনর্বাসন)। [সং. √বস্ + গিচ্ + অন (ধি)]।

বাসনা_১—বিঃ প্রত্যাশা, কামনা, বাঞ্ছা, অভি-লাষ। [সং.]। বিণঃ—**কুজ**—বাসনায অধীর।

বাসনা_২—বিঃ কলাগাছ ইত্যাদির শুকনা ছাল বা পাতা। [দেশী—তু. বাস:]।

বাসন্ত, **বাসন্তিক**—বিণঃ বসন্তকালীন, বসন্তকাল-সম্বন্ধীয়। [সং. বসন্ত + অ, ইক]।

বাসন্তী—(১)বিঃ দুর্গা। (২)বিণঃ বসন্ত-সম্বন্ধীয় ; (বাং.) ফিকা কমলালেবুর বর্ণযুক্ত ('বাসন্তী-বাসপরা' : রবীজ)। [সং. বাসন্ত + ঈ]। বিঃ—**পূজা**—বসন্তকালে অনুষ্ঠিত দুর্গাপূজা (ইহাই কালের পূজা—শারদীয় দুর্গোৎসব অকালের)।

বাসব—বিঃ দেবরাজ ইন্দ্র। [সং. বস্ + অ]।

বাসর_১—বিঃ যে কক্ষে বরকতা বিবাহরজনী বাপন করে। [সং. বাসগৃহ]। বিঃ—**অন্ন**—বরকতার বিবাহরজনী খাপনের কক্ষ। বিঃ—**জ্ঞানানি**—বাসরে রাজিভাগরণের বাবদ বর-

পক্ষীয়দের নিকট হইতে কস্তাপক্ষীয়দের প্রাপ্য অর্থাদি।

বাসর_২—বিঃ দিবস (জন্মবাসর) ; বার (রবি-বাসব)। [সং. √বস্ + গিচ্ + অর]। বিণঃ **বাসরীয়**—দিবসের (রবিবাসরীয়)।

বাসসজ্জা—**বাসক**_২ অঃ।

বাসা_১—বিঃ বাসকগাছ (বানারিষ্ট)। [সং. √বাস্ + অ + অ]।

বাসা_২—ক্রিঃ মনে করা (বেসেছি ভাল) ; (বিরল) অনুভব করা (ভয় বাসা)। [সং. √বস্ + বাং. অ]।

বাসা_৩—বিঃ বাসস্থান (চোরের বাসা) ; কুলায়, নীড়, কৌটপতঙ্গ-পশুপক্ষীদের বাসস্থান (পিঁপড়ের বাঘের মাগের বা কাকের বাসা) ; অস্থায়ী বাসস্থান (বাসা নেওয়া) ; ভাড়াটিয়া বাড়ি (বাসা ভাড়া করা)। [সং. বাস + বাং. আ (খার্থে)]। দি বিণঃ—**ডে**—বাসাবাড়ির বাসিন্দা। সিঃ—**বাড়ি**—বাসের জন্য ভাড়াটে বাড়ি।

বাসি—**বাসী**_১-র বানানভেদ।

বাসিত—বিণঃ গন্ধযুক্ত (মবাসিত)। [সং. √বাসি (নামধাতু) + তর্জি]।

বাসিন্দা—বিণঃ বাসকারী, নিবাসী, অধিবাসী। [ফা. বাশিন্দহ]।

বাসী_১—বিণঃ ধোত (কাপড় বাসী করা) ; পৃথ্বিত, টাটকা নহে এমন ; পূর্বদিনে বা পূর্ব-রাত্রে ব্যবহৃত প্রস্তুত সজ্জাটিত জাত প্রভৃতি ; অতি পুরাতন, নূতনইবিহীন (বাসী খবর)। [সং. বাসিত]। **বাসী কাপড়**—পূর্বরাত্রে (বিশেষতঃ শয়নকালে) ব্যবহৃত বস্ত্র। **বাসী ঘর**—দিনের মধ্যে যে ঘর সাফ করা হয় নাই।

বাসী জল—পূর্বদিনে বা পূর্বরাত্রে তোলা জল। **বাসী মূহ**—পূর্বদিনে দোহন-করা দুধ। **বাসী ফুল**—গতরাত্রে বা গতদিনে তোলা ফুল।

বাসী রিয়ে—হিন্দু বিবাহের পরদিন আচরণীয় অনুষ্ঠান। **বাসী ভাত**—পূর্বরাত্রে বা পূর্বদিনে রাখা ভাত ; পান্ডাভাত। **বাসী মজা**—যে শব গতরাত্রের মধ্যে দাহ করা হয় নাই। **বাসী মূখ**—প্রভাতে নিদ্রাভঙ্গের পর যে মুখ ধোয়া হয় নাই।

বাসী_২—(সিন্ধু)—বিণঃ বাসকারী (দেশবাসী)। [সং. √বস্ + ইন্(তৃ)]। বিস্ত্রীঃ—**বাসিনী**।

বাস্দুকি, **বাস্দুকেন্দ**—বিঃ সর্পরাজ অনন্ত। [সং. বস্ + ই, এয়]।

বাসুদেব—বিঃ বহুদেবের পুত্র শ্রীকৃষ্ণ । [সং. বহুদেব + অ] ।

বাসুলী—বাসুলী-র বানানভেদ ।

বাস্—বস্—এর রূপভেদ ।

বাস্তব—(১)বিণঃ প্রকৃত, যথার্থ, সম্ভাষ্যক্ত; (দর্শ.) ইন্ড্রিয়গোচর । (২)বিঃ সত্য; (দর্শ.) ইন্ড্রিয়-গোচর জগৎ । [সং. বস্তু + অ] । বিঃ -স্তা । বিঃ -বাদ—ইন্ড্রিয়গোচর জগৎই একমাত্র সত্য; এই মত, realism । বিণ.বিঃ -বাদী (-দিন্)—বাস্তববাদ মানে এমন ।

বাস্তবিক—(১)বিণঃ যথার্থ, নিশ্চিত, প্রকৃত । (২)(বাং.) ক্রি-বিণঃ যথার্থতঃ, সত্য সত্য, প্রকৃত-পক্ষে । [সং. বস্তু + ইক] । বিঃ -স্তা ।

বাস্তব্য—বিণঃ বাসস্থানের বা বসবাসের উপযুক্ত, বাসোপযোগী; বাস করান যায় এমন । [সং. √বস্ + গিচ + তব্য] ।

বাস্তু—বিঃ বাসস্থান; বাসগৃহ, স্থায়ী বসতভূমি বা বসতবাটী । [সং. √বস্ + তু (ধি)] । বিঃ -ক—বেথুয়া শাক । বিঃ -কর্ম—বাসভবনাদি নির্মাণ । বিঃ -কার—গৃহাদি নির্মাতা, civil engineer [স. প.] । বিঃ -বাস্তু—(আল.) বহুকাল হইতে গৃহে বাস করে এমন অনপসরণীয় দ্রুত ও সর্বনাশা বাস্তি । বিঃ -দেবতা, -পুত্র, -গৃহ বা বংশের অধিদেবতা; পুঙ্খানুপুঙ্খ উপাসিত দেবতা । বিঃ -ভিত্তি—যে ভূমিগুণের উপর পুঙ্খানুপুঙ্খিক বাসগৃহ স্থাপিত । বিঃ -সাপ—যে সাপ দীর্ঘকাল যাবৎ কোন বাস্তিভিটায় নিরুপদ্রবে বাস করিয়া আসিতেছে ।

বাস্তুক—বিঃ বেথুয়া শাক । [সং. বাস্তু + ক] ।

-বাহ—বিণঃ বহনকারী (ভারবাহ) । [সং. √বহ্ + অ (র্ভ)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ -বাহী ।

বাহক—(১)বিণঃ বহনকারী । (২)বিঃ সারথি । [সং. √বহ্, বা বাহি + অক (র্ভ)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ বাহিকা ।

বাহন—বিঃ যাহা দ্বারা বহন করা হয় বা যাহাতে চড়িয়া যাওয়া যায়, যান (মুখিক গণেশের বাহন); মাধ্যম (মাতৃভাষা শিক্ষার বাহন); (বিজ্ঞপে) অশ্বচর । [সং. √বহ্ + গিচ + অন (ণে)] ।

বাহবা, বাহ্য—বাহ্—এর রূপভেদ ।

বাহ্য—(১)ক্রিঃ চালান (নৌকা বাওয়া); অতিক্রম করা (পথ বাহিয়া বাওয়া, গাল বাহিয়া চোপের জল পড়া, সিঁড়ি বাহিয়া উঠা) । (২)বিঃ উক্ত উত্তর অর্থে । [সং. √বহ্ + গিচ + বাৎ. অ] ।

বাহান্তর—বি.বিণঃ ৭২ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. দ্বাসপ্ততি] । বিণঃ বাহান্তরে—বাহান্তর ৭২সর বয়স; বলবৃদ্ধিহীন অকর্মণ্য বৃদ্ধ; ভীমরতিগ্রস্ত ।

বাহাদুর—(১)বিণঃ কুতী, অসাধ্যসাধনকারী; কুশলী, বীর; প্রশংসার্য । (২)বিঃ সরকারী খেতাববিশেষ (রাজাবাহাদুর, নবাববাহাদুর) । [কা.] । বিঃ বাহাদুরি—বাহাদুরের ভাব বা কাজ । **বাহাদুরী কাঠ**—বিঃ শাল সেগুন প্রভৃতি গাছের বড় গুড়ি । [দেশী] ।

বাহানা—বায়না—এর রূপভেদ ।

বাহাম—বি.বিণঃ ৫২ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং. দ্বাপকাণ্ড] । **হাঁহা বাহাম তর্হা তিপাম**—(আল.) বিশেষ কিছু পার্থক্য নাই; এতখানি যদি করা হইয়া থাকে তবে আর অল্প একটু কবিত্তে কি দোষ; এইরূপ বেপারোয়া ভাব ।

বাহার—বিঃ শোভা, মনোহাবিষ; সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ । [কা. বহার] । বিণঃ বাহারি, বাহারে—সুন্দর, মনোরম, শোভাময় ।

বাহাল—বহাল—এর রূপভেদ ।

বাহিত—বিণঃ বহন করা বা চালনা করা হইয়াছে এমন; নৌত, চালিত; প্রবাহিত । [সং. √বহ্ + গিচ + ত (র্ধে)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ বাহিতা ।

-বাহিনী—-বাহী, ২ ভং ।

বাহিনী—বিঃ ৮১ হস্তী ৮১ রথ ২৪৩ অশ্ব ও ৪০৫ পরাশক্তি সংবলিত সেনাদল; সেনাদল; দল; নদী, প্রবাহিনী । [সং. বাহ + ইন + ঙ] ।

বাহির—(১)বিঃ বহির্ভাগ, বহির্দেশ । (২)বিণঃ বহির্গত, নিষ্কান্ত (যে হইতে বাহির হওয়া); উপাত্ত (চোরা বা ফুল বাতির হওয়া); নিষ্কাশিত (খাপ হইতে ছুরি বাহির করা, নর্দনা দিয়া জল বাহির করা); নিঃসৃত, ক্ষরিত (রক্ত বাহির হওয়া); প্রকাশিত (বই বাহির করা); বিজ্ঞাপিত (পরীক্ষার ফল বাহির করা); প্রদর্শিত, আবিষ্কৃত (খুঁত বাহির করা); বহিষ্কৃত (গ্রাম হইতে বাহির করিয়া দেওয়া); দূরীকৃত, দমিত (দ্রুত বাহির করা); আয়ত্তের বহির্ভূত, অতীত (শাসনের বাহির); বহির্দেশস্থ (বাহির মহল) । [সং. বাহি] । **বাহিরে**—(১)বি(অধি-৭মী)ঃ বহির্ভাগ (বাহিরে গিয়াছে); অস্ত্রস্থান (ঘরে-বাহিরে); (২)অব্য- (অনু.)ঃ অতিরিক্ত (ইহার বাহিরে কিছু জানি না) । **বাহিরা**—ক্রিঃ বাহিরান । [বাং. বাহির + আ] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ (কাব্যে) বহির্গত হওয়া, বাহিরে বাওয়া । (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে ।

বাহী_১—বাহ্যঃ ।

বাহী_২—(হিন)—বিণঃ বহনকারী (ভারবাহী) ।
[সং. √বহ্ + ইন্ (ভূ)] । বিণ(ত্রী)ঃ—বাহিনী ।

• বাহু—বিঃ ভুজ, কাঁধ হইতে হাতের আঙ্গুল পর্যন্ত দেহাংশ; (জ্যামি.) চতুর্ভুজ ত্রিভুজ প্রভৃতির পার্শ্বরেখা । [সং.] । বিঃ—স্ত,—স্ত্রাণ—যোদ্ধা গণের হস্তাবরক বর্মবিশেষ । বিঃ—বন্ধন—আলিঙ্গন । বিঃ—বল—গায়ের জোর । বিঃ—বল—বগল, কক্ষ । বিঃ—বুদ্ধ—কৃষ্ণ, মল্লযুদ্ধ, হাতাহাতি । বিঃ—লতা—লতাসদৃশ কৌমল ও সূক্ষ্মর বাহ (সচ. নারীর বাহু সম্বন্ধে প্রযোজ্য) ।

বাহুড়া—ক্রিঃ বাহুড়ান । [প্রা. √বাহুড় < সং. বি + অ + √যুট] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ প্রত্যাবর্তিত করান, ফিরান; নিবৃত্ত বা প্রতিহত করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে ।

• বাহুল্য—বিঃ বহুলতা, আধিক্য; বাড়াবাড়ি ।
[সং. বহুল + য (ভা)] ।

বাহ্য_১—বিণঃ বহনীয় । [সং. √বহ্ + য] ।

• বাহ্য_২—বিণঃ বহিস্, বাহিরের (বাহু দৃশ্য); দৃশ্য কিন্তু অস্বার্থ বা অপ্রধান ('এহ বাহ্য') । [সং. বহিস্ + য] বিঃ—জগৎ—জড়জগৎ । বিঃ—জ্ঞান—বহিঃবিষয়ের জ্ঞান; ইন্দ্রিয়দ্বারা লব্ধ জ্ঞান; চেতনা । বিঃ—দৃষ্টি—চর্মচক্ষুদ্বারা দর্শন, অণুদৃষ্টির বিপরীত; আপাতদৃষ্টি । বিণঃ বাহ্যিক (অণু)।—বাহিরের; আপাতদৃষ্টি ।

বাহুজ্ঞান—বিণঃ বহন করান হইতেছে এমন ।
[সং. √বহ্ + গ্ণি + আন (মান) (ম)] ।

বাহ্যক—বাহ্যঃ ক্রঃ ।

বাহ্যে—বিঃ মল, বিষ্ঠা; মলত্যাগ (বাহে করা); মলত্যাগের বেগ (বাহে পাওয়া) ।
[দেশী] ।

বাহ্যোন্মিয়—বিঃ চক্ষু কর্ণ নাসিকা জিহ্বা ত্বক্ : এই পঞ্চ ইন্দ্রিয় । [সং. বাহ্য + ইন্দ্রিয়] ।

• বাহ্যোন্মেষট—বিঃ বাহ্যে চাপড় মারিয়া আঁকালন, মালসাট । [সং. বাহ + আঁকোট] ।

বি—অব্যঃ বৈপরীত্য (বিপক্ষ), অশাণ্ড, বিহীনতা (বিভগ, বিকল), সম্বন্ধ (বিপথ), বিকার (বিবর্ণ) বিশেষ (বিখ্যাত) প্রভৃতি ভাবসূচক উপসর্গ-বিশেষ । [সং.] ।

বি. ই.—বিঃ এনজিনিয়ারিং-শাস্ত্রে স্নাতক উপাধি । [ইং. B.E.] ।

বিউল, বিউলী—বিঃ বেশী, বিহুনি । [সং. বেণি, বেশী] ।

বিউল, বিউলী—বিঃ খোসা-ছাড়ান মাষকলাই ।
[সং. বিদলিত] ।

বি. এ.—বিঃ কলাশাস্ত্রে বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতক উপাধি । [ইং. B.A.] ।

বি. এল.—বিঃ আইন-পরীক্ষায় বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতক উপাধি । [ইং. B.L.] ।

বি. এস.-সি.—বিঃ বিজ্ঞানে বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতক উপাধি । [ইং. B.Sc.] ।

বিংশে—বিণঃ কুড়ি সংখ্যার পূরক । [সং. বিংশতি + অ] । বি. বিণঃ—তি—কুড়ি, বিশ, ২০ সংখ্যা বা সংখ্যক । বিণঃ—তিতম—কুড়ি সংখ্যার পূরক । বিণ(ত্রী)ঃ—তিতমী ।

বি'ড়া, (কপা) বি'ড়ে—বিড়া-র রূপভেদ ।

বি'ধ—বিঃ ছিদ্ৰ, ছেদা; কোড় । [সং. √বিধ্ + বাৎ. অ] । বিঃ—ন—ছিদ্ৰ করা; ফুটাইয়া দেওয়া ।

বি'ধা—(১)ক্রিঃ বিদ্ধ হওয়া, কোটা; ছিদ্ৰ করা (কান বি'ধ), বি'ধান । (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে । [সং. √বিধ্ + বাৎ. অ] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিদ্ধ করা বা করান, ফুটাইয়া দেওয়া বা দেওয়ান; ছিদ্ৰ করা বা করান; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে ।

বিকচ_১—বিণঃ বিকশিত ('করণা-কিরণে বিকচ নয়ান' : রবীন্দ্র) । [সং. বি + √কচ + অ] ।

বিকচ_২—বিণঃ কেশহীন । [সং. বি + কচ] ।

বিকচ্ছ—বিণঃ কাছাশূন্য; কাছা খুলিয়া পড়িয়াছে এমন । [সং. বি + কচ্ছ] ।

বিকট—বিণঃ উৎকট ও বিশাল, ভয়ঙ্কর ও বিরাত্ ।
[সং. বি + √কট + অ (ভূ)] । বিকটাকার—(১)বিঃ বিকট মূর্তি; (২)বিণঃ বিকটমূর্তিবিশিষ্ট ।

বি. কম—বিঃ বাণিজ্যশাস্ত্রে বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতক উপাধি । [ইং. B. Com.] ।

বিকম্পিত—বিণঃ অতিশয় কম্পিত । [সং. বি + √কম্প + ত(ম)] ।

বিকর্ণ—(১)বিণঃ কর্ণহীন; ছিন্নকর্ণ । (২)বিঃ দুর্বোধনের এক ভাই । [সং. বি + কর্ণ] ।

বিকর্তন—(১)বিণঃ ছেদনকারী; বিনাশক । (২)বিঃ সূর্য । [সং. বি + কর্তন] ।

বিকর্ষ, বিকর্ষণ—বিঃ (বাং.) উলটা টান; (বিজ্ঞা.) আকর্ষণের বিপরীত, বিপ্রকর্ষণ, repulsion [বি. প.] । [সং. বি + কর্ষ, কর্ণ] ।

বিকল—বিণঃ কলাহীন, অংশহীন (বিকলাব্দ); অক্ষম, অসমর্থ, অবশ (বিকল শরীর); অচল (বিকল বস্তু); অস্থির, বিহ্বল (বিকল প্রাণ) ।

[সং. বি+কলা]। বি-তা, বৈকল্য। বিণঃ বিকলাজ, বিকলেগ্নয়—অগ্রহীন, দেহের কোন অঙ্গ নাই বা কোন অঙ্গে ত্রুটি আছে এমন।
বিকলা—বিঃ (জ্যামি.) কলা অর্থাৎ মিনিটের ভূত অংশ, second [বি. প.]। [সং.]।
বিকলাজ, বিকলেগ্নয়—বিকল প্রঃ।
বিকল্প—বিঃ পরিবর্ত বা বিপরীত কল্পনা; বিভিন্ন বা নানা প্রকার কল্পনা; ইচ্ছামুখ্য কল্পনা; সংশয়; (ব্যাক.) নিয়মাবলী বা শব্দাদির একাধিক রূপ, বিভাষা (যেমন, 'বিকশিত' শব্দের বানান বিকলে 'বিকসিত'; (দর্শ.) বাস্তবে যাহা নাই, শুধু শব্দজ্ঞ প্রতীতি (যেমন, আকাশ-কুহুম)। [সং. বি+কল্প]। বিণঃ **বিকশিত**—বিকল্পযুক্ত; বিপরীতরূপে কল্পিত; সংশয়যুক্ত, বিভাদিত।
বিকশিত, বিকসিত—বিণঃ বিকাশ লাভ করিয়াছে এমন; প্রকাশিত, ব্যক্ত; প্রস্তুত, ফুল। [সং. বি+√কশ্, কস্+ত(ধ)]।
বিকা—ক্রিঃ বিকান। [সং. বি+√ক্রী+বাঃ অ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিক্রীত হওয়া, (আল.) বিলাইয়া দেওয়া (জীবন বিকান); গৃহীত বা আদৃত হওয়া (নামে বিকান)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।
বিকার—বিঃ স্বাভাবিক অবস্থার অস্থায়ী, বৈগুণ্য; অস্বাভাবিক রূপান্তর বা ভাব (মনাবিকার), অস্বাস্থ্য, রোগ; ব্যাধি বোঝে উচ্চারিত প্রলাপ ও মস্তিষ্কবিকৃতি (অবিকার); বিকৃতি, মন্দ হওয়া বা পচা ধরা; পরিবর্তনের ফলে উৎপন্ন বস্তু, রূপান্তর (যেমন বিকাব অলঙ্কার)। [সং. বি+√কৃ+অ(ভা)]। বিণঃ-**গ্রস্ত**—বিকারগ্রস্ত আক্রান্ত, প্রলাপ বকিতেছে এমন; বিকৃতিপ্রাপ্ত। বিণঃ **বিকারী** (-রিন্)—পরিবর্তনশীল, বিকাব-যুক্ত। বিণঃ **বিকার্য**—পরিবর্তনীয়, বিকার-যোগ্য।
বিকাজ—বিঃ অপরাহ্ন, দিবাভাগের শেষ চুই বা তিন প্রহর কাল। [সং.]।
বিকাশ, বিকাশ—বিঃ প্রকাশ (দন্তবিকাশ); উন্মেষ (ভাবের বিকাশ); বিস্তার, প্রসার (ভাষার বিকাশ); প্রস্ফুটন (পুষ্পের বিকাশ)। [সং. বি+√কাশ্, কাস্+অ(ভা)]। বিঃ -ন—প্রকাশিতকরণ। বিণঃ **বিকাশিত, বিকাশিত**—প্রকাশিত। বিণঃ **বিকাশোদ্ভূত**—বিকশিত হওয়ার উপক্রম করিয়াছে এমন।

বিক—বিঃ বিক্রয়। [সং. বিক্রয়]। বিঃ-**কান**—বেচাকেনা।
বিক্রয়—বিঃ বিক্ষেপ করণ বা বিস্তার করণ; ছড়ান। [সং. বি+√কৃ+অন(ভা)]। বিণঃ **বিকীরণ**—ছড়ান হইয়াছে এমন। বিণঃ **বিকীর্যমান**—বিকীর হইতেছে এমন।
বিকুলি—বিঃ (কাবো) ব্যাকুল ভাব, ব্যাকুলতা; ব্যাকুলতা-প্রকাশ। [সং. ব্যাকুল > বিকুল+বাঃ ই(ভা)]।
বিকৃত—বিণঃ বিকারপ্রাপ্ত, অস্বাভাবিক রূপপ্রাপ্ত বা অবস্থাপ্রাপ্ত; ক্ষীভ্রষ্ট (বিকৃত চেহারা); বিকট (বিকৃত মূর্তি); পচা (বিকৃত মাংস); দোষযুক্ত, ব্যাধিগ্রস্ত (বিকৃত মস্তিষ্ক)। [সং. বি+√কৃ+ত(ধ)]। -কর্তৃ, -শ্বর—(১)বিঃ অস্বাভাবিক শ্বর; ভাস্মা গলা; (২)বিণঃ গলা ভাস্মিয়াছে বা শ্বর বিকৃত হইয়াছে এমন। -**অভিকৃত**—(১)বিণঃ উদ্ভাদগ্রস্ত, পাগল। (২)বিঃ বিকারগ্রস্ত মস্তিষ্ক। -**রুচি**—(১)বিঃ কুরুচি; (২)বিণঃ অহৃন্দর রুচি-যুক্ত। বিঃ **বিকৃতি**—বিকৃত ভাব বা অবস্থা; বিকার; রোগ।
বিকৃষ্ট—বিণঃ আকৃষ্ট; উদ্ধত; (বাঃ) বিপরীত দিকে আকৃষ্ট। [সং. বি+কৃষ্+ত(ধ)]।
বিকেন্দ্র—বিঃ কেন্দ্রীয় সরকারের শাসন হইতে মুক্ত করিয়া প্রাদেশিক সরকারের শাসনাধীন করণ, decentralization [স.প.]। [বাঃ নামধাতু √বিকেন্দ্ৰ < সং. বি+কেন্দ্ৰ]। বিণঃ **বিকেন্দ্রিত**—বিকেন্দ্রণ করা হইয়াছে এমন, decentralized। বিঃ **বিকেন্দ্রীকরণ**—বিকেন্দ্রণ-এর অনুরূপ।
বিক্রম—বিঃ শক্তি, বল; পরাক্রম, প্রতাপ; শৌর্ষ, বীর্য। [সং. বি+√ক্রম্+অ(ভা)]। বিণঃ -**শালী** (-লিন), **বিক্রমী** (-মিন), **বিক্রান্ত**—বিক্রমপূর্ণ, পরাক্রান্ত।
বিক্রম্যামিতা—বিঃ উজ্জয়িনীর হুগুণসিদ্ধ রাজা (ঈশ্বর নবরত্ন-সভায় কবি কালিদাস ছিলেন দলিয়া বলা হয়); প্রাচীন ভারতের কোন কোন প্রবল-পরাক্রান্ত রাজার উপাধি বিশেষ।
বিক্রম+আদিতা(মুর্ধ)।
বিক্রম্যাম—সবেৎ-এর অনুরূপ।
বিক্রমী—বিক্রম প্রঃ।
বিক্রয়—বিঃ মূল্যের বিনিময়ে অধিকার ভাগ, বেচা। [সং. বি+ক্রয়]। বিণঃ **বিক্রয়িক, বিক্রয়ী** (-রিন্), **বিক্রেতা** (-তৃ)—বিক্রয়কারী।

বিণ(ত্রী): বিক্রয়িকা, বিক্রয়ণী, বিক্রয়ী। বিণ:
বিক্রীত—বিক্রয় করা হইয়াছে এমন। বিণ:
বিক্রেয়—বিক্রয়যোগ্য; বিক্রয়সাধ্য; বিক্রয় করা
হইবে এমন।

বিক্রান্ত—বিক্রম প্রঃ।

বিক্রি—বিক্রম-এর কথা রূপ।

বিক্রি-বি: বিকৃতি, বিকার (চিহ্নবিক্রিয়া);
(রাসায়নিক) প্রতিক্রিয়া [বি.প.]। [সং. বি+
ক্রিয়া]।

বিক্রীড়িত—বি: নানাপ্রকার খেলা। [সং. বি+
√ক্রীড়+ত(ভা)]।

বিক্রীত, বিক্রেতা, বিক্রেয়—বিক্রম প্রঃ।

বিকৃত—বিণ: বিশেষভাবে আহত বা আঘাতের
ফলে ক্ষত। [সং. বি+কৃত]।

বিকৃষ্ট—বিণ: ইতস্তত: নিক্ষিপ্ত বা বিকীর্ণ;
এলোমেলো; অস্থির, অব্যবহিত। [সং.
বি+√কৃপ্+ত(ধ)]।

বিকৃদ্ধ—বিণ: ক্ষোভযুক্ত, বিশেষ দুঃখিত;
বিচলিত, আলোড়িত, অস্থির, চঞ্চল। [সং.
বি+কৃদ্ধ]।

বিক্বেপ—বি: ইতস্তত: নিক্ষেপ; চাঞ্চল্য,
অস্থিরতা। [সং. বি+√কৃপ্+অ(ভা)]।

বিকোড—বি: আলোড়ন, চাঞ্চল্য, অস্থিরতা;
বিশেষ অসন্তোষ ও তচ্ছিন্নিত আন্দোলন। [সং.
বি+কোড]।

বিষাউজ—বি: হাজা বা তজ্জাতীয় চর্মরোগ।
[তু. সং. গজু]।

বিষ্যত—বিণ: প্রসিদ্ধ, বিশেষভাবে খ্যাত। [সং.
বি+খ্যাত]। বিণ(ত্রী): বিখ্যাত। বি: বিখ্যাতি
—বিশেষ খ্যাতি, প্রসিদ্ধি।

বিগড়া—ক্রি: বিগড়ান। [সং. বি+√ঘট্+বাং.
আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: বিকৃত বা খারাপ
হওয়া বা করা (বুড়ি বিগড়ান); অচল হওয়া
বা করা (কল বিগড়ান); কুপথে বাওয়া বা
কুপথগামী করা, অধঃপতিত হওয়া বা করা
(চরিত্র বিগড়ান); প্রতিকূল হওয়া বা করা
(সাক্ষী বিগড়ান)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

বিগত—বিণ: প্রস্থিত; অতীত; মৃত; অপগত;
নষ্ট। [সং. বি+গত]। বিণ: -প্রাণ—মৃত।

বিণ(ত্রী)—প্রাণ। বিণ(ত্রী): -বোবনা—বোবন-
কাল অতিক্রম করিয়াছে এমন। বিণ(পুং)
-বোবন। বি: বিগম—অবসান, অপগম; নাপ।

বিগর্হণ, বিগর্হণা—বি: অপবাদ, নিন্দা;

তিরস্কার; কলঙ্ক। [সং. বি+গর্হ্+অন(ভা),+
আ]।

বিগর্হিত—বিণ: অতিশয় নিন্দিত; তিরস্কৃত;
নিবিদ্ধ; দূষিত; বিশেষ কলঙ্কজনক। [সং.
বি+গর্হিত]।

বিগলন—বি: বিগলিত হওয়া, ত্রযণ; ক্ষরণ,
খলন। [সং. বি+গলন]। বিণ: বিগলিত—
সম্পূর্ণরূপে গলিত; দ্রবীভূত; বিশেষভাবে ক্ষরিত
বা নিঃসৃত (বিগলিত অশ্রু); স্থলিত (বিগলিত-
বসনা); একেবারে পচা (বিগলিত শব)। বিণ-
(ত্রী): বিগলিতা।

বিগুণ—(১)বিণ: গুণহীন; বিকৃত; প্রতিকূল
(‘বিধি বিগুণ আমার’ কৃষ্ণি); জ্ঞানশূন্য। (২)বি:
বিরুদ্ধ গুণ; অপকার। [সং. বি+গুণ]।

বিগ্ন—বিণ: ভীত, উদ্ভিষ্ট। [সং. √বিজ্+ত]।

বিগ্রহ—বি: দেবপ্রতিমা; দেহ; যুদ্ধ; কলহ;
বিভাগ; বিস্তার; (ব্যাক.) সমাসের ব্যাসবাক্য।
[সং. বি+√গ্রহ্+অ]।

বিঘটন—বি: বিঘ্নেষণ; ব্যাঘাত; বিরোধ;
অনিষ্ট; বিকাশ। [সং. বি+√ঘট্+অন
(ভা)]। বিঘটিত—(১)বিণ: বিঘ্নেযিত, ব্যাহত;
বিশেষরূপে, রচিত; বিকশিত; (২)বি: (ব্রজ.)
বিপরীত বা মন্দ ঘটনা, অনিষ্ট (‘এ বিঘটিত
বিহি নিরমাণ’ বিভা)।

বিষত, বিষৎ—বি: হাতের চোটা প্রসারিত
করিলে বুদ্ধাঙ্গুলির দীর্ঘ হস্তত কনিষ্ঠাঙ্গুলির দীর্ঘ
পর্ষদ মাপ, অর্ধহস্ত বা বাদশাঙ্গুলি-পরিমাপ।
[সং. বিতত্তি]।

বিঘা—বি: ভূমির পরিমাপবিশেষ (=২০ কাঠা
বা ৬৪০০ বর্গহাত বা প্রায় ত্রু একর)। [সং.
বিগ্রহ বা বর্গ]। বি: -কালি—বিঘার হিসাবে
ভূমির পরিমাপ।

বিঘাতক, বিঘাতী (-তিন্)—বিণ: বিনাশকারী;
বাধাদায়ক, নিবারক। [সং. বি+√হন্+অক,
ইন(ভু)]।

বিঘর্ষন—বিঘ্ন-র প্রা. কোমল রূপ।

বিঘর্ষণ—বি: বিশেষরূপে ঘর্ষণ। [সং. বি+
ঘর্ষন]। বিণ: বিঘর্ষিত।

বিঘোর—বেঘোর-এর মার্জিত রূপ।

বিঘোষণ—বিঘোষিত প্রঃ।

বিঘোষিত—বিণ: সর্বত্র বা ব্যাপকভাবে ঘোষিত
অথবা প্রচারিত। [সং. বি+√ঘৃ+শিচ্+ত
(ম)]। বি: বিঘোষণ—ব্যাপক ঘোষণা বা প্রচার।

বিষয়—বিঃ বাধা, প্রতিবন্ধক, ব্যাধাত। [সং. বি + √হন + অ(ভূ)]। -নাশন, -বিনাশন, -হর, -হারী (-রিন্)—(১)বিঃ বিষ দূরকারী; (২)বিঃ সিদ্ধিলাভ প্রার্থন। বিঃ বিচ্যুত—বাধাপ্রাপ্ত, প্রতিহত।

বিচ—(১)বিঃ মধ্য। (২)ক্রিঃ বিণঃ মধ্য। [হি.]।
বিচক্ষণ—বিণঃ হুবিসেচক; জ্ঞানী, অভিজ্ঞ, বিদ্বান, পণ্ডিত; দূরদর্শী; কর্মকুশল। [সং. বি + √চক্ষ্ + অন(ভূ)]। বিঃ -তা।

বিচক্ষল—বিণঃ বিশেষভাবে বা অতিশয় চক্ষল। [সং. বি + চক্ষল]।

বিচরন, বিচর—বিঃ একত্রীকরণ; সংগ্রহ; অনু-সন্ধান। [সং. বি + √চি + অন, অ(ভা)]। বিণঃ
বিচিত—একত্রীকৃত, সংগৃহীত; অনুসন্ধানিত।

বিচরণ—বিঃ ইতস্ততঃ ভ্রমণ। [সং. বি + √চর্ + অন(ভা)]।

বিচরা—ক্রিঃ (কাব্যে) বিচরণ করা, বেড়ান ('বিচরে হুখে')। [সং. বি + √চর্ + বাৎ. আ]।

বিচর্চিকা—বিঃ খোস-পাচড়াপি চর্মরোগ। [সং. বি + √চর্ + অক(ভূ) + আ]।

বিচালিত, বিচল—বিণঃ চঞ্চল, অস্থির; আন্দোলিত, আলোড়িত; হানচূত; খলিত, ভ্রষ্ট। [সং. বি + √চল + ত, অ(র্ধ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ
বিচালিতা, বিচলা। বিঃ বিচলন—অস্থিরতা, আলোড়ন; হানচূতি, খলন।

বিচার—বিঃ বিবেচনী, গবেষণা, যুক্তিপ্রয়োগ, স্বরূপ-নির্ণয়; সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া, মীমাংসা, নিষ্পত্তি, সত্য-মিথ্যা জ্ঞায়-অজ্ঞায় হার-জিত প্রকৃতি নিরূপণ। [সং.]। বিঃ -ক, -কর্তা (-ভূ), -পতি—যিনি বিচার করেন, জজ। বিণঃ -কর—হুবিচার করিতে সমর্থ। বিঃ -ণ, -ণা—বিচারকার্য; বিবেচনা। বিণঃ -ণীয়, বিচার্য—যুক্তির দ্বারা নিরূপণীয়; নির্ণয় বা বিচার করিতে হইবে এমন, বিবেচ্য। বিঃ -কর—বিচারকের সিদ্ধান্ত, রায়। বিঃ -বিবেচনা—বিশেষভাবে চিন্তা ও বিচার। বিণঃ -বিহীন, -শূন্য—জ্ঞায়-বিচারবিহীন; অবিবেচক। বিণঃ -সাপেক্ষ—কোন বিষয়ে সিদ্ধান্তাদি গ্রহণের পূর্বে বিচার করিবার দোষ প্রয়োজন আছে এমন। ক্রিঃ বিচার্য—(কাব্যে) বিচার করা, বিবেচনা করা। বিণঃ বিচার্যবান—বিচার-বিবেচনা করা হইতেছে বা হইবে এমন; বিচার্য। বিঃ বিচারালয়—বেহানে বিচার করা হয়, আদালত, ধর্মাবিকরণ। বিণঃ

বিচারিত—বিচার করা হইয়াছে এমন। বিণঃ
বিচারী (-রিন্)—বিচারকারী।

বিচারিণী—বিঃ ধানের খড়। [দেশী]।

বিচি—বিঃ ফল বা শস্তাদির অভ্যন্তরস্থ ক্ষুদ্র আঁঠি, বীজ; অণুকোষ। [সং. বীজ]।

বিচির্চিকাজি—বিণঃ অত্যন্ত কুৎসিত বা বিকট, কিভূতকিমাকার, বীভৎস, বিপ্রী। [সং. বিচির্চিক্ + জি]।

বিচির্চিকংসা—বিঃ সন্দেহ, সংশয়। [সং. বি + √কিৎ + সন্ + অ(ভা) + আ]।

বিচিত্ত—বিচরন প্রঃ।

বিচিত্র—বিণঃ নানাবর্ণবিশিষ্ট, নানাভাবে চিত্রিত; নানারূপ বিষয় সমন্বিত (বিচিত্র জগৎ); বিষ্ময়কর (বিচিত্র লীলা); মনোরম, স্থল্লর (বিচিত্র দৃশ্য)। [সং.]। বিণ(স্ত্রী)ঃ বিচিত্রা। বিঃ -তা। বিণঃ -বর্ণ—নানাবর্ণবিশিষ্ট। বিণঃ বিচিত্রিত—বিচিত্র করা হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী)ঃ বিচিত্রিতা।

বিচিত্রবীর্ষ—(১)বিণঃ বিষ্ময়কর বীরত্ববিশিষ্ট। (২)বিঃ শাহসু রাজার পুত্র (সত্যবতীর গর্ভজাত)। [সং. বিচিত্র + বীর্ষ]।

বিচিত্তিত্ত—বিণঃ বিশেষভাবে চিন্তা বিবেচনা বা ধ্যান করা হইয়াছে এমন। [সং. বি + √চিত্ত + ত(র্ধ)]।

বিচালি, বিচুলি—বিচালি-র কথ্য রূপ।

বিচূর্ণ, বিচূর্ণিত—বিণঃ বিশেষভাবে শুঁড়া করা হইয়াছে এমন। [সং. বি + চূর্ণ, চূর্ণিত]। বিঃ বিচূর্ণন—উত্তমরূপে চূর্ণীকরণ, trituration [বি. প.]।

বিচেতন—বিণঃ অচেতন। [সং. বি + চেতন]।

বিচেষ্ট, বিচেষ্টিত্ত—বিণঃ চেষ্টাপ্রসূ, উদ্ভবহীন। [সং. বি + চেষ্টা, চেষ্টিত]।

বিচেষ্টিত্ত—(১)বিঃ বিশেষ চেষ্টা। (২)বিণঃ অবেশিত। [সং. বি + √চেষ্ট + ত(ভা, ঋ)]।

বিচ্ছাদ—(১)বিঃ ছায়াহীনতা। (২)বিণঃ ছায়াহীন। [সং. বি + ছায়া]।

বিচ্ছিত্তি—বিঃ বিচ্ছেদ; বিনাশ; বৈশিষ্ট্য; বৈচিত্র্য। [সং. বি + √ছিৎ + তি(ভা)]।

বিচ্ছিন্ন—বিণঃ সম্পূর্ণ ছিন্ন বা পৃথক্কৃত, বিভক্ত, বিভক্ত। [সং. বি + √ছিৎ + ত(র্ধ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ বিচ্ছিন্না। বিঃ -তা।

বিচ্ছিন্নি—বিচ্ছিন্ন-র কথ্য রূপ।

বিচ্ছদ—বিঃ কাকড়া বিছা, বৃত্তিক; (অসি.)

অতিশয় ধূর্ত ও অনিষ্টকারী লোক ; অত্যধিক
দুরন্ত শিশু । [হি. < সং. বৃশ্চিক] ।

বিচ্ছুরণ—বিঃ (সং.) অক্ষুণ্ণপন ; অশুরপন ;
(বিজ্ঞা.) আলোকরশ্মির বিভিন্ন বর্ণে বিপ্লবণ বা
বিকিরণ, dispersion [বি. প.] । [সং.
বি + √ ছুর + অন(ভা)] । বিণঃ বিচ্ছুরিত—
অক্ষুণ্ণপিত ; রঞ্জিত ; বিভিন্ন বর্ণে বিসিষ্ট,
বিকীর্ণ ।

বিচ্ছেদ—বিঃ বিয়োগ, বিরহ, ছাড়াছাড়ি; বিভেদ ;
পার্থক্য ; বিরতি, বিরাম । [সং. বি + √ ছিদ্
+ অ(ভা)] ।

বিচ্যুত—বিণঃ স্থলিত, পতিত, ভ্রষ্ট ; বিচ্ছিন্ন ।
[সং. বি + √ চ্যু + ত(ভূ)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ বিচ্যুতা ।
বিঃ বিচ্যুত—স্থলন, পতন, ভ্রষ্ট হওয়া; বিচ্ছিন্ন
হওয়া ।

বিছা—বিঃ বৃশ্চিক ; বিছাহার ; ভূষণবিশেষ ।
[সং. বৃশ্চিক] ।

বিছা—ক্রিঃ বিছান । [সং. বি + √ ছদ + বাং.
আ] । -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিস্তার করা, পাতা
(মোছুর বিছান) ; ছড়ান, বিস্তৃত করা (কীকর
বিছান) । (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে ।

বিছানা—বিঃ শয্যা । [সং. বিচ্ছাদন] ।

বিছানো—বিছা ২ প্রঃ ।

বিছাটি, বিছাতি—বিঃ ক্ষুদ্র বস্ত্র গাছবিশেষ বাহা
শরীরে স্পৃষ্ট হইলে চুলকাই ও জ্বালা করে । [সং.
বৃশ্চিক (‘ওৎখি’-অর্থক)] ।

বিচ্ছুরণ, বিচ্ছুরণ—বিশ্মরণ-এর প্রাচীন কোমল
রূপ ।

বিচ্ছুরা, বিচ্ছুরান—ক্রিঃ বিস্তৃত হওয়া ; ভ্যাগ
করা । [সং. বি + √ স্থৃ] ।

বিজড়িত—বিণঃ বিশেষভাবে বা বিজীৱকম
জড়াইয়া গিয়াছে এমন । [সং. বি + জড়িত] ।

বিজন—বিণঃ জনহীন, নির্জন, নিভৃত । [সং. বি +
জন] ।

বিজনন—বিঃ জন্মদান ; প্রসব ; জন্ম ; উৎপত্তি ।
[সং. বি + √ জন + অন(ভা)] ।

বিজনী, বিজনী—বিঃ হাত-পাখা (‘বেহলা বিজনী
বুনিল’ : বি. গু.) । [সং. বাজনী] ।

বিজ্ঞান (-য়ন)—বিণঃ জ্ঞারজ, বেজ্ঞান্য । [সং.
বি(বিকৃদ্ধ) + জ্ঞান্] ।

বিজ্ঞবিজ্ঞ—অব্যঃ বহু কীটের সমাবেশের ভাব-
প্রকাশক, গিছগিছ, ঝিকঝিক ।

বিজয়—বিঃ জয়, জিত, প্রতিপক্ষকে পরাজিত বা

দমিত করা ; (প্রা. বাং.) গমন, প্রস্থান (‘গজা-
তীরে দেবী করিলা বিজয়’ : চৈ. ভা.) । [সং. বি
+ জয়] । বিঃ -গৰ্ব—জয়লাভ-হেতু গর্ব । বিণঃ

-দম্ব—জয়লাভের ফলে গর্বিত । বিঃ -লক্ষ্য—
জয়ের অধিষ্ঠাত্রী দেবী । বিণঃ বিজয়ী (-য়িন),
বিজ্ঞেতা (তু)—জয়লাভকারী । বিণ(স্ত্রী)ঃ
বিজয়িনী, বিজ্ঞেয়ী । বিঃ বিজয়োৎসব—বিজয়া
দশমীর উৎসব ; জয়লাভ-উপলক্ষে উৎসব ।

বিজিত—পরাজিত (বিজিত শত্রু) ; জয় করা
হইয়াছে এমন (বিজিত দেশ) । বিণ(স্ত্রী)ঃ
বিজিতা । বিণঃ বিজ্ঞেয়—জয়সাধ্য ; জয়যোগ্য ।

বিজয়া—বিঃ দুর্গা ; দুর্গাদেবীর তনৈকা সখী
(মতান্তরে কস্তা) ; সিদ্ধি ; ভাং ; বিজয়দশমী ।
[সং. বি + জয় + আ] । বিঃ -বন্দন—যেতিথিতে
দুর্গাপ্রতিমা বিসর্জন দেওয়া হয় । বিঃ -সঙ্গীত

—পার্বতীর বা উমার আশ্বিনমাসে পিতৃগৃহ
হইতে চলিয়া যাওয়ার বেদনাকে অবলম্বন করিয়া
বাস্তালী কবিগণ কর্তৃক রচিত সঙ্গীত (তু.
আগমনী সঙ্গীত) ।

বিজয়িনী, বিজয়ী, বিজয়োৎসব—বিজয় প্রঃ ।

বিজয়—বিণঃ জয়রহিত, বার্থকাহীন । [সং.
বি + জয়] ।

বিজাল, বিজলী—বিঃ বিদ্রাং, তড়িৎ, সৌদামিনী ;
বৈদ্যুতিক বাতি (সচ. বিজাল-বাতি) । [প্রা.
বিজ্জলী < বিজ্জ] ।

বিজাত—বিণঃ ভ্রান্ত, বেজ্ঞান্য । [সং. বি(বিকৃদ্ধ)
+ জাত (উৎপন্ন)] ।

বিজাতি—বিঃ ভিন্ন জাতি । [সং. বি (ভিন্ন) +
জাতি] ।

বিজাতীয়—বিণঃ ভিন্ন জাতি-সম্বন্ধীয় (বিজাতীয়
বেশভূষা) ; (বাং.) বিবম, উৎকট (বিজাতীয়
যুগ) । [সং. বিজাতি + ঈয়] । বিঃ -ভা ।

বিজাতীয় ভেদ—পরস্পর ভিন্ন জাতির ভিতর-
কার ভেদ (যেমন, মানুষ ও কুকুর ইহারা দুইটি
ভিন্ন জাতি—ইহাদের ভিতরকার ভেদ বা এই
জাতীয় ভেদ) ।

বিজগীষা—বিঃ বিজয়লাভের ইচ্ছা । [সং. বি
+ √ জি + সন্ + অ(ভা) + আ] । বিণঃ বিজি-
গীষ—বিজয়লাভে ইচ্ছুক ।

বিজিত—বিজয় প্রঃ ।

বিজ্যুত—বেজ্যুত-এর প্রাদে. রূপ ।

বিজ্যুরি, বিজ্যুরী, বিজ্যুরি, বিজ্যুরী—বিজাল-র
কোমল রূপ ।

বিজ্ঞপ্ত—বিঃ হাই তোলা; ইচ্ছা; বিস্তার, বিকাশ। [সং. বি + জ্ঞপ্ত।] বিণঃ **বিজ্ঞপ্তিত**—বিকশিত; বিস্তারিত; ব্যাপ্ত।

বিজ্ঞোতা, **বিজ্ঞোতী**, **বিজ্ঞেয়**—বিজ্ঞয় প্রঃ।

বিজ্ঞোড়—বিণঃ অমৃগ, জোড়হীন; দুই সিঁদা ভাগ করিলে মিলিয়া যায় না এমন, বিঘন। [বাঃ বি (= নয়) + জোড়]।

বিজ্ঞ—বিণঃ পণ্ডিত, জ্ঞানী; অভিজ্ঞ; বিচক্ষণ। [সং. বি + √জ্ঞা + অ (র্জ্)।] বিণ(স্ত্রী)ঃ **বিজ্ঞা**। বিঃ -তা, -ব।

বিজ্ঞপ্তি—বিজ্ঞাপন প্রঃ।

বিজ্ঞাত—বিণঃ বিশেষরূপে অবগত বা বিদিত; বিখ্যাত। [সং. বি + √জ্ঞা + ত (র্জ্)।]

বিজ্ঞান—বিঃ বিশেষ জ্ঞান, তত্ত্বজ্ঞান; নিয়মিত পর্যবেক্ষণ ও গবেষণার ফলে কোন বিষয়ে ক্রম অনুসারে লব্ধ জ্ঞান, science; (পদার্থবিজ্ঞান, মনোবিজ্ঞান); শিল্পাদির শাস্ত্র (সঙ্গীতবিজ্ঞান)। [সং. বি + জ্ঞান]। বিঃ **বিজ্ঞানী** (-নি) —বিজ্ঞানবিৎ।

বিজ্ঞাপন—বিঃ বিশেষভাবে জ্ঞাপন প্রচার বা ঘোষণা; নিবেদন; **বিজ্ঞপ্তি**; সাধারণকে জানাইবার জন্ত লেখন, বিজ্ঞাপনী, ইশতিহার, নোটিস। [সং. বি + জ্ঞাপন]। বিঃ **বিজ্ঞাপনী** —বিজ্ঞাপনপত্র, ইশতিহার। বিণঃ **বিজ্ঞাপনীয়** —জানাইবার যোগ্য; বিজ্ঞাপনদ্বারা প্রচার করিতে হইবে এমন। বিণঃ **বিজ্ঞাপিত** —বিজ্ঞাপনদ্বারা ঘোষিত বা প্রচারিত; নিবেদিত। বিঃ **বিজ্ঞাপ্তি**, **বিজ্ঞাপ্তি**—বিজ্ঞাপন; প্রারম্ভিক নিবেদন।

বিজ্ঞেয়—বিণঃ বিশেষরূপে জ্ঞাতব্য। [সং. বি + √জ্ঞা + য (র্জ্)।]

বিজ্ঞর—বিণঃ অরম্ভ। [সং. বি + জ্ঞর]।

বিট্‌, **বীট্‌**, ও **বীট্‌**, -এর বানানভেদ।

বিট্‌—বিঃ ধূত বা শঠ লোক; কামুক বা লম্পট ব্যক্তি; ঔষধার্থ কৃত্রিম লবণবিশেষ। [সং.]।

বিটেকল, (প্রাদে.) **বিটকাল**—বিণঃ অস্বাভাবিক রকম কুৎসিত বিকট বা কর্ধ। [দেশী]।

বিটংক—বিঃ পায়রা প্রভৃতির থাকিবার স্থান; পাণি ধরিবার কাদ। [সং.]।

বিটপ—সিঃ গাছের ডাল, শাখা; পল্লব। [সং.]।

বিঃ **বিটপী** (-পিন)—বৃক্ষ, গাছ।

বিটপালং, **বিটপালম**—বৃক্ষক্রমে **বীটপালং** ও **বীটপালম**-এর বানানভেদ।

বিটলবণ—বিঃ ঔষধার্থ কৃত্রিম লবণ। [সং.]।

বিটেল, **বিটলা**, **বিটেল**—বিণঃ প্রবঞ্চক, শঠ, ছুষ্ট। [সং. বিট্‌ + বাৎ লে, লা, ল]।

বি. টি.—বিঃ শিক্ষাদানশাস্ত্রে স্নাতক উপাধি। [ইং. B.T.]।

বিড়জ—সিঃ কবিরাজী ঔষধে ব্যবহৃত ফলবিশেষ [সং.]।

বিড়বিড়—অবাঃ (প্রধানতঃ আপনমনে) অস্পষ্ট ও অশুচি কথন। [দেশী]।

বিড়ম্বন, **বিড়ম্বনা**—বিঃ বঞ্চনা, ছলনা (ভাগ্য-বিড়ম্বনা); অনর্থক দুর্ভোগ; অশুকরণ। [সং. বি + √ডম্‌ + অ (ভা), + আ]। বিণঃ **বিড়ম্বিত**—বঞ্চিত; ক্রোশিত; ক্রেশপ্রাপ্ত; অশুকৃত।

বিড়্‌—বিঃ হাঁড়ি কলসি প্রভৃতি বসাইয়া রাখিবার জন্ত খড়কুটা বা বস্তাদিতে তৈয়ারি বেটনীবিশেষ; পান ইত্যাদির জড়াইয়া বাঁধা ছোট বাঁকিল বা গোছ; মাণ্ডায় ভার বহিবার জন্ত বা পাগড়ি-রূপে ব্যবহার্য দড়ি খড় প্রভৃতিতে তৈয়ারি বেটনীবিশেষ। [সং. বীট্‌, বীটকা]।

বিড়াল—বিঃ ইঁদুর-শিকারে দক্ষ চতুষ্পদ প্রাণি-বিশেষ, মার্জার। [সং.]। বি(স্ত্রী)ঃ **বিড়ালী**।

বিণ(স্ত্রী) **বিড়ালাক্ষী**—বিড়ালের ঠাণ্ড কটা নেত্রযুক্ত। **বিড়ালের গলায় ঘণ্টা বাঁধা**—ইঁদুর

কর্তৃক বিড়ালের গলায় ঘণ্টা বাঁধার মত অসাধ্য-সাধন করিয়া কোন কাজের গোড়াপত্তন করা

(ইংরেজি to bell the cat-এর অনুবাদ)। **বিড়ালের ডাগে শিকা হেঁড়া**—(আল.)

ভাগ্যক্রমে ঈপ্সিত সুযোগ মেলা। বিঃ -তপস্বী —(আল.) সাধুর ছদ্মবেশে শয়তান, ভণ্ড ব্যক্তি।

বিড়ি, **বিড়ী**—বিঃ শাল কেন্দ্র প্রভৃতি বৃক্ষপত্রের তামাকচূর্ণ মুড়িয়া প্রস্তুত চুরুটবিশেষ। [সং. বীট্‌, বীটা]।

বিড়্‌—বিড়্‌-র কথ্য রূপ।

বিতং—বিঃ বিগদ বিবরণ। [সং. বিতন্তম্?—ভু. সং. বিস্তারিতম্]।

বিতংসে—বিঃ পক্ষী যুগ প্রভৃতিকে বন্ধন করিবার রজ্জু ইত্যাদি; ফাঁদ। [সং.]।

বিতংডা—বিঃ মিথ্যা বিচার, বাজে তর্ক; (দর্শ.) স্বমত প্রতিষ্ঠিত হটক বা না হটক কেবল পরমত

খণ্ডনার্থ বাগাড়ম্বর। [সং.]।

বিতত—বিণঃ বিড়ত, প্রসারিত; ব্যাপ্ত। [সং. বি + √তন্‌ + ত (র্জ্)।] বিঃ **বিতত**—বিস্তার, প্রসার; ব্যাপ্তি।

ବିତଥ, ବିତଥ୍ୟ—ବିନ: ମିଥ୍ୟା ; ବୃଥା । [ମଂ.] ।

বিতদ্র—বিঃ পদ্মাবের প্রাচীন নদীবিশেষ ।

বিতরণ—বি: বিলান, বট্টন, ভাগ করিয়া দেওয়া, বহু লোককে দান। [সং. বি + √তৃ + অন (ভা)]। ক্রি: **বিতরণা**—(কাব্যে) বিতরণ করা, বিলান। বিণ: **বিতরিত**—বিতরণ করা হইয়াছে এমন, বট্টিত।

বিতর্ক—বি: আলোচনা, তর্ক, বিচার; বাসাম্-
বাদ; সংশয়; অনুমান। [সং. বি + তর্ক]। বিগণ:
বিতর্কিত—বিচারিত, আলোচিত; সন্দেহ;
অনুমিত। বি: **বিতর্কিকা**—কোন বিষয়ের সাম্যাত্ত
তর্কাত্তি; তর্ক-বিতর্কের আসর, সংবাদ-
পত্রাদিতে আলোচনা বা তর্কাত্তি প্রকাশের
স্থান। [সং. বিতর্ক + বাং. ইকা (কৃত্তার্থে)]।

বিভল—বি: পুরাণোক্ত সপ্ত পাতালের দ্বিতীয়টি।
[সং.] ।

বিত্ত—বি: পদ্ধতাবের প্রাচীন নদীবিশেষ,
আধুনিক সিলম।

বিত্তান্তি—বিঃ বিঘত, অর্ধহস্তপরিমিত বা
 ছাদশাকুলি-পরিমিত মাপ [সং.] ।

বিতান—বি: মণ্ডপ (লতাবিতান); চলাতপ;
 তাঁবু, পটমণ্ডপ; বিস্তার; (বিরল) স্বল্প । [সং.] ।

বিত্তারিখ—বতারিখ-এর অধিকতর চলিত রূপ।

বিভিকিচ্ছ, বিভিকিচ্ছ—বিচিকিচ্ছ-র রূপ-
ভেদ ।

বিতীর্ণ—বিণ: ব্যাপ্ত; উত্তীর্ণ; বিতরিত। [সং.
বি+ ৷ত্+ ত (ঈ)]।

विष्णु—विष्णुः प्रः ।

বিড়কা—বিঃ তৃকাভাব ; অনিচ্ছা, অকুচি । [সং.
বি + তৃক] । বিণঃ বিড়ক—তৃকাশূন্য ; নিম্ণহ,
উদাসীন ; কুচিহীন ; বিমুখ ।

-বিৎ (-দ্), -বিদ্—বিণ: জানে এমন, বেত্তা
(বিজ্ঞানবিৎ)। [সং: √বিদ্+কিণ্]।

विणः—विः धन, सम्पत् । [सं. √विष् + उ (णे)] ।
विणः—वान् (-वत्), -जानी—सम्पत्तिशाली :

धनी । विणः-हीन-परिज ।
 विवृत्त-विणः अतिशय लीत । [सं. वि+वृत्त] ।

विधान—विणः (काबो) विप्रत, आनुधानु; हान-
जट्टे । [सं. विधान] ।

বিধায়—(১)বিঃ (কাব্যে) হুডান, আলুলানিত
(‘কেশ বেশ যদি বিধায় হইল’ : চণ্ডী.) : পরি-

বিখ্যাত—(কাব্য) বিস্তার করা বা হওয়া, ছড়ান
('ছহাত বিখ্যারি': রবীন্দ্র) ।

বিদ্যকুটে—বিদ্যকুটে-র রূপভেদ ।

বিদগ্ধ—বিগ্ণ: রসিক, রসজ্ঞ; বিদ্বান্, পণ্ডিত ;
 নিপুণ, চতুর । [সং. বি + দগ্ধ]। **বিদগ্ধা**—(১)বিগ্ণ:
 বিদগ্ধ-র স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বি: রসগ্রহণে সমর্থ্য বা
 সুরসিকা নারিক। বি: **সমাজ**—পণ্ডিতমণ্ডলী;
 রসিকজনসমূহ।

বিদগ্ধটো—বিগ: কুৎসিত, বিক্রী; জটিল। [দেশী]।

বিদরা—ক্রি: (কাব্যে) বিদীর্ণ হওয়া বা করা ('বিদরে
পরান') । [সং. বি + √দ + বাং. আ] ।

বিদগ্ন, বিগ্ন—বিঃ এক ধাতুনির্মিত পাত্রাদিতে
ভিন্ন ধাতুর দ্বারা খোদাই-করা নকশা। [তু. হি.
বিদগ্নী]।

বিদ্যুৎ—বি: আধুনিক মধ্যপ্রদেশাভ্যন্তরীণ বিদ্যুৎ
রাজ্যের প্রাচীন নাম । [সং.] ।

বিদগ—(১)বি: বিধাবিভক্ত কলার প্রভৃতি, ডাল ;
বাণের চটায় প্রস্তুত ডালা কুলা প্রভৃতি। (২)বিণ:
বিকশিত ; দলহীন, পত্রহীন। [সং.]।

বিবলন—বিঃ সম্পূর্ণরূপে দলন পেষণ বিমর্দন বা বিদারণ; সম্পূর্ণ পরাজিত করা; অতিশয় নিপীড়িত করণ। [সং. বি+দলন]। **বিণঃ** **বিবলিত**—সম্পূর্ণ দলিত পিষ্ট বিমর্দিত বিদারিত বা পরাজিত; অতিশয় নিপীড়িত।

বিদ্যা, (চলিত) বিদ্যে—বিঃ খেত আচড়াইয়া
তৃণাদি তোলার জন্য চিক্রনির দ্বায় লৌহনিৰ্মিত
চাবের যন্ত্রবিশেষ। [সং. বিদ্যক]। বিঃ বিদ্যেকাটি,
বিদ্যেকাটি—উক্ত যন্ত্রের লৌহশলাক।

विदार्य—विः दान; विसर्जन । [सं. वि + √दा +
अ (डा)] ।

বিদ্যায়—(১)বিঃ দূরীকরণ (বিদ্যায় করা) ; গ্রন্থান
করার অন্তিমভি (বিদ্যায় মাগা) ; গ্রন্থান (তাহার
বিদ্যায়ের পর) ; বিচ্ছেদ (চিত্র-বিদ্যায়) ; কর্ম বা

বিদ্যার—বিঃ বিদ্যারণ, বিদীর্ণ হওয়া (‘ধরণী বিদ্যার দেউ’ : ঞ্জিকৃ)। [সং. বি+√দৃ+অ (ভা)]।

বিণঃ—ক—বিদ্যারণকারী। বিঃ—ক—বিদীর্ণ করা, কাড়িয়া বা ছুঁড়িয়া বা কাটাঁইয়া কেলা; ভেদন; মারা, হনন। ক্রিঃ বিদ্যারা—বিদীর্ণ করা, চেরা, কাড়া (‘কেণরী জন্তু গজকৃত্ত বিদ্যারে’ : বিভা.)।
বিণঃ—বিদ্যারিত—বিদীর্ণ করা হইয়াছে এমন।
বিণঃ—বিদ্যারী (-রিন্)—বিদীর্ণ করে এমন।

বিদ্যাহী (-হিন্)—বিণঃ প্রদাহ জন্মার পোড়ায় বা ক্ষয় করে এমন, caustic [বি. প.]। [সং. বি+√দহ+ইন্ (তৃ)]।

বিদ্যিক্ (-দিশ্)—বিঃ দুইদিকের মধ্যভাগ, অগ্নি নৈঋত প্রভৃতি কোণ (বাং.) বিপরীত প্রতিকূল বা কুল দিক্। [সং. বি+দিশ্]।

বিদিত—বিণঃ জ্ঞাত, জানা হইয়াছে এমন (বিদিত বিষয়); খ্যাত (জগৎবিদিত); অবগত, জানিয়াছে এমন (বিদিত আছি)। [সং. √বিদ+ত (ধ, তৃ)]।

বিদিশা—বি(স্ত্রী) : বিদিক্। [সং.]।

বিদীর্ণ—বিণঃ ভিন্নভিন্ন; খণ্ডিত; ভগ্ন; কাটিয়া গিয়াছে এমন। [সং. বি+দীর্ণ]।

বিদূর—বিঃ দূরত্বের কনিষ্ঠ ভ্রাতা (দাসীপুত্র ও ঞ্জিকৃকর পরম ভক্ত)। **বিদূরের** স্বদে—কুরুরাজ দুর্বোধনের রাজত্বের প্রত্যাখ্যান করিয়া ঞ্জিকৃক বিদুরপ্রবৃত্ত যে সামান্য তত্ত্বলকণা ভোজন করিয়া তিলেন; (আল.) দীনজনের অজ্ঞার উপহার।

বিদূরী—বিণ.বিঃ উচ্চশিক্ষিতা, বিদ্যাবতী রমণী। [সং. বিদূ+ঈ]।

বিদূর—(১)বিণঃ অতি দূরবর্তী (বিদূর সন্ধ্যা)। (২)বিঃ অতি দূরবর্তী স্থান বা দেশ (দূরে বিদূরে)। [সং. বি+দূর]। **বিণঃ**—বিদূরিত—দূরীভূত, বিতাড়িত।

বিদূষক—(১)বিঃ (নাট্যে) নাটকের রসিক সহচর, ভাড়া। (২)বিণঃ নিষ্কক। [সং. বি+√দূষ+ণিচ+অক (তৃ)]।

বিদূষণ—বিঃ দোষ দেওয়া; অপবাদ, নিষ্ক। [সং. বি+√দূষ+ণিচ+অন (ভা)]।

বিদে—বিদ্যা ভ্রমঃ।

বিদেশ—বিঃ প্রবাস, স্বদেশ ভিন্ন অন্য দেশ। [সং. বি+দেশ]। **বিণঃ**—বিদেশাগত—বিদেশ হইতে আসিয়াছে এমন। **বিণঃ**—বিদেশী—ভিন্নদেশ-বাসী। [সং. বিদেশ+ইন্, বা সং. বিদেশ+বাং. ঙ্গ]। **বিণঃ**—বিদেশীনী। **বিণঃ**—বিদেশীর,

বৈদেশিক—বিদেশ-সম্বন্ধীয়; ভিন্নদেশজাত; ভিন্নদেশবাসী।

বিদেহ—(১)বিণঃ দেহশূন্য, অশরীরী। (২)বিঃ মিথিলা প্রদেশ। [সং. বি+দেহ]। **বিণঃ**—বিদেহী। **বিণঃ**—বিদেহী (-হিন্)—দেহ-হীন, অশরীরী।

বিদ্—বিৎ ভ্রঃ।

বিদ্—বিণঃ কোড়া বেধা বা হেঁসা করা হইয়াছে এমন; আহত; উৎকর্ষ। [সং. √বাহ্+ত (ধ)]।

বিদ্যমান—বিণঃ বর্তমান; অস্তিত্বশীল; উপস্থিত; জীবিত। [সং. √বিদ্+আন (মান) (ধ)]। **বিঃ**—ভা—বর্তমান আছে এমন অবস্থা; অস্তিত্ব; উপস্থিতি; জীবিত অবস্থা।

বিদ্যা—বি(স্ত্রী) : অধ্যয়ন অনুশীলন প্রভৃতির দ্বারা লব্ধ জ্ঞান; পাণ্ডিত্য; দক্ষতা; শিক্ষণীয় বিষয়, শাস্ত্র (চিকিৎসাবিদ্যা); তত্ত্বজ্ঞান; সরস্বতীদেবী; দুর্গাদেবী; ভগবতীদেবী (মহাবিদ্যা)। [সং. √বিদ্+য (ণে)+আ]। **বিঃ**—ভা—(তৃ)—শিক্ষক, গুরু। **বি(স্ত্রী) :**—দাত্রী। **বিঃ**—দান—শিক্ষা দেওয়া, অধ্যাপনা। **বিঃ**—ধর—ধর্মের গায়করূপে বর্ণিত দেববানিবিদ্যেব। **বি(স্ত্রী) :**—ধরী। **বিঃ**—নির্বাণ, সাধন, ধর্ম—বিদ্যার সমুদ্র, প্রগাঢ় পাণ্ডিত্যযুক্ত; সংস্কৃত পণ্ডিতদের উপাধিবিদ্যেব।

বিঃ—দুরাগ—বিদ্যার জন্ত বা বিদ্যালয়ের জন্ত আগ্রহ। **বিণঃ**—দুরাগী (-সিন্)—বিদ্যাসুগারযুক্ত।

বিণঃ—দুরাগণী। **বিঃ**—পাঠ, অন্বেষণ—বিদ্যালয়, শিক্ষালয়ের স্থান। **বিঃ**—বক্তা—পাণ্ডিত্য। **বিঃ**—বল—বিদ্যালয়ের ফলে লব্ধ শক্তি। **বিণঃ**—বান্—(-বৎ)—পণ্ডিত, বিদ্বান্, তপশ্বিত। **বিণঃ**—বতী। **বিঃ**—বিশ্বদেব, বিশ্বদেব, বিশ্বদেব, বিশ্বদেব—পণ্ডিত ব্যক্তি; সংস্কৃত পণ্ডিতদের উপাধিবিদ্যেব। **বিণঃ**—বিশ্বদেব, -দেবী, -দেবী—অশিক্ষিত, মূর্খ। **বিণঃ**—বিশ্বদেবী, -দেবী, -দেবী। **বিণঃ**—বিশ্বদেবী (-য়িন্)—অর্থ লইয়া বিদ্যা দান করে এমন, বেতনভোগী শিক্ষক। **বিঃ**—ভদ্র—বিদ্যাশিক্ষার আরম্ভ, তাতে-পড়ি। **বিঃ**—ভদ্র—বিদ্যা শিক্ষা বা অবিগত করণ। **বিঃ**—(১)বিণঃ বিদ্যাশিক্ষার অভিলষী; (২)বিঃ ছাত্র, শিষ্য। **বিণঃ**—বিদ্যালয়ী। **বিঃ**—দান—দানাদানাদান।

বিদ্যা—বিদ্যা-জহন—(১)বিণঃ বিদ্যা-জহন-সকল ও

রক্তবর্ণ জিহবা বিশিষ্ট। (২) বিঃ রামায়ণোক্ত রাক্ষস-
বিশেষ। [সং. বিদ্বাৎ + জিহবা]।

বিদ্বাৎ—বিঃ বিজ্ঞানী, তড়িৎ, অগ্নপ্রভা, সৌদা-
মিনী, চপলা, চকলা, চিকুর। [সং. বি + √দ্বাৎ
+ কিপ্ (ভৃ)]। বিঃ **কটাক**—বিদ্বাতের জ্ঞায়
তীত্র অর্থাৎ মর্মস্পর্শী চাহনি। বিঃ **প্রভ**—
বিদ্বাতের জ্ঞায় চোখ-ধাঁধান শুষ্কাল্যুক্ত। বিঃ
(স্রী)ঃ **প্রভা**। বিঃ **স্পন্দন**, **ক্ষুরণ**—বিদ্বাতের
চমক। বিঃ **স্পন্দ**—বিদ্বাতের ছোঁয়া পাইয়াছে
এমন ; তড়িতাহত। বিঃ **ক্ষুলিজ**—বিদ্বাতের
কণা। বিঃ **বিদ্বাৎগত**—বিদ্বাৎপূর্ণ। বিঃ
বিদ্বাৎসাম, **বিদ্বাৎসামা**—বিদ্বাতের মালিকাকার
রেখাসমূহ। বিঃ **বিদ্বাৎসীমন্ত**—বিদ্বাতের
আলোকে উজ্জ্বলিত। বিঃ **বিদ্বাৎসীমন্ত**—
বিদ্বাতের আলো। বিঃ **বিদ্বাৎসিকাল**—বিদ্বাতের
ক্ষুরণ। বিঃ **বিদ্বাৎবেগ**—বিদ্বাৎ অতি দ্রুত
গতি। বিঃ **বিদ্বাৎপ্রভা**—লতার জ্ঞায় সর বিদ্বাৎ-
রেখা।

বিদ্যোৎসাহী (-হিন্)—বিঃ বিঃ বিদ্যার প্রসারে
উৎসাহদানকারী। [সং. বিদ্যা + উৎসাহিন্]।
বিঃ বিঃ (স্রী)ঃ **বিদ্যোৎসাহিনী** (বিদ্যোৎসাহিনী
সভা)।

বিদ্যোপার্জন—বিঃ বিদ্যালভ, বিদ্যাশিক্ষা। [সং.
বিদ্যা + উপার্জন]।

বিদ্যাবন—বিঃ শ্রবীকরণ ; বিতাড়ন। [সং. বি +
ভাবণ]। বিঃ **বিদ্যাবিত**—শ্রবীকৃত ; বিতাড়িত।

বিদ্বত—বিঃ শ্রবীকৃত ; পলায়িত। [সং. বি
+ √দ্ব + ত(র্ধ)]।

বিদ্বম্—বিঃ পদ্মরাগমণি, প্রবাল, পলা ; কিশলয়।
[সং.]।

বিদ্বপ—বিঃ রেঘমিশ্রিত উপহাস, ঠাট্টা। [সং.
বিদ্রব]। বিঃ **বিদ্বপাক্ষক**—বিদ্বপপূর্ণ।

বিদ্রোহ—বিঃ বিরুদ্ধে অভ্যুত্থান ; শাসন অগ্রাহ্য
করা ; বর্তমান ব্যবস্থাদির প্রতিকূলতা ;
বিরোধিতা। [সং. বি + দ্রোহ]। বিঃ **বিদ্রোহচরণ**
—বিরোধকরণ। বিঃ বিঃ **বিদ্রোহী** (-হিন্)—
বিরোধকারী। বিঃ বিঃ (স্রী)ঃ **বিদ্রোহিনী**।

বিদ্বজ্জন—বিঃ পণ্ডিত বা বিদ্বান ব্যক্তি। [সং.
বিদ্ব + জন]।

বিদ্বৎকম্প—বিঃ পণ্ডিতের মত, অজ্ঞবিদ্বান।
[সং. বিদ্ব + কম্প (ঈষদ্ব্যর্থো)]।

বিদ্বৎকুল—বিঃ পণ্ডিতসমাজ। [সং. বিদ্বৎ +
কুল]।

বিদ্বত্তম—বিঃ শ্রেষ্ঠ পণ্ডিত বা বিদ্বান্। [সং.
বিদ্বৎ + তম]। বিঃ (স্রী)ঃ **বিদ্বত্তমা**।

বিদ্বান্ (-বন্)—বিঃ বিঃ পণ্ডিত, হৃদয়বৃত্তি ;
জ্ঞানী। [সং. √ বিদ্ব + বন্ (ভৃ)]। বিঃ (স্রী)ঃ
বিদ্বানী ভ্রঃ।

বিদ্বিষ্ট—বিঃ বিদ্বের পাত্র, বিদ্বেরভাজন। [সং.
বি + √ দ্বি + ত(র্ধ)]।

বিদ্বেষ—বিঃ ঈর্ষা, শত্রুতা, হিংসা। [সং. বি +
√ দ্বি + অ(ভা)]। বিঃ **পরাব্রজ**—অন্তের
প্রতি বিদ্বেষ পোষণ করে এমন, ঘেঁষল। বিঃ
বদ্বি—ঈর্ষা বা শত্রুতার মনোবৃত্তি। বিঃ
বিদ্বেষানল—বিদ্বেষবুদ্ধিজনিত আগুন অর্থাৎ
যন্ত্রণা। বিঃ বিঃ **বিদ্বেষী** (-বিন্), **বিদ্বেষী** (-ই)
—বিদ্বেষকারী, শত্রু।

বিদ্ব—বহুব্রীহি সমাসে উত্তরপদরূপে বিদ্যা-শব্দের
রূপ (বহুবিধ)।

বিদ্বা—বিঃ বিঃ পতিহীন, বৃত্তভুক্ত। [সং.
বি + ধব(ব্যমী) + আ]। বিঃ **বিবাহ**—বিধবা
স্ত্রীলোকের পুনর্বিবাহ।

বিদ্বর্ষা (-র্ষন্), **বিদ্বর্ষী** (-র্ষিন্)—বিঃ অস্ত্র-
ধর্মাবলম্বী। [সং. বি + ধর্ম + অন, ইন্]।

বিদ্বা—বিঃ প্রকার, ধারা ; ব্যবস্থা (হুবিধা)।
[সং.]।

বিদ্বাতা (-তৃ)—বিঃ বিধানকর্তা ('ভারতভাগ্য-
বিধাতা' : রবীন্দ্র) ; ঈশ্বর ; ব্রহ্মা। [সং. বি
+ √ ধা + তৃ(ভৃ)]। বিঃ **পদুর্দ্ব**—(বাং.) ঈশ্বর ;
ব্রহ্ম।

বিধান—বিঃ শাস্ত্রবিহিত ব্যবস্থা বা নিয়ম ; রীতি
(শাস্ত্রীয় বিধান) ; ব্যবস্থা, সম্পাদন (আনন্দ-
বিধান) ; আইন বা আইন-প্রণয়ন (বিধান-
পরিষদ)। [সং. বি + √ ধা + অন]। বিঃ **সভা**
—রাষ্ট্রপরিচালনা ও আইন-প্রণয়নাদির জন্য
প্রজাসাধারণের প্রতিনিধি-সভা, Legislative
Assembly [স. প.]। বিঃ **পরিষদ**—রাষ্ট্র-
পরিচালনা ও নির্দিষ্ট আইন প্রণয়নাদির জন্য
বিশেষ যোগ্যতাসম্পন্ন প্রজাদের প্রতিনিধি-সভা,
Legislative Council [স. প.]।

বিধান—অবাঃ কারণে, জন্ম, বলিয়া (অস্বত্বতা
বিধায় আসিতে পারেন নাহি)। [$<$ সং. বিধা]।

বিধায়ক, **বিধায়ী** (-য়িন্)—বিঃ বিধানকর্তা,
ব্যবস্থাপক ; সঙ্ঘটনকারী বা সম্পাদনকারী।
[সং. বি + √ ধা + অক, ইন্(ভৃ)]। বিঃ (স্রী)ঃ
বিধায়িকা, **বিধায়িনী**।

বিবি—বিঃ বিধান, নিয়ম, ব্যবস্থা (ব্যাব্যবিধি) . উপায় ; প্রণালী, ক্রম (কার্যবিধি) ; ভাণ্ডা, দৈন (বিবিবিড়বনা) ; বিধানকর্তা, ঈশ্বর, ত্রুকা (বিধির লিখন) । [সং. বি+ √ধা+ই] । বিণঃ—অ— শাস্ত্রীয় ব্যবস্থাদি জানে এমন । বিণঃ—বদ্ধ— ব্যবস্থাপিত ; নিয়মবদ্ধ ; নির্দিষ্ট নিয়মানুযায়ী, বধ্যবিধি, formal । বিঃ—বিড়ম্বনা—ভাগ্যের হুলনা । বিণঃ—বদ্ধ—শাস্ত্রীয় বিধানানুযায়ী, বধ্যাবহিত ; উপযুক্ত (বিধিমত শাস্তি) ; বধ্যসাধনা (বিধিমত চেষ্টা) । বিঃ—লিপি—ভাণ্ডা বা ভাগ্যের লিখন । বিঃ—সম্পত্ত—স্তুতিশাস্ত্র ; ব্যবহারশাস্ত্র, আইন । বিণঃ—সম্পত্ত—শাস্ত্রীয় বিধানানুযায়ী ; নিয়মানুযায়ী ।

বিধিবেদা—বিঃ বিধান করার বা ব্যবস্থা করার ইচ্ছা । [সং. বি+ √ধা+সন্+অ(ভা)+আ] । বিণঃ—বিধিবেদ—বিধান করিতে ইচ্ছুক ।

বিধু—বিঃ চল্ল, চাঁদ । [সং.] । **বদন**, **বদ্ব**—(১)বিণঃ চাঁদের স্তায় সূক্ষ্ম মৃণবিশিষ্ট ; (২)বিঃ ব্রহ্মপুত্র । বিণ(স্ত্রী)ঃ—বদনা, **বদনী** ।

বিধুত—বিণঃ কপিত । [সং. বি+ √ধু+ত (ধে)] ।

বিধুনন, **বিধুনন**—বিঃ কপন । [সং. বি+ √ধু, ধু+শিচ+অন(ভা)] । বিণঃ **বিধুনিত**, **বিধুনিত**—কপিত ।

বিধুর—বিণঃ দুঃখিত, কাতর, ক্রিষ্ট (বিরহবিধুর) ; ভীত ; বিমূঢ় ; বিকল, ভাৱাক্রান্ত (গন্ধ-বিধুর সমীরণে) ; রবীন্দ্র । [সং. বি+ধুর (=কার্য-ভার)+অ(সমাসাত্ত)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **বিধুরা** । বিঃ—জা ।

বিধৃত—বিণঃ ধরা বা ধারণ করা হইয়াছে এমন, ধৃত ; সম্বন্ধে ধৃত ; পরিহিত । [সং. বি+ধৃত] । বিঃ **বিধৃত**—শ্রেণীর, পাকড়াও ; ধারণ ; সম্বন্ধে ধারণ ; পরিধান ।

বিধের—(১)বিণঃ বিধিসম্মত, স্তায়সম্মত, উচিত ; করণীয় । (২)বিঃ (ব্যাক.) যে বাক্যাংশে উদ্দেশ্য সম্বন্ধে কিছু বলা হয় অর্থাৎ ক্রিয়া ও তাহার সম্যগঙ্গী লক্ষ্যবৃত্ত, predicate ; (গ্ৰন্থ.) অপরিক্রান্ত বিষয় বা বস্তু, “অনুবাদ”-এর বিপরীত (“অনুবাদ আপে পাছে বিধের স্থাপন” : চৈ. চ.) । [সং. বি+ √ধা+ব(ধে)] । বিঃ **বিধেরক**—প্রবর্তনের জন্য বিধানসভার উপস্থাপিত আইনের খসড়া, bill [সং.] ।

বিধবেল—বিঃ সম্পূর্ণ ধ্বংস বিনাশ বা লোপ ।

[সং. বি+ধ্বংস] । বিণঃ **বিধবান্বিত**—সম্পূর্ণ-রূপে ধ্বংসিত বিনাশিত বা বিনোদিত । বিণঃ **বিধবান্বী** (-সিন্)—বিধ্বংসকর ।

বিধব—বিণঃ সম্পূর্ণ বিনষ্ট বা ধ্বংসপ্রাপ্ত ; বিনাশিত ; ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত । [সং. বি+ √ধ্বনু+ত(ভূ, ধ)] ।

বিনত—বিণঃ অবনত ; প্রণত ; নম্র । [সং. বি+ নত] । **বিনতা**—(১)বিণঃ বিনত-র স্ত্রীলিঙ্গে, (২)বিঃ কণ্ঠসমূহের পত্নী । বিঃ **বিনতানন্দন**—বিনতার পুত্র অরুণ ও গরুড় (তু. বৈনভেয়) । বিঃ **বিনতি**—প্রণতি ; নম্রতা, বিনয় ; বিনয়-পূর্বক নিবেদন, অমুনয় ।

বিনানি, **বিনানী**—বিনানি-র রূপভেদ ।

বিনম্র—বিণঃ অতিশয় নম্র ; বিনম্রাবনত । [সং. বি+নম্র] । বিণ(স্ত্রী)ঃ **বিনম্রা** । বিঃ—জা ।

বিনয়—বিঃ নম্রতা ; মিনতি ; শিক্ষা, discipline ; দমন, শাসন । [সং. বি+ √নী+অ(ভা)] । বিণঃ **বিনয়াবনত**—বিনয়বশে আনত ; অতি বিনয়ী । বিণ(স্ত্রী)ঃ **বিনয়াবনতা** । বিণঃ **বিনয়ী** (-রিন্)—বিনয়যুক্ত ।

বিনয়ন—বিঃ দমন, শাসন ; শিক্ষাদান ; অপ-নয়ন, মোচন । [সং. বি+ √নী+অন(ভা)] ।

বিনষ্ট—বিণঃ বিনাশপ্রাপ্ত । [সং. বি+নষ্ট] ।

বিনা,—অব্যঃ ভিন্ন, ছাড়া, ব্যতীত । [সং.] ।

বিনাঃ—ক্রিঃ বিনান । [সং. √ বর্ণ+বাং. আ] । -ন, -নো—(১) বৈদী রচনা করা ; জড়াইয়া বৈদীর মত করা ; ধীরে ধীরে বিস্তারিত করিয়া বর্ণনা করা বা বিলাপ করা (বিনাইয়া বলা বা কাঁদা) । (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে । (৩)বিণঃ জড়াইয়া বৈদীর মত করা হইয়াছে এমন ।

বিনাশ,—কিঃ জুতা । [সং. বি+নাশন্—মালিন্যযুক্ত, অতএব নামহীন অর্থাৎ নানোন্মেষ অনুচিত] ।

বিনাশ, (-মন)—বিণঃ কল্পিত নামযুক্ত ; নাম-হীন । [সং. বি+নাশন্] ।

বিনাশক—বিঃ পর্ণনায়ক, গণেশ ; শিকক, গুরু ; বুদ্ধদেব ; গরুড় । [সং. বি+ √নী+অক] ।

বিনাশ—বিঃ ধ্বংস ; লোপ ; উদ্বেগ ; বৃত্তা । [সং. বি+নাশ] । বিণঃ—ক—বিনাশকারী ।

—ন—(১)বিঃ বিনাশ করা ; (২)বিণঃ বিনাশকর (বিষ্যবিনাশন) । বিণঃ **বিনাশিত**—বিনষ্ট করা হইয়াছে এমন ; নিহত । বিণঃ **বিনাশী** (-সিন্)—বিনাশীল ; বিনাশক । বিণ(স্ত্রী)ঃ **বিনাশিকা** ।

বিনি—বিনা-র প্রা. ও কথ্য রূপ (বিনিহৃত্যর
বালা)।

বিনিসরণ—বিঃ বাহির হওয়া, নির্গমন। [সং.
বি + নিঃসরণ]। **বিণঃ বিনিঃসৃত**—বহির্গত,
নির্গত।

বিনিময়—বিণঃ নিম্নাধীন। [সং. বি + নিম্]।

বিনিমিত্ত—বিণঃ নিমিত্ত, গঞ্জিত (শব্দটি
সাধারণতঃ বহুব্রীহিসমাসে উত্তরপদরূপে ব্যবহৃত
হয়, যথা—মৃণালবিনিমিত্ত = মৃণাল নিমিত্ত
বাহ্য কর্তৃক)। [সং. বি + নিমিত্ত]। **বিণ(স্ত্রী)ঃ**
বিনিমিত্তা।

বিনিপাত—বিঃ বিশেষরূপে নিপাত, মৃত্যু; অধঃ-
পাত, দৈব হুহঃ। [সং. বি + নিপাত]।

বিনিবর্তন—বিঃ পুনরায় গমন বা আগমন,
প্রত্যাবর্তন; বিরতি [সং. বি + নি + √বৃত +
অন + (ভা)] ; ফেরান [সং. বি + নি + √বৃত +
শিচ + অন (ভা)]। **বিণঃ বিনিবর্তিত**—ফিরান
বা নিরন্ত করা হইয়াছে এমন। **বিণঃ বিনিবৃত্ত**
—কিরিরাছে বা নিরন্ত হইয়াছে এমন।

বিনিময়—বিঃ বন্ড; পরিবর্ত; প্রতিদান। [সং.
বি + নি + √মী + অ (ভা)]। **বিণঃ বিনিময়**—
বিনিময়ের যোগ্য; বিনিময় করিতে হইবে এমন।

বিনিবৃত্ত—বিণঃ নিবৃত্ত; প্রেরিত; অর্পিত;
(ব্যবসায়াদিতে মূলধনরূপে) খাটান হইয়াছে
এমন। [সং. বি + নিবৃত্ত]।

বিনিয়োগ—বিঃ নিয়োগ; প্রেরণ; অর্পণ;
(ব্যবসায়াদিতে মূলধনরূপে) কাজে লাগান। [সং.
বি + নিয়োগ]।

বিনিয়োজিত—বিণঃ বিনিয়োগ করা হইয়াছে
এমন; অর্পিত; প্রেরিত; নিবৃত্ত; প্রবর্তিত।
[সং. বি + নিয়োজিত]।

বিনির্গত—বিণঃ বহির্গত, নিষ্কৃত। [সং. বি +
নির্গত]। **বিঃ বিনির্গত, বিনির্গতন**—বহির্গমন,
নিষ্করণ; নিঃসরণ।

বিনির্গত—বিঃ হ্রীকরণ, নির্ধারণ; বিচারপূর্বক
প্রদত্ত ব্যবস্থা, সিদ্ধান্ত, য়োরোসান, award
[স.প.]। [সং. বি + নির্গত]। **বিণঃ বিনির্গত**—
হ্রীকৃত, বিশেষভাবে নির্ধারিত।

বিনিষ্ঠ—বিঃ হির বা সন্দেহাতীত সিদ্ধান্ত
(চর্চাচর্চ-বিনিষ্ঠ)। [সং. বি + নিষ্ঠ]। **বিণঃ**
বিনিষ্ঠিত—সন্দেহাতীতভাবে হ্রীকৃত;
অপ্রাণ।

বিনীত—বিণঃ বিনয়বৃত্ত, বিনয়; শান্ত; সংযত;

শিক্ষিত। [সং. বি + √নী + ত (ভূ)]। **বিণ(স্ত্রী)ঃ**
বিনীতা।

বিনু—বিনা-র ব্রজ. ও প্রা. কোমল রূপ ('তাহা
বিনু আর কারো নই': জ্ঞান.)।

বিনুনী—বিঃ বেণী, বিনান চুল ইত্যাদি; বেণী-
রচনা। [বাং. বিনা + উনি]।

বিনে—বিনা-র কোমল রূপ ('তো বিনে উনমত
কান': বিজ্ঞা.)।

বিনেতা (-ত্ব)—বিণঃ নিয়ন্তা; শিক্ষক। [সং. বি +
√নী + ত্ব (ভূ)]। **বিণ(স্ত্রী)ঃ বিনেত্রী**।

বিনোদ—(১)বিঃ আমোদিতকরণ; আমোদ,
বিহার। (২)বিণঃ মনোরম (বিনোদ বেণী); সুন্দর
(বিনোদ নাগর)। [সং. বি + √হৃদ + অ]। **বিঃ**

-ন—আনন্দদান; অপনোদন (ত্রমবিনোদন)।
বিণঃ বিনোদিত—অমোদিত বা তুষ্ট করা
হইয়াছে এমন। **বিণঃ বিনোদিতা**—(প্রা. কা.)
আনন্দদায়ক, রমণীয় ('বিনোদিতা বেণীর
শোভার': ভা. চ.)। **বিণঃ বিনোদী** (-দ্বি)—
বিনোদনকারী, আনন্দদায়ক। **বিনোদিনী**—
(১)বিণঃ বিনোদী-র স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বিঃ স্ত্রীরাধিকা।

বিন্ডি, বিন্ডী—বিঃ ভাসের খেলাবিশেষ। [পো
vinte]।

বিন্দু—বিঃ কোঁটা (ঘর্মবিন্দু); ফুটকি বা অল্পরূপ
আকারের চিহ্ন (সিন্দুরবিন্দু); (জ্যামি.) দৈর্ঘ্য-
প্রস্থ-বেধহীন অবস্থান-নির্দেশক চিহ্ন, point;
গুহ (বিন্দুধারণ); অশুভার; কণা, কণিকা
(বিন্দুমাত্র হুঃখ)। [সং.]। **বিন্দুতে লিঙ্কআন**
—অকিঞ্চিংকর পরিমাণকেই প্রচুর বলিয়া
কল্পনা বা ধারণা। **বিঃ বিন্দুগ**—(মূলতঃ) অশু-
ভার ও বিদগ্ধ; (আল.) অতি সামান্য-পরিমাণ;
সামান্যতম আভাস। **বিঃ -মাত্র**—সামান্যমাত্র,
লেশমাত্র।

বিন্ধা—ক্রিঃ (প্রা. কা.) বিন্ধ করা ('বিন্ধ পরম
নিবাণে': চর্চা.)। [বাং. বিন্ধা]।

বিন্ধ্য—বিঃ ভারতবর্ষের মধ্যবর্তী পর্বতমালাবিশেষ
(সচ. বিষ্ণাচল)। [সং.]। **-বিন্দী**—(১)বি(স্ত্রী):
দুর্গাদেবী; (২)বিণ(স্ত্রী): বিষ্ণুপর্বতে বাস-
কারিণী।

বিন্যস্ত—বিন্যাস ত্রঃ।

বিন্যাস—বিঃ হৃদ্ব্যংগলভাবে স্থাপন বা রক্ষণ;
সুন্দরভাবে রচনা বা সজ্জা (কেশবিন্যাস, বেশ-
বিন্যাস)। [সং. বি + ভাস]। **বিণঃ বিন্যস্ত**—
হৃদ্ব্যংগলভাবে স্থাপিত বা রক্ষিত।

বিপাক—বিঃ বিরাণী বা প্রতিষেধী পক্ষ, শত্রু। [সং. বি+পাক]। বিঃ -তা। বিণঃ **বিপাকীর**—বিপাক-সম্বন্ধীয়; বিপাকভুক্ত।

বিপাকজনক—বিণঃ বিপাদ্ সৃষ্টি করে বা বিপাদে ফেলে এমন; বিপাদের ভয় আছে এমন। [সং. বিপাদ্+জনক]।

বিপণন—বিঃ বিক্রয়ার্থ বাজারে দেওয়া, বাজারে বিক্রয়ের ব্যবস্থা করণ, marketing। [সং. বি+√পণ্+অন (ভা)]।

বিপণি, বিপণী—বিঃ দোকান; বাজার, হাট। [সং. বি+√পণ্+ই (ধি), +ঈ]।

বিপৎ—বিপদ প্রঃ।

বিপত্তারিণী—(১)বিপ(ত্রী): বিপদ্ হইতে ত্রাণকারিণী। (২)বিঃ লৌকিক দেবী বিশেষ। [সং. বিপৎ+তারিণী]।

বিপত্তি—বিঃ বিপদ; স্বচ্ছাট; দুঃখবস্থা। [সং. বি+√পদ্+তি (ভা)]।

বিপত্নীক—বিণঃ মৃতদার, পত্নী মারা গিয়াছে এমন। [সং. বি+পত্নী+ক]।

বিপথ—বিঃ মন্দ বা ভুল পথ, অসং পথ বা জীবনবাক্য-প্রণালী। [সং. বি+পথ]। বিণঃ -গামী (-মিন্)—বিপথে গিয়াছে এমন; নষ্ট-চরিত্র। বিণ(ত্রী): -গামিনী।

বিপদ, বিপৎ (-দ), (চলিত) **বিপদ**—বিঃ আপদ; দুঃখটনা; স্বচ্ছাট; দুঃখবস্থা। [সং. বি+√পদ্+ক্ (ভা)]। বিঃ **বিপৎকাল**—বিপৎপূর্ণ সময়।

বিণঃ **বিপদগত**—বিপদের সম্ভাবনামুক্ত। বিঃ **বিপদপাত**—বিপদের উদয়, বিপদ-সম্ভটন, বিপদ ঘটনা। বিণঃ **বিপদমহল**—বিপৎপূর্ণ।

বি.বিণঃ **বিপদভজন**—বিপদ দূরকারী। বিঃ **বিপদরেখা, বিপদসীমা**—নভাদির জলচ্ছাতি যে রেখা বা সীমা ছাপাইয়া উঠিলে প্রাণ-ভ্রমিত বিপদের আশঙ্কা থাকে। বিণঃ -সংকুল,

বিপদাধক—বিপাকজনক। বিঃ **বিপদাপদ**—নানা প্রকার বিপদ। বিণঃ **বিপদাপন্ন**—বিপন্ন।

বিঃ **বিপদভ্রা**—বিপদ হইতে নিষ্কৃতি। বিঃ **বিপদাশা**—বিপন্ন অবস্থা।

বিপন্ন—বিণঃ বিপদে পতিত, বিপদগ্রস্ত। [সং. বি+√পদ্+ত (ভৃ)]। বিণ(ত্রী): **বিপন্ন**।

বিপদভ্রা—বিণঃ বিপদ্ হইতে মুক্ত বা উদ্ধার-প্রাপ্ত। [সং. বিপদ্+ভ্রা]। বিঃ **বিপদভ্রাতি**—বিপদ হইতে মুক্ত বা উদ্ধারলাভ।

বিপারিত—বিণঃ পরিবর্তিত; বিপর্যয়। [সং.

বি+পরিণত]। বিঃ **বিপারিত**—পরিবর্তন; বিপর্যয়।

বিপরিণাম—বিণঃ পরিবর্তন; বিপর্যয়। [সং. বি+পরিণাম]। বিণঃ **বিপরিণামী** (-মিন্)—পরিবর্তনশীল; বিপারিত-পরিণাম-প্রাপ্ত; বিপারিত।

বিপরীত—বিণঃ উলটা; বিরুদ্ধ, প্রতিফল; (বাং.) বিপর্যয়, উৎকট, অস্বাভাবিক (বিপরীত কাণ্ড)। [সং. বি+পরি+√ই+ত (ভৃ)]। বিঃ -কাল—অস্বাভাবিক ঘটনাদিগুণ সময়, দ্রব্যগুণ সময়।

বিণঃ **বিপরীতার্থক**—(শব্দাদি-সম্বন্ধে) নির্দিষ্ট শব্দাদির উলটা মানে বোঝায় এমন।

বিপর্ষয়, বিপর্ষায়, বিপর্ষাস—বিঃ উলটাপালট, বিপর্যয়; বিপর্যয় অবস্থা; বিপরীত; ব্যতিক্রম; ধ্বংস। [সং.]। বিণঃ **বিপর্ষত**—বিপর্যয়গ্রস্ত; সম্পূর্ণ পরিবর্তিত; ছত্রস্ত।

বিপুল—বিঃ কালের পরিমাণ বিশেষ (= ভূত পল = ৩ সেকেন্ড)। [সং. বি (বিভক্ত) +পল]।

বিপাক—বিঃ (এই জন্মের বা জন্মান্তরের) কর্মফল; মন্দ পরিণাম; দুর্ভোগ, বিভ্রম (দেববিপাক); পরিপাক, জীর্ণতা; (জীব) দেহে খাদ্যের পরিণাম, metabolism [বি. প.]। [সং. বি+√পচ+অ (ভা)]। বিণঃ **বিপাকীর**—বিপাক-সম্বন্ধীয়, metabolic [বি. প.]।

বিপিতা (-তৃ)—বিঃ জন্মদাতা পিতা ভিন্ন মাতার অন্ত স্বামী, সং-বাপ। [সং. বি+পিতৃ]।

বিপিন—বিঃ অরণ্য, বন। [সং.]। -বিহারী (-রিন্)—(১)বিণঃ বনে ভ্রমণকারী; (২)বিঃ শ্রীকৃষ্ণ।

বিপুল—বিণঃ বিশাল, অতি বৃহৎ (বিপুলকার); প্রশস্ত (বিপুল সমুদ্র); অগাধ, হৃৎকীর (বিপুল মেহ); মহৎ, উদার (বিপুল ক্ষমতা)। [সং.]।

বিণ(ত্রী): **বিপুল**।

বিপ্র—বিঃ ব্রাহ্মণ, বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ। [সং.]।

বিপ্রকর্ষ—বিঃ দূরত্ব; দূরে অবস্থান; (ব্যাক.) স্বর-ভক্তি অর্থাৎ উচ্চারণের সুবিধার জন্য সংযুক্ত ব্যঞ্জনবর্ণের মধ্যে স্বরধ্বনি আনয়ন (যথা—কর্ষ > করম, প্রান > সিনান)। [সং. বি+প্র+√কৃষ+অ (ভা)]। বিঃ **বিপ্রকর্ষণ**—দূরে সরাইয়া দেওয়া, টেনা, বিকর্ষণ। বিণঃ **বিপ্রকর্ষিত**—বিকর্ষণ করা হইয়াছে এমন; দূরবর্তী।

বিশ্রাতিপতি—বিঃ বিরোধ; বিরুদ্ধাচার; পার্থক্য; সংঘর্ষ। [সং. বি+প্রতিপত্তি]। বিণঃ **বিশ্রাতি-**

পদ—বিরুদ্ধ; বিরুদ্ধ জ্ঞানপূর্ণ; পার্থক্যবৃত্ত, পৃথক; সংশয়পূর্ণ।

বিপ্রতীপ—বিণ: প্রতিকূল, সম্পূর্ণ বিপরীত। [সং. বি+প্রতীপ]।

বিপ্রবৃত্ত—বি: সংযোগরহিত, বিচ্ছিন্ন, বিদ্রিষ্ট। [সং. বি+প্রবৃত্ত]। বি: বিপ্রয়োগ—বিল্লেন, বিয়োগ; বিরহ।

বিপ্রলঙ্ঘ—বিণ: বঞ্চিত, প্রতারিত। [সং. বি+প্র+√লঙ্ঘ+ত(র্ঘ)]। বিপ্রলঙ্ঘা—(১)বিণ: প্রতারিতা, বঞ্চিতা; (২)বি: (অল.) সঙ্কেতস্থানে গিরা নারকের সাক্ষ্য হইতে বঞ্চিতা নারিকা।

বিপ্রলম্ব—বি: প্রতারণা; কলহ; বিরহ; নারক-নারিকার সন্তোগাভাব বা বিচ্ছেদ। [সং. বি+প্র+√লম্ব+অ(ভা)]।

বিপ্রলাপ—বি: অনর্থক ঝগড়া; বিরুদ্ধ বাক্য কণন। [সং. বি+প্র+√লপ্+অ(ভা)]।

বিপ্রসাং—অব্য: ত্রাক্ষণকে দেয় বা দত্ত; ত্রাক্ষণা-ধীন। [সং. বিপ্র+সাং]।

বিপ্রব—বি: রাষ্ট্র বা সমাজ প্রভৃতির আমূল ও অতি দ্রুত পরিবর্তন; বিদ্রোহ; উপদ্রব; ব্যাপক ধ্বংস। [সং. বি+√প্র+অ(ভা)]। বিণ:বি: বিপ্রবী (-বিন্)—বিপ্রব-সম্প্রদানে চেষ্টিত বা ইচ্ছুক; (সমাজ-) বিপ্রবের সমর্থক বা সম্বটক।

বিপ্রবৃত্ত—বিণ: বিপর্যস্ত; উপদ্রুত; বিহ্বল (ভয়-বিমুত); দাবিত (অশ্রুবিমুত)। [সং. বি+প্রবৃত্ত]।

বিবক্ষা—বিণ: বার্থ, নিখাল, নিরর্থক, অসিদ্ধ, অকৃতকার্য। [সং. বি (=বিনষ্ট)+ক্ষা]। বি: -তা।

বিবক্ষা—বি: বলিবার ইচ্ছা। [সং.]। বিণ: বিবাক্ত—বলিতে ইচ্ছা করা হইয়াছে এমন।

বিণ: বিবক্ষু—বলিতে ইচ্ছুক।

বিবৎসা_১—বি: বাস করিবার ইচ্ছা। [সং. √বৎ+সন্+অ(ভা)+আ]।

বিবৎসা_২—বিণ: বৎসহীন। [সং. বি+বৎস+আ]।

বিবদমান—বিণ: বিবাদ করিতেছে এমন, বিবাদরত, কলহকারী। [সং. বি+√বদ+আন(মান)(র্ঘ)]। বিণ(স্ত্রী): বিবদমানা।

বিবাদিবা—বি: বদন করিবার ইচ্ছা। [সং.]। বিণ: বিবাদিবা—বদনেচ্ছুক।

বিবর—বি: গর্ত, গহ্বর, ছিদ্র। [সং.]।

বিবরণ_১—বিবর্ণ—এর কোমল রূপ।

বিবরণ_২—বি: বিবৃতি, বর্ণনা; বর্ণন, ব্যাখ্যান; বৃত্তান্ত। [সং. বি+√বৃ+অন(ভা)]। বি: বিবরণী—(বাং.) বিবরণপূর্ণ লিপি।

বিবরা—ক্রি: (কাব্যে) বিবৃত করা, বিশদভাবে বলা ('কহ মোরে বিবরিয়া': মধু-)। [সং. বি+√বৃ+বাং.আ]।

বিবর্জন—বি: সম্পূর্ণ বর্জন, পরিত্যাগ। [সং. বি+বর্জন]। বিণ: বিবর্জিত—সম্পূর্ণ পরিত্যক্ত; রহিত। বিণ(স্ত্রী): বিবর্জিতা।

বিবর্ণ—বিণ: ফেকাসে, বিকৃতবর্ণ, মলিন। [সং. বি(=বিকৃত)+বর্ণ]। বিণ(স্ত্রী): বিবর্ণা। বি: -তা।

বিবর্ত—বি: ঘূর্ণন; ভ্রমণ; পরিবর্ত; পরিবর্তিত অবস্থা, পরিণাম; বিশেষরূপে স্থিতি; (দর্শ.) মায়াময়রূপে স্থিতি, ময়। [সং. বি+√বৃত্+অ(ভা)]। বি: -বাদ—(দর্শ.) মায়াবাদ, রজুতে সর্পের ছায় ত্রকে অসত্য মায়াময় জগতের অন্তিম-ভ্রম হয়: এই মত।

বিবর্তন—বি: ঘূর্ণন; ভ্রমণ; প্রত্যাবর্তন; পরিবর্তন। [সং. বি+√বৃত্+অন(ভা)]। বি: -বাদ—ক্রমবিকাশবাদ, theory of evolution।

বিবর্তিত—বিণ: ঘুরান বা ফিরাইয়া আনা হইয়াছে এমন; ঘূর্ণিত; প্রত্যাবর্তিত; পরিবর্তিত। [সং. বি+√বৃত্+ণিচ+ত]।

বিবর্ধক—বিণ: বিবর্ধনকারী। [সং. বি+বর্ধক]। বি: -কাচ—যে কাচের ভিতর দিয়া দেখিলে অক্ষরাদি বড় দেখায়।

বিবর্ধন—বি: সম্যক বৃদ্ধিসাধন। [সং. বি+√বৃধ্+ণিচ+অন(ভা)]। সম্যক বৃদ্ধি [বি+√বৃধ্+অন(ভা)]। বিণ: বিবর্ধিত—সম্যক বর্ধিত; বিশেষরূপে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত।

বিবশ—বিণ: অবশ; বিহ্বল; নিশ্চেষ্ট। [সং. বি(=বিগত)+বশ]। বিণ(স্ত্রী): বিবশা।

বিবসন, বিবস্ত—বিণ: বস্ত্রবিহীন, উলঙ্গ। [সং. বি(=বিগত)+বসন, বস্ত্র]। বিণ(স্ত্রী): বিবসনা, বিবস্তা।

বিবস্তান্ (-বস্ত্)—বি: সূর্য। [সং.]। বিণ: বৈবস্ত্যতঃ।

বিবাগী—বিণ: উদাসীন ('বল কার লাগি হয়েছ বিবাগী': কাজি); সংসারধর্মত্যাগী; ভোগহুখে বিমুগ্ধ [সং. বি+বাং. বাগ্ (=পথ)]।

বিবাদ—বি: বিরোধ, কলহ, ঝগড়া; তর্কাতর্কি;

মকদ্দমা; লড়াই। [সং. বি + √ বদ্ + অ]।
 বিগ্—বিগ্ৰহ—বিবাদ করিতে ভালবাসে এমন,
 বগড়াটে। বি: বিবাদ-বিসবোধ—বগড়াঝাট।
 বিবাদী^১ (১-কিন্)—(১)বিগ্ বিবাদকারী;
 বিরোধী; (২)বিঃ মকদ্দমায় প্রতিপক্ষ; (সঙ্গীতে)
 বাদী স্বরের বিরোধী স্বর। বিগ্(স্ত্রী): বিবাদিনী।
 বিবাদিনী, বিবাদী^২—বিবাদ ভ্রঃ।
 বিবাদী^৩—বিগ্ বিবাদ-সংক্রান্ত, বিবাদের বিষয়ী-
 ভূত (বিবাদী সম্পত্তি)। [সং. বিবাদ + বাৎ.ঈ]।
 বিবাসন, বিবাস—বিঃ অংশে হইতে দূরীকরণ,
 নির্বাসন। [সং. বি + বাসন, বাস]। বিগ্:
 বিবাসিত—নির্বাসিত।
 বিবাহ—বিঃ পরিণয়, উবাহ, পাণিগ্রহণ। [সং.
 বি + √ বহ্ + অ(ভা)]। বি: বিচ্ছেদ—আইন-
 বলে স্বামী-স্ত্রীর দাম্পত্য জীবনের অবসান,
 divorce। বিগ্: বিবাহিত—বিবাহ করিয়াছে
 এমন; পরিণীত। বিগ্(স্ত্রী): বিবাহিতা।
 বিবি—(১)বিঃ মুসলমান মহিলা; সম্ভ্রান্ত
 মুসলমানের পত্নী; ইউরোপীয় মহিলা, মেম;
 স্ত্রীমূর্তি-চিহ্নিত ভাসবিশেষ। (২)বিগ্: বিলাসিনী,
 আশ্রয়প্রিয় (বিবি বউ)। [ফা. বীবী]। সোলার
 বিবি—(মুস.) কনের প্রথমবার বস্তুরবাড়ি
 বাইবার সময়ে তাহার সঙ্গে যে স্ত্রীলোক (সচ.
 দাদি বা নানি) যায়। বি: জ্ঞান—বিবিকে
 প্রিয় সম্বোধন। বি: আনা—মেমের স্ত্রায়
 বিলাসিতা বা সাজসজ্জা।
 বিবিক্ত—বিগ্: অসম্পৃক্ত, একাকী; বতন্ত,
 পৃথক্; জনশূন্য, নিভৃত; একাগ্র; বিমুক্ত। [সং.
 বি + √ বিচ্ + ত(ভূ)]. বিগ্: -সেবী(-সিন্)—
 নির্জনস্থানবাসী।
 বিবিকা—বিঃ প্রবেশের ইচ্ছা। [সং.]। বিগ্:
 বিবিক্ত—প্রবেশ করিতে ইচ্ছুক।
 বিবিধ—বিগ্: নানারকম। [সং. বি (= বিভিন্ন)
 + বিধা]।
 বিবদ্য—বিঃ পণ্ডিত; সেবতা। [সং. বি + বৃথ]।
 বিবৃত—বিগ্: বর্ণিত; ব্যাখ্যাত; উন্মুক্ত;
 প্রসারিত। [সং. বি + √ বৃ + ত(ধ)]. বি:
 বিবৃত—বর্ণনা, বিবরণ; ব্যাখ্যা; উন্মুক্ত বা
 প্রসারিত করণ; সাধারণে জ্ঞাপনার্থ কাহারও
 বক্তব্য, statement।
 বিবৃত্ত—বিগ্: ঘূর্ণিত; পরাবৃত্ত; প্রত্যাবৃত্ত। [সং.
 বি + √ বৃ + ত(ভূ)]. বি: বিবৃত্ত—ঘূর্ণন;
 চক্রবৎ গমন।

বিবেক—বিঃ ভাল-মন্দ ধর্মার্থ প্রভৃতির বস্তুার্থ
 পার্থক্য বিচারার্থ মানুষের অন্তর্নিহিত শক্তি;
 পাণ-পুণ্য বা স্ত্রায়-অস্ত্রায় সম্পর্কে অতর্কতি;
 বিচার, বিবেচনা; তত্ত্বজ্ঞান; বৈরাগ্য। [সং.
 বি + √ বিচ্ + অ(ভা)]. বি: -বুদ্ধি—
 বিবেকাত্মক বুদ্ধি। বিগ্: -হীন—বিবেক নাই
 এমন। বিগ্: বিবেকী (-কিন্)—বিবেকসম্পন্ন।
 বিবেচক—বিবেচনা ভ্রঃ।
 বিবেচনা—বিঃ বিশেষভাবে চিন্তা বিশ্লেষণ প্রভৃতির
 দ্বারা বিচার; বিচক্ষণতা; পরের সুখ-সুবিধার
 প্রতি লক্ষ্য। [সং. বি + √ বিচ্ + অ(ভা) +
 আ]। বিগ্: বিবেচক—বিবেচনা-গুণসম্পন্ন।
 বিগ্: বিবেচনীয়, বিবেচ্য—বিবেচনার যোগ্য।
 বিগ্: বিবেচিত—বিবেচনা করা হইয়াছে
 এমন।
 বিব্রত—বিগ্: ব্যতিব্যস্ত; বিপন্ন। [তু. ব্রত
 (ব্রতের গুরুদায়িত্ব)]।
 বিভক্ত—বিগ্: ভাগ করা হইয়াছে এমন; খণ্ডিত,
 পৃথক্কৃত; বন্টিত। [সং. বি + √ ভজ্ + ত(ধ)].
 বিভক্তি—বিঃ বিভাজন, বন্টন; (ব্যাক.) পুরুষ
 কায়ক বচন কাল প্রভৃতি সূচক যে প্রত্যয় থাকে
 বা প্রাপ্তিপদিকে যুক্ত হয়। [সং. বি + √ ভজ্ +
 ত(ধ, ণে)]।
 বিভঙ্গ—বিঃ বিভ্রাস, রচনা; তঙ্গি; খণ্ড, ছেদ।
 [সং. বি + ভঙ্গ]।
 বিভঙ্গ, বিভঙ্গী—বিঃ (প্রা. কা.) তঙ্গি; রকম।
 [সং. বিভঙ্গ]।
 বিভঙ্গনীয়—বিগ্: ভাগযোগ্য, বিভাজ্য, বন্টনীয়।
 [সং. বি + √ ভজ্ + অনীয়]।
 বিভঙ্গমান—বিগ্: বিভক্ত করা হইতেছে এমন।
 [সং. বি + √ ভজ্ + আন(মান)ধ]।
 বিভব—বিঃ ধনসম্পত্তি, ঐর্ষ্য; শক্তি; মহত্ব;
 ঔদার্য; বিভূষ। [সং. বি + √ বৃ + অ]।
 বিভল—বিভোল-এর প্রাচীন রূপ।
 বিভা—বিঃ প্রভা, দীপ্তি, কিরণ, আলোক;
 সৌন্দর্য। [সং. বি + √ ভা + অ(ভা) + আ]।
 বি: -কর, -বল, -সুখ।
 বিভাগ—বিঃ ভাগ করা, বন্টন; খণ্ড, অংশ;
 সরকারী ভাগ-অনুসারী কোন দেশের জেলা-
 সমষ্টি অঞ্চল বা অংশ (প্রেসিডেন্সি বিভাগ);
 বৃহৎ প্রতিষ্ঠানের অংশ, department (বিচার-
 বিভাগ)। [সং. বি + √ ভজ্ + অ]।
 বিগ্: বিভাগীয়—বিভাগসম্বন্ধীয়; দেশের বা

প্রতিষ্ঠানের বিভাগ সম্পর্কিত বা বিভাগে বিভক্ত,
divisional, departmental।

বিভাজক—বিভাজন প্রঃ।

বিভাজন—বিঃ ভাগকরণ, অংশনিরূপণ। [সং. বি + √ ভজ্ + অন(ভা)]। বিণঃ বিভাজক—ভাগকারী; যাহার দ্বারা ভাগ করা যায় এমন। বিণ(ত্রী)ঃ বিভাজিকা। বিণঃ বিভাজ্য—ভাগ করিতে হইবে বা ভাগ করা যায় এমন, ভাগ-যোগ্য, বন্টনীয়; (গণি.—রাশি সম্বন্ধে) নির্দিষ্ট কোন রাশিদ্বারা ভাগ করিলে অবশিষ্ট থাকে না এমন। বিঃ বিভাজ্যতা।

বিভাব—বিঃ (অল.) চিত্তে শোকাদি নয়প্রকার হৃদয়ভাব সৃষ্টির কারণ অর্থাৎ যাহা অবলম্বনে হৃদয়ভাব উদ্ভূত হয়, আলম্বন ও উদ্দীপন; শূঙ্গর করণ প্রভৃতি রসের উৎপত্তি-হেতু। [সং. বি + √ ভূ + অ(ণে)]।

বিভাবন—বিঃ বিবেচনা, চিন্তন; অবধারণ; প্রকাশন, খ্যাপন। [সং. বি + √ ভূ + গিচ্ + অন(ভা)]। বিঃ বিভাবনা—বিভাবন; (অল.) কব্যালঙ্কারবিশেষ (কারণ বিনা কার্যোৎপত্তি হইয়াছে বলা হইলে এই অলঙ্কার হয়; যেমন, ‘বিনামেঘে বজ্রাঘাত, অকস্মাৎ ইন্দ্রপাত, বিনা-বাতে নিবে গেল মঙ্গলপ্রদীপ’ : অ. ব.)। বিণঃ বিভাবনীয়, বিভাব্য — বিভাবনযোগ্য। বিণঃ বিভাবিত—বিবেচিত, বিচিন্তিত; অনুভূত; বিশেষরূপে ভাবাবিষ্ট (‘গোরাভাবে বিভাবিত’)।

বিভাবনা—বিভাবন প্রঃ।

বিভাবরী—বিঃ রাত্রি। [সং. বি + √ ভা + বন্ (র্ভ) + ঐ—ন-স্থানে র্ আগম]।

বিভাবসু—বিভা প্রঃ।

বিভাবিত, **বিভাব্য**—বিভাবন প্রঃ।

বিভাব্য—বিঃ ভিন্নদেশীয় বা বিজাতীয় ভাষা; বিকল্প। [সং. বি (=বিভিন্ন বা বিরুদ্ধ) + ভাব্য]।

বিভাস—বিঃ রাগিণীবিশেষ। [সং.]।

বিভাসিত—বিণঃ আলোকিত; প্রকাশিত। [সং. বি + √ ভাস্ + ত (র্হ)]।

বিভিন্ন—বিণঃ বানারকম; ভিন্নরকম; বিভক্ত। [সং. বি + ভিন্ন]। বিঃ-ভা।

বিভীতক, **বিভীতকী**—বিঃ বহেড়া গাছ বা ফল। [সং.]।

বিভীষণ—(১)বিণঃ অতি ভয়ঙ্কর। (২)বিঃ রাবণের কনিষ্ঠ ভ্রাতা; (আল.) গৃহশত্রু। [সং. বি +

ভীষণ]। বিঃ বিভীষণ-বাহিনী — দেশের আভ্যন্তরিক শত্রুসমূহ বাহারা প্রত্যেকে বা পরোক্ষে স্বদেশের শত্রুপক্ষের সহিত যোগ দেয়, fifth column। গৃহশত্রু বা স্বরের শত্রু বিভীষণ—যে ব্যক্তি (প্রধানতঃ শত্রুপক্ষে যোগ দিয়া) স্বীয় দেশের পরিবারের বা প্রতিষ্ঠানাদির সর্বনাশ করে।

বিভীষিকা—বিঃ ভয়প্রদর্শন; (বাং.) ভীষণ ভয় বা আতঙ্ক; ভীতিপূর্ণ দৃষ্ট। [সং. বি + √ ভী + গিচ্ + অক (ভা) + অা]।

বিভূ—(১)বিঃ পরমেশ্বর; প্রভু; ব্রহ্মা; বিষ্ণু; শিব। (২)বিণঃ সর্ববাপী। [সং.]। বিঃ-ভা, -ব। **বিভূ-ই**—বিঃ বিদেশ। [সং. বি (=ভিন্ন) + বাং. ভূই (সং. ভূমি)]।

বিভূতি—বিঃ ভগবানের ঐশ্বর্য বা শক্তি; অগ্নিমা লয়িমা ব্যাপ্তি প্রাকামা মহিমা ইশিৎ বশিত কামাবসায়িতা : এই অষ্টবিধ যোগলক্ষ ঐশ্বর্য : সমৃদ্ধি; সম্পত্তি; ভগ্ন। [সং.]। **বিভূষণ**—(১)-বিণঃ ভগ্ন ভূষণ বাহার; (২)বিঃ ভগ্নরূপ অলঙ্কার। শিব।

বিভূষণ—বিণঃ ভূষণহীন, নিরলঙ্কার। [সং. বি (=বিগত) + ভূষণ]। বিণ(ত্রী)ঃ বিভূষণ।

বিভূষণ—বিঃ অলঙ্কার; শোভা। [সং. বি (=বিশিষ্ট) + ভূষণ]। বিণঃ বিভূষিত—অলঙ্কৃত। বিণ(ত্রী)ঃ বিভূষিতা।

বিভেদ—বিঃ প্রভেদ, পার্থক্য; দলাদলি; বিভাগ; বিদারণ। [সং. বি + ভেদ]। বিণঃ-ক—বিভেদ-কারী। বিঃ-ন—বিভেদ করা।

বিভোর, **বিভোল**—বিহ্বল-এর কোমল রূপ।

বিভ্রম—বিঃ ভ্রান্তি; সংশয়; (প্রধানতঃ প্রণয়-জনিত) মানসিক চাক্ষুষ বা বিমূঢ়তা; মীলা; বিলাস; শোভা। [সং. বি + ভ্রম]। বিণঃ বিভ্রান্ত—বিভ্রমযুক্ত; বিমূঢ়। বিঃ বিভ্রান্তি—বিভ্রান্ত হওয়ার ভাব; বিমূঢ়তা; ভুল, ভ্রান্তি; ভ্রা।

বিভ্রাট—বিঃ (বাং.) সঙ্কট, আপদ; গোলযোগ, ঝামেলা, ঝগড়া; দুর্ঘটনা। [সং.]।

বিভ্রান্ত, **বিভ্রান্তি**—বিভ্রম প্রঃ।

বিমার্জিত, **বিমার্জিত**—অব্যঃ অনুযায়ী। [কা. বমুজিব]।

বিমলম্বক, **বিমলম্ব**—(নন্দ), (চলিত) **বিমলম্ব**—বিণঃ অন্তমনস্ক; উদ্বিগ্নচিত্ত; বিষয়। [সং. বি (=বিচলিত) + মনস্]।

বিমারিষ—বিমর্ষ-এর প্রা. কোমল রূপ।

বিশ্বব্দ, **বিশ্বব্দন**—বিঃ পেষণ; চূর্ণন; ঘর্ষণ; মন্থন; বিনাশ। [সং. বি + √মৃ + অ, অন (ভা)]।
বিণঃ—ক—বিশ্বব্দনকারী। বিণঃ **বিশ্বব্দিত**—
 পিষ্ট; চূর্ণিত; দলিত; ঘৃষ্ট; সম্পূর্ণরূপে পরাজিত।
বিশ্বব্দ, **বিশ্বব্দন**—বিঃ বিশেষভাবে বিচার বা
 বিবেচনা। [সং. বি + √মৃ + অ, অন (ভা)]।
বিশ্বব্দ—(১)বিঃ (সং.) অসম্ভাব; অসম্ভূতা;
 (অন.) সংস্কৃত নাটকের পাঁচটি 'সন্ধি'র অন্ততম।
 (২)বিণঃ (বাং.) বিষয়, ব্রুংখিত (বিশ্বব্দভাবে)। [সং.
 বি + √মৃ + অ (ভা)]। বিঃ—জা—বিশ্বব্দতা।
বিশ্বব্দ—বিণঃ নির্মল; স্বচ্ছ; পবিত্র; অকলঙ্ক।
 [বি (=বিগত) + মল]। বিণঃ(ত্রীঃ) **বিশ্বব্দা**। বিঃ
 -জা।
বিমা—বিঃ কিশতিতে কিশতিতে অল্পপরিমাণে
 চাঁদা দিয়া ভবিষ্যতে সম্ভাব্য দুইটনা খটিলে বা মৃত্যু
 খটিলে বা নির্দিষ্ট মেয়াদ শেষ হইলে মোটাটাকা
 পাইবার চুক্তি, insurance। [ক। বিমাহ]। বিঃ
 -পত্র—বিমার দলিল, insurance policy।
বিমাতা (-ত্ব)—বিঃ সং-মা। [সং. বি (=বিরুদ্ধ)
 + মাতৃ]।
বিমান—বিঃ এরোপেন প্রভৃতি আকাশগামী যান,
 বায়ামান (সচ. বিমানপোত); মন্দিরের গর্ভ-
 গৃহ; (বাং.) আকাশ। [সং.]। বিঃ -ঘাটি,
 -খালা—বিমানপোতের যেরামতি ব্যবস্থা-
 সংবলিত উড্ডয়ন ও অবতরণের স্থান, aero-
 drome বা air-base। বি.বিণঃ -চারী (-রিন্)
 —বিমানচালক বা বিমানযাত্রী। বিঃ -ডাক—
 বিমানে বাহিত ডাক, air-mail। বিঃ -পতন,
 -বন্দর—বিমানপোতের উড্ডয়ন ও অবতরণের
 প্রস্ত স্থান, air-port। বিঃ -বল, -বাহিনী—
 বৈমানিক সৈন্যবাহিনী, air-force। বিঃ
 -বিদ্যা—বিমানপোত চালনা যেরামত প্রভৃতি
 সংক্রান্ত বিদ্যা, aeronautics। বিণঃ -বিদ্যুৎসী
 —(গুরুতর) বিমানপোত ধ্বংস করিতে সক্ষম।
 বিঃ **বিমানাজন**—বিমানপতন-এর অনুরূপ।
বিমাগত—বিমা প্রঃ।
বিমিশ্র—বিণঃ মিশ্রিত। [সং. বি + মিশ্র]।
বিশ্বব্দ—বিণঃ মুক্তিপ্রাপ্ত, মুক্ত; মোক্ষপ্রাপ্ত;
 পরিত্যক্ত। [সং. বি + মুক্ত]। বিঃ **বিশ্বব্দিত**—
 বিমুক্ত হওয়া; মোক্ষ।
বিশ্বব্দ—বিণঃ নিবৃত্ত, স্পৃহাহীন (ভোগবিমুখ);
 প্রতিবৃত্ত, অগ্রসর ('দেবতা বিমুখ তারে':
 রবীন্দ্র); প্রার্থনা পূর্ণ করা হয় নাই এমন (বিমুখ

করা)। [সং. বি (=বিরুদ্ধ) + মুখ]। ক্রিঃ **বিশ্বব্দা**
 —(কাব্যে) নিবৃত্ত করা; অগ্রসর বা প্রতিবৃত্ত
 করা; প্রার্থনা পূর্ণ না করা, বিমুখ করা।
বিশ্বব্দ—বিণঃ বিশেষভাবে মুক্ত; সম্পূর্ণ মোহগ্রস্ত।
 [সং. বি + মুক্ত]। বিণঃ(ত্রীঃ) **বিশ্বব্দা**। বিঃ
 -জা।
বিশ্বব্দ—বিণঃ কর্তব্যাকর্তব্যজ্ঞানহীন, মুর্থ,
 অজ্ঞান; সম্পূর্ণ মুক্ত; বিহ্বল। [সং. বি + মুক্ত]।
 বিঃ -জা।
বিশ্বব্দ—বিণঃ মূর্তিহীন; ভাবমূলক, abstract
 [বি প.]। [সং. বি + √মূ + ত (ভূ), নি.]।
বিশ্বব্দ—বিণঃ বিবেচিত, বিচারিত। [সং. বি +
 √মূ + ত (ভূ)]।
বিশ্বব্দ্যকারী (-রিন্), (অন্ত) **বিশ্বব্দ্যকারী** (-রিন্)
 —বিণঃ বিশেষভাবে বিবেচনা করিয়া কার্য করে
 এমন। [সং. বিশৃঙ্খ, বিশৃঙ্খ + √কৃ + ইন্ (ভূ)]।
 বিঃ **বিশ্বব্দ্যকারিতা**, (অন্ত) **বিশ্বব্দ্যকারিতা**।
বিশ্বোচন—বিঃ মুক্তি; মুক্তকরণ; উদ্ধার; (শরাদি
 সন্ধে) ধমুকাদি হইতে পরিত্যাগ। [সং. বি +
 মোচন]। বিণঃ **বিশ্বোচিত**—মুক্ত; (শরাদি
 সন্ধে) ধমুকাদি হইতে পরিত্যক্ত।
বিশ্বোহ—বিঃ জড়তা, মোহ। [সং. বি + মোহ]।
 -ন—(১)বিঃ মুক্ত করা; (২)বিণঃ মোহজনক, মুক্ত
 করে এমন। ক্রিঃ **বিশ্বোহা**—(কাব্যে) মোহিত
 করা। বিণঃ **বিশ্বোহিত**—মোহগ্রস্ত; মুক্ত;
 অভিভূত; মুর্ছিত।
বিশ্ব—বিঃ বৃন্দ; প্রতিবিশ্ব, ছায়া; প্রতিবিশ্বের
 মূল বস্তু; (প্রধানতঃ চন্দের বা সূর্যের) মণ্ডল;
 তেলাকুচা ফল (বিষাধর)। [সং.]। বিণঃ **বিশ্বা-
 গত**, **বিশ্বিত** — প্রতিবলিত। **বিশ্বাধর**,
বিশ্বোদ, **বিশ্বোদ**—(১)বিঃ তেলাকুচা ফলের
 জ্বায় টকটকে লাল ঠোঁট; (২)বিণঃ ঐরূপ ঠোঁট-
 বিশিষ্ট।
বিশ্ব—বিণঃ সত্ত্ব প্রসবকারিণী। [বাং. বিয়া +
 অন্ত]।
বিয়া—বিঃ (অগ্র.) বিবাহ। [সং. বিবাহ]।
বিয়া—ক্রিঃ প্রসব করা। [সং. √বী + বাং.আ]।
বিয়াই—বেহাই-র গ্রা. রূপ।
বিয়াকুল—ব্যাকুল-এর গ্রা. কোমল রূপ।
বিয়ান, (উচ্চঃ বিয়ান)—**বিয়ান** ও **বেহাল**-এর
 প্রাদে. রূপ।
বিয়ান, (উচ্চঃ বিয়ান)—বিঃ প্রসব। [বিয়া +
 অন্ত]।

বিয়ান, বিয়ানো—(১)ক্রি: প্রসব করা। (২)বি-
বিণ: উক্ত অর্থে। [বিয়াং ড:]।

বিয়ান্নিশ—বি:বিণ: ৪২ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং
খ্যাচারি:৭৭]।

বিয়ন্ত, বিয়ন্ত—বিণ: বিচ্ছিন্ন, সংযোগহীন,
পৃথক; (গণি:) বিয়োগ করা হইয়াছে এমন।
[সং. বি+√যুজ্, যু+ত (র্ধ)]।

বিয়ে—বিয়ান-র কথা রূপ। বিয়ের ফুল ফোটা
—বিবাহ আসন্ন হওয়া।

বিয়েন—বিয়ান-এর কথা রূপ।

বিয়োগ—বি: বিচ্ছেদ, বিরহ; মৃত্যু; অতাব;
(গণি:) এক রাশি হইতে অল্প রাশি বাদ দেওয়া,
বাকলন। [সং. বি+√যুজ্+অ (ভা)]। বিণ:
বিয়োগান্ত—নায়ক-নায়িকাদির বিচ্ছেদে পরি-
সমাণ্ড (বিয়োগান্ত নাটক)। বিণ: বিয়োগণী
(-গিন) — বিচ্ছেদযুক্ত, বিরহী। বিণ(স্ত্রী):
বিয়োগিনী।

বিয়োজন—বি: বিযুক্ত বা বিচ্ছিন্ন করা; পৃথকী-
করণ; বিরহিত করা। [সং. বি+√যুজ্+অন
(র্ধ)]। বিণ: বিয়োজিত—বিযুক্ত বা বিচ্ছিন্ন
করা হইয়াছে এমন; পৃথককৃত; বিরহিত।

বিযোড়—বিণ: অযুগ্ম। [সং. বি+যোড়]।

বিরক্ত—বিণ: অনুরক্তিহীন বা আসক্তিহীন,
বৈরাগ্যযুক্ত, উদাসীন; (বাং.) অসন্তুষ্ট, ছালাতন।
[সং. বি+√রন্জ+ত (র্ধ)]। বি: বিরক্ত—
বিরক্ত হওয়ার ভাব।

বিরচন—বি: লিখন; রচনা, প্রণয়ন, নির্মাণ;
গ্রন্থন। [সং. বি+রচন]। বিণ: বিরচিত—
লিখিত; প্রণীত, নির্মিত; গ্রন্থিত।

বিরজা—বি: বৈকুণ্ঠধামে পৌষিত হইয়া; শ্রীক্ষেত্র;
রাধিকার জটনকা সখী। [সং.]। বি: -ধাম—
জগদ্বাখক্ষেত্র।

বিরত—বিণ: ক্ষান্ত, নিরত, নিবৃত্ত। [সং. বি+
রত]। বিণ(স্ত্রী): বিরত। বি: বিরতি—নিবৃত্তি,
ক্ষান্তি; বিরাম; অবসান।

বিরল—(১)বিণ: কাকযুক্ত, অনিবিড় (বিরল দন্ত);
অতি অল্প (জনবিরল); কদাচিৎ ঘটে বা দেখা
যায় এমন (এমন ভক্ত বিরল)। (২)বি: (বাং.)
নির্জন স্থান ('বসিয়া বিরলে': চণ্ডী.)। [সং. বি
+√রা+অল (র্ধ)]। বি: -জ।

বিরল—বিণ: রসহীন; নিরানন্দ, রান। [সং. বি
(=বিগত)+রস]।

বিরহ—বি: অতাব; প্রিয়জনের সহিত বিচ্ছেদ;
শুদারসের অন্ততম অবস্থা। [সং. বি+√রহ্
+অ(ভা)]। বি: -জ্বালা, বিরহানল—বিরহ-
জনিত অন্তর্দাহ। বিণ: বিরহিত—বিরহীন;
বিযুক্ত। বিণ: বিরহী (-হিন)—বিরহ-পীড়িত।
বিণ(স্ত্রী): বিরহিণী।

বিরাগ—বি: অনুরাগের অতাব, উপাসীভ,
নিম্পৃহতা; বিরক্তি। [সং. বি+√রন্জ্+অ
(ভা)]। বিণ: বিরাগী (-গিন)—বিরাগযুক্ত;
উদাসীন, নিম্পৃহ; বিরক্ত। বিণ(স্ত্রী): বিরাগিণী;
বিরাজ—বি: শোভমান হইয়া অবস্থান (বিরাজ
করা)। [সং. বি+√রাজ্+অ(র্ধ)]। বিণ:
-জ্ঞান—শোভমান; বিরাজ করিতেছে এমন।
ক্রি: বিরাজা—বিরাজ করা, শোভা পাওয়া
(‘বিরাজ হৃদি-মন্দিরে’: ত্র. স.)। বিণ:
বিরাজিত—শোভমান হইয়া অবস্থিত; সম্যক
শোভিত; প্রকাশিত।

বিরাই (-জ), (চলিত) বিরাই—(১)বি: সর্ববাঙ্গী
পুরুষ, পরমেশ্বর। (২)বিণ: (বাং.) অত্যন্ত বৃহৎ,
বিশাল। [সং. বি+√রাজ্+ক্ৰিপ্]।

বিরানন্দাই, (কথা) বিরানন্দাই—বি:বিণ: ৯২
সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. বিনবতি]।

বিরাম—বি: বিরতি; নিবৃত্তি; বিজ্ঞান; অবসান;
অবসর। [সং. বি+√রম্+অ]।

বিরাল—বিড়াল-এর রূপভেদ। বি: বিরালাক—
জগমালার গুটিকারূপে ব্যবহৃত ফলবিশেষ।

বিরামি, (বর্জি) বিরামী—বি:বিণ: ৮২ সংখ্যা বা
সংখ্যক। [সং. দ্ব্যমীতি]। বিরামি সিজা—ধুব
ভারী ওজন বা শক্তি বিরামি সিজা ওজনের
ঘুসি।

বিরামি—বি: ব্রহ্মা; (বিরল) বিষ্ণু; শিব। [সং.]।

বিরুদ্ধ—বিণ: প্রতিকূল, পরিপন্থী; বিপরীত,
উলটা; বিরোধী। [সং. বি+√রুদ্+ত(র্ধ)]।
বি: -তা। বিণ: -বাদী—বিরুদ্ধ মতপূর্ণ;
বিরোধী। বি: বিরুদ্ধাচরণ — প্রতিকূলতা,
বিপরীততা, শত্রুতা। ক্রি-বিণ: বিরুদ্ধে—
বিপক্ষে।

বিরূপ—বিণ. কুরূপ; (বাং.) বিমূর্ণ, অসন্তুষ্ট (বিরূপ
হওয়া)। [সং. বি (=বিকৃত)+রূপ]। বি: -তা,
-ত্ব। বি: বিরূপাক্ষ—বি: বিরূপ অক্ষি বাহার,
শিব।

বিরেচক — (১)বিণ: মলনিঃসারক, দাণ্ডকর।
(২)বি: বাহা খাইলে দাণ্ড হয়, জোলাপ। [সং.

বি+রোচক। **বিব্রোচন**—(১)বিঃ মলনিঃসারণ, ভেদ; (২)বিঃ মলনিঃসারক।
বিব্রোচন—বিঃ দূর্ব; অগ্নি; চন্দ্র; দৈত্যবিশেষ, বলির পিতা। [সং.]।
বিব্রোধ—বিঃ শত্রুতা, কলহ; যুদ্ধ; অনৈক্য; পরস্পর বৈপরীত্য। [সং. বি+√ব্ধ+অ]।
বিঃ বিরোধাত্মক—অর্থালঙ্কারবিশেষ (যেখানে যথার্থ বিরোধ না থাকিলেও আপাততঃ বিরোধের প্রতীতি হয় সেখানে এই অলঙ্কার হয়; যেমন—‘অচক্ষু সর্বত্র চান, অকর্ণ শুনিতে পান’ : ভা. চ.)।
বিঃ বিরোধিত—বিরোধ-যুক্ত।
বিঃ বিরোধী (-বিন্)—বিরোধকারী, বিরুদ্ধাচরণকারী; বিপক্ষ, শত্রু; প্রতিকূল, বিরুদ্ধ।
বিঃ বিরোধিতা। **বিঃ(ত্রী) বিরোধিনী**।
বিল—বিঃ (সং.) গর্ত, ছিদ্র; গুহা; (বাং) প্রোতোহীন জলময় নিম্নভূমি, বাওড়। [সং. √বিল্+অ(র্ভু)]।
বিল—বিঃ বিক্রেতা কর্তৃক ক্রেতাকে প্রদত্ত বিক্রীত পণ্যের পরিমাণ ও মূল্যের হিসাবসম্বলিত লিপি; বিধান-সভায় উপস্থাপিত আইনের খসড়া। [ইং. bill]।
বিলকুল—বিঃ সম্পূর্ণ, সমস্ত; একদম [আ.]।
বিলক্ষণ—(১)বিঃ বিভিন্ন, পৃথক্ (‘স্বর্ণ আর লৌহ বেছে স্বল্প বিলক্ষণ’ : চৈ. চ.); অসাধারণ (‘সিংহগ্রীব গজবন্ধ বিলক্ষণ বেশ’ : চৈ. ভা.)।
(২)ক্রি-বিঃ (বাং.) ভালরকম, খুব (বিলক্ষণ প্রহার কর)। (৩)অব্যঃ বিষয় বিরক্তি ইত্যাদি সূচক, আচ্ছা বেশ, ভাল কথা, ঢের হয়েছে (বিলক্ষণ, এখন ধাম)। [সং. বি (= বিশিষ্ট বা বিভিন্ন) + লক্ষণ]।
বিলম্ব—বিঃ লজ্জাহীন; [সং. বি+লজ্জা]।
বিলম্বমান—বিঃ বিশেষরূপে লজ্জিত। [সং. বি+√লম্+আন(মান)(র্ভু)]।
বিলপন—বিঃ বিলাপ। [সং. বি+√লপ্+অন(ভা)]।
বিঃ বিলপমান—বিলাপ করিতেছে এমন।
বিলপা, বিলাপা—ক্রিঃ (কাব্যে) বিলাপ করা। [সং. বি+√লপ্+বাং. আ]।
বিলম্ব—বিঃ দেরি, গৌণ; স্থলন, বিলম্বন। [সং. বি+√লম্+অ(ভা)]।
বিঃ -অ—বিলম্ব; দেরি করা; স্থলন।
ক্রিঃ বিলম্বা—(কাব্যে) দেরি করা।
বিঃ বিলম্বিত—বিলম্বযুক্ত, ধীর-গতিযুক্ত; লম্বমান, কোলান হইয়াছে বা

স্থলিতেছে এমন।
বিঃ বিলম্বী (-বিন্)—বিলম্বকারী; স্থলিতেছে এমন।
বিলম্ব—বিঃ প্রলয়; বিনাশ, ধ্বংস, বিলোপ। [সং. বি (= বিশেষ) + লয়]।
বিঃ -অ—লয়করণ; বিনাশন।
বিলম্ব—বিঃ লয়বহির্ভূত, লয়হীন, তালমুখ। [সং. বি (= বিগত) + লয়]।
বিলসন—বিঃ বিলাস, লীলা, হাবভাবপ্রদর্শন; ক্রীড়া; প্রকাশ; শোভা; স্ফূরণ। [সং. বি+√লস্+অন(ভা)]।
ক্রিঃ বিলসা—বিলাস করা; লীলাভরে বিচরণ করা (‘দ্রালোকে তুলোকে বিলসিহ’ : রবীন্দ্র)।
বিলসিত—(১)বিঃ বিলসন; (২)বিঃ শোভিত; ক্রীড়িত; স্ফূর্তিত; প্রকাশিত।
বিল—ক্রিঃ বিলান। [?]।
বিলাত—বিঃ অনাদার (বিলাত বাকি)। [বিলাত ২ অঃ]।
বিলাত—বিঃ ইংলণ্ড; ইউরোপ। [ক্. বিলায়ৎ]।
বিঃ -ফেরত, -ফেরতা—ইংলণ্ড বা ইউরোপ ঘুরিয়া আসিয়াছে এমন।
বিঃ বিলাতি, বিলাতী—বিলাতে উৎপন্ন বা প্রচলিত; বিলাত বা বিদেশ হইতে আয়দানি হইয়া এদেশে প্রচলিত।
বিঃ বিলাতিয়ানা—বিলাতি চালচলন।
বিলান, বিলানো—(১)ক্রিঃ বিভরণ করা। (২)বিঃ বিঃ উক্ত অর্থে। [বিলা অঃ]।
বিলাপ—বিঃ খেদোক্তি, শোকপ্রকাশ। [সং. বি+√লপ্+অ(ভা)]।
ক্রিঃ বিলাপা—বিলপা অঃ।
বিঃ বিলাপী (-পিন্)—বিলাপকারী।
বিঃ(ত্রী) বিলাপিনী।
বিলাস—বিঃ হুখভোগ, শৌখিনতা, বাবুগিরি; লীলা, কেলি, বিহার, প্রমোদ; লীলায়িত হাবভাব বা ভঙ্গি। [সং. বি+√লস্+অ(ভা)]।
বিঃ -কালন—প্রমোদোচ্চান।
বিঃ বিলাসিতা—বিলাসপূর্ণ চালচলন।
বিঃ বিলাসী (-সিন্)—বিলাসপরায়ণ, হুখভোগে রত, শৌখিন।
বিলাসিনী—(১)বিঃ(ত্রী)ঃ বিলাসপরায়ণ; (২)বিঃ নারী; বারাদনা।
বিল—বিঃ বিভরণ (চিঠি বিলি); বন্দোবস্ত, পাঞ্জনার বিনিময়ে প্রদান (জমি বিলি); লম্বাদনের দায়িত্ব অর্পণ বা বণ্টন (কাজ বিলি); শৃংখলা। [বাং. বিলা+ই]।
বিলম্বন—বিঃ ধনন, বিদারণ; আচড়ান। [সং.

বি + লিখন]। বিণঃ **বিলিখিত**—বিলিখন করা হইয়াছে এমন।

বিলীন—বিণঃ মিলাইয়া গিয়াছে এমন, বিলয়-প্রাপ্ত; সম্পূর্ণ লুপ্ত, অস্তিত্বিত বা মর। [সং. বি + লীন]।

বিলীয়মান—বিণঃ মিলাইয়া যাইতেছে এমন; বিলয়প্রাপ্ত লুপ্ত বা অস্তিত্বিত হইতেছে এমন। [সং. বি + √লী + আন(ত্)]।

বিলুপ্ত—বিঃ গড়াগড়ি দেওয়া; অপহরণ। [সং. বি + লুপ্ত]। বিণঃ **বিলুপ্ত**—গড়াগড়ি দিতেছে এমন; অপহৃত। বিণ(স্ত্রী): **বিলুপ্তিতা**।

বিলুপ্ত—বিণঃ বিলীন; সম্পূর্ণ লোপপ্রাপ্ত। [সং. বি + লুপ্ত]। বিঃ **বিলুপ্ত**—বিলীন বা সম্পূর্ণ লোপপ্রাপ্ত অবস্থা।

বিলেপ, বিলেপন—বিঃ লেপ বা পৌচ্ দেওয়া, মাখান; বাহা মাখান হয়। [সং. বি + লেপ, লেপন]।

বিলোকন—বিঃ সাগ্রহে দর্শন, অবলোকন। [সং. বি + √লোক্ + অন(ভা)]। বিণঃ **বিলোকিত**—অবলোকিত, দৃষ্ট।

বিলোচন—(১)বিণঃ বিকৃতনয়ন। (২)বিঃ শিব, মহাদেব ('বিবাহে চলিলা বিলোচন': রবীন্দ্র)। [সং. বি(=বিকৃত) + লোচন]।

বিলোচন—বিঃ দর্শন; চক্ষু। [সং. বি + √লোচ্ + অন(ভা, গে)]।

বিলোড়ন—বিঃ মছন, আলোড়ন। [সং. বি + √লুড় + গিচ্ + অন(ভা)]। বিণঃ **বিলোড়িত**—মথিত, আলোড়িত।

বিলোপ, বিলোপন—বিঃ লুপ্ত হওয়া; সম্পূর্ণ ধ্বংস বা লোপ; বিনাশ; হত্যা; তিরোভাব। [সং. বি + √লুপ্ + অ, অন(ভা)]।

বিলোভন—বিঃ বিশেষভাবে লোভপ্রদর্শন; লোভনীয় বস্তু। [সং. বি + লোভন]।

বিলোম—বিণঃ প্রতিকূল, বিরুদ্ধ; বিপরীত, প্রতিলোম। [সং. বি + লোমন্ + অ]।

বিলোল—বিণঃ চপল, চঞ্চল (বিলোল কটাক্ষ); অত্যন্ত লুক্ষ; অসম্বদ্ধ, এলোমেলো (বিলোল বেশবাস)। [সং. বি + √লুল্ + অ]।

বিলম্ব—বিঃ বেল ফল বা গাছ; ঈক্ষল। [সং.]।

বিণঃ **বিলম্বন**—বেলের স্থায় হুগোল ও দৃঢ় স্থানবিশিষ্ট।

বিশ—বি.বিণঃ ২০ সংখ্যা বা সংখ্যক, কুড়ি। • 'সং. বিশতি'।

বিশদ—বিণঃ স্পষ্ট (বিশদ বিবরণ); শুভ্র; নির্মল। [সং.]। বিঃ -তা।

বিশা—বিণঃ শলাহীন; বেদনাহীন; ভাবনা-হীন। [সং. বি(=বিগত) + শলা]। **বিশায়া**—(১)বিণঃ বিশা-র স্ত্রীলিঙ্গে; প্রসববেদনাশূন্য; (২)বিঃ বেদনানাশিনী লতাবিশেষ, গুলফ। বিঃ **করণী**—(রামা.) শলা-উন্মোচন ও বাধা-নিবারণের ঔষধরূপে বর্ণিত লতাবিশেষ।

বিশা—বিশে ভ্রঃ।

বিশাই—বিঃ দেবশিল্পী বিশ্বকর্ম। [সং. বিশ্বকর্ম]।

বিশাখ—বিঃ কান্তিকর। [সং. বিশাখা + অ]।

বিশাখ—বিণঃ শাখাহীন। [সং. বি(=বিনষ্ট) + শাখা]। বিণ(স্ত্রী): **বিশাখা**।

বিশাখা—বিঃ রাধিকার সখীদের অস্তুতমা; (জ্যোতিষ.) সাতাশ নক্ষত্রের অষ্টম। [সং. বি + √শাখ্ + অ(ত্) + আ]।

বিশাখা—বিশাখ ভ্রঃ।

বিশারদ—বিণঃ পণ্ডিত; সু-প্রগল্ভ; পারদর্শী। [সং. বি(=বিপরীত) + শারদ(=অপ্রতিভা)]।

বিশাল—বিণঃ বৃহৎ, বিস্তীর্ণ; অতিশয় উদার। [সং.]। বিঃ -তা -ত্ব। বিণ(স্ত্রী): **বিশালা**, -লী।

বিশালাক্ষী—(১)বিণঃ আরতলোচনা; (২)বিঃ দুর্গাদেবী। বিণ(পুং): **বিশালাক্ষ**।

বিশিষ—(১)বিঃ বাণ, তোমরাস্ত্র, শরগাছ। (২)বিণঃ শিখাশূন্য। [সং. বি + শিখা]।

বিশিষ্ট—বিণঃ অসাধারণ, বিশেষপ্রকার, অতিশয় (বিশিষ্ট ভদ্রলোক); বিখ্যাত (বিশিষ্ট কবি); যুক্ত, সংবলিত (লেজবিশিষ্ট)। [সং. বি + √শিষ্ + ত(ম)]। বিঃ -তা।

বিশীর্ণ—বিণঃ অতি দীর্ঘ কৃষ্ণ জীর্ণ বা শুষ্ক। [সং. বি + শীর্ণ]। বিণ(স্ত্রী): **বিশীর্ণা**। বিঃ -তা, -ত্ব।

বিশুদ্ধ—বিণঃ অতি শুদ্ধ বা নির্মল; পবিত্র; সম্পূর্ণ নির্দোষ; খাটি; অমিশ্র। [সং. বি + শুদ্ধ]। বিঃ -তা, **বিশুদ্ধ**।

বিশুদ্ধ—বিণঃ অত্যন্ত শুদ্ধ; রান। [সং. বি + শুদ্ধ]। বিঃ -তা।

বিশুদ্ধল—বিণঃ শৃঙ্খলাহীন, এলোমেলো, বিপর্যস্ত; নিয়মশূন্য; উচ্ছৃঙ্খল। [সং. বি(=বিগত) + শৃঙ্খলা]। বিঃ -তা, **বিশুদ্ধলা**।

বিশে, বিশা—(১)বিঃ মাসের কুড়ি তারিখ। (২)-পিণঃ কুড়ি তারিখের (বিশে চৈত্র)। [বাং. বিশ + আ > এ]।

বিশেষ—(১)বিঃ আধিক্য, প্রকর্ষ; প্রভেদ, তার-
তমা, বৈলক্ষণ্য; প্রকার, রকম; বৈচিত্র্য। (২)-
বিঃ অধিক, প্রকৃষ্ট; ভিন্ন; বিশিষ্ট, অসামান্য;
দলের বা গোষ্ঠীর মধ্যে একটির বৈশিষ্ট্যসূচক বা
তৎসংক্রান্ত, particular। [সং. বি + √শি
+ অ]। বিঃ—ক—বিশেষকারক, বৈশিষ্ট্য-
সূচক; প্রভেদক। বিঃ—জ্ঞ—বিশেষ কোন
বিষয়ে অসাধারণ পণ্ডিত; বিশেষ জ্ঞানী।
অব্য.ক্রি-বিঃ—তঃ—(তন্)—বিশেষভাবে,
প্রধানতঃ; অধিকতঃ। বিঃ—হ—বিশেষ ভাব,
বৈশিষ্ট্য, অনন্তসাধারণ বা বিশেষ গুণ।

বিশেষণ—বিঃ গুণনির্দেশ; বিশেষিতকরণ, বিশেষ
ধর্ম; চিহ্ন; (ব্যাক.) বিশেষ্যের বা সর্বনামের গুণ
ভাব অথবা অবস্থা নির্দেশক পদ। [সং. বি +
√শি + অন (ভা, ণে)]। বিঃ বিশেষিত—
বিশেষণ বা বিশেষ গুণোক্ত্যের দ্বারা নির্দিষ্ট,
পৃথককৃত।

বিশেষোক্ত—বিঃ কাব্যালঙ্কারবিশেষ (কারণ-
সম্বোধ কার্যের অভাব দেখা গেলে এই অলঙ্কার
হয়; যেমন, 'হৃদি করি বিদপান, তথাপি না যায়
প্রাণ, অনলে সলিলে মৃত্যু নাই': ভা চ.)।
[সং. বিশেষ + উক্তি]।

বিশেষ্য—(১)বিঃ (ব্যাক.) ব্যক্তি প্রাণী বস্তু পদার্থ
ভাষিত ক্রিয়া গুণ ভাব প্রভৃতির সংজ্ঞানির্দেশক
পদ। (২)বিঃ গুণাদিধারা প্রভেদ; ধর্ম। [সং.
বি + √শি + ব (ধ)]।

বিশোক—(১)বিঃ শোকহীন, অশোক। (২)বিঃ
অশোক ফুল বা বৃক্ষ। [সং. বি + শোক]। বিগ-
(স্ত্রী): বিশোকা।

বিশোধক—বিশোধন প্রঃ।

বিশোধন—বিঃ বিস্কৃষ্টকরণ, সমাক্ শোধন;
সংশোধন। [সং. বি + শোধন]। বিঃ বিশোধক
—বিশোধনকর। বিঃ বিশোধনীয়, বিশোধ্য—
বিশোধনযোগ্য। বিঃ বিশোধিত—বিস্কৃষ্ট করা
হইয়াছে এমন।

বিশোষণ—বিঃ বিশেষভাবে শোষণ, তরল
পদার্থাদি শুষিয়া আপন অঙ্গীভূত করা,
absorption [বি. প.]। [সং. বি + শোষণ]।
বিঃ বিশোষিত—বিশেষভাবে শোষিত।

বিশ্ব—(১)বিঃ ব্রহ্মাণ্ড, জগৎ। (২)বিঃ সর্ব, সমস্ত,
বাবতীয় (বিশ্বসংসার, বিশ্বমানব)। [সং.]। বিঃ
কবি—পৃথিবীর জ্যেষ্ঠ বা অন্ততম জ্যেষ্ঠ-কবি।
বিঃ-কর্মী (-ধর্ম)—দেবশিল্পী, বাবতীয় শিল্পের

অধিদেবতা। বিঃ-কোষ—জগতের বাবতীয়
বিষয়ের অভিধান, encyclopædia। বিঃ-
গ্রাসী—সমগ্র পৃথিবীকে গলাধঃকরণ বা দখল
করিতে চাহে এমন (বিষগ্রাসী কুখা, বিষগ্রাসী
লোভ)। বিঃ-চর্যচর—জীব-জন্তুমানিসহ সমুদয়
জগৎ। বিঃ-জ্ঞান—পৃথিবীর সমস্ত মানুষ,
মানবজাতি। বিঃ-জনীন—পৃথিবীর সমস্ত
মানুষ সর্বস্বীয়; জগৎপাণী; সর্বজনহিতকর।
বিঃ-জনীনতা। -জ্ঞৎ—(১)—বিঃ জগৎজয়ী;
(২)বিঃ বজ্রবিশেষ। অব্যঃ-ভঃ—(তন্)—
সর্বতঃ। বিঃ-গ্রাস—পৃথিবীর সমস্ত লোককে
ভীত করার এমন। বিঃ-দেব—অগ্নি; গণ-
দেবতাবিশেষ। বিঃ-নাথ—জগদীশ্বর; মহাদেব।
বিঃ-নিখিল—সমস্ত জগৎ। বিঃ-নিম্নক,
-নিম্নক—প্রত্যেকেরই বা প্রত্যেক বিষয়ের
নিম্নকারী। বিঃ-পা—জগৎপালক, পরমেশ্বর;
হৃদ; চন্দ্র; অগ্নি। বিগ.বিঃ-পাতা (-তু)—জগৎ-
পালক। বিঃ-প্রেম (-মন্)—সর্বজনের প্রতি
সমান প্রীতি। বিঃ-প্রেমিক—বিশ্বের সর্বজনকে
ভালবাসে এমন। বিঃ-বকা, -বকাট, -বকাটে,
-বখা, -বখাট, -বখাটে—সংসারোন্মত্তি কাজিল
বা নষ্টচরিত্র। -বাসী (-সিন্)—(১)বিঃ
জগৎবাসী; (২)বিঃ জগতের সমগ্র মানবজাতি।
বিঃ-বিশালয়—সকল প্রকার বিজ্ঞানিকার জ্ঞান
উচ্চতম প্রতিষ্ঠান, university। বিঃ-বিষাভা
(-তু)—সৃষ্টিকর্তা, ঈশ্বর। বিঃ-বিশোহন,
বিশোহী (-হিন্)—সমগ্র-জগৎসম্বন্ধকারী। বিঃ-
(স্ত্রী): বিশোহিনী। বিঃ-বিশ্রুত—জগতের
সর্বত্র প্রসিদ্ধ। বিঃ-ব্যাপী (-পিন্)—পৃথিবীর
সর্বত্র বিস্তৃত, সকল স্থানে বর্তমান। বিঃ-ভ্রাতৃহ
—পৃথিবীর সমস্ত লোকের মধ্যে ভ্রাতৃত্ব
সৌহার্দ। বিঃ-শৈলী—বিশ্বের সমস্ত মানুষের
মানুষের বন্ধুত্ব। -স্তর—(১)বিগ.বিঃ জগতের ভরণ-
কর্তা; (২)বিঃ নারায়ণ। বিঃ-স্তরা—পৃথিবী।
বিঃ-স্তর—যে এক দেহের মধ্যে সমস্ত পৃথিবী
প্রতিকলিত হয়; সমগ্র বিষই বাহার রূপ বা
আকৃতি, বিরাটরূপী নারায়ণ; পরমেশ্বর। বিঃ-
লোক, -সংসার—বিশ্ব-নিখিল-এর অনুরূপ।
বিঃ-সাহিত্য—বিশ্বের সাহিত্য; সর্বদেশ-
কালোপযোগী সাহিত্য।

বিশ্বাসিত—বিঃ বিশ্বাস করা হইয়াছে বা
করিয়াছে এমন, বিশ্বাসপাত্র; বিশ্বাসকারক।
[সং. বি + √বদ + ত (ধ, ঙ্)]।

বিষয়—বিঃ: বিশ্বাসভাজন; বিশ্বাসী, বিশ্বাস-কারী। [সং. বি + √ষ + ত (ধ, তৃ)]। বি: -জা।। ক্রি-বিঃ: -সূত্রে—বিশ্বাসযোগ্য ব্যক্তি বা কারণ হইতে।

বিশ্বাস—বিঃ: প্রত্যয়, সত্য বলিয়া ধারণা (বিশ্বাস করা); আস্থা (নেতীর উপরে বিশ্বাস); অন্ধা। [সং. বি + √ষ + অ (ভা)]। বিঃ: -বাতক, -বাতী (-তিন), -হতা (-ত্ব)—বিশ্বাসভঙ্গকারী, বিশ্বস্ত পাত্র হইয়াও অবিশ্বাসের কাজ করে বা ঠকায় এমন, বদেমান। বিঃ(স্ত্রী): -বাতিকা, -বাতিনী, হস্তী। বিঃ: -বাতকজ। বিঃ: -ভাজন—বিশ্বাসের পাত্র। বিঃ: বিশ্বাসী (-সিন)—বিশ্বাসভাজন (বিশ্বাসী চাকর); বিশ্বাস করে এমন (ভগবদ্বিশ্বাসী)। বিঃ: বিশ্বাস্য—বিশ্বাস-যোগ্য।

বিশেষণ—বিঃ: পরমেশ্বর; শিব, কাশীর শিবলিঙ্গ। [সং. বিশ + ঈশ্বর]। বিঃ(স্ত্রী): বিশেষণরী—পরমেশ্বরী, আত্মশক্তি; দুর্গাদেবী।

বিশুদ্ধ—বিঃ: বিষত্ত (বিশুদ্ধ আলোচনা); প্রশান্ত; প্রশান্ত; নিঃশব্দ। [সং. বি + √শ্রম্ + ত (তৃ)]।

বিশুদ্ধ—বিঃ: কেলিকলহ; প্রণয়; বিশ্বাস; স্বচ্ছন্দ বিহার। [সং. বি + √শ্রম্ + অ (ভা)]। বিঃ: বিশুদ্ধালাপ—প্রণয়লাপ; বিষত্ত আলাপ।

বিশ্রান্ত—বিঃ: বিগতশ্রম; বিশ্রাম করিয়াছে এমন; ক্ষান্ত, নিবৃত্ত; অতিশয় শ্রান্ত। [সং. বি + শ্রান্ত]। বিঃ: বিশ্রান্তি—বিশ্রাম; বিরতি।

বিশ্রাম—বিঃ: শ্রান্তি অপনোদন; বিরাম, নিবৃত্তি। [সং. বি + √শ্রম্ + অ (ভা)]।

বিশ্রী—বিঃ: ক্রীহীন, কুৎসিত; লজ্জাকর, জঘন্ত, দুগ্ধ (বিশ্রী ব্যাপার)। [সং. বি (=বিগত) + ক্রী]।

বিশ্রুত—বিঃ: বিখ্যাত, প্রসিদ্ধ। [সং. বি + শ্রুত]। বিঃ: বিশ্রুতি—প্রসিদ্ধি।

বিশ্লিষ্ট—বিশ্লিষ্ট প্রঃ।

বিশ্লিষ্ট—বিঃ: ভ্রাসংযোগ, বিচ্ছেদ; বিভাগ; বিভ্রাতি। [সং. বি + √শ্লি + অ (ভা)]। বিঃ: বিশ্লিষ্ট—অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি পরস্পর পৃথক করিয়া লইয়া পৃথককরণ করা ও বিচার করা হইয়াছে এমন; বিযুক্ত, বিচ্ছিন্ন; পৃথককৃত। বিঃ: -ণ—পৃথককরণ; অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি পরস্পর পৃথক

করিয়া লইয়া পৃথককরণ ও তত্ত্বনিরূপণ। বিঃ: বিশ্লিষ্ট—বিশ্লিষ্ট করা হইয়াছে এমন।

বিশ্ব—বিঃ: -এর বানানভেদ।

বিশ্ব—বিঃ: যে পদার্থ দেহে চুকিলে মৃত্যু বা স্বাস্থ্যহানি ঘটে, গরল, হলহল; (আল.) অতি অশ্রীতিকর বস্তু বা ব্যক্তি (দুঃখের বিষ); হিংসা ঘেব প্রভৃতি (মনের বিষ)। [সং.]। ক্রি: বিশ্ব করা—বিশ্ব নষ্ট হওয়া; (আল.) তেজ নষ্ট হওয়া। ক্রি: বিশ্ব ধারা—বিশ্ব নষ্ট করা; (আল.) তেজ নষ্ট করা। বিশ্ব নেই তার কুলোপানা চক্কর—বিশ্বহীন সর্পের ফণার স্থায় উপেক্ষণীয় হস্তকর অসার আশ্বালন বা ক্রোধ। -কষ্ট—

(১)বিঃ: বিশ্বের স্থায় অসহ্য কষ্টের বা ভাব; (২)বিঃ: ঐক্লব কষ্টের বিশিষ্ট বা ভাবাবিশিষ্ট।

বিঃ: -কন্যা—অতি শিশুকাল হইতে যে বালিকাকে নিয়মিতভাবে বিশ্বসেবনদ্বারা এমন অবস্থায় পরিণত করা হইয়াছে যে তাহার নিঃশ্বাস-প্রশ্বাসে বিশ্বায়ু প্রবাহিত হইয়া পরের মৃত্যু ঘটাইতে পারে (চারণাকে বধ করার জন্য নন্দবংশের মন্ত্রী রাক্ষস এইরূপ একটি বিষকল্পা তৈয়ারি করিয়াছিলেন)। বিঃ: কাটাগল—অতি বিষাক্ত লতাবিশেষ, belladonna। বিঃ: -কুস্ত—বিষে পূর্ণ কলসি; (আল.) হিংসাপূর্ণ অন্তরবিশিষ্ট ব্যক্তি। বিঃ: -ক্রিয়া—দেহের মধ্যে বিশ্বের যে কার্যের ফলে মৃত্যু বা স্বাস্থ্যহানি ঘটে। বিঃ: -দ্ব্য—বিষক্রিয়ানামক। বিঃ: -এ—বিষদায়ক, poisoning [বি. প.]। বিঃ: -এ—বিষদায়ক।

বিঃ: -দস্ত, (কথা)—দাঁত—সাপের যে দাঁতের গোড়ায় বিষপূর্ণ থলি থাকে; (আল.) দস্তের বা অহঙ্কারের মূল কারণ। বিঃ: -দিক—বিষের দ্বারা লিপ্ত, বিষ-মাথা। বিঃ(স্ত্রী): -দিক্কা। বিঃ: -দুন্ট—বিষাক্ত। বিঃ: -দুন্টি, -নরন—হিংস্র বা হিংসাপূর্ণ দৃষ্টি; কুনজর; অত্যন্ত বিষেব। -ধর—

(১)বিঃ: (প্রধানতঃ দস্তে) বিষ ধারণ করে এমন, সবির; (২)বিঃ: যে সাপের দাঁতে বিষ আছে; (শিথি.) সর্প। বিঃ: -নাশক—বিষদ্ব্য-র অনু-রূপ। বিঃ: -প্রয়োগ—হত্যার উদ্দেশ্যে কাহারও দেহাভ্যন্তরে বিষ ঢোকান। বিঃ: -কল—বিষাক্ত বা বিষপূর্ণ কল। বিঃ: -বিষা—দেহাদি হইতে বিষ দূর করার বিজ্ঞ। বিঃ: -বৃদ্ধ—বিষকলের বৃদ্ধ; (আল.) বাহা লালন করিলে ধ্বংসের কারণ হয়। বিঃ: -বৈষ্য—বিষ-ক্রিয়ার চিকিৎসক, বিষবিভাবিৎ ব্যক্তি, রোজা। -দ্ব্য—(১)বিঃ:

কটুভাষী; (২)বিঃ বিষযুক্ত মুখ। বিণঃ -হর—
বিষয়। বিণ(ত্রী)ঃ -হরী। বি(ত্রী)ঃ -হরী—
মনসাদেবী।

বিষয়—বিণঃ বিষাদযুক্ত; দুঃখিত; দান। [সং. বি
+ √সদ্ + ত (ভূ)]. বিণ(ত্রী)ঃ বিষয়া। বিঃ -তা।

বিষফোড়া—বিঃ অত্যন্ত যন্ত্রণাদায়ক ফোড়া।
[সং. বিফোটক]।

বিষয়—(১)বিণঃ দারুণ, দুঃসহ, বেজায় (বিষম তাপ
বা ক্রোধ); সামাজিক, উৎকট (বিষম কাণ্ড);
অত্যন্ত কঠিন (বিষম সমস্যা); অসমান (বিষম
বস্তুত্ব); অসমতল (বিষম ক্ষেত্র); অসুগম,
বিজোড় (বিষম রাশি)। (২)বিঃ (বাং.) খাচ্চ-
পানীয়াদি গলাধঃকরণকালে আকস্মিক স্বাস-
রোধ ও হিচ্কা (বিষম লাগা)। [সং. বি + সম]।
বিঃ -জ্বর—দীর্ঘকালস্থায়ী জ্বরবিশেষ।

বিষয়—বিঃ ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য পদার্থ, ভোগ্য বস্তু (বিষয়-
বাসনা); সম্পত্তি (বিষয়-আশয়); (বিরল)
অধিকারভুক্ত স্থান; জেলা [স. প.] ; বর্ণনীয়
আলোচ্য জ্ঞেয় ইত্যাদি বস্তু (বক্তৃতার বিষয়);
কারণ, তেতু (শোকের বিষয়); সম্বন্ধীয় ব্যাপার
(তাহার বিষয় বলিবি)। [সং.]। বিঃ -আশয়
—ধনসম্পত্তি। বিণঃ -বিষয়ক—বহুব্রীহি-সমাসে
উত্তরপদরূপে বিষয়-শব্দের রূপ, সম্পর্কিত,
সংক্রান্ত (নীতিবিষয়ক)। বিঃ -কর্ম—বৈয়রিক
বা সাংসারিক কাজ; ভূমিদাবি বা অস্থায়
সম্পত্তি রক্ষণাবেক্ষণের ও পরিচালনার কাজ।

বিঃ -কৃষ্ণা, -বাসনা, -লালসা—ধনসম্পত্তির বা
সাংসারিক লুপ্তভোগের লোভ। বিণঃ -পরায়ণ,
বিষয়াসক্ত—ধনসম্পদের প্রতি অত্যন্ত অধুরক্ত;
ঘোর নংসারী; মোহাজ্জর। বিঃ -বিভৃষ্ণা,
-বৈরাগ্য—ধনসম্পত্তি প্রভৃতি ভোগে অনিচ্ছা
বা তৎসম্বন্ধে ঔদাসীন্য। বিঃ -বুদ্ধ—সম্পত্তি
পরিচালনার্থ কুটুবুদ্ধি, বৈয়রিক বা সাংসারিক
জ্ঞান। বিঃ -সুচী—আলোচ্য ব্যাপারসমূহের
ধারাবাহিক তালিকা। বিঃ বিষয়াস্তর—
(আলোচনাদির) অন্তর বিষয়। বিঃ বিষয়াসক্তি
ধনসম্পত্তির বা ভোগ্যবস্তুর প্রতি আকর্ষণ।
বিষয়ী (-য়িন)—(১)বিণঃ বিষয়াসক্ত; সম্পত্তি-
শালী, (২)বিঃ (দর্প.) আত্মা, জ্ঞাতা, ইন্দ্রিয়। বিণঃ
বিষয়ীভূত—(আলোচনাদির) বিষয়ের অন্তর্ভুক্ত।
অব্যঃ বিষয়ে—সম্বন্ধে, সম্পর্কে।

বিষা—ক্রিঃ বিধান। [সং. বিধ + বাং. আ]।

বিষাক্ত—বিণঃ বিষযুক্ত, বিষমিশ্রিত। [সং. বিস
+ অক্]।

বিষাধ—বিঃ পশুশৃঙ্গ; শৃঙ্গনির্মিত বা শৃঙ্গাকার
বাচ্চযন্ত্র, শিঙা; হস্তি-শৃঙ্গাদির বৃহৎ দন্ত।
[সং.]।

বিষাদ—বিঃ ক্ষুতিহীনতা; দুঃখ; আশাভঙ্গ-
জনিত শ্বেদ। [সং.]। বিণঃ বিষাদিত, বিষাদী
(-দিন্)—বিষাদযুক্ত। বিণ(ত্রী)ঃ বিষাদিতা,
বিষাদিনী।

বিষান, বিষানো—(১)ক্রিঃ বিষাক্ত হওয়া; যন্ত্রণা-
পূর্ণ হওয়া, টাটান; (আল.) বিদ্বেষযুক্ত করা
বা হওয়া; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [বিষা
জ্]।

বিষিত—বিণঃ বিষযুক্ত, poisoned। [বি. প.]।
[সং. বিস + ইত]।

বিষুব—বিঃ যে সময়ে দিন ও রাত্রি সমান দীর্ঘ
হয়, equinox [সং.]। বিঃ -বস্তু—নিরক্ষ-
বৃত্তের সমান্তরাল আকাশস্থ কাল্পনিক বৃত্ত,
equinoctial [বি. প.]। বিঃ -রেখা—মেরুদ্বয়
হইতে সমদূরবর্তী ভূগোলক বেষ্টনকারী কল্পিত
রেখা, equator (পরি. ভূ-বিষুবরেখা)। বিঃ
-লম্ব—বিষুববৃত্ত হইতে গ্রহনক্ষত্রের কোণিক
দূরত্ব, declination [বি. প.]। বিঃ -সংক্রান্ত—
সূর্যের তুলানেন-সংক্রান্তিবিশেষ। বিণঃ বিষুবীয়
—বিষুব-সংক্রান্ত।

বিষ্কড়, বিষ্কড়ক—বিঃ সংস্কৃত নাটকের কোন
অঙ্কের প্রারম্ভে যে অংশে কোন চরিত্রের মুখে
অপ্রদর্শিত ঘটনা বাণ্যত হয়। [সং.]।

বিষ্টক—বিণঃ বাধ্যযুক্ত; প্রতিরুদ্ধ; জড়তা-
গ্রস্ত। [সং. বি + √স্তম্ভ + ত (ভূ)]।

বিষ্টক—বিঃ প্রান্তবন্ধ, বাধা; জড়তা। [সং. বি
+ √স্তম্ভ + অ (ভা)]।

বিষ্টি—বিষ্টি-র গ্রা. রূপ।

বিষ্টিভদ্রা—বিঃ (জ্যোতিষ.) শুভকর্ম ও বাত্মাদির
পক্ষে অন্তত যোগবিশেষ।

বিষ্টু—বিষ্টু-র গ্রা. রূপ।

বিষ্টা—বিঃ শু, মল, পুরীষ। [সং.]।

বিষ্ট—বিঃ নারায়ণ, হরি; জগৎপালক। [সং.]।

বিঃ -প্রিয়া—লক্ষ্মীদেবী।

বিস—বি. পদ্মাদির মৃণাল। [সং.]।

বিসংগত—বিসঙ্গত-র বানানভেদ।

বিসংবাদ—বি: বিরোধ, কলহ; মতানৈক্য; অমিল। [সং. বি+সম্+√বদ+অ (ভা)]।

বিং: বিসংবাদিত—বিরোধ বা প্রতিবাদের বিধায়ীভূত। বিং: বিসংবাদী (-দিন্)—বিসংবাদকারী; বিরুদ্ধবাদী, প্রতিপক্ষ।

বিসকুট—বি: ময়দাদির দ্বারা প্রস্তুত পিষ্টক-বিশেষ [ইং. biscuit]।

বিসঙ্গত—বিং: অসঙ্গত, বেথাপ; বেহুৱা। [সং. বি+সঙ্গত]।

বিসঙ্গ—বিং: অশ্রুপ্রকার, বিপরীত, বিরুদ্ধ, সামঞ্জস্যহীন। [সং. বি+সঙ্গ]।

বিসমিলা, বিসমোলা—বি: কার্যারম্ভে আলোচ্য নামে দোহাই। [আ. বিস্মিলাহ্]। বিসমিল্যায় গলদ—আরম্ভেই ভুল বা ত্রুটি।

বিসরণ—বিস্মরণ-এর কোমল রূপ।

বিসরণ—বি: বিস্তার; প্রবাহ। [সং. বি+√স্+অন (ভা)]।

বিসরা—ক্রি: (ব্রজ. ও প্রা. কা.) ভুলিয়া যাওয়া, বিস্মৃত হওয়া। [সং. বি+√স্ম+বাং. আ.]। ক্রি: বিসরণ—বিস্মৃত হইল। বিং: বিসরিত—বিস্মৃত।

বিসর্গ—বি: বর্ণবিশেষ, :; বিসর্জন; তাগ বা দান। [সং. বি+√স্+অ (ভা)]।

বিসর্জন—বি: তাগ (জীবন বা ধন বিসর্জন, অশ্র-বিসর্জন); পূজাবসানে নতাদির জলে প্রতিম-নিক্ষেপ (বিসর্জনের বাজনা)। [সং. বি+√স্+অন (ভা)]। ক্রি: বিসর্জন করা, বিসর্জন দেওয়া—তাগ করা; পূজাস্তে নতাদির জলে (প্রতিমা) নিক্ষেপ করা। বিং: বিসর্জনীয়—বিসর্জনযোগ্য। ক্রি: বিসর্জা—বিসর্জন দেওয়া। বিং: বিসর্জিত—বিসর্জন দেওয়া হইয়াছে এমন। বিং(স্ত্রী): বিসর্জিতা।

বিসর্প—বি: চর্মের প্রদাহরোগবিশেষ। [সং. বি+√স্প+অ (ভা)]।

বিসর্প, বিসর্প—বি: ধীরে ধীরে সঞ্চরণ; প্রসারণ, ব্যাপ্তি, বিস্তার-প্রাপ্তি। [সং. বি+√স্প+অ, অন (ভা)]। বিং: বিসর্পিত। বি: বিসর্পী (-র্গিন্)—বিসর্পণশীল। বিং(স্ত্রী): বিসর্পিনী।

বিসাই—বিশাই-র বানানভেদ।

বিসার—বি: বিস্তার; প্রবাহ। [সং. বি+√স্+অ (ভা)]। বিং: বিসারিত—বিস্তারিত,

প্রসারিত। বিং: বিসারী (-র্গিন্)—বিস্তারশীল, প্রসারী। বিং(স্ত্রী): বিসারিনী।

বিস্চিকা—বি: ওলাউঠা-রোগ, কলেরা। [সং. বি+√চ্চি+অক (ভা)+আ]।

বিসৃত—বিং: বিসৃত, ব্যাপ্ত। [সং. বি+√স্+অ (ভা)]।

বিসৃষ্ট—বিং: নিক্ষিপ্ত; পরিত্যক্ত, প্রেরিত। [সং. বি+√সৃষ্+অ (ভা)]।

বিস্কুট—বিসকুট-এর বানানভেদ।

বিস্তার—(১)বি: (সং.) সমূহ; বিশেষ বর্ণন; বাগ্-বিস্তার; বিস্তার। (২)বিং: (বাং.) প্রচুর, অনেক, ঢের। [সং. বি+√স্+অ(ভা)]।

বিস্তার—বি: প্রসারণ, বর্ণন; ব্যাপ্তি, প্রসার, পরিসর; প্রশ, চণ্ডাই। [সং. বি+√স্+অ (ভা)]। ক্রি: বিস্তরা—(কাব্যে) বিস্তারিত করা (বিস্তারিয়া বলা)। বিং: বিস্তারিত, বিস্তৃত—প্রসারিত; বিহীন বা ছড়ান হইয়াছে এমন, ব্যাপক; সর্ববিশেষ। বিং: বিস্তার—বিস্তারযোগ্য; বিস্তৃত করিতে বা বিছাইতে হইবে এমন। বিং: বিস্তীর্ণ—ব্যাপ্ত, বিস্তৃত; বিশাল। বি: বিস্তীর্ণ—ব্যাপ্তি, বিস্তার, প্রসার।

বিস্ফার, বিস্ফারণ—বি: বিস্তার; ক্ষুতি; প্রসারণ; বিকাশন; কম্পন। [সং. বি+√স্+অ, অন (ভা)]। বিং: বিস্ফারিত—বিস্ক-শিত; প্রসারিত, বিস্তারিত, কম্পিত।

বিস্ফুরণ—বি: কম্পন, হঠাৎ প্রকাশিত হওয়া বা দীপ্তি পাওয়া। [সং. বি+√স্+অ (ভা)]। বিং: বিস্ফুরিত—কম্পিত; ক্ষীণ; বর্ধিত; দীপ্ত।

বিস্ফোট, বিস্ফোটক—বি: ফোড়া। [সং.]।

বিস্ফোরক—বিস্ফোরণ প্রঃ।

বিস্ফোরণ—বি: সহসা সশব্দে ফাটয়া যাওয়া, explosion। [সং. বি+√স্+শিচ্+অন (ভা)]। বিস্ফোরক—(১)বিং: সহসা অগ্নিয়া ওঠে এমন; (২)বিং: ঐরূপ পদার্থ, explosive।

বিস্ফাব—বিং: স্বাদহীন; খাইতে ভাল লাগে না এমন; (আল.) আকর্ষণশূন্য। [সং. বি+স্ফাব]।

বিস্ময়—বি: আশ্চর্য, চমৎকৃত ভাব বা অবস্থা।

[সং.] বিং: -কর, -জনক, বিস্ময়াবহ—আশ্চর্যজনক। বি: -চিহ্ন—এই চিহ্ন। বিং: বিস্ময়াকুল, বিস্ময়াবষ্ট, বিস্ময়াভিত্ত—বিস্ময়ে বিহ্বল। বিং: বিস্ময়ান্বিত, বিস্ময়াপন্ন—বিমিত, চমৎকৃত। বিং: বিস্ময়োৎকুল—

বিস্ময়জনিত আনন্দে উদ্ভাসিত বা বিস্ফারিত (বিস্ময়োৎফুল্ল আনন বা নয়ন)।
বিস্মরণ—বি: বিস্মৃতি, স্মৃতিলোপ, ভুলিয়া যাওয়া। [সং. বি+স্মরণ]। বিণঃ **বীল**—ভুলিয়া যায় এমন; ভুলো।
বিস্মাপন, বিস্মায়ন—বি: বিস্ময় উৎপাদন। [সং. বি+√স্মি+ণিচ+অন(ভা)]।
বিস্মৃত—বিণঃ বিস্ময়যুক্ত, আশ্চর্য্যবিত, চমৎকৃত, অবাক্। [সং. বি+√স্মি+ত(ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): **বিস্মৃতা**।
বিস্মৃত—বিণঃ ভুলিয়া গিয়াছে এমন, বিস্মৃতি-যুক্ত (বিস্মৃত হওয়া); স্মরণে নাই এমন (বিস্মৃত বিষয়)। [সং. বি+√স্মৃ+ত]। বিণ(স্ত্রী): **বিস্মৃতা**। বি: **বিস্মৃতি**—বিস্মরণ, স্মৃতিলোপ।
বিস্রম্ভে, বিস্রম্ভন—বি: পতন, স্থলন; ক্ষরণ। [সং. বি+√স্রম্ভ+অ, অন(ভা)]। বিণঃ **বিস্রম্ভী** (—সিন্)—পতনশীল; স্থলনশীল; ক্ষরণশীল।
বিস্রম্ভ—বিস্রম্ভ-র বানানভেদ।
বিস্রভ—বিস্রভ-র বানানভেদ।
বিস্রভ—বিণঃ পতিত; স্থলিত; ক্ষরিত। [সং. বি+√স্রভ+ত(ধৃ)]।
বিস্রুত—বিণঃ ক্ষরিত; পতিত; পরিস্রুত; প্রবাহিত। [সং. বি+√স্রু+ত(ধৃ)]। বি: **বিস্রুতি**—ক্ষরণ; পতন; পরিস্রাবণ; প্রবহণ।
বিহগ, বিহঙ্গ, বিহঙ্গম—বি: পক্ষী। [সং.]। বি(স্ত্রী): **বিহগী, বিহঙ্গী, বিহঙ্গমী**, (কাব্যে) **বিহঙ্গিনী**।
বিহঙ্গমা—বি: বাজ্রালা রূপকধার পক্ষিবিষয়, ব্যাঙ্গ্য। [সং. বিহঙ্গম+গাং আ]। বি(স্ত্রী): **বিহঙ্গমী**—ব্যাঙ্গমী।
বিহনে—অব্য: (কাব্যে) অভাবে, বিনা। [সং. বিহীন]।
বিহরণ—বি: বিহার; ভ্রমণ। [সং. বি+√হ্র+অন(ভা)]।
বিহরা—ক্রি: (কাব্যে) বিহার করা। [সং. বি+√হ্র+বাং আ]। ক্রি: **বিহরত, বিহরই**—(প্রা. কা) বিহার করে বা করিতেছে।
বিহান,—বেহান-এর রূপভেদ।
বিহান,—বি: (অপ্র.) প্রভাত। [সং. বিভাত]।
বিহার,—বি: পশ্চিম-বঙ্গের উত্তর-পশ্চিম প্রদেশবিশেষ। [সং. বিহার+অ (অত্যাৰ্হে)]।
বিহারী—(১)বিণঃ বিহার-সম্বন্ধী; বিহারে

উৎপন্ন; বিহারের অধিবাসী, (২)বি: বিহারের লোক।
বিহার,—বি: ক্রীড়া; রতিক্রীড়া; ক্রীড়ার ভ্রমণ বা বিচরণ; ক্রীড়াস্থান; বৌদ্ধ মঠ। [সং. বি+√হ্র+অ(ভা, ধি)]। বিণঃ **বিহারী** (—রিন্)—বিহারকারী। বিণ(স্ত্রী): **বিহারিনী**।
বিহি—বিহি-র কোমল রূপ।
বিহিত—(১)বিণঃ যথাবিধি, উচিত; অনুষ্ঠিত। (২)বি: বিধান; যথোচিত ব্যবস্থা; (বাং.) প্রতি-বিধান। [সং. বি+√হি+ত]। বি: **বিহিতক**—আইন, act [স. প.]।
বিহীন—বিণঃ বর্জিত, বিরহিত, তাক্ত। [সং. বি+√হি+ত(ধৃ)]। বিণ(স্ত্রী): **বিহীনী**। বি: **-তা**।
বিহল—বিণঃ অভিভূত, বিবশ, অচেতন, আত্ম-হার্য্য, বিভোল। [সং. বি+√হল+অ(ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): **বিহলী**। বি: **-তা**।
বীক্ষণ—বি: বিশেষভাবে দর্শন, নিরীক্ষণ। [সং. বি+√দ্রিষ্+অন(ভা)]। বিণঃ **বীক্ষণী**—বীক্ষণযোগ্য; বীক্ষণসাধ্য। বিণঃ **বীক্ষ্য**—নিরীক্ষণ করিতেছে এমন। বিণঃ **বীক্ষিত**—বিশেষভাবে দৃষ্ট, নিরীক্ষিত। বিণঃ **বীক্ষ্যমাণ**—নিরীক্ষিত হইতেছে এমন।
বীচি,—বি: বীজ, আঁটি; অণুকাষ। [সং. বীজ]।
বীচি,—বি: তরঙ্গ, ঢেউ; দীপ্তি, কিরণ। [সং.]। বি: **-ভঙ্গ**—ঢেউ ওঠা।
বীজ—বি: শস্ত্রাদির ফল বীচি বা আঁটি বাহ্য হইতে অকুর উৎপন্ন হয়; সংরক্ষিত শস্ত্র বাহ্য রোগণ করিয়া নুতন ফসল উৎপাদন করা হয় (শস্ত্রবীজ); জীবাণু (রোগের বীজ); মূল কারণ (স্বপ্নভার বীজ); সম্ভাব্যোৎপাদক গুণ বা বীর্ষ। [সং.]। বি: **-কোষ**, (বিরল) **-কোষ**—পুষ্পের যে অংশে বীজ থাকে। বিণঃ **বীজ-শূন্য**—জীবাণু-নাশক, disinfectant [বি. প.]। বি: **বীজ-শূন্য**—নুতন বীজ উৎপাদনার্থ ধান। বিণঃ **বীজ-শূন্য**—জীবাণুর উৎপত্তি নিবারণ করে এমন, antiseptic [বি. প.]।
বীজকোষ, বীজকোশ—বীজ ভ্রু:।
বীজগণিত—বি: গণিতশাস্ত্রের শাখাবিশেষ, algebra। [সং. বীজ+গণিত]।
বীজ্য, বীজ্যমান—বীজ ভ্রু:।
বীজম—বি: ব্যজন, বাতাস দেওয়া; পাখা চাষ

প্রভৃতি বাহাধারা বাতাস দেওয়া হয়। [সং. √বীজ্ + অন (ভা, ৭ে)]।

বীজবাক—বীজ ভ্রঃ।

বীজমস্ত—বিঃ ইষ্টমস্ত, ইষ্টদেবতার প্রতীকস্বরূপ মস্ত। [সং. বীজ + মস্ত]।

বীজাকার—(১)বিঃ শস্ত্রবীজ বা জীবাণুর স্থায় আকার বা অবস্থা। (২)বিণঃ ঐরূপ আকারযুক্ত বা অবস্থাপ্রাপ্ত। [সং. বীজ + আকার]।

বীজাকুর—বিঃ বীজ হইতে উৎপত্ত অকুর; বীজ ও অকুর। [সং. বীজ + অকুর]।

বীজিত—বিণঃ (যাহাকে) বাতাস দেওয়া হইয়াছে বা হইতেছে এমন। [সং. √বীজ্ + ত (ধৃ)]।

বীট্—বিঃ পিয়ন পাহারাওয়ালা প্রভৃতির এলাকা বা টহল দিবার সীমা। [ইং. beat]।

বীট্—বিঃ পালমজাতীয় কন্দবিশেষ। [ইং. beet]। বিঃ -পালং, -পালম—পালংশাক; বীট।

বীণ—বীণ-এর বর্জি বানান।

বীণা—বিঃ সপ্ততারযুক্ত বাতম্ববিশেষ। [সং.]। বিণঃ -নির্মিত, -নির্মিত—বীণার ধ্বনি হইতেও মধুর। বিণঃ(স্ত্রী): -নির্মিতা, -নির্মিতা। বিঃ -পাণি—সরস্বতীদেবী।

বীত—বিণঃ অতীত, বিসৃত, অপগত, নিবৃত্ত। [সং. বি + √ই + ত (ভৃ)]। বিণঃ -কাম—কামনাবিরহিত হইয়াছে এমন। বিণঃ -নিম্ন—নিম্নাধীন। বিণঃ -ভঙ্গ—ভয়মুক্ত। বিণঃ -রাগ—অনাসক্ত; বিমুখ; বিবক্ত। বিণঃ -শোক—শোকমুক্ত। বিণঃ -শ্রদ্ধ—শ্রদ্ধা বা আস্থা হারা হইয়াছে এমন; বিরক্ত। বিণঃ -স্পৃহ—স্পৃহাধীন; বীতরাগ; বিরক্ত।

বীতসে—বিভসে-এর বানানভেদ।

বীতকাম, বীতনিম্ন, বীতভঙ্গ, বীতরাগ, বীত-শোক, বীতশ্রদ্ধ, বীতস্পৃহ—বীত ভ্রঃ।

বীতিহোর—বিঃ অধি; হৃষ। [সং.]।

বীথি, বীথিকা, বীথী—বিঃ সারি, পঙ্ক্তি (তর-বীথি, পণাবীথি); উভয়পার্শ্বে বৃক্ষশ্রেণীযুক্ত পথ, avenue। [সং.]।

বীম—বিঃ বীণা। [সং. বীণা]। বিঃ -কায়—বীণাবাদক।

বীপা—বিঃ যুগপৎ ব্যাপিতা থাকিবার ইচ্ছা; কোন শব্দের বারংবার আবৃত্তি বা প্রয়োগ (তু. tautology); পুনঃপুনঃ সম্বন্ধসাধন। [সং.]।

বীবর—বিঃ উত্তর আমেরিকার মুখিকজাতীয় উভচর জন্তুবিশেষ। [ইং. beaver]।

বীভৎস—(১)বিণঃ অত্যন্ত ঘৃণা কর্তব্য বা বিকৃত। (২)বিঃ (অল) ঘৃণা-উৎপাদক রসবিশেষ। [সং. √বৎ + সন্ + অ (ধৃ)]। বিঃ -ভা। বিঃ বীভৎস্—(যুদ্ধে) নিন্দার কার্য করিতেন না বলিয়া) অজুন।

বীম—বিঃ কড়িকাঠ, কাঠনির্মিত বালোহনির্মিত কড়ি। [ইং. beam]।

বীমা—বিমা-র বানানভেদ।

বীর—(১)বিণঃ শূর, বলবান ও সাহসী; রণকুশল; তেজস্বী; শ্রেষ্ঠ, প্রধান; তান্ত্রিক বীরচরী। (২)বিঃ বলবীর্ষসম্পন্ন পুরুষ; বীরপুরুষ (সকল অর্থে); কাবোর রসবিশেষ; তান্ত্রিক কুলাচার-বিশেষ; (বাং.) বানন্দলের নেতা, সোঁদা। [সং.]। বিঃ -ব্র। বিঃ -নারী—বীরত্বপূর্ণা নারী; বীরের স্ত্রী। বিণঃ -প্রসবিনী, -প্রস্—বীর সম্ভান প্রসবকারিণী। বিঃ -বর—শ্রেষ্ঠ বীর। বিঃ -বোলি—পুরুষের কানের পহনাবিশেষ, কুণ্ডল। বিঃ -ভয়—শিবাভূতর বা রক্তবিশেষ; নিত্যানন্দ প্রভুর পুত্র। বিণঃ -ভোগ্য—কেবল বীরপুরুষের ভোগের উপযুক্ত (বীরভোগ্য বহুকরা)।

বীরখাতি, বীরখাতি—বিঃ তিল ও গুড় বা চিনির দ্বারা প্রস্তুত মিঠাইবিশেষ। [দেশী]।

বীরা—(১)বিণঃ বীর্ষবতী; শ্রেষ্ঠ। (২)বিঃ পতি-পুত্রবতী নারী; মমিরা। [সং. বীর + আ]।

বীরাজনা—বিঃ বীরনারী। [সং. বীর + অজনা]।

বীরচারণ—বিঃ ভক্তোক্ত বামমার্গীয় সাধনপদ্ধতি-বিশেষ। [সং. বীর + আচার]। বিণঃ বীরচারণী (-রিন্)—বীরচারণ-মতে সাধন করে এমন।

বীরাসন—বিঃ যোগশাস্ত্রোক্ত প্রণালী অনুসারে দক্ষিণ ও বাম পদ যথাক্রমে বাম ও দক্ষিণ উরুর উপর স্থাপনপূর্বক উপবেশন। [সং. বীর + আসন]।

বীরেশ্বর—বিঃ শ্রেষ্ঠ বীর। [সং. বীর + ঈশ্বর]।

বীর্ষ—বিঃ বীরত্ব, শৌর্ষ; তেজঃ, পরাক্রম; শক্তি; রসতঃ, শুক্র। [সং.]। বিণঃ -বন্ত—বীর্ষবান্ [সং. বীর্ষ + বাং. বন্ত]। বিণঃ -বান্ (-বৎ); -শালী (-লিন্)—বীরত্বপূর্ণ, বীর। বিণঃ (স্ত্রী): -বতী, -শালিনী। বিঃ -বন্তা।

বুটিক—বিঃ ক্ষুদ্র বোঁচকা (সচ. বোঁচকা-র সহচর শব্দরূপ ব্যবহৃত)। (হি. বুটী)।

বন্ধ_১—বিণ: বিহীন, অভিজ্ঞত (নেশার বৃন্দ হওয়া)। [সং. মূল ?]।

বন্ধ_২, **বান্ধ**—বি: ভুড়ভুড়ি। [হি. বৃন্দ < সং. বিন্দু]।

বান্ধিয়া—বি: গুটিকাকৃতি মিঠাইবিশেষ। [বাং. বৃন্দ + ইয়া]।

বন্ধ_৩—বি: বন্ধ:স্থল; বন্ধের ছাতি (বুক স্থান), অন্তর, জনয় (বুক ভরা)। [সং. বন্ধ, বন্ধ:]।

ক্রি: **বন্ধ চাপড়ান**—শোকপ্রকাশপূর্বক বারংবার বুক চাপড় মারা। ক্রি: **বন্ধ চিহ্নান**—সাহস বা দম প্রকাশ করা। ক্রি: **বন্ধ জুড়ান**—মনে শান্তি দেওয়া। ক্রি: **বন্ধ ঠোকা**—বুক আঘাত করিয়া সাহস প্রকাশ করা। ক্রি: **বন্ধ দল হাত হওয়া**, **বন্ধ ফুলিয়া ওঠা**—গবিত বা আনন্দিত হওয়া। ক্রি: **বন্ধ দিয়া পড়া**—সর্বশক্তি লইয়া উচ্চাঙ্গী হওয়া। ক্রি: **বন্ধ ফাটা**—(বেদনাদিতে) অন্তর বিদীর্ণ হওয়া। **বন্ধ ফাটে ত মূখ ফোটে না**—অন্তরের গোপন কথা বা বাসনা প্রবল ইচ্ছাসেবে মুখ উচ্চারিত হয় না। ক্রি: **বন্ধ ফোলান**—গর্ব প্রকাশ করা। ক্রি: **বন্ধ বাধা**—বিপদে ধৈর্য ও সাহস অবলম্বন করা। ক্রি: **বন্ধ বাড়া**—দুঃসাহস হওয়া, অতিরিক্ত সাহস বাড়া। ক্রি: **বন্ধ ভাঙ্গা**—অত্যন্ত মন:কষ্ট হওয়া; দুঃখে অন্তর হইতে উঃসাহ সাহস ও আনন্দ দূর হওয়া। ক্রি: **বন্ধ ন্দুকান**—ভয়াদির ভক্ত বুকের মধ্যে শুদ্ধতা বোধ করা। ক্রি: **বন্ধে তৌকির পাড় পড়া**—অতিশয় ভয়াদিতে অন্তর প্রবলভাবে কম্পিত হওয়া, হিংসার প্রবল মন:কষ্ট পাওয়া। ক্রি: **বন্ধে বনে দাড়ি ওপড়ান**—আশ্রয়দাতার বা প্রতিপালকের অনিষ্টসাধন করা। ক্রি: **বন্ধে বাঁশ দেওয়া**—বুকের নিচে বাঁশ স্থাপনপূর্বক দলন করা (শাস্তিদানের প্রণালীবিশেষ)। ক্রি: **বন্ধের রক্ত চুষিয়া খাওয়া**—(আল.) অত্যাচারকারী দীরে দীরে নৃত্যর মূখে টেলিয়া দেওয়া। ক্রি: **বন্ধের রক্ত দেওয়া**—প্রাণ দেওয়া, আত্মোৎসর্গ করা। ক্রি: **বন্ধে হাত দিয়া বলা**—বিনেদের নির্দেশ মানিয়া বলা; সাহসের সঙ্গে বলা।

বন্ধের পাঠা—বুকের ছাতি; (আল.) সাহস, দুঃসাহস ('তবু কালী বলে ডাকি, সাবাস আমার বুকের পাঠা': রা. প্র.)। বি: **জল**—বুক পর্বত-চুড়িয়া যার এমন গভীর জল। বিণ: **জুড়ান**—মনে শান্তিদায়ক। বিণ: **জন্টা**, **জাঙ্গা**—

তীব্র যন্ত্রণাপূর্ণ, মর্মান্তিক (বুককাটা কান্না, বুক-ভাঙ্গা বাধা)।

বন্ধ_৪—বি: অগ্রিম মূল্য দিয়া আসনাদি সংরক্ষণ, রেলে যানপ্রেরণের ব্যবস্থা; পুস্তক, বই। [ইং. book]।

বন্ধকীপাং—বি: ব্যবসায়-বাণিজ্যসংক্রান্ত প্রতিষ্ঠানের হিসাব-রক্ষণ। [ইং. book-keeping]।

বন্ধাড়ি—বিণ: মোটা (বুকড়ি ঢাল)। [দেশী]।

বন্ধান—বি: কণা; ছিটে; কথার ফোড়ন, এক ভাবার মধ্যে অল্প ভাবার প্রয়োগ (ইংরেজীর বুকনি)। [হি. বুকনী < প্রা. বুকই < সং. বৃক]।

বন্ধপোন্ত—বি: ডাকবোগে গোলা চিঠিপত্র, কাগজের মোড়ক প্রভৃতি প্রেরণের ব্যবস্থা। [ইং. book-post]।

বন্ধশেলফ—বি: বই রাখার তাক। [ইং. book-shelf]।

বন্ধ—বি: কুংপিণ্ড; ছাগল। [সং.]।

বন্ধকুড়ি—বি: বৃন্দ, ভুড়ভুড়ি। [দেশী]।

বন্ধরুক—বিণ: পাণ্ডিত্যের বা অলৌকিক শক্তির ভানকারী; প্রতারণক। [ফা. বুজুর্গ]। বি: **বন্ধরুক**—পাণ্ডিত্যের বা ধর্মনিষ্ঠার বা অলৌকিক শক্তির ভান; প্রতারণা।

বন্ধা—(১)ক্রি: বন্ধ বা নিষীলিত করা অথবা হওয়া (চক্ষু বন্ধ); ভরাট করা বা হওয়া (গর্ত বন্ধ)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [?]।

ন, -নো—(১)ক্রি: বন্ধ বা নিষীলিত করা বা করান; ভরাট করা বা করান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

বন্ধ—বি: প্রবোধ (বন্ধ মান); বোধ, জ্ঞান (বুদ্ধবন্ধ নেই); ব্যাখ্যা বা কৈফিয়ৎ (হিসাবের বন্ধ); যথাযথ হিসাব (বন্ধ দেওয়া); বিচার। [বুধা. ভ্র:]। বিণ: **-বার**—প্রবোধ মানে এমন, বোধে এমন।

বন্ধা—(১)ক্রি: বোধ করা, উপলব্ধি করা, সমঝা, জানা (অর্থ বুঝা, ভাষা বুঝা); পরীক্ষা করিয়া জানা (মন বুঝা); বিবেচনা বা বিচার করা (বুঝে জবাব দেওয়া); বুঝান। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. বুদ্ধবন্ধ < সং. বুদ্ধ + অা]। **না, -নো**—(১)ক্রি: বোধ দেওয়া, উপলব্ধি করান, সমঝান বা শেখান (কবিতা বুঝান), উপদেশ দেওয়া বা বুদ্ধি দেখান (বুঝিয়ে রাজি করান); সাহসনা দেওয়া; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বি: **-পড়া**—কথাবার্তাঘরা

মীমাংসা বা নিষ্পত্তি। বিঃ-বন্ধক—পরস্পর বা পরস্পরকে বন্ধা (ভুল বন্ধাবন্ধি)।

বন্ধক—অব্যঃ বোধহয়, হয়ত, সম্ভবতঃ, নাকি (তাই বন্ধি)। [বাং. √ বন্ধ + ই]।

বন্ড—বিঃ চণক, ছোলা। [হি.]।

বন্ডে—বিঃ যে জুতার গোড়ালির কিছু উপর বা পায়ের ডিম পর্যন্ত ঢাকা পড়ে। [ইং. boot]।

বন্ডি, বন্ডী—বিঃ হুচ-হুতা দিয়া বস্তাদিতে তোলা ফুল। [হি. বুটা]। বিণঃ-দার—বুটবৃত্ত।

বন্ড—বন্ডা১ প্রঃ।

বন্ডা১—ক্রিঃ (প্রা.) ডোবা (জলে বুড়েতে); ভরিয়া যাওয়া (জললে বুড়েতে); বুড়ান। [হি.]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ডোবান; ভরিয়া দেওয়া; (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে।

বন্ডা২, (কথ্য) বন্ডো, বন্ডে—(১)বিণঃ বৃদ্ধ, প্রবীণ, অধিকবয়স্ক (বুড়া পাঠা); প্রাচীন, অতি পুরাতন (বুড়া বট); অকালপক, কাজিল, জেঠা (বুড়া ছেলে)। (২)বিঃ বুড়া লোক। (৩)ক্রিঃ বুড়ান, বুড়া হওয়া। [প্রা. বুড়ত < সং. বৃদ্ধ]। বিণ-বি(স্ত্রী): বন্ডি, বন্ডী। পাকা বন্ডি—(কোড়) বৃদ্ধার স্থায় আচরণকারিণী। বন্ডা আঙ্গুল—অঙ্গুল। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বৃদ্ধ হওয়া; (২)বি-বিণঃ উক্ত অর্থে। বিণঃ-টে, বন্ডুটে—বুড়ার তুলা; প্রায় বুড়া। বিঃ-পনা, -ম, -মি, -মো—বৃদ্ধ না হইয়াও বৃদ্ধের তুলা আচরণ, পাকামি, জেঠামি।

বন্ডাটে—বন্ডা২ প্রঃ।

বন্ডান, বন্ডালো—বন্ডা১ ও বন্ডা২ প্রঃ।

বন্ডাপনা, বন্ডাম, বন্ডামি, বন্ডামো—বন্ডা১ প্রঃ।

বন্ডি—বিঃ পাঁচ গণ্ডা বা সিকি পণ। [সং. বোড়ী]। বিঃ-নিক্সা, -কে—বুড়িবিষয়ক অঙ্ক-প্রণালী।

বন্ডি১, বন্ডী, বন্ডুটে, বন্ডো—বন্ডা২ প্রঃ।

বন্ডপরস্ত—বিণ.বিঃ প্রতিমাপূজক। [ফা.=বৃদ্ধ-মূর্তির পূজারী]।

বন্ড—(১)বিণঃ জাগরিত, জ্ঞানপ্রাপ্ত, উদ্বোধিত; জ্ঞানী। (২)বিঃ বৌদ্ধধর্মপ্রচারক শাক্যসিংহ, গৌতম, সিদ্ধার্থ (ইনি বিষ্ণুর নবম অবতাররূপে পরিগণিত)। [সং. √ বৃধ্ + ত(ড়)]। বিঃ-ব্ধ—বৃদ্ধের ভাব বা অবস্থা।

বন্ডিক—বিঃ বোধ, বিচারশক্তি, মনীষা, ধী; জ্ঞান; পরামর্শ, মন্ত্রণা (বুদ্ধি দেওয়া); কৌশল,

কন্দী (টাকা আয়ের বুদ্ধি); মতি, মনোবৃত্তি (পাপবুদ্ধি)। [সং. √ বৃধ্ + তি]। বন্ডির কৌকি—নিরেট মূর্খ। বিণঃ-গম্য, -গ্রাহ্য—বুদ্ধিহারা; জানা যায় এমন। বিঃ-চাকুর্য—বুদ্ধিকৌশল। বিণঃ-জীবী (-বিন্)—বুদ্ধিবলে বা বুদ্ধির কাজ-দ্বারা জীবিকার্জনকারী। বন্ডিতে বন্ডপতি—(দেবগুরু বৃহস্পতির স্থায়) অত্যন্ত বুদ্ধিমান। বিঃ-নাশ, -দংশ, -লোপ, -হানি—বুদ্ধির লোপ। বিণঃ-বস্ত, -মস্ত—বুদ্ধিমান। বিঃ-বন্ডিত—জ্ঞানলাভের মানসিক শক্তি, বুদ্ধিশক্তি। বিঃ-দ্রম—বুদ্ধিবীর ভুল। বিণঃ-দ্রষ্ট—বুদ্ধিসংশ্লিষ্ট হইয়াছে এমন। বিঃ-ব্রতা—বুদ্ধিশালিতা, মনীষা, ধী-শক্তি। বিণঃ-আন-(-মৎ)—বুদ্ধি-বৃত্ত, ধীমান, জ্ঞানী; চালাক। বিণ(স্ত্রী):-ব্রতী। বিঃ-বন্ডিক—বোধশক্তি ও বিচারশক্তি (ও মনের কোঁক)। বিণঃ-শূন্য, -হীন—নির্বোধ, বোকা।

বন্ডীশ্লিষ্ট—বিঃ যে ইন্দ্রিয়দ্বারা জ্ঞানলাভ করা যায়, জ্ঞানেন্দ্রিয়। [সং. বুদ্ধি + ইন্দ্রিয়]।

বন্ডদ—বিঃ জনবিষ, জলের ভুড়ভুড়ি। [সং.]। বিঃ-ন—বৃদ্ধলোপম, ভুড়ভুড়ি ওঠা, effervescence [বি. প.]। বিণঃ-বন্ডদিত—বৃদ্ধ-বৃত্ত। বিণঃ-বন্ডদী (-দিন্)—বৃদ্ধ-নিঃসারক। বন্ড—বিঃ গ্রহবিশেষ; সপ্তাহের বারবিশেষ; চন্দ্রের পুত্র; পণ্ডিত বা জ্ঞানী বা প্রতিভাসম্পন্ন ব্যক্তি। [সং.]।

বন্ডট—বিঃ বস্ত্রাদির জমি বা বুনানি; বয়নকার্য, বয়নের পারিশ্রমিক। [তু. হি. বুনট]।

বন্ডন—বিঃ (শস্ত্রবীজাদি) বপন। [বুনা১ প্রঃ]।

বন্ডন২, বন্ডানি—বন্ডান২-এর চলিত রূপ।

বুনা১—(১)ক্রিঃ নূতন চারা উৎপাদনার্থ (শস্ত্র-বীজাদি) খেতে ছড়ান, বপন করা। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [সং. বপন + বাং. আ]।

বুনা২—(১)ক্রিঃ তুলা রেশম পশম প্রভৃতির সূতাসকল পাশাপাশি ও আড়াআড়িভাবে স্থাপনপূর্বক তৈয়ারি করা (কাপড় বুনা); বাঁশ বেত বা অন্যান্য তৃণের সরু পাতিসমূহ পাশাপাশি ও আড়াআড়িভাবে স্থাপনপূর্বক তৈয়ারি করা (ঝুড়ি বুনা, মাছুর বুনা); ঐকরূপভাবে সূতা অথবা তৃণ বা ধাতুর পাত দিয়া ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ছিদ্র বা ফাঁক রাখিয়া তৈয়ারি করা (জাল বুনা, বাঁচা বুনা); বুনান। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. বয়ন + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ

অস্ত্রের দ্বারা বুনার কাজ করান; (২) বি. বিণ: উক্ত অর্থে। বি: -ন- (উচ্চা. বুনা), -নি, বুনি, বুনি, বুনি—বস্ত্রাদির বয়নকার্য বা বয়ন-কৌশল; বস্ত্রাদির জমি; বয়নের পারিশ্রমিক।
বুনিয়াদ—**বনিয়াদ**-এর রূপভেদ।

বুনি—**বুনা** ২ ভ্র:।

বুনো—(১) বিণ: বজ্র, বনজাত, বনবাসী, জঙ্গলী, অসভ্য, অমার্জিত। (২) বি. বিণ: অশি. ও তুচ্ছার্থে। আদিবাসী। [সং. বন + বাং. উয়া > ও]।

বুড়ুকা—বি: ভোজনের ইচ্ছা। [সং. √ ভুজ্ + সন্ + অ(ভা) + আ]। বিণ: **বুড়ুকিত**, **বুড়ুকু**—দুঃখিত; ভোজনলব্ধ।

বুড়ুজ—বি: দুর্গপ্রাকারাদির বহির্দিকে প্রসারিত অংশবিশেষ, গুহজ; তাম্রখেলাবিশেষ। [আ. বুর্জ]।

বুড়ুল—বি: বুড়ানুলির গ্রন্থ বা তিন ঘব পরিমাণ (= প্রায় ১ ইঞ্চি)। [বাং. বুড়া আনুল?]।

বুড়ুশ—বি: গুলোমাদি দ্বারা প্রস্তুত মার্জনী। [ইং. brush]।

বুলবুল, **বুলবুলি**—বি: গায়ক পক্ষিবিশেষ। [আ. বুলবুল]।

বুলো—ক্রি: (প্রা. কা.) ভ্রমণ বা বিচরণ করা ('ভ্রমণ ঘুরিয়া ঘুরিয়া বুলে' : গো. দা.)। [প্রা. √ বোল + বাং. আ]।

বুলা—ক্রি: বুলান। [বুলা, ভ্র:]। -ন, -নো—(১) ক্রি: আলতোভাবে ছুঁইয়া চালনা করা বা ঘর্ষণ করা (তুলি বুলান, হাত বুলান); অবহেলা-ভরে বা তাড়াহুড়াসহকারে সঞ্চালন করা (চোখ বুলান)। (২) বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

বুলি—বি: বোল, বাকা, ভাষা। (ইংরেজি বুলি); অস্পষ্ট বাকা বা ভাষা (পাখির বুলি); মুখস্থ ভাষা, প্রচলিত গৎ (বুলি আওড়ান)। [হি. বোলী]।

বুলেট—বি: বন্দুকের গুলি। [ইং. bullet]।

বুলিত—বি: (অপ্র.) নোকা। [সং. বহিত]।
বি: বুলিডাল—নৌকার মাঝি, পাটনি; নৌকার গালিক; সওয়াপার। বি: **বুলিডালি**—নো-বাগিচা, সওয়াপার।

বুলেশ—(১) বিণ: পুষ্টিকর। (২) বি: হাতির ডাক। [সং. √ বুল্ + অন]।

বুলিহত—(১) বিণ: পুষ্ট, বর্ধিত। (২) বি: হাতির ডাক। [সং. √ বুল্ + ত]।

বুক—বি: নেকড়ে বাঘ; কাক; মৃগাল; জঠরাগ্নি। [সং.]। বি: **বুকোদর**—ভীষ, মধ্যম পাণ্ডব।

বুজ—বি: তলপেটের মূত্রনিঃসারক বস্ত্র, kidney [বি. প.]। [সং.]।

বুজ—বি: গাছ, তরু, পাদপ, বিটপী, ক্রম, মহী-রুহ, শাবী। [সং.]। বি: -**জ্জার**—বৃক্ষশ্রেণীর বহুপরিমাণ ছায়া। বি: -**জ্জায়া**—গাছের ছায়া।
বাটিকা—বাগানবাড়ি। বি: **বুজ্জা**—তরপিস, গাছের মাথা। বি: **বুজ্জারাল**—গাছের আড়াল।

বুটিন—**ব্রিটিন**-এর বানানভেদ।

বৃত—বিণ: বরণ করা হইয়াছে এমন, সসন্ধান নিযুক্ত (সভাপতিপদে বৃত); প্রাথত, আচ্ছাদিত। [সং. √ বৃ + ত (ধ)]। বি: **বৃত্ত**—বরণ; নিয়োগ; প্রার্থনা; আবৃত বা আচ্ছাদিত করা; বেড়া, বেটনী; কুলের বহিরাবরণ, calyx [বি. প.]।

বৃত্ত—(১) বি: (জ্যামি.) গোলাকার ক্ষেত্র বাহার মধ্যবিন্দু হইতে পরিধি-রেখা সর্বত্র সমব্যবধান-বিশিষ্ট, circle; চরিত্র (দ্রুতবৃত্ত); অক্ষরাদির সংখ্যাদ্বারা নিয়মিত ছন্দ (স্বরবৃত্ত, মাত্রাবৃত্ত)। (২) বিণ: গোলাকার, বৃত্তল; আচ্ছাদিত; নিযুক্ত; অভ্যস্ত; জাত। [সং.]। বি: -**কলা**—(জ্যামি.) দুই ব্যাসাংশদ্বারা সীমাবদ্ধ বৃত্তাংশ, sector। বি: -**গচ্ছি**—যে গম্বুজচরার অংশ-বিশেষ অক্ষরবদ্ধ পত্রে স্থায় মনে হয়।

বৃত্তাকার—(১) বিণ: গোলাকার। (২) বি: বৃত্তের স্থায় আকার। [সং. বৃত্ত + আকার]।

বৃত্তান্ত—বি: বিবরণ; বার্তা, সংবাদ। [সং.]।

বৃত্তাভাস—(১) বি: বৃত্তের স্থায় গোলাকার ক্ষেত্র। (২) বিণ: প্রায় বৃত্তাকার [সং. বৃত্ত + আভাস]।

বৃত্তি—বি: ধর্ম, faculty (চিন্তাবৃত্তি); প্রযুক্তি, শস্তাব (নীচবৃত্তি); আচরণ (বকবৃত্তি); জীবিকা. পেশা (চৌধুরিত্তি); নিয়মিত ভাতা (হাজরিত্তি); অর্থপ্রকাশের ব্যাপারে শব্দের অন্তর্নিহিত শক্তি (ডু. অভিধাবৃত্তি, লক্ষণাবৃত্তি, ব্যঙ্গনাবৃত্তি); অক্ষরসংখ্যা দ্বারা নিরূপিত ছন্দ; ব্যাখ্যান বা টীকা (হেজবৃত্তি)। [সং.]।

বৃত্ত—বিণ: বরণীয়, বরণ্য। [সং. √ বৃ + য (ধ)]।

বৃত্ত, বৃত্তান্দর—বি: অহরবিশেষ। [সং.]। বি: -**হা** (-ক্), **বৃত্তারি**—বৃত্ত-সংহারক ইন্দ্র।

বৃষা—অব্য.ক্রি.-বিণ.বিণ: অকারণ, নিরর্থক, মিছামিছি, শুধু-শুধু; নিষ্ফল। [সং.] বি: -মাংস—দেবদেবীকে অনিবেদিত পশুমাংস।

বৃদ্ধ—(১)বিণ: বুড়া (বৃদ্ধ লোক); বয়োজ্যেষ্ঠ (তোমার অপেক্ষা বৃদ্ধ); প্রাণী (বয়োবৃদ্ধ, জ্ঞান-বৃদ্ধ); প্রাচীন, পুরাতন (বৃদ্ধ বট); বৃদ্ধিবৃত্ত (প্রবৃদ্ধ)। (২)বি: বুড়ো লোক, অধিকবয়স্ক ব্যক্তি। [সং. √বৃ + ত (র্ট)]। বিণ.বি(স্ত্রী): বৃদ্ধা। বি: -বৃ—বৃদ্ধের ভাব বা অবস্থা, বাধকা। বি: -প্রাপিতামহ—প্রাপিতামহের পিতা। বি(স্ত্রী): -প্রাপিতামহী—বৃদ্ধপ্রাপিতামহের পত্নী। বি: -প্রমাতামহ—প্রমাতামহের পিতা। বি(স্ত্রী): -প্রমাতামহী—বৃদ্ধপ্রমাতামহের পত্নী। বি: বৃদ্ধাজ্ঞান, বৃদ্ধাজ্ঞান—বুড়ো আঙল, অসূচ।

বৃদ্ধি—বি: বাড়; আধিক্য; প্রসার; উন্নতি, অভ্যুদয়; হ্রস্ব (বৃদ্ধিজীবী)। [সং. √বৃ + তি (ভা)]। বি: -প্রাচ—আভ্যুদয়িক প্রাচ।

বৃদ্ধ্যজীব—বিণ.বি: হৃদযোজ, মহাজন। [সং. বৃদ্ধি + আজীব]।

বৃন্ত—বি: ফল ফল বা পাতার বোটা; স্তন্যগ্র, স্তনের বোটা। [সং.] বিণ: -চাত—বোটা হইতে খসিয়া পড়িয়াছে এমন।

বৃন্তাক—বি: বেগুন গাছ; বেগুন। [সং.]।

বৃন্দ—(১)বি: গণ, সমূহ (প্রজাবৃন্দ)। (২)বি.বিণ: শতকেটি সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং.]।

বৃন্দা—বি: রাধিকার দূতী।

বৃন্দাবন—বি: ঈশুরের বাল্যলীলার ভূমি (মথুরার নিকটবর্তী শহর)।

বৃন্দিক—বি: বিছা; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের অষ্টম রাশি। [সং.] বি: -বংশন—বিছার কামড়; (আল.) নিরাক্ষণ ময়মালা।

বৃষ, বৃষভ—বি: বাঁড়, বশু, বলদ, বলীবর্দ; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের দ্বিতীয় রাশি (সচ. বৃষরাশি); (সমাসের উত্তরণপদে) ত্রেষ্ঠ (নরবৃষ, নরবৃষভ)। [সং.] বি: বৃষকান্ত—বৃষোৎসর্গ আক্ষে বৃষবন্ধনের খুঁটি। বি: বৃষধন, -বাহন—শিব। বিণ: বৃষক—বাঁড়ের জায় ফুল ও প্রশস্ত ক্ষত্বিশিষ্ট; অতিশয় বলবান।

বৃষভানুভোতা, বৃষভানুভানবী—বি: গোপরাজ বৃকভানু বা বৃষভানুর কন্তা ঈরাধিক।

বৃষল—(১)বি: শূদ্র। (২)বিণ: পাণী, পতিত। [সং.] বিণ.বি(স্ত্রী): বৃষলী—অনুভা ঋতুমতী

(কন্তা); শূদ্রা; বক্ষা বা মৃতবৎসা (স্ত্রী); ঋতুমতী; ব্যভিচারিণী।

বৃষোৎসর্গ—বি: আধিক্যবিশেষ যাহাতে আধিক্যতা চারটি বৃষ উৎসর্গ করিয়া ছাড়িয়া দেয়। [সং. বৃষ + উৎসর্গ]।

বৃষ্টি—বি: মেঘ হইতে জলের পতন; বর্ষণ; মেঘ হইতে পতিত জল। [সং. √বৃ + তি]।

-পাত—মেঘ হইতে বারিবর্ষণ। বি: -বিশুদ্ধ—বৃষ্টির জলের কোটা। বি: -ব্রাত—বৃষ্টির জলে সম্পূর্ণ দিল্প।

বৃষা—বিণ: বারিবর্ষণক। [সং. √বৃ + য]।

বৃহৎ—বিণ: প্রকাণ্ড, বড়; মহৎ, উদার (বৃহৎ জদয়); সমারোহপূর্ণ (বৃহৎ বাপার)। [সং. √বৃ + অৎ (র্ট)]।

বৃহতী—(১)বিণ(স্ত্রী): প্রকাণ্ড, মহতী; (২)বি: সূর্য্যাকৃতি বেগুনবিশেষ। বৃহদন্ত—বি: মলাশয় হইতে মলবার পর্যন্ত প্রসারিত প্রায় ৬ ফুট লম্বা অন্নবিশেষ, large intestine। [সং. বৃহৎ + অন্ত]।

বৃহদলা—(১)বিণ: দীর্ঘভুজা। (২)বি: অজ্ঞাত-বাসকালে ক্রীবৎপ্রাপ্ত অর্জুনের ছদ্মনাম; (আল.) ক্রীব। [সং. বৃহৎ + নল + অ্যা]।

বৃহস্পতি—বি: দেবগুরু; তত্ত্বলা পণ্ডিত ব্যক্তি; (জ্যোতিষ.) গ্রহবিশেষ; সপ্তাহের বারবিশেষ। [সং. বৃহৎ + পতি]। একাদশে বৃহস্পতি—

(জ্যোতিষ.) জাতকের রাশিচক্রের একাদশ কক্ষে বৃহস্পতি-গ্রহের অবস্থান; ইহা অতি শুভদায়ক। বৃহস্পতিতে বৃহস্পতি—অতিশয় বুদ্ধিমান।

বে—অব্য: অভাব বিহীনতা বৈপরীত্য বিরোধ নিন্দা মন্দ্য প্রভৃতি সূচক উপসর্গ। [ক।—ভু. সং. বি-]।

বেজকুফ, বেজকুন—বিণ: অজ্ঞান, বোকা, বেআক্কেল। [বে- + অকুব প্র:]। বি: বেজকুফ, বেজকুবি—অজ্ঞানতা, বোকামি, আক্কেলের অভাব।

বেআইনী, বেআইন—বিণ: আইনবিরুদ্ধ; অরাজক; আইনের চক্রে অপরাধী বা নিষিদ্ধ (বেআইনী লোক, বেআইনী পুস্তক)। [বে- + আইন প্র:]।

বেজাজেল—বিণ: বুদ্ধিহীন; কাণ্ডজ্ঞানহীন। [বে- + জা. আক্কেল]।

বেজাদব—বিণ: অশিষ্ট; অভদ্র; দুষ্ট। [বে- + আদব প্র:]। বি: বেজাদব—অশিষ্টতা; অভদ্রতা; দুষ্টতা।

বেজান্দাজ, বেজান্দাজ, বেজান্দাজী—বিণ: যথার্থভাবে আন্দাজ করা হয় নাই এমন; (খরচাদি সম্বন্ধে) সম্ভাব্য পরিমাণ সম্বন্ধে পূর্বাঙ্কে চিন্তা বা হিসাব করা হয় নাই এমন; বেহিসাব; অপরিমিত। [বে- + আন্দাজ প্র:]।

বেজাবর—বিণ: পদা অপসারণ করা হয়নাছে এমন; অন্ত:পুরে থাকে না এমন; আবরণ-হীন; জনসাধারণের নিকট অনভিপ্রেতভাবে প্রকাশিত; নির্গজ্জ, হৃতসম্মান বা ইজ্জতপ্রাপ্ত। [বে- + আবর প্র:]।

বেইজ্জত, বেইজ্জৎ—(১)বিণ: হৃতসম্মান, অপমানিত; অপদহ; হৃতসতীত্ব। (২)বি: সম্মত-হানি; স্ফীতহানি; সতীত্বনাশ। [বে- + ইজ্জত প্র:]। বি: **বেইজ্জত**—**বেইজ্জত** (বি)-এর অসুস্থরূপ।

বেইমান, বেইমান—বিণ: বিশ্বাসঘাতক। [বে- + ইমান প্র:]। **বেইমানি, বেইমানি, বেইমানী**—(১)বি: বিশ্বাসঘাতকতা; (২)বিণ: (বিরল) বিশ্বাসঘাতকতাপূর্ণ।

বেউড় বাঁশ—বি: কাটাবৃত্ত বাঁশবিশেষ ইহাঘাষা বেড়া দেওয়া হয়। [দেবী]।

বেউত্তিয়ার—বিণ: এলাকা বা ক্ষমতার বহির্ভূত। [বে- + উত্তিয়ার প্র:]।

বেওজর—(১)বিণ: ওজরশূন্য; আপত্তিহীন। (২)ক্রি-বিণ: বিনা ওজরে বা আপত্তিতে। [বে- + ওজর প্র:]।

বেওয়া—বি: সম্মতহীন বা বিশ্বাস (এবং সচরাচর অসহায়) নারী। [ফা.]।

বেওয়ারিস—বিণ: মালিকহীন; দাবিদারশূন্য; উত্তরাধিকারী কেহ নাই এমন। [বে- + ওয়ারিস প্র:]।

বেং—**বেঙ**-এর বানানভেদ।

বে'ঙীত-জাল—বি: মাছ ধরার জাল মোটা হওয়া বোনা মোচাকার জালবিশেষ। [?]।

বে'ক—**বাক**-এর গ্রা. রূপ।

বে'কা—**বাকা**-র গ্রা. রূপ।

বে'জি—**বেজি**-র রূপভেদ।

বে'ড়ে—বিণ: লেজকাটা, লাঙ্গুলহীন; বেটে। [সং. বও]।

বে'ধা, বে'ধান (-নো)—যথাক্রমে বি'ধা ও বি'ধান-র চলিত রূপ।

বেকসরে—বিণ: নির্দোষ, নিরপরাধ। [বে- + কহ প্র:]। **বেকসরে খালস**—নিরপরাধ

বলিয়া সাব্যস্ত হওয়ার ফলে অভিযোগমুক্ত বা অভিযোগ হইতে মুক্তি।

বেকায়দা—(১)বিণ: কৌশল খাটান যায় না এমন; আয়ত্তে আনার অসাধ্য; অহবিধাপূর্ণ। (২)বি: বেকায়দা অবস্থা। [বে- + কায়দা প্র:]।

বেকার—(১)বিণ: (প্রধানত: জীবিকার্জনের উপায়স্বরূপ) কর্মহীন; জীবিকাহীন; নিরর্থক (বেকার পরিশ্রম)। (২)বি: বেকার লোক। [ফা.]। বি: **ভাতা**—বেকারদিগকে (নানতম) অন্নবস্ত্রাদি সংস্থানের জন্য সরকার কর্তৃক প্রদত্ত অর্থসাহায্য। বি: **বেকারি, বেকারী**—বেকার অবস্থা।

বেকুব, বেকুব—যথাক্রমে **বেজকুব** ও **বেজকুফ**-র অধিকতর চলিত রূপ।

বেখাপ, বেখাপা—বিণ: খাপ খায় না এমন, বোমান। [বে- + খাপ প্র:]।

বেগ—বি: মুঘল হুমিদারের বা সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিদের খোতাবিশেষ। [তুর্ক]।

বেগ—বি: দ্রুত গতি, ভরা (বেগে গমন); গতির পরিমাণ (ঘণ্টার ষাট মাইল বেগ); প্রবাহ, স্রোত (বেগহীন নদী); মলমুক্তাদি ত্যাগের প্রবৃত্তি (বেগধারণ); আয়াস, ক্লেশ (বেগ পাওয়া); প্রকোপ, প্রবলতা। [সং.]। বিণ: **বান্** (-বৎ)—দ্রুতগতিসম্পন্ন; স্বরাধিত; ধর-স্রোত (বেগবান্ নদ); হৃদয়ময়ী (বেগবান্ হৃদয়)। বিণ(স্ত্রী): **বতী**। বিণ: **বেগার্ড**—অতিশয় বেগপূর্ণ ('বেগার্ড নদীর বাক': বিকৃ)। বিণ: **বেগিত, বেগী** (-গিন)—বেগযুক্ত।

বেগাতক—(১)বি: উপায়হীন বা প্রতিকূল অবস্থা; সম্ভট; বিপদ। (২)বিণ: উপায়হীন; প্রতিকূল। [সং. বি- + গতিক]।

বেগনি বেগনী—**বেগনৌ**-র রূপভেদ।

বেগম—বি: মুসলমান সম্রাজ্ঞী রানী বা সম্রাজ্ঞী মহিলা। [তুর্ক. বেগম]।

বেগর—অবা: বিনা, ব্যতীত। [আ. বগর]।

বেগার—বি: বিনাবেতনে (প্রবানত: বাধ্যতামূলক) খাটুনি; যে ব্যক্তি বিনাবেতনে খাটে বা খাটিতে বাধ্য হয়। [ফা.]। বিণ: **বেগা**—অনিচ্ছা ও তাজ্জিল্যের সহিত কৃত।

বেগার্ড, বেগিত, বেগী—**বেগ** প্র:।

বেগুন, (অণু) বেগুন—বি: ব্যঞ্জন রাধিয়া খাই-বার ফলবিশেষ, বার্তাকু। [সং. বাতিজ]।

বেগুনী, বেগুনী—(১)বিণ: বেগুনের থোমার স্তায় রক্তিমাত নীলবর্ণ; (২)বি: উক্ত বর্ণ; যেসম মাথাইয়া ভাজা বেগুনের কালি।

বেগোহ—(১)বিণ: বিশৃঙ্খল; এলোমেলো; অস্থিধাপূর্ণ। (২)বি: অস্থিধা। [বে-+গোছ প্র:]।

বেঘোর—বি: বিবম নিরুপায় বা সঙ্কটময় অবস্থা (বেঘোরে প্রাণ দেওয়া); অচেতন অবস্থা (বেঘোরে ঘুমান)। [বে-+ঘোর প্র:]।

বেঙ, বেঙ্গ—বি: ভেক, মণ্ডুক। [সং. ব্যঙ্গ]।

বেঙের আধুনাল—(আল.) অতি দরিদ্র ব্যক্তির সামান্ত সঞ্চয়। **বেঙের ছাতা**—ছত্রাক, উদ্ভিদ-বিশেষ। **বেঙের সর্দি**—সহজেই ধরা যায় এমন ভগ্নাবি বা ভান। বি: **-তড়কা**—ভেকের স্তায় তড়াক্ করিয়া লাফ। বি: **বেঙাচি, বেঙ্গাচি**, (অপ্র.) **বেঙাছি, বেঙ্গাছি**—বেঙ্গের ছানা।

বেঙ্গমা—বি: রূপকথায় বর্ণিত মনুষ্যভাষাভাষী পক্ষিবিশেষ। [সং. বিহঙ্গমা]। বি(স্ত্রী): **বেঙ্গমী**।

বেঙ্গাচি, বেঙাচি—বেঙ প্র:।

বেচা—(১)ক্রি: বিক্রয় করা; বেচান। (২)বি-বিণ: উক্ত অর্থে। [হি. √বেচ < সং. বি+√ক্রী]। বি: **-কেনা, কেনাবেচা**—ক্রয়-বিক্রয়। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: বিক্রয় করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

বেচারী, বেচারি, বেচারী—বি: নিরুপায়, ভাগ্য-হীন বা নিরীহ ব্যক্তি। [ফা. বেচারা]।

বেচাল—(১)বিণ: মন্দ চালচলনবিশিষ্ট; অসচ্চরিত্র; বেয়াড়া। (২)বি: মন্দ চালচলন; অসৎ চরিত্র; বেয়াড়া ভাব বা স্বভাব। [বে-+চাল প্র:]।

বেঙ্গমা—বিণ: জারজ। [সং. বি+জন্ম+আ]।

বেজাত—(১)বি: ভিন্ন বা পতিত জাতি। (২)বিণ: জাতিচ্যুত; জারজ। [সং. বি-+জাত প্র:]।

বেজার—বিণ. ক্রি-বিণ: অত্যন্ত খুব, বিস্তর (বেজায় কষ্ট, বেজায় ঘুমায়)। [ফা.]।

বেজার—বিণ: বিরক্ত, অপ্রসন্ন। [ফা.]।

বেজি, বেঙ্গী—বি: নকুল, নেউল। [সেনী]।

বেজুত—বি: অনতিপ্রোত অবস্থা; অস্থিধা। [বে-+জুত প্র:]।

বেঞ্চ, বোঞ্চ—বি: লম্বা ও উচ্চ কাঠাসনবিশেষ। [ইং. bench]।

বেটী—(১)বি: পুত্র, ছেলে; (আদরে) শিশু-পুত্র বা বয়ঃকনিষ্ঠ পুরুষ, পোকা (বেটা ভারী

আছুরে); (অবজ্ঞায় বা ভৎসনায়) পুরুষ লোক (এক বেটা, বেটা নবাব)। (২)বিণ: পুরুষজাতীয় (বেটামানুষ)। [সং. বটু ?]। বি(স্ত্রী): **বেটী, বেটি**। বি: **-ছেলে**—পুত্রসন্তান; পুরুষমানুষ। **বেটার ছেলে, -ছেলে**—গালিবিশেষ।

বেটাইম—(১)বি: অসময়। (২)বিণ: নির্দিষ্ট সময়-বহির্ভূত। [ফা. বে-+ইং. time]।

বেটি, বেটী—বেটা প্র:।

বেটে—বি: দড়ির বৃত্তাকার বাগিলা; (মোট) দড়ি বা কাছি। [হি. বটা < সং. বট]।

বেঠিক—বিণ: অসত্য; ভ্রমপূর্ণ। [বে-+ঠিক প্র:]।

বেড়—বি: বেঠন; ঘের, পরিধি। [বেড়া প্র:]। ক্রি: **বেড় দেওয়া**—বেঠন করা, ঘেরা।

বেড়া—(১)ক্রি: বেঠন করা, ঘেরা। (২)বি: বেঠন; যদ্বারা বেঠন করা বা ঘেরাও করা হয়, বেঠনী। (৩)বিণ: বেঠনকর বা পরিবেঠনকর (বেড়া আগুন, বেড়াজাল); বেঠিত (বেড়া জায়গা)। [সং. √বেঠ+বাং. আ]।

বেড়া—ক্রি: বেড়ান। [বেড়া প্র:]। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: ভ্রমণ বা বিচরণ করা; পায়চারণ করা, হাঁটা; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে।

বেড়ি, (বর্জি.) বেড়ী—বি: লৌহবেঠনী (পায়ের বেড়ি); পা বাঁধবার শিকল; হাঁড়ির কানা বেঠন করিয়া ধরিবার যন্ত্রবিশেষ (হাতাবেড়ি)। [বাং. বেড়া+ই, ঈ]।

বেড়ে—অব্য: চমৎকার, বেশ, উত্তম। [হি. বড়িয়া]।

বেড়েন—বি: লাঠির দ্বারা প্রহার। [বাং. বাড়ি+আন]।

বেডোল—বিণ: বিভিন্ন অঙ্গের মধ্যে সামঞ্জস্যহীন, কুগঠন; কুঞ্জী। [বে+ডোল প্র:]।

বেচং, বেচঙ্গ, বেচক, বেচপ—বিণ: যেমানান; ফ্যাশন-বহির্ভূত; কুঞ্জী; কুগঠন। [বে+চং, চঙ্গ, চক, চপ প্র:]।

বেচল, বেচাল—বেচা প্র:।

বেচা—ক্রি: (কাব্যে) বেঠন করা। [বেড়া প্র:]। ক্রি: **বেচল, বেচাল**—(প্রা. কা.) বেঠন করিল, ঘিরিয়া ধরিল।

বেণা—বেনা-র অণু. বানান।

বেণী, বেণি—বি: বিননী; বিনান চুল (বেণী-বন্ধন); জলপ্রবাহ (জিবেণী)। [সং.]। বি: **-সংহার**—আলুলায়িত চুল বেণীর আকারে রচনা, বেণীবন্ধন।

বেদ—বিঃ বাশ (বেদুজ); বাশি (বেদুখনি)। [সং.]। বিঃ -ক—পাচনবাড়ি।

বেদে—বেদে-র অন্তঃ বানান।

বেত—বিঃ বেত; বেত্যাঘাত ('যত পায় বেত না পায় বেতন' : রবীন্দ্র) [সং. বেত]। ক্রিঃ বেত দ্বারা, বেত লাগান—বেত দিয়া মাঝা, বেতান। বেতদ্বার—বিঃ তদ্বিহীন বা তদ্বাদানের অভাব। [বে+তদ্বিহীন প্রঃ]।

বেতন—বিঃ মাহিয়ারা, পারিশ্রমিক, মজুরি, ভাতা, ভূতি; কর্ম বা পরিশ্রম বাবদ পাওনা। [সং.]। বিণঃ -গ্রাহী (-হিন্), -ছুক্ (-ভুক্ত), -ভোগী (-গিন্)—বেতন লইয়া কাজ করে এমন।

বেতনীয়—বিণঃ অশিষ্ট। [ক। বে- + আ. তমীয়]।

বেতন—বিণঃ অমূল্য; অপ্রকৃতিস্থ; বিসদৃশ, বিষম। [ক। বে- + আ. তরহ্]।

বেতনবত, বেতনবৎ—বিণঃ অশিক্ষিত; কৃশিক্ষা-প্রাপ্ত; অভদ্র; আদবকাঙ্গদা জানে না এমন। [বে- + তরিবৎ প্রঃ]।

বেতন—বিঃ বেতগাছ; বেগুণাশ ('এই বেতসের বাণিতে' : রবীন্দ্র)। [সং.]। বিঃ -বাস্তি—বেত-গাছের স্থায় নমনশীলতা; সহজেই নতি-বীকারের স্বভাব।

বেতা—ক্রিঃ বেতান। [বাং বেত + আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বেত দিয়া প্রহার করা, (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

বেতার_১—(১)বিণঃ বিবাদ; স্বাদহীন। [সং. বি- + তার প্রঃ]।

বেতার_২—(১)বিণঃ তারহীন, wireless। (২)বিঃ রেডিও। [বে- + তার প্রঃ]। বিঃ -বাতী—তারের সাহায্য বিনা প্রেরিত খবর; ওয়ারলেস (wireless) প্রেরিত খবর; রেডিওতে সম্প্রচারিত খবরাদেবর, আকাশবাণী। বিঃ -বস্ত্র—যে যন্ত্র দ্বারা বিনা তারে দূরবর্তী স্থানে সংবাদ পাঠান যায়, রেডিও।

বেতাল_১—বিঃ ভূতাবিষ্ট শব্দ; শিবানুচরবিশেষ। [সং. বে (= বায়ুতে) + তাল (= আবাস)]।

বেতাল_২—(১)বিঃ (সজীতে) তালের অভাব; তালভঙ্গ। (২)বিণঃ বেতাল। [বে+তাল প্রঃ]। বিণঃ বেতাল—(সজীতে) তালের সমতাহীন, তানলরহীন; (আল.) কোন নিয়ম মানিয়া চলে না এমন (বেতাল লোক, বেতাল অবস্থা)।

বেতো—বিণঃ বাতরোগাক্রান্ত (বেতো শরীর); (প্রধানতঃ বার্ধক্যের ফলে) অধর্ব (বেতো ঘোড়া)। [বাং বাত+উয়া>ও]।

বেতা—(ভূ)-বিণঃ অভিজ্ঞ, জ্ঞানসম্পন্ন (শাস্ত্র-বেতা)। [সং. √বিদ্+তৃ(ভূ)]।

বেত—বিঃ বেত গাছ (বেদুজ); বেতের ছড়ি (বেত্যাঘাত)। [সং.]। বিঃ -দন্ত—বেতদ্বারা নির্মিত ছড়ি; বেত্যাঘাতরূপ শাস্তি। বিণঃ -ধর—বেত-দণ্ডধারী। -পাণি—(১)বিণঃ হাতে বেতদণ্ড আছে এমন; (২)বিঃ বেতধর গুরুমহাশয়। -বতী—(১)বিণঃ (স্ত্রীঃ) বেতদণ্ডধারিণী; (২)বিঃ প্রাচীন মালবদেশের নদীবিশেষ। বিঃ বেত্যাঘাত—বেতের ছড়ি দ্বারা প্রহার। বিণঃ বেত্যাঘাত—বেতের ছড়ি দ্বারা প্রহৃত।

বেতন্য, বেতন্য—বিঃ শাকবিশেষ। [সং. -বাসুক]।

বেদ—বিঃ ঋক্ যজুঃ সাম অথর্ব : এই চার ভাগে বিভক্ত ভারতের প্রাচীনতম শাস্ত্র ও সাহিত্য; বেদবাক্যতুল্য অনৌষ বা সত্য বাক্য ('শূর্ণপথা রাত্তর কথা তোর হল বেদ' : কৃত্তি)। [সং.]। বিণঃ -জ্ঞ—বেদ জানে এমন, বেদবিৎ। বিঃ -ব্যাস—বেদের বিভাগকর্তা ব্যাসমুনি (ইনি পরাশর-ও সত্যবতীর পুত্র)। বিঃ -মাতা (-ভূ)—গায়ত্রী।

বেদন্য—বিণঃ অধিকারচ্যুত। [বে+দন্য প্রঃ]। বিণঃ বেদন্যাল, বেদন্যলী—অস্তায়ভাবে অধিকৃত।

বেদড়া—বেদাড়ার রূপভেদ।

বেদন—বিঃ বোধ, অনুভূতি, জ্ঞান; বেদনা; বিবাহ; দান। [সং. √বিদ্+অন(তা)]। বিঃ বেদনা—অনুভূতি; বাধা; যন্ত্রণা; দুঃখ; মনস্তাপ। বিণঃ বেদনীয়—জ্ঞেয়; অনুভবনীয়। বেদন্য—বিণঃ দম ফুরাইয়া গিয়াছে এমন (বেদন হইয়া পড়া); বাসরোধী, উর্ধ্ব্বাস (বেদন চুট); নিঃবাস ফেলারও অবসর পাওয়া যায় না এমন, নিরবকাশ (বেদন কাজ); বাস বা প্রাণবায়ু বাহির করিয়া দেয় এমন অর্বাঞ্চ মারাত্মক (বেদন মার); বাস লওয়ার ক্ষমতা থাকে না এমন (বেদন ভোজন)। [ক।]।

বেদল—(১)বিঃ ভিন্ন দল; বিপক্ষ; শত্রুপক্ষ। (২)বিণঃ দলছাড়া। [বে+দল প্রঃ]। বিণঃ বেদলীয়—ভিন্ন দলের অন্তর্ভুক্ত বা সম্পর্কিত; বিপক্ষীয়; শত্রুপক্ষীয়।

বেদন্ত—বিণ: নিরমবিরুদ্ধ বা প্রথাবিরুদ্ধ। [ফা.]।

বেদাড়া—বিণ: রীতিবহির্ভূত, বেদন্তর; বিপরীত স্বভাববিশিষ্ট; পোঁয়ার ও বেচ্ছাচারী; দুষ্ট-স্বভাব। [ফা. বে+দাঁড়া ভ্র:—তু. ফা. বদরাই]।

বেদাগ—বিণ: দাগহীন; অচিহ্নিত; নিরুলঙ্ঘ; সরকারীভাবে জরিপ করা হয় নাই এমন (বেদাগ জমি)। [ফা.]।

বেদাম—বি: শিক্ষা কল্প ব্যাকরণ নিরুক্ত ছন্দ জ্যোতিষ: বেদের আনুশঙ্গিক এই ছয় প্রকার শাস্ত্র। [সং. বেদ+অম]।

বেদানা—বি: উচ্চ শ্রেণীর ডালিমবিশেষ। [ফা. বিহিদানা]।

বেদান্ত—বি: বেদের শেষভাগ বা জ্ঞানকাণ্ড, উপনিষৎ; বেদব্যাঙ্গ কর্তৃক রচিত ব্রহ্মপ্রতিপাদক দর্শনশাস্ত্র। [সং. বেদ+অন্ত]। বি: **-বাদ**—বেদান্তদর্শনের মত। বিণ: **-বাদী** (-দিন), **বেদান্তী** (-ভিন)—বেদান্তবাদ মানে এমন।

বেদান্ত—বি: যাহাকে অবলম্বন করিয়া বেদ রচিত হইয়াছে, বিষ্ণু, নারায়ণ। [সং. বেদ+আশ্রয়]।

বেদা, বেদী, বেদিকা—বি: যন্ত্র বা পূজাদির জন্য প্রস্তুত পরিকৃত উচ্চ ভূমি; উপবেশন বস্তু। প্রভৃতির জন্য নির্মিত উচ্চ ভূমি বা ভিত্তি, মঞ্চ, পীঠ, platform। [সং.]।

বেদিত—বিণ: নিবেদিত; জাগিত। [সং. √বিদ+গিচ্+ত(র্ঘ)]।

বেদিতব্য—বিণ: জ্ঞাতব্য। [সং. বিদ+তব্য]।

বেদিয়া—বি: ভারতের ঘাঘাবর জাতিবিশেষ। [দেশী]। বি(স্ত্রী): **-নী**।

বেদী—বেদ ভ্র:

বেদুইন, বেদুঈন, (বজ্র.) বেদুয়িন—বি: আরবের ঘাঘাবর জাতিবিশেষ। [আ. বদওয়া < ইং. bedouin]।

বেদে—বেদিয়া-র কথ্য রূপ। স্ত্রী: বেদেনী।

বেদ্য—বিণ: জ্ঞাতব্য, জ্ঞেয়। [সং. √বিদ+য(র্ঘ)]।

বেধ—বি: গভীরতা, স্থলতা; বিধ, ছিদ্র; বিদ্ধ-করণ (কর্ণবেধ); (জ্যোতিষ.) বিবাহাদি শুভকর্ম-নিবেধক গ্রন্থসংস্থানবিশেষ। [সং. √বিধ+অ(ভা)]। বি: **-ক**—বিদ্ধকারী। বি: **-ন**—বিদ্ধ-করণ। বি: **-নী, -নিকা**—বেধনযন্ত্র; শলাকা, সূচী। বিণ: **-নীর, বেধা**—বেধনযোগ্য; বেধন-সাধ্য; লক্ষ্য। বিণ: **বেধিত**—বিদ্ধ করা হইয়াছে এমন। বিণ: **বেধী** (-বিন)—বেধক।

বেধড়ক—বিণ: অপরিস্রুত; বেজার (বেধড়ক মার)। [বে.+হি. ধড়ক]।

বেনা—বি: হৃগন্ধ তৃণবিশেষ, খসখস। [সং. বীরণ]। বি: **বেনার ছাল**—বেনার শিকড়, উপীর। **বেনাবনে মস্তা ছড়ান**—(আল.) অপারে মূল্যবান বস্তু দান করা।

বেনাম—বি: প্রকৃত মালিক কর্তা প্রণেতা প্রভৃতির নামের বদলে ব্যবহৃত অন্য ব্যক্তির নাম। [বে.+নাম ভ্র:]। বি: **-দার**—প্রকৃত মালিকাদির নামের পরিবর্তে বাহার নাম ব্যবহৃত হইয়াছে। বিণ: **বেনামা, বেনাম**—প্রকৃত মালিকের নাম গোপন করিয়া অন্যর নাম মালিকরূপে প্রচার করা হইয়াছে এমন (বেনামা সম্পত্তি); প্রণেতা রচয়িতা প্রভৃতির নামোন্মেষহীন (বেনামা চিঠি); নামহীন ('বেনামী বন্দর' প্রেমস্ত্র)।

বেনারসী—(১)বিণ: বারাণসীতে প্রস্তুত না উপজাত (বেনারসী শাড়ি)। (২)বি: বেনারসী শাড়ি। [বাং. বেনারস+ঈ]।

বেনিয়া—বানিয়া-র কথ্য রূপ।

বেনিয়ান—বি: (প্রধানতঃ ভারতের ইউরোপীয়) ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠানের দালাল বা মুহুদী যে মূল্য আদান-প্রদানের জন্য প্রতিষ্ঠানের নিকট দায়ী থাকে। [সং. বণিক]।

বেনিয়ান—বি: খাট কোর্তাবিশেষ। [আ. বয়নিয়ন]।

বেনে—বানিয়া-র কথ্য রূপ।

বেনো—বিণ: বস্ত্রাজাত বা বস্ত্রাধারা আনীত; বস্ত্র-সংক্রান্ত। [বাং. বান+উরা>ও]।

বেলট—বি: কোমরবন্ধ। [ইং. belt]।

বেপথ, বেপন—বি: কম্প, শিহরণ। [সং. √বেপ্+অথু, অন(ভা)]। বিণ: **বেপমান**—কম্পমান। [সং. √বেপ্+আন(মান)(র্ঘ)]।

বেপরা, বেপরা—(১)বিণ: আবরণহীন, উন্মুক্ত, ঘোমটাহীন; অন্তঃপুর্বে থাকে না এমন; বে-আবর। (২)বি: (সঙ্গীতে) হুরের ভুল পদ। [ফা.]।

বেপেরোয়া—বিণ: কিছুকে বা কাহাকেও গ্রাহ্য করে না এমন; নির্ভয়; লজ্জা-সঙ্কোহহীন। [ফা.]।

বেপার—বি: কেনা-বেচা, ব্যবসায়; ঘটনা। [সং. ব্যাপার]। বি: **বেপারি, বেপারী**—ব্যবসারী, বণিক, সত্তাগর।

বেকাস—বিণ: (গুপ্ত তথ্যাদি সম্বন্ধে) প্রকাশিত, ব্যক্ত; বন্ধনহীন, আলগা, অসংযত, অভ্যর্থিত। (বেকাস উক্তি, বেকাস মূণ)। [ফা.]।

বেফায়দা—বিণ: অনর্থক; বার্থ। [বে- + ফায়দা]।

বেবন্দেজ—বিণ: অগোছাল, বিশৃঙ্খল, ব্যবস্থা-হীন। [বে- + বন্দেজ প্র:]।

বেবন্দেবস্ত—(১)বিণ: বিশৃঙ্খল। (২)বি: বিশৃঙ্খল। [বে- + বন্দেবস্ত প্র:]।

বেবাক—বিণ: বিঃ সমস্ত, সমুদায়। [ফা. বে- + আ. বাকী]।

বেভার—ব্যভার-এর বানানভেদ।

বেভুল—(১)বি: (অশি.) ভুল, সংশয়, বিভ্রান্তি। (২)বিণ: বিভ্রল, বিবশ, অভিভূত, বিভ্রান্ত। [সং. বিহ্বল]।

বেমজা—(১)বিণ অসঙ্গত; অশোভন; অসংযত (বেমজাভাবে বলে ফেলা)। (২)ক্রি: বিণ: অসংযত-ভাবে (বেমজা বলে ফেলা)। [ফা. বেমউকা—মওকা প্র:]।

বেমতলব—বি: অনিচ্ছা। [বে- + মতলব প্র:]।

বেমানান—বিণ: মানায় না এমন; অশোভন; বেখান্না। [বে- + মানান^২ প্র:]।

বেমারি—বি: পীড়া, ব্যাধি। [ফা. বীমারী]।

বেমালুম—বিণ. ক্রি-বিণ: বোঝা যায় না বা টের পাওয়া যায় না এমন অথবা এমনভাবে; (অপরের) অজ্ঞাত বা অজ্ঞাতে। [বে- + মালুম প্র:]।

বেমোমত—(১)বি: মেরামত করা হয় নাই বা হয় না এমন অবস্থা। (২)বিণ: মেরামত করা হয় নাই এমন। [বে- + মেরামত প্র:]।

বেয়াই—বেহাই-র কথা রূপ।

বেয়াকুল—ব্যাকুল-এর প্রা. কোমল রূপ।

বেয়াকেল—বেআকেল-এর বানানভেদ।

বেয়াড়া—বিণ: বিজী, বেচপ; বদ, মন্দ। [$<$ বাং. বেঁড়া]।

বেয়াধি—ব্যাধি-র প্রা. কোমল রূপ।

বেয়ান—বেহান-এর কথা রূপ।

বেয়ারা—বি: বাহক, পিয়ন। [ইং. bearer]।

বেয়ারাম—ব্যায়রাম-এর বিরল বানান।

বেয়ারিং—বিণ: বিনা-মাতুলে পেরিত; (আল.) বিনা-প্রচায়। [ইং. bearing]।

বেয়ারিশ—বিয়ারিশ-এর কথা রূপ।

বের—বাহির-এর কথা রূপ।

বেরং, বেরঙ, বেরজ—বি: বিকৃত রঙ, অস্ব

রঙ; (তাসথেলায়) ডাকের বহিভূত রঙ। [হি. বিরং $<$ সং. বি- + রং]।

বেরন, বেরনো—বেরা প্র:।

বেরসিক—বিণ: রসজ্ঞানহীন, অরসিক। [বে- + রসিক প্র:]।

বেরা—ক্রি: বাহির হওয়া। [বাং. বের + আ]।

-ন, -নো, (চলিত) বেরন, বেরনো, (প্রাদে.)

বেরুন, বেরুনো—(১)ক্রি: বাহির হওয়া;

(২)বি বিণ: উক্ত অর্থে। ক্রি: **বেরিয়ে যাওয়া**—বাহির হওয়া; বাহিরে যাওয়া; স্থানত্যাগ করা; গৃহের বাহিরে যাওয়া; কুলত্যাগ করা।

বেরাদার—বি: ভাই; বন্ধু; জ্ঞাতি। [ফা. বিরাদর]।

বেরাল—বিড়াল-এর কথা রূপ।

বেরিবার—বি: শোষণাত্মক রোগবিশেষ। [ইং. beriberi]।

বেরিয়ে যাওয়া, বেরুন—বেরা প্র:।

বেরুচ, বেরুশ—বি: চার চাকার ষোড়ার গাড়ি-বিশেষ। [ইং. barouche]।

বেল_১—বি: বেলকুল, বেল, মলিক। [তু. বেল_১]।

বেল_২—বি: ঘণ্টা (বেল বাজা)। [ইং. bell]।

বেল_৩—বি: গাঁট (একবেল পাট)। [ইং. bale]।

বেল_৪—বি: আসামী যথাসময়ে হাজির হইবে এই শর্তে জামিন (বেল পালাস)। [ইং. bail]।

বেল_৫—বি: ফলবিশেষ, ঞ্জিফল। [সং. বিঘ]।

বেল পাকলে কাকের কি—(আল) উপভোগ করিতে অক্ষম ব্যক্তির পক্ষে উৎকৃষ্ট সামগ্রীর প্রতি লোভ করা নিষফল। বি: -**শর্ত**—বেলের গুণীকৃত টুকরা বা ফালি।

বেল_৬—বি: নকশা-কাটা জালের ফিতা। [ফা.]।

বিণ: -**দার**—ঐরূপ ফিতাযুক্ত (বেলদার কাপড়)।

বেলচা—বি: কোদালজাতীয় খননাস্ত্রবিশেষ। [হি.]।

বেলট—বি: কোমরবন্ধ। [ইং. belt]।

বেলদার_১—বেল_৬ প্র:।

বেলদার_২—বি: খনক। [হি. বেল + ফা. দার]। বি: (স্ত্রী): নী।

বেলন, বেলনা—বি: রুট লুচি প্রভৃতি বেলিবার জন্ত ব্যবহৃত গোলাকার দণ্ড; গোল দণ্ডের স্তায় পদার্থ, cylinder। [সং. বেলন]। বিণ:

বেলনাকার—বেলনের স্থায় গোল ও লম্বা, cylindrical [বি. প.]।

বেলমুক্তা, বেলমোক্তা—ক্রি-বিণ: সর্বসম্মত, মোট। [আ. বিলমুক্তা]।

বেলশত্রু—বেল_২ শত্রু।

বেলা_১—বিঃ বেলফুল, মল্লিকা। [ভু. সং বেলি (লতাবাচক)]।

বেলা_২—বিঃ সমুদ্রের তীর; সমুদ্রের জোয়ার-ভাটা; সীমা। [সং. √ বেল্ + অ + আ]। বিঃ **ভূমি**—নদী বা সমুদ্রের তীরদেশ।

বেলা_৩—(১)বিঃ সময় (বেলা বারটা), দিনমান, দিব্যভাগ (বেলা যে পড়ে এল' : রবীন্দ্র); (পূর্নাঙ্ক) কালাতিক্রম, বিলম্ব (বেলা করা, বেলা হওয়া); ব্যাপ্তি, পবিসর (জীবনের বেলা); অবসর, ব্যোম (এইবেলা); বয়স (এতটুকু বেলা থেকে)। (২)(বাং.) অবাঃ (অনুসর্গ)ঃ পক্ষে, সম্মুখে (নিজেব বেলা, পেরেব বেলায়)। [সং. √ বেল্ + অ (ভূ) + আ]। ক্রিঃ **বেলা পড়া**—অপবাহ্রু পনাইয়া আনা। ক্রিঃ **বেলা বাড়ান**—মধ্যাহ্নের দিকে দিব্যভাগ অগ্রসব হওয়া। ক্রিঃ **বেলা হওয়া**—দেরি হওয়া; মধ্যাহ্নের দিকে দিব্যভাগ অগ্রসব হওয়া। ক্রি-বিণঃ **-বেলি**—দিনমান থাকিতে থাকিতে।

বেলা_৪—(১)ক্রিঃ বেলুন দিয়া চাকির উপরে চাপিয়া ময়দা আটা ইত্যাদি পিও পাউলা করা। (২)বি-বিণঃ উক্ত অর্থে। [সং. √ বেল + বাং. আ]।

বেলাবেলি—বেলা_৩ শত্রু।

বেলাছুমি—বেলা_২ শত্রু।

বেলুন_১—বেলন-এর রূপভেদ।

বেলুন_২—বিঃ গ্যাসদ্বারা চালিত বোমযান-বিশেষ; ফানুষ। [ইং. balloon]।

বেলে—(১)বিণঃ বাগ্‌কোপূর্ণ (বেলে মাটি)। (২)বিঃ (বালির মধ্যে দাঁকে একপ্রাণ মন্তস্তবিশেষ)। [বাং. বালি + ইয়া > এ]।

বেলোয়া—বিণঃ উচ্ছৃঙ্খল; নির্লজ্জ; বখাটে, লম্পট; মাতাল। [ফা. বে- + আ. লিলাহ্—ভু. সং. বেরহল]। বিঃ **-গাঁর, -পনা**—উচ্ছৃঙ্খল আচরণ।

বেলোয়ারা—বিঃ ফোসকা উৎপাদন করিবার প্রলেপ-বিশেষ। [ইং. blister]।

বেলোয়ারি, বেলোয়ারী—বিণঃ ফটকের স্থায় পলতোলা কাচদ্বারা নির্মিত, খাসগোলাশে ভেঁজারি। [ফা. বিলোরী]।

বেলিক—বিণঃ লম্পট; দুঃশীল; বেহায়া; ভাঁড় বা বিদুষক। [সং. বালীক]।

বেশ_১—(১)বিণঃ উত্তম, চমৎকার (বেশ ছেলে); অধিক, যথেষ্ট (বেশ কবে মারা)। (২)ক্রি-বিণঃ উত্তমরূপে, বিলক্ষণ (সে বেশ খেতে পারে)। (৩)বিঃ আধিক্য (কমবেশ)। (৪)অবাঃ অনুমোদন-সূচক (বেশ, খাও)। [ফা.]।

বেশ_২—বিঃ সজ্জা, পোশাক। [সং.]। বিঃ **-বিন্যাস**—সাজসজ্জাকরণ। বিঃ **-ভূষা**—বসন-ভূষণ। বিণঃ **-বেশী**_১ (-শৈল)—বেশধারী (সাদ-বেশী)। বিণঃ **-বেশিনী**।

বেশক—ক্রি-বিণঃ নিশ্চয়, অবশ্য। [আ.]।

বেশাবিন্যাস, বেশভূষা—বেশ_২ শত্রু।

বেশর—বিঃ (প্রা. বাং.) স্ত্রীলোকের নাসিকার জলক্কাবিশেষ (নাসার বেশর পরণ করিয়া ঈষৎ মধুর হাসে' : চন্দ্র)। [বেশী]।

বেশরম—বিণঃ নিলজ্জ, বেহায়া। [ফা.]।

বেশি, বেশী_১—(১)বিঃ আধিক্য (এর আর কম-বেশি কি?)। অধিকার পরিমাণ (বেশিটাই নষ্ট হয়ে গেছে)। (২)বিণঃ অধিক, খুব। [ফা. বেশ + বাং. ই, ঈ]।

-বেশিনী, -বেশী_২—বেশ_২ শত্রু।

বেশমার—বিণঃ অসংখ্য। [ফা.]।

বেশ্ম (-শ্মন)—বিঃ গৃহ, নিকেতন। [সং.]।

বেশ্যা—বিঃ বারাকন্দা, গণিকা, বেহোপজীবিনী (বেগ্মগুস্তি)। [সং. বেশ + য + আ]।

বেশ্ট—বিঃ বেড়া, বেটনী; বেটন। [সং. √ বেষ্ট + অ (ভা)]। বিণঃ **-ক**—বেটনকারী। বিঃ **-ন**—যেবা; জড়ান; ঘেরাও; প্রদক্ষিণ; বেড়া, প্রাচীর; বেড়, পবিধি। বিঃ **-বংশ**—বেউড বাশন বিঃ **বেশ্টনী**—যেহা বা বেটন করা হয়, বেড়া, প্রাচীর; বন্ধনী-চিহ্ন বা ব্রাকেট (bracket)। ক্রিঃ **বেশ্টা**—(কা.) বেটন করা। বিণঃ **বেশ্টিত**—বেটন করা হইয়াছে এমন।

বেসন, (কথা) বেসম—বিঃ দালের গুঁড়া। [সং. √ বেস্ + অন (ম)]।

বেসক, বেসর, বেসরম—যথাক্রমে বেশক, বেশর ও বেশরম-এর বানানভেদ।

বেসরকারী—বিণঃ গভনমেন্টের বা সরকারের নহে এমন; অফিসগত নহে এমন; ব্যক্তিগত। [বে- + সরকার শত্রু]।

বেসাত—বিঃ পগাত্রব্য। [আ. বিসাত]। বিঃ

বেসাদি—পণ্যদ্রব্য; পণ্যবিক্রয়। বিঃ বেসাদী
—(বিরল) দোকানদার, পসারী।

বেসামাল—বিণঃ সামলাইতে অক্ষম, অসামাল।
[বে- + সামাল ভ্রঃ]।

বেসালি—বিঃ দুধ দোহাইবার অল্প মাটির কেঁড়ে;
দুধ ছাল দিবার বা দষ্ট পাতিবার মাটির কড়াই।
[পোতু. vasilha]।

বেসুর, বেসুরা, বেসুরো—বিণঃ সঠিক সুরের
বহিষ্কৃত; সুর ঠিক থাকে না বা ঠিক রাখিতে
পারে না এমন; ক্রান্তিকটু; ব্যাহত বা অসঙ্গ
(বেতুরো জীবন)। [বে- + সুর ভ্রঃ]।

বেহঙ্গ—বিণঃ বেজায়, অত্যন্ত, সীমাহীন। [ফা.
বে- + আ. হঙ্গ]।

বেহাই—বিঃ পুত্রের বা কস্তার স্বস্তর। [সং.
বেবাহিক]। বি(স্ত্রী) বেহান।

বেহাগ—বিঃ সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [হি:]।

বেহাত—বিণঃ হাতছাড়া; আয়ত্তি-বহিষ্কৃত; পর-
হস্তগত। [বে- + হাত ভ্রঃ]।

বেহায়া—বিণঃ নির্লজ্জ। [কা.]। বিঃ -পনা—
নির্লজ্জ আচরণ।

বেহার—বিঃ পশ্চিমবঙ্গের উত্তর-পশ্চিমস্থ রাজ্য।
[সং. বিহার]।

বেহারো—বিঃ পালকিবাহক, কাহার। [সং.
বাহক]।

বেহালা—(১)বিঃ চূর্ণদ্রব্য, দ্রববস্তা, নিরন্ত্রণের অসাধ্য
অবস্থা; বিশৃঙ্খলা। (২)বিণঃ চূর্ণদ্রব্যগ্রস্ত, দ্রববস্তা-
পন্ন; (অবস্থাদি সম্বন্ধে) নিরন্ত্রণের অসাধ্য;
বিশৃঙ্খল। [কা. বে- + আ. হাল]।

বেহালা—বিঃ তারযুক্ত বাজ্যন্ত্রবিশেষ। [পো.
viola]।

বেহিসাব—(১)বিণঃ হিসাবহীন; অসাধ্য; অসংখ্য;
অপরিণামদর্শী, হঠকারী; অসতর্ক। (২)বিঃ
হিসাবহীনতা; অপরিণামদর্শিতা, হঠকারিতা;
অসতর্কতা। [বে- + হিসাব ভ্রঃ]। বিণঃ
বেহিসাবে—হিসাব করিয়া চলে না এমন,
অপরিণামদর্শী, হঠকারী; অসতর্ক।

বেহেশ—বিণঃ হৃৎশূন্য, খেরালশূন্য; অচেতন,
মূর্ত্তিত, চেতনাহীন। [বে- + হৃৎ ভ্রঃ]।

বেহুয়া—বিণঃ অমৃত্তিত; অনর্থক, বাজে। [কা.]।

বেহেড—বিণঃ মতিভ্রষ্ট; কাণ্ডজ্ঞানহীন; চিত্তা-
শক্তি হারা হইয়া ফেলিয়াছে এমন (বেহেড মাতাল);
—স্রমস্ত (বেহেড স্রমক)। [কা. বে- + ই.
head]।

বেহেশত, বেহেস্ত—বিঃ স্বর্গ। [ফা. বিহিশত]।
বেহোশ—বেহাশ-এর রূপভেদ।

বেহু—বিঃ বিণঃ (প্রা. দণ. বিক্রপে) ব্রাহ্মধর্মাবলম্বী,
ব্রাহ্ম। [ব্রাহ্ম ভ্রঃ]।

বৈ—বই, বই ও বই—এর বানানভেদ।

বৈচি—বইচি-এর বানানভেদ।

বৈকর্তন—(১)বিঃ (মহা.) মহাবীর কর্ণ। (২)বিণঃ
কৃৎসংসার; সৌম্য; [সং. বিকর্তন + অ]।

বৈকাল্পিক—বিণঃ বিকল্পে নিষ্ঠা, পৈতাধিক। [সং.
বিকল্প + ইক]।

বৈকল্য—বিঃ বিকলতা, অঙ্গহীনতা; বিহেলতা।
[সং. বিকল + য (ভা)]।

বৈকাল—বিঃ বিকাল, অপরাহ্ন। [সং. বিকাল +
অ]। বিঃ **বৈকালি, বৈকালী**—দেবতাকে
নিবেদিত বৈকালিক ভোগ। **বৈকালিক**—

(১)বিণঃ বিকাল বা অপরাহ্ন-সম্বন্ধীয়, বিকাল-
বেলার, (২)বিঃ দেবতাকে অপরাহ্নকালে
নিবেদিত ভোগ। বিণঃ **বৈকালীন**—বিকাল-
বেলার, অপরাহ্নসম্বন্ধীয়। বিণ(স্ত্রী) **বৈকালিকী**,
বৈকালীনী, বৈকালী।

বৈকুণ্ঠ—বিঃ বিষ্ণু; বিষ্ণুলোক, গোলোক
[সং.]। বিঃ **বৈকুণ্ঠ**, **বৈকুণ্ঠ**—বিষ্ণু।

বৈকৃত—বিণঃ বিকৃত, বীভৎস, ঘৃণার্হ। [সং.
বিকৃত + অ]। বিণঃ **কাম**—বীভৎস, যৌন-
বাসনাসম্পন্ন বা যৌনসংসর্গরত (ভূ. sex
pervert = বৈকৃতকাম ব্যক্তি)।

বৈক্লব্য—বিঃ কাতরতা, চিন্তাচাকলা; বিহেলতা।
[সং. বিক্লব + য (ভা)]।

বৈগুণ্য—বিঃ বিগুণতা, গুণহীনতা; বৈকল্য;
ক্রটি; বিগোষিতা, প্রতিফুলতা (গ্রহবৈগুণ্য)।

[সং. বিগুণ + য (ভা)]।

বৈচিত্র্য, বৈচিত্র—বিঃ বিচিত্রতা; নানারূপতা;
বিচিত্র শোভা বা সৌন্দর্য। [সং. বিচিত্র + স,
অ]।

বৈজয়ন্ত—বিঃ ইন্দ্রপুরী; ইন্দ্রের ধ্বজ। [সং:]।
বি(স্ত্রী) **বৈজয়ন্তী**—পতাকা; ধ্বজা; মালা।

বৈজয়িক—বিণঃ বিজয়-সম্বন্ধীয়। [সং. বিজয় +
ইক]।

বৈজাত্য—বিঃ বিজাতীয়তা, বিজাতীরের ভাব;
বৈলক্ষণ্য। [সং. বিজাত + য (ভা)]।

বৈজ্ঞানিক—বিণঃ বিজ্ঞান-সম্বন্ধীয়, বিজ্ঞানসম্মত;
বিজ্ঞান নিপুণ, বিজ্ঞানবিশ্ব। [সং. বিজ্ঞান +
ইক]। বিণ(স্ত্রী) **বৈজ্ঞানিকী**।

বৈঠক—বি: সভা, মজলিস, আসন; ইঁকা রাখিবার আধারবিশেষ; বারংবার ওঠবোসরূপ ব্যায়াম। [হি.]। বি: -খানা — সভাগৃহ, মজলিসের ঘর; বহির্বাঞ্চিত বসিবার ঘর। বিণ: **বৈঠক**, **বৈঠকী**—বৈঠকের উপযুক্ত, মজলিসী (বৈঠকী গান, বৈঠকী গল্প)।

বৈঠা—**বইঠা**-র বানানভেদ।

বৈঠা—ক্রি: (প্রা. কা.) বসা ('বৈঠল মন্সু পাণ': বিভা.)। [হি. ৮ বৈঠ < সং. উপবিষ্ট]।

বৈঠাল—বিণ: বিড়াল-সংক্রান্ত; বিড়ালহুলভ। [সং. বিড়াল + অ]। বি: -**ব্রত**—(আল.) কপট ধার্মিকতা, ভণ্ডামি।

বৈঠানিক—বিণ: বেতনভোগী; বেতন দিতে হয় বা পাওয়া যায় এমন। [সং. বেতন + ইক]।

বৈঠানী, (বিরল) **বৈঠানি**—বি: ঘমঘারহ নদী; উড়িয়ার নদীবিশেষ। [সং.]।

বৈঠান, **বৈঠানিক**—(১)বিণ: যজ্ঞীয়, যজ্ঞসংক্রান্ত। (২)বি: যজ্ঞায়ি; হোম; হোমার্থ নৈবেদ্য। [সং. বিতান + অ, ইক]।

বৈঠাল, **বৈঠালিক**—বি: স্তুতিপাঠক, বন্দী। [সং. বেতাল + অ, ইক]।

বৈঠাল, **বৈঠালিক**—বিণ: বেতাল-সম্বন্ধীয়। [সং. বেতাল + অ, ইক]। বিণ(ত্রী): **বৈঠালী**।

বৈঠালিকী—(১)বিণ(ত্রী): **বৈঠালী**-র অমুরূপ; (২)বি: (বাং.) রাজরাজড়াদের ঘুম ভাঙ্গানর জন্য স্তুতিপাঠকের গান।

বৈঠক, **বৈঠক্য**—বি: বিদগ্ধের ভাব; পাণ্ডিত্য; রসবোধ; চাতুর্য। [সং. বিদগ্ধ + অ, ব]।

বৈঠক—বিণ: বিদগ্ধরসী। [সং. বিদগ্ধ + অ]।

বৈঠকী—(১)বিণ: **বৈঠক**-র ত্রীলিঙ্গে। (২)বি: (মহা.) নলরাজার পত্নী দময়ন্তী। **বৈঠকী রীতি**—অল্পসমাসবদ্ধ পদমাধুর্যপূর্ণ রচনা-রীতিবিশেষ।

বৈঠালিক—(১)বিণ: বেদান্তসংক্রান্ত, বেদান্তসম্মত, বেদান্তদর্শনের অন্তর্ভুক্ত। (২)বি: বেদান্তদর্শনে পণ্ডিত ব্যক্তি। [সং. বেদান্ত + ইক]।

বৈঠিক—(১)বিণ: বেদ-সম্বন্ধীয়; বেদোক্ত; বেদ-সম্মত। (২)বি: ব্রাহ্মণের শ্রেণীবিশেষ; বেদজ লোক। [সং. বেদ + ইক]।

বৈঠক—বি: কুপীতবর্ণ রূপবিশেষ, নীলকান্ত-মণি। [সং.]।

বৈঠক—বিশেষ ত্রঃ।

বৈঠক—(১)বিণ: বিদগ্ধ অর্থাৎ মিথিলা সম্বন্ধীয়; মিথিলার অধিবাসী; মিথিলার উৎপন্ন। (২)বি:

মিথিলার রাজা জনক। [সং. বিদগ্ধ + অ]। বিণ(ত্রী): **বৈঠকী**—(১)বিণ: **বৈঠক**-র ত্রীলিঙ্গে; (২)বি: (গ্রামা.) জনকনন্দিনী সীতা।

বৈঠা—বি: চিকিৎসক, কবিরাজ; বাদ্ধালী হিন্দু-জাতিবিশেষ। [সং.]। বি: -**ক**, -**শাস্ত্র**—আয়ুর্বেদ। বি: -**শাস্ত্র**—শিব, দেওঘরের শিব। বি: -**শাস্ত্র**—চিকিৎসালয়; হাসপাতাল। বি: -**সংকট**, -**সংকট**—(দুগুণত) বহু চিকিৎসকস্বারা চিকিৎসার ফলে রোগীর বিপদ।

বৈঠ্য, **বৈঠ্যতিক**—বিণ: বিদ্বাদ্বিষয়ক, বিদ্বাৎ-পূর্ণ। [সং. বিদ্বাৎ + অ, ইক]।

বৈঠ—বিণ: বিদিসম্মত, উচিত। [সং. বিধি + অ]। বি: -**জ্ঞ**।

বৈঠক—বি: বিধবান অবস্থা। [সং. বিধবা + ব (ভা)]।

বৈঠক—বি: বিদগ্ধ ধর্মের ভাব বা আচরণ; ধর্ম-বিরোধিতা, নাস্তিক্য; বৈধর্ম্য। [সং. বিধর্ম + ব (ভা)]।

বৈঠক—বি: বিনতার পুত্র; গুরুড়; অরুণ। [সং. বিনতা + এয়]।

বৈঠকীয়—বি: বিপরীত ভাব, বিরুদ্ধতা; বিপর্যয়। [সং. বিপরীত + ব (ভা)]।

বৈঠক, **বৈঠকীয়**—বিণ: এক মাতার গর্ভে কিস্ত ভিন্ন পিতার ঔরসে জাত। [সং. বিপিতৃ + অ, এয়]। বিণ(ত্রী): **বৈঠকী**, **বৈঠকীয়**।

বৈঠক—বিণ: বিদগ্ধ-সংক্রান্ত; বিদগ্ধবাক্য; বিদগ্ধবোধক। [সং. বিদগ্ধ + ইক]।

বৈঠক, **বৈঠকী**—বি: বিবর্ণতা। [সং. বিবর্ণ + অ, ব]।

বৈঠক—(১)বি: সূর্যতনয়, সপ্তম মনু; বম, শনি। (২)বিণ: সৌর (বৈবস্বত মন্তর)। [সং. বিবস্ব + অ]।

বৈঠক—(১)বিণ: বিবাহসম্বন্ধীয়; বিবাহঘটিত (বৈবাহিক সম্পর্ক); বিবাহোপযোগী। (২)বি: পুত্র বা কস্তার মন্তর, বেহাই। [সং. বিবাহ + ইক]। বি(ত্রী): **বৈঠকী**, (বাং.) **বৈঠকী**—বেহান।

বৈঠক—বি: বিভূতি, ঐশ্বর্য, বিভব, মহিমা; ধন-সম্পত্তি। [সং. বিভব + অ]।

বৈঠক—(১)বিণ: বৈকলিক। (২)বি: বৌদ্ধ-দর্শনের মতবিশেষ। [সং. বিভাব + ইক]।

বৈঠক, **বৈঠকীয়**—বিণ: বিমাতার গর্ভজাত। [সং. বিমাতৃ + অ, এয়]। বিণ(ত্রী): **বৈঠকী**, **বৈঠকীয়**।

বৈমানিক—(১)বিগ: বিমান-সংক্রান্ত; বিমান-চারী। (২)বি: বিমানপাথ-চালক, বিমানপোতে ভ্রমণকারী। [সং. বিমান+ইক]।

বৈমন্মথ—বৈমন্মথ-এর কথা ও কোমল রূপ। ক্রী: বৈমন্মথী।

বৈমন্মথ—বি: বিমুখতা: অনিচ্ছা। [সং. বিমুখ+থ]।

বৈরান্তিক—বিগ: ব্যক্তিগত। এবং গুপ্ত।, personal। [সং. ব্যক্তি+ইক]।

বৈয়াকরণ—(১)বিগ: ব্যাকরণ-সম্বন্ধীয়। (২)বিগ: বি: ব্যাকরণবিদ, ব্যাকরণে পণ্ডিত ('আনে গুটি গুটি বৈয়াকরণ' রবীন্দ্র)। [সং. ব্যাকরণ+অ]।

বৈয়াজ—বিগ: বায়-সম্বন্ধীয়, বায়ুচর্যাদিত। [সং. বায়+অ]।

বৈয়াম—বয়াম-এর প্রাদে. রূপ।

বৈয়াসক, বৈয়ালিক—বিগ: বাস-সম্বন্ধীয়; বাস-প্রণীত। [সং. বাস+অক, ইক]। বি: বৈয়ালিক—বাসপুত্র শুকদেব। [সং. বাস+ক+ই]।

বৈয়ালিকা, বৈয়ালিকা—(১)বিগ: যথাক্রমে বৈয়ালিক ও বৈয়ালিক-বহৌলিক; (২)বি: বাস-প্রণীত সংহিতা।

বৈর—বি: শত্রুতা। [সং. বীর+অ]। বি: **নিযাভিন**—শত্রুর প্রতি প্রতিহিংসা প্রকাশ। বি: **সামন**—শত্রুতাকরণ। বিগ: বি: বৈরী (বিন)।—শত্রু, বিদ্রোহী। বি: বৈরিতা—শত্রুতা; বিদ্বেষ।

বৈরাগ **বৈরাগ্য** হঃ।

বৈরাগী (বিন্)—(১)বিগ: সংসারে অনাসক্ত, সন্ন্যাসী। (২)বাং. বি: বৈকব ভিক্ত। [সং. বৈরাগ+ইন্]।

বৈরাগ্য, বৈরাগ—বি: সংসারে অনাসক্তি, বিনয়-ভোগে ওদ্যোত, বিবেক (বৈরাগ্যোদয়)। [সং. বৈরাগ+থ, অ (ভা)]।

বৈরিতা, বৈরী—বৈর হঃ।

বৈরপ্যা—বি: বিরূপতা; বিকৃতি। [সং. বিরূপ+থ (ভা)]।

বৈলক্ষ্য—বি: ভাবান্তর, ভাবের পরিবর্তন; প্রভেদ, ভিন্নতা; অসাধারণতা। [সং. বৈলক্ষ্য+থ (ভা)]।

বৈশাখ—বি: বাঙ্গালি সনের প্রথম মাস। [সং. বৈশাখ+অ]। বি(স্ট্রী): **বৈশাখী**—বিশাখ-নক্ষত্রযুক্ত পূর্ণিমা। বিগ: **বৈশাখী**—বৈশাখ-

মাসসংক্রান্ত; বৈশাখ মাসের। [সং. বৈশাখ+বাং. ঙ্গ]।

বৈশিক্ত—বি: বিশিষ্টতা, বিশেষত্ব, অসাধারণত্ব; প্রভেদ, বৈলক্ষ্য। [সং. বিশিষ্ট+থ]।

বৈশেষিক—বি: কণ্যাসমুনি-কৃত দর্শনশাস্ত্র। [সং. বিশেষ+ইক]।

বৈশ্বানর—বি: অগ্নি, আগুনের অধিদেবতা। [সং. বিশ্বানব+অ]।

বৈশ্য—বি: হিন্দু চতুর্বর্ণের তৃতীয় বর্ণ; বণিক বা বাসসায়ী সম্প্রদায়। [সং.]। বি(স্ট্রী): **বৈশ্য**। বি(স্ট্রী): **বৈশ্যানী**—বৈষ্ণবের জাতীয় পুরুষের বৈষ্ণবজাতীয় পত্নী।

বৈশ্রবণ—বি: বিশ্ববা-মুনিব পুত্র—কুবের, রাবণ, বিভীষণ, কুন্তকর্ণ। [সং. বৈশ্রবস+ক]।

বৈষম্য—বি: বৈসাদৃশ্য, অসমতা, প্রভেদ। [সং. বিগম+থ (ভা)]।

বৈষয়িক—বিগ: বিষয়-সম্বন্ধীয়। [সং. বিষয়+ইক]।

বৈষ্ণব—(১)বিগ: বিষ্ণু-সম্বন্ধীয়; বিষ্ণুভক্ত। (২)বি: বিষ্ণু-উপাসক ধর্মসম্প্রদায়বিশেষ; খ্রীষ্টতন্ত্রের অন্তর্গামী সম্প্রদায়ভুক্ত ব্যক্তি। [সং. বিষ্ণু+অ]। বিগ.বি(স্ট্রী): **বৈষ্ণবী**।

বৈসাদৃশ্য—বি: বৈষম্য, অমিল; প্রভেদ। [সং. বৈসদৃশ+থ (ভা)]।

বৈসাদ্য—বি: সংসার অজ্ঞান, উত্তরবিশেষ, প্রভেদ (নৈবেদ্যক বৈসাদ্য: ভূদেব)। [বাং. বৈ(=বিপর্বা)+সাদ্য হঃ]।

বো—অব: বেগে গর্জন গমন ধাবন উড়ন প্রভৃতি ভাববাক্যক।

বোঁচকা—বি: পোটলা, গাঁতিপি, মোট। [তুর্. বুবচা]। বি: **বোঁচকা-বুঁচাক**—পোটলা-পুটলি, যাত্রীর লটপটর।

বোঁচা—বিগ: ভিন্নমান, নাসিকাহীন; ধারিডা নাকবিশিষ্ট, গালা। [দেহী]।

বোঁচি—বি: বুহ; উঁচি; শুনাগ্র। [সং. বুহ]।

বোঁদে—বুঁদিয়া-র কথা: রূপ।

বোঁকা—বিগ: নির্দোষ। [তু. সং. বুদ্ধ, বর্কর (=ভাগ)]। বিগ: **বোঁকা**, **বোঁকা**—বোঁকার সেরা।

বি: **বোঁ**, **বোঁ**—বোঁকার ভাব বা আচরণ।

বোঁজা—বি: কোল জাতির দেবতা বা আত্মা। [কোল]। বি(স্ট্রী): **বুঁজি**।

বোঁচকা—বোঁচকার রূপভেদ।

বোঁজা, বোঁজান (বোঁ), **বোঁকা**, **বোঁকান** (বোঁ),

বোকাপড়া—বখাত্রে বৃদ্ধা বৃদ্ধান বৃদ্ধা
বৃদ্ধান ও বৃদ্ধাপড়ার চলিত রূপ।

বোকাঃ—বিঃ ভাৱ, মোট, যাহা বহন করা হয়।
[দেশী]। -ই—(১)বিঃ ভাৱস্থাপন; পূৰ্ণ বা
ভৰতি করণ; (২)বিঃ পূৰ্ণ, ভৰতি, মাল যাত্রী
প্রভৃতিতে পূৰ্ণ (মাল:বাঝাই লরি, বোকাই
নৌকা)।

বোট—বিঃ নৌকা, তরী। [ইং. boat]।

বোটকা—বিঃ ছাগল এবং নিঃস্বত্রাদি কতিপয়
বহু ভঙ্গব গায়েৰ গজের স্থায় (বোটকা গজ)।
[দেশী]।

বোটে—বিঃ (কথ) বৈঠা। [সং. বহিত্র]।

বোড়াঃ—বৃদ্ধাঃ-র চলিত রূপ।

বোড়াঃ—বিঃ সপৰিশেষ। [সং. বোড়্র]।

বোড়ে—বড়ে-র বানান:ভদ।

বোতল—বিঃ সন্মুখ ও স্থলোদর কাচপাত্র-
বিশেষ, বড় শিশি [পো. botelha]।

বোতাল—বিঃ জামা পোশাক বাগ প্রভৃতির দুই
ভাগ একত্র বন্ধ করিবার গুটিকা। [পো.
botao]।

বোদা—বিঃ বিবাদ। [সং. বিবাদ]।

বোদলে—বিঃ বোয়ালমাছ। [সং. বোদ + √জল
+ অ (তু)]।

*বোদ্ধা—বিঃ বুদ্ধিতে সমর্থ, সমঝদার।
[সং. √বুধ + তু (তু)]।

*বোধঃ—বঃ জ্ঞান, বুদ্ধি (বোধগম্য); অনুভূতি,
উপলব্ধি (বেদনাবোধ), চেতনা; সাধুনা (বোধ
মানা); অনুমান, ধারণা (বোধ হয়)। [সং.
√বুধ + অ (ভা)]। বিঃ -ক, -রিতা (-তু)—
জ্ঞাপক, সূচক; বোধদানকাৰী; প্রবুদ্ধকাৰী,
চেতনাদানকাৰী। বিঃ (স্ত্রী): বোধিকা, -রিত্রী।
বিঃ -গম্য—অর্থ বুদ্ধিতে পারা যায় এমন।
বিঃ -ন—জ্ঞানদান; বোধসম্পাদন; উদ্বোধন,
নিবৃত্তভঙ্গকরণ; দুর্গাপূজার পূবে দেবীর জাগরণের
জন্ত ক্রিয়াবিশেষ, উল্লীপন। বিঃ -শোধ—বুদ্ধি-
শুদ্ধি, সহজবুদ্ধি। বিঃ বোধাতীত—জ্ঞানের
অতীত; জানিতে পারা যায় না এমন। বিঃ
বোধিত—বোধপ্রাপ্ত; চেতনাপ্রাপ্ত; উদ্বোধিত;
জাগরিত। বিঃ বোধিতবা—জ্ঞাতবা। বিঃ
বোধোদয়—জ্ঞান বা চেতনার সঞ্চার। বিঃ
বোধঃ—বোধগম্য।

*বোধি—বিঃ সমাধিবিশেষ; পরম জ্ঞান; অব্যব-
স্থিত বিশেষতঃ যে বুদ্ধিটির নিচে বসিয়া ধ্যান

করিতে করিতে শাক্যসিংহ বুদ্ধ লাভ করিয়া-
ছিলেন। [সং. √বুধ + ই (ভা, তু)]। বিঃ
-দ্রুত, -বুদ্ধ—যে অধ্যয়গাত্ৰের নিচে বসিয়া
ধ্যান করিতে করিতে শাক্যসিংহ বুদ্ধ লাভ
করিয়াছিলেন। বিঃ -সত্ত্ব—বুদ্ধ-লাভের
পূর্ববর্তী জন্ম ও অবস্থায় বুদ্ধের নাম।

বোধাতীত, বোধিকা, বোধিত, বোধিতবা,
বোধোদয়, বোধা—বোধ প্রঃ।

বোন—বিঃ ভগিনী। [সং. ভগিনী]। বিঃ -কি-
—ভগিনীর কন্যা। বিঃ -পো—ভগিনীর পুত্র।
বিঃ -বোনাই—ভগিনীপতি।

বোন, বোনান (-নো)—যথাক্রমে বৃদ্ধা ও
বৃদ্ধান-ব কণ্ঠভদ।

বোনাই—বোন প্রঃ।

বোবা—বিঃ বাকশক্তিহীন, মুক; প্রকাশের
অসাধ্য, চাপা (বোবা বাধা)। [দেশী]। বোবা
কামা—যে ক্রন্দনের কোন বহিঃপ্রকাশ নেই।

বোমঃ—বিঃ গাড়ির বোম্বাল, যুগল। [দেশী]।

বোমাঃ, (কথ) বোমঃ—বিঃ মারাত্মক বিস্ফোরক
অস্ত্রবিশেষ যাহা ছুড়িয়া মারিতে হয়। [পো.
bomba]। বিঃ বোমারু—বোমা-নিষ্ক্ষেপক,
যাহা হইতে বোমা নিষ্ক্ষেপ করা যায় এমন
(বোমারু বিমান)।

বোমাঃ—বিঃ জল তুলিবার যন্ত্রবিশেষ, পাম্প।
[ইং. pump]।

বোমাঃ—বিঃ বস্তা হইতে মালের নমুনা বাহিব
করিবার যন্ত্রাঙ্গ যন্ত্রবিশেষ।

বোমারু—বোমাঃ প্রঃ

বোম্বাই—(১)বিঃ ভারতের অশ্রুতম রাজ্য বা ঐ
রাজ্যের প্রধান নগর। (২)বিঃ বোম্বাইতে
উৎপন্ন (বোম্বাই ছিট), বিভিন্ন কারণে বোম্বাই
নামের সহিত যুক্ত (বোম্বাই আগ, বোম্বাই আম)।
বোম্বাচাক—বিঃ বাঙ্গালারেশের অধুনালুপ্ত এক-
প্রকার সঙ। [পু]।

বোম্বাটে—বিঃ ভলনহা; বেপারোয়া বা সাজাতিক
বাঙি। [পো. bombardeiro]।

বোম্বাল—বিঃ অতি বৃহৎ মন্ত্রবিশেষ [সং.
বোমাল]।

বোর—বিঃ স্বর্ণরোপা-নির্মিত কুলের আঁটির স্থায়
দানা। [সং. বর]।

বোরকা, বোরখা—বিঃ মুসলমান রমণীদের
আপাঙ্গমতক ঢাকিবার অল্লাবরণ। [আ. বুক]।

বোরা—বিঃ খলি, বড়া। [হি. বোরা]।

বোরো—বিঃ ধানের জাতিবিশেষ। [সং. বোরব]।
বোর্ড—বিঃ কলক, পট, পাটা, তক্তা (ব্র্যাক-বোর্ড); হারী সমিতি, পর্ব (শিক্ষা-বোর্ড, ইউনিয়ন বোর্ড)। [ইং. board]।

বোল—বউল-এর কথ্য রূপ।

বোল_১—বিঃ বুলি, ক^১, ভাষা; বাজনার গং; বাজ। [প্রা. বোর]। বিঃ ঢাল—কথা ও আচরণ; চালাকি। বিঃ বোলা, -বোলাও—প্রভাব, প্রভাপ; নামডাক; হাঁকডাক।

বোলটু—বিঃ পেরেকজাতীয় ছিটকিনিবিশেষ। [ইং. bolt]।

বোলতা—বিঃ দংশনকারী বিবাক্ত পতঙ্গবিশেষ। [সং. বরটা]।

বোলা_১, বোলান (-বো)—বথাক্রমে বুলা ও বুলান-র চলিত রূপ।

বোলা_২—ক্রিঃ ডাকিয়া পাঠান। [বোল_২ ড্র:]।
-ন, -বো—(১)ক্রিঃ ডাকিয়া পাঠান, ডাকা, কথা বলান; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

বোলটু—বোলটু-র বানানভেদ।

বোল্ডন—বিঃ খ্রীষ্টচৈতন্তের অনুগামী বৈকব-সম্প্রদায়ভুক্ত ব্যক্তি। [বৈকবের বিকৃত রূপ]।
বিঃ(১) বোল্ডী।

বো, বোঁঠান, বোঁদিগ, বোঁডাত, বোঁসা—বউ ড্রঃ।

*বোঁছ—(১)বিঃ বুদ্ধদেব কর্তৃক প্রবর্তিত; বুদ্ধ-সম্বন্ধীয়; বুদ্ধ-প্রবর্তিত ধর্ম অবলম্বনকারী বা উক্ত ধর্ম সম্বন্ধীয়। (২)বিঃ বুদ্ধ-মতাবলম্বী। [সং. বুদ্ধ + অ]।

বক্ত—বিঃ প্রকাশিত; স্পষ্ট, প্রকট। [সং. বি + √অনু + ত (ধৃ)]। বিঃ স্নানি—(গণি.) যে রাশি জানা গিয়াছে, known quantity।

ব্যক্তি—বিঃ লোক, মানুষ; প্রকাশ; (দর্শনে) বিশেষ, বাস্তি, অসামান্য, individual [বি. প.]। [সং. বি + √অনু + তি]। বিঃ -ক, -গত—

ব্যক্তিবিশেষ-সম্ভাষ্য; নির্দিষ্ট কোন ব্যক্তির বৈশিষ্ট্যাত্মক, প্রাতিথিক, individual [বি. প.]। বিঃ -কোন্মুক—সমাজের বদলে ব্যক্তিই প্রাধান্য পায় এমন, individualistic। বিঃ -ভক্ত, -বান—বাত্ত্যবাদ, সমাজবাদের বিপরীত নীতি, সমাজ অপেক্ষা ব্যক্তিই বড়; এই নীতি।

বিঃ -অ—ব্যক্তির বিশেষত্ব, individuality [বি. প.]। বিঃ -ব—ব্যক্তির নিজস্ব বৈশিষ্ট্য। বিঃ -ব্যব্যক্তক—ব্যক্তির নিজস্ব বৈশিষ্ট্য-

প্রকাশক। বিঃ -কামালী, -কামপন্ন—ব্যক্তি-গত বৈশিষ্ট্যের অধিকারী। বিঃ -পূজা—মহান ব্যক্তিকে দেবতার স্তায় ভক্তি, hero-worship।

বিঃ -সত্তা—ব্যক্তির পারিপার্শ্বিক প্রভাবমুক্ত অস্তিত্ব, ব্যক্তির মূল বা বিত্তমুক্ত অস্তিত্ব। বিঃ -স্বাভিন্দ্র—(বিরল.) ব্যক্তির স্বৈচ্ছানুযায়ী বসবাসের ও আচার-আচরণের অধিকার; (চলিত.) অস্ত্রদের সঙ্গে পার্থক্যহুচক ব্যক্তিগত বৈশিষ্ট্য।

ব্যক্তীকৃত—বিঃ ব্যক্ত করা হইয়াছে এমন। [সং. ব্যক্ত + ঐ (চি) + √কৃ + ত (ধৃ)]।

ব্যগ্র—বিঃ আগ্রহাষিত; ব্যগ্ধ, ব্যাকুল; উৎস্রক। [সং. বি + অগ্র]। বিঃ -তা।

বাক্য_১—(১)বিঃ বিকলাঙ্গ; অঙ্গহীন। (২)বিঃ ভেক। [সং. বি- (= বিকৃত) + অঙ্গ]।

বাক্য_২—বিঃ বিক্রপ, উপহাস। [সং. বাক্য]।
বিঃ -প্রিয়—ব্যক্ত করিতে ভালবাসে এমন।
ব্যক্যোক্তি—বিক্রপপূর্ণ কথা।

বাক্য—বিঃ ব্যঙ্গনাবৃত্তিধারা বোধ্য; নিগূঢ়। [সং. বি + √অনু + ব (ধৃ)]। বিঃ ব্যাক্যার্থ—মহজ বা বাচ্য ও লক্ষ্য অর্থের পশ্চাতে নিহিত গভীরতর অর্থ, বাক্যের ব্যঙ্গনাবৃত্তিধারা লভ্য অর্থ। বিঃ ব্যক্যোক্তি—ব্যক্যোক্তি (তু. স্নেহোক্তি); ব্যঙ্গনায়র বাক্য।

বাক্যন—বিঃ বাতাসকরণ, বীজন; পাখা। [সং. বি + √অহ + অন (ভা, পে)]। বিঃ ব্যাক্যনী—তালবৃক্ষ, পাখা।

বাক্যক—বিঃ প্রকাশক, হুচক, ভোতক, বোধক। [সং. বি + √অনু + অক]।

ব্যজন—বিঃ রাখা তরকারী, ব্যান্ন; প্রকাশন; বৈশিষ্ট্যবোধক লক্ষণ বা চিহ্ন; (ব্যাক.) ক হইতে হ পর্যন্ত বর্ণ (সচ. ব্যজনবর্ণ)। [সং. বি + √অনু + অন]। বিঃ -সন্ধি—(ব্যাক.)

ব্যঙ্গনবর্ণের সহিত স্বরবর্ণের বা ব্যঙ্গনবর্ণের সন্ধি। বিঃ ব্যঙ্গনান্ড—(ব্যাক.) শেষে ব্যঙ্গনবর্ণটি আছে এমন (ব্যঙ্গনাত্মক শব্দ)। বিঃ অঙ্গ-ব্যজন—ভাত ও রাখা তরকারি।

ব্যঙ্গনা—বিঃ (অল.) শব্দের গূঢ়ার্থ-প্রকাশক বৃত্তি; শব্দের বা বাক্যের অভিপ্রেত অর্থ ভিন্ন অস্ত্র অর্থের ভোতনা; প্রকাশনা। [সং. ব্যঙ্গন + আ]। বিঃ ব্যক্তিগত—ব্যঙ্গনা দ্বারা অভিযুক্ত; হুচিত, বোধিত।

ব্যক্তিগত—বিঃ (নিয়মাদি) লক্ষণ; অন্তর্থা,

বৈপরীতা। [সং. বি+অতি + √ ক্রম্ + অ (ভা)]। বিণঃ ব্যতিক্রান্ত — ব্যতিক্রমযুক্ত; ব্যতিক্রম করা ইইয়াছে এমন।

ব্যতিক্রান্ত—বিণঃ অতিশয় ব্যস্ত; বিরত; উদ্ধাত্ত। [সং. বি+অতিক্রান্ত]।

ব্যতিক্রান্ত—বিণঃ ব্যতীত, তিন্ন, বাদে; অতিরিক্ত। [সং. বি+অতিক্রান্ত]।

ব্যতিক্রম—বিঃ অভাব; ভেদ; অতিক্রম; বৃদ্ধি বা অধিকা; (অল) যে অলঙ্কার উপন্যাস অপেক্ষা উপমেয়কে অধিকতর প্রাধান্ত দিয়া বর্ণনা করা হয় (যেমন 'অঞ্জন-গঞ্জন আশি')। [সং. বি+অতি+√রিচ+অ (ভা)]। বিণঃ ব্যতিক্রমী (-কিন্)—অভাববিশিষ্ট, প্রভেদক। অথঃ ব্যতিক্রমকে—বিনা, বাদে, ব্যতীত (ধর্ম ব্যতিক্রমে কৃত্য নাই)।

ব্যতিক্রম—বিঃ বিনিময়, পরিবর্ত; একাধিক ব্যক্তির যুগপৎ একই আচরণ। [সং. বি+অতি + √ক্র+অ (ভা)]। বিঃ ব্যতিক্রম-বহুব্রীহি —(বাক্য) সমাসবিশেষ, পরস্পর ক্রিয়াবিনিময় (বিশেষতঃ দ্বন্দ্ব-কলহ) বুঝাইলে এই সমাস হয় (যেমন—লাঠালাঠি, মুখামুখি)।

ব্যতীত—(১)বিণঃ বিগত, অতিবাহিত। (২)(বাং.) অথঃ তিন্ন, বাদে, নিনা, ছাড়া। [সং. বি+অতীত]।

ব্যতীপাত—বিঃ উৎপাত; ভূমিকম্প ধ্বংসকর্ত্তর উন্নয় প্রকৃতি মহাবিপৎসূচক নৈসর্গিক দুর্বাগ বা উৎপাত; (জ্যোতিষ) অশুভ যোগবিশেষ। [সং. বি+অতি+√পাত+অ]।

ব্যতীহার—ব্যতিক্রম-এর বানানভেদ।

ব্যত্যয়—বিঃ ব্যতিক্রম, বৈপরীতা, অন্তর্থাভাব। [সং. বি+অতি+√ই+অ (ভা)]।

ব্যত্যয়—বিঃ ব্যতায়। [সং. বি+অতি+√অস্ +অ (ভা)]। বিণঃ ব্যত্যয় — ব্যতিক্রান্ত; বিপরীত; ঢেরাকাটার স্তায় বিপরীতভাবে অবস্থিত, crossed।

ব্যথা—বিঃ বেদনা, কষ্ট; (বাং.) প্রসববেদনা (বাথা ওঠা)। [সং.]। বিণঃ ব্যাধত—বাধ্যযুক্ত, বাধ্য পাইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী): ব্যাধতা। বিণঃ ব্যাধী (-ধিন্)—বেদনায়ুক্ত (সমবাসী)। বিণ(স্ত্রী): ব্যাধিনী। ব্যাধার ব্যাধী — যে পরের দুঃখে দুঃখানুভব করে, সমবাসী বা ধরদী লোক।

ব্যতিকরণ—বিণঃ (ব্য) বিভিন্ন বিভক্তিয়ুক্ত। [সং. বি+অধিকরণ]। বিঃ ব্যতিকরণ-বহুব্রীহি—

(সাক্য) যে বহুব্রীহিসম্মানে সমস্তমান পদস্বর বিভিন্ন বিভক্তিয়ুক্ত।

ব্যপদেশ—বিঃ ছল, চুত, অছিলা; ইজিত; নামোদ্রেক; (অন্ত:) প্রযোজন। [সং.]। বিণঃ ব্যপদেশ — ব্যপদেশযুক্ত। বিণঃ ব্যপদেশী (-ই) — চন্দকারী, ভানকারী; কপটী; নামোদ্রেককারী।

ব্যপনয়ন—বিঃ প্রত্যাখ্যান; অপসারণ। [সং. বি+অপনয়ন]। বিণঃ ব্যপনয়িত—ব্যপনয়ন করা ইইয়াছে এমন।

ব্যপহরণ—বিঃ স্তীর তত্ত্বাবধানে রক্ষিত অপরের (নাথারগত: প্রতিষ্ঠানাদির) অর্থাদি আত্মসাৎ করণ, defalcation [স. প.]। [সং. বি+অপহরণ]।

ব্যবকলন—বিঃ বিরোধ, বাদ দেওয়া। [সং. বি+অব+√কল্+অ+অ (ভা)]। বিণঃ ব্যবকলিত —বাদ দেওয়া ইইয়াছে এমন।

ব্যবচ্ছেদ—বিঃ বিশ্লেষণ বা পৃথককরণ; পরীক্ষার স্তম্ভ খণ্ড খণ্ড করিয়া ভাগকরণ, dissection (শববাবচ্ছেদ)। [সং. বি+অব+√ছিন্+অ (ভা)]। বিণঃ ব্যবচ্ছেদ—ব্যবচ্ছেদ করা ইইয়াছে এমন।

ব্যবধান, (বিরল) ব্যবধা, ব্যবধি—বিঃ (মধ্যবর্তী) দূরত্ব; অন্তরাল; আবরণ; তিরোধান। [সং.]। নিরাপদ ব্যবধান—ঘটতা ব্যবধান থাকিলে বিপদের আশঙ্কা থাকে না (ইং. safe distance-এর অন্তরবাদ)।

ব্যবসা—ব্যবসার-এর কথা রূপ। বিণ.বিঃ -বার —ব্যবসা করে এমন, ব্যবসায়ী।

ব্যবসার—বিঃ পেশা, জীবিকা, বৃত্তি; কারবার, বাণিজ্য; উন্নয়, বৃত্ত; অনুষ্ঠান; ব্যবহার; অভিপ্রায়। [সং.]। বিণ.বিঃ ব্যবসায়ী (-রিন্)—ব্যবসাদার; বণিক, সণ্ডাগর; নির্দিষ্ট কর্মে দক্ষ; উদ্যোগী, উন্নয়ী; অনুষ্ঠানকারী। বিণঃ ব্যবসিত—উন্নত, চেষ্টায়ুক্ত; চেষ্টিত; অনুষ্ঠিত; স্থিরীকৃত।

ব্যবস্থা—বিঃ বন্দোবস্ত, আয়োজন, যোগাড়, (চাকরির ব্যবস্থা); বিধান (শাস্ত্রীয় ব্যবস্থা); আইন, নিয়ম (ব্যবস্থানুসারে); কার্যবিধি; শৃঙ্খলা; পৃথক পৃথক ভাবে স্থাপন; স্থিতি; স্থিরতা। [সং. বি+অব+√স্থ+অ(ভা)+অ]। বিঃ -ন—অবস্থান। ক্রিঃ ব্যবস্থা দেওয়া—উৎকর্ষ পন্থা প্রকৃতি সেবন সম্বন্ধে উপদেশ দেওয়া;

পাশাপাশি প্রারম্ভিত সম্বন্ধে শাস্ত্রীয় নির্দেশ দেওয়া। বিঃ-শাস্ত্র—দৃতিশাস্ত্র, আইন। বিণঃ **ব্যবাহৃত**—ব্যবহৃত করা হইয়াছে এমন, ব্যবহৃত-যুক্ত, স্থিরীকৃত; পৃথককৃত; বিশেষরূপে স্থিত, অবস্থিত; নিযুক্ত।

ব্যবস্থাপক—ব্যবস্থাপন দ্রঃ।

ব্যবস্থাপন—বিঃ নিয়ম বিধান বা আইন-প্রণয়ন; সংস্থাপন। [সং বি+অব+√স্থ+ণিচ+অন(ভা)]। বিণবিঃ **ব্যবস্থাপক**—নিয়ম বিধান বা আইন প্রণয়নকারী, legislative বা legislator; নিয়ামক, বিধায়ক, আইনকর্তা; সংস্থাপক। বিণ(বিশেষ্য)ঃ **ব্যবস্থাপিকা**। **ব্যবস্থাপক সভা**—আইন-সভা, Legislative Assembly। বিণঃ **ব্যবস্থাপিত**—ব্যবস্থাপন করা হইয়াছে এমন।

ব্যবহর্তব্য, **ব্যবহর্তা**—ব্যবহার দ্রঃ।

ব্যবহার—বিঃ আচরণ (বন্ধুর জায় ব্যবহার); আইন (ব্যবহাবজীবী), মরুমুদ্রা; বিষয়কর্ম, বাণিজ্য; প্রথা, রীতি, আচার; প্রয়োগ (উদ্যম ব্যবহার); (পরিধানাদি) কাজে নিয়োগ (টুপি ব্যবহার); উপহার, লৌকিকতার চক্ষু প্রদত্ত বস্তু, ব্যাভার। [সং বি+অব+√হ+অ(ভা)]। বিঃ-**জীবী** (-বিন্), **ব্যবহারাজীবী**—ব্যারিষ্টার উকিল মোক্তার প্রভৃতি আইনজীবী। বিঃ-**বেশক**—আইনজীবিনির্দেশ, আটনি (attorney) বা সলিসিটর (solicitor) [সং প]। বিঃ-**শাস্ত্র**—আইনগ্রন্থ; আইনশাস্ত্র। বিণঃ **ব্যবহারিক**, **ব্যাবহারিক**—ব্যবহাব-সম্বন্ধীয়, কাজে লাগান যায় এমন, applied, আইন-বিষয়ক, বিষয়কর্ম-সম্বন্ধীয়, সাংসারিক (নাসংসারিক জীবন); প্রথাগোষ্ঠী, (দর্শন) অবাস্তব অপব্যব গ্রাহ্য বা স্বীকার্য বা ব্যবহারের ক্ষেত্রে মূল্য আছে এমন (ব্যাবহারিক সভা)। বিণঃ **ব্যবহর্তব্য**, **ব্যবহার্য**—ব্যবহারযোগ্য; ব্যবহার করিতে হইবে এমন। বিণঃ **ব্যবহর্তা** (র্ডা)—ব্যবহারকারী; নিচাবক। বিণঃ **ব্যবহৃত**—ব্যবহার করা হইয়াছে এমন।

ব্যবহর্তব্য, **ব্যবহর্তা**, **ব্যবহার্য**—ব্যবহার দ্রঃ।

ব্যবহৃত—বিণঃ ব্যবহায়ে অবস্থিত, ব্যবধান-নিশ্চিত; অস্থিরিত, দৃঢ়ীকৃত; আচ্ছাদিত; অস্থিরিত। [সং বি+অব+√হ+অ(ভা)]।

ব্যবহৃত—ব্যবহার দ্রঃ।

ব্যভিচার—বিঃ বিপরীত অস্তার বা গর্হিত

আচরণ; অশুভাচরণ; দমন; স্বীপুরুষের অবৈধ ঘোঁসসম্পর্ক। [সং বি+অভিচার]। **ব্যভিচারী** (-রিন)—(১)বিণঃ ব্যভিচারকারী; অশুভাচারী, (দর্শন) অব্যাপ্ত, অতিব্যাপ্ত; (২)বিঃ (অন) রসদৃষ্টির ব্যাপারে স্বাধীনভাবের পুষ্টি-সাধক অস্ত্রাণী ভাববিশেষ। বিণ(গ্রন্থ)ঃ **ব্যভিচারিনী**। **ব্যয়**—বিঃ খরচ, ক্ষয় (শক্তিবায়); অণচয়, নাশ (জীবন ব্যয় করা); প্রয়োগ (বুদ্ধিবায়)। [সং বি+√ই+অ(ভা)]। বিণঃ-**কুণ্ড**—কুপণ, বিঃ-**কুণ্ডতা**। বিঃ-**ন**—খরচ করা, পাওনা দি প্রদান, disbursement [সং প]। বিণঃ-**বহুল**—অধিক খরচ-পূর্ণ। বিঃ-**বহুলতা**, **-বাহুল্য**। বিঃ **ব্যয়বাসন**, **ব্যয়ভূষণ**—ব্যয়াদিকা। বিণঃ-**সাধ্য**, **-সাধেয়ক**—(অধিক) টাকা খরচ না করিলে সাফল্যলাভ অনসম্ভব এমন, (অত্যন্ত) খরচ করায় এমন। বিণঃ **ব্যয়িত**—ব্যয় হইয়া গিয়াছে এমন। বিণঃ **ব্যয়ী** (-রিন)—ব্যয়কারী, খরচে।

ব্যর্থ—বিণঃ বিফল, বৃথা, নিরর্থক; অসিদ্ধ, অকৃতকার্য। [সং বি+অর্থ]। বিঃ-**তা**।

ব্যষ্টি—বিঃ পুণক পুণক বা স্ব স্ব ভাব, পুণক-পুণক ব্যক্তি, সমষ্টির বিপরীত। [সং বি+√অণ+তি(ভা, ধা)]।

ব্যসন—বিঃ কামজ ও কোপজ দোষ (যেমন মত্তপান বেঞ্চাগমন দিবানিদ্দা পরনিন্দা মৃগয়া বৃথাভ্রমণ জুয়াখেলা নৃত্য গীত খেলাধূলা) এই দশপ্রকার কামজ এবং অত্যাচার দুইভেদা ক্রটি প্রবন্ধনা ঈর্ষা ঘেব কটুক্তি নিদ্রারতা এই অষ্টবিধ ক্রোধজ দোষ; চিত্তবিক্ষেপের কারণ, নেশা; পাপ; বিপদ; অমঙ্গল, নিবাণ। [সং]। বিণঃ **ব্যসনী** (-বিন্)—ব্যসনাসক্ত।

ব্যস্ত—বিণঃ ব্যস্ত, ব্যাকুল, অস্থির, উৎকণ্ঠিত, উগ্রহীণ; ভরাধিত; ব্যাপৃত, নিযুক্ত (কাজে ব্যস্ত থাক); বিক্ষিপ্ত, বিতস্ত। [সং বি+√অন+ত(ধা)]। বিঃ-**জা**। বিণঃ-**ব্যাপ্ত** (ব্যজ্ঞ)—মাত্তিরিত্তভাবে ভরাধিত হইয়া উঠে এমন। বিণঃ-**সমস্ত**—অত্যন্ত ব্যস্ত, অস্থির।

ব্যয়—বেঙ-এর বানানভেদ।

ব্যয়ক—ব্যয়ক-এর বানানভেদ।

ব্যয়করণ—বিঃ শমনব্যয়াদিক শাস্ত্র; কোন ভাষা বিশুদ্ধরূপে শিক্ষা করার সহায়ক শাস্ত্র। [সং]।

ব্যয়কুল—বিণঃ অত্যন্ত আকুল, অস্থির, উগ্রহীণ, ব্যস্ত, উৎকণ্ঠিত। [সং বি+আকুল]। বিণ(গ্রন্থ)ঃ

ব্যাকুলাঃ। ক্রি: ব্যাকুলাঃ—ব্যাকুল করা বা হওয়া। বি: -তা। বিণ: ব্যাকুলিত—ব্যাকুল। বিণ(স্ত্রী): ব্যাকুলিতা।

ব্যাখ্যা, (গ্রা:) ব্যাখ্যানা—বি: বিশদ বিবরণ বা বর্ণনা; টীকা; অর্থাদি প্রকাশ; বিশদ বিবরণ দান। [সং. বি+আ+ √খা+অ+আ]। বিণ: -ত—ব্যাখ্যা করা হইয়াছে এমন। বিণ: -তা (-ত্ব)—ব্যাখ্যাকর্তা। বি: -ন—ব্যাখ্যা (সকল অর্থে); (বাক্যে) বিস্তৃতভাবে বর্ণনা বা অতিরঞ্জন। বিণ: ব্যাখ্যায়—ব্যাখ্যায়োগ্য, ব্যাখ্যা করিতে হইবে এমন।

ব্যাগ—বি: চর্ম বস্ত্র পত্রিত্ব দ্বাৰা নির্মিত পলি বা পেটিকা। [ইং. bag]।

ব্যাঘাত—বি: বিঘ্ন, প্রতিবন্ধক। [সং. বি+আ+ √হ্ন+অ (ভা)]। বিণ: -ক—ব্যাঘাতকারী; প্রতিবন্ধক।

ব্যাঘ্র—বি: অতি শক্তিশালী হিংস্র পশুবিশেষ, বাঘ, শাদুল; (নামসে উত্তরপদকপে) শ্রেষ্ঠ প্রধান বা শক্তিশাল্য ব্যক্তি (নবব্যাঘ্র)। [সং.]। বি(স্ত্রী): ব্যাঘ্রী।

ব্যাঘ্র—বেগ-এর বানানভেদ।

ব্যাংক—বি: টীকা লগ্নীর প্রতিষ্ঠানবিশেষ। [ইং. bank]।

ব্যাঙ্কমা—বেঙ্কমা-র বানানভেদ।

ব্যাঙ্ক—বি: দল বা পেশা ইত্যাদি নির্দেশক তকমা। [ইং. badge]।

ব্যাঙ্ক—বি: ছল, কপট, নিষ; (বাং.) বিলম্ব; হুন্। [সং.]। বি: -কৃত্তি—কপট স্বৃতি; (অল) নিম্নাঙ্কলে স্বৃতি বা স্বৃতিচ্ছলে নিম্নাঙ্কপ অলঙ্কার (যেমন—‘অতিবড় বৃক্ষ পতি সিকিতে নিপুণ’ ভা. চ.)। বি: ব্যাঙ্কোক্তি—চলপূর্ণ কথা; (অল) স্পষ্টরূপে প্রকাশিত বিষয়ের ছল দ্বারা গোপন।

ব্যাট—বি: খেলার বল চালনা করিবার জন্ত ব্যবহৃত কাঠফলকবিশেষ। [ইং. bat]।

ব্যাটী—বেটী-র বানানভেদ।

ব্যান্ড—বি: ঐকতান-বাদন; ঐকতান-বাদনব দল। [ইং. band]। বি: -মাস্টার—ঐকতান-বাদকদের অধিকারী অর্থাৎ নেতা বা শিক্ষক। [ইং. bandmaster]।

ব্যান্ড—ব্যানান ভ্র:।

ব্যান্ডা—বিণ: বেগাড়া, ডট্ট; কুৎসিত। [বেগাড়া ভ্র:]।

ব্যান্ড—ব্যানান ভ্র:।

ব্যানান—বি: বিস্তার; উদ্ঘাটন, খোলা; প্রসারণ। [সং. বি+আ+ √দা+অন (ভা)]। বিণ: (অন্ত) ব্যান্ডিত, (স্ত্রী) ব্যান্ড, ব্যান্ডিত—বিস্তৃত; উদ্ঘাটিত; প্রসারিত।

ব্যাধ—বি: শিকারী জাতিবিশেষ; পশুপক্ষিবধ-কারী। [সং. √ধা+অ (ভু)]। বি(স্ত্রী): ব্যাধিনী।

ব্যাধি—বি: রোগ, পীড়া। [সং. বি+আ+ √ধ+ই (ণে)]। বিণ: -ত—ব্যাধিগ্রস্ত। বি: -দান্দর—রোগের আশ্রয়; শরীর, দেহ।

ব্যান—বেহান-এর গ্রা. রূপ।

ব্যান—বি: শরীরের পক্ষবায়ুর অন্ততম। [সং.]।

ব্যানন—বি: ব্যঞ্জন, রাঁধা তরকারী। [সং. ব্যঞ্জন]।

ব্যাপক—বিণ: ব্যাপনশীল, ব্যাপ্তিযুক্ত, বহুদূর-বিস্তৃত; বহু বিষয়ের উপর প্রভাব বিস্তার করে এমন। [সং. বি+ √আপ+অক (ভু)]।

ব্যাপিকা—(১)বিণ: ব্যাপক-এর স্ত্রীলিঙ্গে, (স্ত্রীলোক সম্বন্ধে) প্রগলভা ও চক্কা, দিকি; (২)-বি: প্রগলভা ও চক্কা নারী; দিকি স্ত্রীলোক।

ব্যাপন—বি: ব্যাপ্তি, বিস্তার, প্রসারণ; আচ্ছাদন। [সং. বি+ √আপ+অন(ভা)]।

ব্যাপা—(১)ক্রি: ব্যাপ্ত হওয়া, ছড়ান, বিস্তৃত হওয়া; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. বি+ √আপ+বাস. অ]]।

ব্যাপাদন—বি: বধ, হত্যা। [সং. বি+আ+ √পদ+পিচ্+অন(ভা)]। বিণ: ব্যাপাদিত—নিহত।

ব্যাপার—বি: ঘটনা (বিষয় ব্যাপার); অনুষ্ঠান (বিবাহব্যাপার), বিষয় (সমস্ত ব্যাপার), ব্যবসায়, বাণিজ্য; নিয়োগ। [সং. বি+আ+ √প+অ (ভা)]। বিণ: ব্যাপারী (-রিন্)—ব্যবসায়ী।

ব্যাপিকা—ব্যাপক ভ্র:।

ব্যাপী (-পিন্)—বিণ: ব্যাপক, প্রসারী, ব্যাপ্তিশীল (বহুদূরব্যাপী)। [সং. বি+ √আপ+ইন্ (ভু)]। বিণ(স্ত্রী): ব্যাপিনী।

ব্যাপ্ত—বিণ: নিযুক্ত, বহু। [সং. বি+আ+ √প+ত (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): ব্যাপ্তা। বি: ব্যাপ্তিত—নিযুক্ত হওয়া বা বহু থাকার ভাব।

ব্যান্ড—বিণ: বিস্তৃত, প্রসারিত; আচ্ছন্ন; পরিপূর্ণ। [সং. বি+ √আপ+ত (ধ)]। বি:

ব্যবহাৰ—প্রসারিত অৰ্থ বা মানে; যে মানে টানিয়া করা হইয়াছে। বি: ব্যাপ্তি—বিস্তৃতি, প্রসার; আবরণ।

ব্যবৰ্তন—বি: প্রত্যাবর্তন, আবর্তন, প্রত্যাবর্তিত বা আবর্তিত করা; (বিজ্ঞা.) মোচড়। [সং. বি + আ + √বৃত্ত, বৃত্ত-গিহ্ + অন (ভা)]। বিণ: **ব্যবৰ্তিত**—প্রত্যাবৃত্ত; প্রত্যাবর্তিত, আবর্তিত; মোচড়ান হইয়াছে এমন। বিণ: **ব্যবৰ্ত্ত**—প্রত্যাবৃত্ত, নিবৃত্ত; খণ্ডিত; নিরাকৃত। বি: **ব্যবৰ্ত্তি**—ব্যাবর্তন।

ব্যবনা—ব্যবনা-র বানানভেদ।

ব্যবহারিক—ব্যবহার প্র:।

ব্যবৃত্ত, **ব্যবৰ্ত্তি**—ব্যবৰ্তন প্র:।

ব্যভার—ব্যবহার-এর কথা রূপ। বি: **-বেনে**—ব্যবসাদার বেনে; যে বেনে তেজারতি কারবাব করে।

ব্যম—বি: বাঁও, প্রসারিত বাহুযের একখানির অঙ্গুলির অগ্রভাগ হইতে অপরখানির অঙ্গুলির অগ্রভাগ পর্যন্ত মাপ। [সং.]।

ব্যমো—বি: ব্যাধি, পীড়া, রোগ। [সং. ব্যামোহ]।

ব্যমোহ—বি: অজ্ঞানতা; বিমুঢ়তা, অতিমূঢ়তা। [সং. বি + আ + √মূহ + অ (ভা)]।

ব্যয়রাম—বি: রোগ, ব্যাধি, পীড়া। [ফা. বে- + আরাম্ প্র:]। বিণ: **ব্যয়রামী**—রোগগ্রস্ত, পীড়িত (ব্যক্তি)।

ব্যয়াম—বি: ব্যায়ামকার বা ব্যায়ামের জন্ত অঙ্গচালনা অথবা পরিশ্রম। [সং. বি- + আয়াম্,]। বি: **-চর্চা**—ব্যায়ামের অনুশীলন, ব্যায়াম করা। বি: **-বীর**—ব্যায়ামে বিশেষ দক্ষ ব্যক্তি। বি: **ব্যয়ামাগার**—ব্যায়ামানুশীলনার্থ কক্ষ বা বাড়ি বা প্রতিষ্ঠান।

ব্যারিস্টার—বি: উচ্চশ্রেণীর ব্যবহারজীবিশেষ। [ইং. barrister]। বি: **ব্যারিস্টারি**—ব্যারিস্টারের কার্য।

ব্যল—বি: সর্প; হিংস্র জানোয়ার। [সং.]।

ব্যলোল—বিণ: বিলোল, অতিশয় চঞ্চল, ব্যাকুল। [সং. বি + আলোল]।

ব্যলস—বি: বৃত্তের কেন্দ্র ভেদ করিয়া দুইদিকে পরিধি পর্যন্ত বিস্তৃত সরলরেখা; বৃত্তের সর্বাধিক প্রস্থ; বিভাগ; বিভাগ; বেনবাস। [সং.]। বি: **ব্যলসৰ্ধ**—বৃত্তের পরিধি হইতে কেন্দ্র পর্যন্ত প্রসারিত সরলরেখা, ব্যাসের অর্ধাংশ।

ব্যসকুট—বি: বেদব্যাসের রচনার দুর্বোধ্য অংশ;

দুর্বোধ্য লেখা। [সং. (বেদ-) ব্যাস + কুট প্র:]।

ব্যসক্ত—বিণ: অতিশয় আসক্ত; সংলগ্ন। [সং. বি + আসক্ত]। বি: **ব্যসক্তি**।

ব্যাসবাক্য—বি: (বাক্য.) সমাসবদ্ধ পদসমূহের ব্যাখ্যাকর বাক্য (যেমন, পীতাম্বর—পীত অম্বর বাহার)। [সং.]।

ব্যসার্থ—ব্যাস প্র:।

ব্যহত—বিণ: ব্যাধাপ্রাপ্ত; নিবারিত; বিফলীকৃত। [সং. বি + আহত]।

ব্যাহতি—বি: উক্তি; মহাদেশবিশেষ (= ভূ: ভূব: স্ব:)। [সং. বি + আ + √হ + তি]।

ব্যংক্রম—বি: ক্রমবিপর্যয়, প্রতিক্রম; ব্যতিক্রম, অনিয়ম। [সং. বি + উৎক্রম]। বিণ: **ব্যংক্রান্ত**—ব্যুৎক্রমযুক্ত।

ব্যুৎপত্তি—বি: জ্ঞান, অভিজ্ঞতা, বোধ; পারদর্শিতা; শাস্ত্রে গভীর পাণ্ডিত্য বা সংস্কার; (বাক্য.) প্রকৃতিপ্রত্যয়াদি বিশ্লেষণপূর্বক শব্দের গঠনবিচার। [সং. বি + উৎপত্তি]। বিণ: **-মত**—(শব্দের) প্রকৃতিপ্রত্যয়াদিগত। বিণ: **ব্যুৎপন্ন**—জ্ঞানী; শাস্ত্রপণ্ডিত; (বাক্য.) প্রকৃতিপ্রত্যয়াদি-যোগে উৎপন্ন। বিণ: **ব্যুৎপাদক**—ব্যুৎপত্তি-দানকারী। বিণ: **ব্যুৎপাদ্য**—ব্যুৎপাদ্যক। বিণ: **ব্যুৎপাদিত**—ব্যুৎপন্ন হইয়াছে এমন।

ব্যহ—বিণ: বিবাহিত; স্নীত, প্রসারিত, বিস্তৃত (ব্যুৎ বন্ধ:স্থল); (ব্যুৎ) বিস্তৃত, সংস্থাপিত (ব্যহ-ও প্র:)। [সং. বি + √বহ্ + ত (ধ)]। বিণ: **ব্যহোরক**—বিগল বন্ধ:স্থলবিশিষ্ট।

ব্যহ—বি: বুদ্ধার্থে কৌশলসহকারে সৈন্তবিস্তার। [সং.]। বিণ: **ব্যহতি**, **ব্যহ**—ব্যুৎপাদকে বিস্তৃত।

ব্যোম—বি: আকাশ, শূন্য; (আল.) ঈর্ষাকি। [সং.]। বি: **-কেশ**—শিব। **ব্যোমচারী**—(রিন) - (১)বিণ: আকাশপথে যায় এমন; (২)বি: দেবতা; বৈমানিক। বি: **-বায়**—বিমানপথে চড়িয়া শূন্যে ভ্রমণ। বি: **-বান**—আকাশগামী বান, বিমান, এয়ারোপ্লেন।

ব্রঙ্কাইটিস—বি: শ্লেষ্মাসিক্তজনিত শ্বাসনালীর প্রদাহ-রোগবিশেষ। [ইং. bronchitis]।

ব্রজ—বি: গোষ্ঠ (ব্রজবাহারী); পথ ('বৃন্দা-বনের ব্রজে ব্রজে'); সমূহ; শ্রীকৃষ্ণের বাল্য-লীলাভূমি বলিয়া বর্ণিত যথুরার নিকটবর্তী গ্রামবিশেষ (সচ. ব্রজবাস)। [সং. √ব্রজ্ + অ (ধ)]। বি: **-কিশোর**, **-দুলাল**, **-ব্রজত**,

-মোহন, -রাজ, -সুন্দর—শ্রীকৃষ্ণ। বি(ত্রী):
-কিন্দারী, সুন্দরী—রাধা। বি: -দালি—
বৈষ্ণব পদাবলী-সাহিত্যে ব্যবহৃত প্রাচীন
মৈথিলী কবি বিভাগপতির ভাষার অনুরূপে
সৃষ্ট মিশ্রভাষাবিশেষ। -ভাষা—হিন্দীভাষার
শাখাবিশেষ। বি: -সীতা—ব্রজভাষায় কৃষ্ণের
মধুর লীলা। বি: ব্রজাঙ্গনা—ব্রজভাষ্যের অধি-
বািনী গোপনারী। বি: ব্রজেশ্বর—শ্রীকৃষ্ণ।
বি: ব্রজেশ্বরী—রাধিকা। বি: ব্রজ্য—ব্রজ,
পৰ্বটন।

ব্রজ—বি: ফোড়া, ফুড়ি; ঘা। [সং.]।

ব্রত—বি: পূণ্যলাভ ইষ্টলাভ পাপক্ষয় প্রভৃতির
জন্ত অমুক্তিত ধর্ম কার্য, ধর্মানুষ্ঠান; তপস্তা;
সংযম। [সং. √ ব্ৰ + অত (ধৃ)]। বি: -কথা—
যে দেবতার আরাদনাকালে ব্রত করা হয়, সেই
দেবতার মহাস্বা-কাহিনী। -চারী (-রিন্)—
(১)বিপ.বি: ব্রতপালনকারী; (২)বি: গুরুসময়
দত্ত কর্তৃক প্রবর্তিত নৃত্যবিশেষ; উক্ত নৃত্যের
নর্তক। স্ত্রী: -চারিণী। বিপ: -ধারী (-বিন্),
ব্রতী (-তিন্)—ব্রতচারী। বিপ(ত্রী): -ধারিণী
ব্রতিনী।

ব্রততী, ব্রততি—বি: লতা। [সং.]

ব্রহ্ম—বি: বর্ধা দেশ।

ব্রহ্ম (-ক্ণ্)—বি: নিগূণ পরমাত্মা, পরব্রহ্ম;
সমুপ পরমেশ্বর, বিধাতা; ব্রহ্মা; ব্রাহ্মণ (ব্রহ্ম-
হত্যা); তপস্তা; বেদ। [সং. √ ব্ৰহ্ + মন্(তৃ)]।
বি: -চর্চ—বেদাদি শাস্ত্রানুশীলন এবং মৈথুন ও
অস্ত্রাস্ত্র ভোগবাসনাবর্জিত পবিত্র সংযত জীবন-
যাপন। বি: -চর্চাশ্রম—হিন্দুগোত্রানুসৃত জীবনের
প্রথম অবস্থা। বিপ.বি: -চারী (-রিন্)—ব্রহ্মচ-
পালনকারী; উপনয়নান্তে গুরুগৃহে অধ্যয়নরত
ব্রাহ্মণকুমার। বিপ.বি(ত্রী): -চারিণী। বিপ:
-জ্ঞ—ব্রহ্মজ্ঞানসম্পন্ন। বি: -জ্ঞান—ব্রহ্মের স্বরূপ-
সম্বন্ধীয় জ্ঞান, তত্ত্বজ্ঞান। বিপ.বি: -জ্ঞানী
(-নিন্)—ব্রহ্মজ্ঞানবিৎ; ব্রহ্মজ্ঞানসম্পন্ন, ব্রাহ্ম-
ধর্মাবলম্বী। -জ্ঞ—(১)বিপ: ব্রহ্ম বা ব্রাহ্মণসম্বন্ধীয়
বা তত্ত্বগোষ্ঠী; (২)বি: ব্রহ্মতত্ত্ব; নারায়ণ।
বি: -ভাস্ক—মাথার টাঙ্গি। বি: -ভেজ: (-জন্),
(চলিত)—ভেজ—ব্রহ্মজ্ঞানজনিত শক্তি; ব্রাহ্মণের
শক্তি। বি: -হ—ব্রহ্মের বা ব্রহ্মত্বলা ভাব বা
পদ। বি: -হ, -হা—ব্রহ্মোত্তর। বি: -বৈজ্য,
-বিশ্রাম, -ব্রাহ্মস—ব্রাহ্মণের প্রেতবানি। বি:
-স্বভ—বিষ্ণু। বি: -পাতক—ব্রহ্মহত্যারূপ

পাপ। বি: -পদুরী—ব্রহ্মার বাসস্থান;
পূণ্যগোষ্ঠে সম্মলোকের মধ্যে উচ্চতম লোক;
স্বর্গ। বি: -বন্ধু—হীন বা পতিত ব্রাহ্মণ। বিপ:
-বাদী (-দিন্)—ব্রহ্মবিচার বক্তা; বেদাধারী;
ব্রহ্মজ্ঞানী; বেদান্তিক। বিপ(ত্রী): -বাদিনী।
বি: -বিদ্যা—ব্রহ্মজ্ঞান বা তত্ত্ববিষয়ক শাস্ত্র।
বি: -বৈবর্ত—অষ্টাদশ মহাপুরাণের অন্ততম।
বি(ত্রী): -অয়ী—কালিকাদেবী। বি: -ব্রহ্ম—
ব্রহ্মতত্ত্বের কেন্দ্র বা কেন্দ্রবর্তী ছিত্র। বি:
-ব্রি—ব্রহ্ম-ব্রাহ্মণ। বি: -লোক—ব্রহ্মপদুরী-র
অনুরূপ। বি: -দ্যাপ—ব্রাহ্মণের অভিষাগ।
বি: -শিরঃ, (চলিত) ব্রহ্মশির, -শিরা—
পুরাণোক্ত অস্ত্রবিশেষ। বি: -সংহিতা—
চৈতন্তদেব কর্তৃক দাক্ষিণাত্য হইতে আনীত
বৈষ্ণবগ্রন্থবিশেষ, ব্রহ্মজ্ঞানবিষয়ক বৈদিক গ্রন্থ।
বি: -সম্বীত—ব্রহ্মের উপাসনামূলক সম্বীত।
বি: -সাবর্ণি—দশম মনু। বি: -সূত্র—পৈতা,
উপবীত; বেদব্যাসকৃত বেদান্তসূত্র। বি: -স্ব
—ব্রাহ্মণের সম্পত্তি। বি: -হত্যা—ব্রাহ্মণহত্যা।
ব্রহ্মভাস্ক—বি: অশ্বর্ষ উচ্চভূমি। [তু. ব্রহ্ম +
ডাক্]।

ব্রহ্মা (-ব্রহ্মণ্)—বি: জগৎপ্রস্তু, সৃষ্টিকর্তা, বিধাতা,
চতুরানন, কমলাসন, প্রজাপতি, বিরিকি,
হিরণ্যগম্ভ, স্বরভু, লোকপিতামহ। [সং. √ ব্ৰহ্ +
মন্(তৃ)]। বি: -স্ব—জগৎ, সৃষ্টি। বি(ত্রী):
-দী—ব্রহ্মার পত্নী বা শক্তি। বি: -ব্রহ্ম—
বেদাধার্যের জন্ত প্রকৃষ্ট পৌরাণিক স্থান। বি:
-স্ব—ব্রহ্মতত্ত্বোন্নয় পৌরাণিক অস্ত্রবিশেষ।
ব্রহ্মোত্তর—বি: ব্রাহ্মণকে প্রস্তুত নিষ্কর জমি।
[সং. ব্রহ্মহ]।

ব্রাহ্মি—ব্রাহ্ম-র বানানভেদ।

ব্রাতা—বিপ: পতিত, ব্রতভ্রষ্ট; আচারভ্রষ্ট। [সং.
ব্রত + য]।

ব্রাহ্ম—(১)বিপ: ব্রহ্মসম্বন্ধীয়; ব্রহ্মজ্ঞানসম্পন্ন।
(২)(বাং.) বি: ব্রাহ্মধর্মাবলম্বী ব্যক্তি। [সং.
ব্রহ্ম + অ]। বি: -ব্রহ্ম—রামমোহন রায়ের
ভাবধারাত্মসারী একেশ্বরবাদী ধর্মবিশেষ। বি:
-বিবাহ—বরকে আহ্বানপূর্বক যথাবিধি কস্তা-
দান; ব্রাহ্মধর্মের নিয়মানুসারে বিবাহ। বি:
-ব্রহ্মতত্ত্ব—হর্দ্যদয়ের অবাবহিত পূর্ববর্তী দুই
দণ্ডকাল। বি: -সমাজ—ব্রাহ্মধর্মাবলম্বীদের
সম্প্রদায়। বিপ: -সমাজী—ব্রাহ্মসমাজভুক্ত;
ব্রাহ্মসমাজগত।

ব্রাহ্মণ—বিঃ ব্রাহ্মণ ব্যক্তি ; বিজ্ঞপ্তি বা বর্ণপত্র
ব্যক্তি ; বিশ্র, বামন ; ব্রাহ্মণ পাচক বা
পুরোহিত ; বেদের অংশবিশেষ । [সং. ব্রাহ্মণ +
অ] । বি(দ্বী)ঃ ব্রাহ্মণী । বিঃ—ব্র—ব্রাহ্মণের
বৈশিষ্ট্য বা মর্যাদা বা অধিকার ; (মন্দার্থে)
বামনাই । বিঃ—ভোজন—ব্রাহ্মণকে নিমন্ত্রণপূর্বক
বাওয়ান । বিঃ—সমাজ—ব্রাহ্মণ-সম্প্রদায় । বিঃ
ব্রাহ্মণ্য—ব্রাহ্মণ্য ; ব্রাহ্মণের ধর্ম ; ব্রাহ্মণসমাজ ।
ব্রাহ্মিকা—বিঃ ব্রাহ্ম নারী । [বাং. ব্রাহ্ম + ইকা] ।
ব্রাহ্মী—(১)বিঃ ব্রাহ্মসম্বন্ধীয়া ; ব্রাহ্মজা । (২)বিঃ
ব্রাহ্মার শক্তি, মাতৃকাবিশেষ ; বাগদেবী ; ভালা,
ভারতের প্রাচীন লিপিবিশেষ ; ঐশ্বর্যরূপে
ব্যবহৃত শাকবিশেষ । [সং. ব্রাহ্ম + ঈ] ।

ব্রিজ—বিঃ সেতু, পোল ; তাসথেলাবিশেষ ।
[ইং. bridge] ।

ব্রিটিশ—(১)বিঃ গ্রেট ব্রিটেনের । (২)বিঃ
ব্রিটেনের অধিবাসী । [ইং. British] ।

ব্রীড়া—বিঃ লজ্জা । [সং. √ ব্রীড় + অ (ভা) +
অ] । বিঃ ব্রীড়িত—লজ্জাবৃত্ত, লজ্জিত ।

ব্রীহি—বিঃ আশুভাঙ্গ, ধান্দ । [সং.] ।

ব্রোচ, ব্রুচ—বিঃ সেফট-পিনজাতীয় অলঙ্কার-
বিশেষ । [ইং. brooch] ।

ব্র্যাকেট—বিঃ ঘরের দেওয়ালসংলগ্ন তাকবিশেষ,
(গণি.) বন্ধনী-চিহ্নবিশেষ । [ইং. bracket] ।

ব্র্যান্ডি, ব্র্যান্ডি, ব্র্যান্ডী—বিঃ আঙ্গুরের রস
হইতে প্রস্তুত মদ্যবিশেষ । [ইং. brandy] ।

ব্লটিং—বিঃ শোষক কাগজ, চোষকাগজ । [ইং
blotting paper] ।

ব্লাউজ—বিঃ মেয়েদের জামাবিশেষ । [ইং.
blouse] ।

ব্ল্যাকবোর্ড—বিঃ বিদ্যালয়াদিতে (প্রধানতঃ খড়ি
দিয়া) লিখনকার্যে ব্যবহৃত কৃষ্ণবর্ণ তক্তাবিশেষ ।
[ইং. blackboard] ।

ভ

ভ,—বাক্যলা ভাগের চতুর্বিংশতি বাস্তববর্ণ ।

ভ,—বিঃ নক্স ; গ্রহ । [সং. √ ভা + অ(র্ড)] ।
বিঃ—গোল, চক্র, পঙ্কজ, ব-ভল—(জ্যোতিষ)
রাশিচক্র ।

ভইব, ভইব, ভইস, ভইস—বিঃ মহিষ । [হি.
+ সং. মহিষ] । বিঃ ভইবা, ভইবা, ভইস, ভইস,
ভইস, ভইবা, ভইবা, ভইস, ভইস—মহিষ-

দুহুজাত (ভয়সা বি) ; মহিষবাহিত (ভইবা গাডি) ।
ভক, ভক—অবাঃ আবদ্ধ স্থানাদি হইতে ধূম গন্ধ
বমি প্রভৃতির সহসা বেগে নির্গত হওয়ায় ভাব-
প্রকাশক ।

ভকত—ভক্ত-শব্দের কোমল রূপ ।

ভকা—ভখা-র রূপভেদ ।

ভক্ত—বিঃ ভক্তিমান ; পূজক, সেবক ; অনুগত
(শক্তন ভক্ত) । (২)বিঃ ঐক্যপাতি । [সং. √ ভজ্
+ ত(র্ধ)] । বিঃ—বৎসল—ভক্তের প্রতি
অনুরক্ত । বি.বিঃ—বাহ্যাক্ষপত্নী—যিনি
স্বর্গের কলত্ররূপে জায় ভক্তের সকল কামনা
পূরণ করেন । বিঃ—বিতেল—কপট ভক্ত,
তণ্ড । বিঃ ভক্ত্যগ্রগণ্য—প্রধান বা শ্রেষ্ঠ ভক্ত ।
বিঃ ভক্তাধীন—ভক্তের বশীভূত ।

ভক্তি—বিঃ ঈশ্বর বা পূজ্য ব্যক্তির প্রতি স্নেহভীর
অনুরাগ, শ্রদ্ধা । [সং. √ ভজ্ + তি (ভা)] । বিঃ—
গ্রন্থ—ঈশ্বরের প্রতি ভক্তির সার্থকতা বিবরণ
বা ভক্তি-উৎপাদক গ্রন্থ । বিঃ—চিহ্ন—ভক্তির
লক্ষণ । বিঃ—ভক্ত-ভক্তি-সম্বন্ধীয় শাস্ত্র বা
বিজ্ঞান । বিঃ—পথ, মার্গ—ভক্তিবলে মোক্ষ-
লাভের উপায় । বিঃ—মাধ—জ্ঞান-কর্ম ব্যতিরেকে
কেবল ভক্তিদ্বারা সাধনা করিলেই সিদ্ধিলাভ
করা যায় : এই দার্শনিক মত । বিঃ—বিহবল—
ভক্তিতে আত্মহার । বিঃ—বিহবলজ । ক্রি-বিঃ—
ভরে—ভক্তির সহিত । বিঃ—আন—(মৎ)—
ভক্ত ; ভক্তিবৃত্ত । বিগ(দ্বী)ঃ—মতী । বিঃ—
অলক—ভক্তিসম্বন্ধীয় । বিঃ—বোদ—ভক্তিবলে
ঈশ্বরসাধনা । বিঃ—বল—(অল.) সাহিত্যের
নবরসের অন্ততম ।

ভকক—ভকণ প্রঃ ।

ভকণ—বিঃ ভোজন, আহার, খাওয়া । [সং.
√ ভক্ + অন (ভা)] । বিঃ বিঃ ভকক—ভকণ-
কারী, খাদক । **ভকণীয়, ভকণ**—(১)বিঃ
ভকণযোগ্য, আহার্য ; (২)বিঃ খাদ্যদ্রব্য । বিঃ—
ভকিত—খাওয়া হইয়াছে এমন, খাদিত । বিঃ—
ভকণবশেষ—ভোজনের পরে খাওয়ার যে অংশ
(প্রধানতঃ ভোজনপাত্রের) পড়িয়া থাকে, ভুক্তা-
বশিষ্ট দ্রব্য । **ভকণভকণ**—(১)বিঃ শাস্ত্রানুসারে
আহারের উপযুক্ত ও অনুপযুক্ত বস্তু, খাদ্যপাদ্য ;
(২)বিঃ আহারের উপযুক্ত ও অনুপযুক্ত ।

ভকণ—ভকণ প্রঃ ।

ভখা—ক্রিঃ (প্রা. কা.) ভকণ করা । [সং. √ ভক
+ বাং. অ] । ক্রিঃ ভাখানু—ভকণ করিব ।

ডগ—বিঃ ঐশ্বর্য (—ঐশ্বর্য) বীর্য বশঃ শ্রী জ্ঞান ও বৈরাগ্যঃ এই ছয় গুণ (ডগবান্) ; মাহাত্ম্য ; সৌভাগ্য ; সৌন্দর্য (হুতগ) ; ধর্ম ; জ্যোতির্মানি (ডগাকুর) ; মলম্বার (ডগন্দর) । [সং. √ভজ্ + অ (র্ঘ)] ।

ডগন্দর—বিঃ মলম্বারে নালী-বা, anal fistula । [সং. ডগ + √দৃ + অ (র্ঘ)] ।

ডগবতী—ডগবান্ হ্রঃ ।

ডগবদারাদনা—বিঃ ঈশ্বরের উপাসনা । [সং. ডগবৎ + আরাধনা] ।

ডগবদগীতা—বিঃ মহাভারতের ভীষ্মপর্বের অন্তর্গত এবং কুরুক্ষেত্রের যুদ্ধে অর্জুনের প্রতি শ্রীকৃষ্ণের উপদেশাবলী সংবলিত গ্রন্থবিশেষ (ইহার পুরা নাম 'শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা উপনিষদ্', সংক্ষেপে 'গীতা') । [সং. ডগবৎ + গীতা] ।

ডগবদন্ত—বিঃ ডগবান্ কর্তৃক প্রদত্ত, ঐশ্বরিক । [সং. ডগবৎ + দন্ত] ।

ডগবদন্ত—বিঃ ঈশ্বরের প্রতি ভক্তিমান্ । [সং. ডগবৎ + ভক্ত] । বিঃ **ডগবদন্তি**—ঈশ্বরের প্রতি ভক্তি ।

ডগবন্—বিঃ (সম্বোধনে) হে ডগবান্ ; হে প্রভু ।

ডগবান্ (—বৎ)—(১)বিঃ পরমেশ্বর । (২)বিঃ ঐশ্বর্যাদি ষড়্গুণসম্পন্ন ; পূজ্য, মাহাত্ম্য । [সং. ডগ + বৎ] । **ডগবতী**—(১)বিঃ(জ্যোতিঃ) হর্গা ; (২)বিঃ ঐশ্বর্যাদি ষড়্গুণসম্পন্ন, মাহাত্ম্য ।

ডগিনী—বিঃ(জ্যোতিঃ) সহোদরা ; বোন ; সহোদরা-প্রানীয়া নারী । [সং.] । বিঃ **-পতি**—ডগিনীর স্বামী ।

ডগোল—ডঃ হ্রঃ ।

ডগ—বিঃ ভাঙ্গা ; খণ্ডিত, ভিন্ন (ডগগাথ) ; চূর্ণিত (ডগঘট) ; বহু, নুজ (ডগপট) ; জীর্ণ (ডগগৃহ) ; স্বাস্থ্যহীন (ডগদেহ) ; বার্ণ, নষ্ট (ডগ-মনোরথ) ; হুগুপে অবসন্ন, হতাশ (ডগরুদয়) ; পরাজিত । [সং. √ভজ্ + ত (র্ঘ)] । বিঃ **-কণ্ঠ**—স্বরভঙ্গবৃত্ত । বিঃ **-দশা**—ধ্বংসপ্রাপ্ত অবস্থা ।

বিঃ **-দন্ত**—যুদ্ধক্ষেত্রে হইতে স্বপক্ষের পরাজয়-সংবাদ বহনকারী দূত । বিঃ **-দেহ**—হৃতস্বাস্থ্য ।

বিঃ **-পাইক**—যে পাইক বা সৈনিক রণক্ষেত্রে হঠাৎ পলাইয়া আসিয়া দীর্ঘ নৃপতি প্রভৃতিকে পরাজয়ের সংবাদ দেয়, ভয়দূত । বিঃ **-প্রায়**—ধ্বংসোন্মুখ, প্রায় ভয় হইয়াছে এমন । বিঃ **-মনোরথ**—স্বার্থ ভাঙ্গিয়া গিয়াছে এমন, অসাধিত । বিঃ **-শূন্য**—ভূপাকার ধ্বংসাবশেষ ।

-স্বর—(১)বিঃ গলার স্বর ভাঙ্গিয়া গিয়াছে

এমন, (২)বিঃ ঐরূপ স্বর । বিঃ **-জঘন**—হতাশ, হতাশতা, মনমরা । বিঃ **ডগাংশ**—ভগ্ন বা খণ্ডিত বস্তুর খণ্ড ; (গণি-) ভগ্নাঙ্ক । বিঃ **ডগাঙ্ক**—(গণি-) ১-এর অংশঘটিত বা ১-এর অপেক্ষা কম রাশি, ভগ্নাংশ । বিঃ **ডগাবশেষ**—মূল বস্তুর ধ্বংসের পব বাহ্য পড়িয়া থাকে । বিঃ **ডগাবশেষ**—ভগ্নাবশেষরূপে পতিত । বিঃ **ডগাবস্থা**—ধ্বংসপ্রাপ্ত অবস্থা । বিঃ **ডগাবস্থ**—ভগ্নাবস্থাপ্রাপ্ত ।

ডগী—ডগিনী-র অণু. রূপ ।

ডগোৎসাহ, **ডগোৎসাহ**—বিঃ উত্তম বার্ষ হইয়াছে এমন, হতাশ । [সং. ভগ্ন + উৎসাহ, উত্তম] ।

ডগ—বিঃ ভাঙ্গন, ভঙ্গন (ধনুভঙ্গ) ; লঙ্ঘন (প্রতিজ্ঞাভঙ্গ) ; হানি, নাশ (স্বাস্থ্যভঙ্গ), অবদান, সমাপ্তি (সভাভঙ্গ) ; ভাঙ্গার ভাব, বক্রতা, ভাঁজ (ত্রিভঙ্গ) ; ভঙ্গি (ক্রভঙ্গ, তরঙ্গভঙ্গ) ; পরাজিত হইয়া পলায়ন (রণে ভঙ্গ দেওয়া) ; নিরসন ; বাধা, রচনা, তরঙ্গ । [সং. √ভজ্ + অ] । বিঃ **-কুলীন**—কোলিঙ্গের বিধানসম্মত অচোর লঙ্ঘনকারী কুলীন বা কুলীনবংশ । বিঃ **-পন্নয়**—পন্নয়-ছন্দের প্রকারভেদ । বিঃ **-প্রবণ**—সহজেই ভাঙ্গে এমন, ভঙ্গুর, পলক, ঠুনকো ।

ডগা—বিঃ ভাং । [সং. ভঙ্গ + আ] ।

ভাঙ্গ, **ভঙ্গী**—বিঃ ঢং, ধরন ; অঙ্গবিশ্বাস ; মনোভাবযুক্ত অঙ্গচালনা, হাবভাব ; চাতুরি ; খেলা ; রচনা, বিজ্ঞান । [সং. √ভজ্ (নামধাতু) + ই, ঙ্গ] । বিঃ **ভাঙ্গন**—ভঙ্গিযুক্ত ; বক্র, বক্কিন, কুটিল । বিঃ **ভাঙ্গিয়া**—ভঙ্গি ; ধরন ; বক্রতা ।

ভাঙ্গল—বিঃ ভঙ্গপ্রবণ ; ভাঙ্গযুক্ত (ভাঙ্গল পর্ষত) । [সং. ভঙ্গ + ইল] ।

ভাঙ্গুর—বিঃ ভঙ্গপ্রবণ, ঠুনকো ; ক্ষণস্থায়ী, নখর (ভাঙ্গুর চীবন) । [সং. √ভজ্ + উর] । বিঃ **-তা** ।

ভাঙ্গ—ভঃ হ্রঃ ।

ভাঙ্গকট—বিঃ (প্রাদে-) বাঘাত, বগাট, বাঘেলা ; কটসাদা আয়োজন ; ফেসাদ । [দেশ্য] ।

ভাঙ্গন—বিঃ দেবতার স্তুতি ও মহিমা কীর্তন ; আরাধনা, দেবাকরণ ; (সঙ্গীতে) সঙ্গীতের ত্রৈলোক্যবিশেষ বাহ্য গাহিয়া দেবতার স্তুত করা হয় । [সং. ভজ্ + অন (ভা)] । বিঃ **ভাঙ্গনা**—আরাধনা, উপাসনা । বিঃ **ভাঙ্গনালয়**—উপাসনা-গৃহ ।

ভজমান—বিণ: ভজনা করিতেছে এমন, সেবমান; বিভাজক। [সং. √ ভজ্ + আন (মান) (ভূ)]। বি(ত্রী): ভজমান।

ভজা—(১)ক্রি: ভজনা করা, উপাসনা করা; বরণ করা (প্রধানত: পতিতরণে)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: ভজনকারী (কর্তাভজা)। [সং. √ ভজ্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: উপাসনা করান; বরণ করান; সাক্ষ্য-প্রমাণদ্বারা প্রতিপন্ন করা, মোকাবিলা করা; (সচ. মন্দার্থে) পরামর্শ দিয়া সম্মত করান বা স্বপক্ষে আনা, প্রবর্তিত করা; ফুসলান; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: প্রবর্তিত বা ফুসলান হইয়াছে এমন।

ভজমান—বিণ: উপাসিত হইতেছে এমন, সেবা-মান; বিভক্ত হইতেছে এমন। [সং. √ ভজ্ + আন (মান) (ধ)]।

ভজক—ভজন প্র:

ভজন—(১)বি: ভজকরণ; দূরীকরণ, নিবারণ, নিরসন। (২)বিণ: দূরকারী, নিরসনকারী (বিপ্লবভজন)। [সং. √ ভজ্ + অন]। বি: ভজক—ভজনকারী।

ভজা—ক্রি: (কাব্যে) ভজন করা, ভাষা; ঘূচান; দূর করা। [সং. √ ভজ্ + বাং. আ]।

ভট্টচার্য—ভট্টাচার্য-র কথা রূপ।

ভট্টভট্ট, **ভট্টভট্ট**—অব্য: বৃদ্ধ ফটিবার বা বায়ু বাহির হইবার শব্দ।

ভট্ট—বি: ভাট, স্তম্ভপাঠক: (প্রধানত: বেদজ্ঞ) পণ্ডিত; অধ্যাপক। [সং.]। বি: -পন্নী—পণ্ডিত-অধ্যাপিত স্থান, ভাটপাড়া।

ভট্টাচার্য—বি: পুরোহিত ব্রাহ্মণের পদবিশেষ। [সং. ভট্ট + আচার্য]। কথার **ভট্টাচার্য**—খুব কথা বলে এমন। বি: **ভট্টাচার্য**-ব্রাহ্মণ—পূজারি-ব্রাহ্মণ।

ভট্টারক—বি: পণ্ডিত; কবি, মুনি; (সংস্কৃত নাটকে উন্মেষ বা সন্মোহনে) রাজা; রবি (ভট্টারকবার); দেবতা। [সং.]।

ভড়—বি: প্রচুর ভারবহনোপযোগী বড় নৌকা-বিশেষ। [সং. বহিঃ ?]।

ভড়ং—বি: বায়ু আড়বর, চাল বুজককি। [দেশী]। বিণ: -দার—বায়ুআড়বরপূর্ণ, চটকদার।

ভড়ক—বি: ভড়ং, জাঁক। [দেশী]।

ভড়কা—ক্রি: হঠাৎ ভর পাইয়া পল্কাৎপন বা নিবৃত্ত হওয়া; হঠাৎ ভর পাওয়া। -ন, -নো

—(১)ক্রি: ভড়কা; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে। বি: -নি—উক্ত অর্থে। [সং. ভড় ?]।

ভড়কাল—বিণ: ভড়কযুক্ত। [ভড়ক প্র:]।

ভড়ভড়, **ভড়ভড়**—অব্য: বৃদ্ধ বৃষ্টি বায়ুর বহির্গমন প্রকৃতি ভাষণচক।

ভণা—ভনা-ব বানানভেদ।

ভণিত—(১)বিণ: কণিত। (২)বি: কখন। [সং. √ ভণ্ + ত (ধ, ভা)]। **ভণিতা**—(১)বিণ(ত্রী): কণিতা; (২)(বাং.) বি: কাব্যের আরম্ভে বা শেষে কবির নামযুক্ত উক্তি; (বাক্যে) আড়বর-পূর্ণ কথারম্ভ।

ভণ্ড—বিণ: নষ্ট (হু লওতভ)। [?]।

ভণ্ড—বি: বিণ: ভানকারী, শঠ; কপট, ছয়। [সং. √ ভণ্ + ত (চুরাদি) + অ (ভূ, ভা)]। বি: -তা, -হ। বি: -ন—ভাঁড়ান, প্রবঞ্চনা। ভান, ভান, ভানো—(১)ক্রি (কাব্যে) ঠকান, ভাঁড়ান, প্রবঞ্চনা করা; (২)বি: উক্ত অর্থে। বি: **ভণ্ডাঘ**, **ভণ্ডাম**, **ভণ্ডামো**—ছল, ভান, চাতুরি, ভণ্ডতা।

ভণ্ডুল—বিণ: পণ্ড, বার্ষ। [< ভণ্ড ?]।

ভন্ড—(১)বিণ: মাত্ত, সম্ভাষ। (২)বি: বৌদ্ধ-বৃত্তিবিশেষ। [সং. √ ভন্ড্ + অন্ত (ভূ)]।

ভন্ড—(১)বিণ: মাজিত্তিষ্টি বা মাজিত্তি আচরণ-সম্পন্ন; শিষ্ট সভা; সজ্জন; উচ্চসমাজভুক্ত; মঙ্গলজনক, হিতকর, মাধু। (২)বি: মঙ্গল, কলাপ, শিব। [সং. √ ভন্ড্ + র (ভূ)]। বিণ: (ত্রী): -ভন্ড। বি: -তা—ভন্ড ভাব বা আচরণ।

বি: -কালী—দুর্গাদেবীর রূপভেদ। বি: -জন, -লোক—ভন্ড বা ভদ্রবংশীর বা সজ্জন ব্যক্তি।

বিণ: -জনোচিত—ভদ্রলোকসুলভ; ভদ্রতাপূর্ণ।

বি: -মহিলা—ভদ্র বা ভদ্রবংশীয়া স্ত্রীলোক।

বি: -সন্তান—ভদ্রবংশের লোক। বি: -মুতা—মঙ্গল। বি(ত্রী): **ভদ্রাণী**—শিবপত্নী দুর্গাদেবী।

বি: **ভদ্রালন**—(বাং.) বসতবাগি, বাগ্গিচি। বি: **ভদ্রে**—(সচ. বৌতু) ভদ্রমহিলাকে সম্বোধন-

হচক শব্দ। বি: **ভদ্রেবর**—শিবমূর্ত্তিবিশেষ।

বিণ: **ভদ্রোচিত**—ভদ্রতাসম্পন্ন, ভদ্রলোকের উপযুক্ত।

ভনভন, **ভনভন**—অব্য: মাছি প্রকৃতির গুঞ্জন-ধ্বনি।

ভনা—ক্রি: (কাব্যে) বলা (“কান্দীরাম দাস ভনে”)। [সং. √ ভণ্ + বাং. আ]।

ভপঞ্জর—ভ- প্র:

ভব—(১)বি: সভা, হিত; জন্ম, উৎপত্তি;

প্রাপ্তি, ইহলোক, সংসার, জগৎ, ঈশ্বর; শিব; মঙ্গল, কল্যাণ। (২)বিণঃ (সমাসে উত্তরপদ-রূপে) উৎপন্ন (হৃদব)। [সং. √ভূ+অ]।
 বিঃ-**কারা**—ইহলোকরূপ বা সংসাররূপ কারাগার। বিণঃ-**বহুরে**—বিনা কাজে সর্বত্র ঘুরিয়া বেড়ায় এমন। বিণঃ-**ভ্রাণর**—সংসার-বন্ধন হইতে মুক্তিলাভা, মোক্ষদাতা। -**ভারিণী**—(১)বিণ(স্ত্রী): মোক্ষদাত্রী; (২)বিঃ দুর্গাদেবী।
 বিঃ-**ধব**—জগৎপতি। বিঃ-**সদ্বী**—সংসাররূপ নদী। বিঃ-**পার**—সংসাররূপ সমুদ্র উত্তরণ, জীবজন্ম হইতে মুক্তি। বিঃ-**বন্দনা**—পাখি বন্দন জীবনের জ্বালাঘরণ। বিঃ-**পারাবার**, -**সমুদ্র**, -**সাগর**, -**সিন্ধু**—সংসাররূপ সমুদ্র। বিঃ-**বন্দন**—সংসাররূপ বন্ধন; পুনঃ পুনঃ জন্ম। বিঃ-**ভবন**—শিবের আলয়, কৈলাস; জগৎ, সৃষ্টি।
 বিঃ-**ভয়**—পৃথিবীতে জীবরূপে অবস্থানকালীন ভয়; পুনর্জন্মের ভয়। বিঃ-**ভার**—সাংসারিক ও জাগতিক দুঃখকষ্টের বোঝা। বিঃ-**ব্রহ্মল**—জগৎ, পৃথিবী, সৃষ্টি। বিঃ-**সীলা**—ইহজীবনের কার্য; সংসারের খেলা। ক্রিঃ **ভবসীলা** সাদ্ধ করা—মারা যাওয়া। বিঃ-**লোক**—পৃথিবী, মরজগৎ।

ভবদীর্ঘ—বিণঃ আপনার, তোমার। [সং. ভবৎ+ঈয়]।

ভবন—বিঃ গৃহ; বাসস্থান; স্থিতি বা ভাব (মনো-ভবন)। বিঃ-**নিবন**—গৃহপালিত মন্থর। [সং. √ভূ+অন]।

ভবান্বে—বিণঃ আপনার ভায়। [সং. ভবৎ+√দৃশ+অ (ধ)]।

ভবানী—বিঃ শিবপত্নী দুর্গা। [সং. ভব+আনী]।
 বিঃ-**পাত**—শিব, মহাদেব।

ভবান্বিত—বিঃ সংসাররূপ সমুদ্র। [সং. ভব+অর্ণব]।

ভবিতব্য—বিণঃ ঘটবেই এমন, অবশ্যভাবী। [সং. √ভূ+অ (ধ)]। বিঃ-**ভা**—অবশ্যভাবিতা; ভাগ্যলিপি, অদৃষ্ট।

ভবিষ্য—(১)বিণঃ ভাবী, ভবিষ্যতে ঘটবে এমন। (২)বিঃ পূরণবিশেষ। [সং. √ভূ+অতৃ (ভূ)]।

বিঃ-**সুচনা**—পূর্বাভাস, ভবিষ্যতে ঘটবে এমন ঘটনার লক্ষণ।

ভবিষ্যৎ—(১)বিণঃ ভাবী, আগামী, পরে ঘটবে

এমন। (২)বিঃ ভাবী বা আগামী কাল; ভাবী অবস্থা, পরিণাম, আখের (তাহার ভবিষ্যৎ খুব খারাপ); ভাবী উন্নতির আশা (ভবিষ্যৎ খোয়ান)। [সং. √ভূ+অতৃ (ভূ)]। বিঃ **ভবিষ্যৎভক্তা**—(ভক্ত)

—যে ব্যক্তি ভবিষ্যতে কি ঘটবে তাহা পূর্বেই বলে বা বলিতে পারে। বিঃ **ভবিষ্যৎভাবী**—ভবিষ্যতে কি ঘটবে সে সম্বন্ধে পূর্বাভূ উক্তি।

ভবী—বিঃ নাছোড়বান্দ। নারী (পুরুষের সম্পর্কেও ব্যবহৃত হয়; যেমন—শত্ৰুকে বুঝান বুঝা—ভবী ভোলবার নয়)। [সং. ভব+ঈ]।

ভবেশ—বিঃ মঙ্গলকর্তা শিব। [সং. ভব+ঈশ]।

ভব্য—বিণঃ ভদ্র, শিষ্ট, শাস্ত, বিনয়ী, মাজিত-কৃতি, মাধু; ভাবী; কল্যাণকর। [সং. √ভূ+য (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): **ভব্য**। বিঃ-**ভা**।

ভব্যমুক্ত—বিণঃ (কথা) শাস্তিশিষ্ট, ভবা। [সং. ভবাত্মমুক্ত]।

ভয়—বিঃ শঙ্কা, ভীতি, ভর, ত্রাস, আতঙ্ক। [সং. √ভী+অ (ভা)]। ক্রিঃ **ভয় করা**, **ভয় খাওয়া**, **ভয় পাওয়া**—ভীত হওয়া। ক্রিঃ **ভয় জন্মান**—ভীত করা। ক্রিঃ **ভয় ডাক**—ভয় দূর করা।

ভয়ে কেঁচো—ভয়ে জন্মদাত বা সম্পূর্ণ পৌরুষ-হারা। -**ভরাসে**—বিণঃ (কথা) একটুতেই ভয়ে অস্থির হইয়া ওঠে এমন (ভয়ভরাসে লোক)।

ভয়ঙ্কর, **ভয়ঙ্কর**—বিণঃ ভীতিজনক, ভীষণ; (কথা) অত্যন্ত, মাত্রাতিরিক্ত। [সং. ভয়+√কৃ+অ (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): **ভয়ঙ্করী**, **ভয়ঙ্করী**।

ভয়ম—বিণঃ ভীতিজনক, ভীষণ। [সং. ভয়+√দা+অ (ভূ)]।

ভয়সা, **ভয়সা**—ভয় প্রঃ।

ভয়তুর, **ভয়ত**—বিণঃ ভয়ে কাতর। [সং. ভয়+আতুর, কত]।

ভয়ানক—(১)বিণঃ ভয়ঙ্কর; (কথা) অত্যন্ত (ভয়ানক লোভ)। (২)বিঃ (অল.) রসবিশেষ বাহার স্থায়ী ভাব ভয়। [সং. √ভী+আনক]।

ভয়ানব—বিণঃ ভয়ঙ্কর। [সং. ভয়+আবহ]।

ভয়াল—বিণঃ ভয়ঙ্কর। [সং. ভয়+বাং. আল]।

ভয়—অনুঃ ব্যাপিণী (জীবনভয়, রাতভয়); পরিমিত (তোলাভয়)। [< ভয়গা]

ভয়—(১)বিঃ ভয় (ভয় সহ্য করা); ভয়না, চৈকনা, নির্ভর, অবলম্বন (ভোগ্যে ভয় করা, অজ্ঞাতঃ); দেবতা প্রভৃতিয়নি প্রভৃতির অধিষ্ঠান

(কাঁখে পেট্রী ভর করা); (বিজ্ঞা.) পদার্থমাত্রা, mass [বি. প.]। (২) (বাং.) বিণ: সারা, সমস্ত (ভর রাত); পরিপূর্ণ (ভরপেট); পরিমিত (পোয়াভর)। [সং. √ভৃ+অ]।

ভরণ—বি: পূর্ণকরণ; প্রতিপালন; বেতন; ভূতি। [সং. √ভৃ+অন]। বি: -পোষণ—অন্ন-বস্ত্রাদি যোগাইয়া প্রতিপালন। বিণ: **ভরণীয়**, **ভরণ্য**, **ভর্তব্য**—প্রতিপাল্য, পূর্ণীয়।

ভরণী—বি: (জ্যোতিষ.) নক্ষত্রবিশেষ। [সং.]।

ভরণীয়, **ভরণ্য**—ভরণ্য ভ্র:

ভরত—বি: ভারতই পাণ্ডি। [সং. ভরত্বাজ]।

ভরত—বি: রামচন্দ্রের বৈমাত্র ভ্রাতা; রাজর্ষি-বিশেষ; জড়ভরত; নাট্যাগ্রগণেশ্বর মুনি; গন্ধলার পুত্র। [সং. √ভৃ+অত (ভৃ)]।

ভরতি—(১)বিণ: ভরা, পরিপূর্ণ, পুরিত; নিযুক্ত, বাহাল (কাজে ভরতি হওয়া), (সচ. অধায়নার্থ) প্রবিষ্ট (কলেজে ভরতি হওয়া)। (২)বি: ভরতির কাজ (কলেজে বা কাবখানায় ভরতি চলেছে)। [ভরা ভ্র:]

ভরত্বাজ—বি: মুনিবিশেষ; পক্ষিবিশেষ, ভারতই পাণ্ডি। [সং.]।

ভরন—বি: তামা দস্তা ও রাং মিশ্রিত নিকৃষ্ট কাঁসা বিশেষ। [ভরা ভ্র:]

ভরনা—বি: ভার, ভর, অবলম্বন। [ভর ভ্র:]

ভরনিশি—বি: গভীর রাত্রি, মধ্যরাত্রি। [বাং. ভরা নিশি]।

ভরন্ত—বিণ: কলে ভরা ('ভরন্ত ডাবরী', : কৃষ্ণি.)। [ভরা ভ্র:]

ভরপুর, (বর্জি.) **ভরপুর**—বিণ: পরিপূর্ণ (আনন্দে ভরপুর)। [বাং. ভরা+পূবা]।

ভরপেট—(১)বিণ: পেট ভরে এমন (ভরপেট পাবার)। (২)ক্রি-বিণ: পেট ভরিয়া (ভরপেট পাওয়া)। [বাং. ভর+পেট]।

ভরভর—অব্য: (উচ্চা. ভরোভরো) প্রায় পূর্ণতার ভাবপ্রকাশক (জলে ভরভর); (উচ্চা. ভরভব) গন্ধাদি দ্বারা আয়োদিত বা পরিপূর্ণ হওয়ার প্রাব-প্রকাশক।

ভরম—ভ্রম-এর প্রা. কোমল রূপ।

ভরমা—সম্ভ্রম-এর প্রা. কোমল রূপ।

ভরসা—বি: নির্ভর, আস্থা; বিশ্বাস; অবলম্বন, আশ্রয়; আশা, আশান ('কূলে একা বসে আছি নাছি ভরসা'; রবীন্দ্র); সাহস (কোন্ ভরসায়

চাকরি ছাড়লে)। [বাং. ভর?—তু. হি. ভরোসা]।

ভরা—(১)ক্রি: পূর্ণ করা (দ্রুত দিয়ে ঘটিটা ভরা); পরিপূর্ণ হওয়া (দ্রুত ঘটি ভরে গেছে); ভরতি করা (খলিতে জিনিসপত্র ভরা); পরিবাগু হওয়া (হুংপে হৃদয় ভরিলা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে, এবং—বোঝাই নৌকা (ভরাডুবি)। (৩)বিণ: উক্ত সকল অর্থে: এবং—জলে পবিপূর্ণ (ভরা নদী); ঘোর (ভরা সীত)। [সং. √ভৃ+বাং. আ]। **ভরা ঘোবন**—পূর্ণঘোবন। -ট—(১)বি: পুতি; পূরণ। (২)বিণ: পুরিত; পূর্ণ। বি: -**ভুবি**—পণ্যাদিতে বোঝাই নৌকায় নিমজ্জন; (আল.) সমুহ সর্বনাশ। -ন. -নো—(১)ক্রি: পূর্ণ করান; বোঝাই কবান; পরিবাগু করান। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বিণ: **ভরাপুরা**, **ভরাপুরা**—ভবপূর্ব, পূর্ণ; পবিপূর্ণ, জনাকীর্ণ (ভরাপুরা সংসার), প্রৌঢ় (ভরাপুরা বয়স)।

ভরাভর—বি: বিশেষ ঝোক, নিশ্চিন্ত আশ্রয়। [বাং. ভবা+ভর—তু. মতামত]।

ভরি—বি: স্বর্ণরৌপ্যাদির ওজনবিশেষ; তোলা। [প]।

ভরিত—বিণ: পূর্ণ, পুতিত; পোষিত, প্রতি-পালিত। [সং. √ভৃ+ইত (র্য)]।

ভজন—বি: ভাজার কাজ। [সং. √ভজ্+অন (ভা)]। বিণ: **ভজিত**, **ভূত**—ভাজা হইয়াছে এমন।

ভর্তব্য—ভরণ্য ভ্র:

ভর্তা (-ভৃ)—(১)বি: স্বামী, পতি, রাজা; প্রভু, মনিব। (২)বিণ: প্রতিপালনকারী। [সং. √ভৃ+তৃ (ভৃ)]। বি.বিণ(স্ত্রী): **ভর্তা**!

ভর্তি—ভরতি র বানানভেদ।

ভর্তাদারক—বি: (সংস্কৃত নাটকে) রাজপুত্র। [সং. ভর্তৃ+দারক]। বি: (স্ত্রী): **ভর্তাদারিকা**—রাজ-কন্যা।

ভর্তহীনা—বিণ(স্ত্রী): (যাহাব) স্বামী মা বা গিয়াছে এমন, পতিহীনা। [সং. ভর্তৃ+হীন+আ]।

ভৎসক—ভৎসন ভ্র:

ভৎসন, **ভৎসনা**—বি. তিরস্কার, ধমক, নিন্দা। [সং. √ভৎস্+অন (ভা),+আ]। বিণ:বি:

ভৎসক—ভৎসনকারী। বিণ: **ভৎসিত**—ভৎসনাপ্রাপ্ত, তিরস্কৃত। বিণ(স্ত্রী): **ভৎসিতা**।

ডালান্টিয়ার, **ডল্যান্টিয়ার**—বি: খেচ্ছাসেবক; খেচ্ছাকর্মী; খেচ্ছাসৈনিক। [ইং. volunteer]।

ডর—বিঃ বর্ণাজাতীয় বেধনাত্মকবিশেষ। [সং. √ভর + অ (ণে)]।

ডলাত, ডলাতক—বিঃ ভেলা-গাছ। [সং.]।

ডলক, ডলক—বিঃ অত্যন্ত শক্তিশালী পদ-বিশেষ, ধক, ডালক। [সং.]। বি(স্ত্রী): **ডলকা, ডলকী**।

ডসকা, ডকা—বিঃ আট নাই এমন; জলবৎ, পানসে। [ধ্রুতান্নক]।

ডন্দা—বিঃ কামারের হাশর, কাতা; কলের মশক, ভিত্তি। [সং.]।

ডন্ডস্—অবাঃ ক্রমাগত বায়ুনিঃসরণের শব্দ-সূচক।

ডন্ড (স্মৃন্)—বিঃ ছাই। [সং. √ভন্ + মন্ (তৃ)]।

বিণঃ -**লিঙ্গ** — ছাই-মাথা। বিঃ -**লোচন**—রামায়ণোক্ত রাক্ষসবিশেষঃ ইহার দৃষ্টিপাতে শত্রু ভয়ম্ভূত হইত। অবাঃ -**স্নাৎ**—সম্পূর্ণ ছাইয়ে পরিণত বা ভয়ম্ভূত। বিঃ -**স্ভূপ**—ছাইয়ের গাদা। বিণঃ **ডম্মাচ্ছন্ন, ডম্মাচ্ছাদিত, ডম্মাবৃত**—ছাট্টিত্যে ঢাকা। বিঃ **ডম্মাধার**—ছাই (বিশেষতঃ

এবং দেহের ভম্মাবশেষ) রাখিবার পাত্র। বিঃ

ডম্মাবশেষ—দগ্ধ পদার্থের (প্রধানতঃ ভম্মাকাব) বাহ্য অবশিষ্ট থাকে। বিণঃ **ডম্মিত, ডম্মীভূত**—ছাইয়ে পরিণত; সম্পূর্ণ বিনাশিত। বিঃ

ডম্মীকরণ—(প্রধানতঃ বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে) ভস্মে পরিণত করা। বিণঃ **ডম্মীকৃত**—ভস্মে পরিণত করা হইয়াছে এমন।

ডা—বিঃ দীপ্তি, প্রভা, জ্যোতিঃ; আলোক, কিরণ। [সং. √ভা + অ (ভা)]।

ডাই—বিঃ ভ্রাতা, সহোদর, ভ্রাতা সখা সখী

নাতি বা তৎস্থানীয় ব্যক্তিকে সম্বোধন। [সং. ভ্রাতৃ]। বিঃ -**জ**—ভ্রাতৃজায়, ভ্রাজ। বিঃ -**বিক**

ভাইয়ের মেয়ে, ভ্রাতৃপুত্রী। বিঃ -**পো**—ভাইয়ের ছেলে, ভ্রাতৃপুত্র। বিঃ -**ঘোটা**—ভ্রাতৃ-

দ্বিতীয়ায় ভগ্নী কর্তৃক ভ্রাতার কল্যাণকামনায় তাহার কপালে কোঁটা দেওয়া ও তদুপলক্ষে উৎসব। বিঃ -**বেরাদার**—আত্মীয়স্বজন

‘ভাইবেরাদার পালাও এখন’ : কাজি। [বাং. ভাই + কা. বেরাদার]। বিঃ -**বো**—ভ্রাতাব

পত্নী।

ডাউলিয়া, (কথা) ডাউলে—বিঃ বাসের ঘরের ব্যবস্থামুক্ত নৌকাবিশেষ। [সং. বহল]।

ডাও—বিঃ ভাব, হালচাল; দাম, দব, মূল্য। [হি. < সং. ডাব]।

ডাওল, ডাওলী—বিঃ ভ্রমিদারকে খাজনাব পরিবর্তে দেয় শুল্ক। [দেশী]।

ডাং—বিঃ সিক্কিগাছ; সিক্কিগাছের পাতাধার। প্রস্তুত মাদকবিশেষ। [সং. ডঙ্গা]।

ডাংচি—বিঃ নিরস্ত বা বিরোধী করিবার জন্ত প্রদত্ত কুমন্ত্রণা, ভ্রাজনি। [< সং. √ভঙ্গ বা ভঙ্গ]।

ডাঙে—বিঃ (প্রাদে.) খুচরা টাকাপয়সা। [ভাঙ্গা ভ্রঃ]।

ডাওতা—বিঃ ধাঙ্গা, প্রবঞ্চনা, ফাঁকি।

ডাঙ্গ—বিঃ পাট, তা, ছমড়া, মোড়া। [ভাঙ্গা ভ্রঃ]।

ডাঙ্গা—(১)ক্রিঃ ডাঙ্গ করা, (প্রধানতঃ নদীতীরে স্থা) অভ্যাস বা আলাপ করা; (মুগুরাদি) সঞ্চালন করা; (খেলায় তাদের) বিস্তার নষ্ট করা; (প্রধানতঃ মন্দার্থে) মতলব ফন্দি ফিকির প্রভৃতি স্থির করা বা আটা। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ভন্জ + বাং. আ]।

ডাট—বিঃ ঘেঁটুলের গাছ। [সং. ডাণ্ডীর]।

ডাটা—বিঃ বাঁটুল, খেলিবার গোলকবিশেষ। [দেশী]।

ডাটা—ভাটা-র রূপভেদ।

ডাটি—ডাটা-র রূপভেদ।

ডাটুই—বিঃ ভূগবিশেষ ও উহার সন্মুখ ফল (উহা সহজেই কাপড়ে ফুটিয়া যায়)। [?]।

ডাড়া—বিঃ কুপ্ত যুগপাত্রবিশেষ। [সং. ভাণ্ড]।

ডাড়ি—বিঃ নাপিতের অস্ত্রাধার। [সং. ভাণ্ডি]।

ডাড়ি—বিঃ বিদূষক, পরিসহাসদক্ষ ব্যক্তি। [সং. ভণ্ড]।

ডাড়ি—বিঃ ডাড়ার। [সং. ভাণ্ডার]। **ডাড়ি**

ডাবানী—ভাণ্ডার শৃঙ্খল; নিঃস্রবস্থা।

ডাড়া—ক্রিঃ প্রভাবণা করা, ছলনা করা; প্রভা-রণের উদ্দেশ্যে গোপন করা (নাম ডাড়িয়েছে)। [সং. √ভণ্ড]। -**ন**, -**লো**—(১)ক্রিঃ ডাড়া; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ -**ডাড়ি**—ক্রমাগত প্রভাবণা।

ডাড়াম, ডাড়াম, ডাড়ামো—বিঃ প্রভাবণা, ছলনা, বন্ধকৌতুক, বিদূষকের আচরণ। [বাং. ডাড়ি + -আমি, -আম, -মো]।

ডাড়ার, ডাড়ারি—(২)বিঃ যথাক্রমে **ডাডার** ও **ডাডারী**-র কথা রূপ।

-ডাক্—(ভাঙ্গা)—বিণঃ অংগী, ভাগী (ধনভাগ, শাপভাগ)। [সং. √ভজ্ + ক্ৰিপ্ (তৃ)]।

ভাতি—ভাতি-র বানানভেদ।

ভক্ত—বিণ: গোপ (ভূ. যুগ), অপ্রধান; লাক্ষণিক; ঔপচারিক; কপট (ভক্ত বৈকব)। [সং. ভক্ত + ক]।

ভাগ—ভাগ্য-এর কোমল রূপ ('আজু রজনী হাম ভাগে পোহায়ু' : বিদ্যা)।

ভাগ—বি: বিভাগ, বাটোয়ারা (দেশভাগ); টুকরা, খণ্ড (শতভাগে পরিণত); অংশ, বখরা (আমাব ভাগ); কালংশ (নিবাতাগ); স্থান, প্রদেশ (নিব্রভাগ), ভাগ; (মহাভাগ); (গণি.) বিভাজন, ভরণ। [সং. √ভজ্ + অ (ধ, ভা)]।

বি: **-চাষী**—যে চাষী কেবল কসলের ভাগলই চাষ পয়ের ভূমি চাষ করে। **-বেহু**—(১)বিণ: দারাদ, উত্তরাধিকারী; (২)বি: ভাগ; রাজস্ব; ভাগ।

বি: **-কল**—এক রাশিকে অপর রাশিয়ার ভাগ করিলে যে কল পাওয়া যায়। বি: **-বাটী**—ভাগ-ভাগি, অংশাদি বিভাজন।

বি: **-বাটোয়ারা**—অংশে অংশে ভাগ করিয়া বাটরা দেওয়া।

বি: **-শেষ**—(গণি.)—বিভাজিত হইবার পর রাশির যে অংশ অবশিষ্ট থাকে। বিণ: **-হরণ**—অংশগ্রহণকারী।

বি: **-হার**—অংশগ্রহণ, ভাগ করার প্রণালী। **ভাগের মা গজা পায় না**—(অল.) ভাগাভাগির কাজ কুসিদ্ধ হয় না।

ভাগনা, ভাগনে—ভাগিনের-র কণ্য রূপ। স্ত্রী: ভাগনী।

ভাগবত—(১)বিণ: ভগবদ্ভবিষ্যক; ভগবত্ব, বৈকব। (২)বি: ভক্তিমার্গের সাধক (পরম-ভাগবত); শ্রীমদ্ভাগবত-নামক পুরাণবিশেষ। [সং. ভগবৎ + অ]।

ভাগ্য—বি: (প্রাচ.) পুণ্য পুণ্য ভাগ (ভাগ্য নিয়ে বিক্রি করা)। [বাং. ভাগ + অ]।

ভাগ্য—(১)ক্রি: পলায়ন করা। (২)বি: উক্ত অর্থে। [সং. ভজ্—ভূ হি. ভাগনা]। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: তাড়ান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ভাগাড়—বি: যেখানে বৃত্ত গবাদি পশু ফেলা হয়। [দেশী]।

ভাগ্যান, ভাগানো—ভাগ্য: ক্র:

ভাগ্যভাগি—বি: নিজেদের মধ্যে বন্টন, আপসে ভাগ। [বাং. ভাগ + আ + ভাগ + ই]।

ভাগিন—ভাগ্য-এর কোমল প্রাচীন রূপ। ('হামারি আছিল কত পুরবক ভাগি' : বিদ্যা)।

ভাগিনের, (কথ্য) ভাগিনা—(বি: পুরুষের পক্ষে) ভগিনীর পুত্র; (স্ত্রীলোকের পক্ষে) ননদের পুত্র। [সং. ভগিনী + এর]। বি(স্ত্রী): **ভাগিনেরী, (কথ্য) ভাগিনী**।

ভাগী—(গিন্)—বিণ.বি: ভাগ পাইবার অধিকারী (সম্পত্তির ভাগী)। [সং. ভাগ + ইন্]।

বিণ.বি(স্ত্রী): **ভাগিনী**। বি: **-দার**—অঙ্গীকার।

ভাগী—(গিন্)—বিণ: গ্রহণকারী (পাপভাগী)। [সং. √ভজ্ + ইন্ (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): **ভাগিনী**।

ভাগী—বিণ: (ব্রজ.) ভাগ্যবান, ভাগ্য (সে) পাওয়ে বহভাগী : বিদ্যা)।

ভাগিদার—ভাগী: ক্র:

ভাগীরথী—বি: ভগীরথ কর্তৃক আনীত নদী, গঙ্গা, জাহ্নবী; (ভূগো.) গঙ্গানদীর শাখাবিশেষ। [সং. ভগীরথ + অ + ঈ]।

ভাগ্য, ভাগ্য—বধাক্রমে ভাগনা ও ভাগনী-র বানানভেদ।

ভাগ্য—বি: অদৃষ্ট, নিয়তি, কপাল, নসিব, বরাত (ভাগ্য-গণনা); সৌভাগ্য (ভাগ্যবান)। [সং. ভজ্ + য (ধ)]। ক্রি-বিণ: **-ক্রমে, -গুণে, ভাগ্যে**—সৌভাগ্যবশত:।

বি: **-গণনা**—জ্যোতিষদ্বারা ভাগ্যের ফলাফল অর্থাৎ ভবিষ্যৎ শুভাশুভ নির্ণয়।

বি: **-চক্র**—ঘূর্ণায়মান চক্রবৎ ভাগ্য, সর্বদা পরিবর্তনশীল অদৃষ্ট। বি: **-দেবতা, -বিধাতা**—(ভূ)

—যে দেবতা অদৃষ্টের অবস্থা নিয়ন্ত্রণ করেন; ভাগ্যের অধিদেবতা। বি(স্ত্রী): **-দেবী, -বিধাতা**।

বিণ: **-বর**—ভাগ্যবান। বি: **-কল**—মাতুলের ভাগ্যে নির্দিষ্ট ভবিষ্যৎ শুভাশুভ। বিণ: **-বসত, -স্বত**—(কথ্য) ভাগ্যবান।

বি: **-বল**—ভাগ্যের আনুকূল্য; সৌভাগ্য। বিণ: **-বান্**—(বস)—সৌভাগ্যশালী।

বিণ(স্ত্রী): **-বতী**। বি: **-বিশেষ**—অদৃষ্টের দূরবস্তাপ্রাপ্তি, দুর্ভাগ্য। বি: **-রেখা**—জ্যোতিষশাস্ত্রানুযায়ী হাতের তালুর যেরেখায় ভাগ্যের নির্দেশ থাকে।

বি: **-লিখন, -লিপি**—পূর্বাঙ্কে নির্দিষ্ট ভাগ্যের গতি। বিণ: **-হত, -হীন**—হতভাগ্য। বিণ(স্ত্রী): **-হতা, -হীনা**।

বি: **-হীনতা**। বিণ: **ভাগ্যবন্ত**—দৈবাবধীন।

বি: **ভাগ্যায়তন**—সৌভাগ্যের সন্ধান।

ভাগ্য—(১)বি: ভাগ্য। (২)অব: ভাগ্য ভাল তাই, সৌভাগ্যের বিষয় যে (ভাগ্যি এলে)। [সং. ভাগ্য]। বিণ: **-বান্**—ভাগ্যবান। বিণ(স্ত্রী):

—হানী। অবা: -স—সোভাগোর বিষয় যে
(ভাগ্যিস বাঙনি!)।

ভাগ্যোদয়—ভাগ্য ত্রঃ।

ভাঙ, ভাঙ্গ—ভাং-এর বানানভেদ।

ভাঙচি, ভাঙচি—ভাংচি-র বানানভেদ।

ভাঙটা, ভাঙটা—ভাঙে-র বানানভেদ।

ভাঙড়, ভাঙড়—বিণ: সিকিখোর। [বাং. ভাঙ,
ভাঙ্গ+ড়]। বি: -ভোলা—শিব।

ভাঙ্গন, ভাঙ্গন—বি: ভাঙ্গিয়া পড়া, নদীর পাড়
ধসা; (আল.) অবনতির নৃত্যপাত (জমিদারিতে
ভাঙ্গন ধরেছে)। [ভাঙ্গা ত্রঃ]।

ভাঙ্গন, ভাঙ্গন—বি: মৎস্তের ভ্রমীবিষয়।
[দেখী]।

ভাঙ্গভাঙ্গ—বিণ: ভাঙ্গিবার উপক্রম হইয়াছে এমন,
ভগ্নপ্রায়; প্রায় শেষ। [ভাঙ্গা ত্রঃ]।

ভাঙ্গা, ভাঙা—(১)ক্রি: ভগ্ন বা চূর্ণ করা বা হওয়া
(পাথর ভাঙ্গা); মন্ড অবনত বা হীনতাপ্রাপ্ত
হওয়া বা করা (কুল বা কপাল ভাঙ্গা); দুর্বল
বা হতাশ করা বা হওয়া (মন ভাঙ্গা); দূর
হওয়া বা করা, ঘুচা বা ঘুচান (ঘুম বা মান
ভাঙ্গা); নষ্ট পণ্ড বাতিল বা ছিন্ন করা বা হওয়া
(মঞ্চ ভাঙ্গা); প্রকাশ করা, বিশদ করা
(কথাটা সে ভাঙল না, ভাঙ্গিয়া বল্য); বিকৃত
বা অস্বাভাবিক হওয়া (গলা ভাঙ্গা); ইটিয়া
অতিক্রম করা (বহু দূর পথ ভাঙ্গা)। (২)বি:
উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: ভাঙ্গিয়া গিয়াছে
এমন; ভগ্ন, চূর্ণ, ক্ষয়প্রাপ্ত (ভাঙা দেউলের
দেবতা'; রবীন্দ্র); ভাঙ্গে এমন, চূর্ণকর (হাড়-
ভাঙ্গা খাটুনি); স্বাস্থ্যহীন, দুর্বল (ভাঙ্গা শরীর);
হতাশ (ভাঙ্গা হৃদয়); মন্ড (ভাঙ্গা কপাল);
অবলম্ব (ভাঙ্গা গলা); অশুদ্ধ বা বিকৃত (ভাঙ্গা
ইংরেজী)। [সং. √ভন্জ+বাং. আ]। ভাঙ্গা
কপাল জোড়া লাগা—দুঃসময় বা দুঃদৃষ্ট শেষ
হওয়া, ভাগ্য করা। ভাঙা হাট—দিনের
বেলা—কেনা অবসানপ্রায় হওয়ার অধিকাংশ
দোকানি-পসারী দোকানপাড়া ভাঙ্গিয়া যে হাট
হইতে চলিয়া গিয়াছে বা চলিয়া যাইবার
উপক্রম করিয়াছে। বি: -গড়া—কোন বস্তু
ভাঙ্গিয়া ফেলিয়া বা ধ্বংস করিয়া পুনরায় গঠন।
বিণ: -চুরা, -চোরা—ভগ্নপ্রাপ্ত, টুটাকুটা।
বিণ: ভাঙ্গা-ভাঙ্গা, ভাঙা-ভাঙা—ভগ্নপ্রায়;
বিকৃত, অশুদ্ধ (ভাঙ্গা-ভাঙ্গা হিন্দী); অর্ধকৃত,
আধো-আধো (ভাঙ্গা-ভাঙ্গা কথা)। ক্রি: হাড়

ভাঙ্গা, মাথার কঠিল ভাঙ্গা—(আল.) কৌশল-
পূর্বক অপরের খরচে নিজের ভোগবাসনা
চরিতার্থ করা।

ভাঙ্গান, ভাঙ্গানো, ভাঙান, ভাঙানো—(১)ক্রি:
ভগ্ন বা চূর্ণ করা; দূর করা, ঘুচান (ঘুম বা
মান ভাঙ্গান); ভাঙচি দিয়া প্রতিকূল করা বা
বিচ্ছিন্ন করা (মন ভাঙ্গান, ঘর ভাঙ্গান);
বিনিময়ে খুচরা পাওয়া (টাকা ভাঙ্গান)। (২)-
বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [বাং. √ভাঙ্গা,
ভাঙা+আন]। ভাঙ্গানি, ভাঙানি, ভাঙ্গানী,
ভাঙানী—(১)বি: খুচরা মত্ৰা; ভাঙচি; (২)-
বিণ(স্ত্রী): ভাঙচি দিয়া বিচ্ছেদ জন্মায় এমন
(ঘরভাঙ্গানী বউ)। বিণ(পুং): ভাঙ্গানে, ভাঙানে।

ভাঙ্গী—বিণ: ভাঙ্গখোর, ভাঙর। [ভাং ত্রঃ]।

ভাঙ্গী—বি: মেথর, ঝুঙর। [হি:]।

ভাঙ্গ—বি: ভাইয়ের স্ত্রী। [সং. ভাতৃভাঙ্গা]।

ভাঙ্গক—(১)বিণ: ভাগকারী। (২)বি: (গণি.)
বাহাচার্য্য ভাগ করা যায় এমন রাশি, divi-
sor। [সং. √ভাজ+অক (ভৃ. গে)]।

ভাঙ্গন—বি: পাত্র, আধার (মেহভাঙ্গন); ভাগ
করা। [সং. √ভাজ+অন (ম, ভা)]।

ভাঙ্গনা—বিণ: ভাঙ্গিবার কার্যে ব্যবহৃত (ভাঙ্গনা
খোলা)। [ভাঙ্গা ত্রঃ]।

ভাঙ্গা—(১)ক্রি: ভঙ্গিত করা, তপ্ত তৈলাদিতে
বা কেবল তাপে রন্ধন করা। (২)বি.বিণ: উক্ত
অর্থে। [সং. √ভন্জ+বাং. আ]। বিণ:
ভাঙ্গাভাঙ্গা—প্রায় ভঙ্গিত; (আল.) খালাতন।

বি: -ভুজা, -ভুজি—ভাঙ্গা খাবার।

ভাঙ্গি—বি: ভাঙ্গা তরকারি। [ভাঙ্গা ত্রঃ]।

ভাঙ্গিত—বিণ: বিহত; পৃথক্কৃত। [সং. √ভাজ
+ত (ম)]।

ভাঙ্গ্য—(১)বিণ: ভাগযোগ্য, ভাগ্য। (২)বি:
(গণি.) যে রাশিকে অন্ত রাশি দ্বারা ভাগ
করিতে হইবে, dividend। [সং. √ভাজ
+য]।

ভাট—বি: জ্ঞাতিবিশেষ, বংশপরিচয়দান-ব্যব-
সারী; বন্দী, স্ততিপাঠক। [সং. ভট্ট]।

ভাটক—বি: গাড়িভাড়া; ভাড়া; বেতন; মজুরি;
কর, খাজনা। [সং.]।

ভাটা—বি: নদীতে বা সমুদ্রে জলক্ষীতির দ্বারা;
নদীর স্বাভাবিক স্রোতের দিক; (আল.) অব-
নতি, পতনের দিকে গতি (ঐকর্ষ বা বৌবনে
ভাটা পড়া)। [দেখী]।

ভাটি,—বি: (প্রধানতঃ ইটকাদি পোড়াইবার) চুলী; শোশার কাপড় সিদ্ধ করিবার পাত্র; মদ চুয়াইবার পাত্র বা স্থান। [ভূ. হি. ভটী < সং. ভাট্ট]।

ভাটি,—বি: নজাদির স্বাভাবিক স্রোতের দিক, উজানের বিপরীত; নিম্নদিক। [ভাটী প্র:]।

ভাটিয়াল, ভাটিয়ালী, (বিয়ল) **ভাটিয়ারী**—বি: সঙ্গীতের রাগিণীবিংশের (ভাটার স্রোতে নৌকা ভাসাইয়া দিয়া যে রাগিণীতে গান গাওয়া হয়)। [ভাটী প্র:]।

ভাড়া—(১)বি: সাময়িক ব্যবহারের জন্ত নির্দিষ্ট কালান্তরে দেয় অর্থ, কেয়রা (বাড়িভাড়া, গাড়িভাড়া); মজুরি (কুলিভাড়া)। (২)বিণ: ভাড়ার শর্তে নিযুক্ত বা নিয়োগযোগ্য (ভাড়াবাড়ি বা ভাড়াগাড়ি)। [সং. ভাটক]। **ক্রি:** **ভাড়া করা**—ভাড়া দিবার শর্তে অপরের দ্রব্য নিজের কাজের জন্ত লওয়া। **ক্রি:** **ভাড়া খাটা**—ভাড়া লইয়া পরের কাজে লাগা। -**টিয়া**, (চলিত) -**টে**—(১)বিণ: ভাড়ার বিনিময়ে পাওয়া যায় এমন (ভাড়াটিয়া বাড়ি); ভাড়া পাটে এমন, ঠিক (ভাড়াটে লেখক); কেবল অর্থের লোভে অন্যতা বা অস্থায়ী কিছু করে এমন (ভাড়াটে দাসী); (২)বি: ভাড়াটে বাড়ির বাসিন্দা।

ভাণ,—ভান-এর অশু. রূপ।

ভাণ,—বি: সংস্কৃত রূপক-নাটকবিংশের। [সং. √ ভণ্ + অ (ভা)]।

ভাণ্ড—বি: পাত্র, আধার, ঊড়, পেটিকা; বাসন্য, মূলধন, পুঞ্জি। [সং.]।

ভা'ডা, ভা'ডান, ভা'ডালো—ক্রি: (প্রা. কা) ঊড়ান, প্রচারণা করা। [সং. √ ভণ্]।

ভা'ডার—বি: ধন খাত বা অশু বস্তু সংরক্ষণের স্থান, ঊড়ার। [সং.]। বি: **ভা'ডারী**—(রিন্)—ভাণ্ডারের অধক্ষ, ঊড়ারী, ধনরক্ষক।

ভা'ডার—বি: বটগাছ; ভাঁট বা ঘেঁটু গাছ। [সং. ভাণ্ড + √ ভ্র + অ (ভাঁ)]।

ভাত,—বিণ: আলোকিত, উদ্ভাসিত। [সং. √ ভা + ত (ভাঁ)]।

ভাত,—বি: গরম জলে াউল সিদ্ধ করিয়া প্রস্তুত খাদ্য, অন্ন। [সং. ভক্ত]। **ভাত ছড়ালে কাকের অডাব হয় না**—(আল) পয়সা ভোগান্তিতে পারিলে সর্বদাষ্ট অশুভের বা সহচর লাভ করা যায়। বি: **কাপড়**—অন্নবস্ত্র। **ক্রি:** **ভাত দায়া**—অন্ন ভোজন করা; বেকার বদিয়া বসিয়া

খাইয়া অন্ন ধ্বংস করা; ক্রি-রোজগারের পথ বন্ধ করা। **ক্রি:** **ভাতে দায়া**—দায়া প্রঃ। বিণ: **ভাতুড়িয়া, ভাতুড়ে**—অন্নের জন্ত পরের গল্গল। বিণ: **ভাতুয়া, ভেতা**—প্রধানতঃ ভাতই খায় এমন, ভাত পাইতে ভালবাসে এমন; (আল) দুর্বল, নিজীব, ভীত। **ভাতে**—(১)বিণ: ভাতের সহিত সিদ্ধ-করা (আলু ভাতে); গরম ভাতের তাপে সিদ্ধ (মাছ ভাতে); (২)বি: একরূপভাৱে সিদ্ধ-করা তরকারি বা মাছ। বি: **ভাতে-ভাত** ভাত ও ভাতের সহিত সিদ্ধ-করা তরকারি।

ভাত,—বি: অতিরিক্ত বেতন; খাদ্যাদির বায়-নির্বাহার্থ অর্থ; বৃত্তি। [সং. ভূতি]।

ভাতা,—ক্রি: দীপ্তি পাওয়া, জ্বলা; শোভা পাওয়া; প্রকাশ পাওয়া, উদ্ভিত হওয়া। [সং. √ ভা]।

ভাতার—বি: (অশি.) স্বামী। [সং. ভর্তা]। বিণ:বি: -**খাকি**, -**খাকী**, -**খাগী**—(গালিতে) স্বামিহন্ত্রী।

ভাত,—বি: দীপ্তি, প্রভা, ত্র্যতি; কাস্তি; শোভা, আবির্ভাব, প্রকাশ (যেন ঘোর নিশাত্র্যতি' রবীন্দ্র)। [সং. √ ভা + তি (ভা)]।

ভাত,—বি: প্রকাব, রকম ('প্রিয়বাক্য নানা-ভ্যতি': ভক্ত); নির্মাণ, রচনা; রচনাকৌশল, গঠন ('দই লোচন স্ত্যভ্যতি': চৈ ভা); সাধুত্ব, তুলনা। [সং. ভক্তি]।

ভাতজা—বি: ভাইপো। [হি. ভাতীজা < সং. ভাতুজ]।

ভাতুড়িয়া, ভাতুড়ে, ভাতুয়া, ভাতে—ভাত প্রঃ।

ভাদর—ভাদ্র-র কোমল রূপ। বিণ: **ভাদরে**—ভাদ্রমাসীয়।

ভাদর—ভাদ্র-র কণা রূপ।

ভাদ্রবট—ভাদ্রবধু-র কথা রূপ।

ভাদ্রদূরে—বিণ: (কণা) ভাদ্রমাসীয়। [ভাদ্রদ্র প্রঃ]।

ভাদ্র—বি: বাজাল; বন্দরের পঞ্চম মাস। [সং.]। বি: -**পদ**—ভাদ্রমাস। বি: -**পদা**—পূর্বভাদ্রপদা নক্ষত্র। বি: -**পদী**—ভাদ্রমাসের পূর্ণিমা-তিথি।

ভাদ্রবধু—বি: (প্রধানতঃ কনিষ্ঠ) ভ্রাতার পত্নী। [সং. ভাতুবধু]।

ভান,—বি: চল, কৃত্রিম আচরণ। [সং. √ ভা + অন (ভা)]।

ভান,—বি: দীপ্তি; শোভা; প্রকাশ; জ্ঞান। [সং. √ ভা + অন (ভা)]।

ভানা—(১)ক্রি: শস্ত হইতে ভুস পৃথক করা ; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √ ভন্ + বাং. অ।]। বি: -ই—ভানার কাজ বা মজুরি। ক্রি: -ন, -নো—অস্ত্রের দ্বারা শস্ত নিহত করা। বি: -নি—ভানাই।

ভানু—বি: সূর্য; কিরণ, কান্তি। [সং. √ ভা + 'মু (ভূ, ভা)]। বিণ(স্ত্রী): -মতী—কান্তিমতী, স্কন্দরী। বিণ(পুং): -মানু (-মং)। ভানুমতীর খেলা—বিক্রমাদিত্যের পত্নী ও ভোজরাজের কন্যা ভানুমতী জাহ্নবিকায়া পারদর্শিনী ছিলেন বলিয়া। জাহ্নবিকা, ভোজবাজি, ইন্দ্রজাল।

ভাপ, ভাপরা—বি: গরম বাষ্প; উত্তাপ; গরম সেক। [সং. বাষ্প]। বিণ: -সা—অবরুদ্ধ বাষ্প বা তাপের মত (ভাপসা গরম); বায়ুচলাচলহীন অবরুদ্ধ অবস্থাজাত (ভাপসা গন্ধ)। ক্রি: ভাপা—ভাপযুক্ত হওয়া বা করা। -ন, -নো—(১)ক্রি: ভাপযুক্ত করা, ভাপ দেওয়া; (২)বি: বিণ: উক্ত উভয় অর্থে।

ভাব—বি: জন্ম, উৎপত্তি, সৃষ্টি; অস্তিত্ব, সত্তা, অভাবের বৈপরীত্য; অভিপ্রায়; (মনোভাব), মানসিক অবস্থা (ভাবান্তর), স্বভাব, প্রকৃতি (তার ভাবখনাই ঐ); ক্রীতি, প্রণয় (দুজনের মধ্যে ভাব আছে), প্রকার, রকম (সম্পূর্ণ-ভাবে); নিগূঢ় অর্থ, মর্ম (কবিতার ভাব), চিন্তা, ধ্যান (ভাবমগ্ন), ভক্তি, আবেশ (ঠাকুর ভাবে বিভোর হলেন); অনুভূতির আধিক্য, হৃদয়বেগ, emotion (স্মৃতিভাব, বাস্তবিক-ভাব ইত্যাদি)। [সং. √ ভূ + অ (ভা)]। ক্রি: ভাব করা—বন্ধুত্বস্থাপন করা। ক্রি: ভাব লাগা—ভাবাবেশ হওয়া। ক্রি: ভাব হওয়া—পরিচয় বা গনিষ্ঠতা হওয়া, কলহান্তে পুনর্মিলন হওয়া। বিণ: -গত—নিগূঢ় অর্থ বা চিন্তাধারা সম্বন্ধীয়। বি: -গতিক, -ভাজি—অভিপ্রায় ও চেষ্টা; চালচলন; ধরন। বিণ: -গর্ত—ভাবপূর্ণ, নিগূঢ় অর্থপূর্ণ। বিণ: -গ্রাহী (-হিন্)—নিগূঢ় অর্থ অবধারণে সক্ষম, মর্মজ্ঞ। বিণ: -প্রবণ—অনুভূতির আধিক্যবৃত্ত, আবেগপরায়াণ। বি: -প্রবণতা। বি: -বাচ্য—(বাক্য) যে বাচ্যে ক্রিয়ার অর্থই প্রধান। বিণ: -বিলাসী (-সিন্)—কল্পনাপ্রিয়। বিণ: -ব্যক্তক, -সূচক—অর্থ-প্রকাশক। বি: -স্মৃতি—ধ্যান বা কল্পনার দ্বারা

গঠিত মূর্তি, image। বিণ: ভাবাম্বক—ভাব-পূর্ণ, ভাবময়; ভাবপ্রকাশক। বি: ভাবানুবন্ধ—এক বিষয় চিন্তনকালে সংশ্লিষ্ট অস্ত্রান্ত বিষয় সম্বন্ধে চিন্তা, association of ideas। বিণ: ভাবানুগ—স্বভাবানুযায়ী; স্বাভাবিক। বি: ভাবান্তর—মানসিক অবস্থার পরিবর্তন। বি: ভাবাবেশ—হৃদয়াবেগজনিত বিহ্বলতা; ভাবের উদ্বেগ বা সঞ্চারণ। বি: ভাবাভাস—ভাবের আভাস বা ইঙ্গিত, অস্পষ্ট ভাব। বি: ভাবার্থ—নিগূঢ় অর্থ, মর্ম। বিণ: ভাবালু—ভাব-প্রবণ। বি: ভাবোচ্ছ্বাস—প্রবল আবেগ বা -ভাব। বি: ভাবোদয়, ভাবোন্মেষ—ভাবের সঞ্চারণ। বিণ: ভাবোদ্দীপক—ভাব সঞ্চারণকারী, ভাবের প্রেরণাদায়ক। বি: ভাবোদ্দীপন—ভাবের সঞ্চারণ। বিণ: ভাবোদ্দীপ্ত—ভাবে অতিবৃত্ত। বি: ভাবোদ্দাম—ভাবজনিত আকুলতা বা মত্ততা।

ভাবক—বিণ: চিন্তাকারী; উৎপাদক। [সং. √ ভূ + গিচ্ + অক (ভূ)]।

ভাবন—বি: চিন্তন; কল্পনা বা ধ্যান করা; সৃজন; শ্রষ্টা; প্রসাধন ও সজ্জিত করা। (ঔষধাদির) শোধন বা সংস্কার (বিশেষত: কোনও রসজাতীয় দ্রব্যে ভিজাইয়া রাখা)। [সং. √ ভূ + গিচ্ + অন (ভা)]। বি: ভাবনা—চিন্তা; হুশিয়ারি, উদ্বেগ; ঔষধাদি বারংবার চূর্ণকরণ ও শোধন। বিণ: ভাবনীয়—উদ্ভাবনসাধ্য, চিন্তনীয়।

ভাবা—(১)ক্রি: চিন্তা করা; হুশিয়ারি করা; বিচার বা বিবেচনা করা (ভেবে স্থির করেছে); দৃষ্টান্ত করা (কি ভেবে পড়া ছাড়লে); অনুমান করা (বৃষ্টি হবে ভাবা), গণা করা (পণ্ডিত ভাবা); উদ্ভাবন করা (উপায় ভাবা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ ভাবি—ভূ. ভাব]। -ন, -নো—(১)ক্রি: চিন্তিত বা উদ্বিগ্ন করা; (২)বি: উক্ত অর্থে।

ভাবাম্বক, ভাবাবেশ, ভাবাভাস, ভাবার্থ—ভাব প্র:।

ভাবালু—বিণ: ভাবপূর্ণ; ভাবপ্রবণ; কল্পনা-প্রিয়। [‘কৃপালু’ ‘দয়ালু’ ইত্যাদির অনুকরণে জাত]। বি: -তা।

ভাবিক—(১)বিণ: উদ্দীপক; স্বাভাবিক; ভাবযুক্ত,

ভবিষ্যৎকালিক; (২)বিঃ কাবোর অলঙ্কার-
বিশেষ। [সং. ভাব+ইক]।

ভাবিত—বিণঃ চিন্তিত; উদ্ভিন্ন (ভাবিত হয়ে
পড়া); প্রাপ্ত; প্রাপ্তি; শোণিত; বাসিত।
[সং. √ভূ+ণিচ+ত (ম)]।

ভাবিনী,—ভাবী, ভ্রঃ।

ভাবিনী,—বিঃ কামিনী, ভাবময়ী নারী ('ভাবের
ভাবিনী রাখা')। [সং. ভাব+ইন+ঈ]।

ভাবী, (-বিন)—বিণঃ ভবিষ্যৎ, আগামী (ভাবী
কাল); ভবিষ্যতে হইবে এমন (ভাবী পতি)।
[সং. √ভূ+ইন (ভূ)]। বিণ(ত্রী): **ভাবিনী**,।

ভাবী,—বিঃ (প্রধানতঃ জ্যেষ্ঠ) জাতার পত্নী,
ভ্রাতৃভাৰা, বোদিনি। [হি.]।

ভাবুক—বিণঃ চিন্তাশীল; কল্পনা কবিত্তে সক্ষম;
ভাবগ্রাহী; অতিরিক্ত ভাবপ্রবণ। [সং. √ভূ+
উক (ভূ)]। বিঃ-ভা।

ভাবুনে—বিণঃ বিলাসপ্রিয়, প্রসাধনপ্রিয়; রঙ্গ-
রসপ্রিয়; কপটতাপ্রিয়। [সং. ভাবন+বাং.
ইয়া>এ]।

ভাবোচ্ছ্বাস, **ভাবোদয়**, **ভাবোদ্দীপক**, **ভাবো-
দ্দীপন**, **ভাবোদ্ভূত**, **ভাবোদ্বেগ**, **ভাবোদ্ভা-
ব** ভ্রঃ।

ভাব্য—বিণঃ ভবিতব্য, যাঙ্গ অমুদ্বাহইবে, সাধ্য,
নিশ্চাভ; চিন্তনীয়। [সং. √ভূ+য]।

ভাব্য—বিঃ খট্টাপজাতীয় জন্তুবিশেষ। [দেশী]।

ভাবিনী—বিঃ কেশনম্ভাবা রমণী, নারী। [সং.
ভাম (কোপ)+ইন+ঈ]।

ভাব্য—ক্রিঃ (কাব্যে) দীপ্তি বা শোভা পায়; ভাল
লাগে ('মোর মনে আন নাহি ভাব্য': অ. গু.)।
[বাং. √ভা (সং. √ভা)]।

ভাবরা, **ভাবরাভাই**—বিঃ শ্রালীপতি। [দেশী]।

ভাব্য—বিঃ ভাই বা ভ্রাতৃত্বলা বান্ধি। [সং.
ভ্রাতৃ]।

ভার—(১)বিঃ ওজন (লঘুভার); বোকা, মোট
(ভারবাহী); চাপ, উৎসেগ (দুঃখের বা কণের
ভার); দায়িত্ব (কাজের ভার); রাশি, সমূহ
(কেশভার); বোকাবহনের জন্তু ব্যবহৃত যন্তি-
বিশেষ, বাক (ভার কাঁধে দই ওয়ালা যায়)। (২)-
বিণঃ ভারী, অধিক ওজনবিশিষ্ট (ভিনিসটা
বড় ভার); বোকাবরণ, দুর্ব্বল, দুঃসহ, দুঃখপূর্ণ
(জীবন ভার হয়ে উঠল); অগট বা অদ্বহ
(দেহটা ভার-ভার ঠেকছে); কোবে দুঃখে বা
অধিস্থান ভারাক্রান্ত (মন ভার হওয়া)। [সং.

√ভূ+অ]। বিঃ-কেন্দ্র—গুরুত্বের বা ভারের
ব্যাখ্যার মধ্যবিন্দু। বিণ.বিঃ-**বাহ**, **বাহক**,
বাহী (-হিন)—বোকা-বহনকারী। বিঃ-**বান্ধি**
—বাক। বিণঃ-**সহ**—ভার বা ওজন সহ্য
করিতে সক্ষম। বিঃ-**সাম্য**—বিভিন্ন দিকের
ওজনের সমতা; মানসিক বৈষম্য বা অবিচলতা;
(রাজ) বিভিন্ন শক্তির মধ্যে সমতা, balance
of power। বিণঃ-**হীন**—হালকা। বিণঃ
ভারাক্রান্ত—অত্যন্ত চিন্তাক্রান্ত বা দুঃখক্রান্ত (ভারা-
ক্রান্ত চিন্তে)। বিঃ **ভারাপণ**—ভার বা দায়িত্ব
প্রদান। বিণঃ **ভারাপণ্ড**—ভার বা দায়িত্ব
পাইয়াছে এমন।

ভারই—ভারুই-র রূপভেদ।

ভারত—(১)বিঃ ভারতবর্ষ; পাকিস্তান-বাদে
ভারতবর্ষ (ভারত-রাষ্ট্র); ভারতের সন্তান; মহা-
ভারত; ভারত-মুদ্র; নট। (২)বিণঃ ভারত-
বংশীয়। [সং. ভারত+অ]। বিণ.বিঃ **ভারত-
বাসী** (-সিন্)—ভারতবর্ষের অধিবাসী। বিণঃ
ভারতীয়—ভারতবর্ষে উৎপন্ন বা বাসকারী;
ভারতবর্ষ-সম্পর্কিত। বিঃ **ভারতমহাসাগর**—
ভারতের দক্ষিণে অবস্থিত সমুদ্র।

ভারতবর্ষ—বিঃ হিমালয়-পর্বতমালার দক্ষিণে
অবস্থিত সমুদ্রবেষ্টিত দেশ। [সং. ভারত+বর্ষ]।
বিণঃ **ভারতবর্ষীয়**—ভারতে জাত; ভারতবর্ষ-
সম্বন্ধীয়।

ভারতী—বিঃ সরস্বতীদেবী; বাণী, বাক্য, কথা;
ভাষা; সংবাদ, বিবরণ; সন্ধ্যাসি-সম্প্রদায়-
বিশেষের উপাধি। [সং.]।

ভারতীয়—ভারত ভ্রঃ।

ভারবাহ, **ভারবাহক**, **ভারবাহী**—ভার ভ্রঃ।

ভাৰা—বিঃ উচ্চস্থানে বসিয়া কাজ করিবার জন্ত
বংশাদিষ্টায়া নির্মিত মঞ্চবিশেষ, মাচা। [তু.
ভার]।

ভারাক্রান্ত, **ভারাপণ**, **ভারাপণ্ড**—ভার ভ্রঃ।

ভারি—ভারী-র বানানভেদ।

ভারি, (প্রাদে.) **ভারি**—বিণঃ গাভীৰ্পূর্ণ;
রাশভারী; মুকবির মত। [তু. ভার, ভারী]।

ভারি—বিঃ জীক, আড়ম্বর, দস্ত (রাপ
'তোমার ভারিভারি': চৈ. ভা.)। [তু. ভার]।

ভারী,—বিণঃ বেশী ওজনের, গুরুভার; কঠিন,
বড়, দায়িত্বপূর্ণ (ভারী কাজ); অত্যধিক, খুব
(ভারী আনন্দ বা কষ্ট)। [সং. ভার+বাং. ঈ]।

ভারী, (-বিন)—(১)বিণ.বিঃ ভারবাহক। (২)বিঃ

যে ব্যক্তি কলসি প্রকৃতিতে ভরিয়া বাড়ি-বাড়ি
জল সরবরাহ করে। [সং. ভার+ইন]।

ভারুই—বি: ভরতপকী। [সং. ভরত]।

ভাৰী—বি: পত্নী, জায়া, স্ত্রী। [সং. √ভৃ+য (ম)
+আ (স্ত্রী)]।

ভাল—বি: লসটি, কপাল; তাগা। [সং.]।

ভাল—(১)বিণ: উত্তম (ভাল উপাধি); শুভ,
হিতকর (ভাল উপদেশ); নীরোগ, সুস্থ (ভাল
শরীর); সং (ভাল লোক); নিরীহ (ভাল মানুষ);
শোভন (ভাল দেখান); দক্ষ, পটু (ভাল কর্মী)।
(২)বি: শুভ, হিত, উপকার (পরের ভাল); মঙ্গল,
কল্যাণ (তোমার ভাল হউক)। (৩)অব্য: বৈশ,
আচ্ছা (ভাল, তাহাই হউক)। [সং. ভ্রূক > প্রা.
ভ্রমঅ]। **ভাল আপদ**, **ভাল জন্মলা**—বিরক্তিকট
প্রকৃতি হৃৎক উক্তি বিশেষ। **ভাল কথা**—হিত-
বাক্য, উৎকৃষ্ট উপদেশ; তাগাক্রমে মনে পড়িল:
এইরূপ ভাবপ্রকাশক উক্তি। **ভাল রে ভাল**—
বিরক্তি কটু বিষয় প্রকৃতি হৃৎক উক্তি। **ভালয়**
ভালয়—নিরাপদে। ক্রি: **ভাল করা**—রোগমুক্ত
করা বা উপকার করা। ক্রি: **ভাল থাকা**—সুস্থ বা
বহুক্ষণ থাকা। ক্রি: **ভাল দেখান**—সুন্দর দেখান।
ক্রি: **ভাল লাগা**—উত্তম তৃপ্তিকর বা বাঞ্ছা মনে
হওয়া; সুস্থ বোধ হওয়া। ক্রি: **ভাল হওয়া**—
রোগমুক্ত হওয়া; অসং ইহঁতে সং হওয়া;
উপকার বা মঙ্গল হওয়া। বি: **অদ**—শুভাশুভ,
মঙ্গলামঙ্গল। ক্রি-বিণ: **অনে**—সরল জনয়ে।

ভালবাসা—(১)ক্রি: প্রণয়মুক্ত বা প্রেমযুক্ত হওয়া,
অমুরাগী হওয়া, স্নেহিতভাবাপন্ন হওয়া; মেহ
করা; প্রজ্ঞা করা, ভক্তি করা; আসক্ত বা আকৃষ্ট
হওয়া; পছন্দ করা। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে;
প্রণয়, প্রেম, অমুরাগ; স্নেহ, সত্যাব, বন্ধুত্ব;
প্রেম; প্রজ্ঞা, ভক্তি; আসক্তি, আকর্ষণ, টান;
পছন্দ। [ভাল+বাসা]।

ভালমানুষ—বি: সংলোক; নিরীহলোক; নির্দোষ
বা নিরপরাধ ব্যক্তি। [ভাল+মানুষ]।
ক্রি: **ভালমানুষ সাজা**—ভালমানুষের তান করা।
বি: **ভালমানুষ**—সত্যতা; নিরীহ স্বভাব; দোষ-
শূন্যতা বা অপরোধীনতা। ক্রি: **ভালমানুষ করা**
—নিরীহ ব্যক্তির দ্বারা আচরণ করা; (ক্ষতিগ্রস্ত
হওয়া সম্বন্ধে) ক্ষতিসাধন না করা।

ভালাই—বি: কল্যাণ, মঙ্গল। [বাং. ভাল+
আই]।

ভালুক, (বিরল) **ভালুক**—ভালুক-এর কথা রূপ।

ভালো, ভালোবাসা—বহাক্রমে ভাল ও ভালবাসা-র
বানানভেদ।

ভালুর—বি: পতির জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা বা তৎস্থানীয়
ব্যক্তি। [সং. ভ্রাতৃ-বস্তুর?]। বি: **বাল**—
ভ্রাতৃরের কথা। বি: **শো**—ভ্রাতৃরের পুত্র।

ভাষ, ভাষণ—বি: বাক্য, উক্তি, কথন; বিবৃতি।
[সং. √ভাষ্+অ, অন (ভা)]। বিণ: **ভাষক**—
ভাষী, বক্তা, উক্তিকারী। বিণ(স্ত্রী): **ভাষিকা**।
বিণ: **ভাষিত**—কথিত, উক্ত।

ভাষা—বি: শব্দের সাহায্যে ভাবের অভিব্যক্তি
(মানুষের ভাষা, শিশুর ভাষা), নির্দিষ্ট কোন
দেশের বা অঞ্চলের অধিবাসী কর্তৃক অথবা কোন
জাতি বা সম্প্রদায় কর্তৃক মনের ভাব প্রকাশ
করিতে ব্যবহৃত শব্দাবলী ও তাহার প্রয়োগরীতি
(ইংরেজি ভাষা, পূর্ববঙ্গের ভাষা); অর্থপূর্ণ শব্দ
দ্বারা ভাবপ্রকাশের প্রণালী (বীজ্ঞানাথের ভাষা,
রূঢ় ভাষা); ভাবপ্রকাশক সম্বন্ধে (জীব-জন্তুর
ভাষা, আকাশের ভাষা), উক্তি, বচন (ভাষা শুনে
পিপ্তি ছলে), সংস্কৃত নহে এমন চলিত বা কথিত
ভারতীয় ভাষা ('প্রেমবাস রচিত ভাষার')। [সং.
√ভাষ্+অ (ভা)+আ]। বি: **অজান**—ভাষার
সম্বন্ধে পাণ্ডিত্য। বি: **অজ্ঞ**—ভাষার উপপত্তি
বিবর্তন প্রকৃতি প্রকৃতি সম্বন্ধীয় বিজ্ঞান। বিণ:
অজ্ঞিত—ভাষার প্রকাশ করা যায় না এমন,
অনির্বচনীয়। বি: **অজ্ঞত**—অসুবাদ। বি: **ভাষা-
স্তরিক**—দোস্তাফী, interpreter [স. পং]।
অজ্ঞিত—অনুদিত।

ভাষিকা, ভাষিত—ভাষ প্র:

ভাষিনী—ভাষী প্র:

ভাষী (বিন)-বিণ: ভাষা ব্যবহারকারী, কথক
(রূঢ়ভাষী, হিন্দীভাষী)। [সং. √ভাষ্+ইন
(ভা)]। বিণ(স্ত্রী): **ভাষিনী**।

ভাষা—(১)বি: বাখান, সূত্রের বাখাগ্রন্থ।
(২)বিণ: কথনীয়। [সং. √ভাষ্+য (ম)]।
বিণ.বি: **কার**—বাখাকারী।

ভাস—বি: লীপ্তি, আভা; শোভা, প্রাচীন সংস্কৃত
নাট্যকারবিশেষ। [সং.]।

ভাসক—বিণ: ভাসিতেছে এমন। [বাং. ভাসা+
অন্ত]।

ভাসমান—বিণ: শোভমান, লীপ্তিমান; (বাং.)
ভাসিতেছে এমন। [সং. √ভাস+আন (মান)
—ভু, ভাসা]।

ভাসা—(১)ক্রি: ভাসানি তরল পদার্থের উপরে বা

বাঘুর উপরে ভর করিয়া থাক। বা সঞ্চরণ করা; ভূবিয়া না যাওয়া (শোলা জলে ভাসে); উদ্ভিত হওয়া (মনে ভাসিয়া উঠা); প্রাবিত হওয়া (বস্তার জন্মে দেশ ভাসা, চোখের জলে বুক ভাসা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ ভাসন্ত; প্রাবিত। [সং. √ভাস্ + বাং. আ]। বিণঃ ভাসা-ভাসা—অগভীর, যৎসামান্য (ভাসা-ভাসা জ্ঞান)। বিঃ -নঃ (উচ্চা ভাসান্)—নভাদির জলে বিসর্জন (প্রতিমার ভাসান); মনসাদেবীর কাহিনী-অবলম্বনে রচিত পালান-গান; ভাসন্ত অবস্থা। -নঃ (উচ্চা. ভাসানো), -নো—(১)ক্রিঃ ভাসিতে দেওয়া ('তালদিখিতে ভাসিয়ে দেব'; রবীন্দ্র); প্রাবিত করা (কৈদে বুক ভাসান); (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে।

ভাস্কর—ভাস্কর-এর বানানভেদ।

ভাস্কর—বিঃ সূর্য; (বাং.) ধাতু প্রস্তর প্রভৃতি দ্বারা মূর্তি-নির্মাণকারী। [সং. ভাস্ + √কৃ + অ (র্ভু)]। বিঃ ভাস্কর্য—(বাং.) উক্তভাবে মূর্তি-নির্মাণশিল্প।

ভাস্বতী—ভাস্বান্ প্রঃ।

ভাস্বর—বিণঃ দীপ্তিমান; উজ্জ্বল। [সং. √ভাস্ + বর (র্ভু)]।

ভাস্বান্ (-স্বঃ)—(১)বিণঃ দীপ্তিমান; উজ্জ্বল। (২)বিঃ সূর্য। [সং. √ভাস্ + বৎ]। বিণ.বি(স্ত্রী): ভাস্বতী।

ভি আই পি.—বিণঃ (লৌচ-সম্বন্ধে) অতীব নিশিষ্ট, (অন্ত ক্ষেত্রে) অতীব গুরুত্বপূর্ণ। [ইং. very important personage]।

ভিক্ষা—বিঃ প্রার্থনা, বাচ্চা, দানরূপে প্রদত্ত বস্তু; দান। [সং. √ ভিক্ষ্ + অ (ভা) + আ]। বিঃ-কাল—সন্ন্যাসীর ভোজনকাল। বিঃ-চর্য্য, -বৃত্তি—ভিক্ষারূপেণা। বিণঃ-জীবী (-বিন্), ভিক্ষোপজীবী (-বিন্)—ভিক্ষালব্ধ বস্তুদ্বারা জীবনযাপনকারী, ভিক্ষুক। বিণ(স্ত্রী): ভিক্ষা-জীবিনী, ভিক্ষোপজীবিনী। বিঃ-টেন—ভিক্ষার্থগমন, ভিক্ষার্চণা। বিঃ-ন্ন—ভিক্ষাদ্বারা লব্ধ পাত্র। বিঃ-পাত্র, -ভাণ্ড—ভিক্ষালব্ধ বস্তু রূপিস্থার আধার। বিঃ-পুত্র—উপনয়নকালে ব্রতভিক্ষা গ্রহণ করিয়া পুত্রপ্ৰাপ্ত হইয়াছে এমন বিষ্ণুকুমার। বিঃ-মা—একরূপ ভিক্ষাদানকারিণী নারী। বিণঃ-ধী (-ধিন্)—ভিক্ষাপ্রার্থী, বাচক। বিণ(স্ত্রী): -ধিনী। বিণঃ ভিক্ষিত—বাচিত, প্রাপ্ত।

ভিক্ষু—বিঃ (প্রধানতঃ বৌদ্ধ) সন্ন্যাসী (বাহ্যর ভিক্ষার অল্পে জীবনধারণ করে), ভ্রমণ; চতুর্থ-শ্রমী সন্ন্যাসী; ভিক্ষুক। [সং. √ভিক্ষ্ + উ(র্ভু)]। বি(স্ত্রী): -ণী।

ভিক্ষুক—বিণ.বিঃ ভিখারী, ভিক্ষাজীবী; ভিক্ষা-প্রার্থী, প্রার্থী। [সং. ভিক্ষু + ক (যার্থে)]।

ভিখ—ভিক্ষা-র কথ্য রূপ।

ভিখারি, ভিখারী, (কথ্য) ভিখারি—বিণ.বিঃ ভিক্ষাজীবী; ভিক্ষুক; ভিক্ষাপ্রার্থী; বাচক। [বাং. ভিখ + আরি, আরী (< সং. কারী)]। বিণ.বি(স্ত্রী): ভিখারিনী, (বর্জি.) ভিখারিণী।

ভিক্ষা—(১)ক্রিঃ সিক্ত হওয়া, আর্দ্র হওয়া (বৃষ্টিতে ভিক্ষা, রসে ভিক্ষা); কোমল বা করুণাপরবশ হওয়া (মন ভিক্ষা)। (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে। [সং. অভি + √ অন্জ্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ সিক্ত বা আর্দ্র করা; কোমল বা করুণাপরবশ করা; (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে।

ভিজিট—বিঃ রোগীকে পরীক্ষা করার বাবদ চিকিৎসককে প্রদেয় পারিশ্রমিক বা দর্শনী। [ইং. visit]।

ভিজ্জে—ভিজা (বিণ) -র কথ্য রূপ। ভিজ্জে বেড়াল—(আল.) দেখিতে নিরীহ হইলেও প্রকৃতপক্ষে দুষ্ট ও অনিষ্টসাধক ব্যক্তি।

ভিটা—বিঃ (প্রধানতঃ বংশাশুক্রমিক) বাস্তবহুমি; ঘরের ভিত, পোতা। [সং. ভিত্তি—তু. তামি. বিটি]। ভিটামাটি চাটি করা—বাসগৃহ সম্পূর্ণ ধ্বংস করা। ভিটায় ঘুঘু, চরান বা সরিষা বোনা—সর্বসাধ্য করা, উৎসন্ন করা।

ভিটামিন—বিঃ খাদ্যবস্তুর যে অংশ মানুষকে জীবনীশক্তি দান করে, খাদ্যপ্রাণ। [ইং. vita-min]।

ভিটে—ভিটা-র কথ্য রূপ।

ভিড়—বিঃ বহুলোকের বিশৃঙ্খল সমাবেশ, জনতা (ভিড় জমা, ভিড় হওয়া); কোন প্রার্থী বা অল্প কিছু নিবিড় সমাবেশ অথবা অধিক সংখ্যায় বা পরিমাণে অবস্থিতি (গিপডের ভিড়, কাজের ভিড়)। [দেশী]।

ভিড়া—(১)ক্রিঃ লগ্ন হওয়া (কুলে ভিড়া); তীরবর্তী হওয়া (নৌকা ভিড়া); মিলিত হওয়া, মেশা (দলে ভিড়া)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [হি. √ভিড়]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ লগ্ন করা, তীরবর্তী করা ('তরলী ভিড়াও তীরে' : রবীন্দ্র);

মিলিত করান (দলে ভিড়ান) ; (২) বি. বিণ: উক্ত সকল অর্থে ।

ভিত—বি: দেওয়ালের বা গৃহতলের যে অংশ ভূমধ্যে প্রোথিত থাকে, ভিত্তি, বনিয়াদ ; (প্রা. ক.) দিক্, পার্শ্ব (চারি ভিতে) । [সং. ভিত্তি] ।

ভিতর—(১) বি: অভ্যন্তর, মধ্য (বনের ভিতর, মনের ভিতর) । (২) বিণ: অভ্যন্তরস্থ, অন্তর্ভুক্ত (ভিতর মহল) । [সং. অভ্যন্তর] । বি: -বাড়ি, বাড়ী—অন্দরমহল । **ভিতরে** **ভিতরে**—তলে তলে, গোপনে ।

ভিত্ত—ভীত-র বর্ত. চলিত বানান ।

ভিত্তি—বি: ভিত, বনিয়াদ ; দেওয়াল ; মূল, কারণ (ভিত্তিহীন) । [সং. √ ভিদ্ + তি (ধ)] ।

বি: -**প্রস্তর**—বনিয়াদ নির্মাণকালে প্রথম যে প্রস্তরখণ্ড বা ইট স্থাপন করা হয় । বি: -**ভূমি**—যে ভূমি ব্যাপিয়া ভিত নির্মিত হয় । বি: -**মূল**—বনিয়াদের যে অংশ মাটির নিচে থাকে । বিণ: -**হীন**—অমূলক ।

ভিতদ্বার—বিণ: ভেদ করা হইতেছে এমন । [সং. √ ভিদ্ + আন (মান) (ধ)] ।

ভিন—**ভিন্ন**-র কোমল রূপ । বি: -**দেশ**—অন্ত দেশ, বিদেশ ।

ভিন্নগাল—বি: প্রাচীন রূপগাত্রবিশেষ । [সং.] ।

ভিন্ন—(১) বিণ: অস্ত (ভিন্ন কথা) ; পৃথক্, আলাদা, স্বতন্ত্র (ভিন্ন করা) ; বিচ্যুত, বিযুক্ত, বিভক্ত, একান্ববতী নহে এমন (ভিন্ন হওয়া) ; ভিন্ন, বিদীর্ণ, খণ্ডিত (ভিন্নভিন্ন) । (২) (বাং.) অবা- (অন্ত): ছাড়া, বিনা, ব্যতীত (সে ভিন্ন কেহ নহে) । [সং. √ ভিদ্ + ত (তৃ)] । বি: -তা । বিণ: -**রাচি**—পৃথক্ রচিবিশিষ্ট । **ভিন্নার্থ**—(১) বি: অস্ত তাৎপর্য বা প্রয়োজন ; (২) বিণ: অস্ত তাৎপর্য বা উদ্দেশ্য আছে এমন । বিণ: **ভিন্নার্থক**—ভিন্নার্থ ।

ভি. পি.—বি: ডাকে প্রেরিত যে পুলিশদ্বারা ডাকমাহুল গ্রহণকালে প্রাপককে দিতে হয় । [ইং. value payable post] । **ভি. পি. করিয়া**—প্রাপক ডাকমাহুল দিবে এইরূপ ব্যবস্থা করিয়া ।

ভিন্নরুল—বি: বোলতাজাতীয় বিবধর পতঙ্গ-বিশেষ । [সং. ভূম্মরোল] । **ভিন্নরুলের চাক**—দলবদ্ধ ভিন্নরুলগণ কর্তৃক নিমিত্ত গোলাকার বাসা । **ভিন্নরুলের চাকে খোঁচা দেওয়া**—(ভিন্নরুলের চাকে খোঁচা দিলে যেমন দলবদ্ধ

ভিন্নরুলের দংশন সহ্য করিতে হয় সেইরূপ) নিজের আচরণদ্বারা হিংস্র ও একতাবদ্ধ জনতাকে পেপান বা বাগপক শত্রুতা সৃষ্টি করা ।

ভিন্না—ক্রি: সম্ভ্রংশাদি মিঠাই পাক করা । [দেবী] । বি: **ভিন্নান**, (কথা) **ভিন্নেন**—মিঠাই পাক করার কাজ ।

ভিন্নকুটি, **ভিন্নকুটী**—বি: ক্রভঙ্গি, ভেঙেচানি । [সং. ভূকুটি] ।

ভিন্নিম, **ভিন্নিম**—বি: আকস্মিক মাথাঘোরা, ঘূর্ছা । [সং. ভূমি] ।

ভিন্ন—বি: ভারতের আদিম জাতিবিশেষ ([সং. ভিন্ন]) ।

ভিবক্ (মজ্)—বি: চিকিৎসক । [সং. √ ভিবজ্ (কণ্ঠাদি) + ক্ণিপ] ।

ভিন্নতি, **ভিন্নতি**, **ভিন্নতী**—বি: জল বহনের ক্ষুদ্র বাবল্লত চর্মনির্মিত খলিবিশেষ, মশক ; মশকে করিয়া যে জল বহন ও সরবরাহ করে । [ফা. বিহিশ্ং] । বি: -**ওয়ালা**—যে ব্যক্তি মশকে ভরিয়া জল সরবরাহ করে ।

ভিনা—বি: পাসপোর্টে বা ছাড়পত্রে বিদেশে বাসকালাদির নির্দেশসহ স্বাক্ষর, প্রবাসাজ্ঞা [সং. visa] । [ইং. visa] ।

ভীড়—ভিড়-এর বানানভেদ ।

ভীত—বিণ: ভয়প্রাপ্ত, শঙ্কিত । [সং. √ ভী + ত (তৃ)] । বিণ(স্ত্রী): **ভীতা** । বি: **ভীতি**—ভয়, শঙ্কা, ভ্রাস । বিণ: **ভীত**—ভীত, সহজেই ভয় পায় এমন । [সং. ভীত + বাং. উ] ।

ভীম—(১) বিণ: ভীষণ, প্রচণ্ড (ভীমদর্শন, ভীম-নাদ) । (২) বি: মহ্যমপাণ্ডব, ভীমসেন । [সং. √ ভী + ম] । বিণ(স্ত্রী): **ভীমা** ।

ভীমপল্লবী, (কথা) **ভীমপলাশী**—বি: রাগিণী-বিশেষ । [?] ।

ভীমরথী, (কথা) **ভীমরতি**—বি: বার্ষিকজনিত ঋণ বৃদ্ধিস্রবণ বা খেপামি ; (মূলতঃ) ৭৭ বৎসর ৭ মাস বয়সের সপ্তম রাত্রি । [সং.] ।

ভীমরুল—ভিন্নরুল-এর বানানভেদ ।

ভীমা—ভীম স্ত্রী: ।

ভীরা—বিণ: ভয়শীল, ভীত, সহজেই ভয় পায় এমন । [সং. √ ভী + ক (তৃ)] । বি: -তা । বিণ: -ক—ভীক, ভয়শীল ।

ভীল—ভিন্ন-এর বানানভেদ ।

ভীষণ—বিণ: ভয়ঙ্কর, ভীতিপ্রদ, ভয়াল । [সং.

✓ভী + শিৎ + অন (ভূঁ)। বিণ(ত্রী): ভীষণ।

বি: -ভা, -ত্ব।

ভীষিত—বিণ: ভয় দেখান হইয়াছে এমন। [সং. ✓ভী + শিৎ + ত (ম)।

ভীষ—(১)বিণ: ভীষণ। (২)বি: (মহা.) রাজা শাস্ত্রমু ও পদ্মাদেবীর পুত্র এবং কৌরবপাণ্ডবের পিতামহ দেবভ্রতের আখ্যা: ইনি রাজপদবর্জন এবং চিরকৌমার্যপালনের জন্য ভীষণ প্রতিজ্ঞা করিলে 'ভীষ' আখ্যা লাভ করেন। [সং. ✓ভী + য (পে)। **ভীষের প্রতিজ্ঞা**—অতি কঠিন ও অটল প্রতিজ্ঞা।

ভূও—ভূয়ো-র বিরল বানান।

ভূই—বি: ভূমি; ঠাই, স্থান; মাটি; পথ; দেশ (বিভূই)। [সং. ভূমি]। বি: -**ভূমড়া**—ভূমড়ার জাতিবিশেষ। বি: -**ভাণা**—ভূগন্ধি কুলবিশেষ।

-**ফোড়**, -**কোড়**—(১)বিণ: অকস্মাৎ উচ্চ অবস্থার অধিকারী অর্থাৎ বনিয়াদী নহে এমন, হঠাৎ বড়লোক; (২)বি: ছাত্রাঙ্গোত্রীয় উদ্ভিদবিশেষ। [সং. ভূমিফোট]। বি: -**মালী**—ঝাড়ুদার।

ভূইয়া—বি: (সামন্ত) নৃপতি বা জমিদার। [সং. ভৌমিক]। **বার ভূইয়া**—বাল্যকাল ঐতিহাসিক ষাটশ ভৌমিক: (১) শ্রীপুরের চাঁদ রায় ও কেশার রায় (২) চন্দ্রবীপের কন্দর্পনারায়ণ, (৩) যশোহরের প্রতাপাদিত্য, (৪) খিজিরপুরের ঈশা খাঁ, (৫) ভূষণার মুকন্দ রায়, (৬) ভুলুয়ার লক্ষণ-মাণিকা, (৭) ভাওরালের কজল গাঙ্গি, (৮) বিষ্ণুপুরের হাখিরমল, (৯) দিনাজপুরের গণেশ রায়, (১০) তাহেরপুরের কংসনারায়ণ, (১১) পুণ্ডীর পীতাম্বর, এবং (১২) সাইতলের রামকৃষ্ণ।

ভূড়ি—বি: স্থল উন্নত, বড় বা মোটা পেট। বিণ: **ভূড়ো**—ভূ ডিম্বুক্ত, ভূ ডিওলা। [দেশী]।

ভূয়ো—বিণ: স্থলকায়, মোটা; স্থলবৃদ্ধি, বোকা। [?]। বিণ(ত্রী): **ভূয়ি**, **ভূয়ী**।

ভূক—ভূষ-এর রূপভেদ।

ভূক্ত—বিণ: ভোজন করা বা ভোগ করা হইয়াছে এমন; অর্জনত। [সং. ✓ভূজ্ + ত (ম)। বিণ: -**পূর্ব**—পূর্বে ভুক্তিত। বিণ: -**ভোগী** (-গিন্)—ভোগিয়াছে এমন। বি: **ভুক্তাবশেষ**—আহারের পর পাতে যাহা পড়িয়া থাকে। বিণ: **ভুক্তাবশেষ**। বি: **ভুক্তি**—বি: ভোজন; ভোগ; দখল; প্রাচীন জনপদভাগ (দণ্ডভুক্তি, তীরভুক্তি)।

ভূষ—কি: কুখা। [সং. বৃদ্ধক]। বিণ: **ভূষা**—কুখার্ত। **ভূষা ভবমান**—কুখার্ত মানব। বি:

ভূষা-মিছিল, **ভূষ-মিছিল**—কুখার্ত জনগণের অন্নভাবের প্রতিকার প্রার্থনায় শোভাযাত্রা ('নগরীর গণে ভূষ-মিছিলের আড়ম্বর'), hunger march।

ভূগা—(১)ক্রি: (দুঃখকষ্টাদি) সহ্য করা; ক্রেশ পাওয়া। (২)বি: উক্ত অর্থে। [সং. ✓ভূগ্ + বাং. আ]। -**ন**, -**নো**—(১)ক্রি: (দুঃখকষ্টাদি) সহ্য করান; ক্রেশ দেওয়া; (২)বি: উক্ত অর্থে।

ভূজ—বি: হাত, বাহ; (জ্যামি.) কেন্দ্রাদির সীমান্বিত নির্দেশক সরলরেখা। [সং. ✓ভূজ্ + অ (ভূঁ)। বি: -**পাশ**, -**বন্ধন**—বাহুর বেটন, আলিঙ্গন। বি: -**বল**—দেহের শক্তি।

ভূজভাজা—বি: অসত্য বা অকিঞ্চিৎকর যুক্তিতকামিধারা বৃথ বা প্রবোধ (ভূজভাজা দিয়ে দলে টান)। [দেশী]।

ভূজগ, **ভূজঙ্গ**, **ভূজঙ্গম**—বি: সর্প। [সং. ভূজ্ + ✓গম্ + অ (ভূঁ)। বি(ত্রী): **ভূজগী**, **ভূজঙ্গী**, **ভূজঙ্গমী**, (বাং.) **ভূজঙ্গিনী**। বি: **ভূজঙ্গপ্রসার**—সংস্কৃত ছন্দাবিশেষ।

ভূজপাশ, **ভূজবন্ধন**, **ভূজবল**—ভূজ ত্রঃ।

ভূজন—বি: উপভোগ; ভোজন। [সং. ✓ভূজ্ + অন (ভা)।

ভূজা—ক্রি: (কাবো) ভোগ করা; উপভোগ করা; ভোজন করা। [সং. ✓ভূজ্ + বাং. আ]। ক্রি: -**ন**, -**নো**—ভোগ করান বা আহাৰ করান। বিণ: **ভূজিত**—ভোগ বা আহার করা হইয়াছে এমন, ভুক্ত।

ভূটভাট, **ভূটভাট**—অব্য: পেটের মধ্যে অজীর্ণ-জনিত শব্দ।

ভূটী—বি: শস্তবিশেষ, মকাই। [হি.]।

ভূড়, **ভূড়**, **ভূড়**, **ভূড়**—অব্য: ক্রমাগত বৃদ্ধি কণ্ঠার শব্দ। বি: **ভূড়ভূড়**—বৃদ্ধ।

ভূতি, **ভূতুড়ি**—বি: কাঠালাদিকলের মধ্যস্থ বর্জনীয় অংশ। [সং. বৃত্ত]।

ভূতুড়ে, **ভূতুড়ে**—(১)বিণ: ভূত-প্রেত-সম্বন্ধীয় (ভূতুড়ে গল্প); ভূত-প্রেতদ্বারা কৃত (ভূতুড়ে কাণ্ড)। (২)বি: ভূতের রোজা; ভূত-প্রেত লইয়া যে ব্যক্তি কারবার করে। [সং. ভূত + বাং. উড়িয়া > উড়ে]।

ভূনিখুড়ি—বি: যে খিচুড়িতে চাল-ডাল যিয়ে অন্ন ভাজিয়া লওয়া হয়। [হি.]।

ভূষ—(বল), **ভূষলোক**—বি: পুরাণোক্ত সপ্তদর্শের অন্ততম; অন্তরীক। [সং.]।

ভূমল—বি: পুরাণোক্ত সপ্তদর্শ ও সপ্তপাতাল এই চতুর্দশ লোক, জগৎ; পৃথিবী। [সং. √ভূ + অল (ভূ)]। বিণ: -বিষ্যাত—বিষবিষ্যাত। বিণ: -সোহন—সর্বজনমুগ্ধকারী। বিণ(স্ত্রী): -সোহিনী। বি: ভুবনেশ্বর—ত্রিভুবনের অধিপতি, ঈশ্বর; ওড়িশার অন্তর্গত তীর্থস্থানবিশেষ; ঐ স্থানের শিবলিঙ্গবিশেষ। বি(স্ত্রী): ভুবনেশ্বরী—দশমহা-বিচার অন্ততম।

ভূমা, (কথা) **ভুমো**—বিণ: অমূলক (ভুমো খবর); শূন্যগর্ভ (ভূমা প্রতিজ্ঞা বা প্রলোভন); অসার; অলীক, মিথ্যা।

ভূরভূর—অব্য: (গন্ধাদিদ্বারা) পরিপূর্ণ বা আমোদিত হওয়ার ভাবপ্রকাশক।

ভূরা, **ভুরো**—বি: অপরিস্কৃত ও মোটা দানাপুস্ত চিনিবিশেষ। [দেশী]।

ভূম, **ভূম্**, **ভূ-**র কথা রূপ।

ভূল—(১)বি: ভ্রান্তি, ভ্রম (বইখানা ভুলে ভরা); বিস্মৃতি (তরকারিতে লবণ দিতে ভুল); অযথা ধারণা (বন্ধুকে শত্রু বলে ভুল); প্রলাপ (ভুল বকা)। (২)বিণ: ভ্রাট, অযথার্থ (ভুল খবর); বৈঠক (ভুল অঙ্ক)। [সং. √ভূল]। বি: -চুক, -ভ্রান্ত—বিবিধ ভুল। ঠিকে ভুল—যোগে ভুল। বিণ(সচ.স্ত্রী): -নী, ভূলানী, ভুলনৌ—ভোলায় এমন, বিস্মৃতিকারক; অস্তমনস্ক করে এমন; মোহগ্রস্ত করে এমন। বিণ(সচ. পুং): ভুলানে, ভুলানে। ক্রি: ভূলা—ভুল করা (পথ ভূলা); বিস্মৃত হওয়া (প্রতিজ্ঞা ভূলা); মুগ্ধ হওয়া (জাহ্নতে ভূলা)। **ভুলান**, **ভুলানো**—(১)ক্রি: ভুল করান; বিস্মৃত করান; মুগ্ধ করান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। বিণ: ভুলো—প্রায়ই ভুল করে বা বিস্মৃত হয় এমন, বিস্মরণশীল।

ভূল, **ভূল্**—অব্য: জল কাদা প্রভৃতি ভেদ করার শব্দ (ভূল করে ভেসে ওঠা)।

ভূদাড়ি—বি: কাঠালের ডুডুড়ি। [?]। ক্রি: **ভূদাড়ি ডাঙ্গা**—ভূরিভোজন করা। গণেশের **ভূদাড়ি ডাঙ্গা**—ক্রমাগত একটির পর একটি গজ বলা।

ভূদাড়ি—ভূদাড়ি-র কথা রূপ।

ভূবা, **ভূবি**, **ভূবো**—বৎসক্রেমে ভূসা, ভূসি ও ভূসো-র বানানভেদ।

ভূভিনাশ—বি: ধ্বংস (টাকার ভূভিনাশ); সর্বনাশ (কাগজের ভূভিনাশ)। [দেশী]।

ভূলা, **ভূলো**,—বি: আগুনের বেঁগা হইতে উৎপন্ন

কালি বা স্থল, কাঙ্গল (ভূসাকালি)। [সং. ভূমন্]। বি: -কালি—ভূসা হইতে প্রস্তুত কালি।

ভূসি, **ভূসো**,—বি: শস্তের গোসা বা চোকলা। [সং. বৃস]। বি: -স্থাল—বাজে বা সারহীন বস্তু।

ভূ, (ভূম)—অব্য:বি: পুরাণোক্ত সপ্তলোকের অন্ততম, পৃথিবী। [সং. √ভূ + স্থক (ভূ)]।

ভূ-—বি: পৃথিবী; স্থল, স্থান, ভূমি (ভূভাগ)। [সং. √ভূ + ক্টিপ্ (ভূ)]। বি: -কম্প, -কম্পন—

ভূমিকম্প। বি: গর্ভ—পৃথিবী বা মৃত্তিকার অভ্যন্তর। বি: -গোল—পৃথিবীর বিবরণ, geo-

graphy। বি: -গোলক—পৃথিবীর আকারাদির চিত্র ও মূর্তি সংবলিত গোলক। বি: -চর—

স্থলচর। বি: -চিহ্ন—মানচিত্র। বিণ: -ছায়া—

(গ্রহণকালে চন্দ্রে পতিত) পৃথিবীর ছায়া। বি: -তত্ত্ব, -বিজ্ঞান, -বিদ্যা—ভূপৃষ্ঠ ও তাহার নিম্ন-

বর্তী গুরুত্বমূহ সম্বন্ধীয় বিজ্ঞান, geology। বি: -তল—পৃথিবীপৃষ্ঠ; পাতাল। বি: -বেব—

ব্রাহ্মণ। বি: -ধর, -ভূব—পর্বত। বি: -প, -পতি, -পাল—রাজা। বিণ: -পতিত—ভূপৃষ্ঠে

বা মাটির উপরে পতিত। বিণ: পাতিত—ভূপৃষ্ঠে বা মাটির উপরে নিক্ষিপ্ত। বি: -ভার—পৃথিবীর

পাপের বোকা। বি: -ভারত—পৃথিবী ও ভারতবর্ষ, সমস্ত পৃথিবী। বি: -অঞ্চল—পৃথিবী,

সমস্ত পৃথিবী। বি: -অধ্য—পৃথিবীর মধ্যস্থল; পৃথিবীর যে কোন স্থান (ভূমধ্যে কোথাও বাদ্যযন্ত্র

স্থান নাই)। বি: -অধরেখা—(ভূগো.) পৃথিবীর মধ্যস্থল বেঠনকারী কল্পিত রেখা। বি: -অধ্য-

সাগর—ইউরোপের দক্ষিণে অবস্থিত সাগর-বিশেষ। বিণ: -লুপ্ত—পৃথিবীপৃষ্ঠে অর্থাৎ

মাটিতে বা ধূলায় লুটাইতেছে এমন। বি: -লোক—পৃথিবী। বি: -শব্দ—মাটিরূপ শব্দ। বি:

-সম্পত্তি—জমিজমা, গুণতথ্যমার, জমিদারি। বি: -স্বর্ণ—মেরুপর্বত; (আল) কাদীর। বি:

-বাসী (-মিন)—জমিদার। **ভূই**—ভূই-র বানানভেদ।

ভূইয়া—ভূইয়া-র বানানভেদ। **ভূকম্প**, **ভূকম্পন**, **ভূগর্ভ**, **ভূগোল**, **ভূগোলক**, **ভূচর**, **ভূচিহ্ন**, **ভূছায়া**—ভূ-ত:।

ভূত—(১)বি: দেববোনিবিশেষ, শিবানুচর (ভূত-নাথ); প্রেত, শিবাচ (মরে ভূত হওয়া); জীব, প্রাণী (সর্বভূত); ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য বস্তুসমূহের মূল উপাদান অর্থাৎ কিত অশ্রুতজ: দক্ ও বোহ

(পঞ্চভূত)। (২)বিণঃ অতীত (ভূতকাল); সজ্বলিত, পরিণত (শিলীভূত)। [সং. √ ভূ + ত (ভূ)]।
 পাঁচ ভূত, বার ভূত—(সচ. অবস্থিত) আত্মীয়-
 স্বজন পরিজন ও বন্ধুবান্ধব। ষাড়ে ভূত চাপা—
 হুবুজির উদয় হওয়া। ক্রিঃ ভূত ছাড়ান, ভূত
 কাড়ান, ভূত নামান—(প্রধানতঃ প্রচণ্ড প্রহার-
 দ্বারা) ভূতের প্রভাব হইতে মুক্ত করা; (আল.)
 কু-প্রভাব হইতে মুক্ত করা; হুটুভুজি দূর করা।
 ক্রিঃ ভূত নাচা—শিবামুচরদেব নৃত্য করা; (আল.)
 দৌরাঙ্গা বা গোলমাল হওয়া; অস্থিরতা বোধ
 করা (মাধ্যম ভূত নাচা)। ক্রিঃ ভূতে ধরা, ভূতে
 পাওয়া—প্রত্যবেশিবার আক্রান্ত বা আবিষ্ট
 হওয়া। ক্রিঃ ভূতের বেগার খাটা, ভূতের বোকা
 বওয়া—অনর্থক পরিশ্রম করা। ভূতের বাপের
 প্রাণ—(আল.) অত্যন্ত বিশৃঙ্খলা। বিঃ-ঈশ্বর-
 শিব। বিণঃ-গ্রন্থ—প্রতাদিষার আক্রান্ত বা
 বা আবিষ্ট। বিঃ-চতুর্দশী—কার্তিকমাসের
 কৃষ্ণচতুর্দশী তিথি। বিঃ-ধাত্রী, -ধারণী—
 পৃথিবী। বিঃ-নাথ—শিব। বিণঃ-পূর্ব—পূর্বে
 ছিল কিন্তু এখন-আর নাই এমন, প্রাক্তন। বিঃ
 -প্রত্য—প্রত্যবেশিসমূহ। বিঃ-বালি, -যজ্ঞ—
 জীবে অন্নদানরূপ গৃহস্থের শাস্ত্রনির্দিষ্ট কর্তব্য।
 বিঃ-ভাবন—জীবগণের সৃষ্টিকর্তা বা পালক ;
 শিব। বিণঃ-অন্ন—পঞ্চভূতদ্বারা গঠিত। বিঃ
 -যোনী—প্রত্যজন্ম ; ভূত পিণ্ড প্রভৃতি। বিঃ
 -শক্তি—পূজারিষ্যার পাকভৌতিক দেহের
 সংস্কার। বিঃ ভূতাবাস—শরীর ; বিষ্ণু। বিণঃ
 ভূতাবিষ্ট—ভূতগ্রস্ত। বিঃ ভূতাবেশ—ভূতের
 আক্রমণ ; ভূতগ্রস্ত অবস্থা।

ভূত্ব, ভূতল—ভূত প্রঃ।

ভূতাবাস, ভূতাবিষ্ট, ভূতাবেশ—ভূত প্রঃ।

ভূতি—বিঃ অগ্নিমা মতিমা লঘিমা প্রাপ্তি প্রাকাম্য
 ঐশিত্য বশিত্য কামবৈশ্যিত্য : এই অষ্টৈশ্বর্য,
 বিভূতি : উৎপত্তি ; অভ্যুদয়। [সং. √ ভূ + তি
 (ণে, ভা)]।

ভূতুড়ে, ভূতুড়ে প্রঃ।

ভূদেব, ভূধর, ভূপ, ভূপতি, ভূপতিত, ভূপাতিত,
 ভূপাল—ভূত প্রঃ।

ভূপালি, ভূপালী,—বিঃ সঙ্গীতের রাগিণী-
 বিশেষ। [?]।

ভূবিজ্ঞান, ভূবিদ্যা; ভূভার, ভূভারত, ভূভং,
 ভূমণ্ডল, ভূমধ্য, ভূমধ্যসাগর, ভূমধ্যসাগর—
 ভূত প্রঃ।

ভূমা (-মন)—(১)বিঃ সর্বব্যাপী পুরুষ, বিরাট ;
 বহুত্ব। (২)বিণঃ ভূয়িষ্ঠ, বহুল (ভূমানন্দ)। [সং.
 বহ + ইয়ন্]।

ভূমি—বিঃ পৃথিবী ; ভূপৃষ্ঠ, মাটি ; মেঝে (ভূমি-
 শাখা) ; ক্ষেত্র, জমি (নিকর ভূমি) ; স্থান (রণ-
 ভূমি) ; দেশ (জন্মভূমি) ; আকর, আধার
 (বিষয়ভূমি) ; তলা (সপ্তভূমিক প্রাসাদ) ;
 (জ্যোতিঃ) ত্রিভুজেব শীর্ষবিন্দুর বিপরীত দিকস্থ
 বাহু, base। [সং. √ ভূ + মি (খি)]। বিঃ
 -কম্প—ভূমি অর্থাৎ পৃথিবীর আন্দোলন।
 বিঃ-গর্ভ—পৃথিবীর অভ্যন্তর, ভূপৃষ্ঠের নিম্ন-
 বর্তী স্থান। বিণঃ-জ—মাটিতে বা ক্ষেত্রে উৎ-
 পন্ন। বিঃ-তল—ভূপৃষ্ঠ, মাটির বা জমির উপরি-
 ভাগ, ভূতল। বিঃ-সংস্কার—চাষের জমির
 উন্নতিসাধন। বিণঃ-হীন—কর্ণগোপযোগী জমি-
 বিহীন (ভূমিহীন প্রজা)। বিঃ-শব্দ—মাটিতে
 বা মেঝেতে শব্দ, অনাবৃত ভূমিতলরূপ শব্দ।
 অবা.বিণঃ-সং—ভূমিতে পতিত ; সমভূমি।

ভূমিকম্প—ভূমি প্রঃ।

ভূমিকা—বিঃ (প্রধানতঃ বস্তুর বিষয় বা গ্রন্থাদির)
 মূখবন্ধ, সূচনা, পূর্ণাভ্যাস ; বৈশিষ্ট্য, রূপান্তর-
 পরিগ্রহ ; অভিনয় অংশ বা চরিত্র। [সং.
 ভূমি + ক + আ]।

ভূমিগর্ভ, ভূমিজ, ভূমিতল, ভূমিশব্দ—ভূমি
 প্রঃ।

ভূমিষ্ঠ—বিণঃ ভূমিতে পতিত ; ভূলুপ্তি ; (ভূমি
 হস্তা প্রণাম) ; প্রসূত (সন্তান ভূমিষ্ঠ হওয়া)।
 [সং. ভূমি + √ স্থা + অ (ভূ)]। বিণঃ(স্ত্রী):
 ভূমিষ্ঠা।

ভূমিসংস্কার, ভূমিসং, ভূমিহীন—ভূমি প্রঃ।

ভূম্যধিকারী (-রিন)—বিঃ জমিদার, ভূস্বামী।
 [সং. ভূমি + অধিকারী]। বিঃ(স্ত্রী): ভূম্যধি-
 কারিণী।

ভূয়ঃ (-য়স)—অবা.ক্রি-বিণঃ পুনরায়, প্রচুর। [সং.
 বহ + ইয়ন্]। বিণঃ(স্ত্রী): ভূয়সী—প্রচুর, বহুল
 (ভূয়সী পশু:সা)। বিঃ ভূয়োদর্শন, -দর্শিতা—
 বহু দেখিয়া শুনিয়া লক্ষ অভিজ্ঞতা। অবা.ক্রি-
 বিণঃ ভূয়োভূয়ঃ—পুনঃপুনঃ।

ভূয়সী—ভূয়ঃ প্রঃ।

ভূয়িষ্ঠ—বিণঃ প্রচুর, অনেক ; বহুল। [সং. বহ
 + ইষ্ট]। বিঃ-তা।

ভূয়োদর্শন, ভূয়োদর্শিতা, ভূয়োভূয়ঃ—ভূয়ঃ প্রঃ।

ভূরি—বিণঃ প্রভূত, প্রচুর, অনেক, বহু (ভূরি-

ভোজন, ভূরি ভূরি প্রমাণ)। [সং. √ ভূ + রি (ভূ)]। অবা.ক্রি-বিণ: -শ: (-শ্শ)—প্রচুর-পরিমাণে; বহুব্যয়।

ভূজ—বি: কোমল বকলযুক্ত বৃকবিশেষ। [সং.]।
বি: -পত্ৰ—ভূজবৃক; ভূজবৃকের বাকল (প্রাচীন-কালে কাগজের পরিবর্তে ইহাতে লেখা হইত; বর্তমানেও কবচাদি লেখা হয়)।

ভুলোক—বি: পৃথিবী, ভূলোক। [সং. ভূ + লোক—ভূ, ভ্র:]।

ভূলাপ্তিত, ভুলোক—ভূ, ভ্র:]।

ভূলাপ্ত, ভূলাপ্তী, ভূলাপ্তি—বি: পুরাণোক্ত ত্রিকালদণী কাক; (আল.) বহু প্রাচীন অভিজ্ঞতাসম্পন্ন লোক (দ্বিগত ব্যক্তি)। [সং.]।

ভূলাপ্তা—ভূ, ভ্র:]।

ভূষণ, ভূষা—বি: অলঙ্কার, গহনা; সজ্জা; শোভা; অলঙ্কৃতকরণ। [সং. √ ভূষ্ + অন, অ + আ]। বিণ: ভূষিত—অলঙ্কৃত; সজ্জিত; পরিশোভিত; বিণ(স্ত্রী): ভূষিতা।

ভূষাপ্ত, ভূষাপ্ত, ভূষাপ্তা—ভূ, ভ্র:]।

ভূগ—বি: পর্বতপরিষ্কৃত সমতল স্থান; পর্বতাদির ঢালুপ্রদেশ; অতীত স্থান; পৌরাণিক মূনি-বিশেষ—জমদগ্নি। [সং.]। বি: -পৰ্বতচ্ছ—(পুরাণে) বিষ্ণুর বক্ষঃস্থ ভূগমূনিব পদাঘাতেব চিহ্ন। বি: -সূত—গুফাচার্য, পরশুরাম।

ভূজ—বি: ভ্রমর; ফিড়া পাখি। [সং. √ ভূ (+ন) + গ (ভূ)]। বি: -রোল—ভ্রমর।

ভূজার—বি: গাভু, ঝারি। [সং.]।

ভূজারিকা—বি: ঝিঁঝিঁ পোকা। [সং.]।

ভূজি, ভূজী (-জ্জি)—বি: শিবাস্তচরবিশেষ। [সং.]।

ভূত—বিণ: বেতনাদিহারা পালিত, পূর্ণ। [সং. √ ভূ + ত (ভূ)]। -ক—(১)বিণ: বেতনগ্রহণকারী; (২)বি: বেতন। বি: ভূতি—বেতন; পালন, ভরণ, পূরণ। বিণ: ভূতিভূক্ত—(ভূজ)—বেতনগ্রহণকারী।

ভূতা—বি: বেতনভোগী, চাকর। [সং. √ ভূ + য (ভূ)]।

ভূত—বিণ: ভূজিত, ভাজা হইয়াছে এমন। [সং. √ ভ্রজ্ + ত (ভূ)]।

ভেটভেট—অবা: আকুল ক্রন্দনধ্বনি, কুহুরের ডাক।

ভেটো—ক্রি: ভেটান। [$<$ সং. ভজ ?]। -ন, -নো—(১)ক্রি: উপহাস বিরক্তি প্রভৃতি নৃচক

বিকৃত মুখভঙ্গি করা; (২)বি: উক্ত অর্থে। বি: ভেটি, ভেটটি, ভেজটি—বিকৃত মুখভঙ্গি।

ভেঁশু—বি: বাঁশবিশেষ। [দেশী]।

ভেক—ভেখ-এর রূপভেদ।

ভেক—বি: বেঙ, মণ্ডক। [সং.]।

ভেকা, (কথা) ভেকো—বিণ: হতবুদ্ধি, হতভব। [দেশী—তু. ভেবাচেকা]।

ভেকুট—বি: ভেটিকিমাছ। [সং. ভেকট]।

ভেখ—বি: সন্ন্যাসীর বা বৈরাগীর ধর্ম; বৈরাগীর বেশ; ছদ্মবেশ। [সং. ভৈক্ষা]। বিণ: -ধারী (-রিন্)—সংসারত্যাগী বৈরাগ্যধর্মাবলম্বী; ছদ্ম-বেশী; ভণ্ড।

ভেতা, ভেজা—ভেটো-র রূপভেদ।

ভেতান (-নো), ভেজান (-নো)—ভেটান-র রূপভেদ।

ভেজা—ক্রি: প্রেরণ করা, পাঠান। [ভি. √ ভেজ]।

ভেজা—ক্রি: ভেজান। [প্রাকৃ. √ ভিজ্ $<$ সং. √ ভিজ্]। -ন, -নো—(১)ক্রি: (কপাট ছয়ার পান্না প্রভৃতি) খিল না দিয়া বন্ধ বা বন্ধ করা (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ভেজা, ভেজান (-নো)—যথাক্রমে ভিজা ও ভিজান-র চলিত রূপ।

ভেজাল—(১)বি: নিকট পদার্থ যাহা উৎকৃষ্ট পদার্থের সহিত মিশান হয়; নিকট প্রযামিশ্রণ; (প্রাদে.) কামেলা, উৎপাত, বিপৃথ্বী (এ কী ভেজাল)। (২)বিণ: নিকট পদার্থমিশ্রিত, ঝাঁটা বা বিগুচ্ছ নচে এমন (ভেজাল তেল); কৃত্রিম, মেকি। [?]।

ভেট—বি: সগুগাত, উপঢৌকন, নজরানা; সাক্ষাৎ, দর্শন, মোলাকাত; মিলন। [হি.]।

ভেটাকি—বি: মাছবিশেষ। [সং. ভেকট—বর্ণ-বিপর্ষয়ের ফলে]।

ভেটা—ক্রি: সাক্ষাৎ করা; মিলিত হওয়া। [ভেট ভ্র:]।

ভেটোখানা—বি: সরাই, চটা; হটপোলের স্থান। [কা. ?]।

ভেড়া—ভেড়ান (-নো)—যথাক্রমে ভিড়া ও ভিড়ান-র চলিত রূপ।

ভেড়া—বি: মেঘ। [সং. ভেড়, ভেড়ক]। বি. (স্ত্রী): ভেড়ী। বি: -কান্ড—বোকার সেরা।

বিণ.বি: ভেড়ুয়া, ভেড়ো—ভেড়ার ডুলা কাপুরুষ, ব্রৈণ; বাইজীর সঙ্গে বাজার এমন

বাচকর। বিণ: ভেড়ে—অপদার্থ; বোকা; কাপুরুষ; দ্রোণ।

ভেড়ি—বি: জলরোধ বা জলরক্ষার দ্রুত বাধ। [দেশী]।

ভেড়ী, ভেড়ুয়া, ভেড়ে, ভেড়ো—ভেড়া; প্র:।

ভেড়ার—বি: পণ্যবিক্রেতা, ফেরিওয়ালাবিশেষ। [ইং. vendor]।

ভেডো—ভাত; প্র:।

ভেডা (-ত্ব)—বিণ: ভেদকারক; ছেদনকারী। [সং. √ ভিৎ + ত্ব (ত্ব)]।

ভেদ—বি: বেধন, বিদারণ, ছেদন (লক্ষ্যভেদ, যুক্তিকাভেদ); পার্থক্য, অনৈক্য, বিরোধ (মতভেদ, ভেদবুদ্ধি); বিচ্ছেদ, মনান্তর, পরস্পর বিরূপতা (ভেদ সৃষ্টি করা); স্বাতন্ত্র্য (ভেদজ্ঞান), সবলে বাধা দূর করিয়া প্রবেশ (বৃহভেদ); রাজনৈতিক পন্থাবিশেষ, শত্রুদের বা বিরোধীদের মধ্যে কলহসৃষ্টি (ভেদনীতি); উন্মেষ, প্রকাশ; ব্যাখ্যান (অর্থভেদ); পরিবর্তন (বুদ্ধিভেদ), বিশেষ, প্রকার (রূপভেদ, অর্থভেদ); রেচন, দান্ত, উদরভঙ্গ (ভেদবমি)। [সং. √ ভিৎ + অ (ভা)]। বিণ: -ক, ভেদী (-দিনি)—ভেদকর। বি: -জ্ঞান, -বাহি—পার্থক্যবোধ; সমদর্শিতার অভাব। বি: -ন—ভেদকরণ। বিণ: -দীর্ঘ, ভেদ্য—ভেদনযোগ্য; ভেদনসাধ্য। বি: ভেদ্য-ভেদ—ভিন্নাভিন্ন বা আপনপন জ্ঞান; বৈষম্য ও সাম্য। বিণ: ভেদিত—ভেদ করা হইয়াছে এমন।

ভেদসা—ভাপসা-র চলিত রূপ (ভাপ প্র:।)

ভেবড়া—ক্রি: ভেবড়ান। [হি. √ ভব্]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ভয় বিষয় প্রভৃতিতে বিহ্বল ও হতবাক হওয়া বা করা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

ভেবা—বিণ: বিহ্বল; মূর্খ, ঈদাদ। [দেশী]। বি: -গজারাম—নিরেট বোকা। বি: -চেকা—হত-বুদ্ধি বা বিহ্বল অবস্থা।

ভেব, ভেবী—বি: চাক, পটহ। [সং:]।

ভেবোতা—বি: এরও, রেড়িগাছ। [সং. এরও]। ক্রি: ভেবোতা ভাঙ্গা—এপ্রয়োজনীয় কাজে সময় নষ্ট করা; কিছু উপার্জন না করা।

ভেল—ক্রি: (বজ্র) হইল ('দশদিগ ভেল নিরদক্ষ্য': বিভা:)। [সং. √ ভূ]।

ভেল—বিণ: কৃত্রিম, কুটা; ভেজাল। [দেশী]।

ভেলকি—বি: জাহ্ন, ইলুজাল, ভোজবাজি;

খোঁকা। [দেশী]। বি: -বাজি—জাহ্নর খেলা, ম্যাজিক।

ভেলভেল—(১)অব্য: বিহ্বল, ফেলফেল। (২)ক্রি-বিণ: বিহ্বলভাবে, ফেলফেল করিয়া। [সং. বিহ্বল]।

ভেলসা—(১)বিণ: মিঠে-কড়া। (২)বি: মিঠে-কড়া তামাক। [?]।

ভেলা—বি: কলাগাছের খণ্ড কাঠ প্রভৃতিদ্বারা নির্মিত ক্ষুদ্র তরীবিশেষ, উড়ুপ। [সং. ভেল, ভেলক]।

ভেলা—বি: একপ্রকার ফল বা তাহার বীজ বাহার রসে কাপড় চিহ্নিত করা হয়। [সং. ভল্লাতক]।

ভেলি, ভেলী—বি: গুড়বিশেষ। [হি. ভেলী]।

ভেলকি—ভেলকি-র বানানভেদ।

ভেবজ—বি: ঔষধ। [সং. ভেয (রোগ)+ √ জি + অ (ত্ব)]।

ভেস্ত—বেহেশ্ত-এর রূপভেদ।

ভেস্তা—(১)বিণ: নষ্ট, পণ্ড ('সাত নকলে আসল ভেস্তা')। (২)ক্রি: ভেস্তান (ভেস্তে যাওয়া)। [? ভূ. সং. বিপর্যয়]। -ন, -নো—(১)ক্রি: বিপর্যয় বা নষ্ট বা পণ্ড করা বা হওয়া; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

ভে'রো—বি: সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [সং. ভৈরব]।

ভেঙ্কা, ভেঁক—(১)বিণ: ভিকালঙ্ক। (২)বি: সন্ন্যাসাশ্রম, [ত্ব]ধর্ম; ভিক্ষাসমূহ; ভিক্ষার; ভিক্ষা। [সং. ভিক্ষা + য, অ]।

ভৈরব—(১)বি: শিব, শিবের রত্নমূর্তি; সঙ্গীতের রাগবিশেষ; নদবিশেষ। (২)বিণ: জীর্ণ (ভৈরব গর্জন, ভৈরব মূর্তি)। [সং. ভীরা + অ]। ভৈরবী—(১)বি(স্ত্রী): দশমহাবিচার অমৃতম মূর্তি; শৈবসন্ন্যাসিনী; সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ; (২)-বিণ: জীর্ণ। বি: ভৈরবীচক্র—তাত্ত্বিক সাধনার একপ্রকার সাস্ত্রাদায়িক গোষ্ঠী; তত্ত্বমতে পঞ্চ-মকার, বিশেষত: মন্ত্রগানে রত সাধকমণ্ডলী বা চক্র।

ভেল—ক্রি: (বজ্র) হইল। [সং. √ ভূ]।

ভেবজা, ভেবজ—বি: ঔষধ, চিকিৎসা। [সং. ভেযজ + য, অ]।

ভো—অব্য: হে গৃহে প্রভৃতি অর্বাচক সম্বোধনাত্মক শব্দ। [সং:]।

ভোঁ—ভোঁ-এর অধিকতর চলিত রূপ।

ভোঁ—অব্য: বায়ু-চলাচল দ্রুতগমন হইল

প্রভৃতির আওরাজ; ঘূর্ণন ইত্যাদির শব্দ (ভোঁ করে বাজা); কারখানা রেল প্রভৃতির বাঁশি বা হুইসল (কলের ভোঁ বাজা)।

ভোতা—বিণ: ধারহীন (ভোঁতা ছুরি); মোটা, ফুলাত্র (ভোঁতা ঠোঁট); জড়, বোকাটে (ভোঁতা বুদ্ধি); নির্ধাক্ ('মুখ হৈল ভোঁতা': হেম)। [হি. ভোংতরা]।

ভোমক—বি: উবিড়ালজাতীয় মৎস্তাশী জন্তু-বিশেষ। [সং. উজ্জ]।

ভোমো—ভূমো-র রূপভেদ।

ভোঁস—অবা: গভীর কোঁস-আওরাজ; নিঃশাস-প্রবাসের ধ্বনি।

ভোকছানি—বি: ক্ষুধাক্রান্ত শারীরিক অবসাদ। [গ]।

ভোক্তব্য—বিণ: ভক্ষণীয়; উপভোগ্য। [সং. √ভূজ্+তব্য (ধ)]।

ভোক্তা (-ক্)—বিণ.বি:ভোজনকারী; উপভোগকারী। [সং. √ভূজ্+ত্ (ভুঁ)]। বিণ(সে): ভোক্তা-।

ভোগ—বি: সুখভোগাদির অনুভূতি (সুখভোগ); রেশাদি সহ্যকরণ (রোগভোগ); উপভোগ (বিষয়-ভোগ, ভোগে আসা); ইন্দ্রিয়স্বপ্ন, ধনৈশ্বর্য (ভোগবিলাস); উপভোগেব বা ভোক্তার বস্তু, নৈবেদ্য (নারায়ণের ভোগ), সাপের ফণা, সাপ। [সং. √ভূজ্+অ (ভা)]। বি: -ভুজা, -পিপাসা—

—সুখৈশ্বর্য উপভোগ করার প্রবল ইচ্ছা। বি(ক্রী):

-বতী—পাশ্চাত্যের গন্ধা। বি: -বিলাস—পার্শ্বিক সুখ-শান্তি ও ধনৈশ্বর্য ভোগ। বি: -রাগ—দেবতার বিবিধ নৈবেদ্য ও সামগ্রাণ পূজা-বন্ধনাদি।

ভোগ্য—বি: কাকি, প্রভারণা, ধোঁকা (ভোগ্য দেওয়া)। [ভু. হি. ভগল]।

ভোগ্য, **ভোগ্যন** (-নো)—যথাক্রমে ভুগা ও ভুগান-র চলিত রূপ। বিণ: ভোগ্যানে—ভোগ্য এমন; কষ্টপ্রিয়ক। বি: **ভোগ্যন্ত**, **ভোগ্যন্ত**—নিষ্কারণ ভ্রষ্টোপ, চরম রূপ।

ভোগ্যন্তন—বি: ভোগের আশ্রয় বা আধার; দেহ; স্থলদেহ। [সং. ভোগ+আয়ন্তন]।

ভোগ্য—বিণ: উপভোগের যোগ্য। [সং. ভোগ+অর্থ]।

ভোগ্যন্ত—বিণ: ভোগবিলাসে অমুরক্ত। [সং. ভোগ+আসক্ত]। বি: **ভোগ্যন্ত**—ভোগ-বিলাসের প্রতি আসক্তি।

ভোগ্য (-গিন্)—বিণ: ভোগকর্তা; বিলাসী। [সং. ভোগ+ইন্]। বিণ(সে): **ভোগ্যন**।

ভোগ্য—বিণ: উপভোগের যোগ্য। [সং. √ভূজ্+য (ধ)]। বিণ(সে): **ভোগ্য**।

ভোজ—বি: ভোজনোৎসব; সম্মিলিতভাবে ভোজন। [সং. ভোজন]।

ভোজ—বি: দেশবিশেষ, ভোজপুর; ঐ দেশের জনৈক রাজা। [সং. √ভূজ্+অ]। বি: -বাজ, -বাজী—ভাঙ্গুর খেলা, ভেলকি, ইলুজাল, মাজিক। বি: -বিদ্যা—ঐন্দ্রজালিক বিদ্যা, ইলুজাল।

ভোজন—বি: ভক্ষণ, আহার (ভোজন করা); ভোজনোৎসব, ভোজ (বনভোজন); খাওয়ান (কাছালী-ভোজন); আহাৰ্য্য ব্রব্য (ভোজন)। [সং. √ভূজ্+অন]। বিণ: -পটু—অধিক ভোজনে সমর্থ। বি: -পাত্র—খাবার থালা। বিণ: -বিলাসী (-গিন্)—আহারবিষয়ে শোখিন; পেটুক। বি: -শালা, **ভোজনাগার**—খাবার ঘর; হোটেল। **ভোজন** যন্ত্রের চন্দ্রন হই-মন্দিরে—(আল.) ছন্দছাড়া জীবন।

ভোজপুত্র—বিণ: ভোজপুরে জাত বা উৎপন্ন; ভোজপুরের অধিবাসী। [সং. ভোজপুর+বাং. ঈ]।

ভোজবাজ (-জী), **ভোজবিদ্যা**—ভোজ্য ভ্র:।

ভোজ্যতা (-ত্ব)—বি: যে অপরকে অন্নদান করে বা খাওয়ায়। [সং. √ভূজ্+পিচ+ত্ (ভুঁ)]। বি(ক্রী): **ভোজ্যতা**।

ভোজালি—বি: নেপালীদের বড় ছোরাবিশেষ। [সং. ভূজপাল বা ভূজবাল]।

ভোজী (-জিন্)—বিণ: ভোজনকারী (ভূগভোজী, ভূগভোজী)। [সং. √ভূজ্+ইন্ (ভুঁ)]। বিণ(সে): **ভোজিন**।

ভোজ—বিণ.বি: ভোজনযোগ্য খাদ্য, আহাৰ্য্য; পিতৃপুরুষের তৃত্বার্থে দেয় অন্নাদি। [সং. √ভূজ্+য (ধ)]।

ভোট—(১)বি: ভূটান দেশ। (২)বাং. বিণ: ভূটানদেশীয় (ভোটকন্ডল)। [সং.]।

ভোট—বি: নির্বাচনকৃত বা সমর্থনপ্রাপক বস্তু। [ইং. vote]। বি: **ভোটার**—নির্বাচক, ভোটদাতা। [ইং. voter]।

ভোম—বিণ: বিহ্বল, চুর (নেশার ভোম হয়ে থাকা)। [দেশী]।

ভোমর_১—বিঃ বেধানার-বিশেষ, তুরপুন, drill ।
[সং. ভ্রমরক] ।

ভোমর_২, **ভোমরা**—ভ্রমর-এর কথা রূপ ।

ভোর_১—ভর_১-এর রূপভেদ ।

ভোর_২—বিণঃ তন্ময়, বিভোর, অভিভূত (চিন্তায়
বশে নেশায় ভোর) । [বিভোর-এর খণ্ডিত রূপ
—তু. সং. বিহ্বল > বিভোর] ।

ভোর_৩—বিঃ উষা, প্রত্যুষ (ভোরবেলা) ;
নিশাবসান (ভোর হওয়া) ; অবসান (নিশি-
ভোরে) । [হি.] । **ভোরাই**—(১)বিঃ ভোরবেলার
উপযুক্ত গান বা শব্দ ; (২)বিণঃ প্রাভাতিক,
প্রভাতী ।

ভোল_১—বিঃ বেশ, সাজ (ভোল ফেরান) ; ছদ্মবেশ
(ভোল ধরা) । [ভোল-শব্দের উচ্চারণ-বিকৃতি] ।

ভোল_২—বিণঃ (প্রা. কা.) আত্মবিস্মৃত, বিভোর ।
[সং. বিহ্বল] ।

ভোলা—(১)ক্রিঃ ভুলার চলিত রূপ । (২)বিণঃ
বিস্মরণশীল, ভুলো (ভোলা মন), বিস্মৃত ;
বিহ্বল ; আত্মবিস্মৃত । (৩)বিঃ ভুলো লোক ;
শিব । [ভুল ভ্রঃ] । ক্রি-বিঃবিণঃ -ন, -নো—
ভুলান-র চলিত রূপ । বিঃ -নাথ—শিব । বিণ-
(স্ত্রী)ঃ -ননী—ভুলাননী-র রূপভেদ ।

ভোগোলক—বিণঃ ভূগোলস্বকীয় । [সং. ভূগোল
+ ইক] ।

ভৌত, ভৌতিক—বিণঃ ভূত-সম্বন্ধীয় ; ভূতগত,
ভূতকৃত, ভূতভেদ, (বিজ্ঞা.) পঞ্চভূত-সম্বন্ধীয়,
material । [সং. ভূত + অ, ইক] ।

ভৌম—(১)বিঃ মঙ্গলগ্রহ ; আকাশ । (২)বিণঃ
ভূমিজ ; ভূমিসম্বন্ধীয় । [সং. ভূমি + অ] ।

ভৌমিক—বিঃ ভূস্বামী, জমিদার । [সং. ভূমি +
ইক] ।

ভৌমী—(১)বি(স্ত্রী)ঃ ভূমি হইতে উদ্ভূতা বলিয়া)
সীতাবেদী । (২)বিণ(স্ত্রী)ঃ ভূমিসম্বন্ধীয়া ; ভূমি-
জাতা । [সং. ভৌম + ঈ] ।

ভা—অব্যঃ ভাগল-ভেড়ার ডাক বা শিশুদের
ক্রন্দনধ্বনি ।

ভাষা, ভাষান (-নো)—যথাক্রমে ভেজা ও
ভেজান-র বানানভেদ ।

ভাষ্যভাষন, ভাষ্যরভাষন—অব্যঃ মশামাছির
কমাপাত বিরক্তিকর গুঞ্জন বা একটানা
অনভিপ্রত্য অপুরোধের ধ্বনি ।

ভাষা, ভাষ্যভাষ্যরাম, ভাষ্যভাষ্যকা—যথাক্রমে
ভেজা, ভেজাভাষ্যরাম ও ভেজাভেজা-র বানানভেদ ।
ভালা—বিক্রপ বিরক্তি প্রভৃতিতে ভাল-র রূপ
(‘ভালা মোর ভাই’ : গী. ঘো.) ।

ভ্রংশ—বিঃ পতন, চ্যুতি (জাতিভ্রংশ) ; নাশ (বৃদ্ধি-
ভ্রংশ) । [সং. √ভ্রশ্ + অ (ভা)] । বিঃ -
ভ্রষ্টকরণ ; ভ্রংশ । বিণঃ ভ্রংশিত—অধঃপতিত,
বিচ্যুত ; বিনষ্ট ।

ভ্রম—বিঃ ভুল, ভ্রান্তি ; ভুল ধারণা, মিথ্যাজ্ঞান,
ধাঁধা ; বিস্মৃতি ; আবর্ত, ঘূর্ণি । [সং. √ভ্রম্ +
অ (ভা)] । বিঃ -নিরসন—ভুল সংশোধন । বিঃ
-প্রমাদ—ভুলক্রটি । ক্রি-বিণঃ -বশতঃ (-তস্)—
ভুল করিয়া ; ভুল ধারণার বশবর্তী হইয়া । বিণঃ
-সংকুল, -সংকুল—ভুলে পূর্ণ ।

ভ্রমণ—বিঃ পৰ্যটন, বেড়ান ; ঘূর্ণন । [সং. √ভ্রম্
+ অন (ভা)] । বিণঃ -কারী (-রিন্) পৰ্যটক,
পরিভ্রাজক । বিঃ -বস্ত্রভ্রমণ—পৰ্যটনের কাহিনী ।
ভ্রমর, (কাবো) ভ্রমরা—বিঃ ভ্রম, অলি, মোমাছি,
মধুগ, মধুকর, বটগদ, দ্বিরেক । [সং. ভ্রমর] । বি-
(স্ত্রী)ঃ ভ্রমরী । বিণঃ -কৃষ্ণ—ভ্রমরের ছায়া অত্যন্ত
গাঢ় ও উজ্জ্বল কৃষ্ণবর্ণবিশিষ্ট ।

ভ্রমা—ক্রিঃ (কাবো) ভ্রমণ করা, ঘুরিয়া বেড়ান ।
[সং. √ভ্রম্ + বাৎ. অা] । ক্রিঃ -ন, -নো—ভ্রমণ
করান, ঘুরান ।

ভ্রমাস্বক—বিণঃ ভ্রান্তিমূলক । [সং. ভ্রম + আত্মন
+ ক] ।

ভ্রমজ—বিণঃ ভ্রান্তিবর্ণনঃ দৃষ্ট আচ্ছন্ন হইয়াছে
এমন । [সং. ভ্রম + অজ] ।

ভ্রমি, (বিরল) ভ্রমী—বিঃ ঘূর্ণিজল, আবর্ত । [সং.] ।

ভ্রষ্ট—বিণঃ চ্যুত ; পতিত ; ধর্মবিরুদ্ধ ; দুষ্ট, দোষ-
যুক্ত ; নষ্ট, বাস্তিচারী । [সং. √ভ্রশ্ + ত (ভূ)] ।
বিণ(স্ত্রী)ঃ ভ্রষ্টা । বিঃ -ভা । বিঃ ভ্রষ্টাচরণ,
ভ্রষ্টাচোর—কদাচার, দুনীতি ; ধর্মপথ হইতে
বিচ্যুতি ।

ভ্রাতা (-তু)---বিঃ ভাই ; ভাইয়ের তুলা ব্যক্তি ।
[সং. √ভ্রাজ + তু (ভূ)] ।

ভ্রাতৃপুত্র—বিঃ ভাইপো, ভাইয়ের ছেল । [সং.
ভ্রাতৃ + পুত্র] । বি(স্ত্রী)ঃ ভ্রাতৃপুত্রী—ভাইবী,
ভাইয়ের মেয়ে ।

ভ্রাতৃ—বিঃ ভাই । [সং.] বিঃ -ভ্রাতা, -বৎ—
ভাইয়ের স্ত্রী । বিঃ -বৎ—ভাইয়ের সম্পর্ক ভাব বা

অধিকার। বি: -বিত্তীরা—কার্তিকমাসের গুরা
বিত্তীরাতে তদ্বা কর্তৃক ভ্রাতার কল্যাণকামনার
তাহার লগাটে তিলক দান, ভাইকোঁটা।
বি: -প্রেম, -স্নেহ—ভ্রাতার প্রতি ভালবাসা
বা মমতা। বি: -ব্য—ভাইপো। বি:
-ভাব—সোভাত্র, ভাই-ভাই ভাব। বিণ:
-স্বানীয়—ভ্রাতার স্থায় সখ্যবৃদ্ধ; ভ্রাতৃবৎ
গণনীয়।

ভ্রাতার—(১)বি: ভ্রাতৃপুত্র। (২)বিণ: ভ্রাতৃ-
স্বধারী; ভ্রাতার ভূলা। [সং. ভ্রাতৃ + ঙ্রয়]।
ভ্রাত—বিণ: ভ্রমযুক্ত, ভুলিয়াছে এমন (ভ্রাত
ধারণা, দিপ্তভ্রাত)। [সং. √ভ্রম্ + ত]।
ভ্রান্তি—বি: ভ্রম, ভুল; মিথ্যা ধারণা; বিম্বতি।
[সং. √ভ্রম্ + তি (ভা)]। বিণ: -জনক, -প্রদ—
ভ্রমোৎপাদক। ক্রি-বিণ: -বলভ: (-তন্)—ভ্রম-
হেতু। -মান্—(মন্)—(১)বিণ: ভ্রান্তিবৃত্ত; (২)বি:
কবোয় অর্থাভ্রান্তবিশেষ। বিণ: -জলক—
ভ্রমাস্তক।

ভ্রমর—(১)বি: মধু; অরকান্তমণি, চূষক, পাখর।
(২)বিণ: ভ্রমরস্বধারী; ভ্রমরজাত। [সং. ভ্রমর
+ অ]। ভ্রমরী—(১)বি(স্ত্রী): হুর্ণা; (২)বিণ:
ভ্রমরস্বধারী। ভ্রমরী মিত্রতা—যেমন কেবল
ফুলে মধু থাকিলেই ভ্রমর তাহার সহিত
মিত্রতা করে সেইরূপ মিত্রতা, সম্প্রসংকালের
বন্ধুত্ব।

ভ্রামস্রাণ—বিণ: ভ্রমণ করান বা ঘুরান হইতেছে
এমন, ঘূর্ণমান; (অশু.) ঘুরিয়া বেড়ায় এমন,
ভ্রমণশীল (ভ্রামস্রাণের দিনপঞ্জিক)। [সং. √ভ্রম্
+ শিচ + আন (মান) (ধৃ)]।

ভ্রু, ভ্রু—বি: ঠিক চক্ষুর উপরের এবং ললাটের
নিম্নে রোমযাজি, ভুরু। [সং.]। বি: -কুন্তল,
-কুটি, ভ্রুভঙ্গ, ভ্রুভঙ্গি—ক্রোধ বিরক্তি নিবেদ
প্রভৃতি প্রকাশের জন্ত ক্রমের সজ্জিত করা। বি:
ভ্রুক্বেপ—দৃষ্টিপাত; (আল.) গ্রাহ করা। বি:
ভ্রুচাপ, ভ্রুধন—ধন্যের স্থায় আব্রু ভ্রু। বি:
ভ্রুবিলাস, ভ্রুব্রজ—মনোহর ভ্রুভঙ্গি। বি:
ভ্রুমধ্য—হই ক্রম মধ্যবর্তী স্থান। বি: ভ্রুলতা—
লতার স্থায় স্থলর ভ্রু। বি: ভ্রুলশ্কেত, -সংকেত
জহুকনধারা ইশারা।

ভ্রূণ—বি: গর্ভই সন্তান। [সং. √ভ্রূণ + অ
(ধৃ)]। বিণ: -ঘ্র, -ঘ্রা (-হন)—ভ্রূণহতাকারী।
বি: -হতয়—গর্ভই সন্তানকে হত্যা; গর্ভপাত
করা।

অ

অ—বাক্সালা ভাবার পক্ষবিশং ব্যঙ্গনবর্ণ।
অই—বি: বাণ ও কাঠ প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত
সিঁড়িবিশেষ; কর্ণিত ক্ষেত্রের মাটি শুঁড়া
করিবার জন্ত বাঁশে তৈয়ারি বস্ত্রবিশেষ। [সং.
মদিকা, মদি]। ক্রি: অই বেওয়া—অই ঢালাইয়া
কর্ণিত ভূমির মাটি শুঁড়া করা।

অইসা, অইসে—বি: বস্ত্রাদিতে অতি ক্ষুদ্র কোঁটা
কোঁটা ছাতা পড়ার কাল দাগ। [সং. মদি]।

অউ—বি: মধু, মো। [সং. মধু]। বি: -চাক—
মউমাছি যে মোমনির্মিত বাসার মধু সঞ্চিত
করিয়া রাখে। বি: -মাছি—মধু-সংগ্রহকারী
পতঙ্গবিশেষ, মধুমক্ষিকা। বি: -লোভী—মধু-
প্রিয় ব্যক্তি বা প্রাণী।

অউড়—বি: বিবাহের টোপর, কনের সোনার
মুকুট (সৌখিনউড়)। [সং. মুকুট]।

অউচাক—অউ প্র:।

অউভাত—মৌভাত-এর বানানভেদ।

অউনি—বি: মহনবও (বোল-অউনি)। [সং.
মথনিকা]।

অউমাছি—অউ প্র:।

অউরলা—মৌরলা-র বানানভেদ।

অউরি—মৌরি-র বানানভেদ।

অউল—বি: বউল। [সং. মুকুল]

অউল—বি: মহলা। [সং. মধুক]

অউলোভী—অউ প্র:।

অউসা—বি: মেসো। [সং. মাতৃষহ]

অউড়া—মহড়া-র কথা রূপ।

অউয়া—ক্রি: মহন করা। [সং. মধু + বাৎ. আ]।

অউলবী—মৌলবী-র রূপভেদ।

অউলানা—মৌলানা-র রূপভেদ।

অউদর, অউদর—বি: শক্তিসামর্থ্য, ক্ষমতা। [আ.
নকদর]।

অউদমা—বি: মায়লা, আদালতে অভিযোগ ও
তাহার বিচার; ব্যাপার (একদিনের মকদ্দমা)।
[আ. মুকদ্দমা]।

অউদক—অব্য: ব্যাঙের ডাকের শব্দ (মকদ্দক
করা)। বি: অউদক—ব্যাঙের ডাক।

অউর—বি: শৌর্য্যাপিক জলজন্তুবিশেষ, গঙ্গাঘোষীর
বাহন; কন্দর্পের ধ্বংসি; (জ্যোতিষ.) রাশি-
চক্রের দশম রাশি; সর্বার পাতান নার। [সং.]।
বি: -কুঁড়ল—মকরাকৃতি কর্ণচুপ। বি: -কেতন,

-কেহু—যাহার পতাকায় মকর আছে ; কন্দর্প-
দেব । বি: -ক্রান্তি, -ক্রান্তিবৃত্ত—নিরক্ষরেখার
২৩°২৭' দক্ষিণ সমাক্ষরেখা, দক্ষিণায়নান্তবৃত্ত ।
বি: -মন্ডল—তেজস্বর আত্মবৈদ্য উষধবিশেষ ;
কন্দর্প । বি: -বাহিনী—গঙ্গাদেবী । বি: -বাহু
মকরাকারে স্থাপিত সৈন্তসমাবেশ । বি:
-সংক্রান্তি—মাঘমাসের সংক্রান্তি-তিথি যেদিন
সূর্য মকররাশিতে সংক্রমণপূর্বক উত্তরায়ণ আরম্ভ
করে ।

মকরন্দ—বি: পুষ্পমধু । [সং.] ।

মকাই, মকা—বি: শতবিশেষ, ভূটা [হি.] ।

ম-কার—পশু প্র: ।

মকুব, মকুফ—বি: অবাহিত, রেহাই, নিষ্কৃতি,
মাফ । [আ. মোকুফ] ।

মকা—বি: মকাই প্র: ।

মকা—বি: আরব দেশের নগরবিশেষ, হজরত
মহম্মদের জন্মস্থান, মুসলমানগণের প্রধান তীর্থ ।
[আ. মক্কাহ] ।

মক্কেল—বি: উকিলের সাহায্যগ্রহণকারী ব্যক্তি ।
[আ. মুঅক্কল] ।

মক্কাব—বি: মুসলমানদের প্রাথমিক বিদ্যালয় বা
পাঠশালা । [আ.] ।

মক্কা, মক্কা—বি: অভ্যাস ; দাগা বুলান, হস্ত-
লিপির আদর্শের উপর বারংবার লেখনী চালনা ।
[আ. মক্কা] ।

মাক্কা, মাক্কা—বি: নাহি [সং.] ।

মক্কাব—বি: মোলবী, মুসলমান গুরুমহাশয় বা
প্রাথমিক শিক্ষক । [আ. মক্কাব] ।

মক্কাবল—বি: কোমল চিকণ ও স্থূল বস্ত্রবিশেষ,
ভেলভেট । [আ.] ।

মগ—বি: হাতলওয়ালা ছোট পাত্রবিশেষ,
পেয়লাবিশেষ । [ইং. mug] ।

মগ—বি: ব্রহ্মদেশ বা আরাকানের অধিবাসী ।
[বর্মী মগ] । মগের মল্লুক, মগের মল্লুক—
ব্রহ্মদেশ, আরাকান রাজ্য ; (আরাকানী বা মগ
দস্যদের যথেষ্ট অত্যাচার হইতে) যথেষ্টাচারের
রাজ্য, মরাত্তক দেশ ।

মগজ—বি: মস্তিষ্ক । [কা. মগজ] ।

মগাজ—বি: জামা ইত্যাদি ছমড়াইয়া সেলাই-
করা প্রান্তদেশ । [কা. মগজী] ।

মগডাল—বি: বৃক্ষের সর্বোচ্চ ডাল । [দেশী] ।

মগধ—বি: পূর্বভারতীয় প্রাচীন দেশবিশেষ
(আধুনিক বিহারের অন্তর্গত) ।

মগ, (কাবো) মগন—বিং: নিমজ্জিত ; অস্ত:-
প্রবিষ্ট ; বিভোর, তন্ময়, সমাহিত । [সং.
মগ্জ+ত (ভূ)] । বিং(স্ত্রী): মগ্না । বিং: মগ্ন-
চৈতন্য—(মনস্তত্ত্ব) নিজের যে সঙ্গ সক্রিয় চেতন
মন সম্বন্ধে মানুষ অবহিত থাকে না (একগ মনের
কোন বাহ্যিক্রিয়া দৃষ্ট হয় না), subconscious ।
মগ্বান—বিং: উল্ল। [সং. মগ্বন্] । বি(স্ত্রী):
মগ্বতী—ইন্দ্রাণী ।

মগা—বিং: অশুভ নক্ষত্রবিশেষ । [সং.] ।

মঙ্গল—(১)বিং: শুভ, হিত, কল্যাণ (মঙ্গলকামনা) ;
(জ্যোতি) কুজগ্রহ, ভৌমগ্রহ, নপ্তাহের বার-
বিশেষ ; (বাং) লৌকিক দেবতাদের কান্তিনী ও
মাহাত্মা বিষয়ক কাব্যবিশেষ (মনসামঙ্গল, চণ্ডী-
মঙ্গল) । (২)বিং: শুভদায়ক । [সং.] । বিং: -মট,
-কলস—মঙ্গলকামনায় স্থাপিত ডাব আশ্রপলব
প্রভৃতিতে পরিণোভিত জলপূর্ণ ঘট বা কলসি ।

বিং: -ক—বনিজ পদার্থবিশেষ, মাজানীজ । মঙ্গলা
—(১)বিং(স্ত্রী): শুভদায়িনী ; (২)বিং: হুগী । বিং:
-কামনা, মঙ্গলাকাঙ্ক্ষা—কল্যাণকামনা । বিং:
-কামী (-মিন), মঙ্গলাকাঙ্ক্ষী (-জিন্)-
শুভার্থী । বিং: -গীত—দেবমাহাত্ম্য-বর্ণনা-
মূলক গান । বিং: -চন্দী—চন্দী প্র: ।

বিং: -দায়ক—কল্যাণকর, শুভদ । বিং(স্ত্রী):
-দায়িকা । বিং: -ময়—মঙ্গলে পরিপূর্ণ অর্থাৎ
সর্ব মঙ্গলের আধারস্বরূপ বা উৎসস্বরূপ ; মঙ্গল-
কর । বিং(স্ত্রী): -ময়ী । বিং: -সমাচার—কুশল-
সংবাদ ; শুভ সংবাদ । বিং: মঙ্গলাচরণ, মঙ্গলাচার

—আরও কর্মের আরম্ভে তাহার হৃদয়স্পর্শতার
উদ্দেশ্যে অনুষ্ঠানবিশেষ ; মঙ্গলদায়ক অনুষ্ঠান ।
বিং: মঙ্গলামঙ্গল—শুভান্ত । বিং: মঙ্গল্য—
মঙ্গলিক (সকল অর্থে) । বিং: বি(স্ত্রী): মঙ্গল্যা

—মঙ্গলা-র অনুরূপ ।

মঙ্গোল—মোঙ্গল-এর রূপভেদ ।

মচ, মচ—অবা: পাতলা কাঠ মুড়ি প্রভৃতি সহজে
ভাজে অথচ তুলতুলে বা নরম নহে এমন বস্তু
ভাদার শব্দ ; মচকাইয়া যাওয়ার আওরাজ ।
অবা: -মচ—ক্রমাগত মচ শব্দ ; মস্‌মস্‌ । বিং:
-মচে—মচমচ শব্দকারী ; নরম বা মিথান নহে
এমন ।

মচকা, মচকান, মচকানো—(১)ক্রি: হঠাৎ মোচড়
লাগা ; ছমড়ান ; ভয়প্রায় হওয়া । (২)বিং: উক্ত
সকল অর্থে । [তু. হি. মচকান] । বিং:
মচকান—হঠাৎ মোচড়-লাগা অবস্থা ।

মচকা, মচকান, মচকানো—(১)ক্রি: হঠাৎ মোচড়
লাগা ; ছমড়ান ; ভয়প্রায় হওয়া । (২)বিং: উক্ত
সকল অর্থে । [তু. হি. মচকান] । বিং:
মচকান—হঠাৎ মোচড়-লাগা অবস্থা ।

মচকা, মচকান, মচকানো—(১)ক্রি: হঠাৎ মোচড়
লাগা ; ছমড়ান ; ভয়প্রায় হওয়া । (২)বিং: উক্ত
সকল অর্থে । [তু. হি. মচকান] । বিং:
মচকান—হঠাৎ মোচড়-লাগা অবস্থা ।

মচকা, মচকান, মচকানো—(১)ক্রি: হঠাৎ মোচড়
লাগা ; ছমড়ান ; ভয়প্রায় হওয়া । (২)বিং: উক্ত
সকল অর্থে । [তু. হি. মচকান] । বিং:
মচকান—হঠাৎ মোচড়-লাগা অবস্থা ।

মজ্জব—মহোৎসব-এর বিকৃত রূপ।

মজ্জ—বিঃ মংস্ত। [হি.]।

মজ্জলন্দ—মসলন্দ-এর বিকৃত রূপ।

মজ্জলি—বিঃ মংস্ত। [হি.]।

মজ্জকুর—(১)বিঃ লিখিত বা উল্লিখিত বিবরণ।

(২)বিণঃ পূরোক্ত, উল্লিখিত। [আ. মজ্জকুর]।

মজ্জদুর—মজ্জদুর ত্রঃ।

মজ্জবৃত্ত—বিণঃ শক্ত, দৃঢ়; দক্ষ, দড় (আড়া দিতে মজ্জবৃত্ত); টেকসই (জুতাভোড়া বেশ মজ্জবৃত্ত)। [আ.]।

মজ্জলিস, (বজ্জি) মজ্জলিশ—বিঃ আসর, বৈঠক, সভা; সমিতি, সম্মেলন। [আ. মজ্জলিস]। বিণঃ মজ্জলিশী, (বজ্জি) মজ্জলিশী—মজ্জলিস-সম্বন্ধীয়; মজ্জলিস জমাঠে পারে এমন; মজ্জলিসের অনুরাগী বা উপযুক্ত।

মজ্জা—বিঃ আনন্দ. আমোদ, কৌতুক, তামাশা, রঙ্গ, রগড়; ঠাট্টা, উপহাস; কৌতুকাবহ বা আনন্দজনক ব্যাপার। [কা. মজ্জ]। ক্রিঃ মজ্জা করা—রগড় করা; অপরকে অপনয়ন কবিতা কৌতুক করা। ক্রিঃ মজ্জা টের পাওয়া—বিপদে পড়া; জল হইয়া অনুতাপ ভোগ করা। ক্রিঃ মজ্জা দেখা—অপরের বিপদে কৌতুক বা আনন্দ অনুভব করা। ক্রিঃ মজ্জা দেখান, মজ্জা টের পাওয়ান—বিপদে ফেলিয়া শাসিত করা; জল করা। ক্রিঃ মজ্জা মারা, মজ্জা লোটা—আমোদ বা আনন্দ উপভোগ করা। বিণঃ -দার—কৌতুকাবহ, আমোদপ্রদ।

মজ্জা—(১)ক্রিঃ মুগ্ধ বিভোর বা আনন্দিত হওয়া (প্রেমে মজ্জা, নেণায় মজ্জা, মন মজ্জা); পঙ্কাদিতে ভরিতা উঠিয়া জলশূণ্য হওয়া (পুকুরটা মজে গেছে), স্থপরিণত বা উপভোগ্য হওয়া (আচারটা এখনও মজ্জেনি), অতিরিক্ত পাকিয়া যাওয়া বা পাকিয়া গলিয়া যাওয়া (আমটা মজে গেছে); বিপদগ্রস্ত বা সর্বনাশগ্রস্ত হওয়া (ব্যাক ফেল হয়ে আমি মজ্জলাম)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ অতিরিক্ত পকতার ফলে গলিত (মজ্জা কলা), পঙ্কাদিতে পরিপূর্ণ ও জলশূণ্য (মজ্জা দীঘি)। [সং. √ মন্জ্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ নিমজ্জিত করা, মুগ্ধ করা; পাকান; বিপদগ্রস্ত বা সর্বনাশগ্রস্ত করা, (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

মজ্জদ, মজ্জদত্ত—বিণঃ সঞ্চিত; বর্তমান। [আ. মোজ্জদ]। মজ্জদ তহবিল—ভবিষ্যৎ প্রয়োজনের জন্য পৃথক করিয়া রাখা অর্থাদি। বিঃ -দার—

যে ব্যক্তি দ্রব্যাদি (সেচ. অস্ত্রাদিভাবে) মজ্জন করিয়া রাখে। বিঃ -দার—(সেচ. অস্ত্রাদিভাবে) মজ্জন করা।

মজ্জদমদার—বিঃ মুনলমান আমলেব রাজস্ব-সম্বন্ধীয় হিসাবরক্ষক; পদবিশেষ। [কা.]।

মজ্জদুর, মজ্জদুর—বিঃ সেহিক শ্রমহারা জীবিকা-র্জনকারী; শ্রমিক, শ্রমজীবী। [কা. মজ্জদুর]।

বিঃ মজ্জদুরি, মজ্জদুরি—মজ্জরের কাজ; মজ্জরের বা কোন শিল্পকর্মের পারিশ্রমিক।

মজ্জন—বিঃ নিমজ্জিত হওয়া, ডোবা। [সং. √ মন্জ্ + অন (ভা)]। বিণঃ মজ্জমান—ডুবিয়া যাইতেছে এমন, ডুবন্ত।

মজ্জা—বিঃ জীবদেহের ছাড়ের মধ্যে যে নরম স্নেহজাতীয় পদার্থ থাকে। [সং.]। বিণঃ -গত—অস্থানিহিত, জন্মগত, অবিক্লেষ্য; অসংশোধনীয়।

মজ্জ—সর্বঃ (ব্রজ.) আমার ('আজু মজ্জ দেহ . ভল দেহা' . বিত্তা)। [সং. মজ্জ]।

মজ্জ—বিঃ মাচা, টঙ; বেদী, প্রাটিকর্ম। [সং.]।

মজ্জন—বিঃ মাজন, মাজিয়া পরিষ্কার করা; মাজন, মাজিবার উপকরণ। [সং. √ মন্জ্ + বা √ মুজ্ + অন (ভা, ৭)]।

মজ্জরা—ক্রিঃ (কাবো) মজ্জবিত বা মুকলিত হওয়া ('অশোক বোমাকিত মজ্জরিয়া' : রবীন্দ্র)। [সং. মজ্জর (= মজ্জরী) + বাং. আ—নামধাতু]।

মজ্জরি, মজ্জরী—বিঃ কিশলয়যুক্ত কচি ডাল; অকুর, মুকুল; শীশ। [সং. মজ্জ + √ ক (গতি বা প্রাপ্তি) + ই]। বিণঃ মজ্জরিত—মুকলিত; অকুবিত।

মজ্জিয়া—(মন্) —বিঃ শোভা, সৌন্দর্য; মনোজ্ঞতা। [সং. মজ্জ + ইমন্ (ভা)]।

মজ্জিয়া—বিঃ বাণি। [সং. √ মন্জ্ + ইর + আ]।

মজ্জিল—বিঃ প্রাসাদ। [আ. মন্জিল]।

মজ্জিতা—বিঃ লাল রংয়ের লতাবিশেষ। [সং. মজ্জ + √ স্থা + অ (ভূ) + আ]।

মজ্জীর—বিঃ নুপুং। [সং. √ মন্জ্ + ঈব]।

মজ্জ—বিণঃ হৃদয়; মনোহর; মধুর। [সং. √ মন্জ্ + উ (ভূ)]। বিঃ -ঘোষ, -শ্রী—জৈন ও বৌদ্ধ দেবতাবিশেষ।

মজ্জুর—বিণঃ অনুমোদিত; গৃহীত; অনুমতি-প্রাপ্ত। [আ. মন্জুর]। বিঃ মজ্জুরি—অনুমোদন; অনুমতি।

মন্ডল—(১)বিণ: মন্দর, মনোহর, মধুর। (২)বি: কৃত্রবন। [সং. মন্ড + √লা + অ (র্ভ)।]

মন্ডা, (বিরল) মন্ডা—বি: কাঁপি, পেটিকা। [সং.]।

মন্ডা—বি: মোটা তসরবরবিশেষ; কাঁচা ঘরের চালের শীর্ষদেশ; কপট নিত্ৰা, নিত্ৰার ভান; মাটির বড় জালা। [দেশী]। মন্ডকা হারা—কাঁচা ঘরের চালের শীর্ষস্থ ফাঁক বন্ধ করা; (আল.) নিত্ৰার ভানে শুইয়া থাকা।

মন্ডকা—ক্রি: মটকান। [ধনুত্ৰা.]। -ন, -লো—(১)ক্রি: মট শব্দ করিয়া দ্রুতদান (আঙ্গুল বাড় বা পাছের ডাল মটকান)। (২)বি:বিণ: উচ্চ অর্থে।

মন্টাক, মন্টকী—বি: মৃগয় আধারবিশেষ, মাটির জালা। [দেশী]।

মন্টন—বি: ভেড়ার মাংস। [ইং. mutton]। বি: -চপ—ভেড়ার মাংসের বড়াবিশেষ। [ইং. mutton chop]।

মন্টন—মোটর-এর রূপভেদ।

মন্টর—বি: শব্দবিশেষ, কড়াইগুটির দান। [হি.]।

মন্ট—অব্য: শব্দ জিনিস ভাবিবার শব্দ। অব্য: -মন্ট—ক্রমাগত মট শব্দ।

মন্ট—বি: সন্ন্যাসীদের আশ্রম বা আশ্রয়; মন্দির; টোল, বিভাগীষ্ট; (বাং.) মন্দিরাকৃতি চিনির ঢেলা। [সং.]। বি: -মন্টী (-রিন)—মন্টের অধাক বা মোহান্ত।

মন্টক—বি: মহামারী, মারী, রোগাদিহেতু ক্রমাগত অধিকসংখ্যক লোকের মৃত্যু। [সং. মরক]।

মন্টক—অব্য: (হাড় কাঠ ইত্যাদি) কঠিন ব্রব্য ভাবিবার শব্দ।

মন্ট—বি: শব্দ, মৃতদেহ, লাশ। [সং. মৃত]।

মন্টার উপর ঝাড়ার ঘা—(আল.) রূপে দুর্বল বা দুর্বল ব্যক্তির উপর নির্ভর অত্যাচার। [মরা জং:]।

মন্টমর—বি: হানপাতালাদিতে নে ঘরে মৃতদেহ রাখা হয়, মর্গ (morgue)। [বাং. মড়ি < মড়া + মর]।

মন্টমোড়া—বি: শব্দাহকার্ধ সাহায্যকারী পতিত ব্রাহ্মণ। [বাং. মড়ি < মড়া + মোড়া]।

মন্টমোড়—বিণ(ত্রী): মৃতবৎসা, সমান হইয়া হইয়া যাচে বা এমন (নারী)। [মড়া জং—তু. সং. মূরাপাতা:]।

মন্ট—মন্ট-এর বর্জি. বানান।

মন্ট—বি: দীক্ষিতালা মূল্যবান প্রত্ন, বহুমূল্য রত্ন; (আল.) পরম মূল্যবান ব্যক্তি (খোজনমণি); বংশ-উচ্ছলকারী ব্যক্তি (রথুকুলমণি)। [সং.]।

বি: -ক—মণি; খনিজ, mineral। বি: -কাঞ্চনযোগ—(মণি ও সোনার একত্র সমাবেশ অত্যন্ত শোভন বলিয়া) অতি শুভ বা শোভন মিলন; যোগ্যের সহিত যোগ্যের সার্থক সংযোগ। বি: -কার—রত্নবিশিষ্ট, জহরী; যে ব্যক্তি মণিরূপে কাটিয়া পালিশ করে, মণি-শিল্পী। বি: -কুটিল—মণিময় গৃহতল, রত্ন-নির্মিত বা পাথরবাধান মেঝে। বি: -কোঠা—মণিময় গৃহ। বিণ: -মন্ডিত, -মন্ট—মণিহারা খচিত নির্মিত বা শোভিত। বি: -মন্টিক—বিবিধ বহুমূল্য প্রত্ন। বি: -মালা—মণিময় হার। বি: -রাগ—হিঙ্গুল। মণিহারা ফণী (-পিন্) (মাথার মণি হারাইয়া গেলে সাপ অত্যন্ত অস্থির হইয়া পড়ে—এই প্রবাদ হইতে) সর্বাপেক্ষা প্রিয় বস্তু বা ব্যক্তিকে হারানর ফলে অস্থিরচিত্ত ব্যক্তি।

মণিপূরী—বিণ: মণিপূর-সম্বন্ধীয়; মণিপূরে জাত উৎপন্ন বা প্রচলিত; মণিপূরের অধিবাসী। [বাং. মণিপূর + ঈ]।

মণিবন্ধ—বি: হাতের কবজি। [সং.]।

মণিহারী—মণিহারী-র বানানভেদ।

মন্ড—বি: (চাউল যব চিড়া প্রভৃতি গরম জলে সিদ্ধ করিয়া প্রস্তুত) কাথ, মাড়; লেই বা কাইয়ের তুল্য বস্তু। [সং.]।

মন্ডন—বি: অলঙ্করণ, প্রসাধন; অলঙ্কার। [সং. √মণ্ড + অন (ভা, গে)]। বিণ: মন্ডিত—অলঙ্কৃত; পরিশোভিত; খচিত। বিণ(ত্রী): মন্ডিতা।

মন্ডপ—বি: (পূজা সভা প্রভৃতির জন্য নির্মিত) ছাদযুক্ত চত্বর বা স্থান; নাটমন্দির; চাঁদোরা-চাকা স্থান, পাণ্ডাল। [সং. মণ্ড + √পা + অ (র্ভ)]।

মন্ডল—বি: গোলাকার স্থান, গোলক (মণ্ডলা-কার); চক্র, বেড়, পরিধি (মিষ্টমণ্ডল); সমূহ, সম্ব (মন্ডিমণ্ডল); স্থান (নক্সমণ্ডল); সাত্রাজা, বৃহৎ রাজ্য (মণ্ডলেশ্বর); দেশ, সীমাবদ্ধ ভূমি-ভাগ (ব্রজমণ্ডল); (বাং.) গ্রামের প্রধান ব্যক্তি, মোড়ল। [সং. √মণ্ড + অল (র্ভ)]। বিণ: মন্ডলাকার—গোল। বি: মন্ডলাবীণ, মন্ডলে-

মত—রাজকল্পবর্তী, সম্রাট; ৪০ বোজন বিতীর্ণ রাজ্যের অধিপতি। বি: **মতলী**—সমূহ (প্রজা-মণ্ডলী); চক্র, বৃত্ত (মণ্ডলী করিয়া বস)।

মত্ভা—বি: সম্ভেদজাতীয় মিঠাইবিশেষ। [সং. মণ্ডল]।

মত্ভা—ক্রি: (কাব্যে) মণ্ডিত করা, ভূষিত করা। [সং. √মণ্ড + ভাং. আ]।

মন্ডি—মন্ডি—এর রূপভেদ।

মন্ডিভ—মন্ডন ভ্র:

মন্ডক—বি: ভেক, বেঙ। [সং.]। বি(স্ত্রী): **মন্ডকী**।

মন্ডর—বি: লোহার মরিচা। [সং.]।

মত, **মতন**—(১)বিণ: সঙ্গ, স্তায়, তুল্য (ফুলের মত মেয়ে); অমুখ্যায়ী, অমুখ্য (কথামত কাজ, মনের মত বই); যোগ্য, উপযুক্ত (রাজার মত আচরণ)। (২)বি: প্রকার (নানা মতে)। (৩)অব্য: জন্তু (কালকের মত)। [মত্ভ্র ভ্র:]।

মত—বি: মনোগত ভাব, অভিনব, ধারণা (এ সম্বন্ধে তার মত কি); সম্মতি, সমর্থন (এ কাজে তার মত নাই); বিবাস, সিদ্ধান্ত (বৈজ্ঞানিক মত); প্রণালী, ধারা (কবিরাজী মতে চিকিৎসা); বিধি, বিধান (হিন্দু মতে বিবাহ)। [সং. √মত্ + ভা (ভা)]। ক্রি: **মত দেওয়া**—সম্মতি দেওয়া। বি: **মত**—মুক্তি-প্রমাণদ্বিবে সৃষ্ট ও গৃহীত সিদ্ধান্ত, theory। বি: **বিরোধ**—ভেদ—মতানৈক্য, মতের অমিল। ক্রি: **মত লওয়া**—সম্মতি গ্রহণ করা। বি: **মতান্তর**—মতের অমিল; ভিন্ন মত বা উপায়। বি: **মতাবলম্বন**—মত গ্রহণ বা মানিয়া লওয়া।

বিণ: **মতাবলম্বী** (বিন্)—মতগ্রহণকারী। বি: **মতামত**—সম্মতি ও অসম্মতি; সম্মতি-অসম্মতি বা সমর্থন-অসমর্থন সূচক মনোগত ভাব।

মতলব—বি: অভিপ্রায়, উদ্দেশ্য, অভিসন্ধি (কি মতলবে এখানে আসা); কল্পি, কৌশল (মতলব খাটা)। [আ. মতলব]। বিণ: **মতলব**, **মতলবী**—কল্পিবাজ; স্বার্থপর। [আ. মতলব + কা. বাজ, বাং. ঙ্গ]।

মতান্তর, **মতাবলম্বন**, **মতাবলম্বী**, **মতামত**—মত্ভ্র ভ্র:

মতাহারা—বিণ: মুসলমান শিরাসম্প্রদায়ে প্রচলিত সাময়িক বিবাহপ্রথা অনুযায়ী ('মতাহারা বেগম': ব. চ.)। [আ. মতাহ্.—সাময়িক বিবাহ]।

মতি, **মতিত্ব**, **মতিত্বা**—বাক্যক্রমে মৌতি, মৌতিত্ব ও মৌতিত্বা-র অণু বানান।

মতি—বি: বুদ্ধি; আকল (মতিভ্রম); জ্ঞান (কু-মতি); স্মরণশক্তি (মতিভ্রংশ); প্রবণতা, ইচ্ছা, অনুমতি ('ধর্ম যেন মতি থাকে': ব. চ.); চিন্তা, মন ('হরষিত মতি': কাশী)। [সং. মন + তি (ভা, ণে)]। বি: **মতি**—মনের ভাব; অভিপ্রায় ও চেষ্টা। **মতি**—(১)বিণ: নষ্টবুদ্ধি; দুর্ভটি; (২)বি: বুদ্ধিনাশ। বি: **মতি**, **মতি**, **মতিনতা**—মুতি- বা বুদ্ধিনাশ। বিণ: **মতি**, **মতিনতা**—মুতি বা বুদ্ধি নষ্ট হইয়াছে এমন। বিণ: **মতি**, **মতিনতা** (মত্ভ্র)—বুদ্ধিমান, ধীসম্পন্ন। বিণ: **মতিনতা**—মতী। বি: **মতি**—ইচ্ছা, ধারণা বা সঙ্কল্পের দৃঢ়তা।

মতিহারী—বিণ: মতিহারের অন্তর্গত মতিহারীতে উৎপন্ন (মতিহারী তামাক)।

মত—সর্ব: (সমাসে পূর্বপদরূপে সং. 'অমত্'—শব্দের রূপ) আমি (মতকর্তৃক, মতস্বত্বকারী)।

মতক—বি: ছারপোকা; অশ্রুহীন পুরুষ, মাকুল। [সং.]।

মত—বিণ: মাতাল, প্রমত্ত (নেশায় মত্ত); উগ্ৰ, পাগল, ক্রিষ্ট (মত্ত-হতী); অতিশয় ক্রুদ্ধ ('মত্ত মোগল রক্তপাগল': রবীন্দ্র); অতি গর্বিত উন্নতিত আত্মহারা বা বিহ্বল (ধনমত্ত, ভোগমত্ত)। [সং. √মত্ + ত (ধা)]। বিণ(স্ত্রী): **মত**। বি: **মত**।

মতসর—(১)বি: ঈর্ষা; হিংসা; ঘেব; পরজী-কাতরতা; ক্রোধ। (২)বিণ: ঈর্ষাকারী; ঘেব-যুক্ত; পরজীকাতর; ক্রুদ্ধ। [সং. √মত্ + সর (ভা, ভূ)]। বিণ: **মতসরী** (বিন্)—ঈর্ষাকারী; হিংসুক; ঘেবকারী; পরজীকাতর; ধল; নীচ; লোভী; ক্রুদ্ধ। বিণ(স্ত্রী): **মতসরী**।

মতস্য—বি: মাছ, মীন; বিকুর প্রথম অবতার; পুরাণবিশেষ; (জ্যোতিষ:) রাশিচক্রের দ্বাদশ রাশি; করতলের ও গড়তলের গুণচিহ্নবিশেষ; প্রাচীন রাজ্যবিশেষ, বিরাটদেশ। [সং.]। বি(স্ত্রী): **মতসী**। বি: **মতস্য**—খালুই, চুপড়ি। বি: **মতস্য**, **মতস্য**—বাসমতাস্তা ও শান্তমতাস্তা-পত্নী সত্যবতীর নামান্তর। বি: **মতস্য** (বিন্), **মতস্য**—বীষ, জেলে। বি: **মতস্য**, **মতস্য**, **মতস্য**, **মতস্য**—জলাশয়ে মতস্যকুলের মধ্যে দুর্ভলের প্রতি প্রবলের আক্রমণ ও অত্যাচারের নীতি; (আল.) পরস্পর

হানাহানি, অরাজকতা। বি: -পূরণ—
সংস্কারভারের কাহিনীপূর্ণ পূরণ। বি: -রজ—
মাছরাঙ্গা পাখি। বিণ: জ্বলন্তাশী (-শিন্)—সংস্কা-
ভোক্তা।

মখন—(১)বি: মখন, আলোড়ন, ঘোটন; দলন,
নাশন, সম্পূর্ণ পরাজিত করা। (২)বিণ: দলন-
কারী, বিনাশক। [সং. √মখ্ + অন (ভা, ভূ)]।
বি: জ্বলনী—মাখন; মখননও, মটনি। বিণ:
জ্বলিত—মখন করা হইয়াছে এমন। বিণ:
জ্বলমান—মখন করা হইতেছে এমন।

মখা—ক্রি: (কাবো) মখন করা। [সং. √মখ্ +
খাং আ]।

মখিত, মখমান—মখন প্র:।

মখ—বি: মড়রিপুর অস্ত্রতম, দস্ত; প্রমত্ততা,
সম্মোহ, আনন্দজনিত বিহীনতা (মদমুক্তিতাক্ষ):
কস্তুবী (মৃগমর); মত্ত মদের দোকান; প্রমত্তকর
রস (মহয়ার মদ); হস্তীর গণ্ডহুলাদি চুটে
নিঃসৃত শ্রাববিশেষ। [সং.]। -কল—(১)বিণ:
মত্ততাহেতু কলধ্বনিকারী; (২)বি: মত্তহস্তী।
বিণ: -খোর—মত্তপ, মত্তপায়ী। [সং. মদ + কা.
খোর]। বি: -গর্ভ—মত্তভাজনিত দর্প। বিণ:
-মত্ত, মদোন্মত্ত—সুরপানের ফলে মাতাল;
গর্বোন্মত্ত। বিণ(স্ত্রী): মত্তা। মদমত্ত হস্তী—
গণ্ডহুল বাহিয়া রসনির্মমহেতু উত্তেজিত হাতি
(ইহ অবস্থাপ্রাপ্ত হস্তীকে ভারী মৃন্দর দেখায়)।
বি: মদাতার—মত্তপানজনিত পীড়াবিশেষ। বিণ:
মদাক্ত—গর্ভাক্ত। বিণ: মদালস—মত্তপানের ফলে
বা আবেশহেতু বিহীন। বিণ(স্ত্রী): মদালসা।
বিণ: মদো—মদের স্তায় (মদো গন্ধ); মদখোর।

মদখোর, মদগর্ভ—মদ প্র:

মদত, (বিরল) মদৎ, মদদ—বি: সাহায্য;
সহযোগিতা। [আ. মদত]।

মদন—(১)বি: প্রেম ও কামের অধিদেবতা, কাম-
দেব, কন্দর্প, অতস্থ, অনঙ্গ, মদ্যধ, মনসিজ,
মনোভব, পঞ্চর, পুষ্পধবা, মরুরকোতন, স্রব,
রতিপতি। (২)বিণ: মত্তভাজনক। [সং. √মদ
+ গিচ্ + অন (ভূ)]। বি: -গোপাল, -মোহন
—ঈশ্বর। বি: মদনোৎসব—বসন্তোৎসব;
তোলি।

মদমত্ত, মদাতার, মদাক্ত, মদালস—মদ প্র:।

মদিন্ন—বিণ: মত্তভাজনক। [সং. √মদ + উর
(ভূ)]। বি: মদিন্না—মত্তবিশেষ, বারুণী। বিণ: বি:
মদিন্নাকী, মদিন্নেকণা—মত্তভাজনক-লোচন-

বিশিষ্টা, মত্তলোচনা; মত্ত খঞ্জনবৎ নেত্রযুক্তা
নারী; মুলোচনা রমণী।

মদীর—বিণ: আমাং। [মদ্ ও মৎ প্র:]।

মদোন্মত্ত, মদো—মদ প্র:।

মদ—মৎ-এর রূপভেদ।

মদংগুর—বি: মাগুরমাছ। [সং.]।

মদ্য, মদ্যা, মদ্যানি—যথাক্রমে মদ্য, মদ্য ও
মদ্যানি-র কথা রূপ।

মদ্য—বি: মদ, মদিরা, সুরা। [সং.]। বিণ: -প,
-পায়ী (-য়িন্)—মদখোর, মাতাল।

মদ্র—বি: প্রাচীন দেশবিশেষ (বর্তমান পঞ্জাব বা
তৎসন্নিকটস্থ অঞ্চল—মাদ্রাজ নহে)।

মধু—(১)বি: পুষ্পরস, মট, মিষ্ট রস, মিষ্ট পদার্থ;
মত্ত, সুরা; চৈত্রমাস (মধুমাস); বসন্তকাল
(‘কালি মধুমাসিনীতে’: রবীন্দ্র); (আল.) মাধুর্ঘ্য
(‘গোকুলে মধু কুরিয়ে গেলে’: ন. ভ.) স্রব-স্রবধা
(এ কাজের মধু ফুরিয়ে গেছে)। (২)বিণ: মধুবৎ
মিষ্ট বা স্বাদু; মধুর (মধুকঠ); মধুপূর্ণ (মধু-
মালতী)। [সং. √মন্ + উ (ণে)]। বি: -ক—
মত্তয়াগাছ; গাঢ়পিক্তলেনেত্র পুরুষবিশেষ; সীসা।

বি: -কর, -প, -পায়ী (-য়িন্), -ভ্রত, -ভুৎ,
-অক্ষিকা—মদ্র, মটনাড়ি। বি(স্ত্রী): -করী।

বিণ: -কঠ—মধুরসরবিশিষ্ট। বি: -কোষ, -ক্রম,
-চক্র, -ছত্র, -জালক—মটচাক। বি: -চন্দ্র,
-চন্দ্রিকা, -চন্দ্রমা—বিবাহের অব্যাহতি পরে

নবদাম্পতির প্রমোদ-বিহার (ইং. honeymoon-
এর অনুবাদে সৃষ্ট শব্দ)। বি: -নিষি, -মোহননী,

-রাত—বসন্তকালের রাত্রি, মনোরম রাত্রি। বি:

-পর্ক—যুত মধু দধি দুগ্ধ শর্করা মিশাইয়া প্রস্তুত
দেবতাক নিকষ বস্তু। বি: -বন—বৃক্ষাবনস্ত

বনবিশেষ; মধুবার অন্তর্গত বনবিশেষ। বিণ:

-বর্ষী (-য়িন্)—মধু-বর্ষণকর, অত্যন্ত মধুর। বিণ:

-অন্ন—মধুতে পূর্ণ বা মাথা; অতি মিষ্ট বা মধুর।

বিণ: -মদ্য—(আল.) মধুর, স্রমিষ্ট (মধুমাত্রা স্বর
বা কথা)। বি: -মদ্যব—চৈত্র ও বৈশাখ মাস।

বি: -মদ্যবী—মদ, সুরা। বি: -মাস—চৈত্রমাস।

বি: -লিট্ (-লিহ্), -লিহ, -লেহ, -লেহী—
ভ্রমর। বি: -সখ—কোকিল। বি: -ম্বর—মধুর

কঠ্বর; কোকিল।
মধুকৈটভার—বি: মধু ও কৈটভ নামক দৈত্য-
দ্বয়ের হস্তা বিকৃ। [সং. মধু + কৈটভ +
অরি]।

মধুর—বিণ: অতিশয় মিষ্ট বা মনোহর। [সং. ধুম

+র]। বিণ(স্ত্রী): মধুরা। বি:-তা, -ত্ব, মধুরিমা
(-মন), মধুর্ব, মধুরী।

মধুন্দলন—বি: মধু নামক দৈত্যের হস্তারক বিকৃ।
মধুন্ধ—বি: মোম। [সং. মধু+উৎ+√হা+অ
(র্ভ)]।

মধুৎসব—বি: বসন্তোৎসব; বসন্তকালীন হোলি-
উৎসব। [সং. মধু+উৎসব]।

মধ্য—(১)বি: মাঝ বা মাঝামাঝি স্থান (ক্রমধা);
প্রাচ্য হইতে সমুদ্রবর্তী স্থান, কেন্দ্র (ভূমধ্য);
দেহের মাঝামাঝি অংশ, কোমর, কটি (কণ-
মধ্যা); অভ্যন্তর, ভিতর (বনমধ্যে); অন্তরাল,
অবকাশ, ফাঁক (ইতোমধ্যে); (সদ্বীতে) তাল-
বিশেষ। (২)বিণ: মাঝামাঝি, মাঝের, কেন্দ্রস্থ,
প্রাচ্য হইতে সমুদ্রবর্তী স্থানের বা উক্ত স্থানে
অবস্থিত (মধ্যবিন্দু, মধ্যারাত্রি); ভিতরস্থ,
অন্তর্বর্তী; মধ্যম। [সং.]। বিণ:-গ—মধ্যবর্তী।
বিণ(স্ত্রী):-গা। বি:-চ্ছদা—জীবদেহের আবরণক
পাতলা ঝিল্লিবিশেষ, diaphragm। বি:-বেশ
—মধ্যভাগ, ভিতর; প্রাচীন ভারতে হিমালয়
ও হিমাগিরির মধ্যবর্তী ভূভাগবিশেষ এবং
আধুনিক যুগে ভারতীয় যুক্তরাষ্ট্রের অন্তর্গত রাজা-
বিশেষ। বি:-শ্লিন—মধ্যারু, ত্রিগ্রহ, দুপুর-
বেলা। বি:-পঞ্চা—পঞ্চের মধ্যদেশ; মধ্যপঞ্চা।
বি:-পঞ্চা—দুই বিপরীত চরম মত উপায় বা
ভাবের মধ্যবর্তী মত উপায় বা ভাব, নরমপঞ্চা,
golden mean। বিণ:-পদলোপী (-লোপিন)
—(ব্যাক.) মধ্যবর্তী পদের লোপ হয় এমন (সমাস
—যমন, সিংহ-চিহ্নিত আসন=সিংহাসন)।
বি:-প্রবেশ—মধ্যস্থল; ইংরেজ আমলে ভারত-
বর্ষের প্রদেশবিশেষ। বিণ:-বরক্ষ—শ্রৌচ,
আধাবয়নী। বিণ(স্ত্রী):-বরক্ষা। বিণ:-বর্তী
(-তিন)—মাঝামাঝি স্থানে বা অভ্যন্তরে
অবস্থিত। বিণ(স্ত্রী):-বর্তিনী। বি:-বর্তিতা—
মধ্যবর্তী অবস্থা; মধ্য অবস্থান; মধ্যাহ্নতা,
সালিসি। বিণ:-বিস্ত—(আর্থিক দিক্ দিয়া)
মাঝামাঝি অবস্থাবিশিষ্ট অথচ শিক্ষিত, ধনী ও
দরিদ্রের মাঝামাঝি অবস্থায়ুক্ত। বিণ:-বিশ্ব—
মাঝামাঝি রকমের। বি:-ভারত—ভারতবর্ষের
মাঝামাঝি অঞ্চল। ঞ—(১)বিণ: মধ্যবর্তী;
মেজ, দ্বিতীয়; (মধ্যম ভ্রাতা); মাঝামাঝি স্থানে
অবস্থিত (মধ্যমাস্কুলি); মাঝারি, কমও নহে
বেশীও নহে বা ভালও নহে মন্দও নহে এমন
(মধ্যমাবস্থা), (২)বি: কটিদেশ (মধ্যমা); (সদ্বীতে)

বরত্রাসের চতুর্থ বর, মা। মধ্যম পাণ্ডব—ভীম।
বিণ: মধ্যমবরক্ষ—শ্রৌচ, আধাবয়নী। বিণ(স্ত্রী):
মধ্যমবরক্ষা। বি:-মা—মাঝের আকুল, হাটের
সর্বাংগে লব্ধ আকুল। বি:-মান—সদ্বীতের
তালবিশেষ। বি:-মগ—মোটামুটিভাবে ১১শ-
১৭শ শতাব্দী: এই যুগের ধারাবাহিক ইতিহাস
আছে কিন্তু ইহার মধ্যে বৈজ্ঞানিক আবিষ্কারাদি
না হওয়ায় মানুষের জীবনযাত্রায় বৈজ্ঞানিক পরি-
বর্তন সাধিত হয় নাই, middle Ages। বিণ:
-মগ্নীয়, -মগ্নী—মধ্যযুগের। বি:-মার—দুপুর
রাত, নিশীথ। বি:-মেষা—(ভূগো.) ভূগোলকের
উত্তর মেরুর মধ্য দিয়া উত্তর-দক্ষিণ বিস্তৃত
বৃত্তাকার রেখা: (জ্যোতি.) যে কল্পিত বৃত্ত দ্রষ্টার
মস্তকের উপর দিয়া উত্তর-দক্ষিণ দিকে বিস্তৃত
হইয়া নভোমণ্ডলকে পূর্ব ও পশ্চিমে সমভাবে
বিভক্ত করে, meridian [বি. প.]। -ম্ব—
(১)বিণ: অভ্যন্তরস্থ; (২)বি: সালিস। বি:-ম্বতা।
বি:-ম্বল—মাঝখান, কেন্দ্র, মধ্যভাগ। বিণ-
(স্ত্রী): মধ্যা—মধ্যবর্তিনী। মধ্যো—(১)বি: মধ্য-
স্থলে; অভ্যন্তরে (হৃদয়মধ্যে); অবসরে, অবকাশে
(ইতোমধ্যে); অতিক্রান্ত হইবার পূর্বে (সন্ধার
মধ্যে, সন্ধ্যাহকালমধ্যে); (২)ক্রি-বিণ: কিছুকাল
পূর্বে (মধ্যে কিছু টাকা পেয়েছিলাম)। ক্রি:
মধ্যো পড়া—ভিতরে পড়িত হওয়া (নদীর মধ্যে
পড়া); আক্রান্ত বা পরিবেষ্টিত হওয়া (শত্রুদলের
বা হিংস্র পশুদের মধ্যে পড়া), প্রবেশ করা
(নৌকাখানি খালের মধ্যে পড়ল); মধ্যাহ্নতা
করা (মধ্যে পড়ে ঝগড়া মিটান)। মধ্যো মধ্যো—
স্থানের বা কালের ব্যবধান দিয়া, মাঝে-মাঝে,
খাকিয়া খাকিয়া (মন্ত্রভূমির মধ্যে মধ্যে মন্ত্রভান
আছে, তিনি মধ্যে মধ্যে এখানে আসেন)।

মধ্যা—মধ্য ভ্র:

মধ্যাহ্ন—বি: দিনের মধ্যভাগ, ত্রিগ্রহ, দুপুরবেলা।
[সং. মধ্য+অহ্ন]। বি:-তপন—দুপুরবেলার
প্রথমতম তাপবিশিষ্ট সূর্য। বি:-ভোজন—
ত্রিগ্রহের আহার, দিব্যভাগের প্রধান আহার।
মধ্যে—মধ্য ভ্র:

মধ্যাহ্ন—বি: মধ্যাহ্নতা হয়। [সং. মধু+আসব]।

মন:—বি: চিন্তা, অন্তঃকরণ, হৃদয় (মনে লাগা, মন
গলা); বিবেচনা; ধারণা; বোধ (আমার মনে
হয়); স্মৃতি (মনে না পড়া); প্রবৃত্তি, ইচ্ছা (মন
যাওয়া); একাগ্রতা, নিবিষ্টতা, অভিনিবেশ
(পড়াশুনার মন নেই); নিষ্ঠা, আন্তরিকতা (মন

দিয়ে কাজ করা); পছন্দ (মনের মত); সফল (তীর্থে যেতে মন করা)। [সং. মনস্]। ক্রি: মন ওঠা—আশা যেটা; ভুলে বা ভুল হওয়া; হুগী হওয়া। ক্রি: মন করা—সফল করা; ইচ্ছা করা; সম্মত হওয়া। ক্রি: মনকলা খাওয়া—কল্পনার ইঙ্গিত বস্তু উপভোগ করা। ক্রি: মন কাড়া—অত্যন্ত মুগ্ধ বা আকৃষ্ট করা। মন কেমন করা—অস্থির বা ব্যাকুল হওয়া। মন খারাপ হওয়া—বিষাদগ্রস্ত হওয়া। ক্রি: মন খোলা—মনের কথা অকপটে খুলিয়া বলা। ক্রি: মন গলা—করণ্যাপরম্প হওয়া। ক্রি: মন ছোটা—কোথাও বাহিবার জন্ত বা অশু কোন কিছুর জন্ত মনোমধ্যে প্রবল আকাঙ্ক্ষার সঞ্চার হওয়া। ক্রি: মন জানা—অপরের অন্তরের ভাব জানা। ক্রি: মন জোগান—মনের মত কাজ করিয়া সম্বল করা; তোষামোসের দ্বারা খুশী করা। ক্রি: মন টালা—বিচলিত হওয়া; বিরূপতা দূর হওয়া; ভয় পাওয়া। ক্রি: মন টানা—আকৃষ্ট করা। বিণ: ঢালা—সম্পূর্ণ আত্মরিক। ক্রি: মন খাকা—ইচ্ছা প্রবৃত্তি বা আকর্ষণ থাকা। ক্রি: মন দমা—উদ্ভম নষ্ট হওয়া। ক্রি: মন দেওয়া—মনোনিবেশ করা, মনোযোগ দেওয়া; ভালবাসা। ক্রি: মন বসা। মন লাগা—ভাল লাগা। ক্রি: মন জোলান—মুগ্ধ করা। ক্রি: মন মাতান—অত্যন্ত আনন্দিত বা মুগ্ধ করা। ক্রি: মন মাদা—প্রবোধ পাওয়া। ক্রি: মন রাখা—অস্ত্রের তুষ্টিবিধান করা। ক্রি: মন লাগান—মনোযোগ দেওয়া। ক্রি: মন সরে—ইচ্ছা হওয়া, প্রবৃত্তি হওয়া; ভাল লাগা। ক্রি: মন হওয়া—ইচ্ছা হওয়া, বাসনা হওয়া। ক্রি: মন হারান—আত্মহারা বা মুগ্ধ হওয়া। ক্রি: মনে করা—স্মরণ করা; ধারণা করা; স্থির করা; সফল করা; বোধ করা। ক্রি: মনে জাগা—স্মরণ হওয়া; খেয়াল হওয়া; মনোমধ্যে ভাব কল্পি প্রকৃতি উদ্ভিত বা উদ্ভাবিত হওয়া। ক্রি: মনে জানা—অনুভব করা। ক্রি: মনে থাকা—স্মরণ থাকা। মনে দাগ কাটা বা মনে দাগ থাকা—অন্তরে জাগরক থাকা, হারী স্মৃতি থাকা। ক্রি: মনে ধরা—পছন্দ হওয়া। ক্রি: মনে পড়া—স্মরণ হওয়া। মনে পড়ে রাখা—অন্তরের মধ্যে (হারী স্মৃতিরূপে) গোপন রাখা।

ক্রি: মনে রাখা—স্মরণ রাখা। ক্রি: মনে লওয়া, মনে হওয়া—ধারণা হওয়া; ইচ্ছা হওয়া। ক্রি: মনে লাগা—মনে ধরা-র অনুসরণ। মন থেকে—আন্তরিকভাবে (মন থেকে সেবা করা); কল্পনাবলে (মন থেকে বানান); স্মৃতি হইতে (মন থেকে বলা)। মনের আগুন—শোক-দুঃখাদিজনিত মানসিক ধরণ। মনের কালি, মনের মরলা—মনোমালিন্য; বিষেব; গুপ্ত পাণ। মনের গোলা—সন্দেহ; বিধা, সংশয়। মনের জোর—মনোবল; আত্মবিশ্বাস। মনের কাল মিতান—অন্তরে পুষ্টিয়া রাখা ক্রোধ প্রকাশ করা। মনের বিষ—গোপন হিংসা বা বিষেব। মনের মত—পছন্দসই, ইচ্ছানুযায়ী, বাসনানুসরণ। মনের মানুস—পছন্দসই ব্যক্তি, প্রীতির পাত্র। মনের মিল—সত্য, ঐক্য। বি: কমাঞ্চি—পরস্পর মনোমালিন্য। বিণ: -খোলা—সরল, উদার, অকপট। বিণ: -গড়া—কাল্পনিক; অবাস্তব; অলীক। বি: -চোর, -চোরা—মনোহরণকর্তা। বি: মন-দেওয়া-নেওয়া, মন-দেয়া-নেয়া—পরস্পর ভালবাসা; হৃদয়-বিনিময়। বি: -পবন—মনোরূপ প্রাণবায়ু (যোগশাস্ত্রে প্রাণবায়ুর সঙ্গে মনের ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক স্বীকার করা হয় এবং কোথাও কোথাও মনকেই পবন বা বায়ু বলা হয়)। মনপবনের দাঁড়—(রূপ-কথায়) কল্পিত দাঁড়বিশেষ: ইহার দ্বারা ইচ্ছামত বেগে নৌকা চালান যায়। বিণ: -মরা—বিমর্ষ, বিষম। বি: -মরা—(প্রধানত: তোষামোদ বা মনোমত কাজের দ্বারা) সম্ভাব্যবিধান। ক্রি: বিণ: মনে-প্রাণে—ঐকান্তিকভাবে। ক্রি: বিণ: মনে-মনে—আপন মনে এবং অস্ত্রের অজ্ঞাতে, স্বগত; কল্পনায়।

মন^২—বি: ওজনের মাপবিশেষ (= ৪০ সের বা প্রায় ৩৭½ কিলোগ্রাম)। [আ. মন]। বি: -কমা—(গণি.) ওজনের পরিমাণ; পরিমাণানুযায়ী মূল্যাদি নিরূপণের অঙ্ক। বি: -কমা—(গণি.) মন হিসাবের তালিকা। ক্রি: বিণ: -কে—মন-প্রতি, প্রত্যেক মনে।

মনঃ (মনস্)—বি: মন, সজ্ঞাবিকজাতক অন্ত:করণ-বৃত্তি, সর্বেশ্রিয়-প্রবর্তক অন্তরীন্দ্রিয়। [সং. √মন + অন্ (ণে)]। বিণ: -কল্পিত—মনগড়া। বি: -কষ্ট, -কোভ, মনোদুঃখ, মনোবেদনা—মানসিক

ক্রেম বা বহুগা। বিণঃ -ক্লম—দুঃখিত; নিরাশ; অসন্তুষ্ট। বিণঃ -পদ—পছন্দসই, মনোনীত। বিঃ -প্রাণ—সমস্ত মন; বুদ্ধি ও আত্মরিকতা। বিঃ -সংযোগ—মনোযোগ, অভিনিবেশ। বিঃ -সমীক্ষণ—(বিজ্ঞা.) মানবমনের প্রকৃতির বিশ্লেষণ ও বিচার, psycho-analysis [বি. প.]। বিণঃ -স্ব—সঙ্কলিত।

মনসীশলা—বিঃ মনহাল। [সং. মনস্ + শিলা]।

মনস্ব—(১)বিণঃ মনে স্থিত; সঙ্কলিত, স্থিরীকৃত। (২)বি(বাঃ) সঙ্কল, অভিপ্রায়। [সং. মনস্ + √ স্থা + অ (র্ত্ব)]।

মনকথা, মনাকথা—মনঃ কথঃ।

মনকির-নাকির—বিঃ (মুদ.) যে দুই কেবলশতা (খগৌর দূত) মৃত ব্যক্তিকে কবরে তাহার ধর্ম-বিবাস সম্বন্ধে প্রশ্ন করিয়া পরীক্ষা করিবে। [আ.]।

মনকা—বিঃ শুক বড় আঙ্গুর। [আ. মনকা]।

মনহাল—বিঃ রক্তবর্ণ পাহাড়িয়া উপধাতুবিশেষ। [সং. মনঃশিলা]।

মনন—বিঃ চিন্তন; অনুমান; সঙ্কল; ধারণা। [সং. √ মন + অন (ভা)]। বিণঃ -মণীল—বুদ্ধি-লীলু চিন্তায় অত্যন্ত, তাৎপশ্চিন্তা-বা-বিচার-শক্তি-সম্পন্ন, বুদ্ধিজীবী, intellectual। বিঃ -মণীলতা—বুদ্ধিলীলু চিন্তাশক্তি বা বিচারশক্তি। বিণঃ মননীয়—চিন্তনীয়।

মনম্ব—মনস্ব-শব্দের কোমল রূপ।

মনচক্ৰঃ, (চলিত) মনচক্ৰ—বিঃ অন্তর্দৃষ্টি; কল্পনা। [সং. মনস্ + চক্ৰ]।

মনচাক্ষর্য—বিঃ মনের চকলতা; উৎসর্গ। [সং. মনস্ + চাক্ষর্য]।

মনসবহার—বিঃ জায়গিরপ্রাপ্ত সেনাপতির উপাধিবিশেষ। [আ. মনসব + ফা. দার]। বিঃ মনসবহারি—মনসবদারের পদ বা কার্য।

মনসা—বিঃ নাগমাতা, সর্পদেবী, বিবহরী; (বাং.) সিজগাহ। [সং. মনস্ + আ]। বিঃ -মঙ্গল—মনসা দেবীর মাহাত্ম্য ও কাহিনীবিসয়ক কাব্য-এষ।

মনসিঙ্গ—বিঃ কামদেব, মদন। [সং. মনসি + √ স্জ + অ (র্ত্ব)]।

মনস্কাম, মনস্কামনা—বিঃ অন্তরের ইচ্ছা বা উদ্দেশ্য। [সং. মনস্ + কাম, কামনা]।

মনস্তত্ত্ব—বিঃ মনোবিজ্ঞান, psychology; কাহারও মনের গূঢ় ধারা। [সং. মনস্ + তত্ত্ব]।

মনস্তাপ—বিঃ মনঃ কষ্ট; অমৃতাগ, অমৃতাশোচনা। [সং. মনস্ + তাপ]।

মনস্তৃষ্টি—বিঃ মনের সম্ভাব। [সং. মনস্ + তৃষ্টি]।

মনস্ব—মনস্ব-র অধিকতর চলিত রূপ।

মনস্বী (-বিন)—বিণঃ উদার; অতিমানী; দৃঢ়-চিন্ত। [সং. মনস্ + বিন্]। বিণ(স্ত্রী) মনস্বিনী। বিঃ মনস্বিতা।

মনাসিব, মনাসিব—মুনাসিব-এর রূপভেদ।

মনাস্তর—বিঃ মনোমালিন্ত, কলহ, কণ্ডা। [বাং. মনস্ + অন্তর]।

মনি-অডার, মনি-অডারি—বিঃ ডাকযোগে অর্থ প্রেরণ বা প্রেরিত অর্থ। [ইং. money-order]।

মনিব—বিঃ প্রভু। [আ. মুনীব]। বিঃ মনিবানা—প্রভুত্ব।

মনিবায়গ—বিঃ টাকা রাখিবার ছোট থলিবিশেষ। [ইং. money-bag]।

মনিষ—বিঃ (গ্রী.) মজুর; দিনমজুর; ঠিকা মজুর; চাকর; মাথুব। [বাং. মাথুব < সং. মমুহ]।

মনিহারী—বিণঃ খেলনা ও শৌখিন ভ্রাবাদি-সংক্রান্ত; উক্ত ভ্রাবাদি বিক্রয় হয় এমন (মনিহারী দোকান)। [আ. মনিহার্য় + বাং. ঙ্গ]।

মনীষা—বিণঃ তীক্ষ্ণবুদ্ধি; প্রতিভা; প্রজ্ঞা। [সং. মনস্ + ঐষা]। মনীষী (-বিন)—(১)বিণঃ মনীষা-সম্পন্ন; (২)বিঃ বিদ্বান্ বা পণ্ডিত ব্যক্তি। বিণঃ মনীষিত—অতীষ্ট, বাক্তিত। বিঃ মনীষিতা—মনীষীর বা মনীষিহীনতা ভাব।

মনস্ব—বিঃ ব্রহ্মার চতুর্দশ পুত্র—বৈবস্বত মনু, আদিমানব; মনুজাতির বিধানকর্তা ও শাস্ত্র-প্রণেতা মুনিস্বিণেব। [সং. √ মন + উ (র্ত্ব)]। বিঃ -স্ব—মনুর সন্তান, মানুষ। বিঃ -স্বেন্দ্র—রাজা। বিঃ -সংহিতা—মনু-প্রণীত মনুজাতির অবস্থা-পালনীয় আচার-আচরণ-সংক্রান্ত গ্রন্থবিশেষ।

মনস্বী—মনস্বা ক্রঃ।

মনস্বা—বিঃ মানুষ, মানব, নর। [সং. মনু (+ য) + স্বা]। বি(স্ত্রী) মনস্বী। বিণঃ -কৃত—মানুষের দ্বারা রচিত বা সম্পাদিত। বিঃ -চারিত্র—মানব-জাতির চরিত্র বা স্বভাব। বিঃ -স্ব—মানবরূপে জন্মগ্রহণ। বিঃ -স্ব—মানবোচিত গুণ বা বৈশিষ্ট্য, মানবতা। বিণঃ -স্ববর্জিত—মানবোচিত গুণ-বর্জিত; পশুবৎ। বিণঃ -স্বর্জা (-বিন)—মনুজত্ববর্ণ। বিঃ -স্বজ—অভিধিসেবা। বিঃ -লোক—মর্ত্য-লোক, পৃথিবী। বিঃ মনস্বয়াল—লোকালয়।

জনপদ। বিণ: মনুষ্যোচিত—মানবধর্মামৃত; মনুষ্যত্বপূর্ণ।

মনোগত—বিণ: হৃৎগত, অন্তরের (মনোগত ভাব)। [সং. মনস্ + গত]।

মনোজ—(১)বিণ: মনে জাত। (২)বি: কামদেব, কন্দর্প। [সং. মনস্ + √জন্ + অ]।

মনোজগৎ—বি: মনোরূপ জগৎ, অন্তর্জগৎ, চিত্তা-রাজ্য; ভাবজগৎ। [সং. মনস্ + জগৎ]।

মনোজ্ঞ—বিণ: হৃৎস্বর, মনোহর, চিত্তাকর্ষী। [সং. মনস্ + √জ্ঞ + অ (তু)]। বিণ(স্ত্রী): মনোজ্ঞা। বি: -তা।

মনোবৃত্ত—বি: শোক, মনের কষ্ট, মানসিক যন্ত্রণা। [সং. মনস্ + বৃত্ত]।

মনোনিয়ন—বি: পছন্দ করা, নির্বাচন। [সং. মনস্ + √নী + অন (ভা)]।

মনোনিবেশ—বি: মনোযোগ দেওয়া, মনঃসংযোগ। [সং. মনস্ + নিবেশ]।

মনোনীত—বিণ: মনোনয়নপ্রাপ্ত; পছন্দ করা হইয়াছে এমন। [সং. মনস্ + √নী + ত (ধা)]।

বিণ(স্ত্রী): মনোনীতা।

মনোবাহা—বি: মনঃসংযোগ, মনোভাষা, মনের সাধ। [সং. মনস্ + বাহা]।

মনোবিকার—বি: মনের অস্বাভাবিক অবস্থা; চিত্তাক্ষয়; মনের ব্যাধি। [সং. মনস্ + বিকার]।

মনোবিচ্ছেদ—বি: মনোমালিন্য, মনোভ্রম, অগড়া। [সং. মনস্ + বিচ্ছেদ]।

মনোবিজ্ঞান, মনোবিদ্যা—বি: মনোব প্রকৃতি-সম্বন্ধীয় বিজ্ঞান, psychology। [সং. মনস্ + বিজ্ঞান, বিদ্যা]।

মনোবিবাদ—বি: মনোভ্রম, ভ্রম। [সং. মনস্ + বিবাদ]।

মনোবৃত্তি—বি: স্মৃতি চিত্তা বিচার সম্বন্ধ প্রভৃতি মানসিক ক্রিয়া; মনের ভাব, চিন্তাবৃত্তি। [সং. মনস্ + বৃত্তি]।

মনোবেদনা, মনোব্যথা—বি: মানসিক দুঃখ। [সং. মনস্ + বেদনা, ব্যথা]।

মনোভ্রম—বি: মনোভ্রম, উত্তমহানি, বিবাদ। [সং. মনস্ + ভ্রম]।

মনোভব—বি: মনন, কামদেব। [সং. মনস্ + √ভু + অ (তু)]।

মনোভাব—বি: মনের প্রকৃতি, মনের গতি; উদ্বেগ। [সং. মনস্ + ভাব]।

মনোভার—বি: দুঃখ-অভিমানাদি-জনিত মানসিক ক্লেশ ('নামাতে পারি যদি মনোভার': রবীন্দ্র)। [সং. মনস্ + ভার]।

মনোমত—বিণ: পছন্দসই, মনের মতন। [সং. মনস্ + মত]।

মনোমগ্ন—বি: মগ্ন; মিথ্যা গর্ব। [সং. মনস্ + মগ্ন]।

মনোময়—বিণ: মনের দ্বারা বা কল্পনাদ্বারা গঠিত, মানন; মনঃস্বরূপ। [সং. মনস্ + ময়]।

মনোময় কোষ—আত্মার তৃতীয় আবরণ।

মনোমালিন্য—বি: মনোভ্রম; কলহ। [সং. মনস্ + মালিন্য]।

মনোমোহন—বিণ: চিত্তাকর্ষক, মনোহারী, মনোরম, অতি হৃৎস্বর। [সং. মনস্ + মোহন]।

বিণ(স্ত্রী): মনোমোহিনী।

মনোযোগ—বি: অভিনিবেশ, প্রশিধান; একাগ্রতা। [সং. মনস্ + যোগ]।

বিণ: মনোযোগী (-গিন)—মনোযোগ করিয়াছে এমন, অভিনিবেশিত। বি: মনোযোগিতা।

মনোরঞ্জন—(১)বি: চিত্তের সম্ভোগবিধান, মনে আনন্দদান, তোষামোদ। (২)বিণ: চিত্তের সম্ভোগ-বিধায়ক, মনে আনন্দদায়ক। [সং. মনস্ + রঞ্জন]।

বিণ(স্ত্রী): মনোরঞ্জিনী।

মনোরথ—বি: অভিলাষ, বাসনা; সম্বন্ধ। [সং. মনস্ + রথ]।

-গতি—(১)বি: যথোচ্চ গমনশক্তি; (২)বিণ: মনের বা চিত্তের স্থায় অতি দ্রুতগামী।

মনোরম—বিণ: মনোহর; মনোরঞ্জক; রমণীয়, হৃৎস্বর। [সং. মনস্ + √রম্ + গিচ্ + অ (তু)]।

বিণ(স্ত্রী): মনোরমা।

মনোরাজ্য—বি: সুবয়স্ক রাজ্য, মনোজগৎ; ভাবজগৎ। [সং. মনস্ + রাজ্য]।

মনোভাষা—বিণ(স্ত্রী): চিত্তহারিণী, রমণীয়া। [সং. মনস্ + √ব্ধ + গিচ্ + অ (তু) + অ্যা]।

মনোহর—বিণ: রমণীয়, অতি হৃৎস্বর। [সং. মনস্ + √হৃ + অ (তু)]।

মনোহরা—(১)বিণ(স্ত্রী): মনোহর-এর স্ত্রীলিঙ্গ, (২)বি: সন্দেহবিশেষ।

বি: -ন—মন মুগ্ধ করা। বি: -সাহা, -সাহী—কীর্তনগানের হুরবিশেষ।

মনোহারী—(১)বিণ: রমণীয়, চিত্তাকর্ষী, অতি হৃৎস্বর। [সং. মনস্ + √হৃ + ইন্ (তু)]।

বিণ(স্ত্রী): মনোহারিণী। বি: মনোহারিত্ব।

মনোহারী—(২)বিণ: মনোহারী-র রূপভেদ।

মন্তব্য—(১)বিণ: চিত্তনীর, বিবেচনীয়, বিচার্য।

(২)বিঃ অভিনত, মতামত ; টীকা, টিপ্পনী। [সং. $\sqrt{মন্} + তবা + (ধি)$]।

-মন্ড—যুক্ত বিশিষ্ট সম্পন্ন প্রকৃতি অর্থজ্ঞাপক প্রত্যয়বিশেষ (বুদ্ধিমন্ড, লক্ষ্মীমন্ড)। [সং. মন্]।

মন্ডর—মন্ড শব্দের গ্রী. রূপ।

মন্ডা (-ন্ড)—বিণ বিঃ মননকর্তা, চিন্তক; পরামর্শদাতা। [সং. $\sqrt{মন্} + ত্ (ত্)$]।

মন্ড—বিঃ পবিত্র শব্দ বা বাক্য বাহা উচ্চারণ-পূর্বক দেবতার উপাসনা করা হয়; বাহা মনন করিলে জ্ঞান পাওয়া যায় (শিবমন্ড, মন্ডজপ); বশীকরণাদি ব্যাপারে ব্যবহৃত শব্দ (মারণমন্ড)। বেদাংশবিশেষ; নীতি (অহিংসামন্ড); মন্ত্রণা উপদেশ, পরামর্শ; রহস্য। [সং. $\sqrt{মন্} + অ (ধি, ভা)$]। বিণ:-কুণ্ঠম—পরামর্শদানে পটু। বিঃ-গতি—মন্ত্রণার গোপনীয়তা-রক্ষা। বিঃ-গচ্—গুপ্তচর। বিঃ-গৃহ—পরামর্শের জন্ত (প্রধানতঃ গুপ্ত) স্থান। বিঃ-গ্রহণ—লীক্ষাগ্রহণ; পরামর্শগ্রহণ; কোন কার্যাদিসাধনের ব্রতগ্রহণ। বিঃ-জিহ্বন—অগ্নি। বিঃ-ভ্রম—(প্রধানতঃ অবজ্ঞার বা মন্দার্থে) বিবিধ মন্ড। বি বিণ:-দাতা (-ত্)—লীক্ষা বা পরামর্শ দানকারী। বি.বিণ(স্ত্রী):-দাতা। বিণ:-পুত—মন্ত্রদ্বারা পবিত্রীকৃত (মন্-পুত কবচ)। বিঃ-বল, -শক্তি—মন্ত্রেব জোর বা ক্ষমতা। -বিব (-বিব)—(১)বিণঃ মন্ত্রজ; মন্ত্রপাণ্ড; (২)বিঃ মন্ত্রী। বিঃ-ভেদ—অশ্বেষের গুপ্ত মন্ত্রণা বা পরামর্শ (কোণলে) জ্ঞান। বিণঃ-মন্ড—মন্ত্রের দ্বারা সম্পূর্ণ বশীভূত। বিণ(স্ত্রী):-মন্ডা। বিঃ-শিষ্য—(কোন ব্যক্তি কর্তৃক লীক্ষিত) শিষ্য; একান্ত অনুগামী ব্যক্তি। বিঃ-সাধন—মন্ত্রের দ্বারা সিদ্ধিলাভের প্রয়াস, মন্ত্রে নির্দিষ্ট আশ্রয়ের অনুসরণ। বিণঃ-সাধক—মন্ত্রদ্বারা সাধনকারী। বিণঃ-সিস্য—মন্ত্রজগদ্বারা সিদ্ধিপ্রাপ্ত। বিঃ-সিষ্য—মন্ত্রজগদ্বারা সিদ্ধিলাভ।

মন্ডন, মন্ডণা—বিঃ (প্রধানতঃ গুপ্ত) পরামর্শ, কর্তব্য-সম্বন্ধে অশ্বেষের সহিত আলোচনা; যুক্তি, কর্তব্য-সম্বন্ধে উপদেশ (মন্ডণ দেওয়া)। [সং. $\sqrt{মন্} + অন (ভা), + আ$]। বিঃ-গৃহ—পরামর্শের জন্ত (প্রধানতঃ গুপ্ত) স্থান। বিণঃ-দাতা (-ত্)—পরামর্শদানকারী। বিণঃ-মন্ডণীয়

—মন্ত্রণা করার যোগ্য। বিণঃ মন্ডিত—পরামর্শ-পূর্বক স্থিরীকৃত।

মন্ডী (-ম্ণি)—(১)বিঃ রাজার পরামর্শদাতা, অমাত্য, সচিব, উজির, রাষ্ট্রশাসনের বিভাগ-বিশেষের ভারপ্রাপ্ত অমাত্য (শিক্ষামন্ডী)। (২)বিণঃ মন্ত্রণাদাতা। [সং. মণ্ + ইন্]। বিঃ মন্ডিত—মন্ত্রীর পদ বা কাজ।

মন্ড—বিঃ মন্ডন; মন্ডনদণ্ড; ছাত্তুমিশ্রণ পানীয়-বিশেষ। [সং. $\sqrt{মন্} + অ$]।

মন্ডন—বিঃ মথিত করা, আলোড়ন, মণ্ডনা; দলন, বিনষ্ট করা। [সং. $\sqrt{মন্} + অন (ভা)$]। বিঃ-মন্ডনীয়—মন্ডনদণ্ড, মউনি; মন্ডনপাত্র। বিণঃ-মন্ডী (-ম্ণি) মন্ডনকারী।

মন্ডর—বিণঃ চটপটে বা ত্রুতের বিপরীত, ধীর, ধীর; অলস; মন্দগামী; নত। [সং. $\sqrt{মন্} + অর(ত্)$]। মন্ডর—(১)বিণঃ মন্ডর-এর গ্রী-লিঙ্গ, (২)বি(স্ত্রী): (রানী) দণ্ডনপের পত্নী কৈকেয়ীর কুপরামর্শদাত্রী কুজা দাসী, (মাল) কুপরামর্শদাত্রী। বিঃ-তা।

মন্দ—বিণঃ ধীর, মৃদু, অলস, মন্ডর (মন্দগামী); ধীরগামী (মন্দ বায়ু); খারাপ, অপকৃত (মন্দ বস্ত্র); কু, অসং, দুষ্ট (মন্দ লোক); অশুভ, অনশুকুল, প্রতিকূল (মন্দ ভাগ), অশু (শরীর মন্দ); কটু, কর্কশ (মন্দ বাক্য); ক্ষীণ, অতীক (মন্দ বুদ্ধি)। [সং. $\sqrt{মন্} + অ(ত্)$]। বিণ(স্ত্রী): মন্দা। মন্দ নম্র—খারাপ নহে; একরকম ভালই, (বাক্যে) বিলক্ষণ, ভালই বটে (অর্থাৎ একেবারে খারাপ বা বাজে)। মন্দের ভাল—(অবস্থাদি সম্বন্ধে) অব্যক্তি বা মন্দ হওয়া সম্বন্ধে উহারই মধ্যে অপেক্ষাকৃত কম মন্দ। বিঃ-তা, -ত্ব, মাম্মা। -গতি—(১)বিঃ ধীর গতি; (২)বিণঃ ধীরগতিবিশিষ্ট। বিণঃ-গামিনী (-মিন্)—ধীরগামী, ধীরে চলে এমন। বিণ(স্ত্রী):-গামিনী। বিণঃ-ছন্দ—(কথ্য) মন্দ বা কিছুটা মন্দ। বিণঃ-বৃদ্ধি—কুবুদ্ধি, দুষ্ট, অসং; ক্ষীণ বা অতীক বোধশক্তিমপন্ন। -ভাগ, -ভাগ্য—(১)বিণঃ হতভাগ্য, দুঃস্থ, (২)বিঃ খারাপ অদৃষ্ট। বিণ(স্ত্রী):-ভাগ্য, -ভাগ্য্য, (বাং)-ভাগিনী। ক্রি-বিণঃ-মন্দ—ধীরে ধীরে। বিণঃ-সন্দ—(কথ্য) মন্দ বা কিছুটা মন্দ।

মন্দন—বিঃ (বিজ্ঞা) বেগের ক্রমিক হ্রাসপ্রাপ্তি,

retardation. [বি.প.]। [সং. √মন্ + অন (ভা)]।

মন্দর—বিঃ সমুদ্র-মহনকালে মহনগুরুণে ব্যবহৃত পৰ্য্যটকবিশেষ। [সং. √মন্ + অর]।

মন্দ্য—মন্দ্র ত্রঃ।

মন্দ্য_১—(১)বিণঃ পণ্যব্রব্যের মূল্য বা ক্রয়বিক্রয় হ্রাসপ্রাপ্ত হইয়াছে এমন (মন্দ্য বাজার) ; হ্রাস-প্রাপ্ত, লঘু ('পঞ্চদ্রম হবে মন্দ্য' : ক.ক.) ; (২)বিঃ অবনতি, হ্রাস ; পণ্যব্রব্যের মূল্য বা ক্রয়-বিক্রয়ের হ্রাস, depression (মন্দ্যর সময়) ; (প্রা. কা.) মন্দ্যলোক, ছুটে ব্যক্তি ('অধর নীরস মধু করলহি মন্দ্য' : বিভা.)। [সং. মন্ + বাৎ. আ (বাথে)]।

মন্দ্যাকিনী—বিঃ স্বর্ণের গন্ধা। [সং.]।

মন্দ্যাক্রান্তা—বিঃ সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ। [সং. মন্ + আক্রান্ত (গতি) + আ]।

মন্দ্যান্নি—বিঃ ক্ষুধার অন্নতা, অগ্নিমন্দ্য। [সং. মন্ + অগ্নি]।

মন্দ্যার—বিঃ স্বর্ণীয় বৃক্ষবিশেষ বা তাহার ফুল ; মাদার গাছ। [সং.]।

মন্দ্যর—বিঃ দেবালয়, উপাসনা-গৃহ ; গৃহ, ভবন। [সং. √মন্ + ইর (ধি)]।

মন্দ্যরী—বিঃ করতালগাতীয় কাংস্তনির্মিত বাচ্য-বস্ত্রবিশেষ। [সং. মঞ্জরী]।

মন্দ্যীকৃত—বিণঃ যুদ্ধ বা ক্ষীণ হইয়াছে এমন, হ্রাসপ্রাপ্ত। [সং. মন্ + ই (চি) + √ভূ + ত (র্ধ)]।

মন্দ্যুরা—বিঃ অশ্বশালা ; মাদুর। [সং.]।

মন্দ্র—(১)বিঃ গভীর ধ্বনি ; মৃদঙ্গ। (২)বিণঃ গভীর (মন্দ্রকণ্ঠে)। [সং. √মন্ + দ্র (পে, ভূ)]।
বিণঃ মন্দ্রিত—গভীর শব্দে ধ্বনিত।

মন্দ্রা—বিঃ কামদেব, মদন, কন্দর্প। [মনস্ + √মথ + অ (ভূ)]।

মন্দ্র্য—বিঃ ক্রোধ ; শোক ; দৈন্ত ; বজ্র। [সং. √মন্ + য় (ভূ)]।

মন্দ্রস্তর—বিঃ হিন্দু পুরাণমতে এক এক মনুর রাজত্ব-কাল ; (বাং.) দেশব্যাপী দ্রুতিক বা আকাল (হিমালয়ের মন্দ্রস্তর)। [সং. মন্ + অস্তর]।

মন্দ্রা—বিঃ বাগ্ননবর্ণের সঙ্গে ম্-যোগ।

মন্দ্রমল, মন্দ্রম্বল—বিঃ নগর বা রাজধানী ব্যতীত স্থান, গ্রামাঞ্চল। [আ. মন্দ্রমল]।

মবলগ—বিণঃ মোট, ধোক ; নগর (মবলগ পাঁচ টাকা)। [আ. মবলগ]।

মবারক—মুবারক-এর চলিত রূপ।

মম—বিণঃ (কাব্যে) আমার। [সং.]।

মমতা, মমত্ব—বিঃ আপন বলিয়া জ্ঞান ; স্নেহ, ময়া ; আসক্তি। [সং. মম + তা, ত্ব]। বিণঃ -মম—মমতার ভরা, স্নেহময়। বিণ(স্ত্রী)ঃ -মমী।

মমি—বিঃ প্রাচীন মিশরে অজানিত ভেবজাদির প্রলেপবলে সংরক্ষিত মৃতদেহ। [ইং. mummy]।

-মম (-মট)—পরিপূর্ণ, বৃদ্ধ, সমন্বিত (করুণাময়) ; নির্মিত (লোহময় বর্ম) ; (বাং.) ব্যাপী (রাজ্যময়) ; প্রভৃতি অর্থসূচক প্রত্যয়বিশেষ। [সং.]। স্ত্রীঃ -মমী।

মম্বা—বিঃ (পরিভূত) মিহি গোধুমচূর্ণ। [কা.]।

মম্বাল—বিঃ মাঠ। [কা.]।

মম্বা—বিঃ হৃকণ্ঠ পক্ষিবিশেষ। [সং. মদনিকা]।

মম্বা_২—বিঃ (রাজা মানিকচন্দ্রের জাদুকরী স্ত্রী ময়নামতীর নাম হইতে) ডাকিনী বা খল-স্বভাবা নারী (ময়না বুড়ী)।

মম্বা_৩—বিণঃ প্রধানতঃ অপমৃত্যু-সম্বন্ধে অনু-সন্ধান ও ঐশ্বর্য্যক পরিদর্শন সহকারে কৃত (ময়না তদন্ত)। [আ. মুআরনহ্]।

মম্বা—বিঃ মিষ্টান্ন প্রস্তুতকারক ও বিক্রেতা, মোদক জাতি। [সং. মোদক]। বি(স্ত্রী)ঃ মম্বানী, (বর্জি.) মম্বানী।

মম্বা—(১) বিঃ মল, বিষ্ঠা ; আবর্জনা (মম্বার গাড়ী) ; মালিন্য, মলিনতা (মনের মম্বা)। (২) বিণঃ মলিন, মলবৃত্ত, অপরিচ্ছন্ন (মম্বা পোশাক) ; অশুদ্ধ, অসৌন্দর্য্য, কাল (মম্বা রং) ; কলঙ্কবৃত্ত, কুটিল (মম্বা মন)। [তু. সং. মল]।
বিণঃ -টে—অন্ন মম্বা।

মম্বান—বিঃ মম্বা খাসিবার কালে তাহাতে যে যি মিশান হয়। [দেশী]।

মম্বাল—বিঃ বৃহদাকার সর্পবিশেষ। [সং. মহা-কাল]।

মম্বা—বিঃ কিরণ, রশ্মি, জ্যোতিঃ। [সং.]
বিঃ -মালী (-লিন)—সূর্য্য।

মম্বা—বিঃ বিচিত্রবর্ণ ও মৃদাঙ্গুল পক্ষিবিশেষ, শিখী, কলাপী। [সং.]। বি(স্ত্রী)ঃ মম্বা_১।
বিণঃ -কণ্ঠী—ময়ূরের কণ্ঠের স্তায় বিচিত্রবর্ণ-

বুল। বি: -পাশ্ব, -গবী—ময়ূরাকৃতি নৌকা-বিশেষ।

মর—বিণ: মর, বিনাশশীল (মর-লোক, মর-সেহ)। [সং. √ম্ + অ(ভা)]।

মরক—মড়ক-এর বানানভেদ।

মরকত—বি: বহুল্লা সবুজবর্ণ প্রত্যঙ্গবিশেষ, পান্না। [সং. মরক + √তৃ + অ(তৃ)]।

মরচে—মরিচা-র কথা রূপ।

মরাজি—বি: ইচ্ছা, ঞ্চি। [আ. মরজী]। বিণ: -জাজিক—ইচ্ছামত; ঞ্চিয়ালঞ্চিতমত; মনোমত।

মরণ—বি: মৃত্যু, জীবনের অবসান (মানুষের মরণ, গাছের মরণ)। [সং. √ম্ + অন(ভা)]।

মরণ আর কি—লজ্জা সমেহ তিরস্কার প্রভৃতি বৃচক উক্তিবিশেষ। বি: মরণ-কামড়—নিজের

মৃত্যু সন্নিকট বুঝিয়া প্রতিহিংসা-গ্রহণার্থ শেষ ও কঠিনতম আঘাত। বিণ: -পণ—মৃত্যু না হওয়া

পর্যন্ত চেষ্টা করা হইবে এমন প্রতিজ্ঞাসংবলিত। বি: মরণ-বাড়—যে বিষয় দর্প বা আশ্রিত্য

পতনের কারণ হয়। বিণ: -শীল—মর। বিণ: মরণাশ্রয়, মরণোদ্ভব—মুমূর্। বি: মরণাশ্রয়

—শাস্ত্রবিধানানুযায়ী জাতির মৃত্যুহেতু অশৌচ।

মরত—মর্ত্য-এর কোমল রূপ। বি: -ভবন—

পৃথিবী, মরজগৎ।

মরদ, মর্দ—(১)বি: পুরুষ; পুরুষোচিত গুণে ভূষিত ব্যক্তি, সাহসী বা বীরপুরুষ; জোহান লোক,

যুগ; (খ্রী.) স্বামী (মেয়ে-মরদে খাটে)। (২)বিণ: সাহসী, বীর (মরদ মানুষের কাজ); পুংজাতীয়

(মরদ সন্তান)। [ফা. মর্দ]। মরদকা বা মরদকি

বাত—বীরপুরুষের কথা বা প্রতিজ্ঞা বাহার প্রত্যাবায় হয় না। বি: মরদ-বান্ধা, মরদের

বান্ধা—বীরপুরুষের উপযুক্ত পুত্র; সাহসী পুরুষ। বিণ: মরদা—পুংজাতীয়। মরদানা—

(১)বি: পুরুষলোক; (২)বিণ: পুরুষজাতীয়; পুরুষোচিত, পুরুষের। বি: মরদানি, মর্দানি—

বীরত্ব; পুরুষত্ব; (মেয়েদের ক্ষেত্রে); পুরুষালি ভাব। বি: মরদানি, মরদানী, মর্দানি, মর্দানী

—(নিন্দ্যার্থে) পুংসভাবা নারী।

মরদাম—বি: মানুষ। [ফা.]।

মরদ—মর্দ-এর কোমল রূপ।

মরদর—মর্দর-এর বানানভেদ।

মরদর—বিণ: মৃতপ্রায়; মুমূর্। [মরা ত্র:]।

মরদিয়া—(১)বিণ: ধর্মাদির বহিরাড়ম্বর বর্জন-

পূর্বক উহার মর্দোদ্যানে প্রচেষ্টাকারী। (২)বিণ:

অতীন্দ্রিয় গুঢ় ঐশ্বরিক বিষয়সম্বন্ধীয় (মরদিয়া তত্ত্ব); অতীন্দ্রিয় বিষয় উপলব্ধি করিতে সমর্থ (মরদিয়া সাধক)। [বাং. মরদ + ইয়া]।

মরদী—বিণ: মর্ম উপলব্ধি করে বা জানে এমন; মরদিয়া বা অজ্ঞের অতীন্দ্রিয় তত্ত্বের আলোচনা-

কারী, mystic (মরদী কবি); সহানুভূতিশীল, দরদী (মরদী বন্ধু)। [বাং. মরদ + দী]।

মরদুম, মরদুম—বি: ষড়্ (শীতের মরদুম); হুবিধা, হুবোগ (মরদুম পাওয়া); প্রশস্ত কাল,

অমুষ্ঠানাদির জন্ত নির্দিষ্ট সময় (পূজার বা রেসের মরদুম)। [ফা. মোসিম]। বিণ:

মরদুমি, মরদুমী—নির্দিষ্ট কতৃতে জন্মায় ও বাচিয়া থাকে এমন (মরদুমি ফুল—তু-মোহমী)।

মরদুম—বিণ: মৃত. লোকান্তরিত। [আ.]।

মরা—(১)ক্রি: প্রাণত্যাগ করা; সর্বস্বহার্য বা সর্বনাশগ্রস্ত হওয়া (চাকরি গেলে লোকটা

মরবে); নিদারুণ কষ্ট পাওয়া (লজ্জায় মরা, ভেবে মরা), শুক হওয়া, মজা (নকী মরে যাওয়া);

ভ্রাস পাওয়া (রস মরে গেছে, বাধা মরা); নিজীব হওয়া (লোকটা অভাবে মরে আছে);

লুপ্ত হওয়া ('বাতাস আলো গেল মরে'; রবীন্দ্র)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ:

মৃত; শুক, মজা; নিজীব; লুপ্ত; খাদযুক্ত (মরা সোনা)। [সং. √ম্ + বাৎ. আ]। মরা কটাল—

কটাল ত্র:। বি: -কামা—বাড়িতে কেহ মরা গেলে পরিজনদের বেকরূপ উচ্চরোলে কাঁদে সেই-

রূপ ক্রন্দন। মরা গাঙ, মরা নদী—মজা নদী ('বান ডেকেছে মরা গাঙ'; মুকুন্দ দাস)। মরা

পেট, মরা নাড়ি—বহুদিন ধরিয়া খাড়াভাবে সহ্য করিবার ফলে অধিক আহার গ্রহণে অসমর্থ

পাকস্থলী। বি: -মাল—বৃশকি। বিণ: -হাজা—মৃত ও ক্ষয়প্রাপ্ত; জীর্ণশীর্ণ।

মরাই—বি: হোগলা বেত প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত ধান রাধিবার বৃহৎ আধারবিশেষ। [সং. মরায়]

মরাফা—মরা ত্র:।

মরাফা—(১)বি: মহারাষ্ট্রের অধিবাসী। (২)বিণ: মহারাষ্ট্রীয়। [সং. মহারাষ্ট্র > মরাঠ + বাং. আ]।

মরাঠী—(১)বি: মহারাষ্ট্রের অধিবাসী বা ভাষা; (২)বিণ: মহারাষ্ট্রীয়।

মরাফাস—মরা ত্র:।

মরাল—বি: রাজহংস, কারওব। [সং. √ম্ +

আল(তু)। বি(জী): মরালী: বিণ(জী): -গামিনী
—রাজহংসীবৎ সুন্দর গতিযুক্ত।

মরাহাজা—মরা হ্র:।

মরিচ—বি: মসলারূপে ব্যবহৃত ঝালবাদযুক্ত ক্ষুদ্র
গোলাকার ফলবিশেষ, গোলমরিচ; (প্রাদে.) লক্ক।
(কোচ) মরিচ, শুকনা মরিচ। [সং:]।

মরিচা—বি: লৌহমল, ধাতুমল, স্তব্ধ। [ফা.
মোরচা:]।

মরি-মরি—অব্য: সৌন্দর্য্যাদিদর্শনে বিষয় প্রশংসা
বিজ্ঞপ্ত প্রভৃতি সূচক।

মরিয়্যা—বিণ: জীবনে হতাশ হইয়া বিপদের সম্মুখীন
ও বেপরোয়া, নিজে মরিয়্য ও মরিতে প্রস্তুত,
desperate (দেশের লোক এখন মরিয়্য)।
[বাং. √ মর+ইয়া:]।

মরিয়া—মরিয়া-র প্রা. কোমল রূপ।

মরীচি—বি: তক্ষার মানসপুত্র; কিরণ, রশ্মি।
[সং. √ মূ+ঐচি (ণে)]। বি: -মালী (-লিন্)
—সূর্য।

মরীচিকা—বি: যুগতৃক্ষিকা, মরুভূমির বালুকাক-
রাশির উপরে পতিত সূর্যকিরণে জলপ্রম। [সং.
মরীচি+ক (=জল)+অ।]

মরু—বি: জল-উদ্ভিদ-প্রাণিশূন্য বালুকাময় বিস্তীর্ণ
স্থলভাগ। [সং. √ মূ+উ (থি)]। বি: -ঝড়—
মরুভূমিতে বালুকায় যে ঝড় বহে, সাইমুম। বি:
-ছু, -ভূমি, -স্থল, -স্থলী—মরুময় স্থান। বিণ:
-সত্ত্ব—মরুভূমিতে জাত।

মরুৎ, মরুত—বি: বায়ু। [সং. √ মূ+উৎ (পে),
+অ:]।

মরুদ্যান—বি: মরুভূমির মধ্যে মধ্যে কদাচিৎ দৃষ্ট
বারি-বৃক্ষাদিপুর স্থান, oasis। [সং. মরু+
উদ্যান:]।

মরুতি—বি: ক্ষুদ্রজাতীয় বানর [সং:]। বি(জী):
মরুটী:। বি: -বৈরাগ্য—অন্তরে বিষয়বাসনা ও
যৌনসংসর্গাদি ভোগলালসা লুকাইয়া রাখিয়া
বাহিরে লোক-দেখান বৈরাগ্য ও বিষয়ভোগে
নিম্প্রহতা।

মর্গ—বি: শনাক্তকরণের জন্ত শব রাখিবার ঘর,
মর্গঘর। [ই. morgue:]

মর্জি—মরজি-র বানানভেদ।

মর্টগেজ—বি: গৃহীত বর্ণাদির জামিনস্বরূপ সম্পত্তি
বন্ধক রাখা। [ই. mortgage:]। বিণ:
মর্টগেজ, মর্টগেজী—মর্টগেজরূপে দায়বদ্ধ।

মর্তমান—বি: কদলীর জাতিবিশেষ, বর্মাদেশের

মর্তাবান-বীপ হইতে আনীত কলা। [ইং.
Martaban:]।

মর্ত, মর্তী—(১)বি: পৃথিবী, মরলোক, ইহলোক;
মম্বত। (২)বিণ: মরণশীল, নশ্বর। [সং. √ মূ+
ত(তু), +য:]। বি: -দ্ব্যম, -ভূমি, -লোক—পৃথিবী।
বি: -মালী—মানবজীবনের কার্যকলাপ।

মর্তুকাম—বিণ: মৃত্যুকামী, মরণাভিলাষী। [সং.
√ মূ+তু(ম)+কাম:]।

মর্দ—মরদ হ্র:

মর্দন—(১)বি: দলন, পেষণ, পিষ্টকরণ; পীড়ন।
(২)বিণ: দলনকারী, দমনকারী (অরাতিমর্দন,
মুজ্জমর্দন)। [সং. √ মূদ+অন (ভা, তু)]।
বিণ: মর্দিত—দলিত বা পিষ্ট হইয়াছে এমন।
বিণ(জী): মর্দিতা।

মর্দা, মর্দান, মর্দানি, মর্দানী—মরদ হ্র:

মর্দিত—মর্দন হ্র:

-মর্দন—মর্দন হ্র:

-মর্দী (-দিন্)—বিণ: মর্দনকারী। [সং.
√ মূদ+ইন (তু)]। বিণ: বি(জী): -মর্দন—
মর্দনকারিণী (মহিষমর্দিনী)।

মর্ম (-মন্)—বি: দেহমধ্যস্থ এমন স্থান যেখানে
আঘাত করিলে মৃত্যু হইতে পারে; অন্তরের
কোমলতম ও নিগূঢ়তম প্রদেশ; হৃদয়; উদ্দেশ্য,
অভিপ্রায়; তাৎপর্য (সারমর্ম); গূঢ় অর্থ, রহস্ত
(মর্মোচ্ছার)। [সং. √ মূ+মন্:]। বি: -কথা—
অন্তরের কথা; গূঢ় রহস্ত। বি: -গ্রহণ,
মর্মবিধারণ—তাৎপর্য উপলব্ধিকরণ। বিণ: -গ্রাহী

(-হিন্)—মর্মগ্রহণকারী। বিণ: -স্বাতী (-তিন্),
-স্তুত (বাং.), -ভেদী (-দিন্), মর্মাস্তিক—হৃদয়-
বিদারক; সাজঘাতিক, মারাত্মক (মর্মগাতী
আঘাত); অতি করুণ, শোচনীয় (মর্মস্তম দৃষ্ট)।

বিণ: -স্র—তাৎপর্য জানে এমন। বি: -পীড়া,
-বেদনা, -বাথা—মনোদুঃখ শোক অতিমান
প্রভৃতি কারণে মানসিক যন্ত্রণা। বি: -স্বল,
-স্থান—দেহস্থ প্রাণকোষ; অন্তরের কোমলতম
ও নিগূঢ়তম প্রদেশ; হৃদয়। বিণ: -স্পর্শী

(-শিন্), -স্পর্ক্ (-স্পৃশ্)—হৃদয় ব্যাকুল এমন,
মন গলায় এমন; হৃদয়ে বেদনাদায়ক। বি:
মর্মঘাত—মর্মস্থলে বা হৃদয়ে আঘাত। বিণ:

মর্মবিগত—তাৎপর্য জানিয়াছে এমন। বি:
মর্মার্থ—তাৎপর্য, গূঢ় অর্থ। বিণ: মর্মাহিত—
মন:পীড়াগ্রাস্ত। বিণ: মর্মী (-মিন্)—গূঢ় রহস্ত
উপলব্ধিকারী, মরমী; দরদী। বি: মর্মোচ্ছাটন,

মর্মোন্মেষ—স্বরূপ-প্রকাশ ; গোপন বা রহস্য প্রকাশ ; মর্মীপ্রকাশ ।

মর্মর_১—বিঃ মারবেল পাথর । [ফা.] ।

মর্মর_২—বিঃ শুক পত্রাদির মর্মর শব্দ । [সং. √মৃ + অর (র্ভ)—ম আগম] । ক্রিঃ **মর্মরা**—(কাব্যে) মর্মরধ্বনি করা । বিণঃ **মর্মরিত**—মর্মরধ্বনিস্বকৃত ।

মর্মবাহিত, **মর্মাস্তিক**, **মর্মবিগত**, **মর্মবিধারণ**, **মর্মার্থ**, **মর্মহিত**, **মর্ম**, **মর্মোন্মেষ**, **মর্মোন্মেষ**—**মর্ম** ত্রঃ ।

মর্মদা—বিঃ গৌরব, সম্মান, (বংশমর্মদা) ; সম্মান, খ্যাতিব (মর্মদা দেওয়া) ; সীমা (মর্মদা-লঙ্ঘন) ; স্তায়সঙ্গত ও শালীনতাসম্মত নিয়ম (মর্মদাপূর্ণ আচরণ) ; মূল্য, দক্ষিণা, পণ (কুলীনভোজনের মর্মদা) ; সেলামি, নজর (জমিদারের মর্মদা) । [সং. মরি + আ + √দা + অ (ভা, র্ম) + আ] ।

মর্মশূন্য—মর্মশূন্য-এর বানানভেদ ।

মর্ম, **মর্মণ**—বিঃ সহকরণ, ক্রমা ; তিতি ৭ । [সং. √মৃ + অ, অন (ভা)] । বিণঃ **মর্মিত**—কান্ত, ক্রমাশীল ।

মর্মশূন্য—মর্মশূন্য-এর বানানভেদ ।

মল_১—বিঃ নুপুরজাতীয় চরণালঙ্কারবিশেষ । [দেশী] ।

মল_২—বিঃ ময়লা, ক্রেদ (নেত্র-মল) ; বিষ্ঠা ; কলঙ্ক ; মালিন্য ; মরিচা (লৌহমল) ; শিটা, কাঁট ; পাণ । [সং. √মল + অ (র্ভা)] । বিঃ -**ভ্যাগ**—বিষ্ঠাভ্যাগ । বিণঃ -**দূষিত**—আবর্জনা-মিশ্রিত । বিঃ -**ম্বার**—পাণ্ডু, গুরুদেশ । বিঃ -**নালী**—মলম্বারের সহিত সংযুক্ত অস্ত্র । বিঃ -**ভাষ**—উদরমধ্যে অস্ত্রের যে অংশে মল থাকে ।

মলন—বিঃ মর্দন । [সং. √মল + অন] ।

মলম—বিঃ লেপিমা প্রয়োগ কবিবার ঔষধবিশেষ, প্রলেপ । [ফা. মলম] ।

মলমল—বিঃ মিহি হ্রস্ববস্ত্রবিশেষ । [হি.—তু. সং. মলমলক] ।

মলমাস—বিঃ দুই অমাবস্তায়ুক্ত ও রবিসংক্রান্তি-বর্জিত অতিরিক্ত চান্দ্রমাস, অধিমাস (এই মাসে হিন্দুদের পূজা-পার্বণ বা কোনও শুভকার্য নিষিদ্ধ ; সৌরবৎসরের সহিত চান্দ্রবৎসরের ঐক্যবিধানার্থ কয়েক বৎসর পর পর এই মল-

মাস গণনা হইতে বর্জিত হয়) । [সং. মল (যুক্ত) + মাস] ।

মলম্বা—বিণঃ সোনার পাত দিয়া ঢাকা বা গিলটি করা । [আ. মূলম্বা] ।

মলয়—বিঃ দক্ষিণ ভারতের পশ্চিমঘাট পর্বত-মালা ; মালাবার দেশ ; মালয় উপদ্বীপ, স্বর্নীয় উতান, নন্দনকানন ; মলয়পর্বত হইতে আগত বায়ু, স্নিগ্ধ দখিনা বাতাস । [সং. √মল্ + অর (র্ভা)] । -**জ**—(১)বিণঃ মলয়পর্বতে জাত ; (২)বিঃ চন্দ্রন ; মলয়বায়ু, দখিনা বাতাস । বিঃ -**পবন**, -**বায়ু**, -**মারুত**, **মলয়ানিল**—মলয়পর্বত হইতে আগত বায়ু, দখিনা বাতাস । বিঃ **মলয়ানিল**—মলয়পর্বত ।

মলা_১—বিঃ মল, ময়লা ; মালিন্য (মনের মলা) । [সং. মল + বাং. আ (স্বার্থে)] ।

মলা_২—(১)ক্রিঃ মর্দন করা, ডলা । (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে । [সং. √মল্ + বাং. আ] । বিঃ -**ই** মর্দনের কাজ, ডলন (ডলাইমলাই) । -**ন**, -**নো**—(১)ক্রিঃ মর্দন বা পিষ্ট করান । (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে ।

মলাট—বিঃ পুস্তকাদির বহিরাবরণ । [সং. মলপট্ট] ।

মলিনা—বিঃ পাতলা ও নরম পশমী কাপড়-বিশেষ । [ফা. মলীনা] ।

মলিন—বিণঃ ময়লাযুক্ত, অপরিচ্ছন্ন (মলিন বস্ত্র) ; অগৌর (মলিন গাত্রবর্ণ) ; অসুচ্ছল (মলিন শ্রাম-বর্ণ) ; কলঙ্কিত (ধূলিমলিন) ; বিষন্ন, শ্রান (মলিন মুখ) । [সং. √ মল্ + ইন (র্ভা)] । বিণ(ত্রী): **মলিনা** । বিঃ -**তা**, -**ত্ব**, **মলিনমা**, **মালিন্য** ।

মল—বিঃ কুশতিগির, বাহ্যোক্ষা, পালোরান । [সং. √মল্ + অ (র্ভা)] । বিঃ -**ভূমি**—যে স্থানে কুশতি লড়া হয় ; মলগণের রণস্থল ; বাঁকুড়ার বিকুপূর ও তৎসম্মিলিত স্থানের প্রাচীন নাম । বিঃ -**আম্ব**—বাহ্যুক, হাতাঘাতি লড়াই ।

মল্লার—বিঃ সঙ্গীতের রাগবিশেষ । [সং.] । বি-**(ত্রী)**: **মল্লারী**—রাগিণীবিশেষ ।

মল্লিকা, **মাল**, **মল্লী**—বিঃ বেলফুল । [সং.] ।

মশক_১—বিঃ দংশনকারী ক্ষুদ্র পতঙ্গবিশেষ, মশা । [সং. √মশ্ + অক (র্ভা)] ।

মশক_২—বিঃ জল বহনার্থ চামড়ার থলিবিশেষ, ভিত্তি । [ফা. মশক] ।

মশগুন—বিণ: বিস্তার, নিবিষ্ট, তন্নয়।
[আ.]।

মশমশ—অব্য: শুক চর্মাদি ছুঁড়াইবার শব্দ।
মশলা, মশলা—বর্ষাক্রমে মশলা ও মশলা-র
বানানভেদ।

মশহুর—বিণ: নামজাদা, খ্যাতিমান। [আ.
মশহুর]।

মশা—বি: মংশনকারী ক্ষুদ্র পতঙ্গবিশেষ, মশক।
[সং. মশ + বাৎ. আ. (বার্ধে)]। মশা মারতে
কামান মাগা—সামান্য কার্যসাধনের জন্য বিপুল
আয়োজন করা।

মশাই—মশার-এর রূপভেদ।

মশান—বি: মশান; অপরাধীদের বধ্যভূমি। [সং.
মশান]।

মশায়—মশায়ের-এর কথ্য রূপ। মশায়-মশায় করা
—তোষামোদ করা।

মশারী, মশারী—বি: মশকমংশন এড়ানর জন্য
শয্যার উপরে ষাটাইবার উপযোগী বস্ত্রনির্মিত
আচ্ছাদনবিশেষ। [সং. মশহরী]।

মশাল—বি: ছোট লাঠি বা দণ্ডের মাথায় তেল-
মাধান নেকড়া চট প্রভৃতি জড়াইয়া প্রজ্বলিত বড়
বাতিবিশেষ। [আ. মশল]। বি: চী—মশাল-
বাহক। [আ. মশল + তু. চী]।

মশুর—মশহুর-এর চলিত রূপ।

মশমশ—মশমশ-এর বানানভেদ।

মশগুন—মশগুন-এর বানানভেদ।

মসজিদ, মসজিদ—বি: ইসলামী ভজনালয়।
[আ. মসজিদ]।

মসনদ—বি: রাজাসন। [আ.]। বিণ: মসনদী,
মসনদী—মসনদ-সংক্রান্ত; রাজকীয়, সরকারী।

মসনে—মসলা-র কথ্য রূপ।

মসমস—মশমশ-এর বানানভেদ।

মসলল—বি: অতি মৃদু ও উৎকৃষ্ট মাংসবিশেষ।
[আ. মসলল]।

মসলা, মসলা—বি: ব্যঞ্জনাদি সুবাস্ত্র করিবার
উপকরণবিশেষ; উপকরণ (পাঁখুরি মসলা)।
[আ. মসলাহ]।

মসলিন—বি: অতি মিহি কার্পাসবস্ত্রবিশেষ।
[আ.]।

মসি, মসী—বি: লিখিবার কালি; কল; কলক
(‘পূর্ণ শব্দী মাখে মসি বোঁড়া বপুক দেখি’:
রবীন্দ্র)। [সং. √মস + ই (হ্রী) + ক]। বিণ:
—কল—কলকালির মত কাল, ধোর কাল।

বিণ: বি: —কীবী (-বিন্)—লেখক; কেরানি।
বিণ: —নির্মিত, —আচ্ছিত—কালিও হার মানে
এমন ঘোর কাল। বিণ: —মর—কালিতে মাথা;
ঘোর কৃকবর্ণ।

মসিনা, মসীনা—বি: তৈলবীজবিশেষ, তিসি।
[সং. √মস + ইন (হ্রী) + আ]।

মসুর, মসুর, (চলিত) মসুরি—বি: এক প্রকার
দাল। [সং. মস + উর, উর (রী)]।

মসুরী, মসুরিকা—বি: বসন্তরোগ। [সং. √মস
উর (হ্রী) + ঙ্গ, + ক + আ]।

মসুন—বিণ: কোথাও উচুনচু নাই এরূপ
উপরিভাগবিহীন; চিরক, তেলা; স্নিগ্ধ,
কোমল। [সং.]। বি: —জা।

মস্করা—বি: পরিহাস, ঠাট্টা-তামাসা, রঙ্গকৌতুক
(মস্করা করা)। [আ. মস্করহ]।

মস্ত—(১)বি: মস্তক (হিরমস্তা, মস্তে ধরা)।

(২)বিণ: উচ্চ (মস্ত বৃক্ষ); (বাৎ.) প্রকাণ্ড, বৃহৎ
(মস্ত বাড়ি); বিস্তৃত (মস্ত নদী); মহৎ (মস্ত
লোক); মূল্যবান (মস্ত কথা)। (৩)(বাৎ.) বিণ:-
বিণ: অতিশয় (মস্ত বড়, মস্ত ধনী)। [সং. √মস
+ ত (রী)]।

মস্তক—বি: মাথা, শির, মূণ্ড; চূড়া, অগ্রভাগ।
[সং. মস্ত + ক]।

মস্তান—(১)বিণ: যৌবনমদে মত্ত; অসংবর্ত-
চরিত্র; উচ্ছলচরিত্র ও সৈহিক বলের জোরে
পাড়ায় সরদার করার নামে উপভ্রব
করে এমন। (২)বি: এরূপ ব্যক্তি। [ফা. মস্তানা
—মাতাল]। বি: মস্তানি — মাতলামি;
মস্তানের আচরণ।

মস্তক—বি: মগজ; মাথার খুলির নিম্নস্থ নরম
পদার্থ, বিলু; বুদ্ধিভক্তি, বুদ্ধি। [সং.]। বিণ:
—হীন—বুদ্ধিজন্মহীন।

মস্যধার—বি: দোয়াত। [সং. মসী + আধার]।

মহকুমা—বি: কয়েকটি খানার সমষ্টি বা জেলায়
অংশ। [আ. মহকুমা]। মহকুমা-হাকিম—এস.
ডি. ও. (S.D.O.), সদরআলা।

মহড়া—বি: সমুদ্র, অগ্রভাগ; বুদ্ধিদিতে বিপদের
অগ্রবর্তী সেনাদল (মহড়া ফেরান); বিপদের
সমুদ্রবর্তী স্থান (মহড়া নেওয়া); অভিমুখ্যির
জন্ত প্রস্তুতি বা অভ্যাস, মহলা (মহড়া নেওয়া)।
[সং. মূহ > যুহ > মহ + বাৎ. ডা (বার্ধে)]। মহড়া
নেওয়া—মড়াইয়ে বিপদের সমুদ্রে অবস্থান
করিয়া প্রতিদ্বন্দ্বিতা করা।

মহৎ—(১)বিণ: বড়, বৃহৎ (মহৎ অরণ্য); শ্রেষ্ঠ, উন্নত, উদার (মহৎ কার্য বা লোক); অতিশয়, প্রবল (মহৎ ভয়); গুরু (মহৎ ভার)। (২)বি: উচ্চমনা: উন্নতচরিত্র বা উদারহৃদয় ব্যক্তি ('আমি চাই মহতের মহৎ পরাণ' : মা.ব.)। [শব্দ তৈল প্রভৃতি করেকটি শব্দের পূর্বে ব্যবহৃত হইলে মহৎ শব্দে বিপরীত বা অস্বাভাবিক অর্থ প্রকাশ পায় যেমন, মহাবাত্মা, মহানিত্রা। সংস্কৃতে মহৎ-শব্দের ১মার ১ বচনে পুংলিঙ্গে মহান্ ও ক্লীবলিঙ্গে মহৎ হয়। বাক্যোলা এই মহান্ ও মহৎ-ই যথাক্রমে পুংলিঙ্গ ও ক্লীবলিঙ্গ বিশেষ্যের বিশেষণ হয়, কিন্তু এই পার্থক্য সর্বত্র মানা হয় না; যেমন—মহান্ আদর্শ, মহৎ আদর্শ। ১মার ১ বচন ভিন্ন অন্ত্যান্ত বিভক্তিতে শব্দটি বিশেষ্য হয় এবং সে স্থলে মূল মহৎ-শব্দের সহিতই বিভক্তি যুক্ত হয়; যেমন—মহতেরা বলেন, মহতের আদর্শ। সাধারণত: মহৎ অপেক্ষা জোর বুঝাইতে মহান্ ব্যবহৃত হয়; যেমন—মহান্ চরিত্র, মহান্ দৃষ্ট]। [সং. √ মহ্ + অন্ (ধৃ)]। বিণ(স্ত্রী): মহতী। বি: মহত্ত্ব—মহৎ ভাব; মহতের ভাব। বিণ: মহত্তম—সর্বাপেক্ষা মহৎ। বিণ: মহত্তর—(দুইয়ের মধ্যে) অধিকতর মহৎ।

মহতী, মহত্ত্ব, মহত্তম, মহত্তর—মহৎ প্র:।

মহাদান (অণু)—বিণ: উন্নতমনা, সপাশয়। [সং. মহৎ + আশয়]।

মহাদোষ—মহাদোষ-এর অণু. রূপ।

মহাদান—বি: মহৎ লোকের আশ্রয়। [সং. মহৎ + আশ্রয়]।

মহানীর—বিণ: পূজনীয়, মাত্ত। [সং. √ মহ্ + অনীয় (ধৃ)]।

মহন্ত—বি: মঠাধ্যক্ষ, নেবমন্দিরাদির পরিচালক সন্ন্যাসী। [সং. √ মহ্ + অন্ত (ধৃ)]।

মহন্তত—বি: প্রেম, স্নেহ, বৈরাগ্য। [কা.]।

মহানন্দ, মহানন্দী—যথাক্রমে মোহানন্দ ও মোহানন্দীর-র অব্যাহিত বানান।

মহরত্ন, মহরৎ—বি: নুতন আরম্ভ, পত্তন, নূতনপাত (খাতা মহরত করা); উদ্বোধন, কার্যারম্ভ (কিন্স্ট্রিউয়োতে বইয়ের মহরত)। [কা. মহলৎ]।

মহরম—মোহরম-এর অব্যাহিত বানান।

মহর্ষি—বি: ঋষিশ্রেষ্ঠ। [সং. মহৎ + ঋষি]।

মহল—বি: গৃহ, ভবন; বাসভবনের অংশ (অক্ষর-মহল, বাহিরমহল); ভূ-সম্পত্তির অংশ, তালুক (পাসমহল); সমাজ (মেয়েমহল)। [আ.]।

মহলা—বিণ: (নামসে উত্তরপদরূপে) মহলবিশিষ্ট (চৌরমহলা বাড়ি)। [মহল প্র:]।

মহলা—বি: অভিনয়াদির অভ্যাস, মহড়া; শিকার পরিচয় (মহলা দেওয়া)। [শৈলী]।

মহলা—বি: নগরের অংশ, পাড়া, পল্লী, অঞ্চল। [কা.]।

মহা—(১)বিণ: (কথা) প্রচণ্ড, প্রবল (মহা রাগ, মহা ক্ষুধা), বিশাল (মহা জঙ্গল)। (২)বিণ-বিণ: অতিশয়, অত্যন্ত (মহা অতিমানী, মহা চালাক)। [সং. মহৎ]।

মহা—২—কর্মধারয় ও বহুব্রীহি সমাসে পূর্বপদ হইলে মহৎ, মহান্ ও মহতী-র স্থানে এই রূপ হয়। [মহৎ প্র:]। বি: -কবি মহাকাব্য-রচয়িতা।

বি: -করণ—প্রধান সরকারি দপ্তরস্থানা, secretariat [স. প.]। বি: -কর্ম—(বিজ্ঞা.)

জড়বস্তুর পরস্পর আকর্ষণ, মাধ্যাকর্ষণ, gravitation। বি: -কাব্য—দেবোপজাত নাটকের

বৃত্তান্ত লইয়া অষ্টাধিক সর্গে রচিত পৌরাণিক কাব্য; আধুনিককালের ইংরেজি এপিক (epic)।

বিণ: -কাল—অতি বৃহৎকাল। বি: -কাল—

শিবের রূপরূপ; অনবস্থির কাল; ভাবী কাল, উত্তরকাল। বি(স্ত্রী): -কালী—মহাকালের পত্নী;

আত্মশক্তির রূপাঙ্গীকরণ; কালী। বি: -কুর্ভ—

প্রাণঘাতী কুষ্ঠরোগবিশেষ। বি: -কোশল—দক্ষিণ-

ভারতের রাজবিশেষ। বি: -গুরু—পিতা মাতা

দীক্ষাপাতা বা পতি। বি: -জান—অতি ধার্মিক বা

মহৎ ব্যক্তি; বড় বেশারি, আড়তগার, বণিক;

উত্তমর্ণ; যে ব্যক্তি তেজস্বরতি করে, কুসীদজীবী;

বৈষ্ণব পনকর্তা; (বিরল) বিশাল জনতা। বি:

-জানি, জননী—তেজস্বরতি। বিণ: -জননী—

তেজস্বরতি সম্পর্কিত। বি: -জ্ঞান—শ্রেষ্ঠ বা

পরম জ্ঞান; (মনসা-মঙ্গল) যে বিভাবলে মৃতকে

পুনরুজ্জীবিত করা যায়। বিণ: -জ্ঞানী—পরম

জ্ঞানবান। বি.বিণ: -তপা: (-পস্)—অতি

কঠোর তপস্ভ্যাকারী; শ্রেষ্ঠ তপস্বী। বিণ:

-তেজস্বী (-বিন্)—, -তেজা: (-জস্)—

অতিশয় তেজসসম্পন্ন। বি: -তৈল—নরদেহের

চর্বি। মহাশা (-স্বন্)—(১)বিণ: অতি মহৎ,

মহামনা; (২)বি: ভরতের মহান্ নেতা মোহনদাস

করমচাঁদ গান্ধীর আখ্যা [সং. মহান্ +

আস্বন্]। বি: -দেব—শিব, শঙ্কর। বি(স্ত্রী):

-দেবী—দুর্গাদেবী, ভগবতী; পাটনানী। বি:

-বেশ—পৃথিবীর ভূভাগের বৃহত্তম ভৌগোলিক

বিভাগ (এশিয়া মহাদেশ)। বিঃ-দোষ—প্রধান বা বিবম দোষ। বিঃ-দ্রাবক—(ঔষধরূপে ব্যবহৃত) গন্ধকায়। বিঃ-নগর, -নগরী—অতি বৃহৎ নগর। মহানন্দ—(১)বিঃ অতিশয় আনন্দ; পরমানন্দ; (২)বিঃ অতিশয় আনন্দিত [সং. মহান্ + আনন্দ]। বিঃ-নবমী—পারদীপ্ত গুণা নবমী তিথি যখন দূর্গাপূজা হয়। বিঃ-ব্রহ্মানন্দ—রজন-শাবা [সং. ব্রহ্ম + অনন্দ + অ]। -নাম—(১)বিঃ ভয়ঙ্কর শব্দ, অতি উচ্চ ধ্বনি, (২)বিঃ অত্যাচ্ছ-ধ্বনিসূক্ত, মহানাদকারী। বিঃ-নিমিত্ত—মৃত্যু। বিঃ-নিবারণ—(বৌদ্ধমতে) মোক্ষ, বুদ্ধের দেহ-ভাগ। বিঃ-নিশা—রাত্রির মধ্যভাগ, মধ্যরাত্রি, রাত্রির দ্বিতীয় ও তৃতীয় প্রহর বা দ্বিতীয় প্রহরেব শেষার্ধ এবং তৃতীয় প্রহরের প্রথমার্ধ। -নীল—(১)বিঃ গাঢ় নীলবর্ণ; (২)বিঃ সিংহলে প্রাপ্ত নীলকায়মণি। বিঃ-মহান্ভব, মহান্ভাব—উগারচিত্ত, মহামনা; [মহান্ + অশুভ, অসু-ভাব]। বিঃ-মহান্ভবতা, মহান্ভাবতা। বিঃ-বিগ—পদ্য—শতকোটিসংখ্যক বা সংখ্যক। বিঃ-পাতক, -পাপ—জঘন্ততম পাপ, ব্রহ্মহত্যা। ব্রহ্মহত্যারূপে মৃত্যুপাপ। গুরুপত্নীহরণ এবং এই সব পাপকার্যে লিপ্ত ব্যক্তির সঙ্গে সংসর্গ; এই পুরুষের যৌবন পাপ। বিগ.বিঃ-পাতকী, -পাপী (কিনা)—মহাপাতককারী, মহাপাপী। বিঃ-পাত—প্রধান অমাত্য। বিঃ-পুরণ—পুরণ প্রঃ। বিঃ-পুরুষ—অলৌকিক শক্তিসম্পন্ন পুরুষ, পরমহংস, মহাত্মা ব্যক্তি। বিঃ-প্রভু—শিব, পরমেশ্বর; চৈতন্যস্বরূপ, পুরীর জগদগুরু। বিঃ-প্রায়ণ—মৃত্যু, মৃত্যুর উদ্দেশ্যে যাত্রা। বিঃ-প্রলয়—বিষয়কালোৎসব ধ্বংস, ব্রহ্মা ও তাঁহার সৃষ্টির নিনাশ। বিঃ-প্রসাদ—জগদ্রাধারের প্রসাদ; শ্রেষ্ঠ প্রসাদ; দেবতাকে নিবেদিত অন্নাদি; (বাং.) দেবীকে নিবেদিত ভোগমাংস। বিঃ-প্রস্থান—মৃত্যু; মৃত্যুর উদ্দেশ্যে যাত্রা। -প্রাণ—(১)বিঃ উল্লসজ্জ্বল, মহাননা, (ব্যাক.—বর্ণ সঙ্কেত) অধিক প্রাণ বা বাবুর সাঙ্গাঙ্গো উচ্চারণিত, (২)বিঃ মহাপ্রাণ বর্ণ (প্রতি বর্ণের ২য় ও ৪র্থ বর্ণ এবং ৭ম স হ)। বিঃ-প্রাণী (-শিন্)—(বাং.) জীবাত্মা। বিঃ-বল—বৃহৎ ও গভীর বল। বিঃ-বল—অত্যন্ত শক্তিশালী। বিঃ-বাক্য—ধ্বনির বাণী, মহাজন বা মহাপুরুষের বাণী। বিঃ-বাহু—দীর্ঘ ও শক্তিশালী বাহুবৃদ্ধ; মহাবল। বিঃ-বিদ্যা—কালী তারা গোষ্ঠী ব্রহ্মবৈষ্ণবী

ভৈরবী ছিন্নমস্তা ধুমাবতী বগলা মাতঙ্গী কমলা : দূর্গাদেবীর এই দশ মূর্তি, (বিরল) শ্রেষ্ঠ বিদ্যা, মৃত্যকে পুনরুজ্জীবিত করার বিদ্যা; (কৌতুক) চুরিবিদ্যা, চৌধুরী। বিঃ-বিদ্যালয়—কলেজ। বিঃ-বিজ্ঞান—বিবম গোলযোগ কথ্য উৎপাত বা বিশৃঙ্খলা। বিঃ-বিশ্ব—স্বর্ষের মেঘরাশিতে সংক্রমণ, চৈত্রসংক্রান্তি, vernal equinox। -বীর—(১)বিঃ অত্যন্ত বীরবান্ বা বিক্রমশালী; (২)বিঃ রামায়ণোক্ত হনুমান; জৈন তীর্থঙ্কর বিশেষ। বিঃ-বেগ—অতি দ্রুত বেগ। বিগঃ-বেগবান্—অতি দ্রুত বেগযুক্ত। বিগ(ত্রী): -বেগবতী। বিঃ-বৈদ্য—শ্রেষ্ঠ চিকিৎসক; (বাক্যে) হাতুড়ে চিকিৎসক, যম। বিঃ-বোধি—বুদ্ধদেব। বিঃ-ব্যাধি—কুষ্ঠাদি দুরারোগ্য ব্যাধি; কুষ্ঠ। বিঃ-ব্যোম—মহাকাশ, নভোমণ্ডল। বিবিগঃ-ভাগ—পরম নোভাগবান্; মহাশয়; দয়ারি সৎগুণ-শালী [সং. মহান্ + ভাগ (=ভাগ্য)]। বিঃ-ভাব—প্রেম ভক্তি প্রভৃতির পরম অবস্থা (‘মহাভাব-স্বরূপা জীবাত্মাতাকুরাণী’ : চৈ.চ.)। বিঃ-ভারত—বেদবাস-রচিত কুরুপাণ্ডবের কাহিনী-বিষয়ক শ্রেষ্ঠ মহাকাব্য; (আং.) অতি বিস্তৃত কাহিনী, বিরাট গ্রন্থ বা বাণ্যপার। মহাভারত অশুদ্ধ হওয়া—নিশেষ কোন দোষ হওয়া। মহাভারত আরম্ভ করা—(অনুরূপকম) বিস্তৃত ভূমিকা করা বা বর্ণনা করা। বিগঃ-ভুল—দীর্ঘ ও শক্তিশালী বাহুবৃদ্ধ; মহাবল। বিঃ-ভুল—বিবম বা মস্ত ভুল। বিঃ-ভ্রম—বিবম বা মস্ত ভুল। বিঃ-ভ্রম—রাষ্ট্রাধিক; (বাং.) প্রধান মোড়ল (‘আমি মহামণ্ডল, আমার আগে হোলা’ : ক.ক.) ; (বাং.) অতি বৃহৎ সম্ভার বা সম্মত। বিগঃ-অতি, -অমাঃ (-নন্)—মহাত্মত্ব; মহাত্মা। বিগঃ-মাহিম, -মাহি-মাহিমত—অতিশয় মহিমাপূর্ণ; স্তম্ভান; ভূধারী, উচ্চপদাধিকারী সরকারি কর্মচারী প্রভৃতির নামের পূর্বে ব্যবহার্য আখ্যাবিশেষ। বিঃ-মহো-পাধ্যায়—সম্প্রতজ্ঞ বিশিষ্ট পণ্ডিতপণ্ডকে সরকার-দত্ত উপাধিবিধান। বিঃ-মহো—প্রধান অমাত্য বা মন্ত্রী। [সং. মহান্ + অমাত্য]। বিঃ-মহো—প্রধান মন্ত্রী, রাজ্যের কর্মকর্তা; ধনাঢ্য ব্যক্তি; মাগত; [সং. মহতী + মাত্য]। বিগঃ-মানী (-মিন্)—অতি গৌরবযুক্ত। বিগঃ-মান্য—অত্যন্ত মাননীয় বা

সম্মানের পাত্র। বিঃ-**মায়ী**—অবিদ্যা; প্রকৃতি; ভগবতী, আত্মাশক্তি, দুর্গা। **-মার**—(১)বিণঃ মহাদৌরাত্ম্যাকারী ('মোর দেশে পরদল অছিল মহামার' : বি.শু.) ; (২)বিঃ বিষম উপদ্রব বা দৌরাত্ম্য; ভীষণ আক্রমণ বা যুদ্ধ; ব্যাপক হতাকাণ্ড; মহাবিপ্লব; মহাকষ্ট; বিষম হাহাকার। বিঃ-**মারী**—মড়ক, সংক্রামক রোগাদিজনিত ব্যাপক মৃত্যু। **মহামারী** কান্ড—সাম্প্রতিক ব্যাপার, হৈচৈপূর্ণ ব্যাপার। বিঃ-**মূনি**—শ্রেষ্ঠ মুনি। বিণঃ-**মূল্য**—অত্যন্ত দামী; দুর্মূল্য। বিঃ-**মোহ**—বিষয়বাসনারূপ অজ্ঞানতা। বিঃ-**ময়**—বেদপাঠ অগ্নিহোত্র তর্পণ অতিথি-সেবা ও ভূতবলি : এই পাঁচ প্রকার সংকার। [সং. মহান্ + যজ্]। বিণঃ-**মশ্য** : (-শস্) — অতি কীৰ্ত্তমান। বিঃ-**মাতা**—মহাপ্রমাণ। বিঃ-**মান**—দার্শনিক নাগার্জুন কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত বৌদ্ধ সম্প্রদায়বিশেষ (ভূ.হীনয়ান)। বিঃ-**যুদ্ধ**—ভীষণ ও ব্যাপক যুদ্ধ। বিঃ-**যোগী** (-গিন্) — শ্রেষ্ঠ যোগী। বিঃ-**মহারণ্য**—অতি বৃহৎ ও ঘন বন, মহাবন [সং. মহৎ + অবণ্য]। বিঃ-**রত্ন**—শ্রেষ্ঠ বা অতি মূল্যবান রত্ন; হীৰক পদ্মরাগ নীলকান্ত মরকত ও মুক্তা : এই পাঁচটি রত্ন। বিঃ-**রথ**—বিঃ অসাধারণ যুদ্ধকুশল বীর, শ্রেষ্ঠ বীর যোদ্ধা। বিঃ-**রথী** (-থিন্) —**মহারথ**-এর ভিন্ন রূপ। বিঃ-**রস**—বেজুব; ইক্ষু; কেওর; পাঁদ; অষ্টধাতু; শিববীর্ষ। বিঃ-**রাজ**—বড় রাজা, অধিরাজ, সম্রাট; (বাং) বড় সম্রাটসদৃশ আখ্যাবিধে [সং. মহান্ + রাজা]। বিঃ-**রাজী**—**রাজ্য**—কেবল প্রথম অর্থে। বিঃ-**রাজ্য**—ভারতের নামন্ত রাজ্য বা বড় জমিদারকে ব্রিটিশ সরকার প্রদত্ত খেতাববিশেষ। বিঃ-**রানী**, (অন্ত.) **-রাণী**—মহারাজ ও মহারাজার স্ত্রীলিঙ্গে। বিঃ-**রাজ্যধিরাজ**—সম্রাট, রাজ-চক্রবর্তী। বিঃ-**রানা**, (অন্ত.) **-রাণা**—উদয়পুরের নৃপতির উপাধি। বিঃ-**রান্ট**—মারহাট্টা দেশ। বিঃ-**রান্ধী**—মহারাত্রের ভাষা, মরাঠা, প্রাকৃত ভাষাবিশেষ; মহারাত্রের অধিবাসী, মরাঠী। বিণঃ-**রান্ধীর**—মহারাত্রিসংক্রান্ত; মহারাত্রি জাত, মরাঠী। বিঃ-**রত্ন**—মহাদেব বা শিবের প্রলয়-মূর্তি। বিঃ-**রোগ**—কুষ্ঠাদি দুরারোগ্য বাধা। বিঃ-**রৌব**—মহাপাতকীদের শাস্তির জন্য

নির্দিষ্ট নরকের সর্বাধিক যন্ত্রণাময় অংশ। বিণঃ-**মহার্ষ**, **মহার্হ**—অত্যন্ত দামী, দুর্মূল্য [সং. মহৎ + অর্থ, অর্হ]। বিঃ-**মহার্হতা**। বিঃ-**মহার্ণব**—মহাসাগর [সং. মহান্ + অর্ণব]। বিঃ-**মহালয়া**—হিন্দুদের পিতৃ-তর্পণের জন্য নির্দিষ্ট শারদীয় দুর্গাপূজার অবাবহিত পূর্ববর্তী অমাবস্তা-তিথি [সং. মহালয় (মহান্ + আলয়) + আ]। **-শক্তি**—(১)বিঃ আত্মশক্তি, দুর্গাদেবী; (২)বিণঃ অতি পবিত্র। **-শব্দ**—(১)বিঃ মড়ার মাংসের খুলি, মাংসের হাড়, বৃহৎ শব্দ; (২)বিঃ বিণঃ দশলক্ষ কোটি সংখ্যা বা সংখ্যক। **মহাশব্দ**—(১)বিণঃ উদারচিত্ত; মহাত্মা; (২)বিঃ প্রকাজ্ঞাপক বা ভূতভ্রাতৃচক্ৰ সন্ধান-বিশেষ [সং. মহান্ + আশ্রয়]। বিণঃ-**মহাশয়**। বিঃ-**শস্য**—অনন্ত আকাশ বা নভস্তল; (বিজ্ঞা.) সৌর আকাশের বহির্ভূত আকাশ। বিঃ-**শ্মশান**—লোকালয় হইতে দূর-বর্তী স্থানে অবস্থিত বিশাল শ্মশান; বারাগঙ্গী, কাম্পী। বিঃ-**শেতা**—সরস্বতীদেবী। বিঃ-**মহাশ্মতী**—শারদীয় দুর্গোৎসবের অষ্টমী তিথি [সং. মহতী + অষ্টমী]। **-সত্ত্ব**—(১)বিণঃ মহা-বলশালী, সদাশয়; উন্নতমনা; (২)বিঃ অতিকায় জীব [সং. মহান্ বা মহৎ সত্ত্ব]। বিঃ-**সভা**—বৈবট বা ব্যাপক সভা অথবা সম্মেলন; রাষ্ট্রের প্রতিনিধিসমূহক বাবস্থাপক সভা। বিঃ-**সমারোহ**—বিরাট আয়োজন বা প্রচুর জাঁকজমক। বিঃ-**সমুদ্র**, **-সাগর**, **-সিন্ধু**—পৃথিবীর জলভাগের প্রধান বিভাগ, অতি বৃহৎ সমুদ্র। বিঃ-**স্ববির**—প্রবীণ ও সম্মুখো সর্ব-বন্দিত বৌদ্ধ সম্রাটবিশেষ।

মহান্—মহৎ প্রঃ।

মহাত্ত্ব—বিঃ নবধা ভক্তিগুরু কৃকতত্ত্ব। [সং. মহৎ + অত্ত্ব]।

মহাত্ত্ব—বিঃ মঠাধ্যক্ষ। [সং. মহত্ত্ব]।

মহাক্ষেত্র—বিঃ সরকারি দলিলপত্ররক্ষক, record-keeper। [ফা. মহাক্ষেত্র]। বিঃ-**খানা**—দলিলপত্র সংরক্ষিত করিয়া রাখার কক্ষ।

মহাল—বিঃ জমিদারির অংশ বা বিভাগ, তালুক। [আ.]।

মহি (বিরণা)—বিঃ পৃথিবী। [সং. ১/মহ্ + ই (ম)]। বিঃ-**ভল**—ভুল।

মহিমময়, (অণু.) **মহিমাযয়**—বিণঃ মহিমাপূর্ণ। [সং. মহিমন্ + যয়]। বিণ(স্ত্রী): **মহিমময়ী**।

মহিমা (-মন্)—বিঃ মাহাস্মা; মহৎ, গৌরব; যোগ-লক্ষ্য অষ্টৈশ্বৰ্যের অঙ্কতম; শিবের বিভূতিবিশেষ। [সং. মহৎ + ইমন্]। বিঃ -কীর্তন—মাহাস্মা-বর্ণন। বিণঃ -শিবত—মহিমাযুক্ত। বিণ(স্ত্রী): -শিবতা। বিণঃ -ব্যাঞ্জক—মহিমা-প্রকাশক, মহিমামূচক। বিঃ -বঁব—সমুদ্রবৎ অনীম মহিমাপূর্ণ ব্যক্তি।

মহিলা—বিঃ নারী; (বাং.) ভদ্র বা সম্ভ্রান্ত রমণী। [সং. √মহ + ইল (ধ) + আ]।

মহিষ—বিঃ গবাদিজাতীয় পশুবিশেষ; মহিষাসুর। [সং. √মহ + ষ (ণে)]। বি(স্ত্রী): **মহিষী** ঙ্রঃ। বিঃ -মদজ, -বাহন—যম। বি(স্ত্রী): -মাদিনী—মহিষাসুরহস্তী ভর্গাদেবী। বিঃ **মহিষাসুর**—পৌরাণিক মহিষরূপী অসুরবিশেষ।

মহিষী—বি(স্ত্রী): প্রধানা রানী, কুতাভিনেকা রাজপত্নী; স্ত্রী-মহিষ। [সং. মহিষ + ঙ্র]।

মহী—বিঃ পৃথিবী। [সং. √মহ + ই (ধ) + ঙ্র]। বিঃ -তল—ভূতল। বিঃ -ধর—পর্বত। বিঃ -নাথ, -পু, -পতি, -পাল, -শ—মুপতি, রাজা। বিঃ -সুহ—বৃক্ষ। বিঃ -জাতা—কেঁচো। বিঃ -সুত—মঙ্গলগ্রহ; নরকাসুর। বিঃ -সুতা—সীতা।

মহীয়সী—**মহীয়ান্** ঙ্রঃ।

মহীয়ান্ (-য়স্)—বিণঃ অতি মহৎ, সুমহান্। [সং. মহৎ + ঙ্রয়স্]। বিণ(স্ত্রী): **মহীয়সী**।

মহুয়া—বিঃ বৃক্ষবিশেষ, মউল গাছ; মউল ফুল। [সং. মধুক]।

মহেন্দ্র—বিঃ দেবরাজ ইন্দ্র; পৌরাণিক পর্বত-বিশেষ (বর্তমান পূর্বঘাট-পর্বতমালা)। [সং. মহান্ + ইন্দ্র]। বি(স্ত্রী): **মহেন্দ্রাণী**—ইন্দ্রপত্নী গাউদেবী। বিঃ -নগরী, -পদুরী, -ভবন—অমরাবতী, ইন্দ্রপুত্রী।

মহেশ, মহেশান, মহেশ্বর—বিঃ মহাদেব, শিব। [সং. মহান্ + ঙ্রশ, ঙ্রশান, ঙ্রশর]। বি(স্ত্রী): **মহেশী, মহেশানী, মহেশ্বরী**—ভর্গাদেবী। বিঃ -পদুরী—কৈলাসধাম।

মহেশ্বাস—বিঃ মহাধমুর্ধর। [সং. মহান্ + ত্বাস]।

মহোৎসব—বিঃ অগ্নিহোত্র উপভোগের বিরটি অনুষ্ঠান; বৈষ্ণবদের সংকীর্তন ও ভোজ্যের বিরটি উৎসব, মজ্জব। [সং. মহান্ + উৎসব]।

মহোৎসাহ—বিঃ প্রবল উত্তম। [সং. মহৎ + উৎসাহ]।

মহোদধি—বিঃ মহাসাগর। [সং. মহান্ + উদধি]।

মহোদয়—বিণঃ সবাশয়, মহাশয়, মহাপ্রভাব; অতিসমৃদ্ধ; অতুল্যত। [সং. মহান্ + উদয়]। বিণ(স্ত্রী): **মহোদয়া**।

মহোপকার—বিঃ পরম উপকার। [সং. মহৎ + উপকার]। বিণঃ **মহোপকারী** (-রিন্)—পরম উপকারী।

মহোপাধায়—বিঃ (সংস্কৃতে) পণ্ডিতের উপাধি-বিশেষ; (আল.) বড় পণ্ডিত। [সং. মহান্ + উপাধায়]।

মহৌষধ—বিঃ অতুল্যকৃষ্ট বা অব্যর্থ ঔষধ। [সং. মহৎ + ঔষধ]।

মহৌষধি, মহৌষধী—বিঃ রাত্রিকালে দীপ্তিশীল তৃণলতাধি; দূৰ্বা; উত্তম ভেষজগুণসম্পন্ন কল-পাকান্ত উদ্ভিদ। [সং. মহতী + ঔষধি, ঔষধী]।

মা_১—বিঃ (সদ্বীতে) স্বরভ্রামের চতুর্থ বা মধ্যম সুর। [মধ্যম-এর সংক্ষেপ]।

মা_২—(১)বিঃ মাতা, জননী; দেবী; মাতৃহানীরা নারী কষ্টা ও কষ্টাহানীরা নারীকে সোধোন। (২) (বাং.) অবাঃ ভয়-বিশ্ময়-বহুগাধি-প্রকাশক (মাগো! ওয়া!)। [$<$ সং. মাতৃ বা অবা]।

মায়ের জাত—নারীজাতি।

মাই—বিঃ মাতৃগুণ; স্তন, গর্ভাধার। বিঃ -পোষ—শিশুদের দুগ্ধাদি খাওয়াইবার জন্য চুবিযুক্ত বোতলবিশেষ।

মাইক—বিঃ ধ্বনি-বিবৰ্ধক যন্ত্রবিশেষ। [ইং. microphone]।

মাইজ—মাজ ঙ্রঃ।

মাইনদার, মাইন্দার—বিঃ (প্রাদে.) বেতনভুক্ আমিক বা ভূতা। [ফা. মাহিয়ানা + দার]।

মাইনর, মাইনার—(১)বিণঃ (শিক্ষা-সম্পর্কে) নিম্ন-স্তরের মাধ্যমিক (মাইনর পরীক্ষা)। (২)বিঃ নাবালক। [ইং. minor]।

মাইনা, মাইনে—মাইনদার-র রূপভেদ।

মাইন্দার—মাইনদার ঙ্রঃ।

মাইপোশ—বিঃ বিছানার নিচে গুপ্ত বস্ত্র থাকে এমন তত্ত্বাপোশ। [দেবী?]।

মাইপোশ—মাই ঙ্রঃ।

মাইফেল—বিঃ নাট্যগানের আসর বা মজলিস। [আ. মহফিল]।

মাইরি—ঐবাঃ দিবা বা শপথ করিতে প্রযুক্ত শব্দ-বিশেষ। [পো. Maria—তু. ইং. Mary]।

মাইল—বিঃ দূরত্বের পরিমাণবিশেষ, প্রায় অর্ধ-

কোশ (১) মাইল=১৭৬. গজ=৩৫২০ হাত=১৬০০ কিলোমিটার। [ইং. mile]।
মাইল, **মাইল-মা**, **মাই**, **মাই-মা**—বিঃ (প্রাদে.) জাতি বা ভগ্নীর শাণ্ডী বা তৎস্থানীয়া নারী, আনুই বা আনুইমা। [\leftarrow সং. মাতৃক বা মাতৃকা]।
মাওরা, **মাওড়া**—বিঃ (প্রাদে.) মা-হার, মা-মরা। [বাং. মা-হার]।
মাং—হারকত-এর লেখা সংক্ষেপ।
মাংস—বিঃ জীবদেহের অস্থি ও চর্মের মধ্যবর্তী কোষের উপাদানবিশেষ, শিশিত। [সং.]। বিঃ -**পেশী**, -**পেশি**—জীবদেহের সকালনক্রিয়াসাধক মাংসপিণ্ড। বিঃ -**ডোহী** (-জিন), **মাংসাদ**, **মাংসাদী** (-শিন)—মাংসখাদক। বিঃ -**ল**—মাংসবহুল। বিঃ বিঃ **মাংসিক**—মাংস-ব্যবসায়ী, কসাই।
মাকড়, **মাকড়সা**, **মাকসা**—বিঃ উর্গনাত, লতা, অষ্টপদী কীটবিশেষ। [সং. মর্কট]। **মাকড়সার জাল**—কীটপতঙ্গাদি ধরার জন্য মাকড়সা স্বীয় দেহনিঃসৃত জালার যে স্থল জাল রচনা করে, লুতাতন্ত্র।
মাকড়ি, **মাকড়ী**—বিঃ কানের গহনাবিশেষ। [দেশী]।
মাকনা—বিঃ গজদন্ত উঠে নাই এরূপ হস্তিশিঙ। [দেশী]।
মাকাল—বিঃ বাহিরে হৃদয় অথচ ভিতরে দুর্গন্ধ ও অগাছ শাসযুক্ত ফলবিশেষ, মাখালশসা; (আল.) হৃদয় অথচ গুণহীন ব্যক্তি। [সং. মহাকাল]।
মাকু—বিঃ তীত-বোনার কাজে ব্যবহৃত বস্ত্রবিশেষ। [কা.]।
মাকুশ—(১)বিঃ (বয়ঃপ্রাপ্তি সম্বন্ধে) দাঁড়ি-গোফ ওঠে না এমন। (২)বিঃ ঐরূপ পুরুষ। [সং. মংকুশ]।
মাকিক, **মাকীক**—(১)বিঃ মক্ষিকা-সংক্রান্ত। (২)বিঃ মধু; খনিজ উপধাতুবিশেষ। [সং. মক্ষিকা + অ]।
মাখন, (প্রাদে.) **মাখন**—বিঃ দুগ্ধজাত স্নেহপদার্থ-বিশেষ, নবনীত, নবনী। [সং. ব্রহ্মণ]।
মাখা—(১)ক্রিঃ লেপন করা (গায়ে তেল মাখা); মর্দন করা, চটকান (ময়লা মাখা)। (২)বি. ও বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. $\sqrt{\text{মাক্ষ}} + \text{বাং. আ}$]। বিঃ **মাখি**—পরস্পর লেপন; অত্যধিক লেপন; অন্তরঙ্গতা, ঘনিষ্ঠতা, মেলামেশা;

হোঁয়াছুরি। -**ন**, -**নো**—(১)ক্রিঃ লেপন করা (পরের গায়ে তেল মাখান); লেপন করান (চাকর দিয়া তেল মাখান); মর্দন করান (পাচক দিয়া ময়লা মাখান); (২)বিঃ বিঃ উক্ত সকল অর্থে।
মাগ—বিঃ (অশি.) পত্নী। [পা. মাতৃগাম]।
মাগধ—(১)বিঃ মগধরাজ্য। (২)বিঃ বন্দী, দ্বিত-পাঠক। [সং. মগধ + অ]। বিঃ (ক্রিঃ) **মাগধী**—বিঃ মগধের প্রাচীন ভাষা, প্রাকৃতবিশেষ। বিঃ **অর্ধ-মাগধী**—প্রধানতঃ জৈন-ধর্মগ্রন্থে ব্যবহৃত প্রাকৃত-ভাষাবিশেষ; ইহা মাগধী প্রাকৃত এবং অল্প পশ্চিমী প্রাকৃত ভাগের মিশ্রণে জাত।
মাগন—বিঃ যাচঞা বা ভিক্ষা করা, প্রার্থনা। [বাং. $\sqrt{\text{মাগ}} + \text{অন}$ (ভা)]।
মাগনা—(১)বিঃ বিনামূল্যে প্রাপ্ত, ভিক্ষালব্ধ। (২)ক্রিঃ বিনামূল্যে (মাগনা পাওয়া)। [বাং. মাগন + আ]।
মাগা—(১)ক্রিঃ যাচঞা করা বা প্রার্থনা করা, ভিক্ষা করা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. $\sqrt{\text{মাগ}} + \text{বাং. আ}$]। -**ন**, -**নো**—(১)ক্রিঃ আনান, ভিক্ষা করান; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।
মাগী—বিঃ (অশি.—অবজ্ঞাত) প্রাপ্তবৎসক গ্রী-লোক; বেঙ্গ। [পা. মাতৃগাম]। বিঃ -**বাড়ি**—বেঙ্গালয়।
মাগুর—বিঃ ত্রিওলজাতীয় মংস্তবিশেষ। [সং. মদগুর]।
মাগাঁগ, **মাগ্যা**—বিঃ দুগ্ধ। [সং. মহাঘ]। বিঃ -**ভাতা**—জিনিসপত্রাদির মূল্যবৃদ্ধির জন্য কর্মচারীদিগকে প্রদত্ত বাড়তি বেতন, dearness allowance। **মাগাঁগ-গভার বাজার**—দুগ্ধলাভের দিন বা কাল।
মাঘ—বিঃ বাক্রান্ত্য সনের দশম মাস। [সং. মাঘী (মঘা + অ + ঙ) + অ]। **মাঘী**—(১)বিঃ মাঘ মাসের; (২)বিঃ মথানকত্রয়ুজা পূর্ণিমা।
মাঙন—মাগন-এর রূপভেদ।
মাঙনা—মাগনা-এর রূপভেদ।
মাঙন,—মাগন-এর রূপভেদ।
মাঙন,—বিঃ ভূমিদার কর্তৃক প্রজাগণের নিকট হইতে খাজনার অতিরিক্ত যে অর্থ বলপূর্বক আশায় করা হয়। [\leftarrow বাং. $\sqrt{\text{মাঙা}}$]।
মাহালিক, **মাহাল্য**—(১)বিঃ গোবোচনা-চন্দ্রনাদি শুভদায়ক বস্ত্র; মঙ্গল। (২)বিঃ শুভপ্রদ। [সং. মঙ্গল + ইক, ঘ]।

মাক্কা_১—বিণ: ভূমি। [সং. মহার্ঘ]।

মাক্কা_২, মাক্কা—যথাক্রমে মাগা ও মাগান-এর রূপভেদ।

মাচা, মাচাং, মাচান—বি: বংশাদিনির্মিত উচ্চ বেদীবিশেষ, মঞ্চ। [সং. মঞ্চ]।

মাছ—বি: মৎস্ত। [পা. মচ্ছ < সং. মৎস্ত]। বি: -মাছা, -মাছা—মৎস্তভুক্ত পক্ষিবিশেষ, মৎস্ত-রস। মাছুয়া—(১)বিণ: মাছের, মৎস্তনথকীয়, মৎস্তভুক্ত; (২)বি: মৎস্তজীবী, ভেলে। বি(স্ত্রী): মাছুয়ানী।

মাছি—বি: মক্ষিকা, পতঙ্গবিশেষ; নিশানার কার্বে সাহায্য করিবার জন্য বন্ধকনংলয় চিহ্ন-বিশেষ। [প্রা. মচ্ছিআ < সং. মক্ষিকা]। বিণ: -মায়া—(আল.) ভালমন্দ শুদ্ধাশুদ্ধ বিচার না করিয়া অন্ধের মত নকল করে এমন (মাছিমা) কেরানি।

মাজ, মাইজ—বি: বৃক্ষকাণ্ডাদির মধ্যাংশ বা সার-ভাগ। [সং. মজ্জা]।

মাজন—বি: ঘসিয়া ঘসিয়া পরিষ্কার করা, (প্রধানত: পীত) মাজার জন্য গুড়া প্রভৃতি। [< বাং. √মাজ্জ]।

মাক্কা_১—বি: কোমর, কটি, দেহের মধ্যভাগ। [প্রা. মজ্জা]।

মাক্কা_২—(১)ক্রি: মার্জিত করা, ঘর্ষণদ্বারা পরিষ্কার বা উজ্জল করা। (২)বি:বিণ: উক্ত উভয় অর্থে। [সং. √মার্জ + বাং. আ]। -মজা—(১)বি: উত্তম-রূপে পরিমার্জন। (২)বিণ: উত্তমরূপে পরি-মার্জিত। -ম, -মো—(১)বি: পরিমার্জিত করান, (২)বি:বিণ: উক্ত অর্থে।

মাজুফল—বি: বড় বড় বৃক্ষে কীটদ্বারা সৃষ্ট কষায় কোষবিশেষ। [ফা. মাজ]।

মাঝ—(১)বি: মধ্যস্থল (মাঝের ঘর), অভ্যন্তর, ভিতর (পথমাঝ); (২)বিণ: মধ্য (মাঝপথ)। [প্রা. মজ্জা]। বি: -মাঝ—মধ্যস্থান, মধ্যভাগ। মাঝামাঝি—(১)বিণ: মধ্যবর্তী (মাঝামাঝি তারগা); মাঝারি (মাঝামাঝি অবস্থা); (২)ক্রি-বিণ: মধ্যভাগে বা প্রায় মধ্যভাগে (মাঝামাঝি যাওয়া)। ক্রি:-বিণ: মাঝে—কিছুকাল পূর্বে (মাঝে সে এসেছিল)। মাঝে মাঝে—কিছুকাল বা কিছুদূর অন্তর অন্তর (মাঝে মাঝে আসে, মাঝে মাঝে আছে)।

মাক্কা—মাক্কা_১-র প্রা. রূপ।

মাঝামাঝি—মাঝ ঙ্র:

মাঝার—বি: (কাব্যে) মধ্য, ভিতর (হিয়ার মাঝারে)। [বাং. মাঝ + আর (কার্থে)]।

মাঝারি—বিণ: মধ্যম আকারের বা প্রকারের বা অবস্থার। [বাং. মাঝ + আরি]।

মাঝিয়ান—মাঝী_১ ঙ্র:

মাঝী_১, মাঝী_২—বি: নৌকাচালক, কর্ণধার। [তু. মাঝ]। বি: -গিরি—মাঝীর কাজ। বি: -মাল্লা—মাঝী ও তাহার সহকর্মীগণ। বি: দাঁড়ীমাঝী—দাঁড় টানিবার ও হাল ধরিবার লোক।

মাঝী_৩, মাঝী_৪—বি: সাঁওতাল-পন্ডীর প্রধান বাক্তি। [তু. মাঝ]। বি(স্ত্রী): মাঝিয়ান, মেকেল। মাঝে মাঝে—মাঝ ঙ্র:

মাঝা—বি: হুতা মজবুত (ও ধারাল) করার জন্য কাচুর্গাদিধারা প্রস্তুত আঠা বা লেপ। [সং. √মজ্জ]।

মাট—বিণ: মাটির মধ্যে উৎপন্ন (মাটকলাই); মাটিদ্বারা নির্মিত (মাটকোঠা)। [বাং. মাটি + ইয়া > এ > অ]। বি: -কলাই—চীনাবাদাম। -কোঠা—মাটিদ্বারা নির্মিত ঘুই বা ততোধিক তলবিশিষ্ট গৃহ।

মাটাপোলায়—বি: (প্রধানত: মছলিপত্তমে প্রস্তুত) মোটা দানকাপড়বিশেষ। [তেলে মাটা-পোলায়]।

মাটাম—(১)বি: সমকোণ কি না তাহা স্থিরী-করণার্থ ছুতারের যন্ত্রবিশেষ। (২)বিণ: সমকোণে বিজ্ঞপ্ত, মাটামসই। [?—তু. ও. মটাম]। বিণ: -সাই, -সই (অস্ত্র)—সমকোণে বিজ্ঞপ্ত।

মাটি, মাটী—(১)বি: বৃত্তিকা (মাটির পুতুল); ভূতল (মাটিতে বস); ভূসম্পত্তি (মাটি ঘর মাটি তার); স্থির থাকিবার বা ভর দিবার উপায় (পায়ের তলায় মাটি না থাকে)। (২)বিণ: পণ্ড, নষ্ট। [প্রা. মটিলা < সং. বৃত্তিকা]। ক্রি: মাটি করা—নষ্ট করা; পণ্ড করা; সর্বনাশ করা। ক্রি: হাড় বা বেহ মাটি করা—দেহপাত করা, জীবন ব্যয় করা। ক্রি: মাটি কামড়ে (পড়ে) থাকা—যথাশক্তি নিশ্চল হইয়া মাটিতে শুইয়া থাকা; (আল.) নাচোড়বাশ্কা হইয়া লাগিয়া থাকা। ক্রি: মাটি খাওয়া—যাহার জন্য পরে অমুখ্যাপ করিতে হয় এমন অন্ত্যায় কাজ করা। ক্রি: মাটি তোলা—মাটি খুঁড়িয়া উঠান; পক্ষোদ্ধার করা। ক্রি: মাটি বেওয়া—কবরস্থ করা। ক্রি: মাটি নেওয়া—কৃতি চত্যানিতে

মাটি আঁকড়াইয়া পাঁকা। ক্রি: মাটি মাড়ান—
পদার্পণ করা, আসা। ক্রি: মাটি হওয়া—নষ্ট
বা পণ্ড হওয়া। মাটির দর—অতি সত্য দাম।
মাটির মানুষ—অত্যন্ত সহিষ্ণু ও শান্তপ্রকৃতির
মানুষ।

মাতো—বিণ: অসুস্থ, চাপা (মাতো রং)। [সং.
মন্দ]।

মাট্য—মাট-এর রূপভেদ।

মাট্য—বি: প্রান্তর, ময়দান (লড়াইয়ের মাঠ);
বিশীর্ণ ক্ষেত্র ('মাঠের পরে মাঠ': রবীন্দ্র);
কৃষিক্ষেত্র (মাঠের কাজ); পশুচারণ-ভূমি
(রাখাল গোরুর পাল লয়ে যায় মাঠে': তর্কা);
[দেখী]। বি: -মাট—সকল স্থান। ক্রি: মাটে মারা

বাওয়া—সম্পূর্ণ নিফল বা বার্থ বা পণ্ড হওয়া।

মাট্য—বি: ননি, মাখন; ঘোল। [সং. সৃষ্ট]।

মাটান—মাট্য-এর রূপভেদ।

মাটান—মা-ঠাকুরাণী-র কথা রূপ।

মাড়—বি: গুহ্রতাবর্ণনার্থ ধৌত বস্ত্রাদিতে
লাগাইবার জন্ত তড়লাদির মণ্ড; ফেন। [সং.
মণ্ড]।

মাড়ওয়ারী—(১)বিণ: মাড়ওয়ার-দেখীয়। (২)বি:
মাড়ওয়ারের অধিবাসী; মাড়ওয়ারের ভাষা।
[বাং. মাড়ওয়ার + ঐ]।

মাড়া—(১)ক্রি: মর্দন করা, পেষণ করা। (২)বি-
বিণ: উক্ত উভয় অর্থে। [সং. √মৃদ + বাং. আ]।
বি: -ই—মাড়ানর কাজ (ধান-মাড়াই, আখ-
মাড়াই)। -ন, -নো—(১)ক্রি: মর্দিত বা পিষ্ট
করান; পদদলিত করা; পদার্পণ করা, আসা
বা যাওয়া; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

মাড়্য—মাড়ী-র বিকৃত রূপ।

মাড়্য—বি: মাড়, ফেন, তাল কাঠাল প্রভৃতি
ফলের ঘন রস। [বাং. মাড় + ই]।

মাড়ুয়া—বি: শতাবিশেষ। [দেখী]।

মাড়ওয়ারী—মাড়ওয়ারী-ব বানানভেদ।

মাড়ী, মাড়ি—বি: দস্তমূল্য মাংস বা মাংসপ্রাচীর,
দস্তবেষ্ট। [সং.]।

মানবক—বি: বালক; বামন, ক্ষুদ্রাকৃতি মানুষ।
[সং. মনু + অ + ক]।

মানিক—মানিক-এর বজি. বানান।

মানিক্য—বি: রত্নবিশেষ, পদ্মরাগ, চুনি। [সং.
মণিক (= নগবিশেষ) + য]।

মাত্য—বিণ: মস্ত, বিভোর, মুগ্ধ (গন্ধে মাত)।
[সং. মস্ত]।

মাত্য, মাং—বি: বিপদের পরাজয়, জিত (বাজি
মাত করা)। [আ. মাং]।

মাত্য—বি: অসার ভাগ (মাত কাটা); অসার
গুড় (মাতগুড়)। [সং. মস্ত]।

মাত্য—বি: মাতৃ-শব্দের সম্বোধনের রূপ, ওগো মা
(‘হে মাত: বন্ধ’: রবীন্দ্র)। [সং.]।

মাতগুড়—বি: গুড়ের অসার ভাগ, চিটেগুড়।
[মাত্য + গুড়]।

মাতজ—বি: হস্তী। [সং. মতঙ্গ + অ]। [বিজ্ঞী]:

মাতজী, (বাং.) মাতাজনী—হস্তিনী; দশ-
মহাবিভার অশ্বতম মূর্তি।

মাতন—বি: মস্ততা; উৎসাহ-সহকারে প্রবৃত্ত
হওয়া; গাঁজিয়া ওঠা। [$<$ বাং. √মাত্য]।

মাতশ্বর—বি.বিণ: মুরবী, সর্দার, মণ্ডল, প্রধান
বাক্তি, গণ্যমান্ত লোক। [আ. মূ‘অতবক্শী]। বি:

মাতশ্বর—মাতব্বের পদ বা কাজ; মাতব্বের
স্থায় আচরণ।

মাতলাম, মাতলামো, মাতলামি—বি: মাতালের
আচরণ। [বাং. মাতাল + আম, আমি]।

মাতালি—বি: ইন্দ্রের সারথি। [সং.]।

মাত্য: (-ত্ব)—বি: মা, জননী; গর্ভধারণী ধাত্রী
গুরুপত্নী ব্রাহ্মণী রাজপত্নী পৃথিবী গভী: শাস্ত্র-
মতে এই সপ্তমাতা, মাতৃহানীয়া বা কস্তা-
হানীয়া নারী (খজমাতা, বধুমাতা)। [সং. √মা
+ ত্ব (ত্ব)]। বি: -পিতা (ত্ব)—জনক-জননী,
বাপ-মা। বি: -মহ—মায়ের বাপ। [বিজ্ঞী]:
-মহী।

মাত্য—(১)ক্রি: মস্ত হওয়া, ক্ষেপিয়া যাওয়া
(হাতিটামেতে গেছে); মুগ্ধ বিভোর বা আত্মহারা
হওয়া, উৎসাহভরে নিবিষ্ট হওয়া (খেলায় মাত্য);
গাঁজিয়া উঠা (বেজুররস মাত্য)। (২)বি.বিণ: উক্ত
সকল অর্থে। [সং. √মৃদ + বাং. আ]। -ন,
-নো—(১)ক্রি: মস্ত করা; মুগ্ধ ও উল্লসিত
করা, বিভোর বা আত্মহারা করা; গাঁজান;
(২)বি: উক্ত সকল অর্থে; (৩)বিণ: উক্ত সকল
অর্থে; (সময়ে উত্তরপদরূপে) মস্ত উৎসাহিত বা
উল্লসিত করে এমন (প্রাণমাতান হর)। বি:
-মাত—ক্রমাগত মাতালের স্থায় আচরণ;
মস্ততা, দাপাদাপি, দুরন্তপনা।

মাতাল—(১)বিণ: মত্তপানজনিত মস্ততামুগ্ধ;
সুরাসক্ত, মত্তপ; আত্মহারা, বিভোর। (২)বি:
মত্তপানে মস্ত বাক্তি। [বাং. √মাত্য
+ ল]।

মাতৃশব্দ (ম-ত), মাতৃশব্দ (ম-ত), মাতৃশব্দ (ম-ত)
—বি: মাতার ভগিনী বা তৎস্থানীয়া নারী,
মামী। [সং. মাতৃ + শব্দ, মাতৃ + শব্দ]।

মাতুল—বি: মামা। [সং. মাতৃ + উল]। বি(স্ত্রী):
মাতুলানী, (বিরল) মাতুলা, মাতুলী—মাতুলের
পত্নী, মামী। বি: -কন্যা, -পুত্রী—মামাত
বোন। বি: -পুত্র—মামাত ভাই। বি: মাতুলানয়
—মামার বাড়ি।

মাতৃ—বি: মাতা-শব্দের সংস্কৃত মূল রূপ। বিগ:
-ক—মাতৃস্বকীয়; তু. পৈতৃক। বি: -কা—
গৌরী পদ্মা লচী মেধা মানবিত্তি বিজয়া জয়া দেব-
সেনা স্বধা স্বাহা শান্তি পুষ্টি সৃষ্টি তৃষ্টি আনন্দেবতা
কুলদেবতা: এই গোড়শ দেবী; মাতা; মাতামহী;
ধাত্রী; কারণ; অ আ ক খ প্রভৃতি বর্ণ। বি:
-গম—প্রাক্তী মাহেশ্বরী ঐন্দ্রী ব্যাহারী বৈষ্ণবী
কোমারী চামুণ্ডা বা কোবেরী ও চটিকা: এই
অষ্টপুত্রি। বিগ: -মাতৃক, -মাতৃ (তিন)—
মাতার প্রাণবধকারী। বি: -মাতৃ—মৃত জনীর
প্রাণদানি ধারিণী। বি: -মাতৃ—মাতার স্তনদুগ্ধ।
বি: -পক্ষ—পক্ষ ত্র:। বি: -পুত্র—জননীকে
পুত্র। অবা: -বৎ—মায়ের মতন। বি: -বন্দনা
জননীকে অভিধান বা উপাসনা; জন্মভূমিকে
অভিধান বা উপাসনা। বি: -বিরোগ—মায়ের
মৃত্যু। বিগ: -ভক্ত—মাতার প্রতি ভক্তিগীল ও
তাহার অনুগত। বি: -ভক্তি—মাতার প্রতি
ভক্তি ও অনুগত। বি: -ভাষা—স্বভাষির ভাষা।
বি: -ভূমি—স্বদেশ, জন্মভূমি। বি: -রিষ্ঠ—
(জ্যোতিষ.) মাতার পক্ষে অন্তঃস্থচক যোগ-
বিশেষ। বি: -শাসন—রাষ্ট্রাঙ্গি শাসনে বা
পরিবার-পরিচালনায় স্ত্রীলোকের কর্তৃত্ব, matri-
archy। বিগ: -শাসিত—স্ত্রীলোক কর্তৃত্ব করে
এমন, স্ত্রীলোকদ্বারা শাসিত। বি: -প্রাণ—মৃত
জনীর প্রেতকৃত্য। বি: -সেবা—জননীকে
পরিচর্যা। বি: -স্নেহ—মায়ের ভালবাসা।
বি: -স্বদা (ম-ত)—মাতৃশব্দ ত্র:। বি: -স্বপ্নী,
-স্বপ্নেয়, -স্বপ্নেয়—মাসতৃত ভাই। বি(স্ত্রী):
-স্বপ্নীয়া, -স্বপ্নীয়া, -স্বপ্নীয়া, -স্বপ্নীয়া,
-স্বপ্নীয়া, -স্বপ্নীয়া—মাসতৃত বোন। বিগ: -সমা
—মায়ের সমান। বি: -সত্য—মাতৃদুগ্ধ। বি:
-স্বভাব, -স্বভাব—মাতাকে উপাসনা করিবার মন
বা যোগ। বি: -স্বভাব—মাতার প্রাণনাশ করা।
বি: -স্বভাব (ম-ত)—মাতৃদুগ্ধ। বিগ: -স্বভাব—
মাতৃদুগ্ধ, ম-মত। বি(স্ত্রী): -স্বভাব।

মাতোয়ারা, (বিরল) মাতোয়ারা—বিগ: বিভোর,
আনন্দহারা; মাতাল, মত্ত। [হি. মতরালা]।

মাতোয়ারী, মাতোয়ারী, মাতোয়ারী—বি: মূল-
মানদিসের ধর্মার্থ বা লোকসেবার প্রদত্ত সম্পত্তির
তত্ত্বাবধায়ক। [আ. মতরানি]।

মাং—মাতৃ ত্র:।

মাং—(১)বি: পরিমাণ, অবধারণ; সাক্ষ্য। (২)-
(বাং.) অবা: পরিমিত (দু-সের মাত্র, দ্ব্যংগমাত্র);
গুণ, কেবল (মাত্র এইটুকু); সঙ্গে-সঙ্গে (আসি
বাগয়মাত্র); প্রত্যেক (মহুচমাত্র)। [সং. √মা
+ ত্র (ভা)]।

মাং—বি: পরিমাণ (শীতের মাত্রা); একবারে
গ্রহণীয় পরিমাণ (দুই মাত্রা গুণ); সীমা (মাত্রা-
হীন অত্যাচার) বর্ণের মতকোপরি সরলরেখা
(ও-তে মাত্রা নাই); বর্ণের উচ্চারণকালের
পরিমাণ (দীর্ঘ মাত্রা, ব্রহ্ম মাত্রা); (সঙ্গীতে)
তালের ভাগ বা তাহার পরিমাণ (চারমাত্রা
তাল); (গণি.) আয়তন, দৈর্ঘ্য ও প্রস্থ ও বেধ,
dimension [বি. প.]। [সং. √মা + ত্র (গে) +
আ]। বি: -জ্ঞান, -বোধ—পরিমিত বা সীমা
সম্বন্ধে চেতনা। বিগ: -ভীত—মাত্রা বা সীমা
ছাড়িয়া গিয়াছে এমন; অপরিমিত। বি: -মাত্র
—অক্ষর-সংখ্যার পরিমিত লঘু-গুরু উচ্চারণকে
ভিত্তি করিয়া রচিত কবিতার হ্রস্ব। বিগ:
মাত্রিক—মাত্রাযুক্ত।

মাংসর্ষ—বি: পরস্পরকাতরতা। [সং. মৎসর + য
(ভা)]।

মাংস্য—(১)বিগ: মৎস্ত-স্বকীয়। (২)বি: পূরণ-
বিশেষ। [সং. মৎস্ত + অ]। বি: -নয়ন—অবলম্ব
ত্র:।

মাংস—বি: মাথা-পিছু ধার্য কর বা চাঁদা। [সং.
মত্ৰকবর্ত]।

মাংস—(১)বি: মতক, শির; আগা, ডগা (আত্মলের
মাংস); শীর্ষ, উপরিভাগ চূড়া (শাহাডের মাংস);
আরম্ভণ, প্রাভ (রাস্তার বা মোড়ের
মাংস); মোড়, বাক; নৌকার অগ্রভাগ বা
গলুই; মতি, বোধশক্তি (মোড়টির বেশ মাংস);
প্রধান ব্যক্তি, সর্দার, বুদ্ধিদাতা বা পরামর্শদাতা
ব্যক্তি (গায়ের মাংস); শোক, প্রভাব (গায়ের
মাংস)। (২)অবা: কিছু না: এই অর্থব্যয়ক
(মাংস হবে)। [সং. মতক]। ক্রি: মাংস আঁকলে
—কেশবিত্তান করা। ক্রি: মাংস উঁচু করা—
মাংস তোলা-র অনুকরণ। ক্রি: মাংস উঁকলে—প্রাণ-

বধ করা। ক্রি: মাথা করা—কিছু না করিতে পারা (ও আমার মাথা করবে)। ক্রি: মাথা কাটা মাওয়া—অত্যন্ত লজ্জা পাওয়া; সন্ত্রস্তহানি হওয়া। ক্রি: মাথা কোটা, মাথা খোঁড়া—অসহ্য:খ-কষ্টে অথবা অসহ্যর অবস্থায় পড়িয়া ভূমির বা দেওয়ালের উপর মাথা ঠোকা; সনির্বন্ধ অনুরোধ করা, নাছোড়বান্সভাবে মিনতি করা। মাথা খাও—শপথবিশেষ: মাথার দিবা দিতেছি। ক্রি: মাথা খাওয়া—সর্বনাশ করা; উৎসবে দেওয়া, বখাইয়া বা বিগড়াইয়া দেওয়া। ক্রি: মাথা খারাপ করা—দ্রুতিভাষিহেতু অগ্নির বা বিভ্রান্ত হওয়া। ক্রি: মাথা খেলান—বুদ্ধিচালনা করা। ক্রি: মাথা গরম করা—ক্রুদ্ধ বা উত্তেজিত হওয়া। ক্রি: মাথা গরম হওয়া—মনে ক্রোধপুষ্ট হওয়া; বায়ুবুদ্ধিরোগে অক্রান্ত হওয়া। ক্রি: মাথা নুঁড়া করা—(আল.) অত্যন্ত প্রহার করা। ক্রি: মাথা নুর্দান করা—লোকসংখ্যা গণনা করা। ক্রি: মাথা নুর্দানে দেওয়া—হতবুদ্ধি করা। ক্রি: মাথা নোঁড়া—কোনরকমে আশ্রয় লওয়া বা বাস করা। বি: -বধা—চুলে মাথিবার বা কেশভেলে মিশাইবার জন্য হৃগন্ধ মসলাবিশেষ। ক্রি: মাথা ঘামান—অনর্থক মস্তিষ্ক চালনা করা বা দ্রুতিভাষ্য হওয়া। ক্রি: মাথা ঘোরা—শির:পীড়া হওয়া; (আল.) বিব্রল ও দ্রুতিভাষ্য হওয়া। ক্রি: মাথা চাড়া দেওয়া—মাথা তোলা-র অনুরূপ। ক্রি: মাথা চুলকান—জ্বাব-উপায়-সকলদি দ্বির না করিতে পারার লক্ষণস্বরূপ মাথার মধ্যে অস্থূলি-চালনা করা। ক্রি: মাথা ঠান্ডা করা—উত্তেজনা দূর করা, শান্ত হওয়া। ক্রি: মাথা তোলা—সন্তোষ হইয়া ওঠা; উন্নতি করা; অভ্যুত্থিত হওয়া; সগৌরবে নিক্রমক জাহির করা; বিপ্রেত্রী হওয়া; (বিপদাদি) কাটাওয়া ওঠা। ক্রি: মাথা দেওয়া—জীবন উৎসর্গ করা; কোন কাজে বা বিষয়ে সংশ্লিষ্ট বা বাপ্ত হওয়া কিংবা মনোবোগ দেওয়া। ক্রি: মাথা ধরা—মাথার মধ্যে বস্ত্রণা হওয়া। মাথা নেই জর মাথা মাথা—(আল.) অত্যন্ত দ্রুতিভা। ক্রি: মাথা পাতিয়া লওয়া—সম্পূর্ণ মানিয়া লওয়া, শিরোধার্য করা। ক্রি: মাথা বাঁধা দেওয়া, মাথা বিকান—সম্পূর্ণ বস্ত্রতা স্বীকার করা। ক্রি: মাথা ঘাটি হওয়া—বীশক্তি লোপ পাওয়া। ক্রি: মাথা হেঁট করা—লজ্জার অধোবদন হওয়া; অটঙ্ক মানিয়া লওয়া। ক্রি:

মাথা হেঁট হওয়া—সন্ত্রস্তহানি হওয়া। ক্রি: মাথার ওঠা—মাথার ঢোকা-র অনুরূপ। ক্রি: মাথার করা—অত্যন্ত আদর বা প্রভুর দেওয়া; অত্যন্ত সন্মান বা ভক্তি করা। ক্রি: মাথার কাঁটল ডাকা—ডাকা ঢ:। ক্রি: মাথার কাপড় দেওয়া—ঘোমটা দেওয়া। ক্রি: মাথার খোল ঢালা—খোল ঢ:। ক্রি: মাথার চড়া—(রক্তাদি সম্বন্ধে) মস্তিষ্কমধ্যে বুদ্ধি পাওয়া; (মাস্থ্য বা অস্ত্র প্রাণী সম্বন্ধে) প্রভুর পাইয়া খুঁট হইয়া ওঠা। ক্রি: মাথার ঢোকা—বোধগম্য হওয়া। ক্রি: মাথার রাখা—ভক্তি সন্মান বা আদরভক্ত করা। ক্রি: মাথার হাত দেওয়া—বিশ্রয় সর্বনাশ প্রভৃতির জন্য হতবাক হওয়া। ক্রি: মাথার হাত বোলান—কৌশলে বা কান্ধি দিয়া অপহরণ করা। মাথার উপর কেহ না থাকা—অভিভাবকহীন হওয়া। মাথার খালি—করোটি। মাথার ঘি—ঘিলু; মস্তিষ্ক। মাথার ঠাকুর—অতি প্রভুর বা সন্মানার্থ ব্যক্তি। মাথার ঠিক না থাকা—বুদ্ধি-অংশ হওয়া। মাথার দিবা—শপথ। বিণ: -ওয়ালা—বুদ্ধিমান। বিণ: -খারাপ—উদ্বাহ; খেপাটে। বিণ: -গরম—কোপনবস্তাব; বদমেজাজি। বি: -খোরা, -ধরা—মাথার মধ্যে বস্ত্রণা, শির:পীড়া। বিণ: -পাগলা—পাগলাটে, খেপাটে। ক্রি: বিণ: -পিছ—জনপ্রতি, প্রত্যেক লোক-হিসাবে। বি: -মাথা—মাথার মধ্যে বস্ত্রণা, শির:পীড়া; (আল.) দ্রুতিভা বা দায় বা গরজ। বিণ: -মোটে—স্থূলবুদ্ধি; বোকাটে। মাথার-মাথার—(১) ক্রি: বিণ: টায়েটায়; কানার-কানার; সোজা দাঁড়াইলে পরস্পরের মাথা পর্বত মাথে; (২) বিণ: সমান দীর্ঘ বা প্রায় সমান দীর্ঘ। বি: -ল [উচ্চা. মাথাল]—ভূগাদি নির্মিত ছাতাবিশেষ, টোকা। বিণ: -ল, -লো [উচ্চা. মাথালো]—মাথাওয়ালা, বুদ্ধিমান।

মাথি—বি: তাল-নারিকেল-খজুর-জানারসাদি বৃক্ষকাণ্ডের অভ্যন্তরস্থ ভক্ষণীয় কোমল অংশ-বিশেষ। [বাং. মাথা > মাথ + ই]।

মাথুর—(১) বিণ: বস্ত্রণা-সম্বন্ধীয়। (২) বি: কৃক বৃক্ষাবন ছাড়িয়া বস্ত্রণার সেলে ব্রজবাসিন্ধবের মনে যে বিরহ-তাপ জাগে তাহা অবলম্বন করিয়া রচিত গীতি-কবিতা। [সং. বস্তুর + অ]।

মাথক—(১) বিণ: বস্ত্রতাধারক (মাথক ত্রবা)। (২) বি: বস্ত্রতাধারক ত্রবা, নেশার বস্ত্র (বোধক সেবন)। [সং. ৮মথ + পিচ + অক (কৃ)]। বি:

-জ-মত্ততা বা বেশা জন্মানের শক্তি। বিঃ
-সেবন—সাদকদ্রব্য পান বা ভোজন। বিণঃ
-সেবী (বিন্)—সেবাধার।

মানব—বিঃ চোলের স্তায় বাস্তববিশেষ। [সং.
মর্দল]।

মানব—বিঃ অস্বাভাব কলধর কণ্টকবৃক্ষবিশেষ।
[সং. মন্দার]।

মানবী, মানি, (প্রায়ে) মানা—বিণঃ স্বীকৃতীয় (পশু-
পক্ষী প্রভৃতি ইতর জীব)। [কা. মানহ্, মানীন]।

মানব—বিঃ তৃণনির্মিত আস্তরণবিশেষ। [সং.
মন্দার]।

মানব, মানবলী—বিঃ ক্ষুদ্র মানদাকৃতি কবচ।
[বাং. মানিল + ই]।

মানব—বিণঃ আহার স্তায়। [সং. অন্নদ +
√দৃণ্ + অ (ধ)]।

মানবী—(১)বিণঃ যাত্রাজ-সম্বন্ধীয়; যাত্রাজে
জাত বা উৎপন্ন। (২)বিঃ যাত্রাজের অধিবাসী।
[বাং. যাত্রাজ + ই]।

মানব—বিঃ মূলমানবী উচ্চ বিদ্যালয় বা কলেজ।
[কা. মদ্রাসহ]।

মানব—বিঃ ঐতিক, বিক্। [সং. মা (= লক্ষ্যী)
+ ধব]।

মানব—(১)বিঃ বসন্তকাল, বৈশাখমাস। (২)বিণঃ
মধু-সম্বন্ধীয়। [সং. মধু + অ]।

মানবী, মানবিকা—বিঃ(স্ত্রী): চিরহরিত লতাবিশেষ;
মাধবের পত্নী। [সং. মাধব + ঙ্, ক + অ]। বিঃ
-কুজ—মাধবীলতাচার্য সমাচ্ছন্ন স্থান।

মানবকরী—বিঃ মধুকরেরা যেমন ফুলে-ফুলে মধু
সংগ্রহ করে তেমনি হারে হারে ভিক্ষা; অন্ততঃ
পাঁচটি বিভিন্ন পুণ্ড ইহাতে সংগৃহীত ভিক্ষা। [সং.
মধুকর + অ + ঙ্]।

মানবী—বিঃ মধুরতা; মনোহারিতা; দৌলন্দর্য,
শোভা। [সং. মধুর + অ + ঙ্]।

মানব—বিঃ মধুরী (সকল অর্থে); (অল.)
কাবোর যে গুণে পাঠক বা শ্রোতার প্রিয় দ্রব্য-
ভূত হয়। [সং. মধুর + য]।

মানবান—বিণঃ মধ্যাকালীন। [সং. মধ্যান্বিন
+ অ]।

মানব—বিঃ বাহার মধ্যস্থতায় বা সাহায্যে কাণ্ডাদি
নিষ্পন্ন হয়, সহায়, বাহন, medium। [সং.
মধ্য + অ]। বিণঃ মাধ্যমিক — মধ্যবর্তী।
মাধ্যমিক শিক্ষা—মাধ্যমিক মানের শিক্ষা,
মূলের উচ্চতম শিক্ষা।

মাধ্যমকর্ষণ—বিঃ জড়পদার্থের পরস্পর আকর্ষণ-
শক্তি বাহার কলে পৃথিবীর সমস্ত প্রাণী ও পদার্থ
পৃথিবীপৃষ্ঠে স্থির থাকে এবং পৃথিবীর কেন্দ্রের
দিকে আকৃষ্ট হয়, অভিকর্ষ, মহাকর্ষ। [সং.
মাধ্য + আকর্ষণ]।

মাধ্যমিক—বিণঃ মধ্যাকালীন; মধ্যাক্ষমবর্তীয়।
[সং. মধ্যাক + ইক]।

মাধ্যমী—বিঃ মধুজাত মত্তবিশেষ; মহরা;
ড্রাক্স। [সং. মধু + ঙ্]। বিঃ -ক—ড্রাক্স, মহরা-
জাত বা মধুজাত মত্ত; মধু।

মাধ্যমী—(১)বিণঃ প্রসিদ্ধ বৈকবাচার্য মধ্যচার্য
সম্বন্ধীয় (মাধ্বীমত, মাধ্বীশাসন)। (২)বিঃ মধ্যা-
চার্য কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত বৈকব-সম্প্রদায়। [সং.
মধ্য + বাং. ঙ্]।

মান—(মং)—‘যুক্ত’ বা ‘অস্থিত’ অর্থবাচক
সংস্কৃত প্রত্যয়বিশেষ (যে-সকল শব্দের অন্তে বা
উপান্তে অ অ অথবা ম আছে এবং যে সকল
শব্দের অন্তে ও ঞ ও ন ভিন্ন বর্ণীয় বর্ণ আছে
তাঁহাদের পর -মান্ স্থানে -বান্ হয়; যথা—
বুদ্ধিমান্, ধীমান্; কিন্তু জ্ঞানবান্, বিদ্বান্
ইত্যাদি)। স্ত্রী:-মতী।

মান—বিঃ মাপিবার উপকরণ বা মাত্রা; তৌল-
করণ, মাপ-নিধারণ, (সজ্ঞাতে) তালের বিরাম
বা মাত্রা; (গণি.) প্রকৃত মূল্য, value; উৎ-
কর্ষের বা অপকর্ষের পরিমাণ, standard।
[সং. √মা + অন্]। বিঃ -চিহ্ন—ভূগণ্ড দেশ বা
পৃথিবীর পরিমাপ-অনুযায়ী নকশা, মাপ। বিঃ
-মন্ত—দাড়িপাড়া। বিঃ -মিত্র—বৈজ্ঞানিক
গবেষণাদির ভুক্ত গ্রহনকৃত পর্যবেক্ষণার্থ গৃহ।

মান—বিঃ সম্মান, পূজা, সমাধার (মানীর মান);
মর্গদা, গৌরব, সম্মত (মান রাখা)। [সং. √মান্
+ অ(ভা)]। বিণঃ -ম—সম্মানদায়ক। বিণ(স্ত্রী):
-দা। বিঃ -ন, না—সম্মান, পূজা বা আদর
করা। বিণঃ -নীয়—সম্মানহ। বিণ(স্ত্রী):
-নীয়া। বি(৭মী): -নীয়ম্, শ্রদ্ধের বা
সম্মানযোগ্য; বাঞ্ছিত নিকট পত্রপিদনকালে
পাঠবিধি। বীঃ -নীয়স্। বিঃ -পত্ন—গৌরব-
হৃৎক বা সম্মানহৃৎক অভিনন্দনপত্র। সিঃ
-হানি—সম্মানের লাঘব, মর্মান্বয়। বিণঃ
-হীন—সম্মানশূন্য; মর্মান্বয়শূন্য।

মান—বিঃ প্রথমতঃ আশাভানি প্রভৃতি কারণে
প্রিয়তমের প্রতি অব্যক্ত ক্রোধ (মান করা, মান
ভাঙান); গর্ব, দত্ত, আশ্রয়মান (অভিমান,

পতনের কারণ)। বি: -কাল—দ্রুপকনের
অভিমানজ্ঞ কলহ। বি: -ভজ্ঞান—অভিমান
দ্রুপকরণ। মানভজ্ঞান পালা—দ্রুপক কর্তৃক
রাধিকার মানভজ্ঞানবিষয়ক গীতিকাব্যবিশেষ।

মান১, মানকচু—বি: রীতিগত পাইবার উপযোগী
কম্পবিশেষ। [সং. মানক]।

মানকাল—মান১, প্র:।

মানচিত্র—মান১, প্র:।

মানত, (বর্জি) মান১—বি: কোন বিষয়ে অনুগ্রহ-
লাভার্থ দেবতাকে কিছু দিবার মানসিক অঙ্গী-
কার, মানসিক (মানত করা)। [সং. মনত্ব]।

মানদ, মানদা—মান১, প্র:।

মানদণ্ড—মান১, প্র:।

মানন, মাননা, মাননীয়, মানপত্র—মান১, প্র:।

মানব—(১)বি: মনুষ্য, মানুষ, নর। (২)বিণ: মনু-
সম্বন্ধীয়, মনু-প্রণীত (মানব ধর্মশাস্ত্র)। [সং.
মনু + অ]। বি(স্ত্রী): মানবী, বি: -ক—মানবক-
এর অস্তরূপ। বি: -তা, -ত্ব—মনুষ্যের গুণ ধর্ম
বা ভাব। বি: -লীলা—নরকপে পৃথিবীতে
জীবনযাপনকালে ক্রিয়াকলাপ। ক্রি: মানব-
লীলা সংবরণ করা—যাত্রা যাওয়া। বি: -সমাজ
—পৃথিবীর মনুষ্যগণ। বি: -জন্ম—মানুষের
জন্ম; মনুষ্যপূর্ণ অঙ্গকরণ; মনুষ্যোচিত অনু-
ভূতি। বিণ: মানবিক—মনুষ্যসংক্রান্ত; মনু-
ষ্যোচিত; মনুষ্যগুণ; মনুষ্যত্বপূর্ণ। বিণ: মানবীয়
—মনুষ্যের পক্ষে স্বাভাবিক। বিণ: মানবোচিত
—মনুষ্যগণের পক্ষে উপযুক্ত।

মানভজ্ঞান—মান১, প্র:।

মানবান্দ্র—মান১, প্র:।

মানস—(১)বি: মন, চিত্ত; অস্তিত্ব, উচ্চা
(মানস করা); মানস-সংস্কার। (২)বিণ: মান-
সিক (মানস পাশ); কল্পনাপ্রসূত (মানস
মূর্তি)। [সং. মনস + অ]। বি: -তা—মনের
প্রকৃতি ভাব বা প্রবণতা, mentality [বি. প.]।
বি: -লেন্ড, -লোচন—মনস্ক, অশুদ্ধ চিত্ত, কল্পনা।
বি: -পুত্র—মন বা কল্পনা হতে জাত পুত্র।
বি(স্ত্রী): -কন্যা। বি: -প্রাতিমা—কল্পনার গঠিত
মূর্তি। বি: মানস-সংস্কার—কল্পনাপ্রসূতের
নিকটবর্তী হ্রস্ববিশেষ। বি: -সিদ্ধি—আশা-
পূরণ, উল্লাস। বি: মানসাম্ব—যে অঙ্গ না
লিখিয়া মনে-মনে কথিতে হয়। মানসিক—
(১)বিণ: মন:সম্বন্ধীয়; কল্পনাপ্রসূত; (২)বাং
বি: মানস। মানসী—(১)বিণ(স্ত্রী): মন:কল্পিত

(মানসী মূর্তি); (২)বি: যে মনে-মনে প্রিয়াক্রমে
কল্পিত (কবির মানসী)।

মানহানি, মানহীন—মান১, প্র:।

মান১—বি: নিষেধ, বারণ। [আ. মনহ্]।

মান২—(১)ক্রি: মাত্ত করা, সম্মান করা
(শিক্ষকে মানা); বিশ্বাস করা (ভূতপ্রেত
মানা); শোষণ করা বা জ্ঞান করা (ভাগা বলিয়া
মানা); স্বীকার করা (দোষ মানা); গ্রাহ্য করা
(বাধা মানা); পালন করা (উপদেশ মানা);
নির্দিষ্ট করা (কাহ্নাকেও মুক্খি মানা)। (২)বি:
উক্ত সকল অর্থে। [সং. √মান্ + বাং.আ]।

মান১ (উচ্চা. মানানো), মানানো১—(১)ক্রি:
মাত্ত করান; স্বীকার করান; গ্রাহ্য করান;
পালন করান। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।
[মান১, প্র:]।

মান২ (উচ্চা. মানানো), মানানো২—(১)ক্রি:
শোভন বা উপযুক্ত হওয়া (তোমার মুখ এমন
কণা মানায় না); খাপ খাওয়া, মাপ-অনু-
যায়ী হওয়া (বেশ মানিয়েছে)। (২)বি.বিণ: উক্ত
সকল অর্থে। [< বাং. √মান১]।

মান৩ (উচ্চা. মানান) (১)বি: উপযুক্ততা;
শোভা। (২)বিণ: শোভন; উপযুক্ত। [< বাং.
√মান১]। বিণ: মানানসই, মানানসই—উপ-
যুক্ত; শোভন; মাপ-অনুযায়ী।

মানিক—বি: মাণিক্য, চুনি; নেহপাত্তক
আদরের সম্বোধন! [সং. মাণিকা]। বি: -জোড়
—বকজাতীয় পক্ষিবিশেষ; (ব্যঞ্জে) দুইজন
অস্তরঙ্গ বন্ধু বা সম-শ্রেণীর মন্দ লোক।

মানিত—বিণ: পূজিত, সম্মানিত। [সং. √মান্
+ ত (ম)]।

মানী (-নিম্ন)—বিণ: মাত্ত, সম্মানার্থ; অভিমাত্রী,
গর্বী। [সং. মান + উন্]। বিণ(স্ত্রী): মানিনী
—মাত্ত, সম্মানার্থ; গর্বিনী; অভিমানবতী;
প্রণয়কোপবতী।

মান্ব—(১)বি: মনুষ্য, মানব; বাক্তি (নেয়ে-
মানুষ, মনের মানুষ)। (২)বিণ: মনুষ্যসম্বন্ধীয়;
মনুষ্যোচিত গুণসম্পন্ন, লায়েক (মানুষ হওয়া);
লালনপালনকার্য বর্ধিত বা বয়ঃপ্রাপ্ত ছেলে
মানুষ করা)। [সং. মনু (+ন) + অ]। বি(স্ত্রী):
মান্বী। বিণ: মান্বিক—মনুষ্যসম্বন্ধীয়;
মনুষ্যকৃত। ক্রি: মান্ব করা—লালনপালন
করিয়া বড় করা। ক্রি: মান্ব হওয়া—প্রতি-
পালিত হওয়া; মনুষ্যোচিত গুণসম্পন্ন হইয়া

উঠা। মানুষের মত মানুষ—মনুস্মৃতি সকল
গুণের অধিকারী লোক, আদর্শ পুরুষ।

মানে—বিঃ তাৎপৰ্য, অর্থ (শব্দের মানে, মানের
বই); উদ্দেশ্য, হেতু, কারণ (চাকরি ছাড়ার
মানে)। [আ. মানি]।

মানোয়ার—বিঃ যুদ্ধ-জাহাজ। [ইং. man-of-
war]। বিঃ মানোয়ারী, মানোয়ারি—যুদ্ধ-
জাহাজে কর্মরত অর্থাৎ নৌযোদ্ধা (মানোয়ারী
গোরা); যুদ্ধ ব্যবহৃত (মানোয়ারী জাহাজ)।

মান্দার—বিঃ (প্রাদে.) মাদার গাছ, শিমুল গাছ।
[সং. মন্দার]।

মান্দাস—বিঃ ভেলা (কলার মান্দাস)। [দেশী]।

মান্দ্য—বিঃ অন্নতা, ভ্রাস, মন্দতা (ক্ষুধামান্দ্য);
আলস্য, জড়তা; হানি, ক্ষতি। [সং. মন্দ +
য (তা)]।

মান্দ্যজ—(তু)—বিঃ দুর্বংশীয় প্রাচীন রাজা-
বিশেষ। মান্দ্যজার আমল—অতি প্রাচীন কাল।

মান্য—(১)বিঃ মাননীয়, ভজের, সম্মানযোগ্য
(মাজ্জ ব্যক্তি)। (২)(বাং.)বিঃ সম্মান, সম্মানের
(মাজ্জ করা); সম্মানহৃৎক অর্থাৎ (মাজ্জ দেওয়া);
অনুবর্তন, পালন (কথা মাজ্জ করা)। [সং.
√মান্ + য (ম)]। বিঃ(স্ত্রী): মান্য। বিঃ-গল্য
—সম্মত। বিঃ-বর—অতি সম্মত বা মাননীয়।
বিঃ(স্ত্রী): -বরষু—সম্মানিত ব্যক্তির নিকট
পথে ব্যবহৃত পাঠিশেষ।

মাণ_১—বিঃ মার্জন, কমা; রেহাই, অব্যাহতি,
ছাড় (টাকার হুদ মাণ করা)। [আ. মুআফ]।

মাণ_২—বিঃ পরিমাণ, পরিমাপ (মাণ করা,
মাণ নেওয়া, দেহের মাণ)। [সং. √মাণি]। বিঃ
-কাঠি—মানদণ্ড, মাণ স্থির করার যন্ত্রবিশেষ।
বিঃ-জোখ—পরিমাপন; পরিমাণ। বিঃ
-সাঁই, -সই—মাণ-অনুযায়ী।

মাণক—মাণন প্রঃ।

মাণন—বিঃ পরিমাপ করা; ওজন বা ভৌল
করা। [সং. √মা + পিচ + অন (ভা)]। বিঃ
মাণক—পরিমাপ বা ওজন করে এমন।

মাণ্য—(১)ক্রিঃ পরিমাপ করা। (২)বিঃবিঃ
উক্ত অর্থে। [সং. √মা + যাং. আ]। -জোখা
—(১)বিঃ নির্দিষ্টভাবে মাণ্য হইয়াছে এমন;
একান্ত পরিমিত; (২)বিঃ মাণন। -স, -সো
—(১)ক্রিঃ অপরের দ্বারা পরিমাপ করান;
ভাণ্ডারগণ নির্দিষ্ট করা, (বিধাতা তার ভাগ্যে
এই বাণিয়েছেন); (২)বিঃবিঃ উক্ত অর্থে।

মাক—মাণ_১-এর রূপভেদ।

মাকিক—বিঃ অনুযায়ী, তুল্য। [আ. মুআকিক]।

মাকৈঃ—(১)অনু-ক্রিঃ ভয় করিও না। (২)(বাং.)
বিঃ অর্ন্তহৃৎক (মাকৈঃ বাণী)। [সং.]।

মাকড়ি, মাকড়ী—বিঃ কত সারিয়া আসিবার
সময়ে তাহার উপরে শুকনা চামড়ার যে আবরণ
পড়ে। [?]।

মাকদো—(১)বিঃ মুসলমানধর্মাবলম্বী (মাকদো
ভূত)। (২)বিঃ প্রেতবোধিপ্রাপ্ত মুসলমান।
[আ. মোহাক্কদ + বাং. ঈয়]।

মাকলা—বিঃ মকদ্দমা; বাণীর, বিবরণ (এক-
দিনের মাকলা)। [আ. মুআমলা]। বিঃ-বাক্স
—আদালত মকদ্দমা করিতে অত্যন্ত বা পটু;
মকদ্দমাপ্রিয়।

মাকলেট—বিঃ ডিমের কুণ্ডল ও যেতাংল একত্র
কেটাইরা (সচ. পাটীমাপটীপিঠার আকারে)
একপ্রকার বড়-ভাজা। [ইং. omelet]।

মামা—বিঃ মাতের ভ্রাতা বা তৎস্থানীয় ব্যক্তি,
মাতুল। [সং. মামক]। বিঃ(স্ত্রী): মামী—মামার
পত্নী। বিঃ-ত, -ভো—নিজের অথবা পতি
বা পত্নীর মাংসব সন্তানরূপে সম্পর্কবদ্ধ (মামাত
ভাই)। বিঃ-বশুদর—পতির বা পত্নীর মায়া।
বিঃ(স্ত্রী): মামী-মামুলী—মামাশুণ্ডর-এর পত্নী।
মামুলি, মামুলী—বিঃ গতাশুগতিক (মামুলি
ধরন); চিরাচরিত, চিরকালে (মামুলি ব্যবহার);
অতি সাধারণ, অকিকিৎকার (মামুলি বাণীর)।
[ফা. মাম'হুলী]।

মাম—অন্য: সহিত, সমেত (ভমিকিরেত মাম
ঘরবাড়ি)। [আ. ম'এ]।

মামা—বিঃ (কর্ণ) অবিভা, অজ্ঞান, ব্রহ্মের অষ্টটন-
ঘটনপটীরসী শক্তি, সম্ভবত্বমোমায়ী প্রকৃতি;
ভাষি, মোহ, মেহ, মমতা, টান; ইন্দ্রজাল, জাদু
(মায়াবিজা); কাপটা, ছলনা; চম্ভবেশ। [সং.
√মা + য (যে) + আ]। বিঃ-কানন—জাদু-
বলে সৃষ্ট উপবন বা উদ্যান। বিঃ-কামা—কপট
ক্রন্দন, কান্নার ভান। বিঃ-ঘোর—মোহের
বা জাদুর প্রভাব। বিঃ-ভোর, -পাল,
-ব্রজু—মোহ মমতা বা মেহের বন্ধন। বিঃ
-বন্দ—জাদুশব্দ। বিঃ-প্রপঞ্চ—মায়ার বিস্তার
বা ব্যাপ্তি; মায়ার প্রকাশ বা পট্ট। বিঃ-বন্ধ
—মোহঘোর বা মমতাবেশ সংসারে আসক্ত।

বিঃ-বান—(কর্ণ) ভগৎ-প্রপঞ্চ সকলই বিখ্যা
—ব্রজুই শুধু সত্য: এই মতবাদ। বিঃ-মালী

(-দিন্)—মার্যাবাদ মানে এমন। বিঃ-বিদ্যা—জাদুবিদ্যা। -বী (-বিন্)—(১)বিণ:বিঃ ঐন্দ্র-জালিক, জাদুকর; (২)বিণঃ রূপটাকারী, শঠ, মার্যাবিশিষ্ট। বিণ(ত্রী):-বিনী। বিণঃ-মর—চলনাপূর্ণ; মোহমার্য পরিব্যাপ্ত। বিণ(ত্রী):-মরী। বিণঃ-মরুত—মোহমরুত। বিঃ-মরুগ (রোমা.) মার্যাবলে গঠিত যে মৃগ সমূহ বিপদের কারণ; যে মৃগ প্রকৃতপক্ষে ছদ্মবেশী অস্ত্র প্রাণী। বিঃ-মরু—জাদুবলে নিমিত্ত যানবিশেষ বাহাতে চাপিয়া বিনা মার্যথিতে যথেষ্ট ভ্রমণ করা যায়। বিঃ-মর্যজ্য—জাদুবলে সৃষ্ট রাজ্য; মার্যার অধিকৃত স্থান। বিণঃ মার্যক, মার্যী (-য়িন্)—ঐন্দ্রজালিক; মার্যাবিশিষ্ট, মার্যাময়।

মার্য—বিণঃ মর্য-সম্বন্ধীয়, মর্যের। [সং. মর্য+ক]।

মার্য—বিঃ মরণ, মৃত্যু, বিনাশ (সত্যের মার নেই)। [সং. মর্য+অ (ভা)]।

মার্য—বিঃ কন্দর্প, কামদেব; (বৌ. শা.) বৃদ্ধ-দেবের তপোবির করিতে চেষ্টাকারী দেবতা-বিশেষ; মারণ, বধ। [সং. মর্য+গিচ্+অ(ভূ, ভা)]। -ক—(১)বিঃ মারী, মড়ক; (২)বিণঃ বধকারী, নাশক।

মার্য—বিঃ প্রহাৰ, আঘাত (মার দেওয়া); লোকসান (বাবসারে মার খাওয়া)। [মার্য ভ্রু:—ভূ. মারি]। ক্রিঃ মার খাওয়া—প্রহত হওয়া। ক্রিঃ মার দেওয়া—প্রহার করা, পিটান। -কাট, মারমার-কাটকাট—(১)বিঃ মারামারি কাটাকাটি; অতিশয় ব্যস্ততা ও হৈচৈ (মারকাট করে কাজ করা); (২)বিণঃ বড়জোর, উৎকর্ষপক্ষে (এর দাম মারকাট শ-টাকা)। বিণঃ-কুটে, -কুটো—অল্পেই মারিতে চাওয়া বাহার স্বভাব এমন। বিণঃ-কোকা—প্রায়ই মার খায় এমন। বিঃ-মর—প্রহার করা; মারাও ধরা। বিঃ-পিটে—প্রহার; অতিশয় প্রহার; মারামারি; লড়াই। বিণঃ-মর্য, -মর্যো—প্রহারোচ্চত। বিণ(ত্রী):-মর্যী। বিণঃ-মর্যিত—প্রহারোচ্চত।

মারক—মার্য ভ্রু:।

মারকত—বিণঃ মরকত সম্বন্ধীয়। [সং. মরকত+ক]।

মারকোকা, মারকর, মার্যপিট, মারমর্য, মারমর্যী, মারমর্যো, মারমর্যিত—মার্য ভ্রু:।

মার্য—(১)বিঃ বধ, হনন; বধের উদ্দেশ্যে ভগ্নোক্ত অস্ত্রচারবিশেষ (মারণমর্য); (বিজ্ঞা.) খাত

ও খাতব পদার্থাদি ভঙ্গীকরণ। (২)বিণঃ বিনাশ-কারী, মার্যাক (মারণাক্ত); [সং. মর্য+গিচ্+অন (ভা)]। বিণঃ মার্যিত—হত, বিনাশিত; ভঙ্গীকৃত।

মার্যপেট, মার্যপাট—বিঃ কুটকোশল, কাদ, জটিল কায়দা। [বাং. মার্য+পেট]।

মার্যফত, মার্যফং—অব্যঃ মার্য, মধ্যস্থতার (কাহারও মার্যফত দেওয়া পাওয়া বা পাঠান)। [আ. মর্য'রফং]। বিঃ-মার—মধ্যস্থ, বাহার মার্যফতে দেওয়া পাওয়া বা পাঠান হয়।

মার্যবাড়ী—মার্যোয়াড়ী-র রূপভেদ।

মার্যবেল—বিঃ মর্য প্রস্তর; পাথর কাচ প্রভৃতির মার্য নিমিত্ত খেলি'র ক্ষুদ্র গুটিকা বিশেষ। [ইং. marble]।

মার্যহাটী, মার্যহাটা, মার্যহাটা—(১)বিঃ মহারাষ্ট্র দেশ; ঐ দেশবাসী। (২)বিণঃ মহারাষ্ট্রদেশীয়। [সং. মহারাষ্ট্র]।

মার্য—(১)ক্রিঃ বিনাশ করা বা বধ করা (সাপ মার্য); প্রহার করা (ছাত্তকে মার্য); বধ করার প্রস্ত বা আঘাতের উদ্দেশ্যে প্রয়োগ করা (ছুরি মার্য, চাবুক মার্য); নষ্ট করা (বিষ মার্য, জাত মার্য); শুদ্ধ বা দূর করা (রস মার্য); প্রতিষ্ট করান, ঠিকিয়া বসান (পেরেক মার্য); জুড়িয়া বা আঁটিয়া দেওয়া (তালি মার্য, টিকেট মার্য); বুজাইয়া দেওয়া (কীক মার্য); অপরূপ করা (পকেট মার্য); অসমুপারে লাভ করা, আত্মসাৎ করা (টাকা মার্য); বন্ধ করা, ভোগ করিতে না দেওয়া (ভাত মার্য, ইঁকা মার্য); ছাড়া (ইঁক মার্য); অবরুদ্ধ করা, রোধ করা (পথ মার্য); ধারণ করা (মালকোঁচা মার্য); হঠাৎ লাভ করা (লটারিতে টাকা মার্য); খুব খাওয়া (লুটিমাংস মার্য); উপভোগ করা (ক্ষুতি মার্য); দেওয়া (উঁকি মার্য)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ নিহত (গুলিতে মার্য বাধ); বসান লাগান বা আঁটা হইয়াছে এমন (পেরেক-মার্য জুতা, টিকেট-মার্য খাম); বধ-কারী (মার্যিয়ার, বাঘমার্য); অসমুপারে লভ্য (মার্য টাকা); নষ্ট, মৃত (মার্য খাওয়া)। [সং. মর্য+গিচ্+বাং. আ]। ক্রিঃ মার্য পড়া, মার্য খাওয়া—প্রাণ হারান; নষ্ট হওয়া (লোক বা টাকা মার্য খাওয়া)। বিঃ-মার্যি—পরস্পর প্রহার; লড়াই, লড়াই। ক্রিঃ পেটে মার্য, ভয়ে

মারা—না থাইতে দিয়া দুর্বল বা বিনষ্ট করা ; খাভসংগ্রহের উপায় নষ্ট করিয়া দেওয়া ।

মারাতা, মারাঠী—বৎসক্রে মরাতা ও মারাঠী-র অব্যাহিত রূপ ।

মারাত্মক—বিণঃ জীবননাশক ; সাজাতিক । [সং. মার + আত্ম + ক] ।

মার, মারী—বিঃ মরক, সংক্রামক রোগাদিহেতু ব্যাপক লোকক্ষয় ; বসন্তরোগ । [সং. √মৃ + গিচ্ + ই, ঙ্ (ভা)] । বিঃ-গুটিকা—বসন্তরোগের ঙ্টি ।

মারিত—মারণ প্রঃ ।

মারূত—বিঃ উনপকাশংবায়ু, বাতাস । [সং. মরুৎ + অ (ব্যর্থে)] । বিঃ মারুতি—পবননন্দন, হমুমান ।

মারোয়াড়ী (-ড়ি), মারবাড়ী—মারোয়ারী-র রূপভেদ ।

মার্ক'ন্ড, মার্ক'ন্ডের—বিঃ মুনিবিশেষ বা তৎপ্রণীত পুরাণবিশেষ । [সং. মরুণ্ড + অ, এয়] । মার্ক'ন্ডের চন্দী—মার্ক'ন্ড-পুরাণের অন্তর্গত দেবী-মাহাত্ম্য-বর্ণনা, চণ্ডীকাব্য ।

মার্ক—বিঃ চিহ্ন । [ইং. mark] । বিণঃ-মারা—চিহ্নিত ; দাগী (মার্কীমারা চোর) ; অত্যন্ত-কৃতরূপে চিহ্নিত বা হুপরিচিত (মার্কীমারা জিনিস) ।

মার্কিন—(১) বিঃ মোটা স্ত্রীকাপড়বিশেষ ; আমেরিকার যুক্তরাজ্য ; ঐ রাজ্যবাসী । (২) বিণঃ ঐ রাজ্য-সম্পর্কিত (মার্কিন সংবাদ) । [ইং. American] ।

মার্ক'ট—বিঃ বাজার । [ইং. market] ।

মার্গ—বিঃ পথ ; উপায় ; সাধন-প্রণালী (ভক্তি-মার্গ) ; গুরুদ্বার ; সঙ্গীতের খাঁটি শাস্ত্রীয় পদ্ধতি (মার্গসঙ্গীত) । [সং. √মৃজ + অ (র্ঘ)] ।

মার্গণ—বিঃ প্রার্থনা ; অন্বেষণ ; (বিরল) ধনুকের বাণ । [সং. √মার্গ + অন (ভা)] ।

মার্গশির, মার্গশীর্ষ—বিঃ যে মাসের পূর্ণমা যুগশিরা-নক্ষত্রযুক্ত, অগ্রহায়ণ মাস । [সং. মার্গ-শিরা + অ, মার্গশীর্ষ + অ] ।

মার্চ—বিঃ ইংরেজী বৎসরের তৃতীয় মাস (ফাল্গুনের মাঝামাঝি হইতে চৈত্রের মাঝামাঝি পর্যন্ত) । [ইং. March] ।

মার্জ'ক—মার্জ'ন প্রঃ ।

মার্জ'ন—বিঃ প্রক্ষালন, মার্জা, (প্রধানতঃ ঘর্ষণ-দ্বারা) পরিষ্কার করা ; শোধন ; শোধকালন ।

[সং. √মার্জ' + অন (ভা)] । বিণঃ মার্জ'ক—মার্জিত করে এমন । বিঃ মার্জ'না—ক্ষমা (ক্রেটি মার্জনা করা) ; মার্জন (সকল অর্থে) । বিঃ মার্জ'নী—যাহা দ্বারা মার্জা বা পরিষ্কার করা যায় ; সম্মার্জনী, ঝাড়ু, বৃক্ষশ ।

মার্জার—বিঃ বিভাল । [সং. √মৃজ + আর (ভু)] । বি(স্ত্রী)ঃ মার্জারী, মার্জারিকা ।

মার্জ'িত—বিণঃ মার্জন করা হইয়াছে এমন, প্রক্ষালিত, পরিষ্কৃত ; দোষমুক্ত ; অমূল্যবস্তুর দ্বারা উৎকর্ষপ্রাপ্ত ; সভ্য । [সং. √মার্জ' + গিচ্ + ত (র্ঘ)] । বিণ(স্ত্রী)ঃ মার্জ'িতা । বিণঃ-বৃদ্ধি—মুশিকার ফলে উৎকর্ষপ্রাপ্ত বৃদ্ধিসম্পন্ন । বিণঃ-রুচি—স্বরুচিসম্পন্ন ।

মার'ন্ড—বিঃ সূর্য । [সং. মৃতও + অ] ।

মার'ব—বিঃ মৃত্যুতা, কোমল-ভাব । [সং. মৃহ + অ] ।

মারবেল—মারবেল-এর বানানভেদ ।

মাল_১—বিঃ অল্পমত জাতিবিশেষ ; (বাং.) সাপুড়িয়া, সাপের ওষা । [সং. মল + অ] । বিঃ-বৈধ্য—সর্পবিষচিকিৎসক, সাপের ওষা ।

মাল_২—বিঃ উন্নত ক্ষেত্র । [সং. মা + ল] । বিঃ-ভূমি—চতুর্পার্শ্ব ভূভাগ অপেক্ষা উচ্চ বিশাল সমতল প্রদেশ, plateau ।

মাল_৩—বিঃ কৃশতিগীর, মলয়াক্ষা । [সং. মল] । বিঃ-কোঁচা—মলের স্থায় হই পায়ের কাঁক দিয়া টানিয়া পিছনে গোঁচা কোঁচা । বিঃ-মার্ট, -সার্ট—মালকোঁচা ; আঁস্কালন, বাহ্যাকাঁচা ।

মাল_৪—বিঃ (অশি.) মদ । [ফা. মল] । ক্রিঃ মাল চানো—(বাস্তব) মদ খাওয়া ।

মাল_৫—বিঃ (কাব্যে) মাল (‘মুক্তার মাল’ : ক. ক.) । [সং. মাল] ।

মাল_৬—বিঃ পণ্যদ্রব্য (দোকানের মাল) ; দ্রব্য, জিনিসপত্র (মালগাড়ি) ; ধন, সম্পদ (মালদার) . রাজস্ব, খাজনা (মালগুজার), গভর্নমেন্টে খাজনা দেওয়া জমি । [আ.] । ক্রিঃ মাল কাটা—পণ্য-দ্রব্য বিক্রীত হওয়া । বিঃ মালকোঁক—(প্রধানতঃ আদালতের আদেশে) অস্থায়ী সম্পত্তি আটক ।

বিঃ-খানা—বহুমুলা দ্রব্যাদি রাখিবার ঘর ; পাজনাখানা । বিঃ-গাড়ি—(প্রধানতঃ রেলের) মালবাহী গাড়ি । বিঃ-গুজার—যে রাজস্ব দেয়, জমিদার । বিঃ-গুজারদার—যে মালগুজারি দেয় । বিঃ-গুজারি—ভূমিকর, খাজনা । বিঃ-গুদাম—মালপত্র রাখিবার ঘর । বিঃ-জমি

—খাজনা-করা জমি। বিঃ-জামিন—সম্পত্তির জামিন; জামিনধরূপে রক্ষিত সম্পত্তি। বিণঃ-মার—সম্পত্তিশালী, ধনবান। বিঃ-পত্র—জিনিসপত্র, বিবিধ দ্রব্য। বিঃ-মসলা—উপাদান, উপকরণ। বিঃ-মাস্তা—ধনসম্পত্তি; অস্থাবর সম্পত্তি।

মালকোচাঁ—মাল্য ৩ প্রঃ।

মালকোষ, মালকোষ—বিঃ সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [সং. মালকোষ < কৌশিক—ভূ. মাল্য]।

মালকেনক, মালখানা, মালগাড়ি, মালগুজার, মালগুদাম, মালজামি, মালজামিন—মাল্য ৬ প্রঃ। মালকাপ—বিঃ বাঙ্গালী ছন্দোবিশেষ। [মাল্য + কাপ ?]।

মালস্ত—বিঃ ফুলবাগান। [সং. মালা-মক]।

মালতী—বিঃ একপ্রকার ফুল বা লতা; চামেলী ফুল, সংস্কৃত ছন্দোবিশেষ। [সং. মা + √লত + অ (ত্ব) + ঙ্গ]।

মালদার, মালপত্র—মাল্য ৬ প্রঃ।

মালপুয়া, (কথা) মালপো—ময়দা বা তুলচূর্ণে তৈয়ারি লুটিজাতীয় মিষ্ট খাবারবিশেষ। [দেশী]।

মালব—বিঃ মধ্যভারতের দেশবিশেষ, মালাবা; সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [সং. মাল + √বা + অ (ত্ব) + ঙ্গ]।

মালবেদ্য—মাল্য ১ প্রঃ।

মালভূমি—মাল্য ২ প্রঃ।

মালমসলা, মালমাস্তা—মাল্য ৬ প্রঃ।

মালশাট—মাল্য ১ প্রঃ।

মালশী—মালসী-র বানানভেদ।

মালসা—বিঃ সর্জাতীয় অপেক্ষাকৃত বৃহত্তর মুয়য় পাত্রবিশেষ। [দেশী]।

মালসাট—মাল্য ১ প্রঃ।

মালসি—বিঃ ছোট মালসা। [বাং. মালসা + ঙ্গ]।

মালসী—বিঃ সঙ্গীতের রাগিণীবিশেষ, আমা-সঙ্গীতবিশেষ। [সং. মালসী ?]।

মালা—বিঃ দীপ, ভেলে, বাঙ্গালী জাতিবিশেষ। [সং. মাল]।

মালা—বিঃ (নারিকেলের) বাটির আকারের পোল। [সং. মালক]।

মালা—বিঃ মালা, হার; পুষ্পমালা; শ্রেণী, সমূহ (উর্নিমালা, প্রাসাদমালা)। [সং. মা + √লা + অ (ত্ব) + অ]। ক্রিঃ মালা জপা—রুদ্রাক্ষাদি ছাল গ্রন্থিত মালার দানা গনিয়া গনিয়া ঠেঙেদেবতার নাম জপ করা। বি.বিণঃ

-কর, -কার—পুষ্পমালা-রচনাকারী, মালা; হিন্দু বাঙ্গালী জাতিবিশেষ। বিঃ-চন্দন—পুজা বা সম্মানার্থ ব্যক্তিকে বরণ করার উপকরণরূপে ব্যবহৃত পুষ্পমালা ও চন্দন। বিঃ-বদল—বিবাহের বরকনের মালাবিনিময়।

মালাই—বিঃ দুধের সর। [ফা. বালাই]। বিঃ-বরফ—বরফে জমান দুধে তৈয়ারি মিষ্ট খাবার-বিশেষ।

মালাইচাকি—বিঃ মানুষের হাঁটুর চক্রাকার হাড়। [সং. মালাচক্রক]।

মালাকর, মালাকার—মালা্য ৩ প্রঃ।

মালাবারী—(১)বিণঃ মালাবারদেশীয়। (২)বিঃ ঐ দেশবাসী। [মালাবার + বাং. ঙ্গ]।

মালিক—বিঃ অধিকারী, স্বামী; প্রভু (দীন-দুনিয়ার মালিক)। [আ.]। বিঃ মালিকানা—অধিকার, স্বামি; মালিকের প্রাপ্য অর্থাদি। বিঃ মালিক—মালিকত্ব, মালিকানা। বিণঃ মালিকী—মালিক-সংক্রান্ত; মালিকানা-সংক্রান্ত।

মালিকা—বিঃ ক্ষুদ্র মালা। [সং. মালা + ক (স্বার্থে) + অ]।

মালিকানা, মালিক, মালিকী—মালিক প্রঃ।

মালিনী—মালী প্রঃ।

মালিন্য—মালিন প্রঃ।

মালিশ, মালিস—বিঃ মর্দন (তেল মালিশ করা); মর্দন করিয়া লাগাইবার ঔষধ (মালিশ লাগান)। [ফা. মালিশ]।

মালী (-লিন্)—(১)বিঃ মালা-রচনাকারী, মালা-কর; (বাং.) বাগানের কাছে নিযুক্ত ভৃত্য, উত্তানপালক, হিন্দুজাতিবিশেষ। (২) বিণঃ মালাধারী, মালাযুক্ত (বনমালা, কিরণমালা)। [সং. মালা + ঙ্গ]। বি.বিণঃ(ত্রী): মালিনী।

মাল্য—বিঃ বোধ, জ্ঞান, উপলব্ধি। [আ. মা'ল্য]।

মাল্যকাঠ, মাল্যমাকঠ—বিঃ জাহাজের মাস্তুল। [আ. মুআলিম + বাং. কাঠ, কাঠ]।

মালো—মালা-র চলিত রূপ।

মালোপমা—বিঃ (অলং) কাব্যলঙ্কারবিশেষ; উচ্চাতে মালার স্থায় একট উপময়ের একাধিক উপমান থাকে। [সং. মালা + উপমা]।

মাল্য—বিঃ মালা, হার; পুষ্পমালা। [সং. মালা + য (ভা)]। -বান্ (-বৎ)—(১)বিণঃ মালা-ধারী; (২)বিঃ রামায়ণে উক্ত পর্বতবিশেষ। বিণঃ (ত্রী): -বতী।

মাসা—বি: নাবিক, নৌকাধির চালক (মাকী-মাসা); বাঙ্গালী জাতিবিশেষ; [অ. মসাহ্]।

মাসদুক—বি: প্রেমাস্পদ। [অ. মাসাদুক্]।

মাসদুল—মাসদুল-এর বজ্রি বানান।

মাস, মাস—বি: দালবিশেষ, মাষকলাই; পরিমাণবিশেষ, মাষ। [সং.]।

মাষকলাই—বি: বিরিকলাই। [সং. মাষকলায়]।

মাষা—বি: স্বর্ণাদির ওজনবিশেষ, তুঁত বা তুঁত তোলা, (কবিরাজী ওজনে তুঁত তোলা)। [সং. মাষ + বাং. আ]।

মাস্টার—মাস্টার-এর বজ্রি বানান।

মাস_১—মাসে-এর কথা রূপ (হাড়মাস)।

মাস_২—মাষ প্রঃ।

মাস_৩—বি: বৎসরের ভাগবিশেষ (১২ মাস = ১ বৎসর); (হুল হিসাবে) ৩০ দিন। [সং.]।

বি: কাবার—মাসের শেষ বা শেষদিন। [সং. মাস + আ. কুবরু—তু. পোতু. mes = মাস, acabar = শেষ]। বিণ: -ওয়ারি, -ওয়ারী—মাসিক। বিণ: -কাবারি, -কাবারী—মাসান্তে করণীয় বা প্রয়োজনীয়; একমাসের উপযুক্ত; মাসিক বরাদ্দ। বি: -মাহিনা—মাসিক বেতন।

বি: -হরা, -হারা, মাসোহারা—ভরণপোষণ বা অস্ত্র কোন খরচের জন্য প্রতি মাসে প্রদেয় ভাতা বা বৃত্তি। [অ. ম্যাহারা বা সং. মাসহার + বাং. আ]।

মাসওয়ারি (-রী), মাসকাবার, মাসকাবারি (-রী)—মাস_৩ প্রঃ।

মাসতুত, মাসতুতো, (অপ্র.) মাসতুতা—বিণ: নিজের অথবা পতি বা পত্নীর মেসোর সন্তান-রূপে সম্পর্কিত (মাসতুত ভাই, মাসতুত দেওর)। [বাং. মাসী + তুত]।

মাসমাহিনা—মাস_৩ প্রঃ।

মাসশাম্দুড়ী—মাসশব্দর প্রঃ।

মাসশব্দর—বি: বামীর বা পত্নীর মেসো। [বাং. মেসো + শব্দর]। বি(স্ত্রী): মাসশাম্দুড়ি, মাসশাম্দুড়ী, (প্রাদে.) মাসান—পতির বা পত্নীর মাসী।

মাসহরা, মাসহার—মাস_২ প্রঃ।

মাসান্ত—বি: মাসের শেষ বা শেষ দিন, মাসকাবার। [সং. মাস + অন্ত]।

মাসান—মাসশব্দর প্রঃ।

মাসি—মাসী-র বানানভেদ।

মাসিক—(১)বিণ: মাস-সম্পর্কিত; প্রতিমাসে

ঘটে (মাসিক সভা) বা দিতে হয় এমন (মাসিক চাঁদ)। (২)বি: প্রতিমাসে করণীয় আক্ষবিশেষ; (বাং.) যে পত্রিকা প্রতিমাসে প্রকাশিত হয়; স্ত্রী-রজঃ। [সং. মাস + ইক]।

মাসী, মাসীমা, মাসীমাতা—বি: মায়ের ভগিনী। [সং. মাতৃবৎ]।

মাসুল—বি: শুক; ভাড়া; ডাক ট্রেন প্রভৃতির মারফত মালপত্রাদি প্রেরণের জন্য দেয় মূল্য। [অ. মহসুল]।

মাসোহারা—মাস_৩ প্রঃ।

মাস্টার—বি: শিক্ষক; অধ্যক্ষ (পোস্টমাস্টার, স্টেশনমাস্টার); (অনি. বিদ্রূপে) মহাশয়। [ইং. master]। বি: মাস্টারি—শিক্ষকতা।

মাস্তুল—বি: পোতানিতে সংজ্ঞ পাল খাটাইবার কাঠদণ্ডবিশেষ। [পো. mastro]।

মাহ_১—বি: (ব্রজ) মাস ('এ ভরা বাদর মাহ ভাদর': বিজ্ঞা.)। [সং. মাস]।

মাহ_২, মাহ_৩—অবা (ব্রজ) মাঝে, ভিতরে ('হৃদয় 'মাহ মঝ': রবীন্দ্র)। [সং. মাথ]।

মাহ_২—বি: মাস। [কা. মাহ্]।

মাহাজনিক—বিণ: মহাজন-সম্বন্ধীয়। [সং. মহাজন + ইক]। বিণ(স্ত্রী): মাহাজনিকী।

মাহাজা—বি: মহতের ভাব, মহত্ব, মহানুভবতা; মহিমা, গৌরব। [সং. মহাত্মন + য (ভা)]।

মাহিনা, মাহিয়ানা—বি: মাসিক বেতন। [কা. মাহ্-আনহ্]।

মাহিব—বিণ: মহিব বা মহিষী সম্বন্ধীয়; মহিব-দ্রুদজাত, ভয়বা। [সং. মহিব, মহিষী + অ]।

মাহিষ্য—(১)বি: হিন্দুজাতিবিশেষ। (২)বিণ: মহিব বা মহিষী সম্বন্ধীয়। [সং. মহিষী, মহিব + য]।

মাহুত—বি: হস্তিচালক। [সং. মহামাত্র]।

মাহেন্দ্র—বিণ: মাহেন্দ্র বা দেবরাজ ইন্দ্র সম্বন্ধীয়। [সং. মাহেন্দ্র + অ]। বি: -ক্ষণ—(জ্যোতিষ.) শুভযোগবিশেষ।

মিউ, মিউমিউ—অবা: মিউজিয়ামের ডাক। [ধ্বজ্য]।

মিউজিয়াম (-রম)—বি: প্রত্নতাত্ত্বিক বা অস্ত্র-বিষয়ক নিদর্শনাদির সংরক্ষণশালা, জাদুঘর। [ইং. museum]।

মিউনিসিপ্যালিটি—বি: পৌরসভা, নগর-তত্ত্বাবধানের জন্য নাগরিকগণের প্রতিনিধিবর্গ লইয়া গঠিত সভ্য। [ইং. municipality]।

বিণ: মিউনিসিপ্যাল — মিউনিসিপ্যালিটি-সংক্রান্ত; মিউনিসিপ্যালিটির করণীয়, পৌর।

মি:—বি: 'মহাশয়' অর্থজ্ঞাপক ইংরেজি মিষ্টার (mister) শব্দের লেখ্য সংক্ষেপ। [ইং. Mr.]।

মিহরি, মিহরী—বি: 'কটকের স্তায় দানাবীধা চিনি। [তু. হি. মিশ্রী]। মিহরির ছুরি—বাহ্যত: মধুর হইলেও প্রকৃতপক্ষে কষ্টদায়ক বা সর্বনাশা (কথাগুলি বা লোকটি যেন মিহরির ছুরি)।

মিছা—(১)বি: মিথ্যা কথা ('সে কহে বিত্তর মিছা': ভা. চ.)। (২)বিণ: অসত্য, অমূলক (মিছা কথা); নিফল, বুখা (মিছা কাজ)। (৩)ক্রি-বিণ: অনর্থক, অকারণে, মিছামিছি (মিছা দিন গেল)। [সং. মিথ্যা]। ক্রি-বিণ: -মিছি—বিনা কারণে, মিথ্যা করিয়া; অনর্থক; বুখা, কোন লাভ না পাইয়া।

মিছিল—বি: শোভাযাত্রা; মকদ্দমা বা তৎসংক্রান্ত নথিপত্র। [আ. মিস্ল]।

মিছে—মিছা-র কথ্য রূপ। বি: -কাম্বা—অকারণে ক্রন্দন; নিফল ক্রন্দন।

মিজরাব—বি: সেতারদি তারবন্ত্র বাদনকালে (প্রধানত: দক্ষিণহস্তের) অঙ্গুলিতে ব্যবহার্য তারনির্মিত অঙ্গুলিবিষেয। [আ.]।

মিঞা—মিন্না-র বানানভেদ।

মিট—বি: মিল; বিবাদের নিষ্পত্তি। [মিটা প্র:]। বি: -মাট — আপসনিষ্পত্তি, রফা; মীমাংসা।

মিটমিট, মিটমিটে—যথাক্রমে মিট্‌মিট্‌ ও মিট্‌-মিটে-র বানানভেদ।

মিটা—(১)ক্রি: নিষ্পন্ন হওয়া, শেষ হওয়া, চোকা (কাজ মিটা); দূর হওয়া (হুংথ বা অভাব মিটা); মীমাংসিত হওয়া বা মিটমাট হওয়া (কগড়া মিটা); তৃপ্ত হওয়া (আশ মিটা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [দেশী]। -ন, -নো—(১)ক্রি: নিষ্পন্ন করা, শেষ করা, চুকান; দূর করা; মীমাংসা করা, তৃপ্ত করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

মিট্‌মিট্‌—মিট্‌মিট্‌ প্র:।

মিট্‌ং—মীট্‌ং-এর বানানভেদ।

মিট্‌মিট্‌—অব্য: ক্ষীণ বা তিমিতপ্রায় আলোক বিকিরণের ভাবপ্রকাশক (পিদিমটা মিট্‌মিট্‌ করছে); নিম্নলিখিত-প্রায় বা আধ-বোজা চাইনির ভাবপ্রকাশক (মিট্‌মিট্‌ করে চাওয়া)। বিণ:

মিট্‌মিটে—মিট্‌মিট্‌ করে এমন; বৃহ, ক্ষীণ; প্রচ্ছন্ন (মিট্‌মিটে শয়তান)। মিট্‌মিটে ডাইন, মিট্‌মিটে শরতান—প্রচ্ছন্ন ডাইন বা শরতান, যে ডাইন বা শরতান নিরীহ ভালমানুষের ভান করে। ক্রি-বিণ: মিট্‌মিট্‌—মিট্‌মিট্‌ করিয়া (মিট্‌মিট্‌ জলা)।

মিঠা, (কথা) মিঠে—বিণ: মিষ্ট; স্বাদু (মিঠা জল); মধুর (মিঠা হর)। [সং. মিষ্ট]। বিণ: -কড়া—মধুর অথচ তীব্র বা কাঁজাল। বি: -কুসড়া—কুসড়া প্র:।

মিঠাই—বি: মিষ্ট খাবার, মিষ্টান্ন; ডালদ্বারা প্রস্তুত লাড়ুবিষেয। [সং. মিষ্ট > মিঠ+বাং. আই]। বি: -ওয়ারা—মিঠাই-ব্যবহারী, মিঠাই-বিক্রেতা।

মিঠাকড়া, মিঠাকুসড়া, মিঠে—মিঠা প্র:।

মিড়—বি: (সঙ্কীর্ণে) অনবচ্ছিন্নভাবে শর হইতে স্বরান্তরে গমন। [দেশী]।

মিড়, —বি: (প্রা. কা.) মিড়। [সং. মিড়]।

মিড়, —বিণ: পরিমিত, অল্প, সংযত। [সং. ১/২ + ত (ম)]। বিণ: -বাক্‌ (-বাচ্‌), -ভাষী (-বিন্‌)—অল্পভাষী, সংযতবাক্‌। বিণ(স্ত্রী): -ভাষিণী।

বি: -ভাষিতা। বি: -বায়—পরিমিত বায়; আয়-অনুযায়ী বায়। বি: -বার্যতা—পরিমিত-ভাবে বায় করার স্বভাব। বিণ: বার্যী (-রিন্‌)—পরিমিতভাবে বা আয়-অনুযায়ী বায় করে এমন, হিসাবী। বি: -ভোজন, মিভোজন, মিভাহার—পরিমিত আহার, সংযত আহার।

বিণ: -ভোজী (-জিন্‌), মিভাণী (-শিন্‌), মিভাহারী (-রিন্‌)—পরিমিতভাবে বা সংযত-ভাবে ভোজনকারী। বি: মিভাচার—সংযত ব্যবহার। বিণ: মিভাচারী (-রিন্‌)—সংযমী। বিণ(স্ত্রী): মিভাচারিণী।

মিডবর—বি: বিবাহকালে যে বালক বরের সহ-ধাত্রী হয় ও পাশে থাকে, মিডবর। [সং. মিডবর]। বি(স্ত্রী): মিডকনে—বিবাহকালে যে সখী কনের পাশে থাকে।

মিডবাক্‌, মিডবায়, মিডবাণী, মিডভোজন, মিডভোজী—মিড্‌ প্র:।

মিডা—বি: বন্ধু, সখা, সহৃদয়। [সং. মিড্‌]। বি- (স্ত্রী): মিডিন। বি: -লি, -লী—বন্ধুত্ব, সখা, মিডতা।

মিডাকর—মিষ্টাকর প্র:।

মিডাকরা—বি: বিজ্ঞানেশ্বর-রচিত উত্তরাধিকার-

বিধি-বিষয়ক স্মৃতিগ্রন্থবিশেষ। [সং. মিত + অক্ষর + আ]।

মিত্যচার—মিত্য্ প্রঃ।

মিত্যালি, মিত্যালী—মিত্য প্রঃ।

মিত্যশন, মিত্যশী, মিত্যাহার—মিত্য্ প্রঃ।

মিত্য — বিঃ পরিমাপ, পরিমাণ-নির্ধারণ (জ্যামিতি); জ্ঞান। [সং. √মি + তি (ভা)]।

মিতে—মিত্য-র কথ্য রূপ।

মিত্র—বিঃ বন্ধু, সখা, একত্রিয় হৃদয়; সূর্য; বাঙ্গালী হিন্দুর পদবিবিশেষ। [সং.]। বি(স্ত্রী): মিত্রা। বিঃ -তা, -ত্ব—বন্ধুত্ব, সৌহার্দ। বিঃ

মিত্রামিত্র—বন্ধু ও শত্রু।

মিত্রাকর, মিত্রাকর—বিঃ অন্তামিলযুক্ত হৃদয়। [সং. মিত্র, মিত + অক্ষর]।

মিথিলা — বিঃ প্রাচীন বিদেহ, আধুনিক জিহত।

মিথুন—বিঃ স্ত্রীপুরুষ, যুগল (হংসমিথুন); স্ত্রী-পুরুষের মিলন; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের তৃতীয় রাশি। [সং. √মিথ্ + উন]।

মিথ্যা—(১)বিণঃ অসত্য (মিথ্যা কথা); অযথার্থ, অমূলক, কল্পিত (মিথ্যা কাহিনী); নিষ্ফল, অনর্থক (মিথ্যা চেষ্টা)। (২)বিঃ অসত্য কথা বা বিষয় (মিথ্যা অস্থায়ী)। (৩)ক্রি-বিণঃ অকারণে, বুধা, মিছামিছি (মিথ্যা ভাবিও না)। [সং. √মিথ্ + য (মি) + আ]। মিথ্যার জাহাজ, মিথ্যার কুড়ি—অভিশয় মিথ্যাবাদী ব্যক্তি।

বিঃ -চরণ, -চর—মিথ্যাকথা বলা; কপট ব্যবহার, কপটতা। বিণঃ -চারী (-রিন্)—

মিথ্যাবাদী; কপটব্ধাব। বিণ(স্ত্রী): -চারিণী। বিঃ -পরাধ—অহেতুক নিন্দা, অন্তায়ভানে নোষারোপ। বিঃ -বাদ, -ভাষণ—মিথ্যা কথা; মিথ্যা বলা। বিণঃ -বাদী (-রিন্), -ভাষী (-বিঃ)—মিথ্যা কথা বলে এমন। বিণ(স্ত্রী): -বাদিণী, -ভাষিণী। বিঃ -সাক্ষী (-কিন্)—

যে সাক্ষী আদালতে ঘটনাদির মিথ্যা বিবরণ দেয়; সাক্ষস সাক্ষী।

মিথ্যাক—বিণঃ মিথ্যাবাদী। [সং. মিথ্যা + বা + উক]।

মিথ্যে—মিথ্যা-র কথ্য রূপ।

মিনতি—বিঃ বিনীত প্রার্থনা বা নিবেদন, আবেদন ('মিনতি মম শুন হে হৃদয়ী': রবীন্দ্র); অনুৰোধ ('নাথব বহুত মিনতি করি তোমার': বিজ্ঞা.); অনুন্নয়-বিনয় (মিনতিপূর্বক)।

[সং. বিজ্ঞপ্তি এবং আ. মিলন, এই উভয় শব্দের সংমিশ্রণজাত]।

মিনমিন—অবাঃ ক্ষীণতা বা দুর্বলতার লক্ষণ প্রকাশক (মিনমিন করে কথা বলা)। বিণঃ মিনমিনে—মিনমিন করে এমন (মিনমিনে লোক); ক্ষীণতা দুর্বলতা বা নিরীহতা প্রকাশক (মিনমিনে স্বভাব)।

মিননা (বিরল), (চলিত) মিননে—বিঃ (অবজ্ঞায়) বয়ঃপ্রাপ্ত পুরুষ; স্বামী, পতি। [সং. মনুজ]।

মিনা—বিঃ বাতুর উপর কাচের স্তায় মন্থণ পদার্থের কলাই। [ফা.]।

মিনার—বিঃ অটালিকাদির শুভ্রাকৃতি উচ্চ চূড়া (প্রাসাদ-মিনার); গম্বুজাকৃতি অটালিকা বা মন্দির (রাঙ্গার মিনার)। [ফা. মীনান্]।

মিনি—বিণঃ (কথা) বিনা (মিনিস্তার মালা)। [সং. বিনা]।

মিনিট—বিঃ সময়ের একপ্রকার ভাগ বা পরি-মাপ (১ মিনিট = ৬০ সেকেন্ড = ২৫ পল); অতাল্পকাল (মিনিটের মধ্যে)। [ইং. minute]।

ক্রি-বিণঃ মিনিটে-মিনিটে—প্রতি মুহূর্তে, ক্ষণেক্ষণে।

মিনা_১—ক্রিঃ মিয়ান। [?]। -ন, -নো—

(১)ক্রিঃ নরম হইয়া যাওয়া, মৃদু হইয়া না থাকার (মুড়ি মিয়ান); নিজীব বা নিরুজ্জ্বল হইয়া পড়া (জুয়ে মিয়ান); মন্দীভূত হওয়া (উৎসাহ মিয়ান); (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

মিনা_২, মিনাসাহেব—বিঃ মুসলমান ভদ্রলোক, মহাশয়। [ফা. মিনা]।

মিনাদ—বিঃ ধার্য সময় বা কাল (টাকা দেওয়ার মিয়ান), কারাদণ্ড, কয়েদ (মিনাদ হওয়া বা পাটা)। [আ]। বিণঃ মিনাদী—নির্দিষ্ট কালযুক্ত বা কালপরিমাপযুক্ত (মিনাদী পাট)।

মিয়ান, মিয়ানো—মিনা_১ প্রঃ।

মিয়ানী—বিঃ (অপ্র.) একপ্রকার পালকি বা ডুলি। [ফা. মিয়ান]।

মিনাসাহেব—মিনা_২ প্রঃ।

মিরগেল—মুগেল-এর রূপভেদ।

মিরাস, (বর্জি.) মিরাস—বিঃ পুরুষসুক্রমিকভাবে ভোগ করিবার অধিকার-যুক্ত সম্পত্তি। [আ. মিরাস]। বিণঃ মিরাসি, মিরাসী, (বর্জি.)

মিরাসী—উত্তরাধিকারসূত্রে প্রাপ্ত।

মিল_১—বিঃ যে কারখানায় যন্ত্রদ্বারা কাজ করা হয়। [ইং. mill]।

মিল_২—বিঃ যে কারখানায় যন্ত্রদ্বারা কাজ করা হয়। [ইং. mill]।

মিল_৩—বিঃ যে কারখানায় যন্ত্রদ্বারা কাজ করা হয়। [ইং. mill]।

মিল_৪—বিঃ যে কারখানায় যন্ত্রদ্বারা কাজ করা হয়। [ইং. mill]।

মিল_৫—বিঃ যে কারখানায় যন্ত্রদ্বারা কাজ করা হয়। [ইং. mill]।

মিল_৬—বিঃ যে কারখানায় যন্ত্রদ্বারা কাজ করা হয়। [ইং. mill]।

মিল_৭—বিঃ যে কারখানায় যন্ত্রদ্বারা কাজ করা হয়। [ইং. mill]।

মিল_৮—বিঃ যে কারখানায় যন্ত্রদ্বারা কাজ করা হয়। [ইং. mill]।

মিল_৯—বিঃ যে কারখানায় যন্ত্রদ্বারা কাজ করা হয়। [ইং. mill]।

মিল_{১০}—বিঃ যে কারখানায় যন্ত্রদ্বারা কাজ করা হয়। [ইং. mill]।

মিল_{১১}—বিঃ যে কারখানায় যন্ত্রদ্বারা কাজ করা হয়। [ইং. mill]।

মিল_{১২}—বিঃ যে কারখানায় যন্ত্রদ্বারা কাজ করা হয়। [ইং. mill]।

মিল_{১৩}—বিঃ যে কারখানায় যন্ত্রদ্বারা কাজ করা হয়। [ইং. mill]।

মিল—বিঃ মিলন, যোগ; ঐক্য, সামঞ্জস্য (মত্তের মিল, কথার ও কাজে মিল); সাদৃশ্য (চেহারার মিল); সন্ডাব (ছদ্মনে মিল নাই); সঙ্গতি, খাপ খাওয়ার ভাব (জোড়ের মুখে মুখে মিল); কবিতার এক চরণের অন্ত্যধ্বনির সহিত অপর চরণের অন্ত্যধ্বনির সমতা। [সং. √ মিল + বাং. অ]। বিঃ **-মিলাও**, **-মিশ্র**—সন্ডাব, বনিবনাও।

মিলন—বিঃ সংযোগ, সন্ধি, সন্ডাবস্থাপন (দুই শত্রুর মিলন); কলহান্তে পুনরায় সন্ডাব; সাক্ষাৎকার (প্রণয়ী-প্রণয়িনীর মিলন); ঐক্য; সম্মেলন (মিলনোৎসব)। [সং. √ মিল + অন (ভা)]। বিণঃ **মিলনান্ত**—উপসংহারে নারক-নারিকার মিলনসাধন হইয়াছে এমন (নাটক কাব্যাদি)।

মিলামিলাও, মিলামিশ—মিলন; ভ্রঃ।

মিলামিলে, মিলামিলা—বিঃ হাম-রোগ। [দেশী]।

মিলা—(১)ক্রিঃ একত্র হওয়া ('হেথার সব্বারে হবে মিলিবারে' : রবীন্দ্র); বনিবনাও হওয়া (ভায়ে ভায়ে মিলে না); মিশ খাওয়া, খাপ খাওয়া (জোড় মিলা); সংযুক্ত হওয়া, মেশা (ছুটি নদী বা পথ মিলেছে); (সম্পূর্ণ) মিশ্রিত হওয়া (তেলে জলে মিলা); লীন বা বলীন হওয়া (আকাশে মিলা); মিলবিশিষ্ট হওয়া (পদ্ম মিলা); জোটা (বাজারে মাছ মিলে না); (গণি.) ঠিক হওয়া (অঙ্কের উত্তর মিলা); (গণি.) অবশিষ্ট না থাকা (ভাগ মিলা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √ মিল + বাং. আ]।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ একত্র বা মিশ্রিত বা সংযুক্ত করা; মিলন ঘটান; মিশ খাওয়ান বা খাপ খাওয়ান; মিল খুঁজিয়া বাহির করা (পদ্ম মিলান); জোটান; তুলনা করা; গলিয়া বা লীন হইয়া যাওয়া (জলে লবণ মিলান); (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ **-মিশা**—সংসর্গ; পরস্পর দেখাসাক্ষাৎ ও সঙ্গ।

মিলিত—বিণঃ সমবেত, একত্র আগত; সংযুক্ত, মিশ্রিত; প্রাপ্ত; উপস্থিত; কৃতসাক্ষাৎ। [সং. √ মিল + ত (ভূ)]। বিণ(ত্রী)ঃ **মিলিতা**।

মিল—**মিল**—এর বানানভেদ।

মিল—বিঃ মিশ্রণ; মিল। [মিশা ভ্রঃ]। ক্রিঃ **মিল খাওয়া**—খাপ খাওয়া বা মেলা; বনিবনাও হওয়া।

মিশন—বিঃ ধর্মপ্রচার; ধর্মপ্রচারের জন্য প্রেরিত ব্যক্তিবর্গ; ধর্মপ্রচার-সমিতি। [ইং. mission]।

মিশনারি, মিশনারী—(১)বিঃ ধর্মপ্রচারক; (২)বিণঃ ধর্মপ্রচার-সম্বন্ধীয়; ধর্মপ্রচার-সমিতি কর্তৃক পরিচালিত। [ইং. missionary]।

মিশামিশে, মিশর—অধাক্রমে মিসামিলে ও মিসর-এর বানানভেদ।

মিশা—(১)ক্রিঃ একত্র বা মিশ্রিত হওয়া (চালে ডালে মিশা); মিলিত হওয়া (সাগরে নদী মিশা); সংযোজিত হওয়া (দুই পথ বা দুই নদী মিশা); সংসর্গে থাকা বা যাওয়া (দলে মিশা); খাপ খাওয়া, মানান (জোড় মিলা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. মিসস-সং. মিশ্র + বাং. আ]। **-ন, -নো**—(১)ক্রিঃ একত্র বা মিশ্রিত বা মিলিত করা; সংসর্গে লইয়া যাওয়া; খাপ খাওয়ান; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে; (৩)বিণঃ মিশ্রিত (জলমিশান দ্রব্য); মিলিত। বিঃ **-মিশি**—আলাপ-পরিচয়; ঘনিষ্ঠতা; সংসর্গ; বিঃ **-ল**—মিশ্রণ।

মিশি—**মিসি**-র বানানভেদ।

মিশুক—বিণঃ অপরের সহিত মিশিতে বা আলাপ করিতে পটু, সামাজিক। [মিশা ভ্রঃ]।

মিশ্র—(১)বিণঃ মিশ্রিত, অস্তের সহিত মিশান হইয়াছে এমন (মিশ্র স্বর); অবিভক্ত (মিশ্র সুর); (গণি.) জটিল, যৌগিক, টাক-আনা পাউণ্ড-শিলিং প্রভৃতি অর্থ-পরিমাণ-সম্বন্ধীয়, compound (মিশ্র যোগ)। (২)বিঃ (বিজ্ঞা.) মিশ্রিত দ্রব্য; ব্রাহ্মণের উপাধি বিশেষ। [সং. √ মিশ্র + অ]। বিঃ **-ম**—মিশ্রিত করা বা হওয়া; মিলন; সংযোগসাধন; ভেঙাল। বিণঃ **মিশ্রিত**—মিশান হইয়াছে এমন।

মিশ্রিত—মিশান হইয়াছে এমন।

মিশ্র—**মিশ্র**-র রূপভেদ।

মিষ্ট, (কথা) **মিষ্টি**—(১)বিণঃ শর্করার বা মধুর স্বাদযুক্ত; মৃদুধর; শ্রীতিপ্রদ। (২)বিঃ মিঠাই, মিঠার। [সং.]। বিঃ **-তা**—মৃদু। বিঃ **-মুখ**—মৎস্যস্নানান্ত মিষ্টান্নভোজন (মিষ্টমুখ করা); মধুর বা কোমল ভাষা (মিষ্টমুখে বলা)। বিঃ **মিষ্টান্ন**—মিঠাই, মিষ্ট খাবার; পায়স।

মিস—বিঃ অবিবাহিতা স্ত্রীলোকের আখ্যা, কুমারী, শ্রীমতী। [ইং. miss]।

মিস—বিণ-বিণঃ মসীবৎ, ঘোর (মিসকাল রঙ)। [সং. মসি বা কা. মিসী]। অব্যঃ **-মিস**—ঘোর কৃষ্ণবর্ণের ভাবযুক্ত (মিসমিস করা)। **-মিসে**—(১)বিণঃ ঘোর কৃষ্ণবর্ণ (মিসমিসে রঙ); (২)বিণ-বিণঃ মসীবৎ, ঘোর (মিসমিসে কাল রঙ)।

মিসর—বি: ইজিপ্টদেশ। [আ. মিসর]।
মিসিন—বি: হীরাবাস তামাকচূর্ণ প্রভৃতির দ্বারা
 প্রস্তুত দত্তমাজনবিশেষ। [হি. মিসীন]।
মিসিনাবাবা—বি: (ভূতাদের ভাষায়) অবিবাহিতা
 প্রভুত্বদ্বিনী। [ইং. miss + হি. বাবা]।
মিসেস—বি: বিবাহিতা স্ত্রীলোকের আখ্যা,
 স্ত্রীমুক্ত। [ইং. mistress]।
মিস্টার—বি: শুভলোকের আখ্যা, মহাশয়,
 স্ত্রীমুক্ত, বাবু, জনাব। [ইং. mister]।
মিস্ত্র, মিস্ত্রী—বি: কারিগর, যন্ত্রশিল্পী, সর্দার
 কারিগর। [পো. mestre]।
মিহি—বিগ: স্তম্ভ; পাতলা (মিহি কাপড়);
 সর (মিহি সুর); অতি ক্ষুদ্র (মিহি দানা);
 ভালভাবে চূর্ণিত (মিহি শুড়); বৃহ, বৃহত্তরবৃত্ত
 (মিহি গলা)। [ফা. মহীন]। বি: দানা—
 মিঠাইবিশেষ, মতিচূর।
মিহির—বি: সূর্য, তপন। [সং. < প্রাচীন ইরানীয়]।
মীটিং—বি: জনসভা; সভা। [ইং. meeting]।
মীড়—বি: মিত্র-এর বানানভেদ।
মীন—বি: মাছ, মৎস্য; বিষ্ণুর প্রথম অবতার;
 (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের দ্বাদশ রাশি। [সং.]।
 বি: -কেতন, -ধ্বজ—কামদেব, কন্দর্প (ইহার
 ক্ষজা মীনাঙ্কিত)। **মীনাক্ষী**—(১)বিগ(স্ত্রী):
 মাছের স্তায় স্তম্ভের নয়নবিশিষ্টা; (২)বি:
 দাক্ষিণাত্যের প্রসিদ্ধা দেবী।
মীমালেক—**মীমালো** হ্রঃ।
মীমালো—বি: বিরোধ সমস্তা প্রভৃতির সমাধান;
 জটিলতা সংশ্লিষ্ট সমস্যা প্রভৃতি দূরী-
 করণ; সিদ্ধান্ত, নিষ্পত্তি, মিটমাট; জৈমিনি-
 যুনি প্রণীত দর্শনশাস্ত্রবিশেষ। [সং. √ মান্ +
 সম্ + অ (ভা) + আ]। **মীমালেক**—(১)বিগ:
 মীমাংসাকারী; (২)বি: মীমাংসাদর্শনে পণ্ডিত।
 বিগ(স্ত্রী): **মীমালৈসিকা**। বিগ: **মীমালৈসিত**—
 মীমাংসা করা হইয়াছে এমন।
মীরবহর—বি: প্রধান নৌ-সেনাপতির উপাধি।
 [কা. মীর-ই বহর]।
মীরমুনশী—বি: প্রধান কেরানী। [ফা.]।
মুই, মুজি—আমির-র প্রা. কোমল রূপ।
মুকুট—**মুকু**-র কোমল রূপ।
মুকুন্দ—বি: গ্রামের মোড়ল; অগ্রবর্তী রক্ষি-
 দল। [আ.]।
মুকুরি (র-গী), **মুকাবিলা**—বধাত্রয়ে মোকুরার
 ও মোকাবিলা-র রূপভেদ।

মুকুট—বি: কিরীট, শিরোভূষণ। [সং. √ মনক্
 + উট (ভূ)]।
মুকুতা—**মুকু**-র কোমল রূপ।
মুকুন্দ—বি: মোক্ষদাতা; বিষ্ণু। [সং.]।
মুকুর—বি: দর্পণ, আরশি। [সং.]।
মুকুল—বি: হুড়ি, কোরক, কলিকা; বউল
 (আমের মুকুল)। [সং. √ মুচ + উল (ভূ)]।
 বিগ: **মুকুলিত**—মুকুল ধরিয়াছে এমন; ঈষৎ
 বিকশিত; অর্ধ-প্রফুটিত।
মুকুন্দ—**মুকুন্দ**-এর প্রাচীন রূপ।
মুকুরি—বি: বলদের পৃষ্ঠে মালবহনকারী
 মুসলমান সম্প্রদায়বিশেষ ('বলদ বাহিয়া কেহ
 বলার মুকেরি': ক.ক.)। [আ.]।
মুক্ত—বিগ: মোক্ষপ্রাপ্ত, জ্ঞানপ্রাপ্ত (মুক্ত আত্মা);
 মোহহীন, উদার (মুক্ত প্রাণ বা মন); খালাম-
 প্রাপ্ত (কারামুক্ত); নিষ্কৃতিপ্রাপ্ত, অব্যাহতিপ্রাপ্ত
 (অভিযোগ হইতে মুক্ত, ঋণমুক্ত); আরোগ্যপ্রাপ্ত
 (রোগমুক্ত); খোলা, উন্মোচিত, নিষ্কাশিত (মুক্ত-
 দ্বার, মুক্তকৃপাণ); অবাধ, অব্যাহত, অব্যাহত
 (মুক্তধারা, মুক্তবাধ); অব্যক্ত (মুক্তক্ষেত্র, মুক্ত-
 বেগী); অসঙ্কোচ, স্পষ্ট (মুক্তকণ্ঠ); (বাং.) পরিস্কৃত,
 সাক (সকড়ি মুক্ত করা)। [সং. √ মুচ + ত (ভূ,
 ঋ)]। বিগ(স্ত্রী): **মুক্তা**। বিগ: -**কহ**—কাছা-
 খোলা। ক্রি-বিগ: -**কহে**—উঠে:শ্বরে;
 অসঙ্কোচে; স্পষ্টভাবে। -**কেশ**—(১)বি: খোলা
 চুল; (২)বিগ: চুল খুলিয়া গিয়াছে এমন। বিগ-
 (স্ত্রী): -**কেশা**—চুল খোলা-অবস্থার আছে এমন;
 আলুলারিত কেশমুক্ত। -**কেশী**—(১)বিগ(স্ত্রী):
 মুক্তকেশা; (২)বি: কালিকাদেবী। **মুক্ত ছন্দ**—
 ছন্দের বাঁধাধরা নিয়মবজিত কবিতা, free
 verse। -**বেগী**—(১)বিগ: বিমুদী বাঁধে নাই
 এমন। (২)বি: হৃদয় জেলার জিবেগী। বিগ:
 -**সঙ্গ**—বিষয়বাসনা-রহিত, আসক্তিহীন। বিগ:
 -**হস্ত**—বদান্ত, দানশীল; ব্যয়শীল। বি:
 -**হস্ততা**।
মুক্তা, -**মুক্ত** হ্রঃ।
মুক্তা, -**বি**: মোতি, শুভ্রি অর্থাৎ কিলুকের গর্ভে
 জাত রত্নবিশেষ। [সং. √ মুচ + ত (ধী) + আ]।
মুক্তি—বি: মোক্ষ; জীবজন্ম-পরিগ্রহ হইতে
 অব্যাহতি; মোহ-বাসনাতির অবসান; পরিজ্ঞান,
 নিষ্কৃতি, রেহাই (দারমুক্তি); অবরোধ বন্ধন বাধা
 নির্বাহন প্রভৃতি হইতে অব্যাহতি বা উদ্ধার
 (কারামুক্তি); আরোগ্যলাভ (রোগমুক্তি);

স্বাধীনতালাভ (দেশের মুক্তি)। [সং. √মুক্ত + তি (ভা)]। বি: -মুক্তা (-ত্ব) — যে মুক্তি দেয়। বি: (ক্রী): -মুক্তা। বি: -পণ — মুক্তিলাভার্থ প্রদেয় অর্থাদি। বি: -পত্র — (প্রধানত: ঋণ বন্ধক কারাদ-নগ প্রভৃতি হইতে) অব্যাহতি-লাভের নির্দেশসূচক লিপি বা দলিল। বি: -বোদ্ধা (-ক্) — দেশাদির মুক্তি বা স্বাধীনতার জন্ত যে সংগ্রাম করে। বি: -ন্নান — চন্দ্রসূর্যের গ্রহণমুক্তি উপলক্ষে ন্নান।
মুক্তিয়ার — মোক্তার — এর রূপভেদ।

মুখ — (১) বি: আনন, বদন, আন্ত; মুখমণ্ডল (নতমুখ); মুখবির (মুখ ঝাঁক করা); বাচন-শক্তি, বাগ্মিতা (উকিলটির মুখ নেই); বাক্য, ভাষা, বাক্যপ্রণালী (মুখমিতি, ব্রহ্মমুখ); প্রবেশ-পথ (গুহামুখ); ছিদ্র (কোড়ার মুখ); বোহানা (নবীর মুখ); ডগা, অগ্রভাগ (সূতের মুখ); প্রান্ত (রাস্তার মুখ); আরম্ভ, সূত্রপাত (কাজের মুখ, উন্নতির মুখ); আক্রমণ, কবল, প্রাতিকূল্য (বিপদের মুখ, স্রোতের মুখে, বাঘের মুখে); অভিমুখ (গৃহমুখে)। (২) বিগ: প্রধান (মুখপাত্র)। [সং.]। ক্রি: মুখ উজ্জ্বল করা — গৌরবাবিহিত করা। ক্রি: মুখ ধারাপ করা — অন্নীয় বাক্য বলা। ক্রি: মুখ খিচান — ভেঁচান; মুখভঙ্গি-সহকারে তিরস্কার করা। ক্রি: মুখ খোলা — নীরব থাকার পর কথা বলা; বলিতে আরম্ভ করা। ক্রি: মুখ গোল করা — অভিমানাদিহেতু মুখের চেহারার বিকৃত করা বা মলিন করা। ক্রি: মুখ ঢালা — কথা আহার বা গালাগালি চলিতে থাকা। ক্রি: মুখ চাওয়া — কাহারও সাহায্যের প্রত্যাশী হওয়া; কাহাকেও খাতির করা। ক্রি: মুখ চুন করা — ভয়-লজ্জাদি-হেতু মুখ বিবর্ণ করা। ক্রি: মুখ ছোটো — (বাক্তিবিশেষের) মুখ হইতে প্রচুর গালিগালাজ বা বক্তৃতা বাহির হওয়া। ক্রি: মুখ ছোটান — প্রচুর গালিগালাজ করা; অবোধে বক্তৃতা করা। ক্রি: মুখ ছোট করা — গৌরবহানি করা। ক্রি: মুখ টিপিয়া হাসা — অপ্রকাশে হাস্য করা। ক্রি: মুখ তুলিতে না পারা — লজ্জাদি-হেতু সঙ্কুচিত হওয়া। ক্রি: মুখ তুলিয়া চাওয়া, মুখ তোলা — প্রসন্ন বা অনুকূল হওয়া। ক্রি: মুখ ধাকা — সম্মান বজায় থাকা। ক্রি: মুখ দেখা — বিবাহের পূর্বে বর বা কনেকে আশীর্বাদের জন্ত দেখা। ক্রি: মুখ দেখাইতে না পারা — মুখ তুলিতে না পারা-র অনুরূপ। ক্রি: মুখ ফসকান — অনবধানতাবশত:

বলিয়া ফেলা। ক্রি: মুখ ফোমান — প্রতিকূল হওয়া, বিমুখ হওয়া। ক্রি: মুখ ফোটা — মুখ হইতে বাক্য নির্গত হওয়া। ক্রি: মুখ ফোলান — (অসন্তোষাদিবশত:) মুখ গোমড়া করা। ক্রি: মুখ বন্ধ করা, মুখ বোজা — কথা না বলা। ক্রি: মুখ ভার করা — মুখ ফোলান-র অনুরূপ। ক্রি: মুখ ধারা — গৌরবহানি করা; নির্বাক্ক করিয়া দেওয়া; জিহ্বার স্বাদগ্রহণকমতা নষ্ট করা বা আহারে অরুচি জন্মান। ক্রি: মুখ রাখা — সম্মান বাঁচান। ক্রি: মুখ লাগা — মুখ কুটকুট করা; হিংসাসূচক প্রশংসায় অমঙ্গল হওয়া। ক্রি: মুখ মৃদুকান — ভয় বা রোগাদিহেতু মুখমণ্ডল বিবর্ণ হওয়া। ক্রি: মুখ সামলান — সতর্ক হইয়া কথা-বার্তা বলা। ক্রি: মুখ সেলাই করিয়া দেওয়া — কথা বলিতে না দেওয়া। ক্রি: মুখ হওয়া — কোড়াদি হইতে পূজ রক্ত প্রভৃতি নির্গমনের ছিদ্র হওয়া; তিরস্কার করার বা গালিগালাজ দেওয়ার স্বভাব হওয়া। মুখে আগুন — কাহারও মরণকামনা-সূচক গালিবিশেষ। ক্রি: মুখে আনা — উচ্চারণ করা, বলা। ক্রি: মুখে আসা — বলিবার প্রবৃত্তি হওয়া। মুখে খই ফোটা — প্রগল্ভভাবে বাক্যস্মৃতি হওয়া। মুখে জল আসা — (আল.) আহারের প্রবল লালসা হওয়া। মুখে জল দেওয়া — (প্রধানত: উপবাসাদির পর) বৎসামান্ত আহার বা জলযোগ করা; (হিন্দু-প্রথা) মুমূর্ষু ব্যক্তিকে জলপান করান। মুখে দড় — বাক্পটু (কিন্তু কাজে অক্ষম)। ক্রি: মুখে দেওয়া — খাওয়া; খাওয়ান। মুখে ফলচন্দন পড়া — মুখ দখল হওয়া (শুভ উক্তি-বিশেষতঃ, শুভ ভবিষ্যদ্বাণী করার জন্ত বা তাহা সফল হইবার জন্ত বক্তা সম্বন্ধে কামনা)। মুখের উপর — সামান্যদামনি; সন্ধে-সন্ধে, তৎক্ষণাৎ। মুখের কথা — (আল.) সহজ কাজ; মৌখিক (লিখিত নহে) প্রতিশ্রুতি। মুখের ভয়ে — তিরস্কারের ভয়ে। মুখের মত — যথোপযুক্ত। কোন্ মুখে — কোন্ গর্বে। বিগ: -আলগা — কোন কথা বলিতে মুখে বাধে না এমন; কোন কথা গোপন রাখিতে অক্ষম। বি: -কমল — পদ্মফুলের স্তায় সুন্দর মুখ। বি: -খাঁড় — অন্নীয় বাক্য; অন্নীয় বাক্যোচ্চারণ। ক্রি: মুখখাঁড় করা — অন্নীয় বাক্য বলা। বি: -চন্দ্র — চাঁদের মত সুন্দর মুখ। বি: -চন্দ্রিকা — মুখের জ্যোৎস্না অর্থাৎ মুখের সুন্দর বর্ণিত; বরকন্ডার শুভদৃষ্টি।

বিণ:—**মেয়া**—**লাজুক**; কথা বলিতে বা আলাপ করিতে অপটু। বি:—**ছটী**, **ছবি**—**মুখাবরণ**বের সৌন্দর্য। বি:—**ছোপা**—**মুখ-কামটী**-র অশুদ্ধ। বিণ:—**অ**—**মুখ** হইতে উৎপন্ন বা নির্গত; **মুখজাত**। বি:—**কামটী**, **সাজ**—**মুখ-ভঙ্গি**সহকারে তিরস্কার। বি:—**পদ**, **পাত**—**ভূমিকা**; **প্রভাবনা**; **হৃৎপাত**; (সচ. রাজ.) **দল** **প্রভৃতির** **বহুবাস**; **বলিত** **ইতিহাস** বা **পত্রিকা**। বি:—**পদ**—**মুখকমল**-এর অশুদ্ধ। বি:—**পাত** **অগ্রণী** **ব্যক্তি** বা **প্রতিনিধি** বা **সরদার**। বি:—**পোড়া**—**গালি**বিশেষ; **হতমান**। বিণ:—**কোড়**—**স্বাষ্টবক্তা**; **হুমুখ**। বি:—**বহু**—**মুখপত্র**-র অশুদ্ধ। বি:—**ব্যয়ান**—**ই** করা। বি:—**ভক্তি**—**মুখবিকৃতি**, **ভেদ**। বি:—**অশ্লীল**—**ললাট** **হইতে** **চিবুক** **পর্বত** **সমস্ত** **মুখ**। **নির্দোষ**—(১)বি: **মধুর** **ভাব**; (২)বিণ: **মধুরভাষী**। বি:—**রক্ষা**—**সম্মান**-**রক্ষা**। বি:—**রাতি**—**মুখের** **সৌন্দর্য**। বিণ:—**রোচক**—**মুখ্য**। বি:—**সদা**—**চাঁদের** **মত** **সুন্দর** **মুখ**। বি:—**সুখ**—(সচ. **ভোজনান্তে**) **তাম্বুলাদি** **চর্বণ**দ্বারা **মুখের** **দুগন্ধ** **নাশ**। বি:—**স্বা**—**মুখের** **সৌন্দর্য**। বিণ:—**সব**—**কেবল** **বাকপটু** (**কর্মপটু** নহে)। বিণ:—**স্ব**—**কঠিন**, **স্মৃতিগত**; **এমনভাবে** **মনে** **রাখা** **হইয়াছে** **যে** **প্রয়োজন** **হইলে** **বধা****বধভাবে** **আবৃত্তি** **করা** **সম্ভব**। **ক্রি-বিণ:** **মুখে-মুখে**—(**লিখন** **ব্যতীত**) **কেবল** **কথা** **বলিয়া**, **মৌখিক** (**মুখে-মুখে** **অন্ত** **কথা**)। **বিভিন্ন** **ব্যক্তির** **আলোচনার** **কালে** (**মুখে-মুখে** **প্রচার** **হওয়া**)। **পুরুষ-পরম্পরায়** **কথিত** **হইয়া** (**ছড়াগুলি** **বহুকাল** **ধরিয়া** **মুখে-মুখে** **চলিয়া** **আনিয়াছে**)। **মুখের** **উপর**, (**উক্তির**) **সঙ্গে** **সঙ্গে** (**মুখে-মুখে** **জবাব**)।

মুখটি—বি: (**বোতলাদির**) **মুখের** **ঢাকনা** বা **ছিপি**বিশেষ। [সং. **মুখ** + **বাং. টি**]।

মুখটি—বি: **মুখোপাধ্যায়** **বংশ** (**কুলের** **মুখটি**)।

মুখের—বিণ: **বাচাল**, **অভিভাষী**; **কটুভাষী**, **খনিপূর্ণ** (**মুখের** **নুপুর**)। [সং. **মুখ** + **র**]। **বিণ(স্ত্রী):** **মুখেরা**। বি:—**তা**। বিণ: **মুখেরিত**—**অনিত**। **বিণ(স্ত্রী):** **মুখেরিতা**।

মুখস—**মুখোশ**-এর **বানানভেদ**।

মুখা—**মুখো**-র **কথা** **রূপ**।

মুখাশ্লি—বি: **দাহকালে** **শবের** **মুখে** **অগ্নি** **প্রদান** বা **প্রদত্ত** **অগ্নি**। [সং. **মুখ** + **অগ্নি**]।

মুখান, **মুখালো**—(১)ক্রি: **উলুখ** বা **বাগ্ন** **হওয়া** (**কথাটা** **বলার** **জন্ত** **মুখিয়ে** **থাকা**)। (২)বি: **উক্ত** **অর্থে**। [**<** **বাং. মুখ** (**নামধাতু**) + **আন**]।

মুখানি—**মুখাশ্লি**-র **সংক্ষিপ্ত** ও **কোমল** **রূপ**।

মুখাপেক্ষা—বি: **পরের** **অনুগ্রহের** বা **সাহায্যের** **প্রত্যাশা**, **পরের** **উপর** **ভরসা**। [সং. **মুখ** + **অপেক্ষা**]। **বিণ:** **মুখাপেক্ষী** (**-কিন্**)—**মুখাপেক্ষাকারী**। **বিণ(স্ত্রী):** **মুখাপেক্ষিনী**। **বি:** **মুখাপেক্ষিতা**।

মুখামুখি—(১)ক্রি-বিণ: **সামনা-সামনি**, **মৌখিক**-**ভাবে** **সম্মুখে** (**মুখামুখি** **বলা**)। (২)বিণ: **পরস্পর** **সম্মুখীন** (**গুরু** **মুখামুখি**)। **অভিমুখ** (**দরজার** **মুখামুখি**)। **পরস্পরের** **মুখের** **প্রতি** **দৃষ্টি** **নিবদ্ধ** (**দৃষ্টি** **মুখামুখি**)। (৩)বি: **বাগ্মন** (**মুখামুখি** **ছেড়ে** **হাতাহাতি**)। [সং. **মুখ** + **আ** + **মুখ** + **ই**]।

মুখামুখত—বি: **থুতু**; (**মহাপুরুষদের**) **বাণী**। [সং. **মুখ** (**নিঃসৃত**) + **অমৃত**]।

মুখি—বি: **ওল** **প্রভৃতির** **অঙ্গুর** বা **ফেঁকড়া**। [সং. **মুখ** + **বাং. ই**]।

মুখী—**মুখো** **ত:**।

মুখী—(**পিন্**)—**বিণ(পুং):** **অভিমুখী** (**গৃহাভি-** **মুখী**)। **মুখবিশিষ্ট** (**মানবী**)। [সং. **মুখ** + **ইন্**—**এই** **প্রয়োগ** **স্বল্প** **নহে**]।

মুখোশ—**মুখোপাধ্যায়**-এর **কথা** **রূপ**।

মুখো—**বাক্য** **বহুরীহ** **সমানে** **উত্তরপদে** **মুখ-** **শব্দের** **রূপ** (**দরমুখে**, **পোড়ামুখে**)। **স্ত্রী:** **মুখী** (**বহুমুখী** **প্রতিভা**, **চন্দ্রমুখী**, **কালামুখী**, **পোড়ামুখী**)।

মুখোপাধ্যায়—বি: **বাক্য** **বাহুল্যের** **পদবি-** **বিশেষ**। [সং. **মুখ** + **উপাধ্যায়**]।

মুখোমুখি—**মুখামুখি**-র **চলিত** **রূপ**।

মুখোশ, **মুখোশ**—বি: **মুখাবরক** **নকল** **মুগ**; (**আল.**) **কপট** **ভাব**। [সং. **মুখকোশ**, **মুখকোষ**]।

ক্রি: **মুখোশ** **খোলা**—**বরূপ** **বা** **প্রকৃত** **রূপ** **প্রকাশ** **করা** **বা** **প্রকাশিত** **হওয়া**।

মুখা—বিণ: **প্রধান**, **প্রভেদ**, **প্রথম** (**মুখ** **উদ্দেশ্য** **বা** **ব্যক্তি**)। [সং. **মুখ** + **বাং**]।

মুখ—বি: **দালবিণে**। [সং. **মুখ**]।

মঙ্গল—মঙ্গল-র কোমল রূপ।

মঙ্গা—বিঃ রেশম-কীটবিশেষ : মুগা-কীটের লাল। দ্বারা বৃষ্ট একপ্রকার মৃগবর্ণ মোটা রেশম বা উহাতে তৈয়ারি বস্ত্র। [অ.]।

মঙ্গুর—বিঃ কাষ্ঠ লৌহ প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত স্থল দণ্ডবিশেষ, গদা। [সং. মৃগুর]।

মঙ্গ—বিণঃ মোহগ্রস্ত (রূপমুগ্ধ) ; মোহিত, বিহ্বল, আত্মহার্য, বিভোর, নিবিষ্ট (অভিনয়ে মুগ্ধ) ; বশীভূত (মিষ্ট কথায় মুগ্ধ) ; মূঢ়, মূৰ্খ (মুগ্ধবোধ) ; সরল (মুগ্ধ-বৃত্তাব)। [সং. √মৃহ্ + ত(ড়)]। মঙ্গা—(১)বিণঃ মঙ্গ-এর স্ত্রীলিঙ্গে ; (২)বিঃ নায়কের প্রতি একান্ত বিশ্বাসপরায়াণা নায়িকা ; সরলা বালিকা। বিঃ -তা।

মঙ্গল, মঙ্গচন্দ, মঙ্গচা, মঙ্গকান (-নো),—বাক্যক্রমে যোগল মঙ্গচন্দ্র মঙ্গচা ও মঙ্গকান-র রূপভেদ।

মঙ্গচা, মঙ্গকান (-নো),—ক্রিঃ চাপা হাসি হাসা ; বাকান বা ভাঁজ করা ; বিকৃত করা। [মুচকি ভ্র:]।

মঙ্গচাক—বিণঃ ঈষৎ, অস্পষ্ট, বহু ঠোটে সামান্য-ভাবে প্রকাশিত (মুচকি হাসি)। [সং. মৃগিত ?]।

মঙ্গড়া—ক্রিঃ মোচড়ান। [?] -ন, -নো—(১)ক্রিঃ (মুড়ি দেহ প্রভৃতি) বারংবার আবর্তিত করা বা পাকান, মোচড় দেওয়া ; (২)বিবিণঃ উক্ত অর্থে।

মঙ্গচন্দ—অব্যঃ মৃদু মচমচ-শব্দ।

মঙ্গলেকা—বিঃ শর্তভঙ্গ করিলে দণ্ডভোগ করিতে হইবে : এই মর্মে লিখিত অঙ্গীকারপত্র, bond। [ভূ. মচল্কা]।

মঙ্গি,—বিঃ ধাতু গলাইবার পাত্র ; মৃদু সর-বিশেষ ; কচি নারিকেল। [সং. মৃগা]।

মঙ্গি, মঙ্গী—বিঃ চর্মকার। [ম. বাং. মোটী, প্রা. মোচিঅ < পল্লবী মোচক—তু. হি. মোটী]। বি(স্ত্রী)ঃ মঙ্গলী।

মঙ্গচন্দ্র—বিঃ স্বর্ণচাপা-জাতীয় ফুলবিশেষ বা তাহার গাছ ; মাকাতা রাজার পুত্র ; মূনি-বিশেষ ; দৈত্যবিশেষ। [সং.]।

মঙ্গদী, মঙ্গদী—মঙ্গদী-র কথা রূপ।

মঙ্গলমান—মঙ্গলমান-এর রূপভেদ।

মঙ্গা—(১)ক্রিঃ (বস্ত্রাদিধারা) ঘসিয়া পরিষ্কার করা বা শুক করা (ঘর মুছা, গা মুছা) ; ঘসিয়া তুলিয়া ফেলা (কাপির দাগ মুছা)। (২)বিবিণঃ উক্ত

উভয় অর্থে। [বাং. পুঁছা—‘মাজা’-র প্রভাবে ‘পুঁ’ ‘মু’-তে পরিবর্তিত]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ অস্ত্রকে দিয়া ঘসাইয়া পরিষ্কার করা বা শুকান বা তুলিয়া ফেলা ; (২)বিবিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

মঙ্গরা, (চলিত) মঙ্গরো—বিঃ নাচগানের অনু-লীলন বা প্রতিযোগিতা (মঙ্গরা করা) ; প্রাণা টাকা হইতে ছাড়। [আ. মঙ্গরা]।

মঙ্গা—মোজা-র প্রাদে রূপ।

মঙ্গা—সর্বঃ (পদা.) আমাকে। [সং. মঙ্গম্ (অঙ্গদ-শব্দের ঈষৎ ১ বচনে)]।

মঙ্গা—মুই-র বানানভেদ।

মঙ্গ—বিঃ তৃণবিশেষ, মঙ্গদাস। [সং.]।

মুট—মুট-এর রূপভেদ।

মুটিয়া, মুটে—বিঃ মোটবহনকারী। [বাং. মোট + ইয়া > এ]। বিঃ মুটে-অঙ্গুর—দরিদ্র শ্রমিক ; নিয়ন্ত্রণের সাধারণ শ্রমজীবী।

মুট, মুটা, মুটি, মুটো—(১)বিঃ মুটি, সঙ্কুচিত করতল : অধিকার, কবল (মুটার মধ্যে পাওয়া) ; হাতল। (২)বিণঃ মুটি-পরিমিত (একমুটা চাল)। [সং. মুটি]।

মুড়াক, মুড়কী—বিঃ গুড় বা চিনির রসে জারিত খই। [দেবী]।

মুড়মুড়—অব্যঃ (হালকা জিনিসের) মৃদু মড়মড় শব্দ। বিণঃ মুড়মুড়ে—মুড়মুড় করে এমন।

মুড়া,—(১)ক্রিঃ আবৃত বা বেষ্টিত করা, জড়ান (কাগজে মুড়া) ; ভাঁজ করা বা সঙ্কুচিত করা (হাঁটু মুড়া) ; মোচড়ান বা বাকান বা ফেরান (অঙ্গ মুড়া) ; পাকান (আসলে তার মুড়া)। (২)বিবিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [প্রা. মণ্ড < সং. √মণ্ড—তু. হি. √মচ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ আবৃত বা বেষ্টিত করান ; ভাঁজ করান বা সঙ্কুচিত করান ; পাক বা মোচড় দেওয়ান অথবা দেওয়া ; বন্ধ করান অথবা করা ; (২)বিবিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

মুড়া,—(১)বিঃ মৃগ (মাছের মুড়া) ; অগ্রভাগ ; প্রান্ত (এমুড়া হইতে ওমুড়া) ; আঁচলা-ছেড়া কাপড় ; পরিধেয় বস্ত্রের খঁট বা টুকরা। (২)বিণঃ মুণ্ডিত, নেড়া (মুড়া গাছ) ; ক্ষয়প্রাপ্ত (মুড়া বাঁটা) ; নিঃশল (মুড়া মাখন)। (৩)ক্রিঃ মুণ্ডিত করা, নেড়া করা (মাথা মুড়া) ; অগ্রভাগ বা বাড়তি ডালপালা ছাড়া (গাছ মুড়া) ; বৃক্ষাদির অগ্রভাগ খাওয়া (ছাগলে গাছগুলি মুড়িয়েছে)।

[সং. মুণ্ড, ৭মুণ্ড]। -ন, -নো—(১)ক্রি: মুণ্ডিত করা বা করান, নেড়া করা বা করান; অগ্রভাগ বা বাড়তি ডালপালা ছাঁটা বা ছাঁটান; বৃক্ষাদির অগ্রভাগ খাওয়া। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।
মুদ্রি_১—বি: তপ্ত বালিতে চাউল ভাজিয়া তৈয়ারি খাবারবিশেষ। [ঋত।—তু. মুড়মুড়]।
মুদ্রি_২—বি: বস্ত্রাদির ঝাঁজ-করা কিনারা (মুড়িসেলাই); আবরণ, ঢাকনা (কাঁধা মুড়ি দেওয়া)। [মুড়া; ভ্র:]।
মুদ্রি_৩—বি: মুণ্ড, মাথা (পাঁঠার মুড়ি); প্রথম প্রান্তের অংশ (চেকমুড়ি)। [বাং. মুড়া + ই]।
 বি: -মুট—মস্তাঙ্গির মুড়ার ঘারা প্রস্তুত বায়বন-বিশেষ।
মুড়ো—মুড়া_২ (বি.বিণ)-এর কথ্য রূপ।
মুড়—বি: মাথা, মস্তক। [সং. ৭মুণ্ড + অ (র্ধ)]। **মুড়** করে **মাওয়া**—আকস্মিক ভয়-ভাবনা-বিপদাদিতে) হতবুদ্ধি হইয়া পড়া। বি: -মুদে, -মুদেন—মস্তক-কর্তন। বি: -পাত—শিরশ্বেদ; (আল.) শাস্তি, অতিশাপ, সর্বনাশ। বি: -মালা—নরমুণ্ডসমূহে পাঁধা মালা। -**মালিনী**—(১)বিণ(স্ত্রী): মুণ্ডমালাধারিনী; (২)বি: কালিকাদেবী।
মুড়ন—বি: (মস্তকের) কেশ কামাইয়া ফেলা, নেড়া করা (বৃক্ষাদির) অগ্রভাগ বা বাড়তি ডালপালা ছেদন। [সং. ৭মুণ্ড + অন (ভা)]।
মুড়ি—বি: গুটিকাকৃতি মিঠাইবিশেষ (রস-মুড়ি)। [বাং. মড়া + ই (মুত্রার্থে)]।
মুড়িত—বিণ: মুণ্ডন করা হইয়াছে এমন। [সং. ৭মুণ্ড + ত (র্ধ)]। বিণ: -কেশ—মাথা নেড়া করা হইয়াছে এমন।
মুড়_১—মুড়-র কথ্য রূপ।
মুড়—বি: (কথ্য) প্রশ্নাব। [সং. মুত্র]।
মুড়ওয়ী—মাতোয়ালী ভ্র:।
মুড়করাজা—বিণ: বিবিধ; নগণ্য। [অ। মুত্করিক]।
মুড়া—(১)ক্রি: প্রশ্নাব করা। (২)বি: উক্ত অর্থে। [বাং. মুত + আ (নামধাতু)]। -ন, -নো—(১)ক্রি: প্রশ্নাব করান; (২)বি: উক্ত অর্থে।
মুড়াবেক—মোতাবেক-এর রূপভেদ।
মুড়েন্দ্রি, মুড়েন্দ্রী—বি: ভারপ্রাপ্ত কর্ণচাক্ষুরী; প্রধান কেরানী; প্রতিনিধি। [অ। মুতসকী]।
মুড়া, (কথ্য) মুড়ো—বি: অগ্নি শিকড়মুক্ত তৃণ-বিশেষ। [সং. মুত]।

মুদ্রা—ক্রি: মুদ্রিত বা নিম্নীলিত করা, বোঝা। [প্রা. ৭মুদ্র < সং. ৭মুজ—তু হি ৭মুদ্র]।
মুদ্রার—বি: সঙ্গীতের ত্রিবিধ স্বরগ্রামের ত্রিতীয়টি। [৭]।
মুদ্রি—বি: চাউল ডাল তেল প্রভৃতির বিক্রেতা। [হি. মৌদী]। বি: -খানা—মুদ্রির দোকান [হি. মৌদী + ফা. খানা]।
মুদ্রিত_১—বিণ: রুট, আচ্ছাদিত। [সং. ৭মুদ্র + ত (র্ধ)]।
মুদ্রিত_২—বিণ: মুদ্রিত, নিম্নীলিত (চক্ষু মুদ্রিত করা)। [সং. মুদ্রিত]।
মুদ্রী—মুদ্রি-র বানানভেদ।
মুদ্র—বি: মুগ দাল। [সং.]।
মুদ্র—বি: মুগুর, গদা। [সং.]।
মুদ্রাই, মূদ্রাই—বি: বাদী, ফরিয়াদী; শত্রু। [আ. মূদ্রাই]।
মুদ্র_১, **মুদ্র**_২—বি: মেয়াদ, নির্দিষ্ট সময়। [আ. মুদ্র]। বিণ: **মুদ্রিত**, **মুদ্রিত**—নির্দিষ্ট সময়ের জন্য বলবৎ থাকে এমন, মেয়াদী।
মুদ্রাকরান, মূদ্রাকরান—মুদ্রাকরান-এর কথ্য রূপ।
মুদ্র—বি: মুদ্রিত করা, নিম্নীলন; ছাপানর বা ছাপাইয়ের কাজ, printing, stamping; চাপ দিয়া গঠন। [সং. ৭মুদ্রি (নামধাতু) + অন (ভা)]।
মুদ্রা—বি: টাকা। সিকি পরসী প্রভৃতি; ধন, অর্থ (মুদ্রাকীতি); সীলমোহর (মুদ্রাকিত); ছাপ; দেবারাধনাকালে বিবিধ ভঙ্গিতে করাঙ্গুলি-বিস্তার; নৃত্যকালে অঙ্গভঙ্গি; অঙ্গ-ভঙ্গি (মুদ্রাদোহ); মদের চাট; (জ্যোতিষ.) করতলে বা পদতলে মোহরসমূহ চিহ্ন (মুদ্রা-চিহ্ন)। [সং. ৭মুদ্র + র (ণে) + আ]। বি: -কর—ছাপাখানায় যে ব্যক্তি পুস্তকাদি ছাপে। বি: **মুদ্রাকরপ্রমাণ**—ছাপার ভুল। বি: -কর—ছাপার কাজে ব্যবহৃত ধাতব অক্ষর, printing type। বি: -কর—ছাপ দেওয়া; ছাপান; সীলমোহর করা। বিণ: -কৃত—মুদ্রাকর করা হইয়াছে এমন। বি: -বোম—একই প্রকার বাচনভঙ্গি বা অঙ্গভঙ্গি করার কুঅভ্যাস। বি: -বিজ্ঞান—(প্রধানত: প্রাচীন যুগের) মোহর টাকা ইত্যাদি সম্বন্ধে বিশেষ জ্ঞানসম্বন্ধীয় অর্থনীতির শাখাবিশেষ, numismatics। বি: -জাল—আত্মকৃতিক বাতারে দেশের

মুদ্রার দর। বিঃ—**মুদ্রা**—ছাপানির কল। বিঃ—**মুদ্রা**—ক্রমিকমতার তুলনায় মুদ্রার অবৈধ পরিমাণবৃদ্ধি।

মুদ্রাসংখ্য—বিঃ সীসকভঙ্গবিশেষ। [সং. বৃদ্ধার-শুল]।

মুদ্রিকা—বিঃ ধাতুনির্মিত টাকা-পরস। ইঃ; ছাপ; ছাপ দিবার সীল। [সং. মুদ্রা + ক + আ]।

মুদ্রিত—বিঃ ছাপান বা ছাপ দেওয়া হইয়াছে এমন, মুদ্রাস্থিত; নিম্নলিখিত। [সং. মুদ্রা + ইত]।

মুদ্রাক্ষ—মুদ্রাক্ষ-র রূপভেদ।

মুদ্রাণি, **মুদ্রাণী**—বিঃ কেরানি; লেখক; উচ্চ শিক্ষক; বিদ্বান্। [আ.]। বিঃ—**মুদ্রাণি**—মুদ্রাণির কাজ বা পেশা। বিঃ—**মুদ্রাণা**—পাণ্ডিত্য; লিখন-কার্যে বা রচনায় পটুতা, রচনাকৌশল। বিঃ **মুদ্রাণী**—(মুদ্রাণী)—নিজস্ব বা ব্যক্তিগত কেরানি, প্রাইভেট সেক্রেটারি।

মুদ্রাসেধ—বিঃ নিয়মেওয়ারি আদালতের বিচারক [আ. মুসলিম]। **মুদ্রাসেধি**, **মুদ্রাসেধী**—(১) বিঃ মুদ্রাসেধের পেশা বা পদ; (২) বিঃ মুদ্রাসেধের এলাকাভুক্ত (মুদ্রাসেধি আদালত)।

মুদ্রাক্ষ—বিঃ লভ্যাক্ষ, লাভ। [আ.]।

মুদ্রাসিধ—বিঃ পছন্দসই, মনোবৃত্ত; যোগ্য। [আ.]।

মুদ্রা—বিঃ তপস্বী, ঋষি, যোগী। [সং.]।

মুদ্রাব—মুদ্রাব-এর গ্রা. রূপ।

মুদ্রায়া—বিঃ বিভিন্ন বর্ণের অতি ক্ষুদ্র পক্ষি-বিশেষ। [দেশী]।

মুদ্রাসি, **মুদ্রাসী**—মুদ্রাণি-র বানানভেদ।

মুদ্রাণি—বিঃ বলাঞ্জ, দানশীল; উদার। [আ. মুদ্রাণি]।

মুদ্রাসেধ—মুদ্রাসেধ-এর বানানভেদ।

মুদ্রাব, **মুদ্রাব**—অব্যঃ মংগনা, মিনামূল্যে। [আ. মুদ্রাব]।

মুদ্রাব—বিঃ মুসলমান আইন-ব্যাপ্যতা বা শাস্ত্রীয় ব্যবস্থা-নির্দেশক। [কা.]।

মুদ্রাবারক—বিঃ শুভ, মঙ্গল। [আ.]।

মুদ্রাক্ষ—বিঃ মোক্ষলাভেচ্ছা। [সং. ১/মুদ্র + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিঃ **মুদ্রাক্ষ**—মোক্ষ-কারী।

মুদ্রাব—বিঃ মরণাপন্ন, মরণোন্মুখ। [সং. ১/মুদ্র + সন্ + উ (কৃ)]। বিঃ **মুদ্রাব**—মরণেচ্ছা।

মুদ্রাক্ষ—বিঃ নাবাজের সময়ে মসজিদের মিনার হইতে উচ্চৈঃস্বরে আল্লাহ্ নাম ঘোষণা-কারী। [আ.]।

মুদ্রাণা—মুদ্রাণ-এর রূপভেদ।

মুদ্রাণি—বিঃ কুট বা কুটী। [কা. মুদ্রাণি]। বিঃ(ত্রী) **মুদ্রাণী**—কুটী।

মুদ্রা—(১) বিঃ **মুদ্রা**-র কোমল রূপ। (২) ত্রিঃ (কাব্য) **মুদ্রা** বাণের। বিঃ **মুদ্রাহিত**—(কাব্য) মুহিত।

মুদ্রা—বিঃ আনন্দ বাস্তব্যবিশেষ, সুদৃশ্য। [সং]।

মুদ্রা—বিঃ কুবের-পত্নী। [সং. মুদ্রা + আ]।

মুদ্রা—মুদ্রা-র কোমল রূপ।

মুদ্রা—বিঃ কমতা, সামর্থ্য। [আ. মুদ্রা]।

মুদ্রাণি, **মুদ্রাণী**—বিঃ অভিভাবক; পৃষ্ঠপোষক, সহায়ক; রক্ষক। [আ.]। বিঃ—**মুদ্রাণা**—(কাব্য) মুদ্রাণির আচরণ, মাতঙ্গরি, অভিভাবকত্ব।

মুদ্রাণী—বিঃ বাণী। [সং]। বিঃ—**মুদ্রা**—ঐক্য।

মুদ্রাণি—বিঃ (মুদ্রা-নামক দৈত্যকে বধ করিয়া-ছিলেন বলিয়া) ঐক্য। [সং. মুদ্রা + অরি]।

মুদ্রা—বিঃ জলনালী, নরদমা। [দেশী]।

মুদ্রাণি—বিঃ মুসলমান ভক্ত বা তপস্বী। [আ.]।

মুদ্রাণি, **মুদ্রাণী**—মুদ্রাণি-র চলিত রূপ।

মুদ্রাণি, **মুদ্রাণী**—মুদ্রাণি-র বানানভেদ।

মুদ্রা—বিঃ শব, মৃতদেহ, মড়া। [কা. মুদ্রা]। বিঃ—**মুদ্রাণ**, **মুদ্রাণ**—শবদাহনকারী, ডোম [কা. মুদ্রা-মুদ্রাণ]। বি.অব্যঃ—**মুদ্রা**—মারা যাক, ধ্বংস হউক প্রভৃতি অর্থবচক ধ্বনি।

মুদ্রা, **মুদ্রা**—মুদ্রা-র কোমল রূপ ('হেরি অকালের ফুল শুধাইল কত মূল' : রবীন্দ্র)।

মুদ্রা, **মুদ্রা**—(কথ্য) **মুদ্রা**—(বী)—বিঃ হৃগিত (মূলতবি রাধা)। [আ. মুদ্রা]।

মুদ্রা—বিঃ সঙ্গীতের রাগিনীবিশেষ; পঞ্জাবের জেলাবিশেষ, উহার প্রধান নগর। [সং. মূল-স্থান]। বিঃ **মুদ্রা**—মুদ্রা-র মূলস্থান, মূলস্থানে-জাত (মূলস্থানী গোক)।

মুদ্রা—বিঃ কন্দবিশেষ। [সং. মূলক]।

মুদ্রা, **মুদ্রা**—(নো)—ত্রিঃ দর করা; কেনা। [তু. ১/মুদ্রা]।

মুদ্রাক্ষ—বিঃ সাক্ষাৎ, ভেট। [আ.]।

মুদ্রাক্ষ, **মুদ্রাক্ষ**—বিঃ বেশ (মগের বস্ত্র) : বশেষ। [আ. মূলক]।

মুসলো—মুসলো-র কথা রূপ।

মুসলিক—বি: সঙ্কট, বিপত্তি, বিঘ্ন, বাধা; অসুবিধা। [আ.]। বি: -জালান—বিপদ বা অসুবিধা ঘটান।

মুসল, মুসল, মুসলান—(নো)—যথাক্রমে মুসল মুসল ও মুসলান-র বানানভেদ।

মুসল—বি: মুগুর; ঢেঁকির মোনা; উদুখলের মর্দক বা শেবণদণ্ড অথবা ঐ প্রকার যে-কোন পদার্থ। [সং.]। বি: -ধার, -ধারা—অত্যন্ত মোটা ধারা।

মুসবা—বি: স্বর্ণাদি ধাতু গলাইবার পাত্র, মুচি। [সং.]।

মুস্ক—বি: অগুণ্ডকাষ। [সং.]।

মুস্কামুস্কি—বি: কিলাকিল, ঘুবাঘুবি, মুষ্টি-যুদ্ধ। [সং. মুষ্টি + মুষ্টি (নি.)]।

মুষ্টি—(১)বি: মুঠা, মুঠি, আঙ্গুল সমুচিত করিয়া রাখা করতল; ঘুবি, কিল (মুষ্টিপ্রহার); মুঠ, হাতল (তরোয়ারের মুষ্টি)। (২)বি: (১)বিগ: মুঠা-পরিমিত, মুঠাভরা (একমুষ্টি চাউল)। [সং.]। বিগ: -বন্ধ—আঙ্গুল মুড়িয়া বা মুঠা করিয়া রাখা হইয়াছে এমন। বি: -ভিক্ষা—প্রত্যেক গৃহ বা দাতার নিকট হইতে এক-মুঠা পরিমাণ চাউল ইত্যাদি ভিক্ষা। বিগ: -স্নেহ—মুষ্টি-পরিমাণ; অল্পপরিমাণ; অল্পসংখ্যক। বি: -বন্ধ—ঘুবাঘুবিলার লড়াই, boxing। বি: -যোগ—টোটিকা ও বধ। বি: -বোম্বা (-ঝ)—মুষ্টি-যুদ্ধে পারদর্শী ব্যক্তি, boxer। বি: মুস্কামুস্কি—মুষ্টি অর্থাৎ কিল বা ঘুবি মারা।

মুসল—ক্রি: মুসলান। [\leftarrow সং. মুসলিত]। -ন, -নো—(১)ক্রি: হতাশ বা নিরুদ্ভব বা বিবর হইয়া পড়া; স্নান বা শুষ্কপ্রায় হওয়া; (২)বি: -বিগ: উক্ত সকল অর্থে।

মুসলবর—বি: অগুণ্ড-জাতীয় গজপ্রবাবিশেষ। [আ. মুসবর]।

মুসলবী—মোসলবী-র রূপভেদ।

মুসলবৎ—বি: মুসলমান মহিলাদের উপাধিবিশেষ; স্ত্রীযুক্তা, স্ত্রীমতী। [কা.]।

মুসল—মুসল-এর বিরল বানান।

মুসলমান, মুসলিম—(১)বি: হজরত মোহাম্মদ কর্তৃক প্রবর্তিত ধর্মাবলম্বী সম্প্রদায় বা ব্যক্তি। (২)বিগ: হজরত মোহাম্মদ কর্তৃক প্রবর্তিত ধর্ম-সম্বন্ধীয় বা ধর্মাবলম্বী। [কা. মুসলমান, আ. মুসলিম]। মুসলমান, মুসলমানী—(১)বি:

মুসলমান-ধর্মাবলম্বী আচার-আচরণ; (২)বিগ: মুসলমান নারী; (৩)বিগ: মুসলমান ধর্মসংক্রান্ত বা ধর্মমূলত।

মুসল—বি: ইহুদীদের প্রসিদ্ধ ধর্মবিধানদাতা। [আ.—তু. ইং. Moses]।

মুসলিক—বি: পথিক; বিদেশীয় ভ্রমণকারী ব্যক্তি। [আ.]। বি: -খানা—পাখুশালা, সরাই, চটি।

মুসলিবা—বি: খসড়া, পাণ্ডুলিপি। [কা. মুসল্লদহ]।

মুস—বি: (প্রা কা) মুখ। [সং. মুখ]।

মুস—বি: মোহাম্মদ-এর রূপভেদ।

মুসহর—বি: নরদমা, জলনালী, মূরি; নরদমার উপরিস্থ ঝাঁকরি; পোঁচের মুখে আঁটার ধাতুখণ্ড, nut; পায়জামার নিম্নপ্রান্তের বা জামার আঁতিনের মুখের ঘের। [হি.]।

মুসহরী, মুসহরী—বি: কেরানি। [আ. মুহুরির]। বি: -গিরি—কেরানির বৃত্তি।

মুসহর—(হুস)—অব্য: পুনরায়, বারংবার; সন্ত: [সং.]। অব্য: মুসহর, মুসহর—(হুস)—বারংবার, পুনঃপুনঃ, ঘনঘন।

মুসহর—বি: দিনরাত্রে ৩০ ভাগের একভাগ, প্রায় দুই দশকাল বা আটচল্লিশ মিনিট; অতি অল্প সময়। [সং.]। বি.বিগ. বা ক্রি-বিগ: মুসহরত—এক মুহূর্ত, অত্যল্পকাল। এই মুসহরত—এখনই, অবিলম্বে।

মুসহরান—বিগ: মোহগ্রন্থ, আচ্ছন্ন, বিবরল, আচ্ছন্নহারা; অতিশয় কাতর। [সং. $\sqrt{\text{মুহ}} + \text{য} + \text{আন (মান) (র্ম)}$ = মোহমান-এর অণু. কিন্তু চলিত রূপ]।

মুস—বিগ: বোবা, বাকশক্তিহীন। [সং. $\sqrt{\text{মু}} + \text{ক (র্ভু)}$]। বিগ: (স্ত্রী): মুসকা। বি: -তা।

মুস—বিগ: মোহগ্রন্থ; মূর্খ, নির্বোধ, অজ্ঞান; অবিবেচক; জড়। [সং. $\sqrt{\text{মুহ}} + \text{ত (র্ভু)}$]। বিগ: (স্ত্রী): মুসকা। বি: -তা।

মুস—বি: প্রস্রাব। [সং.]। বি: -কুস—রোগ-বিশেষ যাহাতে মূত্রতাগ করিতে কষ্ট হয়। বি: -নালী—মূত্রাশয় হইতে প্রস্রাব নির্গমনের নালী বা পথ। বি: মুসহর—উদরমধ্যে যে থলিতে মূত্র জমে, বন্তি, bladder।

মুসহা—মুসহা-র বানানভেদ।

মুসহি—মুসহি-র বানানভেদ।

মুস—বিগ: বোকা, বুদ্ধিহীন, নির্বোধ;

অশিক্ষিত ; অনতিজ্ঞ, অজ্ঞ। [সং. √মূহ্ + থ (ভৃ)]। বিণ(ত্রী): মূর্খা। বি: -জা।

মূর্খনা—বি: সঙ্গীতের স্বরপ্রাসের আরোহ বা অবরোহের ক্রম, সুরের সমুদ্র কম্পনবিশেষ ; কণ্ঠধ্বরের তরঙ্গ ; প্রতিফলন ; ঔষধের সংস্কার-বিশেষ। [সং. √মূর্খ্ + অন (ভা) + আ]।

মূর্খ্য—(১)বি: চৈতন্যলোপ, মোহপ্রাপ্তি ; প্রতিফলন। (২)ক্রি: (কাব্যে) মুছিত হওয়া। [সং. √মূর্খ্ + অ (ভা) + আ]। বি: -ভজ—মোহ-প্রাপ্ত বা অচেতন অবস্থার অবসান, অচেতন অবস্থা হইতে পুনরায় চেতনা-লাভ। বিণ: মূর্খিত—মোহগ্রস্ত, অচেতন, জ্ঞানহারা ; প্রতিফলিত। বিণ(ত্রী): মূর্খিতা।

মূর্ত—বিণ: মূর্তিযুক্ত, আকার বা শরীর ধারণ করিয়াছে এমন, হৃৎকষ্টরূপে আত্মপ্রকাশকারী, (আল) স্পষ্ট, প্রত্যক্ষ। [সং. √মূর্খ্ + ত (ভৃ)]।

মূর্তি—বি: দেহ, শরীর (মূর্তিমান) ; আকৃতি, চেহারা, রূপ (সৌম্যমূর্তি) ; প্রতিমা (মূর্তিপূজা)। [সং. √মূর্খ্ + তি (ভৃ)]। বি: -পরিশ্রব—(অশরীরী) দেহধারণ। বি: -পূজা—সাকার-উপাসনা, প্রতিমা-পূজা। বিণ: -মত্ত, -মান্—(মৎ)—মূর্তিবিশিষ্ট, দেহধারী, সাকার ; স্পষ্ট, প্রত্যক্ষ, সাক্ষাৎ। বিণ(ত্রী): মূর্তী।

মূর্খন্য—(১)বিণ: মত্তকোৎপন্ন ; মূর্খ বা মত্তক হইতে অর্থাৎ জিহ্বাগ্র তালুতে স্পষ্ট করিয়া উচ্চারণ। (২)বি: এক্রূপে উচ্চারণ অর্থাৎ ঞ ট ঠ ড ঢ ণ র ষ। [সং. মূর্খন + য]।

মূর্খা (ধনু)—বি: মত্তক। [সং. √মূর্খ্ + অন্ (ধি)]। বিণ: -ভিত্তিক্ত—রাজ্যাপর্ণকালে যাহার মত্তক অতিবিক্ত করা হইয়াছে ; রাজপদাভিষিক্ত।

মূর্খা, মূর্খী—বি: গুণ্যবিশেষ যাহার ছালে ধম্বকের ছিলা তৈয়ার হয়। [সং.]।

মূল—(১)বি: শিকড়, বৃক্ষাদির গোড়ার অংশ-বিশেষ যদ্বারা বৃক্ষ যুক্তিকা হইতে আহার গ্রহণ করে ; আলু কচু প্রভৃতি কন্দজাতীয় উদ্ভিদ ; আদি, গোড়া (মূল) ; আদি কারণ ; উৎপত্তির হেতু বা স্থান, উৎস ; পুঁজি, মূলধন ; ভিত্তি ; (গণি.) যে রাশি আপনার দ্বারা একবার বা বহুবার গুণিত হইয়া অন্ত রাশি উৎপন্ন করিয়াছে, root (বর্গমূল)। (২)বিণ: আভ, প্রথম (মূল-গ্রন্থ) ; প্রধান (মূল লক্ষ্য, মূল গায়ন) ; বিনিয়োগিত, আসল (মূলধন)। [সং. √মূল্ + অ (ভৃ)]। -মূলক—বহুব্রীহি-সমাসে উত্তরপদ

হইলে ক-যোগে মূল-শব্দের রূপ (ত্ৰাভিমূলক—মূলে ত্ৰাভি আছে এমন, ত্ৰাভিজনিত)। বি: মূলক—কন্দবিশেষ, মূল্য। বি: -কারণ—মূর্তি জন্ম বা উৎপত্তির প্রথম প্রধান অথবা প্রকৃত হেতু। বিণ: -গত—শিকড়রূপ, ভিত্তিরূপ ; মৌলিক ; অবিচ্ছেদ্য। বি: -গায়ন—সঙ্গীর গায়ক ; একতান সঙ্গীতে যে ব্যক্তি প্রথমে একাকী গানের কলি গাহে এবং পরে অন্যান্য গায়কেরা সমবেতভাবে তাহার অনুসরণ করে। বি: -চ্ছেদ, -চ্ছেদন—শিকড় কাটিয়া বাহ্য দেওয়া ; (আল.) সম্পূর্ণ বিনাশ। অবা. ক্রি-বিণ: -তঃ—(তঙ্গ)—মূলে ; প্রকৃতপক্ষে। বি: -তত্ত্ব—মৌলিক তত্ত্ব যাহার উপর ভিত্তি করিয়া অন্যান্য তত্ত্ব গড়িয়া উঠে। বি: -ধন—পুঁজি, ব্যবসায়াদিতে বিনিয়োগিত অর্থ বা সম্পত্তি। বি: -নীতি—প্রধান প্রকৃত বা মৌলিক নীতি। বি: -প্রকৃত—পরমা প্রকৃতি, আত্মা শক্তি। বি: -ভিত্তি—ভিতের সর্বনিম্ন স্তর, গোড়াপত্তন ; প্রধান আধার। বি: -মন্ত—বীজমন্ত (মূলমন্ত জপ করা) ; প্রধান সত্ত্ব (জীবনের মূলমন্ত)। বি: -মূর্ত—আদি কারণ ; প্রধান বা প্রাথমিক যুক্তি হেতু বা উৎস ('ভাষাতত্ত্বের মূলমূর্ত' : স্থনীতি)। বি: মূলকবর্ণ—শিকড় ধরিয়া টান। বি: মূলধার—পায়ু ও লিঙ্গের মধ্যবর্তী দুই অঙ্গুলি পরিমিত স্থান ; আসল কারণ। মূল্যী—(লিন্)—(১)বিণ: মূলযুক্ত ; শিকড়যুক্ত ; (২)বি: বৃক্ষ। বি: মূলীকরণ—(গণি.) বর্গমূল নির্দেশন। বিণ: মূলীভূত—আদিকারণরূপ ; ভিত্তিরূপ ; মূলগত। ক্রি-বিণ: মূলে—আদিতে, গোড়ায় ; আদৌ, মোটে। বি: মূলোচ্ছেদ, মূলোৎপাটন—শিকড়সমত উপড়াইয়া ফেলা ; সম্পূর্ণ বিনাশ।

মূল্য—মূল্য-র বানানভেদ।

মূল্য—বি: নন্দ্যবিশেষ। [সং. মূল + অ্য]।

মূল্যকবর্ণ, মূল্যধার, মূল্যী, মূল্যীভূত, মূলে, মূলোচ্ছেদ, মূলোৎপাটন—মূল তঃ।

মূল্য—বি: দাম, পণ ; বেতন, পারিশ্রমিক ; ভাড়া ; মাহূল্য। [সং. মূল + য্য]। বিণ: -বান্—(বৎ)—দামী, মহার্ষ, বহুমূল্য। বিণ: -হীন—

যে-কোন দামের অযোগ্য ; তুচ্ছ ; অসার, অকিঞ্চিৎকর। বি: মূল্যবধারণ—দাম হ্রাসীকরণ। বি: মূল্যয়ন—মূল্য-নিরূপণ।

মূষ, মূষা—বি: গর্গাদি ধাতু গলাইবার পাত্র,

মুচি; ইঁদুর ('গণেশ চড়িয়া মু': কান্দি.)।
[সং. √মূ + অ (তু), + আ]।

মুচিক, (বিরল) মূচীক—বিঃ ইঁদুর। [সং. √মূ + ইক, ঈক (তু)]। বি(ত্রী): মূচিকা।

মুগ—বিঃ হরিণ; পশু (মুগরাজ, শাখামুগ)।
[সং.]। বি(ত্রী): মূগী—হরিণী; ত্রী-পশু;
অপম্মার, মুছারোগ। বিঃ -চর্ম—হরিণের
চামড়া; পশুর চামড়া। বিঃ -তুফা, তুফা,
-তুফিকা—মরীচিকা। বি(ত্রী): -নয়না, -নেত্রা,
-লোচনা, মূগাক্ষী—হরিণের স্থায় হৃন্দর চক্ষু-
বিশিষ্ট। বিঃ -নাভি, -অধ—কন্তরী। বিঃ -ম্মা
—বস্ত্র পশু-পক্ষী শিকার। বিঃ -রাজ—পশুরাজ
সিংহ। বিঃ -শিরা, -শিরাঃ—(রস), -শীর্ষ—
(জ্যোতিঃ) সপ্তবিংশতি নক্ষত্রের পঞ্চম নক্ষত্র (তু-
জাগ-শীর্ষ)। বিঃ মূগাক্ষ—(মৃগ বাহার চিহ্ন)
চন্দ্র, চাঁদ, শশাঙ্ক। বিঃ মূগাক্ষশেখর—শিব,
চন্দ্রচূড়। বিঃ মূগেশ্বর—পশুরাজ সিংহ।

মুগেল—বিঃ বড় মাছবিশেষ। [দেশী]।

মুগাল—বিঃ পদ্মের ডাঁটা বা নাল; পদ্মের বেষ-
ত-বর্ণ ভঙ্কণীয় কন্দ। [সং. √মৃ + আল (ধ)]।
বি(ত্রী): মূগালিনী—পদ্মের কাড়, পদ্মিনী;
(বাং.) পদ্ম।

মুগ (মৃ)—বিঃ মাটি, মুস্তিকা। [সং. √মৃ +
ক্ণি (ধ)]। বিঃ -পাত্র—মাটির বাসন।

মুত—বিণঃ বিগতপ্রাণ, মারা গিয়াছে এমন।
[সং. √মৃ + ত (তু)]। বিঃ -ক—আত্মীয়াদির
মরণজনিত অশোচ; শব। বিণঃ -কল্প, -প্রায়
—মুমূর্ষ, মরণাপন্ন, মর-মর। বিণঃ -দার—
বিপত্নীক। বি(ত্রী): -স্বলা—সন্তান গৈণেবে
(মূলে অনধিক আড়াই বৎসর বয়সে) মারা যায়
এমন (নারী), মড়কে। বিঃ -সজীবনী—বাহা-
ধারা মৃতকে পুনর্জীবিত করা যায়। বিণঃ
মৃতাপত্য্য—মৃতবৎসা। বিঃ মৃতাপোচ—
মরণাপোচ।

মুস্তিকা—বিঃ মাটি (মুস্তিকানির্মিত); তুমি, ভুল
(মুস্তিকার্গর্ভে)। [সং. মৃ + তিক + আ]।

মূত্য়—বিঃ মরণ, প্রাণত্যাগ; মরণের অধিদেবতা,
বম। [সং. √মৃ + ত্যা (ভা)]। -জন্ম—(১)বিঃ
শিব; (২)বিণঃ মরণজয়ী। বিঃ -যোগ—
(জ্যোতিঃ) নক্ষত্রাদির যে যোগে জাতকের মৃত্যুর
সম্ভাবনা থাকে। বিঃ -বান—(গামা) ব্রহ্মা
কর্তৃক রাবণকে প্রদত্ত বাণবিশেষ : এই বাণ
ব্যতীত অন্য বাণে বা অস্ত্রে রাবণের মৃত্যু হওয়া

সম্ভব ছিল না; (আল.) নিহত বা পরাজিত
করার অশেষ অস্ত্র। বিঃ -লোক—বমপুরী।
-শয্যা—যে শয্যায় শরনাবস্থার মৃত্যু ঘটে;
মুমূর্ষ ব্যক্তির শয্যা, শেযশয্যা।

মূদজ—বিঃ দুই দিকে চামড়ার ছাওয়া (সাধারণতঃ
মুস্তিকানির্মিত) বাস্তববিশেষ, মুরজ, পাখোরাজ,
ত্ৰীখোল। [সং. মৃ + অজ]। বিণঃ মূদজী—
মুদ্রাবাদক।

মূদ—বিণঃ কোমল, নরম (মুদ্রগাত্রী); আলতো
(মুদ্র-স্পর্শ); লঘু, হালকা (মুদ্র ভার); ধীর,
মধুর, অদ্রুত (মুদ্র গতি); ক্ষীণ, অসুস্থ (মুদ্র
আলোক); অসুস্থ, চাপা (মুদ্র বর); অপ্রথর
(মুদ্র তাপ); শান্ত, উদ্বেজনহীন (মুদ্র স্বভাব);
অতীক্স, ভোঁতা। [সং. √মৃ + উ (ধ)]। বিঃ
-জা। বিঃ -গণ—(জ্যোতিঃ) চিত্রা অমুরাধা
মৃগশিরা ও রেবতী নক্ষত্র। -গমনা—(১)বিণ-
(ত্রী): মধুরগতিমুক্তা; (২)বিঃ মুদ্রগামিনী নারী;
হংসী। মূদুজল—লবণ ক্ষার ইত্যাদির ভাগ
কম এমন জল, soft water। -মল—(১)বিণঃ
মধুর; কোমল ও মধুর; (২)ত্রি-বিণঃ ধীরে
ধীরে। বিণঃ -ল—কোমল; ধীর। বিণ(ত্রী):
-লা।

মূত্য়—বিঃ মাটির ভাঁড়। [সং. মৃ + ত্যা]।
মূদ্র—বিণঃ মুস্তিকানির্মিত, মেটে। [সং. মৃ
+ ময়]। বিণ(ত্রী): মূদ্রময়ী।

মে—বিঃ ইংরেজি বৎসরের পঞ্চম মাস (বৈশাখের
মাকামাকি হইতে জ্যৈষ্ঠের মাকামাকি পর্যন্ত)।
[ইং. May]।

মেও—অবাঃ বিভালের ডাক। ত্রিঃ মেও ধরা—
খুঁকি ও (আর্থিক) দায়িত্ব লওয়া।

মেওয়্য—বিঃ বেহানা ডালিম আঙ্গুর বাদাম
প্রভৃতি পুষ্টিকর ফল। [ফা. মেওয়াহ্]।

মেক, মেকী—বিণঃ কৃত্রিম, নকল, জাল। [আ.
মক্]।

মেঘলা—বিঃ কটভূষণ, চন্দ্রহার গোট প্রভৃতি
অলঙ্কার; কোমরের তাগা; পড়াদির মুগ্ধিত
চর্মাদির বেটেনী। [সং.]।

মেঘ—বিঃ ঘন, জলধর, জীমূত, বারিদ, নীরব;
সঙ্গীতের রাগবিশেষ। [সং. √মিহ্ + অ (তু)]।
ত্রিঃ মেঘ করা, মেঘ ঘনান, মেঘ জমা—
আকাশে মেঘ পুষ্টিত হওয়া। ত্রিঃ মেঘ ঢাকা
—মেঘের পর্জন হওয়া। মেঘে মেঘে কেনা
হওয়া—আকাশ মেঘে ঢাকা থাকার কলে

বেলা বুঝিতে পারা না গেলেও প্রকৃতপক্ষে বেণ বেলা হওয়া ; (আল.) চেহারা দেখে বোঝা না গেলেও (বেণ) বয়স হওয়া। বিঃ-গর্জন—মেঘের ডাক, বজ্রনাদ। জলো মেঘ—যে মেঘ হইতে বৃষ্টি হয়। ঝড়ো মেঘ—যে মেঘ হইতে ঝড় বহে। রাঙা মেঘ, সিঁদুরে মেঘ—রক্তবর্ণ মেঘ। বিঃ-জ্বাল—মেঘসমূহ, পৃথ্বীভূত মেঘ। বিঃ-ডম্বর—মেঘের আড়ম্বর, ঘনঘটা ; মেঘ-গর্জন। মেঘডম্বর শাড়ি, (কথা) মেঘডুম্বর শাড়ি—মেঘবর্ণ শাড়ি, নীলাশ্বরী শাড়ি। বিঃ-নাম—মেঘগর্জন ; রাবণপুত্র ইন্দ্রজিত্বে। বিঃ-নিষেধ—মেঘগর্জনের অমুরূপ। বিঃ-বাহন—ইন্দ্র। -মস্ত—(১)বিঃ মেঘের গন্তীর গর্জন ; (২)বিঃ উক্ত গর্জনবৎ। বিঃ-অন্ন্যার—সঙ্গীতের রাগবিশেষ। বিঃ-মেদুর—মেঘাচ্ছন্ন হওয়ার ফলে স্নিগ্ধ। বিঃ-রদুচি—মেঘবর্ণ। বিঃ-লা—মেঘাচ্ছন্ন। বিঃ মেঘাডম্বর—মেঘডম্বর-এর অমুরূপ। বিঃ মেঘাত্ম্য—মেঘের অপগমন বা অভাব ; শরৎকাল। বিঃ মেঘাবৃত, মেঘাচ্ছন্ন—মেঘে ঢাকা।

মেডেতা, মেহেতা—বিঃ মৃগমণ্ডলে উৎপন্ন কাল কাল দাগ। [দেখী]।

মেহুয়া, (কথা) মেছো—(১)বিঃ মৎস্তবিক্রেতা ; ধীর। (২)বিঃ মৎস্ত-সম্বন্ধীয় ; যেখানে মৎস্ত বিক্রয় হয় এমন (মেছোহাটা, মেছোবাজার) ; মৎস্তখাদক (মেছো কুমীর)। [বাং. মাছ + উয়া > ও]। বি(জ্ঞী):-নী, মেহুদনী। বিঃ মেছোঘোর—মাছ-চাষের জন্ত কৃত্রিম জলাশয়, fishery।

মেজ,—বিঃ টেবিল। [কা.]।

মেজ,—বিঃ (সমাসে পূর্ণপদরূপে) মেঝো, মধ্যম, দ্বিতীয় (মেজদ্বিদি)। [সং. মধ্য]।

মেজবান—বিঃ আপ্যায়নকারী গৃহস্থ। [কা.]।

মেজর—বিঃ স্থলবাহিনীতে ক্যাপটেন-এর অব্যবহিত উপরতন পদ। [ইং. major]।

মেজরাব—মিজরাব-এর রূপভেদ।

মেজমেজ—অব্যঃ আলস্ত বা অহুত্বের লক্ষণ-সূচক (শরীর মেজমেজ করা)।

মেজাজ—বিঃ মানসিক অবস্থা (মেজাজ খারাপ হওয়া) ; ধাত, প্রকৃতি (সুক মেজাজ) ; ক্রোধ, উগ্রতা (মেজাজ দেখান)। [আ. মিজাজ]। বিঃ

মেজাজি, মেজাজী—মেজাজবিশিষ্ট (বদ-মেজাজী) ; দান্তিক।

মেজে, মেকে—বিঃ গৃহতল। [প্রা. মজ্জ]।

মেজেনটা, মেজেন্টা—ম্যাজেনটা-র রূপভেদ।

মেজো, (অপ্র.) মেঝো—বিঃ মধ্যম, দ্বিতীয় (মেজো ছেলো)। [বাং. মাজ + উয়া > ও]।

মেটে—বিঃ সরদার (কুলীদের মেটে) ; সরদার-খালসি ; সরদার-করেদি। [ইং. mate]।

মেটা, মেটান (-নো)—যথাক্রমে মিটা ও মিটান-র চলিত রূপ।

মেটাল, মেটালী, মেটে,—বিঃ পাঠ্য ছাগল প্রভৃতি পশুর যকৃৎ। [দেখী]।

মেটে—বিঃ মুক্তিকা-নির্মিত (মেটে ঘর) ; মাটির প্রলেপযুক্ত (দোমেটে) ; মাটির তুল্য (মেটে রঙ)। [বাং. মাটি + ইয়া > এ]। মেটে লাগ—মেটে ঘরের নির্বিষ সর্পবিশেষ।

মেট্রন—বিঃ হাসপাতালের নার্সদের কর্মী, প্রধান নার্স (স.প.) মাত্ৰকা। [ইং. matron]।

মেঠাই—মিঠাই-র কথা রূপ।

মেঠো—বিঃ মাঠ-সম্বন্ধীয় (মেঠো পথ) ; মাঠের উপযুক্ত (মেঠো বকৃত্য)। [বাং. মাঠ + উয়া > ও]।

মেড়া—বিঃ লড়াই-পটু ভেড়া ; ভেড়া ; (আল.) ভেড়ার স্তায় নির্বোধ বা নিস্বজ ব্যক্তি। [সং. মেট্র]।

মেড়ুয়া, মেড়ুয়াবাদী—মেড়ো-র রূপভেদ।

মেডেল—বিঃ প্রশংসা সম্মান উৎকর্ষ বা বিজয়ের নিদর্শনস্বরূপ (প্রধানতঃ খাতুনির্মিত) পদক-বিশেষ। [ইং. medal]। বিঃ-আরী (-রিন্)—মেডেলপ্রাপ্ত, পদকপ্রাপ্ত।

মেড়ো—বিঃ (অবজ্ঞার) মাড়োয়ারী বা হিন্দুহানী। [বাং. মাড়োয়ারী]।

মেচ,—বিঃ পুরুষের লিঙ্গ, শিশু ; ভেড়া। [সং.]।

মেথর—বিঃ যে মল সাক করে, ভাজি ; (শিবি.) যে ময়লা সাক করে, ঝাড়ুদার। [কা. মিহতর]। বি(জ্ঞী):-মেথরানী। বিঃ-গিন্নী—মেথরের বৃত্তি।

মেথি—বিঃ কেড়নের মসলারূপে ব্যবহৃত বীজ-বিশেষ। [সং. মেথিকা]।

মেধ—বিঃ বস। [সং. মেদস]।

মেধা—বিঃ মাদীর মত, নিস্বজ, নিজীব, অকর্মণ্য। [কা. মাদাহ]। বিঃ-আরা—নিজীব, পৌরুষহীন।

মেদি—মেহোদ-র কথা রূপ।

মেদিনী—বিঃ পৃথিবী (পৌরাণিক কিংবদন্তী অনুসারে মধুকৈটভের মেদে পৃথিবী তৈয়ারি হইয়াছে। [সং. মেদ + ইন্ + ঙ্]।

মেঘদূর—বিণ: স্নিগ্ধ, মন্থণ, চিকণ; স্ফামল, ঘনভাবে আচ্ছন্ন। [সং. √মিচ্ + উর (ভূ)]।

মেঘ—বি: যজ্ঞ (অথমেঘ)। [সং. √মেঘ + অ (যি)]।

মেঘা—বি: ধৌশক্তি, বোধশক্তি; স্মরণশক্তি। [সং. √মেঘ + অ (ণে) + আ]। বিণ: -বী (-বিন) —ধীমান্, বুদ্ধিমান্; স্থিরবুদ্ধি। বিণ(স্ত্রী): -বিননী।

মেঘা—বিণ: যজ্ঞীয়, যজ্ঞের উপযুক্ত; পবিত্র। [সং. √মেঘ + য (যী)]।

মেনকা—বি: হিমালয়-পত্নী ও গৌরী-জননী; স্বর্গের অপ্সরাবিশেষ। [সং.]।

মেনি, মেনী—বি: (আদরে) বিড়ালী। [?]। বিণ: -ম্‌শো—লাজুক।

মেনে—অব্য তথাপি তত্ত্ব কিস্তি প্রভৃতি অর্থসূচক কথার মাত্রাবিশেষ ('যদি গৌর না হইত কি মেনে হইত' বা. ঘো.)। [$\sqrt{\text{মেনে হয় ?}}$]।

মেদী—বি: মেহদি গাছ। [সং.]।

মেম—বি: ইউরোপীয় নারী। [ইং. ma'am < madam]। বি: মেমসাহেব—মেম; মেমের স্ত্রায় চালচলনে অভ্যস্ত। অ-ইউরোপীয় নারী।

মেম্বার, মেম্বর—বি: সভা, সদস্য। [ইং. member]।

মেয়—বিণ: পরিমাণ অনুমান বা জ্ঞানের যোগ্য (মুষ্টিমেয়)। [সং. √মা + য (যী)]।

মেয়াদ—মিয়াদ—এর রূপভেদ।

মেয়ে—(১)বি: কস্তা, দ্রুহিতা (বামুনের মেয়ে); বালিকা (ছেলেমেয়ে); নারী, স্ত্রীলোক (মেয়ে-পুরুষ)। (২)বিণ: স্ত্রীজাতীয় (মেয়েবিড়াল)। [সং. মাতৃকা?]। বি: -ছেলে, -মানুষ—স্ত্রীলোক, নারী। বিণ: -লি, -লী—নারীহলভ, কেবল মেয়েদেরই (পুরুষের নহে) পক্ষে স্বাভাবিক এমন। বি: -লিপনা, -লীপনা—নারীহলভ হাবভাব বা আচার-আচরণ।

মেয়জাই—বি: কতুরাজাতীয় জামাবিশেষ। [ফা. মির্জাই]।

মেয়গ—বি: দরমা হোগলা প্রভৃতির দ্বারা নির্মিত অস্থায়ী মণ্ডপ। [আ. মেহ'রাব]।

মেয়ামত—বি: জীর্ণসংস্কার। [আ. মরামত]।

মেয়ামতি, মেয়ামতী—(১)বি: মেয়ামতের কাজ; (২)বিণ: মেয়ামত-সম্বন্ধীয়; মেয়ামত করা হইয়াছে বা হইবে এমন।

মেরিনো, মেরুনো—(১)বি: শেইন-দেলী

মেরিনো ভেড়ার লোমে তৈয়ারি পাতলা কাপড়-বিশেষ। (২)বিণ: উক্ত ভেড়ার লোমে তৈয়ারি। [পো. Merino]।

মেরু—বি: পৃথিবীর উত্তর ও দক্ষিণ প্রান্তদেশ, pole (উত্তর মেরু); হুমের পর্বত; জগৎমালার অস্থিবীজ বা প্রধান বীজ; পিঠের দাঁড়া। [সং.]। বি: -মন্ড—শিরদাঁড়া। বি: -জ্যোতিত, -প্রভা—মেরু-অঞ্চলে আকাশে দৃষ্ট আলোক-চ্ছটাবিশেষ, aurora। বিণ: -মন্ডী (-ভিন)—মেরুদণ্ডবিশিষ্ট (প্রাণী)। বি: -রেখা—পৃথিবীর বা যে-কোন ঘূর্ণমান বস্তুর কেন্দ্ররেখা, axis।

মেল_১—(১)বি: ডাক (আজকের মেলের চিঠি); ডাক ও যাত্রী বন্দকারী গাড়ি (পঞ্জাব মেল)। (২)বিণ: ডাকবাহী (মেল ট্রেন)। [ইং. mail]।

মেল_২—বি: মিলন, ঐক্য; জনতা, উৎসব-স্থানাদিতে জনসমাবেশ (বহুলোকের মেল); (বাং.) বিবাহ-ব্যাপারে কুলগত মিল (ফুলিয়া মেল); (প্রধানত: গৃহপালিত) পশুদের সঙ্গম। [সং. √মিল + অ (ভা)]। -ক—(১)বিণ: মিলন-কর; (২)বি: সঙ্গ, সহবাস; সমূহ। বি: -ন—মিলন।

মেলা_১—মিলা-র চালত রূপ।

মেলা_২—বি: অস্থায়ী হাট বাহা সাধারণত: উৎসবাদি উপলক্ষে বসে এবং যেখানে নানারূপ আমোদ-প্রমোদের ব্যবস্থা থাকে (পুজার মেলা, রথের মেলা); অস্থায়ী প্রদর্শনী (বঙ্গলী শিল্পের মেলা); জনসমাগম; সমাজ, সভা (পণ্ডিতের মেলা)। [সং. √মিল + অ (ভা) + আ]।

মেলা_৩—বিণ: বহু, অনেক (মেলা লোক, মেলা খাবার)। [দেলী]।

মেলা_৪—(১)ক্রি: খোলা, উন্মীলিত করা (চোখ মেলা); প্রসারিত করা, বিছান (রোদে কাপড় মেলা)। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √মীল + বাং. আ]।

মেলান-(নো)_১—মিলান-র চলিত রূপ।

মেলান_২, মেলানো_২—(১)ক্রি: খোলা বা খোলান, উন্মীলিত করা বা করান; প্রসারিত করা বা করান, বিছান। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [মেলা_৪ প্র:]।

মেলানি—বি: (প্রা. কা.) মিলন; বিদ্যার-কালীন ঐতি-সম্ভাবণ; বিদ্যার-উপহার; ভেট, তহ। [মেল_২ প্র:]।

মেলামেলা—মিলামিলা-র চলিত রূপ।

মেশা, মেশান (-নো), মেশামাশি—বথাক্রমে মিশা
মিশান ও মিশামাশি-র চলিত রূপ।

মেশিন—বি: যন্ত্র, কল। [ইং. machine]।

মেঘ—বি: ভেড়া, মেড়া; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের
প্রথম রাশি। [সং.]। লি(গ্ৰী): মেঘী।

মেস—বি: বিভিন্ন ব্যক্তি চাদা দিয়া যেখানে
একত্র বাস ও আহার করে, আহারের ও
বাসের বারোয়ারী স্থান। [ইং. mess]।

মেলো—বি: মাসীর পতি। [বাং. মাসী+উয়া
> ও]।

মেত্ৰা—বি: একপ্রকার পাটগাছ। [?]।

মেহ—বি: প্রশ্রাবের পীড়াবিশেষ। [সং.]।

মেহগনি—বি: মূল্যবান কাঠবিশেষ বা তাহার
গাছ। [ইং. mahogany]।

মেহনত, মেহনৎ, মেহন্নত—বি: (প্রধানতঃ দৈহিক)
পরিশ্রম। [আ. মিহনৎ]। বি: মেহনতানা,
মেহনতি—পারিশ্রমিক, মজুরি। বিণ: মেহনতি,
মেহনতী—মেহনতকারী, অন্নকারী (মেহনতি
মাসুখ); অন্নসাধ্য (মেহনতি কাজ)।

মেহোনি—বি: চিরসবুজ ছোট গাছবিশেষ, হেনা-
ফুল বা তাহার গাছ অথবা পাতা। [হি.
মেহনী < সং. মেহী]।

মেহেরবান—বিণ: দয়ালু। [ফা. মিহ'রবান]।
বি: মেহেরবান—দয়া।

মৈ—মই-র বানানভেদ।

মৈত্র—(১)বিণ: মিত্র-সম্বন্ধীয়। (২)বি: মিত্রতা,
বন্ধুত্ব, সৌহার্দ্য; ব্রাহ্মণের পদবিশেষ। [সং.
মিত্র+অ (ভা)]। বি: মৈত্রী, মৈত্র্য—মিত্রতা,
বন্ধুত্ব, সৌহার্দ্য; সন্ধি, সহযোগ। মৈত্র্যে—
(১)বিণ: মিত্র-সম্বন্ধীয়; (২)বি: বৃদ্ধসেব; ভাবী
বৃদ্ধ; মূনিবিশেষ।

মৈথিল—বিণ: মিথিলাদেশীয়, মিথিলাবাসী।
[সং. মিথিলা+অ]। বি(গ্ৰী): মৈথিলী—
মিথিলারাজকন্ডা সীতা; মিথিলার ভাষা।

মৈথুন—বি: রতিক্রিয়া, গ্ৰী-পুরুষের যৌন-
সংসর্গ। [সং. মিত্রুন+অ]।

মৈনাক—বি: পৌরাণিক পর্বতবিশেষ। [সং.]।

মোকন্দমা—মকন্দমার বানানভেদ।

মোকরার, মোকররী—বিণ: নির্দিষ্ট খাজনার
বিনিময়ে ভোগ্য (মোকররি জমি)। [আ.
মুকরর]।

মোকাবলা—বি: সামান্যসামনি বোকাগড়া,
নিপত্তি। [আ. মুকাবলা]।

মোকাম—বি: বাসস্থান; আড্ডা, আতানা;
বাণিজ্যস্থান। [আ. মুকাম]।

মোকুব—মকুব-এর বিরল বানান।

মোক্তা_১—বিণ: মোটামুটি (মোক্তা হিসাব)।
[আ. মুকাত্তা]।

মোক্তা_২ (-ক্)—বিণ: মোচনকর্তা, মুক্তিদাতা।
[সং. √ মুচ+ত্ব (ত্ব)]।

মোক্তার—বি: অপেক্ষাকৃত নিম্নশ্রেণিভুক্ত আইন-
জীববিশেষ; মকন্দমাদি চালাইবার জন্ত নিযুক্ত
প্রতিনিধি, আমমোক্তার। [আ. মুক্তাআর]।
বি: -নামা—আমমোক্তারনিয়োগপত্র। বি:
মোক্তারি—মোক্তারের বৃত্তি।

মোক্—বি: ভববন্ধন হইতে মুক্তি; কৈবল্য,
অপবর্গ, নির্বাণ; নিষ্কৃতি; মুক্তি; মুক্তা। [সং.
√ মোক্+অ (ভা)]। বি: -মোচন,
নিঃসারণ, ক্ষরণ (রক্তমোক্ণ)। বিণ: -ম—
মোক্ণদায়ক। -মা—(১)বিণ(গ্ৰী): মোক্ণদায়িনী;
(২)বি: দুর্গা। বি: -খাম—কৈবল্যধাম। বি: -পদ
—মোক্ণপ্রাপ্ত অবস্থা, মুক্তবাস্তির অবস্থা।

মোক্ক্ষ—বিণ: নির্ঘাত; সাংঘাতিক, কঠিন।
[আ. মহক্ক্ষ]।

মোগল, মোঙ্কল—বি: মঙ্গোলিয়ার অধিবাসী
ভাটার-জাতির শাখাবিশেষ; তুর্কমানজাতির
শাখাবিশেষ। [ফা. মুগল]। বিণ: মোগলাই—
মোগলহুলত; মোগলদের মধ্যে প্রচলিত;
মোগল-সম্বন্ধীয়। মোগলাই পরটা—ডিম
পিয়াজ মসলা প্রভৃতির পুর দিয়া তৈয়ারি
পরটা।

মোচ—বি: কলমাদির অগ্রভাগ, নিব (কলমের
মোচ); পৌফ। [প্রা. মশ্চ < সং. মশ্চ]।

মোচক—মোচন ক্র:

মোচড়—বি: পাক; (আংল.) বাগে পাইয়া চাপ
দেওয়া (মোচড় দিয়ে টাকা আদায়)। [মুচড়া
ক্র:]।

মোচড়া, মোচড়ান (-নো)—বথাক্রমে মচড়া ও
মুচড়ান-র চলিত রূপ।

মোচন—বি: মুক্তিদান; উন্মুক্ত করা, উল্ঘাটন
(যায়মোচন); অপকোদন, দূরীকরণ (হুংখ-
মোচন); ত্যাগ, নিক্ষেপ (অশ্রুমোচন, শর-
মোচন); [সং. √ মুচ+ণিচ+অন (ভা)]। বিণ:
মোচক—মোচন করে এমন। বিণ: মোচিত—
মোচন করা হইয়াছে এমন। বিণ: মোচনীয়,
মোচ্য—মোচনযোগ্য, ছাড় পাওয়ার বা ছাড়ান

উপযুক্ত। বিণ(সমাসে উত্তরপদরূপে ব্যবহৃত) :
মোচী—মোচন করে বা খসায় এমন (পর্ণ-
মোচী)।

মোচা—বিঃ (বাং.) কদলীকলের যঞ্জরী : (সং.)
কলাগাছ। [সং. মোচ + অ।] বিণঃ কৃতি—
মোচার স্থায় আকারবিশিষ্ট, শাক্তবাকার,
conical।

মোচিত, মোচী, মোচা—মোচন প্রঃ।

মোছব—মুছব-এর বানানভেদ।

মোছ—মোচ-এর বিরল বানান।

মোছা, মোছান (-নো)—বধাক্রমে মূছা ও
মূছান-র চলিত রূপ।

মোজা—বিঃ হুতা রেশম পশম প্রভৃতির দ্বারা
প্রস্তুত পদাবরণবিশেষ। [ফা. মোজহ]। পরম
মোজা—পশমী মোজা। ফুল মোজা—হাঁটু
হইতে পদাঙ্গুলি পর্যন্ত ঢাকে এমন মোজা। বিঃ
হাত-মোজা—দস্তানা। বিঃ হাফমোজা—
পদাঙ্গুলি হইতে পায়ের ডিম পর্যন্ত ঢাকে এমন
মোজা।

মোট, —বিণঃ আসল, সার, মোদ্দা (মোট কথা)।
[সং. মূল]। মোট কথা—আসল কথা ;
সংক্ষিপ্তসার।

মোট, —(১)বিঃ সমষ্টি (বিভিন্ন সংখ্যার মোট)।
(২)বিণঃ সর্বসম্মত, সাকলো, সম্মুখে (মোট
তিন মাস, মোট লোক)। [সং. সমষ্টি]। মোট
কথা—সংক্ষেপে আসল কথা। বিণ.ক্রি-বিণঃ
মোটামুটি—হুল হিসাবে (মোটামুটি একমাস) ;
হুলভাবে (মোটামুটি জানি) ; মোটের উপর।
ক্রি-বিণঃ মোটে—সাকলো, একুনে (মোটে
ছুটাকা) ; সবেমাত্র (মোটে ত এলাম) ; আসে
(মোটে পড়ে না) ; কেবল (মোটে এইটুকু)।
ক্রি-বিণঃ মোটেই—একেবারেই, আদৌ, একটুও
(মোটেই ভাল নয়)। মোটের উপর—হুলতঃ,
সবকিছু বিচার করিয়া দেখিলে (মোটের উপর
ভাল)।

মোট, —বিঃ বোঝা, ভার (মোট বওয়া) ; বস্তা,
গাটরি (মোট বাধা)। [তা. মোটুই]। বিঃ
ঘাট—গোঁটলা-পুঁটলি, গাঁটরিসমূহ। বিণঃ
—বাহক—মুটে।

মোটর—বিঃ হাওয়া-পাড়ি ; বিদ্যুৎ-চালিত যন্ত্র-
বিশেষ যদ্বারা অস্ত্র যন্ত্র চালান হয়। [ইং.
motor]। বিঃ —পাড়ি—হাওয়া-পাড়ি।

মোচী—(১)বিণঃ মাংসল, মেদবহুল (মোচী শরীর) ;

হুল, পুরু (মোচী কাপড়) ; সর বা মিহির
বিপরীত (মোচী ঢালা) ; ভারী, কর্কশ (মোচী
গলা বা সুর) ; অতীক্ৰ, ভৌতা (মোচী বুদ্ধি) ;
অনেক (মোচী লাভ, মোচী খরচ, মোচী
টাকা) ; সহজ, সাধারণ (মোচী কথা) ;
নিপুণতা-হীন, অশূন্য (মোচী কাজ)। (২)ক্রিঃ
মোচান। [?]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ মোচা
হওয়া, হুল্লাহ হওয়া ; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। বিণঃ
-মোচী—হুটপুট।

মোটামুটি, মোটে, মোটেই—মোট, প্রঃ।

মোড়—বিঃ ঝাঁক (রাস্তার মোড়)। [সং. মূণ্ড]।

মোড়ক—বিঃ পুরিয়া, পুলিশা, প্যাকেট। [তু.
মোড়া]।

মোড়ল—বিঃ গ্রামের প্রধান ব্যক্তি, গ্রামণী ;
দলের প্রধান ব্যক্তি, সর্দার, পাণ্ডা ; মণ্ডল।
[সং. মণ্ডল]। বিঃ মোড়লি—মোড়লের পদ
বা কাজ ; (শ্লেষে) অনাবশ্যক বা অবাঞ্ছিত
কর্তব্য।

মোড়া, —বিঃ বেজাদি-নির্মিত টুলজাতীয় আসন-
বিশেষ ; বেজাদি-নির্মিত ধান-চাউল রাখিবার
আধারবিশেষ। [হি.]।

মোড়া, মোড়ান(-নো)—বধাক্রমে মূড়া, ১, ২ ও
মূড়ান-র চলিত রূপ।

মোড়া, —বিঃ পাক, মোড় (মোড়া দেওয়া, মোড়া
খাওয়া)। [মুড়া, ডঃ]। বিঃ —মুড়া—বারংবার
পাক দেওয়া, মোড়া মুচড়ি, (আল.) অনেক
দর-কষাকষি।

মোতা—মুতা-র রূপভেদ।

মোতফরাফা, মোতা, মোতান(-নো)—বধাক্রমে
মূতফরাফা, মূতা ও মূতান-র চলিত রূপ।

মোতাবেক—ক্রি-বিণঃ অনুসারে, অনুযায়ী (আইন
মোতাবেক)। [আ. মূতাবিক]।

মোতায়েন—বিণঃ নিযুক্ত, রত (পাহারায়
মোতায়েন) ; পাহারারত (মোতায়েন গ্রহণী)।
[আ. মূতাইন]।

মোতি—বিঃ মুক্তা। [সং. মৌক্তিক]। বিণঃ —
(প্রা. ক।) মুক্তানির্মিত। বিঃ —মুঠা—মিঠাই-
বিশেষ, মিঠানা।

মোতিয়া—বিঃ বেলজাতীয় পুষ্পবিশেষ। [হি.]।

মোখা—বিঃ (প্রাদে.) মূল, গোড়া (মোখের মোখা)।
[সং. মূখ]।

মোদক—(১)বিঃ মোরা, লাড়ু ; ভাজাধারা ভৈরারি
একপ্রকার কবিরাজি ঔষধ বা মোদক ; ময়রা,

হিন্দু জাতিবিশেষ। (২)বিণঃ আনন্দদায়ক। [সং. √মৃদ+গিচ্+অক (র্ভু)]।

মোদা—বিণঃ আবৃত, ঢাকা। [মৃদা প্রঃ]।

মোদিত—বিণঃ আমোদিত; আনন্দিত, প্রফুল্ল।

[সং. √মৃদ+গিচ্+ত (র্ভা)]। বিণ(স্ত্রী):

মোদিতা।

মোদী (-দিন)—বিণঃ আনন্দদায়ক [সং. √মৃদ+গিচ্+ইন (র্ভু)]; হর্ষবৃত্ত। [সং. √মৃদ+ইন (র্ভু)]। বিণ(স্ত্রী): মোদিনী।

মোদের—সর্বঃ (কা. ও গ্রা.) আমাদের; আমাদিগকে।

মোদা—অব্যঃ কিন্তু (মোদা যাওয়া চাই-ই); আসল, প্রকৃত (মোদা কথা)। [আ. মুদাআ]।

মোদা—বিঃ ঢেকির মুদল। [দেশী]।

মোদালের (-সিব), মোবারক—যথাক্রমে মুনাসিব ও মুনাবরক-এর চলিত রূপ।

মোম—বিঃ মোচাকের উপাদান, মধুখ; পারাফিন চর্বি ইত্যাদিতে প্রস্তুত পদার্থবিশেষ। [ফা.]।

মোমের পুতুল—মামনির্মিত পুতুল; (আল.) সামান্য পরিভ্রমে বা কষ্টে কাতর হইয়া পড়ে এমন ব্যক্তি। বিঃ-জামা, ঢাল, ঢালা—মোমের প্রলেপ দেওয়া বস্তু বাহা জলে ভেজে না। বিঃ

-বাতি—পারাফিন চর্বি প্রভৃতিতে প্রস্তুত বাতি।

মোমিন—বিঃ ধর্মনিষ্ঠ মুসলমান; মুসলমান-তত্ত্বায় সম্প্রদায়। [আ. মুমিন]।

মোম—সর্বঃ (প্রা. কা.) আমার, আমাতে; আমাকে।

মোদা—বিঃ নাড়ু। [সং. মৌদক]। ছেলের ছাতের মোদা—(আল.) অতি সহজলভ্য বস্তু।

মোদাজ্জিম—মুদাজ্জিম-এর রূপভেদ।

মোর—সর্বঃ (কা. ও গ্রা.) আমার।

মোরগ—বিঃ কুহুট। [ফা. মূর্গ]। বি(স্ত্রী): মূর্গগী, মূর্গগী। বিঃ-কুল—মোরগের খুঁটির স্থায় আকারের রক্তবর্ণ পুষ্পবিশেষ।

মোরচা—বিঃ বিভিন্ন দল প্রভৃতির জোট। [হি.]।

মোরচা—বিঃ চিনির রসে পাক-করা ফলমূল। [আ. মুরচা]।

মোরা—সর্বঃ (কা. ও গ্রা.) আমরা।

মোরে—সর্বঃ (কা. ও গ্রা.) আমাকে।

মোর্চা—মোরচা-র বানানভেদ।

মোলাকাত—মুলাকাত-এর রূপভেদ।

মোলায়েম—বিণঃ কোমল ও মৃদু। [আ. মুলাইখ]।

মোলায়েজা—বিশেষভাবে পরীক্ষা বা বিচার। [আ. মুলাইজ]।

মোল্লা—বিঃ মুসলমান পণ্ডিত পুরোহিত বা ব্যবস্থাপক। [তুর. মুল্লা]। মোল্লার নৌড় মসজিদ পবিত্র—মোল্লার জ্ঞান ও ক্ষমতার পরিধি মসজিদের ভিতরেই সীমাবদ্ধ; (আল.) নৌকের জ্ঞান ও ক্ষমতা স্ব স্ব কর্মক্ষেত্রে মধ্যেই সীমাবদ্ধ।

মোষ—মহিষ-এর কথা রূপ।

মোসড়া, মোষড়া—মুসড়া-র চলিত রূপ। -ন-

(-নো)—মুসড়ান-র চলিত রূপ।

মোসম্বী—বিঃ কমলাজাতীয় লেবুবিশেষ। [?]।

মোসম্বৎ—মুসম্বৎ-এর রূপভেদ।

মোসলেম—মুসলমান প্রঃ।

মোসাহেব—বিঃ চট্টকার, তোষামুদে পার্শ্বচর।

[আ. মুলাইব]। বিঃ মোসাহেব—মোসাহেবের বৃত্তি, চট্টকারিতা।

মোহ—বিঃ বড় রিপূর অশ্রুতম; অজ্ঞান, অবিজ্ঞা, মৃত্যু, অসৈতন্ত, ভ্রান্তি; বুদ্ধিভ্রংশ; বিবেক-হীনতা; মূর্ছা; মায়ার; মমতা। [সং. √মূহ+অ (ভা)]। বিঃ-মোর, -তিমির—মোহরূপ

অন্ধকার; অজ্ঞানজনিত ভ্রান্তি। বিঃ-নিদ্রা—মোহরূপ নিদ্রা বা অচেতন অবস্থা। বিঃ-নিরলন—মোহনাশ। বিঃ-বন্ধ, -বন্ধন—মায়ার বঁধন

বা প্রভাব। বিঃ-অন্ধ—অজ্ঞানভাজনিত দৃষ্ট।

বিণঃ-মুগ্ধ—মায়াদ্বারা প্রভাবিত বা আচ্ছন্ন।

বিঃ-মুগ্ধর—শব্দবাচ্য-প্রণীত মোহ দূরীকরণের পদ্ধতির্দেশক শ্লোকসমষ্টি।

মোহড়া—মহড়া-র বিরল রূপ।

মোহন—(১)বিঃ সমোহন, মুগ্ধ কর; কামদেবের যম্মোহক বাণবিশেষ। (২)বিণঃ মুগ্ধকারী (গোপী-মোহন); চিত্তাকর্ষক, মনোহর (মোহন বেণু)।

[সং. √মূহ+গিচ্+অন]। বিঃ-ভোগ—হুজি চিনি দ্রুত প্রভৃতিতে প্রস্তুত মিষ্টান্নবিশেষ, হুজির পায়স। মোহন মালা—স্বর্ণনির্মিত হারবিশেষ।

বিণঃ মোহনিয়া—(কাব্যে) মুগ্ধকর।

মোহনা—মোহানা-র রূপভেদ।

মোহনিয়া—মোহনা প্রঃ।

মোহন্ত—মহন্ত-র রূপভেদ।

মোহর—বিঃ স্বর্ণমুদ্রা; সীল বা নাগের ছাপ; [ফা.]।

মোহরত—মহরত-এর রূপভেদ।

মোহরার, মোহরের—মুদার-র রূপভেদ।

মোহা—ক্রি: মুহ্বা বা মোহিত করা। [মোহ ত্রঃ—
নামধাতু]।

মোহানা—বি: জলাশয়ানির জল গমনাগমনের পথ
বা মুখ; নদীর যে অংশ অল্প নদীতে বা সমুদ্রে
মিলিয়াছে। [হি. মুহনা (সং. মুখ > মুহ +
আনা)]।

মোহান্ত—মহান্ত-র রূপভেদ।

মোহাম্মদীয়—বিণ: মুসলমান-সম্প্রদায়েব;
মুসলমান-ধর্মেব; ইসলামি। [আ. মোহাম্মদ +
বাং. ঈয়]।

মোহোরম—বি: ইনাম হানান ও হোসেনের বৃত্তা-
উপলক্ষ্যে মুসলমানের পালনীয় শোক-
পর্ববিশেষ; একটি মুসলমানী মাসের নাম।
[আ.]।

মোহিত—বিণ: মোহপ্রাপ্ত, আত্মহারা [সং.
মোহ + ইত]; মুহ্ব করা হইয়াছে এমন; মোহ-
প্রাপিত [সং. √মুহ্ + গিহ্ + ত (র্মে)]। বিণ(স্ত্রী):
মোহিতা।

মোহিনী—(১)বিণ(স্ত্রী): মুহ্বকারিণী, মনো-
হারিণী; পরমাত্মকরী। (২)বি: সম্মোহনবিদ্যা;
সমুদয়মহনের পর নারায়ণ যে অপরূপ নারীমূর্তি
ধারণ করিয়া অশ্রুদের ছলনাপূর্বক অমৃত হইতে
বঞ্চিত করিয়াছিলেন। [সং. মোহ + ইন্ + ঈ]।
বি: -বিদ্যা—সম্মোহন-বিদ্যা।

মোহমান—মুহমান-এর শুদ্ধ রূপ

মো—মুহ-এর বানানভেদ।

মৌক্ক—মুকুব-এর রূপভেদ।

মৌতিক—বি: মুক্তা। [সং. মুক্তা + ইক (স্বার্থে)]।

মৌখিক—বিণ: বাচনিক; অ-লিখিত (মৌখিক
স্বীকৃতি, মৌখিক পরীক্ষা); কেবল কথায়
প্রকাশ করা হয় কিন্তু আন্তরিক নহে এমন
(মৌখিক ভালবাসা); কথা (মৌখিক ভাষা);
মুখ-সম্বন্ধীয়। [সং. মুখ + ইক]।

মৌচাক—মুউচাক-এর বানানভেদ।

মৌজ—বি: নেশাপ্রাপ্ত অবস্থা, নেশাঘোর,
বিভোরতা। [আ.]।

মৌজা—বি: গ্রান; গ্রামসমষ্টি; পরগনার বিভাগ
বা অংশ। [আ. মৌজাআ]।

মৌজাত—বি: নিয়ম-মাসিক সময়ে মাদকদ্রব্য
সেবনের বা নেশা করিবার প্রবল ম্পৃগ; নিয়মিত
সময়ে মাদকদ্রব্য সেবন। [আ. মৌজাত]।

মৌশল্য—বি: মুদল-মুনির সন্তান বা বংশ,
পৌত্রকিশেব। [সং. মুশল + য]।

মৌন—(১)বি: বাকসংযম, তুষ্ণীভাব, নীরবতা
(মৌনভঙ্গ)। (২) (অশু. কিন্তু চলিত) বিণ: নীরব,
নিঃশব্দ (মৌন থাকা)। [সং. মুনি + অ (ভা)]।
বি: -ভঙ্গ—মৌনভাব ভাঙ্গা। বি: -ব্রত—বাক্-
সংযম-ব্রত। বি: মৌনাবলম্বন—কথা বলা বন্ধ-
করা। বিণ: মৌনী (-নিম্)—মৌনাবলম্বী, কথ-
বলা বন্ধ করিয়াছে এমন, নির্বাক।

মৌমাছি—মউমাছি-র বানানভেদ।

মৌরলা, মৌরলা—বি: ক্ষুদ্র মস্তবিশেষ। [সং.
মূবলা]।

মৌরসি, মৌরসী—মৌরুসী-ব রূপভেদ।

মৌরি—বি: মনলাক্লেপে ব্যস্ততা শব্দবিশেষ। [সং.
মধুরিকা]।

মৌরুসি, মৌরুসী—বি: পৈতৃক; পুরুষামুগ্ধমে
প্রাপ্ত বা ভোগা। [আ. মউরুসি]। **মৌরুসি পাট**
—খাজনার বিনিময়ে পুরুষামুগ্ধমে জমি ভোগ
করার বন্দোবস্ত বা ঐ বন্দোবস্তের দলিল।

মৌরী—বি: মূর্খাভূগ-নির্মিত জা, ধমুকের ছিলা।
[সং. মূর্খা + অ + ঈ]।

মৌর্য—বি: মূরার সন্তান চল্লিশ বা তৎকর্তৃক
প্রতিষ্ঠিত রাজবংশ। [সং. মূর্য + অ]।

মৌল—(১)বিণ: মূল-সম্বন্ধীয়; মূলোৎপন্ন;
আদিম। (২)বি: (বিজ্ঞা.) কেবল একজাতীয়
পরমাণুর সম্বন্ধে সৃষ্ট পদার্থ, element [বি.
প.]। [সং. মূল + অ]।

মৌল—বি: মুকুল; মতয়। [সং. মুকুল]।

মৌলবী—বি: মুসলমান পণ্ডিত বা অধ্যাপক।
[আ.]।

মৌলানা—বি: মৌলবী অপেক্ষা উচ্চতর শ্রেণীর
মুসলমান পণ্ডিত। [আ.]।

মৌলি, মৌলী—বি: মুকুট, কিরীট; মস্তক
(চন্দ্রমৌলি); চূড়াবাধা কেশ। [সং. মূল +
ঈ, ঈ]।

মৌলিক—বিণ: মৌল; মূল-সম্বন্ধীয়; মূলোৎপন্ন;
আদিম; মূলগত; অবিভাজ্য (মৌলিক
স্বরক্ষণি); প্রথম উদ্ভাবিত, নিজস্ব (মৌলিক
রচনা); স্বাধীন (মৌলিক চিন্তা); বংশস্ত,
অকুলীন (মৌলিক বংশ); (বিজ্ঞা.) কেবল
একজাতীয় পরমাণুর সম্বন্ধে উৎপন্ন, elemen-
tary [বি. প.]। [সং. মূল + ইক]। বি:
-তা, -ত।

মৌল, মৌল—বিণ: মূল-সম্বন্ধীয়। [সং.
মূল, মূল + অ]।

মৌসুম—বিঃ ঋতু, মরুমুম; দক্ষিণ-পশ্চিম হইতে প্রবাহিত বায়ুপ্রৌতবিশেষ যাহাতে বর্ষা আনয়ন করে; monsoon; বর্ষাকাল। [আ. মৌসিম]।
বিঃ মৌসুমি, মৌসুমী—বর্ষাকালীন, বারি-ববী; ঋতুগত, মরুমুমি।

ম্যাগ—ম্যাগ-এর বানানভেদ।

ম্যাগাজিন—বিঃ সাময়িক পত্রিকা; বারুদঘর; অস্ত্রভাণ্ডার। [ইং. magazine]।

ম্যাচ—বিঃ দুই দলের ক্রীড়া-প্রতিদ্বন্দ্বিতা। [ইং. match]।

ম্যাচ, **ম্যাচিস**—বিঃ দিয়াশলাই। [ইং. matches]।

ম্যাগম্যাজ—ম্যাগম্যাজ-এর বানানভেদ।

ম্যাগিস্ট্রেট—বিঃ (সাধারণতঃ জেলার) ফৌজদারী বিচারক ও শাসনকর্তা। [ইং. magistrate]।

ম্যাগেন্টা—বিঃ ঈষৎ বেগুনী আভাযুক্ত লাল রঙবিশেষ। [ইং. magenta]।

ম্যাডম্যাড—অবাঃ মালিস্তের বা অমুচ্ছলতার ভাবপ্রকাশক। [?]। **বিঃ** ম্যাডমেডে—মলিন; অমুচ্ছল।

ম্যানেজার—বিঃ অধ্যক্ষ, পরিচালক, প্রধান কর্মচারী। [ইং. manager]।

ম্যাপ—বিঃ মানচিত্র, দেশ জমি প্রভৃতির নকশা। [ইং. map]।

ম্যালেরিয়া—বিঃ কম্পঙ্করবিশেষ। [ইং. malaria]।

ম্যাক—বিঃ মাথা, লেপন; মিশ্রণ। [সং. √ ব্রক্ষ্ + অন (ভা)]।

ম্রিয়মাণ—বিঃ (সং.) মরণাপন্ন, (বাং.) বিষন্ন। [সং. √ মৃ + আন (মান) (ভূ)]। **বিঃ** (স্ত্রী): ম্রিয়মাণা।

ম্লান—বিঃ মলিন (ম্লান রূপ); বিশীর্ণ (রোগে ম্লান); ক্ষীণ, নিশ্চত (ম্লান আলোক); বিষন্ন (ম্লান মুখ); ক্লান্ত, পরিত্রাস্ত, দুর্বল (ম্লান কণ্ঠ); হ্রাসপ্রাপ্ত (গৌরব ম্লান হওয়া)। [সং. √ ম্লৈ + ত (ভূ)]। **বিঃ** -তা, -ত্ব, ম্লানি।
বিঃ ম্লানিমা (-মন্)—ম্লান ভাব। **বিঃ** ম্লানায়মান—ম্লান হইতেছে এমন।

ম্লানমান—বিঃ ম্লান বা অন্ধকার হইয়া আসিতেছে এমন ('ম্লানমান পথ': রবীন্দ্র)। [সং. ম্লৈ + আন (মান) (ভূ)]।

ম্লোচ্ছ—(১)বিঃ অনাৰ্ধ জাতি; যবন; অহিন্দু।

(২)বিঃ অনাৰ্ধমূলভ; যাবনিক; হিন্দুবিরোধী; পাণিষ্ঠ, কদাচারী। [সং.]। **বিঃ** ম্লোচ্ছাচার—ম্লোচ্ছের দ্বারা আচরণ; কদাচার। **বিঃ** ম্লোচ্ছাচারী—ম্লোচ্ছাচার করে এমন; কদাচারী।

য

য—বাঙ্গালা বর্ণমালার ষড়বিংশ বর্ণ।

য—যত-র সংক্ষিপ্ত কথা রূপ (যদিন)।

য—জ-এর বানানভেদ।

যক—বিঃ যক্ষ; ভূগর্ভে প্রোপিত অর্থরাশির রক্ষক প্রেতযোনি; (আল) অতি কুপণ ব্যক্তি। [সং. যক্ষ]। **ক্রিঃ** যক দেওয়া—সঞ্চিত ধনরত্ন-সহ একটি জীবন্ত বালককে পূজামুঠানসহকারে ভূগর্ভে সমাধি দেওয়া যাহাতে ঐ বালক মৃত্যুর পরে যক্ষরূপ ধারণপূর্বক উক্ত ধনরাশি রক্ষা করে (পূর্বে কুপণেরা ভ্রমাস্থক বিশ্বাসের বশবর্তী হইয়া এই অনুষ্ঠান করিত); (অশি.) ঠকাইয়া লওয়া। **যকের** ধন—যক-দেওয়া ধন বা যক কর্তৃক রক্ষিত ধন; (আল.) অতিশয় কুপণের ধন।

যক্‌ৎ—বিঃ উদরের দক্ষিণভাগে অবস্থিত পিত্ত-নিঃসারক গ্রন্থিময় যন্ত্র, liver; পিত্তাশয়বর্ধক পীড়াবিশেষ। [সং.]।

যক্ষ—বিঃ দেবদেবীবিশেষ; যক; (বিজ্ঞাপে) অতি কুপণ ব্যক্তি। [সং.]। **বিঃ** -পদুরী—কৈলাস-পর্বতের উপরি কুবেলের রাজধানী, অলক। **বিঃ** -রাজ—ধনাদির অধিদেবতা কুবের।

যক্ষানি, যক্ষানি—যক্ষনই-র কথা রূপ।

যক্ষ্মা (-ক্ষ্ম্ণ)—বিঃ ক্ষয়রোগবিশেষ, ক্ষয়কাশ, phthisis। [সং. √ যক্ষ্ + মন্ (ধি)]।

যখন—ক্রি-বিঃ যে-সময়ে; যেহেতু (দেবী যখন হলই তখন একটু বস)। [সং. যৎকণ্]। **যখন** যেমন তখন তেমন—(পারিপার্শ্বিক) অবস্থান-যায়ী আচরণ। **ক্রি-বিঃ** -ই, যখনি—যেইমাত্র (যখনি খিদে পাবে তখনি খেও); যে-কোন সময়েই (যখনই ডাকি তখনি তুমি পালাও)। **বিঃ** -কার—যে সময়ের। **যখনকার** বা **তখন-কার** তা—সময়ের কাজ সময়েই করা উচিত। **ক্রি-বিঃ** যখন-তখন—সময়-অসময় বিচার না করিয়া; যখন-যে-কোন সময়েই।

যহু—সর্বঃ (প্রা. কা.) যাহার ('যহু পদযুগে পায়': চৈ. চ)। [সং. যত্]।

যজন—বিঃ যজ বা পূজা করা। [সং. √ যজ্ + অন (ভা)]। বিণঃ **যজনীয়**, **যজ্য**—যজন-যোগ্য।

যজমান—বিঃ যজ বা পূজাদির অনুষ্ঠাপক; পুরোহিত বাহার মঙ্গলার্থ দেবোপাসনা করেন। [সং. √ যজ্ + আন (মান)]।

যজমানি—বিঃ পৌরোহিত্য-ব্যবসায়। [সং. 'যজমান + বাং. ই']। বিণঃ **যজমানী**, **যজমেনে**—পৌরোহিত্য-ব্যবসায়ী।

যজ্ঞ—ক্রিঃ যজন। [সং. √ যজ্ + বাং. আ]। **যজ্ঞান**, **যজ্ঞানো**—(১)ক্রিঃ (অবজ্ঞার্থে) পৌরোহিত্য করা, যাজন করা; (অশি.) বিবম কৃতি করা বা সর্বনাশ করা। (২)বিঃ উক্ত উত্তর অর্থে। বিণঃ **যজ্ঞানে**—(অবজ্ঞার্থে) পৌরোহিত্য-ব্যবসায়ী (যজ্ঞানে বামন); (অশি.) সর্বনেশে।

যজুঃ—(জুন্), **যজুর্বেদ**—বিঃ যজ্ঞাদির বিধি সংবলিত গুচ্চে রচিত বেদবিশেষ। [সং. √ যজ্ + উন্ (গে), + বেদ]। বিণঃ **যজুর্বেদী**—(দিন)—যজুর্বেদজ্ঞ; যজুর্বেদানুসারে কর্মকারী। বিণঃ **যজুর্বেদীয়**—যজুর্বেদ-সম্বন্ধীয়।

যজ্ঞ—বিঃ দেবতার উদ্দেশে দ্রব্যত্যাগের অনুষ্ঠান; বৈদিক ক্রিয়াবিশেষ, যাগ, ক্রতু; হোম; (অশি.) বিরাট্ট বাপার বা অনুষ্ঠান (এই অর্থে কথ্যভাষায় উচ্চারণ 'যজি' বা 'যগিগ')। [সং. √ যজ্ + ন (ভা)]। বিঃ **কর্তা**—(কর্তৃ)—যাজক।

বিঃ **কুণ্ড**—হোমাগ্নি জ্বলিবার জন্ত যজ্ঞস্থলে যে গর্ত খনন করা হয়। বিঃ **ডুমুর**, (কথা) **যজ্ঞডুমুর**—বড় ডুমুরবিশেষ। বিঃ **ধুম**—হোমাগ্নির ধোয়া। বিঃ **পদ্ম**—যজ্ঞে বলি দিবার প্রাণী; ছাগ; অশ্ব। বিঃ **পাত্র**—যজ্ঞের জন্ত প্রয়োজনীয় বাসনকোসন। বিঃ **পদুম**, **যজ্ঞেশ্বর**—নারায়ণ, বিষ্ণু। বিঃ **বেদী**—যজ্ঞস্থলে যে উচ্চ বেদী প্রস্তুত করা হয়। বিঃ **ভূমি**, **মালা**, **স্থল**—যে স্থানে যজ্ঞ করা হয়। বিঃ **সূত্র**, **যজ্ঞোপবীত**—পৈতা। বিঃ **যজ্ঞোপভুক্ত**—(ভূজ)—দেবতা। বিঃ **যজ্ঞায়**, **যজ্ঞানল**—হোমের আগুন। বিণঃ **যজ্ঞীয়**—যজ্ঞসম্বন্ধীয়।

যজ্ঞ—যজন ক্রঃ।

যত—(১)সর্বঃ যে-পরিমাণ ব্যক্তি যত্ন প্রভৃতি (যত এল তত গেল, যত ছিল সব গেছে)।

(২)বিণঃ যে-সংখ্যক (যত জন); যে-পরিমাণ (যত হাসি তত কান্না); বাহ্য-কিছু (যত চুখ সব ঘুচবে); বাহ্য-কিছু সমস্ত, সকল (যত নষ্টের

গোড়া)। (২)ক্রি-বিণঃ যে-পরিমাণে (যত দেখছি)।

[সং. যতি]। **যত নষ্টের গোড়া**—সকল অনিষ্ট বা বদমাশির হেতু। **যত বড় মূখ নর তত বড় কথা**—ছোট মুখে বড় কথা, স্পষ্টিত উক্তি।

ক্রি-বিণঃ **বার**—যে কয়গুণ; যে-কয় দফা বা ক্ষেপ। **সব.বিণ.ক্রি-বিণঃ** **ই**—যত-কিছুই; যতখানিই; যে-পরিমাণে। ক্রি-বিণঃ **কাল**,

ক্ষণ, **দিন**—যে সময় পর্যন্ত, বাবৎ, যে অবধি। **সর্ব.বিণঃ** **কিছু**—যাহা-কিছু সব; যে পরিমাণ। **সর্ব.বিণঃ** **খানি**—যে-পরিমাণ।

সর্ব.বিণঃ **গুলি**—যে-সংখ্যক; যে-কয়টি।

যতন—যত্ন-এর কোমল রূপ। **যতনে রতন মেলে**—চেষ্টা করিলে বা খাটিলে শুভফল পাওয়া যায়।

যতমান—বিণঃ যত্ন করিতেছে এমন, যত্ববান। [সং. √ যৎ + আন (মান) + (তৃ)]।

যতি—বিঃ সন্ন্যাসী, তপস্বী, মুনি; ভিক্ষু; পরিত্রাজক। [সং. √ যৎ + ই (তৃ)]।

যতি—বিঃ বিধবা। [সং. √ যৎ + তি (তৃ)]।

যতি—বিঃ পাঠমধ্যে বাসগ্রহণের জন্ত বিরামস্থান। [সং. √ যৎ + তি (যি)]। বিঃ **চিহ্ন**—

রচনাদি পাঠকালে কোথায় কোথায় ধামিতে হইবে তাহার নির্দেশ-চিহ্ন অর্থাৎ দাঁড়ি কমা প্রভৃতি। বিঃ **পাত**, **ভঙ্গ**—ছন্দের ক্রটি বা দোষবিশেষ।

যতী—(তিন)—বিঃ তপস্বী, মুনি, সন্ন্যাসী। [সং. যত (√ যৎ + ক্র) + ইন্]। বিস্ত্রীঃ **যতিনী**—

সদাচারপরায়ণা বিধবা।

যতেক—বিণঃ (কাব্যে) যে-পরিমাণ; যে-সংখ্যক; সমস্ত। [বাং. যত + এক]।

যৎ—বিঃ সন্ন্যাসের তালবিশেষ। [?]।

যৎ—(যৎ)—বিণঃ যে (যৎকালে); বাহ্য (যদিচ্ছা)। [সং. √ যজ্ + অন্ (তৃ)]। ক্রি-বিণঃ **কালে**—যে সময়ে। বিণঃ **কিঞ্চৎ**, **সামান্য**—

(সামান্য) বাহ্য-কিছু; কিয়ৎপরিমাণ; অত্যন্ত, একটুমাত্র। বিণঃ **পরিমাণ**—যে পরিমাণ, যতটা, যতটুকু। বিণঃ **পরোনাস্তি**—যারপরনাই, অত্যন্ত, নিরন্তর।

যত্ন—বিঃ পরিশ্রমসহকারে চেষ্টা, প্রয়াস (চাকরির জন্ত যত্ন); সামুদ্রিক নবোযোগ (পড়াশুনায় যত্ন, দেহের যত্ন, সম্ভানের যত্ন), গুজ্রবা, সেবা (রোগীকে যত্ন); আদর, খাতির (কুটুম্বকে যত্ন)।

[সং. √ যৎ + ন]। ক্রি-বিণঃ **পূর্বক**—যত্নের

সহিত, সমস্তে। বিণ: -বান্ধ- (বৎ), -শীল-
বন্ধকারী, সচেত। বিণ(ত্রী): -বতী, -শীলা।
যন্ত্র-অবা: যে স্থানে বা বিষয়ে; যে-পরিমাণ,
যেমন। [সং. যৎ+ত্ৰ]। যন্ত্র আর তন্ত্র বন্ধ-
আয়ের সমস্তই ব্যয় হয় অর্থাৎ কিছুই ক্ষয় না।
ক্রি-বিণ: -তন্ত্র-যেখানে-সেখানে; ইত্যন্ততঃ,
স্থানের ভালমন্দ বিচার না করিয়া; সর্বত্র।
যথা-অবা: যেমন, যেরূপ ('যথা ভীম ভীমসেন
কৌরবসম্মত্রে': মধু.); যেরূপ...সেইরূপ (যথা-
শক্তি করা); উচিত, উপযুক্ত, নির্দিষ্ট (যথাকাল,
যথাস্থান); যে স্থান বা বিষয় (যথায়); দৃষ্টান্ত-
রূপ বা উদাহরণরূপ (বৌপ, যথা-সিংহল)।
[সং. যৎ+থা (প্রকারার্থ)]। ক্রি-বিণ: -কথঞ্চিৎ
—যে-কোন রকমে; কষ্টেহুণ্টে। বিণ ক্রি-বিণ:
-কর্তব্য-কর্তব্যানুযায়ী, কর্তব্যানুসারে। ক্রি-
বিণ: -কালে, -সময়ে—উপযুক্ত সময়ে। ক্রি-বিণ:
-ক্রমে—ক্রমানুসারে, পরস্পর শৃঙ্খলাবদ্ধভাবে।
ক্রি-বিণ: -জ্ঞান-জ্ঞানানুসারে। ক্রি-বিণ: -তথ্য
—যেখানে-সেখানে, যত্রতত্র। -দিশ্চ—(১)বিণ:
আদেশানুরূপ; (২)ক্রি-বিণ: আদেশানুসারে।
বিণ.ক্রি-বিণ: -নিয়ম, -বিধি—বিধানানুযায়ী,
নিয়ম-অনুযায়ী। বিণ.ক্রি-বিণ: -ন্যূনপূর্ব-
হৃদয়স্থ ধারানুযায়ী বা পরস্পরানুযায়ী। বিণ.-
ক্রি-বিণ: -ন্যায়—স্ত্র্যানুযায়ী। বিণ.ক্রি-বিণ:
-পূর্ব—পূর্ব বা অতীতের মত। যথা পূর্ব
তথা পরং—অবস্থা পূর্বের মতই। কোন
পরিবর্তন হয় নাই। বিণ.ক্রি-বিণ: -বৎ—বিধি-
অনুযায়ী; আগের মত, অপরিবর্তিত। বিণ.ক্রি-
বিণ: -বিধি, -বিহিত—বিধানানুরূপ। বিণ.-
ক্রি-বিণ: -ভিমত—ইচ্ছানুরূপ। বিণ.ক্রি-বিণ:
-যথ—পরস্পরানুযায়ী; ঠিক ঠিক; উপযুক্তমত।
বিণ: -যোগ্য—ঠিক উপযুক্তমত। ক্রি-বিণ: -ঐ
—যেখানে। বিণ.ক্রি-বিণ: -রীতি—প্রচলিত
আচার-অনুযায়ী, প্রথামত। বিণ.ক্রি-বিণ: -রীতি
—প্রযুক্তি-অনুযায়ী; পদ্ধতিমত। বিণ.ক্রি-বিণ:
-হৃৎ—যথায়োগ্য; যথোচিত। বিণ.ক্রি-বিণ:
-স্বাভি, -স্বাধ্য—কর্মতানুযায়ী। বিণ.ক্রি-বিণ:
-স্বাভি—পাত্রীয় বিধান-অনুযায়ী। বিণ.ক্রি-
বিণ: -সত্ত্ব-যতদূর সম্ভব হইতে বা ঘটতে
পারে ততদূর। বি: -সর্বস্ব—সমস্ত ধনসম্পদ।
বি: -স্থান—উপযুক্ত বা নির্দিষ্ট স্থান। -স্বাভি
—(১)বিণ: প্রকৃত; সত্য; (২)ক্রি-বিণ: যথার্থ-
রূপে।

যথার্থ—বিণ: প্রকৃত, খাটি, সত্য। [সং. যথা+
অর্থ]। বি: -তা, যথার্থ্য ত্রঃ।
যথেষ্ট, (বিরল) যথেষ্ট—বিণ.ক্রি-বিণ: ইচ্ছামত,
ইচ্ছানুসারে। [সং. যথা+ইচ্ছা]। বি:
যথেষ্টাচার—খুশিমত আচার-আচরণ, যথেষ্টা-
চার, স্বৈরাচার; উচ্ছৃঙ্খলতা। বিণ: যথেষ্টাচারী
(-রিন্)—যথেষ্টাচারী, স্বৈরাচারী; উচ্ছৃঙ্খল।
বিণ(ত্রী): যথেষ্টাচারিণী।
যথেষ্ট—বিণ.ক্রি-বিণ: ইচ্ছামত; ইচ্ছানুরূপ;
(বা:) প্রচুর, ঢের, খুব। [সং. যথা+ইষ্ট]।
যথোচিত, যথোপযুক্ত—যথা ত্রঃ।
যদবধি—ক্রি-বিণ: যে সময় পর্যন্ত; যে সময়
হইতে। [সং. যৎ+অবধি]।
যদা—অবা: যে সময়ে, যখন; যেহেতু। [সং.
যৎ+দা]।
যদি—অবা(সম্ভ): কার্যকারণ-সম্পর্ক বা হেতু (যদি
মণায় কামড়ায় তবে অর হবে); অবধারণ বা
বিকল্প (যদি থাক তবে খুশি হই); সম্ভাবনা
(রোগী যদি জাগে তবে এই ঔষধ দিও); সংশয়
বা আশঙ্কা (যদি বৃষ্টি নামে তাই ছাতা নিলাম);
যখন ('বাধা যদি দিলে আমায় ব্যথার মত ব্যথা
দাও') প্রভৃতি অর্থজ্ঞাপক ও সংযোগমূলক শব্দ।
[সং. যৎ+ই (ভা)]। অবা: -ই, -সম্যৎ—
যদি-র দৃঢ়তাব্যঞ্জক রূপ; একান্তই (যাবে যদিই
তবে যাও)। অবা: -ও, -ত—সর্বত্রও। অবা:
-না—না যদি হইত বা হয়, না হইলেও। অবা:
-বা—যদিই; তবু যদি; অপবা যদি; একান্তই
যদি।
যদু—বি: রাজা যযাতির জ্যেষ্ঠ পুত্র। [সং.]।
বি: -কুলপতি, -নাথ, -পতি—শ্রীকৃষ্ণ। বি:
-বংশ—শ্রীকৃষ্ণ যে বংশে জন্মিয়াছিলেন (তু.
যাদব)। বি: -মধু—(তুচ্ছার্থে) যে কোন লোক,
ইতর-সাধারণ।
যদুচ্ছা—বি: যথেষ্টা, নিজের বাসনা বা খুশি
(যদুচ্ছাক্রমে); দৈবক্রম, স্বতঃস্ফূর্তন, অনায়াস
(যদুচ্ছালক)। [সং. যৎ+যচ্ছ+অ (ভা)+
অ]।
যদ্বিন—যদ্বিন-এর কথা রূপ।
যদ্যপি—অবা: যদিও; একান্তই যদি, যদিই।
[সং. যদি+অপি]।
যনি—অবা: জন ও জনির রূপভেদ।
যন্ত, (কথা) যন্তর—বি: কল, মেশিন (যেহেতুক
যন্ত্র); শিল্পত্ববাদি নির্মাণের হাতিয়ার (ছুতারের

যন্ত্র) ; বৈজ্ঞানিক সরঞ্জাম (তাপমান যন্ত্র) ; সঙ্গীতাদি চারুকলা অনুষঙ্গীলনের সাধনোপায় (বায়ুযন্ত্র) ; জীবদেহের ক্রিয়াসাধক অঙ্গাদি (বাস-যন্ত্র) ; বাত ; জাঁতা ; (তথ্যে) দেবদেবির অধিষ্ঠান-চক্র ; (জ্যোতিষ.) গ্রহাদির অবস্থানচিহ্ন ; (আল.) যে ব্যক্তিকে হাতিয়ারস্বরূপ ব্যবহারপূর্বক কার্যোদ্ধার করা হয় । [সং. √যন্ত্ + অ (ণে)] ।
 বিঃ—কৌশল—যন্ত্রসাহায্যে কাজ করার বা যন্ত্র ব্যবহার করার কৌশল । বিঃ—তন্ত্র, -পাত—যন্ত্রসমূহ ; যন্ত্রাদি ও অস্ত্রাস্ত্র সরঞ্জাম । বিঃ—দানব—জীবনযাত্রায় যন্ত্র প্রাধান্য লাভ করার ফলে মানুষের শক্তি বিনষ্ট হইয়াছে—এই ধারণা হইতে যন্ত্রকে দানবরূপে কল্পনা । বিগঃ—বৎ—যন্ত্রের মত ইচ্ছাশক্তিবিহীনভাবে কাজ করে এমন, mechanical । বিগঃ—বিৎ (-বিদ্)—যন্ত্রের গঠন ও ব্যবহার সম্বন্ধে অভিজ্ঞ ব্যক্তি, যন্ত্রবিজ্ঞাবিশারদ । বিঃ—বিদ্যা, -বিজ্ঞান—যন্ত্র ব্যবহারের বা নির্মাণের বিজ্ঞা । বিঃ—যুগ—যে যুগে মানুষের জীবনযাত্রায় যন্ত্র প্রাধান্য লাভ করিয়াছে । বিঃ—শালা—যে ঘরে যন্ত্রদ্বারা কাজ চলে, মেশিন-ঘর । বিঃ—শিল্পী (-জিন্)—যন্ত্রাদি প্রয়োগে বা নির্মাণে দক্ষ ব্যক্তি, মেকানিক, এঞ্জিনিয়ার । বিগঃ—হু—(পুস্তকাদিসম্বন্ধে) ছাপার মেশিনে ছাপা হইতেছে এমন, অর্থাৎ শীঘ্রই ছাপা শেষ হইয়া প্রকাশিত হইবে এমন ।
 বন্দন—বিঃ দমন, শাসন ; সঙ্কোচন ; পীড়ন । [সং. √যন্ত্ + অন (ভা)] ।
 বন্দনা—বিঃ বাতনা, ক্রোশ, বেদনা । [সং. √যন্ত্ + অন (ভা) + আ] ।
 বন্দিত—বিগঃ দমিত, শাসিত ; সংযমিত ; বন্ধ ; যুক্তিত । [সং. √যন্ত্ + ত (র্ধ)] ।
 বন্দী (-জিন্)—বিঃ যন্ত্রচালক ; বাতযন্ত্র বাদনে বা যন্ত্র পরিচালনার দক্ষ ব্যক্তি, বাদক ; বড় যন্ত্র-কারী ; (আল.) অপারকে যন্ত্রবৎ পরিচালনা-কারী, পরিচালক । [সং. যন্ত্ + ইন্] ।
 যব_১—বিঃ ধাত্ত বা গোধূমজাতীয় শস্তবিশেষ, barley ; (জ্যোতিষ.) বৃদ্ধাঙ্গুলির যবাকার রেখাবিশেষ ; পরিমাপবিশেষ (১ যব = $\frac{1}{8}$ ইঞ্চি) । [সং. যু + অ (র্ধ)] ।
 যব_২—ক্রি-বিগঃ (ব্রজ.) যখন । [সং. যব্] । ক্রি-বিগঃ—হু—বখনই ।

যবক্ষার—বিঃ ক্ষারবিশেষ, carbonate of potash ; (অস্ত.) শোরা বা শোরাজাতীয় ক্ষার । [সং. যব (জাত) + ক্ষার] । বিঃ—জ্ঞান—নেত্রজন, নাইট্রোজেন ।
 যবধব—যবধুব-র কথ্য রূপ ।
 যবধীপ—বিঃ ভারতমহাসাগরস্থ দ্বীপবিশেষ, জাভা ।
 যবন—বিঃ প্রাচীন গ্রীকজাতি ; যে কোন অহিন্ম বা স্লেচ্ছ জাতি, বিধর্মী । [হিঃ Ionian ; সং. √যু + অন (যি)] । বি(ষ্ট্রী): যবনী । যবনানী—যবন জাতির লিপিসমূহ । বিগঃ যাবানিক—যবন-সংক্রান্ত ; যবনস্থলভ ।
 যবানিকা—বিঃ পর্দা, কানাত ; রঙ্গমঞ্চের পটাবরণ, drop-scene । [সং. যবনী + ক + আ] । বিঃ—পতন, -পাত—নাট্যকাণ্ডের শেষ পর্দা পড়া ; (আল.) শেষ ।
 যবধুব—বিগঃ জবুধবু ; অপ্রত্যাশিতভাবে ধামিয়া গিয়াছে এমন ; পথিমধ্যে রুদ্ধগতি ; অনিন্দিত, অসুখাংসিত । [দেশী.—ভু. সং. ন যবৌ ন তত্তৌ] ।
 যবাগ—বিঃ যবের মণ্ড বা কাণ্ড । [সং.] ।
 যবানী—যমানী ব্রঃ ।
 যবান্ত, যবায়ান্ (-য়ন্)—বিগঃ কনিষ্ঠ, অতিশয় তরুণ । [সং. যুবন্ + ইষ্ট, ঙ্গস্] ।
 যবধব—জবুধব-র বানানভেদ ।
 যবে—অবা-ক্রি-বিগঃ যখন, যে-সময়ে । [হি. যব] ।
 যবোদর—বিঃ এক যবের প্রান্তপরিমাণ মাপ অর্থাৎ $\frac{1}{8}$ ইঞ্চি । [সং. যব + উদর] ।
 যব_৩—বিঃ সংযমন ; অস্ত্র:করণের সহিবৃত্তি নিরোধ করিয়া কেবল ঈশ্বরে নিয়োগ । [সং. √যম্ + অ (ভা)] ।
 যব_৪—বিঃ মৃত্যুর অধিদেবতা, শমন, কৃতান্ত, অস্তক, "নহিষবাহন, দণ্ডধর, ধর্মরাজ, মৃত্যু । [সং. √যম্ + গিচ্ + অ (র্ধ)] । ক্রিঃ যমে ধরা—মারা যাওয়া ; মৃত্যু হওয়া ; সর্বনাশা হুবু'চ্ছ-প্রাপ্ত হওয়া । যমের অরুচি—(যমের অর্থাৎ মৃত্যুর কোন প্রাণীতেই অরুচি নাই কারণ সমস্ত প্রাণীই মরণশীল—কিন্তু) এমন জন্তু যে যমও স্পর্শ করে না : গালিবিশেষ । যমের দোদর—(আল.) ভয়ঙ্কর ব্যক্তি । বিগঃ—জয়ী (-জিন্)—

মৃত্যুঞ্জয়, অমর, মৃত্যুহীন। বি: -জ্ঞানাল—
আকাশগঙ্গা, ছায়াপথ। বি: -বন্দ—যমের
আয়ুধ; যমপ্রদত্ত শাস্তি; মৃত্যুদণ্ড, মৃত্যু। বি:
-দ্বন্দ—যমের অলুচর; (আল.) মৃত্যুর ছায়
ভীষণ সংবাদবাহক; ভয়ঙ্কর আকৃতির লোক।
বি: -হার—যমের রাজ্য, নরকের দরজা। বি:
-হিত্যী—কার্তিকী গুহা হিত্যী যে তিথিতে
তাইকোটা দেওয়া হয়, ব্রাহ্মহিত্যী। বি(স্ত্রী):
-নী—যমের স্ত্রী। বি: -পদক—কার্তিক মাসে
অমৃতের কুমারীত্ৰতবিশেষ। বি: -পদরী,
যমালয়, যমের বাড়ি—মৃত্যুপুরী, নরক। যমের
বাড়ি যাওয়া—মৃত্যুমুখে পতিত হওয়া; গালি-
বিশেষ। বি: -যমপুত্র, -যাতনা—যমপ্রদত্ত দুঃখ;
মৃত্যুর বা নরকভোগের ছায় কঠিন ক্লেশ।
বি: -রাজ—মৃত্যু নরক দক্ষিণ দিক ও ধর্মের
অধিদেবতা, যম। বি: যমাতক—যমজয় শিব,
মৃত্যুঞ্জয়।

যমক—(১)বিণ: একই গর্ভ হইতে একসাথে
জাত, যমজ। (২)বি: (আল.) একই শব্দের
ভিন্নার্থে পুনরাবৃত্তি (যেমন—‘আনা দরে আনা’
যায় কত আনারস’ : দ্র. গু.)। [সং যম + ক]।

যমজ—বিণ: একসাথে একই গর্ভজাত। [সং.
যম + √ জন্ + অ (র্ভ)]।

যমল—বি: যুগ্ম, জোড়া (তু. যামল)। [সং. যম
+ √ ল + অ (র্ভ)]।

যমানী, যমানিকা, যমানী—বি: মসলাবিশেষ,
যোয়ান। [সং.]।

যমাতক, যমালয়—যম প্র:।

যমী (-মিন্)—বিণ: সংযমী, জিতেন্দ্রিয়। [সং.
যম + ইন্]।

যমনা—বি: উত্তর ভারতের নদীবিশেষ,
কালিন্দী; বাংলাদেশের নদীবিশেষ, যমের
ভগিনী। [সং. √ যন্ + উন (র্ভ) + আ]।

যশ: (-শন্), (চলিত) যশ—বি: কীর্তি, খ্যাতি।
[সং. √ অশ্ + অন্ (র্ভ), নি.]। বি: যশকীর্তন,

যশ:খ্যাপন, যশোগান—খ্যাতি বা গৌরব
প্রচার। বিণ: যশস্কর, যশস্য—যশস্বী বা
কীর্তিমান করে এমন, খ্যাতিজনক। বিণ:
যশস্কায়—খ্যাতিকামনাকারী। বিণ: যশস্বান্
(-বৎ), যশস্বী (-বিন্), যশোধন—কীর্তিমান,

খ্যাতিসম্পন্ন। বিণ(স্ত্রী): যশস্বতী, যশস্বিনী।
বি: যশোগাথা, যশোগীত—কীর্তির বর্ণনাপূর্ণ
সঙ্গীত। যশোম—(১)বিণ: কীর্তিশায়ক, যশস্কর;
(২)বি: পাদ। যশোদা—(১)বিণ(স্ত্রী): খ্যাতি-
দায়িনী; (২)বি: শ্রীকৃষ্ণের পালিকা মাতা
(নন্দের স্ত্রী)। বিণ: যশোভাক্, (-ভাজ্)—
যশের অঙ্গীকার। বি: যশোভাগ্য—যশোলাভের
অনুষ্ঠ। বি: যশোমতী—যশোদা। বি: যশোরালি
—বহু যশ। বি: যশোহানি—খ্যাতিনাশ,
অখ্যাতি।

যশদ—বি: দস্তা। [সং.]।

যশদুরে—বিণ: যশোহরের। যশদুরে কই—
যশোহরের কইমাছ; (আল.) যশোহরের কই-
মাছের মত খুব বড় মাথাওয়ালা লোক।

যশ্টি—বি: লাঠি, ছড়ি; দণ্ড, বৃক্ষশাখা। [সং.]।

বি: -অধ্—বৃক্ষবিশেষের মিষ্টবাদ শিকড়।

যস্য—বিণ: যাহার। [সং. √ যন্]।

যা_১—বি: স্বামীর ব্রাত্যজায়া। [সং. যাতৃ]।

যা_২—যাহা-র সংকিপ্ত রূপ।

যা_৩—ক্রি: (অবজায়) গমন কর (তুই যা)। [বাং.
√ যাওরা]। ঐ যা, গেল যা—হঠাৎ বিম্ময়গ-
জনিত অনভিপ্রেত ঘটনাদির ফলে ক্রোড-
প্রকাশমূলক।

যাই—অব্য(সমু): যেহেতু (যাই এলে তাইত
জানলুম); যগনি, যেই (যাই গেল সেই ঝড়
উঠল)। [সং. যাহা]।

যাওন—বি: (প্রায়ে) গমন। [যাওয়া প্র:]।

যাওয়া—(১)ক্রি: গমন করা (ফুলে যাওয়া, স্বহানে
যাওয়া); শেষ বা অবসান হওয়া (বেলা যাওয়া);
অতিবাহিত হওয়া, কাটিয়া যাওয়া (দিন যাওয়া);
নষ্ট বা ক্ষয় হওয়া (জীবন যাওয়া, রাজ্য যাওয়া);
বায়িত হওয়া (টাকা যাওয়া); কোন ক্রিয়া শেষ
করা (মরে যাওয়া); কোন ক্রিয়া ঘটা (চুরি
যাওয়া); কোন অবস্থায় আসা বা থাকা (খোয়া
যাওয়া, ফেলা যাওয়া, বাদ যাওয়া); টেকা
(জামাটা একবছর যাবে)। (২)বি: উক্ত সকল
অর্থে। [সং. √ যা]। যেতে বসা—নষ্ট হইবার
উপক্রম করা। বি: যাওয়া-আসা—গমনাগমন।
যাঁজা—জাঁজা-র রূপভেদ।
যাঁতি—জাঁতি-র রূপভেদ।

বাঁহা—অব্য: (ব্রজ. ও কথ্য) যেখানে ('বাঁহা বাঁহা' নিকসয়ে তমু তমু জ্যোতি: গো. দা.); যেইমাত্র (বাঁহা পোনা অমনি দেড়)। [হি.]।

বাণ—বি: যজ্ঞ, হোম। [সং. √যজ্ + অ]।

বাচক—বাচন^২ প্র:।

বাচন^১—বি: যাচাই। [যাচা:]। বিণ: -বার-বাচাইকারী।

বাচন^২, বাচনা—বি: প্রার্থনা, ডিক্কা। [সং. √যাচ্ + অন (ভা), + আ]। বিণ: বাচক—যাচ্চাকারী, প্রার্থী। বিণ: বাচনীয়, বাচ্য—প্রার্থনীয়। বিণ: বাচমান—প্রার্থনা কবিত্তেছে এমন। বিণ: বাচমান—(যাহাব নিকট বা যাহা) প্রার্থনা করা হইতেছে এমন। বিণ: বাচিত—প্রাপ্তি।

বাচা^১—(১)ক্রি: যাচ্চা করা, প্রার্থনা করা, চাওয়া, উপযাচক হওয়া (যেচে দেওয়া)। (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √যাচ্ + বাং. আ]।

বাচা^২—ক্রি: যাচাই করা, পরীক্ষা দ্বারা মূল্য নির্ধারণ করা; দিবার অনুমতি প্রার্থনাপূর্বক দান করা (যাচিয়ে নেওয়া বা খাওয়ান)। [যাচা:]। বি: -ই—পরীক্ষা বা অনুসন্ধানের দ্বারা প্রবাসির উৎকর্ষ বা মূল্য নিরূপণ। -ন, -নো—(১)ক্রি: যাচাই করান; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

বাচিত—বাচন^২ প্র:।

বাচ্ছেতাই—বিণ: (মূলত—নিরল) যাহা ইচ্ছা তাহাই; (চলিত) অভ্যস্ত বিক্রি। [বাং. যা + ইচ্ছে + তা + ই]।

বাচ্চা—বি: প্রার্থনা, যাচনা। [সং. √যাচ্ + ন (ভা) + আ]।

বাচ্য, বাচমান—বাচন^২ প্র:।

বাজক—বাজন প্র:।

বাজন—বি: পোয়োরোহিত্য, ঋত্বিকের বৃত্তি। [সং. √যজ্ + অন (ভা)]। বি: বাজক—যজ্ঞকর্তা, ঋত্বিক, পুরোহিত। বিক্রী: বাজিকা। বিণ: বাজনিক—পোরোহিত্য-সম্বন্ধীয়; যজ্ঞসম্বন্ধীয়। বিণ: বাজ, বাজী (-জিন) — যজ্ঞকারী, পূজারী, যাজক। বিণ: বাজ্য—যাজনযোগ্য, যজ্ঞক্রিয়ার যোগ্য; বাহার অস্ত্র যাগ করা যায়। বাজবৎক—বি: যজুবৎপ্রবক্তা ধর্মশাস্ত্রকার কবিশেষ। [সং. যজবৎ + ব]।

বাজসেনা—বি: যজসেন অর্থাৎ ঋণদরাজের কন্যা জ্যোতী। [সং. যজসেন + অ + ঈ]।

বাজিক—(১)বি: যজ্ঞকর্তা, পুরোহিত। (২)বিণ: যজ্ঞীয়। [সং. যজ + ইক]।

বাজ্য—বাজন প্র:।

বাঠা—বি: লাট্ঠাভাতীয় প্রাচীন অস্ত্রবিশেষ। [সং. বঠি]।

যাত—বিণ: গত, অতীত; লঙ্ঘ; জাত। [সং. √যা + ত (ভূ, ঋ)]।

যাতনা—বি: যন্ত্রণা, তীব্র বেদনা। [সং. √যত্ + পিচ্ + অন (ভা) + আ]।

যাতব্য—বিণ: গমনযোগ্য, অভিগন্তব্য; আক্রমণীয়। [সং. √যা + তব্য (ধৃ)]।

যা-তা—(১)বিণ: খেলো, বাজে (যা-তা কাণ্ড); খেলান-খুশি-অনুযায়ী, যথেষ্ট (যা-তা কাজ করা)। (২)সর্ব: বি: অনির্দিষ্ট মন্দ কিছু (যা-তা: করা বলা খাওয়া)। [বাং. যাহা-তাহার সংদিশ্ত রূপ]।

যাতায়াত—বি: গমনাগমন, যাওয়া-আসা। [সং. যাত + আয়াত]। বি: যাতায়াত-যরতা—যাওয়া-আসার পরচ; ঐচ্ছিক ভাত।

যাত্রা—বি: গমন (তীর্থযাত্রা, সমুদ্রযাত্রা); প্রস্থান, নির্গমন (যাত্রা করা); অতিবাহন, যাপন, নির্বাহ (জীবনযাত্রা, সংসারযাত্রা); দেবতার উৎসবাদি (স্থলনযাত্রা, রথযাত্রা); (বাং.) দৃশ্যপট্টীন মঞ্চ অভিনয়বিশেষ (যাত্রার দল); বার, দফা (এ যাত্রা বেঁচে গেলে)। [সং. √যা + ত্র (ভা) + আ]। বি: -বদল—যে স্থান হইতে যাত্রারম্ভ করা হইয়াছিল, সে স্থানে ফিরিয়া আসিয়া নূতন করিয়া যাত্রারম্ভ।

যাত্রিক—(১)বিণ: যাত্রাসম্বন্ধীয়; যাত্রাযোগ্য; গমনসাধা, অভিগম্য; যাত্রাকারী, গমনকারী। (২)বি: পাথের, পথ-ধরচ; পথিক; উৎসব। [সং. যাত্রা + ইক]।

যাত্রী (-জিন)—বিণ: যাত্রাকারী, গমনকারী (মিলাতযাত্রী); ভ্রমণকারী (বাসের যাত্রী); তীর্থযাত্রী। [সং. যাত্রা + ইন্]। বিণ: যাত্রী: যাত্রিনী।

যথাতথ্য—বি: প্রকৃত তথ্য, সত্য ঘটনা। [সং. যথাতথা + য]।

যথাযথ্য—বি: যথাযথ অবস্থা। [সং. যথাযথ + য]।
যথার্থ্য—বি: যথার্থতা, সত্যতা, প্রকৃত তথ্য। [সং. যথার্থ + য (ভা)]।

বাদ্যপতি—বি: সমুদ্র; বক্রণ। [সং. বাদস্ (জনজন্ম) + পতি]। বি: বাদ্যপতিরোধ:—সমুদ্রতীর, সমুদ্রোপকূল ('বাদ্যপতিরোধ: বখা চলো' - 'আঘাত': বস্)।

বানব—(১)বিণ: বহুবচনীয়। (২)বি: ঈকুৎ। [সং. বহু + অ]। বিণ(স্ত্রী): বানবনী।

বান্দ—জান্দ-র বানানভেদ।

বান্দুশ, বান্দুক্—(শ)—বিণ: যেমন, যেমনকম। [সং. বহু + √দৃশ্ + অ, ক্ণিণ্]। বিণ(স্ত্রী): বান্দুশী।

বান—বি: (অশ, শকট প্রভৃতি) বাহাতে চড়িয়া যাওয়া যায়, বাহন; যাত্রা বা নির্গমন (সাধারণত উপসর্গ-যোগে,—অভিযান, প্রয়াণ ইঃ)। [সং. √যা + অন (ণে, ভা)]।

যান্ত্রিক—বিণ: যন্ত্রসম্বন্ধীয়; যন্ত্রবিশারদ, যন্ত্র-নির্মাণে বা যন্ত্রচালনে দক্ষ। [সং. যন্ত্র + ইক]। বিণ(স্ত্রী): যান্ত্রিকী। যান্ত্রিক সভ্যতা—আবিষ্কৃত বিভিন্ন যন্ত্রের সাহায্যে যে সভ্যতা গড়িয়া তোলা হইয়াছে। বি: -তা।

যাপক—যাপন প্র:।

যাপন—বি: অতিবাহন। [সং. √যা + গিচ + অন (ভা)]। বিণ: যাপক—যাপনকারী। বিণ: যাপ-নীয়—যাপনযোগ্য। বিণ: যাপিত—যাপন করা হইয়াছে এমন, অতিবাহিত।

যাপা—ক্রি: যাপন করা, কাটান। [বাং. √যাপ্ (সং. √যাপি) + অ]।

যাপিত—যাপন প্র:।

যাপ্য—বিণ: যাপনীয়; নিষ্পন্নীয়; নিকৃষ্ট; গোপনীয়; নিঃশেষে যাহার প্রতিকার হয় না এমন (যাপ্য রোগ)। [সং. √যা + গিচ্ + য (র্ধ)]।

যাবক—বি: আলতা (যাবক-রোগ)। [সং.]।

যাবকস্মিৎকারক—ক্রি-বিণ: চল্লক্ষ যতকাল থাকিবে ততকাল অর্থাৎ চিরকাল। [সং. যাবৎ + চল্ল + দিবাকর]।

যাবজ্জীবন—ক্রি-বিণ: যতদিন জীবন থাকিবে ততদিন, চিরজীবন, আমরণ। [সং. যাবৎ + জীবন]।

যাবৎ—(১)ক্রি-বিণ: যতরূপ বা যতদিন পর্যন্ত, যে পর্যন্ত (যাবৎ চল্লক্ষ থাকিবে তাবৎ গৌরব থাকিবে); পর্যন্ত, ধরিয়া (এ যাবৎ বহুদিন যাবৎ)। (২)বিণ: যত, যাহা-কিছু সমুদয় (যাবৎ দুঃখ)। [সং.]। বিণ: যাবতীয়—যত-কিছু, সমস্ত।

যাবনিক—যবন প্র:।

যাব—বি: সমস্ত রাত্রিদিনের ঠু ভাগ সময়, প্রহর, তিন ঘণ্টা। [সং.]। বি: যোষ—শৃগাল। বি: যাবার্ব—অর্ধ প্রহর, দেড় ঘণ্টা।

যাবল—বি: যুগ, যুগল; তত্ত্বশাস্ত্রবিশেষ। [সং. যবল + অ]।

যামিনী—বি: রাত্রি। [সং. যাম + ইন্ + ঙ্গ]।

যাম্য—বিণ: দক্ষিণমিচ্ছ। [সং. যামী + য]। বি: যাম্যোত্তরবৃত্ত—মধ্যরেখা-র অনুরূপ।

যায়—বি: তালিকা, ফর্দ (যায়মাফিক); বাবদ, দরুন (কিসের যারে)। [জায় প্র:]।

যাম্যাবর—বি.বিণ: নিরত ভ্রমণকারী, ভবঘুরে, নির্দিষ্ট আবাসহীন বা গৃহহীন। [সং. √যা + বৃহ্ + বর (র্ভ)]।

যার—যাহার-এর সংক্ষিপ্ত রূপ। বিণ: -তার—এক বা একাধিক তুচ্ছ ব্যক্তির। বিণ: যার-পরনাই—যৎপরোনাস্তি, নিরতিশয়।

যাহা—সর্ব: যে বস্তু বা বিষয়। [সং. যৎ]। সর্ব: বিণ: যাহা-জাহা—যা-তা প্র:। অবা(য়মী): যাহে-(কা.) যাহাতে।

যিনি—সর্ব: (গোঁয়দে) যে ব্যক্তি। [সং. যঃ]। সর্ব(বহুব): যাহার।

যাই—জাই-এর রূপভেদ।

যুক্তিত, যুক্তিত—যুক্তি-র কোমল রূপ।

যুক্ত—বিণ: সংলগ্ন, একত্র, মিলিত (যুক্তকর); অধিত, বিশিষ্ট, সম্পন্ন (শ্রীযুক্ত, ক্রোধযুক্ত); নিয়োজিত, রত, ব্যাপ্ত (কর্মে যুক্ত, যানিতে যুক্ত); উপযুক্ত, সমন্বিত (যুক্তিযুক্ত); পরিমিত (যুক্তাহারবিহার); যোগরত; (গণি.) সম্বলিত, যোগ করা হইয়াছে এমন। [সং. √যুক্ত + ত (র্ভ, র্ধ)]। বিণ(স্ত্রী): -যুক্তা। -কর—(১)বিণ: কৃতাল্পলি, জোড়হাত; (২)বি: জোড়করা হাত।

বি: -প্রদেশ—বর্তমান ভারতের উত্তর প্রদেশ অর্থাৎ আত্রা ও অযোধ্যা প্রদেশের অধুনা বর্জিত নাম। বি: -বেশী—গঙ্গা যমুনা ও সরস্বতী নদীর সন্ময়, ত্রিবেণী। বি: -রাষ্ট্রা—শ্রেণী ব্রিটেন ও আয়ারল্যান্ড। বি: -রাষ্ট্র—প্রেসিডেন্ট বা রাষ্ট্রপতির শাসনাধীন উত্তর আমেরিকার রাষ্ট্র-সমূহ। বি: যুক্তাকর—সংযুক্ত বর্ণ, একত্রে লিখিত ও উচ্চারিত একাধিক ব্যঞ্জন বর্ণ (যেমন—র, ঋ, ৞)।

যুক্তি—বি: সংযোগ, মিলন; কারণ, হেতু (যুক্তিপ্রদর্শন); জ্ঞান, বিচার (যুক্তিসহ); পরামর্শ, যত্নগা (যুক্তি করা)। [সং. √যুক্ত + তি (ভা)]।

বিণ: -গ্রাহ্য, -যুক্ত, -সম্বত, -সম্বত, -সম্ব-জ্ঞানসম্বত। বিণ: -মাতা (-র্ভু)—পরামর্শদাতা, যত্নদাতা। ক্রি-বিণ: -যুক্তকর—পরামর্শ করিয়া। বিণ: -হীন—অজ্ঞান, অকারণ।

যুগ—বি: বার বৎসর কাল; সভ্য শ্রেণী যাপন

ও কলি; এই চার পৌরাণিক কাল; আমল, সময়, কাল (যুগের হাওয়া); জোয়াল (যুগের); জোড়া, যুগল (পদযুগ); চারহাত পরিমাণ মাপ। [সং. √ যু + গ (ভৃ)]। বি: -কন্ম, যুগান্ত—যুগের অবসান, প্রলয়কাল। বি: -ধর্ম—যুগোপযোগী ধর্ম; নির্দিষ্ট যুগের বৈশিষ্ট্য বা বৈশিষ্ট্য; কালোচিত আচার-আচরণ। বি: -কন্ম জোয়ালের সহিত সংলগ্ন কাঠ, লাকলের ঝুঁক বা গাড়ির বোম; (আল.) একটি বিশেষ যুগের প্রবর্তক বা প্রতিনিধি। বি: -সন্ধি—যে সময়ে এক যুগের অবসান এবং অল্প যুগের সঞ্চার হয়, transition। বি: যুগান্ত—অল্প যুগ। বিণ: যুগোপযোগী—নির্দিষ্ট যুগের পক্ষে উপযুক্ত।
 যুগপৎ—অবা.ক্রি-বিণ: একই সময়ে। [সং. যুগ + √ পৃ + ক্রি (ভৃ)]।
 যুগল—বি: একজোড়া, দুইটি (নয়নযুগল); যুগ (যুগলমুখি)। [সং. যুগ + ল]।
 যুগা, যুগান (-নো)—যথাক্রমে জুগা ও জুগান-র রূপভেদ।
 যুগান্ত, যুগান্তর—ভূগ. ভ্র:।
 যুগ্মী—বি: (কথা) নাথর্থাবলম্বী হিন্দু-সম্প্রদায়-বিশেষ। [সং. যোগিন্ > যোগী]।
 যুগোপযোগী—ভূগ. ভ্র:।
 যুগ্ম—(১)বি: জোড়া, যুগল। (২)বিণ: সহযোগী (যুগ্ম সম্পাদক); (পণি.) জোড়, দুই দিয়া ভাগ করিলে মিলিয়া যায় এমন, even (যুগ্ম রাশি)। [সং. √ যুজ্ + ম (ধৃ)]।
 যুগ্মা—যোগ্য-র কথা রূপ।
 যুগ্মা—(১)ক্রি: লড়া, যুদ্ধ করা। (২)বি: উক্ত অর্থে। [সং. √ যু]। -ন, -নো—(১)ক্রি: লড়াই করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।
 যুগ্মি—(১)বি: যুগ্ম; সহচরী, সঙ্গিনী। (২)বিণ: অমুরূপ বয়সী (সমযুগি মেয়েরা)। [সং. যুগ্মি]।
 যুগ্ম—বিণ: যুক্ত (ক্রিয়ুত)। [সং. √ যু + ত (ভৃ)]। বি: যুগ্মি—মিশ্রণ; যোগ; মিলন।
 যুগ্ম, যুগ্ম—জুগ্ম-এর রূপভেদ।
 যুগ্ম—বি: সংগ্রাম, সময়, আহব, রণ, বিগ্রহ, লড়াই; ধন, ক্রীড়া বা শক্তির প্রতিযোগিতা (যুগ্মযুদ্ধ)। [সং. √ যু + ত (ভা)]। বি: -নীতি, -নীতি—যুদ্ধের আইন-কানুন; যুদ্ধের কৌশল। বি: -বিগ্রহ—যুদ্ধ বিবাদ প্রভৃতি। বি: -বিদ্য —সংগ্রাম-কৌশলসম্বন্ধীয় শাস্ত্র; যুদ্ধকৌশল। বিণ: -কৌশল—রণনিপুণ। বি: -আগা—

সংগ্রামার্থ অভিযান। বিণ.বি: যুদ্ধাভিযান—সৈনিকবৃদ্ধি-অবলম্বনকারী, যোদ্ধা। বি: যুদ্ধাভিযান—সংগ্রামের সমাপ্তি, শান্তি বা সন্ধি।
 ক্রি-বিণ: যুদ্ধার্থ—যুদ্ধের জন্ত; যুদ্ধ করার জন্ত। বিণ: যুদ্ধার্থী (-ধীন)—রণপ্রার্থী, যুদ্ধ করিবার উপক্রমকারী। বিণ: যুদ্ধোত্তর—যুদ্ধের পরবর্তী কালের। যুদ্ধোত্তর—(১)বি: যুদ্ধজনিত উন্নতি; যুদ্ধ করিবার প্রবল বাসনা; (২)বিণ: রণোন্মত্ত।
 যুদ্ধান্তর—(১)বিণ: যুদ্ধকালে বৃদ্ধি স্থির রাখিত পারে বা গাভড়ায় না এমন। (২)বি: জোড় পাণ্ডব। [সং. যুধি + স্থি]।
 যুদ্ধান্তর—বিণ: যুদ্ধ করিতেছে এমন, যুদ্ধরত। [সং. √ যুধ্ + আন (মান) (ভৃ)]।
 যুদ্ধানী—ইউনানী-র বর্জি. রূপ।
 যুদ্ধক, যুদ্ধতী, যুদ্ধত, যুদ্ধজানি—ভূগ. ভ্র:।
 যুদ্ধ—সমাসে পূর্বপদরূপে যুদ্ধা (-বন্) শব্দের রূপ (যুদ্ধসম্প্রদায়, যুদ্ধসম্মেলন)।
 যুদ্ধরাজ—বি: রাজ্যের ভারী উত্তরাধিকারী (এবং কোন কোন ক্ষেত্রে রাজকর্মের সহায়ক); বর্তমান নৃপতির জ্যেষ্ঠ পুত্র। [সং. যুবন্ + রাজন্]।
 যুদ্ধা (-বন্), যুদ্ধক—বিণ.বি: প্রাপ্তবয়স্ক; ১৬ হইতে ৪০ বৎসর পর্যন্ত (শাস্ত্রমতে ১৬ হইতে ৩০ বৎসর পর্যন্ত) বয়স্ক, পূর্ববয়স্ক; তরুণ, জোয়ান। [সং. √ যু + অন্ (ভৃ), + ক]। বিণ: -বিজ্ঞী: যুদ্ধতী, (অপ্র.) যুদ্ধত, যুদ্ধী। বি: -বয়স, -কাল—বয়স। বি: যুদ্ধজানি—যুবতী ভাষার পতি। [সং. যুবতী + জানা]।
 যুদ্ধান—জুয়ান-র বানানভেদ।
 যুদ্ধাংলা—বি: যুদ্ধাভিযান, সংগ্রামের ইচ্ছা। [সং. √ যুধ্ + সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণ: যুদ্ধাংলা—যুদ্ধ করিতে ইচ্ছুক।
 যুদ্ধাংলা—(১)বিণ: যোদ্ধা, যুদ্ধকারী। (২)বি: ক্রিয়; সাতাকি। [সং. √ যুধ্ + আন(ভৃ)]।
 যুদ্ধ—জুধ্-এর রূপভেদ।
 যুদ্ধ—বি: পশুপক্ষীর দল বা পাল। [সং. √ যু + থ (ভৃ)]। বিণ: -চর, -চরী (-রিন)—(পশুপক্ষী সম্বন্ধে) দলবদ্ধভাবে বিচরণকারী। বি: -পতি —বৃনোহাতি প্রভৃতি পশু-দলের সর্দার। বিণ: -ক্রম—দলছাড়া, দল হইতে বিচ্ছিন্ন।
 যুদ্ধা, যুদ্ধী—বি: জুইকুল। [সং. √ যু + নী]।
 যুদ্ধী—ভূগ. ভ্র:।

বুপ—বি: বলির ভক্ত যজ্ঞগণ্ড-বন্ধনের কাঠদণ্ড-
বিশেষ, হাড়িকাঠ; জয়ভক্ত [সং.]।

বুধ—বি: কাথ, ঝোল। [সং. √বুধ্ + অ]।

বে—(১)সর্ব: কোন নির্দিষ্ট ব্যক্তি বস্ত্র বা বিষয়
(যে যাবে সে যাক)। (২)বিণ: বাহার কথা বলা
হইতেছে (যে ছোকরা, যে বিষয়)। (৩) অবা:
মিশ্রবাক্যে অপ্রধান বাক্যের সূচনায় (তিনি
বলিলেন যে বৃষ্টি হইবে); সংশয় প্রকাশে (কি
যে হবে কে জানে); হেতু-নির্দেশে ('বেলা যে
পড়ে এল জলুকে চল': রবীন্দ্র); আধিকা-
প্রকাশে (যে ঠাণ্ডা! মাহের যেদাম!) অনভিপ্রেত
বটনাজনিত শাসনে বা প্রশ্নে (মিথো বললি যে,
খেলি না যে); নিশ্চয় বা বিরক্তি প্রকাশে
(আবার জল এল যে); কৃত্তিকারকরণে (যে
আজ্ঞা); ইত্যাদি। [প্রা.]। **বে আজ্ঞা**—যথা
আজ্ঞা অর্থাৎ আজ্ঞানুসারে কাজ করা হইবে।
সর্ব: **বে-কে, বে-সে**—(দলের) প্রত্যেকেই;
অনেকেই; সাধাবণ লোকগণ। সর্ব: **বে বা**—
যে কেহ, যে কোনটি বা কোনজন। সর্ব: **বে-
বে**—যাহারা।

বেই—(১)ক্রি-বিণ: সে মুহূর্তে, যখনই, যেমনি।
(২)বিণ: (কাব্যে) যে (যেইদিন)। [সং. বলা]।

বে-কে-সেই—অবা: যেমন ছিল তেমনই, পূর্ববৎ।
[ভূ. হি. জ্যো-কা-ত্যাঁ]।

বেধান—বি: যেস্থান যেখান হইতে আসিয়াছে।
[সং. বৎস্থান]। বিণ: **-কার**—যে স্থানের। বি:
বেধান-সেধান—সকল স্থান। ক্রি-বিণ: **বেখানে**
—যে স্থানে; যে অবস্থায়। ক্রি-বিণ: **বেখানে-
সেখানে**—সর্বত্র; স্থানের বাছবিচার না করিয়া;
ইতস্তত:।

বেধা—(১)বি: (কথা ও কাব্যে) ধে স্থান (যেথা
গত)। (২)ক্রি-বিণ: যেখানে (যেথা যাই)। [সং.
যথা]। বিণ: **-কার**—যে স্থানের। ক্রি-বিণ: **-ন্ন**
—যেখানে। ক্রি-বিণ: **বেধা-বেধা**—(কথা)
যেখানে-সেখানে।

বেন—অবা: উপমায় (হৃদয়ের যেন কন্দর্প)
; অনুমানে (মনে ভঞ্জে যেন); কল্পনায় ('মনে
করে যেন বিশেষ ঘুরে': রবীন্দ্র); কামনা
প্রার্থনা বা অভিলাষ প্রকাশে (হে ঈশ্বর, মানুষ
যেন হই); সতর্কাকরণে (টাকা যেন না হারায়
দেখো); স্বীকারকরণে (তাই যেন হল)। [সং.
বদ]। **বেন-ভেন** প্রকারে—যে-কোন উপায়ে;
যেমন-তেমন করিয়া, অহতুভাবে।

বেমাত, বেমত—ক্রি-বিণ: (কাব্যে) যেমন, বেক্রপ,
যে-প্রকার। [বাং. যে+মতি, মত]।

বেমন—(১)বিণ: যেক্রপ, যে রকম (যেমন কুকুর
তেমন মৃগুর); যথা, উদাহরণস্বরূপ (জলবেষ্টিত
ভূ-ভাগকে স্বীপ বলে—যেমন সিংহল)। (২)ক্রি-
বিণ: যেইমাত্র (যেমন বেরলাম অমনি বৃষ্টি)।
(৩)অবা: বিষয়াদিসূচক (ভূমিও যেমন)।
[বাং. যে+মন (সাদৃশ্যার্থে)]। বিণ: **-ই**
—যে-প্রকারই। বিণ: **বেমন-ভেমন**—যে-কোনও
রকম; সামান্য (যেমন-তেমন কাজ)। ক্রি-বিণ:
বেমনি—যেমন; যেইমাত্র।

বেহেতু—অবা(সমু): কারণ-নির্দেশক (সে
আসনি যেহেতু সে অস্থল)। [যে+তেতু]।

বেহ—যেন-র প্রাচীন রূপ।

যৈছন, যৈছে—ক্রি-বিণ: (ব্রজ.) যেক্রপ, যে
প্রকারে, যেমন। [হি. জৈছন, যৈসে]।

যো—সর্ব: (ব্রজ.) যে ব্যক্তি, যিনি; যাহা (যো
হকুম)। [সং. যঃ, যৎ]।

যো—জো-র বানানভেদ।

যোই—সর্ব: (ব্রজ.) যাহা, যে। [হি. যো]।

যোক্তা (-ক্ত)—বিণ: যোগকর্তা, যোগকারী। [সং.

√যজ্ + তু (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): **যোক্তা**।

যোক্তা, যোত্র—বি: লাক্ষ্যাদির জোয়াল বাধিবার
দড়ি বা জোত। [সং.]।

যোগ—বি: মিলন ('জীবনে জীবন যোগ করা':
রবীন্দ্র); সম্বন্ধ, সম্পর্ক (রক্তের যোগ); সংসর্গ,
সংস্রব (দলের সম্বন্ধে যোগ রাখা); সহযোগিতা
(একযোগে); ধান, সাধনা, তপস্বী, চিন্তাবৃত্তি-
নিরোধ, আত্মার সহিত পরমাত্মার মিলন, যম
নিয়ম প্রাণারামাদি (যোগে বসা); উপায়,
অবলম্বন (নৌকায়োগে); মারকত (ডাকযোগে);
সাধনার পন্থা (কর্মযোগ); সময় (রজনীযোগে);
(জ্যোতি.) তিথিনক্ষত্রের মিলনবিশেষ (বিষ্ণু-
যোগ, মৃত্যুযোগ); শুভকাল (বিবাহের যোগ);
ঔষধ (মৃতিযোগ); সৌভাগ্য (প্রাপ্তিযোগ, লাভের
যোগ); প্রয়োগ, নিবেশ (মনোযোগ); (গণি.)
সঙ্কলন, সমষ্টি (ছইয়ে আর ছইয়ে যোগ);
সঙ্কলনের চিহ্ন (+)। [সং. √যুজ্ + অ]। বি:
-কর্ম—অলঙ্ক বস্তুর লাভ ও লঙ্ক বস্তুর সংরক্ষণ।
বি: **-মান**—সহযোগ; সংস্রব-স্থাপন। বি: **-মিত্রা**
—প্রলয়কালে বিকুর আংশিক নিরুজ্জ্বল-ভাব
এবং আংশিক যোগাবস্থা; যোগরূপ মিত্র।
বি: **-কল**—(গণি.) সঙ্কলনের কলে প্রাপ্ত রাশি

(২ আর ২-এর যোগকল হইল ৪)। বি: -**বল**—যোগলব্ধ ক্ষমতা, যোগের প্রভাব। বিণ: -**বাহী** (-হিন)—সংযোগকারী; মাধ্যম। বি: -**ভঙ্গ**—খানাবাসন। বিণ: -**ভ্রষ্ট**—সিদ্ধিলাভের পূর্বই তপস্তা ত্যাগ করিয়াছে এমন; যোগমার্গ হইতে স্থলিত। বি: -**ভাঙ্গা**—ভগবানের লীলাবিত্তারিণী শক্তি; দুর্গাদেবী; মহামায়া; আত্মা শক্তি। বি: -**ভাগ**—যোগসাধনার বা যোগসাধনরূপ পথ। বিণ: -**ভূচ্চ**—যোগিক অথচ বিশেষ একটি অর্থে সীমাবদ্ধ (যেমন—পঙ্কজ, জলদ)। বি: -**ভ্রান্ত**—যোগসাধনাবিষয়ক শাস্ত্র বা গ্রন্থ। বি: -**ভাজন**—(অজ্ঞায় কার্যে) গোপনে পরস্পর সহযোগিতা; বড় যত্ন। বি: -**সাধন**, -**সাধনা**—যম নিয়ম প্রাণায়ামাদি অভ্যাস। বি: -**সিদ্ধ**—যোগসাধনায় সাক্ষ্য। বি: **যোগাযোগ**—মিলন; ঐক্য, সামঞ্জস্য; যোগ, সংস্রব; খবরাগবরের লেনদেন; দেখাশুনা; সহযোগিতা। বিণ: **যোগারূঢ়**—যোগসাধনায় মগ্ন। বি: **যোগাসন**—যোগসাধনায় বসিবার প্রণালী; যোগসাধনার্থ উপবেশন। বিণ: **যোগাসীন**—যোগসাধনায় উপবিষ্ট, উপবিষ্ট অবস্থায় যোগরত।

যোগাড়—বি: সংগ্রহ; আয়োজন। [সং. যোগ + বাং. আড়]। বি: -**যন্ত**—কার্যসম্পাদনের ব্যবস্থা ও উপকরণাদির আয়োজন। বিণ: **যোগাড়**, **যোগাড়িয়া**—যোগাড় করিতে পটু, সাহায্যকারী।

যোগান (উচ্চা. যোগান)—বি: সরবরাহ। [যোগ গ্র:]। **যোগান** (উচ্চা. যোগানো), **যোগানো**—(১)ক্রি: সরবরাহ করা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। বি: -**নার**, **যোগানিয়া**—সরবরাহকারী। বিণ: **যোগানে**—সরবরাহ করে এমন।

যোগাযোগ, **যোগারূঢ়**, **যোগাসন**, **যোগাসীন**—যোগ গ্র:।

যোগালিয়া—বি: রাজমিস্ত্রিকে কাজের উপকরণাদি তৈয়ারি করিয়া হাতে তুলিয়া দেওয়ার জন্ত নিযুক্ত মজুর। [বাং. যোগাড় > যোগাল + ইয়া]।

যোগিনী—(বিত্তী): দুর্গাদেবীর চৌষটি সহচরীর যে কোনজন; তপস্বিনী, যোগসাধনাকারিণী; (জ্যোতিষ:) তিথিবিশেষ। [সং. √যুজ্ + ইন্ + ঙ্গ]।

যোগী (-গিন)—বি: যোগসাধক, তপস্বী। [সং.

√যুজ্ + ইন্]। বি: -**শ্রু**, -**শ্র**, -**শ্বর**, **যোগেশ**, **যোগেশ্বর**—যোগিভ্রষ্ট; শিব।

যোগ্য—বিণ: উপযুক্ত (যোগ্য কাজ, সম্মানের যোগ্য, ব্যবহারযোগ্য); উচিত (যোগ্য সম্মান বা বেতন); সমর্থ, কার্যদক্ষ (যোগ্য ব্যক্তি)। [সং. √যুজ্ + য (র্য)]। বিণ(স্ত্রী): **যোগ্যা**। বি: -**জা**। **যোজক**—(১)বি: (ভূগো.) দুই বৃহৎ স্থলভাগের মধ্যে সংযোগস্থাপক সন্ধীর্ণ স্থলভাগ, isthmus। (২)বিণ: সংযোগকারী। [সং. √যুজ্ + গিচ্ + অক (র্জ)]।

যোজন—বি: একত্রকরণ; নিয়োজন; সম্ভটন: চারিত্রোপরিমাণ দৈর্ঘ্য। [সং. √যুজ্ + অন]। বি: -**গতা**—কস্তুরী; ব্যাসমাতা সভাবতী। বি: **যোজনা**—একত্রকরণ; নিয়োজন; সম্ভটন; কর্মোত্তোগ বা তাহার পরিকল্পনা, planning। বিণ: **যোজনানী**—যোজনায় যোগ্য। বিণ: **যোজিত**—যোজনা করা হইয়াছে এমন।

যোকা—যুকা-র চলিত রূপ।

যোটক—বি: মিলন। [সং. √যু + ট (ভা) + ক (বার্ধে)]।

যোটা, **যোটান** (-নো), **যোড়**, **যোড়া**, **যোড়ান** (-নো), **যোত**, **যোতা**, **যোতান** (-নো)—বর্ষাক্রমে জোটা জোতান জোড় জোড়া জোড়ান জোত জোতা ও জোতান-র বানানভেদ।

যোত্র—যোক্তা: গ্র:।

যোদ্ধা (-দ্ধা)—বি: যুদ্ধকারী, সৈনিক। [সং. √যুধ + তৃ (র্জ)]। বি: **যোদ্ধবর্ণ**—যুদ্ধে রত সৈনিকগণ। বি: **যোদ্ধবৈশ**—সৈনিকের পোশাক।

যোধ—বি: যুদ্ধ, যোদ্ধা। [সং. √যুধ + অ (ভা, তৃ)]।

যোধন—বি: যুদ্ধ; যোদ্ধা; যুদ্ধান্ত। [সং. √যুধ + অন (ভা, তৃ, ণে)]।

যোনি—বি: স্ত্রী-জননেন্দ্রিয়; উৎপত্তিস্থান (কমল-যোনি); জন্ম, জাতি (দেবযোনি)। [সং. √যু + নি (র্জ)]।

যোলান—বি: মসলাজাতীয় ক্ষুদ্র শস্তবিশেষ। [সং. যমানী]।

যোলাল—জোলাল-এর বানানভেদ।

যোবা, **যোবণ**, **যোবিতা**—বি: নারী [সং.]।

যৌ—জট-এর বানানভেদ।

যৌতক—বিণ: যুক্তিসঙ্গত; প্রামাণিক। [সং. যুক্তি + ইক]। বি: -**জা**।

যৌতিক—বিণ: একাধিক উপাধানের সংযোগে

গঠিত; (তু. মৌলিক); মিশ্রিত; যোগ-সম্বন্ধীয় (যোগিক সাধন); (বাক.) প্রকৃতি-প্রত্যয়-যোগে গঠিত (শব্দ); (বিজ্ঞা.) একাধিক মৌল উপাদান-দ্বারা গঠিত; (গণি.) জটিল, মিশ্র সংখ্যা। [সং. যোগ + ইক]। **যৌগিক ক্রিয়া**—(বাক.) অসমাপিকা ক্রিয়াপদের সহিত অল্প ক্রিয়াপদের যোগে গঠিত ক্রিয়া (যেমন—জাগিয়া থাকি, কাটিয়া ফেলি)। **যৌগিক বাক্য**—(বাক.) অব্যয় যোগে সংযোজিত দুই বা ততোধিক বাক্য, compound sentence।

যৌতুক, (কথ্য) **যৌতক**—বি: বিবাহকালে বর-কস্তাকে প্রদত্ত ধন; অন্নপ্রাশনাদি সংস্কারকালে প্রদত্ত ধন। [সং.]।

যৌধ—বিণ: একাধিক ব্যক্তি কর্তৃক মিলিতভাবে কৃত, যুক্ত (যৌধ সম্পত্তি), মিলিত। [সং. যুধ + অ]। **যৌধ কারবার**—একাধিক ব্যক্তি কর্তৃক মিলিতভাবে কৃত ব্যবসায়।

যৌন—বিণ: যৌনি-সম্বন্ধীয়, যৌনিজাত; দ্বী-পুরুষের সঙ্গ-সম্বন্ধীয়। [সং. যৌনি + অ]।

যৌবন—বি: যুবাবস্থা, তারুণ্য, তরুণ বয়স (শাস্ত্র-মতে ১৬ হইতে ৩০)। [সং. যুবন্ + অ (ভা)]।

বি: **-কটক**—বয়সফোড়া। (বিজ্ঞা): **-বতী**—যুবতী। বি: **-ভার**—যৌবনজনিত দৈহিক পুষ্টি।

বি: **-লক্ষণ**—যৌবনজনিত শারীরিক পরিবর্তন।

বিণ: **-সুলভ**—তরুণবয়সের পক্ষে স্বাভাবিক।

বি: **যৌবনাবস্থা**—যৌবনবয়স, যৌবনকাল।

যৌবনোদয়—যৌবন-সমাগম, যৌবনারম্ভ।

যৌবরাজ্য—বি: যুবরাজের পদ; বর্তমান নৃপতির সাহায্যার্থ তৎপুত্রের রাজপদ। [সং. যুবরাজ + য (ভা)]।

র

র—বাক্যলাভার সপ্তবিংশ বাঞ্ছনবর্ণ।

রই—বি: পুষ্করীঘর তলদেশে গভীর খাত। [?]।

রইরই—বি: উচ্চর, গোলমাল, হেঁচ, হুলা।

রওয়া—**রহা**-র কথা রূপ।

রওয়ানা, **রওনা**—(১)বি: যাত্রা (তীর্থে রওয়ানা); প্রেরণ (মাল রওয়ানা করা)। (২)বিণ: যাত্রার জন্য নিষ্ক্রান্ত (রওয়ানা হওয়া)। [ক. রওয়ান]।

র—রঙ প্রঃ।

রুকুট—বি: সামরিক পুলিশ প্রভৃতি বিভাগে শিক্ষানবীশ, রিক্রুট। [ই. recruit]।

রক—বি: কাল্পনিক বৃহৎ শব্দবিশেষ। [আ.]।

রক—**রোয়াক**-এর কথা রূপ। বিণ: **-বাজ**—রোয়াকে বসিয়া (সচ. বাজে ও নোংরা) আড্ডা দিয়া বৃথা সময় কাটাইতে অভ্যস্ত। বি: **-বাজ**—ঐরূপ আড্ডা বা আড্ডা দেওয়ার অভ্যাস।

রকম—(১)বি: প্রকার (হেরক রকম); ধরন, রীতি (তার রকমই ঐ)। (২)বিণ: প্রায় (চার আনা রকম সম্পত্তি)। [আ. রক্ম]। বি: **-ফের**—(একই বস্তুর) ভিন্ন রকম। বি: **-সকম**—ভাব-ভঙ্গি, চালচলন। বিণ: **রকমার**, **রকমওয়ার**—নানাপ্রকার।

রক্ত—(১) বি: গোণিত, রুধির। (২)বিণ: গোণিতবৎ লালবর্ণবিশিষ্ট (রক্তজবা); রঞ্জিত; ক্রোধাদিজনিত রক্তিম (রক্তাধি); আসক্ত, অনু-রক্ত। [সং. ৷রঞ্জ + ত]। ক্রি: **রক্ত ওঠা**—রক্ত-বমন হওয়া। ক্রি: **রক্ত ঝরা** বা **পড়া**—শরীরের ভিতর হইতে রক্ত বাহির হওয়া। ক্রি: **রক্ত হওয়া**—রক্তহীনতা বা রক্তাক্ততা দূর হইয়া দেহের রক্তবৃদ্ধি হওয়া। **রক্তমাংসের শরীর**—(আল.) জীবদেহ; (আল.) মানুষের শরীর বাহ্যর পক্ষে উত্তেজনা দি স্বাভাবিক। **রক্তের অন্ধরে লেখা**—

—(আল.) বহু জীবননাশের বা প্রচুর রক্তপাতের কাহিনী-সংবলিত ইতিহাস; ঐরূপ ইতিহাস রচনা করা। **রক্তের টান**—রক্তের স্পর্শ ধাকার ফলে পরস্পরের প্রতি আকর্ষণ বা মায়া। **রক্তের স্পর্শ** বা **সংস্পর্শ**—একই পরিবারের বা বংশের বিভিন্ন লোকের মধ্যে সম্বন্ধ। **-আঁখি**—(১)বি:

ক্রোধবশত: আরক্ত চক্ষু, রোষদৃষ্টি; (২)বিণ: রক্তবর্ণ চক্ষুবিশিষ্ট। বি: **-ক**—রক্ত; লাল কাপড়। বি: **-কমল**—লালবর্ণ পদ্ম, কোকনদ। বি: **-করবী**—লালবর্ণ করবী। বিণ: **-কন্নী**—(স্নিগ্ধ) বহু লোকের রক্তপাত অর্থাৎ বিনাশ ঘটায় এমন (রক্তক্ষয়ী সংগ্রাম)। বি: **-গঙ্গা**—

(আল.) প্রচুর রক্তপাত, ধ্বংস। ক্রি: **রক্ত গরম হওয়া**—উত্তেজিত বা ক্রুদ্ধ হওয়া। বি: **-চক্ষু**—

রক্ত-আঁখি-র অনুরূপ। বি: **-চন্দন**—লালবর্ণ চন্দনকাঠ। **-জিহ্বা**—(১)বিণ: (যাহার) জিহ্বা রক্তবর্ণ এমন; (২)বি: সিংহ। বি: **-দান্তকা**, **-দন্তী**—চণ্ডীতে বাণত ভগবতীর রূপবিশেষ। ক্রি:

রক্ত দর্শন করা—অশ্রদ্ধাভাব দ্বারা খুন করা। বি: **-দৃষ্টি**, **-দোষ**—রক্তবিকৃতিরূপ ব্যাধিবিশেষ।

বি: **-দধী**—রক্তগঙ্গা-র অনুরূপ। বি: **-নয়ন**—

রক্ত-আঁখি-র অনুরূপ। বি: **-নিশান**—লালবর্ণ

পতাকা। বি: -নেত্র-রক্তজাখির অমুরণ।
 বি: -পাত-দেহের অংশবিশেষ ছিন্ন হইয়া বা
 কাটিয়া বাইরা রক্ত বাহির হওয়া; (পরের) দেহের
 রক্ত বাহির করা। বিণ: -প, -পায়ী-(-য়িন্)-
 রক্তপানকারী। বি: -পিশ্ত-প্রমাট রক্তের
 ঢেলা। বি: -পিশ্ত-পিত্তবিকারের ফলে দূষিত
 রক্তের আধিকা বা রক্তবমন। বি: -পিপাসা-
 রক্তপানের ইচ্ছা। বিণ: -পিপাসু-রক্ত-
 পিপাসাযুক্ত। বি: -প্রদর-রক্তস্রাবযুক্ত প্রদর-
 রোগবিশেষ। বি: -বমন-শরীরের রক্ত বমি-
 করণ; রক্তপিত্ত। -বর্ণ-(-১)বি: রক্তের স্রাব
 লাল রঙ; (২)বিণ: উক্ত রঙ-যুক্ত। বিণ: -বাহী
 (-হিন্)-যাহার) মধ্য দিয়া রক্তস্রাব প্রবাহিত
 হয় এমন, শোণিতবাহক। বি: -বীজ-অমুর-
 বিশেষ যাহার রক্তের প্রতি ক্ষোটা মাটিতে
 পড়িয়া এক নূতন অমুর সৃষ্টি করিত; দাড়িম-
 বিশেষ। রক্তবীজের বংশ বা কাড়-(-আল.)
 যাহার যে বংশের বা যে দলের কোন
 প্রকারেই বিনাশ নাই। বি: -রাগ-রক্তের
 স্রাব লাল আভা বা রঙ। বি: -রোক্ষণ
 -চিকিৎসার্থে দেহের রক্ত নিষ্কাশন। বি: -রোষণ
 -চূষিয়া রক্তপান; (আল) সর্ব্ব আত্মসাৎ
 করা। বি: -প্রবণ-দেহের রক্ত বাহির হওয়া।
 বি: -শ্রোত-রক্তের প্রবাহ। বিণ: -হীন-
 রক্তশূন্য; পাত্তর; পাত্তরোগাক্রান্ত। বি: -হীনতা।
 বিণ: রক্তাক্ত-রক্তে-মাখা। বি: রক্তাতিসার-
 রক্তস্রাবযুক্ত উদরায় রোগবিশেষ। বি: রক্তা-
 ধিক্য-দেহের রক্তের পরিমাণবৃদ্ধির রোগ।
 রক্তাম্বর-(-১)বি: লালবর্ণ কাপড়; (২)বিণ:
 (যাহার) পরিহিতবস্ত্র রক্তবর্ণ এমন। বি:
 রক্তারক্তি-পরস্পরের রক্তপাত; রক্তের ছড়া-
 ছড়ি। বিণ: রক্তিম-রক্তের আভাযুক্ত, লাল
 আভাযুক্ত। [অন্ত. বা সং. রক্ত+বাং. ইম]।
 বি: রক্তমা (-মন্)-রক্তবর্ণ অবস্থা, লাল
 আভা। বি: রক্তোৎপল-লালবর্ণ পদ্ম। বি:
 রক্তোপল-গিরিমাটি।
 রক্ত-(-১)বি: রক্ত। (২)বিণ: রক্তাকর্তা। [সং.
 √রক্ত+অ (ভা, তৃ)]।
 রক্ত: (-ক্স)-বি: রাক্স। [সং. √রক্ত+অস
 (ণে)]। বি: -ক্স-রাক্সবংশ। বি: -গুরী-
 রাক্সদের বাসস্থান; লক্ষা।
 রক্তক-রক্তক প্র:।
 রক্তক-(-১)বি: রক্তা করা। (২)বিণ: রক্তক

(‘রাক্স-কুলরক্তক’: মধু)। [সং. √রক্ত+অন
 (ভা, তৃ)]। বিণ: রক্তক-রক্তাকর্তা; তথা-
 বধায়ক (উত্তানরক্তক); প্রহরী (ঘোররক্তক);
 ত্রাণকর্তা; বিপদে রক্তাকর্তা। বি.বিণ(স্ত্রী):
 রাক্তিকা। বিণ: -শীল-পুরাতনকে টিকাইয়া
 রাখিবার পক্ষপাতী এবং নূতনের বিরোধী,
 conservative। বি: রক্তশাবেক্ষণ-তত্ত্বাবধান
 ও রক্ষা করা, সম্বন্ধে রক্ষা। বিণ: রক্তগায়-
 রক্ষা করিবার যোগ্য।
 রক্ষা-(-১)বি: উদ্ধার, পরিত্রাণ (‘বিপদে মোরে
 রক্ষা কর’: রবীন্দ্র); অব্যাহতি, নিস্তার, বাঁচোয়া
 (টাকা ছিল তাই রক্ষা); নষ্ট হইতে না দেওয়া,
 সংরক্ষণ (দম্পতিরক্ষা, স্বাস্থ্যরক্ষা); পালন
 (প্রতিজ্ঞারক্ষা); তত্ত্বাবধান (উত্তানরক্ষা); প্রহরা,
 পাহারা (ঘোররক্ষা); বিপদ হইতে না দেওয়া
 (পার্শ্বরক্ষা, পৃষ্ঠরক্ষা, রক্ষাকবচ); রাখা (ভুলে
 রক্ষা করা)। (২)ক্রি: (কাব্যে) রক্ষা করা (‘কে
 রক্ষিবে তোরে: মধু’)। [সং. √রক্ত+অ (ভা)
 +আ]। বি: -কবচ-বিপদ এড়ানর জন্ত
 ধারণীয় মন্ত্রপুত কবচ। বি: -কালী-রোগ
 মহামারী হুঁসি প্রভৃতি হইতে পরিত্রাণলভার্থ
 যে কালীমূর্তির উপাসনা করা হয়। বি: -মন্ত্র-
 যে মন্ত্র জপ করিলে বিপদ এড়ান যায়; রক্ষা
 পাইবার উপায়। বিণ: রাক্তিত-রক্ষা করা বা
 রাখা হইয়াছে এমন, পরিত্রাত, পালিত; গচ্ছিত
 (তাহার গহনাগুলি ব্যাঙ্কে রক্ষিত আছে)।
 রাক্তিতা-(-১)বি: (সং.) রক্তাকর্তা; (বাং.)
 পালিতা উপপত্নী; (২)বিণ: রক্তাকারী। বিণ-
 (স্ত্রী): রাক্তিতা।
 রক্ষী (-ক্ষিন্)-বিণ: রক্তক; প্রহরী। [সং.
 √রক্ত+ইন্ (তৃ)]। বিণ: বি(স্ত্রী): রাক্তিনী। বি:
 রাক্তিন্য-আত্মমহাদি হইতে রক্ষা করার জন্ত
 নিয়োজিত সৈন্য।
 রক্ষ্য-বিণ: রক্তগীয়। [সং. √রক্ত+য]।
 রগ-বি: ললাটের পার্শ্বদেশ। [ফা.]। বিণ: -চড়া
 -একটুতেই রাগিয়া উঠে এমন, কোপনক্ৰান্ত।
 রগড়-বি: ঢকাদিতে কাটির আঘাত; মর্দন;
 পেষণ; ঘর্ষণ। [হি.]।
 রগড়-বি: মজা, কোতুক, রঙ্গ, তামাশা।
 বিণ: রগড়ে, রগড়িয়া-রঙ্গপ্রিয়; কোতুক-
 কারী; কোতুকপূর্ণ।
 রগড়া-(-১)বি: পেষণ; মর্দন। (২)ক্রি: রগড়ান।
 [রগড় প্র:]। -ন, -নো-(-১)ক্রি: পেষণ বা

মর্দন করা; ঘর্ষণ করা; (২) বি. বিণ: উক্ত অর্থে। বি: -রসগুণ্য—পরস্পর বা ক্রমাগত রসগুণি, ঘর্ষাবি; (আল:) দর-কবাকবি, বহু বোঝাপড়া; বহুল ব্যবহার; স্বগড়া; এক বিষয়ের অত্যধিক আলোচনা।

রসগুণ্য—রসগুণ্য ৩:।

রসগুণ্য—অব্য: উজ্জলতা বা বর্ণের উগ্রভাব প্রকাশ (রসগুণ্য করা)। [রসগুণ্য-এর বিহ?]

বিণ: রসগুণ্য—রসগুণ্য করিতেছে এমন, টক-টকে (রসগুণ্য লাল)।

রসগুণ্য—রসগুণ্য ৩:।

রস—বি: সূর্যবংশের বিখ্যাত নৃপতি ও রামচন্দ্রের প্রপিতামহ। বি: -কুল—রঘুর বংশ। বি: -কুলান্তলক—রঘুবংশের শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি অর্থাৎ রামচন্দ্র। বি: -কুলপতি, -নন্দন, -নাথ, -পতি, -বর, -মণি—রামচন্দ্র। বি: -বংশ—রঘুকুল; মহাকবি কালিদাসের প্রসিদ্ধ মহাকাব্য।

রঙ, রং—বি: বর্ণ (লাল রঙ, মেঘের রঙ; রঞ্জন শ্রব) (রঙ মাখান); দেহের বর্ণ (তার রঙ ফরসা); তাদের রুইতন হরতন প্রভৃতি চিত্রভেদ; যে চিত্রের তাসকে যোবারে খেলায় প্রাধান্য দেওয়া হয়; ধরন (কোন রঙেব কথা); কোতুক, আতিশয্য (বর্ণনার রঙ চড়ান)। [সং. রঙ্গ]। ক্রি: রঙ ফলান—অতিরঞ্জিত করা। বি: রঙচঙ, রংচং—বিবিধ বা বিচিত্র বর্ণ। বিণ: রঙচঙা, রঙচঙে—বিবিধ বর্ণগুক্ত, বিচিত্র-বর্ণের। বিণ: রঙবেরঙ, রংবেরং—নানা বর্ণের। বিণ: -দার—রঙ্গিন। বি: -মশাল—আতশ-বাজিনিশেষ।

রঙচঙ, রংচং, রঙমহল, রংমহল—রঙ্গ ৩:।

-রঙা, রঙান (-নো), রঙিলা—যথাক্রমে -রঙ্গা রঙ্গান ও রঙ্গিলা-র বানানভেদ।

রঙ্গিনী—রঙ্গিনী-র বিকৃত রূপ (রঙ্গিনী কালী)।

রঙ্গিনী—বিণ(স্ট্রী): দরিত্র। ('রঙ্গিনী রাজার বেটি': শি:)। [সং. রঙ্গ + ইন্ + ঙ্র (স্ট্রী)]।

রঙ্গু—বি: সূর্যবংশ। [সং:]।

রঙ্গ—বি: বর্ণ, রং; রঙ্গক শ্রব; নৃত্যগীতাভিনয় (রঙ্গমঞ্চ); ক্রীড়াপ্রতিযোগিতা, লক্ষ্য, লক্ষ (রঙ্গভূমি); লীলায়িত হাবভাব বা ভঙ্গি, লীলা; ভঙ্গি, ধরন; নাট্যশালা; রঙ্গভূমি; রংখাতু। [সং. √ রঙ্গ + অ]। বি: -ভূমি—

রঙ্গভূমি: ক্রীড়াপ্রতিযোগিতার স্থান, মলভূমি, কুস্তির আখড়া, খেলার মাঠ; নাট্যশালা। বি: -মঞ্চ—যে মঞ্চের উপরে অভিনয় করা হয়। ষ্টেজ। বি: -শালা—অভিনয়গৃহ। বি: -স্থল—রঙ্গভূমি-র অনুরূপ। বি: রঙ্গালয়—নাট্যশালা, থিয়েটার। বিণ(স্ট্রী): রঙ্গিনী—রঙ্গপ্রিয়; আমোদিনী, কোতুকময়ী; লীলাময়ী; লীলামতা (রঙ্গদ্বিগী); রঙ্গদ্বিগী। বিণ: রঙ্গী (-ঙ্গিন)—রঙ্গিনী-র পুংলিঙ্গ।

রঙ্গ—বি: কোতুক, তামাশা, পরিহাস, ঠাট্টা (রঙ্গ করা); ঝড়, মজা (রঙ্গ দেখা); আমোদ, আনন্দ (রঙ্গে মাতা)। [ফা. রংগ]। বি: -চিহ্ন—যে বালক রঙ্গ দেখিতে ভালবাসে; চেঙ্গড়া ছেলে। বি: রঙচঙ, রংচং—হাস্তপরিহাস; অভিনেতৃত্বলভ হাবভাব। বিণ: -দার—মজাদার। বিণ: -প্রিয়—কোতুকপ্রিয়, হাস্তপরিহাস করিতে ভালবাসে এমন। বি: -প্রিয়তা। বি: -ভঙ্গ—কোতুকজনক অঙ্গভঙ্গি। বি: -মহল, রঙমহল, রংমহল—মুসলমান নৃপতিদের বিলাসভবন বা অন্তঃপুর; আনন্দনিকেতন। বি: -রঙ্গ—হাস্তকোতুক, আমোদ-প্রমোদ।

রঙ্গক—বি: ক্রীড় উদ্ভিদ প্রভৃতির দেহে প্রাপ্ত রঙ্গক পদার্থ, pigment [বি. প.]। [সং. রঙ্গ + অক (ভূ)]।

রঙ্গন—বি: চিত্রকরণ; রঙ্গবর্ণ পুষ্পবিশেষ। [রঙ্গ ৩:]।

-রঙ্গা—বিণ: বর্ণবিশিষ্ট (সাতরঙ্গা)। [বাং. রঙ্গ + অ]।

রঙ্গান, রঙ্গানো—(১)ক্রি: রঞ্জিত করা, ছোপান। (২)বি. বিণ: উক্ত অর্থে। [বাং. রঙ্গ + অ—নামধাতু]।

রঙ্গিনী—রঙ্গ ৩:।

রঙ্গিন—বিণ: রঞ্জিত; রঙগুক্ত; নানারঙে শোভিত। [বাং. রঙ্গ + ইন্]।

রঙ্গিয়া—বিণ: (প্রা. কা.) রসিক, রঙ্গপ্রিয়; রসিকা, রঙ্গপ্রিয়া। [বাং. রঙ্গ + ইয়া]।

রঙ্গিল—বিণ: রঙ্গিন। [হি:]।

রঙ্গিলা—বিণ(স্ট্রী): রঞ্জিতা (রঙ্গিলা শাড়ি); রঙ্গা (রঙ্গিলা গাঠ)। [রঙ্গিল-এর স্ত্রীলিঙ্গ]।

রঙ্গিলা—বিণ: রঙ্গপ্রিয়, রঙ্গকারী; স্মৃতি-বাক্য। [হি:]।

আবিতে রঙ্গ-বৃত্ত যে সকল শব্দ পূর্ণভাবে প্রদত্ত হয় নাট, তজ্জন্ত রঙ্গ ৩ ও রঙ্গ ৩:।

রজনী—রজন-র বানানভেদ।

রচক—বি: রচনাকারী। [সং. √ রচ্ + অক]।

রচনা—বি: রচনা করা। [সং. √ রচ্ + নিচ্ + অন (ভা)]।

রচনা—বি: রচন, নির্মাণ, গঠন; বিজ্ঞাস, গ্রন্থন (কবরী-রচনা); সৃষ্টি (বিষ-রচনা); রচিত বস্তু; লিখিত প্রবন্ধ-নিবন্ধ-কবিতাদি। [সং. √ রচ্ + অন (ভা) + আ]। বি: -কৌশল, -প্রণালী, -পদ্ধতি—নির্মাণের রীতি; প্রবন্ধাদি রচনার ধারা। বি: -শৈলী—প্রবন্ধাদি রচনার বিশিষ্ট ভঙ্গি, style। বিগ: রচনীয়—রচনা করিতে হইবে এমন। বিগ বি: রচয়িতা (-ত্ব)—রচনাকারী। বিগ. বি(স্ত্রী): রচয়িতা। বিগ: রচিত—রচনা করা হইয়াছে এমন।

রচা—(১)ক্রি: রচনা করা, কল্পনার দ্বারা সৃষ্টি করা। (২)বি.বিগ: উক্ত অর্থে। [সং. √ রচ্ + বাং. আ]।

রচিত—রচনা প্র:।

রজঃ—(জস্), (চলিত) রজ—বি: ধ্বা (পদরজঃ); পরাগ, পুষ্পরেণু (পুষ্পরজঃ); যৌবনপ্রাপ্ত স্ত্রীলোকের মাসিক রক্তস্রাব বা ঋতু (রজো-দর্শন); (দর্শনে) প্রকৃতির ত্রিবিধ গুণের মধ্যমটি (রজোগুণ)। [সং. √ রজ্ + অন্ (গে. অ (র্মা))। বি: রজঃকণা—মূলিকণা। বিগ(স্ত্রী): রজস্বলা—ঋতুমতী। বি: রজোগুণ—প্রকৃতির ত্রিবিধ ধর্ম বা গুণের মধ্যমটি। বি: রজোদর্শন—স্ত্রীলোকের প্রথম ঋতুস্রাব।

রজক—বি: (অপ্র.) রঙকারক; ধোপা। [সং. √ রজ্ + অক (ত্ব)]। বি(স্ত্রী): রজকী, (বাং.)

রজকিনী।

রজত—(১)বি: রৌপ্য। (২)বিগ: সাদা। [সং. √ রজ্ + অত (গে)]। -কাতি—(১)বিগ: রৌপ্যের স্রাব শুভ্র বা স্নান; সাদা; (২)বি: রৌপ্যের স্রাব সৌন্দর্য, অতিশয় শুভ্র বর্ণ। বি: -দ্রি—(শুভ্র ত্বাের আবৃত বলিয়া) কৈলাস-পর্বত। বি: রজতজরতী—জরতী প্র:। -বর্ণ—(১)বিগ: রূপার স্রাব উজ্জল শুভ্র বর্ণবিশিষ্ট; (২)বি: রূপার স্রাব সাদা রঙ। বিগ(স্ত্রী): -বর্ণা। রজন—বি: চির-পাছের নির্ধাস হইতে তাপিন-তৈল নিষ্কাশিত করিয়া লওয়ার পর যে অংশ থাকে তাহা গুরু করিয়া প্রস্তুত পদার্থবিশেষ। [ইং. rosin]।

রজনী—বি: রাত্রি, নিশা, বাহিনী, বিস্তারী।

[সং. √ রজ্ + অনি (র্মা) + ঙ্গ]। বি: -কাভ, -নাথ—চন্দ্র। বি: -গন্ধা—অতি সুগন্ধি সাদা কুলবিশেষ (ইহা সন্ধ্যাবেলায় প্রস্তুত হয়)।

রজস্বলা, রজোগুণ, রজোদর্শন—রজঃ প্র:।

রজ্জু—বি: দড়ি। [সং.]। সর্পে রজ্জু প্রয়—স্থিরভাবে পতিত সর্পকে দেখিয়া রজ্জু বলিয়া ভুল ধারণা করা।

রজক_১—রজন প্র:।

রজক_২—বি: বারুদ। [?]। বি: -ঘর—সেকালের কামান-বন্দুকাদির যে অংশে বারুদ পোরা হইত।

রজন—(১)বি: রঙ করা (বস্ত্ররজন); তুষ্টি-সম্পাদন, আনন্দদান (মনোরজন, প্রজারজন)।

(২)বি: স্রীতিজনক, আনন্দদায়ক (নয়নরজন রূপ)। [সং. √ রজ্ + নিচ্ + অন (ভা, ত্ব)]।

রজক_১—(১)বিগ: রজনকারী; অনুরাগ-উৎপাদক; স্রীতিকর; (২)বি: রজকদ্রব্য। বিগ- (স্ত্রী): রজিকা। বি: রজকদ্রব্য—যে বস্তুরা রঙ করা হয়। বিগ(স্ত্রী): রজনী—স্রীতিদায়িনী।

বিগ: রজিত—রজন করা হইয়াছে এমন, সন্তোষিত; বংগু। বিগ(স্ত্রী): রজিতা।

রজনরশ্মি—বি: (বিজ্ঞা.) অসাধারণ ভেদনশক্তি-যুক্ত আলোকরশ্মিবিশেষ। [ইং. Röntgen rays]।

রজা—ক্রি: (কাব্যে) রঞ্জিত করা। [সং. √ রজ্ + বাং. আ]।

রজিকা, রজিত—রজন প্র:।

রজনী—রজাী প্র:।

রজী (-জিন্)—বিগ: রজক। [সং. √ রজ্ + ইন্ (ত্ব)]। বিগ(স্ত্রী): রজনী।

রটন, রটনা—বি: প্রচার, ঘোষণা; কথন; খ্যাতি। [সং. √ রট্ + অন (ভা, + আ)]। বিগ:

রটিত—প্রচারিত; খ্যাত; কথিত।

রটতী—বি: মাঘী কৃষ্ণ চতুর্দশী। [সং. √ রট্ + অৎ (ত্ব) + ঙ্গ]।

রটা—ক্রি: প্রচারিত বা রাষ্ট্র হওয়া (যা রটে তা' বটে); বলা, প্রচার করা ('রামপ্রসাদ রটে ব্রহ্মময়ী সবঘটে' র. প্র.)। [সং. √ রট্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১) প্রচার করা; (মন্দ অর্থে) রাষ্ট্র করা; (২)বি.বিগ: উক্ত অর্থে।

রটিত—রটন প্র:।

রড—বি: লৌহদণ্ড; ডাঙা। [ইং. rod]।

রড়—বি: (প্রা. কা.) ছুট, দৌড়। [দেশী]।

রণ—বিঃ যুদ্ধ, সংগ্রাম, সমর; শব্দ, রব। [সং. √ রণ + অ (ধি, ভা)]। বিণঃ—**কুশল**—যুদ্ধ করিতে বা যুদ্ধবিজ্ঞান পারদর্শী। বিঃ—**কোশল**—যুদ্ধকোশল, যুদ্ধবিজ্ঞা। বিঃ—**ক্ষেত্র**—যেখানে লড়াই চলিতেছে, যুদ্ধক্ষেত্র। **-চণ্ডী-চণ্ডী** প্রঃ। বিণঃ—**জয়ী**, **-জয়**—যুদ্ধে জয়লাভ করিয়াছে বা করে এমন। বিঃ—**তরণ**—যুদ্ধ-রূপ চেষ্টা। বিঃ—**তরী**, **-তরি**, **-পোত**—যে নৌকা বা জাহাজে চড়িয়া যুদ্ধ করা হয়। বিণঃ—**পান্ডিত**—রণকুশল। বিঃ—**বেশ**—যুদ্ধোপ-যোগী বেশ, সৈনিকের পোশাক। বিঃ—**ভঙ্গ**—(পরাজিত হইয়া) যুদ্ধক্ষেত্র হইতে পলায়ন। বিণঃ—**মত্ত**—যুদ্ধ করার ভক্ত বা যুদ্ধ করিতে করিতে মাতিয়া উঠিয়াছে এমন। বিঃ—**মাতা**—যুদ্ধার্থ গমন, অভিযান। বিণঃ—**রাজ**—যুদ্ধ করিতে ভালবাসে এমন (রমণী)। বিঃ—**সজা**, **-সাজ**—রণবেশ। বিঃ—**মূল**, **রণজন**—রণক্ষেত্র।

রণ—বিণঃ শব্দায়মান। [সং. √ রণ + অং]। **রণন**—বিঃ শব্দ কবা, (বাং.) রনরন শব্দ, স্বাক্ষর। [সং. √ রণ + অন (ভা)]। **রণিত**—(১)বিণঃ শব্দিত; (বাং.) স্বকৃত; (২)বিঃ শব্দ। **রণপা**, **রণরণ**, **রণরাণ**—যথাক্রমে রনপা রনরন ও রনরান-র বর্জি বানান।

রণজন—রণ প্রঃ। **রণিত**—রণন প্রঃ। **রন্ড**—বিণঃ (বাক্তি সম্বন্ধে) সন্তান উৎপাদনে অক্ষম; (বৃক্ষাদি সম্বন্ধে) ফলফুল উৎপাদনে অক্ষম, বন্ধা। [সং. √ রন্ড + ড (ভৃ)]। **রন্ডা**—(১)বিণঃ(স্ত্রী) বন্ধা, বিধবা, রাঁড়; (২)বিঃ বৈজ্ঞা।

রত্ত—(১)বিণঃ নিযুক্ত (পাঠরত, কর্মরত); আসক্ত (ভোগরত, বিষয়রত)। (২)বিঃ রতি, রমণ। [সং. √ রন্ড + ত (ভৃ, ভা)]।

রতন—**রত্ন**-র কোমল ও কথ্য রূপ। বিঃ—**চুড়**, **-চুর**—হাতের গহনাবিশেষ। **রতনে** **রতন** চেনে—অসং লোক অসং লোককে দেখিলেই-বুঝিতে পারে; অসং লোক অসং লোকেই সহিত সংসর্গ করে।

রতি,—(১)বিঃ ১ কুচের সমান ওজন। (২)বিঃ উক্ত ওজনবিশিষ্ট। [সং. রক্ত]।

রতি,—বিঃ কন্দর্প-পত্নী; মৈথুন, রমণ, আসক্তি, আনন্দ, অমুরাগ; (অল.) চিত্তের অমূলক বিষয়ের প্রতি প্রবল আকর্ষণজনিত আকুলতা। [সং. √ রন্ড + তি (ভৃ, ভা)]। বিঃ—**কাত**, **-পাত**—কামদেব। বিঃ—**শক্তি**—রমণের ক্ষমতা।

রতি—**রতি**,—র কথ্য রূপ।

রত্ন—বিঃ হীরা-মাণিক্যাদি বহুলভা মাণমুক্তা; (আল.) শ্রেষ্ঠ বস্তু, কোন জাতি বা শ্রেণীর মধ্যে যাহা উৎকৃষ্ট (রমণীরত্ন)। [সং. √ রন্ড + ন (ভৃ)]। বিণঃ—**খচিত**—হীরা-মাণিক্যাদি বসান আছে এমন, মণিময়। **-গর্ভ**—(১)বিণঃ মধ্যে রত্ন আছে এমন; (২)বিঃ সমুদ্র। **-গর্ভা**—(১)বিণঃ(স্ত্রী) (আল) হৃদস্তানবতী; (২)বিঃ গুণবান সন্তানের জননী; (বিদ্রূপে) কুসন্তানের জননী ('মা আমাব রত্নগর্ভা'—একটি মাতাল, একটি জোচ্চোর, একটি চোর': গি. ঘো.); পৃথিবী। বিঃ—**গির্গি**—হুমেক পর্বত। বিঃ—**ম্বাপ**—প্রবালদ্বীপ। বিণঃ—**প্রভ**—রত্নের স্থায় উজ্জ্বল বা দীপ্তিশালী। **-প্রভা**—(১) হীরা-মাণিক্যাদির দীপ্তি বা উজ্জ্বল্য; (২)বিণঃ(স্ত্রী) রত্নের স্থায় উজ্জ্বল্য বা দীপ্তিশালিনী। বিণঃ(স্ত্রী)। **-প্রসবিনী**, **-প্রসবিনী**, **-প্রস**—রত্ন প্রসব করে এমন, মণিমাণিক্যাদি উৎপাদনকারিণী, রত্নগর্ভা; (আল.) হৃদস্তানবতী। বিঃ—**বাণিক**—(গির্গি)—মণিমুক্তাব কারবারী, মাণিকার, জহরী। বিণঃ—**ময়**—রত্নদ্বারা নিমিত্ত বা গঠিত; রত্নপূর্ণ। বিণঃ(স্ত্রী)। **-ময়ী**। বিঃ **রত্নাকর**—রত্নের বহিঃ সমুদ্র, (কৃত্তিবাসী রামায়ণে উক্ত) বাম্বীকির পূর্বনাম। বিঃ **রত্নাবলী**—রত্নশ্রেণী; রত্নহার; সংস্কৃত নাট্যগ্রন্থবিশেষ। বিঃ **রত্নভরণ**, **রত্নালংকার**, **রত্নালংকার**—জড়োয়া গহনা।

রত্ন—বিঃ কনুই হইতে বন্ধমুক্তি-হস্তাঙ্গ পর্যন্ত পরিমাণ, মুটমহাত। [সং.]।

রথ—বিঃ অশ্বাদিবাহিত চক্রযুক্ত প্রাচীন যান-বিশেষ; প্রাচীন যুদ্ধযান (রথযুদ্ধ); জগদ্ব্যবসায়ের যান বা তদনুকরণে নির্মিত যান (রথযাত্রা); যে-কোন গাড়ি (বাপরথ)। [সং. √ রথ + থ (ণে)]। ক্রিঃ **রথ টানা**—রথযাত্রা-উপলক্ষে তত্ত্ব-বুদ্ধ কতৃক (প্রধানতঃ পুরীর মন্দিরের) রথ রজ্জ্ববদ্ধ করিয়া টানা। ক্রিঃ **রথ দেখা ও ক্লা** **বেচা**—(আল.) একই সম্মত আনন্দ উপভোগ ও

* আদিতে রণ-যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তৎসমস্ত রণ প্রঃ।

অর্থোপার্জন করা। বিঃ-চক্র, রথাক—রথের চাকা। বিঃ-যাত্রা—আবাত-মাসের শুক্লা দ্বিতীয়ার অনুষ্ঠিত জগন্নাথদেবের রথভ্রমণোৎসব। রথী (-থিন্)—বিঃ রথারূঢ় ব্যক্তি; যে ব্যক্তি রথে চড়িয়া যুদ্ধ করে; যোদ্ধা; (আল.) বীর-পুরুষ [সং. রথ + ইন্]।

রথো—বিণঃ (কণা) একান্ত বাজে, অসাবহার্য (রথো মাল); অকর্মণ্য (রথো লোক)। [ভূ. রদ্দি]।

রথ্য—বিঃ রাত্তা, পথ; রথসমূহ। [সং. রথ + য + আ]।

রথ্য—(১) বিণঃ খারিজ, মকুৎ, রহিত, প্রত্যাহত (হুকুম রন করা বা হওয়া)। (২) বিঃ খারিজ করা বা রহিত করা (নিলাম-রথ)। বিঃ-বদল—পরিবর্তন।

রথ্য, রথন—বিঃ দাঁত ('দ্বিরবরথনিমিত্ত': মধু. 'বদনে রথন লড়ে': ভা.চ.)। [সং. √ রথ + অ, অন (ণে)]। বিঃ রথী (-দিন্), রথনী (-নিন্), —দস্তী, হাতি।

রথন, রথনী, রথবদল, রথী, রথনী—যথাক্রমে রথ: রথঃ রথ্য রথঃ ও রথিণ্ প্রঃ।

রথ্য—বিঃ (বাটখার) খাড়ে) ধ্বং (রথ্য মার); গলাখাড়া (রথ্য দেওয়া)। [হি.]।

রথি, রথী—বিণঃ নিকৃষ্ট, গুঁড়া, বাজে। [হি. < আ. রদ্দি]।

রথ্য—বিঃ পূর্বকালে বাঙ্গালার দস্যগণ কর্তৃক দ্রুতগমনের জন্য ব্যবহৃত অতি দীর্ঘ যুগলও-বিশেষ। [সং. রণ + বাৎ. পা]।

রথন, রথনি—বিঃ অস্ত্রাদির ঘাতপ্রতিঘাত-জাত কনংকার; অলঙ্কারাদির শিল্পন, রথু-রথু গজ, বহুদার।

রথন—বিঃ রাত্রা, পাক করা। [সং. √ রথ + অন (ভা)]। বিঃ-রথ, —শাল্য—রাত্রাবর। বিণঃ রথিত—রাঁধা হইয়াছে এমন।

রথ—বিঃ ছিদ্র, গর্ত; দোষ, ত্রুটি; কৃকি; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রে লগ্ন হইতে অষ্টম স্থান, বিনাশস্থান। [সং.]। রথগত শনি—রাশিচক্রে লগ্ন হইতে অষ্টম স্থানে শনিগ্রহের অবস্থান: ঈশা ভাতকের পক্ষে বুড়্যযোগ বলিয়া বিবেচিত হয়।

রথ—বিণঃ অভ্যস্ত (রথ করা বা হওয়া)। [আ. রথৎ]। ত্রি-বিণঃ রথন্তে রথন্তে—অভ্যাস করিতে করিতে ক্রমশঃ; ধীরে ধীরে।

রথানি—বিঃ-বিক্রয়ের জন্য পণ্যদ্রব্য বিদেশে প্রেরণ। [কা. রক্তানী]। বিণঃ রথানী—রথানি করা হইতেছে বা হইয়াছে এমন।

রথ—বিঃ আপস-মীমাংসা, মিটমাট, নিষ্পত্তি (রক্ষা করা); বিনাশ, শেষ (দেহারকা)। [আ. রক্ষা]। বিঃ-লাজা—আপস-মীমাংসার শর্তাদি সংবলিত লিপি।

রথ—বিঃ শব্দ, ধ্বনি; গুণব (রথ উঠা)। [সং.]।

বিণঃ রথহৃত—লোকমুখে ভোজের সংবাদ পাইয়া বিনা নিমন্ত্রণে আসিয়া উপস্থিত, অনিমন্ত্রিত আগন্তুক।

রথ্য—বিঃ বীণাজাতীয় বাস্তব্যবিশেষ; রুত্ৰ-বীণা। [কা.]।

রথ্য—বিঃ বৃক্ষকণ্ঠের নির্ধীন হইতে প্রস্তুত ত্রিভুজাক পদার্থবিশেষ। [ইং. rubber]।

রথহৃত—রথ প্রঃ।

রথি—বিঃ সূর্য, ভাস্কর, দিবাকর। [সং.]। বিঃ

-কর, -রাশ্মি—সূর্যের কিরণ। বিঃ-জ্যোতি—সূর্যের দীপ্তি বা শোভা। বিঃ-তনয়, -নন্দন, -সুত—সূর্যের পুত্র; শনি; যম; কর্ণ। বি(স্ত্রী):

-তনয়া, -নন্দিনী, -সুতা—সূর্যের কন্যা, যমুনা। বিঃ-বর্ষ—(জ্যোতি.) এক নক্ষত্র হইতে যাত্রা-রম্ভ করিয়া সমুদয় রাশিচক্রে পরিক্রমণপূর্বক পুনরায় সেই নক্ষত্রে দিকারিত হইতে সূর্যের যে সময় লাগে। বিঃ-বার, -বাসর—সপ্তাহের প্রথম দিন। বিঃ-অষ্টক—সূর্যের পরিধি বঃ

পরিবেশ। বিঃ-আগ্নি—সূর্যের পরিক্রমণপথ। বিঃ-রাশ্মি—রাবিকর প্রঃ। বিঃ-সুত—রাবি-তনয় প্রঃ।

রথি, রথি—বিঃ গম্য বব প্রভৃতি বসন্ত-কালীন শস্ত। [আ. রথী (= বসন্তকাল) + পক্ষ্য, শস্ত]।

রথীকায়-অষ্টক—বিঃ মুসলমানী বৎসরের তৃতীয় মাস। [আ. রথীক-উল-আবরল]।

রথ—বিঃ উৎস্রুত; প্রকল ভাবাবেগ; গভীর শোক; উদাস ('ভলসিকিতকিন্তিমৌরভরভসে': রবীন্দ্র); (প্রা. কা) মিলন, সম্ভোগ, কেলি-বিনাস ('কত মধুখামিনী রতনে সৌদারল্য': বিভা.)। [সং. √ রথ + অস]।

রথ—(১) বিণঃ রমণীয়; আনন্দজনক। (২) বিঃ স্বামী, পতি; কন্দর্প। [সং. √ রথ + গিচ + অ]।

রজনান—বিঃ মুসলমানী বৎসরের নবম মাস রোজার মাস। [আ.]।

রসন্য—বিঃক্রীড়া, কেলি, প্রমোদ-বিহার; বৈধুন, রতিক্রিয়া। [সং. √রন্ + অন (ভা)]।

রসন্য—(১)বিঃ কন্দর্প; পতি, বল্লভ (রাধারমণ)। (২)বিঃ প্রিয়; সন্তোষবিধায়ক। [সং. √রন্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বি.বিঃ(ত্রী): রসন্য।

রসনী—(১)বিঃ হৃন্দরী নারী; নারী; পত্নী। (২)বিঃ প্রিয়া; সন্তোষবিধায়িকী। [সং. রমণ + ঙ্গ]। বিঃ-রস্ন—শ্রেষ্ঠা নারী।

রসনীর—বিঃ মনোরম, হৃন্দর, ক্ষণে ক্ষণে নব নব মনোহর রূপ ধারণ করে এমন। [সং. √রন্ + গিচ্ + অনীয় (ভা)]।

রস্য—ক্রিঃ(কাব্যে) ক্রীড়া করা বা বিহার করা। [সং. √রন্ + বাং. আ]।

রস্য—বিঃ লক্ষ্মীদেবী; প্রিয়া; হৃন্দরী নারী। [সং. √রন্ + গিচ্ + অ (ভা) + আ]। বিঃ-কান্ত, -নাথ, -পতি, রসেশ—নারায়ণ, বিষ্ণু।

রমিত—বিঃ কৃত্তরমণ; রতিপ্রাপিত; ক্রীড়িত; আনন্দময়, উজ্জ্বল ('যন অতি রমিত হইল ফুল-ফুটনে': মধু.)। [সং. √রন্ + গিচ্ + ত (ভা)]। বিঃ(ত্রী): রমিতা।

রমেশ—রস্যঃ ত্রঃ।

রম্য—বিঃ অপরাধিবেশ; কলাগাছ, কদলী। [সং.]। বিঃ রম্যরু—কদলীবৃক্ষের স্তায় সুশুভ ও হৃন্দর উৎকৃষ্টতা রমণী।

রম্য—বিঃ রমণীয়, মনোরম, হৃন্দর। [সং. √রন্ + য (ধি)]। বিঃ(ত্রী): রম্য। রম্য রচনা—প্রধানতঃ লঘুচালে লিখিত হান্তরসাক্রান্ত স্থ-পাঠ্য রচনা বা ব্রহ্মাদি, belles-lettres।

রস—বিঃ প্রবাহ, স্রোত; বেগ। [সং.]।

রসন্য—বিঃ(প্রাদে) মনসামঞ্জল-গান। [দেশী]।

রস্য—বিঃ শাল প্রভৃতি বড় গাছের সরু গুড়ি। [দেশী]।

রসন্য—রসন্য-র বিরল বানান।

রসন্য—বিঃ স্ত্রীলোকের কটভূষণ, চন্দ্রহার প্রভৃতি। [সং. √রন্ + অন + (ভা) + আ]।

রসনারিণি—বিঃ ছোট-বড় দড়ি; [হি. রসনা + বাং. রশি]।

রাসি—বিঃ দড়ি, রজ্জু; জমি-জরীপের পরিমাপ-শিকলি বা চেন। [সং. রসি]।

রসন—রসন-এর বানানভেদ।

রাসি—বিঃ কিরণ, রজ্জু; লাগাম; পশু, নেকত্র-লোম। [সং. অশ্ + মি (ভা), নি.]।

রস—বিঃ স্বাদ; কটু তিক্ত কষায় লবণ অন্ন

মধুর; রসনাধারা বিভিন্ন দ্রব্য (বিশেষতঃ খাদ্য-দ্রব্য) স্পর্শ করার ফলে লব্ধ এই ছয় প্রকার অনুভূতি; ইহা হইতে 'ছন্ন' এই সংখ্যার সঙ্কেত (যথা "নিশাপতি রস কতু আর ছিন্নরাজ"—১৬৬১); দ্রব্য, কঠিন পদার্থের গলিত বা জল-মিশ্রিত অবস্থা (চিনির রস); নির্ধাস (ফলের রস); নিঃশ্রাব (খেজুর রস, ঘায়ের রস); তরল সারভাগ (অন্নরস); স্নেহা (রসাতিক); শুক্ল; প্রবল অনুভূতি বা আসক্তি ('রসভারে ছুই তলু ধরখর কাঁপই': চণ্ডী.); দেহগত ধাতুবিদ্যে (রস নামা); (অল.) শৃঙ্গার বা আদি বীর করণ অদ্ভুত রৌদ্র ভয়ানক হস্ত বীভৎস ও শাস্ত : সাহিত্যের এই নয় প্রকার বর্ণনাবৈশিষ্ট্য; শাস্ত দান্ত সখা বাৎসল্য মধুর বা উজ্জ্বল; বৈকল্য সাধন ও সাহিত্যের এই পাঁচপ্রকার বৈশিষ্ট্য বা পদ্য; তাৎপর্য, গূঢ় মর্ম (রস গ্রহণ করা); (আশি.) তেজ, অহঙ্কার (ভারী রস হয়েছে); বঙ্গ, কোড়ুক, রসিকতা (আর রস করতে হবে না); হর্ষ, উল্লাস (রসে মাভা); ভোগস্ব, আনন্দ (ও-রসে বসিত), সম্বল, পুঁজি, অর্থবল (তার রস ফুরিয়ে গেছে); আকর্ষণ, মজা, লাভ (চাকরিতে আর রস নেই); (আধু.) পারদ (রসকপূর, বদসিন্দুর)। [সং. √রন্ + অ (ধি)]। বিঃ-করা—চিনির রসে পাক-করা নারিকেলের লাড়ু বিশেষ। বিঃ-কপূরে—পারদঘটিত আয়ুর্বেদীয় ঔষধবিশেষ। বিঃ-কলি—বৈকল্যগণ কর্তৃক ললাটে অঙ্কিত পুষ্করিত স্তায় তিলক। বিঃ-কষ—মাধু ও কোমলতা, দামাস্তম্যত্র রস। বিঃ-গর্ভ—সরস, রসপূর্ণ। বিঃ-গোলা—চিনির রসে পাক-করা ছানার গোলাবিশেষ। বিঃ-স্বন—পূগাঢ় বসন্তু। -স্ন্য—(১)বিঃ দেহস্থ রসের আধিক্যনাশক; (২)বিঃ সোহাগা। বিঃ-স্ন্য—সমগ্রাহী, সমস্বাদার, রসিক। বিঃ-স্ন্য—(১)বিঃ-স্ন্য। বিঃ-স্ন্যতা। বিঃ-স্ন্যান—রসবোধ, রস উপলব্ধি, উপলব্ধি করার বা উপভোগ করার শক্তি। বিঃ-রসাত্মক—রসগর্ভ (রসাত্মক বাক্য)। বিঃ-বড়া—গুড় বা চিনির রসে পাক-করা দালবড়া। বিঃ-বড়ি—বিষ-বড়ি, পারদ-ঘটিত কবিরাজী ঔষধবিশেষ। -বতী—(১)বিঃ(ত্রী): হরসিকা; (২)বিঃ হৃন্দরী ও রসিকা যুবতী; (সং.) রাগাঘর। বিঃ-বাত—দেহে রসাত্মক-ঘটিত বাতরোগ। বিঃ-বাহি, রসাত্মক—দেহস্থ রসের আধিক্য বা প্রাবল্য; স্বেদাবুজি। বিঃ

-বেস্তা (-তু)—রসজ্ঞ-র অনুরূপ। বি: -বোধ—
রসজ্ঞান-এর অনুরূপ। বি: -ভজ্ঞ—সরস প্রসঙ্গে
অথবা রস-উপভোগে অপ্রত্যাশিত বাধা। বিণ:
-অধ—রসপূর্ণ; রসিক; (বিণঃস্ত্রী): -অগ্রী। বি:
-দৃষ্টী—অতি ক্ষুদ্র রসগোলাতুল্য মিঠাই-
বিশেষ। বি: -রজ্ঞ—সরস আমোদ-প্রমোদ;
হাসিটান্ট। বি: -রচনা—রসিকতাপূর্ণ বা হস্ত-
রসাস্থক রচনা। বি: -রাজ্ঞ—রসিকশ্রেষ্ঠ;
শ্রীকৃষ্ণ; রসজ্ঞান; পারদ। বি: -শালা—
রাসায়নিক গবেষণাগার বা কাগালয়। বি:
-সিন্দুর—গন্ধক বা পারদ একত্রে ভস্মীভূত
করিলে যে সিন্দুরবৎ পদার্থ পাওয়া যায়,
হিসুল। বিণ: -স্ম—(দেহে) রসের আধিক্য
হইয়াছে এমন, স্নেহাঙ্গীড়ীন। বিণ: -হীন—
নীরস, শুষ্ক; আকর্ষণহীন। বি: রসাজ্ঞান—
হুঁহা; আনন্টিমনি ও গন্ধক মিশ্রিত খনিজ
পদার্থবিশেষ। বি: রসাদিক্য—দেহে স্নেহের
আধিক্য। বি: রসাবেশ—প্রবল অনুরাগ বা
আসক্তি বা বাসনার সঞ্চার। বি: রসাতাস—
(আল.) পরিবেশের বা বিষয়বস্তুর বিরুদ্ধ রস বা
বর্ণনা; নীচ বা অশ্রুচিত বর্ণনা বা রস। বি:
রসালাপ—সরস বা কোতুকজনক কথাবার্তা।
বি: রসাসিন্দুর (অণু.)—রসসিন্দুর। বি:
রসাস্বাদ, রসাস্বাদন—রসের স্বাদ গ্রহণ করা;
মর্ম উপলব্ধি করা। বি: রসেন্দ্র—পারদ। বিণ:
রসোত্তীর্ণ—রস-পরিবেশনে সফল বা সার্থক।
বি: রসোৎপার (বৈ. সা.) মিলনে পূর্ণত্বপ্রাপ্তি বোধ
না হওয়ায় পুনরায় মিলনের প্রবল বাসনা লইয়া
সখিগণসহ মিলনে আশ্বাদিত সকল রসের
শ্রবণ ও আশ্বাদন।

রসদ—বি: প্রধানত: সৈন্তদলকে প্রদত্ত বা
তাহাদের জন্য দক্ষিত) পাণ্ডিত্য, ration;
গোয়াক; (আল.) উপকরণ (আনন্দের রসদ);
প্রয়োজনীয় অর্থ (বেড়ামুখি করার রসদ)। [ফা.]।

রসন—বি: রসগ্রহণ, আশ্বাদন; ধ্বনন, জিহ্বা।
[সং √ রস্ + অন (ভা, ৭ে)]।

রসনা_১—রসনা_২-র বানানভেদ।

রসনা_২, রসনোচ্চৈর্য—বি: আশ্বাদনের উচ্চৈর্য,
জিহ্বা। [সং. রসন + আ, ইচ্ছা]।

রসদ—বি: রীতি, নিয়ম, আচার, ধারা। [আ.
রস্]।

রসা_১—বি: পৃথিবী (রসাতল)। [সং. রস + অ +
আ]।

রসা_২—(১)বিণ: রসযুক্ত; প্রচুর রস আছে এমন
(রসা কাঁঠাল); ঈষৎ পচা (রসা মাছ)। (২)বি:
মাছ মাংস প্রভৃতির অল্প কোলযুক্ত ব্যঞ্জনবিশেষ।
(৩)ক্রি: রসযুক্ত হওয়া (মাটি রসেছে); স্নেহাদিতে
ভারাক্রান্ত হওয়া (চোখ-মুখ রসেছে); অল্প পচা
(মাছটা রসেছে)। -ন_২, -নো—(১)ক্রি: রসযুক্ত
করা; আর্দ্র কোমল বা রসভাবযুক্ত করা;
(২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. রস + বাৎ.
আ]।

রসাজ্ঞান—রস ভ্রঃ।

রসাতল—বি: পুরাণোক্ত সপ্তপাতালের নিম্নতমটি,
পাতাল; ভূতল; (বাৎ.) অধ:পাত, ধ্বংস (রসাতলে
যাওয়া বা দেওয়া)। [সং. রসা_১ + তল]।

রসাদিক্য—রস ভ্রঃ।

রসান_১ (উচ্চা. রসান্)—বি: রসমিত্র করা;
স্বর্ণাদি ধাতু উজ্জলীকরণ বা উজ্জল করার
উপকরণ অথবা পালিশ-পাথর; (আল.) তীব্র
রসাস্থক বাক্য, ফোড়ন (রসান দিয়া বলা)।
[সং. রসায়ন]।

রসান_২ (-নো), রসাবেশ, রসাতাস—যথাক্রমে
রসা_২ রস ও রস ভ্রঃ।

রসায়ন—বি: আবৃত্তিক্রম এবং রোগজরানামক
ঔষধ; পদার্থসমূহের উপাদান গুণ পরস্পর সম্বন্ধ
প্রভৃতি বিষয়ক বিজ্ঞা, chemistry। [সং. রস
+ অয়ন]। বিণ(স্ত্রী): রসায়নী—রসায়নসম্বন্ধীয়া
(রসায়নী বিজ্ঞা)। [সং. রসায়ন + ঈ]। বিণ.বি:
রসায়নী (-নি) —রসায়নজ্ঞ, chemist। [সং.
রসায়ন + ইন]।

রসাল—(১)বিণ: সরস, রসপূর্ণ। (২)বি: আম-
গাছ। [সং. রস + আ + √ লা + অ (তু)]।

রসালাপ, রসাসিন্দুর, রসাস্বাদ, রসাস্বাদন—
রস ভ্রঃ।

রসিক—বিণ: রসজ্ঞ, তাৎপর্য জানে বা বুঝিতে
পারে এমন, মর্মগ্রাহী (কাব্যরসিক); আদি-
রসের বোধনসম্পন্ন (রসিক নাগর); রসগ্রহণে পটু,
রসপ্রিয় (রসিক লোক)। [সং. রস + ইক]।
বিণ(স্ত্রী): রসিকা, (প্রা. কা.) রসিকিনী। বি:
-তা—হাস্তরসের বা আদিরসযুক্ত রসগ্রহণের
অবতারণা; হাস্তপরিহাস, রসগ্রহণ।

আদিতে রস-গুরু যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত রস ভ্রঃ

রসিত—(১)বিণ: আশ্বাসিত। (২)বি: (বিরল) নিনাদ, গর্জন (মেঘরসিত)। [সং. √রস্ + ত]।

রসিত, (বিরল) রসীদ—বি: অর্থাদির প্রাপ্তি-স্বীকারপত্র। [ফা. রসীদ]।

রসিয়া—রসিক-এর প্রা. কোমল রূপ ('অঞ্নে আওব যব রসিয়া': বিত্যা)।

রসুই—বি: রন্ধন [তু. হি. রসোই < সং. রস-বতী?]। বি: -ঘর—পাকশালা, রান্নাঘর। বিণ: -য়ে, রসুয়ে—রন্ধনকারী।

রসুন, লসুন—লি: পিঁয়াজের স্নায় আকার-যুক্ত উগ্রগন্ধী ও বেতবর্ণ কন্দবিশেষ। [সং.]।

রসুন, অমু-ক্রি: পায়ুন, অপেক্ষা করুন। [?—তু. রসো]।

রসুয়ে—রসুই ত্র:।

রসুল—বি: ঈশ্বরের দূত, পয়গম্বর, ঈশ্বরপ্রেরিত মহাপুরুষ। [আ. রহুল]।

রসেন্দ্র, রসোত্তীর্ণ, রসোৎগার—রস ত্র:।

রসো—অমু-ক্রি: খাম, অপেক্ষা কর। [?—তু. রহন]।

রহমৎ, (চলিত) রহম—বি: করুণা, দয়া, কৃপা। [আ. রহমৎ]।

রহমান—বিণ: করুণাময়। [আ. রহমান]।

রহস—বি: (প্রা. কা.) সংশ্রব, সহবাস। [সং. রহস]।

রহসি—ক্রি-বিণ: (ব্রজ.) নির্জনে, নিভুতে। [সং. রহস্ (৭মী ১বচন)]।

রহস্য—(১)বি: গূঢ় ভাৎপর্ষ বা মর্ষ, দুর্বোধ্য গুপ্ত তথ্য (রহস্যময়, রহস্যবৃত্ত); রসিকতা, হান্ত-পরিহাস (রহস্ত করিয়া বলা)। (২)বিণ: গোপনীয় (রহস্ত কথা)। [সং. রহস্ + য]। বিণ: -ম্বন—অত্যন্ত গূঢ়তাপূর্ণ বা দুর্বোধ্য জটিলতাপূর্ণ। ক্রি-বিণ: -জ্ঞানে—রসিকতা বা ঠাট্টা করিয়া। বিণ: -পদ্বর্গ, -জ্ঞান—গূঢ় ভাৎপর্ষপূর্ণ বা তথ্য-পূর্ণ, দুর্বোধ্য। বি: -ভেদ—গূঢ় তথ্য আবিষ্কার; মর্ষাবধারণ। বি: রহস্যলাপ—গোপনীয় আলাপ; রসালাপ; হান্ত-পরিহাসযুক্ত কথা-বার্তা।

রহা—ক্রি: থাকা; বাস করা; অবস্থান করা; সুর করা (রও সে আগে আহক); বিরতি দেওয়া ('রহিয়া রহিয়া বিপুল উন্নাসে': রবীন্দ্র); নিবৃত্ত হওয়া, থামা। [সং. √রহ + বাৎ. আ]। ক্রি: -ন, -নো—থাকান; অপেক্ষা করান; থামান; আটকান।

রহিত—বিণ: বর্জিত, বিরহিত, বিহীন (হান্ত-রহিত, জনমানবরহিত); বাতিল, রদ, প্রত্যাহত (নিলাম বা আইন রহিত করা); নিবৃত্ত, বন্ধ (বাওয়া-আসা রহিত করা); প্রতিহত (অক্রমণ রহিত করা)। [সং. √রহ + ত (ম)]।

রা১—বহুবচন-সূচক বিভক্তিবিশেষ (ছেলেরা)।

রা২—বি: রব, মুখের শব্দ বা কথা। [সং. রাব]।

ক্রি: রা করা, রা কাড়া—কোন কথা বলা। ক্রি: রা সরা—বাক্যস্মৃতি হওয়া।

রাই১—বি: সরিষাবিশেষ, mustard। [সং. রাজিকা]।

রাই২—বি: স্ত্রীরাধিকা। [সং. রাধিকা]। বি: -কিশোরী—কিশোরী রাধিকা।

রাইফেল—বি: বড় ও শক্তিশালী বন্দুকবিশেষ। [ইং. rifle]।

রাইয়ত, রায়ত—বি: প্রজা। [আ. রইয়ৎ]।

বিণ: রাইয়তি, রাইয়তী, রায়তি, রায়তী—রাইয়ত-সংক্রান্ত; রাইয়তের দাবিযুক্ত; রাই-য়তের প্রাপ্য; রাইয়তকে প্রদত্ত অর্থাৎ রাইয়ত বদান হইয়াছে এমন।

রাও১—রা২-এর প্রাদে. রূপ।

রাও২, রাওল—বি: রাজা; রাজত্বলা সম্ভান্ত ব্যক্তিগণকে প্রদত্ত সরকারী খেতাববিশেষ। [সং. রাজ, রাজকুল]।

রাং১—বি: নিহত শতপক্ষীর জঙ্ঘা (পাঠার রাং)। [ফা. রান]।

রাং২—বি: ধাতুবিশেষ। [সং. রঙ্গ] বি: -কাল—ধাতুপ্রযোজি জড়িবার জন্ত বা তাহাদের ছিঁড়া দি বন্ধ করিবার জন্ত রাং-সীসা-মিশ্রিত পাইন। বি: -তা—রাংয়ের পাতা বা তবক।

রাংচিতা—বি: গুণজাতীয় ক্ষুদ্র গাছবিশেষ; চিতা-গাছ। [সং. রঙ্গচিৎক]।

রাড়ি—বি: বিধবা; বেস্তা; উপপত্নী। [সং. রতা]। রাড়ির রাড়ি—বেস্তালয়।

রাড়ী—(১)বি: ফলহীন বৃক্ষ; বক্ষা নারী। (২)বিণ: ফলহীন; বক্ষা। [সং. রতা]।

রাড়ী, (বিরল) রাড়ি—বি: বিধবা। [সং. রতা]।

রাঁদা—রেঁদা-র রূপভেদ।

রাঁধন—বি: (প্রাদে.) রন্ধন, পাক করা। [বাং. √রাঁধ + অন (ভা)]।

রাঁধনি, রাঁধনি, (অপ্র.) রাঁধান—বি: রুশল-বিশেষ। [সং. রন্ধনিকা]।

রাঁধনী, রাঁধনী—(১)বি(স্ত্রী): পাচিকা। (২)বিণ-

(রী, পুঃ) রাধে এমন (রাধুনী বায়ন)। [রাধা ডঃ]।

রাধা—(১)ক্রি: রক্ষন বা পাক করা। (২)বি: রক্ষন। (৩)বিণ: রক্ষিত। [সং. √রধ্+বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: রক্ষন করান; (২)-বি.বিণ: উক্ত অর্থে। বি: -বাড়া—রক্ষন ও পরিবেশন।

রাক্ষা—বি: প্রতিপদ্যুক্ত পুণিমা তিথি (রাক্ষাশী)। [সং. √রা+ক (র্য)+আ]।

রাক্ষস—(১)বি: পুরাণোক্ত নরখাদক ও যজ্ঞনষ্টকারী অনাধ জাতিবিশেষ, রক্ষ:, নিশাচর, কবুর; (ব্যঞ্জে) শেটুক ব্যক্তি। (২)বিণ: রক্ষ: বা রাক্ষস সম্বন্ধীয়। [সং. রক্ষস্+অ]। বি.বিণ (রী): **রাক্ষসী**। **রাক্ষস বিবাহ**—কস্তাকে অগ্রহরণ করিয়া বলপূর্বক বিবাহ। **রাক্ষসী বেলা**—পনেরো ভাগে বিভক্ত দিনমানের শেষ তিন ভাগ; দিবসের শেষ প্রায় আড়াইঘণ্টাকাল। **রাক্ষসী দান**—রাক্ষসকর্তৃক বা রাক্ষসহুলভ, ছলনা; মারাম্বক ছলনা। বি: -পণ—(জ্যোতিষ.) জাতকের ত্রিবিধ প্রকৃতির অন্ততম। বিণ: **রাক্ষসে**—রাক্ষসহুলভ, রাক্ষসসম্বন্ধীয় (রাক্ষসে কাণ্ড); প্রচণ্ড, অত্যন্ত অধিক (রাক্ষসে ধ্বংস); মত্ত বড়, প্রকাণ্ড (রাক্ষসে মূল)।

রাখন—বি: (প্রো.) রক্ষা, রাখা। [রাখা ডঃ]।

রাখা—(১)ক্রি: রাখন করা, ধোয়া (মাটিতে রাখা); আশ্রয় দেওয়া, থাকিতে দেওয়া (পায়ে রাখা); রক্ষা করা, আশ্রয় হইতে না দেওয়া, উদ্ধার করা (বাঘের মুখ থেকে রাখা); সংরক্ষিত করা (বাগ্নে রাখা, মুঠায় রাখা, ব্যাঙ্কে রাখা); বহন করা বা ধারণ করা (মাথায় রাখা, টিকি রাখা); বিকৃত হইতে বা হ্রাস পাইতে না দেওয়া (ফুল রাখা, বাপ-ঠাকুরদাদার নাম রাখা); হানি হইতে না দেওয়া (প্রাণ রাখা, আশা রাখা, বৈধ রাখা); গচ্ছিত দেওয়া (বাগ্জে টাকা রাখা); বন্ধক দেওয়া বা গ্রহণ করা (গয়না রেখে কর্জ নেওয়া বা দেওয়া); নিযুক্ত করা (বিশ্ব রাখা); শোষা (বাড়িতে কুকুর-বেড়াল রাখা); ভোগ করা (গাড়ি রাখা), নক্ষিত করা, মজুত করা (অতিথির জন্য খাবার রাখা); উপাধন না করা (তার কথা রাখা—চের শুনেছি); ত্যাগ করা, স্থগিত করা (পেলা রাখা—পড়তে বস); গ্রীষ্ম বা পালন করা, মাসা (মিনতি বা অনুরোধ রাখা); শোষণ করা (মনে অভিমান রাখা); ফেলিয়া বা

ছাড়িয়া যাওয়া (কলমটা ও-থরে রেখে এসেছি); গতিরোধ করা, থামান (গাড়িখানা একটু রাখা); ক্রয় করা (কেরিওয়ালার কাছ থেকে রাখা); বন্ধোবস্ত লওয়া (জমি রাখা); প্রদান করা (নাম রাখা); উঠে করা (মন রাখা); কোন ক্রিয়া পূর্বেই সম্পাদন করা (করিয়া রাখা)। (২) বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: রক্ষিত; আশ্রিত; স্থাপিত; নিযুক্ত; শ্রীত; বন্ধোবস্ত লওয়া; প্রদত্ত; রাখিবার জন্য কৃত (মন-রাখা কথা)। [সং. √রক্ষ্+বাং. আ]। ক্রি: **করা রাখা**—অনুরোধ পালন করা। ক্রি: **চোখ রাখা**, **নজর রাখা**—সতর্ক দৃষ্টি বা পাহারা দেওয়া। ক্রি: **নাম রাখা**—নাম দেওয়া; গৌরব বজায় রাখা।

রাখাল—বি: গোরক্ষক, গোরু চরান ও গোরুর তত্ত্বাবধান করা যাহাব কাজ। [সং. রক্ষা+পাল]। বি: -রাজ—শ্রীকৃষ্ণ। বি: **রাখালি**—রাখালের পেশা; রাখালের মজুরি। বিণ: **রাখালিয়া**, **রাখালী**—রাখালসম্বন্ধীয়; রাখালহুলভ।

রাখি, রাখী—বি: বিপদ হইতে রক্ষাকামনায় প্রিয়জনের মণিবন্ধে যে মঞ্জলসূত্র বাঁধিয়া দেওয়া হয়। [সং. রক্ষী?]। বি: -**পূর্ণিমা**—প্রাণ-মানের পুর্ণিমা-তিথি। বি: -**বন্ধন**—প্রাণ-পুর্ণিমায় প্রিয়জনের হাতে রাখি বাঁধিয়া দেওয়া। **রাগ**—বি: রং, রঞ্জকদ্রব্য (বস্ত্ররাগ); রক্তমা, লালবর্ণ (অরুণরাগ, তাবুলরাগ), প্রেম, অনুরাগ, আসক্তি (পূর্বরাগ), ক্রোধ, রোষ (রাগ করা), (সঙ্গীতে) স্বরবিশ্বাসের ছয়টি মূল পদ্ধতি অর্থাৎ ভৈরব কোশিক হিন্দোল দীপক শ্রী ও মেঘ। [সং. √রজ্+অ]।

রাগত—বিণ: ক্রোধযুক্ত, রুষ্ট। [রাগা ডঃ]।

রাগা—(১)ক্রি: রাগ করা, ক্রুদ্ধ বা রুষ্ট হওয়া, চটা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √রজ্+অ (ভা)+বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: ক্রুদ্ধ করা, চটান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

রাগাঙ্ক—বিণ: সঙ্গীতের রাগসম্বন্ধীয় বা রাগ-রাগিণীর প্রাধান্তপূর্ণ। [রাগা ডঃ]।

রাগাঙ্ক—বিণ: ক্রোধে জ্ঞানশূন্য। [বাং. রাগ+অঙ্ক]।

রাগাঙ্কিত—বিণ: অনুরাগযুক্ত; (বাং.) ক্রোধযুক্ত, ক্রুদ্ধ। [সং. রাগ+অঙ্কিত]।

রাগরাগি—বি: ক্রোধপ্রকাশ; কপড়াবাটি। [বাং. রাগ+আ+রাগ+ই]।

রাগিনী—বিদ্রোহী: (সঙ্গীতে) ছয় রাগের ছত্রিণ পত্নী অর্থাৎ ছয়টি মূল সুর হইতে উপজাত ভৈরবী ভূপালী মালশ্রী ইত্যাদি ছত্রিণটি প্রধান সুর; সুব, গান। [সং. রাগ + ইন + ঙ্গ]।

রাগী (গিন্)—বিগ্ণ: অধুরাগযুক্ত; আসক্তিপূর্ণ; (বাং) ক্রোধী, কোপনস্বভাব; ক্রুদ্ধ, কষ্ট। [সং. রাগ + ইন]।

রাঘব—বি: রঘুবংশধর; শ্রীরামচন্দ্র [সং. রঘু + অ]। রাঘব বোয়াল—অতি প্রকাণ্ড বোয়াল নাহ, (বোঙ্গে) অত্যন্ত ধনী ব্যক্তি, ধনী ও দুর্ভিক্ষ-কালী অথচ অত্যন্ত প্রভাবশালী ব্যক্তি। বি: -প্রহরা, -বাহা—রামচন্দ্রের পত্নী সীতা। বি: রাঘববার—সকাধিপতি রাবণ।

রাজ (রাজ), রাজ্যচিহ্ন (রাজচিহ্ন), রাজ্যতা (রাজ্যতা)—ব্যবক্রমে রাজ্য রাগচিহ্ন ও রাগত-র বানান-ভেদ।

রাজ্য, রাজ্য—বিগ্ণ: রক্তবর্ণ, লাল; করসা, গৌর-বর্ণ (রাজ্যবো)। [সং. রজ্জ + বাং. আ (যুক্তার্থে)]। বি: -অজ্ঞা—কক্ষবিশেষ। -ন, -নো—(১)ক্রি: বস্ত্রিন করা; লালবর্ণে রঞ্জিত করা; রঞ্জিত করা; আলোকিত বা উজ্জ্বল করা, (২)বি.বিগ্ণ: উক্ত সকল অর্থে। রাজ্য বাস—পেঙ্গুয়া বস্ত্র। রাজ্য রাতি—গিরিমাটি। রাজ্য মূল্য—লালবর্ণ মূল্য, (আল.) মূল্যের অর্থ গুণহীন ব্যক্তি।

রাজ্য—রাজ্যবাস্তব-র সংক্ষেপ।

রাজ্য—বিগ্ণ: রাজ্য (স্বরাজ)। [সং. রাজ্য]।

-রাজ্য—(সমাসে) উত্তরপদে রাজ্য-শব্দের রূপ) রাজ্য (গ্রীকরাজ); শ্রেষ্ঠজন (গজরাজ)।

রাজ্য-৩—(সমাসে) পূর্বপদে রাজ্য-শব্দের রূপ) রাজ্য, শ্রেষ্ঠ জন, সরকার, গভরনমেন্ট। বি: -কনয়—রাজার মেয়ে। বি: -কাঁচ—দেশের নৃপতি কর্তৃক নিযুক্ত ও সম্মানিত কবি; নৃপতি কর্তৃক নিযুক্ত হইয়া যে কবি নিম্নমিতভাবে রাজ্য-দণ্ডায় উপস্থিত থাকে; দেশের শ্রেষ্ঠ কবি। বি: -কর—রাজ্যকে বা সরকারকে দেয় পাজনা, রাজস্ব। বি: -কর্ম (কর্ম)—কর্ম—সবকারী কাজ; রাজ্যশাসন; নৃপতির কতবা। বি: -কর্মচারী (কর্ম)—নৃপতি কর্তৃক নিযুক্ত বা রাজ্য-কাণ্ডে নিযুক্ত কর্মচারী; সরকারী চাকরে। বি: -কুমার রাজ্যের ছেলে। বিদ্রোহী—কুমারী—রাজার মেয়ে। বি: -কুল—রাজার বংশ; নৃপতিসমূহ। বি: -কোষ—রাজ্যের ধনভাণ্ডার, ট্রেজারি। বি: -পাদ—রাজার আসন, রাজতল, সিংহাসন।

বি: -চক্রবর্তী (-তিন)—নার্ভভৌম নৃপতি, সম্রাট। বি: -ছত্র, (অন্ত.) ছত্র—(প্রধানত: ভারতবর্ষে) বাজার মাথাব উপর যে ছাতা ধরা হয়। বি: -চীকা, -চীকা—রাজ্যভিষেককালে রাজার ললাটে যে তিলক পরান হয়। বি: -চক্র—বাজাসন; সিংহাসন; রাজপদ। [সং. রাজ + ফা. তথত]। বি: -চক্র—নৃপতি কর্তৃক শাসন-ব্যবস্থা বা উক্তভাবে শাসিত রাষ্ট্র, monarchy; (বিরল) রাজ্যশাসননীতি। বি: -চক্র—কণিকারবৃক্ষ, সোশলগাছ। বি: -চীলক—রাজটিকা। বি: -কপ্ত—রাজপদের নিদর্শন-স্বরূপ রাজা যে দণ্ড হস্তে বহন করেন; বাজবিধি অনুযায়ী শাস্তি; (জ্যোতিষ:) ললাটেদেশের উল্লিখিত। বিগ্ণ: -কপ্ত—নৃপতি কর্তৃক প্রদত্ত। বি: -কপ্ত—দুই পাটের সম্মুখের চারিটি দাঁত বা উপরের পাটের মাঝগানের দুইটি দাঁত। বি: -কপ্ততী, -কপ্ততি—রাজ্য ও ঠাহার পত্নী। বি: -করবার—রাজ্যকর্ম পরিচালনার জন্য রাজ্য যে সভায় বসেন, রাজসভা। বি: -কর্ম—রাজ্যকে দেখা; রাজ্যের সঙ্গে সাক্ষাৎ; রাজ্য কর্তৃক সাক্ষাৎকার। বি: -কপ্ত—নৃপতি বা সরকার কর্তৃক প্রেরিত দূত অথবা সংবাদবাহক; ভিন্ন রাষ্ট্রের সহিত সংবাদ আদান-প্রদানের জন্য নিযুক্ত রাজপুরুষ, ambassador। বি: -গ্রোহ, -গ্রোহিতা—প্রকাশভাবে নৃপতির বা সরকারের প্রধানত: সম্রাট বিরুদ্ধাচরণ। বিগ্ণ: -বি: -গ্রোহী (-হিন)—রাজগ্রোহকারী। বি: -হার—রাজসকাশ; আদালত। বি: -কর্ম—রাজার কর্তব্য; দেশশাসন ও প্রজাপালন। বি: -ধানী—রাজ্যের যে নগরে রাজা বা ঠাহার প্রতিনিধি বাস করেন অথবা উচ্চতম সরকারী দফতর থাকে; রাজ্যশাসনের কেন্দ্রস্থল বা প্রধান নগর [সং. রাজ্য + ১/৪ + অন (ধি) + ঙ্গ]। বি: -কপ্তন—রাজার ছেল। বি(হী): -কপ্তন—রাজার মেয়ে। বি: -নামা—নৃপতিদের নামের তালিকা বা বংশের ইতিহাস। বি: -নিরাজ—রাজার আইন; সরকারী আইন। বি: -পাট—রাজ্যশাসন, রাজপদ; রাজসভা; রাজসভা সনদ; কক্ষবর্ণ রক্ত-বিশেষ। বি: -পদ—রাজপ্রদত্ত হুকুমনামা লা ছাড়। বি: -পাট—রাজ্যশাসন, সিংহাসন। বি: -পদ—রাজার ছেল। বি(হী): -পদতী। বি: -পদতী—রাজার বা শাসকের বাসভবন; রাজ-ধানী। বি: -পদতী—রাজকর্মচারী; (প্রধানত:

উচ্চপদস্থ) সরকারী চাকরে। বি: -**প্রসাদ**—রাজার অনুগ্রহ বা দান। বি: -**প্রাসাদ**—রাজার বাসভবন। বি: -**বংশ**—নৃপতিদের বংশ, নৃপতি যে বংশে জন্মিয়াছেন। বিণ: -**বংশীয়**—রাজ-বংশ-সংক্রান্ত; রাজবংশে জাত। বিণ(স্ত্রী): -**বংশীয়া**। বি: -**বাটি**, -**বাড়ি**—রাজার বাস-ভবন। বি: -**বালা**—রাজার মেয়ে। বি: -**বিদ্রোহ**—রাজদ্রোহ। বি: -**বিধি**—রাজার বা সরকারের আইন। বি: -**বিপ্লব**—রাজাশাসনের প্রচলিত নিয়মের আমূল ও সর্বাঙ্গিক পরিবর্তন। বি: -**বেশ**—রাজার (পদমর্যাদাসূচক) পোশাক। বি: -**ভক্ত**—রাজার প্রতি অনুরক্ত; রাজার অমুগত। বি: -**ভক্তি**—রাজ্য প্রতি অনুরক্তি বা অমুগতা। বি: -**ভবন**—নৃপতির বা তত-প্রতিনিধির বাসভবন। বি: -**ভন্ন**—নৃপতি বা সরকার কর্তৃক দণ্ডিত হইবার ভয়। বি: -**ভূতা**—রাজ্য চাকর; রাজকর্মচারী। বি: -**ভোগ**—রাজার যোগ্য পাত্র বা ভোগ্য সামগ্রী; (বাং.) বৃহদাকার রসগোল্লার স্থায় মিঠাইবিশেষ। বিণ: -**ভোগ্য**—নৃপতি কর্তৃক উপভোগ্য যোগ্য। বিণ(স্ত্রী): -**ভোগ্যা**। বি: -**মহিষী**—নৃপতির প্রধানা রানী যিনি রাজ-সম্মানের অংশভাগিনী, পাটরানী। বি: -**ম্রাণ্য**—প্রজাদের নিকট হইতে ভূস্বামীর প্রাপ্য উপঢৌকনাদি। বি: -**মুকুট**—রাজার পদমর্যাদাসূচক শিরোভূষণ; (আল) সর্বাঙ্গেকা গৌরবময় পদ। বি: -**রাজ**—রাজার রাজ্য, সম্রাট; কুঁবের। বি: -**রাজড়া**—বিভিন্ন নৃপতি ও সামন্ত নৃপতি। বি: -**রাজেশ্বর**—রাজার রাজ্য, সম্রাট। বি(স্ত্রী): -**রাজেশ্বরী**—সম্রাজ্ঞী; দশমহাবিদ্যার অন্ততন। বি: -**রানী**—রাজমহিষী, পাটরানী। বি: -**লক্ষ্মী**, -**শ্রী**—রাজার অধিষ্ঠাত্রী ও মঙ্গলকারিণী দেবী, রাজ্ঞী। বি: -**লক্তি**—নৃপতির বা সরকারের শাসনশক্তি অথবা সৈন্তবল। বি: -**শয্যা**—নৃপতির উপযুক্ত বিধান। বি: -**শেষর**—রাজ-চক্রবর্তী, সম্রাট। বি: -**সদন**—রাজপ্রাসাদ। বি: -**সভা**—রাজসভার। বি: -**সভাসদ**—মন্ত্রণাঙ্গ দানের দপ্তর যে ব্যক্তি রাজার দ্বারা নিযুক্ত হইয়া নিম্নলিখিতভাবে রাজসভায় বসে। বি: -**সরকার**—রাজার শাসন বা শাসন-যন্ত্র, গভর্নমেন্ট [সং. রাজ- + ফা. সরকার]। বি: -**সিংহাসন**—রাজার আসন। বি: -**সাক্ষী**—যে কৌজলার আসামী সরকারপক্ষের সাক্ষী হইয়া

বীয় দলের হুজুর্মাতি প্রকাশ করে, approver। বি: -**সেবা**—রাজার পরিচর্যা; রাজকীয় বা সরকারী চাকরি। বি: -**হস্তী** - (স্ত্রী) —যে হাতি রাজাকে বহন করে; রাজাকে বহন করার যোগ্য হাতি; শ্রেষ্ঠ হাতি। **রাজক**—বি: সরকার, গভর্নমেন্ট [সং. রাজ- + ক]। **রাজকীয়**—বিণ: নৃপতিসম্বন্ধীয়; সরকারি। [সং. রাজ- + ক + ঈয়]। **রাজগি**—বি: নৃপতির পদ বা অধিকার। [হি]। **রাজড়া**—বি: ক্ষুদ্র বা সামন্ত নৃপতি; রাজতুল্য ব্যক্তি। [সং. রাজ-৪ + বাং. ডা]। **রাজহ**—বি: রাজ্য, রাজার অধিকার বা শাসন বা আমল। [সং. রাজ- + হ (ভা)]। **রাজনীতি**—বি: রাষ্ট্রশাসনের ও রাষ্ট্রপরিচালনার নীতি, politics, (সং) সাম দান ভেদ দণ্ড: রাজশাসনের এই চতুর্বিধ উপায়। [সং. রাজ-৪ + নীতি]। বিণ: -**ক**, **রাজনৈতিক**—রাজনীতি-গত; রাজশাসনযুক্ত; রাজনীতিজ্ঞ। বি: -**ক**—রাজনীতিশাস্ত্রে পণ্ডিত। **রাজন্**—বি: (সম্ভা.) হে রাজ্য; (বাং.) রাজ্য, নৃপতি (‘রাজারক্ষা হেতু ধাতা স্বজিল রাজনে’: কালী.)। [সং.]। **রাজন**—বি: সামন্ত নৃপতি; রাজবংশের লোক, ক্ষত্রিয়। [সং. রাজ- + ন]। বি: -**ক**—রাজন্ত-সমূহ। **রাজপথ**—বি: নগরাদির প্রধান রাস্তা, সর্ব-সাধারণের ব্যবহার্য রাস্তা; সদর রাস্তা। [সং. রাজ-৪ + পথ]। **রাজপুত্র**—বি: রাজপুত্রানার অধিবাসী। [সং. রাজপুত্র]। বি(স্ত্রী): **রাজপুত্রানী**। **রাজপ্রমুখ**—বি: স্বাধীনতালভারের পর ভারতের করদ রাজসমূহের প্রধানরূপে নিযুক্ত সামন্ত নৃপতির আখ্যা। [সং. রাজ-৪ + প্রমুখ]। **রাজবংশী**—বি: হিন্দু জাতিবিশেষ। [সং. রাজ- + বংশ]। **রাজবর্ষ** - (স্বর্ন) —বি: রাজপথ। [সং. রাজ-৪ + বর্ষ]। **রাজভাষা**—বি: নৃপতির বা শাসকজাতির মাতৃ-ভাষা; সরকারি কাজকর্মে ব্যবহৃত ভাষা, রাষ্ট্র-ভাষা, (ইংরেজ আমলে) হংকৈজি ভাষা। [সং. রাজ-৪ + ভাষা]।

রাজমঞ্জরী—বিঃ রাজমিস্ত্রির সাহায্যকারী মিস্ত্রি ।
[রাজ্য + মঞ্জুর প্রঃ] ।

রাজমার্গ—বিঃ রাজপথ । [সং. রাজ-৪ + মার্গ] ।

রাজমিস্ত্রি (-স্ত্রী)—বিঃ অট্টালিকাদি নির্মাণকারী
কারিগর । [রাজ-৪ + মিস্ত্রি প্রঃ] ।

রাজযক্ষ্মা (-শ্মন)—বিঃ কঠিনতম যক্ষ্মা । [সং.
রাজ-৪ + যক্ষ্মা] ।

রাজযোগ—বিঃ যৌগিক সাধনপদ্ধতিবিশেষ । [সং.
রাজ-৪ + যোগ] ।

রাজযোটক—বিঃ (জ্যোতিষ) বরকন্টার রাশিচক্রে
শ্রেষ্ঠ মিল । [সং. রাজ-৪ + যোটক] ।

রাজর্ষি—বিঃ ঋষির স্তার জীবনযাপনকারী রাজা ।
[সং. রাজন্ + ঋষি] ।

রাজস—বিণঃ প্রভুত্ব গর্ব প্রভৃতি রাজোগুণসম্বন্ধীয় ;
রাজোগুণবিশিষ্ট । [সং. রাজস্ + অ] । বিণ(স্ত্রী):
রাজসী ।

রাজসংস্করণ—বিঃ পুস্তকাদির হৃন্দরতম বা শ্রেষ্ঠ
সংস্করণ । [সং. রাজ-৪ + সংস্করণ] ।

রাজসর্প—বিঃ অতি বৃহৎ ও তীব্র বিষধর সর্প ;
শম্বটুড়-নাগ । [সং. রাজ-৪ + সর্প] ।

রাজসিক—বিণঃ রাজস ; সমারোহপূর্ণ, আড়ম্বর-
বহুল (রাজসিক ব্যাপার বা আরোহজন) । [সং.
রাজস্ + ইক] । বিণ(স্ত্রী): রাজসিকী ।

রাজসী—রাজস প্রঃ ।

রাজস্নয়—বিঃ রাজচক্রবর্তী বা সম্রাট হইতে
হইলে যে যজ্ঞ করিতে হয় । [সং. রাজ-৪ + √স্থ
+ য (ধি)] ।

রাজস্ব—বিঃ রাজ্যকে বা সরকারকে দেয় খাজনা ।
[সং. রাজ-৪ + স্ব (ধন)] ।

রাজহংস, (কণা) **রাজহাস**—বিঃ লম্বা ও উঁচু গলা-
ওয়ালা এবং বড় আকারের একপ্রকার হাঁস,
ময়াল । [সং. রাজ-৪ + হংস, বাং. হাঁস] ।

রাজহস্তী (-স্ত্রিন)—বিঃ যে হাতি রাজ্যকে বহন
করে ; রাজ্যকে বহন করার উপযুক্ত হাতি ; দেৱা
হাতি । [সং. রাজ-৪ + হস্তী] ।

রাজ্য—ক্রিঃ (কাব্য) বিরাজ করা বা শোভা
পাওয়া (তোমারি সজ্ঞ রাজ্যে : রবীন্দ্র) । [সং.
√রাজ্ + বাং. অ্য] ।

রাজ্য : (-জন্)—বিঃ দেশের অধিপতি বা শাসক,
নৃপতি, নরপতি, নৃপ, ভূপতি, ভূপাল ; শোভা-
বিশেষ ; (আল.) অতিশয় ধনবান ব্যক্তি (রাজ্য
মানুষ) । [সং. √রাজ্ + অন্ (ভূ)] । ক্রিঃ রাজ্য
করা—প্রচুর প্রতিপত্তি ও ধনসম্পদের অধিকারী

করা । বিঃ রাজ্য-ভাজন—ধনী ও প্রতিপত্তিশালী
ব্যক্তিগণ । রাজ্য-ভাজির মারা—বড় বড় কথা
বলা বা নিজের ক্ষমতাাদি সম্বন্ধে বাহাদুরি প্রকাশ
করা ।

রাজ্যাজ্য, **রাজ্যদেশ**—বিঃ রাজ্যের হুকুম, সরকারি
হুকুম । [সং. রাজ-৪ + আজ্য, আদেশ] ।

রাজ্যধিরাজ—বিঃ রাজাদের রাজ্য, সম্রাট । [সং.
রাজ-৪ + অধিরাজ] ।

রাজ্যানুকম্পা, **রাজ্যানুগ্রহ**—বিঃ রাজ্যের অথবা
সরকারের দয়া বা দান । [সং. রাজ-৪ + অনু-
কম্পা, অনুগ্রহ] ।

রাজ্যন্তঃপদ—বিঃ রাজবাড়ির অন্তরমহল । [সং.
রাজ-৪ + অন্তঃপদ] ।

রাজ্যাবলি, **রাজ্যাবলী**—বিঃ কোন রাজ্যের
নৃপতিদের ধারাবাহিক নামসমূহ বা বংশ-
তালিকা । [সং. রাজ-৪ + আবলি, আবলী] ।

রাজ্যাসন—বিঃ রাজ্যের আসন বা পদ, সিংহাসন ।
[সং. রাজ-৪ + আসন] ।

রাজ্য, **রাজ্য**—বিঃ শ্রেণী, সারি (বৃক্ষরাজি) ;
সমূহ (পত্ররাজি) ; রেখা (রোমরাজি) । [সং.
√রাজ্ + ই, ঐ (ভূ)] ।

রাজ্য, **রাজ্য**—বিণঃ সম্ভূত, যৌকৃত । [অ.] ।
বিঃ -নামা—মকদ্দমার নিষ্পত্তি করিতে রাজ্যী
উভয়পক্ষের আদালতে সম্মতিসূচক দরখাস্ত,
সম্মতিপত্র ।

রাজ্যিত—বিণঃ শোভিত ; শোভমান ; বিরাজিত ।
[সং. √রাজ্ + ত (ধী)] ।

রাজ্যী—বিঃ পদ্য । [সং. রাজ্যী + ব] । -লোচন
—(১)বিণঃ পদ্মের স্তার হৃন্দর নয়নবিশিষ্ট,
কমলনয়ন ; (২)বিঃ জীৱামল্লৈ ।

রাজ্যেন্দ্র—বিঃ শ্রেষ্ঠ রাজ্য ; সম্রাট । [সং. রাজন্
+ ইন্দ্র] । বি(স্ত্রী): রাজ্যেন্দ্রাণী ।

রাজ্যী—বিঃ রাজমহিষী, রানী । [সং. রাজন্ + ঐ] ।

রাজ্য, (গ্রা.) **রাজ্য**—বিঃ স্বতন্ত্র শাসনব্যবস্থা-
সম্বিত দেশ বা প্রদেশ, রাষ্ট্র: রাজ্যের অধিকার-
ভুক্ত দেশ, রাজত্ব, (আল.) দেশ, পৃথিবী, সকল
(রাজ্যের হ্রস্ব তার বৃক্, রাজ্যের লোক এনে
জুটেছে) । [সং. রাজন্ + য] । বিণঃ **রাজ্যচ্যুত**,
রাজ্যদ্রষ্ট, **রাজ্যদ্বারা**—খ্যাত রাজ্য বা রাজপদ
হইতে বঞ্চিত । বিঃ **রাজ্যপাল**—স্বতন্ত্র শাসন-
ব্যবস্থাসম্বিত প্রদেশের বা রাজ্যের শাসক,
governor [স. প.] । বিঃ **রাজ্যভার**—রাজ্য-
শাসনের দায়িত্ব । বিঃ **রাজ্যশাসন**—রাষ্ট্র-

পরিচালনা। বিঃ **রাজেশ্বর**—রাজ্যের মালিক বা অধিপতি, রাজা। বিঃ(ত্রি): **রাজেশ্বরী**।
রাড়—বিঃ ভাঙ্গিরখীর পশ্চিমতীরস্থ বঙ্গদেশের অংশ। [প্রাচীন লাচ]। বিঃ-**বঙ্গ**—পশ্চিম ও পূর্ববঙ্গ। বিঃ **রাড়ী**, **রাড়ীর**—রাড়দেশীয়।
রাণা—রানা-র বক্তি. বানান।
রাণী—রানী-র বক্তি. বানান।
রাডী—রাডী-র রূপভেদ।
রাত, (কাব্যে) **রাত্রি**, (প্রা. ক।) **রাত্রি**—বিঃ রাত্রি। [সং. রাত্রি]। ক্রিঃ **রাত কাটান**—রাত্রি যাপন বা অতিবাহন করা। বিঃ **রাতকানা** (অশু.) **রাতকাণা**—দিনে দেখিতে পাইলেও রাত্রিতে ভাল দেখিতে পায় না এমন। ক্রি-বিঃ **রাতান**—অহনিশ; সর্বদা। ক্রি-বিঃ **রাতভর**, **রাতভোর**—সমস্ত রাত্রি ধরিয়া। ক্রি-বিঃ **রাতরাত্রি**—রাত্রির মধ্যে, রাত থাকিতে থাকিতে; (আল.) অতি অল্প সময়ের মধ্যে (রাতারাত্রি বড়লোক হওয়া)।
রাতুল—বিঃ রক্তবর্ণ, রাঙা, লাল। [সং. রক্ত-তুলা]।
রাত্র—সমাসে উত্তরপদ হইলে স্থানবিশেষে **রাত্রি**-শব্দের রূপ (অহোরাত্র, মধোরাত্র)।
রাত্রি—বিঃ রজনী, যামিনী, নিশা, নিশীথিনী, শরীরী, বিভাবরী, ক্ষণদা। [সং.] -**চর**, -**প্তর**—(১)বিঃ রাত্রিতে বিচরণকারী; (২)বিঃ রাক্ষস, চোর। বিঃ বিঃ(ত্রি): -**চরী**, -**প্তরী**। বিঃ -**আগরণ**—নিশাকালে নিশা না যাওয়া। বিঃ -**পদপ**—নালকুল। বিঃ -**বাস**—রাত্রি যাপন, রাত্রিতে অবস্থান; রাত্রিতে যে পোশাক পরিয়া ঘুমান হয়। ক্রি-বিঃ -**বেলা**—রজনীত, নিশাকালে। বিঃ -**আগি**—চন্দ্র, নিশাকর। বিঃ **রাত্র্য**—রাতকানা।
রাধা, **রাধিকা**—বিঃ বৃন্দাবন গোপের কন্যা ও আয়ান গোবর্ধের পত্নী শ্রীরাধিকা (ইনি কৃষ্ণপ্রণমে সর্বভাগিনী হইয়াছিলেন)। [সং.] বিঃ -**কান্ত**, -**নাথ**, -**বন্দ্য**, -**আধব**, -**রজন**, -**রমণ**—শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ -**কৃষ্ণ**—শ্রীরাধা ও শ্রীকৃষ্ণ। বিঃ -**পদ্ম**—স্বর্ঘমুগী কুল। বিঃ -**বন্দ্য**—লুচি ও ডালপুতীর মধ্যবর্তী পাপাবিশেষ; রাধাকেই প্রধান স্থান দিয়া হিত করিবণ কর্তৃক প্রচারিত বৈষ্ণব সন্তোষবিষে। বিঃ -**কল্পী**—ভাস্কর্য্যের গুস্তাষ্টমী; রাধার কন্যাস্তি।
রাধেকৃষ্ণ—অবাঃ বৈষ্ণবগণ কর্তৃক রাধা ও কৃষ্ণের

নামোচ্চারণের কথা রূপ; যুগাদি ভাবনুচক উক্তিবিষে। [বাং. রাধা + কৃষ্ণ]।
রাধেশ্বর—বিঃ অধিরথের পত্নী রাধার পালিত পুত্র কর্ণ। [সং. রাধা + এশ্বর]।
রানা_১—বিঃ উত্তরপুরের নৃপতিদের খেতাব; রাজা। [সং. রাজন্]।
রানা_২—বিঃ পুষ্করীয়া বাধান ঘাটের ছই পার্শ্বস্থ উচু চাতাল। [ফা. রান]।
রানী—বিঃ রাজপত্নী। [সং. রাজ্ঞী]।
রাক্ষন, **রাক্ষিন**, **রাক্ষনী**, **রাক্ষা**—বধাক্রমে **রাধিন**, **রাধুনী** ও **রাধা**-র অপ্র. রূপ।
রান্না—বিঃ রন্ধন; যে পাত্র বা পদ বাঁধা হইয়াছে। [বাং. বান্ধা < সং. রন্ধন + বাং. আ]। বিঃ -**ধর**—পাকশালা। বিঃ -**বাড়া**—রাঁধাবাড়া।
রাব—বিঃ মাতগুড়। [হি.]।
রাবড়ি—বিঃ চিনিমিশ্রিত দুগ্ধ দিয়া চাপ চাপ সরে প্রস্তুত মিষ্টান্নবিষে। [হি.]।
রাবণ—বিঃ শ্রীরামচন্দ্র কর্তৃক নিহত লঙ্কাধিপতি দশানন। [সং.]। **রাবণের চিতা**—(আল.) অনন্ত যন্ত্রণা বা নিরবচ্ছিন্ন মর্ষণাহ (প্রবাদ যে, রাবণের চিতা অনিবাণ)। বিঃ -**মুখো**—উগ্রমূর্তি, উগ্র-চণ্ডী। বিঃ(ত্রি): -**মুখী**। **রাবণারি**—শ্রীরামচন্দ্র। বিঃ **রাবণ**—রাবণপুত্র ইন্দ্রজিৎ।
রাবিশ—বিঃ অট্টালিকার ভগ্ন পলন্তারাদি; আবর্জনা; (আল.) অপদার্থ বা নিকৃষ্ট বা বাজে বস্তু বিষয় বা বাস্তি। [ইং. rubbish]।
রাম—(১)বিঃ বিষ্ণুর সপ্তম অবতার দশরথপুত্র রামচন্দ্র, রাঘব; বিষ্ণুর ষষ্ঠ অবতার পরশুরাম; বিষ্ণুর অষ্টম অবতার শ্রীকৃষ্ণের অগ্রজ বলরাম। (২)বিঃ স্তম্ভর, রমণীয়া; (বাং. যৌগিক শব্দে পূর্বপদ হইলে) বৃহৎ (রামছাগল); (বাং. যৌগিক শব্দে উত্তরপদরূপে) দেবী (বোকারাম)। [সং. ১/বম্ + অ (ধি)]। **রাম কহ** বা **রাম কল**—অবজ্ঞা-যুগাদিশূচক উক্তিবিষে। ক্রিঃ **রামরাম জপ করা**—পূণ্যার্থ বারংবার রামনাম উচ্চারণ করা; (সচ. ভূতের) ভয় এড়াইবার জন্য বারংবার রামনাম উচ্চারণ করা। **রাম না হতে রামায়ণ**—কারণের পূর্বেই কার্যের সন্ধান অর্থাৎ অবাণ্ডব ও অসম্ভব বাণাগার। **রাম রাম**—নিশা-যুগা-অবজ্ঞাদিশূচক উক্তিবিষে। না **রাম না কল**—(আল.) কোন ধর্মের ধার ধারে না বা কোন কিছু মানে না এমন (হিন্দুদের মৃত্যুকালে রাম-নাম উচ্চারণ ও গঙ্গাজল পানের বিধান হইতে)।

সে রাজ্যে নাই, সে অব্যবহৃত নাই—(আল.)
প্রাচীনকালের স্থপতিগণ রাজ্য ও তাহার
অধিগতি আর নাই—অতীতের লুপ্ত স্থপতি
স্মরণ করিয়া আক্ষেপ। অবাঃ রাজ্যঃ, রাজ্যো
—নিবাসস্থান-অবজ্ঞানিচক। বিঃ -কান্ত—
(বিজ্ঞপ্তি) লাঠি। বিঃ -কেলি, -কেলী—সঙ্গীতের
রাগিণীবিশেষ। বিঃ -কড়ি—লিখনকার্যে ব্যবহৃত
গৌরবর্ণ খড়িমাটিবিশেষ। -চন্দ্র—(১)বিঃ রাম ;
(২)অবাঃ অবজ্ঞা-সুগাঙ্গিচক। বিঃ -ছান্দল
—বৃহদাকার ছান্দলবিশেষ। বিঃ -দা—বৃহৎ
কাটারিবিশেষ। বিঃ -ধন, -ধনুক—মেঘ
হইতে পতিত জলকণাসমূহ স্বর্গলোকে উদ্ভাসিত
হইয়া আকাশে যে বিচিত্রবর্ণ স্রবহৎ ধনুকাকৃতি
প্রতিবিম্ব রচনা করে, ইন্দ্রধনু। বিঃ -ধন—
অযোধ্যাপতি বামের গুণকীর্ত্তি [হি.]। বিঃ -
নবমী—চৈত্রমাসের শুক্লা নবমী : রামচন্দ্রের
জন্মতিথি। বিঃ -পাশি, -পাশী—(কোড়.)
মোরগ। বিঃ -ভক্ত—হনুমান্ ; ধর্মসম্প্রদায়-
বিশেষ। বিঃ -বান্ধা—দশরথপুত্র রামের জীবনী-
বিষয়ক বাত্মাভিনয়। বিঃ -বাহিনী—হিন্দু ও
মুসলমানদের উপাঙ্গ। বিঃ -বাজে—(বাজে)
অবাধ বা একচেটিয়া অধিকার, রামরাজ্য।
বিঃ -বাজ্য—অযোধ্যাপতি রামের রাজ্য (আল.)
আদর্শভাবে শাসিত অতীত স্থপতিগণ রাজ্য।
বিঃ -লালী—রামচন্দ্রের জীবনী বা ক্রিষ্ণা-
কলাপ ; রামচন্দ্রের জীবনীবিষয়ক বাত্মাভিনয়।
বিঃ -শালিক—বকজাতীয় পক্ষিবিশেষ। বিঃ -
শিলা, -শিলা—কুঁ দিয়া বাজাইতে হয় এমন
বাত্মবিশেষ, বড় শিল্প। বিঃ -শ্যাম, রামাশ্যামা
যে-কোন লোক, যে-সে. বাজে লোক। বিঃ
রামানন্দ—দশরথপুত্র রামের কনিষ্ঠ ভ্রাতা
অর্থাৎ ভরত লক্ষ্মণ ও শত্রুঘ্ন, লক্ষ্মণ ; ১১শ
শতাব্দীর বিশিষ্টাষ্টৈতবাদ প্রচারক জৈনক বৈষ্ণব
সাধক। বিঃ রামায়ণ — বাগ্মীকি-বিবচিত্ত
দশরথপুত্র রামের জীবনীবিষয়ক মহাকাব্য। বিঃ
রামায়ণকর—রামায়ণ-রচয়িতা। বিঃ রামায়ণ-
পান—সমগ্র রামায়ণ বা তাহার অংশবিষয়
গাওয়া।
রামা—বিঃ হৃন্দরী নারী ; গীতকলাভিজ্ঞা নারী ;
প্রিয়া। [সং. √রন্ + অ + আ]।
রামানন্দ, রামায়ণ, রামাশ্যামা—রাম ৩ :

রামায়ণ, রামাইত—বিঃ বৈষ্ণবসম্প্রদায়বিশেষ।
[হি. রামায়ত]।
রাম্য—বিঃ আদালতের বা বিচারকের সিদ্ধান্ত ও
নির্দেশ, বিচারকাল। [আ.]।
রাম্য—(১)বিঃ নৃপতি, জমিদার ও সম্রাট ব্যক্তি-
গণের খেতাববিশেষ। (২)বিঃ বৃহৎ, দীর্ঘ।
[সং. রাজন্]। বিঃ -রামা—রায়ের ছেলে ;
রাজকুমার। বিঃ -বাহিনী—বৃহৎ বাহিনী ;
(আল.) অত্যন্ত উগ্র বা দাপটপূর্ণ নারী। বিঃ
-বার—নৃপতির বশোভা ; রাজার নিকট দূত
কর্তৃক নিবেদন (অঙ্গদ রায়বাব)। বিঃ -বাল
—বাল্যের বড় লাঠিবিশেষ। -বেশ—(১)বিঃ
লাঠিঘাল ; রায়বীণ লইয়া নাচ ; (২)বিঃ
রায়বীণ-সহযোগে কৃত (রায়বীণ নাচ)। বিঃ
-বাহাদুর, -রামান, -সাহেব—সরকারি খেতাব-
বিশেষ।
রামট—বিঃ দাঙ্গা। [ইং. riot]।
রামত—রাইত—এর চলিত রূপ।
রাম্য—রাম্য—এর বানানভেদ।
রাম্য—বিঃ ভূপ, গান্ধা (রাশ রাশ ময়লা) ; জন্ম-
রাশি (রাশনাম) ; প্রকৃতি (রাশভারী)। [সং.
রাশি]। বিঃ -রাম—জন্মরাশি অনুযায়ী নাম।
বিঃ -পাতলা—ছেবলা। বিঃ -জারী—গভীর-
প্রকৃতি। বিঃ -হালকা—লঘুপ্রকৃতি।
রাশি—বিঃ ভূপ, পুঞ্জ ; সমূহ ; (গণি.) সাক্ষেতিক
ও আঙ্কিক সংখ্যা ; (জ্যোতিষ.) মেঘ বৃষ মিশ্রন
কর্তৃক সিংহ কস্তা ভূলা বৃত্তিক ধনু মকর কৃত্ত
মীন : নক্ষত্রপুঞ্জরূপ এই ষাটশ চিহ্ন ; (আল.)
অদৃষ্ট, ভাগ্য (স্বত্ব তার রাশিতে নেই)। [সং.]।
রাশি রাশি—প্রভূত, অসংখ্য। বিঃ -চক্র—
(জ্যোতিষ.) জাতকের ভাগ্যবিচারের জন্ত ব্যবহৃত
ষাটশরাশিচিহ্নিত বৃত্তবিশেষ। বিঃ রাশীকৃত
—ভূপীকৃত, গান্ধা-দেওয়া।
রাম্য—(১)বিঃ এক শাসনতন্ত্রাধীন এক বা
একাধিক দেশ বা কোন দেশের অংশ, রাজ্য,
ষ্টেট ; দেশ, প্রদেশ। (২)বাঃ বিঃ (দেশময়)
প্রচারিত, ঘোষিত, বিদিত (কথা রাষ্ট্র হওয়া)।
[সং. √রাজ্ + ট্র (ভূ)]। ক্রিঃ রাম্য করা—
(দেশময়) প্রচার বা ঘোষণা করা। বিঃ -বৃত্ত
—রাজদূত। বিঃ -রাম্য—রাষ্ট্রের শাসক বা
পরিচালক। বিঃ -রাষ্ট্র—রাজনীতি। বিঃ

—নৈতিক, (অশু. কিন্তু চলিত) নৈতিক—রাজ-নীতিমূলক। বি: -পতি—রাষ্ট্রের অধিপতি, নৃপতি; ভারতীয় সাধারণতন্ত্রের নির্বাচিত পরিচালক, President। বি: -বিপ্লব—রাষ্ট্রের শাসনতন্ত্রের সর্বাঙ্গিক পরিবর্তন, রাষ্ট্রের আভ্যন্তরীণ যুদ্ধবিগ্রহাদি, গৃহযুদ্ধ। বিণ: রাষ্ট্রিক, রাষ্ট্রীয়—রাষ্ট্রস্বকীয়।

রাস_১—বি: অববজ্জা, লাগাম। [আ.]। ক্রি: রাস আলাপ করা, রাস চলা করা—(আল.) শাসন না করা, যথেষ্ট আচরণ করিতে দেওয়া। ক্রি: রাস টানা—লাগাম ধরিয়া টানা; (আল.) সংযত করা।

রাস_২—বি: কার্তিকী পূর্ণিমায় গোপনারীদের সহিত শ্রীকৃষ্ণের নৃত্যোৎসব। [সং.]। বি: -পূর্ণিমা—কার্তিকী পূর্ণিমা। বি: -বিহারী (-রিন্)—শ্রীকৃষ্ণ। বি: -সুন্দর, -সুন্দল—রাধাকৃষ্ণের রাসনৃত্যের স্থান বা তদনুরূপে নির্মিত মণ্ডপ। বি: -যাত্রা, -সীলা—রাস।

রাসকেল—বি: পাজি, বদমাশ। [ইং. rascal]।

রাসন—বিণ: রসনা বা আশ্বাদ সঞ্চকীয়, gustatory [বি. প.]। [সং. রসনা + অ (সম্বন্ধার্থে)]।

রাসড—বি: গর্দভ, গাধা। [সং.]। বিস্ত্রী: রাসডী। বিণ: -নির্মিত—(বাং.) হার মানায় বা লজ্জা দেয় এমন; অতিশয় ক্রান্তিকটু।

রাসায়নিক—(১)বিণ: রসায়ন-সঞ্চকীয়; রসায়ন-ঘটিত। (২)বিণ: রসায়নশাস্ত্রবিৎ। [সং. রসায়ন + ইক]।

রাসেশ্বরী—বি: ঐরাধিকা। [সং. রাস_২ + ইশ্বরী]। বি(পুং): রাসেশ্বর—শ্রীকৃষ্ণ।

রাস্কেল—রাসকেল-এর বানানভেদ।

রাস্তা—বি: পথ। ক্রি: রাস্তা দেখ—(আল.) এখানে কিছু হবে না বা পাবে না—অশু জায়গায় যাও। [ফা. রাস্তা. সং. রথ্যা]]।

রাসনা—বি: পরগাছাজাতীয় লতাবিশেষ, এক-প্রকার অর্কিড। [সং.]।

রাহা—বি: পথ (রাহাজানি); উপায় (হুরাহা)। [ফা. রাহ্]। বি: -স্বরচ—ভ্রমকালে গাড়ি-ভাড়াদি প্রয়োজনীয় খরচ। বি: -জান—যে ব্যক্তি রাজপথে ডাকাতি করে। বি: -জানি—রাহাজানের বৃত্তি।

রাহী_১, রাহী_২—বি: পথচারী। [ফা.]।

রাহী_১, রাহী_২—বি: (প্রা. বাং.) ঐরাধিকা। [সং. রাধিকা]।

রাহিত্য—বি: অভাব, বিহীনতা। [সং. রহিত + য (ভা)]।

রাহু—বি: (জ্যোতিষ.) অষ্টম গ্রহ; গ্রহণকালে যাহা সূর্য বা চন্দ্রকে গ্রাস করে (বর্তমানে গ্রহ বলিয়া গণ্য নহে); পৌরাণিক অশুরবিশেষের ছিন্ন মৃত্ত; (আল.) শত্রু, সর্বনাশকারী ব্যক্তি (তুমিই আমার রাহু)। [সং.]। রাহুর দশা—(জ্যোতিষ.) অতি কষ্টকর এবং প্রাণঘাতী দশা। বিণ: -গ্রস্ত—রাহু কর্তৃক গ্রাসিত হইয়াছে এমন (হিন্দুপুরাণে বর্ণিত আছে যে রাহু চন্দ্র সূর্যকে গিলিয়া ফেলে বলিয়া গ্রহণ হয় (গ্রহণ-ও গ্রহ), (আল.) দুর্ভাগ্যগ্রস্ত; অসং বা সর্বনাশা ব্যক্তির পাল্লায় পড়িয়াছে এমন।

রি, রে_১—অব: (সদ্বীতে) স্বরগ্রামের স্বরের সঙ্কেত, ঋ।

রিং, রিঙ—বি: চাবি রাখিবার কড়া বা আংটা-বিশেষ; আংটা; আংটি; ঘটাংশনি; টেলিফোনে আহ্বান। [ইং. ring]। ক্রি: রিং করা—টেলিফোনে ডাক।

রিক্ত—বিণ: শূন্য, খালি (রিক্তহস্ত); নিঃস্ব, নিঃসম্বল, অতি দরিদ্র। [সং. √রিচ্ + ত (ধৃ)]। রিক্তা—(১)বিণ: রিক্ত-র স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বি: (জ্যোতিষ.) চতুর্থী নবমী ও চতুর্দশী তিথি। বি: -তা।

রিকশ—বি: ধন, হাবর ও অহাবর সম্পত্তি; উত্তরাধিকার-স্বত্রে প্রাপ্ত ধন-সম্পত্তি। [সং. √রিচ্ + থ (ধৃ)]।

রিকশ, রিকশা—বি: মনুষ্যবাহিত যান্ত্রিবাহী দ্বিচক্র যানবিশেষ। [জাপ. জিন্‌রিকশা]। বি: -ওয়াল—রিকশা-বাহক।

রিটা_১, (কথা) রিটে_১—বি: কাপড় কাচার কার্যে ব্যবহৃত ক্ষুদ্র ফলবিশেষ। [সং. অরিট্টা]।

রিটা_২, (কথা) রিটে_২—বি: মস্তকবিশেষ, ইট-মাছ। [দেশী]।

রিনকিন, রিনির্কান, রিনির্কানিন—অব: সেতারাদি তারযন্ত্র বাদনের বা নুপুরের শব্দ বা স্বকার। [ধ্বজা.]।

রিপট—বি: ধাতুপাতাদি জুড়িবার কার্যে ব্যবহৃত পেরেকবিশেষ; ইহার উভয় প্রান্তই স্থূল। [ইং. rivet]।

রিপ্_১—রিফ্-র বানানভেদ।

রিপ্_২—বি: শত্রু; কাম কোধ লোভ মোহ মদ ও মাৎসর্য: এই ষড়্রিপু অর্থাৎ মানুষের মহত্বের

অন্তরায় ছয়টি ইন্দ্রিয়গত প্রবৃত্তি। [সং.] বিণঃ-জয়, -জয়ী (-য়িন্)—রিপু জয় করিয়াছে বা দমন করিয়াছে এমন।

রিপোর্ট—বিঃ বিবরণ (কাগজের রিপোর্ট, কাজের রিপোর্ট); অমুসন্ধান পরীক্ষা বা গবেষণার ফল সম্বন্ধে লিখিত বিবরণ (পুলিসের রিপোর্ট, রক্তপরীক্ষার রিপোর্ট); অভিযোগ, নালিশ (কোহারও বিরুদ্ধে রিপোর্ট করা)। [ইং. report]।

রিফু—বিঃ সূচ-সূতা দিয়া বুনিয়া বস্ত্রাদির জীর্ণ-সংস্কার। [আ. রফু]।

রিভলবার, রিভলভর, রিভলবর—বিঃ ক্ষুদ্র বন্দুকবিশেষ। [ইং. revolver]।

রিম—রীম-এর বানানভেদ।

রিমসিক্স, রিম্‌বিক্স—অবাঃ মুহু বৃষ্টিপাতের শব্দ।
ক্রি-বিণঃ রিমসিক্সাম—বিমসিক্স করিয়া (রিমসিক্সি বৃষ্টি পড়ে)।

রিরংগা—বিঃ রমণের বা সঙ্গের ইচ্ছা, কাম। [সং. √বন্ + সন্ + অ + আ]। বিণঃ রিরংগ্, —রমণে ইচ্ছুক।

রিরি—অবাঃ রোমাঞ্চ-সূচক অথবা তীব্র ক্রোধাদির অন্তর্ভুক্তিবাঞ্ছক শব্দ (রাগে গা রিরি করছে)।

রিল—রীল-এর বানানভেদ।

রিষ, (বিরল) রেষ—বিঃ ঘেব, আক্রোশ। [সং. ঈর্ষা]। বিঃ রিষারিষ, রেষারিষ, রেষারোষ—পরস্পর বিষেয; প্রতিদ্বন্দ্বিতা।

রিষ্ট, রিষ্টি—বিঃ পাপ, অমঙ্গল; অহদোষ; কল্যাণ। [সং. √রিষ + ত, তি (ণে)]।

রিসাল—বিঃ অবারোহী সৈন্তদল। [আ. রিসালহ্]। বিঃ দার, রিসালদার—অবারোহী সৈন্তদলের অধিনায়ক।

রিষ্টওয়াচ—বিঃ যে ঘড়ি মণিবন্ধে বাঁধিয়া রাখা যায়, হাতঘড়ি। [ইং. wrist-watch]।

রিহাসাল—বিঃ (প্রধানতঃ অভিনয়াদির) মহলা, তালিম। [ইং. rehearsal]।

রীতি, (প্রাদে.) রীত—বিঃ প্রণালী, পদ্ধতি (চিকিৎসার রীতি); প্রথা, ধারা, দম্ভর (সমাজের রীতি); প্রকৃতি, স্বভাব, আচরণ (খেলের রীতি); রচনা-প্রণালী, ষ্টাইল (গদ্যরীতি); পতিক, ধরন। [সং.]। বিঃ রীতিনীতি—আচার-ব্যবহার। বিণঃ রীতিবিরুদ্ধ—প্রথাবিরুদ্ধ। ক্রি-বিণঃ রীতিমত—যথারীতি, রীতি-অনুসারে;

(কথা) ভালরকম, আশানুরূপ (রীতিমত থাকে)।

রীম—বিঃ কাগজের পরিমাণবিশেষ (১ রীম = ২০ দিশ্তা = ৪৮০ বা ৫০০ খণ্ড)। [ইং. ream]।

রীল—বিঃ সেনাইয়ের হুতা জড়ানর জন্ত কাঠের নলি; ছিপের হুতা গুটানর জন্ত চাকা। [ইং. reel]।

রুই—বিঃ রোহিত মংস্ত। [সং. রোহিত]। বিঃ-**কাডলা**—সমাজের বিভণালী ও প্রতিপত্তিশালী সম্প্রদায়।

রুইতন—বিঃ খেলার তাঙ্গের রংবিশেষ। [ওল. ruiten]।

রুইয়াস—বিঃ চর্মকার, মুচি, চামার; চামার-জাতির আদিপুরুষরূপে পরিগণিত মহাপুরুষ। [হি. রয়দাস]।

রুদ্বিগণী—বিঃ ত্রীকৃৎবে প্রথানা পত্নী। [সং. রুদ্র + ইন + ঙ্গ]।

রুদ্ধ—বিণঃ কর্কশ, খসখসে, অ-মৃদু (রুদ্ধ চম); তৈলবর্জিত, অচিকুণ (রুদ্ধ কেশ); কঠোর, অতিকটু (রুদ্ধ ভাষা); স্নেহবর্জিত, নিষ্ঠুর (রুদ্ধ ব্যবহার); ক্রুদ্ধ, উগ্র (রুদ্ধ মেজাজ); শক্ত, কঠিন (রুদ্ধ মাটি); এষড়ো-খেবড়ো, অসমতল (রুদ্ধ পথ)। [সং.]। বিঃ-**ভা**। বিণঃ-**ভাবী** (-য়িন্)—কর্কশ ভাষা ব্যবহারকারী। বিণঃ-**অর্থাতি**—ক্রুদ্ধ চেহারা-যুক্ত (যেদের কট্টা রুদ্ধ-মুখি; রবীন্দ্র)।

রুধা—(১)ক্রিঃ ক্রুদ্ধ বা আক্রমণোচ্চত হওয়া (অজ্ঞেই রুধে ওঠা); গতিরোধ করা, থামান (গাড়ী রুধা); বাধা দেওয়া, আটকান, ঠেকান (শত্রুকে রুধা)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √রুধ + বাৎ. আ]।

রুধা, **রুধ**, **রুধো**—বিণঃ শুষ্ক, ব্যঞ্জনাদিবর্জিত (রুধু ভাত); তৈলহীন (রুধু মাখা); খোঁরাক দিতে হয় না এমন (রুধু মাইনের চাকর)। [সং. রুদ্ধ]।

রুগাণী—রোগাণী-র কথা রূপ।

রুগ্গণ—বিণঃ পীড়িত; রোগহেতু কাহিল (রুগ্গণ স্বাস্থ্য, রুগ্গণ চেহারা)। [সং. √রুগ্জ + ত (র্জ)]। বিণঃ(স্ত্রীঃ) **রুগ্গণা**। বিঃ-**ভা**।

রুঢ়া—ক্রিঃ কটিকর হওয়া, ভাল লাগা। [সং. √রুঢ় + বাৎ. আ]।

রুঢ়ি—বিঃ শোভা, নীপ্তি (তনুর্কুচি, দন্তুর্কুচি); পছন্দ (কুকুচি); মার্জিত বৃদ্ধি বা প্রবৃদ্ধি (তাহার

পুঁসজ্জায় ও বেশভূষায় রুচির পরিচয় আছে) ;
সুশা, ইচ্ছা (আহারে রুচি) ; পানাহারে প্রবৃত্তি
(রোগীর রুচি নেই) ; অমুরাগ, আকর্ষণ । [সং.
✓রুচ্ + ই (ভা)] । বিণ: -রুচ্—সুহাজনক ;
পানাহারে প্রবৃত্তিদায়ক ; হৃৎষাদ; ক্রীতিকর; বিণ:
-বাসগীষ—(বিভ্রূপে) হৃৎচি বা শোভনতা সম্বন্ধে
মাত্রাবিক সতর্ক । বি: -ভেব—রুচিজ্ঞানের বা
পছন্দের বৈষম্য ।

রুচির—বিণ: শোভন, হৃৎকর, মনোরম ; উচ্ছল ।
[সং. ✓রুচ্ + ইর (ভূ)] । রুচিরা—(১)বিণ:
রুচির—এর ক্রীলিঙ্গে ; (২)বি: সংস্কৃত ছন্দো-
বিশেষ ।

রুচা—বিণ: রুচিকর । [সং. রুচি + য] ।

রুচ্—রুচ্—এব বানানভেদ ।

রুচি—বি: জীবিকা, উপহার, উপার্জন । [হি.
রোজী] । -রোজ্যসার—জীবিকার্জন ।

রুচ্চ্য—বিণ: দারের, দাখিল, উপস্থাপিত (মামলা
রুচ্চ করা) । [আ] ।

রুচ্চ্য—বিণ: খাড়া, সোজা; সমুপবর্তী ; সমান,
অনুযায়ী । [সং. রুচ্চ] । ক্রি: রুচ্চ্য দেওয়া—
হিসাবের কোন দফাকে মূলের অনুযায়ী করা ।
বিণ: রুচ্চ্য-রুচ্চ্য—পরস্পরের সমুপবর্তী ।

রুচি—বি: আটা ময়দা প্রভৃতি জলে চটকাইয়া
প্রস্তুত পিণ্ড ইহাতে তৈয়ারি পাতলা চাকতি
বাধা আঙুনে দৈকিয়াল নইতে হয় ; চাপাটি ;
পাউকটি ; (আল) জীবিকা (কট মারা) । [সং.
রোটিকা, হি. রোটি] । রুচি গড়া—কটি প্রস্তুত
করা । রুচি বেলা—চাকি-বেলুন দিয়া কটি
প্রস্তুত করা । ক্রি: রুচি মারা—জীবিকার্জনের
পথ বন্ধ করা ।

রুচিন, রুচীন—বি: (প্রধানত: দৈনন্দিন) করণীয়
কার্যের নির্দিষ্ট পরম্পরা । [ইং. routine] ।
বিণ: রুচিন-বাবা—রুচিন মানিয়া চলে বা চলিতে
হয় এমন ।

রুচ, (কণা) রুচো—বিণ: (প্রাদে.) রুচ্, নীরস ।
[সং. রুচ] ।

রুচ্চ্য, রুচ্চ্য—যথাক্রমে রুচ্চ্য ও
রুচ্চ্য-র বর্জ্য বানান ।

রুচি—(১)বিণ: কাদিয়াছে এমন, ক্রন্দন-
কারী । (২)বি: ক্রন্দন, রোদন । [সং. ✓রুচ্ + ত
(ভূ, ভা)] ।

রুচ—বিণ: বন্ধ (রুচ্চ্যর) ; অবরুদ্ধ, আটক
(কারারুদ্ধ) ; চাপা; গুপ্তিত, গতিহীন (রুদ্ধ

ক্রন্দন, রুদ্ধ বাস, রুদ্ধ বাতাস) ; প্রতিহত,
বাধাপ্রাপ্ত (রুদ্ধ শ্রোত) । [সং. ✓রুচ্ + ত (ভা)] ।
বি: -রুদ্ধ—যে ঘরের দরজা বন্ধ । বিণ: -রুদ্ধ
বাসবাধু বন্ধ হইয়াছে এমন ; ভ্রাবিমুগ্ধাদির
আধিক্যহেতু বাস কেলিতেও অক্ষম । ক্রি-বিণ:
-রুদ্ধ—বাস রুদ্ধ হয় এরূপ বেগে (রুদ্ধবাসে
দৌড়ান) ।

রুদ্ধমান—রোগদুঃখান-এর অসাধু রূপ ।

রুদ্ধ—(১)বি: শিব ; শিবের প্রলয়মূর্তি । (২)বিণ:
উগ্র, ভীষণ, সংহারক (রুদ্ধ রোষ বা রূপ) ।
[সং.] । বি: -রুদ্ধ—শিবের জটা; নভাবিশেষ ।
বি: -রুদ্ধ—সঙ্গীতের ভালবিশেষ, তাত্ত্ববস্তুতর
তাল । বিণ: -রুদ্ধ—ক্রুদ্ধ চেহারা-বৃত্ত । বি:
রুদ্ধাঙ্ক—গুচ্ছ ফলবিশেষ ; বহুদ্বারা জপমালা
প্রস্তুত হয় । বি: রুদ্ধাঙ্কমালা—রুঢ়াঙ্কদ্বারা
তৈয়ারি জপমালা । বি(ক্রী): রুদ্ধাঙ্কী—শিবপত্নী
ভবানী ।

রুদ্ধা—(১)ক্রি: বাধা দেওয়া, আটকান, প্রতিহত
করা । (২)বি: উক্ত সকল অর্থে । [সং. ✓রুচ্
+ আ] ।

রুদ্ধির—বি: রক্ত, শোণিত । [সং.] । বিণ:
-রুদ্ধিত, রুদ্ধিরাক্ত—রক্ত-মাখা ।

রুদ্ধরুদ্ধ, রুদ্ধরুদ্ধ—অবা: নুপূর ঘুড়র মঞ্জীর
প্রভৃতির আওয়াজ । [ধ্বস্তা] ।

রূপা, রূপা, (কথা) রূপো—রোপা । [সং. রূপা] ।
রূপার চাকতি—(বাস্তব) টাকা । বিণ: -লি,
-লী—রূপার পাতে মোড়া, রোপামণ্ডিত ;
রূপার স্থায় মাধা ।

রূপিয়া, রূপেয়া—বি: রোপামুদ্রা, টাকা । [ফা.
রূপেয়া] ।

রূমকুচ্ছ—অবা: মল বা নুপূরের আওয়াজ ।
[ধ্বস্তা] ।

রূমাল—বি: হাত-মুখ মুছবার জন্ত চতুষ্কোণ বস্ত্র-
খণ্ড । [ফা.] ।

রূমি মস্তকী—বি: বানিশের উপাধানবিশেষ ।
[ফা.] ।

রূম্য—(১)ক্রি: রোপণ করা । (২)বি.বিণ: উক্ত
অর্থে । [সং. ✓রুচ্ + গিচ্ + বাৎ. আ] । -ন,
-নো—(১)ক্রি: রোপণ করান ; (২)বি.বিণ: উক্ত
অর্থে ।

রূম্য—বি: মহাকুচ্ছার, মুগবিশেষ । [সং.] ।

রূম্য—বি: লাইন, রেখা (রুল টান) ; (মুদ্রণে)
পঙ্ক্তিসমূহের মধ্যে ব্যবধান রাখার জন্য ব্যবহৃত

সীসকাদির পাতলা পাত; আইন; নজির; নির্দেশ। [ইং. rule]। **রুল জারি করা**—(প্রধানতঃ আদালত কর্তৃক) নির্দেশ দেওয়া।
রুল—বিঃ সরলরেখা টানিবার কাজে বা প্রহারের জন্য ব্যবহৃত কাঠদণ্ডবিশেষ। [ইং. ruler]।
রূপি, রূপী—বিঃ বলয়জাতীয় হাতের গহনা-বিশেষ। [হি. রোলি]।
রূপা—ক্রিঃ (কাব্যে) কৃষ্ণ হওয়া। [সং. √রূপ্ + বাং. আ]।
রূপিত, রূপ্ত—বিণঃ কৃষ্ণ, কুপিত, রাগাধিত। [সং. √রূপ্ + ত (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ **রূপিতা, রূপ্তা**।
রূপম—বিঃ আচার ও প্রথা; কায়দা-কানুন; মাতল প্রভৃতি। [আ]।
-রূহ—বিণঃ জাত (মহীকহ)। [সং. √রূহ্ + অ (ভূ)]।
রূহিতন—**রূইতন**-এর রূপভেদ।
রূহিদাস—**রূইদাস**-এর রূপভেদ।
রূক্ষ—**রূক্ষ**-ব অপ্র. বানান।
রূজ—বিঃ গুণাধর গুণদেশ প্রভৃতি রঞ্জিত করিবার অঙ্গরাগনিবিশেষ। [ইং. rouge]।
রূঢ়—বিণঃ উৎপন্ন, জাত; বিখ্যাত; বাৎপত্তি-বহির্ভূত অর্থপ্রকাশক (রুচ শব্দ); (বাং.) কর্কশ রূক্ষ, কঠোর, অপ্রিয়। [সং. √রূঢ়্ + ত (ভূ)]।
বিঃ-জা—(বাং.) কার্কশ, কঠোরতা, কক্ষতা।
বিঃ-পদার্থ—(বিজ্ঞা.) অনিশ্চিত মূলপদার্থ। বিণঃ **-রূঢ়**—বদ্ধমূল।
রূঢ়ি—বিঃ উৎপত্তি; প্রসিদ্ধি; বাৎপত্তিবহির্ভূত অর্থ প্রকাশের শক্তি; লোকপ্রসিদ্ধি। [সং. √রূঢ়্ + তি (ভা)]। বিঃ **-রূঢ়**—ব্যাকরণ-বহির্ভূত কিন্তু লোকপ্রসিদ্ধ শব্দ।
রূপ—বিঃ মূর্তি, শরীর ('অরূপের রূপ দিক' : রবীন্দ্র); আকৃতি, চেহারা (বকরূপ অবতীর্ণ); সৌন্দর্য, সৌন্দর্য (রূপ কেটে গড়ছে); প্রকার, রকম, ধরন (একরূপ বটনা); বর্ণ, রঙ ('কালরূপ ছাড়া আন রূপ দেব না'); তুলা, অভিন্ন (ব্রেহ-রূপ নন্দন); (বাক.) শব্দমূলের বা ধাতুমূলের সহিত বিভক্তি-যোগ (শব্দরূপ, ধাতুরূপ); (দর্শনে) দৃষ্টিসাধ্য বা প্রত্যক্ষ বিষয়। [সং. √রূপ্ + অ (ভূ)]। ক্রিঃ **রূপ করা**—শব্দমূলের বা ধাতুমূলের সহিত বিভিন্ন বিভক্তি যোগ করা। **রূপের**

জালি—অসীম বা প্রচুর সৌন্দর্যের আধার।
রূপের ধ্রুপদ—(বিজ্ঞা) প্রচুর সৌন্দর্যের আধার অর্থাৎ অতিশয় সুরূপ। বিঃ **-কার**—রূপদাতা; শিল্পী; যে ব্যক্তি (প্রধানতঃ অভিনেতাদের) পোশাক পরায়, সজ্জাকর। বিণঃ **-জ**—রূপজনিত। বিণঃ **-বক্ষ**—(প্রধানতঃ ছন্দ বা অভিনয়ের) বেশধারণে পারদর্শী; রূপদানে বা রূপায়িত করিতে দক্ষ শিল্পী, artist। বিঃ **-ধারণ**—মূর্তিপরিশ্রম; (প্রধানতঃ ছন্দ বা অভিনয়ে) পোশাক পরিধান। বিণঃ **-ধারী** (-রিন্)—রূপ-ধারণ করিয়াছে এমন। বিণঃ **-বস্ত** (বাং.), **-বান্** (-বৎ)—সুন্দর। বিণ(স্ত্রী)ঃ **-বতী**। বিঃ **-সামুদ্রী**—সৌন্দর্যের কমবীরতা। বিঃ **-মোহ**—সৌন্দর্যের প্রতি অন্ধ আকর্ষণ; রূপবিহ্বলতা।
রূপক—বিঃ (বিরল) রৌপ্যমুদ্রা; উপমান ও উপময়ের অভেদ কল্পনামূলক অর্থালঙ্কারবিশেষ (যেমন মৃগচন্দ্র); যে দৃষ্টকথ্য বা নাটকে এক-জনের উপর অন্ত্র কাহারও রূপের আরোপ হয়। [সং. √রূপ্ + গিচ্ + অক (ভূ)]।
রূপকথা—বিঃ অবাস্তব কাল্পনিক কাহিনী, ছেলে-ভুলান অসম্ভব গল্প। [সং. উপকথা]।
রূপচাঁদ—বিঃ (ব্যঙ্গ) রৌপ্যমুদ্রা, টাকা। [সং. রূপা বা রূপ + চাঁদ]।
রূপণ—বিঃ বর্ণন; নিরূপণ; অভিনয়। [সং. √রূপ্ + গিচ্ + অন (ভা)]।
রূপদত্তা—বিঃ সীসা ও বাঙের মিশ্রধাতু, জার্মান সিলভার। [সং. রূপা বা রূপ + দত্তা ভ্রঃ]।
রূপসী—বিণ(স্ত্রী)ঃ রূপবতী, সুন্দরী। [সং. রূপীয়সী]।
রূপা—**রূপা**-র বানানভেদ।
রূপাজীবী—বি(স্ত্রী)ঃ বেস্তা। [সং. রূপ + আজীব + আ]।
রূপান্তর—বিঃ ভিন্ন মূর্তি বা অবস্থা; ভিন্ন আকৃতি ধারণ বা ভিন্ন অবস্থা প্রাপ্তি। [সং. রূপ + অন্তর]। বিণঃ **রূপান্তরিত**—ভিন্ন মূর্তি ধারণ করিয়াছে বা ভিন্ন অবস্থা লাভ করিয়াছে এমন।
রূপায়ণ—বিঃ রূপদান; মূর্তিদান; রচনা; অভিনয়ে ভূমিকা-গ্রহণ। [সং. রূপ + কাণ্ড + অন (ভা)]। বিণঃ **রূপায়িত**—রূপদান করা হইয়াছে এমন; মূর্তি; বর্ণিত।
রূপিনী—**রূপী** ভ্রঃ।

রূপিত—বিণ: রূপবৃত্ত; বর্ণিত। [সং. রূপ + ত (র্ঘ)]।

রূপিনী—রূপিনী-র বানানভেদ।

রূপী_১—বি: লালমুখ বানরবিশেষ। [সং. রূপ + বাৎ. ঙ্গ]।

রূপী_২ (পিন্)—বিণ: মূর্তিধারী (নররূপী নারায়ণ); বেশধারী (বহুরূপী)। [সং. রূপ + ইন্]। বিণ(ত্রা): রূপিনী।

রূপোদ্ভব—বিণ: রূপ দেখিয়া উদ্ভব বা ব্যাকুল। [সং. রূপ + উদ্ভব]। বি: রূপোদ্ভাব—রূপদর্শনের ফলে উদ্ভবতা বা ব্যাকুলতা।

রূপোপজীবনী—বি: বেষ্ঠা। [সং. রূপ + উপজীবনী]।

রূপা—বি: রূপা, রজত। [সং. রূপ + য]।

রূপকারী—বি: মকদ্দমার বিচারলিপি বা রিপোর্ট। [ফা.]।

রে_১—রি ড্র:।

রে_২ — অব্য: রেহ-ভংসনা-বা-অবজ্ঞাসূচক সম্বোধনে (শোন্ রেখোকা, রে পাপিষ্ট, শোন্ রে বেটা); বিষয়-ওপদেশূচক (তাই ত রে, হায় রে)।

রেউচনি, রেউচনী—বি: উদ্ভিদবিশেষের মূল। [ফা. রেবন্দ-ই-চনী]।

রেউলা—বি: রাজান্ত:পুর; রাজান্ত:পুরস্থিত মহল (‘তোমার পৃথক্ রেউলা হইবে’: ব. চ.)।

রেও—রেয়ো-র বানানভেদ।

রেওয়াজ—বি: বাৎসরিক আয়ব্যয়ের সংক্ষিপ্ত হিসাবের কাগজ। [ফা.]।

রেওয়াজ—বি: প্রথা, রীতি, দস্তুর, প্রচলন। [আ.]।

রেখা—বি: কাঠাদি মসৃণ করিবার জন্ত ছুতারের যন্ত্রবিশেষ। [ফা. রন্দ]।

রেক_১, **রেখ**_১—বি: শতাব্দি মাপিবার পাত্রবিশেষ (১ রেক = ৪ কুনিকা)। [দেশী]।

রেক_২, **রেখ**_২—রেখা-র কথ্য ও কামল রূপ।

রেকব_১—বি: ঘোড়ার দুই পার্শ্বে জিনসংলগ্ন অম্বারোহী পাদান [আ. রিকাব]।

রেকব_২, **রেকাব**—বি: ক্ষুদ্র খালা। [ফা. রকাবি]।

রেখা—বি: লম্বা চিহ্ন বা দাগ (হস্তরেখা); কবি, ডোরা (রেখাঙ্কন); ঈষৎ চিহ্ন বা আভাস (গৌকের রেখা); সারি; (জ্যামিতি) বেধহীন ও প্রস্থহীন দৈর্ঘ্য, line (সরল রেখা)। [সং. ৱলিন্ + অ(র্ঘ) + আ]। **উর্ধ্বরেখা**—বি: (সচ.) মণিবন্ধ হইতে অভুলিবল পর্যন্ত প্রসারিত করতলহ

রেখাবিশেষ: ইহার দ্বারা ভাগ্যবিচার করা হয়। **বক্র রেখা**—আকাংক্ষা রেখা। **সরল রেখা**—যে রেখা এক প্রান্ত হইতে অন্য প্রান্ত পর্যন্ত কোথাও দিকপরিবর্তন করেন না, সিধা বা সোজা রেখা। বি: -ংশ-প্রাথমিক অংশ বা ডিগ্রি। বি: -গণিত—জ্যামিতি। বি: -স্কন—কবি টানা; চিত্রাঙ্কন। বিণ: -স্কিত—রেখাযুক্ত, ruled; ডোরাকাটা। বি: -চিত্র—ছবির মুসাবিদা, কোনও বিষয়ের মোটামুটি চিত্র (rough sketch)। বি: -পাত—দাগ কাটা, মনে কোন স্থায়ী ভাবের সৃষ্টি।

রেচক—**রেচন** ড্র:।

রেচন—বি: মলভেদ, দান্ত। [সং. ৱরিচ্ + অন (ভা)]। **রেচক**—(১)বিণ: বিরেচক, ভেদকারক; (২)বি: জোলাপ, (যোগশাস্ত্রে) প্রাণায়ামকালে অন্তর হইতে প্রাণবায়ুর নিঃসারণ। বিণ: **রেচিত**—বিরেচিত; তান্ত্র।

রেজাগ, রেজগী, রেজকি, রেজকী—বি: এক টাকা হইতে কম মূল্যের মুদ্রা, টাকার ভান্জনি, খুচরা। [ফা. রেজগী]।

রেজা—বি: খুব ছোট টুকরা; রাজমিস্ত্রির সাহায্যকারী মজুর বা জোগাড়ে। [ফা.]।

রেজাই—বি: লেপ বা বাল্যাপোশ। [ফা. রজাই]।

রেজিস্ট্রি, রেজিস্ট্রী (কথা) **রেজিস্ট্রার** (রী)—(১)বি: প্রমাণস্বরূপ সরকারি বহিতে লিপিবদ্ধ করা, নিবন্ধন, নিবন্ধীকরণ; রেজিস্ট্রি করার থাটা, নিবন্ধপুস্তক। (২)বিণ: রেজিস্ট্রি করা হইয়াছে এমন (রেজিস্ট্রি পার্সেল)। [ইং. registration]।

রেট—বি: দর (‘জিলিপির রেট’: রবীন্দ্র); হার (পাশের রেট); দস্তুর, রেওয়াজ (আজকালকার রেট)। [ইং. rate]।

রেড়ি, রেড়ী—বি: এরও ফল, ভেরেণ্ডা। [সং. এরও]। **রেড়ির তেল**—ভেরেণ্ডা-বীজ হইতে প্রস্তুত তৈল, castor oil।

রেডিও, রেডিয়ো—বি: বেতারে বার্তাদি প্রেরণের যন্ত্র বা ব্যবস্থা। [ইং. radio]।

রেণু—বি: ধূলা (পদরেণু); শুঁড়া, চূর্ণ (রেণু-রেণু-করা কাচ); পরাগ (পুষ্পরেণু)। [সং. ৱরী (গতার্থক) + হ্র (ভূ)]।

রেতঃ (ভদ্র), (অপ্র.) **রেতঃ**_১—বি: শুক্র, বীষ, পুরুষদেহের সম্ভানোৎপাদক সারপদার্থবিশেষ। [সং. ৱরী (করণার্থক)]।

রোড, (প্রাদে.) **রোড**—বি: উপা, লৌহাদি যথিয়া কয় করিবার যন্ত্রবিশেষ। [হি. রোডী]।

রোপার—রোপার-এর বানানভেদ।

রেক—বি: অক্ষরের মতকে যুক্ত র্-চিহ্ন () ; মন্তকর রেকাকৃতি শূক বা লোম (ঘিরেক)। [সং. র + ইক্]।

রেকার, রেকারী—বি: (ফুটবল প্রভৃতি প্রতি-দ্বন্দ্বিতামূলক খেলায়) বিচারক বা মধ্যস্থ। [ইং. referee]।

রেবতী—বি: রেবত রাজার কন্যা, বলরামের পত্নী। [সং. রেবত + অ + টী]। বি: -**রমণ**—রেবতীর স্বামী, বলরাম।

রেবতী—বি: সপ্তবিংশতি নক্ষত্রের শেষ নক্ষত্র। [সং. √রেব + অত + ঙ্গ]। বি: -**রমণ**—চন্দ্র।

রেবা—বি: নর্মদানদী। [সং.]।

রোয়াক, রোয়াক—বি: অববাহিকাদান, রেহাই ; পাতিল, অমুগ্রহ। [আ. রিআয়ৎ]।

রোয়াক—বি: রবাহুত, বিনানিমন্ত্রণে আগমন-কারী। [বাং. রা + উয়া > ও]। বি: -**ডাট**—আন্ধারির সংবাদ শুনিয়া আগত ভিখারী।

রেল—বি: বাষ্পচালিত শকট (রেল চড়া) ; লৌহবন্ধ, রেলের লাইন। [ইং. rail]। বি: -**গাড়ি**—রেললাইনের উপর দিয়া গমনকারী বাষ্পীয় শকটবিশেষ। ফ্রি.বিণ: -**যোগে**—রেল-গাড়িতে চড়িয়া বা চাপাইয়া। বি: -**লাইন**—যে লৌহবন্ধের উপর দিয়া রেলগাড়ি চলে। বি: -**স্টেশন**—যাত্রী ও মালের উঠা-নামার জন্ত যেন-সব স্থানে রেলগাড়ি থাকে।

রোইল, রোইল, রেল—বি: লোহা কাঠ প্রভৃতির সাহায্যে নির্মিত কাঠগড়া বা বেড়া। [ইং. railing]।

রেশ—বি: শব্দ বা স্থর শেষ হইয়া গেলেও মনের মধ্যে যে অনুরণন হইতে থাকে (স্থরের রেশ) ; বিলীয়মান অস্থিত্ব (আনন্দের রেশ)। [ফা. রেশা ?]।

রেশম—বি: গুটিপোকাকার লালাজাত তন্তু ; উহা হইতে প্রস্তুত হুতা [ফা.]। বি: -**কাঁট**—ভূত-পোকা। বিণ: **রেশমি**, **রেশমী**—রেশম হত্যায় প্রস্তুত।

রেব, রেবারিষ, রেবারেবি—রিষ ত্র:।

রেস—বি: দৌড়-প্রতিযোগিতা ; (প্রধানত: বাজি রাখিয়া) ঘোড়দৌড় [ইং. race]।

রেসলা—বি: অবারোহী সৈন্ত ; (বাং.)

বিবাহাদিতে সাংঘাতিক দল ; শোভাবাত্রায় অংশগ্রহণকারী। [আ. রিসালা]।

রেসডে—বি: ঘোড়দৌড়ের জুয়াড়ি। [ইং. race + বাং.-উড়িয়া]।

রেস্তা—বি: পুঁজি, অর্থসঞ্চয়। [পো. resto]।

রেস্তারা, রেস্তুরেনট—বি: চা জলখাবার প্রভৃতি বসিয়া খাইবার দোকান [ইং. restaurant]।

রেহাই—বি: নিষ্কৃতি, অববাহিত, ছাড়। [ফা. রিহাই]।

রেহান—বি: বন্ধক। [আ. রিহান]।

রৈখিক—বিণ: রেখা-সম্বন্ধীয় ; রেখাঘারা রচিত। [সং. রেখা + ইক]।

রৈ-রৈ—**রইরই**-র বানানভেদ।

রৌদ—বি: নির্দিষ্ট এলাকায় ঘুরিয়া নির্দিষ্ট সময়-বাঙ্গী পাহারা (রৌদ দেওয়া, রৌদে বেরন)। [ইং. round]।

রোয়া—বি: লোম। [সং. রোমন]।

রোক—বি: রোখ-এর রূপভেদ।

রোক—(১)বি: (মূল সং.) ক্রয়বিশেষ ; নগদ-ক্রয় ; গর্ত ; (বাং.) নগদ টাকা (রোক দেওয়া)। (২) (বাং.) বিণ: নগদ (রোক টাকা)। [সং.]। বি: -**ডু**—নগদ.টাকাকড়ির হিসাব ; হিসাবের পাকা খাতা (রোকডে ওঠা) ; নগদ টাকা (রোকড-বিক্রি) ; সোনাকরপার গহনাগত্র (রোকডেব দোকান)। বি: -**দোখ**—নগদ টাকার কণ-পরিণাম।

রোকা—বি: কুড় চিঠি, হাতচিঠা। [আ. রুককা]।

রোখ—বি: জিদ, কৌক (রোখ চাপা) ; তেজ (রোখ দেখান) ; বাড় (গাছের রোখ)। [সং. রোখ]।

রোখা—বি: রুখা-র চলিত রূপ।

রোখা—বিণ: রোখযুক্ত, জেদী, তেজস্বী (এক-রোখা লোক)। [বাং. রোখ + আ]। বিণ: -**ল**—রোখা (রোখাল লোক) ; বাড়ত (রোখাল চারা)।

রোগ—বি: ব্যাধি, পীড়া ; (আল.) কু-অভ্যাস (সিনেমা দেখার রোগ)। [সং.]। ফ্রি: **রোগ হওয়া**, **রোগে ধরা**, **রোগে পড়া**—ব্যাধিগ্রস্ত বা পীড়িত হওয়া। বি: -**আঁবা**, -**আঁবা**, -**আঁবা**—ব্যাধিগ্রস্ত হওয়ার ফলে শীর্ণ।

বিণ: -**আঁবা**—ব্যাধিগ্রস্ত হওয়ার ফলে শীর্ণ। বি: -**জোদ**—ব্যাধিতে কষ্ট লাভ। বিণ: -**জোদ**—আরোগ্য লাভ করিয়াছে এমন। বি: -**জোদ**—ব্যাধিজনিত কষ্ট। বি: -**জোদ**—রোগীর বিহানা। বি: -**জোদ**—আরোগ্য লাভ। বি:

-শোক—দৈহিক পীড়া ও ইষ্টবিরোগজনিত দুঃখ ।

রোগা—বিণঃ বাধিগ্রস্ত ; ক্লশ ; দুর্বল । [সং. রোগ + বাং. আ] । বিণঃ -টে—বাধিগ্রস্তপ্রায় ; ক্লশ ।
বিণঃ রোগা-পটকা—ক্লশ ও দুর্বল ।

রোগী (-গিন্)—(১)বিণঃ বাধিগ্রস্ত, পীড়িত ।
(২)বিঃ পীড়িত ব্যক্তি । [সং. রোগ + ইন্] ।
বিণ.বিশ্তীঃ রোগিনী ।

রোচক—বিণঃ রুচিকর (মুখরোচক) । [সং. √রুচ্ + গিচ্ + অক (তৃ)] ।

রোচনা, রোচনী—বিশ্তীঃ গোরোচনা । [সং. √রুচ্ + অন (তৃ) + আ, ঙ্] ।

রোচা—রুচা-র চলিত রূপ ।

রোচা—রুচা-র অসংখ্য রূপ ।

রোজ—(১)বিঃ তারিখ (সাতুই রেজি) ; দিন (ডিন রেজ) ; দৈনিক মহুরি (হু-টাকা রোজে কাজ) ; দৈনিক যোগান (রোজ করা বা দেওয়া) ।
(২)ক্রি-বিণঃ প্রত্যহ (রোজ বেড়াতে যায়) ।
[ফা.] । রোজ রোজ—প্রত্যহ, নিত্য নিত্য ।
বিঃ রোজ-কোয়ামত — ইসলাম-শাস্ত্রানুযায়ী মৃতদের শ্বেষবিচারের দিন ।

রোজগার—বিঃ উপার্জন, আয় । [ফা.] । বিণঃ রোজগারি, রেজগারী, (কথা) রোজগেরে—উপার্জনকারী ।

রোজনামচা, রোজনামা—বিঃ জীবনের দৈনিক বিনয়গের নথি, দিনলিপি, diary । [ফা.] ।

রোজা—বিঃ রমজান-মাসে মুসলমানগণ কর্তৃক প্রতিদিন সূর্যোদয় হইতে সূর্যাস্ত পর্যন্ত নিরন্তর উপবাস । [ফা. রোজা] ।

রোজা—বিঃ ওঝা, বিব বা প্রেতযোনির আক্রমণের চিকিৎসক । [সং. উপাধ্যায় < ওঝা] ।

রোটিকন—বিঃ রুটি ('রোটিকার স্তরে স্তরে মেখে' : রবীন্দ্র) । [সং.] ।

রোড—বিঃ প্রশস্ত রাস্তা, বড় রাস্তা । [ইং. road] ।

রোথো—রথো-র বানানভেদ ।

রোথ—রোথ-র কথ্য রূপ । ক্রিঃ রোথ ওঠা—সূর্যলোক প্রকাশ পাওয়া, বেলা হওয়া । রোথ পড়া—ক্রিঃ অপরাহ্নের ছায়া ফুটান ; অপরাহ্ন হওয়া ; (অপরাহ্নে) রোদের স্বেজ করা । ক্রিঃ

রোথ পোহান—রোথতাপ উপভোগ করা ।
ক্রিঃ রোথ দেওয়া—সূর্যতাপে শুক হইবার ক্রম মেলিয়া বা ছড়াইয়া দেওয়া ।

রোদন—বিঃ ক্রন্দন, কালা । [সং. √রুদ্ + অন (ভা)] ।

রোদনী—বিঃ একত্রে পৃথিবী ও স্বর্গ । [সং. রোদন্ + ঙ্—'ক্রন্দনী'র অমুকরণে] ।

রোদিত—ক্রিঃ (ব্রজ.) কান্দে । [সং. √রুদ্] ।

রোদুর—রোদ-এর কথ্য রূপ ।

রোছা (-ছা)—বিণঃ রোধকারী । [সং. √কৃধ্ + তৃ (তৃ)] ।

রোধ—বিঃ বাধা, অধরোধ ; বাধানান । [সং. √কৃধ্ + অ (ভা)] । বিণঃ -ক—রোধকারী ।

-ন—(১)বিঃ বাধানান, রুদ্ধ করা ; (২)বিণঃ রোধকারী ।

রোধে (-ধা)—বিঃ কুল, ভীরা ('বাদঃপতিরোধঃ যদা চলোমি আযাতে' : মধু) । [সং. √কৃধ্ + অন্ (ণে)] ।

রোধা—রুধা-র চলিত রূপ ।

রোধী (-ধিন্)—বিণঃ রোধকারী । [সং. √কৃধ্ + ইন্] । বিণ(স্ত্রী)ঃ রোধিনী ।

রোপণ, রোপ—বিঃ গাছের চারা বা বীজ মাটিতে পুঁতিয়া রাগা ; বপন ; স্থাপন ; আরোপ । [সং. √রুপ্ + গিচ্ + অন, অ (ভা)] । রোপা—(১)ক্রিঃ রোপণ করা । (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে । বিণঃ রোপিত—রোপণ করা হইয়াছে এমন ; প্রোপিত, আরোপিত ।

রোবাইয়াৎ—বিঃ আরবী বা ফার্সী চতুঃপদী কবিতাসমূহ । [আ. রুবাইয়াৎ] ।

রোম (-মন), রোম (-মন)—বিঃ কেশ ; প্রধানতঃ মস্তক ও মূখমণ্ডল ব্যতীত দেহের অন্তান্ত অবয়বের চুল ; পশম । [সং.] । বিঃ -কৃপ—লোনের মূলেদেশস্থ অতি ক্ষুদ্র ছিট । বিণঃ -জ—লোন হইতে উৎপন্ন ; পশমী । বিঃ -কোড়া—রোমকৃপের মূলে উদ্ভূত ফোটক । বিঃ -রাজি—লোমসমূহ । বিণঃ -শ—লোমবহুল । বিঃ -হর্ষ—শিহরণ, ভয়বিদ্বেষাদিতে শরীরের লোম পাড়া হওয়া, গায়ে কাঁটা দেওয়া । -হর্ষণ—(১)বিঃ লোমহর্ষ ; (২)বিণঃ শিহরণ জাগায় এমন ; রোমাক্কর ।

রোমক—(১)বিঃ (বিরল) রোমনগর, Rome ।

(২)বিণ: রোম-সম্বন্ধীয়; রোমের অধিবাসী, Roman । [অর্বাচীন সং.]।

রোমশ্ব, রোমশ্বন—বি: গিলিত বস্ত্র উল্লার কমিয়া পুনরায় চর্বণ, চর্বি চর্বণ, জাবর কাটা । [সং.]। বি: রোমশ্বক, রোমশ্বক—রোমশ্বন-কারী পশু অর্থাৎ গবাদি পশু ।

রোমাণ্ড, লোমাণ্ড—বি: ভয়বিম্বাদিহেতু দেহের লোম খাড়া হওয়া, গায়ে কাঁটা দেওয়া, শিহরণ, লোমহর্ষ, পুলক । [সং. রোমন্, লোমন্ + √অনচ্ + অ (ভা)]। বিণ: -কর—রোমাঞ্চ-সৃজক, শিহরণ জাগায় এমন, লোমহর্ষক । বিণ: রোমাণ্ডিত, লোমাণ্ডিত—রোমাঞ্চযুক্ত; পুলকিত । বিণ(স্ত্রী): রোমাণ্ডিতা, লোমাণ্ডিতা । রোমান ক্যাথলিক—বি: খ্রিষ্টান সম্প্রদায়বিশেষ । [ইং. Roman Catholic]।

রোমাবলি, লোমাবলি, রোমাবলী, লোমাবলী—বি: রোমরাজি, লোমসমূহ; নাভির উপরভাগ পর্যন্ত প্রসারিত উদরের লোমশ্রেণী । [সং. রোমন্, লোমন্ + আবলি, আবলী]।

রোমায়ী—বিণ: রোমদেশীয়; রোমের অধিবাসী । [ইং. রোম + বাং. ঈয়]।

রোমোশ্মম, রোমোশ্মেদ, লোমোশ্মম, লোমোশ্মেদ—বি: লোম গজান, রোমহর্ষ । [সং. রোমন্, লোমন্ + উশ্মম, উশ্মেদ]।

রোম্য_১—রুম্ম-র চলিত রূপ ।

রোম্য_২—ক্রি: (প্রাদে. কাবো ও ব্রজ.) ক্রন্দন করা । [হি. রোনা]।

রোম্য_৩—বি: (প্রাদে.) কোয়া, কোষ । [দেশী]।

রোম্যক—বি: বাড়ির সম্মুখস্থ খোলা চাতাল বা বারান্দা । [ভূব. রওয়াক্, আ. রিওয়াক্]।

রোম্যান (-নো)—রুম্মান-র চলিত রূপ ।

রোয়েদাদ—বি: বিভাজনপূর্বক অংশপ্রদান অথবা তৎসম্পর্কে নির্দেশ । [আ.]

রোম্‌দামান—বিণ: অতিশয় বা উচ্চেষ্টার ক্রন্দন-রত । [সং. √রদ্ + যঙ + আন (মান) (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): রোম্‌দামানী ।

রোল_১—বি: অবাক্ত শব্দ, রব, চিৎকার (কল-রোল) । [সং.]।

রোল_২—বি: নামের ক্রমিক তালিকা । [ইং. roll]।

রোলার—বি: চাপ দিয়া রাতা প্রভৃতি সমতল করার জন্য একপ্রকার ভারী যন্ত্র বা এনজিন ;

গম ইত্যাদি পিষিবার কলবিশেষ (রোলার আটা) । [ইং. roller]।

রোশনচৌকি—বি: সানাই ইত্যাদি বাজ্যযন্ত্র-সহযোগে একতানবাত্ত । [ফা. রোশন + বাং. চৌকি]।

রোশনাই, রোশানি—বি: আলোক; আলোক-সজ্জা; শুষ্কলা । [ফা. রোশনী]।

রোষ—বি: ক্রোধ, কোপ, রাগ । [সং. √রুষ + অ (ভা)]। বিণ: -কষায়িত—ক্রোধে আরক্ত । বি: -ন—কোপন । বি: রোষায়ি, রোষানল—ক্রোধের দাহ বা জ্বালা; তীব্র ক্রোধ । বিণ: রোষাবিষ্ট—ক্রুদ্ধ হইয়াছে এমন । বিণ(স্ত্রী): রোষাবিষ্টা । বিণ: রোষিত—রাগান হইয়াছে এমন, ক্রোধিত ।

রোল, রোলো—ক্রি: অপেক্ষা কর, থাম । [বাং. √রহা]।

রোস্ট—বি: মাংসাদি ঝলসাইয়া বা ভাজিয়া প্রস্তুত ব্যঞ্জনবিশেষ । [ইং. roast]।

রোহ, রোহণ—বি: আরোহণ । [সং. √রহ্ + অ, অন (ভা)]।

রোহিণী_১—বি: চন্দ্রপত্নী; বলরামের জননী; নবমবর্ষীয়া কন্যা (রোহিণী দান); (জ্যোতিষ.) নক্ষত্রবিশেষ । [সং. √রহ্ + ইন্ (ভূ) + ঈ]।

রোহিণী_২—রোহী প্র:

রোহিত, রোহিতক—(১)বি: রুইমাছ । (২)বিণ: রক্তবর্ণ, লাল । [সং.]।

রোহিতাশ্ব—বি: রাজা হরিশ্চন্দ্রের পুত্র; অগ্নি । [সং. রোহিত + অশ্ব]।

রোহী (-হিন্)—বিণ: আরোহী । [সং. √রহ্ + ইন্ (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): রোহিণী ।

রৌদ্র—(১)বি: বোদ, সূর্যের কিরণ বা তাপ; (অল.) কাবোর রসবিশেষ (২)বিণ: ক্রুদ্ধসম্বন্ধীয়; প্রচণ্ড, ভয়ানক । [সং. রুদ্র + অ]। ক্রি: রৌদ্র সেবন করা—দেহে রৌদ্র লাগান । বিণ: -মুহু—সূর্যতাপ ঝলসিত । বিণ: -পক—সূর্যতাপে সিদ্ধ । বি: -ন্নান—সর্বাঙ্গে রৌদ্রতাপ লাগান-রূপ চিকিৎসা । বিণ: রৌদ্রোন্মুদল—সূর্যকিরণে উদ্ভাসিত ।

রোপ্য—বি: ধাতুবিশেষ, রূপা, রক্তত । [সং. রূপ্য + অ]। বি: রোপ্যজরতী—জরতী প্র: বিণ: -ময়—রূপার তৈয়ারি । বি: -মুদ্রা—রোপা-নির্মিত মুদ্রা । ক্রি-বিণ: -মুদ্রো—দাম-বাবদ রূপা বা টাকা দিয়া, রূপা বা টাকার বিনিময়ে ।

বিঃ রোপয়লক্ষ্যকার, রোপয়লক্ষ্যকার—রূপার গহনা।

রৌরব—বিঃ ভীষণ পানীনের ভক্ত নির্দিষ্ট নরক। [সং.]।

রায়পার—বিঃ গরম চামড়, আলোয়ান। [ইং. wrapper]।

ল

ল_১—বাঙ্গালা ভাষার অষ্টবিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

ল_২—বিঃ আইন; আইন-পরীক্ষা (ল দিয়েছে)। [ইং. law]।

লওয়া—(১)ক্রিঃ গ্রহণ করা (টাকা লওয়া, ধার লওয়া); কাড়া (ছাত মূড়াইয়া লওয়া, ছোঁ মারিয়া লওয়া); সঙ্গে রাখা (সে ছাতা লইয়া বেড়াইতে গেল); স্থাপন করা (চবণখুলা মাথায় লওয়া); বহন করা (কাঁধে লওয়া, পুটে লওয়া); ধারণ করা (মাতুলি লওয়া); অনুসরণ করা (পথ লওয়া, উপদেশ লওয়া); অবলম্বন করা (ব্রত মন্থ বা ধর্ম লওয়া); নবল করা (কি লইয়া থাকিব), ব্যাপৃত থাকা (পড়া লওয়া বাস্ত); পরীক্ষা করা (ছাত্রের পড়া লওয়া); উচ্চারণ বা স্মরণ করা (রামনাম লওয়া); কেনা (বাকিতে জিনিস লওয়া, বাজার হইতে লওয়া); স্বীকার করা (নিমন্ত্রণ লওয়া); আদায় করা (মাজনা লওয়া); ভণ করা (বাঁধ দিয়া টাকা লওয়া); ধারণা হওয়া (মনে লওয়া); ঔষধরূপে গ্রহণ করা (ইনজেকশন বা ডোলাপ লওয়া)। (২)বি.বিগঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √লভ্ + বাং. আ.] -ন, -নো—(১)ক্রিঃ অপরকে দিয়া লওয়ার কাজ কবান, গ্রহণ করান; ধারণ করান, প্রস্তুত করান (ধর্ম-কর্মে লওয়ান), (২)বি.বিগঃ উক্ত সকল অর্থে।

লওয়াজিহা—বিঃ সরকারী জিনিস। [আ.]।

লংকা—লংকা_১-র বানানভেদ।

লংকথ—বিঃ খাপি হুতি-কাপড়বিণেব। [ইং. long-cloth]।

লক—লখ-এর রূপভেদ।

লকট—বিঃ চীনা কলবিণেব, loquat। [চী.]

লকড়ি—বিঃ কাঠ; ছালানি কাঠ। [হি.]।

লকলক—অর্থঃ নমনীয় পদার্থের প্রসারণ বা আলোনের ভাবযুক্ত (চিহ্ন) বা বেস্ত লকলক

করা। বিগঃ লকলকে—লকলক করিতেছে এমন।

ল-কার—বিঃ বাস্তববর্ণের সহিত ল-এর যোগ।

লকুচ—বিঃ ডেহুয়া বা মাদার গাছ; উহার ফল। [সং. √লক্ + উচ (ম)]।

লকেট_১—লকট-এর রূপভেদ।

লকেট_২—বিঃ প্রধানতঃ কণ্ঠহারের সহিত সংলগ্ন পদকবিণেব, ধুকধুক। [ইং. locket]।

লজা—বিঃ ঘন ও নিবৃত্ত পুঙ্খবৃক্ষ পারাবক্তজাতি; (বিদ্রূপে) পোশাকপ্রিয় ব্যক্তি। [আ.]।

লকলক—লকলক-এর বানানভেদ।

লক্ষ—লক্ষ্য-র অণু. বানান।

লক্ষ_১—(১)বিঃ ১০০০০০ সংখ্যা। (২)বিগঃ শত-সহস্রসংখ্যক; বহু, অসংখ্য (লক্ষবার তোমাকে বলেছি)। [সং. √লক্ + অ (ম)]। বিঃ -পাঁত—লক বা তদ্বৎ টাকার মালিক; ধনবান ব্যক্তি। বিগঃ -লক্ষ—অসংখ্য।

লক্ষণ—বিঃ চিহ্ন (সদ্ব্যয় লক্ষণ); পরিচয় (স্বরূপ লক্ষণ); নির্ণয়ন (বুদ্ধিব লক্ষণ); আভাস (ঝড়ের লক্ষণ)। [সং. √লক্ + অন]।

লক্ষণা—বিঃ (অল.) শব্দের যে বৃত্তিতে বাচ্যার্থের বাধা ঘটিলে বাচ্যার্থের সহিত সম্বন্ধযুক্ত অল্প অর্থ প্রকাশ পায় (যেমন—সারা গা ক্ষেপে উঠল = গায়েব সমস্ত লোক খেপে উঠল। (তু. metonymy)। [সং. লক্ষণ + আ]।

লক্ষণীয়—বিগঃ লক্ষ্য করিবার যোগ্য, দর্শনযোগ্য, অগুণ্ডবনীয়। [সং. √লক্ + অনীয় (ম)]।

লক্ষিত—বিগঃ দৃষ্ট; উদ্দিষ্ট; অনুভূত; নিশানা করা হইয়াছে এমন; লক্ষণাবৃত্তি দ্বারা জ্ঞাত। [সং. √লক্ + ত (ম)]। বিগঃ(ত্রীঃ) লক্ষিতা।

লক্ষ্মণ—বিঃ রামচন্দ্রের বৈদ্যের কনিষ্ঠ ভ্রাতা শুনিহানন্দন। [সং. লক্ষ্মণ্ + অ]।

লক্ষ্মী—(১)বিঃ(ত্রীঃ) বিষ্ণুপত্নী এবং ধনসম্পদ ও সৌভাগ্যের অধিষ্ঠাত্রী দেবী; কমলা, রম্য; সৌভাগ্য, স্বী, শোভা। (২)বিঃ(বাং.) বিগঃ শাস্ত্র-প্রকৃতি, স্তবোধ (লক্ষ্মী মেয়ে, লক্ষ্মী ছেনো)। [সং. √লক্ + ম + ত্র (ম)]। লক্ষ্মীর বাহন—গেচা, (আল.) অতি ধনশালী ব্যক্তি। লক্ষ্মীর ভাণ্ডার—(আল.) অফরান ভাণ্ডার। বিঃ-কাণ্ড, -পাঁত—নারায়ণ। বিগঃ -ছাড়া — জীহুই; দ্বর্ভাগ্য; হুই। বিঃ-লনান্দন—লক্ষ্মী ও নারায়ণ;

শালগ্রামবিশেষ। **লক্ষ্মীটি**—বিঃ সূবোধ বা শান্তপ্রকৃতি ব্যক্তি। বিঃ -নারায়ণ—লক্ষ্মী ও নারায়ণ; শালগ্রামবিশেষ। বিণঃ -বান্ (-বৎ), (বাং) -বন্ত, -বন্ত—সৌভাগ্যবান্, ধনবান্। বিঃ -বিলাস—কবিরাজী তৈল বা অরুণা উৎসব-বিশেষ। বিঃ -প্রী—সৌভাগ্য-বা-সুখ-সম্পদ-জনিত শোভা; লক্ষ্মীর স্থায় শোভা। বিণঃ -স্বরূপিনী—মূর্তিমতী লক্ষ্মীর স্থায়, রূপে-গুণে লক্ষ্মীতুল্য।

লক্ষ্য—(১)বিণঃ দর্শনযোগ্য; জ্ঞেয়; অনুরোধ, লক্ষণাশক্তিদ্বারা বোধ্য, অভিপ্রেত, উদ্দিষ্ট (লক্ষ্যবস্তুর)। (২)বিঃ অভিপ্রেত বা কাম্য বস্তু, মনোযোগের বিষয় (ধনী হওয়া বা মস্তিষ্ক তার লক্ষ্য, লক্ষ্য করিয়া বলা); নভর, দৃষ্টি; উদ্দেশ্য, তাক, নিশানা। [সং. √লক্ষ্ + য (র্মে)]। বিণঃ -চ্যুত, -চ্যুত—উদ্দেশ্য অনুসরণ করিয়া শেষ পর্যন্ত চলিতে পারে নাই এমন; নিশানা ভেদ করিতে পারে নাই এমন। বিণঃ -হীন—উদ্দেশ্যহীন। বিণঃ **লক্ষ্যীকৃত**—লক্ষ্য করা হইয়াছে এমন; লক্ষ্যপূর্বক বিদ্ধ করা বা ভেদ করা হইয়াছে এমন।

লখ, লখলাইন—বিঃ লাক্স-দেওয়া রেশমী সূতা। [ফা. লখ্ + ইং. line]।

লখা—ক্রিঃ (কাব্যে) লক্ষ্য করা, দেখা; নির্ধারণ বা উপলব্ধি করিতে পারা, চিনিতে পারা; নিশানা করিতে পারা। [সং. √লক্ষ্ + বাং. আ]।

লখাই, লখিমদর—লক্ষ্মীন্দ্র বা লক্ষ্মীন্দ্র-এর কথা রূপ।

লগন—লগ্ন-র কথা ও কোমল রূপ। বিঃ -স্না—যে সময়ে বহু লগ্ন আছে [সং. লগ্নসময়]।

লগবগ—অবাঃ ঋজু না থাকার বা চকলতার ভাবপ্রকাশক। বিণঃ **লগবগে**—লগবগ করে এমন।

লগা—বিঃ বাণ ইত্যাদির লগা দণ্ড; আকর্ষণ। [সং. লগ্ন > লগ + বাং. আ]।

লগি—বিঃ নৌকা টেলিয়া ঢালাইবার বাণ ইত্যাদির সরু লগা দণ্ড; ছোট লগা। [বাং. লগা + ই]।

লগড়—বিঃ ঘোটা লাঠি, কৌতক। [সং.]।

লগেজ—লাগেজ-এর চলিত রূপ।

লগ্ন—বিণঃ সংযুক্ত, সংস্কৃত (কঠলগ্ন); আনন্দ। [সং. লগ + ত (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): **লগ্না**।

লগ্ন—বিঃ (জ্যোতিষ:) রাশির উদয়কাল; সূর্যের রাশি-সংক্রমণের মুহূর্ত; উপযুক্ত বা শুভ সময় (বিয়ের লগ্ন)। [সং. √লগ্ + ত (ধি)]। বিঃ -পত্ন—যে লিপিতে বিবাহের লগ্ন জ্যোতিষ-বিচারদ্বারা স্থির করা হইয়াছে। বিণঃ -দ্রষ্ট—লগ্নকালের মধ্যে কাব্যবস্তুর করিতে পারে নাই এমন; উপযুক্ত বা শুভ সময় হারাইয়া ফেলিয়াছে এমন। বিঃ **লগ্নাচার্য**—ঐযুক্ত, জ্যোতিষী।

লগ্নি—বিঃ স্নেহ টাক' খাটান (লগ্নি করা)। [দেশী?—তু. বাং. লাগান, সং. লগ্ন্য]। বিণঃ **লগ্নী**—স্নেহ খাটান হইয়াছে এমন (লগ্নী টাক)।

লঘিমা (-মন)—বিঃ লঘুত, লাঘব; যে ব্রহ্মী শক্তিদ্বারা দেহকে ইচ্ছামত লঘু বা স্পন্দ করা যায়। [সং. লঘু + ইম্ (ভা)]।

লঘিষ্ঠ—বিণঃ সর্বলক্ষ্য হালকা; সর্বাপেক্ষা ক্ষুদ্র; অতি লঘু, অতি ক্ষুদ্র। [সং. লঘু + ইষ্ঠ]। বিণ(স্ত্রী): **লঘিষ্ঠা**। **লঘিষ্ঠ সাধারণ গণনায়** লক্ষ্য বা গণিতক (সংক্ষেপে **ল.সা.গু.**—গণি.) দুই বা ততোধিক রাশিদ্বারা যে সর্বনিম্ন রাশিকে ভাগ করিলে মিলিয়া যায়, L.C.M.।

লঘীয়ান (-য়স)—বিণঃ দুইয়ের মধ্যে অপেক্ষাকৃত হালকা বা ছোট; অতি লঘু, অতি ক্ষুদ্র। [সং. লঘু + ঈয়স]।

লঘু—বিণঃ হালকা, অল্প ওজনবিশিষ্ট (লঘুভার); অল্প, পরিমিত, সহজপাঠ্য (লঘু ভোজন); সামান্য (লঘু পাণ); ক্ষুদ্র, খর্ব (লঘুকায়), অগভীর, চিহ্নাশূন্য (লঘুপ্রকৃতি); চিহ্নাশক্তিশূন্য (লঘুমস্তিষ্ক); মুহু অথচ কিপ্র (লঘু বাতাস, লঘু-গামী, লঘুহস্ত); সহজবোধ্য (লঘুপাঠ); নীচ, হেয় (লঘুজ্ঞান, লঘুজাতি); অসার; স্বল্প; তরল; অপমানিত; (বাক্য) ক্রমব্যাখ্যাত (লঘুধর)। [সং. √লঘ্ + উ (ভূ)]। বিঃ -তা, -ত্ব। বিণ(স্ত্রী): **লঘু, লঘনী**। বিণঃ -গাম্ভী (-মিন)—দ্রুত ও বহুলক্ষ্যগমনকারী। বিঃ -গম্ভীজ্ঞান, -গম্ভীবোধ—ব্যঃকনিষ্ঠ ও ব্যয়োজ্যেষ্ঠের মধ্যে তারতম্য-সম্বন্ধ ধারণা বা উক্ত তারতম্যপূর্বক তাহাদের প্রতি যথাযথ আচরণ। বিণঃ -চিত্ত, -চেতাঃ (-তম), চলিত—চেতা—সমীক্ষণ; গাভীধীন বা ছেবল। বিঃ -ত্রিপদী—বান্ধা ছন্দোবিশেষ (যথা, 'নিপীড়ন'র মতো) ভেবে রাখি মনে ওগো অনুরবামী, প্রভাতে প্রথম নয়ন মেলিয়া তোমারে হেরিব আমি' রবীন্দ্র)। বিণঃ -পাক

—সহজে হজম হয় এমন, সহজপাচ্য। বিণঃ
-হস্ত—শীঘ্রকারী, ক্ষিপ্রহস্ত।

লঘুকরণ—বিঃ ভারী জিনিষকে হালকা করা ;
জটিল বিষয়কে সরল করা ; (গণি.) মিশ্র
রাশিকে অমিশ্র এবং অমিশ্র রাশিকে মিশ্র
রাশিতে পরিণত করা, reduction। [সং.
লঘু + চি + কৃ + অন (ভা)]। বিণঃ **লঘুকৃত**—
লঘু করা হইয়াছে এমন ; (গণি.) লঘুকরণ করা
হইয়াছে এমন।

লক্ষ্য—বিঃ মনস্কাবে ব্যবহৃত ঝাল ফলবিশেষ,
লক্ষ্যনিরিত। [দেখী]। বিঃ -**বাটা**—জলের সহিত
পিষ্ট লক্ষ্য।

লক্ষ্য—বিঃ রামায়ণোক্ত বীণবিশেষ : ইহা
রাবণের পুরী (প্রচলিত মতে বর্তমান সিংহল)।
[সং. √লক্ + অ (খি) + আ, নি.]। বিঃ -**কাণ্ড**
—রামায়ণের লক্ষ্য-ধ্বংস-অধ্যায় ; (আল.) ভীষণ
ধ্বংসকণ্ড, তুমুল ঝগড়াঝাটি। বিঃ -**দাহন**—
হুম্মান কর্তৃক লক্ষ্যপুরী পোড়ান। বিঃ -**দাহী**
(-হিন)—লক্ষ্যদাহকারী, হুম্মান। বিঃ -**ধিপতি**,
-**পতি**, **লক্ষ্যেশ**—রাবণ।

লক্ষ—**লবঙ্গ**-র প্রাদে. রূপ।

লক্ষর—**লঙ্গর**-এর প্রাদে. রূপ।

লক্ষরখানা—বিঃ সাধারণের রাত্রাঘর ; বিনামূল্যে
অন্ন বিতরণের স্থান। [ফা. লক্ষরখানহ্.]।

লক্ষন—বিঃ উপবাস ; ডিঙ্কাইয়া যাওয়া ;
অতিক্রম ; পালন না করা ; অবহেলা বা অগ্রাহ্য
বা অমান্য করা। [সং. √লন্ + অন (ভা)]।
বিণঃ **লক্ষনীয়**—লক্ষনযোগ্য। বিণঃ **লক্ষিত**—
লক্ষন করা হইয়াছে এমন।

লক্ষ্য—ক্রিঃ লক্ষন করা ('এক লক্ষ সাগর
লক্ষ্য')। [সং. √লন্ + বাং. আ]।

লক্ষনী, লক্ষ্মী—**লক্ষ্মী**-র প্রা. কোমল রূপ।

লজ্জেকড়ন, লবনচুষ—বিঃ শর্কাদির দ্বারা প্রস্তুত
চোয় মিঠাইবিশেষ। [ইং. lozenges]।

লজ্জত—বিঃ প্রকাশ ; পরিচয় ('রাজপুতানীর
লজ্জত' : ব. চ.) ; যে অঙ্গে ভীড়া ছুটিয়া ওঠে
অর্থাৎ মুগনওল ('চরকায় উচ্ছল লজ্জার লজ্জত' :
সত্যেন্দ্র)। [আ. লজ্জত্ + তু. হি. লজ্জত]।

লক্ষ্যমান—বিণঃ লক্ষ্য বোধ করিতেছে এমন।
[সং. √লক্ + আন (মান) (ভূ)]। বিণ(ত্রী)ঃ
লক্ষ্যমান।

লক্ষ্য—বিঃ ভীড়া, শরন, ডা ; (গোপনীয় বিষয়
বা অতুচিত কার্যাদি অপরে জানানো দ্রষ্ট) লক্ষ্যে

বা কুঠী। [সং. √লক্ + অ (ভা) + আ]। বিণঃ
-**কর**, -**জনক**—লজ্জার কারণধর। বিণঃ -**বনত**
—কুঠারদরন মুখ তুলিতে পারিতেছে না এমন।
বিণঃ -**বান্** (-বৎ), -**দীন**—লাজুক, লজ্জাযুক্ত।
বিণ(ত্রী)ঃ -**বতী**, -**দীনা**। বিঃ -**বতা**, -**দীনতা**।
বিঃ -**বতী লতা**—লতাবিশেষ : ইহার পাতা
স্পর্শমাত্রে সঙ্কুচিত হয়। বিণঃ -**লু**—লজ্জাশীল,
লাজুক। বিণঃ -**হীন**, -**দীন্য**—বেহারা, নির্লজ্জ।
বিণ(ত্রী)ঃ -**হীনা**, -**দীন্য**। বিঃ -**হীনতা**,
-**দীন্যতা**। বিণঃ **লজ্জিত**—লজ্জাযুক্ত। বিণ-
(ত্রী)ঃ **লজ্জিতা**।

লজ্জা—বিণঃ অলস, অপদার্থ, ভয়প্রায় বা
অকেজো (লজ্জা গাড়ি বা লোক) ; গোলামেল,
বাঁজ (লজ্জা কাজ)। [দেখী—তু. হি. লজ্জা]।
লটকা—ক্রিঃ টানান ; স্থলান। [হি. √লটক]।
-**ন**, -**নো**—(১)ক্রিঃ টানান, স্থলান ; (২)বি.বিণঃ
উক্ত অর্থে।

লটখট, লটখটী—**লটখট**-এর রূপভেদ।

লটপট—(১)অব্যঃ লুটাপুটি থাওয়া বা লুটান এবং
গুলিবার ভাবপ্রকাশক ('লটপট করে বাঘছান' :
রবীন্দ্র)। (২)বিণঃ শিথিলভাবে পোড়ানামান
(‘লটপট তার বেশ’ : চণ্ডী)। বিণঃ **লটপটে**
—লটপট করিতেছে এমন। বিণঃ **লটপট**
—(কাব্যে) লটপট করিতেছে এমন ('লটপট
জটাছুট' : ভা. চ.)।

লটবহর—বিঃ (প্রধানতঃ বাতীদের) সঙ্গের
মালপত্র। [তু. লাট + বহর]।

লটরপটর—**লটপট**-এর বিকৃত রূপ।

লটারি—বিঃ হুরতি খেলা, ভাগ্যপরীক্ষার খেলা।
[ইং. lottery]।

লড়—বিঃ (প্রা. কা.) দৌড়। বিঃ -**চড়**—(গ্রা.)
নড়চড়।

লড়া—(১)ক্রিঃ (গ্রা.) নড়া। (২)বি.বিণঃ উক্ত
অর্থে। [সং. √লড় + বাং. আ]।

লড়া—(১)ক্রিঃ যুদ্ধ করা ; পরস্পর শক্তিপরীক্ষা
করা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [হি. √লড়—তু.
সং. √লড়]। বিঃ -**ই**—যুদ্ধ ; পরস্পর শক্তি-
পরীক্ষা। -**ন**, -**নো**—(১)ক্রিঃ লড়াই করান।
(২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। বিণঃ -**য়ে**, **লড়াইয়ে**—
লড়াইকারী, জঙ্গী ; যুদ্ধপ্রিয় ; সামরিক। বিঃ

-**লড়ি**—পরস্পর লড়াই। বিণঃ **লড়িয়ে**, **লড়ুরে**
—লড়াইপ্রিয় ; লড়াইতে পটু।

লড়ি, লড়ী—**লড়ি**-র রূপভেদ।

লভ্, লভ্‌ক—বি: লাভ্। [সং.]।

লণ্ঠন—বি: কাচবেষ্টিত প্রদীপবিশেষ। [ইং. lantern]।

লণ্ঠনভ—অবা: বিপর্যস্ত, ছারখার, তছনছ। [দেশী]।

লতা—(১)বি: যে উদ্ভিদ অবলম্বনের জন্তু অপর কিছুকে চড়াইয়া বাড়ে, ব্রতটী, বলরী। (২)ক্রি: (বাং.) লতাইয়া ওড়া, লতান। [সং. √লত্ + অ (ত্) + আ]। বি: -গৃহ—লতামণ্ডিত নিকুঞ্জ। -ন, -নো—(১)ক্রি: লতার ছায় প্রসারিত হওয়া; (২)বি:বিণ: উক্ত অর্থে। বিণ: -নিয়া, -নে—লতার তুল্য; লতার ছায় প্রসারিত বা প্রসরণশীল। বি: -ঋতপ—লতাপল্লবধারা রচিত মণ্ডপ, লতাগৃহ। বিণ: -রিত্ত—লতার ছায় প্রসারিত।

লতিক—বি: কানের নিম্নভাগের নরম মাংস। [সং. লতা + বাং. ই]।

লতিকা—বি: ক্ষুদ্র লতা; লতা। [সং. লতা + ক + আ]।

লপটা—ক্রি: জড়িত হওয়া; জড়ান। [মৈ. লপটার < সং. লিপ্ত]। -ন, -নো—(১)ক্রি: জড়িত হওয়া; জড়ান; (২)বি: উক্ত অর্থে।

লপেটা—বি: নাগরা ও পশ্চিমের মধ্যবর্তী আকারযুক্ত পাদ্রকবিশেষ। [তু. লিপ্ত]।

লপ্ত—বি: অবিলম্বে অল, পাশাপাশি থাকার ভাব (এক লপ্তে তাহার তিনটি ঘর বা পাঁচ বিঘা জমি)। [সং. লিপ্ত]।

লপ্তা—বি: দাল ময়লা প্রভৃতির তরল মণ্ড-বিশেষ; দুগ্ধ বা দধি হইতে প্রস্তুত ঘোলবিশেষ। [সং. লপ্তিকা]।

লব—বি: (গণি.) বিভাজ্য অঙ্ক, numerator; অতি ক্ষুদ্র কালোশ; অতি অল্প, লেশ; বিন্দু; জীৱামচন্দ্রের দ্বিতীয় পুত্র। [সং. √ল্ + অ (ব)।

লবজ—বি: মসলা বা মুখুন্ডির উপকরণরূপে ব্যবহৃত গুড় ফুলবিশেষ। [সং. √ল্ + অজ (ম)। বি: -লাতা, -লতিক—হৃগন্ধি ফুলফলযুক্ত লতা-বিশেষ; (আল.) গুণবতী ও নম্রা নারী।

লবজ—বি: শব্দ; বাচনভঙ্গি; কথার মাত্রারূপে ব্যবহৃত অর্থহীন শব্দ। [উ. লব্জ]।

লবজকা—অবা: বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠ-প্রদর্শন; কীকি; কিছুরা। [দেশী]।

লবণ—(১)বি: ক্ষাররসযুক্ত পদার্থবিশেষ; মুন;

ক্ষার; ক্ষারযুক্ত রাসায়নিক পদার্থ (জান্তর লবণ)। (২)বিণ: ক্ষারযুক্ত, লোনা (লবণজল)। [সং. √ল্ + অন (ত্)। বিণ: -পোড়া—

অত্যধিক লবণ মিশ্রিত হইয়াছে এমন (বস্ত্রনামি)। বিণ: লবণাক্ত—লবণমিশ্রিত; লোনা। বি: লবণাম্বুদধি—লবণসমৃদ্ধ, লোনাকলযুক্ত সমুদ্র। বি: লবণাম্বুরাশি—লবণাক্ত তলরাশি; সমুদ্র।

লবনচূষ—লব্ধেচূষ-এর প্রাদে. রূপ।

লব্ধজান—বিণ: প্রাণ ওঠাগত হইয়াছে এমন; অতিশয় অস্থির বা উৎকণ্ঠিত ('বিবিজান লব্ধজান')। [ফা. লব্-ই-জান]।

লব্ধ—লবজ-এর বানানভেদ।

লব্ধ—বিণ: লাভ করিয়াছে বা করা হইয়াছে এমন, প্রাপ্ত, অর্জিত। [সং. √লভ্ + ত (ধ)। বিণ: (স্ত্রী): লভা। বিণ: -কাম—সফল-মনোরথ, বাসনা চরিতার্থ হইয়াছে এমন। বিণ: -কীর্তি—যশোলাভ করিয়াছে এমন। বিণ: -প্রতিষ্ঠা—প্রতিষ্ঠা লাভ করিয়াছে এমন, খ্যাতিমান। বিণ: -প্রবেশ—ভিতরে ঢুকিয়াছে এমন, প্রবিশ্টি।

লভ্য—(১)বিণ: লাভের যোগ্য, লাভস্বরূপ প্রাপ্তির সম্ভাবনায়ুক্ত; প্রাপ্য। (২)(বাং.)বি: লাভ, প্রাপ্তি। [সং. √লভ্ + য (ধ)। বিণ(স্ত্রী): লভ্যা।

লম্পট—বিণ.বি: কামুক; বহুস্বীগামী; চরিত্র-হীন। [সং. √লম্ + অট (ত্), নি.]। বি: -তা, লাম্পটী।

লম্ফ, ল্যাম্প—বি: ক্ষুদ্র বাতিবিশেষ, কেরোসিন-ডিবা [ইং. lamp]।

লম্ফ—বি: লাক; উল্ফন। [সং. রম্ + অ (তা)। বি: -লম্প—লাকালাকি, লাকরাপ; (আল.) অভিশয় চকলতা বা দস্ত প্রকাশ; আফালন; হীকডাক। বি: -ল—লাক মেওয়া, লাক।

লম্ব—(১)বিণ: দোলায়মান, লম্বাভাবে স্থলিতেছে এমন; দীর্ঘ; খাড়া; কচ্ছ; সমকোণে স্থিত, মাটিমসহি। (২)বি: দীর্ঘ রেখা; সমকোণে অবস্থিত রেখা। [সং. √লম্ + অ (ত্)। -কর্ষ—(১)বিণ: দীর্ঘকর্ণবিশিষ্ট; (২)বি: লম্বা কান-যুক্ত বলিয়া) গাধা ধরণোশ হাতি প্রভৃতি জীব। বি: -ল—স্থলন, দোলন; অবলম্বন। বিণ: -জান—দোলায়মান, স্থলিতেছে এমন। বি: -শাট—বকন্যার্থ ছদ্মবেশ। বিণ: -শাটপটাবৃত—লম্বা জামাকাপড় পরিহিত।

লক্ষ্যবায়—বিঃ প্রজাগণের যে যুগপাতের উপর অন্ত্যন্ত প্রজার নিকট হইতে খাজনা আদায়ের ভার স্তম্ভ করা হয়; মোড়ল। [ইং. number + কা. দায়]।

লক্ষ্যশাট, লক্ষ্যশাটপটাবৃত—লক্ষ্য শ্রঃ।

লক্ষ্য—(১)বিগঃ দীর্ঘ, চেষ্টা, সমুখে প্রসারিত বা উপরে-নিচে বিস্তৃত (দু-হাত লম্বা, লম্বা মানুষ, লম্বা পথ); দীর্ঘকালব্যাপী (লম্বা দিন, লম্বা যুগ); (আল.) ধরাশায়ী (লম্বা হওয়া), দস্তপূর্ণ (লম্বা কথা)। (২)বিঃ দৈর্ঘ্য (লম্বায় দশ-হাত); কুল (জামাটা লম্বায় খাট)। [সং. লম্ব + বাং. আ]।

লম্বা কথা—দস্তোক্তি, বড়াই। **লম্বা চাল**—অবস্থার অতিরিক্ত আড়ম্বর। ক্রিঃ লম্বা করা—প্রসারিত করা; দীঘ করা; বাড়ান; (আল.) প্রহারবারা লম্বালম্বিভাবে ধরাশায়ী করা। ক্রিঃ লম্বা দেওয়া—ক্রত ছুটিয়া পালান; চম্পট দেওয়া। ক্রিঃ লম্বা হওয়া—প্রসারিত হওয়া; বাড়ি; হাত-পা ছড়াইয়া শুইয়া পড়া। বিঃ -ই—দৈর্ঘ্য; কুলের মাপ। বিঃ -ই-চওড়াই—দৈর্ঘ্য ও প্রস্থের মাপ; দস্তপূর্ণ উক্তি, আফালন। বিগঃ -টে—লম্বা ধরনের; অল্পপরিমাণে লম্বা। ক্রিঃ -লম্বা—দৈর্ঘ্যের দিকে, অমুদীর্ঘভাবে।

লম্বিত—বিগঃ কোলান হইয়াছে বা কুলিতেছে এমন; দোলিত। [সং. √লম্ব + ত]।

লম্বোদর—(১)বিগঃ ভূঁড়ো, কুলদার। (২)বিঃ (লম্বা পেটযুক্ত বলিখা) গণেশ। [সং. লম্ব + উদর]।

লম্ব—বিঃ (বৃহত্তর বস্তুতে) বিলীন হওয়া; বিনাশ বা মৃত্যু ('লম্বকালে'), প্রলয়; (সঙ্গীতে) নৃত্য-গীতসম্বন্ধের তালনামা বা তালের নির্দিষ্ট কাল-পরিমাণ। [সং. √লো + অ (ভা)]।

লম্ব—বিগঃ কম্পমান; দোলায়মান; লেচন-কারী। [সং. √লম্ + অন্ (ভূ)]।

লম্বনা—বিঃ নারী; পত্নী। [সং. √লম্ + অন(ভূ) + আ]।

লম্বিতকা—বিঃ নাভি পর্বত লম্বিত হার। [সং. লম্ব + ক + আ]।

লম্বাট—বিঃ কপাল; ভাগ্য; অদৃষ্ট; ভাগ্যলিপি। [সং. বিঃ লম্বাটিকা—তিলক, লম্বাট-ভূষণ ('লম্বাটিকা রেখা' : বিহারী)।

লম্বা—বিঃ ভূষণ; স্বেচ্ছ বস্তু; তিলক। [সং. বিঃ লম্বাটিকা—তিলক, লম্বাট-ভূষণ ('লম্বাটিকা রেখা' : বিহারী)।

লম্বা—বিঃ ভূষণ; স্বেচ্ছ বস্তু; তিলক। [সং. বিঃ লম্বাটিকা—তিলক, লম্বাট-ভূষণ ('লম্বাটিকা রেখা' : বিহারী)।

লম্বা—বিঃ ভূষণ; স্বেচ্ছ বস্তু; তিলক। [সং. বিঃ লম্বাটিকা—তিলক, লম্বাট-ভূষণ ('লম্বাটিকা রেখা' : বিহারী)।

লম্বা—বিঃ ভূষণ; স্বেচ্ছ বস্তু; তিলক। [সং. বিঃ লম্বাটিকা—তিলক, লম্বাট-ভূষণ ('লম্বাটিকা রেখা' : বিহারী)।

বিশেষ। [সং. √লম্ + ত]। বিঃ **কলা**—গীতবান্ধ চিত্রাঙ্কন সাহিত্য-রচনা প্রকৃতি চাক-কলা। **ললিতা**—(১)বিগঃ ললিত-এর স্ত্রীলিঙ্গ; (২)বিঃ দেবীবিশেষ; দুর্গাদেবী; রাধাকার জনৈক। সগৌ। **ললিতা সন্তানী**—ভাত্রমাসের শুক্লা সপ্তমীতিথি।

ললকর—বিঃ নৈমন্ত, ক্ষৌজ; নৌনৈমন্ত; জাহাজের খালানী। [ফা.]।

ললদন—রসদন শ্রঃ। **ললকর**—ললকর-এর বানানভেদ।

ললনা—বিঃ খাজনা ব্যতীত অন্ত পাওনা; লতা, পাওনা। [$<$ সং. √লম্—তু. হি. ললনা = ভাগ, কিসমৎ]।

ললমা—বিঃ মুহূর্ত, অতি অল্প সময় (ললমার মধ্যে)। [আ. লমহত্]।

ললর—বিঃ ঢেউ; শ্রেণী, সারি, পেঁচ (সাত ললর হার)। [সং. ললরী]।

ললরী, ললরী—বিঃ তরঙ্গ, ঢেউ। [সং. ললরী]।

ললা—ক্রিঃ (কাব্য) লওয়া, গ্রহণ করা। [লওয়া শ্রঃ]।

লল—বিঃ রক্ত। [সং. লোহিত]।

লল—বিগঃ (ব্রজ.) মুহু ('লললহ হাস' : বিভা.)। [সং. লম্ব]।

লা—বিগঃ (ব্রজ.) মুহু ('লললহ হাস' : বিভা.)। [সং. লম্ব]।

লা—বিগঃ (ব্রজ.) মুহু ('লললহ হাস' : বিভা.)। [সং. লম্ব]।

লা—বিগঃ (ব্রজ.) মুহু ('লললহ হাস' : বিভা.)। [সং. লম্ব]।

লা—বিগঃ (ব্রজ.) মুহু ('লললহ হাস' : বিভা.)। [সং. লম্ব]।

লা—বিগঃ (ব্রজ.) মুহু ('লললহ হাস' : বিভা.)। [সং. লম্ব]।

লা—বিগঃ (ব্রজ.) মুহু ('লললহ হাস' : বিভা.)। [সং. লম্ব]।

লা—বিগঃ (ব্রজ.) মুহু ('লললহ হাস' : বিভা.)। [সং. লম্ব]।

লা—বিগঃ (ব্রজ.) মুহু ('লললহ হাস' : বিভা.)। [সং. লম্ব]।

লা—বিগঃ (ব্রজ.) মুহু ('লললহ হাস' : বিভা.)। [সং. লম্ব]।

লা—বিগঃ (ব্রজ.) মুহু ('লললহ হাস' : বিভা.)। [সং. লম্ব]।

লা—বিগঃ (ব্রজ.) মুহু ('লললহ হাস' : বিভা.)। [সং. লম্ব]।

ব্যবহৃত (এবং প্রধানতঃ জাহাজ-সংলগ্ন) ক্ষুদ্র ও ক্ষুদ্রগামী নৌকাবিশেষ। [ইং. life-boat]।

লাইব্রেরি, লাইব্রেরী—বিঃ গ্রন্থাগার, পুস্তক-ভাণ্ডার। [ইং. library]।

লাইসেন্স, লাইসেন্স—বিঃ ব্যবসায় বা বৃত্তি অবলম্বন করার সরকারী অনুমতি। [ইং. licence]।

লাউ—বিঃ কুমড়াজাতীয় ফলবিশেষ, কছূ। [সং. অলাবু]। বিঃ -ডগা—লাউগাছ বা লাউশাকের আগা; বিষধর সর্পবিশেষ। বিঃ -আচা—লাউগাছ লতাইয়া বাড়িবার জন্ত বংশাদিধারা যে মাচা নির্মাণ করা হয়।

লাকড়ি—লকড়ি—রূপভেদ।

লাক্ষ্যক, লাক্ষ্য—বিণঃ লক্ষণ-সম্বন্ধীয়; লক্ষণ-যুক্ত; লক্ষণস্বরূপ; লক্ষণ বা লক্ষণার দ্বারা বোধ্য; দৈবজ্ঞ। [সং. লক্ষণ+ইক, য]।

লাক্ষ্য—বিঃ লোহিতবর্ণ বৃক্ষনির্ধারবিশেষ, লা, জতু, জো, গালা, চাচ। [সং.]। বিঃ -রঙ্গ—লাক্ষ্যজাত তরল রঙ, আলতা।

লাঘ—(১)বিঃ ১০০০০ সংখ্যা। (২)বিণঃ ১০০০০ সংখ্যক; বহু, অসংখ্য, অগণিত। [সং. লক্ষ]। **লাঘ কথার এক কথা**—বহু কথার মধ্যে প্রকৃত মূল্যবান কথা, সার কথা। **লাঘে লাঘে, লাঘো লাঘো**—অসংখ্য।

লাঘেরাজ—(১)বিণঃ নিকর। (২)বিঃ নিকর জমি। [আ. লা-খিরাজ]।

লাঘ—বিঃ নাগাল; স্পর্শ; নৈকট্য; সঙ্গ। [লাগা প্রঃ]।

লাগনই—বিণঃ উপযুক্ত, জুতসই। [বাং. লাগ +সই]।

লাগা—ক্রিঃ যুক্ত বা লিপ্ত বা সংলগ্ন হওয়া (জুতার কাদা লাগা); স্পর্শ করা (গায়ে বাতাস লাগা); ভিড়া (তীরে নৌকা লাগা); ধাক্কা (গাড়ি লাগা); রত নিযুক্ত বা ব্যাপৃত হওয়া (চাকরিতে লাগা); আরম্ভ হওয়া, ঘট (গ্রহণ লাগা); করিতে থাকা, রত থাকা (পাইতে লাগিল), অমুভূত হওয়া (ভাল লাগা, গরম লাগা); ক্রেশবোধ বা যন্ত্রণাবোধ হওয়া (বড় লাগছে); সঙ্গত হওয়া, পাশ পাওয়া, মানান (শব্দটা ওখানে লাগল না); তুল্য হওয়া (মহাভারতের কাছে অস্ত্র মহাকাব্য কি আর লাগে); প্রয়োজন হওয়া (দু-দিন লাগা, টাকা লাগবে); মলারূপে ব্যয়িত হওয়া (কিনতে দশ টাকা লেগেছে); সকল হওয়া (ওগুথটা লেগেছে,

তার ভবিষ্যদ্বাণী লাগল না); বিবাদ বাধা (ই-পক্ষে আবার লাগল); সকল হওয়া (এমন জায়গায় বাতাস লাগে না); জ্বালাতন বা শত্রুতা করা (কারও পিছনে লাগা); বিদ্ধ হওয়া, বেধা (গুলিটা যুক্ত লেগেছে); আঘাত পাওয়া (ঘুসি লাগা, চোট লাগা); ধারণা বা অনুভব হওয়া (কুহুমসমান লাগে); আটকাইয়া বাওয়া (গলায় লাগা); কু-প্রভাব পড়া (এঁড়ে লাগা, শনি লাগা)। [সং. √লগ+বাং. আ]। ক্রিঃ **লাগিয়া, থাক**—নাছোড়বান্দাভাবে রত থাকা।

লাগাও—বিণঃ সংযুক্ত, সন্নিহিত, পাশাপাশি। [লাগা প্রঃ]।

লাগাতার, লাগাতর—বিণঃ অবিরাম, এক-টানা। [হি. লগাতার]।

লাগাৎ, লাগাদ—নাগাদ-এর রূপভেদ।

লাগান, লাগানো—ক্রিঃ সংযুক্ত করা (খামে টিকিট লাগান, ঘরে আঙুন লাগান); লিপ্ত করা (দেওয়ালে রং লাগান); ছোঁয়ান (গায়ে গা লাগান); সেবন করা, লাগিতে দেওয়া (মাথায় রোদ লাগান); ভিড়ান (বাটে নৌকা লাগান); রোপণ করা (চারা লাগান); নিযুক্ত করা (কাজে লাগান, মন লাগান, পিছনে লোক লাগান); প্রয়োগ করা (বেত লাগান); বাধাইয়া দেওয়া (ঝগড়া লাগান); ব্যয় করা (সময় লাগান); মনে উৎপাদন করা (ভাক লাগান, ভয় লাগান); গোপনে বিরুদ্ধে বলা, চুকলি করা (কাহারও নামে লাগান)। [লাগা প্রঃ]। বিঃ **লাগানি**—গোপন নালিশ, চুকলি। বিঃ **লাগানি-ভালানি**—কাহারও কাছে গোপনে অস্ত্রের বিরুদ্ধে নালিশ করিয়া প্রথমোক্ত ব্যক্তির মন বিগড়াইয়া দেওয়া।

লাগাম—বিঃ ঘোড়ার বন্ধা, রাস। [ফা.]। বিণঃ -ছাড়—যথেষ্টচারী; অবাধ; অসংযত।

লাগায়ৎ, লাগায়ত—নাগাদ-এর রূপভেদ।

লাগাল—নাগাল-এর রূপভেদ।

লাগি, লাগিয়া—অবাঃ (কাব্যে) প্রস্তু, তরে ('কাহ লাগি হয়েছ বিবাগি': কাজি)।

লাগোয়া—লাগাও-এর রূপভেদ।

লাগেজ—বিঃ যাত্রীদের সঙ্গে মালপত্র। [ইং. luggage]। ক্রিঃ **লাগেজ করা**—যাত্রী কর্তৃক মালপত্রের বিনিময়ে সঙ্গে মালপত্র বহনের ভার রেলকোম্পানি বা স্ট্রামারকোম্পানিকে দেওয়া।

লাঘব—বিঃ হ্রাস, লঘুতা; পৌরবহানি, মধ্যম-

হানি ; ক্ষিপ্ৰতা, পটুতা (হস্তলাঘব) । [সং. লঘু + অ (ভা)] ।

লাঙ্গল, (চলিত) **লাঙল**—বিঃ ভূমি চাষবার যন্ত্র-বিশেষ, হল । [সং.]। **ক্রিঃ** **লাঙ্গল চলা**—লাঙ্গলেব দ্বারা ভূমি চাষ করা । **বিঃ**—**টানা**—হলবহন-কারী । **বিঃ**—**বাঁড়**—যে দড়ি দিয়া হলের সহিত মই বাঁধা হয় । **বিঃ** **লাঙ্গলী**—কৃষক ; বলরাম ।

লাঙ্গল, **লাঙল**—বিঃ লেজ, পুচ্ছ । [সং.]। **লাঙ্গলী** (-লিন) **লাঙলী**—(১)বিঃ লেজ-বিশিষ্ট ; (২)বিঃ বানর ।

লাচাড়ি, **লাচাড়ী**—বিঃ নৃত্যোপযোগী ত্রিগণী ছন্দাবিশেষ বা উক্ত ছন্দে রচিত গান । [‘নাচ’-ধ্বজ] ।

লাচোর—বিঃ নিরুপায়, নিঃসহায় । [আ. লাঃ + ফা. চারা] ।

লাজ—**লজ্জা**-র কোমল ও কথ্য রূপ ।

লাজ—বিঃ খই [সং.]। **বিঃ**—**বর্ষণ**—কোনও শুভ অনুষ্ঠানে ইত্যন্ত : খই নিক্ষেপ । **বিঃ** **লাজাজালি**—মৃদা-ভরতি খই ; খই-ভরতি অঞ্জলি বা মৃষ্টি ।

লাজুক—বিঃ লজ্জাশীল ; লোকের সঙ্গে মিশিতে বা কথা বলিতে লজ্জা পায় এমন । [বাং. লাজ, + উক] ।

লাহুন—বিঃ কলক, চিহ্ন (শশলাহুন, বায়লাহুন) ; ধ্বজ (মকরলাহুন = কন্দপ) ; উপাধি, নাম ; অকন । [সং. √লাহ্ + অন (ণে, ভা)] ।

লাহুনা—বিঃ ভৎসনা, নিন্দা, অপমান, উৎ-পীড়ন । [সং. √লাহ্ + অন + আ] ।

লাহিত—বিঃ ভৎসিত, নিন্দিত, অপমানিত, অপদর, উৎপীড়িত ; কলঙ্কিত ; চিহ্নিত, অঙ্কিত ; ধ্বজযুক্ত ; নামযুক্ত । [সং. √লাহ্ + ত (র্মে)] ।

লাট—বিঃ পাট-ভাঙ্গা, বিপর্যত (কাপড় লাট করা) ; ধরাশায়ী, নিজীব (মেয়ে লাট করা) । [দেশী]। **ক্রিঃ** **লাট খাওয়া**—(উড্ডীয়মান বস্তুর) পতনোন্মুখ হওয়া বা ঘুরিয়া পড়া ।

লাট—(১)বিঃ বিদগ্ধ ব্যক্তি, পণ্ডিত বা রসজ্ঞ লোক ; জীর্ণ বস্তাদি । (২)বিঃ ব্যবহৃত, পুরাতন, মলিন, জীর্ণ । [সং. লাট + অ] ।

লাট—বিঃ তত্ত্ব (অশোক-লাট) । [হি. লাঠ] ।

লাট—বিঃ জমিদারির অংশ (লাটের খাজনা) ; নিলামে একত্র বিক্রয়ের দ্রব্যসমষ্টি (লাটের মাল) । [ইং. lot]। **বিঃ**—**বাল্ল**, **বন্দী**—(জমি-সম্বন্ধ) লাটের তালিকাভুক্ত ।

লাট—বিঃ দেশের প্রধান শাসক, গভরনর, রাজাপাল (বাক্সালার লাট) ; সর্বাধিনায়ক (জমিদারি) ; রাজপালাদির ভায় উচ্চপদস্থ ব্যক্তি । [ইং. lord]। **যোত লাট**—প্রাদেশিক শাসন-কর্তা, lieutenant governor । **জমী-(-জি) লাট**—পধান সেনাপতি । **বড় লাট**—দেশের প্রধান শাসনকর্তা, গভরনর জেনারেল । **বিঃ**—**বলাট**—রাজাপালাদি সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি । **বিঃ**—**সাহেব**—গভরনর, রাজাপাল ; (ব্যক্তি) চালচলন ও বেণবৃত্ত্যায় আকর্ষণিতাপূর্ণ ব্যক্তি ।

লাট—বিঃ গুজরাটের প্রাচীন নাম । [সং.]। **লাটনুপ্রাস**—লাটবাসিনগণের প্রিয় শব্দালঙ্কার-বিশেষ ।

লাটাই—**নাটাই**-এর রূপভেদ ।

লাটিম, **লাটীম**, **লাটু**—বিঃ কাঠের খেলনাবিশেষ বাহা ঘুরান হয় । [হি. লটুই—তু. সং. √নট] । **বিঃ** **লাটুদার**—লাটুর দ্বারা পাকাইয়া চূড়া-করা (লাটু দার পাগড়ি) ।

লাটোলাঠি—বিঃ লাঠিদ্বারা পরস্পর প্রহার ; তুমুল বিবাদ । [বাং. লাঠি + লাঠি] ।

লাঠি—বিঃ যষ্টি, লণ্ডড । [প্রা. লট্ঠি < সং. যষ্টি] । **বিঃ**—**খেলা**—ক্রীড়াপ্রদর্শনার্থ বা অনুশীলনার্থ পরস্পর লাঠি লইয়া লড়াই । **বিঃ**—**বাজ**—লাঠি লইয়া লড়াই ; লাঠির দ্বারা শাসন বা নিপীড়ন । **বিঃ**—**বাল**, **লেঠেল**—লাঠিদ্বারা যুদ্ধ করিতে পটু ব্যক্তি । **বিঃ**—**বাল**, **লেঠেল**—লাঠিগলের বৃত্তি । **বিঃ** **লাটোবাধি**—লাঠির দ্বারা প্রহাররূপ ঔষধ বা সংশোধনের উপায় ।

লাড়, (সচ. অমা.) **লাডু**—বিঃ গোলাকার মিঠাইবিশেষ । [সং. লডু] । **বিঃ**—**গোপাল**—এক হাতে লাড় লইয়া ধামাগুড়ি দেওয়ার ভঙ্গিতে অবস্থিত শিশু কৃষ্ণের মতি ।

লাধ, (প্রাদে.) **লাধ**—বিঃ পদাঘাত, চরণদ্বারা প্রহার । [তু. হি. লাতি] । **বিঃ** **লাধ-খেকো**—লাধি পাইতে অভ্যস্ত ; (আল.) অভ্যস্ত হের ।

লাধ, **লাধা**, **লাধি**—বাক্যক্রমে **লাধ**, **লাধা** ও **লাধি**-র রূপভেদ ।

লাধা—ক্রিঃ ভার চাপান, বোঝাই করা । [বাং. √লাধ্ + আ] । **বিঃ**—**ই**—**বোঝাই** ।

লাপনায়ক—**নায়েক** হুঃ ।

লাফ—বিঃ লফ । [সং. লফ] । **ক্রিঃ** **লাফ দেওয়া**, **লাফ মারা**—(প্রধানতঃ কিছু ডিঙ্গার জন্ত) লাফান । **বিঃ**—**কাপ**—লফ ও কল্প ; হড়াহড়ি ;

(আল.) অত্যধিক ব্যতীত বা আফালন। বিঃ
লাফালাফি—ক্রমাগত লাফ দেওয়া; (আল.)
অত্যধিক ব্যতীত; আফালন।

লাফড়া, লাফরা—লাবড়া-র রূপভেদ।

লাফা—ক্রিঃ লাফ দেওয়া। [সং. লফ + বাং. অ।]
-ন, -নো—(১)ক্রিঃ লাফ দেওয়া; (২)বিঃ উক্ত
অর্থে। বিঃ লাকানি—লাফ দেওয়া, লাফ;
ছুটকটানি, আফালন। বিঃ লাফানে—লাফায়
এমন, লক্ষনশীল।

লাব—বিঃ বটের-পাণি। [সং.]।

লাবড়া—বিঃ বিবিধ তরকারি-সহযোগে পাঁচ-
মিশালী বাঞ্ছন, ঘাঁট। [সং. লাবু + বাং. ডা >
লাবুড়া > লাবড়া]।

লাবণ—বিঃ লবণ-সম্বন্ধীয়, নোনা, লবণাক্ত।
[সং. লবণ + অ]।

লাবনি—লাবনি-র বানানভেদ।

লাবণিক—(১)বিঃ লাবণ। (২)বিঃ লবণবিক্রেতা।
[সং. লবণ + ইক]।

লাবণ্য—বিঃ কান্তি, সৌন্দর্য। [সং. লবণ + য
(ভা)]। বিঃ -ময়—কান্তিযুক্ত, সৌন্দর্যশালী।
বিঃ(স্ত্রী) -ময়ী। বিঃ লাবনি—(প্রা. ক।)
লাবণ্য ('কাঁচা অস্ত্রের লাবনি': গো. দা.)।

লাভ—বিঃ মূলধন বা খরচের অতিরিক্ত আয়
(বাবসায়ে লাভ), মুনাফা (শতকরা দশ টাকা
লাভ); উপস্থ, আয় (দোকান থেকে প্রচুর
টাকা লাভ হয়); ক্ষতির বিপরীত, উপকার
(একাজে লাভ নেই); প্রাপ্তি (বরলাভ, বন্ধু-
লাভ)। [সং. √লভ্ + অ (ভা)]। ক্রিঃ লাভ
করা—লাভস্বরূপ পাওয়া; মুনাফা আয় করা;
অর্জন করা; পাওয়া। বিঃ -বান্—লাভ
করিয়েছে বা মুনাফা রোজগার করিয়েছে এমন।
বিঃ লাভলাভ—লাভ ও ক্ষতি।

লামা—বিঃ তিব্বতীয় বৌদ্ধ পুরোহিত। [তিব্বতী
লামা]।

লাম্পটা—বিঃ লম্পটের ভাব বা বৃত্তি, লম্পটতা,
ব্যভিচার [সং. লম্পট + অ]।

লামেক—বিঃ সাবালক; যোগ্য, সমর্থ, কাজ
করিবার উপযুক্ত। [আ. লামেক]।

লাল_১—বিঃ লাল, লাল, লাল। [সং. লাল]।

লাল_২—বিঃ (নামের যোগে) প্রসন্ন, প্রিয় (নন্দ-
লাল, লালচাঁদ, লালগোপাল)। [হি.]।

লাল_৩—বিঃ(বিঃ) রক্তবর্ণ, লোহিত (লাল কাপড়)।
[ক।]। বিঃ -চে—ঈদং রক্তবর্ণ। -মুখ—

(১)বিঃ রক্তবর্ণ মুখবৃত্ত; (২)বিঃ রক্তবর্ণ মুখ;
(আল.) মর্কট, বানর; সাহেব। চোখ লাল করা
—ক্রোধ প্রদর্শন করা।

লালচ—লালসা-র প্রা. রূপ।

লালন—বিঃ সম্বন্ধে পালন। [সং. √লন্ + গিচ্
+ অন (ভা)]। বিঃ -পালন—প্রতিপালন।

লালমোহন—বিঃ পানতোয়া-জাতীয় লালচে
মিঠাইবিশেষ। [বাং. লাল_৩ + মোহন]।

লালস_১—বিঃ লোলুপ, লোভী। [সং. লালসা + অ
(অন্তর্থে)]।

লালসা, (প্রা.) লালস_২—বিঃ লোলুপতা, লিপ্সা,
স্পৃহা, লোভ। [সং. √লস্ + যঙলুক্ + অ (ভা)
+ আ]।

লালা_১—বিঃ হিন্দুস্থানী কারুস্থের পদবিবিশেষ।
[হি.]।

লালা_২—বিঃ মুগ্ধজাত জল, লাল, নাল। [সং.
√লন্ + গিচ্ + অ + আ]।

লালাটিক—বিঃ কপাল-সম্বন্ধীয় বা ভাগ্য-
সম্বন্ধীয়; ভাগ্যলক্ষ; ললাটভূষণ। [সং. ললাট
+ ইক]।

লালাপোষ—বিঃ (প্রধানতঃ শিশুর) মুখের লালার
যাহাতে পরিহিত পোশাক নোংরা না হয় তক্ষুস্ত
গলায় যে ক্ষুদ্র বস্ত্রখণ্ড স্থানীয় হয়। [লালা_২,
পোষা প্রঃ]।

লালায়িত—বিঃ লুক, লোলুপ; অত্যন্ত
আগ্রহাশ্রিত। [সং. √লালায় (নামধাতু) + ত
(র্মে)]। বিঃ(স্ত্রী) লালায়িতা।

লালাস্রাব—বিঃ মুখে লাল ঝরা। [বাং. লালা_২
+ শ্রাব]।

লালিত—বিঃ লালন করা হওয়াছে এমন, প্রতি-
পালিত, পোষিত। [সং. √লড্ (চুরাদি) + ত
(র্মে)]। বিঃ -পালিত—প্রতিপালিত।

লালিতা—বিঃ ললিত ভাব, কমলীয়তা, কান্তি,
সৌন্দর্য, মাধুর্য। [সং. ললিত + য(ভা)]।

লালিমা—বিঃ লাল আভা, রক্তিম। [বাং. লাল_৩
উমা]।

লাশ, লাস_১—বিঃ শব, মৃতদেহ। [ফা. লাশ]।

লাস_২—বিঃ জুতার ফরমা বা কাঠাম। [ইং.
last]।

লাসা, লাস_৩—বিঃ গ্রীলোকের নৃত্য বা লীলায়িত
ভাবভঙ্গি। [সং. √লস্ + য, অ (ভা)]। বিঃ-
(স্ত্রী) লাসাময়ী—নৃত্যময়ী; লীলায়িত ভাব-
ভঙ্গিপূর্ণ।

লিকলিক, লিকলিক্—অব্য: বৃহ লকলক-
ভাবপ্রকাশক; কুশতার ভাবচক। বিণ:
লিকলিকে, লিকলিকে—লিকলিক করিতেছে
এমন; কুশ।

লিক—বি: উকনের ডিম বা শাবক। [সং: লিকা]।

লিখন—বি: লেখা, অক্ষরবিজ্ঞাস; চিত্রণ; অঙ্কন;
লিখিত বিষয়: পত্র, লিপি। [সং. √লিখ্ + অন।]
দেওয়ালের লিখন—ভবিষ্যৎ পতন ও বিপর্যয়ের
আভাসায়ক ঘটনা (ইং. writing on the
wall-এর অনুবাদ)। বি: **পঙ্কতি**—লিখিবার
বা রচনা করিবার ধারা।

লিখা:—**লেখা**১-র বিরল রূপ।

লিখা২—(১)ক্রি: অক্ষরবিজ্ঞাস করা, লিপিবদ্ধ
করা; গ্রন্থাদি রচনা করা; আইন-সিদ্ধ
দলিলাদি সম্পাদনপূর্বক হস্তান্তর করা (জমিলিখে
দেওয়া); চিঠিপত্রাদি রচনা করা বা চিঠিপত্রাদির
দ্বারা জানান (আমি তাকে লিখব); অঙ্কন করা।
(২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: লিখিত। [সং.
√লিখ্ + বাং. আ]। **ন**, **নো**—(১)ক্রি:
অপরের দ্বারা কোথাও কাজ করান; (২)বি.বিণ:
উক্ত অর্থে। বি: **লিখ**—ক্রমাগত আবেদন
বা পত্রপ্রেরণ।

লিখিত—বিণ: লেখা হইয়াছে এমন; রচিত;
অঙ্কিত; মৌখিকের বিপরীত। [সং. √লিখ্ +
ত (ধ)]।

লিখিতব্য—বিণ: লেখনীয়, লিখিতে হইবে বা
লেখা উচিত বা আবশ্যিক এমন। [সং. √লিখ্ +
তব্য (ধ)]।

লিখিরে—বিণ.বি: লেখক; রচনাকারী; লিখন-
পটু (ব্যক্তি)। [সং. √লিখ্ + বাং. ইয়ে]।

লিখ—বি: পুং-জননেন্দ্রিয়, শিশু; শিবমূর্তি-
বিশেষ; পুংস্ব বা স্ত্রীস্ব; (ব্যাক.) শব্দের পুং-
স্ত্রী-রূপভেদ। [সং.]। বি: **লেখ**, **শরীর**—
স্বরূপে। বি: **লিঙ্গায়েত**—শিবোপাসক
সম্প্রদায়বিশেষ।

লিচু—বি: হুমিষ্ট ক্ষুদ্র ফলবিশেষ। [গ্রীলি চি]।

লিজ্জে—ক্রি: ধরে বা ধরিবে ('কুড়োবা কুড়োবা
কুড়োবা লিজ্জে': শুভ)। [প্রা. < সং. গুহুত]।

লিটার—বি: তরল পদার্থের ওজনের মাপবিশেষ
(= প্রায় ৫ ভটাক)। [ইং. litre]।

লিপস্টিক—বি: চোঁট রাঙাইবার জন্ত রঙের
কাঠি। [ইং. lipstick]।

লিপি—বি: চিঠি, পত্র (লিপিপ্রেরণ); লিখন

(ভাগ্যলিপি); অক্ষর, বর্ণমালা (ত্রাকীলিপি)।
[সং. √লিপ্ + ই (ধ, ভা)]। বি: **কর**, **কার**—
লেখক; নকলনবিস। বি: **কা**—(কুত্র) পত্র।

বি: **কৌশল**—অক্ষরবিজ্ঞাস-দক্ষতা; লিখিবার
কায়দা। বি: **চাতুর্ঘ্য**—পত্রাদি রচনার পটুতা।

বিণ: **বদ্ধ**, **ভুক্ত**—লিখিত; পত্রাদিতে লিখিত।

লিঙ্গ—বিণ: লেপা বা মাখান হইয়াছে এমন
(তৈললিঙ্গ); সংলিষ্ট, জড়িত (অপরাধে লিঙ্গ);
বাপুত (রাজকর্মে লিঙ্গ); জোড়া, সংযুক্ত
(লিঙ্গপাদ)। [সং. √লিপ্ + ত (ধ)]। বিণ:
পদ, **পাদ**—পাতলা চামড়া দিয়া পায়ের সমস্ত
আবুল পরম্পর সংযুক্ত এমন (যথা—হাঁস)।

লিপ্যন্তর—বি: এক ভাষার অক্ষর হইতে অন্য
ভাষার অক্ষরে লিখন, প্রতিবর্ণীকরণ। [সং.
লিপি + অন্তর]।

লিপ্সা—বি: প্রাপ্তির বা লাভের প্রবল বাসনা,
লোভ, প্রবল স্পৃহা। [সং. √লপ্ + সন্ + অ
(ভা) + আ]। বিণ: **লিপ্সু**—লিপ্যন্তর;
লোলুপ।

লিভার—বি: যকৃত। [ইং. liver]।

লিমনেড—বি: খনিজ পদার্থমিশ্রিত অম্লমধুর
পানীয়বিশেষ। [ইং. lemonade]।

লিলা—ক্রি: লিলান। ['লে লে' ধ্বনি হইতে]।

ন, **নো**—(১)ক্রি: কাহাকেও আক্রমণার্থে অস্ত্র
কাহাকেও উত্তেজিত করা বা উত্তেজিত করিয়া
পাঠান; (২)বি: উক্ত অর্থে।

লিস্ট, (কথা) **লিস্ট**—বি: তালিকা। [ইং.
list]।

লীগ—বি: সজ্জ (মুসলিম লীগ, আই. এফ. এ.
লীগ)। [ইং. league]। **লীগের খেলা**—
কোন সজ্জ কর্তৃক পরিচালিত (প্রধানত:
প্রতিদ্বন্দ্বিতামূলক) খেলা।

লীড়—বিণ: লেহন করা হইয়াছে এমন;
আধাদিত। [সং. √লিহ্ + ত (ধ)]।

লীন—বিণ: লয়প্রাপ্ত; মিলিত (ত্রুক্ষ লীন);
লুপ্ত, অদৃশ্য; সংলয় (কষ্টলীন)। [সং. √লী
+ ত (ধ)]। বিণ(স্ত্রী): **লীনা**।

লীলা—বি: খেলা, ক্রীড়া, কেলি, প্রমোদ,
বিলাস; হাওয়াব; খেবতা বা হাস্যের নিদ্বিষ্ট-
কালব্যাপী কার্যকলাপ (কুকের নরলীলা,
ভবলীলা); গুঢ় মর্মপূর্ণ খেলা বা কাব্য ('কে
বোকে তোমার লীলা লীলায়তী তাসা')। [সং.]।
বি: **কমল**, **পদ্ম**—কেলিপদ্ম, খেলিবার পদ্ম।

বিঃ-কানন—প্রমোদ-উদ্যান। বিঃ-ক্ষেত্র-ভূমি—লীলাখেলার স্থান। বিঃ-খেলা—বিশেষ বা গুঢ় তাৎপর্যপূর্ণ খেলা বা কার্য; কার্যকলাপ।
 ক্রিঃ লীলাখেলা সাজ হওয়া—মৃতা হওয়া।
 বিণঃ-চঞ্চল—লীলাভরে অস্থির, মধুর চপলতা-পূর্ণ।-বর্তী—(১)বিণ(স্ত্রী): লীলাচকলা, হাবভাব-যুক্ত। (২)বিঃ ভাস্করাচার্য-রচিত গণিতগ্রন্থ-বিশেষ। বিণঃ-ময়—লীলাপূর্ণ, ক্রীড়াপায়ণ; বাহার কার্যকলাপ মানুষের বৃত্তিতে পারে না এমন। বিণ(স্ত্রী):-ময়ী। বিণঃ-নিষত—মনোহর ভঙ্গিমুক্ত। বিণ(স্ত্রী):-নিষতা।
 লু—বিঃ গ্রীষ্মকালের অতিশয় উত্তপ্ত বায়ুপ্রবাহ-বিশেষ। [হি.]।
 লুই—বিঃ পশুসোমনির্মিত দীপবস্ত্রবিশেষ। [সং. লোম্ন ?]।
 লুক—ক্রিঃ লুকান। [প্রা. √লুক < সং. নি-√লী]।
 লুকোচুরি, (কথা) লুকোচুরি—বিঃ শিশুক্রীড়া-বিশেষ (ইহাতে একটি বালক পুলিশ সাজে এবং অস্ত্র সকলে চোর নাড়িয়া তাকর হাত এড়াইতে চেষ্টা করে); ছাপাছাপি, গোপনীয়তা। [বাং. লুকা+চুরি]।
 লুকান, লুকানো—(১)ক্রিঃ আত্মগোপন করা, আড়াল হওয়া; প্রচ্ছন্ন থাকা; গোপন করিয়া রাখা, দৃষ্টির আড়ালে রাখা। (২)বিঃ-বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [বাং. লুকা+আনি]।
 লুকায়িত—বিণঃ লুকাইয়াছে এমন; প্রচ্ছন্ন, গুপ্ত; গোপনে রক্ষিত; অদৃশ্য। [সং. √লুকায় + ত (ড়)]।
 লুদ, লুদী, লুদিত, লুদী—বিঃ পুরুষদের পরিধেয় কাছা-কোঁচাশীন ধুতিবিশেষ। [বর্মী. লুন্পিং—তু. ফা. লুদী]।
 লুচি—বিঃ গুড়ে ভাজা ময়দার পাতলা ও ছোট রুটিবিশেষ। [সং. লোচিকা—তু. মরা. লুচী]।
 লুকা—লোকা-র রূপভেদ।
 লুট, লুট—বিঃ লুণ, বলপূর্বক অপহরণ, ডাকাতি; অস্ত্রাভাবে আত্মসাৎ (হুজাতে লুট করা); দেবতার প্রসাদ বিতরণ বা অনেক মিলিয়া গ্রহণ (চরির লুট)। [সং. √লুট]। বিঃ-ডরাজ, -পাট—ষাপক লুণ।
 লুটী, লুটী—(১)ক্রিঃ লুট করা; অস্ত্রাভাবে আত্মসাৎ করা (জনসাধারণের টাকা লুটী); প্রচুর পরিমাণে উপভোগ করা (মজা লুটী);

গড়াগড়ি দেওয়া, লুপ্তিত হওয়া (ধুলায় লুটী)। (২)বিঃ-বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √লুট, √লুট + বাং. আ]।-ন, -লো—(১)ক্রিঃ লুট করা; গড়াগড়ি দেওয়া বা দেওয়ান; (২)বিঃ-বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।
 লুটোপুটি, (কথা) লুটোপুটি—বিঃ গড়াগড়ি। [তু. হি. লোটপোট]। ক্রিঃ লুটোপুটি খাওয়া—গড়াগড়ি দেওয়া।
 লুটেরা, লুটেরা, লুটেল, লুটেল—(১)বিঃ-বিঃ লুণকারী, অপচরণকারী। (২)বিঃ দস্য। [সং. √লুট + বাং. এরা, এল]।
 লুটন—বিঃ গড়াগড়ি। [সং. √লুট + অন (ভা)]।
 বিণঃ লুটিত—গড়াগড়ি দিতেছে এমন।
 লুড়া—লুড়া-র রূপভেদ।
 লুড়ি, লুড়ী—লুড়ি-র রূপভেদ।
 লুন, লুণ—লুন-এর প্রাদে. রূপ।
 লুণন—বিঃ লুণ, অপহরণ, অস্ত্রাভাবে আত্মসাৎ-করণ; ভূমিতলে গড়াগড়ি দেওয়া। [সং. √লুট + অন (ভা)]। বিণঃ-বিঃ লুণক—লুণকারী; দস্য, চোর। বিণ(বিশ্ত্রী): লুণিকা। বিণঃ-লুণিত—অপহৃত, লুণ হইয়াছে এমন; ভূমিতলে পতিত, গড়াগড়ি দিতেছে এমন। বিণ(স্ত্রী): লুণিতা।
 লুপ্ত—বিণঃ লোপপ্রাপ্ত, বিলীন; ধ্বংসপ্রাপ্ত; বিনষ্ট; অপহৃত; সমাবৃত, আচ্ছন্ন; অদৃশ্য। [সং. √লুপ্ত + ত (র্ধ)]। বিণঃ-প্রাপ্ত—প্রায় লোপপ্রাপ্ত বা অদৃশ্য। বিঃ লুপ্তি—লোপপ্রাপ্তি, লোপ; ধ্বংস, বিনাশ; আচ্ছন্নতা; অদৃশ্য-ভবন। বিঃ লুপ্তোচ্ছার—হারান বিষয়ের বা বস্তুর উদ্ধার; গুপ্ত বস্তুর বা বিষয়ের আবিষ্কার; বিনষ্ট বস্তুর বা বিষয়ের ধ্বংসাবশেষ উদ্ধার।
 লুপ্ত—(১)ক্রিঃ শূন্য হইতে পতনশীল বস্তুকে ভূমি স্পর্শ করিবার পূর্বে ধরা (সে বল লুপ্তেছে)। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. √লুপ্ত + বাং. আ]।
 লুপ্ত, (কাব্য) লুপ্ত—বিণঃ লোভমুক্ত, লোলুপ, লোভী। [সং. √লুপ্ত + ত (র্ধ)]। বিণ(স্ত্রী): লুপ্তা। বিঃ-ভা।
 লুপ্তক—বিঃ ব্যাধ; লম্পট; নক্ষত্রমণ্ডলবিশেষ, Sirius; উক্ত নক্ষত্রমণ্ডলের প্রধান নক্ষত্র। [সং. লুপ্ত + ক (বার্ণে)]।
 লুপ্তিত—বিণঃ আন্দোলিত, কম্পিত; হুল্লর, মনোহর। [সং. √লুপ্ত + ত (র্ধ)]।

লভা—বি: মাকড়সা। [সং.]। বি: -তলু—
মাকড়সার জাল।

লেই—বি: কাই, আঠাল মণ্ড। [সং. লেপ]।

লেং—বি: পা। [হি. টাঙ্গ < সং. টঙ্গ]। ক্রি: লেং
মারা—নিজের পা দিয়া অস্ত্রের পা জড়াইয়া
তাঁহার গমনে বাধা দেওয়া বা তাহাকে ভূপাতিত
করা।

লেচো—বি: লম্বা আকারের পানতুয়াবিশেষ।
[দেশী]।

লেচো—বিগ: খঞ্জ, খোঁড়া। [সং. লঙ্গ + বাং.
চা]। ক্রি: -ন, -নো—খোঁড়ান।

লেঙা—বিগ: উলঙ্গ। [সং. নগবৃত্ত—তু. উলঙ্গ]।

লেংটি—লেঙ্গটি-র বানানভেদ।

লেংড়া—বিগ: খঞ্জ, খোঁড়া। [সং. লঙ্গ + বাং.
ড়া—তু. হি. লগড়া]।

লেংড়া—বি: উৎকৃষ্ট আত্মবিশেষ। [দেশী]।

লেকচার—বি: বক্তৃতা; (বাহ্যে) বাগাড়ম্বর,
উপদেশ। [ইং. lecture]।

লেখ, লেখন—লিখন-এর রূপভেদ।

লেখক—বি: লিপিকার, যে লেখে; গ্রন্থাদির
রচয়িতা। [সং. √লিখ্ + অক (তু)]। বি(স্ত্রী):
লেখিকা।

লেখনী—বি: কলন পেনসিল প্রভৃতি বাহ্যাবা
লোপা হয়; তুলি। [সং. লিখ্ + অন(ণে) + ঙ্গ]।

লেখনীয়—বিগ: লিখিতব্য; লিখনযোগ্য;
লিখনের বিষয়ীভূত। [সং. √লিখ্ + অনীয়(র্ষ)]।

লেখা—বি: লিখন; বিশুদ্ধ অক্ষর (হাতের
লেখ); রেখা, শ্রেণী; চিহ্ন। [সং. √লিখ্ + অ
+ আ]।

লেখা, **লেখান**(-নো), **লেখালেখি**—যথাক্রমে
লিখা, লিখান ও লিখালিখ-র রূপভেদ।

লেখাজোখা—বি: হিসাব। [বাং. লিখা +
জোখা]।

লেখাপড়া—বি: বিদ্যাভ্যাস (শিশুর লেখাপড়া
করছে); লিখন ও পঠন (লেখাপড়া জানা);
বিদ্যা (লেখাপড়া শেখা); আইনামুসারে লিখিয়া
সম্পাদন (দলিল লেখাপড়া); আইনামুসারে
দলিলাদি সম্পাদনপূর্বক হস্তান্তর (সম্পাদিত
লেখাপড়া)। [বাং. লিখা + পড়া]।

লেখিকা—লেখক স্ত্রী।

লেখিত—বিগ: লেখান হইয়াছে এমন; অঙ্কিত,
চিত্রিত। [সং. √লিখ্ + গিচ্ + ত (র্ষ)]।

লেখ্য—(১)বিগ: লেখনীয়, লেখার যোগ্য;

লিখিতে হইবে এমন; লিখিবার জন্তই শুধু
ব্যবহৃত হয় অর্থাৎ কথা নহে এমন (লেখ্য ভাষা)।

(২)বি: লিখিত পত্র বা চিত্র; দলিল। [সং.
√লিখ্ + য (র্ষ)]। বি: লেখোপকরণ—কাগজ
কলম কালি দোয়াত প্রভৃতি লিখিবার সরঞ্জাম।

লেখ, লেঙ—লেং-এর বানানভেদ।

লেখচা, লেঙচা—লেখা-র বানানভেদ।

লেখট, লেঙট—বি: (প্রধানত: মলমোছা ও
সন্ন্যাসীদের দ্বারা ব্যবহৃত) পুরুষের লজ্জাস্থানমাত্র
আবৃত করে এমন কৌপীনবিশেষ। [সং.
লিঙ্গপট]। বি: লেঙ্গটি, লেঙটি—দুই লেঙ্গট।

লেখটা(-ঙ-), লেঙ্গটি(-ঙ-), লেঙড়া(-ঙ-)—
যথাক্রমে লেংটা লেংটি ও লেংড়া-র বানানভেদ।

লোঁদ, লোঁদী—লেং-এর রূপভেদ।

লেঙ্গুড়, লেঙুড়—বি: লাসুল, লেজ, লেজুড়।
[সং. লাসুল]।

লোঁচি—বি: লুচি পুরি প্রভৃতি বেলিবার জন্ত
তৈয়ারি জল দিয়া মাখা ময়দার ডেলা। [তু. সং.
লোপ্ত্রী]।

লেজ—বি: লাসুল; পুছ। [সং. লঞ্জ]। ক্রি:
লেজ গুটান—(কুকুরের মত) পরাজয় স্বীকার
করা, পশ্চাত্তাপ হওয়া। ক্রি: লেজে খেলান

—কাঠাবও সতিত ক্রমাগত চাতুরি করা। বি:
-কাটা(শিয়াল)—বাহার সম্মান নষ্ট হইয়াছে;

বেয়া। বিগ: -কোলা—কোলান লেজওয়ালা।
লেজে-গোবরে—বিগ: (অক্ষমতার ফলে) সম্পূর্ণ
বিপর্যস্ত বা পয়ুদস্ত।

লেজা—বি: বরমজাতীয় অন্ত্রবিশেষ। [দেশী]।

লেজা—বি: নাছের লেজ; শেষভাগ। [বাং.
লেজ + আ]। বি: -মুড়া, (কথা) -মুড়ো—
(আল) আগাগোড়া, সমস্ত।

লেজুড়—বি: লেজ, যাহা পশ্চাতে যুক্ত হয়;
(বিজ্ঞপে) উপাধি, পেতাৰ (তাঁহার নামের লেজুড়
অনেকগুলি)। [বাং. লেজ + উড়]।

লেজ—বি: লেজ। [সং. লঞ্জ]।

লেট—(১)বি: বিলম্ব। (২)বিগ: বিলম্ব করিয়াছে
এমন (লেট হওয়া)। [ইং. late]।

লোটার-বক্স—বি: ডাকযোগে প্রেরণের জন্ত
পত্রাদি রাখিবার বাক্স, ডাকবাক্স; ডাকযোগে
প্রাপ্ত পত্রাদি পিয়ন কর্তৃক রাখিয়া বাইবার
বাক্স, চিঠির বাক্স। [ইং. letter-box]।

লোটা—বি: স্বপ্নাতি; বিয়; মৎস্তবিশেষ, স্তাটামাহ;
[দেশী]।

লোক—বিঃ বালক, শিশু, ছেলে, (অল্পবয়স্ক) পুত্রসন্তান। [হি. লড়কা]। বি(স্ত্রী): **লোকী**।

লোভ—বিঃ নাইট (knight) উপাধিপ্রাপ্ত ব্যক্তির স্ত্রী; (প্রধানতঃ বিক্রমে) সস্ত্রী মহিলা। [ইং. lady]।

লোভকেন—বিঃ পানডুয়ার মত মিঠাইবিশেষ। [ইং. Lady Canning]।

লোভে—লোভের রূপভেদ।

লোভি, **লোভি**—বিঃ যে দড়ি দিয়া লাটিম ঘুরান হয়। [তু. হি. লভী]।

লোভাঙ্ক—বিঃ অলস, চটপটের বিপরীত। [দেশী]।

লোভেন, **লোভেনা**—বিঃ আদান-প্রদান; দান-প্রতিদান। [হি. লেনদেন]।

লোপ—বিঃ শয়নকালে ব্যবহার্য তুলান্তরা শীত-নিবারক গাত্রাবরণবিশেষ। [আ. লিহা'ফ]।

লোপ—বিঃ প্রলেপ, পৌচ (মাটির লোপ); লেপিয়া জুড়িবার জিনিস (বজ্রলেপ)। [সং. √লিপ্ + অ (ভা)]। বিঃ—ক—লেপনকারী। বিঃ—ন—প্রলেপ বা পৌচ দেওয়া; লোপা বা মাপা যায় এমন বস্তু। বিঃ—নীয়, **লোপা**—লেপনযোগ্য।

লোপা—বিঃ হিমালয়প্রদেশের পার্বত্য জাতি-বিশেষ। [দেশী]।

লোপটা—ক্রিঃ লোপটান। [সং. লিপ্ত + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ জড়ুইয়া যাওয়া বা লওয়া; লিপ্ত হওয়া; লোপা; (২)বি.বিঃ উক্ত অর্থে।

লেপন, **লেপনীয়**, **লেপা**—**লেপ**-ত্ৰঃ।

লেপা—(১)ক্রিঃ তরল পদার্থের পৌচ দেওয়া, লেপন করা, নিকান। (২)বি.বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. √লিপ্ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ তরল পদার্থের পৌচ দেওয়ান, লেপন করান; (২)বি.বিঃ উক্ত অর্থে।

লোফটেন্যান্ট (ল্যাফট)—(১)বিঃ স্থলবাহিনীর নিম্ন-তমপদস্থ সেনাপতির উপাধি। (২) 'অবর' বা 'প্রতিনিধি' অর্থক্ৰম উপসর্গ, উপ- (লেকটে-জ্যান্ট গভরনর বা কর্ণেল)। [ইং. lieutenant]।

লোফাফা—বিঃ পাম, envelope [ফা. লিফাফ]। বিঃ—দোরাহ, -দুরহ—বাহিরের আনবকায়ায় ঢাকটীনি (অথচ আসল কাজে কাকি কাজ)।

লোব—বিঃ (প্রধানতঃ অল্পবয়স্ক) ফলবিশেষ (পাঁতিলেবু, কমলালেবু)। (অর্ধাটীন সং. নিবু)।

লোবেল—বিঃ আধারের বা জিনিসের গায়ে আটা আধারহ বস্তুর পরিচয়প্রদেয়। [ইং. label]।

লোভি—বিঃ ধান পাট প্রভৃতি ফসলের যে অংশ বাধাত্মকভাবে নির্দিষ্ট মূল্যে কর্তৃপক্ষকে দিতে হয়। [ইং. levy]।

লোভেনডার (লোভেনডার), **লোভেনড**, **লোভা**, **লোভোপা**, **লোভান** (নো)—বথাক্রমে ল্যাভেনডার **লোভেনড** **লোভা** **লোভোপা** ও **লোভান**-র রূপভেদ।

লোলিহান—বিঃ বারংবার লেহনকারী; লকলকে জিহ্বাবিশিষ্ট (লোলিহান শিবা)। [সং. √লিহ্ + যঙল্ + আন (ভু)]।

লোশ—বিঃ অত্যন্ত পরিমাণ, সামান্য অংশ, কণা, বিন্দু। [সং. √লিশ্ + অ (ভু)]। বি.বিঃ—আত—একটুও, নামমাত্র।

লোশ—বিঃ জাম-কাপড়ে লাগাইবার জন্ত নকশাকাটা পাড়বিশেষ। [ইং. lace]।

লোহ, **লোহন**—বিঃ জিহ্বাধারী রসগ্রহণ; চাটুর কাজ। [সং. √লিহ্ + অ, অন (ভা)]। বিঃ **লোহনীয়**, **লোহা**—চাটুরা খাইতে হয় এমন; লোহনযোগ্য। বিঃ **লোহী** (-হিন্)—লেহনকারী (পদলেহী)।

লোহ, **লোহা**—বিঃ (কাব্যে) মেঘ; ভালবাসা, প্রণয় ('মুখে মুখ শারীড়ক লোহা বিস্তর': সত্যেন্দ্র)। [সং. লোহ]।

লৌখিক—বিঃ লোখ-সম্বন্ধীয়, লোখ্য। [সং. লোখ + ইক]।

লৌক, **লৌকিক**—বিঃ লিঙ্গ-সম্বন্ধীয়, লোখ্য। [সং. লিঙ্গ + অ, ইক]।

লো—অব্যঃ স্ত্রীলোকের পরম্পর সম্বোধনাত্মক শব্দ, ওলো [সং.—তু. শৌরসেনী হলো]।

লোক—বিঃ মনুষ্য, ব্যক্তি (বহু লোক); জন-সাধারণ (লোকনিন্দা, লোকমত); স্বর্গ মর্ত্য পাতাল : এই তিন জগৎ; ভূ: ভুব: স্ব: মহঃ জন: তপ: সত্য: এই সপ্ত ভুবন; ভুবন, জগৎ (মর্ত্যলোক, বিকুলোক)। [সং.]। ক্রিঃ **লোক** **হাসান**—জনসাধারণের বিক্রোধ উপলক্ষ হওয়া। বিঃ—গাথা—যোগাথা বহুকালাধিগত জনসাধারণের মুখে মুখে প্রচলিত। বিঃ—চক্কু, (চলিত)—চক্কু—জনসাধারণের বা সর্বাধারের দৃষ্টি। বিঃ—চারিত্র—মানবপ্রকৃতি। বিঃ—জন—মনুষ্যগণ; অমুচরবর্গ, দলবল, সহকর্মিগণ। অব্যঃ—তঃ (-তম), (চলিত)—ত—লোকচক্ষুতে, সমাজের দৃষ্টিতে বা বিচারে। বিঃ—নাথ—জগদীশ্বর; ব্রহ্মা; বিষ্ণু; মহেশ্বর; নৃপতি। বিঃ—নিন্দা—জনসাধারণ

কর্তৃক নিন্দা। বি: -পরম্পরা—পরসর বহু-লোক, লোকের ক্রম বা ধারা, পুরুষানুক্রম। বি: -পাল—রাজা; ইন্দ্রাদি অষ্ট দিকপাল। বি: -পিতামহ—ব্রহ্মা। বি: -প্রবাদ—জনশ্রুতি। বিণ: -প্রসিদ্ধ—বিখ্যাত। বি: -বল—জনবল; সাহায্যকারী ব্যক্তিগণ। বিণ: -বহিভূত, -বাহ্য—মনুষ্য-সমাজের বহিভূত, মানুষের মধ্যে দেখা যায় না এমন। বি: -ব্যবহার—লোকচারণ। বি: -যাত্রা—সংসারযাত্রা। বি: -লক্ষ্য, (প্রধানত: কাব্যে)—লক্ষ—জনসাধারণের নিকট লক্ষ্য। বি: -লক্ষকর, -লক্ষর—সৈন্তবাহিনী ও সংগঠিত লোকজন, সৈন্তসামন্ত। বি: -সীলা—ভবলীলা, জীবদ্দশা। বি: -শিক্ষা—আপামর সর্বসাধারণের জন্ত শিক্ষা। বি: -সঙ্গীত—আপামর সর্বসাধারণের মধ্যে প্রচলিত গান, folk-song। বি: -সভা—গণতান্ত্রিক ব্যবস্থার নির্বাচিত নরোচ্চ আইন-সভা, Parliament। বি: -সমাজ—মনুষ্য-সমাজ, মনুষ্যজাতি। বি: -সম্মতি—মনুষ্যসমাজের স্বায়িত্ব; সমাজবন্ধন। বি: -হাস্যহাসি—জনসাধারণ কর্তৃক উপহাস। বি: -হিত—মনুষ্যজাতির কল্যাণ। বিণ: -হিতৈষী (-বিন্)—মনুষ্যজাতির কল্যাণকামী।

লোকসান—বি: ক্ষতি; পণ্যত্রয়ের বিনিময়ে মূল দরের অপেক্ষাও কম মূল্যপ্রাপ্তি বা মূল্যগ্রহণ (লোকসান দিয়ে বিক্রী করা)। [আ. মুকসান]।

লোকাকীর্ণ—বিণ: বহু লোকের ভিড়ে পূর্ণ। [সং. লোক + আকীর্ণ]।

লোকচারণ—বি: মনুষ্যসমাজের রীতিনীতি, সামাজিক প্রথা। [সং. লোক + আচার]।

লোকতাত্ত্বিক—বিণ: অলৌকিক, অসাধারণ। [সং. লোক + তাত্ত্বিক]।

লোকপবাদ—বি: জনসাধারণ কর্তৃক নিন্দা। [সং. লোক + অপবাদ]।

লোকোত্তর—বি: লোক কম এমন অবস্থা; সাহায্যকারী বা কর্মীর অভাব; জনবিরলতা। [সং. লোক + অত্তর]।

লোকায়ত—(১)বিণ: চার্বাকের মতাবলম্বী, নাস্তিক; ধর্মনিরপেক্ষ (লোকায়ত সরকার)। (২)বি: চার্বাকের মত, নাস্তিক্যবাদ। [সং.

লোক + আরত]। **লোকায়তক**—(১)বিণ: চার্বাকের মতাবলম্বী, নাস্তিক; (২)বি: চার্বাক। **লোকায়ত**—বি: বহু বা অসংখ্য লোকের সমাবেশ। [সং. লোক + অরণ]।

লোকাল বোর্ড—কতিপয় সরিহিত গ্রামের উন্নতিকল্পে সকল গ্রামের প্রতিনিধিদের লইয়া গঠিত সমিতি। [ইং. local board]।

লোকালয়—বি: নগর গ্রাম প্রভৃতি মনুষ্যের আবাস, জনপদ। [সং. লোক + আলয়]।

লোকেশ—বি: জগদীশ্বর; ব্রহ্মা; নৃপতি। [সং. লোক + ঈশ]।

লোকোত্তর—বি: অলৌকিক; অসাধারণ। [সং. লোক + উত্তর]।

লোচন—বি: চক্ষু, নয়ন, নেত্র। [সং.]।

লোচ্ছা—বিণ: লম্পট। [ফা. লুচ্ছা]।

লোটন—বি: ভূমিতলে গড়াগড়ি দেওয়া; খুঁটিওয়ালা পারাবতবিশেষ; ঢিলা করিয়া বাধা থোপা। [সং. √লুট + বাৎ. অন]।

লোটো—বি: ঘটি। [হি.]।

লোটো, লোটান, লোড়া—বর্ণাক্রমে লুটো, লুটান ও লোড়ার রূপভেদ।

লোয়, লোথ—বি: বৃক্ষবিশেষ। [সং.]। বি: -রেশু—লোথগাছের হালের শুড়া (প্রাচীন যুগের প্রসাধন-ব্রণা)।

লোনা—(১)বিণ: লবণাক্ত (লোনা জল)। (২)বি: দেওয়ালাদির গারে মাটির যে লবণজাতীয় উপাদান ফুটিয়া বাহির হয় (লোনা ধরা, লোনা লাগা); মাটিতে বা জলে লবণের আধিক্য (লোনায় স্বাস্থ্যহানি হওয়া)। [বাং. লুন + আ]।

লোপ—বি: বিনাশ, ক্ষয়; অস্তর্ধান। [সং. √লুপ্ + অ (ভা)]।

লোপাট—বিণ: সম্পূর্ণ লুপ্ত বা আত্মসাৎ করা হইয়াছে এমন; নিশ্চিহ্ন, লোপপ্রাপ্ত, লুপ্ত, অস্তর্হিত। [সং. লুপ্ত-শব্দ]।

লোপাপত্তি—বি: লোপাট, বিলুপ্তি। [তু. লোপ, লোপাট]।

লোকা—লুকা-র চলিত রূপ। বি: -লুকা—পরম্পরের প্রতি ছুড়িয়া দেওয়া ও লোকা।

লোবান—বি: ধূনার স্থায় গন্ধযুক্ত বৃক্ষনির্গত-বিশেষ। [আ. লুবান]।

লোভ—বি: লিপা, পাইবার জন্ত বা লাভ করিবার জন্ত প্রবল বাসনা; পরজ্ঞা বা আত্মসাৎ করিবার প্রবৃত্তি; বিষয়-ভুকা। [সং. √লুভ +

অ (ভা)। -ন—(১)বিঃ প্রসূক করা; প্রলোভন; (২)বিণঃ লোভজনক, লুপ্ত করে এমন। বিণঃ -নীর—লোভজনক; স্পৃহণীয়। বিণ(স্ত্রী)ঃ -নীরা। বিণঃ লোভা—লোভনীর (প্রাদে.) লোভী। বিণঃ লোভাতুর—অতিশয় লোলুপ হইয়াছে এমন, লোভপীড়িত। বিণ(স্ত্রী)ঃ লোভাতুরা। বিণঃ লোভাতি, লোভিত, লোভিত—অতিলোভী। বিণঃ লোভিত—প্রলোভিত। বিণঃ লোভী (-ভিন)—লোভযুক্ত, লোলুপ।

লোম, লোমফোড়া, লোমশ, লোমহর্ষ, লোমাণ্ড, লোমাবাল (-সী), লোমোশ্মম, লোমোন্তেন—যথাক্রমে রোম ফোড়া রোম রোম রোমাণ্ড রোমাবাল রোমোশ্মম ও রোমোন্তেন হ্রঃ।

লোর—বিঃ (প্রা. কা.) অক্ষ ('নয়নকো লোর': গো. দা.)। [সং. লোত্র]।

লোল—বিণঃ চকল, চটল, বিলোল (লোল কটাক্ষ); লকলকে (লোল রসনা); লোলপ, নভু (লোল দৃষ্টি); শিখিল, ঢিলা (লোল চর্ম)। [সং. √লুড় (= লুলা) + অ (ভূ)]। লোলা—(১)বিণঃ লোল-এর স্ত্রীলিঙ্গে, (২)বিঃ জিহ্বা; লম্বা। বিণঃ -চর্ম—(প্রধানতঃ বার্ধক্যবশতঃ) গায়ের চামড়া স্থলিয়া গিয়াছে এমন। বিণঃ -জিহ্বা—(যাহার) জিহ্বা লালসায়ুক্ত চকল বা লকলকে এমন। বিঃ -জিহ্বা—লালসায়ুক্ত চকল বা লকলকে জিহ্বা। বিঃ -দৃষ্ট—নভু বা লোভাতু চাহনি। বিণঃ লোলায়মান—লকলক করিতেছে এমন, দোলায়মান। বিণঃ লোলিত—কম্পিত, আন্দোলিত; চকল; গ্লথ, ঝোলা।

লোলুপ—বিণঃ লোভাতুর, অত্যন্ত লুপ্ত বা লোভী। [সং. √লুপ্ + যঙলুপ্ + অ (ভূ)]। বিঃ -জ।

লোম্ব—বিঃ ঢিল, শক্ত মাটি ইট পাথর প্রভৃতির টুকরা। [সং. লোম্ব-শব্দজ]।

লোহ—বিঃ লৌহ; ধাতু; রক্ত। [সং. √লু + হ (ম)]।

লোহ—বিঃ (প্রা. কা.) চোখের জল ('চক্ষু বহে লোহ': ঘ.)। [সং. লোত্র]।

লোহা—বিঃ লৌহ, এয়াতির চিহ্নরূপ ত্রীলোকের ধারণীয় লৌহবলয়বিশেষ। [সং. লোহ+বাং. আ (বার্থ)] লোহার কার্তিক—কার্তিক হ্রঃ। বিঃ লজ্জ—লোহা কাঠ প্রভৃতি দ্রব্যের নমুনা। লোহার—বিঃ কর্মকার; জাতিবিশেষ। [সং. লোহকার]।

লোহি—বিঃ পশমী চামরবিশেষ, লুই। [হি.]।

লোহিত—(১)বিণঃ লাল, রক্তবর্ণ। (২)বিঃ লাল রং। [সং. লুহ + ইত (ভূ)]। বিঃ -ক—পদ্মরাগ-মণি; পিতল। বিঃ -সাগর, -সমুদ্র—আফ্রিকা ও এশিয়ার মধ্যবর্তী রেড সী (the Red Sea)।

লোহ—(১)বিঃ (কাব্যে) রক্ত। (২)বিণঃ লাল, রক্তবর্ণ। [সং. লোহ]।

লোকতা—লৌকিকতা-র কথা রূপ (লৌক-লৌকতা)।

লৌকিক—বিণঃ মনুষ্য জনসাধারণ সমাজ বা পৃথিবী সম্বন্ধীয়, মানবিক; সাধারণ; সামাজিক; পার্থিব। [সং. লোক + ইক]। বিঃ -তা—সামাজিকতা; (বাং.) বিবাহাদি সামাজিক ব্যাপারে প্রদত্ত উপহার বা উপহারদির আদান-প্রদান।

লোল্য—বিঃ লোলতা, লোলুপতা (বদনালোল); চাকলা। [সং. লোল + য]।

লৌহ—(১)বিঃ লৌহ। (২)বিণঃ লৌহার তৈয়ারি। [সং. লৌহ + অ]। বিঃ -কটক—নঙ্গর। বিঃ -কার—কামার। বিঃ -বর্ষ—বেললাইন। বিঃ -মল—মরিচা।

লৌহিত্য—বিঃ রক্তিম, লাল রং, ব্রহ্মপুত্র নদ। [সং. লৌহিত + য]।

ল্যাং, ল্যাংচা, ল্যাংটো, ল্যাংড়া—যথাক্রমে লেং লেংচা লেংটো ও লেংড়া-র বানানভেদ।

ল্যাংবোট—বিঃ জাহাজের পিছনে যে নৌকা বাধা থাকে; (বাক্সে) নিত্যসঙ্গী অনুষঙ্গ। [ইং. long-boat]।

লয়াজ—লেজ-এর কথা রূপ।

ল্যাঠা—লেঠা-র বানানভেদ।

ল্যাভেনডার, (বার্জি.) ল্যাভেন্ডার—বিঃ ইউরোপের ল্যাভেনডার নামক বৃক্ষবিশেষের সুগন্ধি নিবাস বা উক্ত নিবাসদ্বারা সুবাসিত জল। [ইং. lavender]।

ব (অন্তঃ)

ব—বাক্যলা ও সংস্কৃতের উনত্রিংশ বাস্তববর্ণ। 'সোয়াতি' (স্বতি), 'সোয়ামী' (স্বামী)—রুখা ভাবার এইরূপ দুই-চারিটি প্রয়োগের কথা বার দিলে, উচ্চারণের দিক দিয়া বাক্যলায় প্রায় সমস্ত ব-এর উচ্চারণই বর্ণীয় ব-এর ভায়; তবে

বানানের সময় সন্ধির নিয়মানুসারে অতঃপর-এর অব্যবহিত পূর্ববর্তী পদান্ত মং-এ পরি-বর্তিত হয়।

শ

শঃ—বাক্সালা ভাষার ত্রিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

শঃ—শত-এর কথা রূপ।

শউল—শোল-এর বানানভেদ।

শংকর—শংকর-এর বানানভেদ।

শংসন, শংসা—বিঃ প্রশংসা; কখন, উক্তি, অভিনাষ। [সং. √শন্ + অন (ভা), অ (ভা) + আ]। বিঃ শংসাপত্র—প্রশংসাপত্র, প্রশংগ-পত্র, certificate। বিগঃ শংসিত—প্রশংসিত; উক্ত, উপস্থিত। বিগঃ প্রশংসা—প্রশংসনীয়, কখনযোগ্য; কাম্য।

শক—বিঃ মধ্য এশিয়ার প্রাচীন জাতিবিশেষ, Scythian; শকাক প্রবর্তক রাজা শকাদিত্য বা শালিবাহন; শকরাজ কর্তৃক প্রবর্তিত বৎসর, শকাব্দ; দেশবিশেষ; শকদেশীয় লোক। [সং.]। বিঃ শকাম্ব—শকরাজ কর্তৃক প্রবর্তিত অম্ব। (বঙ্গাব্দ + ৫১৫ = খ্রীষ্টাব্দ—৭৮, ৭৯ বৎসর)। বিঃ শকারি—শকনিগের শত্রু ও বিজ্ঞতা, রাজা বিক্রমাদিত্য।

শকট—বিঃ গাড়ি; দৈত্যনিগম। [সং. √শক + অট (ভৃ)]। বিঃ চালক—গাড়োয়ান। বিঃ শকটরি—শকটদৈত্যহস্তা ক্রীড়ক। বিঃ শকটিকা—ছোট গাড়ি, কাঠ প্রভৃতি দ্বারা তৈয়ারি খেলিবার গাড়ি।

শকতি—শক্তি-র কোমল রূপ।

শকরকম—বিঃ মিষ্ট আলু, লাল আলু। [সং. শর্করাকম]।

শকল—বিঃ পণ্ড, অংশ; নাছের আঁটশ, শক। [সং.]। শকলী (-লিন্)—(১)বিগঃ আশ্রয়িত; (২)বিঃ নাছ।

শকাম্ব, শকারি—শক ত্রঃ।

শকার-শকার—বিঃ শ-কারাত্ত ও ব-কারাত্ত শব্দ-যোগে অঙ্গীল গালিগালাজ।

শকুন—বিঃ বৃক্ষাকার পক্ষিবিশেষ, গৃধ্র; শুভা-শুভচ্যুত চিহ্ন বা লক্ষণ। [সং. √শক + উন (ভৃ)]। বিগঃ শক—লক্ষণ বা চিহ্নের দ্বারা শুভা-শুভ নির্ণয়ে পারদর্শী।

শকুনি—বিঃ শকুনপাখি, গৃধ্র; দুর্বোধনের কুট-

বুদ্ধি গৃহভেদী মাতুল; (আল.) দুর্বোধনের মাতুলের স্ত্রায় কুটবুদ্ধি গৃহভেদী ব্যক্তি। [সং. √শক + উনি (ভৃ)]।

শকুন্তল—বিঃ পক্ষী; ভাসপক্ষী। [সং.] বি(স্ত্রী): -জা—পক্ষিলালিতা, কথমুনির পালিতা মেনকা-বিশ্বামিত্রের কস্তা এবং দ্রুপ্ত রাজার পত্নী।

শক্তঃ—বিগঃ সমর্থ, কার্যক্ষম (বুদ্ধবয়সেও সে শক্ত আছে), শক্তিশূক্ত, বলবান (শক্ত দেহ); কর্মকুশল, বিচক্ষণ, পাকা (শক্ত ব্যবসায়ী)। [সং. √শক + ত (ভৃ)]।

শক্তঃ—বিগঃ কঠিন, সহজে ভাঙ্গে না এমন, অনমনীয় (শক্ত লাঠি), মজবুত, টেকসই (শক্ত বাধন); 'কঠোর', নির্মম (শক্ত হাকিম); দৃঢ়, অবিকলিত (শক্ত মন); নড়ে না এমন (খুঁটিটা শক্ত করে বসাতো), কুপণ (গরুরের বেলায় সে ভারী শক্ত); রুঢ়, কড়া, কর্কশ (শক্ত কথা); অসহ (শক্ত বাধা), জটিল, দুর্গোধ (শক্ত বই); দুর্জয়, দুর্জয় (শক্ত প্রহর); দুর্বোধ্য (শক্ত রোগ); কষ্টসাধ্য (চাকরি মেলা শক্ত); সমাধান সহজ নহে এমন (শক্ত মাংসা, শক্ত খেলা)। [ফা. সং.]। শক্ত ঘানি—(আল.) কঠোর-প্রকৃতি জ্বরদন্ত ব্যক্তি (বিশেষতঃ যে নিম্নমধ্যব কোষ্ঠ আদায় করিয়া লয়)। শক্তের তন্ত নরসের ঘর—কঠোর-প্রকৃতি শক্তিমান জ্বরদন্ত লোকের নিকট বিনীত ও বাধ্য থাকে এবং দুর্বলের উপর অত্যাচার করে এমন ব্যক্তি।

শক্তি—বিঃ ক্ষমতা, সামর্থ্য, বল, (রাজনীতি) প্রভাব, উৎসাহ ও মনুসা—নৃপতিদিগের এই ত্রিবিধ প্রভাব; (ইংবেজীর অনুবাদে) পরাক্রান্ত স্বাধীন রাষ্ট্র (উৎসাহপূর্ণ শক্তিবর্গ); হোমিওপ্যাথি ঔষধের ক্রম (আনিকা ৩০ শক্তি); স্ত্রী-দেবতা; দুর্গা, কালিকা, কমলা; পৌরাণিক অন্ত্রবিশেষ (শক্তিশৈলা; দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অন্ত্র; (বিজ্ঞা.) কর্মক্ষমতাদির মাত্রা, energy [বি. প.]। [সং. √শক + তি (ভা)]। বিগঃ -উপাসক—দুর্গা কালিকা প্রভৃতি স্ত্রীদেবতার উপাসক, শক্তি। -ধর—(১)বিগঃ বিশূল ক্ষমতার অধিকারী; (২)বিঃ 'শক্তি'-অন্ত্রধারী কার্তিকেয়ের এক নাম। বিঃ -পূজা—দুর্গা কালিকা প্রভৃতি স্ত্রীদেবতার উপাসনা। বিগঃ -দান্ (-মং), -দানী (-লিন্)—শক্তিসম্পন্ন, বলবান। বিগ(স্ত্রী): -মতী, -দানিনী। বিঃ -দাতা, -দানিতা। বিঃ -দেল—রাবণের অনিবার্য

ও মারাত্মক অন্তর্বিবেশ বাহ্যর আঘাতে লক্ষণ
প্রায় নিহত চইয়াছিলেন। -সাধক—শক্তি-
-উপাসক-এর অনুরূপ। বিণ: -হীন—দুর্বল।
বিণ(স্ত্রী): হীনা। বি: -হীনতা।

শব্দ—সব্দ-র অণু রূপ।

শব্দ—বিণ: সাধা, করিতে পারা যায় এমন। [সং.
√শক্ + য (ধ)]।

শব্দ—বি: দেববাজ ইন্দ্র। [সং. √শক্ + র]।

শব্দ—বি: আগ্রহ, মনোব কোঁক (ছবি আঁকার
শব্দ), পঙ্ক, সাধ, লাভাকাঙ্ক্ষাশীন খেয়াল বা
কচি (শেখের জিনিস), চিত্তবিনোদনের অভিপ্রায়
(শব্দ কবে করা)। [আ শৌক]।

শব্দকরী—বিণ: ভয়ের যোগ্য। [সং. √শক্ +
অনীয় (ধ)]।

শব্দকর—(১)বিণ: মঙ্গলকারী। (২)বি: শিব;
বেদান্তদ্বির ভাষ্যকার আচার্য, শব্দরচাৰ্য,
সামুদ্রিক মন্তব্যবিশেষ। [সং. শব্ = (মঙ্গল) +
√কৃ + অ(তু)]। শব্দকরী—(১)বিণ(স্ত্রী): মঙ্গল-
কারিণী। (২)বি(স্ত্রী): শিবপত্নী, দুৰ্গা।

শব্দকা—বি: ভয়, আশঙ্কা; সংশয়। [সং. √শব্
+ অ (ভা) + আ]। বিণ: -হর, -হরণ—শব্দ-
দূরকারী। বিণ(স্ত্রী): -হরা। বিণ: শব্দিকত—
শব্দপ্রাপ্ত, শব্দযুক্ত, ভীত। বিণ(স্ত্রী): শব্দিকতা।
বিণ: শব্দিকল—শব্দাপূর্ণ বা বিপজ্জনক ('শব্দিক
পঙ্কিল বাট': গো. দা.)।

শব্দকু—বি: পৌরাণিক অন্তর্বিবেশ, শেল; শলাকা,
শলা; কীলক, গোঁজ, (জোঁতিষ) সূর্য্যব
ছায়া মাপিবার জন্ত ব্যবহৃত ষাটশাব্দিকলিপরিমাণ
কাট্যবিশেষ; বিক্রমাদিত্যের নবরত্ন সভার
এক রত্ন। [সং. √শব্ + উ (পে)]। বি: -পট্ট
—সূর্য্যঘড়ি, sun-dial।

শব্দ—(১)বি: বৃহদাকার শাব্দিক-জাতীয় সামুদ্রিক
প্রাণিবিশেষ, শাখ, কচ্ছ; মাস্তুলিক অমুহূনাদিতে
ফুৎকারবারা বাদিত শব্দের খেলা; প্রাচীন রণ-
বাহ্যবিশেষ, শব্দনির্মিত বলয়বিশেষ, শাখা।
(২)বি.বিণ: লক্ষ্যকোটি সংখ্যা বা সংখ্যক,
১০০০০০০০০০ সংখ্যা। [সং.]। বি: -কার
—শাখের গহনা ও জিনিসপত্র নিমাতা, শাখারী,
শব্দব্যবসায়ী। বি: -চক্রগণাপন্যায়ী (-রিন্)—
বিষ্ণু, নারায়ণ। বি: -চিল—গুহ বৎকাদেশযুক্ত
চিলবিশেষ। বি: -চুড়—বিষধর সর্পবিশেষ।
বি: -চুর্ণী—সদ্বা নারীর প্রেত, শাকচূরী।
বি: -ধান, -দাধ—শাখ বাজাইবার শব্দ। বি:

-বাণক্—(শিখ)—শাখারী। বি: -বলয়—শব্দ-
নির্মিত বলয়, শাখা। বি: -বিশ্ব—(বাং.)দৈকোবিশ্ব।
শব্দবিনী—বি(স্ত্রী): নারিকা বা স্ত্রীজাতির শ্রেণী-
বিশেষ, সদ্বা নারীর প্রেত, শাকচূরী [সং. শব্দ
+ ইন্ + ঈ(স্ত্রী)]।

শব্দী, শব্দি—বি: দেববাজ ইন্দের পত্নী; শ্রীচৈতন্ত্যের
মাতা। [সং.]। বি: -নন্দন—শ্রীচৈতন্ত্য। বি:
-শ্র, -পতি, -বিলাস, -শ—ইন্দ্র। বি: -মাতা
(-তু)—শ্রীচৈতন্ত্যের জননী।

শব্দার—বি: বড় বড় কাঁটায় সর্বাঙ্গ আবৃত জন্তু-
বিশেষ, শব্দকী। [সং. শব্দকরণ]।

শব্দজনা, (কথা) শব্দজনে—বি: গাছবিশেষ। [সং.
শোভাজন]। বি: -খাড়া—তরকারিরূপে ব্যবহার্য
শব্দজনাগাছের ডাঁটা।

শব্দকা—সটকা-ব বানানভেদ।

শব্দকান—সটকান-র বানানভেদ।

শব্দকে—শব্দিকিয়া-র কথা রূপ।

শব্দনে—বি: পচিয়া যাওয়া। [সং. √শট্ + অন
(ভা)]। বিণ শব্দিত—পচা, শড়া।

শব্দি—বি: ঈন্দ্রজাতীয় ওষধিবিশেষ বা উহার
কন্দ যাহা হইতে পালো হয়। [সং. √শট্ + ই
(তু)]। বি: -ফুড—শব্দির পালো।

শব্দি—শব্দি-র বানানভেদ।

শব্দি—শব্দি-র বানানভেদ।

শব্দি—বিণ: থল, প্রবন্ধক, প্রতারক, ধূর্ত; কুর।
[সং. √শট্ + অ (তু)]। শব্দি শব্দি—শব্দি বক্তির
সঙ্গে শব্দি (করার নীতি)। বি: -তা—শব্দি হঃ।

শব্দি—শব্দি-র বানানভেদ।

শব্দি—(১)ক্রি: পচিয়া যাওয়া। (২)বি: উক্ত অর্থে।
[সং. √শট্ + বাং. অ]। -ন, -নো—(১)ক্রি:
পচান, পচাইয়া ফেলা; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে।

শব্দি—বি: ক্ষুদ্র গাছবিশেষ বা তাহার আঁশ।
[সং.]। শব্দির শব্দি—শব্দির আঁশে তৈয়াবি
দড়ি। শব্দির শব্দি—শব্দির আঁশে তৈয়াবি
গোছা; (আল.) পাকা চুল। বি: -শব্দি—শব্দির
আঁশে তৈয়াবি হতা।

শব্দি, শব্দি—বি: নপুংসক, অস্ত্রপূরের খোজ
গ্রহরী; বাঁড়। [সং.]।

শব্দি—বি: শব্দ ও মর্ক নামক গুহাচারের
দ্রুত পুত্রবয় ও প্রহ্লাদের শিক্ষক, (আল.)
বলিষ্ঠ ও গৌর্য্যর (এবং মূর্খ ও দ্রুত) ব্যক্তি।
[সং. শব্দ + মর্ক (বাক্য)]।

শব্দি—(১)বি: ১০০ সংখ্যা। (২)বিণ: ১০০

সংখ্যক; নানা, বিবিধ (শতরকর); অসংখ্য ('শতরূপে শতবার': রবীন্দ্র)। [সং.]। **ক**—
(১)বিণ: শতসংখ্যাহত; (২)বি: শতসংখ্যা; শতাব্দী (অষ্টাদশ শতক), একশতটি বস্তুর সমষ্টি; একশত শ্লোক বা কবিতা সংবলিত কাব্য (সত্কাবগতক)। অগ্য:—করা—প্রতি এক-শতে, শতের অনুপাতে। বি:—কিছা—এক হইতে একশত পর্যন্ত গণনা। বিণ:—কোটি—(আল.) অসংখ্য। বি:—কুছু—(একশত অর্থমেধ যজ্ঞ করিয়াছিলেন বলিয়া) ইন্দ্র। বিণ:—গ্রাম্থি—একশত বা অসংখ্য গিঁটযুক্ত। বি:—ঘ্যী—এককালে একশত ঘোড়া হননে সমর্থ প্রাচীন অস্ত্রবিশেষ। বি:—ছদ—শতদল পদ্ম; কঠ-ঠোকা পাখি। বিণ:—চ্ছিন্ন—নানাস্থানে ছিন্ন, ছিন্নবিচ্ছিন্ন। বিণ:—তন্ম—শতনংখ্যার পূর্বক। বি:—দল—(বহুপাণ্ডুবিশিষ্ট বলিয়া) পদ্মফুল। বি:—দলবাসিনী—লক্ষ্মীদেবী। অব্য.ক্রি-বিণ:—দ্য—শতরকমের; শতবার। —দ্যার—(১)শত ধারযুক্ত বা প্রান্তবিশিষ্ট; বহু প্রোতযুক্ত বা ধারা-যুক্ত; (২)বি: বহু। ক্রি-বিণ:—দ্যের—অজস্র-ধারায়। বি:—পত্ৰ—শতচ্ছদ। **শতপথ** ব্রাহ্মণ—যজুর্বেদান্তর্গত ব্রাহ্মণাংশবিশেষ। বি:—পদী—বৃশ্চিক, বিজা; কেরো। বি:—ভিষক্—(বহু), —ভিষা—নক্ষত্রবিশেষ। বি:—দ্যারী—(রিন্)—শতবার পারদ-জারণকারী; উত্তম-চিকিৎসক; (ব্যঞ্জে) শতজন রোগীর প্রাণবধ করিয়া যে চিকিৎসক হইয়াছে, ঠাতুড়ে চিকিৎসক, কুবৈদ্য। বিণ:—দ্য—কোনও বিষয়ে উজ্জ্বলের সহিত পুনঃপুন: কথা বলে এমন, মুগর (নিম্ফ্যার শত-মুখ হওয়া)। বি:—দ্য—ঝাঁটা। ক্রি: **শত** **দ্যে** **বলা**—নানাভাবে বা নারংবার বলা। বি:—দ্য—লতাবিশেষ বা তাহার শিকড়। —দ্য—(১)বি: সরস্বতী দেবী; ব্রহ্মার কন্যা স্যাবিত্রী; (২)বিণ: শত বা বহু বর্ণে অথবা কপে পরি-শোভিতা ('শতরূপা এই কুতুমের মাসে')। অব্য.ক্রি-বিণ:—দ্য—(শস)—শতশত করিয়া। বিণ:—দ্য—বহু, অসংখ্য। বি:—দ্য—নিচুয়া।

শতরঞ্জ, শতরঞ্জ—নি: দাবাখেলা। [আ. শতরঞ্জ, < সং. চতুরঞ্জ]।

শতরাজ, শতরাজ—বি: মোটা হুতায় নির্মিত

পাতিয়া বসিবার বিকৃত চাদরবিশেষ। [আ. শতরঞ্জী]।

শতাংশ—বি: একশত ভাগ; একশত ভাগের একভাগ। [সং. শত + অংশ]।

শতাব্দ, শতাব্দী—বি: একশতবর্ষব্যাপী কাল-পরিমাণ, শতক, century। [সং. শত + আব্দ + ঙ্গ]।

শতাব্দ:—(যুগ), (চলিত) **শতাব্দ**—বিণ: শতবর্ষ-জীবী; দীর্ঘজীবী। [সং. শত + আব্দ, আব্দ]।

শতেক—বিণ: একশত; বহুশত, অসংখ্য, বহু। [সং. শত + এক (বাং. সন্ধি)]। বিণ(স্ত্রী):—**খোয়ারি**, **খোয়ারী**—বাহার ভাগে বহু খোয়ার বা দুর্গতি আছে এমন নারী; (শিখি:) যে নারী বহু স্বজনকে খোয়াইয়াছে (গালিবিশেষ)।

শত্রু, (কথা) **শত্রুর**—বি: অরি, বৈরী, রিপু; বিপক্ষ, প্রতিপক্ষ। [সং. √ শত্ + ক্ত (ভুঁ)]।

শত্রুর মধ্যে ছাই—শত্রুর উপায় বার্থ হওয়ার কামনা। —**ঘ্য**—(১)বিণ: শত্রুঋসকারী; (২)-বি: হুমিতার গর্ভজাত দশরথের চতুর্থ পুত্র। বিণ:—**জয়ী**—(রিন), —**জয়**, —**জয়**—শত্রু-দমনকারী, শত্রুকে পরাজয়কারী। বি:—**তা**—শত্রুর স্ত্রীর আচরণ, বৈরিতা, প্রতিকূলতা। বি:—**দ্য**—কে বহু কে শত্রু তাহা বিচার, আত্মপরবিচার। বিণ:—**সংকুল**, —**সংকুল**—শত্রুপূর্ণ।

শনশন—অব্য: বাতাস বাণ প্রভৃতির অতি দ্রুত বেগশূচক। [ধস্শা]।

শনাস্ত—বি: নিশানদিহি, জাত বা পরিচিত বলিয়া নির্দেশ। [আ. শিনাশ্চ]।

শনি—বি: সূর্যপুত্র, অন্তত গ্রহবিশেষ; সপ্তাহের বারবিশেষ; (আল.) শত্রু, সর্বনাশকারী। [সং.]। **শনির দশা**, **শনির দৃষ্টি**—(আল.) অতি দুঃসময় বা দুর্দশা। বি:—**দ্য**—সপ্তাহের সপ্তম বা শেষ দিন (শনিদেব এই দিবসের অধিদেবতা)।

শনৈ:—(শনৈঃ)—অব্য.ক্রি-বিণ: ক্রমে ক্রমে, অল্পে অল্পে। [সং.]। **শনৈ:** **শনৈ:**—আন্তে আন্তে, অদ্রুত।

শনৈশচর—বি: শনিগ্রহ। [সং. শনৈশ্ + চর]।

শনশন—শনশন—এর বানানভেদ।

শপ—বি: বৃহৎ মন্ত্রবিশেষ। [দেশী]।

আদিতে **শত**- ও **শব**- যুক্ত যে সকল শব্দ পৃথগভাবে প্রদত্ত হয় নাই, তজ্জন্ত **শত** ও **শব** হ্রস্ব।

শপথ, (কাব্যে) শপাতি—বি: প্রতিজ্ঞা, দিবা ।
[সং. শপথ] ।

শপ্ত—বিণ: শাপগ্রস্ত, অভিশপ্ত । [সং. √শপ্ + ত
(ম)] ।

শফর, শফরী—বি: পুঁটিমাছ । [সং. শফ + √রা
+ অ, ঙ্র (স্ত্রীলিঙ্গে)] ।

শব—বি: মৃতদেহ, মড়া, লাশ । [সং. √শব্ + অ
(তু)] । বি: -দহন, -দাহ—অগ্নিযোগে মৃতদেহ
ভস্মীভূত করা । বি: -দাহস্থান—শ্মশান, যেখানে

মড়া পোড়ান হয় । বি: -দেহ—মৃতদেহ, মড়া ।

বি: -ব্যবচ্ছেদ—শারীরবিজ্ঞান শিক্ষার্থ বা মৃত্যুর
কারণ নির্ণয়ার্থ মৃতদেহে স্ত্রজস্বারা ছিন্নবিচ্ছিন্ন

করিয়া পরীক্ষা । বি: -ঘাটা—দাহ বা কবরিত
করার জন্ত মৃতদেহ লইয়া যাওয়া । বি: -যান—

(প্রধানত: কবর দিবার জন্ত) মৃতদেহ বা মৃত-
দেহপূর্ণ কফিন অর্থাৎ শবধার বহন করিয়া

লইয়া যাওয়ার গাড়ি । বি: -সংকার—শবদাহ;
অস্ত্যোষ্টিক্রিয়া । বি: -সাধনা—শবের উপরে

উপবেশনপূর্বক তান্ত্রিক সাধনাবিশেষ । বি:
শবধার—যে আধার বা বাসের মধ্যে রাখিয়া

শবদেহ কবর দেওয়া হয় । বি: শবানুগমন—
শবদেহ শ্মশানে বা কবরে লইয়া যাঁইবার সময়ে

মৃতের প্রতি সম্মান প্রদর্শনার্থ বা তাহার জন্ত
শোকপ্রকাশার্থ সঙ্গে গমন । বি: শবানুযাত্রী

(-ত্ৰিন্)—শবাস্থপানকারী । বি: শবাসন—
তান্ত্রিক সাধনায় আসনরূপে ব্যবহৃত শবদেহ ।

বি: শবাসনা—কালিকাদেবী ।

শবদ—শব্দ-র কোমল রূপ ।

শবর—বি: ব্যাধ, ক্রান্ত, ভারতের প্রাচীন
জাতিবিশেষ । [সং. শব + √রা + অ (তু)] ।

বি(স্ত্রী): শবরী ।

শবল—বিণ: নানাবর্ণযুক্ত । [সং. √শপ্ + অল
(ম)] । শবলা, শবলী—(১)বিণ: শবল-এর

স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বি: বহুবর্ণা গাভী; বলিষ্ঠের
কামধেনু ।

শবধার, শবানুগমন, শবানুযাত্রী, শবাসন, শবাসনা
- শব ত: ।

শবেবরাত—বি: মুসলমানী পবনবিশেষ । [ফা. শব্
+ ই + বরাত] ।

শব্দ—বি: আওয়াজ, ধ্বনি, বব, নাদ, স্বন;
অর্থনূচক ধ্বনি অক্ষর বা অক্ষরসমষ্টি । [সং.] ।

ষ্ট-শব্দ—সামান্যতম আওয়াজ । বি: -কোষ—
অভিধান । -বহ—(১)বি: বাতাস; আকাশ;

(২)বিণ: শব্দবহনকর । বি: -বিন্যাস—যথাস্থানে
শব্দস্থাপনপূর্বক বাক্যরচনা । বিণ: -রোধী (-মিন্)

-ভেদী (-দিন্)—শব্দ শুনিয়া লক্ষ্যভেদে সমর্থ ।

বি: -ব্রহ্ম—শব্দরূপ বা শব্দাত্মক ব্রহ্ম; বেদ ।

বি: -শক্তি—অভিধা লক্ষণা বাঞ্ছনা প্রভৃতি
শব্দের অর্থস্বাধিকা বৃত্তি । অবা. ক্রি-বিণ: -শ:

(-শস), (চলিত) -শ—শব্দানুসারে । বি: -শাস্ত

—বাক্যরূপাদি শাস্ত্র । বিণ: -হীন—নি:শব্দ,
নীরব, ধ্বনিশূন্য । বিণ: শব্দাতীত—শব্দাব:

প্রকাশ করা যায় না এমন, অনির্বচনীয় । বিণ:

শব্দায়মান—শব্দ করিতেছে এমন । বি: শব্দার্থ

—শব্দের মানে । বি: শব্দালংকার, শব্দালংকার

(-অল্.) রচনার মাদুর্যসাধক, বিশিষ্ট ভঙ্গির

শব্দবিশ্লেষ অর্থাৎ অনুপ্রাস যমক স্লেষ প্রভৃতি

(তু. অর্থালংকার) । বিণ: শব্দত—ধ্বনিত,
আওয়াজযুক্ত । বি: শব্দোপনিয়—কান, কর্ণ ।

শম—বি: শান্তি, নিবৃত্তি, উপশম, চিন্তের শ্রিত্বতা
বা সংযম, বাসনার নিবৃত্তি । [সং. √শম্ + অ

(ভা)] । বিণ: শমী, (-মিন্)—শমগুণবিশিষ্ট,
সংযমী; শান্ত ।

শমন—বি: মৃত্যুর দেবতা, যম, প্রশমন, শান্তি-
সম্পাদন; শান্তি; দমন; যজ্ঞার্থ পশুবধ । [সং.

√শম্ + গিচ্ + অন (তু, ভা)] । বি: -সদন,
-ভবন—যমালয় । বিণ: শমনীয়—প্রশমন-

যোগ্য, সংযমনীয়; দমনযোগ্য বা বিনাশযোগ্য ।

শম্মিতা (-তু)—বিণ: উপশমকারী, নিবারক;
দমনকারী; বিনাশক । [সং. √শম্ + গিচ্ + তু

(তু)] ।

শম্মি, শম্মী—বি: বাবলাজাতীয় বৃক্ষবিশেষ, নাই-
গাছ (ইহার কাষ্ঠদ্বারা যজ্ঞাগ্নি জ্বালান হইত) ।

[সং. √শম্ + ই (তু, + ঙ্র) ।

শম্মিত—বিণ: প্রশমিত, নিবারিত, দমিত;
বিনাশিত । [সং. √শম্ + গিচ্ + ত (ম)] । বিণ-

(স্ত্রী): শম্মিতা ।

শম্মী, শম্মী (-মিন্)—শম ও শম্মি ত্র: ।

শম্পা—বি: বদ্বাং, বিজলী । [সং.] ।

শম্ব—বি: লৌহাত্মক মুগযুক্ত মৃদার; মৃদারাদির

মুগের লৌহাবরণ, শ্রামা, বজ্র । [সং.] ।

শম্বর—বি: মুগবিশেষ; মংস্ত্রবিশেষ; অম্বর-
বিশেষ; জল । [সং.] । বি: শম্বরারি—শম্বরাত্মক-
হস্তা কামধেনু ।

শম্বক, শম্বক—বি: জলচর প্রাণিবিশেষ,
শামুক; শূদ্র হইয়াও তপস্তা করার অপরাধে

রামচন্দ্র কর্তৃক নিহত তাপনবিশেষ। [সং.]।
-গতি—(১)বিঃ অতি ধীর গতি, শাম্বকের জ্যৈষ্ঠ
অতি ধীরে গড়াইয়া গড়াইয়া চলন; (আল.)
সংযততা, (২)বিঃ শাম্বকের জ্যৈষ্ঠ ধীরে ধীরে
চলে এমন।

শব্দ—বিঃ শিব। [সং. শব্ + ৪/ভূ + উ (ভূ)].

শব্দতান—বিঃ ইহলী প্রিন্সিট্র ও ইসলামি পুরাণোক্ত
ঈশ্বরেশ্বরী দেবদূতবিশেষ; পাপাত্মা, অতি
দ্রুত বাক্তি। [আ. শব্দতান্]। বিঃ শব্দতানি—
দ্রুত বাক্তি, বনমাশি। শব্দতানী—(১)বিঃ(স্ত্রীঃ)
অতি দ্রুত নারী, (২)বিঃ শব্দতান-বাক্ত্য বা
তাহার যোগ্য।

শব্দন—বিঃ শোয়া (শয্যা শয়ন), নিদ্রা (শয়নে
শয়নে নিশিভাগরণে: রবীন্দ্র), বিছানা (শয়ন-
শয়ের)। [সং. শব্দ + অন (ভা, ধি)]। বিঃ
-কক, -গৃহ, -মন্দির, শব্দনাগার—ঘৃমানর জন্তু
নিদ্রিত ঘর। বিঃ -কাল—নিদ্রার সময়।

শব্দন, শব্দন—বিঃ শুইয়া আছে এমন (দুয়ারের
কাছে কে শুই শব্দন: রবীন্দ্র), নিদ্রিত। [সং.
শব্দ + অন (ভূ, ত (ভূ)]. বিঃ(স্ত্রীঃ) শব্দনা,
শব্দনা।

শব্দ্য—বিঃ বিছানা; ঘাটার উপরে বা বেগানে
শয়ন করা হয় (মূলশব্দ্য); শয়ন (শব্দ্যগৃহ)।
[সং. শব্দ + য (বি, ভা + আ)]। ক্রিঃ শব্দ্য
লওয়া—(প্রধানতঃ পীড়িতাবস্থায়) শয্যাশয়ী
হওয়া। বিঃ -কটক, -কটকী—যে বাধিতে
বিছানায় শুইলে গায়ে কাঁটা বিধে বলিয়া মনে
হয়। বিঃ -গত—বিছানায় শুইয়া আছে এমন;
(পীড়াদিহত) বিছানা হইতে উঠিতে অক্ষম।
বিঃ(স্ত্রীঃ) -গতা। বিঃ -গার, -গৃহ—দুনাইবার
জন্তু নিদ্রিত কক্ষ। বিঃ -তল—বিছানার
তলদেশ, বিছানার উপরিভাগ (সে লগাতলে
কুটাইয়া পড়িল)। বিঃ -কুলানি—বিবাহের
পরদিন ভোরে বরবধূর বানরের শব্দ্য তোলা
বানর বরের নিকট কস্তাপক্ষীয়া স্ত্রীলোকগণ
কর্তৃক দাবিকৃত বা আনন্দকৃত অর্থ। বিঃ -তোলা
—বিবাহের পরদিন ভোরে বরবধূর বানরের
শব্দ্য তোলা স্ত্রী-আচারবিশেষ। বিঃ -রচনা—
বিবাহ পাড়া। বিঃ -সারী, -সব্যগত-ব
অনুলপ। বিঃ(স্ত্রীঃ) শব্দননী। বিঃ(স্ত্রীঃ) -সাজনী
—পত্নী, স্ত্রী। বিঃ -স্তর—বিছানার চানর।

শব্দ—সর-এর বানানভেদ।

শব্দ—বিঃ বাণ, তীর; ভূগবিশেষ, খাগড়াগাছ।
[সং.]। বিঃ -কেশ, -কেশপ, -ভ্যাগ, -নিকেশ
—লক্ষ্য বিদ্ধ করিবার উদ্দেশ্যে বাণ ছোড়া।
বিঃ -জাল—বাণসমূহ; একসঙ্গে নিক্ষেপ
অন্যত্র তীব্র। বিঃ -বন—শরভূগে পূর্ণ ভূমি।
বিঃ -বর্ষণ—একই সময়ে বহু শর নিক্ষেপ।
বিঃ -বিদ্ধ—বাণদ্বারা বিদ্ধ। বিঃ -ব্য—বাণ
নিক্ষেপের লক্ষ্য, ঘাটার প্রতি তীর ছোড়া হয়,
নিধান। বিঃ -শব্দ্য—বাণদ্বারা নির্মিত শব্দ
(তীরগুলি এমনভাবে নির্দিষ্ট হইয়াছে যে
তাহাদের একপ্রান্ত বাটির মধ্যে ও অপরপ্রান্ত
গমন ব্যক্তির দেহ মধ্যে প্রসিদ্ধ হইয়াছে এবং ঐ
ব্যক্তির দেহ মাটি হইতে কিছু উপরে অবস্থান
করিতেছে)। বিঃ -সন্ধান—দ্রুত বাণ যোজনা;
বাণ নিক্ষেপ। বিঃ -স্তর—বাণের গতিরোধ।
বিঃ -শরাহত—নির্দিষ্ট বাণের দ্বারা আঘত।
শব্দস্তর—বিঃ শরংকালের চাঁদ। [সং. শব্দ +
স্তর]।

শব্দ—বিঃ আশ্রয়; গৃহ, আশ্রয়দাতা, রক্ষক
(দীনশরণ)। [সং. শব্দ + অন (ভা, ভূ)]। বিঃ
শব্দগত, শব্দগাম, শব্দগামী (ধিন্)—আশ্রয়-
প্রার্থী। বিঃ(স্ত্রীঃ) শব্দগতা, শব্দগামা, শব্দগা-
ধিনী। বিঃ শব্দ্য—বকাকর্তা; রক্ষণসমর্থ;
রক্ষণীয়। শব্দ্য—(১)বিঃ শব্দ্য-এর স্ত্রীলিঙ্গ;
(২)বিঃ ভূগ।

শব্দ, শব্দ—সর-এর বানানভেদ।

শব্দ—শব্দ ভঃ।

শব্দ (-দ)—বিঃ (চলিত মতে ভাষা-আধুনিক)
শব্দবিশেষ। [সং. শব্দ + অদ্ (ধি)]।
শব্দ—বিঃ বৈশাখবিশেষ, সরোব। [সং. শব্দ]।
শব্দ—বিঃ শরংকালের চাঁদ দ্বারা অতিশয়
সুন্দর ও উজ্জ্বল। [সং. শব্দ + উজ্জ্বল]। বিঃ
-নিভাননা—শরংকালের চাঁদের জ্যৈষ্ঠ (উজ্জ্বল ও
ও সুন্দর) সুবিশিষ্ট।

শব্দ, শব্দ—বিঃ চিনি ফলের রস প্রভৃতি
মিশ্রিত প্রস্তুত পানীয়বিশেষ। [আ.]।
বিঃ শব্দ, শব্দ—লেবুবিশেষ।

শব্দ—বিঃ ভূগবিশেষ, পৌরাণিক অষ্টপদ ও
সিংহাপেক্ষা বলবান ভূগবিশেষ; উষ্ট্র; হস্তিশাবক;
পতঙ্গবিশেষ, শলভ। [সং.]।

শরম—বিঃ লজ্জা । [ফা.] ।

শরা, সরা—বিঃ মাটির তৈয়ারি (হাঁড়ি কলসীর) ঢাকনি । [সং. শরাব, সরাব] ।

শরাব—বিঃ মত্ত, সুরা । [আ.] ।

শরাসন—বিঃ ধনু [সং. শর + আসন] ।

শরিক, শরীক—বিঃ অংশী, ভাগীদার । [ফা. শরীক] । বিঃ শরিকান, শরীকান—একাধিক শরিক । বিঃ শরিকানা, শরীকানা—শরিকের প্রাপ্য অংশ । বিণঃ শরিকানী, শরিকানী, শরীকানী, শরীক, শরীকী, শরীকী—একাধিক অংশী আছে এমন, এজমালী ।

শরীফ, শরীফ—বিণঃ মহাশুভ, পবিত্র, উচ্চমনা (শরিফ আদমি) ; অভিজাত ; মক্কার শাসন-কর্তার উপাধি ; শ্রুতি, প্রফুল (মেজাজ শরীফ) । [আ শরীফ] ।

শরীয়ৎ, শরীয়ৎ—বিঃ ইসলাম ধর্মশাস্ত্র । [আ. শরীয়ৎ] ।

শরীর—বিঃ দেহ । [সং. √শৃ + ঈর (ধৃ)] । বিণঃ -গত—শারীরিক, দেহস্থ ; শরীরের অভ্যন্তরস্থ । বিণঃ -জ—শরীরহইতে উৎপন্ন, দেহজাত । বিণঃ শরীরী (-রিন্)—দেহধারী, দেহবিশিষ্ট, দেহী ; প্রাণী; মনুষ্য, জীবাত্মা । বিণ. বি(স্ত্রী) : শরীরিণী ।

শকরা—বিঃ চিনি ; (সং.) কাকর ; দানা ; পাথরি । [সং.] । বিণঃ -বৎ—নানাগুণালা ।

শর্ত—বিঃ চুক্তির নিয়ন্ত্রক নিয়ম, কড়ার । [আ. শর্ত] ।

শব—বিঃ শব । [সং. √শব্ + অ(ভৃ)] । বি(স্ত্রী) : শবাণী—শিবানী, দুর্গা ।

শবরী—বিঃ রাত্রি, রজনী । [সং. √শৃ + বর (ভৃ) + ঈ] ।

শব্দ (-বন্)—বি(স্ত্রী) : স্বথ ; কলাপ । [সং. √শৃ + মন্ (ভৃ)] ।

শর্মা (ধন)—বি(পুং) : ব্রাহ্মণের উপাধি ; (বাং.—আত্মপোরবে) আমি রূপ এই ব্যক্তি (শর্মা ভূমবে না) । [সং. √শৃ + মন্ (ভৃ)] ।

শলভ—বিঃ শস্ত্রনাশক পতঙ্গবিশেষ । [সং.] ।

শলা, সলা—সলা-র বানানভেদ ।

শলা—বিঃ সর কাঠি বা সিক ; চিকিৎসার অস্ত্রবিশেষ । [সং. শলাকা] ।

শলাকা—বিঃ শলা, কাঠি । [সং. √শল্ + আক (ভৃ) + আ] ।

শলি, শলী—বিঃ দ্বাতাদির পরিমাণবিশেষ । [সং. শু] ।

শলক—বিঃ (প্রধানতঃ মাছের) আঁশ ; বকল । [সং. √শল্ + ক (ভৃ)] । শলকী (-কিন্)—(১) বিণঃ শল্যুক্ত, (২) বিঃ মাছ ।

শল্য—বিঃ শলাকা, শলা ; কাঁটা ; পৌরাণিক অস্ত্রবিশেষ, শেল ; বাণ, অস্ত্র ; শজার । [সং. √শল্ + য (ধৃ)] । বিঃ -চিকিৎসা—অস্ত্রচিকিৎসা, দেহে অস্ত্রোপচার । বিঃ শল্যোচ্চার—(প্রধানতঃ দেহে) লব্ধ বাণ কাঁটা প্রভৃতি উৎপাতন ; বাস্ত-ভূমি হইতে প্রোথিত অস্ত্র উত্তোলন ।

শল, শলক—বিঃ আঁশ ; বকল । [সং.] । বিঃ শলকী—শজার ; বাবলাগাছ ।

শল, শলক—বিঃ খরগোশ । [সং.] । বিঃ শলধর, শলভূষণ, শললক্ষণ, শললাভূষণ—চন্দ্র । বিঃ শল-বিন্দু—বিষু, চন্দ্র । বিঃ শলবিষাণ, শললক্ষ—খরগোশের শি' অর্থাৎ অসম্ভব বস্তু । বিণঃ শলব্যস্ত—(খরগোশের স্ত্রী) অতি ভরাহিত বা বাস্ত । বিঃ শলাঘক—চন্দ্র ।

শলিকর—বিঃ চন্দ্রালোক, জ্যোৎস্না । [সং. শলিন্ + কর] ।

শলিকলা—বিঃ চন্দ্রের কলা বা অংশ ; সংস্কৃত ছন্দাবিশেষ । [সং. শলিন্ + কলা] ।

শলিকান্ত—বিঃ কুম্ভ ; চন্দ্রকান্ত মণি । [সং. শলিন্ + কান্ত] ।

শলিভূষণ, শলিশেখর—বিঃ শলী ভূষণ বা শেখর (শিরোভূষণ) ধাহার ; শিব । [সং. শলিন্ + ভূষণ, শেখর] ।

শলী (-লিন্)—বিঃ চন্দ্র । [সং. শল + ইন্] ।

শলবৎ—অবা.ক্রি-বিণঃ সর্বদা ; বারংবার । [সং. √শল্ + বৎ (ভৃ)] । বিণঃ শলবত, শলবতিক প্রঃ ।

শলপ—বিঃ কচি ঘাস । [সং.] । বিণঃ শলপাবৃত—কচি ঘাসে ঢাকা ।

শলসন—বিঃ বজ্রার্থ পশুহত্যা, বধ । [সং. √শল্ + অন (ভা)] ।

শলা—বিঃ ফলবিশেষ ; ক্ষীরিকা । [দেবী] ।

শল্য—বিঃ (মূলতঃ) যে প্রহরণ হাতে ধরিয়া অর্থাৎ নিক্ষেপ না করিয়া আঘাত করা হয় (ভূ. জল্য) ; প্রহরণ, আঘাৎ, অস্ত্র ; কারিগরি কাজের জন্য প্রয়োজনীয় লৌহনির্মিত যন্ত্রপাতি ; অস্ত্র-চিকিৎসার (বিশেষতঃ আয়ুর্বেদের) অস্ত্র । [সং.] । বিণ. বিঃ -জীবী (-বিন্), শল্যজীব—মৃদু-ব্যবসায়ী, বোদ্ধা, সৈনিক । বিণ. বিঃ -ধর, ধারী, (-রিন্), -পাণ, -ভূষণ, শল্যী (-কিন্) অস্ত্রধারী ; বোদ্ধা । বিঃ -বিষয়—অস্ত্রচালনা-বিজ্ঞা ।

শব্দ, **শব্দপাৰ্ভ**—বধাক্রমে **শব্দ** ও **শব্দপাৰ্ভ**-এর বানানভেদ।

শস্য—বিঃ কল, কৃষিজাত ফল বা বীজ ; কলের ভক্ষণীয় অংশ বা সারভাগ (কাঠালটায় শস্ত নেই)। [সং.]। বিঃ -**ক্ষেত্র**—শস্ত্রোৎপাদনের ভূমি। বিগঃ -**শ্যামল**—সবুজ শস্তপূর্ণ ; প্রচুর শস্তের সবুজ আভাষ উদ্ভাসিত। বিগঃ(স্ত্রী)ঃ -**শ্যামলা**। বিঃ **শস্যাগার**—ধানাদি ফলের ভাণ্ডার বা সংরক্ষণস্থান, গোলা।

শহর—বিঃ ক্ষুদ্র বা বৃহৎ নগর। [ফা.] বিঃ -**ভাল**—শহরের উপকণ্ঠ। বিগঃ -**শহু**—শহরের। বিগঃ

শহরে—শহরতলভ, শহরবাসী ; শহরে উৎপন্ন।

শহরং—শোহরত-এর বর্জ্য রূপ।

শাহিদ, **শাহীদ**—বিঃ ধর্মক্ষেত্রে নিহত বা ছায়সম্পন্ন অধিকার লাভের জন্য অক্সোৎসর্গকারী ব্যক্তি। [আ শাহীদ]।

শা—**শাহ**-র রূপভেদ।

শাংকর—**শাম্ভকর**-এর বানানভেদ।

শা—অব্যঃ ক্রত বেগবৃদ্ধক।

শাউড়, **শাউড়ী**—**শামুড়ি**-র গ্রা. রূপ।

শাওন, **শাওণ**—**শ্রাবণ**-এর কোমল রূপ।

শাই—বিঃ শমীবৃক্ষ। [সং. সমী]।

শাই—অব্যঃ ক্ষিপ্ৰভাস্তক (শাই করে যাওয়া)।

অব্যঃ -**শাই**—(প্রধানতঃ বায়ুপ্রবাহের) প্রবল বেগবৃদ্ধক।

শাখ, **শাক**—বিঃ সামুদ্রিক আগ্নেয়গিরি বা মাত্রলিক অনুষ্ঠানান্তিতে ব্যবহৃত তাসার পোলা, গম্ব। [সং. শম্ব]। **শাখের করাট**—শম্ব কাটিবার করাট : ইহার দাঁতগুলি এমনভাবে তৈয়ারি যে সামনে টানিলেও কাটে পিছনে টানিলেও কাটে, (আল) যাচাই হইতে নড়াচড়া নিস্তার পাওয়া যায় না : উভয়দিকট। বিঃ -**চুপী**, -**চুয়ী**, -**চুম্বী**, **শাকিনী**, **শাখিনী**—প্রত্যয়ানিপ্রাপ্ত নথবা নারীর আস্থা। বিঃ **শাক আল**, **শাখ আল**, **শাকাল**, **শাখাল**—ভক্ষঃ পুত্র কন্দবিশেষ।

শাখা—বিঃ গম্বনির্মিত বলয় বা কঙ্কণবিশেষ : উচ্চ এছোতির চিহ্ন। [বাং. শাঁপ + অঃ]।

শাখার, **শাখারী**—বিঃ শম্বের গমন বা প্রবাসাদি নির্মাতা : শম্ব-বাসিন্দারী ; হিন্দু জাতিবিশেষ। [বাং. শাঁপ + আরি, আরী]।

শাখিনী—**শাখ** ত্রঃ।

শাড়া—**বাড়া**-র বানানভেদ।

শাঁপ—**শাম্ব** ত্রঃ।

শাঁস—বিঃ কনাসির অভ্যন্তরস্থ সারভাগ ; কলের আঁটির বা বীজের অভ্যন্তরস্থ নরম অংশ ; সার-পদার্থ (মগজে শাঁস না থাকে)। [সং. শস্ত্র]। বিগঃ **শাঁসাল**, **শাঁসালো**—শাঁসযুক্ত ; সারবান ; (আল.) অর্থশালী।

শাক—বিঃ রাধিয়া পাটবার যোগা লতাবৃক্ষ-পত্রাদি নেটে শাক, কলমি শাক, লাউ শাক, পুরাণোক্ত দ্বীপবিশেষ ; সেগুন গাছ ; শকাক। [সং.]। **শাক দিয়ে মাছ ঢাকা**—জগজ্জ কর্ম গোপনের বার্থ ও হস্তকর চেষ্টা করা।

বিঃ -**পাতা**—বিভিন্ন শাক ; নিরামিষ ও অকিঞ্চিৎকর আহাৰ্য। বিঃ -**ভাত**, **শাকাম**—উপকরণহীন বা বাঞ্ছনবর্জিত পাত্র ; অত্যন্ত দয়িত্রোপযোগী পাত্র। বিঃ -**সর্বাঙ্গ**—তরি-তরকারি।

শাকডরী—বিঃ ভূগাণ্বেবী, হিন্দু তীর্থবিশেষ ; শম্বরুদ্র। [সং.]।

শাকাম—**শাক** ত্রঃ।

শাকুন—(১)বিঃ পশুপক্ষীর রবদ্বারা শুভাশুভ নির্ধারণের শাস্ত্র, কাকচরিত্র-গ্রন্থ। (২)বিগঃ শকুনজ, পশুপক্ষীর রবদ্বারা শুভাশুভ বিচারে পারদর্শী : পক্ষিসম্বন্ধীয়। [সং. শকুন + অঃ]। বিঃ **শাকুনিক**—পক্ষিবধকারী বাধ ; শকুনজ ব্যক্তি ; শকুনিসমূহ।

শাক্ত—বিগ.বিঃ শক্তির উপাসক ; তান্ত্রিক। [সং. শক্তি + অঃ]।

শাক্য—বিঃ ক্ষত্রিয় বংশবিশেষ, বুদ্ধদেব। [সং. শাক + যঃ]। বিঃ -**অর্জুন**, -**সিংহ**—বুদ্ধদেব।

শাখা—বিঃ গাছের ডাল ; বাহ ; অংশ (রাজকংশের একটি শাখা) : গ্রন্থাদির বিশেষতঃ বেদের যে কোন অংশ ; বৃহৎ বস্ত্র বা বিষয় হইতে উৎপন্ন অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্র বস্ত্র বা বিষয় (শাপানদী)। [সং.]। বিগঃ -**চুত**—বৃক্ষডাল হইতে খলিত।

বিঃ -**খ্যায়ী** (-য়িন্)—বেদের যে কোন শাখা অধ্যয়নকারী। বিঃ -**নদী**—কোন নদী হইতে উৎপন্ন নদী। বিঃ -**অঙ্গ**—বানর। বিঃ -**ভারাল**—গাছের ডালের আড়াল। **শাখী** (-য়িন্)—(১)বিঃ বৃক্ষ ; (২)বিগঃ ডালবিশিষ্ট।

শাখোট, **শাখোটক**—বিঃ শেওড়া গাছ। [?]।

শাখ—**শাক**-এর কথ্য রূপ।

শাগরেন—বিঃ শিঙা, ছাত্র, চেল। [ফা. শাগরিদ]।

বিঃ **শাগরেনি**—শিঙা, চেলগিরি।

শাঙন—**শ্রাবণ**-এর কোমল রূপ।

শাক্তক—বিণঃ শক্ত-সম্বন্ধীয় ; শক্তরাক্ষ-প্রণীত (শাক্তর ভাণ্ড) । [সং. শক্ত+অ] ।

শাজাদা, শাজাদী—যথাক্রমে শাহজাদা ও শাহজাদী-র বানানভেদ ।

শাট—বিঃ ধৃতি (লম্বশাটপটাবৃত) । [সং.] বি-
(স্ত্রী) : শাটী, শাটিকা—শাড়ি ।

শাঠ্য—বিঃ শঠতা, ধূর্ততা । [সং. শঠ+য] ।

শাড়ি, শাড়ী—বিঃ স্ত্রীলোকের পরিধেয় বস্ত্র । [সং. শাটী] ।

শাণ—বিঃ কষ্টিপাথর ; অস্ত্রাদিতে ধার দিবার পাথর বা যন্ত্র । [সং. √শো+ণ (ধি)] ।

শাণিত—বিণঃ তীক্ষ্ণকৃত, ধাবাল । [সং. শাণ+
ইত বা √শাণ্+ণিচ্+ত (র্হ)] ।

শাণ্ডিল্য—বিঃ গোত্রপ্রবর্তক মুনিবিশেষ । [সং.
শণ্ডিল+য] ।

শাতন—বিঃ ছেদন ('পক্ষধরেন পক্ষশাতন' :
সত্যোক্ত) । [সং. √শদ্+ণিচ্+অন] ।

শাদি—বিঃ বিবাহ, পরিণয় । [ফা.] ।

শাদুল—বিঃ কচিঘাসে ঢাকা জমি । [সং. শাদ
+বল] ।

শান_১—বিঃ পাকা মেসে । [দেদী] । বিণঃ-**বান্ধান**
—ইট-পাথরে তৈয়ারি, পাকা ।

শান_২—বিঃ কষ্টিপাথর ; অস্ত্রাদিতে ধার দিবার
পাথর বা যন্ত্র ; তীক্ষ্ণকরণ । [শাণ প্রঃ] । ক্রিঃ
শান দেওয়া—শানযন্ত্রে বা শানপাথরে অস্ত্রাদিতে
ধার দেওয়া ; তীক্ষ্ণ করা । বিঃ-**ওয়ালা**—যে
শানপাথরে বা শানযন্ত্রে অস্ত্রাদিতে ধার দেওয়ার
ব্যবসায় করে । বিঃ-**পাথর**—অস্ত্রাদিতে ধার
দিবার বা ধাতু পালিশ করিবার পাথর ।

শানা_১—বিঃ তাঁতযন্ত্রের চিক্রনির ঝায় অংশ-
বিশেষ । [দেদী] ।

শানা_২—বিঃ বর্ম, সাজোয়া । [সং. শানী] ।

শানা_৩, **শানান**_১, **শানানো**_১—ক্রিঃ ক্ষুধা-
আকাঙ্ক্ষাদি শান্ত বা পরিতৃপ্ত হওয়া, মেটা
(এত কমে তাঁর শানে বা শানায় না) । (২) বিঃ
উক্ত অর্থে । [সং. √শন্+বাং. অা] ।

শানা_২—ক্রিঃ শান দেওয়া । [সং. √শান্+অা] ।
-ন২, -নো_২—(১) ক্রিঃ শান দেওয়া ; তীক্ষ্ণ
করা ; (২) বি. বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে ।

শান্ত—(১) বিণঃ শান্তিযুক্ত ; নিবৃত্ত (ক্ষুধা শান্ত
করা) ; ধীর, অমুক্ত, শিষ্ট (শান্ত মেয়ে, শান্ত
নভাব) । (২) বিঃ (জল) বৈকল্য মতে ক্রীড়গবানের
চরণে আয়তমর্পমূলক রসবিশেষ । [সং. √শন্

+ত (র্হ)] । বিঃ-**ভাব**—হিংসা ক্রোধ দুঃখ
শোক প্রভৃতি সর্বপ্রকার অস্থিরতাবর্জিত
মানসিক অবস্থা, উত্তমজনাশু চিন্তাবৃত্তি, প্রশান্তি ।
-**অর্তি**—(১) বিঃ শান্ততাব্যপূর্ণ চেহারা ; (সৌম্য
আকৃতি) ; (২) বিণঃ সৌম্য-আকৃতি-বিশিষ্ট । বিণঃ
-**শিষ্ট**—নম্র ও ভদ্র । বিণঃ -**স্বভাব**—ধীর,
অমুক্ত, নম্র, বিনয়ী ।

শান্তি—বিঃ শমগুণ, প্রশান্তি, উদ্বেগরাহিতা,
স্থিতি (মানসিক শান্তি) ; লালসারাহিতা,
নিম্প্রহতা, ইন্দ্রিয়জনিত বাসনা-কামনার দমন,
প্রবৃত্তিদমন (লোভের বা ক্রোধের শান্তি) ; নিবৃত্তি,
উপশম (রোগের শান্তি, দুঃখের শান্তি) ; উপদ্রব-
হীনতা (শান্তিরক্ষা) ; অবসান (যুদ্ধশান্তি) ;
যুদ্ধাবসান (শান্তিস্থাপন) ; কল্যাণ (শান্তি-
স্থাপন) ; বিশ্রাম, শান্তিলাভার্থ শয়ন । [সং.
√শন্+তি (ভা)] । বিঃ-**জল**—পূজার্চনাঘারা
মন্ত্রপূত জল যাচা উপাসকদের কল্যাণ-কামনার
তাহাদের দেহে ছিটান হয় । বিঃ-**পাঠ**—শান্তি-
কামনায় মন্ত্রাদি পাঠ । বিণঃ-**প্রিয়**—(স্বভাবতঃ)
নিরুপদ্রব অবস্থা ভালবাসে এমন । বিঃ-**রক্ষা**
—(বিশেষ অর্থে) কোতোয়াল, পুলিশ । বিঃ-**রক্ষা**
—(প্রধানতঃ সাধারণের জীবন) উপদ্রব হইতে
রক্ষা ; পুলিশের কার্য, বিবাদ-বিসংবাদ বা হেঁচ
হইতে না দেওয়া । বিঃ-**স্থাপন**—(বিশেষ অর্থে)
—যুদ্ধাদির অবসান করিয়া সন্ধিস্থাপন । বিঃ-
-**স্বস্থায়ন**—রোগ-উপদ্রবাদির অবসান কামনায়
দেবার্চনা ।

শান্তিপূরী—(১) বিণঃ শান্তিপু্রে প্রস্তুত । (২) বিঃ
শান্তিপু্রে তৈয়ারি উৎকৃষ্ট তাঁতের কাপড় ।
[শান্তিপূর+ই] । বিণঃ **শান্তিপূরে**—শান্তিপু্রে
প্রচলিত বা উৎপন্ন ; শান্তিপূরবাসী ।

শাপ—বিঃ অভিসম্পাত, অভিশাপ । [সং.] ।
বিণঃ-**গ্রস্ত**—শাপের ফলে দুর্দশাগ্রস্ত ; অভিশপ্ত ।
বিণঃ(স্ত্রী) : -**গ্রস্তা** । বিণঃ-**দ্রষ্ট**—শাপের ফলে
হীনজন্মপ্রাপ্ত । বিণঃ(স্ত্রী) : -**দ্রষ্টা** । বিঃ-**মার্কিত**
—অভিশাপ হইতে মুক্তিলাভ । বিঃ-**মোচন**—
অভিশাপ গওন । ক্রিঃ **শাপা**—অভিশাপ
দেওয়া । বিঃ **শাপাত্ত**—শাপমোচন, শাপভঙ্গ ;
(বাং.) সর্বরকম অভিশাপ (শাপ-শাপাত্ত করা) ।
বিণঃ **শাপিত**—শাপগ্রস্ত ; শাপগ্রাপ্ত ।

শাবক, শাব—বিঃ বাচ্চা, ছানা । [সং.] ।

শাবর—বিণঃ শবরজাতি-সম্বন্ধীয় । [সং. শবর+
অ] ।

শাবল—বিঃ মুক্তিকাদি পুঁড়িবার বা লৌহকপাটাদি ভাঙ্গিবার জন্য খতাজাতীয় অন্ত্রবিশেষ। [সং. শব্দল]।

শাবান—বিঃ ইসলামি বৎসরের অষ্টম মাস। [আ. শাবান্]।

শাবান—অব্যঃ প্রশংসাত্মক উক্তিবিশেষ, ধৃঢ়, বলিহারি। [ফা.]। **ক্রিঃ শাবানা**—কাহাকেও শাবাণ দেওয়া অর্থাৎ প্রশংসা করা।

শাব্দ—বিণঃ শব্দ-সম্বন্ধীয়। [সং. শব্দ + অ]।
বিণঃ শাব্দিক—শব্দশাস্ত্রজ্ঞ, বৈয়াকরণ; শব্দ-সম্বন্ধীয়।

শামর—বিণঃ (ব্রজ) শ্রামবর্ণ। [সং. শ্রামল]।
বিণ(স্ত্রী)ঃ শামরী।

শামলা_১—বিণঃ শ্রামবর্ণী, কাল (শামলা গাই)। [সং. শ্রামলা]।

শামলা_২—বিঃ শালের পাগড়িবিশেষ (উকিলের শামলা)। [আ.]।

শামা_১—বিঃ প্রদীপ, বাতি। [আ.]। **বিঃ -মান**—সেজ ও দীপাধার।

শামা_২, **শামি**, **শামী**, **শাম্প**—বিঃ মূল্যবাদের লৌহমণ্ডিত মুখ বা মুখের লৌহাবরণী। [সং. শব্দ]।

শামিয়ানা—বিঃ বস্ত্রনির্মিত অস্থায়ী ছাদবিশেষ, চাঁদোয়া, চন্দ্রাতপ। [ফা. শাম-আনহ্]।

শামিল—বিণঃ সদৃশ (সমার শামিল); অন্তর্ভুক্ত (শামিল করা বা হওয়া)। [আ.]।

শামি কাবাব—মুসলমানি প্রথায় প্রস্তুত মাংসের বড়াবিশেষ। [ফা. ?]।

শামুক—বিঃ ঝিনুকতুলা শক্ত আবরণযুক্ত জলচর প্রাণিবিশেষ। [সং. শমুক]। **শামুক চুল**—চুল ত্রঃ]।

শায়ক—বিঃ বাণ, তীর, শর। [সং. √শো + অক (তৃ)]।

শায়িত—বিণঃ শয়ন করান হইয়াছে এমন; নিপাতিত। [সং. √শী + গিচ্ + ত (য)]। **বিণ(স্ত্রী)ঃ শায়িতা**।

শায়ী (-য়িন্)—বিণঃ শয়নকারী, শয়িত (ধরা-শায়ী)। [সং. √শী + ইন্ (তৃ)]। **বিণ(স্ত্রী)ঃ শায়িনী**।

শায়েরা—বিণঃ শিক্ষাপ্রাপ্ত; শাস্তিপ্রাপ্ত; দমিত, শাসিত। [ফা. শৈয়রা]।

শায়রী—বিঃ বাত্ববিশেষ, সারঙ্গ। [সং.]।

শায়দ, **শায়দার**—বিণঃ শরৎকালীন। [সং. শরৎ

+ অ, ঈয়]। **বিণ(স্ত্রী)ঃ শায়দী**, **শায়দারী**।
বি. শায়দা—দুর্গাদেবী; সরস্বতী; বীণাবিশেষ।

শারি, **শারিকা**, **শারী**—বি(স্ত্রী)ঃ স্ত্রী-শালিক; (বাং.) শুকের পত্নী বা স্ত্রী-শুক; পাশার গুটি। [সং.]।

শারীর, **শারীরিক**—বিণঃ শরীর-সম্বন্ধীয়; দেহজ, শরীর হইতে উৎপন্ন। [সং. শরীর + অ, ইক]।

বিঃ -বিদ্যা—শারীরস্থান ও শারীরবৃত্ত, anatomy and physiology। **বিঃ শারীরবৃত্ত**, **শারীরবৃত্তি**—দেহের বিভিন্ন অঙ্গের ক্রিয়া-সম্বন্ধীয় শাস্ত্র, physiology। **বিঃ শারীরস্থান**—দেহের বিভিন্ন অংশের পরিচয়াদি সম্বন্ধীয় শাস্ত্র, anatomy।

শার্কর—বিণঃ শর্করা-সম্বন্ধীয়, শর্করামিশ্রিত; দানাওয়াল; কীকুরে, কীকরে ভরা। [সং. শর্করা + অ]।

শার্ক—(১)বিণঃ শূঙ্গসম্বন্ধীয়, শূঙ্গজাত; শূঙ্গ-নির্মিত। (২)বিঃ শূঙ্গনির্মিত ধনু; বিধুর ধনু। [সং. শূঙ্গ + অ]। **বিঃ -ধর**, **-পাণি**, **শার্কী** (-গিন্)—বিধু; ধনুধর।

শার্ট—বিঃ পুরুষের জামাবিশেষ। [ইং. shirt]।
ফুল শার্ট—মণিবন্ধ পর্দন্ত হাতাওয়াল শার্ট।
হাউই শার্ট—কনুই পর্যন্ত হাতাওয়াল ও কোটের স্থায় আকারের শার্টবিশেষ। **হাফ শার্ট**—কনুই পর্যন্ত হাতাওয়াল পাট বুলের শার্ট-বিশেষ।

শার্দুল—বিঃ বাঘ; (সমাসে উত্তরপদে) শ্রেষ্ঠ (নরশার্দুল)। [সং.]। **বি(স্ত্রী)ঃ শার্দুলী**। **বিঃ -বিক্রীড়িত**—সংস্কৃত ছন্দাবিশেষ।

শার্প, **শার্প**—শালি-র রূপভেদ।

শাল_১—বিঃ বৃহৎ শূল (শালে চড়ান); শেল; (আল.) মর্মান্তিক দুঃখ ('হৃদয়ে রহিল শাল' : ক. ক.)। [সং. শল্য]।

শাল_২—বিঃ গৃহ (হাতিশাল); কারখানা (কামার-শাল)। [সং. শালা]।

শাল_৩—বিঃ দামী পশমী গাত্রবস্ত্রবিশেষ। [ফা.]।
বিঃ -ওয়াল—শাল-বিক্রেতা। **বিঃ -কর**—শালওয়াল; যে ব্যক্তি শাল কাটে ও রিপু-কর্মাদি করে।

শাল_৪—বিঃ বৃহৎ বৃক্ষবিশেষ বা তাহার মূল্যবান কাঠ; শোলজাতীয় বৃহৎ মৎস্তবিশেষ। [সং.]।
শালের কোঁড়া—শালগাছের তেজী চারা। **বিঃ -তি**—শালগাছের গুড়িতে তৈয়ারি ক্ষুদ্র অখচ

ক্ষিপ্ৰগামী নৌকাবিশেষ। বিঃ-নিৰ্মাল—ধূনা।

বিণঃ—প্রাংশু—(দেহ বা অস্ত্র সম্বন্ধে) শাল-গাছের ছায় দীর্ঘাকার।

শালগম—বিঃ রাধিয়া পাইবার যোগ্য কন্দ-বিশেষ। [আ. শলগম]।

শালগ্রাম—বিষ্ণুর প্রতীকরূপে পূজিত গণ্ডকী-নদীজাত শিলা। [সং. শালগ্রাম (দেশবিশেষ) + অ]। শালগ্রামের শোওয়া-বসা—(সচ. ছষ্ট-পুষ্ট ও অলস ব্যক্তি সম্বন্ধে—গোলাকার শালগ্রামের ছায়) সকল সময়ে একই ভাবে অবস্থান।

শালতি, শালনির্মান, শালপ্রাংশু—শালঃ শ্রঃ।

শালা_১—বিঃ আলয়, আগার, স্থান (অতিথিশালা, ধর্মশালা); বর, কক্ষ (ভোজনশালা), কারখানা (কামারশালা), ভাণ্ডার (গম্বুশালা)। [সং. √শল্ + অ (তু) + অ]।

শালা_২—বিঃ পত্নীর জাত বা তৎস্থানীয় ব্যক্তি, সম্বন্ধী; গালিবিশেষ। [সং. শালক]। শালী_১—পত্নীর ভগ্নী বা তৎস্থানীয়া নারী, গালিবিশেষ। [বিশ্বী]ঃ-জ, -বো—জালকের পত্নী।

শালি—বিঃ হৈমন্তিক ধাতু। [সং.]

শালিক—বিঃ পাণ্ডিবিশেষ। [সং. গারিকা]।

শালা_১—শালাঃ শ্রঃ।

শালা_২—(লিন) বিণঃ যুক্ত, বিশিষ্ট, সম্পন্ন (অর্থশালী)। [সং. √শাল্ + ইন্ (তু)]। [বিপ(স্ত্রী)ঃ-শালিনী]।

শালীন—বিণঃ লজ্জাশীল, নম্র, বিনয়ী, ভদ্র। [সং. শালা + ইন্]। বিঃ-ভা।

শালুক, শালুক—বিঃ পদ্মাদির মূল; (বাং) কুমুদ, নাল। [সং. শাল্ + ডক, উক]।

শাল্মলি, শাল্মলী, শাল্মল—বিঃ শিমূলগাছ; পুরাণোক্ত সমুদ্রপেব অমৃতম। [সং.]

শাল্মড়ি, শাল্মড়ী—বিঃ পতি বা পত্নীর জননী বা তৎস্থানীয়া, বক্ষ। [সং. বক্ষ + বা + ডি, ডী]।

শাল্বত, শাল্বতিক—বিণঃ নিত্য, অবিনশ্বর, চির-স্থায়ী। [সং. শল্ব + অ, ইক]। [বিপ(স্ত্রী)ঃ-শাল্বতী, শাল্বতিকী]।

শাসক—শাসন শ্রঃ।

শাসন—বিঃ দমন (ছুষ্টের শাসন); ব্যবস্থার সহিত প্রতিপালন (প্রজাশাসন); পরিচালনা (রাজ্যশাসন); রাজ্য-পরিচালনা (ইংরেজশাসন); নিয়ন্ত্রণ, সংযমন (উচ্চিশাসন); উপদেশ,

নির্দেশ, আজ্ঞা, বিধি (শাস্ত্রের শাসন); আজ্ঞাপত্র, সনদ (তান্ত্রশাসন); তিরস্কার, শাস্তিদান (পুত্রকে শাসন)। [সং. √শাস্ + অন (ভা)]। বিণঃ-শাসক—শাসনকারী, শাস্তা, শাসনকর্তা। বিঃ-কর্তা (-তু)—যে শাসন করে; নৃপতি; রাজ-প্রতিনিধি; গভর্নর। বিঃ-তন্ত্ৰ—রাজ্যশাসন-প্রণালী। বিণঃ শাসনাধীন—শাসকের এলাকাভুক্ত। বিণঃ শাসনীয়, শাস্য—শাসন-যোগ্য, দণ্ডনীয়, শিক্ষণীয়। বিণঃ শাসিত—শাসন করা হইয়াছে এমন। [বিপ(স্ত্রী)ঃ-শাসিতা]।

শাসা—ক্রিঃ (কাব্যে) শাসন করা। [সং. √শাস্ + বাৎ. অ]।

শাসান, শাসানো—(১)ক্রিঃ প্রতিশোধ লইবার বা শাস্তি দিবার ভয় গোঁস। (২)বিঃ ডক্ অর্থে। [শাসা শ্রঃ]। বিঃ শাসানি—প্রতিশোধগ্রহণের বা শাস্তিদানের ভয়প্রদর্শন।

শাসি—বিঃ কাচের কপাট। [ফ্র. chassis]।

শাসিত, শাসিতা_১—শাসন শ্রঃ।

শাসিতা_২—(তু)—বিঃ শাসনকর্তা; উপদেষ্টা, শিক্ষক। [সং. √শাস্ + (তু) + তু (তু)]।

শাস্তা—(তু)—বিঃ শাসনকর্তা, নৃপতি; উপদেষ্টা, গুরু, শিক্ষক; বুদ্ধদেব। [সং. √শাস্ + তু (তু)]।

শাস্তি—বিঃ সাজা, দণ্ড, নিষেধ। [সং. √শাস্ + তি (ভা)]। বিঃ-বিধান—শাস্তি দেওয়া।

শাস্ত্র—বিঃ বেদ স্মৃতি পুরাণ ইত্যাদি হিন্দুধর্মের প্রাচীন সংস্কৃত গ্রন্থ (শাস্ত্রবিৎ, শাস্ত্র মনিয়া চলা); ধর্মগ্রন্থ (হিন্দুশাস্ত্র, ইসলামশাস্ত্র); বিধান নির্দেশ প্রভৃতি সংবলিত গ্রন্থ (নীতিশাস্ত্র, ধর্ম-শাস্ত্র), বিজ্ঞাবিজ্ঞানাদি-বিষয়ক গ্রন্থ (গণিতশাস্ত্র, চিকিৎসাশাস্ত্র), বিজ্ঞা বা বিজ্ঞান। [সং. √শাস্ + ত্র (ণে)]। বিণঃ-কার—শাস্ত্র-রচনাকারী।

বিঃ-চর্চা, শাস্ত্রানুশীলন, শাস্ত্রাভ্যাসনা—শাস্ত্র-পাঠ ও আলোচনা। বিণঃ-জ্ঞ, জ্ঞানী (-নিন্)

দশী (-শিন)—শাস্ত্র জানে এমন। বিঃ-বিশ্বি—শাস্ত্রের নির্দেশ বা অনুশাসন। বিণঃ-বিশ্বিত,

সম্বত, সম্বত, শাস্ত্রানুসৃত, শাস্ত্রানুসৃত—শাস্ত্রনির্দেশ। বিঃ-ব্যখ্যা—শাস্ত্রীয় বিধি-

নির্দেশের অর্থ বা তাৎপর্য কথন। বিঃ শাস্ত্রার্থ—শাস্ত্রের তাৎপর্য। শাস্ত্রী (-শিন্)—(১)বিণঃ শাস্ত্রজ্ঞ; (২)বিঃ শাস্ত্রজ্ঞ পণ্ডিতের উপাধি-

বিশেষ। বিণঃ শাস্ত্রীয়—শাস্ত্রসম্বন্ধীয়, শাস্ত্রোক্ত, শাস্ত্রানুসৃত। বিণঃ শাস্ত্রোক্ত—শাস্ত্র উল্লিখিত।

শাস্য—শাসন প্রঃ।

শাহ্—বিঃ বাদশাহ্, নুপতি; পারস্তরাজের উপাধি। [ফা.] বিঃ—জাদা—রাজকুমার। বি(প্রা):—জাদী—রাজকুমারী। বিঃ শাহানশাহ্—রাজাধিরাজ। বিণঃ শাহি, শাহী—রাজকীয়, বড়মানুষি, নবাবি (শাহি চলচলন)।

শাহানা—বিঃ সক্রান্তের রাগিণীবিশেষ। [ফা.]।

শাহী—শাহ্ প্রঃ।

শিউরা, শিউরান (-নো)—যথাক্রমে শিহরা ও শিহরান-র কথা রূপ।

শিউলি, শিউলী—সিউলি-র বানানভেদ।

শিউলি—বিঃ শেফালিকা ফুল বা তাহার গাছ। [সং. শেফালি]। বিঃ—তলা—শেফালিকা-গাছের তলদেশ।

শিং—বিঃ পশুর মাথার দীর্ঘ শক্ত ও হৃদীম্ব হাড়বিশেষ, শৃঙ্গ। [সং. শৃঙ্গ]।

শিংগা—বিঃ শিশুগাছ। [সং.]।

শিক—শিক-এর বানানভেদ।

শিকড়—বিঃ বৃক্ষাদির মূল। [দেশী]। ক্রিঃ শিকড় গাড়া—(আল.) অনড়ভাবে প্রতিষ্ঠিত হওয়া।

শিকান—বিঃ নাসারক্ত হইতে বহির্গত স্লেথা, পোটা। [সং. শিঙ্গাণ]।

শিকল, (কথা) শিকলি—বিঃ শৃঙ্খল; নিগড়। [সং. শৃঙ্খল]।

শিক্ত—বিঃ পাকা হাতের টানা লেখা। [ফা.]।

শিকা, (কথা) শিকে—বিঃ দ্রব্যাদি রাখিবার জন্ত দড়ি বা ভাবে নির্মিত ক্লন্ত আধারবিশেষ। [সং. শিকা—তু. হি. ছীংকা]। শিকেয় তুলে রাখা—(আল.) স্থগিত রাখা, বর্তমানে অব্যবহারি বা অকেজো মনে করা (এসব শিকেয় তুলে রাখগে)।

শিকায়ৎ, শিকায়ত—বিঃ দোষারোপ; নিন্দা, অভিযোগ, নালিশ। [আ.]।

শিকার—বিঃ অগ্নাদিব সাহায্যে স্বাধীনভাবে বিচরণশীল জন্তুর প্রাণবধ; মৃগয়া; মৃগয়ালক প্রাণী; (আল.) হত্যা লুণ্ঠন প্রভৃতি দ্রুতবেগ লক্ষ্য নিরীহ ব্যক্তি (গুপ্তামির শিকার)। [ফা.]। বি.বিণঃ শিকারি, শিকারী—যে শিকার করে।

শিক্ষক—বিণ.বিঃ শিক্ষাদাতা, অধ্যাপক, উপদেষ্টা, গুর, মাস্টার। [সং. √শিক্ষ্ + গিচ্ + অক (ভৃ)]। বিণ.বি(প্রা): শিক্ষিকা। বিঃ—ডা—শিক্ষকের বৃত্তি বা পদ।

শিক্ষণ—বিঃ শিক্ষাগ্রহণ, অধ্যয়ন। [সং. √শিক্ষ্

+ অন (ভা)] : শিক্ষাদান, অধ্যাপনা। [সং. √শিক্ষ্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণঃ শিক্ষণীয়—শিখিবার বা শিখাইবার যোগ্য।

শিক্ষারিতা (-তু)—বিণঃ শিক্ষাদাতা, শিক্ষক। [সং. √শিক্ষ্ + গিচ্ + তু (ভৃ)]। বিণ(প্রা): শিক্ষারিতী।

শিক্ষা—বিঃ অভিমান চর্চা প্রভৃতির দ্বারা আয়ত্তীকরণ (অসিশিক্ষা, সৌবনশিক্ষা); বিভ্রান্তাস, অধ্যয়ন (কলেজি শিক্ষা); জ্ঞানার্জন, বিভ্রাজন (শিক্ষার হার); উপদেশ, নির্দেশ (শাস্ত্রের শিক্ষা), অভিজ্ঞতা, জ্ঞান(ব্যবনায়-সম্বন্ধে); আক্কেল, তিক্ত অভিজ্ঞতা (শেঠের সংসর্গে বেশ শিক্ষা পেয়েছি); দণ্ড, শাস্তি (চোরকে শিক্ষা দেওয়া); উচ্চারণ-বিষয়ক বোদ্ধ গ্রন্থবিশেষ। [সং. √শিক্ষ্ + অ (ভা, গে) + আ]। বিঃ—কর—রাজ্যমধ্যে শিক্ষাদানের ব্যবস্থা করার জন্ত সরকারকে দেয় কর বা খাজনা। বিঃ—গুর, দাতা (তু)—শিক্ষক। বিঃ—দীক্ষা—শাস্ত্রাধ্যয়ন ও যন্ত্রগ্রহণ; শিক্ষা ও আচরণ। বিণঃ—ধীন—শিক্ষানবিস, apprentice। বি.বিণঃ—নাবিস—(প্রধানতঃ কারিগরি বিভাগ) শিক্ষার্থী। বিণঃ—প্রদ—শিক্ষাদায়ক; নীতিমূলক। বিণঃ—শ্রলক—শিক্ষাসংক্রান্ত; শিক্ষাপ্রদ। বিণঃ—শিক্ষিত—শিক্ষাপ্রাপ্ত; বিদ্বান্; শিক্ষা করা হইয়াছে এমন। বিণ(প্রা): শিক্ষিতা।

শিখ—বিঃ গুরু নানক-প্রবর্তিত ধর্মাবলম্বী সম্প্রদায়বিশেষ। [গুরু. শিখ > সং. শিষ্ণ]।

শিখ'ড, শিখ'ডক—বিঃ ময়ূরপুচ্ছ; শিখা, চূড়া; কাকপক্ষ, জুলপি। [সং. শিখিন্ + √অম্ + ড (তু, + ক)]। বিঃ শিখ'ডক—কুজুট। শিখ'ডী (-ওন)—(১)বিঃ ময়ূর; ক্রুপদরাজের পুত্র—তাহার আড়ালে থাকিয়া অস্ত্রায়ভাবে তীর নিক্ষেপপূর্বক অর্জুন ভীষ্মকে পরাভূ করিয়া ছিলেন; (আল.) যাহার আড়ালে থাকিয়া অস্ত্রায় কাজ করা যায়; (২)বিণঃ শিখগুচ্ছ। বিণ(প্রা): শিখ'ডনী।

শিখর—বিঃ চূড়া, শীর্ষদেশ, উপরিভাগ; পর্বত-শৃঙ্গ। [সং.]। শিখরিনী—(১)বিণ(প্রা): শিখর-যুক্তা; (২)বিঃ উত্তমাত্তী। শিখরী (-রিনা)—(১)বিঃ পর্বত; পাবত্য দুর্গ; বৃক্ষ; (২)বিণঃ শিখরযুক্ত।

শিখা—বিঃ চূড়া, শীর্ষদেশ; টকি; আঙনের শিখ। [সং. √শী + খ + আ]।

শিখা—(১)ক্রি: শিক্ষা করা; অভ্যাস করা, চর্চা করা; জ্ঞানলাভ করা। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √শিক্ষ্ + বা. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: শিক্ষা দেওয়া; অভ্যাস করান, চর্চা করান; জ্ঞানদান করা; বানাইয়া বলিতে শিক্ষা দেওয়া (সাক্ষীকে শিক্ষান); (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

শিখী (-খিন)—বি: ময়ূর। [সং. শিখা_১ + ইন্]।
বি(স্ত্রী): শিখিনী! বি: **শিখিবদন**, **শিখিবাহন**—দেবসেনাপতি কার্তিকেয়।

শিখগির—শীঘ্র-র কথা রূপ।

শিঙ—শিং-এর বানানভেদ।

শিঙা, **শিঙা**, (কথ্য) **শিঙে**—বি: ফুঁ দিয়া বাজাইবার জন্য শৃঙ্গনির্মিত বা ধাতুনির্মিত বাত-যন্ত্রবিশেষ। [সং. শৃঙ্গ]। ক্রি: **শিঙা ফোঁকা**—(অশি.) মারা যাওয়া।

শিঙাড়া, **শিঙাড়া**—বি: পানিকল; মসলমিঞ্জিত আলু কপি প্রভৃতির পুর-দেওয়া তে-কোণা পাবারবিশেষ। [সং. শৃঙ্গাটক]।

শিঙার—বি: নায়ক-নায়িকার মিলনসজ্জা। [সং. শৃঙ্গার]।

শিঙ্গি, **শিঙি**—বি: মাথায় সরু দাঁড়াওয়ারা মাগুরজাতীয় মৎস্তবিশেষ। [সং. শৃঙ্গী]।

শিঙ্গন, **শিঞ্জিত**_১—বি: নুপুর ইত্যাদির শব্দ, ভূষণধ্বনি। [সং. √শিঞ্জ্ + অন, ত(ভা)]।

শিঞ্জিত_২—বিণ: মৃগর, শব্দকারী ('নুপুরশিঞ্জিত পদ': রবীন্দ্র)। [সং. শিঞ্জা + ইত]।

শিঞ্জিনী—বি: নুপুর; ধনুগুণ। [সং. √শিঞ্জ্ + ইন্ (ভূ) + ঙ্গ]।

শিটা, **শিটা**, (কথ্য) **শিটে**—বি: গাদ, কাইট। [সং. শিট]।

শিটি—সিটি-র বানানভেদ।

শিতান—শিখান-এর রূপভেদ।

শিত—(১)বি: গুরুবর্ণ (বিরল); কৃক বা নীল বর্ণ। (২)বিণ: গুরু; কৃক বা নীল। [সং. √শি + তি (ভূ)]। বি: -কঠ—শিব; ময়ূর।

শিখান—বি: শিয়রশেখ, ('কেশরাশি শিখান ঢাকি পড়েছে': রবীন্দ্র); মাথায় বালিশ ('শিরীতি শিখান মাথে': চণ্ডী)। [সং. শিরঃস্থান]।

শিখিল—বিণ: লম্ব, লোল (শিখিল চর্ম); আগুলায়িত (শিখিল কবরী); বিস্রুত, আলুথালু (শিখিল কেশবাস); আলগা, ঢিলা ('শিখিল

হয়েছে বাহুবন্ধন': রবীন্দ্র); অবসন্ন, ক্লান্ত (শিখিল দেহ); ময়ূর, অলস (শিখিল গতি)। [সং. √শিখ্ + অথবা, বৈদিক সং. শ্রিখির(ল)-শব্দজ]। বি: -তা।

শিখিম—শিরান-র কথা রূপ।

শিপ্রা—বি: উজ্জয়িনীতে প্রবাহিত চম্বল-নদীর পাণাবিশেষ।

শিব—(১)বি: শুভ, মঙ্গল (শিব ও অশিব); মহাদেব, মহেশ, মহেশ্বর, ঈশান, ধূর্তটি, পশুপতি, শঙ্কর, শঙ্কু, ভোলানাথ, ত্রিলোচন, কৃতিবাস, চন্দ্রশেখর, নীলকণ্ঠ, যোমকেশ, রুদ্র, আশুতোষ, পিনাকী, কালীশ্বর, উমাপতি, গঙ্গাধর, ত্র্যম্বক। (২)বিণ: শুভদ; হৃদয়; রম্য। [সং. √শী + ব (ণে)]। **শিব গড়তে বাদর গড়া**—(আল.) খুব ভাল কিছু করিতে গিয়া খারাপ কিছু করা।

শিবরাতির সলতে—(আল.) একমাত্র সন্তান বা বংশধর। **শিবহীন হজ**—(আল.) প্রাণন ব্যক্তিকে বাদ দিয়া কৃত অশ্রুতান। **শিবের অসাম্য**—(আল.) সর্বতোভাবে ও সর্বজনের পক্ষে অসাম্য। **বিস্ত্রী: শিবা**—শিবজামা, দুর্গাদেবী; শৃগালী। **বিস্ত্রী: শিবানী**—দুর্গাদেবী। বি: -চতুর্দশী—কালানন্দসের কৃকচতুর্দশী। বি: -জ্ঞান—শুভজ্ঞান, সমস্তই মঙ্গল: এই ধারণা (যাত্রায় শিবজ্ঞান)। বি: -স্ব—শিবের পদ। বি: -স্বপ্রাপ্তি—মৃত্যু। বি: -নেত্র—ধানী শিবের চ্যায় উৎকৃষ্ট (মৃত্যুর অবাবহিত পূর্বে চোখের চাহনি একরূপ হয়)। বি: -গরু, -লোক—শিবের বাসস্থান; কৈলাস; বারাণসী। বি: -প্রিয়—দুর্গাদেবী। বি: -বাহন—বৃষ। বি: -রাতি—শিব-চতুর্দশীর রাত্রি। বি: -লিঙ্গ—শিবের প্রস্তর-মুতিকাদিগঠিত লিঙ্গমূর্তি। বি: **শিবালয়**—শিবমন্দির।

শিবিকা—বি: পালকি। [সং.]।

শিবির—বি: ছাউনি, ঠাবু; সেনানিবাস। [সং. শব্(গভার্থক) + ইর(ধি)]।

শিখ—বি: রাখিয়া খাইবার যোগ্য ফলবিশেষ। [সং. শিখ]।

শিখুল—বি: ভূলাগ্রহ বৃক্ষবিশেষ, শাম্বলী। [সং. শাম্বলী]।

শিম্ব, **শিম্বা**, **শিম্ব**, **শিম্বিকা**, **শিম্বী**—বি: শিম; শুটি; শিমগাছ। [সং.]।

শিয়র—বি: শয়নকারীর শীর্ষদেশ বা মাথার দিক ('শয়ন-শিয়রে প্রদীপ নিবেছে: রবীন্দ্র); (আল.)

সয়িকট (শিয়রে শমন)। [সং. শয্যা > শিয় > শিয়র]। শিয়রে শমন—মরণ ঘনাইয়া আসিয়াছে এমন।

শিলা—বিঃ মুসলমান সম্প্রদায়বিশেষঃ ইহাদের মতে আলী হইলেন হজরত মোহাম্মদের অব্যবহিত পরবর্তী খলিফা। [আ. শিআহ]।

শিলাকুল—বিঃ বহু কাঁটালতাবিশেষ। [সং. শৃগালকোলি]।

শিল্প—বিঃ শৃগাল, শিবা। [সং. শৃগাল]।

শিল্পের যুক্তি—যে যুক্তি পালন করা অসম্ভব জানিয়াও গৃহীত বা প্রদত্ত হয়। সব শিল্পের এক রা—সমদলভূত সকল ব্যক্তিরই একই রকম মত বা আচরণ। বিঃ-কাঁটা—বহু কাঁটা-গাছবিশেষ। বিঃ-পাশ্চাত—(রূপকথা হইতে) যে ব্যক্তি মূর্খ কিন্তু অতি চতুর। বিঃ-কাঁকি—রজ্জুতে সর্পভ্রম উৎপাদন করাইয়া প্রতারণা, মৃত্যুর বা চলনশক্তিহীনতার ভান করিয়া এড়ান।

শির_১—বিঃ রগ, নাড়ী (হাত-পায়েব শির) : উচ্চ রেখা (পাতার শির)। [সং. শিরা]।

শির_২, শিরঃ—(রঙ্গ)—বিঃ মস্তক, মাথা, শীর্ষ, চূড়া, উপরিভাগ, অগ্রদেশ। [সং. √শ্রি + অ, অন্ (র্মা)]। শিরে সংক্রান্তি—আসন্ন বিপদ বা ঝড়টি। বিঃ শিরঃপীড়া, শিরঃশূল—মাথার ব্যথা, মাথা-ধরা। বিঃ শিরঃহেদ, শিরঃহেদন—মস্তকচ্ছেদন। বিঃ শিরঃসজ্জ—মাথার চুল। বিঃ শিরঃস্ক, শিরঃস্ত্র, শিরঃস্ত্রাণ—পাগড়ি, উকীষ, টুপি; মাথাঃ পরিবার বর্ম, helmet।

শিরণি, শিরণী—শিরনি-র বানানভেদ।

শিরদাঁড়া—বিঃ মেরুদণ্ড। [সং. শিবস্ + দণ্ড]।

শিরনামা—বিঃ পত্রাঙ্গির উপরে লিপিত নাম-টিকানা; প্রবন্ধাদির নাম, heading। [ফা. সরনামহ]।

শিরনি—বিঃ পীর সত্যনারায়ণ প্রভৃতিকে এবং আল্লাহ্ দেবদেবী বা মহাপুরুষদিগকে নিবেদ্য আটা-ময়দা চিনি-কলা ইত্যাদির মিশ্রিত ভোগ। [ফা. শীরনী]।

শিরপা—শিরোপা-র অপ্র. বানান।

শিরপেচ—বিঃ পাগড়িবিশেষ। [ফা. সরপেচ]।

শিরশির—অব্যঃ শিরশের ভাবমুচক।

শিরা—বিঃ রক্তবাহিকা নাড়ী, ধমনী; উচ্চ রেখা।

[সং. √শ্ + অ (র্মা) + আ]। বিণঃ-শ—শিরা-বহুল, শিরাবিশিষ্ট।

শিরীষ_১—শিরিশ-এর বানানভেদ।

শিরীষ_২—বিঃ বৃক্ষবিশেষ বা তাহার অতিশয় কোমল ফুল। [সং.]।

শিরোদেশ—বিঃ মস্তক, শীর্ষ। [সং. শিরস্ + দেশ]।

শিরোধর্ম—বিণঃ মস্তকে ধারণীয়; অবস্থা পালনীয়; অতিশয় মাত্ত। [সং. শিরস্ + ধর্ম]।

শিরোনামা—বিঃ শিরনামা। [সং. শিবস্ + নামন্—ফা. সরনামহ-র (শিরনামা প্রঃ) প্রভাবে অস্ত্য-আ যোগ]।

শিরোপা—বিঃ পারিতোষিকরূপে প্রদত্ত উকীষ; উকীষ; পারিতোষিক। [ফা. সর্ব-ও-পা]।

শিরোর্মণি, শিরোরম্ভ—বিঃ মস্তকে ধারণীয় রত্ন; সংস্কৃত পণ্ডিতের উপাধিবিশেষ; শ্রেণী বা সম্প্রদায়ের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি (চতুরশিরোমণি)। [সং. শিরস্ + মণি, রম্ভ]।

শিরোরূহ—বিঃ মাথার চুল। [সং. শিরস্ + √রূহ + অ (র্ভা)]।

শিরোরোগ—বিঃ শিরঃপীড়া, মাথার ব্যথা। [সং. শিরস্ + রোগ]।

শির্ষী—শিরনি-র বানানভেদ।

শিল—বিঃ মসলাদি বাটবার শিলাপট বা প্রস্তর-ফলক (শিলানোড়া) : হিমশিলা, করকা (শিল পড়া), শানপাথর : [সং. শিলা]।

শিলা—বিঃ প্রস্তর, পাথর, করকা (শিলাবৃষ্টি)। [সং.]। বিঃ-জড়—শিলীভূত জাতব পদার্থ-বিশেষ; পাবতা উপধাতুবিশেষ, bitumen।

বিঃ-পট্ট—পাথরের পাটা; বাটবার শিল। বিঃ-বন্ট—বৃষ্টির সহিত করকাপাত। বিঃ-রস—

—বৃক্ষবিশেষের রূপজি নির্ভাস, শৈলেয়। বিঃ-লিপি—পাথরে খোদিত লেখন। বিণঃ-ময়—পাথরনির্মিত।

শিলীষ—বিঃ কদলীবৃক্ষ; কদলীবৃক্ষাদির মোচা; বাগের ছাতা, ছত্রাক; মস্তবিশেষ। [সং.]। বিঃ(স্ত্রীঃ) শিলীষা—কদলী; বৃত্তিকা; পক্ষিবিশেষ। বিঃ(স্ত্রীঃ) শিলীষী—কঁকো; বৃত্তিকা; ভেকী; পক্ষিবিশেষ।

শিলীপদ—বিঃ গোদ, রীপদ। [সং. শিলী (= শুভশীর্ষ) + পদ]।

শিল্পীভূত—বিণঃ প্রস্তরীভূত, শিলার পরিণত ।
[সং. শিলা + ঐ (চি) + √ ভূ + ত (ধ) ।]

শিল্পীমুখ—বিঃ বাণ; অমর, মৌমাছি । [সং. শিল্পী (শলা) + মুখ] ।

শিল্পোদ্ধ—বিঃ কৃষকেরা কসল কাটিয়া লইয়া যাইবার পর ক্ষেত্রে যে শত্ৰুকণা পড়িয়া থাকে তাহা সংগ্রহপূর্বক জীবনধারণ । [সং. শিল + উদ্ধ] ।

শিল্প—বিঃ কার্যকর্ম, কারিগরি; বিবিধ দ্রব্য নির্মাণের কাজ, industry; চাকরুলা । [সং.] । বিঃ -কলা—কলা, ১; বিণ. বিঃ -কার

—শিল্পকর্মকারী, শিল্পী, কারিগর । বিঃ -কৌশল—শিল্পদ্রব্যাদি নির্মাণে দক্ষতা বা নির্মাণের কৌশল । বিঃ -বিদ্যালয়—শিল্পকর্ম শিক্ষার বিদ্যালয়; আর্ট স্কুল; ইণ্ডাস্ট্রিয়াল স্কুল । বিঃ -রূপায়ণ—শিল্পজিনোচিত রূপদান । বিঃ -শালা—কারখানা; স্টুডিও ।

বিণঃ **শিল্পিক**—শিল্পসম্বন্ধীয়, শিল্পগত । বি. বিণঃ **শিল্পী** (-ক্লিন)—কারিগর; আর্টিষ্ট ।

শিল্পমহল—বিঃ কাচনির্মিত বাড়ি । [ফা. শীশ-মহল] ।

শিল্পা—বিঃ কাচ । [ফা. শীসহ.] ।

শিশি—বিঃ কাচনির্মিত ক্ষুদ্র বোতল [ফা. শীসহ.] ।

শিশির—বিঃ নীহার, নিশাজল, হিম, শীতকাল; তুষার । [সং. √ শিশ্ + ইর (ধি)] । বিণঃ -যৌত, -স্নাত—শিশিরে ভেজা ।

শিশু—বিঃ শিশুপা, বৃক্ষবিশেষ বা তাহার কাষ্ঠ । [সং. শিশুপা] ।

শিশু—(১) বিঃ অতি অল্পবয়স্ক বা আট (বা ষোল) বৎসরের অনধিকবয়স্ক বালক; শাবক (ছাগশিশু); (বাং.) অতি অল্পবয়স্ক বালক বা বালিকা (শিশুপাঠা বই) । (২) (বাং.) বিণঃ অতি অল্পবয়স্ক বা অল্পবয়স্ক (শিশুপুত্র, শিশুকন্যা) । [সং.] । বিঃ -কাল—বালা, শৈশব ।

বিঃ -স্ব—শিশুর ভাব, শৈশব । বিঃ -পাঠ—শিশুপাঠা গ্রন্থ । বিণঃ -পাঠা—শিশুদের পাঠ্যপোষী । -প্রকৃতি, -স্বভাব—(১) বিণঃ শিশুসুলভ সরল স্বভাববিশিষ্ট । (২) বিঃ শিশুর স্বভাব । বিঃ -সাহিত্য—শিশুদের জন্য রচিত সাহিত্য । বিণঃ -সদুলভ—শিশুভুল্য; শিশুর মত । -স্বরূপ—(১) বিঃ শিশুর স্তায় সরল স্বরূপ; (২) বিণঃ শিশুর স্তায় সরল অতঃকরণবিশিষ্ট ।

শিশুক, শিশুমার—বিঃ জলজন্তুবিশেষ, শুণ্ডক । [সং.] ।

শিশুপাল—বিঃ কৃক কর্তৃক নিহত চেদিবংশীয় রাজাবিশেষ ।

শিশু—বিঃ পুংজননেস্ত্রিয়, লিঙ্গ, মেচ । [সং.] । বিণঃ **শিশোদরপরায়ণ**—কামপ্রবৃত্তি ও উগরের তৃপ্তিই বাহার একমাত্র লক্ষ্য এমন ।

শিশু, **শিশু**—শিল-এর বানানভেদ ।
শিশু—বিঃ শতমঞ্জরী, ধাতাদির শীর্ষ; (প্রদীপাদির) শিখা । [সং. শীর্ষ] ।

শিশু—বিণঃ শান্ত, ভদ্র; সুশীল, সুবোধ; নীতিমান; শিক্ষিত; মার্জিত । [সং. √ শাস্ + ত (ধ)] । বিণঃ (স্ত্রীঃ) **শিশু** । বিঃ -জ । বিঃ

শিশুচ্যার—ভদ্র ব্যবহার ।

শিশ্য—বিঃ ছাত্র; চেলা; নির্দিষ্ট কাহারও মতাবলম্বী ব্যক্তি, ভক্ত (গাছীর শিষ্য) । [সং. √ শাস্ + য (ধ)] । বিঃ (স্ত্রীঃ) **শিষ্যা** । বিঃ -স্ব—শিষ্যের ভাব বা পদ ।

শিস, শিল—বিঃ ঠোট ও জিহ্বার সাহায্যে উৎপন্ন বাশির স্তায় শব্দ ।

শিহরন, শিহরণ—বিঃ রোমাঞ্চ; কল্পন । [দেশী] ।

শিহরা—ক্রিঃ রোমাঞ্চিত হওয়া; কাঁপা । [শিহরন ১;]-ন, -নো—(১) ক্রিঃ রোমাঞ্চিত হওয়া বা করা; কাঁপা বা কাঁপান ।

শীকর—বিঃ বাতাসে চালিত জলকণা; জল-বিন্দু । [সং.] ।

শীঘ্র, (কথ্য) **শীঘ্রি**—(১) ক্রিঃ-বিণঃ সম্বর, দ্রুত, আশু, ক্ষিপ্ৰ, অধিলম্বে । (২) বিণঃ ওরিত, দ্রুত । [সং. শীঘ্র] । বিণঃ -গতি, -গামী—দ্রুতগামী । বিঃ -তা ।

শীত—(১) বিঃ হিমবতু, (সাধারণ মতে) পউষ ও মাঘ মাস; হিম, ঠাণ্ডাভাব (শীত পড়া); ঠাণ্ডাবোধ, শীতলবোধ (শীত করা) । (২) বিণঃ শীতল, ঠাণ্ডা, হিমযুক্ত ('শীত চন্দনপত্রে': রবীন্দ্র); হিমবতুর উপযুক্ত (শীতবস্ত্র) । [সং.] ।

ক্রিঃ **শীত করা**, **শীত ধরা**, **শীতে ধরা**, **শীত পাওয়া**, **শীত লাগা**—ঠাণ্ডা বোধ হওয়া, শীত ধারা শীড়িত হওয়া । ক্রিঃ **শীত কাটা**—শীতকতুর অবসান হওয়া; ঠাণ্ডাবোধ দূর হওয়া । ক্রিঃ **শীত কাটান**—শীতকতু অতি-বাহিত করা; ঠাণ্ডাবোধ দূর করা । বিঃ

শীত-কাটা—(অকস্মাৎ) শীতান্ত হওয়ার কালে

রোমাঞ্চবিশেষ। বিণঃ—**কাফুরে**—ঠাণ্ডা সহ্য করিতে পারে না এমন। বিণঃ—**প্রধান**—শীতের প্রাবল্যবিশিষ্ট; (যেখানে) শীত অধিক দিন স্থায়ী হয় এমন। বিঃ—**বন্দ্য**—শীতনিবারক বা শীতকালের উপযোগী কাপড়চোপড়। বিঃ—**শীতাগম**—শীতকালের আবির্ভাব। বিঃ—**শীতাতপ**—শীত-গ্রীষ্ম, ঠাণ্ডা ও গরম। বিঃ—**শীতাধিক্য**—শীতের প্রাবল্য। বিণঃ—**শীতাতর্ক**, **শীতাল**,—ঠাণ্ডায় শীড়িত বা কাতর, শীতকাতর। বিণঃ—**শীতোষ্ণ**—ঠাণ্ডা ও গরম।

শীতল—(১)বিণঃ ঠাণ্ডা, তিমস্কৃত (শীতল বারি, শীতল বায়ু); শান্তিপ্ৰাপ্ত, উষ্মগরহিত বা উত্তেজনা-রহিত, তৃপ্ত (মনঃপ্রাপ্ত শীতল হওয়া)। (২)(বাং.) বিঃ গৃহস্থের শান্তিকামনায় দেবতাকে প্রদেয় সায়ংকালীন ভোগ (দেবীর শীতল)। [সং. শীত+ল]। বিঃ—**তা**। বিঃ—**পাটি**—ঠাণ্ডা ও মৃদু মাত্রাবিশেষ।

শীতলা—(১)বিঃ বসন্তরোগের অধিষ্ঠাত্রী দেবী। (২)বিণঃ শীতযুক্ত। [সং. শীতল+আ]। বিঃ—**খোলা**, **তলা**—বারোয়ারি শীতলাপূজার স্থান।

শীতাংশু—বিঃ চন্দ্র। [সং. শীত+অংশু]।

শীতাগম, শীতাতপ, শীতাধিক্য, শীতাতর্ক, শীতাল, শীতোষ্ণ—শীত ভ্রঃ।

শীংকার, শীংকৃত—বিঃ বরশ্রীঙ্গের রমণকালীন ধ্বনি, 'ইস' এই শব্দ; শিহরন। [সং. শীং+√ক+অ, ত (ভা)]।

শীং—বিঃ মধু; ইন্দুরসজাত মজা। [সং.]।

শীরীন—বিণঃ হুমিষ্ট, মধুর, মনোহর ('লাল শীরীন ঠোট': কাজি)। [কা.]।

শীর্ণ—বিণঃ রোগা, কৃশ, ক্ষীণ (শীর্ণদেহ, শীর্ণ-চন্দ্র)। [সং. √শৃ+ত (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): **শীর্ণা**। বিঃ—**তা**।

শীর্ণ—বিঃ মণ্ডক, চূড়া; উপরিভাগ; উপরে লিখিত নাম; অগ্রভাগ, আগা; সযোচ্চ বা প্রধান স্থান (তাহার নাম সবার শীর্ষে); (গনি.) ত্রিভুজাদির কোণের প্রান্তবর্তী বিন্দু। [সং.]। **-ক**—সমাসে উত্তরপদে **শীর্ণ**-শব্দের রূপ (সহস্রশীর্ষক, শিলাসংস্কারশীর্ষক প্রবন্ধ)। বিঃ—**স্থান**—মণ্ডক; উপরিভাগ; প্রধান স্থান। বিণঃ—**স্থানীয়**—মতকোণরি বা শীর্ষে অবস্থিত বা অবস্থানের যোগা; প্রধান। বিণ(স্ত্রী): **স্থানীয়া**।

শীল—বিঃ স্বভাব, চরিত্র, আচার-অচর।

রীতিনীতি (কুলশীল); কোলীন্ত, সম্রম, মর্ষাদা (শীলমান); সং স্বভাব। [সং. √শীল্+অ (ণে)]। বিঃ **শীলতা**—(অনামু) সদাচার।

শীলন—বিঃ অনুশীলন, চর্চা, আলোচনা, অভ্যাস। [সং. √শীল্+অন (ভা)]।

শীলিত—বিণঃ অনুশীলন করা হইয়াছে এমন। [সং. √শীল্+ক্ত (যা)]।

শীষ—শিষ-এর বানানভেদ।

শূঁকা, শূঁখা—(১)ক্রিঃ ভ্রাণ বা গন্ধ লওয়া। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [সং. √শিষ্+নাং. অ।]। **-ন**, **-নো**—(১)ক্রিঃ ভ্রাণ বা গন্ধ লওয়ান; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

শূঁটকা, (কথা) **শূঁটকো**—বিণঃ শুক ও শীর্ণ। [**<**সং. শুক]। **শূঁটকী**, **শূঁটকী**—(১)বিণঃ শুঁটকো, (মৎস্তাদি সম্বন্ধে) শুক্কীকৃত; (২)বিঃ শুক্কীকৃত মৎস্ত।

শূঁটি, **শূঁটী**—বিঃ লম্বা বীজপুট বা বীজকোষ (কলাইশুঁটি)। [দেশী]।

শূঁঠ—বিঃ শুক আদা। [সং. শুষ্ঠি]।

শূঁড়—বিঃ পশুবিশেষের লম্বা ও গোলাকার মূখ বা নাসিকা (হাতির বা কচ্ছপের শুঁড়)। [সং. শুঙ]।

শূঁড়ি—বিণঃ শুঁড়ের দ্বারা লম্বা ও সৰু (শূঁড়ি পথ)। [শুঁড় ভ্রঃ]।

শূঁড়ি, **শূঁড়ী**—বিঃ মতবিক্রেতা, শৌণ্ডিক, হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ। [সং. শৌণ্ডিক]। **শূঁড়ির**

সাক্ষী মাতাল—(আল.) অসং ব্যক্তি অসং ব্যক্তিরই সমর্থন করে।

শূঁয়া, (কথা) **শূঁয়ো**—বিঃ অতি দুস্তর লোমের তুল্য কেশবিশেষ বা অঙ্গবিশেষ, শুক (যেবের শুয়া)। [সং. শুজ]। বিঃ—**পোকো**—শুয়াযুক্ত কীটবিশেষ, শুককীট, প্রজাপতির প্রথম রূপ।

শূক—বিঃ টিয়াপাখি। [সং.]।

শূকতার—বিঃ হৃদোদয়ের পূর্বে পূর্বাকাশে এবং সূর্যোত্তের পরে পশ্চিমাকাশে যে নক্ষত্র দীপ্তি পায়, শুক্রগ্রহ। [সং. শুকতারকা]।

শূকনা, (কথা) **শূকনো**—বিণঃ শুক (শুকনা কাঠ); রসহীন, মাধুর্যহীন (শুকনা কবিতা); মলিন, বিষন্ন (শুকনা মূখ); অসার, কাঁকা (শুকনা কথা)। [**<**সং. শুক]। **শূকনা** কথায় **চিঁড়ে তেজে না**—(আল.) কেবল মূখের কথায় কায় সকল হয় না।

শব্দকোষ—বিঃ টিরাপাথির স্থায় নাসিকা বিশিষ্ট।

[সং. শুক + নাস]।

শব্দকলিমা—বিঃ আলকলি-গাছ। [সং. শব্দকলিমা]।

শব্দক_১—শব্দ-র রূপভেদ।

শব্দক_২—ক্রিঃ শুকান। [সং. শুক + বাং. আ]।

-ন, -নো—(১)ক্রিঃ শুক করা বা হওয়া; দীর্ঘ হওয়া (ডেল্টা শুকিয়ে যাচ্ছে); (ক্ষতাদি-সম্বন্ধে) আরোগ্য হওয়া; (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

শব্দকুতা—শব্দ-র অগ্র. রূপ।

শব্দকুর—শব্দ-র কথা রূপ।

শব্দন্ত—(১)বিঃ ব্যঞ্জনবিশেষের যুগ্ম; আমানি; সিরকা। (২)বিণঃ পয়ুষিত বা বিকৃত হইয়া অন্নযুক্ত। [সং. √ শুচ + ত (তৃ)]।

শব্দতা, (কথা) শব্দো, শব্দতানি, শব্দতানি, শব্দতানি—বিঃ তত্ত্বাবাদ ব্যঞ্জনবিশেষ। [সং. শুক + বাং. আ]।

শব্দন্ত, শব্দন্তকা—বিঃ ঝিহুক। [সং. ৬ উচ্ + তি (ণে), + ক + আ]।

শব্দন্ত—বিঃ গ্রহবিশেষ, শুকতারার; দৈত্যগুরু ভার্গব; রেতঃ, বীর্ষ। [সং.]। বিঃ -বার—সপ্তাহের ষষ্ঠ দিবস : শুক্রাচার্য এই দিনের অধিদেবতা। বিঃ শব্দন্তাচার্য—দৈত্যগুরু।

শব্দন্ত—(১)বিঃ যেত বর্ণ। (২)বিণঃ যেতবর্ণবিশিষ্ট, শুভ্র, ধবল, সিত, সাদা, নির্মল, পবিত্র (শুক্ল বসন)। [সং. √ শুক (গতার্থক) + ল (তৃ) নি.]। বিণ(স্ত্রী)ঃ শুক্লা। বিঃ -তা, -ত্ব। বিঃ -পক্ষ—পূর্ণিমা-তিথিতে যে পক্ষের অবসান হয়।

শব্দতা, (কথা) শব্দতা—(১)বিণঃ শুক, নীরস; খোর-পোষবজ্রিত (শুখা মাহিনার কাজ)। (২)বিঃ অনাবৃষ্টি (হাজা শুখা); যে রোগে শিশু ক্রমেই শুকাইতে থাকে; চুন-মাথান শুক তামাক-পাতা, খইনি। [সং. শুক]। বিণঃ -রদ্বা—শুক ও নীরস। শব্দতারদ্বার সময়—গরমের সময়, গ্রীষ্মকাল।

শব্দতান—শব্দকান-র রূপভেদ।

শব্দ, শব্দা—বিঃ শুভা, শূক। [সং.]।

শব্দচি—বিণঃ পবিত্র, শুদ্ধ; নির্মল, পরিষ্কার; নির্দোষ; শুভ্র। [সং. শুচ + ই (তৃ)]। বিঃ -তা, বিঃ -বার, -বাই—শুচি-সম্বন্ধে অতিরিক্ত মনোযোগরূপ বাতিক বা রোগ। বিণঃ -শুদ্ধ—উচ্ছল বা বিশুদ্ধ হস্তময়। বিণ(স্ত্রী)ঃ -শুদ্ধতা।

বা অ—৫০

শব্দতান, শব্দতানী—বিঃ চিত্রিত ও মোটা বিহানার চাদরবিশেষ। [ভূ. সং. শব্দা + বাং. নী]।

শব্দন্ত—বিঃ শুভ্র। [সং. √ শুচ + ত (তৃ)]। বি(স্ত্রী)ঃ শব্দন্তা—হাতির শুভ্র; জলহস্তিনী; মদ। বিঃ শব্দন্তী (-শুচ) —হস্তী; শুভ্রী।

শব্দন্ত, শব্দন্তী—বিঃ শুকনা আদা, শুভ্র। [সং. √ শুচ + ই]।

শব্দতা—শব্দ-র অগ্র. বানান।

শব্দতা—বিণঃ নির্দোষ; নির্মল; শোধিত; পবিত্র, শুচি; খাঁটি, ভেজালহীন; নির্ভুল (অর্থকি শুদ্ধ হইয়াছে); শুধু, কেবল (শুদ্ধ একবস্ত্রে)। [সং. √ শুচ + ত (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ শব্দন্তা। বিঃ -তা, -ত্ব। -শুদ্ধ, -শুদ্ধি—(১)বিণঃ পবিত্র হৃদয়-বিশিষ্ট; (২)বিঃ পবিত্র হৃদয়। শব্দতান—(১)বিঃ পবিত্র আচরণ; (২)বিণঃ আচার-আচরণ পবিত্র এমন। বিঃ শব্দতান—অন্তঃপুর; অন্তঃপুরস্ত্রী। বিঃ শব্দন্ত—শোধন; ভ্রম দূরীকরণ; পবিত্রতা, শুদ্ধতা, নির্মলতা; ভ্রমশূন্যতা; ভেজাল-বিহীনতা; শাস্ত্রীয় সংস্কারদ্বারা ধর্মচ্যুত অশুভ্র বা ভ্রমধর্মাবলম্বী ব্যক্তির উদ্ধার। বিঃ শব্দন্ত-পত্র—গ্রন্থাদির ভ্রমসংশোধন তালিকা। বিঃ শব্দতান—বুদ্ধদেবের পিতা। বিঃ শব্দতানি—শুদ্ধোদনের পুত্র, বৃদ্ধ। বিঃ শব্দতানশুদ্ধি—পবিত্রতা ও অপবিত্রতা; ভ্রমহীনতা ও ভ্রম-যুক্ততা।

শব্দন্তা—ক্রিঃ শুধরান। [সং. √ শুচ + বাং. রা]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ সংশোধন করা বা সংশোধিত হওয়া; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

শব্দা_১—(১)ক্রিঃ (কণাদি) পরিশোধ করা। (২)বি-বিণঃ উক্ত অর্থে। [সং. √ শুচ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পরিশোধ করান; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

শব্দা_২—ক্রিঃ জিজ্ঞাসা করা। [হি. √ শ্রা ?]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ জিজ্ঞাসা করা; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

শব্দ, (অগ্র.) শব্দা_৩—(১)বিণঃ শূন্য, বালি (শুধু চোখে দেখা)। (২)বিণঃ বিণ-বিণঃ ক্রি-বিণঃ কেবল (শুধু জল, শুধু পাঁচ টাকা, শুধু বসন)। [সং. শুক]। ক্রি-বিণঃ -শব্দ, শব্দাশব্দ—অকারণে, বৃথা।

শব্দ, শব্দক, শব্দানি—বিঃ কুকুর। [সং.]। বি(স্ত্রী)ঃ শব্দনি, শব্দনী।

শব্দা—(১)ক্রিঃ ভ্রবণ করা, কর্ণগোচর করা;

(আদেশাদি) পালন করা বা মান্ত করা। (২)বি: উক্ত উক্ত অর্থে। (৩)বিণ: স্রুত (গুনা কাহিনী)। [সং. √শ্রু + বাং. আ]। শব্দা কথ্য—স্রুত কথা; যে ঘটনাদি কেবল লোকমুখে স্রুত হইয়াছে, কিন্তু উহা সত্য কিনা জানা নাই। ক্রি: কথ্য শব্দা—আদেশাদি পালন করা বা মান্ত করা, ভৎসনা-বাক্য প্রবণ করা, সিরস্কৃত হওয়া। -ন, -নো—(১)ক্রি: প্রবণ করান; পালন করান বা মান্ত করান; অপ্রিয় কথা বলা (আমি তাকে খুব শুনিয়াছি); (২)বি: উক্ত সকল অর্থে; (৩)বিণ: প্রবণ করান হইয়াছে এমন। ক্রি: কথ্য শব্দান—আদেশাদি পালন করান বা মান্ত করান; ভৎসনা করা। বি: -নি—বিচারক কর্তৃক বাদী ও প্রতিবাদী বক্তব্য প্রবণ।

শব্দনি, শব্দনী—শব্দন প্র:।

শব্দচন্দী—সবচন্দী-র বানানভেদ।

শব্দা, শব্দে—বি: সম্ভেহ। [আ. শবহ.]।

শব্দ—(১)বি: মঙ্গল, কল্যাণ। (২)বিণ: মঙ্গল-জনক, কল্যাণকর; মঙ্গলচক। [সং. √শুভ + অ (তু)]। বিণ(স্ত্রী): শব্দা। বি: -ক্ষণ—কল্যাণকর সময়; সুযোগ। বি: -গ্রহ—(জ্যোতিষ) যে গ্রহের প্রভাবে জাতকের মঙ্গল হয়। -ক্ষর, -বকর—(১)বিণ: মঙ্গলজনক; (২)বি: শুভকরী-নামক গণিতশাস্ত্রের রচয়িতা। -বকরী, -বকরী—(১)বিণ(স্ত্রী): মঙ্গলকারিণী; (২)বি: জুগাংগী; শুভকর-রচিত গণিতশাস্ত্র। বিণ: -ম—কল্যাণকারী। বিণ(স্ত্রী): -মা। বি: -দৃষ্টি—কল্যাণকর দৃষ্টি, শুভকর; বিবাহকালে বর-কস্তার পরস্পরকে দর্শনরূপ অন্তর্ধানবিশেষ।

বি: শব্দাকাম্পা, শব্দানুধ্যান—কল্যাণকামনা, হিতকামনা। বিণ: শব্দাকাম্পী (-ক্সিন), শব্দানুধ্যায়ী (-হিন), শব্দার্থী (-ধিন)—কল্যাণকামী, হিতকামী। বিণ(স্ত্রী): শব্দা-কাঙ্ক্ষী, শব্দানুধ্যায়িনী, শব্দার্থিনী। বিণ: শব্দানন—সুন্দর ও মঙ্গলপ্রদ মুগ্ধবিশিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): শব্দাননা, (অ.শ.) শব্দাননী। বি: শব্দানুমান—মাত্রিক কর্ম। বি: শব্দাংশ—মঙ্গলকামনা। বি: শব্দাংশীর্বাদ, শব্দাংশী—মঙ্গলকামনাপূর্ণ আশীর্বাদ। বি: শব্দাংশুভ—মঙ্গল ও অমঙ্গল, হিতাহিত।

শব্দ—বিণ: সাদা, বেত, শুক, ধল, নির্মল। [সং. √শুভ + র (তু)]। বিণ(স্ত্রী): শব্দা। বি:

-তা, -ব। -কেশ—(১)বিণ: 'পাকচুলগুহালা; (২)বি: পাকা চুল। বি: শব্দাংশু—বাহার কিরণ শুভ, চক্ৰ।

শব্দায়—বি: গণনা (আদম শুয়ার)। [ফা.]। শব্দানিশ্চয়—বি: শুভ ও নিশ্চয়: জুগার সহিত যুদ্ধে নিহত অশ্ব-ব্রাহ্মণ।

শব্দা—(১)ক্রি: শয়ন করা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [সং. √শী + আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: শয়ন করান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। বি: -বসা—(আল.) বসবাস।

শব্দায়, (কথ্য) শব্দায়ের—বি: শূকর। [সং. শূকর]।

শব্দা—বি: আরম্ভ, হুতপাত; গোড়া। [আ.]।

শব্দায়া—বি: মাংসাদির কাষ। [ফা. শোরয়া]।

শব্দাফা, (কথ্য) শব্দাফো—বি: মৌরিজাতীয় মুগ্ধা শাক বা তাহার বীজ। [সং. শতপুষ্পা—তু হি. সৌক]।

শব্দক—বি: পণ্যপ্রবায় আমদানি-রপ্তানির উপর স্থাপিত কর বা মাহুল, duty; কর, tax; বিবাহের পণ (কথা শুভ); মূল। [সং.]।

শব্দক—বি: মৎস্তাকার শুভপায়ী জনজন্তু-বিশেষ। [সং. শিশুক]।

শব্দা—বি: (প্রধানত: রোগীর) পরিচর্যা বা সেবা, শুনিবার ইচ্ছা। [সং. √শ্রু + সুন + অ + আ]। বিণ.বি(স্ত্রী): -কারিণী—সেবিকা, নারী। বিণ.বি(পুং): -কারী (-রিন্)। বিণ: শব্দা—শুনিতে ইচ্ছুক; সেবা করিতে ইচ্ছুক; সেবক।

শব্দা—(১)ক্রি: (রস জল প্রভৃতি তরল পদার্থ) টানিয়া লওয়া অথবা টানিয়া লইয়া আশ্বাস্য করা বা পান করা; শুদ্ধ করা; (পরের ধনাদি সচ. কলে-কোশলে বা বলপ্রয়োগে) আদায় করিয়া আশ্বাস্য করা। (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে। [সং. √শ্রু + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: (তরল পদার্থ) টানিয়া লওয়া অথবা টানিয়া লইয়া আশ্বাস্য করান বা পান করান; (ধনাদি) আদায় করিয়া আশ্বাস্য করান; (২)বি.বিণ: উক্ত সকল অর্থে।

শব্দা—বি: শুকনা (শুষ্ক কাঠ); নীরস, আকর্ষণহীন (শুষ্ক তরু); রোগাধিকত্ব বিরস বা মলিন (শুষ্ক মুগ); পিপাসার রক্ত (শুষ্ক কণ্ঠ); কর্কশ (শুষ্ক শর)। [সং. √শুশ্ + ত (তু)]।

শি: -তা।

শূক—বি: শুয়া, শস্তাদির ক্ষুদ্র লোমের স্থায় অগ্রভাগ; প্রজাপতির অপরিণত অবস্থা। [সং.] বি: **কাঁট**—শুয়াপোকা। বি: **ধান্য**—বৎ গম প্রভৃতি শুয়াবিশিষ্ট শস্য।

শূকর—বি: পশুবিশেষ, বরাহ। [সং.] বি(স্ত্রী): **শূকরী**।

শূদ্র, (কথা) **শূদ্রদূর**—বি: হিন্দু চতুর্বর্ণের চতুর্থ টি। [সং. √শূচ + র (তৃ) নি.] বি(স্ত্রী): **শূদ্রা**—শূদ্রজাতীয়া রমণী। বি(স্ত্রী): **শূদ্রী**—শূদ্রের পত্নী। (বাং.) বি(স্ত্রী): **শূদ্রানী**—শূদ্রজাতীয়া রমণী বা শূদ্রের পত্নী।

শূন—বিগ: (প্রজ.) খালি, শূন্য। [সং. শূন্য]।

শূন্য—(১)বি: ০ : এই চিহ্ন, রিক্ততাহচক চিহ্ন; আকাশ (অসীম শূন্য, শূন্যতল); অনন্তিত্ব; অভাব। (২)বিগ: রিক্ত, বিহীন, রহিত (জন-শূন্য); খালি, ফাঁকা (শূন্য কলসী); উদাস (শূন্য হৃদয়)। [সং.] বি: **কুন্ত**—জলহীন কলসি। বিগ: **গর্ভ**—অভ্যন্তরে কিছু নাই এমন। বি: **তা**। বি: **অপূরণ**—ফাঁকা জায়গা পূর্ণ করা। বি: **দৃষ্টি**—উদাস চাহনি। বি: **পথ**—আকাশরূপ পথ। বি: **বান্দ**—শূন্যই একমাত্র সত্য এবং তাহা হইতেই উৎপত্তি ও বিনাশ : এই মত; নাস্তিক্য; বৌদ্ধমত। বিগ: **ময়**—ফাঁকা, খালি, লোকজন বা অশ্ব কিছু নাই এমন।

শূর—বিগ:বি: বীর, শৌর্যশালী, শক্তিমান। [সং. √শূর + অ]। বিগ বি(স্ত্রী): **শূরী**। বি: **সেন**—মথুরা ও উহাব সন্নিহিত অঞ্চলের প্রাচীন নাম।

শূর্প—বি: কুলা, শস্তাদি ঝাড়িবার পাত্রবিশেষ। [সং.] বি: **পথা**—রাবণের ভগিনী। বি: **শূর্পা**—ছোট কুলা।

শূল—বি: তীক্ষ্ণাণ বৎকাঠবিশেষ (শূলে চড়ান); ত্রিশূল (শূলপাণি); শলাকা, সিক; পেটের বাথাবিশেষ; বেদনা (দন্তশূল)। [সং.] ক্রি: **শূলে চড়ান**, **শূলে দেওয়া**—বৎার্থ শূলবিন্ধ করা। বিগ: **শূ**—শূলবেদনা-নাশক। বিগ: **পঙ্ক**—শলাকাবিন্ধ করিয়া রাধা বা পোড়ান। বি: **পাণি**, **শূলানী** (-লিন)—(হস্তে শূল ধারণ করেন বলিয়া) শিব। বি(স্ত্রী): **শূলিনী**—(হস্তে শূল ধারণ করেন বলিয়া) দুর্গা। বি: **শূলাগ্র**—শূলের ডগা। বিগ: **শূলা**—শূলপক। বি: **শূলা-দ্বায়ে**—শলাকাবিন্ধ করিয়া দক্ষ মাংস, সিক-কাবা।

শূলা—ক্রি: শূলান। [সং. শূল + বাং. আ—নামধাতু]। **শূন**, **শূনো**—(১)ক্রি: বেদনা কবা, কটকট করা; (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। বি: **শূন**—বেদনা, কটকটানি।

শূলাগ্র, **শূলিনী**, **শূলী**, **শূলা**—শূল প্র:।

শূলাগ্র—বি: কুকুরজাতীয় জন্তুবিশেষ, শিয়াল, ফের। [সং.] বি(স্ত্রী): **শূলাগ্রী**।

শূল্য—বি: শিকল, নিগড়; রীতি, নিয়ম, বন্দোবস্ত, বাবস্থা (সংশূল)। [সং.] বি: **শূল্য**—রীতি, নিয়ম, ধারা; বন্দোবস্ত, সুবাবস্থা; শূল। বিগ: **শূল্যাবদ্ধ**, **শূল্যলিত**—শিকলদ্বারা আবদ্ধ; সংশূল্যায়ুক্ত, সুবিশৃঙ্খল।

শূল—বি: পশুর শিং, পর্বতাদির চূড়া; পশুর শিং-দ্বারা নির্মিত বাস্তব্যব্রবিশেষ, শিঙা; পিচকারি। [সং.] বি: **শূল**—পবত।

শূলবের—বি: আদা; রামায়ণোক্ত গুহকচগুলের নগর [সং.]।

শূল্যটক, **শূল্যটিকা**—বি: পানিফল। [সং.]।

শূল্যার—বি: (অল) আদিরস, নায়ক-নায়িকার সম্ভোগমূলক রস; রতিক্রিয়া; (হস্তীর) সিন্দুরাদি মণ্ডল; (দেবতার) চন্দ্রনাভিদ্বারা অঙ্গরাগ। [সং. শূল + √স্ব + অ (ভা)]।

শূল্যী, **শূল্যি**—বি: শিজি মাছ। [সং.]।

শূল্যী (-স্কিন)—(১)বিগ: শূলযুক্ত। (২)বি: পবত, বৃক্ষ। [সং. শূল + ইন্]।

শেওড়া—বি: বস্ত্র বৃক্ষবিশেষ। [সং. শাপেটক]। **শেওলা**—বি: শৈবাল, moss; জলজ তৃণবিশেষ। [সং. শৈবাল]।

শেঁকো—**সেঁকো**-র বানানভেদ।

শেখ—বি: স্বয়ং হজরত মোহাম্মদ কর্তৃক যেরাক্তি মুসলমান ধর্মে দীক্ষিত হইয়াছে বা তাহার বংশধর; সম্ভ্রান্ত মুসলমান-সম্প্রদায়বিশেষ। [আ.]।

শেখর—বি: কিরীট; শিরোমালা; চূড়া। [সং.]।

শেখা, **শেখান** (-নো)—যথাক্রমে শিখা ও শিখান-র চলিত রূপ।

শেগুন—**শেগুন**-এর বানানভেদ।

শেজ—বি: শয্যা, বিছানা। [সং. শয্যা]।

শেজ—বি: কাঠের আবরণীয় মধ্যে অবস্থিত দীপ। [দেশী]।

শেঠ—বি: বণিক, সওদাগর; হিন্দু সম্প্রদায়-বিশেষের পদবি। [সং. শ্রেষ্ঠ]।

শেতল, শেতলা—যথাক্রমে শীতল ও শীতলা-র
প্রা. রূপ।

শেফালি, শেফালী, শেফালিকা—বিঃ হৃগন্ধি
কুসুমপুপবিশেষ বা তাহার গাছ, শিউলি। [সং.]।

শেফালিক—বিঃ স্ত্রীলোকের লম্বা ও চিলা জামা-
বিশেষ। [ইং. chemise]।

শেরাকুল—বিঃ কুলজাতীয় বস্ত্র কাটাগাছবিশেষ।
[সং. শৃগালকোলি]।

শেরার—বিঃ অংশ, ভাগ; ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠানের
অংশ। [ইং. share]। বিঃ শ্বেক্ট—ব্যবসায়-
প্রতিষ্ঠানের অংশ বিক্রয়ের বাজার, ফটকা
বাজার। [ইং. share-market]।

শেরাল—শিয়াল-এর কথা-রূপ।

শেরালা—শেওলা-র প্রাদে. রূপ।

শেরওয়ানী—বিঃ লম্বা কুর্তাবিশেষ। [হি.]।

শেল_১—বিঃ প্রাচীন অস্ত্রবিশেষ, শূল (শক্তিশেল)।
[সং. শলা]।

শেল_২—বিঃ কামানের গোলা। [ইং. shell]।

শেষ—(১)বিঃ সর্পরাজ্য অনন্ত, বাহুকি; বলরাম;
অবসান, সমাপ্তি, অন্ত (দ্রঃপের শেষ নেই);
সীমা (পথের শেষ); ধ্বংস, বিনাশ (কুসারও
শেষ দেখা), পশ্চাৎ, সর্বনিম্ন স্থান (শেষের দিকে);
অবশেষ (কাজের শেষ রাগিতে নাই); নিষ্পত্তি
(এ বিবাদের শেষ নাই)। (২)বিঃ অন্তিম, অন্ত-
কালীন (শেষ দশা); সমাপ্ত, সাক্ষ (কাজ শেষ
করা); বিনষ্ট (জীবন শেষ হওয়া); অবশিষ্ট
(শেষ কাজটুকু); চরম (শেষ সতর্কবাণী); বাহার
পরে আর নাই (শেষ কথা); এবার পিছনে বা
নিরে (শেষ স্থান)। [সং. শেষ + অ (ত্ব, ভা)]।
ক্রিঃ শেষ করা—সমাপ্ত করা; ধ্বংস করা, বিনষ্ট
বা বিকল করা। বিঃ শেষশরন—(শেষনাগের
উপর শয়ন করেন বলিয়া) বিষ্ণু। বিঃ শেষায়—
উচ্ছিষ্ট, ভুক্তাবশেষ। ক্রি-বিঃ শেষাবশেষ—
প্রায় শেষ হইয়া আসিয়াছে এমন সময়ে। বিঃ
শেষোক্ত—সবার পরে উক্ত বা উল্লিখিত।

শেখালা—শেওলা-র প্রা. কোমল রূপ।

শৈতা—বিঃ শীতলতা; শীতভাব। [সং. শীত + য
(ভা)]।

শৈথিলা—বিঃ শিথিলতা, লোলতা, আলগা বা
চিলা হস্তার তাব; চিলেমি, কুঁড়েমি; অমনো-
যোগিতা। [সং. শিথিল + য (ভা)]।

শৈব—(১)বিঃ শিবসম্বন্ধীয়। (২)বিঃ শিবো-
পাসক। [সং. শিব + অ]।

শৈবাল, (বিরল) শৈবল—বিঃ শেওলা। [সং.]।
বি(স্ত্রী): শৈবালিনী—নদী।

শৈল—(১)বিঃ পর্বত। (২)বিঃ শিলাসম্বন্ধীয়;
শিলাজাত; পর্বত-সম্বন্ধীয়। [সং. শিলা + অ]।
বিঃ শৈল—পর্বতজাত, পর্বতীয়। শৈল—(১)বিঃ
শৈলজ-র স্ত্রীলিঙ্গ; (২)বিঃ পার্বতী, উমা,
গৌরী। বিঃ শৈল—হিমালয়-পর্বতী মেনকা।
বিঃ শৈল—পর্বতময়। বিঃ শৈল, শৈলেশ্বর—
হিমালয়। বিঃ শৈল—পার্বতী, উমা, গৌরী।
শৈলেশ্বর—(১)বিঃ পর্বতজাত, পার্বতী; (২)বিঃ
সিংহ, ভ্রমর। বি(স্ত্রী): শৈলেশ্বরী—দুর্গা,
পার্বতী।

শৈলী—বিঃ রীতি, প্রণালী, style (রচনামূল্য)।
[সং. শীল + অ + ঙ]।

শৈলেশ্বর, শৈলেশ্বর—শৈল ভ্রমর।

শৈশব—বিঃ শিশুত্ব, বাল্যকাল, ছেলেবেলা।
[সং. শিশু + অ (ভা)]। বিঃ শৈশবী (-স্নিন)—
ছেলেবেলার সহচর। বিঃ শৈশবী—ছেলেবেলার
যে-সব কাহিনী মনে আছে। বিঃ শৈশবাবস্থা
—শৈশব, ছেলেবেলা।

শোক, শোকান(-নো) — যথাক্রমে শূঁকা ও
শূঁকান-র রূপভেদ।

শো-শো—অব্যঃ বাতাসের প্রবল বেগসূচক।
[ধ্বস্তা]।

শোক—বিঃ প্রিয় ব্যক্তি বস্তু প্রভৃতিকে হারাইবার
ফলে মানসিক যন্ত্রণা বা দুঃখ। [সং. শূচ + অ
(ভা)]। বিঃ গাথা, -সঙ্গীত—শোকপ্রকাশক
গান, elegy। বিঃ শ্রুত—শোক ভোগ
করিতেছে এমন। বি(স্ত্রী): শ্রুতা। বিঃ
শোকাকুল, শোকাতুর, শোকাত্ত—শোকে
কাতর। বি(স্ত্রী): শোকাকুলা, শোকাতুরা,
শোকাত্তা। বিঃ শোকানল, শোকাপ্নি—শোকের
যন্ত্রণা। বিঃ শোকাপনোদন—শোক দূরীকরণ।
বিঃ শোকাবেগ, শোকোচ্ছ্বাস—শোকের চেউ
বা ধাক্কা, শোকের প্রাবল্য।

শোচন, শোচনা—বিঃ শোক করা, বিলাপ;
অনুতাপ। [সং. শূচ + অন (ভা), + আ]।
বিঃ শোচনীয়, শোচ্য—শোকের যোগ্য বা
বিষয়ীভূত।

শোচিত—বিঃ বাহার জন্ত শোক করা হইয়াছে
এমন। [সং. শূচ + পিচ + ত (র্ঘ)]।

শোচ্য—শোচন ভ্রমঃ।

শোণ—(১)বিঃ রক্ত বর্ণ; রক্ত; নদবিশেষ।

(২)বিণ: রক্তবর্ণবিশিষ্ট, লাল। [সং.]। বিণ(স্ত্রী): শোণা, শোণী। বি: শোণিমা (-মন্)—রক্তমা, লাল আভা।

শোণিত—বি: রক্ত, রুধির। [সং. শোণ + ইত]।
বি: -ধারা, -প্রবাহ—রক্তের প্রোত। বি:
-স্রোত—(প্রধানত: রোগ নিরাময়ের জন্ত) অস্ত্রোপচারাদি দ্বারা দেহের রক্ত বাহির করিয়া দেওয়া। বিণ: -রঞ্জিত, শোণিতাক্ত—রক্তমাখা।
বি: -শোষণ—রক্ত শুষিয়া লওয়া; (আল.) অস্ত্রাদি দ্বাৰা আদায়পূর্বক নিৰ্জীব করা।

শোণিমা, শোণী—শোণ ত্রঃ।

শোথ—বি: জলস্ফারহেতু দেহের কোলা রোগ, dropsy। [সং. √থি (= বৃদ্ধি) + থ (ণে)]।

শোথ—বি: (ঔষাদি) পরিশোধ, প্রত্যর্পণ (শোধ করা); প্রতিশোধ, প্রতিহিংসা-গ্রহণ (শোধ লওয়া); শোধন, শুদ্ধি। [সং. √শুথ্ + অ (ভা)]। ক্রি: শোধ করা, শোধ দেওয়া—ঔষ পরিশোধ করা, দেনা মেটান। ক্রি: শোধ বাওয়া—পরিশোধ হওয়া। ক্রি: শোধ লওয়া—প্রতিহিংসা গ্রহণ করা, দাম ভোলা। জন্মের শোধ—জন্মের মৃত; শেষবার। বি: -বোধ—হিংসা ও প্রতিহিংসা বা হার-জিত সমান সমান হওয়া, মিটমাট।

শোধক—বিণ: শোধনকারী, সংস্কারক। [সং. √শুথ্ + গিচ্ + অক (তৃ)]।

শোধন—বি: পরিষ্কৃত বা নির্মল করা; সংস্কার; ভুল দূরীকরণ, সংশোধন; (ঔষাদি) পরিশোধ। [সং. √শুথ্ + অন (ভা)]। শোধনী—(১)বি(স্ত্রী): সম্ভারজী, কাঁটা; (২)বিণ: শুদ্ধিকারিকা, পরিষ্কারিকা। বিণ: শোধনীর, শোধ্য—শোধন-যোগ্য; শোধন বা শোধ করিতে হইবে এমন। বিণ: শোষিত—শোধন বা শোধ করা হইয়াছে এমন।

শোধরা, শোধরান (নো), শোধ্য, শোধান (নো)—বধাক্রমে শূন্য শূন্যরান শূন্য; ও শূন্য-র চলিত রূপ।

শোষিত, শোষ্য—শোষণ ত্রঃ।

শোনা, শোনান (নো)—বধাক্রমে শূন্য ও শূন্য-র চলিত রূপ।

শোবে—বি: সন্দেহ। [আ. শুবহ্]।

শোভন—বিণ: শোভাবুজ্জ, হৃন্দর; মানার বা ভাল দেখার এমন, শোভাজনক। [সং. √শুভ্ + অন (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): শোভনা। বি: -ভা।

বিণ: শোভনীর—শোভা পাইবার উপযুক্ত, হৃন্দর, শোভন। বিণ(স্ত্রী): শোভনীয়া।

শোভমান—বিণ: শোভা পাইতেছে এমন। [সং. √শুভ্ + আন (মান) (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): শোভ-মানা।

শোভা—বি: সৌন্দর্য, কাতি, বাহার; সৌন্দর্যের বা উজ্জলতার বিকাশ। [সং. √শুভ্ + অ (ভা) + আ]। ক্রি: শোভা পাওয়া—সৌন্দর্য বিস্তার করা, শোভাবুজ্জ হইয়া বিরাজ করা; মানান, ভাল দেখান (ধনীর সকলি শোভা পায়)। বিণ: -কর—শোভাদায়ক। বি: -জ্ঞান—শক্তিনা-গাহ। অবা: -স্তরী—চমৎকার, বেশ বেশ, শাবাণ। বিণ: -ময়—শোভাপূর্ণ। বিণ(স্ত্রী): -ময়ী। বি: -যাত্রা—বহুলোকের একত্রে সমা-রোহের সহিত গমন, মিছিল। বি.বিণ: -যাত্রী (-ত্রিন্)—মিছিলের সঙ্গে গমনকারী। বিণ: -মূল্য, -হীন—সৌন্দর্যহীন; সৌন্দর্যের বিকাশ-শূন্য। বিণ: শোভিত—শোভাবুজ্জ, ভূষিত। বিণ(স্ত্রী): শোভিতা। বিণ: শোভী (-ভিন্)—শোভাদানকারী; শোভাবুজ্জ, হৃন্দর। বি- (স্ত্রী): শোভিনী।

শোয়া, শোয়ান (-নো), শোয়াবনা—বধাক্রমে শূন্য শূন্যরান ও শূন্যাবনা-র চলিত রূপ।

শোর—বি: উচ্চ রব, চীৎকার। [কা.]। বি: -গোল—হে-চে, তীব্র গোলমাল, গুণ্ডগোল।

শোরা—বি: লবণজাতীয় পদার্থবিশেষ, ববকার, nitre। [কা.]।

শোল—বি: যন্তুবিশেষ। [সং. শকুল]।

শোলা—শোলা-র বানানভেদ।

শোষ—বি: শুষ্কতা, নীরসতা; ক্ষয়রোগ; (বাং.) নালী-থা, sinus। [সং. √শুথ্ + অ (ভা)]।

শোষক—শোষণ ত্রঃ।

শোষণ—বি: (রস জল প্রভৃতি তরল পদার্থ) আকর্ষণ অথবা আকর্ষণপূর্বক আত্মসাৎ করা বা পান করা; (ধনসম্পদাদি—সচ. কলে-কোশলে বা বলপ্রয়োগে) আদায় করিয়া আত্মসাৎ করা (ধনী কর্তৃক দরিদ্রের শোষণ); শুষ্কীকরণ। [সং. √শুথ্ + গিচ্ + অন (ভা)]। বিণ.বি: শোষক—শোষণকার। বিণ: শোষিত—শোষণ করা হইয়াছে এমন, নীরসীকৃত।

শোষা, শোষান (-নো)—বধাক্রমে শূন্য ও শূন্য-র চলিত রূপ।

শোষিত—শোষণ ত্রঃ।

শোহরত—বিঃ ঘোষণা বা প্রচার (চোল-শোহরত)। [আ. শুহরৎ]।

শোহিনী—বিঃ (সঙ্গীতে) রাগিণী বিশেষ। [সং শোভিনী]।

শোকর—বিণঃ শূকর-সম্বন্ধীয়। [সং. শূকর + অ]। বিঃ শোকর—শূকরহ।

শোক্তিকের, শোক্তের—(১) বিণঃ শুক্লিসম্বন্ধীয়। (২) বিঃ মুক্ত। [সং. শুক্লিকা + এয়, শুক্লি + এয়]।

শোক্রা—বিঃ শুক্লতা, শুক্লতা। [সং. শুক্ল + য (ভা)]।

শোখিন, (বিরল) শোখীন—বিণঃ শয্যযুক্ত, বিলাসী; রুচিসম্পন্ন; মনোরম, শয্য মিটায় এমন (শোখিন ভ্রম)। [আ. শোখীন]।

শোচি—বিঃ শুচিতা; শাস্তানুসারে অন্তর ও দেহের শোধন; মলতাগের পর মলম্বার নিতম্ব প্রভৃতি পরিষ্কার করা। [সং. শুচি + অ (ভা)]। বিঃ শোচাগার—মলতাগাদির জন্ত ঘর, lavatory।

শোড়—বিণঃ মাতাল, মত্ত; অত্যন্ত আসক্ত বা অহম্মত (অক্ষশোড়); বিখ্যাত (দানশোড়)। [সং. শুড়া + অ]। বিঃ শোড়ক, শোড়ী (-তিন্)—মত্তব্যবসায়ী, শুড়ি। বিঃ শোড়কালয়—মদের দোকান।

শোত্র—বিণঃ শূত্র-সম্বন্ধীয়; শূত্রের পক্ষে বিহিত; শূত্রসুলভ। [সং. শূত্র + অ]।

শোর—বিঃ শুর বংশের অপত্য, ত্রিকৃষ্ণ; শনি-গ্রহ। [সং. শুর + ই]।

শোর—বিঃ বীরত্ব, বীর্য; শক্তি ও সাহস। [সং. শুর + য (ভা)]। বিণঃ শোরী (-লিন্)—শৌর্য-যুক্ত। বিণঃ (স্ত্রী)—শালিনী।

শোল—শোল-এর রূপভেদ।

শোলক, শোলকক—(১) বিণঃ শুক-সম্বন্ধীয়। (২) বিঃ শুকাব্যক, শুক-আদায়কারী। [সং. শুক + অ, ইক]।

শোহর—বিঃ (বিরল) বামী, পতি। [ফা. শোহর]। শব্দ—বিঃ কুকুরের দাঁতের স্থায় স্থূল দাঁত, canine tooth। [সং. বন + শব্দ]।

শব্দ—বিঃ কুকুরভূলা আচরণ; সেবা, চাকরি, পরনির্ভরতা; খোশামোদ; খোশামুদির স্বাভাবিকার্জন। [সং. বন + বৃত্তি]।

শব্দ—বিঃ পতির বা পত্নীর পিতা অংশ। তন্তুলা ব্যক্তি। [সং.]। বিঃ (স্ত্রী): শব্দ—বন্দ্যের

পত্নী। বিঃ শব্দ—পতিগৃহ। ক্রিঃ শব্দরক্ষণ করা—পতিগৃহে বাইরা সংসারযাত্রা নির্বাহ করা। বিঃ শব্দ—শব্দ, শব্দ, শব্দ—শব্দের বাস-ভবন।

শব্দ—বিঃ শব্দ গ্রহণ ও তাগ। [সং. শব্দ + অন (ভা)]। বিণঃ শব্দিত—শব্দরূপে গ্রহণ ও তাগ করা হইয়াছে বা হইতেছে এমন; নিঃশব্দ-প্রথাসযুক্ত। বিণঃ শব্দমান—শব্দ গ্রহণ ও তাগে রত।

শাপদ—বিঃ (মূলতঃ) বাহার পা কুকুরের পায়ের স্থায়; শিকারী মাংসাদী হিংস্র পশু। [সং. বন + পদ]। বিণঃ শাপকুল, শাপকুল, শাপকুল—হিংস্র জন্তুপূর্ণ।

শাস—বিঃ নিঃশাস-প্রথাস; শাঁপানি রোগ; মৃত্যুর পূর্বের শাস। [সং. শব্দ + অ (ভা)]। ক্রিঃ শাস ওঠা—আসন্ন মৃত্যুসূচক শাসকষ্ট হওয়া। বিঃ শব্দ, শব্দ, শব্দ—শাস গ্রহণ ও তাগ। বিঃ শব্দ—শাস গ্রহণ ও তাগ করিতে কষ্ট-বোধরূপ রোগ; মূর্খ অবস্থায় শাস তাগ ও গ্রহণে কষ্টবোধ। বিঃ শব্দ—গৃহীত ও পরিত্যক্ত শাস; শাস গ্রহণ ও তাগ। বিঃ শব্দ—শাঁপানি ব্রকাইটস প্রভৃতি রোগ। বিঃ শব্দ—শাস গ্রহণ ও তাগে বাধা বা অক্ষমতা; শাসবন্ধ। বিঃ শাসার—শাসরোগ-দুরকারী ঔষধ।

শব্দ—বিঃ শ্বেত বা ধবল রোগ। [সং. শব্দ + র (ণে)]।

শেত—(১) বিঃ সাদা রঙ। (২) বিণঃ শুক্ল, সাদা, ধবল, শুক্ল, সিত। [সং. শব্দ + অ (ভা)]। বিণঃ (স্ত্রী): শেতা। বিঃ শব্দ—ধবলরোগ। শব্দ—(১) বিঃ নাদা চামড়া; ইউরোপীয় বা ইংরেজ যাহাদের গায়ের রঙ সাদা; (২) বিণঃ সাদা চামড়া-বিশিষ্ট। বিঃ শব্দ—পৌরাণিক ধীপবিশেষ, চল্লিশীপ; (৩) বিঃ শেত বৃটেন। বিঃ শব্দ, শব্দ—শেতবর্ণ মর্মর পাথর। বিঃ শব্দ—স্ত্রী-জননেত্রের বাধিবিশেষ। বিঃ শব্দ—খাদ্যশব্দ বা ফলমূলদির শেতাংশ, পালো, starch। বিঃ শেতাম্বর—শুভ্রবসন-ধারী জৈনসম্প্রদায়বিশেষ। বিণঃ শেতাক্ত—সাদা আভাযুক্ত, ঐশ্বর্য সাদা। বিঃ শেত, শেতী—ধবলরোগ।

শেতা—বিঃ শেততাব, শুক্লতা। [সং. শেত + ব (কা)]।

শব্দমালা—বিঃ শব্দাহস্থান । [সং.]। বিঃ—**কালী**
—শ্রাণানচািরিগীক্ৰপে কল্পিত কালিকামূর্তি ।
-চারণী (-রিন্)-, -বাসনী (-সিন্)—(১)বিগঃ
শ্রাণানে বিচরণকারী বা বাসকারী; (২)বিঃ শিব,
ভূতনাথ ; প্রেত । -চারণী, -বাসিনী—(১)-
বিগ(স্ত্রী)ঃ শ্রাণানে বিচরণকারিণী বা বাসকারিণী;
(২)বিঃ কালিকাদেবী । বিঃ -**পূরনী**, -**ভূমি**
—শব্দাহস্থান, শ্রাণান, (আল.) জনশৃঙ্খ হওয়ার
ফলে শ্রাণানবৎ প্রতীয়মান হান । বিঃ -**বন্দু**—যে
বাক্তি দাহকার্যের জন্ত শবানুগমন করিয়া শ্রাণানে
যায় । বিঃ -**বৈরাগ্য**—শ্রাণানে শবদাহকালে
নাময়িকভাবে বিষয়বাসনা-সম্পর্কে ঔদানীন্ত বা
বিমুগ্ধতা ।

শব্দ—বিঃ দাড়িগোফ ; (বাং.) দাড়ি । [সং.]।
বিগঃ -**শ্ৰুতি**, -**ল**, -**শোভিত**—শ্রুতময়, শ্রুতে
ঢাকা ।

শ্যাম—(১)বিগঃ মেঘবর্ণ, কৃষ্ণবর্ণ, ঘন নীলবর্ণ ;
ফরসা নয় এমন (গ্রাম্যাকী) ; সবুজবর্ণ (শ্রাম
দূর্বাদল) । (২)বিঃ **শ্রীকৃষ্ণ** । [সং. √শ্র + ম
(ভৃ)] । **শ্যাম রাধি কি কুল রাধি**—একদিকে
পর-পূর্ব্ব জন্মের প্রতি হৃগভীর আসক্তি, অশ্রু-
দিকে সতীত্বধর্ম ও বংশমর্যাদা : এই দোটার
মধ্যে পড়িয়া রাধিকার মানসিক দ্বন্দ্ব উপস্থিত
হওয়া ; (আল.) উভয়দিকটে পড়া । বিঃ -**চাঁদ**
—**শ্রীকৃষ্ণ** ; (কোঁড়.) প্রজাপীড়নার্থ নীলকর
নাংহবদের চাবুক । বিঃ -**রায়**—**শ্রীকৃষ্ণ** । বিঃ
-**সুন্দর**—**শ্রীকৃষ্ণ** । বিগঃ **শ্যামাঙ্গ**—কৃষ্ণবর্ণ-দেহ-
বৃত্ত । বিগ(স্ত্রী)ঃ **শ্যামাঙ্গা**, **শ্যামাঙ্গী**, (বাং.)
শ্যামাঙ্গিনী । বিগঃ **শ্যামায়মান**—শ্রামবর্ণ ধারণ
করিতেছে এমন । বিগ(স্ত্রী)ঃ **শ্যামায়মানা** ।

শ্যামক—বিঃ ধাতু বিশেষ । [সং.]।

শ্যামল, (প্রা. ক.) **শ্যামর**—বিগঃ শ্রামবর্ণযুক্ত ।
[সং. শ্রাম + ল ।। বিগ(স্ত্রী)ঃ **শ্যামলা** । বিঃ
-**তা**, -**হ**, **শ্যামলমা** (মন্) । বিঃ **শ্যামলী**—
শ্রামবর্ণা গভীর নাম ।

শ্যামা—বিঃ ক্ষুদ্র বস্ত্র ধাতু বিশেষ । [সং.
শ্রামক] ।

শ্যামা—(১)বিঃ শীতকালে মৃগোক্ষা গ্রীষ্মকালে
মৃগশীতলা তপ্তকাক্ষবর্ণা মৃন্দরী যুবতী ; কৃষ্ণ-
বর্ণা স্ত্রী ; কালিকাদেবী ; পক্ষীগী বিশেষ, শ্রামা-
পাখি ; যমুনানদী ; লতা বিশেষ । (২)বিগঃ
শ্রামবর্ণা । [সং. শ্রাম + আ] । বিঃ -**পোকা**
সবুজ পোকা বিশেষ, দেওয়ালি-পোকা ।

শ্যামাক—শ্যামক-এর রূপভেদ ।

শ্যামাঙ্গ, **শ্যামায়মান**—শ্যাম প্রঃ ।

শ্যালক, (অপ্র.) **শ্যাল**—বিঃ পত্নীর ভ্রাতা বা
তৎস্থানীয় বাক্তি, শালা । [সং. শ্রৈ + আল
(ভৃ) + ক] । বি(স্ত্রী)ঃ **শ্যালী**, **শ্যালিকা**—
পত্নীর ভগ্নী বা তৎস্থানীয়া নারী । বিঃ **শ্যালী-
পতি**—পত্নীর ভগ্নীপতি ।

শ্যেন—বিঃ বাজপাখি । [সং.] । বি(স্ত্রী)ঃ
শ্যেনী । বিঃ -**চক্ষু** : (-ক্ষু), (চলিত) -**চক্ষু**,
-**দৃষ্টি**—বাজপাখির স্তায় তীক্ষ্ণ নজর ।

শ্রম্ভমান—বিগঃ শ্রদ্ধাপূর্ণ, সপ্রজ্ঞ । [সং. শ্র +
√ধা + আন (ভৃ)] ।

শ্রদ্ধা—বিঃ সাদর সন্মান, ভক্তি (শ্রদ্ধা করা) ;
শাস্ত্রার্থে দৃঢ়প্রত্যয়, আস্থা, বিশ্বাস (কবিরাজি
চিকিৎসার প্রতি শ্রদ্ধা) ; নিষ্ঠা (শ্রদ্ধাহীন
পূজা) ; স্পৃহা, রুচি (মিথ্যাবাদীর সঙ্গে কথা
বলতে শ্রদ্ধা হয় না) । [সং. শ্র + √ধা + অ
(ভা) + আ] । বিগঃ -**নিবৃত্ত**, -**বান্** (-বৎ), -**জ্ঞ**,
—**শ্রদ্ধাযুক্ত** । বিগঃ -**ভাজন**, -**স্পদ**—শ্রদ্ধার
পাত্র । বিগ(স্ত্রী)ঃ -**স্পদা** (অণু.) । বি(৭মী)ঃ
-**ভাজনেষু**, -**স্পদেষু**—শ্রদ্ধাভাজন বাক্তির
নিকট পত্র লেখার পাঠবিশেষ । বিগঃ **শ্রদ্ধের**—
শ্রদ্ধার যোগা । বিগ(স্ত্রী)ঃ **শ্রদ্ধেয়া** ।

শ্রবণ—বিঃ শোনা, আকর্ষণ ; কান । [সং. √শ্র
+ অন (ভা, গে)] । বিঃ -**পঞ্চ**—কান । বিঃ
-**বিবর**—কানের দ্বিত্ত । বিগঃ -**মধুর**—শুনিতে
মধুর । বিগঃ -**বহির্ভূত**, **শ্রবণাতীত**—শোনা
অসাধা এমন । বিঃ -**সুধ**—কানের পরিতৃপ্তি ;
শ্রুতিমধুরতা । বিগঃ -**সুধকর** শুনিতে ভাল
লাগে এমন, শ্রুতিমধুর । বিগঃ **শ্রবণীয়**, **শ্রব্য**,
শ্রাব্য—শ্রবণযোগ্য ; শুনিতে পায়া যায় এমন ।
শ্রব্য কাব্য—যে সাহিত্যগ্রন্থ অভিনয়োগযোগী
নহে অর্থাৎ যাহা শুনিতে বা পড়িতে হয় (ভু.
দৃষ্টকাব্য) ।

শ্রবণা—বিঃ (জ্যোতিষ.) স্বাভিংশ নক্ষত্র । [সং.
√শ্র + অন (ভৃ) + আ] ।

শ্রবণীয়, **শ্রব্য**—**শ্রবণ** প্রঃ ।

শ্রম—বিঃ মেহনত, পরিশ্রম, খাটনি । [সং.]।
বিঃ -**আদালত**—কারখানাদির শ্রমিকদের বা
কর্মচারীদের সঙ্গে মালিক প্রভৃতির বিরোধ-
জনিত মকদ্দমা বিচারার্থ আদালত, labour
tribunal । বিগঃ -**কাতর**—পরিশ্রম করিতে
কষ্টবোধ করে এমন । বিঃ -**জল**, -**বারি**—যায় ।

বিণ.বিঃ—**জীবী** (-বিন)—দৈনিক শ্রমস্বারা জীবিকার্জনকারী, শ্রমিক, মজুর। বিঃ—**বন্দকতর**, **বন্দুর**—কারখানাদির শ্রমিকদের বা কর্মচারীদের সম্বন্ধীয় ব্যাপারাদির ভারপ্রাপ্ত সরকারি দপ্তর, labour department। বিঃ—**বন্টন**, **বিভাজন**—কারখানাদিতে একই শ্রমিককে কোন মাল সম্পূর্ণ করিতে না দিয়া তাহার অংশবিশেষ বিভিন্ন শ্রমিকের দ্বারা প্রস্তুত করানর ব্যবস্থা, division of labour। বিণঃ—**বিভাজ্য**—পরিশ্রম করিতে চাহে না এমন; অলস। বিণঃ—**জল্য**—পরিশ্রমের ফলে অর্জিত। বিণঃ—**শীল**—পরিশ্রমী। বিণঃ—**স্বাধ্য**—সম্পাদন করিতে পরিশ্রমের প্রয়োজন এমন (শ্রমসাধ্য কাজ)।

প্রমথ—বি: বোদ্ধ সম্ভাসী, ভিক্ষু । [সং. √ প্রম
 + অন (ভূ)] । বি(ত্রী): প্রমথ ।

अमिक—विः अमजीवी, मजूर। [सं. अम + इक]।
वि(त्री): अमिका।

अमौ (-मिन्)—विणः पञ्चिअमौ, अमणील । [सं.
अम + ईन्] । वि(ज्ञी): अमिणी ।

প্রমোদজীবী (-বিন)—বিণ: দৈহিক পরিশ্রম-
 দ্বারা জীবিকার্জনকারী, মেহনতী। [সং. অম
 + উপ + √জীব্ + ইন্ (ভূ)]।

झर, झरन—विः आञ्जय, अवलम्बन, सहाय । [सं.
√ञि + अ, अन (ता)] । विणः झित—आञ्जय-
रूपे गहीत, अवलम्बित ।

প্রাচ—বিঃ প্রকার সহিত মৃত-বাক্তির উদ্দেশ্যে পিতৃদান ও অন্ত্যস্ত ধর্ম্মানুষ্ঠান; (ব্যাক্) অবধা বার:বার শ্রোয়গ বা ব্যায়, অপচয় (কথার প্রাচ, টাকার প্রাচ); দারুণ উপদ্রব, সর্বনাশ (সে তায় প্রাচ করে ছাড়ল); (অশি.) বিশৃঙ্খল বা অব্যবহিত ব্যাপার (প্রাচ গড়ান)। [সং. প্রাচ + অ]। **ক্রিঃ** **প্রাচ খাওয়া**—প্রাকোপলকে নিমন্ত্রিত হইয়া ভোজন করা। **ক্রিঃ** **প্রাচ গড়ান**—অব্যবহিত ব্যাপার দীর্ঘস্থায়ী হওয়া; বিসদৃশ কাণ্ডে পরিত্রা হওয়া। **ভূতের বাপের প্রাচ**—বিশৃঙ্খল ব্যাপার। **বিঃ**—**শাস্ত**—মৃতের প্রাচ্যার শাস্তি-কাম্যায় প্রাচাদি অনুষ্ঠান। **বিগঃ** **প্রাচক**, **প্রাচীর**—প্রাচ-সম্বন্ধীয়।

ক্রান্ত—বিণ: পরিভ্রমের ফলে ক্রান্ত বা অবনাদ-
 প্রাপ্ত; মক্ষীভূত; শান্ত, নিবৃত্ত। [সং. √ ভ্রম +
 ত (র্ভ)]. বি: **ক্রান্তি**—পরিভ্রমজনিত ক্রান্তি
 মঞ্চরতা বা নিবৃত্তি; বিজ্ঞান, বিজ্ঞান। বিণ:

প্রান্তহীন—পরিশ্রমে ক্লান্ত হয় না এমন ;
অবিভ্রাম, অবিরাম ।

স্রাবক—বিঃ অবগকারী, ভ্রাতা ; শিষ্য ; বৌদ্ধ
গৃহস্থ । [সং. √ শ্র + অক (তৃ)] ।

প্রাণ—বিঃ বাজলা বৎসরের চতুর্থ মাস । [সং.
শাবণী + অ] ।

প্রাৰণ—বিণ: অবণেন্দ্ৰিয়জনিত (প্রাবণ জ্ঞান);
 অবণেন্দ্ৰিয়-সম্বন্ধীয়। [সং. অবণ + অ]।

॥ ७ ॥—विणः अवगा-नक्षत्र-सम्बन्धीय । [सं.
 अवगा+अ] ।

প্রাবিত—বিগঃ শুনান হইয়াছে এমন। [সঃ
√শ্র+গিচ্+ত (র্ম)]।

ଆବ୍ୟ—ଅବଶ୍ୟକ ଓ :

ସିଦ୍ଧ—ଅସ୍ୟ ଧ୍ୱଃ ।

শ্রী—বি: লক্ষ্মীদেবী ; সরস্বতীদেবী ; ঐশ্বর্য.
সম্পদ, সৌভাগ্য (ঐহিক) ; সৌন্দর্য, লাভণ্য,
শোভা (মুখশ্রী, শ্রীহীন) ; চেহারা ; ঢং, ভঙ্গি
(কথার শ্রী) ; জীবিত ব্যক্তি দেবতা অবতার বা
মহাপুরুষের নামের পূর্বে এবং বৈষ্ণবদিগের
পবিত্র বস্ত্র ও তীর্থস্থানাদির উল্লেখের পূর্বে
বিশেষণের স্তায় ব্যবহার্য শব্দবিশেষ (ঐহিক,
ঐক্লব, ঐরাবক্লব, ঐজ্ঞান, ঐশ্বর্যবান,
ঐতথ্য) ; (সঙ্গীতে) রাগবিশেষ । [সং. √জি
+ কিপ্ (র্থা) । বি: -জ্ঞান—হৃদয় বা পবিত্র
দেহ (সচ. দেবতা, পূজ্য ব্যক্তি ও প্রিয়জনের
দেহসম্বন্ধে প্রবোজ্য) । বি: -কন্ঠ—শিব । বি:
-কান্ত—বিষ্ণু । বি: -কেন্দ্র—প্রাণময় । বি:
-খন্ড—চন্দনকাঠ । বি: -খন্ডী—মঙ্গলামুখানে
পরিধেয় বস্ত্র ; বিবাহের পিঁড়ি । বি: -ঘর—
বাক্সে) জেলগাথা, কারাগার । বি: -চরণ,
-চরণপদ্ম—পূজ্য ব্যক্তি বা গুরুজনের চরণ ।
বি(গম্য) : -চরণপদ্মবদ্ধ, -চরণেবদ্ধ—পূজ্য ব্যক্তির
নিকট চিঠি লেখার পার্যবশেষ । বি: -বহর—
বিষ্ণু ; ঐক্লব । বি: -পতি, -নিবাস—বিষ্ণু ।
বি: -পঞ্চমী—মাবী শুক্লা পঞ্চমী : ইহা সরস্বতী-
পূজার তিথি । বি: -পদ, -পদপঞ্চজ, -পদপদ্ম,
-পাদ, -পাদপদ্ম—শ্রীচরণ-এর অনুরূপ । বি:
-পদ—পদ্ম । বি: -ফল—বেল । বি: -বঙ্গল—
শনিকর্তৃক উৎপীড়িত পুরাণোক্ত রাজ্যবিশেষ ;
বিষ্ণুর বক্ষস্থল দক্ষিণাবর্ত লোমাবলী । বি: -বঙ্গ-
লাহন—বিষ্ণু । বি: -বৃদ্ধ—সম্পদবৃদ্ধি, সমৃদ্ধি ;
উন্নতি । বিগ: -ব্রহ্ম—সম্পদ বা সৌন্দর্য হস্তান্ত্রা
ফেলিয়াছে এমন ; লক্ষ্মীহাড়া । বিগ: -ব্রহ্ম

শ্রিষ্ট—বিণ: সংযুক্ত, জড়িত; আলিঙ্গিত; স্নেহযুক্ত, স্বার্থবাচক, একাধিক অর্থজ্ঞাপক। [সং. √শ্রিষ্ + ত (তৃ)]।

শ্রীপদ—বি: পায়ের শোথরোগ, গোদ, elephantiasis। [সং. শ্রী + পদ]।

শ্রীল—বিণ: ভদ্র, শিষ্ট; কঠিনসঙ্গত। [সং. শ্রী + ল]। বি: -ভা।

শ্রেষ—বি: সংযোগ, সংস্রব; আলিঙ্গন; (অল.) একাধিক অর্থে একই শব্দের ব্যবহার রূপ শব্দালঙ্কার, pun (যেমন, 'অতি বড় বৃদ্ধ পতি সিক্কিতে নিপুণ'; (বাং.) প্রচ্ছন্ন বিদ্রূপ। [সং.]।

শ্রেষ্মা (-শ্মন্)—বি: কফ, সর্দি; শিকনি, গয়ের। [সং.]। বিণ: **শ্রৈশ্মক**—শ্লেষ্মা-সংক্রান্ত; শ্লেষ্মা-বাহী। **শ্রৈশ্মক কিল্লী**—দেহান্তর্গত শ্লেষ্মা উৎপাদক ও নিঃসারক হৃদয় জলবৎ আবরণ-বিশেষ, mucous membrane।

শ্লোক—বি: কবিতা, পদ্য; খ্যাতি, যশ: (পুষ্পা-শ্লোক)। [সং.]। বিণ: **শ্লোকাক্ষক**—শ্লোকময়; শ্লোকে রচিত।

ষ

ষ—বাক্সালা ভাষার একত্রিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ।

ষট্ (ষষ্)—বি: বিণ: ছয় সংখ্যা বা সংখ্যক, ৬। [সং.]। বি: **ষট্ক**—(সনেট-জাতীয় কবিতার) ছয়টি চরণের সমষ্টি, sextet। বি: -কর্ম (-শ্মন্)

—যজ্ঞন যাজ্ঞন অধ্যয়ন অধ্যাপন দান ও প্রতিগ্রহ; ত্রাঙ্কণের করণীয় এই ছয় কর্ম; মারণ, উচ্চাটন প্রভৃতি ছয়টি তাত্ত্বিক প্রক্রিয়া। -কর্ম (-শ্মন্)—(১)বি: যট্কর্মকারী ত্রাঙ্কণ; (২)বিণ: যট্কর্মকারী। বি: -চক্র—মূল্যধার

স্বাধিষ্ঠান মণিপূরক অনাহত বিশুদ্ধ ও আঞ্জা: যোগশাস্ত্রে কথিত দেহমধ্যস্থ এই ছয় চক্র। বিণ: -চর্চারিণ্যে, -চর্চারিণ্যন্তম—ছেচরিশ সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -চর্চারিণ্যন্তমী। বি.বিণ: -চর্চারিণ্যন্তম—ছেচরিশ সংখ্যা বা সংখ্যক, ৪৬। বিণ: -ট্রিশল্য, -ট্রিশল্যন্তম—

ছত্রিশ সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -ট্রিশল্যন্তমী। বি.বিণ: -ট্রিশল্য—ছত্রিশ সংখ্যা বা সংখ্যক, ৩৬। বিণ: -পঞ্চাশ, -পঞ্চাশন্তম—

ছাত্তার সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -পঞ্চাশন্তমী। বি.বিণ: -পঞ্চাশ—ছাত্তার

সংখ্যা বা সংখ্যক, ৫৬। -পদ—(১)বিণ: ছপেয়ে, ছয়খানি পা-যুক্ত; (২)বি: ভ্রমর। -পদী

—(১)বিণ: ষট্-পদ—এর ত্রীলিঙ্গে; (২)বি: উকুন; ভ্রমরী; ছয়চরণযুক্ত ছন্দোবিশেষ। বিণ:

-ষট্, -ষট্‌তম—ছেথটি সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -ষট্‌তমী। বি.বিণ: -ষট্

—ছেথটি সংখ্যা বা সংখ্যক, ৬৬। বি.বিণ: -সপ্তাত—ছিয়াত্তর সংখ্যা বা সংখ্যক, ৭৬।

বিণ: -সপ্তাত্তম—ছিয়াত্তর সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -সপ্তাত্তমী।

ষড়ঙ্গ—(১)বি: মস্তক ইত্যদয় কোনর চরণদ্বয়: দেহের এই ছয় অঙ্গ, শিক্ষা কল্প ব্যাকরণ

নিরুক্ত ছন্দ জ্যোতিষ: বেদের এই ছয় অবয়ব বা আশুযজ্ঞিক শাস্ত্র; ছয় বেদান্ত; গোমূত্র

গোময় ব্রহ্ম দধি ঘৃত গোরোচনা: এই ছয়টি নাক্সলা দ্রব্য। (২)বিণ: ছয় অঙ্গযুক্ত। [সং. ষট্

(-ষ্) + অঙ্গ]।

ষড়ভিঙ্গ—বি: বৃক্ষদেব। [সং. ষট্ (দান-লীল-কান্দি ই: বিবয়ে) অভিঞ্জা (অপূর্ব জ্ঞান) বাহার]।

ষড়ম্পন্দ, -ষড়্‌ম্পন্দ—এর অণ্ড. কিস্ত চলিত রূপ। **ষড়শীতি**—বি.বিণ: ছিয়াশি সংখ্যা বা সংখ্যক,

৮৬। [সং. ষট্ (-ষ্) + অশীতি]। বিণ: -তম—

—ছিয়াশি সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়।

ষড়ানন—বি: কান্তিকেষ। [সং. ষট্ (-ষ্) + আনন]।

ষড়ৈশ্বর্য—বি: ভগবানের ঐশ্বর্যাদি ছয়টি গুণ। [সং. ষট্ (-ষ্) + ঐশ্বর্য]।

ষড়্‌ক্ষত—বি: গ্রীষ্ম বর্ষা শরৎ হেমন্ত শীত বসন্ত: এই ছয়টি কালবিভাগ। [সং. ষট্ (-ষ্) + ক্ষত]।

ষড়্‌গুণ—(১)বি: সন্ধি বিগ্রহ যান আসন বৈধ আশ্রয়: রাজাদিগের এই ছয় গুণ। (২)বিণ:

ছয় সংখ্যার দ্বারা গুণিত, ছয়গুণ। [সং. ষট্ (-ষ্) + গুণ]।

ষড়্‌জ—বি: (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামের (নাসাদি ছয় অঙ্গ হইতে জাত) প্রথম স্বর 'সা'। [সং. ষট্

(-ষ্) + √জন্ + অ (তৃ)]।

ষড়্‌দর্শন—বি: সাংখ্য পাতঞ্জল্য পূর্বমীমাংসা উত্তরমীমাংসা বা (বেদান্ত) দ্বায় ও বেশেধিক:

এই ছয়টি দর্শনশাস্ত্র। [সং. ষট্ (-ষ্) + দর্শন]। **ষড়্‌ধা**—অব্য: ছয় প্রকার বা প্রকারে; ছয়বার। [সং. ষট্ (-ষ্) + ধা]।

বড়বর্গ—বড়রিপু, ব্রঃ।

বড়বিধ—বিণ: ছয় প্রকার। [সং. বট্ (-ব্) + বিধা]।

বড়বন্দ—বি: (মূলতঃ) ছয়জনের বা ছয়প্রকার বস্তুর কূট পরামর্শ; কাহারও বিরুদ্ধাচরণের জন্ত গুপ্ত মন্ত্রণা, চক্রান্ত। [সং. বট্ (-ব্) + বন্দ]।

বড়রস—বি: লবণ অন্ন কষায় কটু তিক্ত মধুর : এই ছয় প্রকার রস বা স্বাদ। [সং. বট্ (-ব্) + রস]।

বড়রিপু, বড়বর্গ—বি: কাম ক্রোধ লোভ মোহ মদ মাৎসর্য: এই ছয়টি শরীরহ শত্রু। [সং. বট্ (-ব্) + রিপু, বর্গ]।

বড়—বিণ: বড়, বৃহ; নপুংসক। [সং.]।

বড়—বিণ: বড়ের স্থায় গৌমার ও বলবান; বলিষ্ঠ। [সং. বড় + বাং. আ]। বি: -দ্বি—গৌমার্ত্বমি, গুণ্ডামি।

বড়ামর্ক, (চলিত) বড়ামার্ক—শব্দামর্ক-র রূপভেদ।

বরবর্ত—বি.বিণ: ছিয়ানব্বই সংখ্যা বা সংখ্যক, ৯৬। [সং. বট্ + নবতি]। বিণ: -তম—ছিয়ানব্বই সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -তমী।

বহ্নাস—বি: ছয় মাস, অর্ধ বৎসর। [সং. বট্ (-ব্) + মাস]।

বহ্ন—বি: (বাক.) 'ব'-এর ব্যবহারবিধি (যৎ-বিধান)। [সং. ব + হ (ভা)]।

বট্—বি.বিণ: ষাট সংখ্যা বা সংখ্যক, ৬০। [সং. বট্ + দশতি, নি]। বিণ: -তম—ষাটের পূরক।

বট্—বিণ: ছয়ের পূরক। [সং. বট্ + থ]।

বটী—(১)বিণ: ছয়ের স্থানীয়। (২)বি: সন্তানের রক্ষাকারিণী দেবী বিশেষ; কুন্তিকা; (বাক.) সম্বন্ধপদের বিভক্তি; (জ্যোতিষ.) তিথিবিশেষ। [সং. বট্ + ত্র]। বটীর বাহন—বিড়াল। বি: -তৎপদ্য—(বাক.) বটীবিশক্তিযুক্ত পদের সহিত অন্ত পদের সমাস। বি: -তলা—বারোয়ারি বটীপুজার স্থান। বি: -পূজা—বটীদেবীর পূজা; জাতকের জন্মের বটদিবসে অনুষ্ঠেয় মঙ্গলকর্মবিশেষ। বি: -বাটা—জামাই-বটীর তৎ। বি: -বটী—বটীদেবী; জরারাকসী। বটীর কৃপা—সন্তানলাভ।

বাড়—বি: বড়, বৃহ। [সং. বড়]। গোকুলের

বাড়—(বাক.) খেচ্ছাবিহারী বা উচ্ছৃঙ্খল ব্যক্তি। বাড়ের গোবর, বাড়ের নাদ—(বাক.) বাড়ের গোবর যেক্রপ কোন পুণ্যকর্মে ব্যবহৃত হয় না, সেইরূপ যে লোক কোন কাজে লাগে না, অকর্মণ্য লোক।

বাড়া—বিণ: নপুংসক; বক্সা, কাঁধা [সং. বট্]।

বাড়াবাড়ি—বি: বাড়ি বাড়ি লড়াই। [বাং. বাড়ি (+আ) + বাড়ি (+ই), ব্যতি. বহ্]।

বাড়াবাড়ির বান—(বন্দরতর্ঘীরে স্থায় গজ্ঞন-যুক্ত বলিয়া) গঙ্গার জোয়ারের প্রবল জলোচ্ছ্বাস-বিশেষ।

বাট্, (অপ্র.) বাটি—বি.বিণ: ৬০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. বট্]।

বাট্, বাট্—অব্য: পুত্রকন্যা বা কনিষ্ঠদের অমঙ্গলনিবারণার্থ ঈশ্বরের নামোচ্চারণ। [সং. বটী]।

বান্ধাসিক—বিণ: ছয় মাস অন্তর-অন্তর গটে বা প্রকাশিত হয় এমন; ছয় মাসে করণীয়। [সং. বান্ধাস + ইক]।

বেট, বেটে—বি: বটীদেবী। [সং. বটী]। বেটের বাছা, বেটের কোলের বাছা—বটীদেবীর অনু-গৃহীত সন্তান (সন্তান-সম্বন্ধে আশীর্বাদমূলক উক্তিবিশেষ)। বি: বেটেরা—শিশুর জন্মের বট রাত্রিতে অনুষ্ঠেয় বটীপূজাদি মাসলিক কর্ম।

বোড়শ, (-শন)—(১)বি: বোল সংখ্যা, ১৬; (২)প্রকার বস্ত্র দান। (২)বিণ: বোলসংখ্যক। [সং. বট্ (-ব্) + দশন]। বি: -মাতৃকা—গৌরী পদ্মা শচী মেধা সাবিত্রী বিজয়া জয়া দেবসেনা স্বধা স্বাহা শান্তি পুষ্টি ধৃতি তুষ্টি কুলদেবতা আত্মদেবতা; এই বোলজন মাতৃকা বা উপদেবী। বি: বোড়শোপচার—গন্ধ পুষ্প ধূপ দীপ প্রভৃতি, পূজার বোল প্রকার উপকরণ।

বোড়শ—বিণ: বোল সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়। [সং. বোড়শন + অ]। বোড়শী—(১)বিণ(স্ত্রী): বোল-স্থানীয়; বোল বৎসর বয়স্ক। (২)বি: দশমহাবিচার এক মহাবিচার; বোল বৎসরের যুবতী।

বোল—বি.বিণ: ১৬ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. বোড়শন]। -আনা—(১)বি: একটাকা; (২)বিণ.ক্রি-বিণ: সম্পূর্ণ, পুরাপুরি (বোলআনা কাজ, বোলআনা সম্পত্তি)। -কলা—(১)বি: চল্লের বোলটি অংশ; (২)ক্রি-বিণ: (আল.) সর্বতোভাবে, পুরাপুরি।

ভাষ্য—বিঃ খুতু কেলা, খুংকার। [সং. ৮ভি
+ অন (ভা)]।

স

স—বাস্তালা বর্ণমালার ষাট্টিংশ বাস্তববর্ণ।

স-১—বিণঃ (সমাসে বিশেষ্যসূচক শব্দের পূর্বে
সহ ও সমান শব্দের রূপ) তৎসহ; বর্তমান
(সচন্দন, সবন্ধ); সমান (সগোত্র, সতীর্থ)।

স-২—অব্যঃ 'অতিশয়' অর্থবাচক (সঘন) এবং
ষার্থে ব্যবহৃত (সটিক, সন্ধম) বাং. উপসর্গ-
বিশেষ।

সই-১—সাহ-২ ত্রঃ।

সই-২—সম্মী-র কথা রূপ।

সই-৩—যোগ্য (পছন্দসই, টেকসই) এবং পর্যন্ত
(বুকসই, মাখাসই) অর্থবাচক বাং. প্রত্যয়-
বিশেষ। [কা.—তু. হি. সহীহ (=দুরত্ব)]।

সইয়া—সওয়ার-র রূপভেদ।

সইস—বিঃ অশ্বের তত্ত্বাবধায়ক বা পালক। [কা.
সাইস]।

সওগাত, সওগাত, সওগাত—বিঃ উপচৌকন,
তেট। [তুর. সওগত]।

সওদা—বিঃ ক্রয়, খরিদ; পণ্যদ্রব্য, বেসাতি।
[কা.]।

সওদাগর—বিঃ বণিক্, বড় ব্যবসায়ী। [কা.]।

সওদাগর, সওদাগরী—(১)বিণঃ বণিক্ বা
বাণিজ্য স্বত্বকার; (২)বিঃ সওদাগরের কাজ,
বাণিজ্য।

সওয়ার-১—বিঃবিণঃ এক ও একচতুর্থাংশ, ১/৪।
[সং. সপাদ]। বিঃ ইয়া—(গণি.) সওয়ার
হিসাবের তালিকা।

সওয়ার-২, সওয়ার—বহুক্রমে সহ্য ও সহান-র
চলিত রূপ।

সওয়ার—(১)বিঃ আরোহী (ঘোড়-সওয়ার);
অষারোহী। (২)বিণঃ আরুঢ় (সওয়ার হওয়ার)।
[কা. সরার]। সওয়ার, সওয়ারী—(১)বিণঃ
যানবাহনে আরোহী; (২)বিঃ যানবাহন।

সওয়ার—বিঃ প্রহর, জেরা। [আ. সরাল]। বিঃ
অবাব—প্রবেশদ্বার; মকদ্দমার উকিলের বাস-
প্রতিবাস।

সং—সঙ ত্রঃ।

সংকট, সংকর, সংকর্ষণ, সংকলক, সংকলন,
সংকলয়িতা, সংকলিত, সংকলপ, সংকল,

সংকীর্ণ, সংকীর্তন, সংকীর্ত্ত, সংকীর্ত্ত,
সংকুল সংকুলান, সংকট, সংকোচ, সংকোচন
—সংকট, সংকর প্রভৃতির বানানভেদ।

সংক্রম, সংক্রমণ, সংক্রম—বিঃ সংক্রান্তি, সঞ্চার,
সঞ্চারণ, গমন; স্বর্ধদির এক রাশি হইতে অস্ত
রাশিতে সঞ্চার; রোগাদির এক দেহ হইতে
অস্ত দেহে সঞ্চার; সোপান; সেতু; উপায়।
[সং.]। বিণঃ সংক্রমিত, সংক্রমিত—এক দেহ
হইতে দেহান্তরে সঞ্চারিত; প্রবিষ্ট; স্থাপিত,
নিবেশিত; গমিত। বিণঃ সংক্রমক, সংক্রমী
(-মিন্)—সংস্পর্শদ্বারা দেহ হইতে দেহান্তরে
সঞ্চারণশীল, ছোঁয়াচে, infectious; সংস্পর্শে
উৎপন্ন হয় এমন; ব্যাপক।

সংক্রান্ত—বিণঃ সংস্পর্শিত, সংস্পৃষ্ট, সংস্বীয়;
সঞ্চারিত; ব্যাপ্ত; প্রাপ্ত; প্রবিষ্ট। [সং. সম্
+ ৮ক্রম্ + ত (ত্বে)]।

সংক্রান্তি—বিঃ স্বর্ধাদির এক রাশি হইতে অস্ত
রাশিতে গমন; সঞ্চার, গমন; ব্যাপ্তি; বাঙলা
মাসের শেষ দিন। [সং. সম্ + ক্রান্তি]।

সংক্রমক, সংক্রমী—সংক্রম ত্রঃ।

সংকীর্ণ—বিণঃ সংক্ষেপ করা হইয়াছে এমন;
অল্পীকৃত, হ্রস্বীকৃত; একত্রীকৃত, রাশীকৃত।
[সং. সম্ + ৮ক্ণি + ত (ত্বে)]।

সংকীর্ণ—বিণঃ অতিশয় সূক্ষ; আকুল;
আলোড়িত, সঞ্চালিত। [সং. সম্ + কৃৎ]।

সংকীর্ণ—বিঃ সংকোচ; অল্পীকরণ; সংকীর্ণ
বর্ণনা, চূষক। [সং. সম্ + ৮ক্ণি + অ (ভা)]।
বিঃ -ক—সংক্ষেপ করা। ক্রি-বিণঃ -কৃত (-কৃত)
—সংক্ষেপে, সংকীর্ণভাবে। বিণঃ সংকীর্ণিত
—সংকীর্ণ করা হইয়াছে এমন।

সংকোচ—বিঃ চাক্ষু; আলোড়ন; অতিশয়
ক্ষোভ। [সং. সম্ + ক্ষোভ]।

সংখ্যক—বহুব্রীহি সমাসে উত্তরপদে সংখ্যা-
শব্দের রূপ (সংখ্যা—বহুসংখ্যক, শতসংখ্যক)।

সংখ্য—বিঃ গণনা, হিসাব (সংখ্যা করা); রাশি
(পূর্ণসংখ্যা); অঙ্ক, রাশিলিখনে ব্যবহৃত ১ ২ ৩
প্রভৃতি বর্ণ (সংখ্যাপাত); বিচার ('সংখ্যোত্তে
কি হবে সংখ্যা' : ভা.চ.)। [সং. সম্ + ৮খ্যা
+ অ (ভা) + আ]। বিণঃ -গরিষ্ঠ—সংখ্যার
সবচেয়ে বড় এমন (সংখ্যাগরিষ্ঠ সম্প্রদায়)।
বিণঃ -গুরু—সংখ্যার বড় এমন, majority
[স. প.]। বিণঃ -ভ—গণিত; বিচারিত। বিণঃ
-ভীত—সংখ্যা করা ব্যর্থ না এমন, অসংখ্য,

অগণিত। বি: -ন—গণনা। বিণ: -লক্ষিত—
সংখ্যার স্বৰূপে ছোট এমন। বিণ: -লঘু, -সপ
—সংখ্যার ছোট এমন, minority [স. প.]।
সংখ্যাপন—বি: দ্বিতীকরণ, নির্ধারণ; উক্তমরূপে
জ্ঞাপন বা প্রচার। [সং. সম্+খ্যাপন]। বিণ:
সংখ্যাপিত—দ্বিতীকৃত, নির্ধারিত।
সংখ্যায়—বিণ: গণনীয়। [সং. সম্+খ্যা+
য় (র্ষ)]।
সংগঠন—বি: সমাগরূপে গঠন, বিভিন্ন অঙ্গের
সংযোগ দান; সম্বন্ধ করা; সুব্যবস্থা করা;
সম্ব। [সং.<সংঘটন]। বিণ: সংগঠক—
সংগঠনকারী। বিণ: সংগঠিত—সংগঠন করা
হইয়াছে এমন।
সংগত, সংগতি, সংগম, সংগীত—যথাক্রমে
সঙ্গত, সঙ্গতি, সঙ্গম ও সঙ্গীত—এর বানানভেদ।
সংগৃহীত—বিণ: সংগ্রহ করা হইয়াছে এমন,
আকৃত, সঙ্কলিত। [সং. সম্+গৃহীত]।
সংগোপন—সজ্ঞোপন—এর বানানভেদ।
সংগোপিত—সজ্ঞোপিত—এর বানানভেদ।
সংগ্রহ, সংগ্রহণ—বি: একত্রীকরণ, আহরণ;
সঙ্কলন (কবিতাদি:গ্রহ); চয়ন (পুষ্পসংগ্রহ);
সঞ্চয়। [সং. সম্+গ্রহ+অ, অন (ভা)]।
বিণ: সংগ্রহীতা (-ত্ব), সংগ্রাহক—সংগ্রহকারী।
বিণ(স্ত্রী): সংগ্রহীত্বী, সংগ্রাহিকা।
সংগ্রাম—বি: যুদ্ধ। [সং.]।
সংঘ, সংঘটক, সংঘটন, সংঘটিত, সংঘট, সংঘর্ষ,
সংঘর্ষণ, সংঘাত—যথাক্রমে সঙ্ঘ, সঙ্ঘটক,
প্রভৃতির বানানভেদ।
সংঘর্ষিত—বিণ: উত্তমরূপে গুঁড়া করা হইয়াছে
এমন। [সং. সম্+চূর্ণিত]।
সংজ্ঞা—বি: চৈতন্য (সংজ্ঞালোপ), নাম, আখ্যা;
স্বর্ণপত্রী; গায়ত্রী; বিশেষ পদ। [সং. সম্+
জ্ঞা+অ (ণে)+আ]। বিণ: সংজ্ঞক—নাম-
যুক্ত, আখ্যায়িত (আর্দ্র-সংজ্ঞক নক্স)। বি:
-ন—চৈতন্য; স্পষ্ট জ্ঞান। বি: -ধ—পারি-
ভাষিক অর্থ, definition [বি. প.]। বিণ:
সংজ্ঞিত—আখ্যাত, নামযুক্ত; কণিত।
সমনমন—বি: (বিজ্ঞা) চাপ-প্রয়োগে সঙ্কোচন,
compression [বি. প.]। [সং. সম্+মনন]।
সংবৎ—বি: বিক্রমাদিত্য বা শালিবাহন কর্তৃক
প্রবর্তিত অব্দ (খ্রিষ্টাব্দের ৫৬ বা ৫৭ বৎসর
অগ্রবর্তী); বৎসর। [সং. সম্+বৎ+ক্ৰিপ্
(ত্ব)]।

সংবৎসর—বি: পুরা এক বৎসরকাল। [সং. সম্+
বৎসর]।
সংবরণ—বি: নিবারণ, সংবমন, দমন (লোভ-
সংবরণ); আবরণ; সংগোপন। [সং. সম্+বৃ
+অন (ভা)]।
সংবরা—ক্রি: (কাব্যে) সংবরণ করা ('সংবর সংবর
শূল': গি. ঘো.)। [সং. সম্+বৃ+বাং. আ]।
সংবর্ত—বি: মহাপ্রলয়; প্রলয়কালীন মেঘ-
বিশেষ। [সং. সম্+বৃৎ+অ (ভা, ত্ব)]। বি:
-ক, -ন—প্রলয়কালীন মেঘবিশেষ। বি:
সংবর্তি, সংবর্তিকা—বি: পদ্মাদির নবগজ;
প্রদীপের শিখা; দীপাদির সলিতা।
সংবর্ধক—সংবর্ধন ভ্র:।
সংবর্ধন, সংবর্ধনা—বি: সম্যক বৃদ্ধি; সমৃদ্ধান
অর্থনা; সম্মান-প্রদর্শন। [সং. সম্+বৃধ্
+ণিচ+অন (ভা)]। বিণ: সংবর্ধক—
সংবর্ধনকারী। বিণ: সংবর্ধিত—সংবর্ধন করা
হইয়াছে এমন।
সংবলিত—বিণ: যুক্ত, সমন্বিত। [সং. সম্+
বল্+ত (র্ষ)]।
সংবহন—বি: (বিজ্ঞা) এক স্থান হইতে প্রবাহিত
হইয়া পুনরায় সেই স্থানে আগমন, সঙ্কলন,
circulation [বি. প.]। [সং. সম্+বহ]।
সংবাদ—বি: খবর, সমাচার, বার্তা; বৃত্তান্ত;
আলাপ, পরস্পর কথোপকথন (সখীসংবাদ);
(বিরল) মতের একা (তু. বিসংবাদ)। [সং. সম্
+বদ্+অ (ভা)]। বি: -পত্র—খবরের
কাগজ।
সংবাদী (-দিন্)—(১)বিণ: কথোপকথনে নিরত;
অনৈক্যরহিত, তুলা, সদৃশ। (২)বি: (সঙ্গীতে)
মূল বাদী হরের সহায়ক হুর। [সং. সম্+বদ্
+ঈন্ (ত্ব)]।
সংবাহন, সংবাহ—বি: ভারাদি বহন; অঙ্গমর্দন,
massage। [সং. সম্+বহ্+ণিচ+অন,
অ (ভা)]। বিণ: সংবাহক—ভারাদি বহন-
কারী; অঙ্গমর্দনকারী। বিণ(স্ত্রী): সংবাহিকা
(রক্তসংবাহিকা নাড়ী)। বিণ: সংবাহিত—
সমাগরূপে বহন করা হইয়াছে এমন; মর্দিত।
সংবিশ্ব—বিণ: উদ্বিগ্ন; ভীত। [সং. সম্+
বিশ্+ত (র্ষ)]।
সংবিশ্ব (-বিদ্)—বি: প্রতিজ্ঞা; নাম; চেতনা,
জ্ঞান, consciousness [বি. প.]। [সং. সম্
+বিশ্+ক্ৰিপ্ (ভা)]। বি: -শক্তি—বৈকল্য-

মতে ভগবানের স্বরূপশক্তির মধ্যে যে শক্তির দ্বারা তিনি চৈতন্যময়।

সংবাদিত—বিঃ অনুভব, বোধ; চেতনা, জ্ঞান; পূর্বস্থিতি। [সং. সম্ + √বিদ্ + তি]।

সংবাদ্য—বিঃ কর্মসম্পাদনাদির জন্তু কৃত চুক্তি, agreement [স. প.]। [সং. সম্ + √বিদ্ + কৃপ (ভা) + অ]।

সংবাদিত—বিঃ অবগত, পরিজ্ঞাত। [সং. সম্ + বিদিত]।

সংবাদন—বিঃ সম্বটন; রচনা; প্রণয়ন; ব্যবস্থাপনা; উপচার, সেবাসামগ্রী; নিয়ম, বিধি, রাষ্ট্রের সংগঠনের ও পরিচালনের পদ্ধতিসংক্রান্ত নিয়মাবলী, শাসনতন্ত্র; constitution। [সং. সম্ + বিধান]।

সংবদিত—বিঃ শরিত, নিক্রিত; নিবিষ্ট; সম্বোহিত, hypnotized [বি. প.]। [সং. সম্ + √বিশ + ত (ভু)]।

সংবীক্ষণ—বিঃ সমাগুরুপে দর্শন, পর্যবেক্ষণ। [সং. সম্ + বি + √সিচ্ + অন (ভা)]।

সংবৃত—বিঃ আচ্ছাদিত, আবৃত; গুপ্ত, লুক্কায়িত; সঙ্কুচিত। [সং. সম্ + √বৃ + ত (ধ)]। বিঃ সংবর্তিত—আবরণ; সংবৃত অবস্থা।

সংবৃত্ত—বিঃ সম্পাদিত, নিষ্পন্ন; জাত। [সং. সম্ + √বৃত্ত + ত (ভু)]। বিঃ সংবর্তিত—সম্পাদন; জন্ম।

সংবেগ—বিঃ আবেগ, উদ্বেগ; ভয়জনিত তরা। [সং. সম্ + বেগ]।

সংবেদ, সংবেদন, সংবেদনা—বিঃ জ্ঞান, অনুভব, বোধ, sensation। [সং. সম্ + √বিদ্ + অ, অন (ভা), + গিচ্ (চুরাদি) + অ]। বিঃ -স্বীল—অনুভূতিপ্রবণ, sensitive। বিঃ সংবেদ্য—অনুভবযোগ্য; জ্ঞেয়।

সংবেশ—বিঃ উপবেশন; শয়ন; নিদ্রা। [সং. সম্ + √বিশ + অ (ভা)]। বিঃ বিঃ -ক—সম্বোহনকারী, hypnotist [বি. প.]। বিঃ -ন—সংবেশ; সম্বোহাবস্থা, hypnosis; সম্বোহন, hypnotism [বি. প.]। বিঃ সংবেশিত।

সংমিলন—বিঃ সম্পূর্ণরূপে মিশ্রণ; সংসর্গ। [সং. সম্ + মিশ্রণ]।

সংযত—বিঃ নিয়ন্ত্রিত, নিয়মিত; পরিমিত (সংযতাহার); নিবৃত্ত, প্রতিহত (শর সংযত করা); প্রশমিত, বশীভূত (লোভ সংযত করা); রুদ্ধ (বেগ সংযত করা); বিনীত, শান্ত (সংযত

আচরণ)। [সং. সম্ + √যচ্ + ত (ধ)]। -চিত্ত

—(১)বিঃ বশীভূত বা শান্ত মন। (২)বিঃ (যাহার) মন শান্ত হইয়াছে এমন, শান্তমনঃ। বিঃ -বাক্ (-বাক্)—মিতভাষী। বিঃ সংযতাত্মা (-অন্)—আত্মসংযম করিয়াছে এমন, জিতেন্দ্রিয়; স্থিরমনঃ। বিঃ সংযতোন্দ্রিয়—ইন্দ্রিয়জয়কারী।

সংযম—বিঃ নিয়ন্ত্রণ, নিয়ম (বাক্ সংযম); নিগ্রহ, দমন (ইন্দ্রিয়সংযম); রোধ, নিরোধ (বেগসংযম); ত্রতাদির পূর্বদিনে করণীয় উপবাসাদি (সংযম পালন করা); ত্রত, নিয়ম। [সং. সম্ + √যচ্ + অ (ভা)]। বিঃ -ন—সংযম; সংযত করা; ত্রতাদি পালন। বিঃ সংযোমিত—সংযত করা হইয়াছে এমন। বিঃ সংযমী (-মিন্)—সংযম-পরায়ণ; জিতেন্দ্রিয়।

সংযুক্ত—সংযোগবিশিষ্ট; মিলিত, একত্রীকৃত; সংলগ্ন। [সং. সম্ + যুক্ত]।

সংযোগ—বিঃ মিলন; সংলগ্নতা; মিশ্রণ; সম্পর্ক, যোগাযোগ। [সং. সম্ + যোগ]। বিঃ সংযোগিত, সংযোগী (-গিন্)—সংযোগবিশিষ্ট।

সংযোজন, সংযোজনা—বিঃ যোগসাধন, সংযুক্ত করা, একত্রীকরণ। [সং. সম্ + যোজন, যোজনা]। বিঃ সংযোজিত—সংযুক্ত করা হইয়াছে এমন, সম্মেলিত, একত্রীকৃত।

সংরক্ষক—সংরক্ষণ প্রঃ।

সংরক্ষণ, সংরক্ষা—বিঃ সম্যক রক্ষা; কাহারও জন্তু বা কোন বিশেষ উদ্দেশ্যে পৃথগভাবে রক্ষণ, reservation, (ক্ষয় বা পচন নিবারণের জন্তু) বিশেষ প্রকারে রক্ষণ; preservation; পরিদ্রাণ, রক্ষণ, তত্ত্বাবধান ও রক্ষা করা। [সং. সম্ + রক্ষণ]। বিঃ বিঃ সংরক্ষক—সংরক্ষণকারী। বিঃ সংরক্ষিত—কাহারও জন্তু বা কোন বিশেষ উদ্দেশ্যে বা বিশেষ প্রকারে সংরক্ষণ করা হইয়াছে এমন; সম্যক রক্ষিত বা পালিত।

সংরাজী—সম্বন্ধ প্রঃ।

সংরুদ্ধ—বিঃ নিরুদ্ধ, প্রতিরুদ্ধ; প্রতিবন্ধ। [সং. সম্ + রুদ্ধ]।

সংরোধ—বিঃ নিরোধ, প্রতিরোধ; প্রতিবন্ধ। [সং. সম্ + রোধ]।

সংলগ্ন—বিঃ সংযুক্ত, লাগাও। [সং. সম্ + লগ্ন]।

সংলাপ—বিঃ আলাপ; নাটকের চরিত্রাবলীর পরস্পর কথোপকথন, dialogue। [সং. সম্ + লপ্ + অ (ভা)]।

সংলিপ্ত—বিণ: সমাগভাবে লিপ্ত বা জড়িত ; সংযুক্ত। [সং. সম্+লিপ্ত]। বি: -জা।

সংশোধন—বি: সংলিপ্ত অবস্থা। [সং. সম্+শোধ_২]।

সংশোধক—বি: যুদ্ধে 'জয়লাভ অথবা মৃত্যু' এরূপ শপথকারী সৈন্য; ঈকুকের দেবাংশজাত সেনাদল, নারায়ণী সেনা। [সং. সংশপ্ত (= শপথ) + গিচ (নামধাতু) + অক]।

সংশয়—বি: সন্দেহ, বিধা; (ভবিষ্যৎ সংশকে) ভয়। [সং. সম্+√শি+অ (ভা)]। বিণ: **সংশয়াকুল**—অতিশয় সংশয়যুক্ত। বি: **সংশয়ানন্দন**—সংশয় দূরীকরণ বা দূরীভবন। বিণ: **সংশয়িত**—যাহা সংশয়ের বিষয় বা যে সম্বন্ধে সংশয় করা হইয়াছে এমন। বিণ: **সংশয়ান**, **সংশয়ালু**, **সংশয়িতা** (-ত্ব), **সংশয়ী** (-রিন্)—সংশয়কারী ; সন্দেহচিহ্ন।

সংশ্রিত—বিণ: সম্পাদিত ; স্ফীকৃত। [সং. সম্+√শ্ৰি+অ (ধী)]।

সংশুদ্ধি—বি: সম্যক্ শুদ্ধি ; বিশেষরূপে শোধন পরিষ্করণ বা মার্জন। [সং. সম্+শুদ্ধি]।

সংশোধক—সংশোধন প্র:।

সংশোধন—বি: সংশুদ্ধি ; পবিত্রীকরণ ; পাপ বা কু-অভ্যাস দূরীকরণ (চরিত্র সংশোধন) ; বিশোধন ; ভুল বা ভ্রান্তি দূরীকরণ। [সং. সম্+শোধন]। বিণ: **সংশোধক**—সংশোধনকারী। বিণ: **সংশোধিত**—সংশোধন করা হইয়াছে এমন।

সংশ্রয়—বি: আশ্রয় ; অবলম্বন, সহায়। [সং. সম্+√শ্রি+অ (ধী)]। বিণ: **সংশ্রিত**—আশ্রিত।

সংশ্লিষ্ট—বিণ: মিলিত, জড়িত (অপরাধে সংশ্লিষ্ট) ; সংশ্রবযুক্ত (অসংসংসর্গ সংশ্লিষ্ট) ; সম্বন্ধযুক্ত, সংক্রান্ত (মকদ্দমা-সংশ্লিষ্ট) ; সম্পর্কযুক্ত (সংশ্লিষ্ট বিভাগ)। [সং. সম্+√শ্লি+অ (ধী)]।

সংশ্লেষ—বি: সংশ্লিষ্ট অবস্থা ; সংশ্লিষ্ট হওয়া ; সংযোগ ; সংমিশ্রণ ; একাধিক বস্তুর মিশ্রণে নূতন বস্তুর সৃষ্টি, synthesis [স. প.]। [সং. সম্+√শ্লি+অ (ভা)]। বি: -ন—একত্রীকরণ ; 'বিশ্লেষণ'-এর বিপরীত ; (রসা.) যৌগিক পদার্থ প্রস্তুতের জন্য বিভিন্ন রূপ পদার্থের মিশ্রণ [বি. প.]।

সংসক্ত—বিণ: আসক্ত ; সংলগ্ন ; সম্পৃক্ত। [সং. সম্+√সক্ত+অ (ভী)]। বি: **সংসক্ত**—আসক্তি, সংলগ্নতা ; (বিজ্ঞানে) আকর্ষণশক্তি-

বিশেষ বাহ্যিক প্রভাবে পরমাণুসমূহ পরস্পর সংলগ্ন থাকে, cohesion [বি. প.]।

সংসন্, **সংসং** (-সন্)—বি: সমিতি, সম্ম, সভা, পরিষৎ ; ভারতের কেন্দ্রীয় আইনসভা, Parliament। [সং. সম্+√সন্+কিণ্ (ধি)]।

সংসর্গ—বি: একত্র বাস, সঙ্গ, মেলামেশা (সাধু-সংসর্গে জীবনযাপন, অসংসংসর্গ) ; সম্বন্ধ, সম্পর্ক (সংসর্গ ত্যাগ করা) ; সহবাস, সঙ্গম (স্রীসংসর্গ)। [সং. সম্+√সৃজ্+অ (ভা)]। বি: **সংসর্গভাব**—সম্বন্ধপৃথকতা।

সংসর্গ, **সংসর্গন**—বি: সম্যকপ্রকারে গমন ; ক্রমশ: বিবৃত্তি ; সাপের স্তায় জাঁকাঝাঁকু গতি। [সং. সম্+√স্পৃ+অ, অন]। বিণ: **সংসর্গী** (-গিন্)—সংসর্গবিশিষ্ট।

সংসার—বি: জগৎ, পৃথিবী, ইহলোক, মর্ত্যলোক (সংসারলীলা) ; গার্হস্থ্যজীবন, পরিবার, ঘরকন্না (সংসারাত্মম) ; মায়াবন্ধন, পার্থিব আকর্ষণ (সংসারবিরাগী) ; (বাং.) বিবাহ (কর্তার দুই সংসার) ; পত্নী (প্রথম পক্ষের সংসার)। [সং. সম্+√সৃ+অ]। ক্রি: **সংসার** পাতা—বিবাহাদি করিয়া ঘরকন্না আরম্ভ করা। বিণ: -**ত্যাগী** (-গিন্)—গার্হস্থ্যজীবন-পরিত্যাগী ; বৈরাগী, সন্ন্যাসী। বি: -**ধর্ম**, **সংসারাত্মম**—গার্হস্থ্যজীবন। বি: **সংসারবন্ধন**—মায়াবন্ধন, পার্থিব আকর্ষণ ; গার্হস্থ্য জীবনের প্রতি টান। **সংসারবাসনা**—গার্হস্থ্য জীবনযাপনের ইচ্ছা, সংসার পাতার ইচ্ছা ; পার্থিব বাসনা। বি: **সংসারযাত্রা**—জীবনযাত্রা, পার্থিব জীবন ; গার্হস্থ্য জীবন। বি: **সংসারলীলা**—পার্থিব জীবন ; মানবজন্ম ; জীবজন্ম। বি: **সংসারপ্রাপ্ত**—সৃষ্টির জীবনপ্রবাহ। বিণ: **সংসারাসক্ত**—প্রবল সংসার-বাসনাযুক্ত। বিণ: **সংসারী** (-রিন্)—গার্হস্থ্য জীবন যাপনকারী, গৃহী। যের **সংসারী**—পার্থিব বিষয়মোহে অতিশয় মগ্ন।

সংসিদ্ধ—বিণ: সম্পূর্ণ সফল ; সুসম্পন্ন ; স্বভাব-সিদ্ধ। [সং. সম্+সিদ্ধ]। বি: **সংসিদ্ধি**—সম্পূর্ণ সফলতালান।

সংসত্তি—বি: সহগমন ; প্রবাহ, স্রোত, সংসার। [সং. সম্+সৃতি]। বিণ: **সংসৃত**—সহগমন-কারী ; প্রবাহিত।

সংসৃষ্ট—বিণ: সম্পর্কিত, সংশ্রবযুক্ত ; মিলিত। [সং. সম্+√সৃজ্+অ (ভী)]। বি: **সংসৃষ্ট**—

সংশ্রব, সংসর্গ, মিলন; (অল.) পরস্পরনিরপেক্ষ একাধিক অলঙ্কারের একত্র মিলন।

সংস্করণ—বিঃ সংস্কারসাধন, বিশোধন, সংশোধন, (বা.) ঐচ্ছাদির মুদ্রিত রূপ, মুদ্রণ, প্রকাশন, edition (প্রথম সংস্করণ)। [সং. সম্ + √কৃ + অন (ভা)]।

সংস্কর্তা (—ত্ব)—বিঃ সংস্কারক; উপনয়ন প্রভৃতি দশবিধ সংস্কারের অনুষ্ঠাতা। [সং. সম্ + (সৃ) + কৰ্তা]।

সংস্কার—বিঃ শুদ্ধি; শাস্ত্রীয় অনুষ্ঠানাদিধারা পবিত্রীকরণ শোধন বা পতিত অবস্থা হইতে উদ্ধার; বিবাহ গর্ভাধান পুংসবন সীমন্তোন্নয়ন জাতকর্ম নামকরণ অন্তপ্রাশন চূড়াকরণ উপনয়ন সমাবর্তন : হিন্দুধর্মের এই দশবিধ শাস্ত্রীয় অনুষ্ঠান; শোধন, পরিষ্কার বা নির্দল করা (দেহসংস্কার); অলঙ্কার বা প্রসাধন, উৎকর্ষ-সাধন, উন্নতিবিধান, ভ্রমাদি সংশোধন (শিক্ষা-সংস্কার); মেরামত (জীর্ণসংস্কার); ধারণা, বিশ্বাস (কুসংস্কার); সহজাত ধারণা, জন্মগত জ্ঞান প্রবৃত্তি বা অনুভূতি (পূর্বজন্মের সংস্কার); প্রবৃত্তি, বোধক (সংস্কারবশতঃ, সংস্কারবদ্ধ)। [সং. সম্ + √কৃ + অ (ভা)]। বিগ.বিঃ **ক**—সংশোধক, বিশোধক; মেরামতকারী; উৎকর্ষ-সাধক; ভ্রমপ্রশমন-দূরকারী; কুসংস্কারদূরকারী।

সংস্কৃত—(১)বিগঃ সংস্কার করা হইয়াছে এমন; মণ্ডিত বা সজ্জিত। (২)বিঃ ভারতের প্রাচীন আর্বভাবাবিশেষ। [সং. সম্ + √কৃ + ত (ধ, ত্ব)]। বিগঃ **স্ক**—সংস্কৃত ভাষা ও শাস্ত্রাদিতে পণ্ডিত; সংস্কৃত ভাষা জানে এমন। বিঃ **সংস্কৃতি**—সংস্কার; অনুশীলনদ্বারা লব্ধ বিভা-বুদ্ধি রীতি-নীতি ইত্যাদির উৎকর্ষ, সভ্যতা-জনিত উৎকর্ষ, কৃষ্টি, culture। বিগঃ **সংস্কৃতি-বান্**—সংস্কৃতিসম্পন্ন, cultured।

সংস্কৃত্য—বিঃ সংস্কার-কার্য। [সং. সম্ + ক্রিয়া]।

সংস্থা—বিঃ স্থিতি; সমাজ, সমিতি, সঙ্ঘ; প্রতিষ্ঠান; ব্যবস্থা। [সং. সম্ + √স্থ + অ (ভা) + অ]।

সংস্থান—বিঃ সন্নিবেশ, বিস্তার; গঠন, আকৃতি, গঠনকোণল (অঙ্গসংস্থান); সঙ্ঘ; ব্যবস্থা; যোগাড়, সংগ্রহ (অর্থসংস্থান, অঙ্গসংস্থান)। [সং. সম্ + √স্থ + অন (ভা)]।

সংস্থাপক—সংস্থাপন ক্রঃ।

সংস্থাপন—বিঃ বিশেষরূপে বা সমাগুরূপে স্থাপন,

প্রতিষ্ঠা। [সং. সম্ + স্থাপন]। বিগ.বিঃ **সংস্থাপক**, **সংস্থাপয়িতা**—সংস্থাপনকারী। বিগ.বি(ত্রি): **সংস্থাপিকা**, **সংস্থাপয়িত্রী**। বিগঃ **সংস্থাপিত**—সংস্থাপন বা প্রতিষ্ঠা করা হইয়াছে এমন।

সংস্থিত—বিগঃ সন্নিবিষ্ট, বিস্তৃত; সঙ্কিত; ব্যবস্থাপিত, আয়োজিত; সংগৃহীত; (বিরল) স্থিতিশীল, মৃত। [সং. সম্ + স্থিত]। বিঃ **সংস্থিত**—সংস্থান; একত্র স্থিতি; আশ্রয়।

সংস্পর্শ—বিঃ সম্পর্ক, সংশ্রব, সঙ্গ; ছোঁয়াচ। [সং. সম্ + স্পর্শ]।

সংস্পৃষ্ট—বিগঃ সংস্পর্শযুক্ত, সম্পৃক্ত। [সং. সম্ + স্পৃষ্ট]।

সংশ্রব—বিঃ সম্পর্ক, সম্বন্ধ; মিলন। [সং. সম্ + √শ্র + অ (ভা)]।

সংঘট—বিগঃ সমাগুরূপে মিলিত বা একত্রীভূত; সম্বন্ধ; ঘনীভূত, জমাট; হৃদয়। [সং. সম্ + √হৃ + ত (ধ)]। বিঃ **সংঘটিত**—সমাক্ষ মিলন বা একত্রীভবন; সঙ্ঘ; জমাট বা ঘনীভূত হওয়া; সমূহ, সমষ্টি।

সংহরণ—বিঃ সংহার; প্রত্যাকর্ষণ, সংঘত করা, সংবরণ; সঙ্কোচন; সংক্ষেপ করা। [সং. সম্ + √হ + অন (ভা)]।

সংহর্তা (—ত্ব)—বিগ.বিঃ সংহরণকারী; সংহারক। [সং. সম্ + √হ + ত্ব (ত্ব)]।

সংহার—বিঃ বধ, বিনাশ (বৃত্তসংহার); ধ্বংস, প্রলয় (স্থিতিসংহার); অবসান (উপসংহার); প্রত্যাকর্ষণ, প্রত্যাহার (বাক্যসংহার); সঙ্কোচন, সংগ্রহ (বেদীসংহার)। [সং. সম্ + √হ + অ (ভা)]। বিগ.বিঃ **ক**—সংহারকারী, বধকারী, বিনাশক। ক্রিঃ **সংহার**—(কাব্যে) বধ করা।

সংস্থিত—বিগঃ মিলিত; সংগৃহীত, সঙ্কলিত। [সং. সম্ + √ধা + ত (ধ)]।

সংস্থিত—বিঃ সংগৃহীত রচনাসমূহ, সকলগ্রন্থ; বেদের মন্ত্র-সমষ্টি; মধ্যাদিকৃত স্মৃতিশাস্ত্র; (আল.) পবিত্র ও অবশ্যপালনীয় নির্দেশসমূহ বা গ্রন্থ; (ব্যাক.) সংস্কৃত ব্যাকরণের সঙ্কি। [সং.]।

সংঘট—বিগঃ সংগৃহীত; সঙ্কিত; বিনাশিত, হত; প্রত্যাকৃষ্ট, সমুচিত। [সং. সম্ + √ঘ + ত (ধ)]। বিঃ **সংঘটিত**—সংগ্রহ; সংহার, বিনাশ; প্রত্যাকর্ষণ, সঙ্কোচ।

সংগ—(১)ক্রিঃ সমর্পণ করা (দেবতার পায়ে জীবন সংগ)। (২)বিগঃ উক্ত অর্থে। [সং. সম্ + √গ + পিচ + বাৎ. আ]।

সর্কাড়—(১)বিঃ এঁটো (সকড়ি মৃত্ত করা), রক্ষিত অন্নবাঞ্ছনাদি বা তাহার স্পর্শজনিত দোষ। (২)বিণঃ অন্নবাঞ্ছনাদির স্পর্শলোষণকৃত (হাত সকড়ি করা)। [সং. সঙ্কার]।

সকটক—বিণঃ কাঁটযুক্ত। [সং. সহ + কটক]।
সকরণ—বিণঃ সদয়, করুণাপূর্ণ, অতি করুণ বা দুঃখপূর্ণ (সকরণ প্রার্থনা)। [সং. সহ + করুণ]।

সকর্মক—বিণঃ (বাক্য) যে ক্রিয়ার কর্ম আছে এমন (সকর্মক ক্রিয়া)। [সং. সহ + কর্ম + ক]।

সকল—(১)বিণঃ সমস্ত, সমুদায়, সমগ্র, সম্পূর্ণ। (২)(বাং.) বিঃ সমস্ত লোক ('সকলের তব সকলে আমরা' : কামিনী)। [সং. সহ + কল]।

সকান্দ—বিণঃ (বিরল) শব্দসহ; (উদ্ভি.) কাণ্ডযুক্ত, canlescent। [সং. সহ + কাণ্ড]।

সকাম—বিণঃ কামনায়ুক্ত; ফলের আশায়ুক্ত (সকাম কর্ম); চরিতার্থ (বিরল প্রয়োগ)। [সং. সহ + কাম]।

সকাল—বিঃ প্রাতঃকাল, প্রভাত (সকালবেলা, সকাল হওয়া); তরা, অবলম্ব (সকাল করা)। [সং. সহ + কাল]। **সকাল সকাল**—দ্ব্যয, দীর্ঘ কবিতা; বেলা থাকিতে থাকিতে।

সকাশ—(১)বিণ. সমীপস্থ, সন্নিহিত। (২)বি(বাং.) সন্নিধান। [সং.]।

সকুণ্ডল—বিণঃ কুণ্ডলসহ বা কর্ণভরণসহ। [সং. সহ + কুণ্ডল]।

সকুলা—(১)বিঃ জাতি; সপিশের উৎপত্তন তিনপুত্র ও অধস্তন তিনপুত্র। (২)বিণঃ সমকুলজাত বা এককুলজাত; সগোত্র। [সং. সকুল (সমান + কুল) + য]।

সকুব—অবাঃ একবারমাত্র; সর্বদা [সং.]।

সকৌতুক—বিণঃ কৌতুকপূর্ণ। [সং. সহ + কৌতুক]।

সন্ত—বিণঃ আসন্ত; সংলগ্ন। [সং. √সন্জ্ + ত (ভৃ)]। বিঃ **সন্ত**—আসন্ত বা সংলগ্ন অবস্থা।

সন্ত—বিঃ ছাত্ত। [সং. √সহ + ত্ত (ধৃ)]।

সক্রিয়—বিণঃ ক্রিয়ারত, কর্মশীল (সক্রিয় থাকা), কার্যকর, কার্যযুক্ত (সক্রিয় সাহায্য)। [সং. সহ + ক্রিয়া]। বিঃ -তা।

সক্ষম—বিণঃ সমর্থ; সবল, শক্তিশাল (বৃদ্ধ এখনও সক্ষম)। [বাং. সহ + সক্ষম]।
বিগোত্রী : সক্ষমা। বিঃ -তা।

সখ—শব্দ-এর বর্জি. বানান।

সখা (-খি)—বিঃ বয়স্ক, বন্ধু, সহুঃ; সঙ্গী, সহচর। [সং. সহ বা সমান + √খা + ই (ধৃ)]।

বিগোত্রী : সখা। বিঃ **সখতা**, **সখিত্ব**—মিত্রতা, সখীত্বা আচরণ, সখীভাব। বিঃ **সখীভক্ত**—(বৈ. শা.) ললিতা বিশিষ্টা চন্দ্রাবলী প্রভৃতি সখীরা শ্রীকৃষ্ণবৎ লীলাবিস্তারিকা এবং নান-ভাবে শ্রীরাধার প্রেমাভিব্যক্তির সহায়িকা : এই ত্ব। বিঃ **সখীভাব**—সখীত্বা আচরণ,

নিজেকে শ্রীকৃষ্ণের সখীত্বা জ্ঞানকণ বৈষ্ণব সাধন-প্রণালীবিশেষ। বিঃ **সখীসংবাদ**—মথুরা-গত শ্রীকৃষ্ণের নিকট বৃন্দাদৃতী কতক বিবহ-পীড়িতা রাধিকার মনোবেদনা জ্ঞাপন। বিঃ **সখা**, (অনাধু) **সখ্যতা**—বন্ধু, (বৈ. শা.) বৈষ্ণব মতে ভগবানের সহিত সমপ্রাণতামূলক রসবিশেষ।

সখের—বিণঃ খেদযুক্ত, খেদপূর্ণ। [সং. সহ + খেদ]। ক্রি-বিণঃ **সখ্যেদে**—খেদের সঙ্গে।

সগর্ভা—বিণঃ গর্ভিণী, অন্তঃসম্ব। [সং. সহ + গর্ভ + আ]।

সগুণ—বিণঃ গুণযুক্ত, ছিলাযুক্ত, সমু রহঃ তমঃ : এই ত্রিবিধ গুণসম্পন্ন। [সং. সহ + গুণ]।

সগোত্র—বিণ.বিঃ একবংশজাত; জাতি। [সং. সমান + গোত্র]। বিণ **বিগোত্রী** : **সগোত্রা**।

সঘন_১—বিণঃ মেঘযুক্ত, মেঘাবৃত ('সঘন গগন মহী পঙ্খ' : বিজ্ঞা.)। [সং. সহ + ঘন]।

সঘন_২—বিণ.ক্রি-বিণঃ ঘনঘন, নিরন্তর ('সঘন শব্দ')। [বাং. সহ + ঘন]। ক্রি-বিণঃ

সঘনে (কাব্যে) ঘনঘন, উচ্চৈঃস্বরে ('দাদুরী ডাকিছে সঘনে' : রবীন্দ্র)।

সঘর—বিঃ বৈবাহিক সম্বন্ধস্থাপনের পক্ষে উপযুক্ত বংশ (তু. অঘর)। [বাং. সহ + ঘর]।

সঘূণ—বিণঃ ঘূণায়ুক্ত; ঘূণাপূর্ণ। [সং. সহ + ঘূণা]।

সঘত—বিণঃ ঘৃতযুক্ত; ঘৃতমিশ্রিত। [সং. সহ + ঘৃত]।

সঙ, সং—বিঃ অদ্বুত পোশাকধারী হস্তকৌতুক-কারী অভিনেতা (সঙ সাজা)। [দেশী]।

সঙিন, সঙীন—সঙিন-এর বানানভেদ।

সঙে—সঙে-র অপ্র. বানান।

সম্ভট—(১)বিঃ কঠিন বিপদ; সমস্তা; অতি সর্কার পথ (গিরিসম্ভট)। (২)বিণঃ বিপজ্জনক (সম্ভটাবস্থা) : সর্কার; অতন্ত; নিবিড়। [সং.

সম্ + √কট্ + অ (তু) । বিণ: সংকটোপন্ন—
বিষয় বিপদগ্রস্ত ।

সংস্করণ—বি: একজাতীয় পুরুষ ও অস্ত্রজাতীয়
দ্বীর মিলনে উপাধি ব্যক্তি জাতি বা জীব ;
(বিজ্ঞা) বিভিন্ন জাতির মিশ্রণে জাত প্রাপী বা
উদ্ভিদ, hybrid [বি. প.] ; মিশ্রণ, মিলন ;
পরস্পরবিরুদ্ধ পদার্থের একত্র অবস্থান ; (অল.)
পরস্পর নির্ভরশীল একাধিক অলঙ্কারের একত্র
সমাবেশ (তু. সংস্কৃতি) । [সং. সম্ + কৃ + অ
(ভা)] । বি: সংস্করীকরণ—মিশ্রণ, একজী-
করণ ; জাতিস্রাংশ করা ।

সংস্কর্ষণ—বি: সন্তোরে আকর্ষণ ; কৃষিকর্ম ;
বলারাম । [সং. সম্ + কর্ষণ] ।

সংস্কলক—সংস্কলন প্র: ।

সংস্কলন—বি: সংগ্রহ ; একত্রীকরণ ; মিলন ;
(গণি.) অঙ্ক যোগ দেওয়া । [সং. সম্ + কলন] ।
বিণ: বি: সংস্কলক, সংস্কলয়িতা (-তু)—সংস্কলন-
কারী । বিণ: বি(হী): সংস্কলয়িতা । বিণ:
সংস্কলিত—সংস্কলন করা হইয়াছে এমন ।

সংস্করণ—বি: দ্বিরীকৃত কার্য, নানকর্ম ;
মনোরথ ; অভিপ্রায়, উদ্দেশ্য ; ধর্মকর্ম করিবার
পূর্বে কৃত প্রতিজ্ঞা ; সভাদিতে গৃহীত প্রস্তাব,
resolution [স. প.] । [সং. সম্ + √কৃণ্
+ অ (ভা)] । বি: বিকরণ—বাসনা ও সংশয় ;
নিশ্চয় ও সন্দেহ, ষেধ । বিণ: সংস্করণিত—
সভ্যের বিষয়ীভূত ; কর্তব্যরূপে দ্বিরীকৃত ;
অভিপ্রেত, বাঞ্ছিত ।

সংস্কার—বিণ: নিকট, সমীপস্থ ; (সমাসে উত্তর-
পদরূপে) তুল্য, সমূহ (আদিভাসস্কার) । [সং.
সম্ + √কণ্ + অ (তু)] ।

সংস্কীর্ণ—বিণ: অপ্রস্তুত, সমুচিত (সঙ্কীর্ণ পথ) ;
অনুন্নত (সঙ্কীর্ণ জন্ম) ; সমাকীর্ণ ; নানাবিধ
বস্তুতে বা বস্তুলোকে সমাকীর্ণ । [সং. সম্ +
√ক + ত (র্ন)] । বি: -জ্ঞা ।

সংস্কীর্ণন—বি: গুণ বা মহিমা বর্ণন ; কৃষ্ণসীলা-
গান ; হরিগুণগান ; দেবতা বা ভগবানের
মহিমা-বর্ণনাস্থক সঙ্কীর্ণ । [সং. সম্ + কীর্ণন] ।
বিণ: সংস্কীর্ণিত—সমাগরূপে বর্ণিত বা
কীর্ণিত ; সুখ্যাতিপ্রাপ্ত ।

সংস্কৃতিত—বিণ: ত্রুবীকৃত ; গুটাইয়া বা
কৌচকাইয়া গিয়াছে এমন ; সঙ্কীর্ণ, অপ্রসারিত ;
যুজিত, নিমীলিত ; কুণ্ঠিত, জড়সড় । [সং.
সম্ + √কৃ + ত (তু)] ।

সংস্কুল—বিণ: পরিপূর্ণ, সমাকীর্ণ (বিপৎসংস্কুল) ;
মিশ্রিত ; সঙ্কীর্ণ । [সং. সম্ + √কুল্ + অ (তু)] ।

সংস্কুলান—বি: বাহ্যতে কুলায় এমন অবস্থা,
যাগেই বা প্রয়োজনমত হওয়ার অবস্থা,
পর্ধাপ্তি । [সং. সম্ + বাৎ √কুল্ + আন
(ভা)] ।

সংস্কৃত—বি: ইজিত, ইশারা ; নিয়ম ; চিহ্ন,
লক্ষণ ; সন্ধান, সূত্র ; শব্দের অর্থবোধনশক্তি,
অভিধা ; নায়ক-নায়িকার গোপনে মিলিত
হইবার স্থান বা মিলন-ব্যবস্থা । [সং. সম্ +
√কিৎ + অ (ভা, বি)] ।

সংস্কোচ—বি: ত্রুবীকরণ, সংক্ষেপ ; কুষ্ঠা, জড়-
সুড়ভান । [সং. সম্ + √কৃচ + অ (ভা)] ।

বি: -ন—ত্রুবীকরণ, সংক্ষেপ ; ত্রুব হওয়া,
নিমীলন । বিণ: -শূন্য, -হীন—অকুষ্ঠ, লক্ষ্য-
শূন্য, জড়ভাববিহীন ।

সংস্ক্রম, সংস্ক্রমণ, সংস্ক্রমিত, সংস্ক্রান্ত, সংস্ক্রান্তি,
সংস্ক্রাম, সংস্ক্রামক, সংস্ক্রামিত, সংস্ক্রামী,
সংস্ক্রপ্ত, সংস্ক্রেপ, সংস্ক্রেপাত, সংস্ক্রেত, সংস্ক্রেক,
সংস্ক্রেয়, সংস্ক্রেয়ত, সংস্ক্রেয়ান, সংস্ক্রেয়পন, সংস্ক্রেয়—
বর্ণাক্রমে সংস্ক্রেয়, সংস্ক্রেয় ইত্যাদির বানানভেদ ।

সঙ্গ—বি: মিলন, সংসর্গ (সঙ্গলাভ, সাধুসঙ্গ) ;
আনন্দি । [সং. √সঙ্গ্ + অ (ভা)] । বি: -গোষ
—কুসংসর্গজনিত চরিত্রদোষ । বিণ: বি: সঙ্গী
(-জিন)—সহচর, সাথী । বিণ: বি (জী): সঙ্গিনী ।

সঙ্গত—(১) বিণ: (বিরল) মিলিত (কাহারও সহিত
সঙ্গত হওয়া) ; অনুন্নত, অনুযায়ী (স্তায়সঙ্গত) ;
উপযুক্ত, উচিত, সমীচীন (সঙ্গত কথা, সঙ্গত
উপায়) । (২) বি: গানের সহিত বাজনার মিল ;
গানের সঙ্গে মিলযুক্ত বাজনা । [সং. সম্ +
√গম্ + ত (তু)] ।

সঙ্গতি—বি: মিলন ; মিল, সামঞ্জস্য ; যুক্তি-
যুক্ততা ; সংস্থান, সঞ্চয় ; (বাৎ) ধন, সম্পদ
(সঙ্গতিশালী) । [সং. সম্ + √গম্ + তি (ভা)] ।

বিণ: -গম্য, -শালী (-লিন), -সম্পন্ন—ধনবান ।
বিণ: -শূন্য, -হীন—ধনহীন, সঙ্কলহীন, দরিদ্র ।

সঙ্গম—বি: মিলন ; যৌনমিলন, সহবাস, সন্তোপ
(জৌসঙ্গম) ; নদ্যাদির মিলন বা মিলন-স্থান
(ক্রিবৌদঙ্গন, সাগরসঙ্গম) । [সং. সম্ + √গম্
+ অ (ভা, বি)] ।

সঙ্গিন—(১) বি: বন্ধকের যুগ্মসংলগ্ন বেধনাত্মকবেধ,
bayonet । (২) বিণ: কটিন, গুরুতর, বিপজ্জনক
(সঙ্গিন অবস্থা) । [কা.] ।

সঙ্গী, সঙ্গিনী—সঙ্গ প্রঃ।

সঙ্গীত, সংগীত—বিঃ গান ; গীতবাচ্য (সঙ্গীত-চর্চা) ; (সং.) তৌর্ধজিক, নৃত্যগীতবাচ্য। [সং. সম্ + √গৈ + ত (ভা)]।

সঙ্গীন—সঙ্গিন-এর বানানভেদ।

সঙ্গোপন—বিঃ সম্পূর্ণ গোপন। [সং. সম্ + গোপন]। ক্রি-বিণঃ সঙ্গোপনে—সম্পূর্ণ গোপনে বা গুপ্তভাবে ; লুকাইয়া ; অন্তের অগোচরে। বিণঃ সঙ্গোপিত—সম্পূর্ণ গুপ্ত বা লুকাইয়া।

সঙ্গে—অবা (অস্থ.) সহিত (তার সঙ্গে থাকি, ইহার সঙ্গে তুলনা) [সং. সঙ্গ + বাং. এ]।

সঙ্গে সঙ্গে—সর্বদা সঙ্গে (সঙ্গে সঙ্গে থাকা) ; তৎক্ষণাৎ, যুগপৎ (সঙ্গে সঙ্গে বলিয়া উঠিল, খাওয়ার সঙ্গে সঙ্গে ফল)।

সম্ব—বিঃ দল, সমূহ (সম্ভবন্ধ) ; সমিতি (সম্ভের সভা) ; বৌদ্ধ ভিক্ষুনিগের সমাজ (‘সম্ভং শরণং গচ্ছামি’)। [সং. সম্ + √হন্ + অ (র্থ)]।

সম্বটক—সম্বটন প্রঃ।

সম্বটন—বিঃ বোজন, মেলন, একত্রীকরণ ; ঘটানর কাজ ; ঘটনা। [সং. সম্ + ঘটন]। বিণ.বিঃ সম্বটক—সম্বটনকারী। বিণঃ সম্বটিত—ঘটায়ছে বা ঘটান হইয়াছে এমন ; বোজিত।

সম্বট্ট—বিঃ পরস্পর ঘর্ষণ, সম্বর্ষ ; সম্বটন ; মেলন। [সং. সম্ + √ঘট্ট + অ]।

সম্বর্ষ, সম্বর্ষণ—বিঃ পরস্পর আঘাত বা ধাক্কা বা ঘর্ষণ ; বিবাদ। [সং. সম্ + ঘর্ষ, ঘর্ষণ]।

সম্বাত—বিঃ পরস্পর আঘাত ; সমূহ, সমষ্টি ; বনসংযোগ ; (বলবিচায়া) কোন গতিশীল বস্তুর অশ্রু বস্তুব সহিত সম্বর্ষ, impact [বি.প.]। [সং. সম্ + বাত]।

সম্বারাম—বিঃ বৌদ্ধ ভিক্ষু বা সন্ন্যাসীদের আবাস-স্থান, বৌদ্ধ মঠ। [সং. সম্ব + আরাম]।

সম্বর্ষ—বিঃ পরস্পর আহত ধাক্কাপ্রাপ্ত বা ঘর্ষিত ; বিবাদমান। [সং. সম্ + ঘৃষ্ট]।

সচকিত—বিণঃ ভয়ে চমকিত বা কণ্ঠিত ; সভয়, ভ্রত। [সং. সহ + চকিত (ভয়)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ সচকিতা।

সচন্দন—বিণঃ চন্দনযুক্ত, চন্দনলিপ্ত। [সং. সহ + চন্দন]।

সচরাচর—(১)বিণঃ চরাচরসহিত, স্থাবর-জঙ্গমস্বক। (২)(বাং.) ক্রি-বিণঃ সাধারণতঃ, প্রায়ঃ। [সং. সহ + চরাচর]।

সচল—বিণঃ গতিশীল, চলন্ত ; চলিতে সক্ষম ; কার্যকর ; চালু, প্রচলিত। [বাং. স- + সং. চল]। সচি, সচী—শচী-র বিরল বানান।

সচিত্র—বিণঃ চিত্রযুক্ত (সচিত্র প্রবন্ধ)। [সং. সহ + চিত্র]।

সচিব—বিঃ মন্ত্রী ; সঙ্গী, সহায় ; কর্মসম্পাদক secretary [ন. প.] [সং.]।

সচেতক—বিঃ (প্রধানতঃ আইন সভায়) রাজ-নীতিক দলের শৃঙ্খলা বজায় রাখার ভারপ্রাপ্ত ব্যক্তি, হুইপ (whip)। [সং. স- + (= সমাগ) + চেতক]।

সচেতন—বিণঃ চেতনাযুক্ত ; জীবন্ত ; সজ্ঞান, সজাগ, সতর্ক। [সং. সহ + চেতনা]।

সচেষ্ঠ—বিণঃ চেষ্টাযুক্ত, তৎপর, উদ্যোগী। [সং. সহ + চেষ্ঠ]।

সচ্চরিত্র—বিণঃ সংস্কার, সদাচারী। [সং. সং + চরিত্র]। বিণ(স্ত্রী)ঃ সচ্চরিত্রা। বিঃ -তা।

সচ্চিদানন্দ—(১)বিঃ নিত্যজ্ঞানস্থবক্ষণ ব্রহ্ম, পরমেশ্বর। (২)বিণঃ নিত্যজ্ঞানস্থবক্ষয় (সচ্চিদানন্দ হরি)। [সং. সং + চিৎ + আনন্দ]।

সচ্ছল—বিণঃ সঙ্গতিপন্ন, অভাবশূন্য। [সং. সং + শীল]। বিঃ -তা।

সচ্ছিন্ন—বিণঃ ছিন্নযুক্ত। [সং. সহ + ছিন্ন]।

সজনী—বিঃ (কাব্যে) সখী, সহচরী ; প্রণয়িনী। [সং. যজনী]।

সঙ্গল—বিণঃ জলপূর্ণ (সঙ্গল মেঘ) ; ভিজা, আর্দ্র (সঙ্গল নয়ন)। [সং. সহ + জল]।

সঙ্গাগ—বিণঃ জাগ্রৎ ; সতর্ক ; সচেতন ; একটুতেই ঘাধা হইতে জাগিয়া উঠে এমন (সঙ্গাগ ঘুম)। [সং. সঙ্গাগব]।

সঙ্গাত—(১)বিণঃ একজাতীয়, সমশ্রেণী। (২)বিঃ একই জাতির অন্তর্ভুক্ত লোক। [সং. সমান + জাতি]। বিণঃ সঙ্গাতীয়—একই জাতির অন্তর্ভুক্ত, সমশ্রেণী। বিণ(স্ত্রী)ঃ সঙ্গাতীয়া।

সঙ্গার, সঙ্গার—র বজি. বানান।

সঙ্গিনা—সঙ্গিনা-র বজি. বানান।

সঙ্গীব—বিণঃ জীবন্ত, জীবিত ; প্রাণশক্তিপূর্ণ। [সং. সহ + জীব (= জীবন)]। বিঃ -তা।

সঙ্গোর—বিণঃ জোরযুক্ত। [সং. সহ + বাং. জোর]। ক্রি-বিণঃ সঙ্গোরে—জোরের সহিত।

সঙ্গন, —বিঃ সাধু ব্যক্তি, ভাল লোক। [সং. সং + জন]।

সম্ভজ্ঞ, **সম্ভজনা**—বিঃ সম্ভজিত করা; আয়োজন; নৈশ্চল্যস্থাপন। [সং. √ সম্ভজ্ + অন (ভা), + অা]।

সম্ভজা—বিঃ বেশভূষা, সাজপোশাক; অলঙ্কার; আয়োজন, উদ্ভোগ, সবস্থাম, উপকরণ। [সং. √ সম্ভজ্ + অ (ভা) + অা]। বিঃ -গম্ভজা—উদ্ভোগ-আয়োজন, সাজ-পোছ।

সম্ভজিত—বিণঃ সাজপোশাক পবিয়াছে বা পরিয়া কর্মেব রুচ প্রাপ্ত হইয়াছে এমন, সাজান হইয়াছে এমন। [সং. সম্ভজা + ইত]। বিণ(স্ত্রী): সম্ভজিতা।

সম্ভজান—বিণঃ সচেতন, জ্ঞানযুক্ত। [সং. সহ + জ্ঞান]। ক্রি-বিণঃ সম্ভজানে—জ্ঞানতঃ, সচেতন অবস্থায়।

সংজ্ঞে—অব্যঃ (প্রা. কা.) সংজ্ঞে, সহিত; হইতে, থেকে ('দর সংজ্ঞে বাতির হোয়': নিজা.)। [মৈ. —জ্. সংজ্ঞে, সনে]।

সম্ভয়—বিঃ অচরণ, সংগ্রহ, চয়ন (মধুসম্ভয়); জমাটয়া বাখা, পুঞ্জিত করা (অর্থসম্ভয়); পুঁজি, অর্থসংস্থান, সম্ভ, রাশি। [সং. সম্ + √ চি + অ (ভা, ঙ্)]। বিঃ -ন—সম্ভয় করা, সংগ্রহ করা। বি(স্ত্রী): সম্ভয়িতা—কবিতাদির সংগ্রহ। [সম্ভয় + ইত + অা(স্ত্রী)]। বিণঃ **সম্ভয়ী** (-য়িন্)—সম্ভয়কারী; (প্রবানতঃ মিতব্যয়িতার দ্বারা) জমাটয়া বাখিদাব স্বভাববিশিষ্ট। বিণঃ **সম্ভয়িত**—সম্ভয় করা হইয়াছে এমন; রাশীকৃত। বি(স্ত্রী): **সম্ভয়িতা**—কবিতাদিব সংগ্রহ। বিণঃ **সম্ভয়মান**—সম্ভয় করা হইতেছে এমন, উপচয়মান। বিণঃ **সম্ভেয়**—সম্ভয়যোগ্য।

সম্ভরণ—বিঃ বিচরণ, চলন; কম্পন। [সং. সম্ + √ চর + অন (ভা)]। বিণঃ **সম্ভরণ**—সম্ভরণ কবিতাছে এমন, গতিশীল। বিণঃ **সম্ভরিত**—সম্ভরণ করিয়াছে এমন; প্রস্তুত।

সম্ভলন—বিঃ বিচরণ, চলন, নড়নচড়ন; কম্পন, আন্দোলন। [সং. সম্ + চলন]। বিণঃ **সম্ভলিত**—সম্ভরিত; কম্পিত, আন্দোলিত।

সম্ভার, **সম্ভারণ**—বিঃ সঞ্জন, একস্থান হইতে স্থানান্তরে গমন; (জোড়িত) গ্রন্থাদির রাষ্ট্রান্তরে গমন বা অধিষ্ঠান; গতি; ব্যাপ্তি; আবির্ভাব, উদয় (মেঘসম্ভারণ), প্রতিষ্ঠাকরণ, স্থাপন (প্রাণ-সম্ভারণ); উদ্ভেজন, উদ্বেক (ভয়সম্ভারণ, বল-সম্ভারণ), সকালন (রক্তসম্ভারণ)। [সং. সম্ + √ চর + অ, অন (ভা)]। বিণঃ **সম্ভারণক**—

সম্ভাবকারী। বিঃ **সম্ভারিকা**—দুতী, কুটনী। বিণঃ **সম্ভারিত**—সম্ভার করিয়াছে বা করান হইয়াছে এমন। **সম্ভারী** (-রিন্)—(১)বিণঃ সম্ভরণশীল; অস্থায়ী; আগন্তুক; (২)বিঃ (অল.) হৃদয়েব যে ভাবগুলি স্থায়ী নহে—অন্তর্কিত্ত্বকে কেন্দ্র করিয়া আবির্ভূত এবং অস্থায়িত হয়, ব্যক্তিচাৰী ভাব; (সম্ভারিত) রাগ বা রাগিনীৰ আলাপের তৃতীয় চরণ। বিণ(স্ত্রী): **সম্ভারণী**।

সম্ভালক—**সম্ভালন** দ্রঃ।

সম্ভালন—বিঃ চালনা, নাট্যনাটন; আন্দোলন। [সং. সম্ + চালন]। বিণঃ **সম্ভালক**—সম্ভালনকারী। বিণঃ **সম্ভালিত**—চালিত, আন্দোলিত।

সম্ভিত, **সম্ভয়মান**, **সম্ভেয়**—**সম্ভয়** দ্রঃ।

সম্ভজন, **সম্ভজনা**—বিঃ উৎপাদন। [সং. সম্ + √ জন + গিচ + অন (ভা), + অা]।

সম্ভাত—বিণঃ উৎপন্ন। [সং. সম্ + জাত]।

সম্ভাব—বিঃ কাপড়ে লাগান পাড়। [ফা. সম্ভাফ্]।

সম্ভাবন_১—বিঃ প্রাণধারণ। [সং. সম্ + √ জীব্ + অন (ভা)]।

সম্ভাবন_২—(১)বিঃ জীবন-সম্ভারণ, জীবন্ত করা। (২)বিণঃ জীবনদায়ী, প্রাণসম্ভারক। [সং. সম্ + √ জীব্ + গিচ + অন (ভা, ঙ্)]। **সম্ভাবনী**—(১)বিণ(স্ত্রী): প্রাণসম্ভাবকারিণী; (২)বিঃ জীবনদায়িনী ওমধিবিশেষ।

সট—সট্—এব বানানভেদ।

সটকা_১—বিঃ আলবোলায় নল। [দেশী]।

সটকা_২—ক্রিঃ পলায়ন করা। [হি.]। বিঃ -ন (উচ্চা সটকান)—পলায়ন, চম্পট। -ন (উচ্চা. সটকানো), -নো—(১)ক্রিঃ পলায়ন করা; (২)বিঃ পলায়ন।

সটান, **সটান**—(১)বিণঃ একটানা (সটান রাঙা); সোজা, টানটান (সটান হওয়া)। (২)ক্রি-বিণঃ সোজাহুজি (সটান দোড়ান); লম্বাভাবে (সটান গুয়ে পড়া); আদৌ বিলম্ব না করিয়া (সটান পাড়ি দেওয়া)। [সং. সহ + বাং. টান]।

সটীক—বিণঃ ব্যাখ্যাযুক্ত, টীকাযুক্ত। [সং. সহ + টীকা]।

সট্—অব্যঃ অতিশয় দ্রুততাসূচক বা অতিক্রিত ভাবসূচক (সট্ করে সরে পড়া)।

সঠিক—(১)বিণঃ সম্পূর্ণ ঠিক বা ঠাটি; নির্ভুল; যথার্থ। (২)ক্রি-বিণঃ ঠিকমত (সঠিক জ্ঞান)। [বাং. স- + ঠিক]।

সড়াক—বিণ: ডাকমাছলসহ। [সং. সহ+বাং. ডাক]।

সড়—বি: গুপ্ত পরামর্শ, চক্রান্ত, যড়যন্ত্র। [আ. সব, সলাহ্]। ক্রি: সড় থাক—যড়যন্ত্রের বাপাবে যোগাযোগ থাকা।

সড়ক—বি: বড় রাস্তা; বাস্তা। [সং. সরক, আ. শরক]।

সড়কি—বি: বর্শা, বলম। [দেশী]।

সড়গড়—বিণ: উত্তমকপে আরত অভ্যস্ত বা বস্ত্র, যগস্ত্র। [দেশী]।

সড়সড়—অব্য: সপাদি সরীসৃপের দ্রুত গমন-যুচক, পিচ্ছিলতাযুচক অমুকার শব্দ।

সড়াক, সড়াং—অব্য: সপাদির দ্রুতগতির দ্বায় বেগযুচক অমুকার শব্দ।

সতত—ক্রি-বিণ: সর্বদা, নিরন্তর। [সং. সত্+√তন্+ত (ভা)]।

সততা—বি: সাধুতা। [সং. সত্তা]।

সতর—সতের-র রূপভেদ।

সতরগ, সতরঙ্গ—সতরগ-র রূপভেদ।

সতরাগ, সতরাঙ্গ—সতরাগ-র রূপভেদ।

সতর্ক—বিণ: সাবধান, অবহিত। [সং. সহ+তর্ক]। বি: -তা। বি: সতর্কীকরণ—সাবধান করিয়া দেওয়া।

সতা—বি: (প্রা. কা) সতিন ('গঙ্গা নামে সতা তাব': ভা চ.)। [সং. সপত্নী]। বি: -ই—(প্রা. কা) বিমাতা ('শুন হুমিত্রা সতাই': কৃত্তি)। বিণ: -ত, -তো—বৈমাত্রেয় (সতাত ভাই)।

সতিন, (অপ্র.) সতিনী—বি: সপত্নী, পতির অপর পত্নী। [সং. সপত্নী]। বি: -কাটা—স্বথ-পথে সতিনরূপ কটক বা বিষ। বি: -ঝা—সপত্নীর কস্তা। বি: -পো—সপত্নীপুত্র।

সতী—(১)বি: দক্ষকস্তা ও শিবপত্নী, সাধ্বী বা পতিব্রতা নারী (সতীর তেজ), (বাং.) স্বামীর শবের সহিত একই চিতায় আরোহণপূর্বক যে স্ত্রী যেচ্ছায় জীবন্ত পুড়িয়া মরে, সহমৃত্যু নারী (সতীদাহ)। (২)বিণ: সাধ্বী, পতিব্রতা (সতী রমণী)। [সং. সত+ঈ]। বি: -ছন্দ—অরজ্জ্ব বা অরমিতা নারীর যোনিমুখের পাতলা চর্মাবরণ-বিশেষ। বি: -শ—পাতিব্রতা, সতী স্ত্রীর ধর্ম। বি: -স্বনাশ—পরপুরুষ-সঙ্গমে পাতিব্রতাদর্শের লোপ। বি: -দাহ—স্বামীর শবের সহিত একই চিতায় আরোহণপূর্বক জীবন্ত পত্নীর পুড়িয়া

মরণ। বি: -স্র, -পতি, -শ—শিব। বি: -পনা, -গরি (বাক্সে) পাতিব্রতের বা সতীর তান, সতীর অত্যধিক গর্ব। বি: -লক্ষ্মী—সাধ্বী ও হুলক্ষণ স্ত্রী। বি: -সাধ্বী—অত্যন্ত সাধ্বী স্ত্রী। বি: -সাবিত্রী—সাবিত্রী-ব স্ত্রীর সাধ্বী স্ত্রী। সতীন—সতিন-এর বানানভেদ।

সতীর্থ, সতীর্থ—বি: একই সময়ে একই গুরুর ছাত্র, সহপাঠী, সহধার্মী। [সং. সতীন+তীর্থ (গু), সতীর্থ+য]।

সতুষ—বিণ: তুষাক্ত। [সং. সহ+তুষ]।

সতৃষ্ণ—বিণ: পিপাসিত, তৃষ্ণাক্ত; (আল.) স্পৃহাক্ত, লালসিত। [সং. সহ+তৃষ্ণ]।

সতেজ—বিণ: তেজী, তেজাল, বলবান। [সং. সহ+বাং. তেজ]।

সতের, সতেরো—নি বিণ: ১৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তদশ]। বি বিণ: -ই—মাদের সতের তারিখ বা তারিখের।

সৎ—(১)বিণ: সত্ত্বাক্ত, অস্তিত্বশীল, বিচরমান; নিতা; সত্য; সাধু (সৎ ব্যক্তি), হু, উত্তম (সৎপুত্র); প্রশস্ত, শুভ (সৎকর্ম)। (২)বি: অস্তিত্বমাত্র (সৎস্বকপ); ব্রহ্ম (সৎসংসার)। [সং. √অস্+অৎ (ভা)]। বি: -কর্ম (-মন্), -কার্য—ভাল কাজ, লোকহিতকর বা পুণ্যকর্ম।

সৎ—বিণ: সতিন-সম্পর্কিত। [সং. সপত্নী]। বি: -ছেলে—সতীনের ছেলে, সপত্নীপুত্র। বি: -স্ত্রী: -মেয়ে। বি: -ভাই—সৎ মাত্রেয় ছেলে, বৈমাত্র ভাই। বি: -বোন। বি: -মা—গর্ভধারিণীর সতিন, বিমাতা। বি: -শাস্ত্রাঙ্ক—শাস্ত্রের সতিন।

সৎকার, সৎকৃত, সৎক্রিয়া—বি: সমানর, সমান, পূজা, সেবা (অত্যধিক-সৎকার), মড়াপোড়াইবার কাজ, অশোভনক্রিয়া (মৃতের সৎকার করা)। [সং. সৎ+√কৃ+অ, তি (ভা), অ (ভা)+আ]। বিণ: সৎকৃত—সৎকার করা হইয়াছে এমন।

সত্তম—বিণ: অত্যুত্তম; সংবোধকৃত, শ্রেষ্ঠ; সাধুতম। [সং. সৎ+তম]।

সত্তর—বি বিণ: ৭০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্ততি]।

সত্তা—বি: অস্তিত্ব, বিচরমানতা; নিতাতা; উৎপত্তি; শ্রেষ্ঠতা, উৎকর্ষ; সাধুতা। [সং. সৎ+তা (ভা)]।

সত্ত্ব—বি: সত্তা, অস্তিত্ব (ধনসম্পদেও অর্থাবগ্রহ); ত্রিগুণের শ্রেষ্ঠটি, সত্ত্বগুণ; স্বভাব, প্রকৃতি

(বোধিসত্ত্ব); আত্মা; প্রাণ; চৈতন্য; শক্তি (মহাসত্ত্ব বৃণতি), পরাক্রম, সাহস; প্রাণী, জীব (অন্তঃসত্ত্বা); পদার্থ; ঐশ্বর্য; (বাং.) রস বা রসদ্বারা প্রস্তুত পদার্থ (আমসত্ত্ব)। অবাং: সমুদ্রে—কোন কিছু থাকিলেও বা পাইলেও বা হইলেও বা ঘটিলেও প্রভৃতি। [সং. সং+ত্ব]।

সত্তা, (কথা) **সত্য**—(১)বিণ: প্রকৃত, বার্থ্য; বাস্তব; ঠিক, নির্ভুল। (২)বি: সত্তা, বিद्यমানতা, নিত্যতা; যাথার্থ্য; প্রতিজ্ঞা (সত্য রক্ষা, সত্য বলা), শপথ, দিবা (তিন সত্য করা); হিন্দুধর্মে চার যুগের প্রথমটি; পৌরাণিক সপ্তলোকের অন্ততম। [সং. সং+য (ভা)]। **তিন সত্য**—এক সত্ত্ব একই প্রতিজ্ঞা তিনবার উচ্চারণ; দৃঢ় প্রতিজ্ঞা। বিণ: -কার, -কারের—সত্য, বার্থ্য, প্রকৃত। বি: -তা। বি: -নারায়ণ—হিন্দু-দেবতাবিশেষ, সত্যপীর। বিণ: -নিষ্ঠ, -পরায়ণ—সত্যবাদী; সত্যানুরাগী। বি: -পথ—প্রকৃত পথ বা উপায়। বি: -পীর—হিন্দু ও মুসলমানের মিলনের প্রতীকস্বরূপ দেবতাবিশেষ, মুসলমান পীরগণী নারায়ণ। বিণ: -প্রতিজ্ঞ—দৃঢ়প্রতিজ্ঞ। বিণ: -প্রিয়—সত্য ভালবাসে এমন; সত্যনিষ্ঠ। বিণ: -বাদী (-বিন)—সত্য কথা বলে এমন। বিণ(স্ত্রী): -বাদিনী। বি: -বাদিতা। -বান্ (-বৎ)—(১)বিণ: সত্যযুক্ত; সত্যনিষ্ঠ; (২)বি: ছামৎসেন রাজার পুত্র, সাবিত্রীর স্বামী। বিণ: -বি: -সত্য-সাধার কাছে সত্যপালন অবস্থা-পালনীয় ব্রতত্ব। বি: -ভজ—প্রতিশ্রুতি পালন না করা। বি: -রক্ষা—প্রতিশ্রুতি অনুযায়ী কার্য করা। বিণ: -সদ্ধ—সত্যপ্রতিজ্ঞ। বি: সত্যগ্রহ—জ্ঞানসদ্ধ অধিকার প্রতিষ্ঠার জন্য দৃঢ়প্রতিজ্ঞা ও উদ্ভক্তসাধনার্থ কষ্টস্বীকার বা কষ্টসাধন; (শিপি.) ধর্মঘট। বিণ: বি: সত্যগ্রহী (-হিন)—সত্যগ্রহপালনকারী; (শিপি.) ধর্মঘট। বি: সত্যানুসন্ধান—প্রকৃত তথ্য জ্ঞানিবার চেষ্টা অনুসন্ধান বা গবেষণা। বি: সত্যাপন, সত্যাপনা—প্রতিজ্ঞাবদ্ধ করান; দান বা বায়না দেওয়া; দান, বায়না। [সং. √সত্যাপি (নামধাতু)+অন (ভা), +আ]। বি: সত্যালভ্য—সত্য ও মিথ্যা।

সত্ত্ব—বি: অস্ত্রাদি বিস্তরণের স্থান, সদাশ্রিত, ছত্র (জলসত্ত্ব, অগ্নিসত্ত্ব); যজ্ঞ; উচ্চবিচারালয় বা ন্যায়ালয়-পরিবহন ইত্যাদির অধিবেশন, session [স.প.]। [সং. √সদৃ+জ]।

সত্ত্বান—বিণ: সত্ত্ব; জীত। [সং. সহ+জাস]। **ক্রি-বিণ: সত্ত্বানে**—ভয়ের সঙ্গে; জীত অবস্থায়। **সত্ত্ব**—বিণ ক্রি-বিণ: হরাযুক্ত; জীত, হরায়। [সং. সহ+হরা]।

সদন—বি: গৃহ, আলয়; সকাশ, সমীপ (রাজ-সদনে)। [সং. √সদৃ+অন]।

সদনুষ্ঠান—বি: সংকার্য। [সং. সং+অনুষ্ঠান]।

সদাভিপ্রায়—বি: সাধু উদ্দেশ্য। [সং. সং+অভিপ্রায়]।

সদন্ত—বিণ: দস্তযুক্ত, দান্তিক, গর্বিত। [সং. সহ+দন্ত]। **ক্রি-বিণ: সদন্তে**—দস্তন্তরে।

সদয়—বিণ: দয়ালু; অনুকূল। [সং. সহ+দয়া]।

সদর—(১)বি: জেলার প্রধান নগর (মকদ্দমার তদারকে সদরে যাওয়া); বহির্বাটা, অন্তঃপুরের বাহির; বাহিবেব পিঠ। (২)বিণ: জেলাব প্রধান নগর সম্পৃক্ত; প্রধান (সদর কাছারি); বাহিরের (সদর দরজা, সদর রাস্তা)। [আ. সদর]। **সদর কাছাড়ি**—প্রধান কার্যালয় বা দফতর। **সদর খাজনা**, **সদর জমা**—সরকারকে দেয় রাজস্ব। **সদর দরজা**—বাড়ির বাহিরে ঘাইবার প্রধান দরজা, সিংহদ্বার। **সদর নায়েব**—সদর কাছারির নায়েব। **বটেকুড়ানির ছেলে সদর নায়েব**—(বিদ্র.) অতি ধীন ব্যক্তির উচ্চপদ-লাভ। বি: সদরআলা, (কথা) সদরআলা—নাবজজ।

সদর্পক—বিণ: অতিদ্রব্যটক, ধনাত্মক, positive; সাধু বা উত্তম অর্থযুক্তক। [সং. সং+অর্প+ক]।

সদর্প—বিণ: দর্পযুক্ত, অহঙ্কৃত, গর্বিত। [সং. সহ+দর্প]। **ক্রি-বিণ: সদর্পে**—দর্পভরে, দর্পের সজ্জিত।

সদস্য—বিণ: ভাল ও মন্দ; জ্ঞার ও অজ্ঞার; অস্তিত্ববিশিষ্ট ও অস্তিত্বহীন। [সং. সং+অসং]।

সদস্য—বি: সজ্জ প্রতিষ্ঠান প্রভৃতির সভ্য, সভ্যসদ। [সং. সদস্য+য]।

সদা অব্য.ক্রি-বিণ: সর্বদা, সতত, সকল সময়ে,

চিরকাল। [সং. সর্ব+দা (নি.)]। -সদ্য—

(১)বিণ: চির-অনিবর্তন; (২)বি: শিব। বিণ:

-সদ্যসদ্য—সর্বদা অনিবর্তনপূর্ণ। বি: -সদ্য—

অসদ্য। -সদ্য—(১)বি: মহাদেব; (২)বিণ:

অতি উদার, সর্বদাই এবং অল্পে সন্তুষ্ট (সদাশিব

ব্যক্তি)। বিণ: -সদ্য—সর্বদা বা প্রায়ই শোন।

যায় বা শোনা হয় এমন। অবাঃ সৰ্বদা—সারাক্ষণ।

সদাগর—সত্তাগর-এর কথা রূপ।

সদাচার—বিঃ শাস্ত্রবিহিত বা সাধু আচরণ। [সং. সৎ + আচার]। বিণঃ সদাচারী (-রিন্)—সপাচারসম্পন্ন।

সদাঙ্গা (-জ্ঞান)—বিণঃ সাধু, সদাশয়। [সং. সৎ + আঙ্গন]।

সদানন্দ, সদানন্ত—সদা ভ্রঃ।

সদালাপ—বিঃ সৎ বা সাধু বিষয়ে কথোপকথন। [সং. সৎ + আলাপ]। বিণঃ সদালাপী (-পিন্)—সদালাপকারী।

সদাশয়—বিণঃ উদারচেতা, মহাশয়, সহদয়। [সং. সৎ + আশয়]। বিণঃ(স্ত্রী) সদাশয়া। বিঃ-তা।

সদাশিব, সদাশ্রুত—সদা ভ্রঃ।

সান্ধা—বিঃ সাধু বা সৎ বাসনা; শুভকামনা। [সং. সৎ + ইচ্ছা]।

সদন্তর—বিঃ প্রব্লেয় যথাযথ বা সন্তোষজনক জবাব [সং. সৎ + উত্তর]।

সদৃশ্য—বিঃ সৎ বা সাধু অভিপ্রায়। [সং. সৎ + উদ্দেশ্য]।

সদৃশ্য—বিঃ সাধু বা অনিচ্ছনীর পত্নী, উত্তম বা উপযুক্ত উপায়। [সং. সৎ + উপায়]।

সদৃশ—বিণঃ অনুকূল, তুলা, সমান। [সং. সমান + √দৃশ্ + অ (ধ্ব)]। বিঃ-তা। সদৃশ বিধান—রোগোৎপাদক বস্তুদ্বারা ই রোগের চিকিৎসা-পদ্ধতি, হোমিওপ্যাথি।

সদোষ—বিণঃ দোষযুক্ত। [সং. সহ + দোষ]।

সদগতি—বিঃ উত্তম গতি বা পরিণাম; স্বর্গলাভ; মুক্তি। [সং. সৎ + গতি]।

সদগোপ—বিঃ বাঙ্গালী জাতিবিশেষ। [সং. সৎ + গোপ]।

সদ্ব্যর্থ—বিঃ উত্তম ধর্ম; বোধধর্ম। [সং. সৎ + ধর্ম]।

সদ্বংশ—বিঃ উত্তম বংশ বা কুল। [সং. সৎ + বংশ]। বিণঃ-জাত—উত্তম বংশে জন্মিয়াছে এমন।

সদ্বিচার—বিঃ জ্ঞানবিচার, হুবিচার। [সং. সৎ + বিচার]।

সদ্বিবেচক—সদ্বিবেচনা ভ্রঃ।

সদ্বিবেচনা—বিঃ সদ্বিচার; সুধীমাংসা; উত্তম নির্ধারণ। [সং. সৎ + বিবেচনা]। বিণঃ সদ্বিবেচক—সদ্বিবেচনাকারী।

সদ্ব্যক্তি, সদ্যক্তি—বিঃ শুভ বা উত্তম বৃদ্ধি, সুবৃদ্ধি। [সং. সৎ + বৃদ্ধি]।

সদ্যবহার—বিঃ উত্তম বা ভদ্র ব্যবহার, শিষ্টাচার; সন্তুদ্দেশ্যে এবং ঠিকমত প্রয়োগ। [সং. সৎ + ব্যবহার]।

সদ্যব—বিঃ সন্তা, অস্তিত্ব (অর্থের সন্তাব সম্বন্ধে অশান্তি); সৌহার্দ্য, বন্ধুতাব, প্রণয়। [সং. সৎ + ভাব]।

সদ্য (সদ্য)—বিঃ আবাস, গৃহ। [সং. √সদ + মন্ (ধি)]।

সদ্যঃ (-গ্ধৃ), (চলিত) সদ্য—অবাঃ তৎক্ষণে, তখন; এখনই, উপস্থিত নময়ে, সবে, এইমাত্র; টাটকা। [সং. সমে অহনি, নি.]। সদ্য সদ্য—তৎক্ষণাৎ, সঙ্গে সঙ্গে। বিণঃ-পক্ষ—এইমাত্র রাঁধা হইয়াছে বা পাকিয়াছে এমন। বিণঃ সদ্যঃপাতী (-তিন্)—উঠিবার সঙ্গে সঙ্গেই পড়িয়া যায় এমন; অতিশয় নখর। বিণঃ সদ্যঃপ্রসূত—এইমাত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছে এমন। বিণঃ সদ্যঃস্নাত—এইমাত্র স্নান করিয়াছে এমন। বিণঃ(স্ত্রী) সদ্যঃস্নাতা। বিণঃ সদ্যোজাত—এইমাত্র জাগরিত হইয়াছে এমন। বিণঃ সদ্যোজাত—সত্যাপ্রসূত। বিণঃ সদ্যোজীবী—জন্মমাত্র মারা পড়ে বা বিনষ্ট হয় এমন, ক্ষণস্থায়ী ('জলবিষ বধা সদা সত্যোজীবী' : মধু.)। বিণঃ সদ্যোমুক্ত—মৃত্যুর সঙ্গে সঙ্গে মুক্তিপ্রাপ্ত বা মোক্ষপ্রাপ্ত ('এখানে জন্মিবে যেই সত্যোমুক্ত হবে সেই' : ভা. চ.) : সবে মুক্তিপ্রাপ্ত। বিণঃ সদ্যোমৃত—এইমাত্র মারা গিয়াছে এমন। বিণঃ(স্ত্রী) সদ্যোমৃতী।

সদ্যুদ্ভূত—বিঃ উত্তম যুক্তি বা পরামর্শ। [সং. সৎ + যুক্তি]।

সধবা—বিঃ যে নারীর পতি জীবিত আছে, এগোস্ত্রী। [সং. সহ + ধব + আ]।

সধর্মী (-র্মন্), সধর্মী (-র্মিন্)—বিণঃ একই ধর্ম গুণ বা বৃত্তি অবলম্বন করিয়া আছে এমন; তুলা, সদৃশ। [সং. সমান + ধর্মন্, সধর্ম + ইন্]।

সন—বিঃ সাল, অঙ্গ; বৎসর। [আ.]।

সনদ, সনন্দ—বিঃ প্রধানতঃ সরকারী) হকুম-নামা, ফার্মান; দলিল; উপাধিপত্র। [আ. সনদ]।

সনসন—সনশন-এর বানানভেদ।

সনাত—সনাত-র বানানভেদ।

সনাতন—(১)বিণঃ নিত্য, চিরবর্তমান; শাশ্বত; বহুকাল-প্রচলিত (সনাতন প্রথা)। (২)বিঃ ঈশ্বর;

ব্রহ্মা; শিব; বিষ্ণু। [সং. সনা + তন]।
সনাতন—(১)বিণ: সনাতন-এর স্ত্রীলিঙ্গে;
 (২)বি(স্ত্রী): দুর্গা, লক্ষ্মী, সরস্বতী; (৩)বাং:)
 বিণ.বি: প্রাচীনপন্থী। বি: -ধর্ম—অপরিবর্তনীয়
 ও চিরস্থায়ী ধর্ম, বহুকাল-প্রচলিত প্রাচীন
 হিন্দুধর্ম।

সনাথ—বিণ: প্রভুযুক্ত; পতিযুক্ত; যুক্ত, সমন্বিত।
 [সং. সহ + নাথ]। বি(স্ত্রী): সনাথ।

সনির্বন্ধ—বিণ: অতিশয় আগ্রহযুক্ত বা মিনতি-
 যুক্ত, সাগ্রহ, সাহুসর। [সং. সহ + নির্বন্ধ]।

সনে—সন্ধে-র কোমল রূপ।

সনেট—স্রি: চতুর্দশপদী কবিতাবিশেষ। [ইং.
 sonnet]।

সন্ত—বি: সন্ন্যাসী, সাধু। [হি সন্ত > সং. সন্ত,
 তু. ইং. saint]।

সন্তত—বিণ: অবিচ্ছিন্ন, বহুদূর-বাণী। [সং.
 সম্ + তন্ + ত (তৃ)]।

সন্ততি—বি: সন্তান, অপত্য, পুত্র বা কন্যা; বংশ,
 গোত্র; পাবনপর্ষ, অবিচ্ছেদ (ভাবসম্বন্ধি);
 হ্রোগী (দীপসম্বন্ধি); বাপ্তি; বিস্তার। [সং. সম্
 + তন্ + তি]।

সন্তপ্ত—বিণ: সন্তাপযুক্ত, মানসিক যন্ত্রণায়ুক্ত,
 শোকার্ত; উত্তপ্ত, ঘুরাঘিহেতু দেহে অধিক
 তাপযুক্ত। [সং. সম্ + তপ্ত]।

সন্তরণ—বি: সাতার। [সং. সম্ + তরণ]। বিণ:
 -দক্ষ, -পটু—উত্তম সাতাক।

সন্তর্পণ—(১)বি: তৃপ্ত কবা। (২)বিণ: তৃপ্তি-
 দায়ক। [সং. সম্ + তর্পণ]। (বাং) ক্রি-বিণ:
 সন্তর্পণে—সতর্কতার সহিত, অতি সাবধানে।

সন্তলন—সন্তোলন-এর কপভেদ।

সন্তাড়িত—বিণ: বিশেষভাবে আলোড়িত বা
 চঞ্চলীকৃত। [সং. সম্ + তাড়িত]।

সন্তান—বি: অপত্য, পুত্র বা কন্যা; বংশধর;
 অবিচ্ছেদ ধারা; বিস্তার। [সং. সম্ + তন্ +
 অ (ণে, ভা)]। বি(স্ত্রী): -বতী—সন্তানের জন্ম-
 দান করিয়াছে এমন; সন্তানযুক্ত। বিণ(পুং):
 -বান্ (-বৎ)। বি: -বাৎসল্য—সন্তানের প্রতি
 স্নেহ। বি: -সন্ততি—পুত্রকন্যা, ছেলেমেয়ে;
 বংশধরগণ। বি: -সন্তাবনা—সন্তানের জন্ম
 হইবার সন্তাবনা, অশু:সম্ভা অবস্থা। বিণ: -হীন
 —নি:সন্তান। বি(স্ত্রী): -হীনা। বিণ: সন্তানো-
 চিত—সন্তানের পক্ষে উপযুক্ত বা করণীয়। বি:
 সন্তানোৎপাদন—সন্তানের জন্মদান।

সন্তাপ—বি: উত্তাপ; মানসিক যন্ত্রণা, মনস্তাপ,
 শোক; অসমিহেতু দেহের তাপবৃদ্ধি। [সং. সম্
 + তাপ]। -ন—(১)বি: সন্তাপদান; (২)বিণ:
 সন্তাপজনক। বিণ: সন্তাপিত—মনস্তাপযুক্ত,
 সন্তপ্ত। বিণ: সন্তাপী(-পিন)—সন্তপ্ত, সন্তাপ-
 যুক্ত।

সন্তুষ্ট—বিণ: সন্তোষযুক্ত; অতিশয় তুষ্ট বা তৃপ্ত,
 লাভালাভ বা স্বগ্রহেতু মুগ্ধসম্ভচিত্ত। [সং. সম
 + তুষ্ট]। বি(স্ত্রী): সন্তুষ্টা। বি: সন্তুষ্টি—
 সন্তোষ, অতিশয় তৃপ্তি বা আশ্বাদ।

সন্তোলন—বি: তেল বা গিতে অল্প ভাঙ্গা,
 সাতলান। [সং. সম্ + হি. √তল (=ভাঙ্গা)]।
 ক্রি: সন্তোলা—(প্রা. কা.) সাতলান।

সন্তোষ—বি: সন্তুষ্টি, সম্যক তৃপ্তি বা তুষ্টি,
 নিরীকাক্ষতা, হর্ষ। [সং. সম্ + তোষ]।

সন্তপ্ত—বিণ: অত্যন্ত ভীত; ভয়ে ব্যাকুল। [সং.
 সম্ + তপ্ত]। বিণ(স্ত্রী): সন্তপ্তা।

সন্তান—বি: অতিশয় ত্রাস বা ভয়। [সং. সম্ +
 ত্রাস]। বি: -বান্—রাজনৈতিক ক্ষমতালাভের
 জন্য অত্যাচার ইত্যাদি প্রভৃতি ত্রাসজনক কর্ম
 অবলম্বনীয়: এই মত, terrorism। বিণ.বি:
 -বাদী (-দিন)—যে সন্তানবাদে আস্থাশীল বা
 তদনুযায়ী কাজ করে, terrorist। বিণ:
 সন্তানিত—সন্তানযুক্ত, সন্তপ্ত।

সন্দ—সন্দেহ-র গ্রী. রূপ।

সন্দংশ, সন্দংশিকা, সন্দংশী—বি: (যাহা সম্যক-
 প্রকারে দংশন করে) সাঁড়াশি, চিমটা, জাতি
 উত্থাদি। [সং. সম্ + √দংশ + অ, + ক + আ,
 + ঙ্গ]। বিণ: সন্দংশট—কামড়ান হইয়াছে এমন;
 সংলগ্ন।

সন্দর্ভ—বি: রচনা, প্রবন্ধ, গ্রন্থ (স্বপর্গাঠা
 সন্দর্ভ); সংগ্রহ (রচনা-সন্দর্ভ)। [সং. সম্ +
 √দৃভ্ + অ (ভা, ঝ)]।

সন্দর্শন—বি: সম্যক দর্শন বা অবলোকন। [সং.
 সম্ + দর্শন]।

সন্দ্বিদ্ধ—বিণ: সন্দেহযুক্ত (সন্দ্বিদ্ধমনা), অনিশ্চয়
 (সন্দ্বিদ্ধ বিনয়)। [সং. সম্ + √দ্বিচ্ছ + ত (তৃ,
 ঝ)]। বি: -তা।

সন্দ্বিষ্ট—বিণ: আদিষ্ট, নির্দেশপ্রাপ্ত। [সং. সম
 + √দ্বিচ্ছ + ত (ঝ)]।

সম্বন্ধান—বিণ: সন্দেহ করিতেছে এমন, সন্দেহ-
 যুক্ত (সম্বন্ধান হওয়া)। [সং. সম্ + √দ্বিচ্ছ +
 আন (তৃ)]।

সমীপক—সমীপন প্রঃ।

সমীপন—(১)বিঃ প্রজ্ঞান; উৎসাহিত করা।

(২)বিণঃ প্রজ্ঞালক; উৎসাহক। [সং. সম্ + দীপন]। বিণঃ **সমীপক**—উৎসাহক বা প্রেরণাদাতা। বিণঃ **সমীপিত**, **সমীপ্ত**—প্রজ্ঞালিত; উৎসাহিত।

সম্বেদ—বিঃ সংবাদ, বার্তা; আদেশ; (বাং.) মিঠাইবিশেষ। [সং. সম্ + √দিশ্ + অ (ভা)]। বিঃ **বহ**—দূত, সংবাদ-বহনকারী।

সম্বেদ—বিঃ সংশয়, সত্যতা-নির্ণয়ে অনিশ্চয়তা; অপরাধী বলিয়া অহুমান (আপনি কহাকে সম্বেদ করেন ?)। [সং. সম্ + √দেহ্ + অ (ভা)]। বিঃ **ভজ্ঞন**—সংশয়মোচন।

সন্ধান—বিঃ অধ্বেষণ, খোঁজ (চোরের সন্ধান), ঠিকানা, পাত্তা (লোকটির সন্ধান নেই); গোপন তথ্য, রহস্ত (হস্তির সন্ধান); গোপন প্রবেশ-পথ ('সন্ধান লব সুকিয়া' : রবীন্দ্র); (ধনুকাদিতে শর) যোজনা (শরসন্ধান); (মছাদি) গাঁজানর কাজ, fermentation; সন্ধি, মিলন, বন্ধন; মিশ্রণ; সংঘটন। [সং. সম্ + √ধা + অন (ভা)]। বিণঃ **সন্ধানী** (-নি), **সন্ধায়ী** (-য়ি)—সন্ধানকারী; গোপন তথ্য জানিতে পটু বা উৎসুক (সন্ধানী মন); খোঁজ-খবর রাখে এমন (ব্যক্তি)।

সন্ধি—বিঃ মিলন, বিবদমান পক্ষসমূহের মধ্যে ঐক্যস্থাপন বা শান্তিস্থাপন, রাজনৈতিক চুক্তি (ভার্সাইয়ের সন্ধি); মিলন-স্থান বা জোড় (সন্ধি-মুখ); শরীরের অঙ্গপ্রত্যঙ্গের মিলনস্থান বা গ্রন্থি-মুখ (উরুসন্ধি); মিলন-কাল (যুগসন্ধি, বয়ঃসন্ধি); দিনরাত্রি বা দুই চিহ্নি ইত্যাদির মিলনকাল (সন্ধিক্ষণ, সন্ধিপূজা); খোঁজ, সন্ধান, রহস্ত ('নারীর মায়ায় সন্ধি' : কৃষ্ণি); কৌশল ('কহিয়া দিব যত আছে সন্ধি' : ক. ক.); হুড়ঙ্গ, সিঁদ (সন্ধিপথ); (বাক্য.) দুই বর্ণের মিলন (স্বরসন্ধি)। [সং. সম্ + √ধা + ই]। বিঃ **সন্ধ**—সংযোগকাল, এক কালের অবদান ও অল্প কালের আরম্ভের সময়। বিঃ **সন্ধা**—মহাষ্টমীর অবদান হইয়া মহানবমীর সন্ধার হইতেছে ঠিক এমন সময়ে দুর্গাপূজা। বিণঃ **বন্ধ**—রাজনৈতিক সন্ধি বা চুক্তি দ্বারা আবদ্ধ। বিঃ **বাত**—গোটে বাত। বিঃ **বিগ্রহ**—রাজনৈতিক সন্ধি ও যুদ্ধ। বিঃ **ভজ**—রাজনৈতিক চুক্তিবিরোধী কার্য।

সন্ধিত—বিণঃ মিলিত; সন্ধিদ্বারা বন্ধ; বন্ধ;

মত্তে পরিণত, গাঁজান, fermented। [সং. সন্ধা + ইত]।

সন্ধিৎসা—বিঃ সন্ধান করিবার ইচ্ছা। [সং. সম্ + √ধা + সন্ + অ + আ]। বিণঃ **সন্ধিৎসু**—সন্ধান করিতে ইচ্ছুক।

সন্ধুকণ—বিঃ উদ্দীপন, উত্তেজন। [সং. সম্ + √ধৃক্ + অন (ভা)]। বিণঃ **সন্ধুকিত**—উদ্দীপিত, উত্তেজিত।

সন্ধ্যা—বিঃ দিন ও রাত্রির সন্ধিক্ষণ (প্রাতঃসন্ধ্যা, সায়াঃসন্ধ্যা); রাত্রির আরম্ভ, দীৰ্ঘ (সন্ধ্যাবেলা); দিন-রাত্রির সন্ধিক্ষণে ঈশ্বরোপাসনা, আফ্রিক (সন্ধ্যা করা); বেলা, বার (ড-সন্ধ্যা খাওয়া); পুরা এক দিন-রাত্রি (তিন সন্ধ্যাবাপী উপবাস); যুগসন্ধি, যুগের আরম্ভকাল (কলির সন্ধ্যা); (আল.) অবদান-কাল (জীবন-সন্ধ্যা)। [সং. সম্ + √ধ + অ + আ]। ক্রিঃ **সন্ধ্যা করা**—(ত্রিসন্ধ্যা) ঈশ্বরোপাসনা করা। বিঃ **সন্ধ্যা-আহিক**, **হিক**, **বন্দনা**—সায়ঃকালীন ঈশ্বরোপাসনা; ত্রিসন্ধ্যা ঈশ্বরবন্দনা। বিঃ **তার**—সন্ধ্যাবেলায় যে তারা সবাত্রে উদিত হয়। বিঃ **দীপ**—সন্ধ্যাবেলায় যে প্রদীপ জ্বালিয়া তুলসী-মঞ্চ বা গৃহে দেবতার সম্মুখে রাখা হয়। বি.ক্রি-বিণঃ **বেলা**—দিবসের অবদান ও রাত্রির সন্ধারেব অন্তবর্তী সময়। বিঃ **রাগ**—অন্তোন্মুখ সূর্যের আলোকচ্ছটা। বিঃ **লোক**—অন্তগামী সূর্যের রান আলো।

সম্নত—বিণঃ প্রণত; অবনত। [সং. সম্ + √নম্ + ত (র্ভ)]। বিঃ **সম্নতি**—প্রণাম; অবনতি, নম্রতা।

সম্নত—বিণঃ (অস্ত্রাদি দ্বারা) সম্যক্রূপে সজ্জিত; বর্ম-পরিহিত; সংবদ্ধ; শ্রেণীবদ্ধ, বিস্তৃত (ধন সম্নত)। [সং. সম্ + √নহ্ + ত (র্ভ, ঋ)]।

সম্না—বিঃ ক্ষুত্র চিমটা। [সং. সন্ + ঞ]।

সম্নাহ—বিঃ বর্ম; পরিচ্ছদ। [সং. সম্ + √নহ্ + অ (ণে)]।

সম্নিকট—(১)বিঃ সম্নিধান (সম্নিকটে অবস্থিত)। (২)ক্রি-বিণঃ অতি নিকটে (সম্নিকটে যাওয়া)। (৩)বিণঃ অতি নিকটবর্তী (সম্নিকট মৃত্যু)। [সং. সম্ + নিকট]। ক্রি-বিণঃ **সম্নিকটে**—অতি নিকটে।

সম্নিকর্ষ—বিঃ সম্নিধা, দৈকট। [সং. সম্ + নি + √কৃষ্ + অ (ভা)]। বিঃ **শ**—নিকটে অবস্থান। বিণঃ **সম্নিকট**—সমীপবর্তী।

বা স্থানীয়। বিণ: -**নিত্য**, -**নিত্যতম**—সাইত্রিশ সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -**নিত্যন্তমী**। বি.বিণ: -**নিত্যং**—৩৭ সংখ্যা বা সংখ্যক, সাইত্রিশ। বি.বিণ: -**নশ** (-নশন)—১৭ সংখ্যা বা সংখ্যক, সতের। বিণ: -**নশ**—সতের সংখ্যার পূরক বা স্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -**নশী**—সতের স্থানীয়; সতের বৎসর বয়স্কা। বি: -**দ্বীপ**—জম্বু কুশ প্রক শাখ্যলী ক্রৌঞ্চ শাক পুষ্কর: হিন্দু-পুরাণোক্ত এই সাতটি দ্বীপ বা পৃথিবীর সাতটি বিভাগ। -**দ্বীপা**—(১)বিণ(স্ত্রী): সপ্তদ্বীপবৃত্তা; (২)বি: পৃথিবী। অবা.ক্রি-বিণ: -**দ্বা**—সাত প্রকারে ভাগে বা দিকে; সাতবার। বিণ: -**নবতি**—সাতানব্বই। বিণ: -**নবতিতম**—সাতানব্বই সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -**নবতিতমী**। বি.বিণ: -**পঞ্চাশ**—সাতার। বিণ: -**পঞ্চাশতম**—সাতার সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -**পঞ্চাশন্তমী**। -**পদী**—(১)বি: হিন্দুপরিণয়কালে বরবধুর একত্রে সপ্তপদগমনরূপ অনুষ্ঠান; (২)বিণ(স্ত্রী): সাত-খানি চরণযুক্ত। বি: -**পদ**—**সপ্তপদ**-এর অমুরূপ। বি: -**পাতাল**—তল অতল বিতল স্থতল তলাতল মহাতল রসাতল: হিন্দুপুরাণোক্ত এই সপ্ত অধোভূবন। বি.বিণ: -**বিশতি**—সাতাশ। বিণ: -**বিশতিতম**—সাতাশ সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -**বিশতিতমী**। বিণ: -**ম**—সাতের পূরক। -**ম্বী**—(১)বিণ: **সপ্তম**-এর ত্রীলিঙ্গে; (২)বি: (জ্যোতিষ) তিথিবিবেচন। বি: -**রশ্মী** (-পিন্)—জ্যোতির্বিদ্যে কণ কুপার্চ্য অশ্বখামা শকুনি দুর্দোধন দুঃশাসন: বালক অভিন্নম্বাক একযোগে আক্রমণপূর্বক বধকারী এই সপ্ত বীর। বি: -**র্ষ**—নব্বীতি অত্রি অঙ্গিরা পুলহ পুন্ড্র ক্রতু বশিষ্ঠ: এই সাত ঋষিগণ; নক্ষত্র-পুঞ্জবিবেচন, Great Bear, Ursa Major। বি: -**র্ষমণ্ডল**—সপ্তর্ষি নামে খ্যাত নক্ষত্রসমূহের সমন্বয়। বি: **লাক**, -**স্বর্গ**—ভূ: ভুব: স্ব: জ্ঞান মত: তপ: মত: হিন্দুপুরাণোক্ত এই সপ্ত ভূবন। বি: -**শতী**—সাতশত শ্লোকবিশিষ্ট দেবীমাহাত্ম্যসূচক গ্রন্থ, চণ্ডী; সাত শতের সমন্বয়। বি.বিণ: -**বাঁতি**—সাতশটি। বিণ: -**বাঁতিতম**—সাতশটি সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -**বাঁতিতমী**। বি: -**সমুদ্র**, -**সাগর**, -**সিন্ধু**—লবণ উৎসর স্রোতা যত দধি ক্ষীর স্বাদুরক: হিন্দুপুরাণোক্ত এই সাত মহুদ্র। বি: -**সদর**, -**স্বর**—(সঙ্গীতে) ষড়্জ ঋষভ গান্ধার মধ্যম পঞ্চম

ধৈবত নিবাদ: স্বরগ্রামভূক্ত এই সাতটি স্রব। বি: -**স্বর**—জলতরঙ্গবাত।
সপ্তা—**সপ্তাহ**-র কথা রূপ।
সপ্তাঙ্গীতি—বি.বিণ: সাতাঙ্গি। [সং. সপ্ত + অঙ্গীতি]। বিণ: -**তম**—সাতাঙ্গি সংখ্যক। বিণ(স্ত্রী): -**তমী**।
সপ্তাহ—বি: (সপ্ত অশ্ববাহিত রণারূঢ় বলিহা) সূর্য। [সং. সপ্ত + অশ্ব]।
সপ্তাহ—বি: রবি দোম মঙ্গল বুধ বৃহস্পতি শুক্র শনি: এই সাত দিন; পরপর যে-কোন সাত দিন। [সং. সপ্ত + অহ্ন]।
সপ্ততিত—বিণ: প্রতিভাষিত; লজ্জা পায় না বা গাভড়াই না এমন, সঙ্কোচ-মুক্ত, চটপটে। [সং. সহ + প্রতিভা]।
সপ্তমাণ—বিণ: প্ৰমাণযুক্ত; প্রমাণিত। [সং. সহ + প্রমাণ]।
সপ্পসপ্প—অবা: সম্যক সিক্ততার ভাবপ্রকাশ (ভিজ্জে সপ্পসপ্প করা); তরল বস্ত্র পাইবার শব্দ (সপ্পসপ্প করে পায়স খাওয়া)। বিণ: **সপ্পসপ্পে**—ভিজ্জিয়া সপ্পসপ্প করিতেছে এমন।
সফর—বি: দেশভ্রমণ; ভ্রমণ; মুসলমানি বৎসরের অষ্টম মাস। [আ.]। **সফরি**, **সফরিয়া**—(১)বিণ: সফর-সংক্রান্ত; সমুদ্রযাত্রা বা সমুদ্রবাণিজ্য সংক্রান্ত; (২)বিণ.বি: বাণিজ্য-পোতবোতী।
সফরী, **সফর**—বি: পুঁটিমাছ। [সং.]। **অগভীর জলে সফরী ফরফরায়তে**—অগ্নি জলে পুঁটিমাছ ফবফব করিয়া বেড়ায়; (আল.) সামান্য বিচ্যাব অধিকারীরাই বিজ্ঞা জ্ঞানির করে বোকা।
সফল—বিণ: ফলবান; সিদ্ধিযুক্ত, সিদ্ধ। [সং. সহ + ফল]। বি: -**তা**।
সফেন—বিণ: সাদা, যেত, শুভ্র। [ফা.]।
সফেনা—বি: চাউলের-গুড়া; সুমিষ্টফলবিবেচন; সীসা চটতে প্রস্তুত সাদা রঙ। [উ.]।
সফেন—বিণ: ফেনাযুক্ত (সফেন তরঙ্গ); বাড়-সমেত (সফেন ভাত)। [সং. সহ + ফেন]।
সব—**সাব**-এর রূপভেদ।
সব—(১)বিণ: সমস্ত, সকল (সব মানুষ, 'পাবী সব')। (২)সর্ব: সকল লোক বা বিষয় (সবে বলে, সব জানি); সমস্ত সম্পদ (সব চারান)। [সং. সর্ব]। বিণ: -**চিন**—সবার সঙ্গিত পরিচয় আছে বা সকলকে চেনে এমন। বিণ: -**জাণ্ডা**—(বাস্তবে) সব-কিছু জানে এমন, সর্বজ্ঞ।

বিণ-বিণ.ক্রি-বিণ: -সব্ধ—মোট, সর্বসমেত।
বিণ-বিণ: -সে—সর্বাণেক্ষা [হি. সব্দে]। সর্ব:
সবাই, (কথা) সবাই—সকলেই, সর্বজনই;
প্রত্যেকেই। বিণ: সবাকার, সবার—সকলের,
সর্বজনের; প্রত্যেকের। সর্ব: সবে—সর্বজনে,
সকলে।

সবংশ—বিণ: বংশের সমস্ত ব্যক্তির সহিত। [সং.
সহ + বংশ]। ক্রি-বিণ: সবংশে—বংশের সমস্ত
ব্যক্তির সহিত।

সবজি, সবজী—বি: রাখিয়া থাইবাব উপযোগী
তরিতবকারি, আনাজ। [ফা. সবজী]। বি:
-বাগ—সবজির ক্ষেত।

সবৎস—বিণ: বাছুর-নহিত (সবৎসা গাভী);
(কোতু.) সম্ভান-সহিত। [সং. সহ + বৎস]।
বিণ(স্ত্রী): সবৎসা।

সবদ্ধ—বিণ: বদ্ধসহিত। [সং. সহ + বদ্ধ]।

সবরী কলা—বি: মর্তমান কলা। [দেবী]।

সবর্ণ—(১)বি: সমান বর্ণ বা জাতি; (ব্যাক.)
বাহাদের উচ্চারণস্থান বা উচ্চারণের প্রযত্ন
সমান এমন বর্ণ। (২)বিণ: সমজাতিভুক্ত,
সদৃশ। [সং. সমান + বর্ণ]।

সবল—বিণ: বলশালী; সসৈন্ত। [সং. সহ +
বল]। বিণ(স্ত্রী): সবলা। বি: -তা। ক্রি-বিণ:
সবলে—শক্তি প্রয়োগ করিয়া, সজোরে; দলবল
লইয়া; সসৈন্তে।

সবলোট—বিণ: সমস্ত লুঠ করে বা আত্মসাৎ
করে এমন। [সবৎ + লুঠ প্র:]।

সবাই, সবাকার, সবার—সবৎ প্র:।

সবাক্—বিণ: কথা বলে এমন। [সং. সহ +
বাক্]। বি: -নিত্ত—যে বায়ব্ধোপের ছবিতে
অভিনেতা-অভিনেত্রীদের কথা শোনা যায়,
talkie।

সবাক্ষব—বিণ: বাক্ষবদের সহিত। [সং. সহ +
বাক্ষব]।

সবিকল্প—বিণ: বিকল্পযুক্ত। [সং. সহ +
বিকল্প]। সবিকল্প সমাধি—যোগের এক-
প্রকার সমাধি (তু. নির্বিকল্প সমাধি)।

সবিতা (-তু)—(১)বিণ: প্রসবকারী, জনয়িতা।
(২)বি: সূর্য; ঈশ্বর। [সং.]। সবিত্রী—(১)বিণ-
(স্ত্রী): প্রসবকারিণী, (২)বি: জননী।

সবিনয়—বিণ: বিনয়যুক্ত, বিনীত (সবিনয়
নিবেদন)। [সং. সহ + বিনয়]। ক্রি-বিণ:
সবিনয়ে—বিনয়ের সহিত।

সবিরাম—বিণ: বিরতিযুক্ত বা বিশ্রামযুক্ত,
ছাড়িয়া ছাড়িয়া হয় এমন, intermittent
(সবিরাম জ্বর)। [সং. সহ + বিরাম]।

সবিশেষ—(১)বিণ: সমাকপ্রকার; বৈশিষ্ট্যপূর্ণ,
খুঁটিনাটির সহিত। (২)ক্রি-বিণ: বিশেষরূপে বা
বিশদরূপে। [সং. সহ + বিশেষ]।

সবিশ—বিণ: বিষযুক্ত, বিষধর; বিষমিশ্রিত।
[সং. সহ + বিশ]।

সবিস্তার, (বিবল) সবিস্তর—বিণ: বিশদ; বিস্তার-
যুক্ত বা বাহুল্যযুক্ত। [সং. সহ + বিস্তার, বিস্তর]।
ক্রি-বিণ: সবিস্তারে—বিস্তারিতভাবে।

সবিশ্ময়—বিণ: বিশ্ময়যুক্ত, বিস্মিত। [সং. সহ +
বিশ্ময়]। ক্রি-বিণ: সবিশ্ময়ে—বিশ্ময়ের সহিত।

সবজ্ঞ—বিণ: বি: বর্ণবিশেষ, হরিৎ; (আল.)
অল্পবয়স্ক বা তরুণ ('ওরে সব্জ ওরে আমার
কাঁচা': রবীন্দ্র)। [ফা. সবজ]।

সব্দর—বি: ধৈর্যধারণ; অপেক্ষা, কালবিলম্ব,
দেরি। [আ. সর্]। সব্দরে মেওয়া ফলে—
ধৈর্যধারণ করিলে উত্তম ফল লাভ হয়।

সবে_১—সবৎ প্র:।

সবে_২—অব্য: মোটে, সবশুদ্ধ, সর্বসাকল্যে (সবে
একশ লোক); মাত্র, কেবল (সবে দু-দিন
এসেছি), এইমাত্র (সবে ভোর হল, সবে এল)।
[সং. সব]। সবে ধন নীলমণি—একমাত্র
সম্বল। অব্য: -মাত্র—এইমাত্র; কেবল; এক-
মাত্র।

সবেবরাত (-রাং)—সবেবরাত-এর বানানভেদ।

সব্জী—সবজি-র বানানভেদ।

সব্য—বিণ: বাম, বা, বাম ও দক্ষিণ উভয়।
[সং. √হ + য (ধ)]। -স্যাচী (-চিন)—(১)বিণ:
দক্ষিণ ও বাম উভয় হস্তেই সমভাবে শরচালনায়
সমর্থ; (২)বি: (উভয় হস্তদ্বারা ই সমভাবে শর-
নিক্ষেপে সমর্থ ছিলেন বলিয়া) অজুন।

সভক্তি—বিণ: ভক্তিযুক্ত। [সং. সহ + ভক্তি]।

সভয়—বিণ: ভয়যুক্ত, ভীত। [সং. সহ + ভয়]।
ক্রি-বিণ: সভয়ে—ভয়ের সহিত।

সভতৃকা—বিণ(স্ত্রী): সম্বদা। [সং. সহ + ভতৃ +
ক + অ]।

সভা—বি: সমিতি, পরিষৎ (আইনসভা); সম্ম,
স্নান (সাংবাদিক সভা); সমাজ, গোষ্ঠী
(ব্রাহ্মণসভা); সম্মেলন, বৈঠক, কোন-কিছু
আলোচনার জন্ত লোক-সমাগম (সভা করা);
দরবার (রাজসভা)। [সং.]। ক্রি: সভা আহ্বান

করা, সভা ডাকা—সভার অধিবেশনের ব্যবস্থা-
পূর্বক সভাগণকে বা জনসাধারণকে যোগদানের
জন্তু আমন্ত্রণ করা। বিঃ কক্ষ, -গৃহ, -তল, -মন্ডপ,
-স্থল—যে স্থানে সভার অধিবেশন হয়। বিঃ
-কারী—বাক্সসভাদিতে নিযুক্ত কবি। বিঃ-কুটিম
—সভাব পাকা মেজে। বিঃ-খন্ড—সভাগণ।
বিঃ-জন—সভাস্থ লোক, সভা, সভাসদ।
বিঃ(স্ত্রী):-নেত্রী—সভার কাগাদিব পবিচালিকা।
বিঃ-পতি—সভার কার্যাদির পরিচালক। বিঃ
-ভঙ্গ—সভার অধিবেশনের কার্য শেষ। বিঃ
-রত্ন—সভার অধিবেশনের আরম্ভ। বিঃ-সদ্য,
-সং (সদ্য)—সভায় যোগদানকারী, সদস্য। বিঃ
-সাহিত্য—বিবিধ সভা। বিঃ-সভা-সাহিত্য—
রাজসভাদির পৃষ্ঠপোষকতায় সভাসাহিত্যিকগণ
কর্তৃক রচিত সাহিত্য, court literature।
বিঃ-সভা-সাহিত্যিক—রাজসভাদিতে নিযুক্ত
সাহিত্যিক। বিঃ-সান—সভায় বা দরবারে
উপস্থিত বা উপবিষ্ট। বিঃ-স্—সভায়
উপস্থিত।

সভে—সবে^১-র অপ্র রূপ।

সভ্য—(১)বিঃ সভা বা সভ্যের সদস্য। (২)বিঃ
ভদ্র, শিষ্ট, মার্জিত, স্ক্রুচিনস্পন্ন, সংস্কৃতি-
সম্পন্ন। [সং সভা+য]। স্ত্রীঃ সভ্যা। বিঃ
-ভা—সভ্য (বিণ্য)-এব সকল অর্থে, ভদ্র
আচরণ, মার্জিত রুচি, জীবনযাপন-প্রণালী
একটি বিশিষ্ট উৎকর্ষ। বিঃ-ভাভিমাত্রী (-নিম্ন)
—স্ক্রুচিনস্পন্ন বা সংস্কৃতিসম্পন্ন বলিয়া গণ-
কাব্য। বিঃ(স্ত্রী):-ভাভিমাত্রীনী। বিঃ-ভব্য
—শিষ্ট ও ভদ্র। বিঃ-সমাজ—সমাজের
অপেক্ষাকৃত অধিকতর শিষ্ট ও মার্জিতরূচি
সম্প্রদায়।

সম—(১)বিঃ তুল্য, সমান, অনুরূপ (সমকক্ষ,
সমপদস্থ, কালসম); অভিন্ন, একই (সমকাল);
স্বজ, অবজ্ঞার (সমরোখা, সমতল); যুগ্ম (সম-
রাশি); সম্পূর্ণ; সাধু। (২)বিঃ (সঙ্গীতে)
তালের মাত্রাবিশেষ বা সমাপ্তি। [সং সম
+ অ (ত্ব)]। বিঃ-কক্ষ—তুল্য প্রতিদ্বন্দ্বী বা
বলশালী; তুল্য; সমান। বিঃ(স্ত্রী):-কক্ষা।
বিঃ-ভা। বিঃ-কাল—একই কাল বা সময়।
বিঃ-কালিক, -কালীন—একই কালের বা
সময়ের, সমসাময়িক। বিঃ-কোম্পক—একই
কেন্দ্রযুক্ত, concentric। বিঃ-কোণ—

(জ্যামি.) একটি সরলবোথার উপর লম্বভাবে
অন্য একটি সরলরেখা অঙ্কন করিলে যে কোণ
উৎপন্ন হয়, right angle। বিঃ-কোণিক
—সমকোণযুক্ত; সমকোণসংক্রান্ত। বিঃ-গণ-
শ্রেণী—(গণি) যে শ্রেণীর সংখ্যাসমূহ সমভাবে
গুণিত, geometrical progression। বিঃ
-ঘন—(জ্যামি.) সমান গুণযুক্ত বা আকারযুক্ত
ঘন। বিঃ-চতুর্ভুজ—(জ্যামি.) যে চতুর্ভুগেব
বাকচতুর্ভুগ ও কোণচতুর্ভুগ পরস্পর সমান।
-জাতি—(১)বিঃ সমান শ্রেণী; একই জাতি;
(২)বিঃ একজাতিভুক্ত। বিঃ-জাতিতত্ত্ব,
-জাতিতত্ত্ব। বিঃ-জাতীয়—একই জাতির বা
শ্রেণীর অন্তর্ভুক্ত। বিঃ(স্ত্রী):-জাতীয়া। বিঃ
-জাতীয়তা, -জাতীয়ত্ব। বিঃ-ভট্ট—পূর্ববঙ্গ।
বিঃ-তল—অস্কুর, চৌরস, এবড়ো-খেবড়ো
নহে এমন, plain। বিঃ-ভা—তুল্য বা সমান
অবস্থা, আনুরূপ; অভিন্নতা; স্বজতা; অবজ্ঞার
অবস্থা; যুগ্মতা, সম্পূর্ণতা; সাধুতা। বিঃ-ভুল
—সমান গুণবিশিষ্ট, সমান-সমান; সমকক্ষ।
বিঃ-ভুল্য (অন্ত)-সমান-সমান; সমকক্ষ।
বিঃ(স্ত্রী):-ভুল্যা। বিঃ-ভুল্যতা। বিঃ-দর্শন—
সমানজ্ঞানে অর্থাৎ কোন ভেদভেদ না করিয়া
দর্শন বা বিচার, নিরপেক্ষ বিচার। বিঃ-দর্শনী
(-শিন্)—সমনদর্শনকারী; রাগদ্বৈষজিত; নির-
পেক্ষ, ভেদভেদ করে না এমন। বিঃ(স্ত্রী):-
দর্শিনী। -দঃ—(১)বিঃ সমদুঃখী; (২)বিঃ
সমান দুঃখ। বিঃ-দঃখী (-খিন্)—সমান দুঃখ-
যুক্ত; সমবাণী। বিঃ(স্ত্রী):-দঃখিনী। বিঃ-
দূরবর্তী (-তিন্)—কোন নির্দিষ্ট স্থান হইতে
সমান দূরে অবস্থিত। বিঃ(স্ত্রী):-দূরবর্তিনী।
বিঃ-দূরবর্তিতা। বিঃ-দৃষ্টি—সমনদর্শন;
নিরপেক্ষ বিচারের ক্ষমতা। বিঃ-দ্বিভুজ—
(জ্যামি.) সমদ্বিবাহু ক্ষেত্র, rhomboid। বিঃ-
ধর্ম্য (-ধন্)—সমান অথবা একরূপ ধর্ম্যবিশিষ্ট
বা গুণযুক্ত; (বাং.) একই ধর্ম্যবলবী। বিঃ-
পদস্থ—সমান পদে অধিষ্ঠিত; সমান অধি-
কারপ্রাপ্ত বা ক্ষমতাপ্রাপ্ত। বিঃ(স্ত্রী):-পদস্থা।
বিঃ-পদ্য—সমতল, অবজ্ঞার। বিঃ-প্রাণ—
অভিন্নহৃদয়; অন্তরঙ্গ। বিঃ(স্ত্রী):-প্রাণা। বিঃ-
প্রাণতা। বিঃ-বয়সী, -বয়স্ক—সমপরিমাণ
বয়সবিশিষ্ট, একবয়সী। বিঃ(স্ত্রী):-বয়সী,
-বয়স্কা। -বৃত্ত—(১)বিঃ (ছন্দ.) প্রত্যেক
চরণে সমসংখ্যক অক্ষরযুক্ত; (২)বিঃ ঐক্লপ

হৃদয় । বিঃ -বেদনা, -ব্যথা—পরস্পরে দুঃখবোধ, সহানুভূতি, দরদ । বিণঃ -ব্যথী—সমবেদনা-পীড়িত ; সমবেদনা বোধ করে এমন ; দরদী । বিণ(ত্রী)ঃ -ব্যথিনী । বিঃ -ভাব—একই ভাব বা ধরন ; সমান অবস্থা ; সদৃশ । -ভূমি—(১)বিণঃ সমতল ; ভূমির সমান উচ্চ (ঘরবাড়ি সমভূমি করা = ঘরবাড়ি চূর্ণ করিয়া মাটিতে মিশান) ; (২)বিঃ সমতল ভূমি ; সমান উচ্চ ভূমি । -মূল্য—(১)বিঃ সমান বা একই দাম ; (২)বিণঃ সমান বা একই মূল্যবিশিষ্ট ; তুল্য-সৌরবযুক্ত । বিঃ -মূল্যতা । বিঃ -সমান—সমান হুৎ, তুল্য আনন্দ ; যে আনন্দানুভূতির ভিতরে নব আনন্দানুভূতি এক ইহা গিয়াছে । বিঃ -সান্নি—(পণি.) যুগ সংখ্যা (যেমন ২ ১৪ ২১০) । -শ্রেণী—(১)বিঃ একই জাতি বা গোষ্ঠী বা দল ; (২)বিণঃ একই জাতি বা গোষ্ঠী বা দলের অন্তর্ভুক্ত । বিঃ -সময়—একই সময় । বিণঃ -সাময়িক (অশু. কিন্তু চলিত), (শুদ্ধ) সাম-সময়িক—একই কালের বা যুগের বা সময়ের । বিঃ -সাময়িকতা (অশু.), (শুদ্ধ) সামসাময়িকতা । বিঃ -সূত্র—দিক্চক্রবালের পূর্ব ও পশ্চিম বিন্দু ভেদকারী কালনিক বৃত্তবিশেষ ; একই সরল-রেখা (সনহুত্রে অবস্থান) ; একই স্ততা অর্থাৎ বন্ধন গ্রন্থন প্রভৃতির উপকরণ (সমহুত্রে গ্রথিত) ; একই উপায় (সমহুত্রে জ্ঞাত হওয়া) । বিঃ -স্থলী—গঙ্গা ও যমুনার মধ্যবর্তী স্থলভাগ, গোয়াল । বিঃ -সমান্য—সমানাধিকার, সমান মালিকানা ।

সম্বন্ধ—(১)অব্যঃ দৃষ্টির সম্বন্ধে । (২)বিণঃ অগ্র-বর্তী ; প্রত্যক্ষ । [সং. সম্ + অন্ধি + অ] । ক্রি-বিণঃ সম্বন্ধে—দৃষ্টির সম্বন্ধে ; নামনে ।

সমস্ত—বিণঃ সমস্ত, সম্পূর্ণ, আগাগোড়া । [সং. সম + √গ্রহ + অ (তু)] । বিঃ -তা ।

সমজ—বিঃ (প্রাণি.) পতঙ্গের পূর্ণাবয়ব রূপ, imago । [সং. সম্ + অঙ্গ] ।

সমজা—বিণঃ সর্বত্রগামিনী । [সং. সম্ + √অনু + অ (তু) + আ] ।

সমক, সমজ—বিঃ বুদ্ধি, বোধ ; নিবেচনা ; উপলব্ধি । [হি. সমক] । বিণঃ -দার—উপলব্ধি করিতে সমর্থ, রসজ্ঞ ; বোধে এমন । [হি. সমক্ + দা. দার] । ক্রিঃ সমকরা, সমজা—সমকান । সমকান, সমকানো, সমজান, সম-জানো—(১)ক্রিঃ বুকা ; বুঝান, উপলব্ধি করান ;

সতর্ক বা শাসন করা ; (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে । সমঞ্জস—বিণঃ সম্পূর্ণ উচিত বা উপযুক্ত, সমীচীন, ঠিক ; সদৃশ । [সং. সম্ + অঙ্গ + অ] ।

সমতীত—বিণঃ সম্পূর্ণ অতীত, বিগত । [সং. সম্ + অতীত] ।

সমত্ত—সোমত্ত-র রূপভেদ ।

সম্বন্ধিক—বিণঃ অত্যন্ত অধিক, ঢের বেশী । [সং. সম্ + অধিক] ।

সম্বন—বিঃ আদালতে হাজির হইবার হুকুমনামা । [ইং summons] ।

সমস্তাৎ, সমস্ততঃ (তন্)—অব্যঃ সর্বতঃ, সর্বদিকে, সর্বত্র । [সং. সমস্ত + আৎ, তন্] ।

সম্বয়—বিঃ সম্মতি, সামঞ্জস্য, অবিরোধ, মিলন । [সং. সম্ + অয়] । বিণঃ সম্বন্ধিত—যুক্ত, বিশিষ্ট ; সম্বয়যুক্ত, অবিরুদ্ধ । বিণ(ত্রী)ঃ সম্বন্ধিতা ।

সমবর্তী (তিন্)—বিণঃ সমানভাবে বা সদৃশভাবে অবস্থিত । [সং. সম + √বৃত্ত + ইন্ (তু)] । বিণ(ত্রী)ঃ সমবর্তিনী । বিঃ সমবর্তিতা ।

সমবন্ধ—বিণঃ সদৃশ বা একই অবস্থায়ুক্ত । [সং. সম্ + অবস্থা + অ] ।

সমবায়—বিঃ মিলন ; নিত্য সম্বন্ধ, সমবেত বা যৌথ কর্মপ্রচেষ্টা, co-operation । [সং. সম্ + অব + √ই + অ (ভা)] । বিঃ -সম্মতি—পরস্পরকে সাহায্য করিবার জন্ত যৌথভাবে গঠিত ও পরিচালিত ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠানাদি, co-operative society । বিণঃ সমবায়ী (-য়িন্) — নিত্যসম্বন্ধ ; উপাদানস্বরূপ ।

সমবেত—বিণঃ সম্মিলিত একত্বীকৃত বা একত্বী-ভূত ; সঙ্কিত ; নিত্যসম্বন্ধ । [সং. সম্ + অব + √ই + অ (তু)] ।

সম্ভাব্যহার—বিঃ সঙ্গ, একত্র অবস্থান বা গমন । [সং. সম্ + অভি + বি + আ + √হ + অ (ভা)] । বিণঃ সম্ভাব্যহারী (-য়িন্)—সাক্ষী, সঙ্গী । ক্রি-বিণঃ সম্ভাব্যহারে — সঙ্গ, সহিত ।

সময়—বিঃ কাল, বেলা (পাঁচটার সময়, সন্ধ্যার সময়) ; ফুরসত, অবসর (কথা বলিবারও সময় নাই), উপযুক্ত বা নির্দিষ্ট কাল ('এখনো আমার সময় হয়নি' : রবীন্দ্র, সময়ের কাজ সময়ে করা, পাবার সময় হয়েছে) ; সুযোগ (সময় বুঝে কাজ করা) ; আমল, যুগ (অশোকের সময়) ; দিন-

কাল (সময়টা খারাপ); হুদিন (সময়ের বন্ধু); অস্তিমকাল (বুড়োর সময় হয়েছে); আবুতাল (সময় ফুরালে সবাই মরবে); রীতি, ঐশা, প্রচলন (কবিসময়প্রসিদ্ধি)। [সং. সম্ + √ই + অ (র্ভু)]। বিণ: -নিষ্ঠ—নির্দিষ্ট সময়ে কাজ করে বা আসে এমন, punctual। বি: -নিষ্ঠা। ক্রি-বিণ: সময়-সময়, সময়ে সময়ে—কখনও কখনও, মাঝে মাঝে। বিণ: -সেবী (-বিন), -সেবক—সময় বুঝিয়া স্বীয় মত ও কর্মপ্রণালীর পরিবর্তন করে এমন, সুবিধাবাদী। বি: সময়া-স্তর—ভিন্ন সময়। বিণ: সময়োচিত, সময়ো-পযোগী (-গিন)—বিশেষ এক সময়ের পক্ষে উচিত বা উপযুক্ত।

সময়—বি: যুদ্ধ। [সং.]। বি: -শম্যা—(যুদ্ধে নিহত ব্যক্তির পক্ষে) যুদ্ধক্ষেত্রগুণ শয্যা। বিণ: -শারী (-য়িন)—যুদ্ধস্থলে নিহত। বি: -সন্ধ্যা—সৈনিকের পোশাক; যুদ্ধের আয়োজন। বি: সময়াজন—যুদ্ধক্ষেত্র। বি: সময়ানল—যুদ্ধরূপ আগুন বা যুদ্ধের ভয়াবহ স্বরূপ।

সমর্থ—বিণ: সক্ষম, পারগ; যোগ্য, উপযুক্ত; কর্মক্ষম, বলিষ্ঠ (সমর্থ দেহ)। [সং. সম্ + √অর্থ + অ (র্ভু)]। বিণ(স্ত্রী): সমর্থ্যা। বি: -তা।

সমর্থক—বিণ.বি: সমর্থনকারী। [সং. সম্ + √অর্থ + অক (র্ভু)]।

সমর্থন, সমর্থনা—বি: প্রতিপোষণ, পক্ষাবলম্বন, দৃষ্টীকরণ। [সং. সম্ + √অর্থ + অন (ভা), + আ]। বিণ: সমর্থিত—সমর্থন করা হইয়াছে এমন, সমর্থনপ্রাপ্ত। বিণ(স্ত্রী): সমর্থিতা।

সমর্পণ—বি: সকল বস্তু ত্যাগপূর্বক দান, উৎসর্গ; প্রদান, অর্পণ; হাণন। [সং. সম্ + অর্পণ]। ক্রি: সমর্পা—(কাব্যে) সমর্পণ করা। বিণ: সমর্পিত—সমর্পণ করা হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী): সমর্পিতা।

সমল—বিণ: ময়লাযুক্ত। [সং. সম্ + মল]।

সমলঙ্কৃত—বিণ: শুশ্রুত; যথাযথ বেশভূষা-পরিহিত। [সং. সম্ + অলঙ্কৃত]।

সমাস্ত—বি: সাকলা, সমগ্রতা; মোট; যোগফল। [সং. সম্ + √অশ্ + তি (ধৃ)]।

সমাস্ত—বিণ: সীকল, সমুদায়, সম্পূর্ণ; (ব্যাক.) সমাসবন্ধ। [সং. সম্ + √অশ্ + ত (র্ভু)]।

সমাসম্মান—বিণ: (ব্যাক.) সমাসবন্ধ করা হইতেছে এমন। [সং. সম্ + √অশ্ + আন (ধৃ)]।

সমাস্য—বি: অতি জটিল প্রশ্ন বা বিষয়; সঙ্কট; তারিফাদ বা হিাপাদ স্নোকেব বে একপাদ অরচিত রাখিয়া অল্প কাহাকেও পূরণ করিতে দেওয়া হয়। [সং. সম্ + √অশ্ + য (ধৃ) + আ]। বি: -পূরণ—সমস্তার সমাধান।

সমা—(১)বিণ: সম-র ত্রীলিঙ্গ। (২)বি: সংবৎসর। [সম গ্র:]।

সমাংশ—বি: সমান অংশ বা ভাগ। [সং. সম + অংশ]। বিণ: সমাংশিত—সমাংশে বিভক্ত।

সমাকর্ষণ—বি: সম্যক আকর্ষণ। [সং. সম্ + আকর্ষণ]। সমাকর্ষী (-বিন)—(১)বিণ: সমাকর্ষণকারী; (২)বি: বহুদূরগামী গন্ধ।

সমাকীর্ণ—বিণ: পরিব্যাপ্ত, সকল (বিপৎ-সমাকীর্ণ)। [সং. সম্ + আকীর্ণ]।

সমাকুল—বিণ: অত্যন্ত আকুল বা কাতর; পরিব্যাপ্ত, পরিপূর্ণ (গন্ধসমাকুল); সংশয়যুক্ত। [সং. সম্ + আকুল]। বি: -তা।

সমাক্রান্ত—বিণ: আক্রান্ত; গৃহীত; অধিষ্ঠিত; পরিব্যাপ্ত। [সং. সম্ + আক্রান্ত]। বিণ(স্ত্রী): সমাক্রান্তা।

সমাক্ষ—বিণ: সমান অক্ষবিশিষ্ট, একাক্ষিক, co-axial [বি. প.]। [সং. সম + অক্ষ]। বি: -রেখা—(ভূগো.) নিরক্ষরেখার সমান্তরালবর্তী ভূপৃষ্ঠের কাল্পনিক রেখা, parallel of latitude [বি. প.]।

সমাক্ষর—বিণ: সমান অক্ষরযুক্ত। [সং. সম + অক্ষর]।

সমাগত—বিণ: সমুপস্থিত; সম্মিলিত। [সং. সম্ + আগত]। বিণ(স্ত্রী): সমাগতা। বি: সমাগতি, সমাগম—উপস্থিতি, আগমন; সম্মিলন।

সমাত্যাত—বিণ: বিশেষভাবে ভ্রাণ লওয়া হইয়াছে এমন। [সং. সম্ + আত্যাতি]।

সমাচার—বি: উদ্ভব আচরণ, শিষ্টাচার; সংবাদ, খবর, বার্তা। [সং. সম্ + আ + √চ + অ (ভা)]।

সমাচ্ছন্ন—বিণ: সম্পূর্ণ আচ্ছন্ন বা আবৃত; অতি-ভূত। [সং. সম্ + আচ্ছন্ন]। বিণ(স্ত্রী): সমাচ্ছন্না। বি: -তা।

সমাজ—বিঃ পরম্পর সহযোগিতাপূর্বক বাসকারী মনুষ্য-সজ্জ (সমাজে মিলেমিশণ বাস করতে হয়); একজাতীয় প্রাণীর দল পাল বা যুগ (পশুসমাজ, পক্ষিসমাজ); জাতি, সম্প্রদায় (ক্ষত্রিয়-সমাজ, শিখ-সমাজ); সজ্জ, সভা; (বাং.) বৈকবদিগেব সমাধিস্থান। [সং.]। বিণঃ—চ্যুত—সামাজিক অধিকার হইতে বঞ্চিত, একঘরে। বিঃ—তত্ত্ব—মানবসমাজের ইতিহাস গঠনপ্রণালী উন্নতিবিধান প্রভৃতি সম্বন্ধীয় শাস্ত্র, sociology। বিণঃ—**ভাত্তিক**—সমাজবিজ্ঞানে পণ্ডিত। বিঃ—**ভ্রম**—সমাজভ্রম সকল ব্যক্তির হিতার্থে ভূমি ও কলকারখানা প্রভৃতি উৎপাদনের সহায়ক সমস্ত কিছুই রাষ্ট্রের হস্তে স্তম্ভ হওয়া উচিত : এই মতবাদমূলক বাষ্ট্রশাসনবাবস্থা, socialism। বিণঃ—**তন্ত্র** (গণিত)—সমাজতন্ত্রের মতবাদ বিধান ও সমর্থন করে এমন, socialist; সমাজতন্ত্রের নীতি-অনুসারী, socialistic। বিঃ—**পতি**—গ্রাম বা সম্প্রদায়ের সামাজিক বিধিনিয়মের প্রধান সংরক্ষক, সমাজের নেতা; ব্রাহ্মণের উপাধিবিশেষ। বিণঃ—**বন্ধ**—একত্রে সমাজ বাসকারী। **বিজ্ঞান**, **বিজ্ঞানী** (নির্ন)—যথাক্রমে সমাজতত্ত্ব ও সমাজভাত্তিক-এর অনুরূপ। বিঃ—**বিদ্যা**—সমাজতত্ত্ব-এর অনুরূপ। বিঃ—**বিধি**—সমাজের আইনকানুন। বিণঃ—**বিবুদ্ধ**, **বিবোধী** (ধিন্)—সমাজ-জীবনের বিপক্ষ; সামাজিক রীতি-নীতির প্রতিকূল; উচ্ছৃঙ্খল। বিঃ—**শাসন**—সমাজের বিধিনিয়ম। বিঃ—**সংস্কার**—সমাজের দোষত্রুটি দূরীকরণ। বিণঃ—**সংস্কারক**—সমাজ-সংস্কারকারী। বিণঃ—**হিতৈষী** (ধিন্)—সমাজবন্ধ মানবগণের মঙ্গলকামী।

সমাদর—বিঃ অতিশয় আদর ও যত্ন, সংবর্ধন। [সং. সম্ + আদর]। বিণঃ—**সমাদৃত**—সমাদর-প্রাপ্ত। বিণ(স্ত্রী): **সমাদৃতা**।

সমাধা, সমাধান—বিঃ সমাপন; নিষ্পত্তি, মীমাংসা; প্রতিকার। [সং. সম্ + আ + ধা + অ (ভা) + আ, অন (ভা)]।

সমাহা—বিঃ পরমাত্মার মধ্যে জীবাত্মার নিবেশ, চিন্তাবৃত্তির নিরোধপূর্বক স্বরূপে অবস্থিতি; বাহ্য-জ্ঞানহীন ধ্যান; সম্পূর্ণরূপে ঈশ্বরে চিন্তা-সমপণ; গভীর তন্ময়তা; সমাধান, কবর দেওয়া; কবর, গোর। [সং. সম্ + আ + ধা + ই]। বিঃ—**ক্ষেত্র**, **স্থল**, **স্থান**—গোরস্থান, কবরখানা।

বিঃ—**প্রস্তর**—কবরের উপরে স্থাপিত স্মৃতিপ্রস্তর। বিণঃ—**মগ্ন**, **স্থ**—সমাধিতে নিমগ্ন, বাহ্যজ্ঞান-রহিত হইয়া ধ্যানবত। বিঃ—**মন্দির**—কবরের উপরে নির্মিত স্মৃতি-মন্দির। বিঃ—**স্তম্ভ**—কবরের উপরে নির্মিত স্মৃতিস্তম্ভ।

সমান্যায়ী (য়িন্)—বিণঃ সমপাঠী, সমতীর্থ। [সং. সম্ + অধি + য + ই + উন্ (ত্)]।

সমান—বিণঃ সদৃশ, একরূপ (দুজনের চেহারা সমান), তুল্য, অনুরূপ (তাব সমান বুদ্ধি); অভিন্ন (দুইটি দ্রব্যেই মূল্য সমান); একটানা, বরাবর (সে সমানে দাঁড়িয়ে রইল); ঋজু, সোজা (লাইন সমান করা), সমতল (ছাদ পিটে সমান করা)। [সং. সম্ + আ + নী + অ (ত্)]। বিণঃ—**সমান-সমান**—তুল্যমূল্য; তুল্যাবলগালী, সদৃশ, অভিন্ন। **সমানাধিকরণ**—(১)বিঃ জাতীয় সাধারণ গুণ; একধর্ম যাচাতে সমানজাতীয় কোন পদার্থেরই ভিন্নতা থাকে না; (২)বিণঃ আশ্রয়স্থল বা অবস্থা এক একরূপ; (বাং.) বিশেষবিশেষণ-সম্বন্ধ-যুক্ত এবং এক বা অভিন্ন বিভক্তি বিশিষ্ট। বিঃ **সমানাধিকার**—বাড়ী ধনিদবিত্ত-জাতিধর্মনির্বিষেবে সকল প্রকার সমান অধিকার বা ক্ষমতা।

সমানুপাত—বিঃ সদৃশ সম্বন্ধ; (গণি.) আনুপাতিক সমতা, proportion। [সং. সম + অনুপাত]।

সমান্তর—বিণঃ (গণি.) সমান দূরত্ববিশিষ্ট, equidistant; সমান পার্থক্যযুক্ত (যেমন, ২ ৬ ১০ ইত্যাদি)। [সং. সম + অন্তর]। **সমান্তর শ্রেণী**—সমান ব্যবধানযুক্ত সংখ্যাসমূহ (যেমন, ৩ ৬ ৯ ১২ ১৫) arithmetical progression। বিণ (জ্যামি.) **সমান্তরাল**—সর্বত্র সমান ব্যবধান-বিশিষ্ট, parallel।

সমাপক—**সমাপন** টঃ।

সমাপন—বিঃ সমাধা করা, সম্পূর্ণ করা, উদ্ঘাপন; সমাপ্তি। [সং. সম্ + আপ্ + অন (ভা)]। বিণঃ

সমাপক—সমাপনকারী। বিণ(স্ত্রী): **সমাপিকা**—সমাপনকারিণী; (বাং.) বাক্যার্থ সম্পূর্ণ-কারিণী (সমাপিকা ক্রিয়া)। বিণঃ **সমাপিত**—সম্পাদিত, নিষ্পাদিত; সমাপ্তিপ্রাপ্ত, শেষিত।

সমাপ্ত—বিণঃ সম্পূর্ণ; নিষ্পন্ন। [সং. সম্ + আপ্ + ত (র্থে)]। বিঃ **সমাপ্তি**—সমাধা, সমাপন, অবদান, শেষ।

সমাবর্তন—বিঃ প্রত্যাবর্তন; ব্রহ্মচর্য পালনের পর গুরুগৃহ হইতে গার্হস্থ্যজীবনে প্রত্যাগমন;

(বাং.) 'স্নাতক' ছাত্রগণকে উপাধি-বিতরণের সভা, convocation । [সং. সম্ + আবর্তন] ।
বিণঃ সমাবৃত্ত—প্রত্যাবৃত্ত; ব্রহ্মচর্য পালনের পর গৃহধর্ম প্রত্যাপিত ।

সমাবিষ্ট—বিণঃ অভিনিবিষ্ট; প্রবিষ্ট; আক্রান্ত; সমবেত । [সং. সম্ + আবিষ্ট] । বিণ(স্ত্রী): সমাবিষ্টা ।

সমাবৃত্ত—বিণঃ সম্পূর্ণ আবৃত বা আচ্ছন্ন, পরিবেষ্টিত । [সং. সম্ + আবৃত] ।

সমাবেশ—বিঃ সমাগম, একত্র উপস্থিতি বা অবস্থান (জনসমাবেশ); অভিনিবেশ; প্রবেশ [সং. সম্ + আ + √বিশ্ + অ (ভা)], সংস্থাপন, [বিশ্বাস (সৈন্তসমাবেশ) [সম্ + আ + বিশ্ + গিচ্ + অ (ভা)] । বিণঃ সমাবেশিত—সমাবেশ করা হইয়াছে এমন ।

সমারম্ভ—বিঃ আরম্ভ; অনুষ্ঠান; আড়ম্বর । [সং. সম্ + আরম্ভ] ।

সমারম্ভ—বিণঃ বিশেষভাবে আরম্ভ বা অধিষ্ঠিত । [সং. সম্ + আরম্ভ] । বিণ(স্ত্রী): সমারম্ভা ।

সমারোহ—বিঃ জাকজমক, আড়ম্বর, ঘটা; অতিশয় উন্নতি । [সং. সম্ + আরোহ] ।

সমারোহণ—বিঃ বিধেয়ভাবে আরোহণ বা অধিষ্ঠান । [সং. সম্ + আরোহণ] ।

সমার্থ, সমার্থক—বিণঃ একার্থবোধক; এক বা অনুরূপ অর্থবিশিষ্ট । [সং. সম + অর্থ + ক] ।

সমালোচক—সমালোচন দ্রঃ ।

সমালোচন, সমালোচনা—বিঃ দোষগুণের সম্যক আলোচনা; সাহিত্য বা শিল্পের দোষগুণের আলোচনা, criticism । [সং. সম্ + আলোচন, আলোচনা] । বিণ. বিঃ সমালোচক—সমালোচনাকারী; দোষদর্শী । বিণ. বিঃ (স্ত্রী) সমালোচিকা ।

বিণঃ সমালোচনীয়—সমালোচনা করিতে হইবে এমন; সমালোচনার যোগ্য । বিণঃ সমালোচিত—সমালোচনা করা হইয়াছে এমন । বিণঃ সমালোচ্য—সমালোচনার যোগ্য বা বিধীয়ত্বত ।

সমাস—বিঃ সংক্ষেপ; সংগ্রহ; মিলন; (বাক্য) একাধিক পদের একপদীকরণ । [সং. সম্ + √অ + অ (ভা)] ।

সমাসস্ত—বিণঃ অতিশয় আসক্ত; অভিনিবিষ্ট; সংযুক্ত । [সং. সম্ + আসক্ত] । বিঃ সমাসস্তি—অতিশয় আসক্তি; সংযোগ ।

সমাসঙ্গ—বিঃ অতিশয় আসঙ্গ বা আসক্তি; সংযোগ । [সং. সম্ + আসঙ্গ] ।

সমাসন্ন—বিণঃ প্রায় আসিয়া পড়িয়াছে বা নিকটবর্তী হইয়াছে এমন । [সং. সম্ + আসন্ন] ।

সমাসীন—বিণঃ উপবিষ্ট । [সং. সম্ + আসীন] ।

সমাসোক্তি—বিঃ (অল.) যে অলকারে প্রাসঙ্গিক বিষয়ে অপ্রাসঙ্গিক বিষয়ের ব্যবহার বা ধর্ম আরোপ করা হয় (যেমন—'নয়নে তব, হে রাক্ষসপুত্র, অশ্রুবিন্দু': মধু) । [সং. সমাস + উক্তি] ।

সমাহরণ—বিঃ সংগ্রহ করা, একত্রীকরণ; সংকলন ।

[সং. সম্ + আহরণ] । বিণ. বিঃ সমাহর্তা (-র্তৃ)—সংগ্রহকারী; রাজস্ব আদায়ের ভারপ্রাপ্ত সরকারী কর্মচারী, collector [স. প.] । বিণ বি(স্ত্রী): সমাহর্তা ।

সমাহার—বিঃ সংগ্রহ; মিলন; সংক্ষেপ; সমূহ; (বাক্য) দ্বিধ ও দ্বন্দ্ব সমাসের শ্রেণীবিশেষ । [সং. সম্ + আ + √হ + অ (ভা)] ।

সমাহিত—বিণঃ সম্পাদিত; সীমাসীত; অবহিত, অভিনিবিষ্ট; ধ্যানমগ্ন; স্থাপিত; কবরে স্থাপিত । [সং. সম্ + আ + ধা + ত (ধৃ)] । বিণ- (স্ত্রী): সমাহিতা ।

সমাহৃত—বিণঃ সংগৃহীত, একত্রীকৃত; সংক্ষিপ্ত । [সং. সম্ + আহৃত] । বিঃ সমাহৃতি—সংগ্রহ, একত্রীকরণ; সংক্ষেপণ ।

সমিতি—বিঃ পরিবৃত্ত, সজ্ব; (সং.) যুক্ত । [সং.] । বিণঃ -জ্ঞয়—রণজয়ী; বীর ।

সমিচ্ছ—বিণঃ প্রছলিত; উত্তেজিত । [সং. সম্ + √ইচ্ছ + ত (ভৃ)] ।

সমিধ্, সমিধ্ (-মিধ্)—বিঃ ইক্ষন; হোমাদি-জালনার্থ কাষ্ঠাদি । [সং. সম্ + √ইচ্ছ + কিপ্ (ণে)] ।

সমিধ—বিঃ যজ্ঞকাষ্ঠ; অগ্নি । [সং. সম্ + √ইচ্ছ + অ (ণে, ভৃ)] ।

সমীকরণ—বিঃ একজাতীয় করা, সদৃশীকরণ; (গণি.) কোন জাত রাশির সাহায্যে তত্ত্ব ল্যা কোন অজাত রাশির পরিমাণ নির্ধারণ; এক রাশি বা রাশিসমূহের সহিত অজ্ঞ রাশি বা রাশিসমূহের সমতা নির্দেশ, equation; (ভাবাত্মক) যুক্তবর্ণের দুইটি বিভিন্ন ধ্বনির (উচ্চারণের হবিধার্থে) একটি ধ্বনিতে পরিবর্তন (যেমন, পদ্ম > পদ, ধর্ম > ধন্ম), assimilation । [সং. সম + ঈ (চি) + √কৃ + অন (ভা)] ।

সমীক—বিঃ সম্যক দৃষ্টি; অবহণ; বিবেচনা;

যত্ন ; সম্যক্ জ্ঞান ; সাধ্যাদর্শন । [সং. সম্ + √ঈক্ষ্ + অ (ভা, ৭ে)] । বিঃ —সম্যক্ দর্শন, পৰ্বেক্ষণ ; অধেষণ ; আলোচনা । বিঃ সমীক্ষা —সমীক্ষণ ; বিবেচনা ; যত্ন ; বুদ্ধি প্রভৃতি সাধ্যের চতুর্বিংশতি তত্ত্ব ; প্রকৃতি ; বুদ্ধি ; মীমাংসাদর্শন । বিণঃ সমীক্ষিত—সম্যক্ দৃষ্ট, পৰ্বেক্ষিত ; আলোচিত ; অধেষিত । সমীক্ষ্য —(১)বিঃ সাধ্যাদর্শন ; (২)বিণঃ বিচার্য । বিণঃ সমীক্ষ্যকারী (-রিন্)—পূর্বাগর বা ফলাফল বিবেচনা করিয়া কার্যকারী । বিঃ সমীক্ষ্য-কারিতা । বিণঃ সমীক্ষ্যবাদী (-দিন)—পূর্বাগর বিবেচনা করিয়া কথা বলে এমন ।

সমীচীন—বিণঃ সঙ্গত, উপযুক্ত, উচিত ; যথার্থ । [সং. সমাচ্ + ঈন] ।

সমীক—(১)বিণঃ নিকট, সন্নিহিত । (২)বি. (বাং.) সন্নিধি । [সং.] । বিণঃ —বর্তী (-র্তিন), -স্থ—নিকটবর্তী । বিণ(স্ত্রী)ঃ —বর্তীর্ননী, -স্থা ।

সমীর, সমীরণ—বিঃ বায়ু । [সং.] ।

সমীহ—বিঃ সম্মানপূর্ণ ব্যবহার, খাতির, সত্ৰদ্ধ সঙ্কোচ-প্রদর্শন । [সং. 'সমীহা'র রূপান্তর] ।

সমীহা—বিঃ চেষ্টা ; সন্ধান ; ইচ্ছা । [সং. সম্ + √ঈহ্ + অ (ভা) + আ] । বিণঃ সমীহিত—চেষ্টিত ; অন্বেষিত ।

সম্ম—সম্ম—এর কোমল রূপ ।

সম্মচয়—সম্মচয়—এর কোমল রূপ ।

সম্মচিত—বিণঃ সম্পূর্ণ উচিত বা উপযুক্ত, স্থায্য । [সং. সম্ + উচিত] ।

সম্মু—বিণঃ অত্যন্ত উচু ; তারতরে উচ্চারিত, অত্যন্ত চড়া ('সম্মুখিদ্ধার' : রবীন্দ্র) । [সং. সম্ + উচ্চ] ।

সম্মুচয়—বিঃ সমূহ, সমাহার, সংগ্রহ । [সং. সম্ + উদ্ + √চি + অ (ভা)] ।

সম্মুচ্ছেদ—বিঃ সম্যক্ উচ্ছেদ । [সং. সম্ + উচ্ছেদ] ।

সম্মুচ্ছায়, সম্মুচ্ছয়—বিঃ অতিশয় ক্ষীতি বা বৃদ্ধি ; অতুলিত । [সং. সম্ + উদ্ + √শ্রি + অ (ভা)] । বিণঃ সম্মুচ্ছিত—অতিশয় ক্ষীতি বা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত ; অতুলিত ।

সম্মুচ্ছান—বিঃ প্রবল উচ্ছ্বাস । [সং. সম্ + উচ্ছ্বাস] ।

সম্মুচ্ছব—বিণঃ অত্যন্ত উচ্ছল । [সং. সম্ + উচ্ছল] ।

সম্মুখান—বিঃ সম্যক্ উখান ; অভ্যুদয় । [সং.

সম্ + উখান] । বিণঃ সম্মুখিত —সম্মুখান করিয়াছে এমন । বিণ(স্ত্রী)ঃ সম্মুখিতা ।

সম্মুৎপাটন, সম্মুৎপাদন—বিঃ সম্পূর্ণ উৎপাটন ; নিমূলন ; সম্পূর্ণ ধ্বংস । [সং. সম্ + উৎপাটন, উৎপাদন] । বিণঃ সম্মুৎপাটিত, সম্মুৎপাদিত —মূলসমেত তুলিয়া ফেলা হইয়াছে এমন ; সম্পূর্ণ উমূলিত বা বিনষ্ট ।

সম্মুৎসুক—বিণঃ অতিশয় উৎসুক । [সং. সম্ + উৎসুক] ।

সম্মুদয়, সম্মুদায়—(১)বিঃ সম্যক্ উদয়, অভ্যুত্থান ; সমষ্টি (গুণনমুদয়) । (২)বিণঃ সমস্ত, সকল, সমগ্র, সম্পূর্ণ । [সং. সম্ + উদ্ + √ই + অ (ভা)] ।

সম্মুদিত—বিণঃ উদিত ; উষিত ; আবির্ভূত ; উৎপন্ন, জাত । [সং. সম্ + উদিত] ।

সম্মুদুর—সম্মুদুর—এর গ্রা. রূপ ।

সম্মুদুরণ, সম্মুদুরিত—বিঃ উত্তোলন ; বমন ; অশ্চের রচনা বা উক্তি ইহাতে আহারণ । [সং. সম্ + উৎ + √রু + অন, + তি (ভা)] । বিণঃ সম্মুদুরিত—উত্তোলিত ; বমিত ; অশ্চের রচনা বা উক্তি ইহাতে আহারিত ।

সম্মুদব—বিঃ প্রকাশ, উৎপত্তি, জন্ম । [সং. সম্ + উদ্ভব] । বিণঃ সম্মুদ্বিত—উৎপন্ন, জাত ।

সম্মুদাসন—সম্মুদাসিত প্রঃ ।

সম্মুদাসিত—বিণঃ সম্যক্ উদাসিত বা আলোকিত, উজ্জলীকৃত । [সং. সম্ + উদাসিত] । বিঃ সম্মুদাসন—দীপ্তি, শোভা-ধারণ ।

সম্মুদ্যত—বিণঃ সম্যক্ উন্নত, উত্তোলিত । [সং. সম্ + উন্নত] ।

সম্মুদায়—বিঃ সম্যক্ উত্তম, বিশেষ চেষ্টা ; আরম্ভ । [সং. সম্ + উত্তম] ।

সম্মুদ্র—বিঃ সাগর, সিঙ্ক, বারিধি, বারীশ, অর্ণব, উদধি, জলধি, রক্তাকর । [সং.] । ক্রিঃ সম্মুদ্রে

কাঁপ দেওয়া—(আল.) কঠিন বিপদের সম্মুখীন হওয়া । বিঃ —গভর্ভ—সমুদ্রের তলদেশ । বিঃ —মন্ধান—অমৃত আহরণার্থ মন্ধানপর্বতকে দণ্ড এবং শেষনাগকে রক্তরূপে ব্যবহারপূর্বক দেবাহর কর্তৃক সমুদ্রজলের আলোড়ন । বিণঃ —মেখলা—সমুদ্র মেখলার স্থায় পরিবেষ্টন করিয়া আছে এমন । বিঃ —মাত্রা—জাহাজে চড়িয়া সমুদ্রোপরি বিচরণ । বিঃ —ম্যান—অর্ণবপোত, জাহাজ ।

সম্মুদত—বিণঃ অতুলিত বা অভ্যুত্থিত ; (আল.)

অতি মৰ্যাদাসম্পন্ন, মহৎ। [সং. সম্ + উন্নত]।
বিঃ সম্মতি—সম্মত অবস্থা।

সম্ময়, সম্ময়ন—বিঃ সমাগভাবে উন্নত করা;
উৎকর্ষ নয়ন; উৎকর্ষণ। [সং. সম্ + উদ্ +
√নী + অ, অন (ভা)]।

সম্মূল—বিঃ মূলসহ; কারণসহ; সম্পূর্ণ। [সং.
সহ + মূল]। বিঃ—ক—মূল বা কারণযুক্ত,
সহেতুক, সত্য। ক্রি-বিঃ সম্মূলে—মূলের
সহিত; সম্পূর্ণভাবে।

সম্মূহ—(১)বিঃ রাশি; গণ, সমুদায়। (২)(বাং.)
বিঃ বহু, অনেক, বেজায় (সমৃদ্ধ কৃতি); ভীষণ,
চরম (সমৃদ্ধ বিপদ)। [সং.]।

সম্মূহ—বিঃ সমাকৃতি প্রাপ্ত; সম্পূর্ণশালী।
[সং. সম্ + √মূহ + ত (ভূ)]। বিঃ(স্ত্রী): সম্মূহা।
বিঃ সম্মূহ—সমাকৃতি, উন্নতি; সম্পদ,
ঐশ্বর্য। বিঃ সম্মূহশালী—ঐশ্বর্যযুক্ত।

সম্মেত—বিঃ সহিত, যুক্ত (দলবলসমেত,
সবসমেত); প্রাপ্ত, উপস্থিত। [সং. সম্ + আ +
√ই + ত (ভূ)]।

সম্ম—উপঃ সমাকৃতি সহিত সমীপ অভিযুক্ত ইত্যাদি
সূচক (সম্মচিত, সম্মদর, সম্মুখ, সংবাদ)।

সম্পত্তি—বিঃ সম্পদ, বিভব, ঐশ্বর্য; ধন; (বাং.)
বিষয়-আশয়, জায়গাজমি; সম্বল। [সং. সম্ +
√পদ্ + তি (ধৃ)]। বিঃ—শালী (-লিন)—
ঐশ্বর্যশালী, ধনী; (বাং.) ভূ-সম্পত্তির অর্থ্য
জায়গাজমির মালিক।

সম্পদ, সম্পৎ (স্পদ), (চলিত) সম্পদ—বিঃ
ঐশ্বর্য, ধন, বিভব; উৎকর্ষ (ভাবসম্পদ),
গৌরব; সম্বল। [সং. সম্ + √পদ্ + ক্টিপ (ধৃ)]।
বিঃ—শালী (-লিন)—ঐশ্বর্যশালী, ধনবান।

সম্পন্ন—বিঃ নিষ্পন্ন, সম্পাদিত, সম্পূর্ণ (কাজ
সম্পন্ন করা); ঐশ্বর্যশালী, সম্পত্তিশালী (সম্পন্ন
অবস্থা); যুক্ত, বিশিষ্ট (বুদ্ধিসম্পন্ন, ক্ষমতাসম্পন্ন)।
[সং. সম্ + √পদ্ + ত (ধৃ, ভূ)]। বিঃ(স্ত্রী):
সম্পন্না।

সম্পর্ক—বিঃ সম্বন্ধ, সংশ্রব, সংযোগ। [সং.]।
বিঃ সম্পর্কিত, সম্পর্কী (-কিন), সম্পর্কীয়—
সম্পর্কযুক্ত; সংক্রান্ত। বিঃ(স্ত্রী): সম্পর্কিতা,
সম্পর্কীয়া।

সম্পাত—বিঃ পতন (ধারাসম্পাতে বৃষ্টি); প্রবেশ
(আলোকসম্পাত)। [সং. সম্ + √পৎ + অ]।

সম্পাদক—(১)বিঃ নির্বাহক, নিষ্পাদক। (২)বিঃ
প্রতিষ্ঠানাদির প্রধান কর্মসচিব, secretary;

সংবাদপত্রাদির লেখা বা ব্যাপ্তির কর্মকর্তা বা
প্রধান লেখক, গ্রন্থাদির সঙ্কলক, editor।
[সং. সম্ + √পদ্ + পিচ্ + অক (ভূ)]। বিঃ-
(স্ত্রী): সম্পাদিকা। বিঃ—তা। সম্পাদকীয়—
(১)বিঃ সম্পাদক-সম্বন্ধীয়; সম্পাদক কর্তৃক
লিখিত, (২)বিঃ পত্রিকাদিতে সম্পাদক (বা
সহযোগী সম্পাদক) কর্তৃক লিখিত প্রবন্ধ,
editorial।

সম্পাদন, সম্পাদনা—বিঃ নিষ্পাদন, নির্বাহ,
সমাপন; গ্রন্থাদির সঙ্কলন, সংবাদপত্রাদির
পরিচালন, editing। [সং. সম্ + √পদ্ +
পিচ্ + অন (ভা), + অ]। বিঃ সম্পাদিত—
সম্পাদনা করা হইয়াছে এমন। সম্পাদা—(১)-
বিঃ সম্পাদন কবিত্তে হইবে এমন, সম্পাদনীয়;
(২)বিঃ (জ্যামি.) সমাধান বা পূরণ করিতে হইবে
এমন প্রতিজ্ঞা, problem।

সম্পট, সম্পটক—বিঃ ক্ষুদ্র আধার পেট্রা বা
কৌটা, casket; তোলা; সংগ্রহ। [সং.]।
ক্রি-বিঃ সম্পটে—(প্রা. কা.) করজোড়ে, যুক্ত-
করে।

সম্পূরক—বিঃ সম্পূর্ণকারী; (জ্যামি.) যে দুই
কোণের যোগফল দুই সমকোণের সমান তাহার
একে অপরের সম্পূরক, supplementary।
[সং. সম্ + পূরক]।

সম্পূরণ—বিঃ সম্পূর্ণ করা, পরিপূরণ। [সং.
সম্ + পূরণ]। বিঃ সম্পূরিত—সম্পূর্ণ করা
হইয়াছে এমন; পরিপূরিত।

সম্পূর্ণ—বিঃ পরিপূর্ণ; নিষ্পাদিত; সমাপ্ত;
সমগ্র, সমুদায়, পুরাপুরি। [সং. সম্ + পূর্ণ]।
বিঃ—তা।

সম্পৃক্ত—বিঃ সম্বন্ধযুক্ত, সংশ্রবযুক্ত, সংযুক্ত,
মিলিত। [সং. সম্ + √পৃচ্ + ত (ধৃ)]। বিঃ-
(স্ত্রী): সম্পৃক্তা।

সম্পোষ্য—বিঃ প্রাতিপালনের উপযোগী, পোষ্য।
[সং. সম্ + পোষ]।

সম্প্রচার—বিঃ সম্বৎ বা সমাগভাবে প্রচার অথবা
ঘোষণা। [সং. সম্ + প্রচার]। বিঃ সম্প্রচারিত
—সম্প্রচার করা হইয়াছে এমন।

সম্প্রতি—অবা.ক্রি-বিঃ অধুনা, ইদানীং, আজ-
কাল; এইমাত্র, সবে। [সং. সম্ + প্রতি]।

সম্প্রদাতা—সম্প্রদান দ্রঃ।

সম্প্রদান—বিঃ দাতার স্বত্বত্যাগপূর্বক সম্পূর্ণরূপে
প্রদান বা অর্পণ; বিবাহসূত্রে বরের হস্তে

কৃত্যকে অর্পণ; (বাক্য.) প্রাপক-বোধক কারক-বিশেষ। [সং. সম্ + প্রদান]। বিণ. বিঃ সম্প্রদাতা (-তা)—সম্প্রদানকারী।

সম্প্রদায়—বিঃ দল, সমাজ, গোত্র, সত্ত্ব। [সং. সম্ + প্র + √দা + অ (ঈ)]।

সম্প্রসারক—সম্প্রসারণক্ৰঃ।

সম্প্রসারণ—বিঃ বিস্তৃত করা। [সং. সম্ + প্রসারণ]। বিণঃ সম্প্রসারক—সম্প্রসারণকারী। বিণঃ সম্প্রসারিত—সম্প্রসারণ করা হইয়াছে এমন।

সম্প্রাপ্ত—বিণঃ সম্যক লব্ধ বা প্রাপ্ত; আগত, উপস্থিত। [সং. সম্ + প্রাপ্ত]। বিঃ সম্প্রাপ্তি—সম্যক লাভ বা প্রাপ্তি; আগমন, উপস্থিতি।

সম্প্রীতি—বিঃ প্রণয়, সন্তাব; সন্তোষ, আনন্দ। [সং. সম্ + প্রীতি]। বিণঃ সম্প্রীত—প্রণয়-যুক্ত, সন্তাবযুক্ত, সন্তুষ্ট; আনন্দিত।

সম্প্রদ—বিণঃ দৃঢ়রূপে বদ্ধ বা যুক্ত; সম্পর্কযুক্ত। [সং. সম্ + বন্ধ]।

সম্প্রদ—বিঃ সম্পর্ক, সংশ্রব, যোগাযোগ; আত্মীয়তা; (বাং.) বিবাহের প্রস্তাব, (বাক্য.) স্বত্ব-স্বামিত্ব বা জন্তুজনকতাদি সম্পর্ক। [সং. সম্ + বন্ধ]। **সম্বন্ধী** (-ক্ৰিন্)—(১) বিণঃ সম্বন্ধ-যুক্ত; (২) বিঃ কুটুম্ব; (বাং.) জ্বালক। বিণঃ সম্বন্ধীয়—সম্পর্কিত; বিদায়ক। বিণ(স্ত্রী): সম্বন্ধীয়া।

সম্বর, সম্বরণ, সম্বরা—যথাক্রমে সম্বর সম্বরণ ও সম্বরা-র বানানভেদ।

সম্বরা—বিঃ ব্যঞ্জনাদি স্রবাস্ত করিবার জন্ত তেল-মসলা মিশাইবার প্রক্রিয়াবিশেষ, ফোড়ন। [সং. সম্ভার]।

সম্বল—বিঃ পাথের; পুঁজি; সংস্থান; অবলম্বন। [সং. √সম্ + অল (গে)]। বিণঃ হীন নিঃস্ব। বিণ(স্ত্রী): হীনী।

সম্বলিত—সম্বলিত-র বানানভেদ।

সম্বাধ—বিঃ বাধা; সংঘর্ষ; অতি সঙ্কীর্ণ স্থান; ভিড়। [সং. সম্ + √বাহ + অ (ভা)]।

সম্বৎ, সম্বত—সম্বৎ-এর অর্থ বানান।

সম্বুদ্ধ—(১) বিণঃ সম্যক জ্ঞানপ্রাপ্ত বা চেতনা-প্রাপ্ত, উদ্ভুদ্ধ। (২) বিঃ বুদ্ধাবতার। [সং. সম্ + বুদ্ধ]।

সম্বোধন—বিঃ আহ্বান, ডাক; আমন্ত্রণ; অভিভাষণ; (বাক্য.) আহ্বানচুক্ত পদ। [সং. সম্ + √বুধ + অন (ভা)]।

সম্বোধা—ক্রিঃ (কাব্যে) সম্বোধন করা। [সং. সম্ + √বুধ + বাং. আ]।

সম্বোধি—বিঃ সম্যক বোধ বা জ্যেষ্ঠ জ্ঞান; সম্যক চেতনা। [সং. সম্ + √বুধ + ই (ভা)]।

সম্ভব—(১) বিঃ জন্ম, উৎপত্তি (কুমারসম্ভব), সম্ভাবনা। (২) বিণঃ জাত, উৎপন্ন (অঘোনি-সম্ভব); (বাং.) সম্ভাবনায়ুক্ত (ঘটা সম্ভব)। [সং. সম্ + √ভূ + অ]। অব্যঃ -ভূঃ (-ভূম্)—হয়ত। বিণঃ -পদ-ঘটিতে পাবে এমন। বিণঃ সম্ভবাতীত—অসম্ভব, সম্ভাবনাহীন।

সম্ভাবনা, সম্ভাবন—বিঃ হয়ত হইবে বা ঘটবে এইরূপ ভাব; ভবিষ্যতে ঘটবার বা হইবার যোগ্যতা; পূজা, সংকার। [সং. সম্ + √ভাবি + অন (ভা) + অ]। বিণঃ সম্ভাবনীয়, সম্ভাব্য—হয়ত হইবে বা ঘটবে—একপ বিবেচিত। বিণঃ সম্ভাবিত—(বাং.) সম্ভব; সম্ভাব্য।

সম্ভার—বিঃ দ্রব্যজাত, দ্রব্যের ভার ('শকটে সম্ভার কত': রক্ত); রাশি, সমূহ (রত্নসম্ভার); উপকরণ; আয়োজন। [সং. সম্ + √ভূ + অ]।

সম্ভাষণ, সম্ভাষ—বিঃ সম্বোধন; আলাপ, কথাবার্তা। [সং. সম্ + ভাষণ, ভাষ]। বিণঃ সম্ভাষিত—সম্বোধিত; সম্ভাষণ করা হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী): সম্ভাষিতা। বিণঃ সম্ভাবী (-বিন্)—সম্ভাষণকারী।

সম্ভাষা—ক্রিঃ (কাব্যে) সম্ভাষণ করা। [সং. সম্ + √ভাষ + বাং. আ]।

সম্ভূত—বিণঃ উৎপন্ন, জাত। [সং. সম্ + √ভূ + ত (তৃ)]। বিণ(স্ত্রী): সম্ভূতা। বিঃ সম্ভূতি।

সম্ভূতসম্মুখান—বিঃ অংশীদিগের মিলিত হইয়া বাণিজ্য, যৌথ প্রতিষ্ঠান; সমবায়-ব্যবসায়। [সং. সম্ভূত (সম্ + √ভূ + য—মিলিত হইয়া) + সম্ + উৎ + √স্থ + অন (ভা)]।

সম্ভোগ—বিঃ উপভোগ; যৌন-সঙ্গম। [সং. সম্ + ভোগ]।

সম্ভ্রম—বিঃ সন্ধান, গৌরব, মান, মর্যাদা (সম্ভ্রম-শালী, সম্ভ্রমজানি); ভয়মিশ্রিত ভ্রম, সমাদর (সদম্ভ্রমে, সম্ভ্রম করা)। [সং. সম্ + √ভ্রম + অ (ভা)]।

সম্ভ্রান্ত—বিণঃ মর্যাদাশালী; কুলীন, অভিজাত। [সং. সম্ + √ভ্রম + ত (তৃ)]। বিঃ -ভ্রম—অভিজাত-সম্প্রদায় কর্তৃক রাষ্ট্রশাসন-ব্যবহা।

সম্মত—বিণঃ রাজি, স্বীকৃত (সম্মত হওয়া);

অনুমত, অনুমোদিত (শাস্ত্রসম্মত)। [সং. সম্ + √মন + ত (ভূ, ধ)]. বিণ(স্ত্রী): সম্মতা। বি: সম্মতি—অনুকূল মত, সমর্থন; অনুমতি, অভিমত।

সম্মান—বি: শ্রেষ্ঠত্বের স্বীকৃতি; খ্যাতির, সমাদর (সম্মান করা); মর্যাদা, গৌরব (সম্মানবৃদ্ধি)। [সং. সম্ + মান]। বি: -ন, -না—সম্মান কবা। বিণ: সম্মানিত—সম্মানপ্রাপ্ত, সমাদৃত। বিণ(স্ত্রী): সম্মানিতা। বিণ: সম্মানী—সম্মানের অধিকারী।

সম্মার্জক—সম্মার্জন ক্র:

সম্মার্জন—বি: পরিস্ফরণ, সংশোধন। [সং. সম্ + মার্জন]। সম্মার্জক—(১)বিণ: পরিস্কারক; (২)বি: সম্মার্জনী। বি(স্ত্রী): সম্মার্জনী—পরিস্ফরণ; কাঁটা। বিণ: সম্মার্জিত—পরিস্কৃত। সম্মিত—বিণ: তুল্য, সদৃশ; তুল্যপরিমাণ। পরিমিত। [সং. সম্ + √মা + ত (ধ)]।

সম্মিলন—বি: সমাক্ষ মিলন, সংযোগ। বহু লোকের একত্র হওয়া; সাক্ষাৎকার। [সম্মিলন—এর বিকল্প রূপ]। বি: সম্মিলন—সম্ম, সমিতি, পরিষৎ। বিণ: সম্মিলিত—একত্র মিলিত। বিণ(স্ত্রী): সম্মিলিতা।

সম্মিশ্রণ—সম্মিশ্রণ—এর বানানভেদ।

সম্মিশ্র—(১)বি: অভিমুখ, সমুখ, সমক্ষ (তাঁহার সম্মুখে)। (২)বিণ: অভিমুখী, সামনের (সম্মুখ পথ); মুখামুখি (সম্মুখ যুক্ত)। [সং. সম্ + মিশ্র]। বিণ: -বর্তী (-তিন্), সম্মিশ্রী—সম্মুখে উপস্থিত, সম্মুখ। বিণ(স্ত্রী): -বর্তিনী। বি: -বৃদ্ধ—মুখামুখি লড়াই।

সম্মিষ্ট—বিণ: নির্বোধ, অজ্ঞান; অতিশয় মোহ-যুক্ত। [সং. সম্ + মিষ্ট]।

সম্মেলন—বি: সভা; সম্মিলিত হওয়া; সভাদিতে জনসমাবেশ; জনগণকে মিলিত করা। [সং. সম্ + মিলন]।

সম্মোহ—বি: অতিশয় মোহ; মুগ্ধ করা। [সং. সম্ + মোহ]। -ন—বি: সমাক্ষ মুগ্ধ করা; জাহ্নবলে বা অন্ত প্রক্রিয়াবলে ইচ্ছাশক্তি লোপ করিয়া সম্পূর্ণ পয়ের পরিতালনাধীন করা, mesmerism, hypnotization; কল্পপের বাণবিশেষ; (২)বিণ: মুগ্ধ করে এমন; মোহজনক। বিণ(স্ত্রী): -নী। বিণ: সম্মোহিত—সম্পূর্ণ মোহিত বা মুগ্ধ। বিণ(স্ত্রী): সম্মোহিতা।

সম্যক্—(ম্যাক)—(১)অব্য.ক্রি-বিণ: সর্বপ্রকারে,

সমগ্রভাবে; উত্তমরূপে; উপযুক্তভাবে; (২)অব্য.-বিণ: সম্পূর্ণ; উপযুক্ত, যোগ্য, সত্য। [সং. সম্ + √অক্ + ক্রিপ্ (ভূ)]।

সম্মাজী—বি(স্বী): মহারানী, বহু রাষ্ট্রের অধিকারিনী, (যাং.) সম্রাটের পত্নী। [সং. সংরাজী-র (সম্ + রাজী) অশু. রূপ]।

সম্মাট—(সম্মাট), (চলিত) সম্মাট—বি: বহু রাষ্ট্রের অধিপতি, রাজাধিরাজ, সার্বভৌম নৃপতি। [সং. সম্ + √রাজ্ + ক্রিপ্ (ভূ)]।

সম্মত—বিণ: যত্নমূল্য, সাধর; সচেতন। [সং. সহ + যত্]। ক্রি-বিণ: সম্মত—যত্নসহকারে।

সম্মতান—শয়তান—এর বানানভেদ।

সম্মা—বি: সখীর স্বামী। [বাং. সখা]।

সর—বি: হৃদ দধি প্রভৃতির উপরে যে ঘন ও নরম আবরণ পড়ে। [সং.]। বি: -পদ্রিয়া—ভাজা সরের মর্বে, পুর খেওয়া মিষ্টান্নবিশেষ। বি: -ভাজা—সর ভাজিয়া প্রস্তুত মিষ্টান্ন-বিশেষ।

সরঃ—(সরঃ)—বি: দিঘি, সরোবর, হ্রদ। [সং. √স্ + অন্ (ধি)]। বি(স্ত্রী): সরসী—দিঘি, সরোবর, হ্রদ।

সরকার—বি: প্রভু, মালিক; ভূস্বামী; শাসন-কর্তা; নৃপতি; শাসনবিভাগ, রাষ্ট্রশাসনভত্র, গভর্নমেন্ট; অর্থাদি আদায় ও ব্যয়সংক্রান্ত কর্মচারী (বিলসরকার, বাজার সরকার); মুসলমান আমলে শিক্ষিত হিন্দু-মুসলমান রাজকর্মচারীকে প্রদত্ত খেতাববিশেষ। [ফা.]। সরকারি, সরকারী—(১)বি: সরকারের কাজ; (২)বিণ: সরকার-সম্বন্ধীয়; গভর্নমেন্টের; সাধারণের।

সরগম—সা রে গা মা-র রূপভেদ।

সরগরম—বিণ: উদ্দীপনাপূর্ণ, জমজমাট, গুল-জার। [ফা. সরগর্]।

সরজমিন—বি: ঘটনাস্থল, অনুস্থল (সরজমিনে তদন্ত)। [ফা. সরজমীন]।

সরঞ্জাম—বি: উপকরণ, আসবাব (খেলার সরঞ্জাম); উপকরণ-সংগ্রহ, আয়োজন (পুজার সরঞ্জাম)। [ফা. সর্ + অন্জাম্]।

সরট্, (চলিত) সরট—বি: কুকলাস; টিকটিকি। [সং.]।

সরগি, সরগী—বি: পখ, রাতা; শ্রেণী, সারি; রীতি, প্রণালী। [সং.]।

সরদার—সরদার—এর বানানভেদ।

সরপুটি, সরপুটি—বিঃ বড় আকারের পুটি-মাছবিশেষ, সরলপুটি। [সরলপুটি প্রঃ]।

সরপদুরিয়া—সর প্রঃ।

সরপোষ, সবপোষ—বিঃ (প্রধানত গেলান ঘটি প্রভৃতির ঢাকনি। [ফা. সবপোষ]।

সরফরাজ—বিঃ বাদ্যলার জনৈক নবাব; (বাস্কে) মোডল, নেতা, কতা ('বেজা থা মনে করিল ...সবফবাজ হইব' : ব.চ.।। বিঃ **সরফরাজি**—(বাস্কে) মোডলি, ফোপদালালি, অনাবশ্যক ও অনধিকার কর্তৃত্বাদি।

সরবৎ—(বত), **সরবতি**—(তী)—যথাক্রমে সরবত ও শববতীর বানানভেদ।

সরবরাহ—বিঃ যোগান। [ফা.]। বিণঃ—কারী—যোগানদার।

সরভাজা—সর প্রঃ।

সরম—শরম-এর বানানভেদ।

সরমা—বিঃ বিভীষণ-পত্নী; কুকুৰী। [সং.]।

সরম্, সবম্—বিঃ অযোগ্যের নদীবিশেষ।

সরল—(১)বিণঃ সোঁচা, সজু (সরল রেখা), অরূপট, অকুটিল (সরল মন), সাদাসিধা, আড়ম্বরহীন (সরল জীবন); সহজ (সবল প্রহর)।

(২)বিঃ শাল গাছ; দেবদারু বা তৎসদৃশ বৃক্ষবিশেষ। [সং. √স্ব + অল (র্ভু)]। বিণ(ত্রী):

সরলা। বিঃ—**পুটি**, **পুটি**—বড় আকারের পুটিমাছবিশেষ। বিঃ—**ভা**—সরল ভাব। বিণঃ

বগরি—শাকবাকার কলোৎপাদী বৃক্ষশ্রেণীভুক্ত, coniferous। বিঃ **সরলীকরণ**—(গণি.) বিভিন্ন জাতীয় সঙ্কেতে প্রকাশিত রাশিকে এক জাতিতে পরিণত করা।

সরবে—সরিষার-কথ্য রূপ।

সরস—(১)বিণঃ রসযুক্ত, রসাল; রসিকতাপূর্ণ; স্ত্রীতিপ্রদ (সরল কথাবার্তা বা কবিতা)। (২)

বিঃ সরোবর, হ্রদ। [সং. সহ + রস]। বিণ(ত্রী): **সরসা**। বিঃ—**ভা**—রসপূর্ণতা; মধুরত্ব।

সরসিজ—বিঃ পদ্ম। [সং. সরসি + √জন্ + অ]।

সরসী—সরঃ প্রঃ।

সরসে—সরিলার-কথ্য রূপ।

সরস্বতী—বিঃ বিদ্যা ও কলার অধিষ্ঠাত্রী দেবী, বাস্কেবী, বায়াদিনী, বাণী, বীণাপাণি, ভারতী, মহাধেতা, সারস; প্রাচীন নদীবিশেষ। [সং. সরস্ + বৎ + ঙ্গ]।

সরহম, সরহর্—বিঃ চতুঃসীমা, চৌহদ্দি। [আ. সরহম]।

সরা—**শরা**-র বানানভেদ।

সরা—(১)ক্রিঃ চলা, নড়া; স্থানপরিবর্তন করা, পথ ছাড়া (সরে দাঁড়ান); নির্গত বা নিঃসৃত হওয়া (কথা সরা, জল সরা); প্রবেশ করা বা বাহির হওয়া, চলাচল করা (বাতাস সরা); (অশি.) যারা যাওয়া, গত হওয়া (বাগ ত সরল); চলিয়া যাওয়া, স্থান ত্যাগ করা (এখান থেকে সরে পড়); পালান (চোরটা সরল); স্বাভাবিকভাবে ক্রিয়ালীল হওয়া (কলম সরা); ইচ্ছুক হওয়া (মন সরা); ব্যবহার করা (পুকুরের জল সরা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √স্ব + বাৎ. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ স্থানান্তরিত করা, (বাস্কে) চুরি করা (বহু টাকা সরাইয়াছে); (২)বি.বিণঃ উক্ত উভয় অর্থে।

সরাই—বিঃ পাছশালা, চট। [ফা.]।

সরাপ, সরাব—শরাব-এর রূপভেদ।

সরাসরি—ক্রি-বিণঃ কোন মধ্যস্থের সাহায্য না লইয়া, সোজাহুজি (সরাসরি আদালতে যাওয়া)। [ফা. সবাসর]।

সরিক, সরিকানা—যথাক্রমে শরিক ও শরিকানা-র বানানভেদ।

সরিং—বি(ত্রী): নদী। [সং. √স্ব + ইৎ]।

সরিষা—বি(ত্রী): শ্রেষ্ঠা নদী; গঙ্গা। [সং. সরিৎ + বর + আ]।

সরিষা, সরিসা—বিঃ মসলারূপে ব্যবহৃত শস্ত-বিশেষ, সধপ, রাই। [সং. সর্ষপ, সরিষপ]।

সরীসৃপ—বিঃ সর্প টকটিকি কুর্জীব প্রভৃতি যে-সব প্রাণী বৃকে ভর দিয়া চলে। [সং.]।

সরু—বিণঃ শীর্ণ, মোটার বিপরীত, কৃণ (সরু কোমর, সরু হতা); মিহি, সূক্ষ্ম (সরু চাল, সরু কাজ, সরু গলা); অপ্রশস্ত, সর্কাঁর্ণ (সরু গলি)। [দেশী]। বিণঃ—**স্কে**—কিছুটা সরু; সরু ও লম্বা। বিঃ—**চাকলি**—চাঁড়লের গুঁড়ি ও কলাইয়ের ডাল-বাটা মিশাইয়া রুটির মত তৈয়ারি পিষ্টক।

সরুপ—বিণঃ সদৃশ রূপযুক্ত বা আকৃতি-বিশিষ্ট। [সং. সমান + রূপ]। বিঃ—**ভা**।

সরোজমিন—সরজমিন-এর রূপভেদ।

সরেস—বিণঃ শ্রেষ্ঠ, উৎকৃষ্ট, উত্তম। [সং. সরস]।

সরোজ—বিঃ পদ্মকুল। [সং. সরস্ + √জন্ + অ (র্ভু)]। বি(ত্রী): **সরোজিনী**—পদ্মের কাড়, পদ্মিনী, কমলিনী।

সরোম—বিঃ বীণাজাতীয় বাতবন্ত্রবিশেষ। [ফা.
—ডু. সং. সারম]।

সরোবর—বিঃ বড় পুকুর, দিঘি; হ্রদ; (সং.)
পদ্মাদিযুক্ত পুকুরিণী। [সং. সরস+বর]।

সরোরহ—বিঃ পদ্মফুল; [সং. সরস+ৱহ+
অ (র্তু)]।

সরোষ—বিঃ ক্রোধযুক্ত, ক্রুদ্ধ। [সং. সহ+
রোষ]। ক্রি-বিণঃ সরোষে—ক্রোধের সহিত।

সর্গ—বিঃ সৃষ্টি, উৎপত্তি; প্রকৃতি, নিসর্গ;
নিয়ম; তাগ, বিসর্জন; গ্রন্থাদির অধ্যায় বা
পরিচ্ছেদ। [সং. ৱহ+অ (ভা)]।

সর্জ—বিঃ শালগাছ। [সং. ৱহ+অ (র্তু)]।
বিঃ-রস—শালনির্ধাস, ধূনা।

সর্জন—বিঃ সৃষ্টি; বিসর্জন, তাগ। [সং. ৱহ
+অন (ভা)]।

সর্জ, সর্জী, সর্জিকা—সিঃ ক্ষারবিশেষ, সাজি-
মাটি। [সং. ৱহ+ই, ঙ্র+ক+আ]।

সর্জা—বিঃ ধূনা। [সং. সর্জ+য]।

সর্ত—সর্ত-র বানানভেদ।

সর্দার—বিঃ দলপতি, প্রধান ব্যক্তি, নায়ক,
পরিচালক। [ফা.]। বি(স্ত্রী):-নী। বিঃ-পড়ুয়া
—মিহালয়ের (মচ. পাঠশালা) শ্রেণীর যে ছাত্র
সমপাঠীদের পড়াশোনা ও আচার-আচরণের
তত্ত্বাবধান করার ভার পায়, মনিটর
(monitor)। বিঃ সর্দার—সর্দারের পদ বা
কাজ; (বাঙ্গে) মোড়লি, কর্তাসি।

সর্দ—বিঃ কফজনিত রোগবিশেষ, স্লেমা।
[ফা.]। বিঃ-গরম, -গর্ম—অতিরিক্ত তাপ-
ভোগহেতু স্লেমাজনিত রোগবিশেষ।

সর্প—বিঃ সাপ, ফণী, অহি, পন্নগ, নাগ, ভূজগ,
ভূজঙ্গ, ভূজঙ্গম, আশীবিষ, উরগ। [সং.]।
বি(স্ত্রী):-সর্পিণী, সর্পা। -ভুক্-(-ভূজ)-
(১)বিণঃ সাপ খায় এমন; (২)বিঃ গরুড়; ময়ূর।
বিঃ-রাজ—বাহুবলি, অনন্তদেব। -হা (-হম)-
(১)বিণঃ সর্পহস্তা; (২)বিঃ নেউল, বেজি। বিঃ
সর্পাঘাত—সাপের কামড়। বিণঃ সর্পিল—
সাপের গতির ভায়ে আঁকাবঁকা। বিণঃ সর্পা
(-পিন)—(প্রধানতঃ বৃক ভর দিয়া) গমনশীল।
বিণ(স্ত্রী):-সর্পিণী।

সর্পিঃ (-পিস)-বিঃ স্তূত, হবিঃ। [সং.]।

সর্পিণী, সর্পিল, সর্পা—সর্প ত্রঃ।

সর্ব—(১)বিণঃ সব, সকল; সম্পূর্ণ। (২)বিঃ
বিক্র; শিব। [সং. ৱসর্ব+অ (র্তু)]। বিণঃ

-সেহ—সব-কিছু সহ করে এমন। -সেহা—

(১)বিণ(স্ত্রী):-সব-কিছু সহকারিণী; (২)বিঃ
পৃথিবী। বিণঃ-কনিষ্ঠ—বয়সে সব চেয়ে ছোট।
বিঃ-কর্ম—সমস্ত কাজ। বিঃ-কাল—চির-
কাল, সকল যুগ বা সময়। বিণঃ-গ, -গাম্ভী
(-মিন)—সর্বত্র গমনকারী। বিণ(স্ত্রী):-গা,
-গামিনী। বিণঃ-গত—সর্বব্যাপী, সর্বত্রস্থিত।
বিণঃ-গদ্যার্থি, -গদ্যাধার—সমস্ত-রকম গুণের
অধিকারী। বিঃ-গ্রাস—(বাং.) পুরা চন্দ্রগ্রহণ,
পূর্ণগ্রাস। বিণঃ-গ্রাসী (-নিদ)—সমস্ত-কিছু
গ্রাস করে বা খাইয়া ফেলে এমন। বিণ(স্ত্রী):
-গ্রাসিনী। বিঃ-জন—সমস্ত নরনারী। বিণঃ
-জনীন—সকলের পক্ষে হিতকর; সকলের
জন্তু কৃত অমুষ্ঠিত বা উদ্দিষ্ট; বারোয়ারি। বিঃ
-জনীনতা। বিঃ-জন্ম—অগ্রহায়ণমাসে
পালনীয় মেঘেরের ত্রতবিশেষ; পুষ্পবৃক্ষবিশেষ;
(বাং.) দুর্গা। বিণঃ-জ্ঞ—সমস্ত-কিছু জানে
এমন, সবজ্ঞাত। অবা.ক্রি-বিণঃ-তঃ (-তঃ),
(চলিত)-ত—সকল প্রকারে দিকে বা বিষয়ে,
সম্পূর্ণরূপে। বিঃ-তোভদ্র—প্রতিষ্ঠাদি কর্ণে
পূজাধার চতুর্দশ মণ্ডলবিশেষ বা আলপনা-
বিশেষ; ধনীদিগের চতুর্দিকে দ্বারযুক্ত গৃহবিশেষ;
প্রাচীন ভারতের যুদ্ধব্যবহাৰবিশেষ; নবদুর্গার ও
শিবের মূর্তিযুক্ত নগর; চিত্রকাব্যবিশেষ;
(জ্যোতিষ:) শুভাশুভ-জ্যোতির্বিদ্যে মণ্ডলবিশেষ।
ক্রি-বিণঃ-তোভাবে—সকল প্রকারে। -তোমুখ
—(১)বিণঃ সকল দিকে মুখবিশিষ্ট, সর্বাঙ্গগতি-
মুখ; সর্বাঙ্গগতি, (২)বিঃ শিব; ব্রহ্মা; আত্মা;
জল; আকাশ। বিণ(স্ত্রী):-তোমুখা,
-তোমুখী। বিণঃ-ভাগ্যী—সমস্ত-কিছু ভাগ
করিয়াছে এমন; সর্ববিষয়ে বিরাগী। অবা.-
ক্রি-বিণঃ-ত—সকল স্থানে কালে দিকে বা
বিষয়ে। বিণঃ-গাম্ভী (-মিন)—সর্বস্থানে ব্যার
বা সঞ্চারিত হয় এমন; সর্বব্যাপী। বিণ(স্ত্রী):
-গামিনী। অবা.ক্রি-বিণঃ-খা—সর্বপ্রকারে।
-দর্শী (-র্শিন)—(১)বিণঃ সমস্ত-কিছু দেখিতে
পারেন বা দেখেন এমন; (২)বিঃ ঈশ্বর। অবা.-
ক্রি-বিণঃ-দা—সকল সময়ে। বিণঃ-দেখায়—
সমস্ত দেশ সম্বন্ধীয়; সমস্ত দেশের প্রতি
প্রযোজ্য। বিঃ-দ্রব—সকল পালনীয় আচার-
আচরণ ও করণীয় কাজকর্ম। বিঃ-দাম—(মন)
—(ব্যাক) বিশেষের পরিবর্তে যে পদ ব্যবহার
করা যায়। বিঃ-দাম—সমূহ বিনাশ; ঘোর

অনিষ্ট; ভীষণ বিপদ। (বাং.) বিণ: -আশা, -নেশে—সর্বনাশকারী। (বাং.) বিণ(স্ত্রী): -আশী। বিণ: -আশী (-শিন্)—সর্বনাশকারী। বিণ(স্ত্রী): -আশিনী। বিণ.বি: -নিয়ন্তা (-ন্ত্)—সমস্ত-কিছুর নিয়ন্ত্রণকারী; ঈশ্বর। বিণ(স্ত্রী): -নিয়ন্তী। বিণ: -প্রকার—সমস্ত রকম। ক্রি-বিণ: -প্রকারে—সমস্ত রকমে; সর্বভাবে; সমস্ত উপায়ে; সব দিক্ দিয়া। বিণ: -প্রথম—প্রথম; সর্বাগ্রবর্তী। ক্রি-বিণ: -প্রথমে—সবাব আগে; প্রথমে। বিণ: -প্রধান—সকলের শীর্ষস্থানীয়। বিণ(স্ত্রী): -প্রধানা। বি: -প্রথর—সমস্ত রকম চেষ্টা। বিণ: -প্রিয়—সর্বজনের প্রিয়। বিণ: -বাদিসম্মত—সমস্ত প্রকার মতাবলম্বীরা যাহাতে সম্মতি দিয়াছে এমন; সমস্ত লোক কর্তৃক স্বীকৃত। ক্রি-বিণ: -বাদিসম্মতিক্রমে—সমস্ত প্রকার মতাবলম্বীদের সম্মতি অনুসারে, সর্বদলীয় ব্যক্তিগণের সমর্থনে। বিণ: -বাকী (-দিন্)—সমস্ত প্রকার মতাবলম্বী। বিণ(স্ত্রী): -বাদিনী। বিণ: -ব্যাপী (-পিন্)—সর্বত্র ব্যাপ্ত বা বিস্তারিত। বিণ(স্ত্রী): -ব্যাপিনী। বিণ: -ভক্ষ, -ভক্ষ্য, -ভুক্ (-ভুক্ত)—সমস্ত কিছুই খায় এমন। বি: -ভূত—সমস্ত প্রাণী। বি: -মজলা—(সকল মজলকারিণী) দুর্গাদেবী। বিণ: -মজল্য—সর্বশুভকর। বিণ(স্ত্রী): -মজল্যা। -ময়—(১)বিণ: সর্বাঙ্কর; সর্ব-সর্বা; (২)বি: ঈশ্বর। বিণ.বি(স্ত্রী): -ময়ী। বি: -লোক—সমগ্র সৃষ্টি বা ব্রহ্মাণ্ড; সকল ব্যক্তি, সর্বজন। অব্য.ক্রি-বিণ: -শ: (-শস্), (চলিত)—-শ—সর্বপ্রকারে। -শক্তিমান্ (-মৎ)—(১)বিণ: সকল প্রকার শক্তির অধিকারী; (২)বি: ঈশ্বর। ক্রি-বিণ: -শুদ্ধ—সব-সমেত; মোট। বিণ: -শ্রেষ্ঠ—সকলের অপেক্ষা উৎকৃষ্ট, সর্বাগ্রেষ্ঠ; সর্বপ্রধান। বিণ(স্ত্রী): -শ্রেষ্ঠা। ক্রি-বিণ: -সমক্ষে—সকল লোকের নামনে। বিণ: -সম্মত—সকলের অনুমোদিত। বি: -সম্মতি—সকলের অনুমোদন। ক্রি-বিণ: -সম্মতিক্রমে—সকলের মতানুসারে বা অনুমোদনে। বিণ: -সহ—সকল-কিছু সহ করে বা করিতে পারে এমন; সবসহ, মোট। বি: -সাধারণ—সর্বজন, উচ্চ-নীচ নর-নারী, সমস্ত লোক। বি: -সিদ্ধ—সকল প্রকার সাফল্য বা অভীষ্টপূরণ। বি: -স্ব—সমস্ত সম্পদ বা সকল। বিণ: -স্বান্ত—সমস্ত সম্পদ হারাইয়াছে এমন, সর্বনাশগ্রস্ত। বি: -স্বর্গ—সমস্ত শরীর। বিণ: সর্বলঙ্গন—

সমস্ত শরীরে কোথাও খুঁত নাই এমন; নিষ্প্রত, সম্পূর্ণ সুন্দর বা ত্রুটিহীন। বিণ: সর্বাক্ষীণ—সর্বাঙ্গব্যাপী; পূর্ণাঙ্গ, সম্পূর্ণ। বি(স্ত্রী): সর্বানী—সর্ব অর্বাৎ শিবের স্ত্রী, দুর্গাদেবী। বিণ: সর্বাতিরক্ত—সবচেয়ে বেশি। বিণ: সর্বাঙ্কর—সর্বল বা সব-কিছুতে পরিব্যাপ্ত; অবাধ। বিণ: সর্বাদৃত—সকলের নিকট বা সর্বত্র আদরপ্রাপ্ত। বি: সর্বাধার—সকল প্রাণী ও পদার্থের আধার বা আশ্রয়; ঈশ্বর। বিণ: সর্বাধিকারী (-রিন্)—সকল বিষয়ে অধিকারসম্পন্ন; সার্বভৌম কর্তৃত্বসম্পন্ন। বি: সর্বাঙ্ক—সকলের ও সব-কিছুর কর্তা। বিণ: সর্বানুভূত—সর্বজনে উপলব্ধি করিয়াছে এমন। বি: সর্বানুভূতি—সকল বিষয়ের উপলব্ধি। বিণ: সর্বান্তিম্যমী (-মিন্)—সকলের অন্তরের কথা জানে এমন। ক্রি-বিণ: সর্বাবস্থায়—সকল অবস্থায়। বি: সর্বাভরণ—দেহের বিভিন্ন অঙ্গের অলঙ্কারসমূহ, সমস্ত রকম গহনা। বি: সর্বাধি—সকল অতীষ্ট বা প্রয়োজন। বিণ: সর্বাধিসাধক—সমস্ত অতীষ্ট বা প্রয়োজন পূর্ণ করে এমন। বিণ(স্ত্রী): সর্বাধি-সাধিকা। বি: সর্বাধীসিদ্ধি—সকল প্রকার অতীষ্টলাভ। বিণ: সর্বালাংকারভূষিত—সমস্ত রকম গহনাদি-পরা। বিণ: সর্বাশী (-শিন্)—সর্বভুক্। সর্ব: সর্ব—সকলে। বি.বিণ: সর্বোত্তর—সকলের বা সব-কিছুর প্রভু; সার্ব-ভৌম; শিব। বিণ: সর্বোত্তর—সকলের ও সব-কিছুর একমাত্র কর্তা, সর্বময় কর্তা, সর্ব-প্রধান। বিণ: সর্বোত্তম—সর্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট। সর্বোত্তর—(১)বিণ: সকলের অপেক্ষা অধিক; সর্বপ্রধান; (২)(বাং.) বি: উত্তরদিকে সর্বাপেক্ষা দূরবর্তী স্থান। অব্য: সর্বোপরি—সকলের উপর। ক্রি-বিণ: সর্বোপায়ে—সমস্ত উপায়ে। বি: সর্বোষধি—সমস্ত ওষধি।

সর্বপ—বি: সরিষা, রাই, তৈলপ্রদ ও মসলারূপে ব্যবহৃত শস্তবিশেষ। [সং.]।

সলঙ্গ—বিণ: লঙ্কিত, লঙ্কাযুক্ত। [সং. সহ+লঙ্ক]।

সলতে—সালিতার কথ্য রূপ।

সলা, -সলা২-র বানানভেদ।

সলা২—বি: (প্রধানত: মন্দার্থে ও গোপনে) পরামর্গ, মন্ত্রণা। [আ. সলাহ্]।

সলাজ—বিণ: লঙ্কাযুক্ত। [সং. সহ+বাং. লাজ]।

পলি—পলি-র বানানভেদ।

পলিতা—বিঃ প্রদীপের সন্ন পলিতা। [বাং. পলি ও পলিতা-র মিশ্রণে]।

পলিজ—বিঃ জল, বারি। [সং. √সল্+ইল (ভূ)]. বিঃ পল্লভা—মৃতের উদ্দেশ্যে জলধারা তর্পণ; জলধারা চিতা খোঁচ করা। বিণঃ—মল্ল—জলময়, জলপ্লাবিত। বিঃ—সম্মাধি—জলে ডুবিয়া মৃত্যু।

পলীল—বিণঃ লীলাযুক্ত, ভঙ্গীয়ুক্ত। [সং. সহ+লীলা]।

পল্লভা, পল্লভা—বিঃ সোনা বা রূপার তারে বোনা বুটী। [হি. পল্লভা, আ সলম?]।

পল্লকী—পল্লকী-র বানানভেদ।

পল্লা—পল্লা-র বিকৃত রূপ।

পল্লক, (অশু.) সর্পাক্কত—বিণঃ ভীত, শঙ্কায়ুক্ত। [সং. সহ+শঙ্ক]। ক্রি-বিণঃ সপ্লক—শঙ্কার সহিত।

পল্লরী—বিণঃ শরীরসহ। [সং. সহ+শরীর]। ক্রি-বিণঃ সপ্লরী—শরীর লইয়াই, শরীর ত্যাগ না করিয়াই (সপ্লরীতে স্বর্গলাভ); স্বয়ং (সপ্লরীতে হাজির)।

পল্লক—বিণঃ (উচ্চ) আওয়াজপূর্ণ; শব্দের সহিত। [সং. সহ+শঙ্ক]। ক্রি-বিণঃ সপ্লক—শব্দের সহিত, শব্দ করিয়া।

পল্লব—বিণঃ অন্ত্রধারী, অন্ত্রসজ্জিত। [সং. সহ+শস্ত্র]।

পাল্লা—বিণঃ শিষ্যসহিত। [সং. সহ+শিষ্ঠ]।

পল্লজ, (অশু.) সর্পাক্কত—বিণঃ সজ্জিত; সজ্জায়ুক্ত। [সং. সহ+সজ্জা]।

পল্লভ—বিণঃ প্রাপ্তিযুক্ত। [সং. সহ+সম্ভ]। বিণ(স্ত্রী): পল্লভা—গর্ভবতী।

পল্লভ্রম—বিণঃ ভুক্তিবিমিশ্র ব্যস্ততায়ুক্ত (সমভ্রম অভ্যর্থনা)। [সং. সহ+সমভ্রম]। ক্রি-বিণঃ পল্লভ্রমে—সমভ্রমের সহিত।

পল্লভান—বিণঃ সম্মানপূর্ণ। [সং. সহ+সম্মান]। ক্রি-বিণঃ পল্লভানে—সম্মানের সহিত।

পলাগরা—বিণ(স্ত্রী): সমুদ্রসহ বিরাজিতা, আসযুক্ত (সলাগরা ধরণী)। [সং. সহ+সাগর+আ]।

পলীল—বিণঃ সীমায়ুক্ত, finite। [সং. সহ+সীমা]।

পল্লভিরা—বিঃ কিংকর্তব্যবিমূঢ় বা হতবুদ্ধি অবস্থা। [‘হাজিঃপশুভলিকা’র গল্প ইহতে]।

পল্লভা—বিণঃ সৈন্তযুক্ত; সৈন্তসহ। [সং. সহ

+সৈন্ত]। ক্রি-বিণঃ পল্লভা—সৈন্তের সহিত, সৈন্ত লইয়া।

পল্লা—বিণঃ কম দামি, হুলভ। [কা. সম্ভ.]।

পল্লাভ তিন অবস্থা—সত্যয় কেনা জিনিসে নানা খুঁত থাকে এবং তা ঠিক কাজের উপযোগী হয় না বা বেশি দিন টেকে না।

পল্লভ—স্বভাবরূপ-এর কথ্য রূপ।

পল্লভিক—বিণঃ স্ত্রীর সহিত। [সং. সহ+স্ত্রী+ক]।

পল্লভে—বিণঃ স্নেহের সহিত; স্নেহপূর্ণ। [সং. সহ+স্নেহ]। ক্রি-বিণঃ পল্লভে—স্নেহের সহিত।

পল্লভ—বিণঃ স্পৃহায়ুক্ত। [সং. সহ+স্পৃহা]।

পল্লভ—বিণঃ দ্রব্য হস্তায়ুক্ত, হাঙ্গি-হাঙ্গি; সহস্ত্র। [সং. সহ+শ্রিত]।

পল্লা—বিঃ কল; কলের খোসা ও আটির মধ্যবর্তী কোমল অংশ, albumen। [সং.]। বিণঃ—জ—ফলবান্; (ফলসম্বন্ধে) কোমল অংশযুক্ত, albuminous।

সহ—(১) অথবা সঙ্গে, সহিত (সৈন্তসহ)। (২) বিণঃ সহ করিতে পারে এমন (যুক্তিসহ=যুক্তিযুক্ত, যুক্তিসম্মত); (বাং.) সহযোগী, সহকারী (সহ-সম্পাদক)। [সং.]। বিণ.বিঃ—কর্মী—(মিন্)—

একত্রে বা এক কর্মকারী, colleague। বিণঃ—কারী—(রিন্)—সহকর্মী; কর্মে সাহায্যকারী, assistant। বিণ(স্ত্রী):—কারিণী। ক্রি-বিণঃ—কারে—সহিত (ভুক্তিসহকারে); সাহায্যে (যুক্তি-সহকারে)। বিঃ—গমন—সঙ্গে বা একত্রে গমন;

সহমরণ। বিণঃ—গামী—(মিন্)—সহগমন-কারী; সঙ্গী। বিণ(স্ত্রী):—গামিনী। বিণ.বিঃ—চর, -চারী—(রিন্)—একত্রে বা সঙ্গে

বিচরণকারী; সঙ্গী, সাথী, সখা। বিণ.বি(স্ত্রী):—চরী, -চারিণী। বিণঃ—জাত—একসময়ে জাত, একগষ্ঠোৎপন্ন, জন্মের মুখে সঙ্গে লব্ধ

(সহজাত সংস্কার, কবচকুণ্ডল ইং)। বিঃ—তা—সহ করার ক্ষমতা (যুক্তিসহতা=যুক্তিযুক্ততা, যৌক্তিকতা)। বিণ.বিঃ—ধর্মী—(মিন্)—সম্মান-ধর্মবিশিষ্ট (লোক)। বি(স্ত্রী):—ধর্মিণী—পত্নী,

ভাণী। বিণঃ—পাঠী—(মিন্)—সতীর্থ, একত্রে এক গুরুর কাছে অধ্যয়নকারী; এক ভ্রমণে অধ্যয়নকারী। বিণ(স্ত্রী):—পাঠিণী। বিঃ—বাস—একত্রে বাস; পতি-পত্নীরূপে বাস; রতি-ক্রিয়া। বিঃ—বরণ—স্বামীর শবের সহিত এক

চিতার আরোহণপূর্বক জীবনত্যাগ; একত্রে

মরণ, অমৃতমরণ। বিণ(স্ত্রী): **অমৃত**—সহমরণ-বরণকারিণী, অমৃতমতা। বিণ: **মাতী** (-ত্ৰিন্) —একত্রে গমনকারী, সহগামী। বিণ(স্ত্রী): **মাত্রিনী**। বিণ: **মায়ী** (-মিন্) —সহগামী।
সহকার—বি: (অতিদৌরভ্যুত) আশ্রয়ক; আশ্র-পন্নব। [সং. সহ=যুগপৎ + √কৃ + অ (তৃ)]।
 বি: **শাখা**—আশ্রপন্নব; আশ্রগাছের ডাল।

সহজ—(১)বি: সহোদর, একজননীর গর্ভাৎপন্ন ভ্রাতা; স্বভাব (সহজসাধন)। (২)বিণ: সহজাত, স্বাভাবিক (সহজপটুতা); (বাং.) অনায়াসসাধ্য, সোজা (সহজ কাজ); স্পষ্ট বা বুঝিতে কষ্ট হয় না এমন (সহজ কথা, সহজ অঙ্ক); সিধা, সরল, অনায়াসগম্য (সহজ পথ), অকপট (সহজ লোক)। [সং. সহ + √জন্ + অ (তৃ)]। বি: **জ্ঞান**—জন্মগত জ্ঞান। বি: **প্রবৃত্তি**—জন্মগত প্রবৃত্তি, সহজাত সংস্কার, instinct [বি. প.]। বি: **সহজার্ঘ্য**—শব্দের অভিধাগত অর্থ; সাধারণ অর্থ; মুখ্যার্থ। বি: **সহজিয়া**—সহজ-মতে এবং সহজব্রহ্মপকে লাভ করিবার জন্ত সাধনা করে বাহারা (বৌদ্ধসহজিয়া, বৈষ্ণব-সহজিয়া)। [সং. সহজ + বাং. ইয়া]। ক্রি-বিণ: **সহজে**—অনামাসে (সহজে পারা); একটুতে, অল্পে, সামান্য কারণে বা চেষ্টায় (সহজে রাগা, সহজে ভোলান)।

সহন—(১)বি: সহ্য করা; ধৈর্যধারণ (সহনশীল); প্রতীক্ষা; (২)বিণ: সহিষ্ণু। [সং. √সহ + অন (ভা, তৃ)]। বিণ: **সহনীয়**—সহনযোগ্য।

সহবত, সহবৎ—বি: সংসর্গ হইতে প্রাপ্ত শিক্ষা; সংসর্গ। [আ. সোহবৎ]।

সহযোগ—বি: সংযোগ, মিলন (নানাদ্রব্যসহ-যোগে); (কর্মাসিতে) সাহায্য, সহায়তা। [সং. সহ + √যুজ + অ (ভা)]। বিণ: **সহযোগী** (-গিন্) —সাহায্যকারী; সহকর্মী; সহকারী। বি: **সহযোগিতা**—সহযোগীর ভাব বা কাজ; কর্মাক্রান্তে সাহায্য।

সহর—শহর-এর বানানভেদ।

সহরৎ—শোহরত-এর রূপভেদ।

সহর্ষ—বিণ: হর্ষযুক্ত, সানন্দ, আহ্লাদিত। [সং. সহ + হর্ষ]। ক্রি-বিণ: **সহর্ষে**—সাহাদ্দে, হর্ষের সহিত।

সহসা—অবা.ক্রি-বিণ: হঠাৎ, অকস্মাৎ। [সং.]।

সহস্র—(১)বি: হাজার সংখ্যা। (২)বিণ: হাজার-সংখ্যক; অসংখ্য (সহস্রবার); নানা (সহস্র

রকম)। [সং.]। বি: **কর**, **কিরণ**, **কিরণ-মালী** (-লিন্), **সহস্রাংগ**—হর্ষ। **সহ**—(১)বিণ: হাজার পাপড়ি-যুক্ত; (২)বি: পদ্ম; (বাং.) সহস্রার। বি: **নয়ন**, **লোচন**, **সহস্রাক**—দেবরাজ ইন্দ্র। ক্রি-বিণ: **বার**—বহুবার, অসংখ্যবার। বিণ: **রকম**—নানারকম। বি: **সহস্রার**—(যোগশাস্ত্রে বর্ণিত) শিরোমধ্যস্থ মুখ্য নাড়ি।

সহা—(১)ক্রি: সহ্য করা (কষ্ট সহ্য); সহ্য হওয়া (হাতে গরম সহ্য), ক্ষমা বা বরণাণ্ড করা (অপরাধ সহ্য)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: সহ্য হয় বা হইয়া গিয়াছে এমন (গা-সহ্য)। [সং. √সহ + বাং. আ]। **ন**, **নো**—(১)ক্রি: সহ্য করান, (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

সহাধ্যায়ী (-মিন্)—বি: সহপাঠী। [সং. সহ + অধি + √ই + ইন্ (তৃ)]। বি(স্ত্রী): **সহাধ্যায়িনী**।

সহান, **সহানো**—সহ্য ভ্র:।

সহানুভূতি—বি: পরের সহিত সমান অনুভূতি; সমবেদনা, সমবাসা, দরদ। [সং. সহ + অনু-ভূতি]। বিণ: **শীল**—সমবাসী, দরদী।

সহাবস্থান—বি: (প্রধানতঃ রাজা—পরস্পরবিরুদ্ধ মতাবলম্বীদের) শান্তিপূর্ণভাবে পাশাপাশি অবস্থান। [সং. সহ + অবস্থান—ইং. co-existence-এর অনুবাদ]।

সহায়—বি: যে সাহায্য বা আশুকৃলা করে; সহকারী; অবলম্বন; সমর্থক। [সং. সহ + √ই + অ (তৃ)]। বিণ: **ক**—সাহায্যকারী; পরি-পোষক। বি: **তা**—সাহায্য করা; সমর্থন। বি: **সম্পাদিত**—**সম্পদ**—জনবল ও ধনবল।

সহাস্য—বিণ: হাস্যযুক্ত, হাস্যরত। [সং. সহ + হাস্য]। ক্রি-বিণ: **সহাস্যে**—হাস্তের সহিত, হাসিতে হাসিতে।

সাহ—সহীত-র রূপভেদ।

সাহ, **সই**—বি: দন্তগত, স্বাক্ষর, (সহি করা, নামসহি); স্বাক্ষরের পরিবর্তে লিখন বা ছাপ (চেরাসহি, টিপসহি)। (২)বিণ: স্বীকার্য (তাই সই)। [আ. সহীহ]।

সাহিত্য—(১)বিণ: সংযুক্ত, সমন্বিত (কর্মসহিত জ্ঞান)। (২)(বাং.) অবা(অমু.): সন্ধে (ভয়ের সহিত, তাহার সহিত)। [সং. সহ + ইত—সংহতি ভ্র:]।

সাহিত্য—বিণ: সম্যক হিতযুক্ত বা হিতকর; সংযুক্ত। [সং. সম্ + হিত]।

সাহিত্য—বিণঃ সহনশীল, ধৈর্যশীল ; ক্ষমাশীল ।
[সং. √সহ্ + ইচ্ছ] । বিঃ -তা ।

সাহিস—সহিস-এর মার্জিত রূপ ।

সহদুরে—সহদুরে-র বানানভেদ ।

সহনয়—বিণঃ সহনবান্, সর্পাণয় (সহনয় ব্যবহার) ;
আন্তরিক (সহনয় আলোচনা) ; রসজ্ঞ, গুণগ্রাহী ;
বিদ্বান্ । [সং. সহ + হনয়] । বিণ(স্ত্রী)ঃ সহনয়া ।
বিঃ -তা ।

সহোদর—বিঃ একমাতৃগর্ভজাত ভ্রাতা । [সং. সহ
(সমান) + উদর] । বি(স্ত্রী)ঃ সহোদরা—একমাতৃ-
গর্ভজাতা ভগিনী ।

সহ্য—(১)বিণঃ সহনীয়, সহনযোগ্য (সহ্য হওয়া) ।
(২)(বাং.)বিঃ সহন, বরদাস্ত (সহ্য করা) ; ধৈর্য
(সহ্যের সীমা) [সং. √সহ্ + য (ধৃ)] ; পশ্চিমঘাট
পর্বতমালায় উত্তরাংশ [সং. √সহ্ + য (ধৃ)] ।
বিঃ সহ্যায়—সহ্য-নামক পর্বতমালা ।

সাহ—সাহা ও সাউ-র সংক্ষিপ্ত কথা
রূপ ।

সাহ—বিঃ (সঙ্গীতে) স্বরগ্রামে ষড়্জের সঙ্কেত ।
[সং. ষড়্জ] ।

সাইকেল—বিঃ পা দিয়া চালাইতে হয় এমন
ষিচক্রযানবিশেষ । [ইং. bicycle] ।

সাইজ—বিঃ মাপ । [ইং. size] ।

সাইনবোর্ড—বিঃ দোকানপাট ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠান
প্রভৃতির দেওয়ালে লটকান উহার পরিচয়জ্ঞাপক
কলকবিশেষ । [ইং. signboard] ।

সাইবান, সাইবানী—বিঃ প্রতুপত্নী, মনিবানি ।
[আ. সাহিব + বাং. আনি, আনী] ।

সাই—বিঃ বণিক, মহাজন । [সং. সাধু] । বিঃ
-কার—(বিরল) বড় বণিক বা মহাজন ; (ব্যঞ্জে)
মাতব্বর, মুকবি । বিঃ -কারি—(বিরল) সাউ-
কারের কাজ বা বৃত্তি ; (ব্যঞ্জে) সাধুগিরি ;
মাতব্বর, মুকবিয়ানা ।

সাহ—সাকিন-এর সংক্ষিপ্ত লেখা রূপ ।

সাহকর্ষ—সাহকর্ষ-এর বানানভেদ ।

সাহকাতিক—সাহকাতিক-এর বানানভেদ ।

সাংখ্য—বিঃ কপিল মুনিকৃত দর্শনশাস্ত্র ; (বিরল)
মুক্তিকামীদেব মধ্যে ষাঁহার জ্ঞানের অধিকারী ।
[সং. সংখ্যা (=বিচার) + অ] ।

সাংখ্যিক—বিণঃ সাংখ্য-সম্বন্ধীয় । [সং. সংখ্যা +
ইক] ।

সাংগ্রামিক—বিণঃ যুদ্ধ-সম্বন্ধীয় ; যুদ্ধে প্রয়োজনীয় ;
যুদ্ধনিপুণ । [সং. সাংগ্রাম + ইক] ।

সাংঘাতিক—সাম্প্রতিক-এর বানানভেদ ।

সাংবৎসর, সাংবৎসরিক—বিণঃ বৎসরব্যাপী ;
বার্ষিক ; বৎসরান্তে করণীয় । [সং. সাংবৎসর +
অ, ইক] ।

সাংবাদিক—(১)বিণঃ সাংবাদ-সম্বন্ধীয় । (২)বিণ.-
বিঃ যে সাংবাদপত্রের বার্তা বা সম্পাদকীয়
বিভাগে কাজ করে, journalist ; (বিরল)
বাদ-প্রতিবাদে নিপুণ । [সং. সাংবাদ + ইক] ।
বিঃ -তা—সাংবাদিকের কাজ ।

সাংঘাতিক—বিঃ জলপথে বাণিজ্যকারী । [সং.
সাংঘাত + ইক] ।

সাংশায়ক—বিণঃ সাংশয়-সম্বন্ধীয় ; সাংশয়যুক্ত,
সন্দেহান্বিত । [সং. সাংশয় + ইক] ।

সাংসর্গিক—বিণঃ সংসর্গ-সম্বন্ধীয় ; সংসর্গজাত ।
[সং. সংসর্গ + ইক] ।

সাংসারিক—বিণঃ ইহলোকসম্বন্ধীয় ; জীবনযাত্রার
উপযোগী (সাংসারিক বুদ্ধি) ; পারিবারিক ;
সাংসারিসক্ত ; গার্হস্থ্য জীবন যাপনকারী । [সং.
সাংসার + ইক] ।

সাঁ, সাই—সাঁ-এর রূপভেদ ।

সাই—বিঃ (বাউল সঙ্গীতে) ধর্মপথে উপদেশ-
দাতা সঙ্গী বা গুরু, পরমেশ্বর । [সং. সানী] ।

সাইনিশ—বিঃবিণঃ ৩৭ সংখ্যা বা সংখ্যক । [সং.
সপ্তত্রিংশৎ] ।

সাইসাই—সাঁ-সাঁ-র রূপভেদ ।

সাঁওতাল—বিঃ ভারতের আদিবাসী জাতিবিশেষ ।
[সং. সামন্তপাল] । বি(স্ত্রী)ঃ -নী । বিণঃ

সাঁওতালী—সাঁওতাল-সম্বন্ধীয় ; সাঁওতাল-
মূলভ ; সাঁওতালদের মধ্যে প্রচলিত ।

সাঁকো—বিঃ সেতু, পোল । [প্রা. বাং. সাঙ্কম
< সং. সংক্রম] ।

সাঁচ, সাঁচা—(১)বিণঃ সত্য ; খাঁটি ; বিশুদ্ধ ;
সাক্ষ্য ; বিশ্বাসযোগ্য ; প্রামাণিক ; সৎ ; সাধু ।

(২)বিঃ সত্য কথা বা বিষয় । [পা. প্রাকৃ. সচ্চ
< সং. সত্য + ক্তৃ. হি. সাক্ষা] ।

সাঁচি—বিণঃ আসল ; উৎকৃষ্ট । [হি. সাঁচী] ।

সাঁচা—সাক্ষ্য-র রূপভেদ ।

সাঁজ—সাঁক-এর রূপভেদ ।

সাঁজা—বিঃ দধ্যম, দধল । [সং. সাকান] ।

সাঁজাল—বিঃ সন্ধ্যাকালে মশা ভাড়াইবার জন্ত খড় ইত্যাদির ধোঁয়া (গোয়ালে সাঁজাল দেওয়া)।
[বাং. সাঁজ + আল < জাল]।

সাঁজোয়া—বিঃ বর্ম। [সং. সংযোজক]। বিঃ -গাড়ি—বর্মাবৃত ব্রুর্ভেজ গাড়ি (এই গাড়ি প্রধানতঃ যুদ্ধে ব্যবহৃত হয়), armoured car।

সাঁজ—বিঃ সন্ধ্যাকাল; বেলা (হুই সাঁজ চলবে)। [সং. সন্ধ্যা]। বিণঃ -ক—(প্রা. কা.) সন্ধ্যাকালের। বিঃ **সাঁজা**—(প্রা. কা.) সন্ধ্যা; সন্ধ্যানীপাদি। **সাঁজের বাতি**—সন্ধ্যাবেলায় দেবোৎসবে প্রজ্জ্বলিত প্রদীপ।

সাঁটে—বিঃ সন্ক্ষেপ (সাঁটে সারা); সন্ক্ষেত, ইশারা (সাঁটে বোঝা)। [সং. শাণী]

সাঁটা—(১)ক্রিঃ আঁটা, লাগান; আঁকড়ান (সেঁটে ধরা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ দৃঢ়বন্ধ, সংলগ্ন। [< হি?—তু. আঁটা]।

সাঁড়ানি, সাঁড়ানী—বিঃ আঁটিয়া ধরিবার জন্ত চিমটাভাতীয় যন্ত্রবিশেষ। [সং. সন্দংশিকা]।

সাঁতরা—ক্রিঃ সাঁতরান (সাঁতার ত্রঃ)। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ সাঁতার কাটা, সত্তরণ করা; (২)বিঃ সত্তরণ।

সাঁতলা—ক্রিঃ সাঁতলান। [সম্ভোলন ত্রঃ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ সম্ভোলন করা, গরম তেলে মৎস্ত মাংস ও তরকারি অল্প ভাজা; (২)বিঃ বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

সাঁতার—বিঃ হাত-পা বা ডানার সাহায্যে জলমধ্যে বিচরণ, সত্তরণ। [সং. সত্তরণ]। বিণঃ **সাঁতারু**—সত্তরণকারী; সত্তরণদক্ষ।

সাঁপি—বিঃ হাড়িকাঠের অগ্রভাগে অবস্থিত গোলাকার কাঠখণ্ডবিশেষ। [সং. সর্পি]।

সাক্ষরেষ—সাক্ষরেষ—এর বানানভেদ।

সাক্ষ্য—বিঃ সমগ্রতা, সমষ্টি, মোট পরিমাণ বা সংখ্যা। [সং. সকল + য]।

সাকার—বিণঃ আকারবৃত্ত, মূর্তিবিশিষ্ট। [সং. সহ + আকার]। বিঃ -বাদ—ঈশ্বরের মূর্তি আছে: এই মত। বিঃ **সাকারোপাসনা**—প্রতিমা পূজা।

সাকি, সাকী—বিঃ যে তরুণ বা তরুণী হুয়া পরিবেশন করে। [কা.]।

সাকিন, (বিরল) সাকিম—বিঃ নিবাস, বাসস্থান, ঠিকানা। [আ. সাকিন]।

সাক্ষর—বিণঃ অক্ষরবৃত্ত; অক্ষরজ্ঞানবিশিষ্ট

(literate), অজ্ঞ-শিক্ষিত। [সং. সহ + অক্ষর]।

সাক্ষাৎ—(১)অব্য.বিণঃ প্রত্যক্ষ, দৃষ্টিগোচর, মূর্তিমান (সাক্ষাৎ মৃত্যু); স্বয়ং (সাক্ষাৎ বম দেখা দিলেন); তুল্য, সমূহ (মাতাশিতা সাক্ষাৎ দেবতা); সরাসরি (সাক্ষাৎ-সম্বন্ধ)। (২)(বাং.)বিঃ দেখা, দর্শন, মৌল্যাকাত (সাক্ষাৎ পাওয়া বা করা); সমক্ষ (সাক্ষাতে বলা)। [সং. সাক্ষ (< সহ + অক্ষি বা অক্ষ) + অৎ + কৃপ্ (ভূ)]। বিঃ -কার—দেখা করা; পরস্পর দর্শন, মিলন, মৌল্যাকাত; প্রত্যক্ষ করা। বিণঃ -কারী (-রিন্), -কর্তা (-র্তৃ)—প্রত্যক্ষকারী; দেখা করে বা করিতে আসে এমন। বিঃ -সম্বন্ধ—সরাসরি সম্বন্ধ; প্রত্যক্ষ সম্বন্ধ; বাহ্য সম্বন্ধ।

সাক্ষি—বিঃ সাক্ষ্য (সাক্ষি দেখা)। [সাক্ষ্য-শব্দের উচ্চারণ-বিকৃতি]।

সাক্ষী (-ক্সিন্)—বিণঃ কোন বিষয় বা ঘটনা প্রত্যক্ষকারী, প্রত্যক্ষদর্শী; বৃত্তান্তজ্ঞ; প্রাপিকৃত কর্মের দ্রষ্টা। [সং. 'সাক্ষাৎ দ্রষ্টা' এই অর্থে নি.]।

সাক্ষীগোপাল—বিঃ পুরীর নিকটবর্তী স্থান-বিশেষ; ঐ স্থানে প্রতিষ্ঠিত শ্রীকৃষ্ণের বিগ্রহ-বিশেষ (সাক্ষি সিতে আসিয়াছিলেন বলিয়া); (আল.) যে ব্যক্তি স্বয়ং নিষ্ক্রিয় থাকিয়া অন্তরে কার্যকলাপ দর্শন করে; পদস্থ অথচ পুণ্ডলিকা-বৎ নিষ্ক্রিয় বা ক্ষমতাহীন ব্যক্তি।

সাক্ষ্য—বিঃ সাক্ষীর কর্ম; আদালতে প্রস্তুত ঘটনাদির প্রত্যক্ষ বর্ণনা। [সং. সাক্ষিন্ + য]।

সাগর—বিঃ সমুদ্র। [সং. সগর + অ]। বিণঃ -গাম্ভী—সমুদ্রে যায় বা চলে এমন। বিঃ -সজল—সমুদ্র ও নদীর মিলনস্থান।

সাগরেষ—সাগরেষ—এর বানানভেদ।

সাগু—বিঃ বৃক্ষবিশেষের মজ্জা ইহাতে প্রস্তুত দানাদার পালোবিশেষ। [পো. sagu]।

সাক্ষিনক—বিণ.বিঃ অগ্নিহোত্রী, যজ্ঞায়ি সর্বদা প্রজ্জ্বলিত রাখে এমন ব্রাহ্মণ, নিরত যজ্ঞকারী। [সং. সহ + অগ্নি + ক]।

সাগ্রহ—বিণঃ আগ্রহের সহিত, আগ্রহপূর্ণ। [সং. সহ + আগ্রহ]। ক্রি.বিণঃ **সাগ্রহে**—আগ্রহের সঙ্গে।

সাক্ষর—বিঃ সত্তরণ, দো-আশলা অবস্থা, মিশ্রণ। [সং. সত্তর + য]।

সাক্ষাতিক—(১)বিণঃ সন্ক্ষেত-সম্বন্ধীয়; সন্ক্ষেত-কারক; ইশারা বা ইঙ্গিতের দ্বারা ব্যক্ত। (২)-

বিঃ (গণি.) অঙ্ক কথিবার সংক্ষিপ্ত পদ্ধতি, practice। [সং. সঙ্কেত + ইক]।

সাংখ্য—সাংখ্য-র বানানভেদ।

সাংখ্যিক—সাংখ্যিক-এর বানানভেদ।

সাজ—বিণঃ অঙ্গযুক্ত (সাজ বেদ); পূর্ণাঙ্গ; সম্পূর্ণ; সমাপ্ত। [সং. সহ + অজ]। বিণ(স্ত্রী): সাজা, সাজী। বিঃ -তা। বিঃ -রূপক—সে রূপকে উপমান ও উপমেয়ের প্রতি অঙ্গের সহিত প্রতি অঙ্গের সাদৃশ্য দেখান হয়।

সাজপাজ—বিঃ দলবল, অনুবর্তিগণ। [সং. সাজোপাজ]।

সাজা, সাজা—বিঃ হিন্দু-বিধবাবিবাহবিশেষ। [সং. সজ]।

সাজা, সাজা—বিঃ বংশাদিনির্মিত আলনা-বিশেষ। [দেশী]।

সাজা—বিণঃ অঙ্গযুক্ত। [সং. সাজ + আ]।

সাজাত (-৭), সাজাত (-৭)—বিঃ (গ্রা.) বন্ধু, মিত্র, সহচর; (মন্দার্থে) সহকর্মী। [-৭. নং. সজ—তু. সাজতিক]। বি(স্ত্রী): -নয়ী। বিঃ সাজাত, সাজাত।

সাজোপাজ—বিণঃ অঙ্গ ও উপাঙ্গের সহিত বর্তমান (সাজোপাজ বেদ); প্রধান ও অপ্রধান পরিষদের সহিত, সদলবল (সাজোপাজ নেতা)। [সং. সহ + অজ + উপাজ]।

সাংখ্যাতক—বিণঃ মারাত্মক, ভয়ানক। [সং. সজাত + ইক]।

সাজা—সাজা-র কোমল রূপ।

সাজি—অব্যঃ বক্র, তির্যক্। [সং. √সজ্ + ই (র্জ)]। বিঃ -বর্তন—অপবর্তন। বিণঃ সাজীকৃত—বক্রীকৃত।

সাজা—বিণঃ সত্য (সাজা কথা); অকৃত্রিম, খাঁটি, বিশুদ্ধ (সাজা জরি)। [হি. সজা < সং. সত্য]।

সাজ—বিঃ পোশাক, বেশ, পরিচ্ছদ (রাজার সাজ); গহনা, ভূষণ (প্রতিমার সাজ); সরঞ্জাম, উপকরণ (তামাকের সাজ); (প্রাদে.) দধায়, দধল। [সং. সজ্জা]। বিঃ -গোছ, -গোজ—বেশভূষা পরিধান ও তাহার পারিপাট্য। বিঃ -ঘর—রঙ্গালয়ে অভিনেতাদের পোশাক পরিবার ঘর, green-room। বিণঃ -স্ত—শোভন, মানানসই। বিঃ -সজ্জা—সাজগোছ; সাজ-সরঞ্জাম। বিঃ -সরঞ্জাম—পোশাক ও উপকরণ।

সাজশ—বিঃ কুর্মে সহযোগ (যোগসাজশ)। [কা. সাজিশ]।

সাজা, —সাজা-র রূপভেদ।

সাজা—বিঃ শাস্তি, অপরাধের দণ্ড। [কা. সজা]।

সাজা—(১)ক্রিঃ সজ্জিত হওয়া, পোশাক-পরিচ্ছদ পরা (কনে সাজছে); পরের রূপ বা মিথ্যা রূপ ধারণ করা (সাধু সাজা, ভালমানুষ সাজা); মানান, শোভা পাওয়া (তোমার এ কাজ সাজে না); পোশাকাদি পরিয়া প্রস্তুত হওয়া (ঘুড়ের জন্ত সাজা); (মাদকদ্রব্যাদি) সেবনের জন্ত প্রস্তুত করা (তোমাক সাজা, পান সাজা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণঃ সেবনের জন্ত প্রস্তুত করা হইয়াছে এমন। [সং. √সজ্জ + বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পোশাক-পরিচ্ছদ পরান; মিথ্যা রচনা বা তৈয়ারি করা (মামলা সাজান), হুশুখলভাবে বিস্তৃত করা (দোকান সাজান, বকুণ্ডলি তাকের উপর সাজিয়ে রাখ)। (২)বি.বিণঃ উক্ত সকল অর্থে।

সাজাতা—বিঃ একজাতীয়তা, একধর্মিতা, এক-বিধতা। [সং. সজাতি + য]।

সাজি—বিঃ পূর্ণাঙ্গ চয়ন করিয়া রাখিবার ডালা। [দেশী]।

সাজি, সাজিমাটি—বিঃ কারমাটিবিশেষ। [সং. সজিকা]।

সাজো—বিণঃ অঙ্ককার; সম্ভ, টাটকা, তাজা। [সং. সজ্জ]। সাজো কাপড়—অতি অল্প সময়ের মধ্যে ক্ষারমিশ্রিত জলে কাচা কাপড়; সাজো-বাসীর দ্বারা কাচা কাপড়। বিঃ সাজো-বাসি, সাজো-বাসী—যে ধোপা ক্ষারমিশ্রিত জল দিয়া এক বেলার মধ্যে কাপড় কাচে; কাপড় কাচার উক্ত প্রণালী।

সাজ—বিঃ সড়, গোপন পরামর্শ বা যোগাযোগ (সাজ থাকা)। [দেশী]।

সাজ—বিঃ (মুদ্রণ.) অক্ষরের নির্দিষ্ট ছাঁচ। [ইং. sort]।

সাজ—সাজ-র রূপভেদ।

সাজি—বিঃ চিত্রণ ও মৃণ রেশমী কাপড়-বিশেষ। [ইং. satin]।

সাজ—বিঃ চেতনা, বাহুজ্ঞান; অনুভবশক্তি। [সং. সংজ্ঞা]।

সাজা—বিঃ শব্দ (কোথাও কোন সাজা নেই); আহ্বানের উত্তর (ডাকলে সাজা দেয় না); চেতনাসূচক প্রতিক্রিয়া, response (উদ্ভিদের সাজা); চাক্ষু্য, শোরগোল (দেশে সাজা পড়েছে); বাক্শক্তি, স্বর (মুখে সাজা নেই);

অস্তিত্বচক চাকলা, স্পন্দন (প্রাণের সাড়ি); চেতনা। [সং. স্বর]। বিঃ-**শব্দ**—কোন প্রকার শব্দ; সচেতনতার লক্ষণ ও শব্দ।

সাক্ষি, সাড়ী—সাড়ি-র বানানভেদ।

সাত্বে—বিণঃ অর্ধসহ (সাত্বে সাত=সাত ও আধ)। [সং. সার্থ]।

সাত—বি.বিণঃ ৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্ত]। বিঃ-ই, **সাতুই**—মাসের সপ্তম দিন বা সাত তারিখ। **সাতকাণ্ড রামায়ণ**—সপ্ত কাণ্ড বা অধ্যায়ে বিভক্ত রামায়ণ-গ্রন্থ, (আল.) বৃহৎ ব্যাপার। **সাতখনে ঘাপ**—(আল.) বহু গুরুত্বপূর্ণ অপরাধের জন্ত কোন শাস্তি না দেওয়া, সমস্ত অপরাধ বরদাস্ত করা। **সাত ঘাটের জল খাওয়া বা খাওয়ান**—নানা স্থানে চাকরি করা বা করান; কর্মব্যপদেশে নানা স্থানে বদলি হওয়া বা বদলি করা; নানা বিপদে পড়া বা ফেলা; নানাভাবে জীবনযাপন করা বা করান; বেজায় নাকাল হওয়া বা করা। **সাত চড়ে রা বেরয় না**—(আল.) সমস্ত নির্ধাতন নীরবে সহ করে অর্থাৎ অত্যন্ত নিরীহ। **সাত সতীনের ঘর**—(আল.) যে সংসারে নিরন্তর কলহবিবাদ ও হিংসাষেব বিচরমান। **সাত সমুদ্র তের নদীর পার**—(রূপকথা হইতে) বহুদূরবর্তী, বহুদূরবর্তী স্থান বা দেশ। **সাতেও নেই পাঁচেও নেই**—সম্ভবশূন্য। -**নর, -নরী**—(১)বিণঃ সাত পেঁচ-ওয়ালা; (২)বিঃ সাত পেঁচওয়াল কঠোর।

বিণঃ -নলা—(একসঙ্গে) সাতটি গুলি. ছুড়িবার নলবিশিষ্ট (বন্দুক)। -**পাঁচ, -সতের**—(১)বিণঃ বিবিধ, নানা; (২)বিঃ নানা কথা দিক বা প্রকার; অগ্রপশ্চাৎ। বিঃ-**পদ্য**—পিতা-পিতামহাদিক্রমে ঊর্ধ্বতন সপ্তপুরুষ। বি.বিণঃ -**বষ্টি**—৬৭ সংখ্যা বা সংখ্যক।

সাততঃ—বিঃ নিরন্তরতা, বিরামহীনতা। [সং. সতত+য (ভা)]।

সাতনর, সাতনরী, সাতনলা, সাতপাঁচ, সাত-পদ্য, সাতবষ্টি, সাতসতের—সাত ভ্রঃ।

সাতা—বিঃ সাত-চোঁটা-চিহ্নিত তাস। [বাং. সাত+আ]।

সাতাইশ—সাতাত্ম-এর রূপভেদ।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সাতাত্তর—বি.বিণঃ ৭৭ সংখ্যা বা সংখ্যক। [সং. সপ্তসপ্ততি]।

সান্দ—সাধা-র প্রাদে. রূপ।

সাধ—বিঃ কামনা, অভিলাষ (মনের সাধ) ; শখ (সাধের বস্তু) ; পেছা (সাধ করে মার খাওয়া) ; গভিনীর স্পৃহানুযায়ী খাতাদি ভোজনোৎসব, দোহদ (সাধভক্ষণ, সাধ দেওয়া)। [সং. অক্ষা]।
ক্রি-বিণঃ সাধে—সাধ করিয়া, স্বেচ্ছায় ('সাধে কি বাবা বলে')।

সাধক—(১)বিণঃ সাধনকর্তা, সম্পাদক, সিদ্ধি-কারক (উদ্দেশ্যসাধক, হিতসাধক) ; সহায়ক (উত্তরসাধক)। (২)বিণ.বিঃ সাধনাকারী, আরাধক (বৈষ্ণব সাধক)। [সং. √সাধ+গিচ্+অক (কৃ)]। বিণ.বিঃ সাধিকা।

সাধন—বিঃ সাধনা, আরাধনা (তাত্ত্বিক সাধন) ; উপায়, সহায় ; করণ, যাহা দ্বারা কার্য নিষ্পন্ন হয় ; সম্পাদন, নিষ্পাদন (অসাধ্য সাধন) ; সিদ্ধি, সাফল্য (মন্ত্রের সাধন)। [সং. √সাধ বা √সাধি+অন]। বিঃ সাধনা—আরাধনা, সাধন-পদ্ধতি (বৈষ্ণব সাধনা) ; ঈশ্বিত বস্তু বাস্তবের জন্ত বা উদ্দেশ্য-সিদ্ধির জন্ত প্রযুক্ত (স্বাধীনতার সাধনা) ; শিক্ষা, অভ্যাস (সঙ্গীতসাধনা) ; সাধনার বিষয় ('আমার সাধের সাধনা' : রবীন্দ্র) ; ব্রত (ভারতের সাধনা) ; (বাং.) মিনতি, অনুরোধ (অনেক সাধনা করে রাজি করা)।
বিণঃ সাধনীয়—সাধনযোগ্য, নিষ্পাদ্য ; আরাধনীয়।

সাধর্ম—বিঃ সধর্মবিশিষ্টতা বা একধর্মবিশিষ্টতা ; সাদৃশ্য। [সং. সধর্ম+য (ভা)]।

সাধা—(১)ক্রিঃ সম্পাদন করা (কাজ সাধা) ; সাধনা করা, সিদ্ধিলাভের বা উন্নতিলাভের জন্ত অভ্যাস করা (মন্ত্র সাধা, গলা সাধা) ; সফল বা পূর্ণ করা ('সাধিতে মনের সাধ' : নথু) ; দিতে চাওয়া (ঘু সাধা) ; স্বতঃপ্রবৃত্ত হওয়া, সাধ করা (সেখে বিপদে পড়া) ; ঘটান (বাদ সাধা) ; ক্রোধ নিবৃত্তির জন্ত অতুন্নয় করা (পায়ে ধরে সাধা) ; অনুরোধ করা (না সাধলে আসবেনা) ; (ব্যাক.) হ্রস্বের উল্লেখ সহ প্রয়োগের ব্যুৎপত্তি বিশ্লেষণ করা (পদ সাধা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।
(৩)বিণঃ অভ্যাসদ্বারা স্বার্জিত (সাধা গলা) ; ঘাটিত (সাধা ভাত ফেলতে নেই)। [সং. √সাধ+বাং. আ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পরের দ্বারা সম্পাদন করান ; অনুনয় করিতে বাধ্য করা ; (২)বিঃ উক্ত উভয় অর্থে। বিঃ -সাধি—বারংবার বা ক্রমাগত অনুনয়।

সাধারণ—(১)বিণঃ বিশিষ্টতাবঞ্চিত, গতানুগতিক (সাধারণ ব্যাপার বা লেখা) ; সর্বজনীন (সাধারণ পাঠাগার) ; দল প্রতিষ্ঠান প্রভৃতির সকল ব্যক্তির (সাধারণ সভা) ; সর্বত্র বা সর্বজনের মধ্যে বর্তমান (সাধারণ ধর্ম বা শুল্ক) ; সকল, সমস্ত, সমূহ, নির্বিশেষ (জনসাধারণ) ; সামান্য, তুচ্ছ, নগণ্য (সাধারণ অপরাধ)। (২)বিঃ সমস্ত নর-নারী (সাধারণের জন্ত)। [সং. সহ+আধারণ (=অবলম্বন)]। বিণ(স্ত্রী)ঃ সাধারণী। বিঃ -ত্ব।
অব্য.ক্রি-বিণঃ -তঃ (-তস্), (চলিত) -ত—সচরাচর, প্রায়ই। বিঃ -তন্ত্র—রাষ্ট্রের জনগণের নিবাচিত প্রতিনিধিদ্বারা রাষ্ট্রশাসন-ব্যবস্থা বা ঐ ব্যবস্থায়ুক্ত রাষ্ট্র, republic। বিঃ -ধর্ম—সকল বর্ণ ও ধর্মের নরনারীর পালনীয় কর্তব্য ; যে শুল্ক বর্ণের অন্তর্গত সকলের মধ্যে বিস্তারিত ক্ষয় পদার্থের সাধারণ ধর্ম)। বিঃ সাধারণ—সাধারণের ধর্ম, সাধারণের সমবায় ; জনসাধারণের নিকট (সাধারণে প্রচার)।

সাধিকা—সাধক ত্রঃ।

সাধিত—বিণঃ সম্পাদিত ; প্রমাণসিদ্ধ। [সং. √সাধ+গিচ্+ত (র্ধ)]। সাধিত ধাতু—(ব্যাক.) অস্ত্র ধাতুর বা নাম-শব্দাদির উত্তর প্রত্যয়-যোগে যে ধাতু উৎপন্ন হয়।

সাধিত—বিঃ সাধনার বস্ত্র, যন্ত্রপাতি। [সং. √সাধ+গিচ্+ত]।

সাধু—(১)বিণঃ ধার্মিক, সং (সাধু ব্যক্তি) ; শিষ্ট, ভদ্র, স্বার্জিত (সাধু ভাষা) ; উত্তম (সাধু আচরণ) ; হৃষ্ট, উচিত, উপযুক্ত (সাধু প্রয়োগ)। (২)বিঃ সন্ন্যাসী, যোগী ; বার্ণকৃ ; হৃদযোজ। [সং.]।

সাধু ভাষা—স্বার্জিত লেখ্য ভাষা (তু. চলিত ভাষা)। সাধু সাবধান—(আল.) ভাবী বিপদাদি সম্বন্ধে সতর্কীকরণাত্মক উক্তি। বিঃ -গিরি—ধার্মিকতা বা সততা বা সন্ন্যাসের ভান। বিঃ -জা—ধার্মিকতা। বিঃ (স্ত্রী) -নী—সাধু বা বণিকের পত্নী ; সন্ন্যাসিনী। বিঃ -বাদ—প্রশংসাবাদ। বিঃ -রানী—বণিকের স্ত্রী।

সাধুন—বিঃ সন্ত্রম ; ভয়। [সং. সাধু+অন্+অ (র্ধ)]।

সাধনী—বি.বিণ(স্ত্রী)ঃ সচ্চরিত্রা ; পতিব্রতা, সতী। [সং. সাধু+ঈ]।

সাধ্য—(১)বিণঃ সাধনীয়, সাধনযোগ্য (ব্যয়সৎ চিকিৎসা), ক্ষমতার আয়ত্ত, করিতে প" এমন, শক (দ্রব্রলের সাধ্য ন"।

সম্পাদ (অনারসসাধা); (বিরল) প্রতিকার্ধ, প্রতিবিষের (সাধা রোগ); প্রতিপাদ। (২)বিঃ সাধনার বস্তু ('প্রভু কহে, পড় স্নোঁক সাধোর নির্ণয়' : ৫৮.৫); (জায়) অমুমানদ্বারা নির্ণেতব্য বিষয়; (বাং.) ক্ষমতা (সাধ্যানুসারে), শক্তি, সামর্থ্য (সাধোর বাহিরে)। [সং. √সাধ্ + য (হ্)]। বিঃ -জা—সাধনযোগাতা। ক্রি-বিণঃ -পক্ষে, -মত, সাধ্যানুযায়ী, সাধ্যানুরূপ—ব্যা-সাধ্য, ক্ষমতানুসারে। বিণঃ -বাহির্ভূত, সাধ্যাতি-রিত্ত, সাধ্যাতীত—অসাধ্য, করিতে পারা যায় না এমন। বিঃ -সাধনা—সাধ্যসাধি।

সান—শান ও সাড়-এর রূপভেদ।

সানক—বিঃ চীনামাটি কলাই প্রভৃতির থালা।

[অ। সহনক্]। বিঃ সানাক—ক্ষুদ্র সানক।

সানন্দ—বিণঃ হর্ষযুক্ত, আনন্দিত। [সং. সহ + আনন্দ]। ক্রি-বিণঃ সানন্দে—আনন্দের সহিত।

সানা, -শানা-র বানানভেদ।

সানা_১—(১)ক্রিঃ চটকাইয়া মাথা। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [হি. √সান < সং. সম্ + √ধা]।

সানাই—বিঃ কাঠনির্মিত বংশীবিশেষ। [সং. সানৈয়ো বা কা. শাহনাই]।

সান্—বিঃ পর্বতোপরিহ সমতল স্থান, অধিত্যকা (সান্নদেশ); চূড়া। [সং. √সন্ + উ (র্তৃ)]। বিঃ -দ্বান্ (-মৎ)—পর্বত।

সানুকম্প—বিণঃ অনুকম্পায়ুক্ত। [সং. সহ + অনুকম্পা]।

সানুজ—বিণঃ অমুজের অর্থাৎ ছোট ভাইয়ের সহিত। [সং. সহ + অমুজ]।

সানুনয়—বিণঃ অমুনয়যুক্ত, মিনতিপূর্ণ। [সং. সহ + অমুনয়]। ক্রি-বিণঃ সানুনয়ে—অমুনয় করিয়া, বিনয়সহকারে।

সানুনাসিক—বিণঃ অমুনাসিক উচ্চারণবিশিষ্ট, নাকীহীনযুক্ত। [সং. সহ + অমুনাসিক]।

সানুবন্ধ—বিণঃ অনুবন্ধযুক্ত; সনির্বন্ধ; বিচ্ছেদ-রহিত; (ব্যাক.) ইৎ-বর্ণযুক্ত। [সং. সহ + অনুবন্ধ]।

সানুরাগ—বিণঃ অনুরাগপূর্ণ। [সং. সহ + অনুরাগ]।

সান্ত—বিণঃ অন্তবিশিষ্ট, সসীম, finite [বি.প.]। [সং. সহ + অন্ত]।

সান্তর—বিণঃ ফাঁক-ফাঁক; দুর্গবিশিষ্ট; ছিদ্র-যুক্ত, porous; বিরল। [সং. সহ + অন্তর]। বিঃ -জা।

সান্তারা—বিঃ কমলালেবুজাতীয় ফলবিশেষ। [পো. cintra]।

সান্দন, সান্দনা—বিঃ আশাসবাক্যদ্বারা শান্ত করা, প্রবোধদান; প্রবোধ। [সং. √সান্ + অন (ভা), + আ]। বিণঃ (আর্ধ.) সান্দনিত।

সান্দরী—বিঃ প্রহরী, রক্ষী সৈনিক। [ইং. sentry]।

সান্দ্র—(১)বিণঃ অবিচ্ছিন্ন; নিবিড়, ঘন; তরল অথচ গাঢ়। (২)বিঃ বন। [সং. সহ + √অন্দ্র (বন্ধনার্থক) + র (র্তৃ)]।

সান্ধা, সান্ধান (-নো)—ক্রিঃ ঢোকা বা ঢোকান; যোজনা করা; পরান। [সং. সম্ + √ধা + বাং. আ, আন]।

সান্ধিবগ্ৰাহক—বিঃ সন্ধিসংক্রান্ত ও যুদ্ধসংক্রান্ত বিষয়ের মন্ত্রী। [সং. সন্ধিবগ্ৰহ (সন্ধি + বিগ্ৰহ) + ইক]।

সান্ধ্য—বিণঃ সন্ধ্যাসম্বন্ধীয়; সন্ধ্যাকালীন। [সং. সন্ধ্যা + অ]। বিঃ -আইন—যে আইনবলে সন্ধ্যা হইতে ভোর পর্যন্ত বা সারা দিনরাত্রির নির্দিষ্ট অংশে জনসাধারণের গৃহের বাহিরে আসা নিষিদ্ধ হয়, কারফিউ (curfew)।

সান্নিধ্য—বিঃ সামীপ্য, নৈকট্য। [সং. সন্নিধি + য (ভা)]।

সান্নিপাতিক—বিণঃ বাত পিত্ত কফ : এই ত্রিবিধ দোষের সন্নিপাত বা মিলন-জনিত, সান্নিপাতিক। [সং. সন্নিপাত + ইক]। সান্নিপাতিক জ্বর—টাইফয়েড (typhoid)।

সান্দ্রয়—বিণঃ অম্বরের সহিত (সাধর ব্যাখ্যা); কূল বা বংশের সহিত সম্বন্ধযুক্ত। [সং. সহ + অম্বয়]।

সাপ—বিঃ হিংস্র (বা অহিংস্র) বিষধর (বা বিষহীন) সরীসৃগবিশেষ, সর্প। [সং. সর্প]। বি(স্ত্রী): সাপিনী। সাপ-খেলান সরে—সাপড়িয়াদের বাণির হর বা অমুরাগ হর, যে হর শুনিয়া সাপ খেলে। সাপও সরে লাঠিও না ভাঙ্গে—(আল.) বিনা ক্ষতিতে কঠিন কার্যসাধন হওয়া। বিঃ সাপে-নেউলে—(আল.) চিরবৈরিতা। সাপের ছুঁতে গেলা—(দ্রুগন্ধ ছুঁচোকে উদরস্থ করা)

সাপের পকে অত্যন্ত কষ্টসাধ্য, কিন্তু মুখে পুরিবার পরে সাপ তাহার বীকা দাঁতের মধ্য দিয়া উহাকে উগরাইয়া ফেলিতেও পারে না—ইহা হইতে আল) ইচ্ছার বিরুদ্ধে কোন ব্যাপারের সহিত যুক্ত থাকা; উভয়দিকটে পড়া। সাপের পাঁচ পা দেখা—(আল.) অত্যধিক

স্পর্ধা হেতু অসম্ভবকে সম্ভব মনে করা।
সাপের হাঁচি বেদের চেনে—(আল.) অভিজ্ঞ
বাস্তবিক ভাঁকি দিবার উপায় নাই।

সাপট—বি: আকালন, ঝাপটা (লেজের সাপট) ;
তোড়, তেজ (মুখসাপট)। [দেশী]।

সাপটা—(১)বিণ: সাধারণ, সমস্ত, একধরনের
(সাপটা রাস্তা) ; সবস্বচ্ছ, খাউকা (সাপটা দর,
সাপটা খরিদ)। (২)ক্রি-বিণ: ভালমন্দ বিচার
না করিয়া, সমস্ত একসঙ্গে (সাপটা খাওয়া,
সাপটা কেনা)। [দেশী]।

সাপটা—ক্রি: সাপটান। [দেশী ?]। -ন, -নো
—(১)ক্রি: জড়াইয়া বা জাপটাইয়া ধরা ;
জড়াইয়া রাখা ; (২)বি বিণ: উক্ত অর্থে।

সাপত্ৱ, সাপত্ৱ্য—(১)বি: সতিনপুত্র, সতিনের
সন্তান। (২)বিণ: সপত্নীজাত ; সপত্নী-সম্বন্ধীয়।
[সং. সপত্নী + অ, য]।

সাপত্ৱ, সাপত্ৱ্য—(১)বি: শত্রু ; শত্রুতা।
(২)বিণ: শত্রু-সম্বন্ধীয়। [সং. সপত্ন + অ, য]।

সাপদুড়া—বি: (প্রা. কা.) কোটা। [সং. সম্পট]।

সাপদুড়িয়া, (কথা) সাপদুড়ে—বি: সাপ লইয়া
খেলা দেখান বা সাপ ধরা যাহার পেশা।
অহিতুণ্ডিক। [বাং. সাপ + উড়িয়া > উড়ে]।

সাপেক্ষ—বিণ: অপেক্ষায়ুক্ত, অস্ত-কিছুর উপর
নির্ভরশীল (শ্রমসাপেক্ষ, সময়সাপেক্ষ)। [সং.
সহ + অপেক্ষা]। বি: সাপেক্ষানুমান—(স্তায়.)
দ্রুই বা ততোধিক সত্যের পারম্পরিক সম্বন্ধ-
বিচারদ্বারা নূতন সত্য আবিষ্কার।

সাপোট—সাপট-এর রূপভেদ।

সাক্ষ—বিণ: পরিকৃত (টেবিল সাক্ষ করা) ; নির্মল
(সাক্ষ জল) ; স্পষ্ট (সাক্ষ জবাব) ; সম্পূর্ণ (সাক্ষ
উপাং হওয়া) ; বেমানম (সাক্ষ চুরি) ; বাধ্যযুক্ত
(চোরের রাস্তা সাক্ষ) ; ধ্বংসপ্রাপ্ত (বংশ সাক্ষ) ;
শর্তহীন (সাক্ষ বিক্রয়, সাক্ষ কবালা)। বিণ:
-সুতরা, -সুতরা—পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন। বি:

সাক্ষা—সাক্ষ-এর বিকৃত রূপ। বি: সাক্ষাই—
পরিষ্কার করা, সাক্ষ করা ; দোষস্থালন। ক্রি:
সাক্ষাই গাওয়া—নিজের বা অপর কাহারও
অপরাধহীনতা প্রচার করিয়া বেড়ান ; নির্দোষ
প্রমাণের জন্ত যুক্তি দেখান।

সাক্ষ্য—বি: সকলতা। [সং. সকল + য]।

সাব—বিণ: অধস্তন, অবর, সহকারী (সাব-
ইন্সপেকটর, সাব-জজ, সাব-এডিটর)। [ইং.
sub-]।

বা অ—৫৩

সাবকাশ—(১)বিণ: অবসরযুক্ত, অবকাশ আছে
এমন। (২)বি: (অন্ত.—প্রা.) ; অবকাশ। [সং.
সহ + অবকাশ]।

সাবড়া, সাবড়ান (-নো)—ক্রি: (অশি.) ধ্বংস
বিনাশ বা শেষ করা, খতম করা। [সাবাড়
ড্র:]।

সাবধান—(১)বিণ: সতর্ক, হুঁশিয়ার, অবহিত
(সাবধান করা বা হওয়া)। (২)(বাং.) অবা:
সতর্ক বা হুঁশিয়ার হও, অবহিত হও। [সং.
সহ + অবধান]। বি: -জা। ক্রি-বিণ: সাবধানে
—সতর্কতার সহিত।

সাবধানী—বিণ: (প্রায়শ: ঈর্ষং নিন্দ্যাসূচক)
অতিরিক্ত সতর্ক, হুঁশিয়ার (সাবধানী লোক)।
[সং. সাবধান + বাং. ঈ]।

সাবন—বি: সূর্যোদয় হইতে পুনরায় সূর্যোদয়
পর্যন্ত এক অহোরাত্র; ত্রিশ অহোরাত্রযুক্ত মাস।
[সং. √স্ব + অন]।

সাবমেরিন—বি: (প্রধানত: যুদ্ধকার্যে ব্যবহৃত)
জলের তলা দিয়া যাইতে সমর্থ জাহাজ, ডুবো-
জাহাজ। [ইং. submarine]।

সাবয়ব—বিণ: অবয়ববিশিষ্ট। [সং. সহ +
অব্যব]।

সাবর্ণ—বি: দ্বিতীয় মনু। [সং. সর্বণ + অ]।
বি: সার্বর্ণ—সূর্যপুত্র অষ্টম মনু।

সাবল—সাবল-এর বানানভেদ।

সাবলীল—বিণ: অনায়াস, স্বচ্ছন্দ ; লীলায়িত।
[সং. সহ + অবলীলা]।

সাবহিত—বিণ: (অন্ত.) সাবধান, সতর্ক। [সহ
+ অবহিত]।

সাবাড়—বিণ: সমাপ্ত, শেষ, খতম ; নিঃশেষ,
সম্পূর্ণ ব্যয়িত ; ধ্বংস, বিনষ্ট। [দেশী]।

সাবান—বি: ক্রার চর্চি তৈল প্রভৃতি সহযোগে
প্রস্তুত মলহারক দ্রব্যবিশেষ। [পো. sabao,
ফ্রে. savon]।

সাবালক—বিণ: বয়ঃপ্রাপ্ত, প্রাপ্তবয়স্ক, স্বাধীন-
ভাবে জীবনযাপনের উপযুক্ত বয়স প্রাপ্ত।
[আ. 'নাবালগ'-এর অনুকরণে]।

সাবান—সাবাল-এর বজ্রি. বানান।

সাবিষ্টা—বি: বেদের মন্ত্রবিশেষ, গায়ত্রী ; ত্রকার
পত্নী ; সূর্যের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা ; দুর্গা ; সত্য-
বানের পত্নী, অশ্বপতির কন্যা। [সং. সবিষ্ট +
অ + ঈ]।

সাব্—সাক্ষ-এর রূপভেদ।

সাম্রাজ্য, সাম্রাজ্য—(১)বিঃ প্রমাণ (সাক্ষীসাম্রাজ্য)।

(২)বিঃ প্রমাণীকৃত (সাম্রাজ্য করা)। [আ. স্বত্ব]।

সাম্রাজ্য—বিঃ প্রাচীন, পুরাতন, পূর্বকার। [আ. সাম্রাজ্য]। বিঃ সাম্রাজ্য—সাম্রাজ্য; প্রাচীন-কালের, প্রাচীনপন্থী (সাম্রাজ্য লোক, সাম্রাজ্য ক্যাশান)।

সাম্রাজ্য—বিঃ নির্ণীত, স্থিরীকৃত, নির্ধারিত। [সং. সম্রাট অথবা, আ. সাম্রাজ্য-শব্দ]।

সাম্রাজ্যবিশেষ—বিঃ অভিনিবেশপূর্ণ, মনোযোগ-পূর্ণ। [সং. সহ+অভিনিবেশ]।

সাম্রাজ্য (সম্রাট)—বিঃ চতুর্দশের তৃতীয়খানি, সাম্রাজ্য; ঐ বেলের শেষ মন্ত্র, সাম্রাজ্য; রাজনীতির উপায়বিশেষ, তোষণ, সন্ধিস্থাপন। [সং. √সো+মন্]।

সাম্রাজ্যিক (সম্রাট)—বিঃ পুরাপুরি, সম্পূর্ণ, সমগ্র-ভাবে কৃত। [সং. সমগ্র+ইক]।

সাম্রাজ্যী—বিঃ (বাং.) দ্রব্য, জিনিস; (সং.) দ্রব্য-সমূহ; কারণকলাপ। [সং. সমগ্র+অ+ঈ]।

সাম্রাজ্য—বিঃ সমগ্রতা, সাক্ষ্য; কারণকলাপ। [সং. সমগ্র+অ]।

সাম্রাজ্য—বিঃ উচ্চতা, সমীচীনতা; সজ্জিত, মিল; মানানসই ভাব। [সং. সমগ্র+অ]।

সাম্রাজ্য—বিঃ (প্রাচীন) সম্রাট। বিঃ-ক্রি-বিঃ-সাম্রাজ্য—সম্রাটত্ব; মুখামুখি; সমক্ষে। ক্রি-বিঃ সাম্রাজ্য—সম্রাটত্ব।

সাম্রাজ্য—বিঃ অধীন বৃগতি; অধিনায়ক; প্রধান প্রজা, মোড়ল; প্রতিবেশী; উপাধিবিশেষ। [সং. সমগ্র (প্রাজ্ঞ)+অ]। বিঃ-সাম্রাজ্য—সাম্রাজ্য-গণকর্তৃক শাসনব্যবস্থা, feudal government।

সাম্রাজ্যিক—বিঃ সমবায়-সম্বন্ধীয়; সমবায়-বিশিষ্ট। [সং. সমবায়+ইক]।

সাম্রাজ্যিক—বিঃ সময়বিশেষে ঘটে এমন, অল্প-কালহারী (সাময়িক ক্রোধ); সময়োচিত (সাময়িক বন্দোবস্ত); বর্তমান ঘটনাবলী সংক্রান্ত বা নির্দিষ্ট সময়ান্তরে প্রকাশ্য (সাময়িক পত্র)। [সং. সময়+ইক]। সাম্রাজ্যিকী—(১)বিঃ সাময়িক-এর ত্রীলিঙ্গে; (২)(বাং) বিঃ বর্তমান বা চলতি সময়ের প্রসঙ্গ।

সাম্রাজ্যিক—বিঃ যুদ্ধ-সংক্রান্ত; যুদ্ধোপযোগী বা যুদ্ধ প্রয়োজনীয়; যুদ্ধকালীন; সমরপ্রিয়, যুদ্ধক (সাময়িক জাতি)। [সং. সময়+ইক]।

সাম্রাজ্য—বিঃ ক্ষমতা, যোগ্যতা; শক্তি, বল। [সং. সম্রাট+অ (ভা)]।

সাম্রাজ্য—ক্রিঃ সাম্রাজ্য। [সাম্রাজ্য ক্রিঃ-ভূ. হি. স্তম্ভালনা]। -ন, -নো,—(১)ক্রিঃ সংবরণ করা; রোধ করা (চোবের জল সাম্রাজ্য); সংবৃত্ত করা (রাগ বা মুখ সাম্রাজ্য, কাপড় সাম্রাজ্য); রক্ষা করা, সংরক্ষণ করা (টাকাকড়ি সাম্রাজ্য); আয়ত্তে রাখা (ছেলে বা ঘর সাম্রাজ্য); উত্তীর্ণ হওয়া, রক্ষা পাওয়া (রোগ বা বেদনার দায় থেকে সাম্রাজ্যে ওঠা); (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

সাম্রাজ্যিক—সাম্রাজ্যিক-এর শুদ্ধ কিন্তু অপ্র. রূপ।

সাম্রাজ্যিক—বিঃ সমাজ-সম্বন্ধীয় (সামাজিক প্রবন্ধ); সমাজে প্রচলিত (সামাজিক নিয়ম); সমাজে বাসকারী, সমাজবদ্ধ (সামাজিক জীব); মিশুক (সামাজিক লোক); সভ্য, সদস্ত। [সং. সমাজ+ইক]। বিঃ-ত—সামাজিক ব্যবহার বা ভাব; সভ্যতা; (বাং.) সমাজে প্রচলিত প্রথাযুগ্মীয় ক্রিয়াকর্মে প্রদেয় উপচৌকনাদি, লৌকিকতা।

সাম্রাজ্যিক—বিঃ (জ্যামি.) দুই জোড়া সমান্তরাল রেখাবৈষ্টি চতুর্কোণ ক্ষেত্র, parallelogram। [সং. সমান্তর+ইক]।

সাম্রাজ্য, (প্রা.) সাম্রাজ্য—(১)বিঃ সাধারণ, গতানুগতিক, বৈশিষ্ট্যবিহীন; বর্গের সকলের মধ্যে বর্তমান (সাম্রাজ্য ধর্ম); সর্ববিষয়ক; (বাং.) ভুজ (সাম্রাজ্য ব্যাপার); অতি অল্প (সাম্রাজ্য দুখ)। (২)বিঃ বর্গের সকলের মধ্যে বিস্তারিত লক্ষণসমূহ, জাতিসাধারণ। [সং. সমান+অ (ভা)]। বিঃ(প্রা.) সাম্রাজ্য। অব্য. ক্রি-বিঃ-তঃ-(তদ্), চলিত-তঃ—সাধারণতঃ।

সাম্রাজ্য—(১)অব্যঃ সাবধান, সতর্ক হও ('সাম্রাজ্য সাম্রাজ্য পুস্তক সাম্রাজ্য')। (২)বিঃ সংবরণ, রোধ, রক্ষা (সাম্রাজ্য করা)। [হি. স্তম্ভাল্<সং. সম্রাট+অ (ভা)]।

সাম্রাজ্য—সাম্রাজ্য—সাম্রাজ্য-এর বাক্য বানান।

সাম্রাজ্য—সাম্রাজ্য-এর বানানভেদ।

সাম্রাজ্য—বিঃ নৈকটা, নিকটবর্তিতা। [সং. সমীপ+অ (ভা)]।

সাম্রাজ্য, সাম্রাজ্য, সাম্রাজ্য—(১)বিঃ করবেশ ও দেহের অন্তর্গত চিহ্নবাহী শুভাশুভ নির্ণয়ের শাস্ত্র। (২)বিঃ সাম্রাজ্য-শাস্ত্র-ব্যবহারী; সাম্রাজ্য-সম্বন্ধীয়;

সমুদ্রজাত। [সং. সমুদ্র + অ, ক, ইক]। বিঃ-
-বিষয়—সামুদ্রিক-শাস্ত্র; সামুদ্রিক-শাস্ত্রজ্ঞান।
সম্পান—বিঃ (সমুদ্রে চলিবার পক্ষে উপযুক্ত)
কৃত্ত নৌকাবিশেষ। [চী. সাং-পাং]।

সাম্প্রতিক—বিণঃ আন্তর্কালিক। [সং. সাম্প্রতি
+ ইক]।

সাম্প্রদায়িক—বিণঃ সম্প্রদায়-সম্বন্ধীয়, বিভিন্ন
সম্প্রদায়গত বা দল-বচিৎ; সম্প্রদায়গত ভেদ-
বুদ্ধিসম্পন্ন, communal। [সং. সম্প্রদায় +
ইক]। বিঃ -ভা।

সাম্য—বিঃ সমতা (ভারসাম্য); তুল্যতা, সাদৃশ্য;
রাগধোবদ্বিজিত মনের প্রশান্ত ও নির্বিকার
অবস্থা। [সং. সম + য (ভা)]। বিঃ -বাদ—
উচ্চনীচ বা নরনারী নির্বিশেষে রাষ্ট্রের সকল
লোকের সমান অধিকার প্রাপ্য : এই মতবাদ,
(শিখি) communism। বিণঃ -বাদী (-দ্ভিন্)
সাম্যবাদ মানে এমন।

সাম্রাজ্য—বিঃ সম্রাটের শাসনাধীন রাজ্য বা
রাজ্যসমূহ; কতিপয় অধীন রাজ্য লইয়া গঠিত
অধিরাজ্য; বিস্তৃত রাজ্য। [সং. সাম্রাজ্ + য]।
বিঃ -বাদ—পররাজ্যের উপর কর্তৃত্ববিস্তাররূপ
রাজনৈতিক কৃত্তকৌশল, imperialism। বিণঃ
-বাদী (-দ্ভিন্) : সাম্রাজ্যবাদের সমর্থক, im-
perialist।

সার্য—বিঃ 'সম্ভ্রতি, সমর্থন (সায় দেওয়া)।
[দেশী]।

সার্য—(১)বিঃ নাশ; অবসান; সন্ধ্যাকাল।
(২)(বাং.) বিণঃ অবসান-প্রাপ্ত, সমাপ্ত, সাক্ষ
(সায় হওয়া বা করা)। [সং. সো + অ (ভা)]।

সার্যকাল—বিঃ সন্ধ্যাবেলা, দিনাবসানকাল।
[সং. সার্য + কাল]।

সার্যকৃত্য—বিঃ সন্ধ্যাকালে করণীয় আত্মিকাবাদি।
[সং. সার্য + কৃত্য (হৃৎপূহণ)]।

সার্যলেক্ষ্য—বিঃ সন্ধ্যাকালীন আত্মিক। [সং.
সার্য + লক্ষ্য]।

সার্যক—বিঃ বাণ; খড়্গ। [সং. √সো + অক]।

সার্যন্তন—বিণঃ সন্ধ্যাকালীন। [সং. সার্য +
তন]।

সার্যবান—বিঃ শামিয়ান। [ফা. সাএবান]।

সার্যর—বিঃ (সাধারণতঃ কাব্যে) সমুদ্র; সরোবর;
[সং. সাগর]।

সার্য—বিঃ নারীদের শাড়ির নিচে পরিধেয়
অন্তর্বাসবিশেষ। [পো. saia]।

সার্যাহ—বিঃ সন্ধ্যা, সাঁঝ। [সং. সায় + অহন্
+ অ]। বিঃ -কৃত্য—সায়ংকৃত্য।

সার্যজ্য—বিঃ সহযোগ, অভ্যেদ, একত্ব; মূক্তি-
বিশেষ, পরমাত্মার সহিত জীবাত্মার সংযোগ বা
অভ্যেদ। [সং. সব্জ (সহ + √যজ্ + কৃণ্) + য]।

সার্যেব—সাহেব-এর কথা রূপ।

সার্যেস্তা—সার্যেস্তা-র বানানভেদ।

সার্য—সার্য-র রূপভেদ।

সার্য—বিঃ বৃটিশ সরকার প্রদত্ত উচ্চ খেতাব-
বিশেষ (সার হুরেল্লনাথ)। [ইং. Sir]।

সার্য—(১)বিঃ শ্রেষ্ঠ বা উৎকৃষ্ট অংশ (সংসারের
সার্য); বৃক্ষাদির শক্ত মজ্জা; দুগ্ধাদির সর বা
ননি; তেজঃ, বীর্য; গুঢ় ভাংগর্ভ, মর্দার্থ,
সংক্ষিপ্ত নিবর্ধ (শাস্ত্রের সার্য); শ্রেষ্ঠ বলিয়া
বোধ (সার্য করা); জমির উর্বরতা-বৃদ্ধিকর
পদার্থ, fertilizer, manure (ক্ষেতে সার্য
দেওয়া); (একমাত্র) সম্বল (কেবল কথায় সার্য)।
(২)বিণঃ শ্রেষ্ঠ, উৎকৃষ্ট (সার্য মর্দ); প্রকৃত, গুঢ়
(সার্য মর্দ, সার্যংশ)। [সং. √স + অ (মর্দ)]।

বিঃ -কৃত্ত—সার্য তৈয়ারি করার উদ্দেশ্যে
গোময়াদি রাখার কুণ্ড। বিণঃ -গর্ভ—উৎকৃষ্ট
গুণ বা ধর্মযুক্ত, অস্তঃসার্যবিশিষ্ট। বিঃ -গাদ্য—

সার্য তৈয়ারি করার জন্ত গুণাকার করিয়া রাখা
গোময়াদি; যেখানে উক্ত গুণ রাখা হয়। বিণঃ

-গাহী (-হিন্)—গুঢ় ভাংগর্ভ উপলব্ধিকরণে
সমর্থ; উৎকৃষ্ট বা শ্রেষ্ঠ অংশ গ্রহণ করে এমন।

বিঃ -ভর্য—জমির উর্বরতাবর্ধক গাছ; কলা-
গাছ। বিণঃ -বান্—(বং)—সার্যযুক্ত, সার্য-
গর্ভ, উৎকৃষ্ট। বিঃ -বস্তা। বিণঃ -কৃত্ত—সার্য-
বস্ততে পরিণত; সার্যরূপ, শ্রেষ্ঠ। বিঃ -মাটি

—জমির উর্বরতা-বর্ধক মাটি; সার্যযুক্ত মাটি।

বিঃ -লোহ—ইস্পাত। বিঃ -সংগ্রহ—সার্য
অংশ বা প্রকৃত ভাংগর্ভ গ্রহণ। বিণঃ -হীন,

-শূন্য—সার্যপদার্থবিহীন, মজ্জালুপ্ত, অসার।

সার্যক—বিণঃ বিরেকক, জোলাপ। [সং. √স +
শিচ্ + অক (র্ভ)]।

সার্যক—বিঃ বিভিন্ন চক্রচিহ্নযুক্ত হরিণবিশেষ।
[সং. সার্য বা শার্য (= চিহ্নবিচিত্র) + অজ]।

বিঃ (সার্যক, সার্যকী)।

সারঙ্গ_২, সারঙ্গী—বিঃ বেহালাজাতীয় বাত্মবহ্ন-
বিশেষ, সারিঙ্গা। [সং. √স্ + অঙ্গ (ভূ), +
ঈ]। বিঃ সারঙ্গী—সারঙ্গবাদক।

সারণ—বিঃ অপরারণ, চালান। [সং. √স্ +
গিচ + অন (ভা)]।

সারণ, সারণী—বিঃ ক্ষুদ্র নদী; তালিকা,
নির্যক্ট, table [স. প.]। [সং. √স্ + গিচ +
অনি (ভূ), + ঈ]।

সারণি—বিঃ রথচালক। [সং. সরথ +
(অপত্যার্থে) ই, অথবা, √স্ + গিচ + অগি]।
বিঃ সারণ্য—সারণির বৃত্তি।

সারণ্য—সারণ্য-র বানানভেদ।

সারবন্দী—সারিবন্দী-র অধিকতর চলিত রূপ।

সারমেয়—বিঃ কুকুর। [সং. সরমা + এয়]।
বিঃ(স্ত্রী): সারমেয়ী।

সারল্য—বিঃ সরলতা। [সং. সরল + য (ভা)]।

সারল—বিঃ বকজাতীয় জলচর বৃহৎ পক্ষিবিশেষ।
[সং. সরল + অ]। বিঃ(স্ত্রী): সারলী।

সারলন—বিঃ পুরুষের কটিবন্ধ; স্ত্রীলোকের
কোমরের চন্দ্রহারাদি অলঙ্কার। [সং. সার
(= বলা) + √সন্ (দানার্থক) + অ (ভূ)]।

সারস্বত—(১)বিঃ সরস্বতী-সম্বন্ধীয় বা বিদ্যা-
সম্বন্ধীয়; বিদ্বান্। (২)বিঃ দিল্লীর উত্তর-পশ্চিমস্থ
প্রাচীন দেশবিশেষ; ব্রাহ্মণবিশেষ। [সং. সরস্বতী
+ অ]। সারস্বত সমাজ—বিদ্বদগুণী, পণ্ডিত-
সমাজ, সাহিত্যকবৃন্দ।

সারা_১—বিঃ সমস্ত, সমগ্র (সারা দিন, সারা
ছনিয়া)। [সং. সর্বা]।

সারা_২—বিঃ ক্রান্ত, হয়রান, অকূল (ডেকে
সারা, কেঁদে সারা, ভেবে সারা)।

সারা_৩—(১)ক্রিঃ লুকাইয়া রাখা (সে টাকাগুলি
সেরে রেখেছে); সম্পাদন করা বা সমাপ্ত করা
(‘জীবনে যত পূজা হয় নি সারা’); সর্বনাশ করা,
বিপদে বা দুর্দশায় ফেলা (ছুরায় তাকে সেরেছে);
নষ্ট করা বা পণ্ড করা (দুকা সেরেছে); মেরামত
করা (ভাঙ্গা ঘড়ি সারা); সংশোধন করা,
শোধরান (চরিত্রে সারা, ভুল সারা, হাতের লেখা
সারা); আরোগ্যলাভ করা (রোগ সারা, সেরে
গঠা)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ
লুকাইয়া; মেরামত-করা; সাজ, সমাপ্ত
(‘বাঁধলের গান হয়নি সারা’: রবীন্দ্র);
দুর্দশাগ্রস্ত; নষ্ট, পণ্ড। [সং. √স্ + বাৎ. অ]।
-অ, -নো—(১)ক্রিঃ মেরামত করান (বাড়ি

সারান); সংশোধন করান; সমাপ্ত করান;
মুক্ত করা (রোগ সারান); নীরোগ করা (শরীর
সারান); (২)বিঃ বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

সারাল—বিঃ সারগুক্ত, সারবান্। [সং. সার +
বাৎ. আল]।

সারি_১—বিঃ মাঝি-মাল্লাদের গানবিশেষ। [ভূ.
সারিঃ]।

সারি_২—বিঃ পঙ্ক্তি, শ্রেণী। বিঃ-বন্দী—শ্রেণী-
বদ্ধ; ক্রিঃ-বিঃ সারি সারি—শ্রেণীবদ্ধভাবে,
বহু সারিতে।

সারি_৩, সারিকা—যথাক্রমে সারি ও সারিকার
বানানভেদ।

সারিগামা—বিঃ স্বরগ্রাম-এর সংক্ষিপ্ত রূপ।

সারিঙ্গা—সারেং-এর রূপভেদ।

সারী—সারীর বানানভেদ।

সারপা—বিঃ সমরূপতা, পঞ্চবিধ মুক্তির মধ্যে
একপ্রকার মুক্তি: ঈশ্বরের সমান রূপ প্রাপ্তি।
[সং. সরূপ + য (ভা)]।

সারেং_১—বিঃ নদীগামী জাহাজের প্রধান মালী
বা পরিচালক; সমুদ্রগামী জাহাজের প্রধান
মালী। [ফা. সরহঙ্গ]।

সারেং_২—বিঃ বেহালায় স্থায় তারের বাত্মবহ্ন-
বিশেষ, সারঙ্গী। [সং. সারঙ্গ বা সারঙ্গী]।

সারেগামা—সারিগামার রূপভেদ।

সারেঙ, সারেঙ্গ—সারেং_{১,২} এর বানানভেদ।

সারেঙ্গী—সারেং_২-এর রূপভেদ।

সারোচ্চার—বিঃ প্রকৃত তাৎপর্য বা গুঢ় মর্ম
নিরূপণ; সংক্ষিপ্ত বিবরণ। [সং. সার + উচ্চার]।

সার্কাস—বিঃ (প্রধানতঃ বহু ও হিংস্র জন্তু-
জানোয়ার লইয়া) ব্যায়াম-কৌশল প্রদর্শন।
[ইং. circus]।

সার্জ'ন_১—বিঃ অস্ত্রচিকিৎসক। [ইং. sur-
geon]।

সার্জেন্ট, (বিকৃত) সার্জ'ন_২—বিঃ কনষ্টেবলের
উপরিতন পুলিশ কর্মচারিবিশেষ। [ইং. ser-
geant]।

সার্টিফিকেট—বিঃ প্রশংসাপত্র; নিদর্শনপত্র,
প্রমাণপত্র; উপাধিপত্র (বি-এ-র সার্টিফিকেট)।
[ইং. certificate]।

সার্থ_১—বিঃ সঙ্গী; সহু; জন্তুসহু। [সং.
√স্ + গিচ + থ (ভূ)]।

সার্থ_২—(১)বিঃ বণিকসহু। (২)বিঃ ধনবান্;
তাৎপর্যপূর্ণ বা অর্থযুক্ত। [সং. সহ + অর্থ]। বিঃ

—বাহ—একজ পমনকারী বণিকদল বা উহার নেতা; বণিক; পঞ্চপ্রদর্শক।
সার্থক—বিণঃ অর্থযুক্ত; সফল, চরিতার্থ। [সং. সহ+অর্থ+ক]। বিঃ -তা। বিণঃ -নামা (-মন)
 —নামের অর্থানুযায়ী কার্য করিয়া নামকরণ সার্থক করিয়াছে এমন; যশস্বী।
সার্থবাহ—সার্থ^২ ভ্রঃ।
সার্থ—বিণঃ সাড়ে; দেড়। [সং. সহ+অর্থ]।
সার্ব—বিণঃ সর্ব-সম্বন্ধীয়; সর্বহিতকর। [সং. সর্ব+অ]। বিণঃ -কালিক—সকল কালের, চিরন্তন; চিরস্থায়ী। বিণঃ -জনীন—সর্বজনের জন্য অনুষ্ঠিত; সর্ববিদিত।
সার্বত্রিক—বিণঃ সর্বব্যাপী। [সং. সর্বত্র+ইক]।
সার্বভৌম—(১)বিঃ সম্রাট, রাজচক্রবর্তী; সংস্কৃত পণ্ডিতের উপাধি বিশেষ। (২)বিণঃ জগদ্ব্যাপী; বিশ্ববিখ্যাত; অবাধ (সার্বভৌম কর্তৃত্ব)। [সং. সর্বভূমি+অ]।
সার্বপ—বিণঃ সর্বপ-সম্বন্ধীয়; সরিষা হইতে উৎপন্ন। [সং. সর্বপ+অ]।
সার্বিক—বিঃ সমান অবস্থা বা শক্তি লাভ; পঞ্চ-বিধ মূক্তির মধ্যে চতুর্থ প্রকার মুক্তি; ঈশ্বরের সমান শক্তি লাভ। [সং. স(=সমান)+কৃষ্টি (=গতি)]।
সাল^১—শাল-এর বানানভেদ।
সাল^২—বিঃ অঙ্গ; বাঙ্গালা বা হিজরী সন (ইহা ৫৯৩ বা ৫৯৪ খ্রিষ্টাব্দে চালু হয়)। [ফা.]। বিঃ -তামাসি—বৎসরান্ত; বার্ষিক বিবরণ বা হিসাব-নিকাশ।
সালগম—শালগম-এর বানানভেদ।
সালংকার, সালংকার—বিণঃ গহনা-পরিহিত; বাক্যলঙ্কারযুক্ত (সালংকার বর্ণন)। [সং. সহ+অলংকার]। বিণ(ত্রী): সালংকারা, সালংকারা।
সালতামাসি—সাল^২ ভ্রঃ।
সালতি—শালতি-র বানানভেদ।
সালন—বিঃ মাছ-মাংস বা তরিতরকারির তরল ব্যঞ্জনবিশেষ বা কোল। [তু. হি. সালন]।
সালম-মিছরি—বিঃ কবিরাজী ঔষধ ব্যবহৃত কন্দবিশেষ। [অ. সালম-মিসরি]।
সালসা—বিঃ রক্তশোধক ঔষধবিশেষ। [পো. salea]।
সালাম—সেলাম-এর রূপভেদ।
সালিয়ানা—(১)বিঃ বাৎসরিক বৃত্তি বা খাজনা। (২)বিণঃ বার্ষিক। [ফা. সাল-আনাহ]।

সালিশ—সালিস-এর বানানভেদ।
সালিস—বিঃ মধ্যস্থ। [ফা.]। **সালিস, সালসী**
 —(১)বিঃ সালিসের কাজ, মধ্যস্থতা; (২)বিণঃ মধ্যস্থকারী বিচার্য; মধ্যস্থতা-সংক্রান্ত।
সালদ—শালদ-র বানানভেদ।
সালোক্য—বিঃ উষ্ট্রদেবতার বা ঈশ্বরের সহিত একলোকে বাসরূপ মূর্ত্তিবিশেষ। [সং. সলোক (সমান+লোক)+য]।
সালয়—বিঃ বায়লাঘব (সালয় হওয়া)। [সং. হু বা সহ+আশ্রয়]।
সালদ—বিণঃ অশ্রুপূর্ণ (সাগ্রলোচনে)। [সং. সহ অশ্রু]।
সালোজ—বিণঃ জাম্বু চরণ হস্ত বক্ষ মস্তক চক্ষু দৃষ্টি ও বাক্য: এই অষ্ট অঙ্গের সহিত কৃত (সালোজ প্রণাম) [সং. সহ+অষ্টোজ]। ক্রি-বিণঃ সালোজে—অষ্টোঙ্গের সহিত (সালোজে প্রণাম করা)।
সাল্লা—বিঃ গোবীর গলকম্বল। [সং.]।
সাহংকার, সাহংকার—বিণঃ অহংকারপূর্ণ। [সং. সহ+অহংকার]। ক্রি-বিণঃ সাহংকারে, সাহংকারে—অহংকারের সহিত।
সাহচর্য—বিঃ সঙ্গ; সহায়তা। [সং. সহচর+য (ভা)]।
সাহজিক—বিণঃ স্বাভাবিক, স্বভাবসিদ্ধ। [সং. সহজ+ইক]।
সাহস—বিঃ ভয়শূন্যতা, নির্ভীকতা; বিপজ্জনক কাজে উত্তম; স্পর্ধা (তার সাহস বড় বেড়েছে)। [সং. সহস্ (বল বা তেজ)+অ]। বিণঃ সাহসিক—সাহসযুক্ত; সাহসের প্রয়োজন হয় এমন। বিণ(ত্রী): সাহসিকী। বিঃ সাহসিকতা। বিণঃ সাহসী (-সিন)—সাহস আছে এমন। বিণ(ত্রী): সাহসিনী।
সাহা—বিঃ বিবিধ বণিক জাতির (বিশেষতঃ শৌণ্ডিক জাতির) উপাধি বিশেষ। [সং. সাধু>সাহ]।
সাহানা—সাহানা-র বানানভেদ।
সাহায্য—বিঃ সহায়তা, আশুক্ষ্যা। [সং. সহায়+য (ভা)]।
সাহিত্য—বিঃ সহিতের ভাব, মিলন, একাধিত্ব; জ্ঞানগর্ভ বা শিক্ষামূলক গ্রন্থ (ধর্মসাহিত্য); কাব্য-উপন্যাসাদি রসাত্মক বা রসায়চনা বাহাতে এক ক্ষণের সহিত অপর ক্ষণের মিলন ঘটে (রসসাহিত্য, নাট্যসাহিত্য); (বাং.) গ্রন্থ, রচনা

(প্রচার-সাহিত্য)। [সং. সহিত+ব (ভা)]। বি:
-কলা, -শিল্প—কাব্য-উপন্যাসাদি রসাত্মক
গ্রন্থরচনার কৌশল। বি:-চর্চা, সাহিত্যানুশীলন
—সাহিত্যশিল্প রচনা; সাহিত্যশিল্প-সম্বন্ধে
আলোচনা। বি:-অগণ্য, সাহিত্যকাম—
সাহিত্যিক সম্প্রদায় বা সাহিত্যিকদের সমাজ।
বি:-বৃত্তি—সাহিত্যরচনারূপ উপজীবিকা।
বি:-রচনী (-বিন্)—বিশিষ্ট সাহিত্যিক। বি:-
-সভা—সাহিত্যশিল্পাদি-সংক্রান্ত সভা বা গোষ্ঠী;
সাহিত্যজগৎ। বি:-সমাজ—সাহিত্যিকগণ;
সাহিত্যিক-সম্প্রদায়। বি:-সাধক—সাহিত্য-
রচনা ও সাহিত্যচর্চা যাহার ব্রত; (শিথি.)
সাহিত্যিক। বি:-সাধনা—সাহিত্যরচনা ও
সাহিত্যচর্চা রূপ ব্রত। বি:-সেবা—সাহিত্য-
রচনা ও সাহিত্যের উন্নতিবিধান। বিণ:-সেবক,
-সেবী (-বিন্)—যে ব্যক্তি সাহিত্যসেবা করে;
(শিথি.) সাহিত্যিক। বি:-সাহিত্যচ্যাব—
সাহিত্যশিল্প-সম্বন্ধে প্রগাঢ় পণ্ডিত; সাহিত্যা-
ধ্যাপক। সাহিত্যিক—(১)বিণ: সাহিত্যশিল্প-
সম্বন্ধীয় (সাহিত্যিক আলোচনা বা বৈঠক);
(২)বিণ:বি: সাহিত্য-রচনাকারী। বি(ত্রি):
সাহিত্যিক।

সাহু, সাহুকার, সাহুকারি—যথাক্রমে সাউ,
সাউকার ও সাউকারি-র রূপভেদ।

সাহেব—বি: সম্ভ্রান্ত বা সম্মানিত ব্যক্তি, মহাশয়
(বাবুসাহেব, মৌলভীসাহেব); কৰ্তা, মালিক
(অফিসের বড়সাহেব); ইংরেজ বা ইউরোপীয়
পুরুষ (সাহেবপাড়া, সাহেব সাজা); নকল
ইউরোপীয় (কালী সাহেব)। [আ. সাহিব]।
সাহেব-মেম—ইউরোপীয় বা ইংরেজ পুরুষ ও
নারী। বি: সাহেবান—সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিগণ। বি:
সাহেবানি—সম্ভ্রান্ত মহিলা। বি: সাহেবি,
সাহেবানানা—ইউরোপীয়দের ডুলা আচার-
আচরণ। বিণ: সাহেবি, সাহেবী—সাহেব
অর্থাৎ ইউরোপীয়দের ডুলা, ইউরোপীয়মূলত।

সিউলি, সিউলী—বি: হিন্দুসম্প্রদায়বিশেষ বাহারা
খেজুর গাছ কাটিয়া রস বাহির করে এবং তদ্বারা
গুড় প্রস্তুত করে। [দেবী]।

সিংগরজা—সিংহগরজা-র কথা রূপ।

সিহে, (কথ্য) সিংগি, সিঞ্জি—বি: অতি বলশালী
হিংস্র জানোয়ারবিশেষ, পশুরাজ, কেশরী,
মৃগেন্দ্র, হরি, হর্ষক; (জ্যোতিষ.) রাশিচক্রের
শকর স্থান; (সমাসে উত্তরপদরূপে) শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি

(পুরুষসিংহ)। [সং. √হিন্+অ (ঙ্)]। বি-
(ত্রি): সিংহী, (বাং.) সিংহিনী। বি:-স্বার—
সিংহমূর্তিযুক্ত ঘার; প্রধান ঘার, সদর দরজা।
বি:-নাথ—সিংহের গর্জন; বীরের হুকার।
বি(ত্রি): -বাহিনী—দুর্গাদেবী। বিণ:-বিক্রান্ত
—সিংহের ছায় পরাক্রান্ত। বি:-সাবক, -শিল্প
—সিংহের বাচ্চা।

সিংহল—বি: ভারতের দক্ষিণে স্থাপিত বিশেষ,
প্রাচীন লঙ্কাবীপ। [সং. সিংহ+ল]। সিংহলী—
(১) বিণ: সিংহল-দেশবাসী; সিংহল-দেশজাত;
সিংহল-দেশ-সংক্রান্ত; (২)বি: সিংহলের অধি-
বাসী; সিংহলের ভাষা।

সিংহাবলোকনন্যায়—বি: স্থারবিশেষ, সিংহ যেমন
শিকারে গমনকালে বারংবার সম্মুখে ও পশ্চাতে
দৃষ্টিপাত করে সেইরূপ কোন কার্যে অগ্রসর
হইবার পূর্বে বারংবার গত বিষয়ের পর্যালোচনার
নীতি। [সং. সিংহ+অবলোকন+অায়]।

সিংহাসন—বি: সিংহমূর্তিযুক্ত আসন; রাজাসন।
[সং. সিংহ+আসন]।

সিঁড়ি, সিঁড়ী—বি: সোপান; মহি; নামা-ওঠার
জঙ্গ খাপ। [সং. স্রেণী বা স্রেটী]।

সিঁথি, সিঁথা—বি: সীমন্ত, মাথার কেশরাশি
ছুইভাগে বিভক্ত করিলে যে সন্ন রেখা পড়ে,
টেড়ি। [সং. সীমন্ত]।

সিঁধ, সিঁধুর, সিঁধুরে, সিঁধেল—যথাক্রমে সিঁধ
সিঁধুর সিঁধুরে ও সিঁধেল-এর কথা রূপ।

সিঁধ—বি: প্রধানতঃ চুরি করার উদ্দেশ্যে বাহির
হইতে ঘরের দেওয়াল বা ভিতে কাটা হুড়ঙ্গ।
[সং. সন্ধি]। ক্রি: সিঁধ কাটা, সিঁধ দেওয়া—
উক্ত হুড়ঙ্গ খনন করা। বি:-কাঠি—সিঁধ
কাটিবার ছোট শাবলবিশেষ। বিণ: সিঁধেল—
সিঁধ কাটিয়া চুরি করে বা চুরি করিতে দক্ষ
এমন।

সিক—বি: চড়, লৌহ বা কাঠ নির্মিত সন্ন দণ্ড,
গরাদে (জানালার সিক); শলাকা (সিককাবা)।
[ফা. সীখ]।

সিকতা—বি: বালুকা। [সং.]।

সিকা, সিঁকা—বি: বানানভেদ।

সিকা, (কথ্য) সিকে, সিঁকা—বি: চারি আনা মূল্যের
মুদ্রা; সিকি; চারি আনা। [ফা. আ. সিকহ?]।

সিকি—(১)বি: চারি আনা মূল্যের মুদ্রা; চারি
আনা; চতুর্থাংশ। (২)বিণ: চতুর্থাংশ-পরিমিত
(সিকি ভাগ)। [ফা. আ. সিকহ?]।

সিক্—সিক্-র বানানভেদ।

সিদ্ধা—বিঃ মুসলমান বা ঈর্ষ ইতিয়া কোম্পানীর আমলের টাকা। [আ. সিদ্ধহ]।

সিক্ত—বিণঃ আর্দ্রকৃত, ভিজা। [সং. √সিচ্ + ত (ঙ)]। বিণ(স্ত্রী): সিক্তা। বিঃ -তা।

সিক্ধ—বিঃ মোম; একগ্রাস অন্ন। [সং.]।

সিকানি—সিকানি-র বানানভেদ।

সিগন্যাল—বিঃ (প্রধানতঃ রেলগাড়ি ছাড়িবার বা থামান নির্দেশস্বক) সঙ্কেত বা সঙ্কেত যন্ত্র। [ইং. signal]। সিগন্যাল ডাউন হওয়া—(রেলগাড়ির) চলার পথ বাধামুক্ত হওয়ার নির্দেশ হওয়া। [ইং. signal down]।

সিগারেট—বিঃ পাতলা কাগজে মোড়া ক্ষুদ্র চুরুটবিশেষ। [ইং. cigarette]।

সিদ্ধাড়া—সিদ্ধাড়া-র বানানভেদ।

সিদ্ধার—সিদ্ধার-এর বানানভেদ।

সিদ্ধ—বিঃ মনসাগাচ। [দেবী]।

সিদ্ধা, সিদ্ধা—ক্রিঃ জলে ও তাপে সিদ্ধ হওয়া; শুক বা দীর্ণ হওয়া ('সিদ্ধে কায়া বাড়য়ে রোগ : রা. প্র.)। [সং. √সিধ্ + আ—তু. হি. √সিধা]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ জলে ও তাপে সিদ্ধ করা; শুক বা দীর্ণ করা; (২)বি বিণঃ উক্ত অর্থে।

সিঙ্কন—বিঃ সেচন, জলাদি তরল পদার্থ ছিটাইয়া দেওয়া। [সং. √সিচ্ + বাং. আ]। ক্রিঃ সিঙ্কা—(কাব্যে) সিঙ্কন করা। বিণঃ সিঙ্কিত—সিঙ্কন করা হইয়াছে বা সিঙ্কনবারা সিদ্ধ করা হইয়াছে এমন। বিণ(স্ত্রী): সিঙ্কিতা।

সিট—সীট-এর বানানভেদ।

সিটকা—ক্রিঃ সিটকান। [প্র—তু. সং. সীৎ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ ঘৃণা অবজ্ঞা প্রভৃতি কারণে কুঞ্চিত বা সমুচিত করা (নাক সিটকান); (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে।

সিটা সিটি, সিটে—যথাক্রমে সিটা সিটি ও সিটে-র বানানভেদ।

সিত—বিণঃ সাদা, শুন্ন (সিত পক্ষ)। [সং. √সি ('বন্ধন')—চিন্ত বন্ধন বা আকর্ষণ করে) + ত (ঙ)]। -কণ্ঠ—(১)বিণঃ যেতবর্ণ কণ্ঠযুক্ত; (২)বিঃ ডাকপাখি। বিঃ -কর—চন্দ্র। বিঃ -পক্ষ—শুক্ল পক্ষ; রাজহংস। বিঃ -পদ্ম—কাশকুল; টগর। বিঃ সিভাশ্বে—চন্দ্র।

সিত—বিণঃ যেতবর্ণ; কৃষ্ণবর্ণ বা নীলবর্ণ। [সং. √সি + তি (ঙ)]। বিঃ -কণ্ঠ—নীলকণ্ঠ,

মহাদেব; ময়ূর; ডাকপাখি। বিঃ -জা (-মন)—শুভ্রতা; কৃষ্ণতা, নীলিমা।

সিধান—সিধান-এর বানানভেদ।

সিদ্ধ—(১)বিণঃ গরম জলে বা আগুনের তাপে পক (সিদ্ধ ডাল, বেগুন সিদ্ধ); গরম জলের তাপে প্রস্তুত বা হুটান (সিদ্ধ চাউল, কাগড় সিদ্ধ করা); (আল.) তাপভোগের ফলে ঘর্ষাজ ও অবসর (গরমে শরীর সিদ্ধ হওয়া); সফল, নিপন্ন, পূর্ণ (কর্ম বা অভিলাষ সিদ্ধ হওয়া); দক্ষ, পারদর্শী, নিপুণ, হুশিক্ষিত (রণকৌশলে সিদ্ধ, সিদ্ধহস্ত); সাধনায় সফল বা উত্তীর্ণ (মন্ত্র-সিদ্ধ, সিদ্ধপুরুষ); অলৌকিক শক্তিবৃত্ত (সিদ্ধ কবচ, সিদ্ধ মন্ত্র); প্রমাণিত, প্রতিপাদিত (হুজি-সিদ্ধ)। (২)বিঃ দেবমোনিবিশেষ; ত্রিকালজ্ঞ মুনি। [সং. √সিধ্ + ত, (ধ, ঙ, ত)]। বিণ.বি- (স্ত্রী): সিদ্ধা। সিদ্ধ চাউল—চাউল প্রঃ। বিঃ -তা। বিণঃ -কাম, -মসোরখ—অভীষ্ট পূর্ণ হইয়াছে এমন। বিঃ -দেব—শিব। বিঃ -পীঠ—লক্ষ বলি কোটি হোম এবং বিবিধ অশতপের ফলে যে স্থান অতি পবিত্র হইয়াছে। বিঃ -পুরুষ—যোগ-সাধনায় উত্তীর্ণ মহাপুরুষ; (বাঙ্গা) অত্যধিক চাতুরির আধার। বিঃ -বিনয়—দশমহাবিজ্ঞা। বিঃ -রস—পারদ। বিণঃ -হস্ত—অস্তির দক্ষ বা পারঙ্গম।

সিদ্ধাই—বিঃ যোগলক্ষ শক্তি। [সং. সিদ্ধ + বাং. আই (ভা)]।

সিদ্ধান্ত—বিঃ নির্ধারণ, মীমাংসা; জ্যোতিষশাস্ত্র-বিশেষ। [সং. সিদ্ধ + অন্ত]। বিঃ -বাগীশ—শ্রেষ্ঠ পণ্ডিতের উপাধিবিশেষ।

সিদ্ধার—বিঃ ভাত; সিদ্ধ চাউল। [সং. সিদ্ধ + অন্ন]।

সিদ্ধার্থ—(১)বিঃ বুদ্ধদেব। (২)বিণঃ সফলকাম। [সং. সিদ্ধ + অর্থ]।

সিদ্ধি—বিঃ সাক্ষাৎ, জয়লাভ (পরীক্ষায় বা কর্মে সিদ্ধিলাভ); সম্পাদন (কাবিসিদ্ধি হওয়া); অভ্যাসাদির দ্বারা পারদর্শিতালাভ বা জ্ঞানলাভ (শিক্ষায় সিদ্ধি); মোক্ষ; যোগবিশেষ; যোগলক্ষ ঐশ্বর্য, সিদ্ধাই; মাদকরূপে ব্যবহৃত বৃক্ষ বিশেষের পাতা, ভাং। [সং. √সিধ্ + তি]। ক্রিঃ সিদ্ধি খাওয়া—ভাং খাওয়া বা ভাংবারা প্রস্তুত শরবতাদি খাওয়া। ক্রিঃ সিদ্ধি বোটা—পাত্রের মধ্যে ছুটিয়া ভাংবারা শরবত প্রস্তুত করা। বিণঃ -খোর—ভাংয়ের শরবত খাইতে

অভ্যাস। বিণঃ-ব—কৰ্মাদিতে সাফল্যদায়ক।
বিণঃ(স্ত্রী):-না। -নাতা (-তৃ)—(১)বিণঃ সফল-
তাদায়ক; (২)বিঃ (অতীষ্ট পুরণ করেন বলিয়া)
গণেশ। বিঃ -যোগ—(জ্যোতিষ.) তিথি ও
বারের শুভপ্রদ মিলনবিশেষ।

সিদ্ধেশ্বরী—বিঃ দেবীবিশেষ। [সং. সিদ্ধা +
ঈশ্বরী]।

সিদ্ধা_১, (কথ্য) সিদ্ধে_১—(১)বিণঃ সোজা, সরল
(সিধা বাঁশ); একটান। (সিধা রাস্তা); সহজ,
দ্রুতম (সিধা পথ ছেড়ে ঘুরপথে যাওয়া);
শাসিত, সংশোধিত, দ্রুত, দমিত (মারিয়া সিধা
করা)। (২)ক্রি-বিণঃ বরাবর, সোজাহুজি (সিধা
চলা); অবিলম্বে (বলামাত্র সিধা ছুটিল)। [হি.
সীধা]।

সিদ্ধা_২, (কথ্য) সিদ্ধে_২—বিঃ চাউল ডাল প্রভৃতি
সিদ্ধ করিয়া খাওয়ার যোগ্য ভ্রবাদি (সিধা
সাজান, সিধা দেওয়া)। [সং. সিদ্ধ]।

সিন—সীন-এর বানানভেদ।

সিনা—বিঃ বন্ধুহল; বুকের প্রস্থ বা চওড়াই।
[ফা.]।

সিনান—স্পান-এর প্রা. কোমল রূপ ('সিনান
দোণর সমরে': গো. দা.)।

সিনেমা — বিঃ বায়স্কোপ, চলচ্চিত্র। [ইং.
cinema]।

সিন্দুক—বিঃ মজবুত ও বড় বাস্তুবিশেষ। [ফা.
আ. সন্দুক]।

সিন্দুর—বিঃ রক্তবর্ণ চূর্ণবিশেষ (সীমন্তে সিন্দুর
দেওয়া)। [সং.]। সিন্দুরিমা, (চলিত) সিন্দুরে,
(কথ্য) সিঁদুরে—সিন্দুরের স্তায় লাল।

সিদ্ধ—সিদ্ধী-র বানানভেদ।

সিদ্ধিয়া—বিঃ গোয়ালিয়রের হিন্দু অধিপতির
উপাধি।

সিদ্ধী—(১)বিণঃ সিদ্ধপ্রদেশজাত। (২)বিঃ সিদ্ধ-
প্রদেশের অধিবাসী; . সিদ্ধপ্রদেশের ভাষা।
[বাং. সিদ্ধু + ঈ]।

সিদ্ধু—বিঃ সমুদ্র, সাগর; উত্তর-পশ্চিমভারতের
নদবিশেষ বা প্রদেশবিশেষ; (সঙ্গীতে) রাগ-
বিশেষ। [সং.]। বিঃ -ঘোটক—সীলজাতীয়
বৃহৎকার্য জলচর মাংসাদী জন্তুবিশেষ, walrus।

সিন্নি—শিরান-র কথ্য রূপ।

সিপাই, সিপাহ, সিপাহী—বিঃ সৈনিক;
ভারতীয় স্বলবাহিনীর নিম্নতম পদস্থ সৈনিক;
ভারতীয় সৈনিক (সিপাহি-বিক্রোহ); অস্ত্রধারী

রক্ষী বা প্রহরী; কনষ্টেবল। [ফা. সিপাহ্]।

সিপাহ-সলার—বিঃ প্রধান সেনাপতি। [ফা.]।

সিপ্রা—শিপ্রা-র বানানভেদ।

সিভিল (সি-ব) কোর্ট—বিঃ দেওয়ানি আদালত।
[ইং. civil court]।

সিভিল সার্জন, সিভিল সার্জন—জেলার প্রধান
সরকারী চিকিৎসক। [ইং. civil surgeon]।

সিম—শিম-এর বানানভেদ।

সিমেন্ট—বিঃ গৃহতলাদিতে পলেস্তার লাগাইবার
কাজে ব্যবহৃত) মৃত্তিকা ও চুনাপাথর মিশাইয়া
প্রস্তুত চূর্ণবিশেষ, বিলাতী মাটি। [ইং.
cement]।

সিয়ান, সিয়ানো—(১)ক্রিঃ সেলাই করা। (২)-
বিণঃবিঃ উক্ত অর্থে। [সং. সীবন]। বিঃ সিয়ানি
—(অপ্র.) সেলাই।

সিরকা—সির্কা-র বানানভেদ।

সিরজা—ক্রিঃ (কাব্যে) সৃজন করা, নির্মাণ করা,
তৈয়ারি করা, উদ্ভাবন করা। [সং. √সৃজ্ + বাং.
আ]।

সিরসির, সির'সির—শির'শির'-এর বানানভেদ।

সিরিশ, (বজ্রি) সিরিশ, সিরিস—বিঃ পশুর শৃঙ্গ
চর্ম হাড় প্রভৃতি হইতে প্রস্তুত আঠাবিশেষ।
[ফা. সিরিশ, সিরেশ]। সিরিশ কাগজ—
(কাঠাদি ঘষিয়া মসৃণ করিবার কাজে ব্যবহৃত)।
সিরিশ ও কাচের গুড়। মাখান কাগজবিশেষ।

সির্কা—বিঃ ইক্ষুরস গুড় প্রভৃতি গাঁজাইয়া প্রস্তুত
অন্নবিশেষ। [ফা.]।

সিনি'—শিরানি-র বানানভেদ।

সিল্ক—বিঃ রেণম; রেণমী কাপড়। [ইং.
silk]।

সিল্কা—বিঃ সৃষ্টি করিবার ইচ্ছা। [সং. √সৃজ্
+ সন্ + অ (ভা) + আ]। বিণঃ সিল্কা—
সৃষ্টিকামী।

সীথি—সীথি-র বানানভেদ।

সীকর—সীকর-এর বানানভেদ।

সীট—বিঃ দর্শক ছাত্র বাসিন্দা প্রভৃতির জম্ম
স্থান (বায়স্কোপের সীট, কলেজে সীট পাওড়া,
মেসে সীট পাওয়া); বসিবার স্থান (এটা আমার
সীট)। [ইং. seat]।

সীতা—বিঃ হলচালনার ফলে জমিতে যে রেখা
পড়ে; রামচন্দ্রের পত্নী জনকনন্দিনী, জানকী।
[সং. √সি + ত (ভূ) + আ]। বিঃ-কুন্ত—মুদ্রের
চটগ্রাম প্রভৃতি স্থানের বিভিন্ন উৎসব্রণ-

বিশেষ। বিঃ-পতি—রামচন্দ্র। বিঃ-ভোগ—
মিষ্টান্নবিশেষ। বিঃ-শালি, -শালী, (কথ্য)
-শাল—উৎকৃষ্ট ধাতুবিশেষ।

সীংকার—সীংকার—এর বানানভেদ।

সীংদ—সীংদ—র বানানভেদ।

সীং—বিঃ অভিনয়-মঞ্চে ব্যবহৃত অঙ্কিত দৃশ্যপট
(সীন টাডান); নাটকের গর্ভাক্ষ (প্রথম অঙ্কের
দ্বিতীয় সীন)। [ইং. scene]।

সীবন—বিঃ সেলাই, সূচীকর্ম। [সং. √সি+
অন (ভা)]। বিঃ সীবনী—সূচ।

সীম—সীমা—র প্রা. কোমল রূপ।

সীমন্ত—বিঃ সিঁথি, কেশবীথি; মন্তক। [সং.
সীমন্+অন্ত (নি.)]। বিঃ-ক—সিঁহুর। বিণঃ

সীমন্তিত—সীমন্তযুক্ত, সিঁথি-কাটা। বিঃ

সীমন্তনী—সিঁথিতে এয়োতির চিহ্নরূপ
সিন্দূরযুক্ত। রমণী, মধবা নারী; নারী; বধূ।

বিঃ সীমন্তোন্নয়ন—গর্ভিণীর চতুর্থ বা ষষ্ঠ মাসে
কৃত্য হিন্দুসংস্কারবিশেষ।

সীমা (-মন্)—বিঃ প্রান্ত, ধার; অবধি, শেষ
(ভূখণ্ডের সীমা নাই); সমুদ্রবেলা; সীমানা
(অপরের সীমায় ঢোকা)। [সং. √সি+ইমন্
(ঈ), সীমন্+আ]। বিঃ-স্ত—সীমার শেষ,
শেষ সীমা। বিঃ-স্তপ্রদেশ—কোন দেশের বা
রাজ্যের প্রান্তভাগে অবস্থিত অঞ্চল। বিণঃ-বদ্ধ
—সীমাঘারা আবদ্ধ বা নির্দিষ্ট; নসীম;
পরিমিত।

সীমানা—বিঃ জমির বা গ্রামাদির নির্দিষ্ট প্রান্ত-
ভাগ; চৌহদ্দি। [সং. সীমন্]।

সীমিত—বিণঃ সীমাবদ্ধ। [সীমা ভ্রঃ]।

সীল—বিঃ নামের বা অন্ত কোন নির্দর্শনের ছাপ
অথবা ছাপ দিবার যন্ত্র (সীলমোহর); সামুদ্রিক
মুদ্রাবিশেষ। [ইং. seal]। -মোহর—নাম বা
অন্ত কোন নির্দর্শনের ছাপ।

সীস—বিঃ ধাতুবিশেষ, lead; (বাং.) পেন-
সিলের মধ্যস্থ কৃষ্ণসীসের স্রু দণ্ড। [সং.
সি (√সি+ক্ণিপ)+ঈ+√সো+অ]।

সীসক—বিঃ ধাতুবিশেষ, সীসা। [সং. সীস+
ক]।

সীসা, (কথ্য) সীসে—বিঃ সীসক। [সং. সীস
+বাং. আ]।

সূ—(১)অব্যঃ শুভ হৃদয় মধুর উৎকৃষ্ট উত্তম
অধিক ধুব অত্যন্ত সহজ প্রকৃতি অর্থহৃচক
উপসর্গ। (২)বিণঃ ভাল (হুমতি, হুরূপ, জেলেটি

বড় হ)। (৩)বিঃ শুভ হৃদয় বা উত্তম ব্যক্তি
বল্য বা বিষয় (হু ও কুর হৃদয়)। [সং.]। বিণঃ
-কঠিন—অত্যন্ত কঠিন। বিণঃ-কণ্ঠ—মধুর
কণ্ঠস্বরযুক্ত। বিঃ-কারি—উৎকৃষ্ট কবি। বিঃ
-কর্ম—সংকার্য; ভাল কাজ; ধর্মকর্ম। বিণঃ
-কর্ণিপত—বিশেষভাবে বা ভালভাবে ভাবিয়া-
চিন্তিয়া রচিত বা স্থিরীকৃত (হেক্সিত কন্দি);
উত্তমরূপে কল্পিত। বিণঃ-কান্ত—হৃদয় কান্তি-
যুক্ত। -কীর্তি—(১)বিণঃ বিশেষরকম ঘনবী,
উত্তম যশের অধিকারী; (২)বিঃ ব্যাপকভাবে
প্রচারিত বা বিশেষ গৌরবযুক্ত যশ। বিণঃ
-কুমার—অতি কোমল বা অল্পবয়স্ক বা হৃদয়।
সুকুমার শিশু—কাব্য সঙ্গীত চিত্রাঙ্কন প্রভৃতি
চারকলা। -কুমারী—(১)বিণঃ সুকুমার-এর
স্ত্রীলিঙ্গ; (২)বিঃ নবমলিকা। -কৃত—(১)বিণঃ
হৃদয়; হৃদয়িত; হৃদয়িত; হৃদয়িত; হৃদয়িত;
অনুভূতা; (২)বিঃ হৃদয়িত। বিঃ-কৃতি—সং-
কর্ম; পুণ্য; ধর্মকর্ম; মঙ্গল; সৌভাগ্য। বিণঃ
-কৃতী (-তিন), -কৃত—ধর্মচারী; ধার্মিক;
সংকর্মের অনুভূতা; পুণ্যবান; ভাগ্যবান। বিণঃ
-কেশ—হৃদয় কেশযুক্ত। বিণঃ(স্ত্রী)-কেশা,
-কেশী, (বাং.) -কেশিনী। বিণঃ-কোমল—
অতিশয় কোমল বা নরম; অতি মধুর বা
মিষ্ট। ক্রি-বিণঃ-কোমলে—চমৎকার কোণলের
ধারা। বিঃ-কল্যাণ—সংকর্ম, পুণ্য। বিঃ-খ্যাতি
—প্রশংসা, যশ। -গঠন—(১)বিণঃ হৃদয়িত;
(২)বিঃ হৃদয় আকার। বিণঃ(স্ত্রী)-গঠনা।
বিণঃ-গঠিত—হৃদয় আকারযুক্ত; হৃদয়ভাবে
নির্মিত। -গত—(১)বিণঃ হৃদয় গতিযুক্ত;
(২)বিঃ যুক্তদেব। বিঃ-গতি—হৃদয় গতি;
মোক্ষ। -গন্ধ—(১)বিঃ মধুর গন্ধ; গন্ধক;
চন্দনবৃক্ষ; চন্দন; (২)বিণঃ হৃদয়িত, হৃদয়িত
(হৃদয়িত গন্ধ); মধুর গন্ধযুক্ত। বিঃ-গন্ধবহু—
বায়ু। বিঃ-গন্ধা—রাশি; নবমলিকা; মাধবী;
তুলসী। -গন্ধ—(১)বিণঃ (মচ. নিজস্ব) মধুর
গন্ধযুক্ত (হৃদয়িত পুণ্য); (২)বিঃ গন্ধদ্রব্য; চুনির
ছায়া রসবিশেষ। বিণঃ-গন্ধিত—মধুর গন্ধযুক্ত।
বিণঃ-গন্ধী (-কিন)—মধুর গন্ধযুক্ত, হৃদয়িত,
হৃদয়িত। বিণঃ-গন্ধীর—অতি গভীর। বিণঃ-গন্ধ,
-গন্ধ্য—(গন্ধাদি-সম্বন্ধে) সহজে চলাকার উপ-
যুক্ত; সহজে প্রবেশসাধ্য; সহজবোধ্য; সহজলভ্য।
বিণঃ-গভীর—অত্যন্ত গভীর। বিঃ-গান—
মধুর বা হৃদয় গান ('কবিত্ব-হৃদয়': কৃতি)।

বিণ: -গুহ—সম্বন্ধ বা সম্পূর্ণরূপে শুণ্ড রাণা
হইয়াছে এমন। বিণ: -গৃহীতানা (মন)—
উচ্চারণ করিলে পুণ্য হয় এমন নামবিশিষ্ট;
পুণ্যকোটি। বিণ: -গোল—সম্পূর্ণ গোলাকার;
হৃদয় অথচ গোলাকৃতি; নিটোল। বি: -চন্দন—
উৎকৃষ্ট চন্দনবৃক্ষ। সূচরিত, সূচরিত—
(১)বিণ: সূচরিত; স্বভাব; (২)বি: উত্তম
চরিত্র; সং স্বভাব। বিণ(স্ত্রী): সূচরিতা,
সূচরিতা। -চরিত্র—সুচরিতসমীপে: পত্র-
লিখনে ভদ্রতাসূচক পাঠ্যবিশেষ। (স্ত্রী):-চরিত্রাসু।
বিণ: -চারু—অতি হৃদয়। বিণ: -চরিত্র—
—অতিশয় মনুষ্য বা উজ্জল; অত্যন্ত চকচকে।
বিণ: -চরিত্র—হৃদয়ভাবে অঙ্কিত বা বাণিত।
বিণ: -চরিত্র—উত্তমরূপে বা বিশেষভাবে
বিবেচিত। -চর—(১)বিণ: অতি দীর্ঘস্থায়ী
(‘হৃদি শরীর’: রবীন্দ্র); (২)বি: দীর্ঘ কাল।
বিণ: -চেতা: (-তনু, (চলিত) -চেতা—সজ্ঞ-
চিত্ত; সতর্ক। বিণ: -হৃদ—হৃদয়—সুগঠিত;
হৃদয় গঠনকৌশলযুক্ত; হৃদয় ভঙ্গিযুক্ত। বি:
-জ্ঞ—সং লোক; সজ্ঞান। বিণ: -জ্ঞা—
প্রচুর উত্তম বা হৃদয় জলপূর্ণ; ঐক্য জলপূর্ণ
নবীনারা সমৃদ্ধিশালিনী। বিণ: -জ্ঞাত—সং-
জ্ঞাত; বৈধভাবে জ্ঞাত অর্থাৎ জারজ নহে।
বিণ(স্ত্রী): -জ্ঞাতা। বিণ: -জ্ঞেয়—সহজে জ্ঞেয়-
সাধ্য। বিণ: -জ্ঞেয়—হৃদয় চেহারাযুক্ত বা ভঙ্গি-
বিশিষ্ট। বিণ: -জ্ঞেয়—হৃদয় আকারযুক্ত;
সুগঠন। বিণ: -তনু—অতি কৃশ; কৃশাঙ্গ;
হৃদয় দেহযুক্ত; ছিমছাম; হঠাম। -তপা:
(-পশু, (চলিত) -তপা—(১)বিণ: উগ্র বা
কঠোর তপস্তার অভ্যাস, মহাতপা: (২)বি:
ঐক্য তপস্বী; স্বর্ষ। বিণ: -তপ্ত—অতিশয়
তপ্ত, প্রদীপ্ত, সমৃদ্ধ। -ভার—(১)বিণ:
স্বাধ্ব; (২)বি: উত্তম বাদ। বিণ: -ভিত্ত—
অত্যন্ত তেজো। বিণ: -ভীক্য—অত্যন্ত ধারাল;
অত্যন্ত মর্দনশীল। বিণ: -ভীর—অত্যন্ত ভীর।
বিণ: -ভূজ—অতি ভূজ বা উচ্চ। বিণ: -দক্ষ—
অতিশয় দক্ষ। বিণ: -দক্ষিণ—অতি সরল বা
উদার; অতি নিপুণ। বিণ(স্ত্রী): -দক্ষিণা।
বিণ(স্ত্রী): -দত্তী—হৃদয় দত্তযুক্ত। -দত্ত—
(১)বিণ: হৃদয় দত্তযুক্ত; (২)বি: হৃদয় দত্ত।
-দর্শন—(১)বিণ: দেখিতে হৃদয় এমন; নয়ন-
রঞ্জন; শোভন; (২)বি: বিকর চক্ৰ বা অস্ত্র।
বি: -দিন—শুভদিন; সুসময়; (জ্যোতিষ.)

প্রকৃষ্ট সময়। বিণ: -দীর্ঘ—অতি দীর্ঘ। বিণ:
-দূর, -দূরবর্তী (-ভিন)—অতি দূরবর্তী। বিণ:
-দূরপর্যায়—দূরবর্তী কালেও ব্যাহত অর্থাৎ
ঘটা কঠিন বা অসম্ভবপ্রায়। বিণ: -দৃঢ়—
অত্যন্ত দৃঢ়। বিণ: -দৃঢ়—দেখিতে হৃদয়,
হৃদয়ন; শোভাময়। বি: -দৃষ্টি—অমূল্য বা
মঙ্গলকর দৃষ্টি। বিণ: -ধীর—অতি ধীরগতি;
অতি ধীরস্বভাব, শান্ত বা নব্র। বি: -নজর
—অমূল্য বা মঙ্গলকর দৃষ্টি; অমূল্য ধারণা
(উপরওয়ালার হৃদয়)। বিণ(স্ত্রী): -নয়না, (বাং.)
-নয়নী—হৃদয় চক্ৰযুক্ত। বিণ(পুং) -নয়ন।
-নান্দ—(১)বিণ: হৃদয় নাভিযুক্ত; (২)বি:
মৈনাক পর্বত। বি: -নাম (-মন)—খ্যাতি, বশ।
বিণ: -নিপুণ—অতি নিপুণ। বিণ(স্ত্রী): -নিপুণা।
বি: -নিরন্তর—হৃদয় বাবস্থা বা পরিচালনা;
স্বন্দেহবৃত্ত; উত্তম নিয়ম। বিণ: -নিরন্তর—
সুনিয়ন্ত্রণ করা হইয়াছে এমন। বি: -নিরন্তর—
উত্তম নিয়ম বা ব্যবস্থা। বিণ: -নির্দীপ্ত—হৃদয়-
ভাবে বা স্পষ্টভাবে প্রদর্শিত অথবা স্থিরীকৃত;
স্পষ্ট উল্লেখযুক্ত। -নিশ্চয়—(১)বি: সন্দেহাতীত
বলিয়া জ্ঞান বা বোধ; উত্তমরূপে নির্ধারণ;
(২)বিণ: (বাং.) স্থিতিশীল; (৩)স্ত্রি-বিণ: (বাং.)
সঠিকভাবে; অতি অবস্থা। -নীতি—(১)বি:
উৎকৃষ্ট নীতি; (২)বিণ: (বিরল) উৎকৃষ্ট নীতি-
যুক্ত; নীতিমান। বি.বিণ: -নীল—চমৎকার
বা গাঢ় নীল। বিণ: -পক্ষ—ভাল পক্ষা;
উত্তমরূপে সিদ্ধ। বিণ: -পট—সহজে হজম হয়
এমন, লঘুপাক। বি: -পথ—উত্তম বা সংপথ।
-পর্ণ—(১)বিণ: হৃদয় পাতাওয়াল (হৃদয়
বৃক্ষ); হৃদয় পক্ষযুক্ত বা পালকযুক্ত (হৃদয়
পক্ষী); (২)বি: হৃদয় পক্ষযুক্ত পক্ষী; গরুড়;
কুকুট। বিণ: -পাচ্য—সহজে হজম হয় এমন,
লঘুপাক। বি: -পাত্র—উত্তম বা কাশ্য পাত্র।
বি(স্ত্রী): -পাত্রী। বি: -পত্র—উত্তম ছেলে।
-পূর্ণ—(১)বি: হৃদয় বা সুগঠিত পুরুষ;
(২)বিণ: (বাং.) হৃদয় বা সুগঠিত (হৃদয়বাক্তি)।
বিণ: -প্রাক—উত্তমরূপে বা স্পষ্টভাবে বা
হৃদয়ভাবে প্রকাশিত। বিণ(স্ত্রী): -প্রজাবর্তী—
বহু সুসন্তান-প্রসবকারিণী। বিণ: -প্রতিষ্ঠা,
-প্রতিষ্ঠিত—উত্তম বা দৃঢ় প্রতিষ্ঠাযুক্ত; অতি
বিখ্যাত; উত্তমরূপে স্থাপিত। বিণ: -প্রভ—
উজ্জল প্রভাযুক্ত। বিণ(স্ত্রী): -প্রভা। -প্রভাত—
(১)বি: হৃদয় বা শুভ প্রভাত; (আল.)

সৌভাগ্যোদয় ; (২)অব্য: মধ্যাহ্নের পর হইতে মধ্যাহ্নের প্রাক্কালীন সম্ভাব্যবিশেষ (ইং. good morning-এর অনুবাদ)। বিণ: -প্রবৃত্ত—উত্তমরূপে বা যথাযথরূপে প্রয়োগ করা হইয়াছে এমন। বি: -প্রয়োগ—উত্তমরূপে বা যথাযথরূপে প্রয়োগ। বিণ: -প্রশস্ত—অত্যুত্তম (হুপ্রশস্ত কাল) ; সুযোগ্য ; (বাং.) প্রচুর আরতনবিশিষ্ট বা বিদ্যুত বা চণ্ডা (হুপ্রশস্ত কক্ষ বা রাস্তা)। বিণ: -প্রসন্ন—অতি প্রসন্ন বা অনুকূল। বি: -প্রসব—নির্বিয়ে প্রসব। বি: -প্রসাদ—বিশেষ অনুগ্রহ। বিণ: -প্রসিদ্ধ—অতি বিখ্যাত ; ব্যাপকভাবে বা বিশেষরূপে লোকসমাজে পরিচিত। বিণ(স্ত্রী): -প্রসিদ্ধা। বিণ: -প্রাপ্য—সহজে পাওয়া যায় এমন, হুলভ। বিণ: -প্রিয়—অতি প্রিয়। বিণ(স্ত্রী): -প্রিয়া। বি: -ফল—শুভ ফল, উত্তম পরিণতি ; তীর্থ-দর্শনের ফলের সমস্ত পাণ্ডার আশীর্বাদ। বিণ: -ফলদায়ক, -ফলপ্রসূ—শুভ ফলদায়ক। বিণ(স্ত্রী): -ফলা—উত্তম ফলপ্রসবিনী, প্রচুর ফল ও ফল উৎপাদিনী। বিণ: -বাক্য—বাক্য অথচ হৃদয়। বিণ(স্ত্রী): -বদনা, (বাং.) -বদনী—হৃদয় মৃণ-বিশিষ্ট। বিণ(পুং.) -বদন। বি: -বন্দোবস্ত—উত্তম ব্যবস্থা। বিণ: -বলিত—বলিষ্ঠ ; হুগঠিত। বিণ: -বহ—সহজে বহন করা যায় এমন। বি: -ব্যাক—(বাং.) উত্তম বা মধুর কথা। বি: -বিচার—উত্তম বিচার ; স্থায় বিচার ; নিরপেক্ষ বিচার ; হুমীমাংসা : সম্বিবেচনা। -বিচারক—(১)বিণ: হুবিচার করিতে সক্ষম বা হুবিচার করে এমন ; (২)বি: ঐক্য ব্যক্তি বা বিচারক। বিণ: -বিধিত—উত্তমরূপে জ্ঞাত ; অতি প্রসিদ্ধ। বি: -বিধান, -বিধি—উত্তম নিয়ম বা ব্যবস্থা। বিণ: -বিনীত—অত্যন্ত বিনীত ; হুভূ-ভাবে শিক্ষিত বা সংবত। বিণ(স্ত্রী): -বিনীতা। বিণ: -বিন্যস্ত—হৃদয়ভাবে বা হুবিধাজনকভাবে সম্বন্ধিত অথবা স্থাপিত। বি: -বিনয়স—হৃদয়ভাবে বা হুবিধাজনকভাবে সাজান বা স্থাপন। বিণ: -বিশদ—অতি প্রকাণ্ড, মত বড় ; বিরাট ; প্রচুর। বিণ(স্ত্রী): -বিশদা। বিণ: -বিশাল—অভিশয় বা সম্পূর্ণ নির্মল। বিণ: -বিশাল—অতি বিশাল। বিণ: -বিশীর্ণ, -বিস্তৃত—অতি বিস্তৃত। -বাহিত—(১)বিণ: সম্যকরূপে কৃত ; হুনিপন্ন ; (২)বি: (বাং.) উত্তম ব্যবস্থা বা প্রতিকার। -বুদ্ধি—(১)বিণ: উত্তম বুদ্ধি-

বুদ্ধ, সৎবুদ্ধি, হুবুদ্ধি ; (২)বি: উত্তম বা সৎ বুদ্ধি। বি: -বুদ্ধি—বোধোচিত বুদ্ধি (অর্থৎ, অনাবুদ্ধি বা অতিবুদ্ধি নহে)। বিণ: -বৃহৎ—অতি বৃহৎ, মত বড়, প্রকাণ্ড। -বোধ—(১)বিণ: উত্তম পোশাক-পরিহিত ; পরিপাট্য-রূপে সজ্জিত ; (২)বি: উত্তম পোশাক ; সাজ-পোশাকের পারিপাট্য। বিণ(স্ত্রী): -বোধা। -বোধ—(১)বিণ: উত্তম বুদ্ধিশালী, হুবুদ্ধি ; প্রাজ্ঞ ; (২)বি: শাস্ত্রশিষ্ট ও আজ্ঞাবহ, গোবেচারা ; (২)বি: উত্তম বুদ্ধি বা জ্ঞান। বিণ: -বোধ্য—সহজে বোধগম্য। বি: -ব্যবস্থা—উৎকৃষ্ট ব্যবস্থা। বিণ: -ব্যবস্থিত—উৎকৃষ্ট ব্যবস্থাবৃত্ত। বিণ: -ব্রত—সৎ বা শুভ ব্রত-পালনকারী। বিণ(স্ত্রী): -ব্রতা। -ব্রহ্মণ্য—(১)বিণ: পূর্ণ ব্রহ্মভোজ্যময় ; (২)বি: কার্তিকের ; বৈদিক যজ্ঞের পুরোহিতবিশেষ ; পূর্ণ ব্রহ্মভোজ। বি: -ব্রাহ্মণ—আচারনিষ্ঠ ব্রাহ্মণ ; সৎ ব্রাহ্মণ। বিণ: -ভগ—সৌভাগ্যশালী ; হৃদয় ; হৃদয়দায়ক ; প্রিয়। বিণ(স্ত্রী): -ভগা—সুভগ-এর সকল অর্থে ; এবং—পতিসোহাগিনী। বিণ: -ভগ্ন—পরমকল্যাণযুক্ত ; অত্যন্ত শিষ্ট। বিণ(স্ত্রী): -ভগ্না। বিণ: -ভাগিনী, -ভাগী—সৌভাগ্য-বতী। ক্রি-বিণ: -ভালাভালি—(প্রা.) নির্বিয়ে, নিরাপদে। বি: -ভাব—হুবচন। -ভাবিত—(১)বিণ: হৃদয়ভাবে কথিত ; মধুরভাবী ; বাক-পটু ; বাগ্মী ; (২)বি: হিতবচন ; বিদম্ববচন, জ্ঞানগর্ভ কথা ; নীতিবাক্য। বিণ: -ভাবী—মধুরভাবী ; প্রিয়বদ। বিণ(স্ত্রী): -ভাবিনী। বিণ: -ভিক্ষ—(হানাদি-সম্বন্ধে) প্রচুর ভিক্ষা বা ধান্যবস্ত্র মেলে এমন (অর্থৎ, যেখানে দুর্ভিক্ষ বা অভ্রম্মা নাই)। বি: -ভিক্ষাল—পরমকল্যাণ, বিশেষ শুভ। -ভিত—(১)বিণ: উত্তম মতিগতি-বিশিষ্ট বা বুদ্ধিশালী ; (২)বি: উত্তম মতিগতি বা বুদ্ধি। বিণ: -অধুর—অতি মধুর। বিণ(স্ত্রী): -অধুয়া—সর ও হুগঠিত কোমরবিশিষ্ট। বি: -অন—(নন্দ), (চলিত) -অন—পুষ্প। -অনাঃ (নন্দ), (চলিত) -অনাঃ—(১)বিণ: জ্ঞানবান্ ; মহৎ, উদারচেতা ; (২)বি: দেবতা ; পণ্ডিত ব্যক্তি। বি: -অন্তঃ—উত্তম বা সৎ পরামর্শ। বিণ: -অন্ত—মধুর ও ধীর, হৃদয়ময়। বিণ: -অহং, -অহান্—অতি মহৎ। বিণ(স্ত্রী): -অহতী। বিণ: -অমিত—অতিমিত। বিণ: -অমোঃ (নন্দ) —উৎকৃষ্ট মেধামূল ; অতি মেধাবী। বি: -অমিত

—উত্তম পরামর্শ। বিণ: -**যোগ্য**—উত্তম যোগ্যতাসম্পন্ন; অতি উপযুক্ত। বিণ(স্ত্রী): -**যোগ্য**। বিণ: -**রক্ষিত**—উত্তমরূপে রক্ষিত। বিণ(স্ত্রী): -**রক্ষিতা**। বিণ: -**রক্ষী**—চমৎকার ভক্ষিত বা লীলাযুক্ত (চলন ভঙ্গী অতি স্বরক্ষী: চতি)। বিণ: -**রক্ষিত**—সমাগ্রভাবে বা শোভনরূপে রক্ষিত। বিণ(স্ত্রী): -**রক্ষিতা**। বি: -**রব**—মধুর ধ্বনি। বিণ: -**রম্য**—অতি রমণীয়। -**রস**—(১)বিণ: মিষ্ট রসযুক্ত; স্বাদ; (২)বি: মিষ্ট রস বা স্বাদ। বি(স্ত্রী): -**রসা**—ভুলসী; রাস্তা। বিণ: -**রসাল**—স্বাদু রসযুক্ত। বিণ: -**রসিক**—উত্তম রসবোধযুক্ত; অতিশয় রসরসগণ। বিণ(স্ত্রী): -**রসিকা**। -**রুচি**—(১)বি: উত্তম ও মার্জিত রুচি; (২)বিণ: সুরুচিসম্পন্ন। বিণ: -**রূপ**—হৃদয় রূপবিশিষ্ট; রূপবান; সুকী; হৃগঠন। বিণ(স্ত্রী): -**রূপা**। -**লক্ষণ**—(১)বিণ: উত্তম লক্ষণযুক্ত; (২)বি: উত্তম লক্ষণ। বিণ(স্ত্রী): -**লক্ষণা**। বিণ: -**ললিত**—অতি কোমল; অতি রমণীয়। বিণ: -**ললিত**—স্বরচিত; সুখপাঠা; হৃদয় ছাঁদে লিখিত। বিণ: -**লেখক**—উৎকৃষ্ট রচনার লেখক; হৃদয় ছাঁদে লেখক। বিণ(স্ত্রী): -**লেখিকা**। বিণ(স্ত্রী): -**লোচন**—হৃদয় চক্ষুযুক্ত। বিণ(পুং): -**লোচন**। বিণ: -**লোহিত**—গাঢ় লাল। বিণ: -**শাসক**—স্বশাসনকারী। বি: -**শাসন**—শাসন-সম্বন্ধ বা নিরপেক্ষ বা উপযুক্ত শাসন। বিণ: -**শাসিত**—শাসনসম্বন্ধ বা নিরপেক্ষ বা উপযুক্ত ভাবে শাসিত। বি: -**শিক্ষক**—উত্তম শিক্ষা বা উপদেশ দানকারী, যে শিক্ষক ভাল পড়াইতে পারেন। বি: -**শিক্ষা**—উত্তম শিক্ষা বা উপদেশ। বিণ: -**শিক্ষিত**—উত্তম শিক্ষাপ্রাপ্ত। বিণ(স্ত্রী): -**শিক্ষিতা**। বিণ: -**শীতল**—অতিশয় শীতল; শীতলতাপ্রভাবে দেহমন শিথিল করে এমন। বিণ: -**শীল**—সংবর্তাবিশিষ্ট; সচরিত্র; ভদ্র। বিণ(স্ত্রী): -**শীলা**। বিণ: -**শুশ্রূষা**—স্বাববহিত; সুনিয়ন্ত্রিত। বি: -**শুশ্রূষা**—উত্তম ব্যবস্থা বা নিয়ম। বিণ: -**শোভন**—হৃদয় শোভাযুক্ত, অতি হৃদয়; হৃদয়; মানানসই। বিণ(স্ত্রী): -**শোভনা**। বিণ: -**শোভিত**—হৃদয়ভাবে ভূষিত বা সজ্জিত। বিণ(স্ত্রী): -**শোভিতা**। বিণ: -**শ্রাব্য**—শ্রুতিমধুর; অলীলতাদি-দোষ-বর্জিত। বিণ: -**শ্রী**—হৃদয় রূপযুক্ত বা লাবণ্য-বৃত্ত; কান্তিমান; হৃদয়। বি: -**সংবাদ**—

শুভ বা আনন্দদায়ক খবর। বিণ: -**সংবৃত**—উত্তমরূপে আচ্ছাদিত। বিণ(স্ত্রী): -**সংবৃত্তা**। বিণ: -**সংবৃত**—যথোচিত বা অতিশয় সংযম-পূর্ণ; সুনিয়ন্ত্রিত। বিণ: -**সংবৃত্ত**—উত্তমরূপে মেরামত করা বা সংশোধন করা হইয়াছে এমন, উত্তমরূপে মার্জিত বা বিশুদ্ধ; অতি ভদ্র বা সভ্য। বিণ: -**সম্বৃত**—সম্পূর্ণ সম্বৃত বা যথার্থ। বি: -**সম্বৃত**—উত্তম বা পূর্ণ সম্বৃত্তি। বিণ: -**সম্বৃত**—পরিপাট্যরূপে সম্বৃত্ত। বিণ: -**সম্বৃত্ত**—পরিপাট্যরূপে সাজান হইয়াছে বা সাজিয়াছে এমন; সুসজ্জ। বিণ(স্ত্রী): -**সম্বৃত্তা**। বিণ: -**সম্বৃত**—যথোচিত বা অতিশয় সভ্য। বিণ(স্ত্রী): -**সম্বৃত**। বি: -**সম্বৃত**—শুভ বা অসুস্থল বা সুখপূর্ণ সময়, সুদিন; উপযুক্ত সময়। বিণ: -**সম্বৃত**—উত্তমরূপে নিশ্চয়; অতিশয় সঙ্গতি-শালী বা সম্বৃত্ত। বিণ: -**সম্বৃত**—উত্তমরূপে নিশ্চয়। বিণ: -**সম্বৃত**—উত্তমরূপে সম্বৃত্ত; নিতাসম্বৃত্ত। বিণ: -**সম্বৃত**—সহজে বা বিনা কষ্টে সহ করা যায় এমন। বিণ: -**সাম্বৃত**—সহজে বা অনায়াসে সাধন করা যায় এমন। বিণ: -**সম্বৃত**—তাপাদিতে উত্তমরূপে সিদ্ধ (হৃদয় ব্যঞ্জন); হৃদয়সম্পন্ন; সম্পূর্ণ সাক্ষ্যমণ্ডিত; সম্পূর্ণরূপে পূরণ হইয়াছে এমন (হৃদয় বাসনা)। বিণ: -**সম্বৃত**—সহ; নিরুদ্বেগ; দৃঢ়চিত্ত; নিশ্চল। বিণ: -**সম্বৃত**—অতি শান্ত, সুখী; সম্পূর্ণ সহ; স্থিরীকৃত। বিণ: -**সম্বৃত**—অতি স্নিগ্ধ; অতি মধুর বা চিকণ; অতি স্নেহপূর্ণ। বিণ: -**সম্বৃত**—অত্যন্ত বা সম্পূর্ণ স্নেহ অথবা ব্যক্ত। বিণ: -**সম্বৃত**—হৃদয় মুহুর্তায়ুক্ত। বিণ(স্ত্রী): -**সম্বৃত্তা**। বি: -**সম্বৃত**—মধুর ধ্বনি। বি: -**সম্বৃত**—মনোরম বা শুভসুচক বস্তু; সুখবস্তু। বি: -**সম্বৃত**—মধুর স্বর বা ধ্বনি। -**স্বাদ**—(১)বি: উত্তম স্বাদ; (২)বিণ: উত্তম স্বাদযুক্ত, সুস্বাদু। বিণ: -**স্বাদু**—অতি মধুর স্বাদযুক্ত। -**হাস**—(১)বিণ: হৃদয় হান্তপূর্ণ; (২)বি: হৃদয় হাসি। বিণ(স্ত্রী): -**হাসা** (বিরল), -**হাসিনী**।
সুই, সুই—বি: সুচী, সুচ। [সং. সুচী]।
সুটিক, সুটিক—বি: বর্ষা বানান।
সুদর্শন, সুদর্শন—বি: হৃদয়বনজাত বৃক্ষবিশেষ বা তাহার কাঠ। [সং. সুদর্শন]।
সুদর্শন, সুদর্শন—বি: শালুক ফুল, কুমুদ। [সং. সৌগন্ধিক]।
সুদর্শন, সুদর্শন—বি: সুত:

সদ্যতলা,—সদ্যতলা-র বানানভেদ ।

मङ्कवि—मङ्कः ।

সুকর—বিণঃ সহজসাধা ; সুখপ্রদ। [নং. সু +
√কৃ + অ (ধ)]। বিঃ -জা।

म॒कर्म्म, म॒कर्म्मि॒न॒उ—म॒ उः ।

সুকানি, সুকানী—বিঃ জাহাজের কর্ণধার বা
হালী । [ফা. সুকান] ।

सदासुत, सदाकीर्ति, सदाकुमार, सदाकुमारी, सदाकृत,
 सदाकृति, सदाकृत्य, सदाकृत्य, सदाकेश, सदाकेशा,
 सदाकेशिनी, सदाकेशी, सदाकोमल, सदाकोमले
 —सु. ४:।

সদ্ব্য, (কথা) সদ্ভ, (প্রাদে.) সদ্ভানি, শদ্ব্য,
(কথা) শদ্ভ, (প্রাদে.) শদ্ভানি—বি: তিদ্ভ-
শব্দ ব্যঞ্জনবিশেষ। [সং. স্-তিদ্ভ বা সং. শুভ
+ বাং আ]।

मृत्क्रिया—मृ प्रः ।

সুখ—(১)বিঃ স্বাচ্ছন্দ্য, আরাম ; তৃপ্তি; আনন্দ, হর্ষ। (২)বিণঃ আরামদায়ক, শ্রীতিকর, প্রিয়।
 [সং.]। সুখে থাকতে ভুতে কিলার—মুখপূর্ণ

ଜୀବନେ ସ୍ବେଚ୍ଛାସ୍ତ ହୁଏତ ଡାକିয়া ଆନା । ବିଗ: -କର, -ଜନକ-ସୁଧଦାୟକ । ବିଗ: -ଦ-ସୁଧ-
 ଦାୟକ । ବିଗ(ହୀ): -ଦା । ବି: -ବିବି-ସୁଧ-ରୂପ

সূৰ্ষ, সুখ-নৌভাগা। বি: -লেশ—সুখের লেশ,
সামান্যতম সুখ। বি: -শয়ন, -শয্যা—আরাম-
নায়ক বিছানা। বি: -সংবাদ—আনন্দদায়ক

খবর, সুখবর। বিঃ-সদৃশ—সদৃশাবি-র অনু-
রূপ। বিগঃ-স্পর্শ—স্পর্শ করিলে সুখানু-
ভব হয় এমন। বিঃ-স্মৃতি—বিগত সুখের

স্মৃতি ; সুখদায়ক স্মৃতি । বি: -**স্বপ্ন**—সুখপ্রদ
 স্বপ্ন । বি: **সদ্ব্যনুভব**, **সদ্ব্যনুভূতি**—সুখ-
 বোধ । বি: **সদ্ব্যনেন্দ্ৰণ**—সুখলাভের চেষ্টা ।

বিণ: **সুখাবহ**—সুখদায়ক। বি: **সুখাশা**—
সুখলাভের আশা। বি: **সুখাসন**—আরামপ্রদ
আসন। বিণ: **সুখাসীন**—আরামে উপবিষ্ট।

विण(स्त्री): सद्भासीना । वि: सद्भासक—उक्त
कृत ।

সদ্যতলা—বিঃ পায়ের আরামের জন্য জুতার
ভিতর যে কোমল বাড়তি চামড়া থাকে।
[ভ. মুখ. তলা]।

मधवन्—म. प्रः ।

মুখ্য—বিঃ চুনদ্বারা ডলিয়া। যে তাম্রকপাতা
খাওয়া হয়, মূত্রতি। [হি. মুখ্য দ্রঃ]।

मन्त्राणां—मन्त्रः ।

नृधानुष्ठान, नृधानुष्ठानि, नृधानुष्ठानम्, नृधानुष्ठानम्,
 नृधानुष्ठानम्, नृधानुष्ठानम्, नृधानुष्ठानम्, नृधानुष्ठानम्—
 नृधानुष्ठानम् ।

ਸ਼ਾਖਿਤ—विणः सुखप्राप्त, तृप्त । [सं. सुख +
इत्] ।

सद्गर्भी (-र्भिन्)—विणः स्तम्भयुक्तः ; सङ्कष्टः ; स्तम्भभोगे
अभासः विलासः । [सं. स्तम्भ + ईन्] । विण(स्त्री):
सद्गर्भिणी ।

সদৃশ্যার্থ—বিঃ স্তম্ভ ও ধনসম্পত্তি । [সং. স্তম্ভ +
ঐবর্ধ] ।

সুখোদয়—বিঃ সুখের অনুভব বা আরম্ভ । [সং.
সুখ + উদয়] ।

नृधाति, नृगठन, नृगर्ठित, नृगठ, नृगति,
 नृगक, नृगका, नृगर्क, नृगर्कित, नृगर्क्य,
 नृगठ्य, नृगम, नृगम्य, नृगठ्य, नृगान,
 नृगपु, नृगर्ह्यनामा, नृगोल—नृ ङः ।

সুঙরা—সোঙরা-র রূপভেদ ।

म०८—विः छूँ च । [सं. गृही] ।

সূচম্পদ, সূচরিভ, সূচরিভেদ, সূচরিহ,
 সূচার, সূচিক, সূচিহিত, সূচিহিত, সূচিহ,
 সূচেতা, সূচেতাঃ, সূহম, সূহাদ, সূজন—
 সূত্রঃ ।

সদজানি, সদজনী—বিঃ কারুকার্যযুক্ত মোটা
বিছানার চাদরবিশেষ। [ফা. সোজনী]।

सङ्गला, सङ्गात—सङ्गः ।

সর্দজ—বিঃ মোটা গোধূমচূর্ণবিশেষ । [?] ।

ਸਾਭੇ—ਸਾਭੇ :

সুট—বিঃ প্রস্ত, কেতা (এক হুট গহনা বা জামা); ইউরোপীয় পোশাক অর্থাৎ কোট প্যাণ্ট টাই ইত্যাদি। [ইং. suit]। **ক্রিঃ** **সুট** করা—মানান, শোভন হওয়া (জামাটা হুট করেছে)। **বিঃ** -কেস—ফুড ও হালকা ট্রাক বা নাব্বিশেষ [ইং. suitcase]।

मठान्न-म. प्रः ।

সং. ডক. সং. ডং—সং. রক-এর রূপভেদ ।

সদ্বদ্ব—অব্যঃ মূহু সিড়ি সিড়ি ভাব । বিঃ সদ্বদ্ব—
সদ্বদ্ব—কাতকুত ।

ମାଡ଼େଇ—ମା ଡଃ ।

সদা—বিঃ ছেলে, পুত্র । [সং. √ হৃ + ত (ধৃ)] ।
 বি(দ্বী): সদা—কথা ।

सुतन्, सुतपा, सुतपाः, सुतपु—सु. द्रः ।

ਸਤਲ—ਵਿ: ਬਠ ਪਾਤਾਲ । [ਸੰ: ਸੁ + ਤਲ] ।

नन्तरां (-राय) — अयः अतएव : काजेई :

সদ্যারি, (বজ্রি.) সদ্যারী—বি: (প্রধানতঃ পানের
সঙ্গে চিবাইরা ভজ্য) মুখপুঙ্খিকর কলবিশেষ বা
তাহার গাছ [দেশী] ।

সুপারিন্টেন্ডেন্ট—বি: পরিচালক, অধ্যক্ষ,
তত্ত্বাবধায়ক। [ইং. superintendent]।

সদপারিশ, (বর্জি.) সদপারিস—বিঃ পরের জন্ত
অনুরোধ । [কা. সিকারিশ] ।

मङ्गल-मङ्गलः ।

मन्त्रि-मन्त्रि-व कथा रूप ।

मङ्गलार्थ—मङ्गलः ।

সদৃশ—বিণ: নিদ্রিত। [সং. √ স্বপ্ + ত (ভূ)].
 বিণ(স্ত্রী): সদৃশা। বি: সদৃশি—নিদ্রা। বিণ:
 সদৃশোচ্ছিত—নিদ্রা হইতে জাগরিত। বিণ(স্ত্রী):
 সদৃশোচ্ছিতা।

नदप्रकाश, नदप्रकाशनी, नदप्रतिष्ठ, नदप्रतिष्ठित,
 नदप्रक, नदप्रका, नदप्रकात, नदप्रवृत्त,
 नदप्रयोग, नदप्रपन्न, नदप्रपन्न, नदप्रपन्न,
 नदप्रपन्न, नदप्रपन्न, नदप्रपन्न, नदप्रपन्न—नद
 उः ।

সুপ্রীম কোর্ট—বি: রাষ্ট্রের সর্বোচ্চ বিচারালয়।
[ইং. Supreme Court]।

म. यम, म. यम—म. प्रः ।

মদ্যফি, মদ্যফী—বিঃ নিজেই-সন্ধানী (mystic)
মুসলমান-সম্প্রদায়বিশেষ । [আ. শূফী] ।

सर्वधर्म—स प्रः ।

ନବଚନ—ବି: ହିତକର ବା ଶୁଭାବା କଥା । [ସଂ: ଶୁ + ଚନ] ।

সদ্বচনী,—বিঃ দেবীবিশেষ, শুভচণ্ডী । [সং.
শুভসূচনী] ।

नदबचनी—विणः मिष्टलाविणी । [सं. स्त्र + बचन
+ वां. ञे] ।

म॒व॒ध॒न, म॒व॒ध॒ना, म॒व॒ध॒नी—म॒व॒धः ।

सुबन्त—विणः सुप्-विभक्त्या अर्थात् संस्कृत
 व्याकरण-निर्दिष्ट शब्दविभक्तिभूत । [सः सुप् +
 अन्त] ।

সবস্ফোৰিত—স. ৬ঃ।

নদবর্ণ—(১)বি: পীতবর্ণ ধাতু বিশেষ, সোনা; বর্ণমুদ্রা, মোহর; স্বর্ণের বা বর্ণমুদ্রার প্রাচীন পরিমাণবিশেষ (= ১৬ মাণ); ধন, সম্পত্তি; হৃদয় রঙ; হৃদয় অক্ষর। (২)বিণ: হৃদয়বর্ণ-বিশিষ্ট; হৃদয়-অক্ষরবদ্ধ। [সং. হৃ + বর্ণ।]

বি: কার—বর্গকার, সেকরা। বি: জরতী—
জরতী প্র:। বি: বণিক—বর্গ-বাবসারী:

হিন্দুজাতিবিশেষ, সোনার বেনে। বিণ: -অন্ন
 স্বর্ণনির্মিত; স্বর্ণরচিত; স্বর্ণে পূর্ণ। বি: -সমযোগ
 —শ্রেষ্ঠ বা অত্যুৎকৃষ্ট সুযোগ (ইং. golden
 opportunity-র অনুবাদ)।

मद्वनिष्ठ, मद्वह—मद्वः ।

সদ্বা—বি: প্রদেশ, বাদশাহী আমলে দেশের রাজনৈতিক বিভাগ। [আ.]। বি: -দার—প্রাদেশিক শাসনকর্তা; সিপাহীদের নেতা। বি: -দারি—সুবাদারের পদ বা কার্য।

मन्वाक्य—मन् प्रः ।

সুবাদ—বিঃ সম্পর্ক, সম্বন্ধ (গ্রাম সুবাদে ভাই) ;
উপলব্ধ (কাজের সুবাদে আসা) । [সং. সু +
বাদ] ।

सवापार—सवा प्रः ।

স্দবাস—(১)বিঃ উত্তম গন্ধ ; সৌরভ । (২)বিণঃ
উত্তম গন্ধযুক্ত ; সৌরভযুক্ত । [সং. স্ + বাস] ।
বিণঃ স্দবাসিত—উত্তম গন্ধযুক্ত ; উত্তম গন্ধ-
যুক্ত করা ইহা আছে এমন । বিণ(স্ত্রী)ঃ স্দবাসিনী,
(অণু) স্দবাসী—সৌরভময়ী ।

ਸਾਬਿਚਾਰ, ਸਾਬਿਦਿਤ—ਸ. ਭੁ: ।

সুবিধা—বিঃ উত্তম বা সহজ উপায় ; সুযোগ ।
[সং. সু + বিধা]। বিণঃ -বাদী (-দিন্)—কোন
নীতির বালাই না রাখিয়া যেদিকে সুবিধা বোঝে
সেদিকেই যায় এমন, opportunist ।

मन्त्रविधान, मन्त्रविधि, मन्त्रविनीत, मन्त्रविनायक,
 मन्त्रविमर्श, मन्त्रविमर्शज, मन्त्रविमर्शज, मन्त्रविधान,
 मन्त्रविधीर्ण, मन्त्रविधुः, मन्त्रविहित, मन्त्रविधि,
 मन्त्रविधि. मन्त्रविधि—मन्त्रः ।

সদবে—সদা-র রূপভেদ ।

[illegible]

সমরণ—স্মরণ-এর প্রা. কোমল রূপ।

नमः१, नमः२—न. ३ः ।

সংখ্যা—সংখ্যা-এর বর্জি. বানান।

नमिष्ठे—नमः ।

সম্বন্ধ—সম্বন্ধ—এর কথা রূপ ।

मन्त्राणि, मन्त्राणी—विः (ब्रा.) शांता, मन्त्राणी ।

नमः—नमः ।

সুস্মের্য—বি: পৌরাণিক পর্বতবিশেষ; (বাং.)
উত্তর-মের। [সং. হৃ + √সি + র্ (ভৃ)]। বি:
-বৃত্ত—উত্তর-মের হইতে ২৩ ডিগ্রী অক্ষাংশ
দূরত্ব কাল্পনিক রেখাবিশেষ, arctic circle
[বি. প.]।

সুস্মা, (চলিত) সুস্মো—বিণ: সৌভাগ্যবতী;
স্বামীর পিয়া, স্বামিসোহাগিনী। [সং. হৃতগা]।

সুস্মান্তি—সু. প্র:।

সুস্মোগ—বি: অশুকুল সময়, হুবিধা। [সং.
হৃ + বোগ]। বিণ: -সন্ধানী—কেবল হুযোগ
খুজিয়া বেড়ায় এমন।

সুস্মোগ্য—সু. প্র:।

সুস্মর্য—বি: স্বর (নাকি হ্রস্ব), (সঙ্গীতে) নিয়ন্ত্রিত
ধ্বনি (গানের বা বাঁশির স্বর)। [সং. স্বর]।
বি: -বাহার—বাহুব্ধবিশেষ। [সং. হ্র + কা.
বাহার]। বি: -বোধ—সঙ্গীতের হ্ররের বৈশিষ্ট্য
সম্বন্ধে জ্ঞান।

সুস্মর্য—বি: দেবতা, অমর; হুর্ধ্ব। [সং. √হৃ +
র (ভৃ)]। বি: -কন্যা—দেববালা; স্বর্গের
কুমারী। বি: -গুরু—বৃহস্পতি। বি: -উরু
—কল্পবৃক্ষ। বি: -ধনু, (অণু.) -ধনু, -নদী
—দেবনদী, গঙ্গা। বি: -পতি—দেবরাজ ইন্দ্র।
বি: -পদ, -পদারী—বর্গ, অমরাবতী। বি:
-বালা—সুস্মরকন্যা-র অশুকুল। বি: -লোক—
স্বর্গ। বি: -সম্বন্ধ—সারি গা মা পা ধা নি:
স্বরপ্রাণের এই সাতটি ধ্বনি। বি: -সুস্মরী,
সুস্মরাজা—অমরা; দুর্গাদেবী। বি: সুস্মাসুস্ম
—দেবতা ও দানব, দেবাহর।

সুস্মরিক—বি: (অটালিকাধি-নির্মাণে ব্যবহৃত)
ইটের শুড়া। [কা. হুর্ধ্ব]।

সুস্মরিক্ত—সু. প্র:।

সুস্মরজ—বি: হুড়ক। [সং. হৃ + √রজ্ + √অ
(ধি), গ্রী. surinx]।

সুস্মরজী—সু. প্র:।

সুস্মরজ—সু. প্র-র কোমল ও বিকৃত রূপ।

সুস্মরজিত—সু. প্র:।

সুস্মরত, —বি: রতিক্রীড়া, মৈথুন। [সং. হৃ +
√রম্ + ত (ভা)]।

সুস্মরত, সুস্মরৎ—বি: চেহারা, আকৃতি; চণ্ড,
ধরন; উপায়। [আ. হ্রৎ]। বি: -হাল—
অবস্থা; ঘটনাক্রমে বা আদালতে একাধার।

সুস্মরতি, —বি: (প্রা. কা.) রতি; আলিঙ্গন।
[হ্রত, প্র:]।

সুস্মরতি, —বি: ভাগ্যপারীক্ষামূলক জুয়াখেলা-
বিশেষ, লটারি। [পো. sorte]।

সুস্মরতি, —বি: ভাষাকর্ষণ-মিশ্রিত পানের মশলা-
বিশেষ, হুখা। [হি.]।

সুস্মরনী, সুস্মরনী, সুস্মরনী—সু. প্র:।

সুস্মর—সু. প্র:।

সুস্মরবলী—বি: আয়ুর্বেদীয় ঔষধে ব্যবহৃত কবায়-
রসযুক্ত গুল্মবিশেষ। [সং.]।

সুস্মরবাহার—সু. প্র:।

সুস্মরতি, —(১)বি: হুগন্ধ, নোরত; হুগন্ধপ্রব্য।
(২)বিণ: হুগন্ধযুক্ত ('কেতকী-কেশরে কেশপাশ
কর হুগন্ধি': রবীন্দ্র)। [সং. হৃ + √রজ্ + ই
(ভৃ)]। বিণ: -ত—হুবাসিত, হুগন্ধযুক্ত।

সুস্মরতি, সুস্মরভী—বি: স্বর্গের কামধেনু। [সং.
হৃ + √রজ্ + ই, ই (ভৃ)]।

সুস্মরমা, —সু. প্র-র বানানভেদ।

সুস্মরমা, —বিণ(গ্রী): অতি রমণীয়া। [সং. হৃ +
রমা]।

সুস্মরমা, সুস্মরস, সুস্মরসা, সুস্মরসাল, সুস্মরসিক—সু.
প্র:।

সুস্মরসুস্মরী—সু. প্র:।

সুস্মা—বি: মন্ত; রাসায়নিক প্রক্রিয়ার দ্বারা
প্রাপ্ত মন, spirits। [সং. হৃ + রৈ (শক,
চীংকার) + অ (ণে) + অ]। বি: -জীব, -জীবী
(-বিন) মন্তব্যবসারী, শুভী। বিণ: -রাজিত—
মন্তপানের ক্ষেত্রে রক্তিম। বি: -সব—হুয়া (অর্থাৎ,
গোড়ী পৈজী ও মাছী) এবং আসব (অর্থাৎ,
তাড়ি); মন্তবিশেষ; মন্তের অবস্থাবিশেষ। বি:
-সার—বিগুজ মন্ত, কোহল, পিপিট।

সুস্মরাজনা, সুস্মরাসুস্ম—সু. প্র:।

সুস্মরাহা—বি: উত্তম উপায়; উপযুক্ত প্রতিবিধান;
হুবিধা। [সং. হৃ + কা. রাহ]।

সুস্মর, —সু. প্র-র বর্জি. বানান।

সুস্মরক—বি: ছিত্র, রক্ত; হু, clue। [কা.
হুগাণ]। বি: -সন্ধান—কোন বিষয়ের গুপ্ত
গোঁজগবর, হুজের গোঁজ।

সুস্মরটি—সু. প্র:।

সুস্মরজ—সু. প্র-র কোমল ও বিকৃত রূপ।

সুস্মরমা, —সু. প্র-র বর্জি. বানান।

সুস্মরপ—সু. প্র:।

সুস্মরেন্দ্র—বি: দেবরাজ ইন্দ্র। [সং. হ্র + ইন্দ্র]।

সুস্মের্য—বিণ: অতি মিষ্ট হ্র বা স্বর বিশিষ্ট।
[ভু. হি. স্মরীলা]।

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 सद्गुरुश्वर—विः महादेव, शिव ; इन्द्र । [सं. सुर
 + ईश्वर] । वि(श्वी)ः सद्गुरुश्वरी—हर्गा, गङ्गा ।

जर्कि, जर्की—जर्जकि-र वानानभेद ।

সদৃতি—সদৃতি_২ ও সদৃতি_৩-র বানানভেদ।

जर्मा—विः व्रसाञ्जन-हृत्, काञ्जलविशेष । [यः] ।

সদৃশ্য, সদৃশ্য, (কথা) সদৃশ্য, সদৃশ্য—বি: শিকল
বা আলতারাক আটকাইবার আংটা বিশেষ।
[দেশী]।

मूलकण—मू प्रः ।

সদ্বতান—বিঃ বাদশাহ; তুরস্কের প্রাচীন
নৃপতিদের উপাধি। [তুর.] বি(স্ত্রী): সদ্বতান।

স্বাধীনতা, স্বাধীনতা—(১)বিঃ স্বাধীনতার পদ
বা অধিকার ; (২)বিঃ স্বাধীনতা-সংক্রান্ত ।

সদলভ—বিণঃ সহজ পাওয়া যায় এমন; সস্তা।
[সং. স্থ + √লভ + অ (র্ষ)]।

সদ্বলিত, সদ্বিখিত—সদ্ব্রঃ ।

সংলগ্ন—সংরূপ-এর অধিকতর চলিত রূপ।

স্লপ—বিঃ এক-মাস্তুলের সমুদ্রগামী নৌকা
বা ছোট জাহাজবিশেষ । [ইং. sloop] ।

नृलोकधक, नृलोकाना, नृलोकहित, नृलोकनक,
 नृलोकानन, नृलोकानित, नृलोकनक, नृलोकनका,
 नृलोकनकित, नृलोकनल, नृलोकनल, नृलोकनल,
 नृलोकनला, नृलोकनलन, नृलोकनलित, नृलोकनल,
 नृलोकनल—नृलोकनल ।

সঙ্গত—বিঃ আয়ুর্বেদ-গ্রন্থ-রচয়িতা ঋষিবিশেষ ;
তদ্রচিত গ্রন্থ (মুদ্রিত সংহিতা) ।

ମଧୁସୂନି—ବିଃ ଜଳଜ ଶାକବିଶେଷ । [ସଂ. ଧ୍ବନିସମ୍ପର୍କ] ।

সুখম—বিণ: সুসঙ্গতিপূর্ণ; সমতামূল; যথাযোগ্য
 উপাদানবিশিষ্ট, balanced (সুখম খাদ্য);
 সুন্দর; শোভন। [সং. সু + সম]। বি: -তা।

मद्वया—वि(ह्वी): लावण, मोक्षार्थ । [सं. सू + मय
+ अ] ।

স্বাধির—স্বাধির-এর বানানভেদ ।

সংঘনি—সংঘনি-র রূপভেদ ।

ਸ਼ਬਦ—ਵਿਭ: ਗਤੀਰ ਨਿਦਾਯ ਮਘ । [ਸੰ. ਸੁ +
ਸੁਪੁ] । ਵਿ: ਸ਼ਬਦ—ਗਤੀਰ ਨਿਦਾ ।

স্বপ্ন—**রি:** ইড়া ও পিজলার মধ্যবর্তী নাড়ী-
বিশেষ। [সং. সুষু + √জা + অ (র্ড) + আ]।

বিঃ-কান্ড—মেরুদণ্ড-মধ্যস্থ শিরাস্তম্ভ, বা নাভী-
স্তম্ভ, spinal cord [বি.প]।

সদৃশ—বিঃ অতি সুন্দর; শ্রেষ্ঠ; সত্য; নিখুঁত।
[সং. সূ + √হা + উ (ভূ)]।

मसंवाह, मसंवाह, मसंवाह, मसंवाह,

ନୃମନ୍ତ୍ର, ନୃମନ୍ତ୍ର, ନୃମନ୍ତ୍ର, ନୃମନ୍ତ୍ର, ନୃମନ୍ତ୍ର,
 ନୃମନ୍ତ୍ର, ନୃମନ୍ତ୍ର, ନୃମନ୍ତ୍ର, ନୃମନ୍ତ୍ର, ନୃମନ୍ତ୍ର,
 ନୃମନ୍ତ୍ର—ନୃମନ୍ତ୍ର : ।

सङ्गार—(१)विणः (विरल) उत्तम सारपदार्थयुक्त ।
(२)वि(वां): आर्चुर्ष, पर्वाण्ति; सच्छलता;
स्वविधा । [सं. सू + सार] ।

ममिह—मम प्रः ।

सद्-विणः स्वाहायुक्त, नीरोगः ; सुस्तिर, अच्छम्
(सु मन) । [सं. सू + १/हा + अ (र्तु)] । विः
-ता ।

मद्विषय, मद्विषय, मद्विषय, मद्विषय, मद्विषय,
मद्विषय, मद्विषय, मद्विषय, मद्विषय, मद्विषय—
मद्विषय ।

সদ্বৎ (-হাদ), সদ্বৎ—বি: বন্ধ, মিত্র, সখা;
 হিতৈষী। [সং. হু+হাদ]। বি: সদ্বৎসর—
 শ্রেষ্ঠ মৃত্যু।

সদ্য—বিঃ কতিপয় ঋকের সমষ্টি বেদমন্ত্র ;
বেদের যে কোন একটি সমগ্র কবিতা বা স্তোত্র ;
নং বচন । [সং. হৃ+উক্ত] । বিঃ সদ্য—
সদ্যাক্য, সুভাষিত ।

सू.कम.—विणः मिहि, सत्र, पातला (हस्म चूर्ण, हस्म
 वत्र, हस्म वत्र); कीण (हस्म कर्ष); तीक्ष्ण (हस्म
 बुद्धि, हस्मात्र); पृथ्वीपृथ्वी (हस्म विचार);
 सकीर्ण (हस्म हित); अतीक्ष्णिय (हस्म देह)। [सं.
 √सृ + श्वा । विः -ता । विः -कोण—कोण

৩:। বিঃ-শরীর—(দর্শ.) ইন্দ্রিয়প্রাণমনসম্বন্ধিত
 জড়ধর্মবহির্ভূত দেহ বা অস্তিত্ব; (সাধারণ অর্থে)
 মৃত্যুর পর আত্মার শরীরী অস্তিত্ব। বিগঃ
 সংক্ৰাম্যতিসংক্ৰাম্য—অত্যন্ত স্থল, যৎপরোনাস্তি
 স্থল।

সূচ—সূচ—এর বর্জি. বানান ।

সূচক—(১)বিগঃ সূচনাকারী; বোধক, প্রকাশক, জ্ঞাপক (ঘৃণাসূচক, ভয়সূচক)। (২)বিঃ (বিয়ল) গুপ্তচর। [সং. √সূচ্ + শিচ্ + অক (ভূ)]। বিগ- (স্ত্রী) : সূচিকা, ।

সূচন—বিঃ জ্ঞাপন ; কথন ; সঙ্কেত বা চিহ্নাদি
 দ্বারা জানান। [সং. √হৃ+অন (ভা)]। বিঃ
সূচনা—সূচন ; প্রদর্শনা ; আরম্ভ, উপক্রম,
 প্রবেশপাত ; সঙ্কেত, ইঙ্গিত। বিণঃ **সূচনী**,
সূচনীয়, **সূচ্য**—জ্ঞাপনীয় ; বোদ্ধব্য ;
 কথনীয়। বিণঃ **সূচিত**—জ্ঞাপিত ; বোধিত ;
 কথিত।

ମାଟି—ମାଟି-ର ବାନାନଭେଦ ।

সূচিকা_১—সূচক প্রঃ।

সূচিকা_২—বিঃ সূচ ; হস্তিগুণ্ড। [সং. সূচি + ক + অ]। বিঃ—ভরুণ—সূচ্য-পরিমাণে সেবনীয় সর্পবিষ-খাটত আয়ুর্বেদীয় ঔষধবিশেষ।

সূচিত—সূচন প্রঃ।

সূচিরোমা (-মন)—(১)বিণঃ হুচের স্রায় তীক্ষ্ণ লোমবিশিষ্ট। (২)বিঃ শূকর। [সং. সূচি + রোমন]।

সূচী_১—বিঃ হুচ। [সং.]। বিঃ—কর্ম—সেলাইয়ের কাজ ; সূচসূতাধারা কৃত কাপকাধ। -জীবী—(১)বিণঃ সেলাইধারা জীবিকানির্বাহকারী ; (২)বিঃ দরজি। বিঃ—ভেদ্য—কেবল হুচের দ্বারাই বিদ্ধ করা যায় এমন ; নিবিড়, ঘন, জমাট (সূচীভেদ্য অঙ্ককাব)। -মুখ—(১)বিণঃ হুচের স্রায় তীক্ষ্ণ মুখবিশিষ্ট বা ডগাবিশিষ্ট, সূচাল, (২)বিঃ (বিরল) মণি ; রত্ন ; প্রাচীন ব্রহ্মবিশেষ ; হুচের ডগা বা মুখ ; সৰ বা সূচাল মুখ।

সূচী_২—বিঃ বাহাধারা জানান হস্ত, জ্ঞাপনী ; নির্ঘট, তালিকা ; গ্রন্থাদির বিষয়-তালিকা। [সং. √সূচ + ই (ণ)]। বিঃ—পত্র—গ্রন্থাদির যে পৃষ্ঠায় পৃষ্ঠাক্ষরসহ বিষয়-তালিকা থাকে।

সূচ্য—সূচন প্রঃ।

সূচ্যগ্র—বিঃ হুচের আগা। [সং. সূচী_১ + অগ্র]। বিঃ—মোহিনী—হুচের আগা দ্বারা পরিমিত ভূমি, কণামাত্র জমি।

সূত—(১)বিণঃ উৎপন্ন, জাত। (২)বিঃ প্রাচীন ভারতের জাতিবিশেষ ; সূতধর জাতি ; স্ততি-পাঠক ; সারথি। [সং.]। বিণ.বি(স্ত্রী)ঃ সূতা_১। বিঃ—ক—উৎপত্তি, জন্ম ; জননাশোচ, সম্ভান-প্রসবজনিত অশোচ। বিঃ—ক্যাশোচ—সম্ভান-প্রসব-জনিত অশোচ। বিঃ—পদ্র—সারথির পুত্র ; মহাবীর কণ।

সূতাল, সূতলী—সূতাল-র বানানভেদ।

সূতা_১—সূত প্রঃ।

সূতা_২—সূতার বানানভেদ।

সূতি_১—বিঃ প্রসব, জন্ম। [সং. √সূ + তি (ভা)]। বিঃ—কা—নবপ্রসূতা স্ত্রী ; (বাং.) প্রসূতির উদরাময় রোগবিশেষ। বিঃ—কাগার, -কাগ্হ, -গ্হ—আড়ুড় ঘর।

সূতী, সূতি_২—সূতি-র বানানভেদ।

সূত্র—বিঃ হতা, তত্ত্ব ; ক্রম, গতিক, ব্যাপদেশ (কর্মসূত্র) ; বন্ধন, সম্পর্ক (পরিণয়সূত্র) ; ধারা, পরম্পরা (চিহ্নসূত্র) ; খেই, সঙ্কেত (সূত্র ধরিয়ে

দেওয়া) ; সংক্ষিপ্ত বাক্য (ধর্মসূত্র, বেদান্তসূত্র) ; বিধি, নিয়ম (ব্যাকরণের সূত্র) ; বিষয়-নির্দেশ (সূত্র সংক্ষেপ করা) ; (প্রধানতঃ নাটকাদির) প্রস্তাবনা (সূত্রধার) ; পৈতা, উপবীত ; আরম্ভ, সূচনা (সূত্রপাত) ; (বীজগ.) সহজ ও সংক্ষেপে অঙ্ক কণিবার সঙ্কেতবিশেষ, formula [বি.পূ.]। [সং. √সূ + অ (ণে)]। বিঃ—কার—মূল সূত্র-গ্রন্থের রচয়িতা। বিঃ—ধর—ছুতার।। বিঃ—ধার—ছুতার ; (প্রাচীন নাটকে) নাট্য-প্রযোজক প্রধান নট। বিঃ—পাত—আরম্ভ, সূচনা।

সূদন—(১)বিঃ বধ, হনন। (২)বিণঃ বধকারী (মধুসূদন)। [সং. √সূ + গিচ + অন]।

সূনা—বিঃ প্রাণিবধের স্থান, কনাইখানা। [সং. √সূ + জ (ঘ) + অ]।

সূনু—বিঃ পুত্র, তনয়, কনিষ্ঠ ভ্রাতা। [সং. √সূ + নু (র্ঘ)]। বি(স্ত্রী)ঃ সূনু, সূনু—তনয়া, কন্যা।

সূনুত—(১)বিঃ সত্য অথচ প্রিয় বাক্য। (২)বিণঃ সত্য অথচ প্রিয় বক্তা। [সং. সূ + √নু + অ]।

সূপ—বিঃ বাঞ্ছনবিশেষ, ঝোল ; রাধা দাল। [সং. √সূ + প]। বিঃ—কার—পাচক।

সূর_১—বিঃ সূর্য। [সং. √সূ + র (র্ঘ)]।

সূর_২—বিঃ পণ্ডিত, জ্ঞানী ; বীর। [সং. √সূ + অ (র্ঘ)]।

সূরি—বিঃ কবি ; পণ্ডিত ; জৈনগুরুগণের সাধারণ উপাধি। [সং. √সূ + রি (র্ঘ)]।

সূরী_১ (-রিন্)—বিণঃ জ্ঞানী, বিচক্ষণ, বিদ্বান। [সং. 'সূর (= সূর্য) উপাশ্রয় বাহার' এই অর্থে সূর + ইন্ (র্ঘ)]।

সূরী_২—বি(স্ত্রী)ঃ সূর্যপত্নী ; কুতী। [সং. সূর্য + ঈ]।

সূর্প—শূর্প-এর বানানভেদ।

সূর্য—বিঃ রবি, ভাস্কর, ভাস্কর, আদিত্য, দিবাকর, দিনমণি, তপন, সর্ভগু, অর্যমা, অর্ক, পুরা, সবিতা, সূর, প্রভাকর, বিভাবহু, বিবস্বান, মিত্র, মিহির। [সং. সূর + য বা √সূ (প্রেরণার্থক—কর্মে প্রেরণাদান) + য (র্ঘ)]। বিঃ—কর, -কিরণ, -রশ্মি—সূর্যের আলো, রৌদ্র। বিণঃ—করোজ্জ্বল—সূর্যালোকে উজ্জ্বল। বিঃ—কান্ড, -গ্রাণি—আতঙ্গী, কাচ। বিঃ—গ্রহণ—(বিজ্ঞা.) সংক্রমণরত সূর্য ও পৃথিবীর মধ্যবর্তী স্থানে চন্দ্রের সঞ্চার হওয়ার ফলে পৃথিবীপৃষ্ঠে সূর্যালোকপাতে বাধা ; (হি. পূ.) রাহু কর্তৃক সূর্যকে গ্রাস। বিঃ

-**সূঁড়ি**—রৌত্র ও ছায়ার পরিমাণ হিসাবপূর্বক সময় নির্ণয় করিবার যন্ত্রবিশেষ, sun-dial।
 বি: -**তলব**, **পদ্ম**—শনি; **ঘম**; **কর্ণ**। বি: -**তলয়া**—যমুনা; **তপতী**; **বিদ্যা**। বি: -**বংশ**—অযোধ্যার পৌরাণিক রাজবংশ। বি: -**অদ্বী**—হলুদবর্ণ ফুলবিশেষ। বি: -**লোক**—সৌরজগৎ। বি: -**সারাধ**—গরুড়-ভ্রাতা অরুণ। বি: -**সিদ্ধান্ত**—জ্যোতির্বিজ্ঞানসম্বন্ধীয় গ্রন্থবিশেষ। বি: -**স্নান**—স্নানোত্তরিকল্পে নগ্নদেহে রৌত্রসেবন, sun-bath। বি: **সূর্যালোক**—সূর্যের আলো। বি: **সূর্যাস্ত**—দিবাশেষে সূর্যের অদৃশ্য হওয়া। বি: **সূর্যোদয়**—সূর্যের উদয়। **সূর্যোদয়**—সূর্যের উদয়। **সূর্যোদয়**—সূর্যের উদয়। **সূর্যোদয়**—সূর্যের উদয়।
 বি: **সূর্যোদয়**—সূর্যের উদয়। **সূর্যোদয়**—সূর্যের উদয়। **সূর্যোদয়**—সূর্যের উদয়। **সূর্যোদয়**—সূর্যের উদয়।
সূক্তশী, **সূক্ত**, **সূক্ত**—বি: গুণের দুই প্রাপ্ত, কণ। [সং.]।

সূক্তক—সূক্তন ত্রঃ।

সূক্তন—বি: সৃষ্টি করা, নির্মাণ, রচনা। [সং. √সৃজ—শব্দগঠনটি অসাধু, সাধু গঠনে হওয়া উচিত: 'সর্জন']। বিণ.বি: **সূক্তক**—সূক্তনকারী। বি: **সূক্তনীশান্তি**—সূক্তন করিবার ক্ষমতা। ক্রি: **সূক্তা**—(কাব্যে) সৃষ্টি করা। বিণ: **সূক্তিত**—সূক্তন করা হইয়াছে এমন।

সূতি—বি: পথ; গমন, গতি। [সং. √সৃ + তি (পে, ভা)]।

সূতি—বিণ: সৃষ্টি করা হইয়াছে এমন, সৃজিত, রচিত, নির্মিত। [সং. √সৃজ + ত (ধ)]।

সূতি—বি: নুতন কিছুর উৎপাদন; ঈশ্বর কর্তৃক উৎপাদন বা নির্মাণ; নির্মাণ; রচনা; উৎপাদিত বস্তু; বিষ, জগৎ। [সং. √সৃজ + তি (ভা, ধ)]।
 বি: -**অধিকারী**—ব্রহ্মা। বি: -**কর্তা**—(ভূ)-ঈশ্বর; ব্রহ্মা। বি: -**কর্ম**, -**কার্য**, -**ক্রিয়া**—নির্মাণের কাজ; ঈশ্বর কর্তৃক ব্রহ্মাণ্ডরচনা।
 বিণ: -**ছাড়া**—অস্বাভাবিক, অদ্ভুত। বি: -**তত্ত্ব**—বিশ্ব-সৃষ্টিবিষয়ক তথ্য। বি: -**ধর**—ব্রহ্মা।
 বিণ: -**নাশা**—সর্বনাশা, প্রলয়কর। বি: -**রক্ষা**—ঈশ্বর কর্তৃক বিষজগতের সংরক্ষণ। বি: -**দুর্ভাগ্য**—বিশ্বের উৎপত্তি অবস্থিতি ও নাশ।

সে—(১)সর্ব(পুং ও স্ত্রী): নির্দিষ্ট ব্যক্তি ('আমারে যেন সে ডেকেছে': রবীন্দ্র)। (২)বিণ: সেই, উক্ত, নির্দিষ্ট (সে-বস্ত্র, সেখান, সেদিন); অতীত (সেকাল)। [সং. সং. সা]। -**ই**—(১)বিণ: পূর্বোক্ত (সেই দিন, সেই লোক); (২)সর্ব: তাহাই (সেই

বেশ হবে); সেই সময় (সেই হইতে)। (৩)অব্য- (সমু): শেষ পর্যন্ত যখন ('সেই ত মল খসালি': রবীন্দ্র); অমনি, সঙ্গে সঙ্গে (যেই সে এল সেই সে লুকিয়ে পড়ল)। বি: -**কাল**—অতীত কাল, প্রাচীন কাল। বিণ: -**কেলে**—প্রাচীনকালের; প্রাচীনপন্থী। বি: -**খান**—সেই স্থান বা ভায়গা। বিণ: -**খানকার**, -**খানের**—ওই স্থানের। ক্রি-
 বিণ: -**খা**, -**খায়**—(কা. বা গ্রা.) সেই স্থানে।
 ক্রি-বিণ: -**অত**, -**অতি**—সেই রকম।

সেও, **সেও**—বি: আপেল। [হি. সেবু]।

সেঁউতি, **সেঁউতী**—বি: নৌকার জল সেচিবার পাত্রবিশেষ। [দেশী]।

সেঁওতি, **সেঁউতি**—বি: এক প্রকার দেশী সাদা গোলাপ ফুল। [সং. সেবতী]।

সেঁকা—সেঁকা-র রূপভেদ।

সেঁকো—বি: ধাতব বিষবিশেষ, শব্দবিষ, arsenic। [পো. arsenico]।

সেঁচা—সেঁচা-র রূপভেদ।

সেঁজাতি, **সেঁজাতি**—বি: সন্ধ্যাপ্রদীপ; সন্ধ্যাবেলা দেবোদ্দেশে প্রজ্জ্বলিত প্রদীপ বা দীপ-প্রজ্জ্বলন। [সং. সন্ধ্যাবতি]।

সেঁটকান—সিটকান-র প্রাদে. রূপ।

সেঁতসেঁত, **সেঁৎসেঁৎ**—অব্য: ঈষৎ সিক্ততার ভাব প্রকাশ করা (সেঁতসেঁত করা)। [**<**সং. সিক্ত]। বিণ: **সেঁতসেঁতে**, **সেঁৎসেঁতে**—ঈষৎ সিক্ত, ভিজা-ভিজা।

সেঁতান, **সেঁতানো**—(১)ক্রি: সিক্তপ্রায় হওয়া, সেঁতসেঁতে হইয়া উঠা। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [**<**সং. সিক্ত]।

সেঁখান, **সেঁখানো**, (প্রাদে.) **সেঁখন**, **সেঁখনো**—(১)ক্রি: (গ্রা.) প্রবেশ করা বা করান। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [সাক্ষা ত্রঃ]।

সেক—বি: সেচন, সিক্কন (বারিসেক); (বাং.) ধীরে ধীরে তাপপ্রয়োগ (গরম জলের সেক)। [সং. √সিচ্ + অ (ভা)]।

সেকরা—বি: স্ফর্ষকার, অলঙ্কারাদি নির্মাণকারী হিন্দু জাতিবিশেষ। [প্রাচীন পারসীক]। বি-
 (স্ত্রী): **সেী**, **সেী**।

সেকা—(১)ক্রি: ধীরে ধীরে গরম তাপ প্রয়োগ করা; তাপপ্রয়োগদ্বারা পক করা (সেঁট সেকা)। (২)বি.বিণ: উক্ত উভয় অর্থে। [সেক ত্রঃ]।

সেকাল—সে ত্রঃ।

সেকেন্ড—(১)বি: কালপরিমাপবিশেষ (১ সেকেন্ড

= ৬০ মিনিট = ২৫ বিপল। (২) বিণ: দ্বিতীয় (সেকেন্ড কেলস)। [ইং. second]।

সেকেন্দর—বি: গ্রীক নৃপতি আলেকজান্দার। [ফা. সিকন্দর < গ্রী. Alexandros]।

সেকেন্দরী গজ—মুসলমান-নৃপতি সেকেন্দর শাহ্ কর্তৃক প্রবর্তিত দৈর্ঘ্যের মাপবিশেষ। (১) সেকেন্দরী গজ = ৩৮ ইঞ্চি।

সেকেন্সে—সে ড্রঃ।

সেক্রেটারি, (বজি.) সেক্রেটারী—বি: প্রতিষ্ঠানাদির প্রধান কার্যনির্বাহক, সম্পাদক, কর্মসচিব (স্কুলের বা ক্লাবের সেক্রেটারি); ব্যক্তিগত কর্তব্যাদি পালনে সহকারী (গভর্নরের সেক্রেটারি)। [ইং. secretary]।

সেখ—শেখ-এর বানানভেদ।

সেখান—সে ড্রঃ।

সেগুন—বি: মূল্যবান বৃক্ষবিশেষ বা তাহার কাঠ। [সং. শাক—তু. হি. সাগরুন]

সেজাত, সেজাৎ—সাজাত-এর কথ্য রূপ।

সেচ—বি: সেচন; শস্তক্ষেত্রে জল দেওয়া (সেচ-কর)। [সং. √সিচ]।

সেচক—সেচন ড্রঃ।

সেচন—বি: জল ছিটান, সিঞ্চন; আর্দ্রীকরণ। [সং. √সিচ + অন (ভা)]। বিণ: সেচক—সেচনকারী।

সেচা—(১)ক্রি: সেচন করা; জলাশয়াদি হইতে জল তুলিয়া ফেলা (পুকুর সেচা); আধারের তলদেশ হইতে অল্প পরিমাণে উঠান (সেচিয়া তোলা)। (২)বি: উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিণ: সেচন করা হইয়াছে বা সেচিয়া তোলা হইয়াছে এমন (সেচা জল); জল তুলিয়া ফেলা হইয়াছে এমন (সেচা পুকুর)। [$<$ সং. √সিচ]।

সেজা—বি: শয্যা, বিছানা। [সং. শয্যা]।

সেজা—শেজা-এর বানানভেদ।

সেজা, সেজো—বিণ: তৃতীয়জাত (সেজ ছেলে, সেজদিদি)। [ফা. সে + সং. জ (√জন্ + অ)]।

সেজদা—বি: (মুস্.) নতজামু হইয়া ভুতলে মাথা ঠেকাইয়া প্রণাম। [আ. সজদা]।

সেবা, সেজা—(১)ক্রি: জলে সিদ্ধ হওয়া। (২)বি: উক্ত অর্থে। [$<$ সং. √সিধ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: সিদ্ধ করা; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

সেট—বি: দফা, প্রহ, হট (এক সেট বই বা গয়না)। [ইং. set]।

সেটকান—সিটকান-র রূপভেদ।

সেতখানা—বি: পারখানা। [ফা. সহৎখানহ্]।

সেতাৰ—ক্রি-বিণ: শীত, জলদি। [ফা. শিতাব]।

সেতার—বি: তিনতায়ুক্ত বাস্তব্যবিশেষ। [ফা. সিতার]। বিণ: সেতারী—সেতারবাদক।

সেতু—বি: সাঁকো, পুল; বাধ। [সং.]। বি: -বন্ধ—হিন্দুতীর্থবিশেষ, রামেশ্বরের দক্ষিণস্থ দ্বীপভাগবিশেষ (কথিত আছে, রামচন্দ্র বানর-সৈন্য লইয়া লঙ্কায় যাইবার জন্ত সমুদ্রের উপর এই বাধ দিয়াছিলেন); (আল.) সংযোগ (ঈশ্বর গুপ্ত বক্তৃসাহিত্যে মধ্যযুগের সহিত বর্তমান যুগের সেতুবন্ধ রচনা করিয়াছিলেন)।

সেধা—সে ড্রঃ।

সেধো—সাধ ড্রঃ।

সেন—সমাসে উত্তরপদরূপে সেনা-শব্দের রূপ (যথা—ভীমা সেনা যাহার = ভীমসেন, মহতী সেনা যাহার = মহাসেন)।

সেনা—বি: সৈন্য, সৈন্যদল। [সং.]। বি: -ধ্যক্ষ, -নায়ক, -পতি—সৈন্যদলের পরিচালক। বি: -নিবাস, -নিবেশ—সৈন্যদলের বাসস্থান; ছাউনি, শিবির। বি: -নরী—সেনাপতি। বি: -নির্ভার—সৈন্যদলের অস্থায়ী বাসস্থান, ছাউনি।

সেপাই—সিপাই-এর কথ্য রূপ।

সেপ্টেম্বর—বি: ইংরেজী নবম মাস (ভাদ্রের মাঝামাঝি হইতে আশ্বিনের মাঝামাঝি পর্যন্ত)। [ইং. September]।

সেবক—বিণ: সেবাকারী, শুশ্রূষাকারী; পরিচরক, ভৃত্য; পূজাকারী, ভক্ত। [সং. √সেব + অক (ক্)]। বিণ: (স্ত্রী): সেবিকা, সেবকা।

সেবন—বি: ঔষধ মাদকদ্রব্য প্রভৃতি পান বা ভোজন (ঔষধসেবন, তামাকসেবন); উপভোগ (বায়ুসেবন); পূজা; সেবা, পরিচর্যা (পদসেবন)। [সং. √সেব + অন (ভা)]। বিণ: সেবনীয়, সেবা—সেবন বা সেবা করিবার যোগ্য; সেবা বা সেবন করিতে হইবে এমন। বিণ: সেবমান—সেবা বা সেবন করিতেছে এমন। বিণ: সেবিত—সেবা বা সেবন করা হইয়াছে এমন। বিণ: সেবী (-বিন্)—সেবাকারী (অহিকেন-সেবী); সেবনকারী। বিণ: সেবমান—সেবিত হইতেছে এমন।

সেবমান—সেবন ড্রঃ।

সেবা—(১)বি: শুশ্রূষা (রোগীর সেবা); পরিচর্যা (পদসেবা, সোঁসেবা, পতিসেবা); উপাসনা, পূজা (ঠাকুরসেবা); উপভোগ (ইঞ্জিরসেবা);

(বাং.) ভোজন (কর্তার সেবা হয়েছে) ; (প্রাদে.) প্রণাম (সেবা দেওয়া) । (২)ক্রিঃ (কাব্যে) সেবা করা, শুশ্রূষা বা পরিচর্যা করা ; উপাসনা করা ; উপভোগ করা । [সং. √সেব্ + অ (ভা) + অ] ।
বিঃ—ইত, -মত, -য়েত—দেবমন্দিরাদির স্থায়ী সেবক ও উপস্থানের অধিকারী ; দেবতার সেবক বা পূজারি । বিঃ—দাসী—পরিচর্যাকারিণী দাসী ; বৈষ্ণব মোহান্ত সন্ন্যাসী প্রভৃতির দাসী বা উপপত্নী । বিঃ—ধর্ম—সেবারূপ ধর্ম, নিষ্ঠার সহিত আচরিত পরোপকার ।

সেবিকা—সেবক ভ্রঃ ।

সেবিত, সেবী, সেবা, সেবামান—সেবন ভ্রঃ ।

সেমান্ত—সে ভ্রঃ ।

সেমাই, সেমাই—বিঃ ময়দা হইতে প্রস্তুত চুম্বিপিঠা বা হুতার ছায় সঞ্চাখণ্ডবিশেষ । [হি. সিমাই] ।

সেমান্তকোলন—বিঃ রচনাদির যতি-চিহ্নবিশেষ(ঃ) । [ইং. semi-colon] ।

সেমিজ—সেমিজ—এর বানানভেদ ।

সেমাই—সেমাই—র রূপভেদ ।

সেয়াই—বিঃ লিখিবার কালি । (ফা. সিআহী) ।

সেয়ান, সেয়ানা—বিঃ চালাক, চতুর ; সজ্ঞান, সচেতন (সেয়ান পাগল) ; সাবালক, বয়ঃপ্রাপ্ত (সেয়ানা ছেলে) । [সং. সজ্ঞান] । সেয়ানে সেয়ানে কোলাকুলি—দুই শঠের মধ্যে মৌখিক সন্ধ্যার অন্তরালে শক্রতা ; তুলা প্রতিযোগিতা ।

সের—বিঃ ওজনের মাপবিশেষ (১সের = ৮৮ মন = ১ কিলোগ্রাম অপেক্ষা প্রায় ১২ ছটাক কম) । বিঃ—কিরা—(গণি.) সেরের হিসাব-তালিকা । ক্রিঃ-বিঃ—কে—সের-পিছু, প্রতি সেরে । বিঃ—সেরা, -সেরী—(সংখ্যাবাচক শব্দের পর) সের-পরিমিত (আড়াই-সেরী বাটখারা) ।

সেরকশ, সেরকস—বিঃ একত্রে, বেয়াড়া ('সাক্ষী বড় সেরকশ' : ব. চ.) । [আ. সর্কশ] ।

সেরা—বিঃ শ্রেষ্ঠ । [ফা. সর] ।

সেরেক—বিঃ কেবল, শুধু, একদম । [আ. সিরক] ।

সেরেজা—বিঃ কার্যালয়, দফতর, অফিস । [ফা. সিরিজা] । বিঃ—মার—সেরেজার প্রধান কেরানী ।

সেলাই—বিঃ সীবন, হুচ-হুতার দ্বারা জোড়া দেওয়া ; সেলাইয়ের জোড় (সেলাই খোলা) । [ডু. হি. সিলাই] ।

সেলাখানা—বিঃ অস্ত্রাগার । [আ. সিলখ্ + খা. খান্] ।

সেলাম—বিঃ মুসলমানদের প্রণাম নমস্কার বা অভিবাদন । [আ. সেলাম্] ক্রিঃ সেলাম করা—মুসলমান প্রণাম নমস্কার করা ; (ব্যঞ্জে) হার স্বীকার বা নতি স্বীকার করা । ক্রিঃ সেলাম বাজান—(স.চ. ব্যঞ্জে) নিয়মিতভাবে বজাত জ্ঞাপন করা । সেলাম আলায়কুম—নমস্কার, আপনাতর কুশল হউক । বিঃ—ভ—মঙ্গলযুক্ত ; কুশলযুক্ত ; স্বস্থ, নিরাপন্ন । বিঃ—তি, -তী—মঙ্গল ; কুশল ; স্বস্থতা ; নিরাপত্তা । বিঃ সেলামাঙ্কী—গাপনাতর কুশল হউক : এই উক্তি । বিঃ সেলামী, সেলামী—মালিক মনিব উপরওয়াল প্রভৃতিকে সম্মান প্রদর্শনার্থ দেয় অর্থাদি, নগরানা (জমিদারের সেলামি) ; আইননির্দিষ্ট প্রাপ্যের অতিরিক্ত অর্থ (বাড়ি-ওয়ালার সেলামি) ; ঘৃস ।

সেলুলয়েড—বিঃ রাসায়নিক প্রক্রিয়ার দ্বারা প্রস্তুত শক্ত স্থিতিস্থাপক পদার্থবিশেষ । [ইং. celluloid] ।

সেলেখানা—সেলাখানা-র রূপভেদ ।

সেশন—বিঃ ফৌজদারি মামলা বিচারের জন্ত জজ ও জুরিতে গঠিত আদালতবিশেষ । [ইং. sessions] ।

সেস্ত—বিঃ আয়ত্ত । [শায়েস্তা-র বিকৃত রূপ] ।

সৈ—সই—এর বানানভেদ ।

সৈকত—বিঃ সমুদ্র নদী প্রভৃতির বালুময় তীর, পুলিন । [সং. সিকতা + অ] ।

সৈদ—সৈয়দ—এর বিকৃত রূপ ।

সৈনাপত্য—বিঃ সৈন্যপতির পদ বা কাজ । [সং. সেনাপতি + অ] ।

সৈনিক—(১)বিঃ সৈন্তদলভুক্ত যোদ্ধা ; যোদ্ধা ; সিপাহী ; সশস্ত্র প্রহরী । (২)বিঃ সৈন্তদল-সম্বন্ধীয়, সামরিক (সৈনিক জীবন) । [সং. সেনা + ইক] ।

সৈন্দব—(১)বিঃ সমুদ্রজাত ; সিদ্ধপ্রদেশজাত । (২)বিঃ সমুদ্রজাত লবণ । [সং. সিদ্ধু + অ] ।

সৈন্দব লবণ—(বাং.) পাথরের ছায় খনিজ লবণ-বিশেষ, rock salt ।

সৈন্য—বিঃ সৈনিক, সিপাহী ; সেনাদল, কোজ । [সং. সেনা + য] । বিঃ—সামন্ত—সৈন্ত ও সামন্ত নৃপতিগণ । বিঃ সৈন্যম্যাক—সেনাপতি ।

সৈন্যিক—বিঃ সিদ্ধর । [সং. সীমন্ত + ইক] ।

সৈয়দ—বিঃ হজরত মোহাম্মদের দৌহিত্র ইমাম হুসেনের বাংলায় সম্ভ্রান্ত মুসলমানদের পদবি। [আ. সহইহু]।

সোঁরাশী, সৈরাশী—বিঃ যে নারী স্বাধীনভাবে পরগৃহে বাসপূর্বক শিল্পকর্মাদি করিয়া জীবিকা-নির্বাহ করে। [সং.]।

সো—(১)সর্বঃ (প্রা. কা.) সে, তাহা। (২)বিণঃ সেই। [সং. সঃ]। সর্বঃ -ই—সে; সেই।

সোঁ—শোঁ-র বানানভেদ।

সোঁজরা—সোঁজরা-র রূপভেদ।

সোঁটা—বিঃ মোটা লাঠি, লণ্ডু; দণ্ড।

সোঁত—স্রোত-এর কথ্য রূপ। বিঃ সোঁতা—ক্ষীণ স্রোত ('মরানদীর সোঁতা': রবীন্দ্র)।

সোঁদর—গন্ধর-এর বিকৃতি।

সোঁদা—বিণঃ শুষ্ক বা পোড়া মাটিতে জল পড়িয়া উৎপন্ন গন্ধের স্রাব (সোঁদা গন্ধ)। [সং. সৌগন্ধ > সৌদ + বাং. আ]।

সোঁদাল—বিঃ একপ্রকার হরিদ্রাবর্ণের ফুলের গাছ, কর্ণিকার। [দেশী]।

সোঁএটার—বিঃ পশমে বোনা গেঞ্জিবিশেষ। [ইং. sweater]।

সোঁজা, সোঁজা—(১)ক্রিঃ (প্রা. কা.) স্মরণ করা। [প্রাকৃ. √হৃম্ + সং. √স্থ]। বিঃ সোঁজরন, সোঁজরণ—স্মরণ।

সোঁজার—বিণঃ (অণু) প্রবলভাবে উচ্চারিত বা ব্যক্ত বা মুখর। [বাং. স(=অতি) + সং. উৎ + √চারি + অ]।

সোঁজা—(১)বিণঃ স্বচ্ছ, অবক্ষ (সোঁজা লাইন); সযুগ্ম (নাকসোঁজা); অকুটিল, সরল (সোঁজা-লোক); সহজ, অনার্যাসম্পাদ্য, সাধারণ (সোঁজা কাজ, সোঁজা অঙ্ক); স্পষ্ট (সোঁজা কথা); শাসিত, শাস্যেতা, চিঁট (চোঁকে সোঁজা করা)। (২)ক্রি-বিণঃ বরাবর, একটানাভাবে (সোঁজা চলে যাও)। [সং. সহজ]। ক্রি-বিণঃ -সোঁজি—সরাসরি; সোঁজাভাবে।

সোঁডা—বিঃ কারবিশেষ, সর্জিক। [ইং. soda]। বিঃ -ওঁজাটার—কার্বনিক অ্যাসিড গ্যাসযুক্ত পানীয় জল। [ইং. sodawater]।

সোঁদা—সোঁদা-র অণু. বানান।

সোঁড—সোঁড-এর রূপভেদ।

সোঁকঠ—বিণঃ উৎকর্ষযুক্ত; উৎকর্ষযুক্ত। [সং. সহ + উৎকর্ষ]।

সোঁক্লাস—(১)বিঃ ঈষৎহাস্যযুক্ত বাক্য; স্নেহ-

বাক্য। (২)বিণঃ পরহাস্যযুক্ত; বুদ্ধিপ্রাপ্ত। [সং. সহ + উৎপ্রাস]।

সোঁসাহ—বিণঃ উৎসাহযুক্ত। [সং. সহ + উৎ-সাহ]। ক্রি-বিণঃ সোঁসাহে—উৎসাহের সহিত।

সোঁসক—বিণঃ (অণু.) অতিশয় উৎকর্ষ। [বাং. স(অতিশয়) + সং. উৎকর্ষ]।

সোঁদর, সোঁদরা—বথাক্রমে সোঁদর ও সোঁদরা-র বৈকল্পিক রূপ।

সোঁদা—(১)বিঃ উজ্জ্বল পীতভাষ ধাতুবিশেষ, স্বর্ণ; (বাং.) স্বর্ণনির্মিত গহনা (তার শেষ সোঁদাটুকুও খুঁইয়েছে); (আদরের) পরম ধন ('থোকা মোঁদের সোঁদা')। (২)(বাং.)বিণঃ স্বর্ণবর্ণ (সোঁদা মুগ)। [সং. স্বর্ণ]। সোঁদায় সোঁদাগা—(সোঁদাগার দ্বারা সহজেই সোঁদা গলান যায় বলিয়া—আল.) চমৎকার মিলন। সোঁদার কাঠি রূপার কাঠি—বাঁচন-মরণের উপায়। সোঁদার জল—

সোঁদালী বর্ণযুক্ত করিবার জন্ত ব্যবহৃত রাসায়নিক জলবিশেষ। সোঁদার পাথর-বাঁটি—অসম্ভব বস্তু বা ব্যাপার। সোঁদার বেনে—স্বর্ণ-বণিক; হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ। সোঁদার সোঁদার সুখেবর্ণপূর্ণ সংসার। কাঁচা সোঁদা, পাকা সোঁদা—অমিশ্র স্বর্ণ। কেলে সোঁদা—কেলে ত্রঃ।

বিঃ -দানা—সোঁদার দ্বারা নির্মিত গহনাদি।

-সুঁদী—(১)বিণঃ(ক্রী): স্বর্ণের স্রাব উজ্জ্বল গৌরবর্ণ মুখবিশিষ্টা; (২)বিঃ বিরেচক পত্রযুক্ত লতাবিশেষ। বিণ(পুং): -সুঁদো। বিঃ -সুঁদগ—উজ্জ্বল পীতবর্ণ মুগ-দালবিশেষ। বিণঃ -লি, -লী—স্বর্ণবর্ণ; স্বর্ণাভ; স্বর্ণমণ্ডিত; সোঁদার স্রাব রঙে গিলটি করা।

সোঁদর—সুঁদর-এর প্রা. রূপ।

সোঁপকরণ—বিণঃ উপকরণসহ। [সং. সহ + উপকরণ]।

সোঁপচার—বিণঃ পূজার উপকরণসহ, উপচার-সহ। [সং. সহ + উপচার]।

সোঁপরণ, সোঁপর্দ—বিঃবিণঃ বিচারার্থ প্রেরণ বা প্রেরিত (দায়রায় সোঁপর্দ করা বা হওয়া)। [ফা. হুপর্দ]।

সোঁপাধি, সোঁপাধিক—বিণঃ উপাধিযুক্ত। [সং. সহ + উপাধি, + ক]।

সোঁপান—বিঃ সিঁড়ি। [সং. সহ + উপ + √অন + অ (গে)]।

সোঁম—বিঃ চন্দ্র; সোঁমলতার রস। [সং.]।

বিঃ -তীর্থ—প্রভাস-তীর্থ। বিঃ -সুঁদন—

চন্দ্রপুত্র, বৃধ। বি: -নাথ, সোমেশ্বর—শিব।
বি: -প, -পা, -পাতী (-তিন্)—যজ্ঞে সোমরস
পানকারী ব্রাহ্মণ। বি: -বার—সপ্তাহের দ্বিতীয়
দিন। বি: -রাজ, -রাজী—ওষধিবিশেষ,
বাকুচি। বি: -সত্য, -সত্যিকা—মাদকরসযুক্ত
লতাবিধেয (চন্দ্রকলার হ্রাসবৃদ্ধির সঙ্গে ইহার
পাতা বরিয়্য গড়ে ও গজায়)।

সোমন্ত—বিণ: (সচ. বালিকাদের সম্বন্ধে ব্যবহৃত)
যৌবনপ্রাপ্ত, বিবাহের উপযুক্ত। [সং. সমর্থ]।

সোমাদ—স্বাদ-এর প্রা. রূপ।

সোম্যামি, সোম্যামী—স্বামী-র গ্রা. রূপ।

সোম্যার—সপ্তম্যার-এর রূপভেদ।

সোম্যাস্তি—বি: (কথা) শাস্তি উদ্বেগরাহিত্য;
আরাম, উপশম। [সং. স্বস্তি]।

সোরগোল—শোরগোল-এর বানানভেদ।

সোরা—শোরা-র বানানভেদ।

সোরাই—বি: জলের কুঁজ। [আ. হুরাহী]।

সোলা—বি: জলজ উদ্ভিদবিশেষ; উহার হালকা
ও নরম কাঠ। [হি.]।

সোলে—বি: আপস-মীমাংসা। [আ. সল্হ]।

বি: -নামা—আপস-মীমাংসার দলিল।

সোল্লাস—বিণ: উল্লাসযুক্ত। [সং. সহ+উল্লাস]।
ক্রি-বিণ: সোল্লাসে—উল্লাসের সঙ্গে।

সোলর—বিণ: (প্রা. কা.) তুলা, সমান, সদৃশ।
[সং. সদৃশ ?]।

সোহম, সোহম্—আমিই সে অর্থাৎ ব্রহ্ম ও
আমি এক বা আমিই ব্রহ্ম। [সং. সং+অহম]।
বি: সোহম্-তত্ত্ব—ব্রহ্ম ও আত্মা অভিন্ন: এই
দার্শনিক তত্ত্ব।

সোহরৎ, সোহরত—শোহরত-এর বানানভেদ।

সোহাগ—বি: আদর, প্রণয়পূর্ণ বস্তু। [সং.
সৌভাগ্য]। বিণ: (স্ত্রী) সোহাগী, সোহাগিনী—
সোহাগপ্রাপ্তা, আদরিণী।

সোহাগা—বি: স্কারলবণবিশেষ, টকণ, borax।
[সং. সৌভাগ্য]।

সোহিনী—শোহিনী-র বানানভেদ।

সৌকৰ্—বি: সহজসাধ্যতা, হুকরতা। [সং.
হুকর+য (ভা)]।

সৌকুমার্য—বি: সুকুমারত্ব, কমলীয়তা,
কোমলতা, লালিত্য। [সং. সুকুমার+য]।

সৌক্য—বি: সুস্বাস্ত্য। [সং. সুস্বাস্ত্য+য]।

সৌখিন, সৌখীন—সৌখিন-এর বানানভেদ।

সৌগত—বি: বৌদ্ধ। [সং. হুগত(=বুদ্ধ)+অ]।

সৌগন্ধ, সৌগন্ধ্য—বি: সুমিষ্ট গন্ধ, সৌরভ।
[সং. হুগন্ধ+অ, ঘ]। বি: সৌগন্ধিক—গন্ধ-
বণিক; গন্ধব্যব্যবসায়ী।

সৌচি, সৌচিক—বি: হুচিজীবী, দরজী। [সং.
হুচী+ই, ইক]।

সৌজন্য—বি: ভদ্রতা, শিষ্টাচার। [সং. হুজন+য
(ভা)]।

সৌজাত্য—বি: জন্মের উৎকর্ষ। [সং. হুজাত+য
(ভা)]।

সৌত্র—(১)বিণ: হুত্র-সংক্রান্ত; হুত্রাহুয়ারী;
(ব্যাক.) গণপাঠের বহিভূত কিন্তু কোন বিশেষ
শব্দের ব্যুৎপত্তির জন্ত হুত্রে উল্লিখিত (সৌত্র
ধাতু)। (২)বি: ব্রাহ্মণ; সৌত্র ধাতু। [সং. হুত্র
+অ]।

সৌদামিনী, (বিব্রত) সৌদামিনী—বি: বিদ্বাৎ,
ভড়িৎ। [সং. হুদামিন্+অ+ঈ]।

সৌধ—বি: সুধাধবলিত গৃহ; অটালিকা, প্রাসাদ।
[সং. সুধা (চুন)+অ]। বিণ: (স্ত্রী) -কিরীটিনী
—বহু অটালিকাকে কিরীটের স্থায় ধারণ-
কারিণী অর্থাৎ বহুসৌধপরিবৃত্তা।

সৌন্দৰ্য—বি: সুন্দরতা, রূপ, রূপবত্তা, শোভা;
মনোহারিতা (কাব্যের সৌন্দৰ্য)। [সং. সুন্দর
+য (ভা)]।

সৌপৰ্ণ—(১)বি: গরুড়; মরকত-মণি। (২)বিণ:
হুপৰ্ণ-সম্বন্ধীয়। [সং. হুপৰ্ণ+অ]।

সৌপ্তিক—(১)বি: রাত্ৰিকালীন যুদ্ধ; মহাত্ম্যভের
অন্ততম পর্ব বা অধ্যায়। (২)বিণ: হুপ্তি-
সম্বন্ধীয়। [সং. হুপ্ত+ইক]।

সৌবর্চল—(১)বিণ: সুবর্চলদেশীয়। (২)বি: লবণ-
বিশেষ; শোরা। [সং. সুবর্চল+অ]।

সৌবৰ্ণ—বিণ: স্বর্ণনির্মিত, সুবর্ণময়। [সং. সুবর্ণ
+অ]।

সৌবীর—বি: সিদ্ধনদের তীরবর্তী প্রাচীন দেশ-
বিশেষ। [সং. সুবীর+অ]।

সৌভাগ্যনয়ন—বি: সৌভাগ্যবতীর পুত্র। [সং.
হুভগা+ইন্+এয়]। বি: (স্ত্রী) সৌভাগ্যনয়নী—
সৌভাগ্যবতীর কন্যা।

সৌভাগিনী—বি: ভগিনীদের মধ্যে পরস্পর.
সঙাৰ। [সং. হুভগিনী+য (ভা)]।

সৌভাগ্য—বি: শুভ অদৃষ্ট, অসুখল ভাগ্য;
সৌন্দৰ্য বা লাভ্য; (জ্যোতিষ.) বোগবিশেষ।
[সং. হুভগ+য (ভা)]। বিণ: -বান্-(-বৎ)—
সৌভাগ্যসম্পন্ন। বিণ: (স্ত্রী) -বতী।

সৌভিক—বি: ইন্দ্রজালিক, যাদুকর। [সং. সৌভ+ইক]।

সৌভাট—বি: ভ্রাতাদের মধ্যে পরস্পর সন্তাব; ভ্রাতৃ-স্নেহ। [সং. সুভাতৃ+অ (ভা)]।

সৌমেন্দ্য—বি: প্রসন্নতা; স্নেহ। [সং. সৌমেন্দ্য+অ (ভা)]।

সৌমিত্র, সৌমিত্রি—বি: সুমিত্রা-নন্দন, লক্ষণ বা শত্রু। [সং. সুমিত্রা+অ, ই]।

সৌম্য—(১)বিণ: প্রশান্ত বা উগ্রতাবিহীন (সৌম্য-ভাব); সুন্দর, মনোহর (সৌম্যদর্শন)। (২)বি: চন্দ্রপুত্র, বৃধগ্রহ। [সং. সৌম+অ]। বিণ(স্ত্রী): **সৌম্য**। বি: -ভা।

সৌর—বিণ: সূর্য-সম্পর্কিত; সূর্যোপাসক। [সং. সুর(=সূর্য)+অ]। বি: -কর—সূর্যকিরণ। বি: -জগৎ—সূর্য ও তাহার গ্রহ-উপগ্রহসমূহ। বি: -দিবস—(জ্যোতিষ.) ক্রান্তিবৃত্তের একাংশ পরিক্রমণে সূর্যের যে সময় লাগে। বি: -ব্রাস—(জ্যোতিষ.) সূর্যের এক রাশিতে অবস্থিতি দ্বারা নির্দিষ্ট মাস।

সৌরভ—বি: সুগন্ধ। [সং. সুরভি+অ]।

সৌরাষ্ট্র—বি: পশ্চিম ভারতের প্রদেশবিশেষ; কাপিয়াওআড়ের অন্তর্গত রাজ্যসমূহ। [সং. সুরাষ্ট্র+অ]।

সৌরী—(১)বিণ: সূর্য-সম্বন্ধীয়। (২)বি: সূর্যপুত্র; যম; শনি; কর্ণ। [সং. সুর+ই]।

সৌরিক—(১)বিণ: মত্ত-সম্বন্ধীয়। (২)বি: মত্ত-বিক্রয়কারী। [সং. সুরা+ইক]।

সৌতব—বি: হস্ততা; উৎকর্ষ; সৌন্দর্য; সুগঠন। [সং. সূত্+অ (ভা)]।

সৌন্দর্য্য—বি: উত্তম বা নিখুঁত সাদৃশ্য, চমৎকার বা সম্পূর্ণ মিল। [সং. সুন্দর্য+অ (ভা)]।

সৌহার্দ, সৌহার্দ্য, (বিরল) সৌহদ, সৌহদ্য—বন্ধুত্ব; স্নেহ; সৌজন্ম। [সং. সুহৃৎ+অ, য]।

স্কন্দ—বি: দেবসেনাপতি কার্তিকেয়। [সং.]।

স্কন্ধ—বি: কাঁধ; শরীর; ঘাড়ের খুঁটি; বৃক্ষের কাণ্ড অর্থাৎ মূল হইতে শাখা অবধি, trunk; এছাটির অধ্যায় বা সর্গ; বৃহ; সেনাবিভাগ; বৃদ্ধ। [সং. √স্কন্ধ (গতি বা শোষণার্থক)+অ (ভূ)]। বি: **স্কন্ধাবার**—সৈন্যদল; সৈন্যদলের শিবির বা ছাউনি। **স্কন্ধী** (-কিন)—(১)বি: বৃক্ষ; (২)বিণ: স্কন্ধযুক্ত; স্কন্ধ-সম্বন্ধীয়।

স্কলারশিপ—বি: (প্রধানতঃ মেধাবী) ছাত্রগণকে প্রদত্ত বৃত্তি; পাণ্ডিত্য। [ইং. scholarship]।

স্কুল—বি: বিদ্যালয়; প্রাথমিক বা মাধ্যমিক বিদ্যালয়। [ইং. school]। **স্কুল ফাইনাল**—মাধ্যমিক বিদ্যালয়ের শেষ পরীক্ষা। বি: -মাস্টার—প্রাথমিক বা মাধ্যমিক বিদ্যালয়ের শিক্ষক।

স্ক্রু—বি: ধাতু প্রভৃতিতে নিমিত্ত পেঁচযুক্ত কৌলকবিশেষ; ইক্কুপ। [ইং. screw]।

স্বলন—বি: পতন, চূড়তি (বৃক্ষ হইতে ফলের স্বলন); পিছলাইয়া পড়া বা হৌচট খাওয়া (পদস্বলন); এষ্ট ইওয়া, বিপথগমন (ধর্মপথ হইতে স্বলন); মোচন, আলগা ইওয়া (বন্ধন-স্বলন); জড়িত বা অস্পষ্ট উচ্চারণ (বাক্যের স্বলন); বিকলতা, বিকৃতি; ভ্রম ইওয়া; অসুদৃষ্টি বাক্য কথন। [সং. √স্বল+অন (ভা)]। বিণ: **স্বলিত**—পতিত, চূড়, এষ্ট; অস্পষ্ট উচ্চারিত; প্রতিহত; স্বলনযুক্ত। বি: **স্বালন**—স্বলিত করা; বিদূরিত করা, অপসারণ (দোষ স্বালন)।

স্টীমার—বি: বাষ্পচালিত জাহাজ। [ইং. steamer]।

স্টেশন—বি: রেল স্টীমার জাহাজ প্রভৃতি ভিড়াইবার নির্দিষ্ট স্থান বা তাহার বাড়ি। [ইং. station]। বি: -মাস্টার—স্টেশনের অধ্যক্ষ বা তত্ত্বাবধায়ক। [ইং. station-master]।

স্ট্যাম্প—বি: মাংসলবাদ যে টিকেট কিনিয়া দলিল বা চিঠিপত্রে লাগাইতে হয়। [ইং. stamp]।

স্তন—বি: মাই, কুচ, পয়োধর, বক্ষোজ, উরসিজ, উরোজ। [সং. √স্তন+অ (ম)]। বি: **স্তনাগ্র**—মাইয়ের বোটা, চুচুক।

স্তনন—বি: শল; কাতরধরনি; মেঘগর্জন। [সং. √স্তন্ (গর্জনে)+অন (ভা)]। **স্তনিত**—(১)বিণ: শব্দিত; (২)বি: মেঘগর্জন, রতিশব্দ।

স্তনকর—বিণ: স্তন্যপায়ী, অতি শিশু। [সং. স্তন+√ধে+অ (ভূ)]। বিণ(স্ত্রী): **স্তনকরী**।

স্তনাগ্র—স্তন ত্রঃ।

স্তনিত—স্তনন ত্রঃ।

স্তন্য—বি: স্তনের দুগ্ধ। [সং. স্তন+অ]। বিণ: -**জীবী** (-বিন), -**পায়ী** (-য়িন)—শৈশবে মাইয়ের দুগ্ধদ্বারা প্রতিপালিত হয় এমন। বি: -**পান**—মাইয়ের দুগ্ধ পান।

স্তব—বি: স্তুতি, মাহাত্ম্যকীর্তন, গুণকীর্তন; স্তোত্র। [সং. √স্ত+অ (ভা)]। বি: -**ক**—স্তব।

বিঃ -ন—যাহায্যাকীর্তন, স্তব করা, স্তুতি ।
 বিণঃ স্তাবক—স্তবকারী, গুণগায়ক, খোসামুদে ।
 বিঃ স্তাবকতা—খোসামোদ ।
 স্তবক—বিঃ গুচ্ছ, ধোলাগে : সমূহ ; গ্রন্থাদির
 পরিচ্ছেদ ; কবিতার ভাগ, stanza । [সং.
 √স্ + অবক (ভৃ), নি.] । বিণঃ স্তবকিত—
 গুচ্ছীকৃত, তোড়া-বাধা ।
 স্তবক, স্তবন—স্তব ভ্রঃ ।
 স্তবকিত—স্তবক, ভ্রঃ ।
 স্তব—বিণঃ জড়, নিম্পন্দ, নিশ্চল ; মুর্ছিত ;
 দৃঢ়ীভূত ; বধির । [সং. √স্তুভ্ + ত (ভৃ) । বিঃ
 -তা । বিণঃ স্তবীকৃত—স্তব করা হইয়াছে এমন ।
 বিণঃ স্তবীভূত—স্তব হইয়াছে এমন ।
 স্তব—বিঃ ধান প্রভৃতি গাছের ডাঁটা ; কাণ্ডহীন
 বৃক্ষ, ঝাড় ; ভূগাণ্ডির আঁটি বা গোঁড়া । [সং.
 √স্ + অথ (ভৃ) । বিঃ স্তবরম—হস্তী ।
 স্তব—বিঃ পাম, খুঁটি, গাছের গুঁড়ি ; জড়তা,
 স্তবতা ; দৃঢ় ভাব ; রোধ । [সং. √স্তুভ্ + অ
 (ভৃ, ভা) ।
 স্তবন—বিঃ জড়ীকরণ ; দৃঢ়ীকরণ ; রোধ, নিবারণ ;
 মরবলে নিজের জড় বা শক্তিশীন করা ; কন্দর্পের
 পক্ষবাণের অন্ত্যতম । [সং. √স্তুভ্ + অন
 (ভা) । বিণঃ স্তবিত—বিশ্রামদিহেতু স্তব ;
 জড়ীকৃত ; নিবারিত ; অবরুদ্ধ ।
 স্তব—বিঃ ধাক, তবক ; মুক্তিকা বাতাস প্রভৃতির
 উপধূপির সংস্থিত বিভাগ ; পলি । [সং. √স্তু +
 অ (ধ) । বিঃ মেঘ—সচ. শরৎকালের রাত্রিতে
 দৃষ্ট) স্তরে স্তরে স্থাপিত মেঘরাশি । বিণঃ স্তবিত
 —স্তরে স্তরে স্থাপিত ।
 স্তাবক—স্তব ভ্রঃ ।
 স্তিমিত—বিণঃ আর্দ্র ; নিশ্চল (স্তিমিত প্রবাহ বা
 প্রদীপ) ; স্থির, জড় (চিন্তা-স্তিমিত) ; ক্ষীণ,
 অসুস্থ । [সং. √স্তিম্ + ত (ভৃ) ।
 স্তুত—স্তুতি ভ্রঃ ।
 স্তুতি—বিঃ স্তব ; প্রশংসা ; মহিমা কীর্তন । [সং.
 √স্তু + তি (ভা) । বিণঃ স্তুত—(যাহার) স্তুতি
 করা হইয়াছে এমন । বিঃ স্তাব—প্রশংসাবাক্য ।
 বিণঃ স্তুতা—স্তুতির বা স্তুত হইবার যোগ্য ।
 বিণঃ স্তুতমান—স্তুতি করা বা স্তুত হইতেছে
 এমন ।
 স্তম্ভ—বিঃ রাশি, সমূহ ; টিপি ; টিপির স্তায়
 আকারবৃত্ত (প্রধানতঃ বৌদ্ধদের) মন্দির মঠ
 প্রভৃতি পুণ্যস্থান । [সং.] । বিণঃ স্তম্ভাকার,

স্তম্ভাকার, স্তম্ভাকৃত—রাশীকৃত, গাদা-করা ।
 স্তেন—বিঃ তস্কর, চোর ; চৌধ । [সং.] । বিঃ
 স্তেন, স্তেন, স্তেনা—চৌধ । বিঃ স্তেনী (-য়িন)
 —চোর ; স্বর্গকার, সেকরা ।
 স্তোক—বিণঃ অল্প, স্বল্প (স্তোকনত্রা) । [সং.
 √স্তুচ্ + অ (ধ)] ।
 স্তোক—বিঃ মিথ্যা প্রবোধ বা আশাস (স্তোক
 বাক্যে ভুলান) । [সং. √স্তুচ্ (প্রসন্ন করা) + অ
 (ণে)] ।
 স্তোতা (-ভৃ)—বিণঃ স্তবকারী, বন্দী । [সং.
 √স্তু + ভৃ (ভৃ)] ।
 স্তোত্র—বিঃ নাহায্য-বর্ণনাকারী পদ বা শ্লোক,
 স্তব । [সং. স্তু + ত্র (ভা)] ।
 স্তোভ—বিঃ স্তম্ভন, বাধা দেওয়া ; নিরর্থক শব্দ ;
 (বাৎ.) মিথ্যা আশাস বা প্রবোধ । [সং. √স্তুচ্ +
 অ (ভা)] ।
 স্তোম—বিঃ যজ্ঞ (অগ্নিষ্টোম) ; স্তব ; গাদা, রাশি
 (ভগ্নস্তোম) । [সং. √স্তু + ম (ণে)] ।
 স্ত্রী—(১) বিঃ পত্নী, জায়া (খামিষ্ঠ্রী) ; বধু (পুরস্ত্রী) ;
 নারী, রমণী, বামা, কামিনী (স্ত্রীপর্ষ, স্ত্রীশিক্ষা,
 স্ত্রীসভা, এয়াস্ত্রী) । (২) বিণঃ স্ত্রী, স্ত্রীজাতীয়
 (স্ত্রী-পশু) । [সং.] । বিঃ স্ত্রী-আচার—হিন্দু-বিবাহানু-
 ষ্টানে সখ্যাত্মকগণ কর্তৃক মঙ্গলাচরণনিষেধ ।
 বিঃ স্ত্রী-গমন—পত্নীকে বা যে-কোন নারীকে
 সন্তোষ । বিঃ স্ত্রী-চারিত্র—নারীজাতির প্রকৃতি বা
 স্বভাব ; (নাট্যাদিতে) স্ত্রীলোক, স্ত্রীভূমিকা ।
 বিঃ স্ত্রী-চিহ্ন—যোনি । বিঃ স্ত্রী-স্ব—নারীপর্ষ ; নারী-
 লক্ষণ ; স্ত্রীলোকের যোগ্য ভাব, স্ত্রীলিঙ্গ । বিণঃ
 স্ত্রী-স্বামী (-য়িন)—নারীজাতির প্রতি বিদ্বৈষম্য ।
 বিঃ স্ত্রী-ধন—স্ত্রীলোকের নিজ সম্পত্তি ; স্ত্রীলোকের
 বিবাহকালে প্রাপ্ত সম্পত্তি । বিঃ স্ত্রী-ধর্ম—রজঃ,
 স্বভূ ; স্ত্রীলোকের কর্তব্য । বিঃ স্ত্রী-দুর্ভাগ্য—নর ও
 নারী ; পতি ও পত্নী । বিঃ স্ত্রী-প্রভা—(ব্যাক.)
 কোন শব্দকে স্ত্রীলিঙ্গবাচক করিতে উহার অন্তে
 যে-সকল প্রত্যয় যুক্ত হয় । বিণঃ স্ত্রী-বশ, স্ত্রী-বশ্য—
 পত্নীর একান্ত অঙ্গুগত, স্ত্রৈণ । বিঃ স্ত্রী-রত্ন—রত্ন-
 স্বরূপিনী নারী, রমণীশ্রেষ্ঠা । বিঃ স্ত্রী-রোগ—যে-
 সমস্ত ব্যাধি কেবল স্ত্রীলোকদেরই হয় । বিঃ
 স্ত্রী-লক্ষণ—ঔগ কুচ কোমলতা প্রভৃতি নারীমূলক
 বৈশিষ্ট্য । বিঃ স্ত্রী-লিঙ্গ—(ব্যাক.) স্ত্রীবাচক শব্দ ;
 বিঃ স্ত্রী-লোক—নারী । বিঃ স্ত্রী-সংসর্গ, স্ত্রী-সঙ্গ,
 স্ত্রী-সংবাস—স্ত্রীসঙ্গ-এর অনুরূপ । বিণঃ স্ত্রী-সুলভ
 —নারীর পক্ষে স্বাভাবিক, মেয়েলী । বিঃ

—স্বাধীনতা—পরের (বিশেষত: পুরুষের) কর্তৃত্ব হইতে স্ত্রীলোকের মুক্তি। বি:—হরণ—অসমুদ্রদেশে (প্রধানত: অবৈধ সন্তোগার্থ) নারী অপহরণ।

শৈল—বিং: পক্ষীর অতিশয় বাধা, hen-pecked; (সং.) নারীজাতি বা নারীসম্বন্ধীয়। [সং. স্ত্রী + ন + অ]। বি:—তা।

—হু—বিং: স্থিত, বর্তমান (নগরস্থ, বৃক্ষস্থ, পদস্থ)। [সং. √হা + অ (তু)]। বিং(স্ত্রী):—হু।

হুগন—বিং: নিবর্তন; ক্ষান্তি, সাময়িক নিবৃত্তি; লুকাইয়া থাকা বা লুকাইয়া রাখা, লুকান। [সং. √হৃগ + অন (ভা)]।

হুগিত—বিং: নিবর্তিত; ক্ষান্ত, কিছুকালের জন্য নিবৃত্ত, মূলতবী; প্রতিহত; আবৃত; তিরোহিত। [সং. √হৃগ + ত (ধী)]।

হুগিল—বিং: সমার্থ পরিষ্কৃত হান; বালুকাদি-প্রস্তুত হোমার্থ মণ্ডলবিশেষ; সমান হান। [সং. √হুল (অবহান) + ইল (নি.)]।

হুগিত—বিং: গৃহাদি নির্মাণকারী অথবা নির্মাণের পরিকল্পনাকারী। [সং. হু (হান) + পতি]।

হুবির—(১)বিং: অত্যন্ত বৃদ্ধ, জরাগ্রস্ত; অধর্ব, নড়িবার-চড়িবার ক্ষমতাহীন। (২)বিং: অত্যন্ত মাগু ও পরিণতবয়স্ক বৌদ্ধ সন্ন্যাসী। [সং. √হা + ইর (তু)]। বিং(স্ত্রী): হুবিরা। বি:—তা, -হু।

হুল—বিং: হান (রগহুল); ভূমি, ডাঙ্গা (হুলপথ); ক্ষেত্র, অবস্থা (এরূপ হুলে); পদ, পরিবর্ত (উাহার হুলান্তিস্ত); পাত্র, আধার (ভরসাহুল)। [সং.]। বি(স্ত্রী): হুলী—হান; ভূমি, ডাঙ্গা; থলিয়া। বিং:—কমল, -পদ্ম—জবাজাতীয় ফুল-বিশেষ। বিং:—চর—হুলে অর্থাৎ মাটির উপরে বাসকারী (হুলচর প্রাণী)। বিং:—পথ—যে পথ ভূমির উপর দিয়া গিয়াছে (অর্থাৎ জলপথ বা আকাশপথ নহে)। বিং:—বাণিজ্য—হুলপথে পরিচালিত ব্যবসায়-বাণিজ্য। বিং:—হুলান্তিস্ত—(পরের) পদে বা স্থানে অধিষ্ঠিত; প্রতিনিধি, বদলী। বিং:—হুলারবিশ—হুলকমল-এর অনুরূপ। বিং:—হুলার—(নির্দিষ্ট কোন) হুল-সম্বন্ধীয় বা হুলে স্থিত।

—হু—হু জ:

হুদ—(১)বিং: হির, নিশ্চল। (২)বিং: গৌজ, ধোঁটা, কীল; তন্ত; শাখাহীন বৃক্ষ; উইচিপি; শিব। [সং. √হা + নু (তু)]। বিং:—হু—হাগুর স্তায়; নিশ্চল, নিশ্পন্দ।

হুতব্য—বিং: বাহাতে অবহান করা যায় এমন, স্থিতিযোগ্য। [সং. √হা + তব্য (ধি)]।

হুতা (-তু)—বিং: অবহানকারী। [সং. √হা + তু (তু)]।

হুনে—বিং: হুল, জারগা, ঠাই (স্থানত্যাগ, বাস-স্থান); অঞ্চল, দেশ, প্রদেশ (ভীরস্থান, গোর-স্থান); আশ্রয় (কোথাও তাহার স্থান নাই); আধার, পাত্র (ভরসাহান); বিষয়, ক্ষেত্র (শোকস্থান, ভয়স্থান); তীর্থ, পীঠ, অধিষ্ঠান-ক্ষেত্র (বাবা তারকনাথের স্থান); পদ, পরিবর্ত (তৎস্থানে); বাসস্থান, আলয়, আবাস (হিংস্র পশুর স্থান)। [সং. √হা + অন (ধি)]। বিং:

—চ্যুত, —চ্যুত—যীর অবস্থান-হুল বা বাসভূমি ছাড়িয়া যাইতে বাধ্য হইয়াছে এমন। বিং:—পরিবর্তন—জায়গা-বদল; বাসস্থান-বদল। বিং:

—হুনাঙ্ক—(গণি.) co-ordinate। বিং:—হুনাঙ্ক—অঙ্ক স্থান। বিং:—হুনাঙ্করিত—ভিন্ন স্থানে

নীত; এক কর্মস্থান হইতে অপস্থত বা বদলি হইয়া ভিন্ন কর্মস্থানে নিযুক্ত। বিং(স্ত্রী):—হুনাঙ্করিতা। বিং:—হুনাঙ্কর—জায়গার কমতি।

হুনির—(১)বিং: (প্রাচীন ভারতে) কোন স্থানের অধ্যক্ষ; (২)বিং: স্থানীয়। বিং:—হুনিরী (-নির)—স্থানযুক্ত, স্থিতিশীল। বিং:—হুনিরী—(নির্দিষ্ট) স্থান-সম্বন্ধীয়; (নির্দিষ্ট) স্থানের; স্থানস্থিত, তুলা (গুরুস্থানীয়)। হুনিরী কাল—local time।

হুনেধর, হুদ্বীধর—বিং: বর্তমান থানেধর, বৃক্ষক্ষেত্র। [সং. হু + ঈধর]।

হুপক—হুপন জ:

হুপত্য—বিং: হুপতির কর্ম; গৃহাদি নির্মাণকার্য। [সং. হুপতি + য]।

হুপন, হুপনা—বিং: রাখিয়া দেওয়া (ভূতলে স্থাপন); আরোপণ, অর্পণ (মস্তকে স্থাপন); নিবেশন (মনোযোগ স্থাপন); নিবাসন (ঔষান্ত্রের স্বস্থানে স্থাপন); প্রতিষ্ঠা (মন্দির স্থাপন, উপনিবেশ স্থাপন)। [সং. √হা + পণ + অন (ভা), + অ]। বিং:—হুপক—স্থাপন-কারী। বিং:—হুপায়িত (-তু)—স্থাপনকারী। বিং(স্ত্রী):—হুপায়িতী। ক্রি:—হুপা—(কাব্যে) স্থাপন করা ('স্থাপিলা বিধুরে বিধি' মধু)। বিং:—হুপিত—স্থাপন করা হইয়াছে এমন। বিং(স্ত্রী):—হুপিতা। বিং:—হুপা—স্থাপন করিতে হইবে এমন।

হুবর—বিং: অচল, (জমি, বাড়ি বা বৃক্ষাদির

স্বাধীনতা হানাতকরিত করা যায় না এমন (স্বাধীনতা সম্পত্তি); জড়, অচেতন, স্থিতিশীল (স্বাধীনতা সম্পত্তি)। [সং. √হা + বর (ভূ)].

স্বাধীনতা, স্বাধীনতা, স্বাধীনতা—স্বাধীনতা প্রঃ।

স্বাধীন (-গিন্)—বিণ: স্থিতিশীল (স্বাধীন বাবস্থা), টেকসই; মজবুত (বড়িটা বেশ স্বাধীন হল); হানাতকরিত যায় না এমন, প্রতিষ্ঠিত (স্বাধীন হয়ে বাস করা); পাকাপোক্ত (স্বাধীন চাকরি); অপরিবর্তনীয়, বন্ধমূল (ধারণা মনে স্বাধীন হওয়া); অবিনশ্বর (জীবন স্বাধীন নহে); স্থির, অচঞ্চল (শ্রোতের মূল একস্থানে স্বাধীন হয় না)। [সং. √হা + ইন্ (ভূ)]. বি: স্বাধীনতা, স্বাধীনতা—স্বাধীন অবস্থা বা ভাব। বি: স্বাধীনতা—(অল.) উৎসাহ শোক বিশ্বয়ক্রোধ শব্দ অধুরাগ বা রতি হাস জুগুপ্সা শম: মানুষের চিত্তে বিধৃত এই সকল শব্দ ভাব বাহা উল্লিখিত হইয়া পরে বীর করণ ইত্যাদি বিভিন্ন রসে পরিণত হয়।

স্বাধীন—বি: পাত্রবিশেষ, থালা। [সং. √হা + অল (যি)]. বি(স্ত্রী): স্বাধীন—পাকপাত্র; ইাড়ি; থালা।

স্থিতি—বিণ: অবস্থিত, রহিয়াছে এমন (গৃহস্থিত); বিদ্যমান, বর্তমান; স্থির। [সং. √হা + ত (ভূ)]. বিণ: প্রজ্ঞা, স্বাধীন—স্বাধীন (অর্থ প্রজ্ঞা এইরূপ) বুদ্ধি স্থির হইয়াছে অর্থাৎ যিনি নিষ্কাম মুখ-দুঃখ-ভয়-ক্রোধাদিতে অবিচল এবং আত্মতুষ্ট ও ব্রহ্মনিষ্ঠ। স্থিতিবস্থা চুস্তি—যুদ্ধাদি কোন বীমাংসাধীন বিষয়ের আলোচনাকালে বর্তমান অবস্থা যথাসম্ভব বজায় রাখিয়া সাময়িক সন্ধি। বি: স্থিতি—অবস্থান; বিদ্যমানতা; স্থিরতা। বিণ: স্থিতিশীল—স্বাধীন। বিণ: স্থিতিস্থাপক—প্রসারণ সংকমন প্রভৃতি করার পরেও পূর্বাবস্থা ফিরিয়া পায় এমন, elastic। বি: স্থিতিস্থাপকতা।

স্থির—(১)বিণ: অচঞ্চল, নিশ্চল (স্থির থাক); স্থায়ী, অক্ষয় (স্থিরবোনা); অবিচল, দৃঢ় (স্থির-প্রতিজ্ঞ); ধীর, শান্ত (স্থিরচিত্ত); নিশ্চিত, দৃঢ় (স্থির ধারণা); নির্ধারিত, ধার্য, ঠিক (দিন স্থির করা)। (২)ক্রি-বিণ: নিশ্চিতরূপে, অবশ্য (স্থির জানি)। [সং. √হা + ইর (ভূ)]. বিণ(স্ত্রী): স্থিরা। বি: -তা, -ত্ব। বি: দৃষ্টান্ত—অপলক দৃষ্টি। -নিশ্চয়—(১)বিণ: দৃঢ়সঙ্কল্পযুক্ত; (২)বি: দৃঢ় সঙ্কল্প। বিণ: স্থিরায়ত্ন—(স্থি), (চলিত) স্থিরায়ত্ন—চিরজীবী; ধীর্জীবী। বি: স্থিরী-

করণ—নির্ধারণ, ধার্য করা। বিণ: স্থিরীকৃত—নির্ধারিত।

স্থূল—বিণ: মোটা (স্থূলমেহ, স্থূলোদর); চ্যাপ্টা (স্থূল নাসিকা); পুরু (স্থূল চর্ম); জড়তাযুক্ত, অতীক্ষ (স্থূল বুদ্ধি); অস্থূল (স্থূল গণনা, স্থূল দৃষ্টি); ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য (স্থূল বিষয়)। [সং. √স্থূল + অ (ভূ)]. বি: -তা, -ত্ব। বি: কোণ—(জ্যামি.) এক সমকোণ অপেক্ষা বড় কিন্তু দুই সমকোণ অপেক্ষা ছোট কোণ। বিণ: -মণী—(শিন্)—অগভীর দৃষ্টিবিশিষ্ট; মোটাবুদ্ধি। -দৃষ্টান্ত—(১)বি: অস্থূল দৃষ্টি, সাধারণ দৃষ্টি; (২)বিণ: সূক্ষ্মভাবে দেখে না এমন। বি: স্থূলোদর—স্থূল মলনিঃসারণনালী, large intestine। বিণ: স্থূলোদর—পেটমোটা, নাদাপেটা, ভুড়ে।

স্থেয়—(১)বিণ: স্থাবর্য, স্থির। (২)বি: মধ্যস্থ; সংশয়নির্ণায়ক। [সং. √স্থা + য]।

স্থৈর্য—বি: স্থিরতা; দৃঢ়তা। [সং. স্থির + য (ভা)]।

স্থোয়—বি: স্থূলতা। [সং. স্থূল + য (ভা)]।

স্নাত—বিণ: স্নান করিয়াছে এমন। [সং. √স্না + ত (ভূ)]. বিণ(স্ত্রী): স্নাতা। বি: ক—যে ছাত্র বিভাগশিক্ষান্তে ব্রহ্মচর্য সমাপ্তিসূচক স্নান করিয়াছে (আজকাল graduate অর্থেও ব্যবহৃত হয়); স্নানকারী বা স্নানার্থী লোক ('স্নেহবরে স্নাতক দেখি না'। ব. চ.)। বিণ: স্নাতকোত্তর—গ্রাজুয়েট হইবার পরবর্তী, postgraduate। বিণ: স্নাতকোত্তর—স্নানান্তে অঙ্গে চন্দনাদি মাখিয়াছে এমন।

স্নান—বি: সর্বাঙ্গ প্রক্ষালন বা ধৌত করা, অব-গাহন, নাওয়া। [সং. √স্না + অন (ভা)]। বি: -ঘাটা—জ্যোষ্ঠ-পূর্ণিমায় জগন্নাথদেবের স্নানান-সব। বি: স্নানাগার—(বাসভবনমধ্যস্থ) স্নানের ঘর, bathroom; জনসাধারণের জন্ত পরিবেষ্টিত স্নানের জায়গা, hamam। বি: স্নানীয়, স্নানোদক—স্নানের জল। বিণ: স্নানীয় (-গিন্)—স্নানকারী (নিভাসারী)।

স্নাপক—স্নাপন প্রঃ।

স্নাপন—বি: (পরকে) স্নান করানর কাজ। [সং. √স্না + পিচ্ + অন (ভা)]। বিণ: স্নাপক—স্নাপনকারী। বিণ বি(স্ত্রী): স্নাপিকা। বিণ: স্নাপিত—স্নান করান হইয়াছে এমন।

স্নানবিক, স্নানবীর—স্নান প্রঃ।

স্নানী—স্নান প্রঃ।

স্নায়ু—বিঃ দেহের অস্থিবন্ধনী বা পেশীবন্ধনী, sinew ; (বাং.) দেহস্থ সূত্রবৎ সূক্ষ্ম নাড়ী, nerve । [সং. √স্না + উ (ভূ)] । **স্নায়ু**—ক্রমাগত ভীতিপ্রদর্শন গুজব-প্রচার আতঙ্কহৃষ্ট প্রভৃতির দ্বারা প্রতিপক্ষের মনোবলহরণ, war of nerves । বিঃ **স্নায়ু**—স্নায়ুর বেদনা বা প্রদাহ । **স্নায়বিক**, **স্নায়বীর**—স্নায়ুসম্বন্ধীয় । বিঃ **স্নায়বী**, **স্নায়বিক** **স্নায়বী**—স্নায়ুর দুর্বলতারূপ রোগবিশেষ, nervous debility ।

স্নিগ্ধ—বিণঃ স্নেহপূর্ণ (স্নিগ্ধ ব্যবহার, স্নিগ্ধ সম্পর্ক) ; সূখস্পর্শ, আরামদায়ক, শীতলতাকারক (স্নিগ্ধ বাতাস) , কোমল, মধুর (স্নিগ্ধ স্বর) ; মেদুর (স্নিগ্ধ আকাশ) ; মৃদু, চিকুণ, তৈলযুক্ত, তেলা । [সং. √স্নিহ + ত (ভূ)] । বিণঃ (স্ত্রী) : **স্নিগ্ধা** । বিঃ **স্নিগ্ধ** । বিণঃ **স্নিগ্ধ**—(অন্তঃ) স্নিগ্ধ করে এমন ।

স্নেহ—বিঃ বাসনা ; ভালবাসা, ঐতি, প্রেম, তৈল ঘৃত এবং ঐ জাতীয় পদার্থ । [সং. √স্নিহ + অ (ভা)] । বিঃ **স্নেহ**—তৈলাদি পদার্থ । বিঃ **স্নেহ**—ভালবাসার পাত্র । বিঃ (স্ত্রী) : **স্নেহা** । বিঃ **স্নেহ**—অত্যধিক স্নেহপাত্র । বিঃ **স্নেহালবন**—স্নেহভরে আলিঙ্গন । বিঃ **স্নেহাবীর্ষ**—স্নেহযুক্ত আশীর্বাদ । বিণঃ **স্নেহী** (-হিন্)—স্নেহময় ।

স্পঞ্জ—বিঃ একপ্রকার জলচর প্রাণীর বহুছিদ্র-ময় শরীর (ইহার দ্বারা সাবান-বস্তু প্রভৃতি তৈয়ারি হয়) । [ইং. sponge] ।

স্পন্দ, **স্পন্দন**—নিয়মিত কম্পন বা নড়াচড়া (নাড়ীর স্পন্দন) ; সূর্য্য, মৃদু কম্পন (আগিপাতার বা দেহের স্পন্দন) । [সং. √স্পন্দ + অ, অন (ভা)] । বিণঃ **স্পন্দিত**, **স্পন্দ্য**, **স্পন্দ**—স্থির, নিশ্চল, নিস্পন্দ । বিণঃ **স্পন্দিত**—স্পন্দনযুক্ত, কম্পিত । ক্রিঃ **স্পন্দা**—(কাব্যে) স্পন্দিত হওয়া ।

স্পর্শ—বিঃ প্রতিযোগিতায় আত্মলন ; অসাধ্যসাধনে দুর্দম বাসনা ; অহঙ্কারপূর্ণ ভ্রুঃসাহস ; প্রতিযোগিতা ; দর্প, বড়াই । [সং. √স্পর্শ + অ (ভা) + অ] । বিণঃ **স্পর্শিত**, **স্পর্শী** (-হিন্)—স্পর্শযুক্ত ; স্পর্শকারী । বিণঃ (স্ত্রী) : **স্পর্শিতা** ।

স্পর্শ—বিঃ স্পর্শপ্রবাহ গুণ ; ছোঁয়া, টোকা-টেকি । [সং. √স্পর্শ + অ (ভা)] । **স্পর্শ**—(১) বিণঃ স্পর্শকারী ; (২) (জ্যামি.) যে সরল রেখা বৃত্তাদির পরিধি স্পর্শ করে কিন্তু বর্ধিত হইলেও ছেদ করে না, tangent [বি. প.] । বিঃ **স্পর্শ**—অজ্ঞেই মনে আঘাত পায় এমন, sensitive ।

বিঃ **স্পর্শ**—(১) বিণঃ স্পর্শকারী (-হিন্)—স্পর্শ-দ্বারা সংক্রমিত হয় এমন, সংক্রামক, ছোঁয়মতে । বিঃ **স্পর্শ**—স্পর্শ করা । বিণঃ **স্পর্শ**, **স্পর্শ্য**—স্পর্শনযোগ্য । বিঃ **স্পর্শ**—বসায় বর্ণ, ক হইতে ম পর্যন্ত বর্ণ । বিঃ **স্পর্শ**—যে (কাল্পনিক) রঙের ছোঁয়া লাগিলেই সব কিছু স্বর্ণে পরিণত হয়, পরশপাথর । বিণঃ **স্পর্শ** (হিন্)—স্পর্শ-কারী । বিণঃ (স্ত্রী) : **স্পর্শিনী** । বিঃ **স্পর্শেন্দ্রিয়**, **স্পর্শেন্দ্র**—ত্বক । বিণঃ **স্পর্শ**—স্পর্শ করা হইয়াছে এমন । বিঃ **স্পর্শ**—স্পর্শ অবস্থা ; স্পর্শন ।

স্পষ্ট—(১) বিণঃ পরিষ্কৃত, ব্যক্ত, প্রকাশিত (স্পষ্ট হওয়া) ; বিশদ (স্পষ্ট করে বলা) ; কিছু গোপন নাই এমন, খোলাখুলি (স্পষ্ট কথা) । (২) (বাং.)-ক্রিঃ বিণঃ পরিষ্কৃতভাবে, বিশদভাবে (স্পষ্ট জানা বা শোনা বা দেখা) ; খোলাখুলিভাবে (স্পষ্ট বলা) । [সং. √স্পষ্ট + ত (ধৃ)] । অব্য. **স্পষ্ট**, (চলিত) **স্পষ্ট**—ই বোঝা যায় অথবা দৃষ্ট বা শ্রুত হয় । বিঃ **স্পষ্ট**—**স্পষ্ট** (-কৃ), **স্পষ্ট** (-হিন্), **স্পষ্ট** (-হিন্)—স্রোতার মন না রাখিয়া খোলাখুলি বলে এমন, উচিতবাদী । বিণঃ (স্ত্রী) : **স্পষ্টিনী**, **স্পষ্টিনী** । বিঃ **স্পষ্ট** । ক্রিঃ বিণঃ **স্পষ্ট**—সহজবোধ্য অক্ষরে ; (আল.) স্পষ্টভাবে । **স্পষ্ট**—(১) বিণঃ অতিশয় স্পষ্ট ; খোলাখুলি (স্পষ্টস্পষ্ট কথা) ; (২) ক্রিঃ বিণঃ খোলাখুলিভাবে (স্পষ্টস্পষ্ট বলা) ।

স্পিরিট—বিঃ হুরাসার । [ইং. spirit] ।

স্প্রিং—বিঃ যন্ত্রাদি চালু রাখিবার কাজে ব্যবহৃত একাধিক কুণ্ডলীযুক্ত ধাতুনির্মিত স্থিতিস্থাপক বলয়বিশেষ । [ইং. spring] ।

স্প্রিং, **স্প্রিং**—স্প্রিং প্রঃ ।

স্প্রিং, **স্প্রিং**—স্প্রিং প্রঃ ।

স্প্রিং—বিঃ অভিজ্ঞা, আকাঙ্ক্ষা, কামনা ; লোভ ; রচি । [সং. √স্প্র + গিচ্ + অ (ভা) + অ] । বিণঃ **স্প্রিং**—স্প্রিং-বিষয়ীভূত হইবার যোগ্য । বিণঃ **স্প্রিং**—স্প্রিংযুক্ত, লোভী ।

স্প্রিং, **স্প্রিং**—বিঃ বহু প্রত্যয়বিশেষ ; সূর্য-কাক্তমণি । [সং.] । বিঃ **স্প্রিং**—কটকি । **স্প্রিং**, **স্প্রিং**—(১) বিঃ স্প্রিং ; (২) বিণঃ স্প্রিংনির্মিত ।

স্প্রিং—বিঃ বিকাশ, ক্ষতি ; বিস্তার । [সং. √স্প্র + গিচ্ + অ (ভা)] । বিঃ **স্প্রিং**—বিকাপ,

স্বৃতি, ক্ষরণ; বিস্তার। বিণ: স্ব্কারিত—
বিস্তারিত; বিকশিত।

স্ব্কাতি—বিণ: ফুলিয়া বা কাঁপিয়া উঠিয়াছে এমন;
বর্ধিত; সমৃদ্ধ; প্রবল হইয়াছে এমন। [সং.
✓স্ব্কা + ত (ভৃ)]। বিণ: (স্ত্রী): স্ব্কাতি। বি:
স্ব্কাতি—ফুলিয়া বা কাঁপিয়া উঠা; বৃদ্ধি;
সমৃদ্ধি; প্রাবল্য।

স্ব্ফুট—বিণ: স্ফট, আপাতদৃষ্ট (সূর্যের স্ফুট
গতি); বিশদ, ব্যক্ত (স্ফুট অর্থ); বিকশিত
(স্ফুট কুহম); বিকীর্ণ, ফুটা (দন্তস্ফুট)। [সং.
✓স্ফুট + অ (ভৃ)]। বিণ: -স্ব্ফুট (-বাহু)—
বোল ফুটিয়াছে বা বাকস্বৃতি হইয়াছে এমন;
স্ফটবক্তা। বি: -ন—স্ফুট হওয়া, (তরল
পদার্থাদি) তাপপ্রযুক্ত হওয়ার ফলে বৃদ্ধিযুক্ত
হওয়া। বিণ: -নাস্ক—যে পরিমাণ তাপ পাইলে
তরলপদার্থ ফুটিতে আরম্ভ করে, boiling
point। বিণ: -নোন্স্ফুট—ফুটিবার বা বিকশিত
হইবার উপক্রম করিয়াছে এমন। বিণ: স্ব্ফুটিত
—ফুটিয়াছে বা বিকশিত হইয়াছে এমন;
স্ফটীকৃত; বিকীর্ণ।

স্ব্ক্ষরণ—বি: কম্পন; দীপ্তি; উদ্বেক; প্রকাশ।
[সং. ✓স্ব্ক্ষ + অন (ভা)]। বিণ: স্ব্ক্ষরিত—
কম্পিত, দীপ্ত; উদ্ভিক্ত; প্রকাশিত।

স্ব্ক্ষরা—ক্রি: (কাব্যে) কম্পিত হওয়া; উদ্ভিক্ত
হওয়া; প্রকাশ পাওয়া (যাঁহা যাঁহা নেত্র পড়ে
তাহা কৃষ্ণ ক্ষুরে)। [স্ব্ক্ষরণ ভ্রূ]।

স্ব্ক্ষালঙ্ঘ—বি: অঘ্রিকণা, আঙনের ফিনকি বা
ফুলকি। [সং.]।

স্ব্ক্ষুত—বিণ: বিকাশ প্রকাশ বা স্বৃতি লাভ
করিয়াছে এমন (স্বত:স্বৃতি)। [সং. ✓স্ব্ক্ষু + ত
(ভৃ)]। বি: স্ব্ক্ষুতি—হর্ষ, সানন্দ উৎসাহ;
ক্ষুরণ, কম্পন; বিকাশ, প্রকাশ।

স্ব্ক্ষোভ—বি: কোড়া; আঁহ; (ব্যাকরণাদি শাস্ত্রে)
পূর্ব পূর্ব বর্ণের অন্তর্ভবের সহিত শেষ বর্ণের
ব্যঞ্জনাবৃন্তির দ্বারা বোধ্য অর্থও শব্দবিশেষ।
[সং. ✓স্ফুট + অ (ভা)]। বি: -স্ব্ক্ষোভ—শকার্ধ-
সম্বন্ধে মতবিশেষ।

স্ব্ক্ষোভ—বি: কোড়া; অবুঁদ। [সং. ✓স্ফুট +
অক (ভৃ)]।

স্ব্ক্ষোভন—বি: বিকাশন, প্রকাশন; বিদারণ;
ভঙ্গ। [সং. ✓স্ফুট + গিচ্ + অন (ভা)]। বি:
স্ব্ক্ষোভনী—কুড়িবার বা বিচ্ছ করিবার যন্ত্র,
বেথনী, হুত ভূরণুন প্রভৃতি।

স্ব—(১)সর্গ: আত্মা, স্বয়ং (স্বকৃত)। (২)বি: ধন
(নিজস্ব, সর্বস্ব)। (৩)বিণ: নিজের, স্বকীয় (স্ব-
ইচ্ছা)। [সং. ✓স্ব + অ (ভৃ)]। স্ব-স্ব—নিজ
নিজ (স্ব-স্ব কার্য)। স্ব স্ব প্রধান—প্রত্যেকেই
স্বতন্ত্র এবং অ-পরাধীন।

স্ব: (স্বয়ং)—অব্য.বি: স্বর্গ (স্বর্গত)। [সং. স্ব +
বিচ্ (ধি)]।

স্বক—বিণ: স্বকীয়, স্বীয়। [সং. স্ব + ক]।

স্বকপোলকম্পিত—বিণ: স্বীয় কল্পনাপ্রসূত;
মনগড়া। [সং. স্ব + কপোল + কম্পিত]।

স্বকর্ম—বি: নিজের কৃতকর্ম (স্বকর্মদোষে);
নিজের করণীয় কর্ম (স্বকর্মদানধন)। [সং. স্ব +
কর্ম]।

স্বকীয়—বিণ: নিজের, স্বীয়। [সং. স্ব + ক +
ঈয়]। বি: -তা।

স্বকৃত—বিণ: নিজের দ্বারা কৃত। [সং. স্ব +
কৃত]। বিণ: স্বকৃতভঙ্গ—কুলীনবংশে বিবাহ-
ব্যাপারে প্রথমবার কোলীজপ্রথা-লঙ্ঘনকারী।

স্বখাত—বিণ: নিজের দ্বারা খনিত। [সং. স্ব +
খাত]। বি: -সলিল—নিজের দ্বারা খনিত
জলাশয়ের জল; (আল.) স্বীয় কৃত কর্মের ফল।

স্বগত—বিণ: আত্মগত; (নাটকাদিতে) নিজের
মনে মনে উক্ত। [সং. স্ব + গত]। বি: স্বগতোক্তি
—(নাটকাদিতে) আপনমনে কৃত উক্তি।

স্বগ্রহ—বি: নিজের বাসভবন। [সং. স্ব + গ্রহ]।

স্বগ্রাম—বি: নিজের গৈতুক গ্রাম বা যে গ্রামে
নিজের জন্ম হইয়াছে। [সং. স্ব + গ্রাম]।

স্বচক্রে—বি: নিজের চক্ষুদ্বারা। [সং. স্ব + বাং.
চক্রে (< সং. চক্ষু:)]।

স্বচ্ছ—বিণ: দৃষ্টিদ্বারা বা আলোদ্বারা ভেদ্য;
প্রতিবিশ্বধারণ সমর্থ; অতি নির্মল। [সং. স্ব +
অচ্ছ]। বি: -তা, -ত্ব। বি: -গ্রাণি—কাচ।

স্বচ্ছন্দ—(১)বিণ: অবাধ; স্বাধীন; স্বীয় ইচ্ছা-
মুখারী; সুস্থ; অবত্বজাত। (২)বি: স্বীয় ইচ্ছা;
স্বেচ্ছাচার। [সং. স্ব + ছন্দ]। বি: -তা, ক্রি-
বিণ: স্বচ্ছন্দে—সাবলীলভাবে; অনায়াসে;
অবাধে; স্বীয় ইচ্ছামত; স্বাধীনভাবে।

স্বজন—বি: নিজের লোক অর্থাৎ আত্মীয়-বৃদ্ধ
বন্ধুবান্ধব পরিজন প্রভৃতি। [সং. স্ব + জন]।
বি(স্ত্রী): স্বজনী—আত্মীয়; অন্তরঙ্গ সখী (ভু-
সজনী)।

স্বজাতি—বি: নিজের জাতি; নিজের জাতির
অন্তর্ভুক্ত লোক। [সং. স্ব + জাতি]। বিণ:

স্বজাতীয়—নিজের জাতির অন্তর্ভুক্ত; স্বজাতি-সংক্রান্ত। বিণ(স্ত্রী): স্বজাতীয়া।

স্বভা—(তদ্), স্বভা—অব্য: স্বয়ং, নিজ হইতে, আপনা হইতে। [সং. স্ব + ভা]। বিণ: **স্বভা**—স্বচ্ছায় (অর্থাৎ পরের নির্দেশ ব্যতিরেকেই) প্রকৃত। বিণ: **স্বভা**—এমনই স্পষ্ট যে সত্যতা উপলব্ধির জন্য প্রমাণ অনাবশ্যক। বিণ: **স্বভা**—আপনা হইতে (অর্থাৎ পরের চেষ্টা ব্যতিরেকেই) প্রকাশিত।

স্বভা, (গ্রা.) **স্বভা**—বিণ: স্বভা; স্বাধীন; পৃথক। [সং. স্ব + ভা]। বিণ(স্ত্রী): **স্বভা**, (গ্রা.) **স্বভা**।

স্বভা—বি: ধনসম্পত্তি বাবদায় প্রভৃতিতে স্বামিত্ব, মালিকানা। [সং. স্ব + ভা]। বি: **স্বভাধিকার**—স্বামিত্বের বা মালিকানার স্বেচ্ছাসিদ্ধ অধিকার। বিণ: **স্বভাধিকারী** (রিন্)—মালিক। বিণ(স্ত্রী): **স্বভাধিকারিণী**।

স্বভা—বি: নিজের দল বা পক্ষ। [সং. স্ব + দল]। বিণ: **স্বভা**—স্বদলের অন্তর্ভুক্ত। বিণ(স্ত্রী): **স্বভা**।

স্বভা—বি: নিজের দেশ; জন্মভূমি। [সং. স্ব + দেশ]। বিণ: **স্বভা**, **স্বভা**—নিজদেশ-জাত; নিজদেশবাসী। **স্বভা** **আন্দোলন**—ইংরেজ-আমলে ভারতবাসিগণ কর্তৃক স্বাধীনতা-লাভের উদ্দেশ্যে বিদেশী দ্রব্য বর্জন ও স্বদেশী দ্রব্য ব্যবহারের আন্দোলন।

স্বভা—বি: নিজের বা পৈতৃক ধর্ম; নিজের জাতির বা সমাজের ধর্ম; স্বজাতির আচার; নিজের স্বাভাবিক বৃত্তি বা পেশা। [সং. স্ব + ধর্ম]।

স্বভা—অব্য.বি: প্রধানত: পিতৃপুরুষের উদ্দেশ্যে প্রদত্ত জল-পিণ্ড বা উহার মন্ত্র। [সং.]।

স্বভা—বি: শব্দ, ধ্বনি। [সং. স্ব + ভা + অ (ভা)]। বি: **স্বভা**—শব্দ; শব্দ করা। **স্বভা**—(১)বিণ: শব্দিত, ধ্বনিত; (২)বি: শব্দ।

স্বভা (স্ব-মন)—বি: নিজের নাম। [সং. স্ব + নাম]। বিণ: **স্বভা**, **স্বভা**—নিজের নামেই বা আত্মপরিচয়েই পরিচিত প্রসিদ্ধ বা প্রশংসিত (অর্থাৎ পরিচয় প্রসিদ্ধি বা প্রশংসার জন্য পিতা বা অন্য কাহারও নাম উল্লেখ করিতে হয় না এমন)। ক্রি-বিণ: **স্বভা**—নিজেই মালিকরূপে বা রচয়িত্বরূপে পরিচয় দিয়া (স্ব. বেনামে)।

স্বভা—স্বভা:।

স্বভা—বি: আত্মপক্ষ, নিজের দল; মিত্রপক্ষ। [সং. স্ব + পক্ষ]। বিণ: **স্বভা**—স্বপক্ষভুক্ত; নিজের বা নিজদলের সংক্রান্ত।

স্বভা—বি: স্বাধিকার; নিজের অধিকৃত পদ বা কর্মভার (post)। [সং. স্ব + পদ]।

স্বভা, (প্রধানত: কাবো) **স্বভা**—বি: নিদ্রিতা-বহায় প্রত্যক্ষবৎ অনুভূত বিষয়; কোন বিষয়ের প্রত্যক্ষবৎ অনুভব, (আল.) কল্পনা (স্ব-স্বপ্ন); (সং) নিদ্রা। [সং. স্ব + পদ + অন, (ভা)]। **স্বভা** **না ভাবা**—(আল.) কোন প্রকারে আশা না করা। বি: **স্বভা**—নিদ্রা-ভঙ্গের পরেও স্বপ্নের যে আবেশে মন আচ্ছন্ন থাকে। বি: **স্বভা**—নিদ্রিতাবহায় বিচরণ, somnambulism [বি.প.]। বি: **স্বভা**—স্বপ্নোজ্জ্বলিত জড়তা; স্বপ্নোজ। বি: **স্বভা**—স্বপ্নরূপ জাল অর্থাৎ স্বপ্নদর্শনজনিত মানসিক আচ্ছন্নতা। বি: **স্বভা**—নিদ্রিতাবহায় স্বপ্ন দেখিতে দেখিতে রেষ্ট-খলন। বিণ: **স্বভা**—স্বপ্নের স্রাব অলীক অথচ স্বপ্নের। বি: **স্বভা**—স্বপ্নদৃষ্ট ঘটনার বিবরণ। বিণ: **স্বভা**—স্বপ্নবৎ; স্বপ্নে দৃষ্ট বা জ্ঞাত; কাল্পনিক। বিণ(স্ত্রী): **স্বভা**।

বি: **স্বভা**—লোক, রাজ্য—স্বপ্নে দৃষ্ট দেশ অর্থাৎ অলীক অথচ স্বপ্নের দেশ; কল্পনা। বিণ: **স্বভা**—স্বপ্নদেশ-প্রাপ্ত। বি: **স্বভা**—স্বপ্নে প্রাপ্ত দৈবদেশ। বিণ: **স্বভা**—স্বপ্নমূলক; স্বপ্নে লব্ধ। বিণ: **স্বভা**—স্বপ্নোজ্জ্বলিত। বিণ: **স্বভা**—স্বপ্নময় নিদ্রা হইতে জাগরিত।

স্বভা—বিণ: নিজের দ্বারা নিয়ন্ত্রিত; স্বাধীন। [সং. স্ব + স্বভা]।

স্বভা—বি: স্বরূপ, আত্মস্বভাব, নিজের প্রকৃতি (কুরতাই সাপের স্বভাব); জন্ম সংসর্গ বা অভ্যাসের ফলে লব্ধ বৈশিষ্ট্য (মিথ্যা বলা তার স্বভাবে ধাঁড়িয়েছে), চরিত্র, আচরণ (সংস্বভাব); প্রকৃতিগত ধর্ম বা গুণ (জড় পদার্থের স্বভাব); প্রকৃতি, নিসর্গ (স্বভাব-বর্ণনা); স্বাভাবিক অবস্থা। [সং. স্ব + ভাব]। **স্বভা** **হায় না ধলে** **ইল্লং হায় না ধলে**—জল দিয়া ধুইলে যেমন নোংরা মিথ্যা বা নোংরা স্বভাবও অপরিবর্তনীয়—মৃত্যুতেও স্বভাব বদলায় না। বি: **স্বভা**—জন্মগত কবিত্বশক্তি সম্পন্ন ব্যক্তি; নৈসর্গিক শোভা বাহ্যিক কবি করিয়া তুলিয়াছে; যে

কবি সচরাচর কেবল প্রাকৃতিক শোভা বর্ণনা করে। বিণ: **-কুলীন**—যাহার কোলিঙ্গ বা কুলধর্ম লজ্জিত হয় নাই। বিণ: **-কুপণ**—কুপণ স্বভাব লইয়াই জাত; প্রকৃতিগত কুপণতা-বিশিষ্ট। বিণ: **-গত**—স্বভাবে পরিণত; সহজাত। বি: **-চরিত**—স্বভাবপ্রকৃতির অনু-রূপ। বিণ: **-জ**—স্বভাব হইতে জাত; প্রকৃতি-গত; স্বাভাবিক। অব্য: **-তঃ** (তঃম)—প্রকৃতি-গতভাবে বা স্বাভাবিকভাবে। বিণ: **-বিরুদ্ধ**—অস্বাভাবিক; নীতিবিরুদ্ধ। বি: **-প্রকৃতি**—আচার-আচরণ। বি: **-শোভা**—নৈসর্গিক সৌন্দর্য। বিণ: **-সিদ্ধ**, **-সুলভ**—প্রকৃতিগত; স্বাভাবিক। বিণ: **-স্বভাবী** (বিন)—স্বভাবানু-যায়ী, normal [বি. প.]। বি: **-স্বভাবোক্তি**—কাব্যের অলঙ্কারবিশেষ, কোনও বিষয়ের যথাযথ বর্ণনা।

স্বয়মত—বিঃ নিজের মত। [সং. স্ব + মত]।

স্বয়ম (স্বয়ম)—অব্য: আপনি, নিজে। [সং. স্ব +

√ই বা অয় + অম্ (র্ভ)]। বিণ: **-কৃত**, (বিরল),

স্বয়মকৃত—নিজদ্বারা কৃত। বিণ: **-প্রকাশ**—

(পরের সাহায্য ব্যতীত) নিজে নিজেই প্রকাশিত,

নিজ শক্তিবলে প্রকাশিত। বিণ: **-প্রধান**—পরের

দ্বারা প্রাধান্যদানের অপেক্ষা না রাখিয়াই

নিজেকে প্রধান বলিয়া জাহির করে এমন।

বিণ: **-প্রভ**—স্বীয় জ্যোতিতে দীপ্তিশীল।

বিণ(স্ত্রী): **-প্রভা**। বি: **-বর**, (অশু.) **স্বয়ম্বর**

—আমন্ত্রিত ব্যক্তিবর্গের মধ্য হইতে স্বয়ং কছা

কর্তৃক পাত্র বাছাই (স্বয়ম্বর-সভা)। বিণ বি(স্ত্রী):

-বরা, (অশু.) **স্বয়ম্বর**—আমন্ত্রিত ব্যক্তিগণের

মধ্য হইতে স্বয়ং পাত্র বাছাইকারিণী। বিণ:

-সিদ্ধ—গুরু বা অগুরুকাহারও শিক্ষা ব্যতিরেকেই

কেবল স্বীয় চেষ্টাদ্বারা সিদ্ধিলাভকারী; স্বতঃ-

সিদ্ধ।

স্বয়ম্বর—বিণ: নিজেই নিজের ভরণপোষণ করে

এমন; স্বয়ংসম্পূর্ণ (ভারতবর্ষ খাজের ব্যাপারে

স্বয়ম্বর নয়)। [সং. স্বয়ম্ + √ভূ + অ]।

স্বয়মত, **স্বয়মত্**—(১)বিণ: স্বয়ংস্বত; বেছায়

শরীরধারী। (২)বি: ব্রহ্মা; বিষ্ণু; শিব। [সং.

স্বয়ম্ + √ভূ + উ, কিপ্ (র্ভ)]। বি: **স্বয়মত্**—

প্রথম মন্তু।

স্বর—বি: কণ্ঠধ্বনি; (সঙ্গীতে) সুর; যে বর্ণ

অন্ত বর্ণের সাহায্য ব্যতীতই উচ্চারিত হইতে

পারে; (বেদমন্ত্রের উচ্চারণে) উদাস্ত, অনুদাস্ত ও

স্বরিত—এই ত্রিবিধ ধ্বনি; (ব্যাক.) ব্রহ্ম, দীর্ঘ

ও শ্রুত—এই ত্রিবিধ ধ্বনি। [সং. স্ব + √রাজ্

(দীপ্ত-অর্থক) + অ (ভা)]। বি: **-গ্রাম**—(সঙ্গীতে)

সুরসমূহ অর্থাৎ বড় জু স্বরভ গাঁকার মধ্যম

পঞ্চম ধৈবত ও নিষাদ। বি: **-বর্ণ**—অ আ ই

ঈ উ ঊ ঋ ঌ ২ ৩ এ ঐ ও ঔ: এই বর্ণসমূহ।

বি: **-ভক্তি**—(ভাষা) বিপ্রকর্ষ। বি: **-ভজ**—

কণ্ঠধ্বরের বিকৃতিরূপ রোগ। বি: **-সহরী**—

সুরের চেউ। বি: **-লিপি**—(সঙ্গীতে) সুর তাল

প্রভৃতির সাক্ষেতিক বর্ণনা-সংবলিত লিপি।

বি: **-সঙ্গতি**—(ভাষাতত্ত্বে) শব্দমধ্যে পরবর্তী বা

পূর্ববর্তী স্বরধ্বনির প্রভাবে অল্প বর্ণের স্বরধ্বনির

পরিবর্তন (যেমন বিলাতি > বিলেতি, বিলিতি);

(সঙ্গীতে) ঐকতান। বি: **-সন্ধি**—স্বরবর্ণের সহিত

স্বরবর্ণের বা স্বরান্ত পদের সহিত স্বরাদি পদের

সংযোগ।

স্বরচিত—বিণ: নিজের দ্বারা বা স্বীয় কল্পনাবলে

রচিত। [সং. স্ব + রচিত]।

স্বরাজ—বি: স্বায়ত্তশাসন; স্বাধীনতা। [সং.

স্বরাজ]।

স্বরাজ্য—বি: নিজের দ্বারা শাসিত অর্থাৎ স্বাধীন

রাজ্য বা সরকার; নিজের রাজ্য। [সং. স্ব +

রাজ]।

স্বরায় (স্বরাজ)—বি: স্বয়ং, যিনি স্বয়ংদীপ্ত বা

স্বতঃসিদ্ধ। [সং. স্ব + √রাজ্ + কিপ্]।

স্বরাস্ত—বিণ: (ব্যাক.)—শব্দ সম্বন্ধে) অন্তে স্বর-

ধ্বনিসমূহ। [সং. স্বর + অস্ত]।

স্বরাস্ত্র—বি: স্বরাজ্য; রাজ্যের আভ্যন্তরীণ শাসন

ও অন্তান্ত বিষয়। [সং. স্ব + রাস্ত্র]। বি: **-মন্ত্র**

—রাজ্যের আভ্যন্তরীণ শাসন ও অন্তান্ত

বিষয়ের ভারপ্রাপ্ত মন্ত্রী।

স্বরিত—(১)বি: উদাস্ত ও অনুদাস্তের মধ্যবর্তী

স্বর। (২)বিণ: উচ্চারিত, ধ্বনিত। [সং. স্বর +

ইত]।

স্বরীশ্বর—বি: (অশু.) স্বর্গের অধিপতি, ইন্দ্র।

[সং. স্বর (= স্বর্ণ—অশু.) + ঈশ্বর]।

স্বরূপ—বি: প্রকৃতি, স্বাভাবিক অবস্থা, প্রকৃত

রূপ, নিজের রূপ; তুলা বা সদৃশ রূপ (মৃত্যু-

স্বরূপ অপমান)। [সং. স্ব + রূপ]। অব্য: **-তঃ**

(-তঃম), **-ত**—বাস্তবিকপক্ষে। বি: **-তা**, **-ব**—

স্বীয় রূপের ভাব, স্বরূপের ভাব, অনন্ততা।

স্বর্ণ—বি: পুণ্যবানেরা মৃত্যুর পরে যে স্থানে বাস

করেন; দেবলোক; চিরস্থায়ী স্থান। [সং.

হু + √বজ্ + অ (ধী)। স্বৰ্গ হাতে পাওৱা—
হৃৎসম্পদ লাভ কৰা; অনিৰ্বচনীয় আনন্দ লাভ
কৰা; অন্যাসে মনস্কামনা পূৰ্ণ হওৱা। স্বৰ্গে
তুলে বেওৱা—অতিৰঞ্জিত প্রশংসাধাৰা অহতুত
কৰা। স্বৰ্গে বাতি বেওৱা—মৃত পূৰ্বপুৰুষে
উদ্দেশ্যে আকাংক্ষাৰূপীপ জালা; (আল.) বংশৰক্ষা
কৰা। বিঃ -গজা, -জা—গজাৰ স্বৰ্গস্থ শাখা,
মন্দাকিনী। বিণঃ -গত, -ত—স্বৰ্গে গত, মৃত।
বিঃ -গত, -লাভ—স্বৰ্গে গমন; মৃত্যু। বিঃ -ৱার
—স্বৰ্গে প্ৰবেশেৰ পথ, হিন্দুতীৰ্থবিশেষ। বিঃ
-প্ৰাপ্তি—পৰলোকগমন, মৃত্যু। বিঃ -সুখ—
একমাত্ৰ স্বৰ্গে লভ্য অনাবিল ও অতুলন সুখ
(ইং. heavenly bliss—এৰ অনুবাদ)। বিণঃ
-স্ব—স্বৰ্গে অবস্থিত, স্বৰ্গীয়; মৃত। বিঃ
স্বৰ্গাৱোহণ—স্বৰ্গে গমন; মৃত্যু। বিণঃ স্বৰ্গীয়
—স্বৰ্গ-সম্বন্ধীয়; স্বৰ্গস্থজনক; পবিত্ৰ; (বাং.)
স্বৰ্গগত, মৃত। বিণঃ (স্ত্ৰী)ঃ স্বৰ্গীয়া। বিণঃ স্বৰ্গী
—স্বৰ্গ-সম্বন্ধীয়; স্বৰ্গস্থজনক; স্বৰ্গলাভে সহায়ক;
পবিত্ৰ।

স্বৰ্ণ—বিঃ সোনা, হুবৰ্ণ, হিৰণ্য, কনক, কাঞ্চন,
হেম। [সং. হু + √বজ্ + অ (ধী)]। বিঃ -কমল
—রক্তপদ্ম। বিঃ -কাৰ—সোনাৰ অলঙ্কাৰাদি
নিৰ্মাতা, সেকৰা। বিণঃ -গৰ্ভ—অভ্যন্তরে
সোনা আছে এমন, স্বৰ্ণপূৰ্ণ। বিণঃ (স্ত্ৰী)ঃ -গৰ্ভা—
স্বৰ্ণপূৰ্ণা; (আল.) গৰ্ভে সোনাৰ টাদেৰ স্তায়
সন্তান ধারণ কৰিয়াছে এমন, হৃৎসম্পদপ্ৰসূত্ৰিণী।
বিঃ -প্ৰতিমা—স্বৰ্ণনিৰ্মিত প্ৰতিমা; (আল.)
অতি সুন্দৰ মূৰ্তি। বিণঃ -প্ৰসন্—(আল.)
অতিশয় উৰ্বৰা। বিঃ -বশিক্—(শিজ)—সোনাৰ
বেনে, হিন্দুসম্প্ৰদায়বিশেষ। বিঃ -ভূমি—(আল.)
অতি উৰ্বৰা ভূমি বা দেশ। বিঃ -ভূষণ,
স্বৰ্ণলিপ্কাৰ—সোনাৰ গহনা। বিঃ -ব্ৰুগ—
(মারীচের স্বৰ্ণমুগমূৰ্তি দৰ্শনে প্ৰলোভিতা হওয়ার
ফলেই সীতা ৰাৱণ কৰ্তৃক অপহৃত) হইয়াছিল
বলিৰা—(আল.) মিথ্যা ও সৰ্বনাশা প্ৰলোভন।
বিঃ -সিন্ধু—পাৰদৰ্শটিক আয়ুৰ্বেদীয় ঔষধ-
বিশেষ, মকরজ্বজ। বিঃ -সুযোগ—হুবৰ্ণ
সুযোগ। বিঃ -সুৱত্ৰ—সোনাৰ হাৰ। স্বৰ্ণকিৰে
লেখা—স্বৰ্গে স্তায় অতি উজ্জ্বল অক্ষরে লেখা।

স্বৰ্ণহু—বিঃ অগ্নি। [সং. স্ব + বহু]।

স্বৰ্ণৰেণু—বিঃ স্বৰ্গেৰ চিকিৎসক; অধিনীকুমাৰ-
ৱয়। [সং. স্ব + ৰেণু]।

স্বৰ্ণলোক—বিঃ স্বৰ্গ। [সং. স্ব + লোক]।

স্বৰ্ণ—বিণঃ সামান্য একটু, অতি অল্প। [সং.
হু + অল্প]। বিঃ -তা। বিণঃ স্বৰ্ণপাৰ্শ্ব—(মৃৎ)—
অল্পকাল বাচে এমন। বিণঃ স্বৰ্ণপাহাৰ—অল্প
থায় এমন।

স্বৰ্ণা (-হু)—বিঃ ভগিনী। [সং. হু + √অন্ +
অ (ধী)]। স্বৰ্ণায়, স্বৰ্ণেয়—(১)বিঃ ভাগিনেয়;
(২)বিণঃ ভগিনী-সম্বন্ধীয়। বিঃ (স্ত্ৰী)ঃ স্বৰ্ণায়ী,
স্বৰ্ণেয়ী—ভাগিনেয়ী।

স্বৰ্ণি—(১)অৰ্থাঃ মঙ্গল হউক বা পাণ দূৰ
হউক : এই আশীৰ্বাদ; আশীৰ্বচনযুক্ত মন্ত্ৰ
(স্বস্তিপাঠ); শুভ, মঙ্গল; সন্তোষ। (২)বিঃ
নিৰ্ভঙ্কটি অবস্থা, উৰ্বেগৰাহিতা, আৰাম (সুখের
চেয়ে স্বস্তি ভাল, স্বস্তিৰ নিশাস, স্বস্তি পাওয়া)।
[সং. হু + √অন্ + তি (ভা)]। সুখের চেয়ে
স্বৰ্ণি ভাল—উৰ্বেগপূৰ্ণ সচ্ছল অবস্থা অপেক্ষা
নিৰ্ভঙ্কটি দূৰিত্ৰ জীবন ভাল। বিঃ -বাচন—
মঙ্গলকাম্যান্তে মঙ্গলকথন বা স্বস্তি-শব্দেৰ
উচ্চারণ। বিঃ -সুখ—(স্বস্তিৰচন পাঠ কৰে
বলিয়া) ভ্ৰাক্ষণ।

স্বৰ্ণিক—বিঃ মাজলিক বজ্জিচিহ্নবিশেষ; শিটুলি-
নিৰ্মিত মাজলা দ্ৰব্যবিশেষ, স্ত্ৰী; যোগেৰ আসন-
বিশেষ; সমুখে বাৱন্দাযুক্ত বা চাঁদনিযুক্ত
প্ৰাসাদ; চতুৰ্গুণ, চোৱাণ্ডা; চাৰিটি চতুৰ্গুণযুক্ত
নগৰবিশেষ। [সং. স্বস্তি + ক]। বিঃ -স্বৰ্ণিকা
—মঙ্গলেৰ প্ৰতীক প্ৰায় কুশাকাৰ চিহ্নবিশেষ
(ধ্ৰুৱ)। বিঃ -স্বৰ্ণিকাসন—যোগসাধনে আসন-
বিশেষ।

স্বৰ্ণায়ন—বিঃ আপংশান্তি পাগমোচন প্ৰভৃতি
কামনাৰ পূজাস্থানবিশেষ। [সং. স্বস্তি +
অয়ন]।

স্বৰ্ণ—বিণঃ প্ৰকৃতিৰ, হুই। [সং. স্ব + √হা +
অ (ধী)]।

স্বৰ্ণান—নিজের জন্ত নিৰ্দিষ্ট হান; স্বীয় বাস-
হান। [সং. স্ব + হান]।

স্বৰ্ণায়, স্বৰ্ণেয়ী—স্বৰ্ণা ত্ৰঃ।

স্বৰ্ণাকৰ—বিঃ দত্তখত, সহি। [সং. স্ব + অক্ষৰ]।

বিণঃ স্বৰ্ণাকৰিত—দত্তখত কৰা হইয়াছে এমন।

স্বৰ্ণগত—বিঃ শুভাগমন; কুশল (স্বৰ্ণগতসম্ভাষণ)।
[সং. হু + আগত]।

স্বৰ্ণানন্দ—বিঃ বহুদৈৱতা, হুইভাব; স্বাধীনতা।
[সং. বহুদৈৱ + ব (ভা)]।

স্বাভাৱিক—বিণঃ স্বভাৱি বা স্বদেশবাসী
সম্বন্ধীয়; স্বভাৱি বা স্বদেশবাসীৰ হিঁহঁতী।

[সং. স্বজাতি + ক]। বি: -ভা, স্বজাত্য-
স্বজাতির বা স্বদেশবাসীর হিতৈষণা।

স্বাক্ষর—বি: স্বতন্ত্রতা; অস্তুর সহিত পার্থক্য;
অনন্তপরতা; স্বাধীনতা। [সং. স্বতন্ত্র + য(ভা)]।

স্বাতি, স্বাতী—বি: (জ্যোতিষ) পঞ্চদশ নক্ষত্র;
সূর্যপঙ্কজবিশেষ। [সং. স্ব + ১/অং + ই, ঙ্গ
(ঙ্)]।

স্বাদ—বি: রসনায় স্পর্শপূর্বক কোন বস্তুর
গুণাগুণ অবধারণ, রস; আশ্বাদ; হুতার
(অঁমটাং বেগ স্বাদ আছে); আশ্বাদন। [সং.
১/স্ব + অ]। বি: -ন—আশ্বাদন, স্বাদগ্রহণ।

বিণ: **স্বাদিত**—স্বাদ গ্রহণ করা হইয়াছে এমন,
আশ্বাদিত। বিণ: **স্বাদিত্ত**—সর্বাঙ্গপেক্ষা স্বাদু;
অতিশয় স্বাদু। বিণ: **স্বাদু**—স্বাদুযুক্ত, মিষ্ট।

স্বদেশিক—বিণ: স্বদেশ-সম্বন্ধীয়; স্বদেশজাত;
স্বদেশবাসী; স্বদেশহিতৈষী। [সং. স্বদেশ +
ইক]। বি: -ভা—স্বদেশহিতৈষণা; স্বদেশপ্রীতি।

স্বাধিকার—বি: নিজের অধিকার বা সম্পত্তি।
[সং. স্ব + অধিকার]।

স্বাধীনতা—বি: স্বকীয় বাসস্থান বা কর্তৃত্ব;
দেহস্থ স্বধূনা নাড়ীর অন্তর্গত বড়দল পদ্মবিশেষ
বা চক্রবিশেষ। [সং. স্ব + অধীন]।

স্বাধীন—বিণ: স্ববশ, অনন্তপর (স্বাধীন চিন্তা
বা জীবিকা); আবাহ, স্বচ্ছন্দ (স্বাধীন গতি);
বিদেশী কর্তৃক শাসিত নহে এমন (স্বাধীন দেশ)।
[সং. স্ব + অধীন]। বি: -ভা।

স্বাধ্যায়—বি: বেদপাঠ, বেদাধ্যয়ন; শাস্ত্রাধ্যয়ন;
অধ্যয়ন। [সং. স্ব + আ + অধি + ১/ই + অ
(ভা)]। বিণ: -বান্—(বৎ), **স্বাধ্যায়ী**—(য়িন্)—
বেদাধ্যায়ী; শাস্ত্রাধ্যায়ী; অধ্যয়নকারী।

স্বাবলম্বন, স্বাবলম্ব—বি: আত্মনির্ভর; নিজ-
শক্তিদ্বারা কর্ম করা; অনন্তপরতা। [সং. স্ব
+ অবলম্বন, অবলম্ব]। বিণ: **স্বাবলম্বী**—(য়িন্)—
আত্মনির্ভরশীল। বিণ(স্ত্রী): **স্বাবলম্বিনী**।
বি: **স্বাবলম্বিতা**।

স্বাভাবিক—বিণ: প্রাকৃতিক, নৈসর্গিক, স্বভাব-
জাত; প্রকৃতিগত; স্বভাবসম্পন্ন; অবিকৃত।
[সং. স্বভাব + ইক]। বি: -ভা।

স্বামী—(মিন্)—বি: পতি, ভর্তা, প্রভু, মনিব;
অধিপতি, মালিক (গৃহস্বামী, ভূস্বামী); পরমহংস
বা বিদ্বান্ সন্ন্যাসীর উপাধিবিশেষ (ঋধর স্বামী)।
[সং. স্ব + মিন্]। বি(স্ত্রী): **স্বামিনী**। বি:
স্বামিষ—মালিকানা।

স্বায়ত্ত—বিণ: স্ববশ, নিজ কর্তৃক নিয়ন্ত্রিত
(স্বায়ত্তশাসন)। [সং. স্ব + আয়ত্ত]। বি: -শালন
—দেশবাসী কর্তৃক স্বাধীনভাবে রাজ্যশাসন।

স্বায়ত্ত্ব—(১)বি: স্বয়ত্ত্বপুত্র, প্রথম মনু। (২)বিণ:
স্বয়ত্ত্ব-সম্বন্ধীয়। [সং. স্বয়ত্ত্ব + অ]।

স্বারোচিষ—বি: স্বায়ত্ত্বব মনুর পরবর্তী অথচ
এক বংশে উৎপন্ন অন্ততম মনু; [সং. স্বারোচিষ্
+ অ]।

স্বার্থ—বি: নিজের প্রয়োজন কার্য বা উদ্দেশ্য;
নিজের লাভ মঙ্গল বা উপকার; নিজের ধন-
সম্পদ। [সং. স্ব + অর্থ]। বি: -চিন্তা—নিজের
প্রয়োজনসিদ্ধির বা মঙ্গললাভের উপায়চিন্তা।

বি: -জ্ঞাণ—নিজের লাভ বা মঙ্গল বিসর্জন।
বিণ: -ভাগ্যী—(গিন্)—স্বার্থভাগকারী। বিণ:

-পর, -পরায়ণ—পরের সুখ-সুবিধা অগ্রাহ্য
করিয়াকেবল নিজের স্বার্থসাধনে অতি তৎপর।
বি: -পরতা, -পরায়ণতা। বি: -সাধন, -সিদ্ধি

—পরের ইষ্টানিষ্ট অগ্রাহ্য করিয়া কেবল স্বীয়
কার্যোচ্চার বা মঙ্গলসাধন। বিণ: **স্বার্থাচ্ছ**—

নিজ স্বার্থ-সাধনকল্পে চায়-অচায় বিচার করে
না এমন। বি: **স্বার্থাবেষণ**—স্বার্থসাধনের
উপায়চিন্তা বা চেষ্টা। বিণ: **স্বার্থাবেষণী**

—(য়িন্)—স্বার্থাবেষণকারী। বিণ: **স্বার্থোন্মত্ত**
—বিবেক-বিরহিত হইয়া স্বার্থসাধনে বা স্বার্থ-
রক্ষায় একান্ত তৎপর।

স্বাস্থ্য—বি: সুস্থতা, রোগহীনতা, শরীরের সুস্থ
অবস্থা বা পুষ্টি (স্বাস্থ্যনিকর, স্বাস্থ্যবর্ধক);
সুখ, স্বস্তি; (বাং.) শরীরের অবস্থা (তোমার
স্বাস্থ্য কেমন?)। [সং. স্বস্থ + য (ভা)]। বিণ:

-কর, -প্রদ—শারীরিক সুস্থতাবিধায়ক; দৈহিক
পুষ্টিবর্ধক। বি: -নাশ, -ভঙ্গ, -হানি—শারীরিক
সুস্থতার ক্ষতি, অসুস্থতা। বি: -পালন—স্বাস্থ্য-
রক্ষা; স্বাস্থ্যরক্ষার জন্য বিধিনিয়ম পালন। বি:

-রক্ষা—শরীরের সুস্থতা বজায় রাখা। বিণ:
-হীন—রূপণ, অসুস্থ, ভগ্নস্বাস্থ্য। বি: **স্বাস্থ্যেয়**-
চ্ছার—রোগাদিতে নষ্ট স্বাস্থ্যের পুনরুদ্ধার;
শরীর ভাল করা।

স্বাহা—(১)অবা: দেবোদ্দেশ্যে অগ্নিতে প্রদত্ত
বৃত্তান্ত; ঐ বৃত্তান্তের বা ব্রহ্মভাগ্যের মন্ত্র।
(২)বি: অগ্নিজ্ঞায়া। [সং. স্ব + আ + ১/হ্রে +
আ]।

স্বীকার—বি: মানিয়া লওয়া (অপরোধস্বীকার);
গ্রহণ (নিয়ন্ত্রণস্বীকার); সম্মতিদান, স্বীকার

(দিতে স্বীকার করা বা পাওয়া); বরণ, সন্মত করা (দ্রুতস্বীকার)। [সং. স্ব + ঙ্ (চি) + √কৃ + অ (ভা)]। বিণ: **স্বীকার্য**—স্বীকারযোগ্য। বিণ: **স্বীকৃত**—স্বীকার করা হইয়াছে এমন, অস্বীকৃত; রাজি। বি: **স্বীকৃতি**—স্বীকার; সম্মতি। বি: **স্বীকারোক্তি**—যে উক্তিধারা দোষাদি স্বীকার করা হয়; একরারনাম।

স্বীয়—বিণ: নিজের, স্বকীয়, আপন। [সং. স্ব + ঈয়]। **স্বীয়া**—(১)বিণ(স্ত্রী): স্বকীয়; (২)বি(স্ত্রী): নায়িকা বিশেষ, স্বামীর প্রতি অনুরক্তা নায়িকা।

স্বেচ্ছা—বি: নিজের ইচ্ছা, স্বাধীন ইচ্ছা। [সং. স্ব + ইচ্ছা]। বিণ: **স্বেচ্ছ**—নিজেদ ইচ্ছায় করা হইয়াছে এমন। ক্রি-বিণ: **স্বেচ্ছ**—নিজ ইচ্ছায় বশবর্তী হইয়া। বি: **চার**—নিজের খেয়াল-খুশিতে করা কাজ, উচ্ছৃঙ্খলতা, স্বেচ্চার। বিণ: **চারী** (-রিন্)—স্বেচ্ছাচারকারী। বিণ(স্ত্রী): **চারিণী**। বি: **চারিতা**। বিণ: **ধীন**—দীয় ইচ্ছার অধীন; স্বাধীন। বিণ: **নুবর্তী** (-তিন্)—দীয় ইচ্ছানুযায়ী কার্যকারী, স্বেচ্ছাচারী। বি(স্ত্রী): **নুবর্তিনী**। বি: **নুবর্তিতা**। বিণ: **প্রণোদিত**—নিজ ইচ্ছাবশে প্রবৃত্ত। বি: **স্বেচ্ছ**—নিজ ইচ্ছানুযায়ী মৃত্যু। বি: **সেবক**—স্বেচ্ছাপ্রণোদিত হইয়া বা বিনাবেতনে যে ব্যক্তি সেবা করে, volunteer। বি(স্ত্রী): **সেবিকা**, **সেবকা**।

স্বেদ—বি: ঘর্ম, ঘাম; বাষ্প; তাপ। [সং. √ষিদ্ + অ + (ভা)]। বিণ: **স্বেদ**—স্বেদ হইতে উৎপন্ন। বি: **জল**, **বারি**—ঘাম। বি: **ন**—ঘর্ম জনন বা নিঃসারণ; সেক বা ভাপরা প্রদান। বি: **স্রাব**, **স্রাব**—ঘর্ম-নির্গমন। বিণ: **স্বেদাত্ত**, **স্বেদাত্ত**—ঘর্মসিক্ত।

স্বেচ্ছা—(১)বি: স্বেচ্ছাচার; স্বাধীনতা। (২)বিণ: স্বেচ্ছাচারী; স্বাধীন; অসংযত। [সং. স্ব + √স্ব্ + অ (ভা)]। বি: **চার**, **স্বেচ্ছাচার**—স্বেচ্ছাচার, নিজের ইচ্ছানুযায়ী আচরণ; অসিষ্ট ব্যবহার, উচ্ছৃঙ্খলতা। বিণ: **চারী** (-রিন্), **স্বেচ্ছাচারী** (-রিন্)—স্বেচ্ছাচারী; উচ্ছৃঙ্খল। বি: **তা**, **স্বেচ্ছাচার**—স্বেচ্ছাচার, নিজের স্বাধীন ইচ্ছানুযায়ী আচরণ। বি: **স্বেচ্ছাচারী**—স্বেচ্ছাচারী-র অনুরূপ। বিণ: **স্বেচ্ছা** (-রিন্)—স্বেচ্ছাচারী; অবাধ্য। বিণ(স্ত্রী): **স্বেচ্ছা**—স্বেচ্ছাচারিণী; ব্যভিচারিণী।

স্বোপার্জিত—বিণ: নিজের দ্বারা অর্জিত (স্বোপার্জিত সম্পত্তি)। [সং. স্ব + উপার্জিত]।

স্মরণ—(১)বি: কন্দর্প; স্মরণ। (২)বিণ: স্মরণকারী (জাতিস্মরণ)। [সং. √স্মৃ + অ]। বি: **জিৎ**, **হর**, **স্মরণ**—মদনভঙ্গকারী শিব।

স্মরণ—বি: মনে মনে বিগত বিষয়টির চিন্তা অনুভব বা আলোড়ন; স্মৃতি; ধ্যান ('ত্রিষণ কীর্তন স্মরণ বন্দন পান-সেবন দাসি রে': গোবিন্দ); মনে মনে (পরের) সাহায্য-কামনা বা আগমন-কামনা (মহারাজ আমাকে স্মরণ করেছেন)। [সং. √স্মৃ + অন (ভা)]। বি: **স্মৃতি**—মনে রাখিবার ক্ষমতা। বিণ: **স্মরণাতীত**—এমন প্রাচীন যে কেহই স্মরণ করিতে পারে না। ক্রি-বিণ: **স্মরণার্থ**—স্মরণ করাইয়া দিবার জন্ত। বিণ: **স্মরণার্থ**, **স্মরণীয়**, **স্মর্তব্য**—স্মরণযোগ্য। বিণ: **স্মরণিক**—স্মৃতিরক্ষা করে এমন, memorial (স্মরণিক পুস্তক) [স. প.]।

স্মরা—ক্রি: (কাব্যে) স্মরণ করা। [স্মরণ ক্র:]।

স্মর্তব্য—স্মরণ্য ভূঃ।

স্মারক—বিণ: স্মৃতির উদ্বোধক, স্মরণ করাইয়া দেয় এমন (স্মারক লিপি বা ডাকটিকিট)। [সং. √স্মৃ + গিচ্ + অক (ভূ)]।

স্মার্ত—বিণ: স্মৃতিশাস্ত্র-সম্বন্ধীয়; স্মৃতিশাস্ত্রজ; স্মৃতিশাস্ত্রোক্ত। [সং. স্মৃতি + অ]।

স্মিত—(১)বি: ঈষৎ হাস্ত (সম্মিত)। (২)বিণ: ঈষৎ হাস্তযুক্ত (স্মিত মুখে); বিকশিত। [সং. √স্মি + ত (ভা, ভূ)]।

স্মৃত—বিণ: স্মরণ করা হইয়াছে এমন, স্মৃতির বিষয়ীভূত। [সং. √স্মৃ + ত (ধ)]।

স্মৃতি—বি: মনে-মনে বিগত বিষয়ের পুনরাবৃতি বা জ্ঞান, স্মরণ, ধ্যান, স্মরণশক্তি; স্মারক-চিহ্ন; মনোদ্রষ্টব্য ধর্মসংহিতা। [সং. √স্মৃ + তি]। বি: **কথা**—স্মৃতির সাহায্যে বর্ণিত অতীত কাহিনী। বিণ: **কর্তা** (ভূ), **কার**—স্মৃতিশাস্ত্ররচয়িতা। বি: **চিহ্ন**—স্মারকচিহ্ন। বি: **পথ**—স্মরণরূপ পথ, স্মরণ। বি: **স্মরণিক**—স্মরণরূপে গ্রিক একই দিনে মৃত ব্যক্তি বা বিগত ঘটনাদি স্মরণ-পূর্বক অনুষ্ঠিত সভা। বি: **বিজ্ঞ**—স্মরণশক্তির বিপর্যয়, বিস্মরণ। বিণ: **বিজ্ঞ**—ধর্মশাস্ত্রের বিরোধী। বি: **প্রব্র**, **গোপ**, **হানি**—স্মরণ-শক্তিলোপ। বিণ: **জ্ঞ**—বিজ্ঞ। বি: **ভা**—ভাষা—স্মৃতিরক্ষাকল্পে চাণা-সংগ্রহ বা কাণ্ড; স্মরণ করিয়া রাখা বিষয়সমূহ। বিণ: **জ্ঞান** (-বৎ)

—প্রগাঢ় স্মরণশক্তিসম্পন্ন। বি:—**ব্রহ্মা**—যুত বা বিগত কোন ঘটনাকে চিত্রস্মরণীয় করিয়া রাখিবার ব্যবস্থা। বি:—**শক্তি**—স্মরণ করিবার বা মনে রাখিবার ক্ষমতা। বি:—**শাস্ত্র**—মধ্যমি-প্রণীত ধর্মসংহিতা।

স্মের—বিণ: ঈষৎ হান্তযুক্ত, স্মিত। [সং. √স্মি + র (তৃ)]।

সাম্ভ—বি: গমন; বেগ; ক্ষরণ। [সং. √সম্ভ + অ (ভা)]। বি:—**ন**—ক্ষরণ; রথ। বিণ: **স্যান্ধিত**—শ্রদ্ধযুক্ত; ক্ষরিত। বিণ: **সাম্ভী** (-স্মিন্)—ক্ষরণশীল; গমনশীল।

সামন্তক—বি: ঐক্যের অধিকারভুক্ত পৌরাণিক মণিবিশেষ। [সং.]।

সামন্তপশুক—বি: কুরুক্ষেত্রের প্রাচীন নাম।

সাম্বীক—বি: বন্দ্যাক, উই; বৃক্ষবিশেষ। [সং.]।

সার, স্যার—সার, -এর রূপভেদ।

সার্তসার্ত, সার্তসে'তে—মধ্যক্রমে সের্তসে'ত ও সের্তসে'তে-র বানানভেদ।

স্যাঙাত, স্যাঙাং, স্যাঙাত, স্যাঙাং—সেঙাত-এর বানানভেদ।

স্মৃত—বিণ: প্রথিত, নীবন বয়ন বা বিপু করা হইয়াছে এমন। [সং. √স্মি + ত (তৃ)]। বি:

স্মৃতি—সীবন; বয়ন; ধলিয়া; বংশ; সম্ভান।

স্রবণ, স্রব—বি: ক্ষরণ; স্রাব; প্রস্রবণ। [সং. √স্র + অ, অন (ভা)]।

স্রসে, স্রসেন—বি: খলন, বিচ্যুতি, পতন। [সং. √স্র + অ, অন (ভা)]। বি: **স্রসে-উপত্যকা**

—পৃথিবীপৃষ্ঠাংশ অবদমিত হওয়ার ফলে সৃষ্ট উপত্যকা, rift-valley। বিণ: **স্রসী** (-সিন্)—স্রসনশীল।

স্রজ্ (স্রজ)—বি: মালা, হার। [সং. √স্রজ্ + ষ্ণ (তৃ)]।

স্রজ্জ—বিণ: মালাধারী, মালাভূষিত। [সং. স্রজ্জ + ধর (√ধৃ + অ)]। **স্রজ্জা**—(১)বিণ(স্ত্রী): **স্রজ্জ** শব্দের স্ত্রীলিঙ্গে; (২)বি: সংস্কৃত ছন্দাবিশেষ।

স্রষ্টা (-ই)—(১)বি: ঈশ্বর; ব্রহ্মা। (২)বিণ: সৃষ্টিকর্তা; রচনাকারী, নির্মাতা। [সং. √স্রজ্ + তৃ (তৃ)]।

স্রস্ত—বিণ: স্থলিত, বিচ্যুত, ক্ষরিত; বিগলিত; স্থানভ্রষ্ট; শিথিল। [সং. √স্র + তৃ]।

স্রাব—বি: ক্ষরণ (রক্তস্রাব); ক্ষরিত পদার্থ। [সং. √স্র + অ (ভা, তৃ)]। বিণ: **-ক**—ক্ষরণশীল; ক্ষরণ করার এমন।

স্রুত—বিণ: ক্ষরিত, গলিত; চোয়ান, dis-tilled। [সং. √স্র + ত (তৃ)]। বি: **স্রুতি**—ক্ষরণ, গলন।

স্রোথ—সেরোথ-এর রূপভেদ।

স্রোত (-তন্), (চলিত) **স্রোত**—বি: জলপ্রবাহ; প্রবাহ, ধারা (বায়ুস্রোত)। [সং. √স্র + ত: (তৃ)]। **স্রোতস্বতী, স্রোতস্বিনী, স্রোতাবহা**—(১)বি: নদী; (২)বিণ: স্রোত আছে এমন।

স্লাইস—বি: খণ্ড, টুকরা (এক স্লাইস রুটি)। [ইং. slice]।

স্লেট—বি: লিখিবার ক্ষমতাকাল পাথরের ক্ষসক-বিশেষ। [ইং. slate]।

স্লো—বিণ: উচিত বেগ অপেক্ষা কম বেগবিশিষ্ট (ঘড়িটা স্লো যাচ্ছে); দীর্ঘস্থত্র, চটপটে নহে এমন (কাজে ভারী স্লো)। [ইং. slow]।

হ

হ—বাক্যলাভার ঐয়ত্রিংশ বাঞ্ছনবর্ণ।

হইচই, হইহই—বি: উচ্চ গোলমাল।

হইতে—অব্য: কোন ব্যক্তি, বিষয় বা স্থান কাল সম্পর্কে থেকে (তাহা হইতে, তাহার কাছ হইতে); অবধি (সেই সময় হইতে); দ্বারা, ফলে (এ ঘটনা হইতে অনুমান করা যায়)। [বৈদিক অসম্ভ (√অস্) > প্রা. অহনতহি > বাং. হইতে, হতে, হইতে]।

হইয়া—অব্য: পক্ষসমর্থন করিয়া (তাহার হইয়া কথা বলিবার কেহ নাট); প্রতিনিষিদ্ধরূপ (ছেলে বাপের হইয়া অতিথিকে অভ্যর্থনা করিল); পশ্চিমধো কোন স্থান অতিক্রম করিয়া বা সেখানে থাকিয়া, ঘুরিয়া (শিয়ালদহ হইতে বালিগঞ্জ হইয়া টালিগঞ্জে যাব, আসিবার পথে বাজারটা হইয়া আসিও)। [হওয়া হ্রঃ]।

হইবই—হইচই হ্রঃ।

হওন—বি: (প্রাদে.) হওয়া, সংঘটন। [হওয়া হ্রঃ]।

হওয়া—(১)ক্রি: বর্তমান বা বিভূতমান থাক; ঘটা (যুদ্ধ হওয়া, বিপদ হওয়া); জন্মান, প্রকাশ পাওয়া, উৎপন্ন হওয়া (ছেলে হওয়া, মেঘ হওয়া, ধান হওয়া); আদ্র হওয়া (ব্যবসায় টাকা হওয়া); জবা, সঞ্চিত হওয়া (তার টাকা হয়েছে); বাড়ি, অধিক হওয়া (বেলা হওয়া, বরষ হওয়া); সম্ভাবিত সমাপ্ত বা পরিণত

হওয়া (এ কাজ ছুটায় হয়, রক্ত জল হওয়া); অবস্থান লাভ বা পদলাভ করা (রাজা হওয়া, স্বাধীন হওয়া); উপস্থিত হওয়া, আসা (যাবার সময় হওয়া), ঘটা, উদয় হওয়া বা সঞ্চার হওয়া, জাগা (অস্থ হওয়া, ভোর হওয়া, ভয় হওয়া); বাপা, অতিবাহিত বা গাণিত হওয়া (তিন দিন হইল গিয়াছে); আয়ু কুরান (তাহার হইয়া আসিল); মেলা, জোটা (চাকরি হওয়া, স্থখ হওয়া); কুলান (ইহাতেই হইবে); পড়া, পতিত হওয়া (শিলাবৃষ্টি হওয়া); সম্বন্ধযুক্ত থাক। (সে আমার কুটুম্ব হয়); নিজস্ব বা আপন হওয়া, অধিকারে আসা (সে কি আর আমার হবে, জমিটা কি আমার হবে); উপযুক্ত বা মাপসই হওয়া (এ জুতো তোমার পায়ে হবে না); সংশ্লিষ্ট সন্তান হওয়া (তা হবে)। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। (৩)বিঃ হইয়াছে বা প্রায় হইয়াছে এমন (হওয়া ভাত)। [< সং. √তু বা √অনু]।

হলে—বিঃ লিঙ্গপাদ জলচর পক্ষিবিশেষ, হাঁস; নির্গোভ যতি বা সন্ন্যাসী। [সং.]। বি(স্ত্রী): হলেী। -গমন—(১)বিঃ হাঁসের স্তায় মাথা নত ও নিতম্ব আন্দোলিত করিয়া লীলায়িত গমন; (২)বিঃ হাঁসের স্তায় লীলায়িতভাবে গমন-কারী। বি(গস্ত্রী): -গমনা, -গামিনী। বিঃ -দূত—দৌতাকার্ষে প্রেরিত হংস। বিঃ -বাহন, হংসা-বৃদ্ধ, -রথ—ব্রহ্মা। বি(স্ত্রী): -বাহনা, -বাহিনী, হংসাবৃদ্ধা—সরস্বতী। বিঃ -মালা—হাঁসের দল।

হক—(১)বিঃ যথার্থ, স্তাযা, প্রকৃত (হক কথা)। (২)বিঃ স্তাযা অধিকার বা স্বত্ব (হকের টাকা, হক বুঝিয়া লওয়া); স্তাযা কথা (হক বলা)। [আ. হক্.]। বিঃ -দায়—স্তাযা দাবিদার। বিঃ হকিকত—সঠিক বিবরণ; বয়ান। বিঃ হকিমত—স্বত্ব-সাব্যস্তের মামলা।

হকচকা—ক্রিঃ হকচকান। [?]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ বিশ্ময়ে অভিভূত হওয়া, হতভম্ব হওয়া; (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

হকি—বিঃ পায়ের বদলে কাঠের লাঠি ও ক্ষুদ্র গোলক লইয়া ফুটবলজাতীয় খেলাবিশেষ। [ইং. hockey]

হকিকত, হকিমত—হক ত্রঃ।

হকিম—বিঃ ইউনানী চিকিৎসক। [আ. হকীম্]। হকিম, হকিমী—(১) হকিমের কাজ; (২)বিঃ ইউনানী; হকিম-সদস্য।

হজ—বিঃ বিশেষ তিথিতে মক্কাতীর্থদর্শন ও অস্ত্রান্ত ধর্মাহুতান-পালন। [আ. হজ্জ্.]।

হজম—বিঃ পরিপাক; (বাক্যে) আশ্রয় করা (নেতাটি জনসাধারণের টাকা হজম করেছে); বিনা প্রতিবাদে সহ্য করা (অপমান হজম করা)। [আ. হজ্জ্.]। বিঃ হজমি, হজমী—পরিপাকের সহায়ক।

হজরত—বিঃ প্রভু, অতি সম্মানিত ব্যক্তি (হজরত মোহাম্মদ)। [আ. হজরত্]।

হট্—অব্যঃ হঠাৎ তৎপরতা হঠকারিতা প্রভৃতি ভাবহৃচক, চট্।

হটা—(১)ক্রিঃ সরিয়া যাওয়া, অপস্থত হওয়া; পশ্চাদ্দপ হওয়া; নিরস্ত হওয়া; হারিয়া যাওয়া। (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে। [সং. √হট্]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ সরাইয়া দেওয়া; পশ্চাদ্দপ করা; নিরস্ত করা; পরাজিত করা; (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

হট্—বিঃ হাট, বাজার। [সং. √হট্ + ত (ভূ)]। বিঃ -গোল—হাটের মত গোলমাল, গুণগোল, গোলমাল। বিঃ -বিলালিনী—বেশ্য। বিঃ -শ্লিষর—(বাক্যে) হাটে দোকানদররূপে ব্যবহৃত চালাঘর।

হট্—বিঃ বলপ্রয়োগ; পশ্চাদ্দপসরণ; পরাজয়; অব্যবেচনা। [সং. √হট্ + অ (ভা)]। বিঃ -কারী (-রিন)—অবিশ্বস্তকারী; গোয়ার; অব্যবেচক। বিঃ -কারিতা।

হট্বেগ—বিঃ ষোগবিশেষঃ ইহাতে প্রাণ ও অপান বায়ু নিয়ন্ত্রিত করিতে হয়। [সং. হট্ (সম্প্রাভ) + ষোগ]। বিঃ হট্বেগী (-গিন)—হট্বেগে সিদ্ধিলাভকারী।

হটা—হটা-র রূপভেদ।

হটাং—ক্রি-বিঃ সহসা, অকস্মাৎ; অতর্কিতভাবে, পূর্বে কোন বিবেচনা না করিয়া। [সং. হট্ + অং (৫মী হানে)]।

হটান, হটানো—হটান-র রূপভেদ।

হড়কা—ক্রিঃ হড়কান। [?]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পিছলাইয়া যাওয়া, পিছলান; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। হড়বড়—অব্যঃ বলন চলন প্রভৃতিতে অতি দ্রুততার ভাবপ্রকাশক। [ডু. হি. হবর-হবর]।

ক্রিঃ হড়বড়ান, হড়বড়ানো—হড়বড় করা; অত্যধিক দ্রুততা বা ব্যস্ততা প্রকাশ করা। বিঃ হড়বড়ে—হড়বড় করে এমন, ব্যস্ততা-পরায়ণ।

হক্কহক্ক—অব্য: পিচ্ছিলতার ভাবপ্রকাশক। বিণ: হক্কহক্ক—হড়হড় করে এমন, পিচ্ছিল।

হক্কণ, হক্কান—অব্য: হঠাৎ খোলা বা ঢালিয়া দেওয়ার শব্দ।

হক্ক—বি: বড় হাঁড়ি, হাঁড়া। [অর্বাচীন সং.]।
বি: হক্কিকা, হক্কী—হাঁড়ি।

হক্ক—বিণ: হত্যা করা বা বধ করা হইয়াছে এমন (যুদ্ধে হত সৈনিক); নষ্ট, নাশপ্রাপ্ত (হত-গৌরব); লুপ্ত, লোপপ্রাপ্ত (হতচেতন, হত-বুদ্ধি); বাহত (হতোত্তম); মন্দ (হতভাগ্য)। [সং. √হন+ত (র্হ)]। বিণ: -হেতন, -জ্ঞান—অচেতন; মুছিত। বিণ: -হুড়া—লম্বীছাড়া, হতভাগ্য, দুর্দশাগ্রস্ত। [সং. হত+ঈ]। বিণ: -প্রায়—প্রায় বিনষ্ট; মর-মর। বিণ: -বল—নষ্ট-শক্তি, বলহীন। বিণ: -বুদ্ধি, -ভব—কিংকর্তব্যবিমূঢ়। বিণ: -ভাগ্য, -ভাগা—মন্দ-ভাগ্য, দুর্ভাগ্য। বিণ(স্ত্রী): -ভাগ্যা, -ভাগিনী, -ভাগী। বিণ: -মান—সম্মানহারা; অবমানিত। বিণ: -প্রজ্ঞ—প্রজ্ঞাহারা, বীতপ্রজ্ঞ। বি: -প্রজ্ঞা—(ব্যং.) অপ্রজ্ঞা, অবজ্ঞা। বিণ: -প্রী—ঈত্রিষ্ট; সম্পূর্ণহারা।

হক্কদর—(১)বিণ: আদর নষ্ট হইয়াছে এমন, অনাদৃত। (২)বি: অসম্মান, অমর্যাদা, অনাদর। [সং. হত+আদর]।

হক্কশ—বিণ: নিরাশ, আশাহীন। [সং. হত+আশা]। বি: হক্কশ—নৈরাশ, আশাতন্ত্র।

হক্কশাস—বিণ: ভরসা হারাইয়াছে বা আশাস-হারা হইয়াছে এমন। [সং. হত+আশাস]।

হক্কহত—বিণ: হত ও আহত। [সং. হত+আহত]।

হক্ক—হইতে-র কথ্য রূপ।

হক্কোহিন্দ—ক্রি: আমি (পুরুষ) মারা গেলাম। [সং. হতঃ+অস্মি]। হা হক্কোহিন্দ করা—নিরাশ হইয়া 'মারা গেলাম' বলিয়া উদ্বেগ প্রকাশ করা।

হক্কোদয়—বিণ: উত্তমহারা, ভগ্নোৎসাহ। [সং. হত+উত্তম]।

হক্কিকী, হক্কিকী—হরীতকী-র কথ্য রূপ।

হক্কেল—হরিতাল-এর কথ্য রূপ।

হক্ক্য, (কথ্য) হক্ক্য—বি: প্রাণনাশ, বধ (জীব-হত্যা করা); (ব্যং.) অতীষ্টসিদ্ধির জন্তু আমৃত্যু দেবতার নিকট ধরনা (ভারকণ্ঠের মন্দিরে হত্যা দেওয়া)। [সং. √হন+কাণ্ (ভা)+আপ]।

বি: -কান্ড—খুনের ঘটনা। বিণ: -কানী (-রিন)—খুনী। বি: -পরোধ—খুন করার অপরাধ।

হক্ক—বি: গর্ত। [সং. ভূগ]।

হক্কিস, হক্কীস, -বি: তর, সন্ধান, বোজ (কাহারও হক্কিস পাওয়া); উপায়, পথ (হক্কিস খুঁজে পাওয়া)। [আ. হক্কী]।

হক্কিস, হক্কীস, -বি: পরম্পরাগত হজরত মোহাম্মদের উপদেশাবলী; 'মুসলমান ব্যবস্থা'-শাস্ত্র। [আ. হক্কী]।

হক্ক—(১)বি: সীমা, এলাকা (হক্কের বাইরে যাওয়া)। (২)বিণ: চরম, চূড়ান্ত (হক্ক মজা); অনধিক, মোট (হক্ক চার কাঠা)। [আ. হক্ক]। অব্য: -হক্ক—বখাসাখ্য; বড় জোর, খুব বেশী হইলে।

হক্কন—বি: হত্যা, বধ। [সং. √হন+অন (ভা)]।
বিণ: হক্কনীয়—বধযোগ্য।

হক্কন, হক্কন—অব্য: ক্রতবেগে চলিবার ভাবসূচক।

হক্ক, হক্ক—বি: গওদেশের উপরিভাগ; চোয়াল; চিবুক; (প্রা. কা.) হম্মান্। [সং.]। বি: -হক্কন—(মৎ)—রামায়ণোক্ত রামভক্ত মহাবীর বানর-বিশেষ; বৃহদাকার কৃষ্ণমুখ বানরবিশেষ।

হক্ক—বিলাপসূচক অব্যয়বিশেষ ('কোথা হা হক্ক চিরবসন্ত' : রবীন্দ্র)। [সং.]।

হক্কদত্ত—অব্য: অতি ব্যস্ত ও উৎকণ্ঠিত, ব্যস্ত-সমস্ত। [দেবী]।

হক্কব্য—বিণ: বধযোগ্য, হক্কনীয়। [সং. √হন+তব্য (র্হ)]।

হক্ক্য (-ত্ব)—বিণ: হত্যাকারী। [সং. √হন+ত্ব (ত্ব)]। বিণ(স্ত্রী): হক্ক্যী। বি.বিণ: -রক্ক—হত্যাকারী, অস্ত্রায়।

হক্কর—বি: ওজননের পরিমাণবিশেষ (১ হক্কর = ১১২ পাউণ্ড = ৫০.৮ কিলোগ্রাম)। [ইং. hundredweight]।

হক্কমান—বিণ: নিহত হইতেছে এমন। [সং. √হন+মান (র্হ)]।

হক্ক্য, (চলিত) হক্ক্য, হক্ক্য—বিণ: মারিবার বা অক্রমণ করিবার জন্তু ক্ষিপ্তভাবে ইতস্তত: ধাবমান, কোন কিছুই জন্তু ব্যাকুলভাবে চেষ্টামুক্ত; খেপা (হক্ক্য হওয়া, হক্ক্য কুকুর)। [সং. হক্ক]।

হক্ক্য—বি: সপ্তাহ; পরপর সাত দিন। [কা. হক্ক্য]।

হবচন্দ্র, হবচন্দ্র—বিঃ গল্পে বর্ণিত নিরেট মূর্খ নৃপতিবিশেষ। **হবচন্দ্র রাজার গবচন্দ্র** মন্ত্রী—যেমন মূর্খ রাজা তেমনই তাহার মূর্খ মন্ত্রী।

হবন—বিঃ হোম। [✓হ+অন (ভা)]। বিঃ

হবনী—হোমকুণ্ড। বি.বিণঃ **হবনীয়**—হবা।

হবা—বিঃ ইহুদী খ্রিষ্টান ও ইসলাম পুরাণোক্ত পৃথিবীর আদি নারী, Eve। [আ. হবা]।

হবিঃ—(বিস্), (চলিত) **হবি**—বিঃ হবনীয় বস্তু ; হোমের ঘৃত ; ঘৃত ; হোম। [সং. ✓হ+ইস্]।

হবিষ্য, (কথা) **হবিষ্য**—বিঃ যুতান্ন ; সমুত্ত নিরামিষ আতপতভুলান্ন। [সং. হবিস্+য]।

ক্রিঃ **হবিষ্য করা**—হবিষ্যন্ন খাওয়া। বিঃ

হবিষ্যন্ন—হবিষ্য। বিণঃ **হবিষ্যানী**—(শিন্)—হবিষ্যানভোজী।

হব্—বিণঃ ভাবী, হইবে এমন (হব্ জামাই)। [হওন্ প্রঃ]।

হবচন্দ্র—**হবচন্দ্র** প্রঃ।

হবহব, **হবোহবো**—বিণঃ হইবার উপক্রম করিয়াছে এমন, আসন্ন (সম্ভাৱ হবহব)। [হওয়া প্রঃ (আসন্ন অর্থে বিঘ্)]।

হবা—(১)বিঃ হোমে প্রদেয় বস্তু ; হোম। (২)বিণঃ হোমে প্রদেয়, হোমের যোগ্য। [সং. ✓হ+য]।

হব—**হব**—এর রূপভেদ।

হব্বা—**হব্বা**—এর রূপভেদ।

হ-য-ব-র-ল—(১)বিণঃ বিপর্যস্ত, বিশৃঙ্খল (হ-য-ব-র-ল হয়ে আছে)। (২)বিঃ বিশৃঙ্খলা, গোজামিল (হ-য-ব-র-ল করা)।

হয়—(১)ক্রিঃ **হওয়ার**—র নিত্যবর্তমানে প্রথম পুরুষের রূপ। (২)অবা. (সম্ভ)ঃ বিকল্পসূচক (হয় তুমি নয় সে)। **হয়কে নয় করা**—যাহা ঘটে তাহা ঘটে না বলিয়া প্রমাণ করা, সত্যকে মিথ্যা বলিয়া প্রতিপন্ন করা। ক্রি-বিণঃ—**ত**, **-তো**—সম্ভবতঃ। বিণঃ **হয়-হয়**—একান্ত আসন্ন।

হয়—বিঃ ঘোড়া, অব। [সং.]। বি(ক্রী)ঃ **হয়ী**। বিণঃ—**হয়ী**—ঘোড়ার মত ঐযাহুক্ত।

হয়রান, **হয়রান**—বিঃ নাকাল ; ব্যর্থ পরিশ্রমে ক্লান্ত ; আলাতন, উদ্ভ্রান্ত। [আ. হয়রান]। বিঃ **হয়রানি**, **হয়রানি**—হয়রান হওয়ার ভাব।

হয়—(১)বিঃ সংহারকর্তা শিব ; (গণি.) ভাজক বা বিভাজক অঙ্ক, denominator। (২)বিণঃ সংহারকারী ; হরণকারী ; নাশক, অপনোদক (সম্ভাপহর)। [সং. ✓হ+অ (ভূ)]। বিঃ—**গৌরী**—শিব ও দুর্গা ; এক-মূর্তিতে শিব ও দুর্গার

প্রকাশ, অর্ধনারীশ্বরমূর্তি। **হয় হয় বম বম**—শৈবদিগের ধ্যানবিশেষ। বিণ(ক্রী)ঃ **হয়া**—নাশিকা, অপনোদনকারিণী (দ্রঃপহরা)।

হয়—বিণঃ প্রত্যেক (হয়রোজ) ; বিবিধ, নানা (হয় কিসম)। [ফা.]। ক্রি-বিণঃ—**হয়ড়**, **-হয়**—সর্বদা, অনবরত। বিঃ—**হোলা**—যে বহু বিভিন্ন বুলি বলে বা বলিতে পারে।

হয়কত, **হয়কৎ**—বিঃ বাধা, শতবন্ধক। [আ. হকৎ]।

হয়করা—বিঃ সংবাদ চিঠি প্রভৃতির বাহক, পিয়ন। [ফা.]।

হয়গজ—ক্রি-বিণঃ কখনও। [ফা.]।

হয়গোরী—**হয়** প্রঃ।

হয়খড়—**হয়** প্রঃ।

হয়জ, **হয়জা**—বিঃ কতি, হানি। [ফা. হজ্জ]।

হয়ণ—বিঃ লুণ্ঠন, চুরি (পরশ্রব্য হরণ) ; অপনোদন, মোচন (শকাহরণ) ; নাশন (জীবনহরণ) ; (গণি.) ভাগ করা। [সং. ✓হ+অন (ভা)]। বিঃ—**পদহরণ**—(গণি.) ভাগ ও গুণ ; (আল.) যোগ-বিয়োগ, কমতি-বাড়তি।

হয়তন—বিঃ খেলার তাসের রঙ বা চিহ্নবিশেষ। [ওল. harten]।

হয়তাল—বিঃ বিকোভ-প্রকাশার্থ দোকান-হাট কাজকর্ম প্রভৃতি সাময়িকভাবে বন্ধ করা ; ধর্মঘট। [ওল.]।

হয়দম—**হয়** প্রঃ।

হয়ক, **হয়প**—বিঃ বর্ণমালার লেখ্য সংকেত বা রূপ, অক্ষর। [আ. হক্]।

হয়বোলা—**হয়** প্রঃ।

হয়রা—বিঃ (আনন্দাদির) প্রাচুর্যসূচক উচ্চ কোলাহল। [দেবী ?]।

হয়ব—**হয়**—এর কোমল রূপ। বিণঃ **হয়ষিত**—(কাবো) হর্ষযুক্ত।

হয়া—**হয়** প্রঃ।

হয়া—(১)ক্রিঃ (কাবো) হরণ করা। (২)বি.বিণঃ উক্ত অর্থে। [সং. ✓হ]।

হরি—(১)বিঃ নারায়ণ, বিষ্ণু, কৃষ্ণ ; [সং.] বম, বায়ু, চন্দ্র, সূর্য, সিংহ, অব ইত্যাদি। (২)বিণঃ হরিত কপিল বা পিঙ্গল বর্ণ বিশিষ্ট। [সং. ✓হ+ই (ভূ)]। **হরির লড়**—হরি-সকীর্্তনের পর প্রসাদী বাঁতাসা ভক্তদের মধ্যে ছড়াইয়া দেওয়া। বিঃ—**গুব্বগান**—বিষ্ণুর নাম ও মহিমা কীর্তন। বিঃ—**চন্দন**—**চন্দন** প্রঃ। বিঃ—**জল**—

ভারতের অস্পৃশ্য হিন্দু সম্প্রদায়ের লোক ; উক্ত সম্প্রদায় । [গাঙ্গী কর্তৃক উদ্ভাবিত] । বিঃ-হার—হিমালয়ের পাদদেশস্থ হিন্দু তীর্থবিশেষ । বিঃ-নাম—দেবাদিদেব হরিব নাম ; ঐ নাম জপ বা কীর্তন । হরিনামের জ্ঞান—হরিনামের মালা রাখার কৃতি । হরিনামের মালা—হরিনাম জপ-কালে নামোচ্চারণের সংখ্যা ঠিক রাখার জন্য ব্যবহৃত মালা ; বৈষ্ণবের জপমালা । ক্রিঃ হরিনাম করা—হরিনাম জপ করা বা সঙ্কীর্তন করা । বি(স্ত্রী)ঃ-প্রিয়া—লক্ষ্মীদেবী ; তুলসী পাতা বা গাছ । বিঃ-বাসর—ঈদিশীর প্রথম পাদযুক্ত একাদশীর দিন ; (বাস্রে) উপবাস, অনশন । বিঃ-বোল—(নচ. সমবেতকণ্ঠে ও উচ্চঃস্বরে) হরির নামোচ্চারণ (হিন্দুরা পুঙ্খানুপুঙ্খকভাবে এই ধ্বনি উচ্চারণ করেন) ; ঘুণা ব্যঙ্গ বা বিদ্রুপ সূচক উক্তি । বিণঃ-ভক্ত—হরির প্রতি ভক্তিমান ; বৈষ্ণব । বিঃ-ভক্তি—হরির প্রতি ভক্তি । ক্রিঃ হরিত্তি উবরা যাওয়া—(বাস্রে) একা নষ্ট হইয়া যাওয়া । বিঃ-মটর—(কোঁতু) উপবাস, অনশন । বিঃ-মোট—হরির লুট-এর কথা রূপ । বিঃ-সংকীর্তন, -সংকীর্তন—দল-বদ্ধভাবে হরিগুণগান করা । বিঃ-সভা—হরির মহিমা আলোচনার্থ সভা । বিঃ-হর—হরি ও হর, বিষ্ণু ও শিব ; বিষ্ণু ও শিবের অভেদমূর্তি । বিণঃ-হরাত্মা—অভিন্নহৃদয় ; একপ্রাণ এক-দেহ ।

হরি ঘোষের গোয়াল—(নবীয়ার হরি ঘোষ নামক জৈনক গোপের দান-করা গোশালায় প্রতিষ্ঠিত -রঘুনাথ শিরোমণির চতুষ্পাঠীকে সমবেত বহু-সংখ্যক ছাত্রপুঙ্খের কোলাহল হইতে, মতান্তরে কলিকাতার দানবীর হরি ঘোষের অতিথশালায় বহুসংখ্যক স্ত্রী ও অস্থায়ী অতিথিদের কোলাহল হইতে) বহু লোকের কোলাহলপূর্ণ আড্ডা ।

হরিচন্দন, হরিজন—হরি ত্রঃ ।

হরিণ—বিঃ-হনর্শন তৃণভোজী শূদ্রী পশুবিশেষ, যুগ, কুরঙ্গ । [সং. √হ্র+ইন (ভৃ)] । বি(স্ত্রী)ঃ হরিণী । -নরনা, হরিণাকী—হরিণের স্তায় মূন্দর চক্ষুযুক্ত । বিঃ হরিণাশ্ব—চন্দ্র ।

হরিণবাড়ি—বিঃ প্রাচীন কলিকাতার প্রসিদ্ধ জেলখানা ; জেলখানা [?] ।

হরিৎ, হরিত—(১)বিঃ সবুজ বর্ণ ; সূর্যের অথ । (২)বিণঃ সবুজবর্ণবিশিষ্ট । [সং. √হ্র+ইৎ, ইত

(ভৃ)] । বিঃ হরিতাম্র (-গ্রন)—(সবুজবর্ণ বলিয়া) মরকত মণি : তুঁতিয়া । বিঃ হরিমন্ড—(সবুজবর্ণ অথবাহিত রথাক্রম বলিয়া) সূর্য । বিণঃ হরিমণ্ড—হরিৎ বর্ণযুক্ত ।

হরিতাল—বিঃ পারদযুক্ত পীতবর্ণ বিধাত্ত খাতব পদার্থবিশেষ ; পীতবর্ণ পক্ষিবিশেষ, হরিয়াল । [সং. হরি+তাল] ।

হরিতালিকা, হরিতালী—বিঃ ছায়াপথ ; ভাস্কর্য্যের স্তম্ভ চতুর্থা বা নষ্টচন্দ্রের তিথি । [সং. হরিতাল+ক+আ, ঙ] ।

হরিতাম্র, হরিৎ, হরিমন্ড, হরিমণ্ড—হরিত ত্রঃ ।

হরিপ্রা—বিঃ (প্রধানতঃ মসলারূপে ব্যবহৃত) পীতবর্ণ মূলবিশেষ, হলুদ । [সং. হরি+√জ্র+অ (ভৃ)+আ] । বিণঃ-ভ—পীতবর্ণযুক্ত, হলদে ।

হরিহার, হরিনাম, হরিপ্রিয়া, হরিবাসর, হরি-বোল, হরিতত্ত্ব, হরিতত্ত্ব, হরিমটর—হরি ত্রঃ ।

হরিয়াল—বিঃ ঘৃষজাতীয় পীতবর্ণ বা সবুজবর্ণ পক্ষিবিশেষ । [সং. হরিতাল] ।

হরিমোট—হরি ত্রঃ ।

হরিচন্দ্র—বিঃ সূর্যবংশীয় রাজাবিশেষ যিনি বিখ্যাত মুনিকে সর্পদান করিয়াছিলেন । [সং. হরিঃ+চন্দ্র] ।

হরিষ—হর্ষ-র কোমল রূপ । হরিষে বিবাদ—আনন্দপূর্ণ পরিবেশের মধ্যে আকস্মিকভাবে দুঃখের সংকর ।

হরিসংকীর্তন, হরিসংকীর্তন, হরিসভা, হরিহর—হরি ত্রঃ ।

হরীতকী—বিঃ (কবিরাজী ঔষধ ও মুখশুদ্ধির কার্যে ব্যবহৃত) পীতবর্ণ কষায় ফলবিশেষ ; উহার গাছ । [সং. হরি (পীতবর্ণ) +ইত (প্রাপ্ত),+ক+ঙ] ।

হরেক—বিণঃ নানাপ্রকার, বিবিধ (হরেক রকম) ; এক-এক, বিভিন্ন (হরেক জনের হরেক কথা) । [ফা. হরু+বাং. এক] ।

হরেন্দ্রে—ক্রিঃ-বিণঃ মোটামুটি ; গড়পড়তা । [ফা. হরু+দর] ।

হর্ভ (-ভৃ)—বিণঃ হরণকর্তা, অপহারক ; সংহারক । [সং. √হ্র+ভৃ (ভৃ)] । বিঃ-কর্তা—সংহারকর্তা ও নির্মাণকর্তা ; সর্বময় কর্তা । বিঃ হর্ভা-কর্তা-বিধাত্তা—বিনাশ নির্মাণ ও ব্যবস্থাপনের কর্তা ; সৃষ্টিস্থিতিপ্রদায়কর্তা ; (আল.) সর্বোচ্চ ক্রমতালী ব্যক্তি ।

হর্ষা—বি: মনোহর অটালিকা, ধনীদেব বাস-ভবন, সৌধ, প্রাসাদ। [সং. হৃ (+ম) + য।]

হর্ষক—বি: সিংহ; কুবের। [সং. হরি (শিঙ্গল-বর্ণ) + অক্ষি।]

হর্ষক—বি: ইন্দ্র। [সং. হরি (শিঙ্গলবর্ণ) + অক্স।]

হর্ষ—বি: আনন্দ, পুলক; উদ্বেগ, উল্লাস, খাড়া হওয়া বা শিহরণ (লোমহর্ষ)। [সং. √হৃষ্ + অ (ভা)]। -ণ—(১)বি: হর্ষ; (২)বিণ: হর্ষ-জনক, আনন্দদায়ক; শিহরিয়া বা খাড়া করিয়া তোলে এমন (লোমহর্ষণ)। বিণ: **হর্ষাবিত**, **হর্ষাবিত্ত**, **হর্ষিত**—আনন্দিত, তোষিত; আমোদিত। বি: **হর্ষোদয়**—আনন্দের সঞ্চার।

হল—বি: সোনার প্রলেপ বা সোনালী প্রলেপ, গিলটি। [আ.]।

হল—বি: বড় ঘর। [ইং. hall।]

হল—বি: লাজল। [সং.]। বি: -কর্ষণ, -চালনা, -চালন—লাজলদ্বারা জমি চাষ। বি: -ধর, -ভূৎ, **হলী** (-লিন্)—কৃষক; বলরাম। বি: **হলায়ুধ**—বলরাম। বিণ: **হল্য**—হলসম্বন্ধীয়; কর্ণযোগ্য।

হলকা—বি: পাল, দল, দঙ্গল ('ঘোড় পলাইবার হাতী': ভা. চ.); ঘোড়ার গলায় পরাইবার চামড়ার বেড়; চেউ, ছাউ; উত্তপ্ত প্রবাহ (আগুনের হলকা)। [আ.]।

হলদি, হলদী—বি: (প্রাদে.) হলুদ। [প্রাকৃ. হলিদ্ < সং. হরিত্রা]।

হলদে—**হলদ** প্র:।

হলধর—**হল** প্র:।

হলন্ত—**হল** প্র:।

হলক, হলপ—বি: সত্য বলিবার জন্ত শপথ বা ঈশ্বরের নামে দিবা। [আ.]।

হলহল—অব্য: অতিশয় ঢিলা বা আলগা হওয়ার ভাবপ্রকাশক। বিণ: **হলহলে**—অত্যন্ত ঢিলা বা আলগা; হলহল করিতেছে এমন।

হলা—অব্য: ওলো, নারী কর্তৃক নারীকে সম্বোধনাত্মক ('হলা প্রিয়বদে')। [সং.]।

হলায়ুধ—**হল** প্র:।

হলাহল—বি: তীব্র বিষ, কালকূট। [সং.]।

হলী—**হল** প্র:।

হলুদ—বি: (প্রধানতঃ মসলারূপে ব্যবহৃত) পীত-বর্ণ কন্দবিশেষ, হরিত্রা। [প্রাকৃ. হলিদ্ < সং. হরিত্রা]। বিণ: **হলদে**—হলুদবর্ণ, পীত।

হল, হন্—বি: ব্যঞ্জনবর্ণের সাক্ষেতিক নাম।

হলন্ত, হসন্ত—(১)বি: ব্যঞ্জনবর্ণ; (বাং.) ব্যঞ্জন-বর্ণের চিহ্নবিশেষ (।); (২)বিণ: ব্যঞ্জনাত্ম; ব্যঞ্জনচিহ্নযুক্ত, হন্-চিহ্নযুক্ত।

হলকা, হলকা—হলকা-র বানানভেদ।

হল্য—**হল** প্র:।

হল্লা—বি: গোলমাল, চোঁচোয়েচি; পুলিশের আক্রমণ বা তাড়া। [হি.]।

হসন—বি: হাস্ত, হাস্ত করা। [সং. √হস্ + অন (ভা)]। বিণ: **হাসিত**—হাস্তযুক্ত, সহাস্ত; বিকশিত।

হসন্ত—**হল** প্র:।

হসন্তিকা, হসন্তী—বি: অগ্নিপাত্র। [সং.]।

হস্—**হল** প্র:।

হস্ত—বি: হাত, কর, পাণি; বাহ, ভূজ; মণিবন্ধ কনুই অথবা বগল হইতে আঙ্গুলের উগা পর্যন্ত দেহাংশ; চক্ষিণ অঙ্গুলি বা প্রায় আঠার ইঞ্চি পরিমাণ দৈর্ঘ্যের মাপবিশেষ; হাতির শুঁড়। [সং.]। বি: -**কৌশল**—হাত চালাইবার কায়দা, হাতের কায়দা। বি: -**ক্ষেপ**, -**ক্ষেপণ**—হাত দেওয়া; কোন কার্যে অংশগ্রহণ বা বাধ্যদান।

বিণ: -**গত**—অধিকৃত, দখলীকৃত, করায়ত্ত। বিণ: -**গ্রাহ্য**—হস্তদ্বারা গ্রহণযোগ্য বা স্পর্শন-সাধ্য। বিণ: -**চ্যুত**—হাতছাড়া, অধিকারচ্যুত, বেদখল; হাত হইতে পড়িয়া গিয়াছে এমন।

বি: -**ধারণ**—হাত ধরা। বি: -**রেখা**—কর-তলের রেখা। বি: -**লাঘব**—হাতসাক্ষ্য। বিণ: -**লিখিত**—হাত দিয়া লিখিত অর্থাৎ মুদ্রিত নহে। বি: -**লিপি**, -**লেখ**—হাতের লেখা।

বি: **হস্তাকর**—হাতের লেখার ছাঁদ; হাতের লেখা। বি: **হস্তান্তর**—ভিন্ন অধিকারভুক্ত হওয়া; হাত-বদল। বিণ: **হস্তান্তরিত**—অন্তর অধিকারে গত; অস্থ লোককে প্রদত্ত। বি: **হস্তামলক**—করতলস্থিত আমলকী; (আল.) সম্পূর্ণ আয়ত্ত বস্তু বা সহজে আয়ত্ত হয় এমন বস্তু, শব্দচাচ্যকৃত বেদান্তগ্রন্থবিশেষ। বি: **হস্তার্ণ**—হস্তক্ষেপ-এর অনুরূপ।

হস্তবদন—বি: বর্তমান ও অতীত হিসাব, জমা-বন্দ; জমিদারির মোট আয়। [ফা. হস্ত-ও-ব্দ]।

হস্তা—বি: (জ্যোতিষ.) ত্রয়োদশ নক্ষত্র। [সং.]।

হস্তাকর, হস্তান্তর, হস্তামলক, হস্তার্ণ—**হস্ত** প্র:।

হস্তিনাপুর—বি: কৌরবদিগের রাজধানী।

হাতী (-তিন্)—বিঃ হাতি, গজ, করী, নাগ, মাতঙ্গ, কুঞ্জর, বারণ, দম্বী, বিপ, দ্বিগদ। [সং. হস্ত+ইন্]। বিঃ(স্ত্রীঃ) **হাতিনী**। বিঃ **হাতিদন্ত**—হাতির দাঁত, ivory। বিঃ **হাতিপ, হাতিপক**—হাতিপালক, মাহত। বিঃ **হাতিমদ**—হাতি খেপিলে তাহার শুণ্ডের ছিত্র শির ও চক্ষু হইতে যে জল ক্ষরিত হয়। বিঃ **হাতিমূৰ্খ**—অতিশয় মূৰ্খ। বিঃ **হাতিশালা**—হাতির আশ্রয়, পিল-খানা। বিঃ **হাতিশা**—হাতি ও ঘোড়া। বিঃ **হাতিজীব**—হাতি-বাস্যসারী, হাতিপালক; হাতি-শিকারি। বিঃ **হাতিমূৰ্খ**—হাতির চিকিৎসা সম্বন্ধীয় শাস্ত্র। বিঃ **হাতিমোহ**—হাতিপৃষ্ঠে আরোহী ব্যক্তি; মাহত। বিঃ **হাতিমোহী** (-হিন্)—হাতিপৃষ্ঠে আরুঢ়।

হা—অব্যঃ হায়; শোক রোগ বিষয় আঁতি প্রভৃতি হৃচক শব্দ। বিঃ -**হাতোশ**—অতি সোভাতুর প্রত্যাশা; দীর্ঘ প্রত্যাশা; আগ্রাস, অশুশোচনা। বিঃ -**হাতাশ**—অতিশয় আক্ষেপ। **হাই**—বিঃ আলমুজ্জনিত বা নিত্ৰাবেশজনিত মুখবাদান, জুস্তগ। [সং. হাফিকা]। **হাই-আমলা**—বিঃ বরকে কস্তার বশীভূত রাখিবার জন্ত আমলকী ও অস্ত্রান্ত বস্তুর মিশ্রিত পিণ্ড। [দেশী]।

হাইঅর সেকেনডারি—বিঃ উচ্চ মাধ্যমিক। [ইং. higher secondary]।

হাইকোর্ট—বিঃ প্রদেশের উচ্চতম বিচারালয়। [ইং. high court]।

হাইড্রোজেন—বিঃ মৌলিক গ্যাসবিশেষ, জল-জান, উদজান। [ইং. hydrogen]।

হাইফেন—বিঃ ('-')—সমাসসূচক এই যতিচিহ্ন (হ-য-ব-র-ল, সিদ্ধ-তরঙ্গ)। [ইং. hyphen]।

হাইবেন্চ—বিঃ বেঞ্চ-এর সম্মুখস্থ লম্বা ও টেবিলের স্থায় উচ্চ কাঠাসনবিশেষ। [ইং. high bench]।

হাইবাস—বিঃ উৎকৃষ্ট ইচ্ছা বা লালসা অথবা তজ্জনিত বিষম; হতাশ, শোক। [হাবাস প্রঃ]।

হাইল—হাল-এর রূপভেদ।

হাই স্কুল—বিঃ উচ্চ মাধ্যমিক বিদ্যালয়। [ইং. high school]।

হাউই—বিঃ আকাশে ওঠে এমন আতশবাজি-বিশেষ। [ফা. হুয়াই]।

হাউমাউ—বিঃ সক্রন্দন হৈ-টৈ। বিঃ -**খাউ**—প্রাণিবধপূর্বক কুশাশতির জন্ত রূপকথার

রাক্ষসের বা রাক্ষসীর ব্যভূতা-প্রকাশক গর্জন। **হাউলী**—হাবেলী-র কথা রূপ।

হাউস সার্জন—বিঃ হাসপাতালে নির্দিষ্ট সময়ের জন্ত নিযুক্ত চিকিৎসক। [ইং. house surgeon]।

হাওড়—বিঃ জলময় বিস্তীর্ণ প্রান্তর। [দেশী]।

হাওদা—বিঃ হাতির পিঠে আরোহীদের বসিবার আসনবিশেষ। [আ.]।

হাওয়া—বিঃ বাতাস (ভোরের হাওয়া); জল-বায়ু, climate (হাওয়া-বদল); (আল) সংসর্গ, প্রভাব (কাহারও হাওয়া গায়ে লাগা); গতি, অবস্থা, (কালের হাওয়া, দেশের হাওয়া)। [আ. হরা]। বিঃ -**গাড়ি**—মোটরগাড়ি। **ক্রিঃ** **হাওয়া দেওয়া, হাওয়া হওয়া**—(কোঁতু.) চম্পট দেওয়া; পালাইয়া যাওয়া।

হাওলা—বিঃ জিন্মা, ভদ্রাবধান। [আ. হুলা]। বিঃ -**জমি**—নির্দিষ্ট শতাধীনে প্রদত্ত নিষ্কর জমি। বিঃ -**দার**—হাওলা জমির মালিক বা ভোগকারী [আ হুলা+কা. দার]।

হাওলাত, হাওলাং—বিঃ ধণ, কর্জ; আমানত। [আ. হাওলাং]। বিঃ **হাওলাত-বরাত**—কর্জ ও ওয়াদা। বিঃ **হাওলাত, হাওলাতী**—ধণরূপে গৃহীত; ধণ-সম্পর্কীয়।

হাঁ—বিঃ মুখবাদান (সিংহের হাঁ)।

হাঁ, হ্যা—অব্যঃ সম্ভ্রতি স্বীকৃতি প্রভৃতি হৃচক সাড়া; সত্যতা বা বিভ্রমানতা অর্থাৎ নেতির বিপরীত জবাব-হৃচক।

হাঁ—অব্যঃ ঘনিষ্ঠ সম্বোধনাত্মক (হাঁগ)।

হাঁ হাঁ—অব্যঃ সহসা বারণ-হৃচক (হাঁ হাঁ! ও করছ কি)।

হাঁটমাউ—হাউমাউ-র রূপভেদ।

হাঁক, হাঁকার—বিঃ উচ্চরবে ডাক (হাঁক পাড়া); হুকার (হাঁক ছাড়া)। [সং. হুকার]। **ক্রিঃ** **হাঁক পাড়া**—উচ্চরবে ডাক দেওয়া। বিঃ **হাঁকডাক**—ক্রমাগত হাঁক; আক্ষালনহৃচক চীৎকার; ক্ষমতা ও ঐশ্বর্যের খ্যাতি।

হাঁকড়া—ক্রিঃ হাঁকডান। [?]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ আক্ষালনপূর্বক চালনা করা (গাঠি হাঁকডান); সবেগে বা সদর্পে চালনা (গাড়ি হাঁকডান); সমারোহের সহিত নির্মাণ করা (বাড়ি হাঁকডান); (২)বিঃ উক্ত সকল অর্থে।

হাঁকপাক—হাঁকপাক-র রূপভেদ।

হাঁকা—ক্রিঃ হাঁক দেওয়া; উচ্চঃস্বরে বা

আকাশলনপূর্বক বলা বা ঘোষণা করা ('হাঁকে বীর শির দেখা নাহি': কাজি); দাবি করা (দর হাঁকা)। [হাঁক প্র:]।

হাঁকা_২—ক্রি: হাঁকান। [?]। -ন, -নো—(১)ক্রি: হাঁকড়ান (সকল অর্থে এবং উহা অপেক্ষা শিষ্টতর); দর্পভরে তাড়ান (ভিক্ষুককে হাঁকাইয়া দেওয়া); (২)বি: উক্ত সকল অর্থে।

হাঁকাহাঁকি—বি: উচ্চৈঃস্বরে পুনঃপুনঃ ডাকাডাকি (হাঁকাহাঁকি করা); বচসা। [হাঁক প্র:]।

হাঁকুন—বি: উচ্চকণ্ঠে তীব্র ধমক; হাঁক; হকার। [হাঁক প্র:]।

হাঁকুপাকু—হাঁকুপাকু-র রূপভেদ।

হাঁচা—(১)ক্রি: হাঁচি দেওয়া। (২)বি: উক্ত অর্থে। [হাঁচি প্র:]।

হাঁচি—বি: নাসারন্ধ্রের উত্তেজনাহেতু উহার মধ্য দিয়া সবেগে বায়ুর নির্গমন, কুৎ। [সং. হঙ্কি, হঙ্কিকা]।

হাঁটকা—ক্রি: হাঁটকান। [সং. √উৎপাটি]। -ন, -নো—(১)ক্রি: কিছু খুঁজিবার জন্য বিশৃঙ্খলাভাবে নাড়াচাড়া বা উলটপালট করা; (২)বি: বিণ: উক্ত অর্থে।

হাঁটন—হাঁটা প্র:।

হাঁটা—(১)ক্রি: পদব্রজে চলা। (২)বি: উক্ত অর্থে। (৩)বিণ: পায়ের চলিবার (হাঁটা পখ)। [হি. √হট—তু. সং. √অট]। -ন, -নো—(১)ক্রি: হাঁটিতে অভ্যাস করান বা সাহায্য করা (শিশুকে হাঁটান); হাঁটিতে বাধ্য করান (আমাকে অনর্থক হাঁটালে); (২)বি: উক্ত অর্থে। বি: হাঁটি—বারংবার হাঁটিয়া বাতারাতে। বি: হাঁটুনি, (প্রাদে.)

হাঁটন—পদব্রজে ভ্রমণ।

হাঁটু—বি: জাহু। [সং. অজীবৎ]। বি: -জল—হাঁটু পর্বত ডোবে এমন গভীর জল। হাঁটুডাঙ্গা দ—নৈরাশ্রাদিতে চলনশক্তিরহিত হইয়া উপবিষ্ট।

হাঁটুনি—হাঁটা প্র:।

হাঁড়ি, হাঁড়ী—বি: কুত্র জালার স্তার পাত্রবিশেষ। [সং. হণ্ডী]। বি: কুড়ি—হাঁড়িকলসি ইত্যাদি। ক্রি: হাঁড়ি ডাঙ্গা—অস্ত্রের বাড়িতে প্রবেশপূর্বক চুরি করিয়া হাঁড়ি হইতে ভাত খাওয়া।

হাঁড়িচাঁচা—বি: পক্ষিবিশেষ। [দেশী]।

হাঁড়িয়া—বি: চাউল-চোরান মদ, পচাই। [সাপ]।

হাঁদা—বিণ: মোটা (হাঁদাপেট); কুলবুদ্ধি, মূর্খ। [?]। বিণ: -রাহ—হাঁদার প্রধান।

হাঁপ, হাঁক—বি: দীর্ঘশ্বাস, দম (হাঁপ ছাড়া); অসামান্যতঃ সঘন নিঃশ্বাস, হাঁপানি (হাঁপ ধরা); শারীরিক কষ্ট বা মানসিক উত্তেজনের অবস্থানে স্বাভাবিক ও সহজ নিঃশ্বাস (হাঁক ছেড়ে হাঁচলাম)। [?]। হাঁপান, হাঁপানো, হাঁফান, হাঁফানো—(১)ক্রি: ঘনঘন বা কষ্টে শ্বাসগ্রহণ ও তাগ করা; (২)বি: উক্ত অর্থে। বি: হাঁপানি, হাঁপি—ঘনঘন শ্বাস তাগ ও গ্রহণ; শ্বাসকষ্ট-জনক রোগবিশেষ। বি: হাঁপাহাঁপি—অতিশয় ব্যস্ততা।

হাঁস—বি: হংস, লিপুপাদ জলচর পক্ষিবিশেষ। [সং. হংস]। বি: হাঁসকল—কপাট খুলাইবার জন্য হংসাকৃতি লৌহখণ্ডবিশেষ।

হাঁসপাতাল—হাঁসপাতাল-এর রূপভেদ।

হাঁসকান—বি: অতি কষ্টে নিঃশ্বাস-প্রবাস তাগ ও গ্রহণ।

হাঁসনি, হাঁসনি—বি: অর্ধচন্দ্রাকৃতি কণ্ঠভরণ-বিশেষ। [হাঁস প্র:]।

হাঁসা—ক্রি: হাঁসান। [হাঁস প্র:]। -ন, -নো—(১)ক্রি: হাঁসয়ার দ্বারা কাটা; হাঁসান, গভীর করিয়া চিরিয়া ফেলা; (২)বি: উক্ত অর্থে।

হাঁসিয়া—হাঁসিয়া-র রূপভেদ।

হাঁসিয়া_২, হাঁসিয়া—বি: কাণ্ডের দ্বায় অর্ধচন্দ্রাকৃতি অস্ত্রবিশেষ। [হাঁস প্র:]।

হাঁসলি—হাঁসলি প্র:।

হাঁকম_১—হাঁকম-এর রূপভেদ।

হাঁকম_২—বি: বিচারপতি, শাসনকর্তা। [আ.]।

হাঁকিম নড়ে ত হুকুম নড়ে না—হাঁকিমের অর্থাৎ হুকুমদানকারীর অপসারণ সম্ভব হইলেও হুকুমের পরিবর্তন অসম্ভব: উহা পালন করিতেই হইবে। হাঁকিম, হাঁকিমী—(১)বি: বিচারকের বৃত্তি বা পদ; (২)বিণ: বিচার বা বিচারক সম্বন্ধীয়।

হাণা—(১)ক্রি: মলতাগ করা। (২)বি: উক্ত অর্থে। [সং. √হণ]। -ন, -নো—(১)ক্রি: মল-তাগ করান; (২)বি: উক্ত অর্থে।

হাঘর—বি: নিরাশ্রয় বা গৃহহীন ব্যক্তি; হীন বংশ। [বাং. হা ঘর]। বিণ: হাঘরে—গৃহহীন, নিরাশ্রয়; হীনবংশীয়।

হাঘর, হাঘর—বি: মৎস্যজাতীয় বৃহদাকার হিংস্র সামুদ্রিক প্রাণিবিশেষ। [সং.]।

হাজান, হাজানা—বি: হাজা; মারামারি, উৎপাত; বিশৃঙ্খি, ফেদাদ। [ফা. হজামহ্]।

হাজত, হাজৎ—বি: বিচারার্থীন আসামীদের জন্ত কারাগার (চোরটা হাজতে আছে)। [আ. হাজৎ]।

হাজরি—বি: উপস্থিতি; ইউরোপীয় প্রথায ভোজন। [আ. হাজরি]। বি: ছোট হাজরি—সকালবেলার লঘু জলযোগ, breakfast। বি: বড় হাজরি—মধ্যাহ্নের পেটভরা খাবার, lunch।

হাজা—(১)ক্রি: জলে ভিজিয়া নষ্ট হওয়া; জল-কাদায় পচা বা ক্ষত হওয়া। (২)বি: জলে ভিজিয়া পচন; অতিবৃষ্টি বা জলপ্লাবনাদির ফলে শস্তের পচন (হাজাশুখা); অত্যন্ত জল বাটবার ফলে হাত-পায়ের আঙ্গুলের ক্ষতরোগ-বিশেষ। (৩)বিণ: হাজিয়া গিয়াছে এমন; পাকে ঢাকা পড়িয়াছে বা বুজিয়া গিয়াছে এমন (হাজা-মজা নদী, পুকুর)। [?]।

হাজার—বি:বিণ: ১০০০ সংখ্যা বা সংখ্যক। [ফা. হাজার]। **হাজার হাজার**—বহুসংখ্য, অসংখ্য, অগণিত। বি: **হাজারি, হাজারী**—সহস্র সৈন্তের নায়ক; সহস্র গ্রামের মণ্ডল। বিণ: **হাজারো**—বহু, অনেক, মেলা।

হাজি, হাজী—বি: যে ব্যক্তি হজ্জ অর্থাৎ মক্কা-তীর্থ দর্শন করিয়াছে। [আ.]।

হাজির—বিণ: উপস্থিত। [আ.]। বি: **হাজিরা, হাজিরি, (কথ্য) হাজারি**—উপস্থিতি।

হাট—বি: প্রকৃত্ত ক্রয়-বিক্রয়ের স্থান (সাধারণতঃ বাজারের মত রোজ হাট বসে না—ইহা সপ্তাহের নির্দিষ্ট দিনে বসে); (আল.) প্রচুর সমাবেশ (রূপের হাট)। [সং. হট্ট]। **ডাঙ্গা হাট**—যে হাটে ক্রয়-বিক্রয় প্রায় শেষ হইয়াছে, উঠতি হাট। ক্রি: **হাট করা**—হাটে ভ্রমাদি খরিদ করা; (আল.) গোলমাল করা; প্রকাশ করা; উদ্ভুক্ত করা (দরজা হাট করা); বিশ্বাস করা (কাপড়গুলো হাট করা)। ক্রি: **হাট বসা, হাট লাগা**—হাটে ক্রয়-বিক্রয় শুরু হওয়া; হাট স্থাপিত হওয়া; (আল.) প্রচুর সমাবেশ হওয়া; অত্যন্ত গোলমাল হওয়া (বাড়িতে হাট বসেছে)। ক্রি: **হাট বসান**—হাট স্থাপিত করা; (আল.) প্রচুর সমাবেশ করা; গোলমাল বা হৈ-চৈ করা। বি: **বার**—সপ্তাহের যে দিনে হাট বসে। বি: **বন্দ**—সমস্ত ব্যাপার বা খবর। **হাট্টরিয়া, হাট্টরে**—(১)বি: হাটে পণ্যবোর বিক্রেতা বা ক্রেতা; (২)বিণ: হাটে বিক্রয় পণ্যবাহী (হাট্টরে

নৌকা); হাটে ক্রয়-বিক্রয়কারী (হাট্টরে লোক)।

হাড়—বি: অস্থি; (আল.) মর্ম (হাড়ে-হাড়ে উপলব্ধি করা)। [সং. হড্ড]। ক্রি: **হাড় কাল হওয়া, হাড় ভাঙ্গা ভাঙ্গা হওয়া**—অতিশয় আলায়ম্মণ বা মনোহুঃখ ভোগ করা; অতিশয় শ্রমাদিতে অস্থির বা নির্জান হওয়া। ক্রি: **হাড় গুড়া করা**—অতিশয় প্রহার করা। ক্রি: **হাড় জুড়ান**—দস্তিলাভ করা। ক্রি: **হাড় জ্বালাদ**—অত্যন্ত আলাতন করা। **হাড় মাটি করা**—মাটি ঢ:। বিণ: **কুপণ**—অতি কুপণ-স্বভাব। বি: **গোড়**—ছোট-বড় সমস্ত হাড়-পাঁজর। **হাড়-গোড়-ডাঙ্গা হ**—হাড়-গোড় ভগ্ন হওয়ার ফলে চলনশক্তিরহিত হইয়া উপবিষ্ট; (আল.) সম্পূর্ণ অঙ্গম বা অর্থ বা হতাশ। ক্রি: **হাড়-গোড় ডাঙ্গা**—(আল.) প্রচণ্ড প্রহার করা। বিণ: **হাড়-জিরজিরে**—ককালসার। বিণ: **হাড়-জ্বালানে**—অত্যন্ত আলাতন করে এমন। বিণ: **পাকা**—পাকামিতে পরিপক। বিণ: **ডাঙ্গা**—অতি ভ্রমসাধ্য। বি: **হাড়-মান**—(কথ্য) হাড় ও মাংস। ক্রি: **হাড়-মান জালাদা করা**—(আল.) নির্দারুণ প্রহার করা। **হাড়ে-মাসে জুড়ান**—অচ্ছেদ্য সম্পর্কযুক্ত। ক্রি-বিণ: **হন্দ**—হাড় পর্যন্ত অর্থাৎ মূলদেশ পর্যন্ত, আগাগোড়া (হাড়হন্দ জানা)। বিণ: **হাড়-হাডাডে**—একেবারে নিঃশ্ব বা লম্বীহাড়া।

হাড়গিলা, (কথ্য) হাড়গিলে—বি: শকুনিজাতীয় মাংসাশী পক্ষিবিশেষ। [হাড় ও গিলা ২ ভ্র:]।

হাড়ি, হাড়ী—বি: অনুন্নত হিন্দু সম্প্রদায়বিশেষ। [সং. হড্ডিক]। বিণ(স্ত্রী): **হাড়িনী**।

হাড়কাঠ, হাড়কাঠ—বি: পশুবলির জন্ত কাঠ-নির্মিত ঝাঁদবিশেষ, যুগকাঠ; পদব্রথ আটকাইয়া রাখিবার জন্ত বেড়িজাতীয় বস্ত্রবিশেষ। [দেবী]। **হাড়কাঠে মাথা দেওয়া**—নিশ্চিত ও সাম্ভাব্যতক বিপদ বরণ করা।

হাড়ুডু, হাড়ু-ডুডু—বি: কপাট খেলা।

হাড়োল—বি: নেকড়ে ও বাঘের মধ্যবর্তী প্রাণিবিশেষ; ইহার। গৃহপালিত ঠাঁস-মুরগি চুরি করিতে অভ্যস্ত। [দেবী]।

হাড়ি—বি: হাড়। [সং. হড্ড]। বিণ: **সার**—ককালসার, অতিশয় দীর্ঘ।

হাড়ী—বি: হাড়ি। [সং. হড্ডী]।

হাড—বি: হস্ত; মণিবদ্ধ কনুই অথবা বগল

হইতে অঙ্গুলের ডগা পর্যন্ত দেখাংশ; পানি, কর; ভুজ, বাহ; চক্ষিণ অঙ্গুলি বা আঠার ইঞ্চি পরিমিত দৈর্ঘ্যের মাপবিশেষ; (আল.) অধিকার, বশবর্তিতা (হাতে আসা, হাত ধরা); প্রভাব (হাত থাকি); সাহায্য বা বিরোধিতার জন্ত যোগদান (কোন ব্যাপারে হাত দেওয়া)। [প্রা. হন্ত < সং. হস্ত]। ক্রি: হাত জাঙ্গা—অভ্যাস হওয়া। ক্রি: হাত কচলান—দুই করতল ক্রমাগত ঘষিয়া অতি দীনভাবে মিনতি করা বা প্রার্থনা করা। ক্রি: হাত করা—অধিকারে বশে বা স্বপক্ষে আনা। ক্রি: হাত কামড়ান—আপসোস করা। ক্রি: হাত গনা—হস্তরেখা বিচারপূর্বক ভাগ্য নির্ণয় করা। ক্রি: হাত গটোন—নিরন্ত হওয়া। ক্রি: হাত চলা—হাত দিয়া প্রহার করা। ক্রি: হাত ঢালানো—দ্রুত কাজ করা। ক্রি: হাতজোড় করা—(দুই করতল যুক্ত করিয়া) ক্রমাগত প্রার্থনা অনুন্নয়ন বা নমস্কাব করা। ক্রি: হাত জোড়া থাকা—কর্মবাস্তু থাকা। ক্রি: হাত তোলা—প্রহারের জন্ত বা সমর্থনের জন্ত হাত উঠু করা। ক্রি: হাত নেওয়া—হাত-ধারা স্পর্শ করা; হস্তক্ষেপ করা; সাহায্য করার বা বাধা দেওয়ার জন্ত যোগ দেওয়া। ক্রি: হাত দেখা—হাত গনা, কররেখাধারা ভাগ্যবিচার করা; নাড়ি পরীক্ষাপূর্বক স্বাস্থ্যের অবস্থা নির্ণয় করা। ক্রি: হাত হুইয়া বলা—আশা পরিত্যাগ করা; (উপহাসে) ভোজের নিমন্ত্রণ রক্ষা করিতে গিয়া আহ্বারের জন্ত অত্যধিক ব্যস্ত হওয়া। ক্রি: হাত পড়া—হস্তক্ষেপ হওয়া; স্পৃষ্ট হওয়া, হোঁচ লাগা। ক্রি: হাত পাকান—অভ্যাসধারা পটু হওয়া; প্রহার করিবার জন্ত প্রস্তুত হওয়া। হাত-পা চলা—ব্যগপৎ হাত ও পা দিয়া মারা; কিল চড় ঘুসি ও লাথি মারা। হাত-পা না ওঠা—অত্যন্ত ভীত ও ভরসাহীন হওয়া। বিণ: হাত-পা-বাঁধা—নিরুপায়। হাত-পা বাঁধিয়া জলে ফেলা—উদ্ধারলাভের পথ বন্ধ করিয়া সর্বশেষে পথে ঠেলিয়া দেওয়া; নিতান্ত অপাঙ্গে কষ্টদান করা। হাত-পা বাঁহির হওয়া—অতিশয় অতিরিক্ত হওয়া; কর্মশক্তি অসম্ভব বৃদ্ধি পাওয়া। ক্রি: হাত বাড়ান—কিছু ধরিবার জন্ত হস্ত প্রসারণ করা; (আল.) লোভ করা; পাইবার চেষ্টা করা। ক্রি: হাতে করা—হাতে নেওয়া-র অনুরূপ। ক্রি: হাতে ধরা—সনির্বন্ধ অনুরোধ করা বা মিনতি করা।

ক্রি: হাতে নব ভাতে মারা—প্রহার না করিয়া কেবল উপবাসী রাখিয়া দুর্বল করা। ক্রি: হাতে নেওয়া—হাত দিয়া গ্রহণ করা; দায়িত্ব গ্রহণ করা। ক্রি: হাতে পাওয়া—অধিকারে আসিতে বা উঁবে পাওয়া। হাতে পাজি লম্বলবার—(আল.) বুধা তর্ক না করিয়া হাতের কাছে যে সম্ভেহ-নিরসনের উপায় আছে তাহা অবলম্বন করা হটক। হাতে বেড়ি পড়া—(আল.) অপরাধের দায়ে গ্রেপ্তার হওয়া। ক্রি: হাতে মাথা কাটা—গুধু হাত দিয়াই মাথা কাটা; (আল.) অতিশয় উদ্ভত বা ক্ষমাহীন হওয়া। ক্রি: হাতে মারা—প্রহার করা (কথায় না মেরে হাতে মারা=তিরস্কার না করিয়া প্রহার করা)। ক্রি: হাতের জল না গলা—অতিশয় কুপণ হওয়া। হাতের চিল ছুড়ে দিলে আর ফেরে না—সুযোগ হারালে আব পাওয়া যায় না। হাতের লক্ষ্মী পারে ঠেলা—হেলায় সুযোগ হারান। ক্রি: কপালে হাত দেওয়া—ভাগ্যের দোহাই দেওয়া। কাটা হাত—অপটু হস্ত; দক্ষতার অভাব; অনভিজ্ঞতা। পাকা হাত—পটু হস্ত; দক্ষতা; অভিজ্ঞতা। বি: -কড়া, -কড়ি—কয়েদির হস্ত-দ্বয় একত্র বন্ধনার্থ বলয়বিশেষ, handcuff(s)। বি: -করাত—যে করাত একজনে হাত দিয়া চালাইতে পারে। বিণ: -কাটা—হাত কাটা গিয়াছে এমন, ছিন্নহস্ত (হাত-কাটা লোক); বগল হইতে কনুই পর্যন্ত হাতাওয়ালা অথবা হাতাশূন্য (হাত-কাটা জামা); বি: -খরচ, -খরচা—ব্যক্তিগত খরচা ব্যয়। বিণ: -খালি—রিক্ত-হস্ত; হাতের সমস্ত টাকা খরচ করিয়া ফেলিয়াছে এমন, নিরাভরণ হস্তবিশিষ্ট। বিণ: -খোলা—ব্যয়শীল; দানশীল। বি: -গনা—হস্তরেখাবিচারপূর্বক ভাগ্যনির্ণয়। বি: -ঘড়ি—যে ঘড়ি কবজিতে বাঁধা যায়, রিস্ট-ওঅচ (wrist-watch)। বি: -ঢালা—অপহৃত দ্রব্য বাহির করার জন্ত বা চোর ধরার জন্ত আভিচারিক মন্তবলে হস্তচালনা। বি: -চিঠা, (কথা) -চিঠে—কুদ্র চিঠি বা রসিদ। বিণ: -ছাড়া—বেহাত, অধিকারচ্যুত, বেদখল (সুযোগ বা জমি হাত-ছাড়া হওয়া), আরম্ভের বাহিরে গিয়াছে এমন (ছেলে হাত-ছাড়া হওয়া)। বি: -ছালি—করতল সঞ্চালনপূর্বক ইশারা। বি: -জান—কুপণতা; (ছিচকে) চুরির অভ্যাস;

অৰ্ধকুন্ত (এ বাসে আমার বড় হাতটান)। ক্রি: -ড়া, -ড়ান, -ড়ানো—হাত ফুলাইয়া ফুলাইয়া খোঁজা। বি: -জাল—(আনন্দ প্রশংসা উপহাস প্রভৃতি বা গানে তাল রাখার জন্য) দুই করতলে পরস্পর আঘাত, তাই। -তোলা—(১)বি: পরের অনুগ্রহপ্রদত্ত বস্তু; (২)বিণ: (পরের) অনুগ্রহপ্রদত্ত; (পরের) অনুগ্রহে নির্ভরশীল। বি: -ধরা—বস্তুত। বি: -পাখা—তালপাতা প্রভৃতি দ্বারা তৈয়ারি যে পাখা হাত দিয়া সঞ্চালন করিতে হয়। বি: -বদল—অধিকার পরিবর্তন; হস্তান্তর। বি: -বান্ন—(প্রধানত: টাকাকড়ি রাখিবার জন্য) ক্ষুদ্র বাস্নবিশেষ। বিণ: -ডরা—করতল ভরিয়া যায় এমন। বিণ: -ডারী—কুপণস্বভাব, সহজে টাকা বাহির করিতে বা দিতে নারাজ। বি: -মোজা—দস্তানা। বি: -বশ—(প্রধানত: চিকিৎসকের) দক্ষ বা পারদর্শী বলিয়া খ্যাতি। বি: -ল—হাত দিয়া ধরার জন্য দরজা দেৱাজ বান্ন কড়াই প্রভৃতিতে সংলগ্ন আঙটা বা ডাঙা। বি: -লঠন—হাতে ফুলাইয়া বহনযোগ্য ক্ষুদ্র লঠন। -সই—(১)বিণ: হস্তপ্রমাণ, এক হাত মাপ-বিশিষ্ট; (২)বি: হাতের ভাল টিপ বা নিশানা, হাতের টিপ। বি: -সাকাই—হস্তলাবণ; হাতের পটুতা; হাত দিয়া চৌবাঁদি-কার্যসাধনে দক্ষতা। বি: -সুতা, (কথা) -সুতো—মাছ ধবার কাজে ছিপের বদলে ব্যবহৃত এক প্রান্তে বড়শি বাঁধা লম্বা সুতা। হাতে-কলমে—(১)বিণ: বই পড়িয়া বহুতে কৃত না আয়ত্ত (হাতে-কলমে শিক্ষা), practical; (২)ক্রি-বিণ: বই পড়িয়া ও বহুতে করিয়া (হাতে-কলমে শেখা)। বি: হাতে-খড়ি—হিন্দু বালকদের শিক্ষারস্ত্রের অনুষ্ঠান; (আল.) শিক্ষারস্ত্র বা কর্মারস্ত্র। বিণ: হাতে-গড়া—হস্তদ্বারা তৈয়ারি। ক্রি-বিণ: হাতে-নাতে—অপরাধের প্রমাণসহ; বমাল; অপরাধে রত পাকিবার সময়ে। ক্রি-বিণ: হাতে-পাতে—(টাকাকড়ি-সম্বন্ধে) সম্বলরূপে। ক্রি-বিণ: হাতে-পায়ে—একান্ত মিনতি জানাইয়া (টাকার জন্য হাতে-পায়ে পড়া, হাতে-পায়ে ধরিয়া কুম্ভাভিক্ষা); আবল্যগী হইয়া (হাতে-পায়ে দাঁড়ান)। ক্রি-বিণ: হাতে-হাতে—সঙ্গে সঙ্গে; অবিলম্বে; সরাসরি; অপরাধরত অবস্থায়, red-handed।

হাতকা, হাতকান, হাতল—হাত ত্র:।

হাতা, -বি: এলাকা, সীমা (বাড়ির হাতা); (আল.) অধিকার, কবল। [আ. হস্তা]। হাতা, -বি: রক্ষণার্থে কার্যে ব্যবহৃত বাটমুক্ত লম্বা ও সরু দণ্ডবিশেষ, দণ্ডি; জামার হস্তাবরক অংশ। [হাত ত্র:]। বিণ: ফুল-হাতা—(জামা-সম্বন্ধে) কবজি পর্যন্ত হাতাবিশিষ্ট। বিণ: হাফ-হাতা—(জামা-সম্বন্ধে) কমুই পর্যন্ত হাতাবিশিষ্ট। হাতা, -ক্রি: হাতান। [হাত ত্র:]। -ন, -নো—(১)ক্রি: হস্তগত করা, অধিকার করা, আত্মসাৎ করা; হাতড়ান; (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। হাতাহাতি—বি: হাতদ্বারা পরস্পর মারামারি। [হাত ত্র:]। হাতি, হাতী, -বিণ: হস্তপরিমিত (আট-হাতি ধৃতি); হস্তবতী (ডান-হাতি রাত)। [হাত ত্র:]। হাতি, হাতী, -বি: হস্তি; (আল.) অতিশয় ফুলকাং ব্যক্তি। [সং. হস্তী]। ক্রি: হাতি পোষা—(আল.) অতি ব্যয়সাধ্য কাজের দায়িত্ব বহন করা। হাতির খোরাক—(আল.) প্রচুর ব্যয়। বি: -শাল—হাতির আশ্রয়। বি: -শুড়—লম্বা ও বক্র পাতাযুক্ত গুল্মবিশেষ। হাতিয়ার—বি: হস্তদ্বারা বহনযোগ্য অস্ত্রশস্ত্র; শিল্পকর্মের সহায় বা যন্ত্র (কামরের হাতিয়ার), হস্তদ্বারা ব্যবহারযোগ্য যন্ত্রপাতি; (আল.) সংঘর্ষ-মূলক কর্মের অস্ত্র বা যন্ত্র (ছাত্রসম্প্রদায় এই আন্দোলনের হাতিয়ার)। [হি. হাতিয়ার]। হাতুড়ি, হাতুড়ী—বি: লোহা পেরেক প্রভৃতি পিটিবার বা ঠুকিবার যন্ত্রবিশেষ। [দেশী]। হাতুড়িয়া, হাতুড়ে—(১)বি: আনাড়ি বা অশিক্ষিত চিকিৎসক। (২)বিণ: আনাড়ি, অশিক্ষিত। [বাং. হাত + ডিয়া > ডে]। হাতে-খড়ি, হাতে-নাতে—হাত ত্র:। হাখা—হাতা-র প্রাদে. রূপভেদ। হানিস, হানীস—হানিস, -এর রূপভেদ। হানা—(১)ক্রি: আঘাত করিবার জন্য নিক্ষেপ করা, মারা (অস্ত্র হানা); হনন করা, বধ করা। (২)বি: (আঞ্চালনসহ) আক্রমণ (হানা দেওয়া); পানাতল্লাশির বা প্রেষণার জন্য আগমন (পুলিসের হানা)। (৩)বিণ: (প্রধানত: অপ-দেবতাধিষ্ঠার) আক্রান্ত (হানাবাড়ি)। [সং. ८५८]। বিণ: -দার—(অজ্ঞায়ভাবে) আক্রমণ-কারী। হানি—বি: নাশ (জীবনহানি, মানহানি); ক্ষতি (তাহাতে হানি কি)। [সং. ८५८ + তি (ভা)]।

হাপর—বিঃ (প্রধানতঃ সেকরা কর্তৃক ধাতু গলাইবার বা গরম করিবার কার্যে ব্যবহৃত) চুল্লিবিশেষ বা তাহাতে হাওয়া দিবার জন্ত নল-সম্বৃত্ত চর্মনির্মিত থলি, ভগ্না। [দেশী]।

হাপরা—ক্রিঃ হাপরান। [ধ্রুজা]। -ন, -নো—
(১)ক্রিঃ তরল খাদ্য হাত দিয়া তুলিয়া সশব্দে খাওয়া; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [বাং. হাপরা + অন]।

হাপিতোশ—হা ত্রঃ।

হাপন_১—অব্যঃ হাপরাইবার শব্দ (হাপন-হপুন করে খাওয়া)।

হাপন_২—বিণঃ বাম্পাকুল, অশ্রুপূর্ণ (হাপন নয়ন)। [< সং. বাম্প]।

হাফ—বিণঃ অর্ধ, অর্ধেক (হাফ-হাতা); হ্রস্ব, খাট (হাফশাট)। [ইং. half]। বিঃ **হাফ-আখড়াই**—আখড়াই অপেক্ষা অল্পসময়স্থায়ী সঙ্গীত-আঙ্গুরবিশেষ; বস্ত্রের প্রাচীন সঙ্গীতের বৈঠক-বিশেষ। বিঃ **হাফ-টিকিট**—(অল্পবয়স্ক যাত্রী বা দর্শকের জন্ত) অর্ধেক বা অপেক্ষাকৃত কম মাহুল দিয়া ক্রেয় টিকেট। বিঃ **হাফ-ডে**, **হাফ-হালিডে**—কর্মস্থানে বা বিছালয়ে একবেলা ছুটি।

হাফটোন—বিঃ বিভিন্ন আকারের বিন্দুসমূহে রচিত আলোকচিত্র। [ইং. half-tone]।

হাব—বিঃ রমণীর লাভ বা বিলাসভঙ্গি। [সং.]।

বিণঃ -ভাব—ছলকালা; চালচলন।

হাবড়া—বিঃ অকর্মণ্য (বুড়ো হাবড়া)। [তু. হাবা]।

হাবলা—বিণঃ হাবা; হাবার তুল্য। [হাবা ত্রঃ]।

হাবশি, **হাবশী**, (বর্জিঃ) **হার্বিস**, **হারবসী**—বিঃ আবিসিনিয়ার অধিবাসী; কাকরি; নিগ্রো। [আ. হবশী]।

হাবা—বিণঃ বোবা; স্থূলবুদ্ধি; (ঈশ্ব) বিকৃত-মতি। [আ. আব্বাহ্ ?]। বিণঃ (স্ত্রীঃ) **হাবি**, **হাবী**। বিণঃ -কালা—মুক ও বধির। বিণঃ -গমারাম, -গবা, -গোবা—বোবা বা মুখচোরা ও বোকা।

হাবাত—হাভাত-এর প্রাদে. রূপ।

হাবাস—বিঃ প্রবল ইচ্ছা বা অভিলাষ বা লালসা; শোক। [আ. হওয়াস]।

হাবি, **হাবী**—হাবা ত্রঃ।

হাবিলদার—বিঃ সিপাহীদের নায়কবিশেষ। [আ. হাবিলহ্ + কা. দার]।

হারুজখানা—বিঃ কারাগার, জেলখানা। [আ. হব্ + কা. খানা]।

হারুজুবা—(১)বিঃ নিমজ্জিতপ্রায় ব্যক্তির অসহায়ভাবে বারংবার জলে ডুবিয়া যাওয়া ও ভাসিয়া ওঠা (হারুজু বু খাওয়া)। (২)বিণঃ নিমজ্জিতপ্রায় (দেবার হারুজু অবস্থা)। [তু. হাপ, ডুব]।

হারেলী—বিঃ পাকা বাড়ি; বাসস্থান; বাসগৃহের শ্রেণী; পাড়া। [আ. হবেলী]।

হারায়ান—হাবাস-এর রূপভেদ।

হাভাত—বিঃ অল্পের জন্ত হায় হায় করে এমন অর্থাৎ অল্পসংস্থানহীন ব্যক্তি। [বাং. হা + ভাত]। বিণঃ **হাভাতে**—ভাতের জন্ত হায় হায় করে এমন, অল্পসংস্থানহীন।

হাম_১—বিঃ গুটিকামুক্ত অরবিশেষ, মিলমিলে [দেশী]।

হাম_২—সর্বঃ আমি। [হি. হম < সং. অহম]।

বিণঃ -বড়, -বড়া—আমিই বড় বা সর্বসর্বা : এই ভাববৃত্ত, আত্মাভিমानी।

হামাড়ি—হুমাড়ি-র রূপভেদ।

হামলা_১—বিঃ আক্রমণ; চড়াও হইয়া মারপিট; দাঙ্গা। [আ. হমলা]।

হামলা_২—ক্রিঃ হামলান। [সং. হম্মা]। -ন, -নো—
(১)ক্রিঃ গোকর কর্তৃক উচ্চঃস্বরে বাছুরকে আহ্বান করা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে।

হামা—বিঃ হাঁচি ও হাতের চেটোর সাহায্যে গমন, হামাগুড়ি। [দেশী]। ক্রিঃ **হামা ঠানা**, **হামা দেওয়া**—হামাগুড়ি দেওয়া। বিঃ -গুাড়ি—হামা দিয়া অবস্থান বা গমন।

হামানদিস্তা, (কথা) **হামানদিস্তে**—বিঃ জুবাদি পিটাইয়া গুঁড়া করিবার জন্ত কানা-উচু লৌহ-পাত্র ও লৌহগু। [কা. হারনদকহ]।

হামাম—বিঃ স্নানাগার; সাধারণের জন্ত উচ্চ জলের স্নানাগার। [আ. হামাম]।

হামার—সর্বঃ আমার। [হাম ত্রঃ]।

হামেশা_১—(বর্জিঃ) **হামেশা**—ক্রি-বিণঃ সর্বদা; প্রায়ই। [কা. হামেশা]।

হামেহাল—ক্রি-বিণঃ হামেশা। [কা. হব্ + আ. হাল]।

হাম্বা—অব্যঃ গোকর ডাক। [সং. হম্মা]।

হাম্বির, **হাম্বীর**—বিঃ (সঙ্গীতশাস্ত্রে) নটনারায়ণ-রাগের রাগিণীবিশেষ। [সম্ভবতঃ তদ্রাশিক রাজা বা গায়কের নাম অনুসারে]।

হার—অব্যঃ খেদ অনুভূত শোক প্রভৃতিসূচক; হা।

হালন—বিঃ বৎসর; অঙ্গ, সাল। [সং.]।

হাল্লা—বিঃ লল্লা, শরম। [আ.]।

হার_১—বিঃ কঠাভরণবিশেষ, যে গহনা গলায় ঝুলাইয়া পরিতে হয়; মালা; (গণি.) হরণ, ভাগ; (বাং.) দর, অনুপাত (শতকরা হার)। [সং. √হ + অ]। -ক—(১)বিণঃ হরণকারী; (২)বিঃ ভাজক, divisor। হারাহারি—(১)বিঃ অনুপাত-অনুযায়ী ভাগবাটোয়ারা; (২)বিণ-ক্রি-বিণঃ গড়পড়তা বা অনুপাত-অনুযায়ী (হারাহারি ভাগ, হারাহারি ভাগ করা)।

হার_২—বিঃ পরাজয়, পরাভব (হার মানা)। [হার্য প্র:]। বিঃ-কাত—খেলায় হারের দিক্ বা পরাজিত পক্ষ।

হারমোনিয়াম, হারমোনিয়ম, হারমোনিয়াম—বিঃ বাঁদ্যযন্ত্রবিশেষ। [ইং. harmonium]।

হারা—(১)ক্রিঃ পরাজিত হওয়া। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। (৩)বিণঃ হারাইয়া বা খোয়াইয়া ফেলিয়াছে এমন, বিহীন, বঞ্চিত (পিতৃহার, গৃহহার, সর্বহার); হারাইয়া গিয়াছে এমন (হারাদন)। [সং. √হা]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ পরাজিত করা; পোয়ান, নষ্ট করা; নিখোঁজ হওয়া; বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়া; (২)বিণঃ উক্ত সকল অর্থে। বিঃ-হারি—জয়পরাজয়।

হারাম—বিঃ মুসলমান শাস্ত্রানুযায়ী অপবিত্র বা অবৈধ বিষয় বস্তু বা প্রাণী; শূকর। [আ.]। বিঃ-জাদাক, -জাদাগ—হারামজাদাগিরি, দারুণ বদমাশি বা পেজোমি। বি.বিণঃ-জাদা, -জাদ—গালিবিশেষ; শূয়ারের বাচ্ছা। বি.বিণ(স্ত্রী): -জাদী।

হারাহারি—হার_১ ও হারা প্রঃ।

হারি—বিঃ হার, পরাভব। [সং. √হ + ই]।

হারিকেন—ঝড়জলেও নেভে না এমন কাচাবরণ-যুক্ত লণ্ঠনবিশেষ। [ইং. hurricane lantern]।

হারিত—বিণঃ সবুজবর্ণবিশিষ্ট। [সং. হরিত + অ]।

হারিত্র—বিণঃ হরিত্রাবর্ণযুক্ত। [সং. হরিত্রা + অ]।

হারী_১ (-রিন্)—বিণঃ হারবিশিষ্ট, হারভূষিত। [সং. হার + ইন্]। বিণ(স্ত্রী): হারিণী।

-হারী_২ (-রিন্)—বিণঃ হরণকর (চিন্তহারী, দর্প-হারী)। [সং. √হা + ইন্ (ড়)]। বিণ(স্ত্রী): -হারিণী।

হারেম—বিঃ অন্তঃপুর, অন্তরমহল। [আ. হরম্]।

হার্দ্দ, হার্দ্য—(১)বিঃ হৃদয়তা, প্রশর, স্নেহ। (২)বিণঃ মনোজ; আন্তরিক। [সং. হৃৎ + অ, য]।

হার্দিক—বিণঃ হৃদয়-সম্বন্ধীয়; হৃদয়ত, আন্তরিক। [সং. হৃৎ + ইক]।

হার্দী (-রিন্)—বিণঃ স্নেহযুক্ত। [সং. হার্দ + ইন্]।

হার্দ্য—হার্দ্য প্রঃ।

হার্দ্দ—বিণঃ হরণযোগ্য; (গণি.) ভাগযোগ্য, বিভাজ্য, divisible। [সং. হৃ + য (র্দ)]।

হাল_১—বিঃ লালল; (বাং.) পাড়ির চাঁকার লোহার বেড় বা লোহা ইত্যাদি ধাতুর লম্বা পাটি। [সং. হল + অ]।

হাল_২—বিঃ নৌকাদির 'কর্ণ' অর্থাৎ উহা চালাইবার ও ঘুরাইবার যন্ত্র। [দেশী]।

হাল_৩—(১)বিঃ অবস্থা, দশা (রাজার হাল); বর্তমান কাল (হালো)। (২)বিণঃ বর্তমান, চলতি, আধুনিক (হাল সন, হাল ফাশান)। [আ.]। বিঃ-খাড়া—খাড়া প্রঃ। বিঃ-চাল—অবস্থা; ভাবভঙ্গি; আচার-আচরণ। বিঃ-ড, হালৎ—অবস্থা, দশা।

হালকা—বিণঃ লঘু, অল্পভার (হালকা বোঝা); মুহু ('হালকা হাওয়া'); গুরুত্বহীন (হালকা ব্যাপার বা কথা); চিন্তাশূন্য (হালকা মন); আলতো (হালকা হাত); কর্মহীন (হাত হালকা হওয়া)। [সং. লঘুক]।

হালখাতা, হালচাল, হালত, হালৎ—হাল_৩ প্রঃ।

হালফিজ—ক্রি-বিণঃ সম্মতি, অধুনা। [আ. ফিল্‌হাল্]।

হালাক—বিঃ হয়রান; সর্বনাশ। [আ. হলাক্]।

হালাল—(১)বিণঃ মুসলমান শাস্ত্রানুযায়ী পবিত্র বা বৈধ। (২)বিঃ মুসলমান রীতি অনুযায়ী কঠা কর্তনপূর্বক পশুবৎ, জবাই। [আ. হলাল্]।

হালি—হাল_২-এর রূপভেদ।

হালিক—বিণঃ হালচাষ করে এমন; হাল-সম্বন্ধীয়। [বাং. হাল_১ + ইক]।

হালিয়া—বিণ.বিঃ হলচাষকারী, কৃষক। [সং. হাল + বাং. ইয়া]।

হালী_১—বিঃ যে ব্যক্তি লালল চষে, কৃষক। [বাং. হাল_১ + ঈ]।

হালী_২—বিঃ যে ব্যক্তি নৌকার হাল ধরে, মালী। [বাং. হাল_২ + ঈ]।

হালদৈকর—বিণ.বিঃ মিষ্টান্ন প্রস্তুতকারক, ময়রা। [আ. হলদাই + বাং. কর]।

হালদু—অব্যঃ কাথের ডাক।

হালদা—বিঃ হুজি চিনি দ্বয় প্রস্তুতির দার।

প্রস্তুত মিষ্টান্নবিশেষ, মোহনভোগ। [আ. হবরা]।

হাল্লাক—হালাক-এর চলিত রূপ।

হালিম্বা—বিঃ শাল ইত্যাদির ককাদার পাড়। [আ. হালিম্বা]।

হাস—বিঃ হাসি, হাস্ত। [সং. √হৃ + অ (ভা)]।

বিণঃ—ক—হাসায় এমন (বিদুষকাদি)। **বিণ(স্ত্রী)**ঃ হাসিকা। **বিণঃ**—কুটে—হাসিয়া কুটিকুটি হয় এমন; অত্যন্ত হাস্যপ্রবণ।

হাসপাতাল—বিঃ সাধারণের চিকিৎসাগার। [ইং. hospital]।

হাসা—(১)ক্রিঃ হাস্য করা। (২)বিঃ উক্ত অর্থে। [সং. √হৃ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ হাস্য করান; (২)বিঃ উক্ত অর্থে। **বিঃ**—হাসি—পরস্পর কোতুকপূর্ণ হাসি ও আলোচনা। **হাসিম্বা** কুটিকুটি বা কুটিপাতি হওয়া—হাসিতে হাসিতে আঙ্গহারা হওয়া।

হাসি—বিঃ হাস্ত; উপহাস (হাসির পাত্র)। [সং. হাস + বাং. ই (স্বার্থে)]। **বিঃ**—কাম্বা—হাস্ত ও ক্রন্দন; হাসি ও কান্নার মিশ্রিত ভাব। -খুশি, -খুশী—(১)বিঃ হাসিতে ও আনন্দে পূর্ণ অবস্থা; (২)বিণঃ হাসিতে ও আনন্দে পূর্ণ। **বিঃ**—ভাটা, -ভাম্বা—সরস উপহাস, রঙ্গরসিকতা। **বিঃ**—মুখ—সহাস্ত বদন, হাসিপূর্ণ মুখ। **বিণঃ**—হাসি-হাসি—ঈষৎ হাস্যময়, প্রকুর।

হাসিনী—বিণ(স্ত্রী)ঃ হাস্যকারিণী (মধুরহাসিনী)। [সং. √হৃ + ইন্ (ভূ) + ঙ্গ]। **বি(পুং)**ঃ (বিরল) হাসনী (-সিন্)।

হাসিল—(১)বিণঃ সিদ্ধ, পূর্ণ, সম্পাদিত। (২)বিঃ সিদ্ধি, আদায়, সম্পাদন। [আ.]।

হাসনুহানা, হাসনুহানা, হাসনোহানা—বিঃ সুগন্ধ ক্ষুদ্র বেতপুষ্পবিশেষ। [জাপ. হাস্-উ-নো-হানা = পদ্মকুল]।

হাস্য—বিঃ হাসি। [সং. √হৃ + য (ভা)]। **বিণঃ**—কর, -জনক—হাস্যোদ্বেককর; উপহাসনীয়। **বিঃ**—কৌতুক, -পরিহাস—হাসিচাট্টা; রসিকতা; বাঙ্গ ও বিজ্ঞপ। **বিণঃ**—ম্বর—হাসিপূর্ণ; হাসিমাখা, সহাস্ত। **বিণ(স্ত্রী)**ঃ -ম্বরী, -নরিক—(১)বিণঃ পরিহাসপটু, রসিকতায় দক্ষ; (২)বিঃ হাস্যরসাত্মক লেখক বা অভিনেতা। **বিঃ**—হাস্যলোপ—হাস্যোদ্বেককারী আলোপ-আলোচনা, সরস কথাবার্তা। **বিণঃ**—হাস্যোদ্দীপক—হাস্য বা হাস্যরসের সৃষ্টি করে এমন।

হাহা—অব্যঃ বিলাপধ্বনি, শোকহঃখাদিশব্দক; শূন্ততাস্বচক, খাঁ-খাঁ; অট্টহাসির ধ্বনি। [সং.]।

বিঃ—কার—ব্যাপক ও উচ্চ হাহা-ধ্বনি, আর্তনাদ, শোকধ্বনি।

হিং, হিঙ—বিঃ বৃক্ষবিশেষের কটুগন্ধ নির্বাস বাহ্য উষ্মে বা বাত্মনের মসাদরূপে ব্যবহৃত হয়। [সং. হিঙ্গু]।

হিংচা—হেলেকা-এর প্রাদে. রূপ।

হিং টিং ছুই—অব্যঃ (বিজ্ঞপে) সংস্কৃতের মত কিন্তু প্রকৃতপক্ষে অর্থহীন শব্দ।

হিংসক—(১)বিণঃ হিংসাকারী। (২)বিঃ হিংস্র প্রাণী; শত্রু। [সং. √হিন্ + অক (ভূ)]।

হিংসন—বিঃ হিংসা, হিংসা করা। [সং. √হিন্ + অন (ভা)]।

হিংসা—বিঃ বধ, হনন, হত্যা; অপকার, ক্ষতি; পরের ক্ষতি করিবার প্রবৃত্তি; (বাং.) ঈর্ষা, পরজীকাতরতা। [সং. √হিন্ + অ (ভা) + আ]। **বিণঃ**—লঙ্কা—হিংসালীল; ঘাতক; অপকারক। **বিণঃ**—হিংসিত—হিংসার লক্ষ্যী-ভূত বা বিষয়ীভূত; হত, বিনাশিত। **বিণঃ**—হিংস্যা—হিংসামোগ্য; বধ্য।

হিংসুক—বিণঃ হিংসাপরায়াণ, পরজীকাতর। [সং. হিংসা + বাং. উক]।

হিংসুটে—বিণঃ পরজীকাতর। [সং. হিংসা + বাং. আটরা > টে]।

হিংসো—হিংসা ভ্রঃ।

হিংস্র, হিংস্রক—বিণঃ হিংসাকারী; (পরের) প্রাণহারক। [সং. √হিন্ + র (ভূ), + ক]।

বিণ(স্ত্রী)ঃ হিংস্রা, হিংস্রিকা।

হি'চড়া—ক্রিঃ হি'চড়ান। [$<$ সং. √ঘৃ + চ]। -ন, -নো—(১)ক্রিঃ জোর করিয়া ঘষটাইয়া টানা বা টানিয়া লইয়া যাওয়া; (২)বিঃ বিণঃ উক্ত অর্থে।

হি'দ—হিঙ্গুল-র বিকৃত রূপ।

হি'য়ালি—হে'য়ালি-র রূপভেদ।

হিকমত—বিঃ ক্ষমতা; কর্মকুশলতা। **বিণঃ**—হিকমতে—ক্ষমতাশালী; কর্মকুশল (হিকমতে চীন)। [আ.]।

হিঙা—বিঃ ইচৈকি। [সং.]।

হিঙ—হিং ভ্রঃ।

হিঙ্গু—বিঃ হিং। [সং.]।

হিঙ্গুল, হিঙুল, হিঙ্গুলি—বিঃ পারদ-গন্ধক-মিশ্রিত খোর রক্তবর্ণ পদার্থবিশেষ। [সং. হিঙ্গু + √লা + অ, ই (ভূ)]।

হিজড়া, (কথা) হিজড়ে—বিঃ একই দেহে স্ত্রী-ও-পুংলিঙ্গ দুই মানুষ বা অস্ত্র প্রাপী; স্ত্রী, নপুংসক। [বি.]।

হিজরী, হিজরা—বিঃ হজরত মোহাম্মদের মক্কা-ত্যাগপূর্বক মদিনার গমনের দিন (৬২২ খ্রিষ্টাব্দ) হইতে গণিত চাল্ল অঙ্গ। [আ. হিজরী]।

হিজল—বিঃ বৃক্ষবিশেষ। [সং. হিজল]।

হিজলিবাদায়—বিঃ হিজলিতে উৎপন্ন কাজু-বাদামবিশেষ।

হিজিবজি—(১)বিঃ পরম্পরজড়িত অর্থহীন রেখা বা অবোধা লেখা (খাতাখানা হিজিবজিতে পূর্ণ)। (২)বিঃ পরম্পরজড়িত ও অবোধা (হিজিবজি লেখা)।

হিজা, হিজে—হেলেক্স-র রূপভেদ।

হিড়িহিড়, হিড়্‌হিড়্‌—অব্যঃ গড়াইয়া পড়িবার বা টানিবার শব্দ (হিড়্‌হিড়্‌ করে টান)।

হিড়িক—বিঃ হজুগ (সাহেব সাজার হিড়িক); ভিড়, হাঙ্গামা (পূজার হিড়িক); চাপ, প্রাবণ (কাজের হিড়িক)। [তু. ভিড়]।

হিত—(১)বিঃ উপকার, কল্যাণ। (২)বিঃ কল্যাণকর, উপকারী। [সং.]। বিঃ **কথা**—যে কথা মানিলে উপকার হয়; সঙ্গুপদেশ। বিঃ **কর**—মঙ্গলজনক, উপকারী। বিঃ(স্ত্রী): **করী**। বিঃ(বিঃ) **কারী** (-রিন্)—মঙ্গলকারী, উপকারক। বিঃ(বিঃ) **কারিণী**। বিঃ **বাপী** (-দিন্)—হিতকথা বলে এমন, সঙ্গুপদেশক। বিঃ **সাধন**—কল্যাণ বা উপকার করা। বিঃ(বিঃ) **হিতাকাঙ্ক্ষী** (-জিন্), **হিতার্থী** (খিন্)—হিতকামনাকারী। বিঃ **হিতাহিত**—উপকার ও অপকার। বিঃ **হিতাহিতজ্ঞান**—ভালমন্দবোধ, কিসে উপকার এবং কিসে ক্ষতি হইবে সে সম্বন্ধে চেতনা। বিঃ **হিতৈষণা, হিতৈষা, হিতৈষিতা**—হিতসাধন করিবার ইচ্ছা। বিঃ **হিতৈষী** (-রিন্)—হিতসাধনে ইচ্ছুক। বিঃ(স্ত্রী): **হিতৈষিণী**। বিঃ **হিতোপদেশ**—কল্যাণকর উপদেশ। বিঃ **হিতোপদেশটী** (-ট্‌)—কল্যাণকর উপদেশ দেয় এমন।

হিতাল—বিঃ হৈতালগাছ, তালজাতীয় বৃক্ষবিশেষ। [সং. হীন+তাল]।

হিদ্দি, হিদ্দী—বিঃ উত্তর ভারতের ভাষাবিশেষ: ইহা বর্তমান ভারতের রাষ্ট্রভাষা। [ফা.]।

হিন্দু—বিঃ(বিঃ) ভারতের বেদান্তিত সনাতন জাতি বা ধর্ম; উক্ত জাতীয় বা ধর্মাবলম্বী ব্যক্তি।

[কা. হিন্দু < সং. সিদ্ধ]। বিঃ **হ**—হিন্দুধর্মাবলম্বী ভাব, হিন্দুভাব, হিন্দুগানি। বিঃ **সানা, সানি**—হিন্দুশ্রদ্ধা আচার-আচরণ। বিঃ **সনাতন**—হিন্দুধর্মাবলম্বী সম্প্রদায়। বিঃ **স্বান**—ভারতবর্ষ; (স্বর্গীয় অর্থে) উত্তর-ভারত। **স্বানী**—(১)বিঃ হিন্দুধর্মাবলম্বী; উত্তর ভারতের অধিবাসী; পশ্চিম ভারতীয়, পশ্চিমা; (২)বিঃ উত্তর ভারতের ভাষাবিশেষ, উর্দু মিশ্রিত হিন্দীভাষা। **হিমোল, হিমোলা**—বিঃ দোল, স্থলন; স্থলন-ভাঙ্গা, দোলমঞ্চ; (সঙ্গীতে) রাগবিশেষ। [সং.]। **হিবা**—বিঃ মুসলমানশাস্ত্রসম্মত (সম্পত্তি প্রভৃতি) দান। [আ.]। বিঃ **নামা**—হিবার দলিল, দানপত্র। **হিব্রু**—বিঃ ইহুদি জাতি; প্রাচীন ইহুদিদের ভাষা। [ইং. Hebrew]।

হিম—(১)বিঃ শীতলতা (হিমাগম); তুষার (হিমপাত); শীতল স্পর্শ, শৈত্য (হিমে টেকে দায়); শিশির। (২)বিঃ শীতল ঠাণ্ডা (হিমবাত)। [সং.]। বিঃ **কর**—শীতল কিরণবিশিষ্ট বলিয়া) চল। বিঃ **গিরি, বান্** (বৎ), **শৈল**—সর্বদা তুষারাবৃত থাকে বলিয়া) ভারতের উত্তর সীমানায় অবস্থিত পর্বতশ্রেণী, হিমালয়। বিঃ **পাত**—তুষার-পতন। বিঃ **বাহ**—পর্বতগাজ বাহিয়া নিরক্ষিক বীরে প্রবহমান তুষারভূষণ, glacier [বি.প.]। বিঃ **শৈল**—দুই বেকর সম্মিহিত ক্ষীণতম স্রবালোকবিশিষ্ট ভূ-ভাগ-বিশেষ, frigid zone [বি.প.]। বিঃ **রেখা**—পর্বতাদির যে রেখার উপরিস্থিত অংশ সর্বদা তুষারাবৃত থাকে, snow-line [বি.প.]। বিঃ **শিম, (বজি.)** **শিম**—অত্যধিক পরিষ্কমহতু ক্রান্ত হওয়ার ভাব, হরহীন অবস্থা (হিমশিম খাওয়া)। বিঃ **শিলা**—তুষার, করকা। বিঃ **শীতল**—তুষারের স্তায় ঠাণ্ডা। বিঃ **শাগর**—তুষার-সমুদ্র; (আল.) প্রবল শৈত্য; এক প্রকার আম; মস্তিক শীতলকারী কবিরাজী ঔষধ-বিশেষ। বিঃ **হিমাংশু**—(শীতল কিরণবিশিষ্ট বলিয়া) চল। বিঃ **হিমাগম**—শীতকছু। **হিমাঙ্গ**—(১)বিঃ তাপশূন্য দেহযুক্ত; (২)বিঃ তাপহীন বা প্রাণহীন দেহ। বিঃ **হিমাচল, হিমায়**—হিমালয়-পর্বতশ্রেণী। বিঃ **হিমালী**—তুষারপুঞ্জ, বরফ। বিঃ **হিমালয়**—ভারতের উত্তর সীমানা-স্থিত পর্বতমালা (ইহা সর্বদা তুষারাবৃত থাকে)। বিঃ **হিমালয়-নন্দিনী**—দুর্গাদেবী। বিঃ **হিমেল**—হিম-শীতল; অত্যন্ত ঠাণ্ডা (হিমেল হাওয়া)।

হিসাব, **হিসাব**—বিঃ ক্রমতা ; বীরত্ব, তেজ, সাহস । [আ.] ।

হিসা—ছন্দ-এর কোমল রূপ ।

হিরণ—বিঃ (বিরল) স্বর্ণ (হিরণ্যবরণ, হিরণ্যপ্রভা) । [সং.] ।

হিরণ্য—(১)বিঃ স্বর্ণনির্মিত ; স্বর্ণবর্ণ ; সোনালী । (২)বিঃ ব্রহ্মা । [সং. হিরণ্য + ময়ট] ।

হিরণ্য—বিঃ স্বর্ণ । [সং. √হৃৎ (= হির, কান্তি-অর্থ) + অস্ত (ধ)] । বিঃ -**কান্দ্য**—দৈত্যরাজ-বিশেষ (হিন প্রহ্লাদের পিতা) । -**গর্ভ**—(১)বিঃ স্বর্ণপূর্ণ ; (২)বিঃ সৃষ্টির প্রথম পুরুষ, ব্রহ্মা । বিঃ -**নাভ**—মৈনাকপর্বত । বিঃ -**বাহ**—শোণ নদ । বিঃ -**রেতা**—(তসু)—অগ্নি ; সূর্য ; শিব ।

হিরাকস—বিঃ লৌহের কষ বা উপবসবিশেষ, কাসীস । [কা.] ।

হিলোল—হিলোল-এর কোমল রূপ ।

হিলা, (কথা) **হিলে**—বিঃ উপায়, গতি ; ব্যবস্থা ; আশ্রয় ; সন্ধান, বোজ (মেয়ের পায়ে কোন হিলে হল ? চোরাই মালের বা চুরির হিলে হওয়া) । [আ. হীলা] ।

হিলোল—বিঃ তরঙ্গ ; দোলন । [সং.] ।

হিলসা, **হিলসে**—ইলিশ-এর বিকৃত রূপ ।

হিষ্টারিয়া—হিষ্টারিয়া-র বর্জি. বানান ।

হিসাব, (কথা) **হিসেব**—বিঃ গণনা ; জমাখরচ নির্ধারণ ; জমাখরচের বিবরণ-তালিকা ; (আল.) কৈফিয়ত ('হিসাব কি দিবি তার' : সুকান্ত) ; বিচার, বিবেচনা (হিসাব করে কথা বলা) ; দর, rate (শতকরা দশটাকা হিসাবে) । [আ.] ।

ক্রিঃ **হিসাব করা**—গণনা করা ; পরিমাণ স্থির করা ; বিচার বা বিবেচনা করা । ক্রিঃ **হিসাব চুকান**, **হিসাব মিটান**—ঘোষণাওনা শোধ করা ।

ক্রিঃ **হিসাব দেওয়া**—জমাখরচের পরিমাণ বুকাইয়া দেওয়া ; কৈফিয়ত দেওয়া । ক্রিঃ **হিসাব লওয়া**—জমাখরচের বিবরণ বুঝিয়া লওয়া ; কৈফিয়ত লওয়া । বিঃ -**কিডাব**, -**কেতাব**—

আম-ব্যয়ের লিখিত বিবরণপত্র (account) ; বিস্তারিত বা খুঁটিনাটি হিসাব ; বিচার-বিবেচনা ।

বিঃ -**আবিস**—জমাখরচ-লেখক । বিঃ -**নিকাশ**—

আয়ব্যয় সঠিক ও চূড়ান্ত ভাবে নির্ধারণ ; কৈফিয়ত । বিঃ -**পরীক্ষক**—জমাখরচের

বিবরণ ভুলত্রুটির পরীক্ষাকারী, auditor ।

বিঃ -**পরীক্ষা**—জমাখরচের বিবরণ ভুলত্রুটি হইয়াছে কিনা তাহা পরীক্ষা, audit । বিঃ

হিসাবালা—(প্রধানতঃ তহসিলদারগণ কর্তৃক প্রজাদের খাজনাদি) হিসাব করিয়া দেওয়ার ব্যবস্থা (সচ. অবৈধ) পারিশ্রমিক বা ঘু । বিঃ

হিসাবি, **হিসাবী**—হিসাব-সম্বন্ধীয় ; আয়ের অনুপাত বুঝিয়া ব্যয় করে এমন ; বিবেচক, বিচক্ষণ, সতর্ক ।

হিষ্টারিয়া—মূর্ছারোগবিশেষ । [ইং. hysteria] ।

হিসসা, **হিস্যা**, (কথা) **হিসসে**, **হিস্যে**—বিঃ প্রাপ্য ভাগ বা অংশ ; ভাগ (বড় হিসসা, ছোট হিসসা) । [আ. হিসসা] । বিঃ -**দার**—অংশীদার ।

হিহি—অব্যঃ শীতে কাঁপার ধ্বনি ; উচ্চহাসি বা বিহ্বলপের ধ্বনি ।

হীন—বিঃ বিরহিত, শূন্য (পিতৃহীন, জ্ঞানহীন) ; নীচ, অধম, হেয়, ঘৃণার্হ (হীন চরিত্র, হীন জাতি) ; দুর্দশাগ্রস্ত, দীন, দরিদ্র (হীনাবস্থা) ;

অত্যধিক নতভাবে-যুক্ত (হীনভাবে আবেদন) ; ক্ষীণ, হ্রাসপ্রাপ্ত (হীনবল, হীনপ্রভ) । [সং. √হা+ত (ধ)] । বিঃ (স্ত্রী)ঃ **হীনা** । বিঃ -**তা** ।

বিঃ -**প্রাণ**—সম্মীর্ণচেতা ; মুমূর্ষু ; অল্পজীবী ।

বিঃ (স্ত্রী)ঃ -**প্রাণা** । বিঃ -**অন্যতা**—নিজের সম্পর্কে হীনতা-বোধ, inferiority complex ।

বিঃ -**মান**—বৌদ্ধধর্মের প্রাচীন শাখা ; পালি জিপিটের বর্ণিত বৌদ্ধমত (ভু. মহাবান) ।

বিঃ **হীনাবস্থা**—দুর্দশাগ্রস্ত, দরিদ্র, দীন ।

হীনমান—বিঃ হ্রাস বা ক্ষয় পাইতেছে এমন । [সং. √হা+আন (মান) (ধ)] ।

হীরক—বিঃ উজ্জ্বল বা বহুমূল্য রত্নবিশেষ । [সং.] । বিঃ -**জয়ন্তী**, -**জুবিলি**—**জয়ন্তী** প্রঃ ।

হীরা, (কথা) **হীরে**—**হীরক**-এর চলিত রূপ ।

হীরার টুকরা—(আল.) অতি বুদ্ধিমান ও সং ।

হীরার ধার—হীরার ধারের স্তায় তীক্ষ্ণতা ।

হীরামন, (কথা) **হীরেমন**—বিঃ শুকপক্ষী, তোতাপাখিবিশেষ । [রূপকথা হইতে—ভু. হি. হীরামন] ।

হুঁকা—বিঃ মাছ-ধরা ছিপসংলগ্ন হুতা গুটানর চক্রবিশেষ ; উক্ত চক্রযুক্ত ছিপ । [ইং. wheel] ।

হুঁকার—**হুঁকার**-এর বানানভেদ ।

হুঁ—অব্যঃ স্বীকার সম্বন্ধি সম্বন্ধে ইত্যাদি হুচক শব্দ ।

হুঁকা, (কথা) **হুঁকো**—বিঃ নারিকেল-খোলে তৈয়ারি ও নলিচামুক্ত তামাক খাইবার পাত্র-বিশেষ । [আ. হুঁকা] । বিঃ -**বরদার**—যে

চাকর হকার সাজসরঞ্জাম রাখে ও তামাক দেয়, তামাক-সাজ চাকর।

হাট, হাটো—হোটে—এর রূপভেদ।

হাশ—বি: চেতনা, জ্ঞান; সতর্কতা। [ফা. হোশ]। বিণ: হাশ্মার—সতর্ক, সচেতন; চতুর। বি: হাশ্মারী—সতর্কতা।

হাক—বি: লোহাদি-নির্মিত অকুশ বা বাঁকা লোহা; বঁড়িশ। [ইং. hook]।

হাকমত, হাকমৎ—হাকুম প্রঃ।

হাকুম—বি: আদেশ, আজ্ঞা; অনুমতি। [আ. হকুম]। বি: -জারি—হকুম-প্রচার। বি: -ত, -ৎ, হাকমত, হাকমৎ—প্রভুত্ব; শাসন, সরকার, গভর্নমেন্ট (হকমৎ-ই-পাকিস্তান)। বি: -তামিল আদেশপালন। বি: -নামা—আদেশপত্র। বি: বরদার—হকুম তামিলকারী। বি: -রদ—হকুম (সাময়িকভাবে) কার্যকর না করা। অবা: যো হাকুম—যে আজ্ঞা। বিণ: যো-হাকুম—আজ্ঞাবহ, স্বাবক (যো-হকুম লোক, যো-হকুমের দল)।

হাক্কা—হাক্কা-র অপভ্রংশ।

হাক্কার—বি: হম্-শায়, গর্জন, সিংহনাদ। [সং. হম + √কৃ + অ (ভা)]। ক্রি: হাক্কার ছাড়া, হাক্কার দেওয়া—গর্জন করা বা সিংহনাদ করা। ক্রি: হাক্কারা—(কাবো) হকার দেওয়া। বিণ: হাক্কারিত—হকারপূর্ণ, গর্জনধ্বনিতে পরিপূর্ণ। হাক্কাত—(১)বিণ: গজিত; (২)বি: গর্জন। বি: হাক্কাতি—হকার।

হাক্কা, হাক্কা—বি: সাময়িক উত্তেজনা বা তাহাতে সোৎসাহে যোগদান; ক্যাশন; গুজব। [আ. হকুম]। বিণ: হাক্কাকে, হাক্কাগে—হজুকপ্রিয়; হজুকে মাতে এমন।

হাক্কা—বি: নৃপতি বিচারপতি মনিব প্রভৃতিকে সম্মানসূচক সম্বোধন; প্রভু; প্রভুর সমীপ (হজুরে হাজির) [আ. হজুর]। যো হাক্কা—হজুর বাহা বলেন তাহাই ঠিক বা তাহাই হইবে; হীন মোসাহেবি বা গোলামি; হীন মোসাহেব বা গোলাম।

হাক্কাত, হাক্কাৎ—বি: তর্কাতর্কি, কলহ; গোলমাল। [আ.]। বিণ: হাক্কাতি, হাক্কাতী, হাক্কাতী—হজুত-সম্বন্ধীয়; কলহের বিষয়ীভূত, কলহকারী।

হাক্কাপাতি—বি: লাকলাকি ও গোলমাল; হড়া-হড়ি। [দেশী]।

হাইট—অবা: মুহু হট শব্দ; হঠাৎ, বিচার-বিবেচনার অব্যবস্থা, তড়িঘড়ি।

হাড়—বি: ভিড়; জনতার ঠেলাঠেলি। [দেশী]।

হাড়কা_১, (কথ্য) হাড়কা—বি: কপাট বন্ধ করার ঠেলা বা খিল, অর্গল। [সং. হাড়ক]।

হাড়কা_২, (প্রা.) হাড়কা—বিণ: পতিসংসর্গ-তাগিনী, স্বামীর কাছে যাইতে চাহে না বা যাইতে ভয় পায় এমন (হাড়কা মেয়ে)। [দেশী]।

হাড়কাড়—অবা: ভিড় বা ঠেলাঠেলি করিয়া প্রবেশ বা গমনের ভাবসূচক; অনেকগুলি বৃহৎ ও ভারী জিনিসের পতনাদির ভাবসূচক।

হাড়কাড়—অবা: জলাদিব জোরে পতনের শব্দ; ক্রমাগত হড়মড় করিয়া প্রবেশের বা নির্গমনের ভাবসূচক; গুড়গুড় (পেট হড়হড় করা)।

হাড়ী—বি: তাড়া, ঢোকা, গুতা। [সং. হাড়]।

বি: -হাড়ি—ঠেলাঠেলি; হটোপাতি।

হাড়ম_১—বি: (প্রাদে.) মুড়ি; মুড়ির স্থাব কুলাইয়া ভাঙা চিড়া। [সং. হাড়ম]।

হাড়ম_২—অবা: বিশৃঙ্খলা বা অকস্মাৎ লক্ষ্য-সূচক (হাড়ম-হাড়ম)। [ধ্বস্তা]।

হাড়ি—বি: (প্রধানতঃ) বাবসাদাবগণ কর্তৃক প্রদত্ত কাহাকেও টাকা দিবার জন্য ভিন্নস্থানস্থ অপর কাহারও নিকট নির্দেশ-লিপি, bill of exchange; ঋণ-পরিশোধের প্রতিশ্রুতি-পত্র, হাওনোট। [ফা. হতি]।

হাড়ত—বিণ: হোমায়িতে অতীত। [সং. √হ + ত (ম)]।

হাড়তা_১—বি: হতাশা দুর্ভাগ্য বা অতীতের অভিব্যক্তি। [সং. হতাশ]।

হাড়তান, হাড়তা_২—বি: অগ্নি; হোমায়ি। [সং. হত + অশন, হত + √অশ + অ(র্ভ)]।

হাড়তি—বি: হোম। [সং. √হ + তি (ভা)]।

হাড়তাম, হাড়তম—বি: বিকট রবকারী বৃহদাকার পেচকবিশেষ। [দেশী]। হাড়তাম পেচা—

হুতোম; কালীপ্রসন্ন সিংহের ছদ্মনাম। বিণ: হাড়তোমি—কালীপ্রসন্ন সিংহ কর্তৃক ব্যবহৃত (হুতোমি ভাষা)।

হাড়তা, (কথ্য) হাড়তা—বি: এলাকা, প্রভুত্ব বা কার্যক্ষেত্রের সীমানা, jurisdiction। [আ. হাড়]।

হুনরী, হুনরী, হুনরি, হুনরি—(১)বি: স্নদক শিল্পী। (২)বিণ: শিল্প-সজ্জাত। [ফা. হুনর]।

বি: -কাজ—শিল্পকর্ম, কারিগরী কাজ।

হৃদ—অব্য: বানরের ডাক; আকস্মিক লক্ষ-
প্রদানের ভাবশূচক।

হৃদগো—বি: কুঁটিওয়াল পক্ষিবিশেষ। [ফ্র.
huppe—ডু. ইং hoopoe]।

হৃদবহু—অব্য: অবিকল, যথাযথ, সঠিক। [আ.
হৃ + ব + হৃ]।

হৃদমকি—বি: ছতার, তর্জন, ধমক, ভয়প্রদর্শন।
[ডু. সং. হৃকৃতি বা হৃকৃয়া]।

হৃদমডি—বি: হামাগুড়ি, উপুড়। [দেশী]। হৃদমডি
খেয়ে গড়া—নইবার জন্ত লালায়িত হইয়া
কুঁকিয়া গড়া।

হৃদরি, হৃদরী—বি(স্ত্রী): স্বর্ণের পরী। [আ. হৃর]।

হৃদল—বি: কীটপতঙ্গাদির স্থিতিবৎ তীক্ষ্ণ অব-
বিশেষ। [সং. অল]।

হৃদলহৃদল, হৃদলহৃদল—বি: গোলমাল, হৈ-টৈ,
ভুল কাণ্ড। [ডু. সং. হলহলী]।

হৃদলা—(১)বিণ: হোলবিশিষ্ট, অণ্ডকোষবিশিষ্ট;
পৃষ্ঠবজ্রাতীয়, মর্দা। (২)বি: মর্দা বিড়াল। [বাং.
হোল]।

হৃদলাহৃদলি—বি: কোলাহল; (প্রা.কা.) উল্-
ল্ধনি [সং. হলহলী]।

হৃদলিয়া—বি: পলাতক আসামীকে গ্রেপ্তার
করার জন্ত তাহার চেহারার বর্ণনাসহ বিজ্ঞাপন।
[আ. হলয়হ]।

হৃদল—বি: পূজা শুভকর্ম আনন্দানুষ্ঠান
প্রভৃতিতে হিন্দু নারীগণজিহ্বা ও তালুর সাহায্যে
যে শব্দ করে, উল্, জোকার। [সং. হলহলী-
শব্দের রূপান্তর]।

হৃদলহৃদল—হৃদলহৃদল-এর রূপভেদ।

হৃদলো—হৃদলা-র রূপভেদ।

হৃদমোড়—বি: ভিড় করিয়া হলা। [দেশী]।

হৃদন, হৃদশিয়ার—যথাক্রমে হৃদ ও হৃদশিয়ার-এর
রূপভেদ।

হৃদন, হৃদস্, (বর্জি.) হৃদশ, হৃদশ্—অব্য: সহসা
উড়িয়া যাওয়ার ভাবশূচক; চিমনি নল প্রভৃত
হইতে বেগে জল বা ধোয়ার ঝলক বাহির
হইবার বা বাষ্পযানাদির দ্রুত গমনের শব্দ।
অব্য: হৃদল হৃদস্, হৃদস্ হৃদস্, হৃদশ হৃদশ,
হৃদশ হৃদশ,—অবিরত তদ-শব্দ।

হৃদহৃদ—অব্য: বেগে বাতাস প্রবাহিত হওয়ার বা
আগুন জ্বলার শব্দ (হৃহ করে বড়ো বা জ্বলা);
বাতনা শূন্যতাবোধ নৈরাশ্র ইত্যাদি শূচক (মন
হৃহ করা)।

হৃদহৃদকার, হৃদহৃদকার—বি: গর্জন, সিংহনাদ।
[সং. হৃদার]।

হৃদন—হৃদন-এর বর্জি. বানান।

হৃদত—বিণ: আহ্বান করা হইয়াছে বা আসিতে
বলা হইয়াছে এমন, আহ্বত। [সং. √হে + ত
(ধৃ)]। বি: হৃদতি—আহ্বান।

হৃদন—বি: ভারতের উত্তর অঞ্চলের অধিবাসী
প্রাচীন জাতিবিশেষ। [সং.]।

হৃদমান—বিণ: আহ্বান করা হইতেছে এমন।
[সং. √হে + আন (মান) (ধৃ)]।

হৃত—বিণ: অপহৃত, লুপ্তি: আনীত; আকৃষ্ট।
[সং. √হ + ত (ধৃ)]। বিণ: -সর্বস্ব—স্বাধার
বারতীয় ধনসম্পত্তি লুট হইয়া গিয়াছে এমন। বিণ:
হৃতাধিকার—অধিকার বা প্রভু হারাইয়াছে
এমন।

হৃৎ (হৃদ্)—বি: হৃদয়; মন, অন্ত:করণ; বক্ষ:স্থল;
বৃকের ভিতরের অংশ। [সং. √হ + ক্ণি (ধৃ)]।
বি: -কমল—হৃদয়রূপ পদ্ম। বি: -কম্প—হৃৎ-
পিণ্ডের স্পন্দন; ভয়মিজনিত হৃৎপিণ্ডের বৃদ্ধি-
প্রাপ্ত স্পন্দনবেগ। বিণ: হৃৎগত—মনোগত।
বি: হৃৎশেষ—বক্ষ:স্থল। বি: -গিণ্ড—বৃকের
মধ্যের স্পন্দনশীল রক্তসঞ্চালক যন্ত্র, heart।
বি: হৃৎবোধ—ধারণা। বি: -স্পন্দন—হৃৎপিণ্ডের
স্পন্দন (ইহা জীবিতের লক্ষণ)।

হৃদয়, (কাব্যে) হৃদ্যি—বি: বক্ষ:স্থল; বৃকের
অভ্যন্তরভাগ; মন, অন্ত:করণ, চিত্ত। [সং. √হ
(+ঢ) + অয় (ভৃ)]। বিণ: -গত—মনোগত।
বিণ: -গ্রাহী (-হিন্)—মনোরম, চিত্তাকর্ষক।
বিণ: -জন্ম, -ংগম—মনে প্রবিষ্ট; বোধগম্য,
উপলব্ধি করা হইয়াছে এমন। বিণ: -জ—হৃদয়
হইতে উৎপন্ন বা জাত। -বল্লভ—(১)বিণ: প্রাণ-
প্রিয়; (২)বি: পতি; প্রণয়ী। বিণ. বি(স্ত্রী): -বল্লভা
—প্রাণপ্রিয়, পত্নী; প্রণয়িনী। বিণ: -বান (-বৎ)
—উদারচিত্ত, মহাপ্রাণ, মহামুদ্রব; সহানুভূতি-
শীল। বিণ: -বিশারদ—অত্যন্ত শৌকজনক,
মর্মভেদী। বি: -বেদনা, -বাধা—মর্মযন্ত্রণা, মন:-
কষ্ট। বিণ: -ভেদী (-দিন)—অতীব দুঃখজনক,
মর্মান্তিক, মর্মশীড়াদায়ক। বিণ: -শূদ্রা, -হীন
—নির্দয়, নির্মম। বি: হৃৎশেষ—প্রাণেশ্বর;
পতি; প্রণয়ী।

হৃৎগত, হৃৎশেষ, হৃৎবোধ—হৃৎ ত্রঃ।

হৃদ্য—বিণ: হৃদয়গ্রাহী, রুচির; প্রিয়;
আকর্ষকতাপূর্ণ। [সং. হৃদ্ + য]। বিণ(স্ত্রী):

হব্য। বি: -তা—হৃদয়গ্রাহিতা; সৌহার্দ্য;

আন্তরিকতা।

হাবিত—বিণ: ক্রীত, আনন্দিত, পুলকিত। [সং. √হৃৎ + ত (তৃ)]।

হাবীকেশ—বি: বিকৃ, নারায়ণ, কৃষ্ণ। [সং. হাবীক (ইল্লিয়) + কেশ]।

হাব্ত—বিণ: হর্ষাষিত, প্রফুল্ল, ক্রীত, পুলকিত, খুশি; রোমাঞ্চিত। [সং. √হৃৎ + ত (তৃ)]।
বিণ(স্ত্রী): হাব্তা। বি: হাব্তি—~~ক্রীত~~, আনন্দ, প্রফুল্লতা। বিণ: -চিন্ত—হর্ষযুক্ত হৃদয়বিশিষ্ট; খোশমেজাজ। বিণ: -পুষ্ট—প্রফুল্ল ও মোটা-মোটা; মানসিক ও শারীরিক সুস্থতাপূর্ণ।

হে—অব্য: সম্বোধনশূচক বা আহ্বানশূচক (হে প্রভু); কবিতার ছন্দের মাত্রা বজায় রাখিবার জন্য পাদপূরণে ব্যবহৃত শব্দবিশেষ।

হেলো—হয়লো-র বানানভেদ।

হেই—(কথা) অব্য: সনির্বন্ধ অনুরোধশূচক।
অব্য: -ও, -য়ো—সুকৃত্যর তুলিবার ঠেলিবার বা টানিবার সময়ে কৃত আওয়াজ।

হেঁচকা—(১)বি: হঠাৎ সজোরে টান বা আকর্ষণ।
(২)বিণ: হঠাৎ সজোরে প্রযুক্ত (হেঁচকা টান)।
[দেশী]।

হেঁচাক—বি: হিকা। [দেশী—তু. হেঁচকা]।

হেঁচড়া, হেঁচড়ান—(নো)—বথাক্রমে হিঁচড়া ও হিঁচড়ান-র চলিত রূপ।

হেঁজিপেঁজি—বিণ: তুচ্ছ, অখ্যাত, নগণ্য।
[দেশী]।

হেঁট—(১)বিণ: অবনত, আনত (হেঁটমুণ্ড);
অবনতমস্তক (হেঁট হয়ে প্রণাম করা)। (২)বি:
তলদেশ ('হেঁটে কাটা'); নিম্নাঙ্গ ('হেঁটে বস্ত্র')।
[পা. হেঁট্টা < সং. অধস্তাৎ]।

হেঁড়ে, হেঁড়েল—বিণ: হাড়ির স্তায় আকার-
বিশিষ্ট (হেঁড়ে মুখ); কর্কশ ও মোটা (হেঁড়ে
গলা)। [হাড়ি উঃ]।

হেঁড়াল—হিঙাল-এর কথা রূপ। হেঁড়ালের
বাড়ি—হিঙাল-কাঠ-নির্মিত লাঠি (প্রবাদ যে,
সাপ ইহা দেখিলে পালায়)।

হেঁয়ালি—বি: প্রহেলিকা, সমস্তা, ধাঁধা। [সং.
প্রহেলিকা]।

হেঁসেল, হেঁসেল—বি: রান্নাঘর। [বাং. হাড়ি-
শাল]।

হেঁসে—বি: হারবিশেষ; কাতের স্তায় অত্র-
বিশেষ, হাঁসিরা। [বাং. হাঁস + ইয়া > এ]।

হেঁসো—হাঁসিরা-র চলিত রূপ।

হেঁকমত—হিকমত-এর রূপভেদ।

হেড—(১)বি: মাথা, বুদ্ধি (বেহেড)। (২)বিণ:
প্রধান (হেড পণ্ডিত, হেড অফিস)। [ইং.
head]। বি: -বারু—অফিসেব প্রধান কেরানী
বা কর্মচারী।

হেতু—বি: বুদ্ধি; কারণ, নিমিত্ত, মূল;
প্রয়োজন; উদ্দেশ্য। [সং. √হি + তু (তৃ)]।
বিণ: -ক—হেতুসম্বন্ধীয়। বি: -বাদ—হেতু
উল্লেখ করা। বি: -শাস্ত্র—তর্কশাস্ত্র; (স্বাক্ষর
অর্থে) বেদ-বিরুদ্ধ তর্কপ্রধান শাস্ত্র।

হেতের—হাড়িয়ার-এর গ্রা. রূপ।

হেঁতান—বি: কু-তর্ক, আপাতদৃষ্টিতে সমর্থন-
যোগ্য বা প্রযোজ্য বলিয়া মনে হইলেও প্রকৃত-
পক্ষে নহে এমন যুক্তি, fallacy [বি. প]। [সং.
হেতু + আভাস]।

হেথা, হেথার—ক্রি-বিণ: (কা. বা গ্রা.) এইস্থান,
এখানে। [পা. এথ < সং. অত্র]।

হেদা—ক্রি: হেদান। [$<$ সং. খেদ]। -ন, -নো—
(১)ক্রি: (অশি.) প্রিয়-বিরহে ব্যাকুল হওয়া বা
খেদ প্রকাশ করা; (২)বি: উক্ত অর্থে।

হেনে—অব্য: (অপ্র.) সম্বোধনশূচক, ওগো, ওলো।

হেন—বিণ: (কাব্যে) এমন, এরূপ; অমুরূপ। [?]।

হেনস্তা (প্রাদে.) হেনস্থা—বি: (কথা) অবজ্ঞা
(হেনস্তা করা); হুঁশ, নাকাল অবস্থা (হেনস্তা
হওয়া)। [সং. হীনাবস্থা]।

হেনা—বি: মেহদি। [আ. হিনা]।

হেপা—বি: ঝক্কি, ঝুঁকি, তাল (হেপা সামলান)।

হেপাজত, হেফাজত—বি: রক্ষণাবেক্ষণ, দায়িত্ব,
তত্ত্বাবধান। [আ. হিফাজত]।

হেবা—হিবা-র রূপভেদ।

হেম—বি: সোনা, সুবর্ণ। [সং.]। বি: -কুঁট,

হেমোয়—সুমের পর্বত। হোমো—(১)বিণ:
স্বর্ণবর্ণসহবিশিষ্ট; স্বর্ণময়সহবিশিষ্ট; (২)বি:
সুমের পর্বত, ব্রহ্মা। বিণ(স্ত্রী): হোমোয়ী, (বাং.)
হোমোয়নী।

হেমন্ত—বি: হিমন্তু (অগ্রহায়ণ ও পৌষ মাস);
(বাং.) শীতের পূর্ববর্তী ঋতু (কার্তিক ও অগ্রহায়ণ
মাস)। [সং.]।

হের—বিণ: তাজা; তুচ্ছ; হুপাই। [সং. √হা
+ য (যা)]।

হেরকের—বি: অদলবদল। [তু. হি. হেরকের]।

হেরম্ব—বি: গণেশ। [সং.]।

হেরা—ক্রি: (কাব্যে) দেখা, নিরীক্ষণ করা। [দেশী]।

হেলন—হেলা_{১,২} ভ্র:।

হেলা_১—(১)ক্রি: ধোঁকা, নড়া, একপাশে নত হওয়া। (২)বি.বিণ: উক্ত অর্থে। [তু. হি. √হিলন]। বি: **হেলন**—হেলিয়া গড়া; হেলিয়া-ধাকা অবস্থা। বি: **-ন** (উচ্চা. হেলান্)—হেলিয়া অবস্থান; চৈতান (হেলান দেওয়া)। **-ন, -নো**—(১)ক্রি: ধোঁকান, একপাশে নোয়ান, (২)বি. বিণ: উক্ত অর্থে।

হেলা_২—বি: অবজ্ঞা, ঘৃণা, অশ্রদ্ধা; অশ্রদ্ধা, অবলীলা ('হেলায় লক্ষ্য কবিল জয়': দ্বিজেন্দ্র)। [সং. √হেড্ + অ (ভা) + আ]। বি: **হেলন**—অবহেলা করা; অবজ্ঞা। বি: **-ফেলা**—তুচ্ছ-তাচ্ছল্য।

হেলে_১—বি: নির্বিধি সর্পবিশেষ; সর্পাকৃতি হার-বিশেষ। [দেশী]।

হেলে_২—(১)বি: কুন্দক। (২)বিণ: হালে জোতা হয় এমন (ছেলে গোক)। [সং. হাল + বাং. ইয়া > এ]।

হেলোয়া—বি: তিত্তাশ্বাদ জলজ শাকবিশেষ। [সং. হিলমোচা]।

হেমন্তেন্দ্র—অব্য: শেষ নিষ্পত্তি বা মীমাংসা; ভালমন্দ যাচাই হউক একটা সমাধান। [ফা. হস্ত-নীন্ত]।

হেঁচৈ—হইচই-এর বানানভেদ।

হেঁচৈ—হইচৈ-র বানানভেদ।

হৈম_১—বিণ: স্বর্ণময়, স্বর্ণনির্মিত; স্বর্ণ-সম্বন্ধীয়। [সং. হৈমন্ + অ]।

হৈম_২—বিণ: হিমসম্বন্ধীয়। [সং. হিম + অ]।

হৈমন্ত—(১)বিণ: হৈমন্তকালীন; হৈমন্তসম্বন্ধীয়। (২)বি: হৈমন্ত ঋতু। [সং. হৈমন্ত + অ]।

হৈমন্তক—(১)বিণ: হৈমন্তকালীন; হৈমন্ত-সম্বন্ধীয়। (২)বি: আমন ধান। [সং. হৈমন্ত + ঈক]।

হৈমবত—(১)বিণ: হিমালয়-সম্বন্ধীয়। (২)বি: ভারতবর্ষ। [সং. হৈমবৎ + অ]। বিণ(স্ত্রী): **হৈমবতী**—পার্বতী, দুর্গা; গঙ্গা।

হৈমবতী—বি: পূর্বদিনের দ্রুৎ জাত নবনীত বা ঘৃত; সজোজাত ঘৃত। [সং.]।

হৈহয়—বি: প্রাচীন দেশ বা জাতিবিশেষ। [সং.]।

হৈহৈ—হইহই-র বানানভেদ।

হোঁচট—বি: গমনকালে হঠাৎ কিছুতে পায় ধাক্কা খাওয়া বা ধাক্কা খাইয়া পতনোন্মুগ হওয়া, উচট। [সং. উচ্চাটন, তু. হি. উচ্ক্ণ]।

হোঁতকা, হোঁৎকা—বিণ: মোটা; স্থূলবৃদ্ধি; পোঁয়ার। [দেশী]।

হোঁদড়—বি: গো-বাগ, হায়েনা। [দেশী]।

হোঁদল—বিণ: ভূঁড়িওয়াল, নাদাপেটা। [দেশী]। বি: **-কুতকুত, -কুৎকুৎ**—পেটেমোটা ও ঘোর কৃষ্ণবর্ণ জামিয়ার বা মামুষ।

হোগল, হোগলা—বি: গ্রন্থাক্রমিকাজ লক্ষ্য ঈগৎ ত্রিকোণাকার ও চেগটা উদ্ভিদবিশেষ (ইহার পাতা দিয়া ঘরের বেড়া দেওয়া হয়)। [দেশী]। বি: **হোগলকুঁড়ি, (বিকৃত) হোগলগুঁড়ি**—গোগলপুষ্পের রেণু (ইহাৎ দ্বাৰা পিষ্টক প্রস্তুত হয়)।

হোটেল—বি: দাম দিয়া যেখানে বসিয়া পান-ভোজন করা যায় এবং (কোথাও কোথাও) বাস কবা যায়, পাখানা। [ইং. hotel]। বি: **-ওয়াল**—হোটেলের মালিক। বি(স্ত্রী): **-ওয়ালী**।

হোড়—বি: পাক; কদমকুণ্ড। [দেশী]।

হোত্রা (তু)—(১)বিণ: যজ্ঞকারী; বৈদিক যজ্ঞ ঋক-যজুর প্রযোক্তা। (২)বি: যজ্ঞকারী পুরোহিত বা যজমান। [সং. √হ + ত্ৰ]। বিণ.বি(স্ত্রী): **হোত্রী**।

হোত্র—বি: হোম। [সং. √হ + ত্র (ভা)]। বিণ: **হোত্রী** (-ত্ৰিন্)—হোমকারী, যাজ্ঞিক। **হোত্রী**—গোম-সম্বন্ধীয়; হোতৃ-সম্বন্ধীয়।

হোথা, হোথাম—ক্রি-বিণ: (কা. বা গ্রা) ঐস্থানে, ওখানে। [হেথা ভ্র:]।

হোম—বি: যজ্ঞায়িত যুতাহতি। [সং. √হ + ম (ভা)]। বি: **-কুন্ড**—যজ্ঞায়ি প্রস্থালনের জন্তু যে গর্ত খনন করা হয়। বি: **হোমায়ি, হোমানল**—যজ্ঞের আগুন।

হোমারোচোমরা—বিণ: সম্ভ্রান্ত ও খ্যাতিপ্রতিপত্তি-যুক্ত। [তু. আ. আমির-উমরাহ]।

হোমিওপ্যাথি—বি: হানিম্যান-প্রবর্তিত রোগ-স্থতিকর বিষবারা রোগ-চিকিৎসা-প্রণালী। [ইং. homeopathy]। বিণ: **হোমিওপ্যাথিক**—হোমিওপ্যাথি-অনুযায়ী।

হোরা—বি: (জ্যোতিষ) রাশিপরমাণের অর্ধাংশ-কাল; লগ্ন; আড়াই দণ্ডকাল, একঘণ্টা সময়। [গ্রী. hora > সং.]।

হোঁরি—হোলি ডঃ।

হোল—বিঃ অণ্ডকোষ। [দেশী]। বিণঃ হোলা—
অণ্ডকোষবিশিষ্ট।

হোলি, হোলী, হোঁরি—বিঃ বসন্তোৎসব, দোল-
লীলা। [সং. হোলিকা]।

হোশ—হাশ-এর রূপভেদ।

হোহো—অবাঃ অট্টহাসির আওহাজ।

হোজ—বিঃ বৃহৎ চৌবাচ্চা। [আ. হৌজ]।

হোস—বিঃ বাণিজ্য-কুঠি ; সওদাগরী দফতর ;
ব্যবসায়ী সঙ্ঘ বা ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠান, firm।
[ইং. house]।

হোংলা—বিণঃ অশোভনরূপ লোভী। [দেশী]।
বিঃ -পনা, -মি—অশোভন লোলুপতা।

হ্যাঁ—হ্যাঁ-র রূপভেদ।

হ্যাঁচকা—হেঁচকা-র রূপভেদ।

হ্যাট—বিঃ সাহেবী টুপি। [ইং. hat]।

হ্যান্ডনোট—বিঃ স্বগতীকারপত্র, খত। [ইং.
handnote]।

হ্যানদান, হ্যান্দে, হ্যাপা—যথাক্রমে হেদান হেদে
ও হেপা-র বানানভেদ।

হ্যান—হেন-র বিকৃত রূপ।

হুম—বিঃ চতুর্দিকে স্থলবেষ্টিত (ক্ষেত্রবিশেষে নদীর

সঙ্গে যুক্ত) বৃহৎ স্বাভাবিক জলাশয়। [সং.
√হ্রাৎ + অ (তৃ)]।

হুম্ব—বিণঃ খাট, খর্ব, ক্ষুদ্র ; অল্প, কম ; লঘু,
হালকা ; (বাক্যে) একমাত্রাব্যাপী উচ্চারণবিশিষ্ট
(যেমন, অ ই উ)। [সং. √হ্রস্ব + ব (তৃ)]। বিঃ
-তা, -ব। বিঃ -দীর্ঘ-জ্ঞান—লঘুগুরুবোধ, ছোট-
বড়র প্রভেদের জ্ঞান ; সাধারণ জ্ঞান, কাণ্ডজ্ঞান।

হুদ—বিঃ ধ্বনি, নিনাদ। [সং.]। বিণঃ হুদী
(-দিন)—নিনাদকারী। হুদীনী—(১)বিণ(স্ত্রী):
নিনাদকারিণী ; (২)বিঃ বজ্র ; বিদ্রাৎ ; নদী।

হুস—বিঃ হুম্বতা, কমতি, লাঘব ; ক্ষয়। [সং.
√হ্রস্ব + অ (ভা)]।

হুই—বিঃ লজ্জা। [সং.]।

হুেবা—বিঃ খোড়াব ডাক। [সং.]।

হ্রাদ, হ্রাদন—বিঃ আশ্রাদ, হর্ষ, আনন্দ।
[সং. √হ্রাৎ + অ, অন (ভা)]। বিণঃ হ্রাদিত

—আশ্রাদিত। বিণঃ হ্রাদী (-দিন)—আশ্রাদ-
যুক্ত, দর্শ্য ; আশ্রাদজনক, আনন্দদায়ক।

হ্রাদীনী—(১)বিণ(স্ত্রী): আশ্রাদযুক্ত, আনন্দ-
দায়িনী ; (২)বিঃ (বৈ. শা) যে স্বরূপশক্তির
বলে ভগবান্ নিজে আনন্দিত হন এবং অপর
সকলকেও আনন্দিত করেন, প্রীয়ার্থিকা।

পরিশিষ্ট ক

বিশ্ববিদ্যালয়-প্রবর্তিত বাঙ্গালা বানানের নিয়ম

সংস্কৃত বা তৎসম শব্দ

১। রেফের পর ব্যঞ্জনবর্ণের দ্বিত্ব—রেফের পর ব্যঞ্জনবর্ণের দ্বিত্ব হইবে না, যথা—‘অর্চনা, মূর্ত্তা, অজ্ঞান, কর্তা, কাটিক, কর্ম, অর্থ, বার্থকা, কর্ম, সর্ব’।

২। সন্ধিতে ঙ্-স্থানে অনুস্বার—যদি ক খ গ ঘ পরে থাকে তবে পদের অন্তস্থিত ঙ্-স্থানে অনুস্বার অথবা বিকল্পে ঙ্ বিধেয়, যথা—‘অহংকার, ভয়ংকর, শুভংকর, সংখ্যা, সংগম, হৃদয়ংগম, সংঘটন, অথবা ‘অহংকার, ভয়ংকর’ ইত্যাদি।

অ-সংস্কৃত অর্থাৎ তদ্ভব, দেশজ ও বিদেশী শব্দ

৩। রেফের পর ব্যঞ্জনবর্ণের দ্বিত্ব—রেফের পর ব্যঞ্জনবর্ণের দ্বিত্ব হইবে না, যথা—‘কর্জ, শর্ত, পর্দা, সর্দার, চর্বি, কর্ম্ম, জাহান্নি’।

৪। হস্-চিহ্ন—শব্দের শেষে সাধারণতঃ হস্-চিহ্ন দেওয়া হইবে না, যথা—‘ওস্তাদ, কংগ্রেস, চেক, লজ, টন, টি-পট, ট্রাম, ডিশ, তছনছ, পকেট, মস্তব, হক, করিলেন, করিস’। কিন্তু যদি ভুল উচ্চারণের সম্ভাবনা থাকে তবে হস্-চিহ্ন দেওয়া বাইতে পারে। হ এবং যুক্ত ব্যঞ্জননের উচ্চারণ সাধারণতঃ স্বরান্ত, যথা—‘দহ, অহরহ, কাণ্ড, গল্প’। যদি হসন্ত উচ্চারণ অতীষ্ট হয় তবে হ ও যুক্ত ব্যঞ্জননের পর হস্-চিহ্ন দেওয়া উচিত, যথা—‘শাহ্, তব্ধ্, জেব্ধ্, বণ্’। কিন্তু হপ্রচলিত শব্দে না দিলে চলিবে, যথা—‘আর্ট, কর্ক, গভর্নমেন্ট, প্লগ্’। মধ্য-বর্ণে প্রয়োজন হইলে হস্-চিহ্ন বিধেয়, যথা—‘উল্কি, স্টেকা’। যদি উপাঙ্গ স্বর অভ্যন্ত হ্রস্ব হয় তবে শেষে হস্-চিহ্ন বিধেয়, যথা—‘কটুকট, ঝপ্, সার্’।

বাঙ্গালার কতকগুলি শব্দের শেষে অ-কার উচ্চারিত হয়, যথা—গলিত, ঘন, দূঢ়, প্রিয়, করিয়াছ, করিত, ছিল, এস। কিন্তু অধিকাংশ শব্দের শেষের অ-কার ঐহ্ম অর্থাৎ শেষ অক্ষর হসন্তব্য, যথা—অচল, গভীর, পাঠ, কক্ক, করিস, করিলেন। এই প্রকার হৃপরিচিতি শব্দের শেষে অ-ক্ষর হইবে কি হইবে না তাহা বুঝাইবার জন্য কেহই চিহ্ন প্রয়োগ করেন না। অধিকাংশ স্থলে অ-সংস্কৃত শব্দে অন্ত্য হস্-চিহ্ন অনাবশ্যক, বাঙ্গালাভাষার প্রকৃতি অনুসারেই হসন্ত-উচ্চারণ হইবে। অল্প কয়েকটি বিদেশী শব্দের শেষে অ উচ্চারণ হয়, যথা—বাই-ল। কিন্তু প্রভেদরক্ষার জন্য অপর বহু বহু শব্দে হস্-চিহ্নের ভার চাপান অনাবশ্যক। কেবল ভুল উচ্চারণের সম্ভাবনা থাকিলে হস্-চিহ্ন বিধেয়।

৫। ই ঐ উ ঊ—যদি মূল সংস্কৃত শব্দে ই বা ঐ থাকে তবে তদ্ভব বা তৎসম শব্দে ই বা ঐ অথবা বিকল্পে ই বা ঐ হইবে, যথা—কুমীর, পাখী, বাড়ী, শীঘ্র, উনিশ, চুন, পূব অথবা কুমির, পাখি, বাড়ি, শিঘ্র, উনিশ, চুন পূব। কিন্তু কতকগুলি শব্দে কেবল ঐ, কেবল ই অথবা কেবল উ হইবে, যথা—নীলা (নীলক), হীরা (হীরক); দিয়াশলাই (দীপশলাকা), খিল (কীল), পানি (পানীয়); চুল (চুল), ভাড়ু (ভদু), জুয়া (দুতা)। (১)

দ্বীলিঙ্গ এবং জাতি, ব্যক্তি, ভাষা ও বিশেষণ বাচক শব্দের অন্তে ঐ হইবে, যথা—কলুণী, বাঘিনী, কালুণী, কেরানী, চাকী, করিয়াণী, ইংরেজী, বিলাতী, দাগী, রেশমী। কিন্তু কতকগুলি

(১) বর্তমানে বাঙ্গালা দীর্ঘস্বর বর্জনপূর্বক ব্রহ্মস্বর ব্যবহারের প্রবণতা ব্যাপক হইয়াছে। অর্থাৎ এই জাতীয় সকল শব্দেই কেবল িকার ও িকার ব্যবহৃত হইতেছে।—সম্বলক।

শব্দে ই হইবে, যথা—ঝি, দিদি, বিবি ; কচি, মিহি, মাঝারি, চলতি । পিসী, মাসী স্থানে বিকল্পে শিসি, মাসি, লেখা চলিবে ।(১)

অস্ত্রমুদ্রের জীব, বস্ত্র, গুণ, ভাব ও কর্মবাচক শব্দের এবং দ্বিরাবৃত্ত শব্দের অণ্ডে কেবল ই হইবে, যথা—বেড়াচি, বেজি, কাঠি, হুজি, কেরামতি, চুরি, পাগলামি, বাবুগিরি, তাড়াতাড়ি, সরাসরি, সোজাহুজি ।

নবাগত বিদেশী শব্দে ই উ প্রয়োগ-সম্বন্ধে পরে দ্রষ্টব্য ।

৬। জ য—এই সকল শব্দে য না লিখিয়া জ লেখা বিধেয়, যথা—কাজ, জাউ, জাঁতা, জাঁতি, জুই, জুত, জো, জোড়, জোড়া, জোত, জোয়াল ।

৭। ণ ন—অ-সংস্কৃত শব্দে কেবল ‘ন’ হইবে, যথা—কান, সোনা, বামন, কোগান, করোনার । কিন্তু যুক্তাক্ষর ‘ন্ট, ঠ, ঙ, ঢ’ চলিবে, যথা—ঘুটি, লুঠন, ঠাণ্ডা ।

‘রানী’ স্থানে বিকল্পে ‘রাণী’ চলিতে পারিবে ।(২)

৮। ও-কার ও উর্ধ্ব-কমা প্রভৃতি—হুপ্রচলিত শব্দের উচ্চারণ, উৎপত্তি বা অর্থের ভেদ বুঝিবার জন্য অতিরিক্ত ও-কার, উর্ধ্ব-কমা বা অস্ত্র চিহ্ন যোগ যথাসম্ভব বর্জনীয় । যদি অর্থগ্রহণে বাধা হয় তবে কয়েকটি শব্দে অস্ত্র অক্ষরে ও-কার এবং আত্ম বা মধ্য অক্ষরে উর্ধ্ব-কমা বিকল্পে দেওয়া যাইতে পারে, যথা—কাল, কালো ; ভাল, ভালো ; মত, মতো ; পডো, প’ডো (পড়ুয়া বা পতিত) ।(৩)

এই সকল বানান বিধেয়—এত, কত, যত, তত ; তো, হয়তো ; কাল (সময়, কলা), চাল (চালি, ছাত, গতি), ডাল (দাইল, শাণা) ;

৯। ঙ ঙ—‘বাঙ্গলা, বাঙ্গালা, বাঙ্গালী, ভাঙ্গন’ প্রভৃতি ‘বাংলা, বাঙলা, বাঙালী, ভাঙন’ প্রভৃতি উভয়প্রকার বানানই চলিবে । হসন্ত ধ্বনি হইলে বিকল্পে ঙ বিধেয়, যথা—‘ং, রঙ ; সং, মঙ ; বাংলা, বাঙলা’ । স্বরাজিত হইলে ঙ বিধেয়, যথা—‘রঙের, বাঙালী, ভাঙন’ ।

ও ঙ-র প্রাচীন উচ্চারণ বাহাই হউক, আধুনিক বাঙ্গলা উচ্চারণ সমান, সেজন্য অনুসার স্থানে বিকল্পে ঙ লিখিলে আপত্তির কারণ নাই । ‘রং-এর’ অপেক্ষা ‘রঙের’ লেখা সহজ । ‘রঙের’ লিখিলে অসীম উচ্চারণ আসিবে না, কারণ ‘রঙ’ ও ‘রং-এর উচ্চারণ সমান নয়, কিন্তু ‘রং’ ও ‘রঙ’ সমান ।(৪)

১০। শ ষ স—মূল সংস্কৃত শব্দ-অনুসারে তদন্ত শব্দে শ য বা স হইবে, যথা—আশ (অংশ), আষ (আমিষ), শাস (শস্ত্র), মশা (মশক), পিসী (পিডুঃষসা) । কিন্তু কতকগুলি শব্দে ব্যতিক্রম হইবে, যথা—মিন্‌সে (মমুয়), সাধ (ঐচ্ছা) ।

বিদেশী শব্দে মূল উচ্চারণ-অনুসারে s স্থানে শ, sh স্থানে শ হইবে, যথা—আসল, ক্লাস, খাস, জিনিস, পুলিশ, পেনসিল, মসলা, মাসুল, সবুজ, সাদা, সিমেন্ট, খুশি, চলমা, তক্তাপোশ, পশম, পোশাক, পালিশ, পেনশন, শখ, শৌখিন, শয়তান, শরবত, শরম, শহর, শার্ট, শেক্সপিয়র । কিন্তু কতকগুলি শব্দে বিকল্পে ব্যতিক্রম হইবে, যথা—ইস্তাহার (ইশ্‌তিহার), গোমস্তা (গুমাশতাহ), ভিষ্ঠ (বিহিষ্ঠী), খ্রীষ্ট, খ্রিষ্ট, (Christ) ।

(১) বর্তমানে এই সকল শব্দে ি-কারই ব্যাপকভাবে ব্যবহৃত হইতেছে ।—সঙ্কলক ।

(২) বর্তমানে রানী-শব্দে ণ-এর ব্যবহার আর হয় না বলিলেই চলে ।—সঙ্কলক ।

(৩) ইংরেজি হইতেই উর্ধ্ব-কমার ব্যবহার বাঙ্গালায় গৃহীত হয় । কিন্তু ইংরেজির নিয়ম উপেক্ষা করিয়া বাঙ্গালায় ইহার যথেষ্ট ও মাত্রাধিক ব্যবহার আরম্ভ হয় এবং এখনও হইতেছে । ভাবাত্মকগত কোন অক্ষরলুপ্তির ক্ষেত্রে উর্ধ্ব-কমার ব্যবহার অবিধেয়,—ইংরেজিতে এরূপ প্রয়োগ বিরল—ইংরেজিতে don (do + on) লেখাই হয়, do’n লেখা হয় না । হুতরাং, হ’স, হ’ল, ব’লাবে, প্রভৃতি শব্দে উর্ধ্ব-কমা ব্যবহার না করা উচিত,—অস্ত্রাঙ্গ ক্ষেত্রেও যথাসম্ভব কম ব্যবহার করা ভাল ।—সঙ্কলক ।

(৪) সাধু বা লেখ্য ভাষায় জ এবং চলিত বা কথ্য ভাষায় ঙ বা বিকল্পে ঙ ব্যবহার করা বিধেয় ।—সঙ্কলক ।

শ ব স এই তিন বর্ণের একটি বা দুইটি বর্জন করিলে বাংলা উচ্চারণে বাধা হয় না, বরং বানান সৰল হয়। কিন্তু অধিকাংশ তদ্ভব শব্দে মূল-অনুসারে শ ব স প্রয়োগ বহুপ্রচলিত, এবং একই শব্দের বিভিন্ন বানান প্রায় দেখা যায় না। এই রীতি সহসা পরিবর্তন বাঞ্ছনীয় নয়। বহু বিদেশী শব্দের প্রচলিত বাঙ্গালা বানানে মূল-অনুসারে শ বা স লেখা হয়, কিন্তু কতকগুলি শব্দে ব্যতিক্রম বা বিভিন্ন বানানই দেখা যায়,—যথা সরবত, শরবত, শরম, শরম; শহর, সহর; শয়তান, সয়তান; পুলিশ, পুলিশ। সামঞ্জস্যের জন্য যথাসম্ভব একই নিয়ম গ্রহণীয়।

বিদেশী শব্দের ঙ-ধ্বনির জন্ত বাঙ্গালায় ছ অক্ষর বর্জনীয়। কিন্তু যেখানে প্রচলিত বাঙ্গালা বানানে ছ আছে এবং উচ্চারণেও ছ হয়, সেখানে প্রচলিত বানানই বজায় থাকিবে, যথা—কেছা, ছয়লাপ, তছনছ, পছন্দ।

দেশজ বা অজ্ঞাতমূল শব্দের প্রচলিত বানান হইবে, যথা—করিস, ফরসা (ফরশা), সরেস (সরেশ), উসখুস (উশখুশ)।

১১। **ক্রিয়াপদ**—সাধু ও চলিত প্রয়োগে কুদৃশ্য রূপে ‘করান, পাঠান’ প্রভৃতি অথবা বিকল্প ‘করানো, পাঠানো’ প্রভৃতি বিধেয়।

চলিত ভাষার ক্রিয়াপদের বিহিত বানানের কয়েকটি উদাহরণ দেওয়া হইল। বিকল্পে ঊধ্ব-কমা বর্জন কবা যাইতে পারে, এবং -লাম বিভক্তি স্থানে -লুম বা -লেয় লেখা যাইতে পারে।

হ-ধাতু—হয়, হন, হও হস, হই। হচ্ছে। হয়েছে। হক, হন, হও, হ। হল, হলাম। হত। হছিল। হয়েছিল। হব (হবো), হবে। হয়ো, হস। হতে, হয়ে, হলে, হবার, হওয়া।

খা-ধাতু—পাথ, পান, খাও, খাস, খাই। খাচ্ছে। খেয়েছে। খাক, পান, খাও, খা। খেলে, খেলাম। খেত। খাছিল। খেয়েছিল। খাব (খাবো), খাবে। খেয়ো, খাস। খেতে, খেয়ে, খেলে, খাবার, খাওয়া।

দি-ধাতু—দেয়, দেন, দাও, দিস, দিই। দিচ্ছে। দিয়েছে। দিক, দিন, দাও, দে। দিলে, দিলাম। দিত। দিছিল। দিয়েছিল। দেব (দেবো), দেবে। দিও, দিস। দিতে, দিয়ে, দিলে, দেবার, দেওয়া।

শু-ধাতু—শোয়, শোন, শোও, শুস, শুই। শুচ্ছে। শুয়েছে। শুক, শুন, শোও, শো। শুল, শুলাম। শুত। শুছিল। শুয়েছিল। শোব (শোবো), শুয়ো, শুস। শুতে, শুয়ে, শুলে, শোবার, শোয়া।

কর-ধাতু—করে, কবেন, কর, করিস, করি। করছে। করেছে। করক, করন, কর, কর্। করলে, করলাম। করত। করছিল। কবেছিল। করব (করবো), করবে। করো, করিস। কর্তে, করৈ করলে, করবার, করা।

কাট-ধাতু—কাটে, কাটেন, কাট, কাটস, কাটি। কাটছে। কেটেছে। কাটক, কাটন, কাট, কাটি। কাটিলে, কাটলাম। কাটত। কাটছিল। কেটেছিল। কাটব (কাটবো), কাটবে। কেটো, কাটস। কাটিতে, কেটে, কাটিলে, কাটবার, কাটা।

লিখ-ধাতু—লেখে, লেখেন, লেখ, লিখিস, লিপি। লিখেছে। লিখেছে। লিখক, লিখন, লেখ, লেখ্। লিখনে, লিখলাম। লিখিত। লিখছিল। লিখেছিল। লিখব (লিখবো), লিখবে। লিখো, লিখিস। লিখতে, লিখে, লিখলে, লেখবার, লেখা।

উঠ-ধাতু—ওঠে, ওঠেন, ওঠ, উঠিস, উঠি। উঠছে। উঠেছে। উঠক, উঠন, ওঠ, ওঠ্। উঠল, উঠলাম। উঠত। উঠছিল। উঠব (উঠবো), উঠবে। উঠো, উঠিস। উঠতে, উঠে, উঠলে, ওঠবার, ওঠা।

করা-ধাতু—করায়, করান, করাও, করাস, করাই। করাচ্ছে। করিয়েছে। করাক, করান, করাও, করা। করালে, করলাম। করাত। করাছিল। করিয়েছিল। করাব (করাবো), করাবে। করিও, করাস। করাতে, করিয়ে, করালে, করাবার, করান (করানো)।

১২। **কতকগুলি সাধুশব্দের চলিত রূপ**—কুয়া, হুতা, মিছা, উঠান, উঠান, পুরান, পিছন, শিতল, ভিতর, উপর প্রভৃতি শব্দগুলি সাধুশব্দের মৌখিক রূপ কলিকাতা অঞ্চলে অশুপ্রকার।

যে শব্দের মৌখিক বিকৃতি আত্ম অক্ষরে তাহার সাধু রূপই চলিত ভাষায় গ্রহণীয়, যথা—পিছন, শিতল, ভিতর, উপর। যাহার বিকৃতি মধ্য বা শেষ অক্ষরে তাহার চলিত রূপ মৌখিক রূপের অনুযায়ী করা বিধেয়, যথা—কুয়ো, হুতো, মিছে, উঠন, উনন, পূরন।

নবাগত ইংরাজী ও অন্যান্য বিদেশী শব্দ

Cut-এর u, cat-এর a এবং f, v, w, z প্রভৃতির প্রতিবর্ণ বাঙ্গালায় নাই। অল্প কয়েকটি নূতন অক্ষর বা চিহ্ন বাঙ্গালা লিপিতে পৰ্য্যন্ত পরিণত করিলে মোটামুটি কাজ চলিতে পারে। বিদেশী শব্দের বাঙ্গালা বানান যথাসম্ভব উচ্চারণসূচক হওয়া উচিত, কিন্তু নূতন অক্ষর বা চিহ্নের বাহ্যিক বর্জনীয়। এক ভাষার উচ্চারণ অন্য ভাষার লিপিতে যথাযথ প্রকাশ করা অসম্ভব। নবাগত বিদেশী শব্দের শুদ্ধি-রক্ষার জন্ত অধিক আয়ত্ত্বের প্রয়োজন নাই, কাছাকাছি বাঙ্গালা রূপ হইলেই লেখার কাজ চলিবে। যে-সকল বিদেশী শব্দের বিকৃত উচ্চারণ ও তদনুযায়ী বানান বাঙ্গালায় চলিয়া গিয়াছে সে-সকল শব্দের প্রচলিত বানানই বজায় থাকিবে, যথা—কলেজ, টেবিল, বাইসিকেল, সেকেন্ড।

১৩। **বিবৃত অ (cut-এর u)**—মূল শব্দে যদি বিবৃত অ থাকে তবে বাঙ্গালা বানানে আত্ম অক্ষরে আ-কার এবং মধ্য অক্ষরে অ-কার বিধেয়, যথা—ক্লাব (club), বাস্ (bus), বাল্‌ব (bulb), সার্‌ (sir), থার্ড (third), বাজেট (budget), জার্মান (German), কাটলেট (cutlet), সার্কাস (circus), ফোকাস (focus), রেডিয়াম (radium), ফসফরাস (phosphorus), হিরোডোটাস (Herodotus)।

১৪। **বন্ধ আ (বা বিকৃত এ—cat-এর a)**—মূল শব্দে বন্ধ আ থাকিলে বাঙ্গালায় আদিত 'আ' এবং মধ্য 'া' বিধেয়, যথা—অ্যাসিড (acid), হ্যাট (hat)।

এইরূপ বানানে '্যা'-কে য-ফলা+আ-কার মনে না করিয়া একটি বিশেষ স্বরবর্ণের চিহ্ন মনে কবা যাইতে পারে, যেমন হিন্দীতে এই উদ্দেশ্যে ঐ-কার চলিতেছে (hat=হেট)। নাগরী লিপিতে যেমন অ-অক্ষরে ও-কার যোগ করিয়া ও (ও) হয়, সেইরূপ বাঙ্গালায় অ্যা হইতে পারে।

১৫। **ঐ উ**—মূল শব্দের উচ্চারণে যদি ঐ উ থাকে তবে বাঙ্গালা বানানে ঐ উ বিধেয়, যথা—সীল (seal), ইস্ট (east), উস্টার (Worcester), স্পুল (spool)।

১৬। **f v—f ও v** স্থানে যথাক্রমে ফ ভ বিধেয়, যথা—ফুট (foot), ভোট (vote)। যদি মূল শব্দে v-এর উচ্চারণ f-এর তুল্য হয়, তবে বাঙ্গালা বানানে ফ হইবে, যথা—ফন (Von)।

১৭। **w—w** স্থানে প্রচলিত রীতি-অনুসারে উ বা ও বিধেয়, যথা—উইলসন (Wilson), উড (wood), ওয়ে (way)।

১৮। **য়**—নবাগত বিদেশী শব্দে অনর্থক য প্রয়োগ বর্জনীয়। 'মেরর, চেয়ার, রেডিয়ম, সোয়েটার' প্রভৃতি বানান চলিতে পারে, কারণ য লিখিলেও উচ্চারণ বিকৃত হয় না। কিন্তু উ-কার বা ও-কারের পর অকারে য, যা, য়ো লেখা অসুচিত। 'এডওয়ার্ড ওয়ারবণ্ড' না লিখিয়া 'এডওয়ার্ড ওরবণ্ড' লেখা উচিত। 'হার্ডওয়ার' (hardware) বানানে দোষ নাই।

১৯। **s, sh**—সংখ্যক নিয়ম দ্রষ্টব্য।

২০। **st**—নবাগত বিদেশী শব্দে st স্থানে নূতন সংযুক্ত বর্ণ ষ্ট বিধেয়, যথা—ষ্টোভ (stove)।

২১। **z—z** স্থানে জ বা জ় বিধেয়।

২২। **হস্-চিহ্ন**—৪ সংখ্যক নিয়ম দ্রষ্টব্য।

পরিশিষ্ট খ

পারিভাষিক শকাবলী

[ভারত সরকার কর্তৃক গৃহীত পরিভাষাসমূহ ৭ কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক গৃহীত পরিভাষাবলী হইতে এই বিভাগে প্রদত্ত শকাবলী সংকলিত হইয়াছে। কয়েকটি প্রয়োজনীয় হিন্দী পারিভাষিক শব্দও দেওয়া হইয়াছে এবং সেগুলিকে তারকা-চিহ্নিত (*) করা হইল।]

A

abbreviation—সংক্ষেপ
abdomen—উদর। abdominal—উদরিক, উদর-
abduction—হরণ
aberration—অপেক্ষণ
abiogenesis—অজীবজনি
abnormal—অস্বাভাবিক; অস্বাভাবী। ~ity
—অস্বাভাবিতা
aboral—পরাণমুখ
aboriginal—আদিবাসী
aborigines—আদিম নিবাসী (‘আদিবাসী’ ব্যবহার করা ভাল)
abortion—গর্ভপাত
abortive—লুপ্ত
above par—অধিমূল্যে, অধিহারে
abreaction—অভিষ্কেট
absciss layer—মোচন-স্তর
abscissa—ভূজ
absconder—ফেরারি, পলাতক
absolute—পরম (~being = পরম ব্রহ্ম);
চরম (~zero degree = চরম ডিগ্রী, শূন্য-
ক্রম)। ~alcohol—নির্জল কোহল।
~right—নিষ্পৃঢ় স্বত্ব। ~weight—পরম
ভার
absorb—শোষণ করা, বিশোষণ করা। ~ent
—বিশোষক, শোষক। ~er—শোষক।
~ing—শোষক, শোষণ
absorption—বিশোষণ, শোষণ। ~of heat
—তাপগ্রহণ। selective ~—বৃত্ত শোষণ
abstinence—উপব্রতি
abstract—(দর্শ.) বিমূর্ত; (গণিত) শুদ্ধ;
(সাধারণ অর্থে) সার। ~ion—বিমূর্তন

abstruse—নিগূঢ়
abysmal, abyssal—অগাধীর, অতল
academic—অধিবিদ্য; বিদ্যাবিবরক। ~year
অধিবিদ্য বৎসর
academy—পরিষদ
acanthaceae—বাসক-গোত্র
acaulescent—নিষ্কাণ্ড
accelerate—দ্বরিত করা। ~d—দ্বরিত।
accelerating—দ্বরক। acceleration—
দ্বরণ।
accent—স্বরস্থান
accept—স্বীকার করা। ~ance—স্বীকৃতি,
স্বীকার
accessio—আকস্মিক মূল্যবৃদ্ধি, মূল্যমানবন
accessory—অতিরিক্ত; আনুষঙ্গিক। ~
member—উপাঙ্গ
accident—আপত্তন। ~al—আপত্তিক
accommodation—উপবোজন। ~bill—
উপবোজক হুণ্ডি
account—হিসাব। ~ancy—গণিতকবিদ্যা।
~ant—গাণনিক, হিসাব-রক্ষক। Ac-
countant General—মহাগাণনিক। ~s
—গণিতক, হিসাব। ~s clerk—গণন-
করণিক, হিসাব-করণিক। ~s closed—
গণিতক সমাপ্ত বা অবসিত হইল
accredited—নিশ্চয়
accrescent—বৃদ্ধিশীল
accretion—উপলেপ
accumulated—সঞ্চিত। accumulator—
সঞ্চায়ক
accuracy—বাস্যার্থ। accurate—বাস্যার্থ,
নির্ভুল
accused—(বিপ.) অভিযুক্ত; (বি.) আসামী
acetic—সিঁকা। ~acid—সিঁকান্ন

achlamydeous—অক্লম্বক
 achromatic—অবর্ণ
 acicular—সূচাকার
 acid—অম্ল । ~fermentation—আম্লিক
 সন্ধান । ~ic—আম্লিক । ~ification—
 অম্লীকরণ । ~imetry—অম্লমিতি । ~ity
 অম্লতা । ~ity of a base—কারের অম্ল-
 গ্রাহিতা । ~ulated—অম্লীকৃত । fatty~
 —মেদাশ
 acclinic line—শূলক্রান্তি রেখা
 acotyledon—অবীজপত্রী
 acoustic—শব্দ । ~s—স্বনবিভা ; শ্রাবণগুণ
 acquisition—গ্রহণ, আহরণ, অর্জন
 acquittance—ফারখতি
 acrid—কটু
 acrobatic feats—মলকীড়া
 acropetal—অগ্রোমুখ
 act—বিহিতক, আইন
 acting arrangement—কর্মব্যবস্থা
 actinic rays—বিকারক রশ্মি
 actinomorphic—বহুপ্রতিসম
 action—ক্রিয়া ; (আইনে) অভিযোগ । ~able
 —অভিযোগ্য । explicit~ —বাক্ত কর্ম-
 বৃত্তি । implicit~ নিহিত কর্মবৃত্তি
 active—সক্রিয় ; কর্মবৃত্ত ; সোপকর্ম । ~part-
 ner—সক্রিয় অংশী । ~principle—সম্ব ।
 ~service—কর্মরত অবস্থা ।
 activity—সক্রিয়তা
 act psychology—ক্রিয়া-মনোবাদ
 actual—বাস্তব । ~ity—বাস্তবতা
 acuminate—দীর্ঘাগ্র
 acute—দৃষ্টাগ্র ; দৃশ্য (~angle = দৃশ্যকোণ)
 acyclic—সপিল
 adamantine—হৈরিক
 Adam's apple—কণ্ঠমণি
 Adam's bridge—সেতুবন্ধ
 adaptation—প্রতিযোজন, অভিযোজন । ~
 receipts—অভিযোজন আয়
 adaptive—প্রতিযোজক, প্রতিযোজ্য
 addendum—পরিশিষ্ট
 addition—যোগ, সকলন । ~al—অতিরিক্ত ;
 অপর (~al deputy secretary = অপর
 উপ-সচিব)

additive—বৃত্ত । ~compound—বৃত্ত
 বৌগিক
 address—অভিভাষণ । ~of welcome—
 অভিনন্দন-পত্র
 adelphous—অগুচ্ছ
 adenoids—গলরসগ্রহি
 adequate stimulus—সমর্থ উদ্দীপক
 adfected quadratic—মিশ্র দ্বিঘাত
 adherence—(প্রধানতঃ রাজ. ও বিজ্ঞা.)
 অনুবন্ধ । adherent—লিপ্ত, সংলগ্ন
 adhesion—অসম-সংযোগ, আসঞ্জন
 adhesive—চট্টচটে । ~power—আসঞ্জন-
 সামর্থ্য
 ad hoc—তদবর্ক
 adiabatic—রুদ্ধতাপ । ~power—রুদ্ধতাপ
 বিকার
 adiabathermous, adiathermic—রুদ্ধ-
 কীর্ণতাপ
 ad interim—মধ্যকালীন
 adipose tissue—মেদকলা
 adit—হ্রদ্ব
 adjacent—সন্নিহিত
 adjournment—স্থগন, স্থলতবি
 adjudicate—স্থায়-নির্ণয় করা
 adjust—সমন্বয় করা । ~ed—সমন্বিত ।
 ~ment—সমন্বয়ন, উপযোজন
 admeasure—পরিমাপ করা । ~ment—
 পরিমাপ ; পরিমাপন
 administration—শাসন, পরিচালন । ~of
 justice—স্থায়শাসন
 administrative—শাসনিক, প্রশাসন- । ~
 function—প্রশাসনিক কৃত্য । ~officer
 —প্রশাসন-আধিকারিক । ~service—
 প্রশাসন-কৃত্যক
 administrator—পরিপালক ; প্রশাসক ।
 Administrator General—মহাপরি-
 পালক
 admiral—*ভল-সেনাপতি, নৌ-সেনাপতি,
 নাবীপতি । ~ty—নাবিকরণ
 admissible—গ্রাহ্য
 adnate—লগ্ন
 adolescence—নববোধন, নবযুবকাল । ado-
 lescent—নবযুবক, নবযুবতী

adoral—অভিমুখ
 adult—বয়সী, বয়স্ক, বয়স্ক, প্রাপ্তবয়স্ক। ~
 education—বয়স্ক-শিক্ষা, প্রাপ্তবয়স্ক-শিক্ষা।
 ~suffrage—বয়স্ক ভোটাধিকার
 adulterant—ভেজাল
 adulteration—অপমিশ্রণ
 adultery—ব্যাভিচার
 ad valorem—মূল্যানুসারে
 advance—অগ্রিমক, আগাম, দান, বায়না,
 অগ্রিম
 adverse possession—বিরুদ্ধ দখল
 advisor—উপদেষ্টা। ~y council—মন্ত্রণা-
 পরিষদ; উপদেশ পরিষদ
 advocate—অধিবক্তা। Advocate Gene-
 ral—মহা অধিবক্তা
 æolian—বায়ব
 aerated—বাতাসিত
 aerial—(বিগ) বায়ব, খেচর, নভস্কর; (বি.
 বেতার-সম্বন্ধে) আকাশ-তাব। ~root—
 অবরোধ। ~shoot—বিস্তার
 aerobic—বায়ুজীবী (~bacteria = বায়ুজীবী
 জীবাণু); সবাত (~respiration = সবাত
 শ্বসন)
 aerodrome—এরোড্রোম
 aerodynamics—বায়ুগতিবিজ্ঞা
 aeronautical—বৈমানিক। ~survey—
 বৈমানিক পরিমাপ।
 aeronautics—বিমানবিজ্ঞা
 aeronavigation—ব্যোমযাত্রা
 æsthetic—কাস্তি। ~s — কাস্তিবিজ্ঞা;
 সৌন্দর্যতত্ত্ব।
 æstivation—মুকুলপত্রবিজ্ঞাস
 ætiology—নিগান
 affect—(মনোবি.) আধান। ~ion—আধান।
 ~ive—আধানিক। ~ivity—ধারকত্ব
 afferent—অন্তর্বাহী; অন্তর্মুগ। ~vessel
 —অন্তর্বাহ
 affidavit—শপথপত্র
 affiliated—সম্বন্ধ, সম্বন্ধীকৃত
 affiliation—সম্বন্ধীকরণ
 affinity—সম্পর্ক, আসক্তি
 affirmation—সত্যাপন, শপথ
 affluent—করদ-নদী

afforestation—বনীকরণ
 after image—অমুবেদন। negative ~ ~
 অসবর্ণ অমুবেদন। positive ~ ~ —সবর্ণ
 অমুবেদন
 agate—অকাক
 age-bar—বয়োবন্ধ
 age-data—বয়োপাত্ত
 age limit—বয়সীমা
 agency—নিযুক্তক স্থান
 agenda—কৃতাস্থিতি
 agent—নিযুক্তক; প্রতিনিধি। Agent Gene-
 ral—মহানিযুক্তক। pollinating ~ —ঘটক
 agglomerate—পিণ্ডিত। agglomeration
 —পিণ্ডীভবন
 aggregate—পুঞ্জীভূত। aggregation—
 সমষ্টিকরণ; সমষ্টি
 agnosticism—অজ্ঞাবাদ
 agonic line—অকোণিক রেখা
 agoraphobia—মুক্তস্থানাতঙ্ক
 agrarian—ভূমিবিষয়ক; ভূমিজীবী
 agreement—সংবাদ, চুক্তি; সম্মতি; অম্বয়,
 সামঞ্জস্য, ঐক্য। standstill ~ —স্থিতাবস্থা
 চুক্তি
 agricultural—কৃষিক, কৃষি-। Agricultural
 Development Commissioner
 —কৃষি-বর্ধন-মহাধক্ষক
 aides-de-camp—*পরিসহায়ক
 air—বায়ু। ~balloon—ফানুস। ~blad-
 der—বায়ুপুন্ডী, পটকা। ~brake—বায়ু-
 ত্রেক। ~chamber—বায়ুকোঠ। ~com-
 pressor—বায়ুশ্রেষক। ~core—বায়ুগর্ভ।
 ~craft—বিমান, *বায়ুযান। ~field—
 বিমানাঙ্গন। Air Force—*বায়ুসেনা।
 ~gap—বায়ুচ্ছেদ। ~gun—হাওয়া-
 বন্দুক। ~line—বিমানবন্ধ। ~mail—
 বিমান-ডাক। ~pocket—বায়ুগহ্বর, বায়ু-
 খাদ। ~port—বিমানপতন, বিমানবন্দর।
 ~pump—বায়ু-পাম্প। ~routes—
 আকাশপথ। ~ship—থ-গোত। ~-
 space—বাতাবকাশ। ~strip—ধাবন-
 পথ। ~thermometer—বায়ু থার্মিটার।
 ~tight—বায়ুরোধী। ~traffic—বিমান-
 পরিবহন। ~transport—বিমান-পরিবহণ।

~ways—বিমানপথ। ~worthy—নভো-
যোগ্য। complementary—অধিগ্রহণ বায়ু।
impure—অশুদ্ধ বায়ু। open—মুক্ত-
বায়ু। residual—শিষ্টবায়ু। supple-
mental—অধিতাজ্য বায়ু। tidal—
প্রবাহী বায়ু। vitiated—দূষিত বায়ু
albumen—সন্ত
albumum—অসার বা রসবহ কাঠ
alchemy—কিমিয়া
alcohol—কোহল, হুয়া। absolute—
নির্জল হুয়া
alderman—পৌরমুখ্য
algae—শেওলা
alias—উপনাম; ওরফে
alibi—অস্থিতিকতা; অস্থিত্বস্থিতি
alien—পরক। ~able—পারকযোগ্য,
হস্তান্তরণীয়। ~age—পারক্য। ~ate—
পরকীকরণ, হস্তান্তরণ
align—একবেশ করা, সমরেশ করা, নকশা
করা। ~ment—একরেশন, সমরেশন; নকশা
alimentary—পৌষ্টিক, পুষ্টি-। ~canal—
পৌষ্টিক নালী, মহাশ্রোত। ~system—পুষ্টি-
তন্ত্র, পোষণতন্ত্র
alimony—খোরপোশ, দারপোশ
aliquot part—একংশ
alkali—ক্ষার। ~metry—ক্ষারমিতি।
caustic—তীক্ষ্ণ ক্ষার। mild—মৃদু
ক্ষার।
alkaline—ক্ষারীয়। ~earth—ক্ষারমৃত্তিকা।
sub—উপক্ষারীয়
alkaloid—উপক্ষার
allegation—দোষারোপ
allegiance—আত্মগত্যা, নিষ্ঠা
alligation—বিমিশ্র প্রক্রিয়া
allocation—বিভাজন
alogamy—স্বসেকরোধী
all or none law—পূর্ণ-ব্যর্থ-সূত্র
allotment—আবন্টন
allotriomorphic—অনাকার
allotropy—বহুরূপতা, বিচিত্রতা। allotro-
pic modification—রূপভেদ
allowance—অধিদেয়, ভাতা
alloy—সঙ্কর ধাতু

alluvium—পলল, পলি, পরস্টি। alluvial
—পাললিক, পলিজ। alluvion—চর
almanac—পঞ্জিকা
alternando—একান্তরক্রিয়া
alternate—একান্তর। alternating—
পরিবর্তী
alternation—ক্রম। ~of generations
—জন্মক্রম
alternative—বিকল্প, অমুক্তজ, বৈকল্পিক
altitude—(স্থান-সম্বন্ধে) উচ্চতা; (গ্রহাদি
সম্বন্ধে) উন্নতি
altruism—পরার্থিতা, পরার্থবাদ
amalgam—পারদমিশ্র, পারদসঙ্কর
amanuensis—শ্রুতলেখক
amarantaceae—নটে-গোত্র
amaryllideae—রজনীগন্ধা-গোত্র
ambassador—রাষ্ট্রদূত, রাজদূত
ambiguous—দ্ব্যর্থক
ambivalence—উভয়বলতা; উভয়বল। am-
bivalent—উভবল
ambulance (abs. n.)—প্রানোপচার। ~car
—প্রানযান। ~service—প্রানোপচার ব্যবস্থা
amendment—সংশোধন
amethyst—জাম্বীরা
amin—আমিন, প্রমাতা
ammunition—গোলাবারুদ
amnesia—অস্মার
amnesty—রাজক্ষমা
amorphous—অকেলাস, অনিবন্ধী, অনিয়তা-
কার, স্বরূপহীন
amortization—ক্রমশঃ ঋণপরিণোদ, ক্রমশোধ
amount—পরিমাণ
amphibian—উভচর, উভয়চর। amphi-
bious—উভচর, উভয়চর
amphoteric—উভধর্মী
amplexicaul—কাণ্ডবেষ্ট
amplify—পরিবর্ধিত করা। amplification
—পরিবর্ধন। amplifier—পরিবর্ধক, বিবর্ধক
amplitude—বিস্তার
ampular sensation—দৃগ্বেদন
amygdaloidal—বাদামাকার
anabolism—উপচিতি
anacardiaceae—আত্র-গোত্র

anaclytic type—অস্ত্রাশ্রয়ী
 anaemia—রক্তাক্ততা
 anaerobic—অবায়ুজীবী (~bacteria—
 অবায়ুজীবী জীবাণু) ; অবাত (~respira-
 tion—অবাত শ্বসন)
 anaesthesia—অবেদন । anaesthetic—
 (বিগ.) অবৈদনিক ; (বি.) অবৈদনিক ঔষধ
 anal—পায়ু । ~ eroticism—পায়ুকাম
 analogy—উপমা ; (প্রাণি.) সমবৃত্তি ।
 analogous—সমবৃত্তি
 analysis—বিশ্লেষণ । analyser, analyst—
 বিশ্লেষক
 analytical—বৈজ্ঞানিক
 anamorphosis—সংগঠন
 anastomosis—সমায়োগ
 anatexis—পরিবৃত্তি
 anatomy—শারীরস্থান
 ancestor—উৎসংশীল
 ancestral—কৌলিক । ~ property—
 কৌলিক সম্পত্তি
 ancillary—সহায়ক
 androecium—পুংস্তবক
 androgyny—স্ত্রীসমতা । androgynous—
 উভলিঙ্গ
 Andromeda—উত্তরতাপ্রদেশ
 androphore—পুংধর
 anemometer—বায়ুবেগমাপক
 anemophily—বায়ুপরাগণ । anemophil-
 ous—বায়ুপরাগী
 angiosperm—গুপ্তবীজী
 angle—কোণ । ~of deviation—বিসরণ-
 কোণ । ~of divergence—অপসারণ-
 কোণ । ~of epoch—আরম্ভ কোণ । ~of
 inclination—কৌণিক অবনতি । ~of
 lag—অনুসরণ-কোণ । ~of lead—অগ্রসর-
 কোণ । ~of polarization—সমবর্ত-কোণ ।
 circular ~—অর-কোণ । critical ~—
 সঙ্কট-কোণ । extinction ~—লোপ-কোণ,
 কুঠন-কোণ । solid ~—অপ্র, ঘনকোণ
 angular—কৌণিক, কোণীয়
 anhedral—অগার্শ
 anhydride—নিরূদক । anhydrous—
 অনাত্র, নিরূদক

animal charcoal—প্রাণিজ-অঙ্কার
 animal magnetism—জীবচুম্বকতা
 animal psychology—প্রাণিমনোবিদ্যা ।
 animal spirit—সজীবতা
 animism—সর্বপ্রাণবাদ
 anisotropic—বিষমসারক
 annealing—কোমলায়ন
 annexure—সংলাগ ; অঙ্গবন্ধ
 annihilation—শক্তি-বিলয়ন
 annual—বার্ষিক ; (উদ্ভি.) বর্ষজীবী । ~ring
 —বর্ষবলয়
 annuity—বার্ষিক, বার্ষিক বৃত্তি
 annular—বলয়াকার
 annulated—বলয়ী
 annulment—রদ করা, রদ
 annulus—বলয়
 anomaly—ব্যতিক্রম ; (জ্যোতির্বি.) কোণ ।
 anomalous—ব্যতিক্রান্ত, অনিয়ত, ব্যতীরী
 anonaceae—আতা-গোত্র
 anosmia—স্রাণাবেদন
 antarctic—কুমেরু । ~circle—কুমেরু-বৃত্ত
 antecedent—(গণি.) পূর্বরাশি ; (দর্শ.) পূর্ব ।
 ~s—প্রাকপরিচয়
 antenna—শুল্ক
 antennule—শুল্কক
 anterior—অগ্র, পূর:- ; (মনোবি.) সম্মুখ ;
 (উদ্ভি.) অঙ্গবিম্ব
 anther—পরাগধানী
 antheridiopore—পুংবহ
 antheridium—পুংধানী
 antherzoid—শুল্কগু
 anthropomorphism—(বি.) নরভারোপ ;
 (বিগ.) নরধর্মী
 anthropore—মঞ্জরীদণ্ড, পুষ্পদণ্ড
 anti-aircraft—বিমান-বিরোধী ।
 anticipation—পূর্বজ্ঞান, অগ্রজ্ঞান ; প্রাক-
 চিন্তন
 anticline—উর্ধ্বভঙ্গ
 anti-clockwise—বামাবর্তী, বামাবর্ত
 anti-corruption—অপচার নিরোধ
 antidote—বিষহর
 antimony sulphide—রসায়ন, হর্মা
 antinode—নিশ্পন্দ বিন্দু

antipathy—ষেব, বিরোধ	appreciation—উপচর
antipodal—প্রতিপাদ	apprentice—শিক্ষাবীন, অভাবাসী, শৈক
antipode—কুলাভর। ~s—প্রতিপাদস্থান	appropriation—উপযোজন
antiseptic—বীজবায়ক	approver—রাজসাকী
antitoxin—প্রতিবিষ	approximate—আনুমানিক ; কাছাকাছি ; আসন্ন ; উপাত্তিক ; হুল। ~ly—হুলতঃ। ~value—আসন্ন মান
anuran—অণুচ্ছ	approximation—সন্নিকর্ষ, আনন্তি। rough ~—হুলমান
anus—পায়ু	apsidal—আপদূরক
anxiety—উৎকর্ষ	apside—অপদূরক
aorta—মহাধমনী	aqua fortis—নাইট্রিক অ্যাসিড
apathy—অনীহা	aqua regia—অন্নরাজ
aperture—বন্ধ, ছিদ্র। ~of a lens or mirror—উয়েষ	Aquarius—কৃত্ত
apetalous—দলহীন	aqueoigneous—আবয়ের
apex—চূড়া ; অগ্র	aqueous—জলীয়
aphasia—বাগরোধ	arbitral—মধ্যস্থ
aphelion—অপসূর	arbitration—মধ্যস্থতা
aphorism—দৃষ্ট	arbor—অক্ষত
apical—অগ্রস্থ	arborescent—বৃক্ষবৎ, বাক' ; শাখামিত
aplanogamete—অচল জননকোষ	arc—চাপ
apocarpous—মুক্তগর্ভপত্রী	archaeal—আদিম
apocyanaceæ—করবী-গোত্র	archaeology—প্রত্নবিজ্ঞা
apogamy—অসঙ্গজনন	archetype—আদিক্রম
apogee—অপভূ	archigonium—স্ত্রীধানী। archigoniphore—স্ত্রীবহ
apophyses—বাহ	archipelago—দীপপুঞ্জ
apospory—অরেণুজনন	archives—লেখাগার
apotheosis—দেবদারোপ	architect—স্থপতি
apparatus—যন্ত্রপাতি, যন্ত্র	Arctic—দ্রবের। ~circle—দ্রবের বৃত্ত। ~region—দ্রবের দেশ
apparent—বাক্ত, স্পষ্ট ; আপাত	area—ক্ষেত্র, স্থান, অঞ্চল, দেশ ; আরতন ; (পণিতে) কালি, ক্ষেত্রকল। ~rationing officer—স্থানিক সংবিভাগ অধিকারী
appeal—উত্তরবিচার ; উত্তরবিচার-প্রার্থনা ; আবেদন। appellant—উত্তরবিচারপ্রার্থী ; আপীলকারী। appellate court—উত্তর-বিচারালয়। appellate jurisdiction—উত্তরবিচার-অধিকেষ	argentiferous—রৌপ্যধর
appendage—উপাঙ্গ	argument—যুক্তি ; সত্তরাল জবাব
appendix—পরিশিষ্ট	arid—(দেহ-সবন্ধে) শুক ; (স্থান-সবন্ধে) উষর
apperception—সংপ্রত্যক্ষ	Aries—মেঘ
appetite—কুশ। loss of ~ কুশান্ধা, অগ্নিমান্দ্য	aril—বীজোপাঙ্গ
apple-snail—আপেল-শামুক, আপেল-শবুক	aristocracy—অভিজাততন্ত্র
applicant—আবেদক	arithmetic series—সমাত্তর শ্রেণী
application—প্রয়োগ ; আবেদন, আবেদনপত্র	armature—রক্ষোপাঙ্গ। ~winding—পরিবেষ্টন
applied science—কলিত বিজ্ঞান	
appraiser—মূল্য-নিরূপক	

armed—সামুখ । ~battalion — সামুখ
বাহিনী । ~guard—সামুখ রক্ষী
armistice—অবহার, যুদ্ধবিরতি
armoury—অস্ত্রাগার
army—সেনা । ~officer—সেনাধিকারিক ।
~services—সেনাকৃত্যক
aroidæ—কচু-গোত্র
aromatic—স্থগন্ধ । ~bodies—গন্ধাদিবর্গ
arrangement—বিন্যাস, ক্রম, ব্যবস্থা
arrears—বাকি , বকেয়া ; অবশেষ
arsenal—অস্ত্রাগার
art—কাল্পনিক । ~exhibition—ললিত-
কলা-প্রদর্শনী
arterial—ধার্মিক, ধমনী-
arteriole—ধমনিকা
artery—ধমনী । pulmonary~—ফুসফুস-
ধমনী
artesian well—উৎসকূপ
arthobrach—সন্ধিলব্ধ কুলকো
arthropod—সন্ধিপদ । ~a—পর্বপদী, গ্রহি-
পদী, গ্রহিপদ
article—অনুচ্ছেদ
articles—নিয়মাবলী । ~of association
—পরিমেল-নিয়মাবলী
articulate — সন্ধিবদ্ধ । ~d — গ্রথিত,
গ্রহিল
articulation—সন্ধিবন্ধন, গ্রন্থন, গ্রহিলতা
artificial—কৃত্রিম । ~respiration —
কৃত্রিম শ্বসন
artisan—কারিগর, শিল্পী ; কার
artist—চিত্রকার । ~photographer—
ভাচিত্রকার
ascending—উৎকর্ষ । ~node—উৎকর্ষবিন্দু,
উৎকর্ষপাত, রাহ । ~order—উৎকর্ষক্রম
ascent—উৎকর্ষোত্ত
aseptic—নির্বীজ
asclepiadæ—অর্ক-গোত্র
asconcyetes—ঐষ্টবর্গ
asexual—অযৌন ; ~reproduction—
অযৌন জনন
ash bed—ভস্মস্তর
asphalt—শিলাজতু, মৃৎজতু
aspiration—উৎকর্ষা

aspirator—বাতচোষক, বাতশোষক, বায়ু-
চোষক
assay—বাচাই
assemblage—সমূহ, সম্ভাব্য
assembly—সমাগম (~of people = জন-
সমাগম) ; সভা (legislative~ = বিধান-
সভা) । ~chamber—সভাগৃহ
assess—নির্ধারণ করা । ~ee—নির্ধারী ।
~ment—নির্ধারণ, করনির্ধারণ । ~or—
নির্ধারণক
assets—পরিসম্পত্তি ; পাওনা ; সম্পত্তি
assignee—স্বত্ব-নিয়োগী
assignment—স্বত্ব-নিয়োগ ; নিয়োগ ; হস্তা-
স্তরণ
assimilation—আত্মীকরণ ; পরিমিশ্রণ
assistant—সহ, সহায়ক । ~surgeon—
সহ-চিকিৎসক
associate law—(বীজগ.) সংযোগ-নিয়ম
association—পরিমেল, সম্মেল ; (মনোবি.)
অনুযুক্ত । ~ism—অনুযুক্তবাদ । ~ist—
অনুযুক্তবাদী । ~of ideas—ভাবানুযুক্ত ।
controlled~—সংযত ভাবানুযুক্ত । free
~—অবাধ ভাবানুযুক্ত
assumption—অঙ্গীকার
asteroids—গ্রহাণুপুঞ্জ
astigmatic—বিষমদৃষ্টি
astrigent—কষায়
astronomical—জ্যোতিষীয় । ~telescope
—নভোবীক্ষণ
astronomy—জ্যোতিষ
astrophysics—নভোবজ্ঞবিজ্ঞ
asymmetry—অপ্রতিসাম্য । asymmetric,
-al—অপ্রতিসম
asymptote—অসীমপথ
asynchronous—অসমনিয়ত
atavism—পূর্বগানুকৃত
athermancy—তাপরোধিত্ব
atmosphere—বায়ুমণ্ডল, আবহমণ্ডল, আবহ,
বাতাবরণ, অন্তরীক্ষমণ্ডল, অন্তরীক্ষ
atmospheric—বায়ুমণ্ডলীয়, আবহীয়, বায়ু-
বায়ব, আবহ- । ~electric—নভোবিদ্যুৎ ।
~region—আবহমণ্ডল । ~s—আবহিক
atom—পরমাণু । ~ic—পারমাণবিক, পার-

মাণব। ~izer—কণবর্ষী। ~s of elec-
tricity—বিদ্যুৎ-পরিমাণ
at par—(ক্রি-বিণ) সমমূল্যে, সমহারে; (বিণ.)
সমমূল্য, সমহার
atrophy—ক্ষয়িকৃত
attaché—সহদূত
attached—সংলিষ্ট (~officer = সংলিষ্ট
আধিকারিক); আসঞ্চিত, সংলগ্ন, আসক্ত
attachment—আসক্তি, আসঞ্জন, ক্রোক
attenuation—তনুকরণ
attest—প্রত্যয়ন বা তদসদিক করা। ~ation
—প্রত্যয়ন। ~ed—প্রত্যয়িত। ~ing
officer—প্রত্যয়ন-আধিকারিক
attitude—প্রতিষ্ঠাস
attorney—বাবহারদেপক, মোক্তার। At-
torney General—মহাবাবহারদেপক।
power of ~—মোক্তারনায
attracted disc electrometer—কলকবর্ষী
তড়িৎপাক
attraction—আকর্ষণ। gravitational ~
—অভিকর্ষ
attribute—গুণ, ধর্ম, লক্ষণ
auction—নিলাম। ~eer—নিলামকারী।
~ -purchaser—নিলাম-খরিদদার
audible—শ্রাব্য। audibility—শ্রাব্যতা
audio—শ্রাব্য, শ্রুতি-। ~-frequency—
শ্রাব্যসংখ্যা। ~meter—শ্রুতিমান
audit—নিরীক্ষা, হিসাব-পরীক্ষা, আয়-ব্যয়ক-
পরীক্ষা। ~manual—নিরীক্ষাসার। ~ed—
নিরীক্ষিত। ~or—নিরীক্ষক; আয়ব্যয়-পরি-
ক্ষক। Auditor General—মহা-নিরীক্ষক
audition—শ্রবণ
auditory—শ্রুতি-, শ্রাবণ। ~image—
শ্রাবণ প্রতিরূপ
aufgabe—কৃত্য
augen—নেত্রক
aureole—মণ্ডল
auricle—অলিক
auriculate—সকণ
auriferous—বর্ণধর
Aurora—মেরুপ্রভা। Aurora Australis
—দক্ষিণমেরুপ্রভা, দক্ষিণমেরুজ্যোতি। Aurora
Borealis—উত্তরমেরুপ্রভা, উত্তরমেরুজ্যোতি

authenticate—প্রামাণিক করা। ~d—
প্রামাণিক
authentication—প্রামাণীকরণ
authoritative—প্রামাণিক
authority—প্রাধিকার, অধিকার; প্রাধি-
কারী; অধিকারী
authorization—প্রাধিকার অর্পণ। autho-
rized—প্রাধিকৃত; অনুমোদিত
auto-collimation—স্বতঃকীভবন। auto-
collimating—স্বতঃক
autocracy—ঐশ্বর্যতন্ত্র
auto-erotic—স্বতঃকামী। ~ism—স্বতঃকাম
autogamy—স্বসেক
autograph—স্বাক্ষর; স্বলেখন
automatic—স্বয়ংক্রিয়, স্বতঃক্রিয়। auto-
matism—স্বতঃক্রিয়া
automobile—(বিণ.) স্বয়ংগম; (বি.) মোটর-
গাড়ি
autonomic—স্বতঃক্রিয়
autonomy—স্বশাসন। autonomous—
স্বশাসিত
auto-suggestion—স্বাভিভাব
autotrophic—স্বভোজী
autumnal equinox—জলবিষুব
auxiliary—সহায়ক। ~circle—সহবৃত্ত
available—আপ্য
avalanche—হিমানী-সম্প্রপাত
avenue—বীথি
average—গড়, সমক। on an ~ —গড়ে,
হারাহারি
aviation—নভচরণ; বিমানচলন
award—বিনির্গম
awn—শূক
axial—অক্ষীয়। ~ratio—অক্ষানুপাত
axil—কক্ষ। axillary—কক্ষিক
axiom—স্বতঃসিদ্ধ
axis—অক্ষ। earth's ~—মেরুরেখা। major
~ —পরাক্ষ। minor ~ —উপাক্ষ।
~ of an eclipse—অক্ষ। ~ of projec-
tion—অভিক্ষিপাক্ষ
axle—অক্ষদণ্ড। ~box—অক্ষপুট
azimuth—দিশংল
azoic—অজীবীয়

B

babbling—অক্ষুটভাষ
 back E.M.F.—বিরুদ্ধ তড়িচ্চালক বল
 background—পশ্চাদ্ভূমি । ~music—
 প্রসঙ্গবাণ ; প্রসঙ্গ-সঙ্গীত
 backlash (of a screw)—পিছট
 backward (class)—অনগ্রসর (শ্রেণী)
 bacteria—জীবাণু । bacteriologist—
 জীবাণুবিৎ । bacteriology—জীবাণুবিজ্ঞান
 bad debts—অশোধ্য ঋণ, কু-ঋণ
 badge—পট্ট, তকমা
 bail—প্রতিভূতি ; জামিন । ~bond—প্রতি-
 ভূতি-পত্র ; জামিন-বন্ধ
 bailiff—সাধাপাল
 balance—(বি.) তুলা ; বাকি, উৰ্দ্ধত ; স্থিতি,
 তহবিল ; (ক্রি.) প্রতিমান করা (to ~ a
 pressure = প্রেস প্রতিমান করা) ; হস্তিত
 করা (to ~ a rod = দণ্ড হস্তিত করা) । ~of
 trade—বাণিজ্য-উৰ্দ্ধত । ~point—তুলা-
 বিন্দু । ~r—তুলক । ~sheet—স্থিতি-পত্র ।
 ~wheel—তুলনচক্র । common ~—
 তুলা । credit ~—জমা বাকি । debit ~
 —ফাজিল বাকি
 balanced diet—স্বস্থ খাদ্য
 balcony—বারান্দা
 ballistic—ক্ষেপক
 ballot—গুপ্তভোট, গুপ্তমত । ~box—ভোট-
 পেটী, মতপেটী । ~paper—ভোটপত্রী, মত-
 পত্রী
 ball and socket joint—কোটরসন্ধি
 balloon—বেলুন
 band—পট্ট
 bandage—পটি, পট্ট । roller ~—গোটান পটি
 bandaging—পটি বাধন, পট্টবন্ধন
 bank—(অর্থবি.) অধিকোষ ; (ভূগোলে) তীর,
 তট, কঙ্ক ; চড়াই । ~balance—অধিকোষ-
 স্থিতি, ব্যাক জমা
 bankruptcy—দেউলিয়াহ
 bar—চর ; বাধা
 bark—বকল । ringed ~—বেটে-বকল ।
 scaly ~—শঙ্ক-বকল
 barograph—বায়ুপ্রেশবলক

baroscope—বায়ুপ্রেশবলক
 barrack—সৈন্যনিবাস
 barred by limitation—অবধিবাধিত,
 তামাদী
 barter—বিনিময়
 barysphere—গুরুমণ্ডল
 basal—পৈঠ
 base—ভূমি, পীঠ ; কারক, কারকীয় ; নিধান
 (~ of a logarithm = লগারিদমের নিধান) ।
 ~ line—ভূমিরেখা । ~ment rock—
 পীঠ-শিলা । ~plate—পীঠপট্ট
 basic—(সাধারণ অর্থে) মৌল ; (রসায়নে)
 কারকীয় । ~education—মৌল শিক্ষা ।
 ~pay—মৌল বেতন । ~ity—কার-
 গ্রাহিতা । ~salt—কারলবণ
 basin—অববাহিকা, কটাহ, পর্যক, থপর ।
 catchment ~—পরিবাহক্ষেত্র
 bass note—বাদ্য স্বর
 bast—শকল
 bastion—বুরুজ
 batwing burner—পুঙ্খলিখ দীপ
 battalion—বাহিনী
 beach—সৈকত । ~head—বেলামুখ
 beacon—আলোক-সঙ্কেত
 bead—গুটি । ~ed—মালাকৃতি
 beam—কড়ি, ধরণ ; রশ্মি ; দণ্ড (~ of
 balance = তুলাদণ্ড)
 bear—(অর্থনীতিতে ও বাণিজ্যে) মন্দিওরালা
 bearer—বেয়ারা ; বাহক
 bearing—অক্ষানাতি
 beat—অধিকম্প (pulse—~নাড়ীর অধি-
 কম্প) ; ক্ষেত্র (~ of a constable =
 আরক্ষিকের ক্ষেত্র) ; (পদার্থ.) ধরকম্প ।
 ~s—সকম্পন
 bed—গর্ভ (~ of a river = নদীগর্ভ) ; (ভূ-
 বিদ্যায়) স্তর । ~ding—স্তরায়ণ । ~plate
 —তিস্তিপট্ট
 behaviour—চেষ্টিত । ~ism, ~istic phi-
 losophy—চেষ্টিতবাদ
 bell-metal—কান্ত, কামা
 bellows—ভাড়া, হাপর
 below par—(ক্রি. বিগ.) উনহারে, উনমূল্যে ;
 (বিগ.) উনহার, উনমূল্য

belt—বলয় । ~of calms—শান্তবলয়
 bench—(আইনে) বিচারপীঠ, স্তায়সন ।
 ~clerk—পেশকার, ব্যবহার-করণিক
 bending—নমন ; বাক (concave ~ =
 অবতল বাক) । ~force—নমন-বল । ~
 moment—নমনাক্ষ
 benefit of doubt—সন্দেহাবসর
 Bengal Service Rules—বঙ্গ কৃত্যক
 নিয়মাবলী
 bent—বক্র
 benr tube—বাকান নল
 bestiality—তির্যক্‌সেহন
 betting-tax—পণকর
 beverage—পানীয়
 bi—দ্বি- । ~axial—দ্ব্যক । ~cameral
 —দ্বিকক্ষ । ~cuspid—দ্বিলীধ । ~facial
 —বিবমপৃষ্ঠ । ~furcate—দ্বৈভাগিক । ~
 labiate—গুণ্ঠাধরাবৃত্তি । ~lateral—
 দ্বিপার্শ্ব । ~merous—দ্বি-অংশক । ~
 metallism—দ্বিধাতুমান । ~mirror—
 যুগ্মদর্পণ । ~monthly—অর্ধমাসিক,
 পাক্ষিক । ~plane—দ্বিপত্র বিমান । ~
 quadratic—চতুর্ভুজ । ~sexual—
 উভ(য়)লিঙ্গ, দ্বিলিঙ্গ
 biennial—দ্বিবার্ষিক
 bile—শিস্ত । ~acids—পৈত্তিক অম্ল
 bill—(আইনে) বিধেয়ক ; (পাওনা সম্বন্ধে)
 আদেয়ক, মূল্যপত্র । ~is passed—বিধেয়ক
 গৃহীত বা বিহিত হইল । ~is passed for
 payment—আদেয়ক বা মূল্যপত্র শোধার্থ
 দেওয়া হইল । ~of exchange—হুণ্ডি, বিল ।
 ~of indemnity—নিষ্কৃতিপত্র । ~(of
 exchange) payable after date—মুদতি
 হুণ্ডি । ~(of exchange) payable on
 demand—দর্শনী হুণ্ডি । ~of lading—
 বহনপত্র । clean~—শুদ্ধ বিল । docu-
 mentary~—ত্রিবিধ বিল
 billows—উত্তাল তরঙ্গ
 binary—যুগ্ম, যৌগিক । ~compound—
 দ্বিমূল যৌগিক । ~compounds—দ্বি-
 যৌগিক পদার্থ । ~division, ~fission—
 বিভাজন । ~nomenclature—দ্বিপদনাম,
 দ্বিপদনামকরণ । ~star—যুগ্মতারা

binaural experience—দ্বিকর্ণজ্ঞ বেদন
 bindery and warehouse supervisor—
 জ্রবাগার-অবেক্ষক
 binding foreman—সর্দার দক্ষতরী
 binocular—দ্বিদৃক । ~vision—দ্বিনেত্রদৃষ্টি
 biochemist—প্রাণরসায়নী । ~ry—প্রাণ-
 রসায়ন
 biogenesis—জীবজনি
 biology—জীববিজ্ঞান । biologist—জীববিৎ
 bionomics—জীব-পরিবেশ-বিজ্ঞান
 bioscope—চলচ্চিত্র
 biosphere—জীবমণ্ডল
 biotite—কৃত্যক
 biramous—দ্বিশাখ
 bisection—দ্বিখণ্ডন । bisector—দ্বিখণ্ডক
 bituminous coal—জলুগর্ভ কয়লা
 bivalent—দ্বিযোজী
 bivalve—দ্বিপুটক
 black—কৃষ্ণ । ~book—দোষপুস্তক । ~
 list—দুষ্টিসূচি । ~marketing—অপপণন ;
 চোরা কারবার । ~out—অপ্রদীপ
 bladder—খলি, হুলী ; বন্তি । air-~বায়ু-
 হুলী, পটকা । urinary~—মূত্রহুলী, বন্তি
 blade—কলক । ~d—কলকিত
 blast furnace—মাক্ত চুন্নী
 bleaching—বিরঞ্জন
 bleeder—রক্তপাতগ্রবণ
 blindspot—(পদার্থ) অন্ধবিন্দু ; (মনোবি.)
 অন্ধবৃত্তক
 blizzard—হিমঝড়
 blood—রক্ত, রুধির, শোণিত, অস্থক । ~
 corpuscles—রক্তকণিকা । ~pressure—
 রক্তপ্রেশ । ~starvation—রক্তাভাব । ~
 supply—রক্তসংবিধান, রক্তের জোগান ।
 ~vessel—রক্তবাহ । circulation of ~
 —রক্তসংবহন । dorsal ~ (vessel)—পৃষ্ঠ-
 রক্তবাহ । ventral~ (vessel)—অঙ্ক-রক্তবাহ
 bloom—খড়ি
 blotting paper—চুষ কাগজ
 blowing—ফুৎকার
 blowpipe—ধাকনল । ~flame—ফুৎশিখা
 blue print—প্রতিচ্চিত্র । blue printer—
 প্রতিচ্চিত্র-মুদ্রক

blue vitrol—ভূষ, ভূতে
 board—পর্ষৎ, পর্ষৎ; (গাড়ি সম্পর্কে) অব-
 রোধণ। board of studies—বিভাগপর্ষৎ।
 debt settlement board—ঋণসালিসি
 পর্ষৎ
 bob—পিণ্ড, ছল
 bobbin—কাটিয়
 body—(পদার্থ) বস্তু। ~temperature—
 দৈহিক উষ্ণা
 bog—বিগ, জলা
 boil—কোটা, ফুটিত হওয়া। ~ing—ফুটন।
 ~ing point—ফুটনাঙ্ক
 Bolshevism—বলশেভিজম
 bona fide—প্রকৃত; বিশ্বস্ত। bona fides
 —বিশ্বস্ততা
 bond—পাটী, তমস্ক, বন্ধকপত্র, খত;
 ঋণপত্র; প্রতিজ্ঞাপত্র, মূলেকা; (মনোবি.)
 বন্ধ, সংযোগ
 bonded—গুচ্ছাধীন। ~ goods—গুচ্ছাধীন
 বস্তু। ~ warehouse—গুচ্ছাধীন পণ্যগার
 bone—অস্থি, হাড়। ~black—অস্থি-অঙ্গার।
 breast—উর; কলক। carpal ~—
 করকুঠাছি। collar ~—অঙ্গকাছি। cra-
 nial ~—করোটিকাছি। innominate ~
 জঘন-কপাল। metacarpal ~—করাঙ্গুলি-
 মূল-শলাকা। metatarsal ~—পাদাঙ্গুলি-মূল-
 শলাকা। skull ~—করোটী। thigh ~—
 উরুছি। wrist ~—কর-কুঠাছি
 bonus—অধিবৃত্তি
 book-binder—দকতরী
 book-debit—পুস্তক-বিকলন
 book-keeping—গাণনিক্য
 book-repair—সেবামত-দপ্তরী
 boom—ধুম
 booster—প্রেরণার্থক
 borax—সোহাগা
 bore—(বি.) রক্ত; (ভূগো.) বান; (ক্রি.) ছিড়
 করা। ~r—রক্তক
 botany—উদ্ভিদবিজ্ঞান। Botanical Gardens
 —ভরপ্রদর্শন বাটিকা
 botryoidal—গ্রাকগুচ্ছাকার
 bottlewasher—বোতল-ধাবক, কুপী-ধাবক
 boulder—গুড়শিলা

boundary—সীমা। ~ condition—সীমা-
 বস্থা। ~pillar—সীমাত্তল। artificial ~
 —কল্পিত সীমা
 bound charge—(পদার্থ.) বন্ধাধান
 bounty—রাজবৃত্তিক; রাজবৃত্তি
 bowel—অন্ত্র
 boy scout—কুমারচোর
 braces—বন্ধুর্ধকনী
 brachy—হৃষ
 bracket—বন্ধনী। square ~—গুরুবন্ধনী
 brackish—জাবণ
 bract—পুষ্পধরমঞ্জরী, মঞ্জরীপত্র। ~eole—
 পুষ্পধরপত্রিকা
 brain—মস্তিষ্ক। fore-~—পূরোমস্তিষ্ক। hind-
 ~—পরোমস্তিষ্ক। mid-~—মধ্যমস্তিষ্ক
 brake—গতিরোধক; রোধক। ~horse
 power—রোধাধরপত্রিকা
 branch—শাখা; শাখানদী। ~ed—সশাখ।
 ~ing—শাখাবিভক্তাস
 brave west winds—প্রবল পশ্চিমা
 breach of agreement—সংবিদ্-লঙ্ঘন,
 সংবিঘাতিক্রম
 breach of privilege—বিশেষাধিকারভঙ্গ
 breach of trust—বিষাসভঙ্গ
 breadth—প্রস্থ, বিস্তার
 break—ভঙ্গ। ~down—বৈকল্য। ~er—
 উর্মিভঙ্গ। ~ing point—সহনসীমা
 breastbone—কুষ্ঠাছি
 breathing—শ্বসন, বাসকর্ম। ~pore—বায়ু-
 রক্ত, বাসরক্ত
 breeding—প্রজন
 breeze—মৃদু বায়ু। land ~—স্থলবায়ু। sea
 ~—সমুদ্রবায়ু
 bridgehead—সেতুশূর
 brine—লবণোদক
 bristle—কুর্ট
 brittle—ভঙ্গুর। ~ness—ভঙ্গুরতা
 broadcast—সম্প্রচার। ~ing centre—
 সম্প্রচার-কেন্দ্র। ~ing wave—সম্প্রচার
 উর্মি
 brochure—পুস্তিকা
 brokerage—দালালি
 bronchus—ক্লোবশাখা

bruise—খেঁতলান, পিটি
brush—বুৰুশ, কুৰ্চ। ~discharge—কুৰ্চ-
ক্ষরণ
buccal cavity—মুখবিবর, মুখগহ্বর
bud—কোরক, মুকুল; প্রবাল। ~ding—
কোরকোদ্গম
budget—আয়ব্যয়ক। ~estimate—প্রাক-
কলিত বা আনুমানিক আয়ব্যয়ক; আয়ব্যয়ের
প্রাক্কলন। ~ head—আয়ব্যয়কশীর্ষ।
~session—আয়ব্যয়ক-সত্র
buffoon—বাগজীবন; ভাঁড়
buildings—বাশু
bulb—কন্দ; (ইলেকট্রিক সম্পর্কে) কুণ্ড
bulging out—ফীতি
bulk—আয়তন। ~elasticity—আয়তন-
স্থাপকতা। ~modulus—আয়তনাক
bulk purchase scheme—বৃহৎ ক্রয়-
পরিকল্পনা
bull—তেজিওয়াল
bulletin—জ্ঞাপনপত্র
bullion—বাট, শিঙ
bumping—(পদার্থ) উত্তলন
bundle—গুচ্ছ
Bunsen burner—বুনসেন-দীপ
buoyancy—প্রবতা, প্রাণিতা
burden of proof—প্রমাণভার
bureau—সংস্থা; করণ
burner—দীপ
burning glass—আতশী কাচ
buttress (of roof)—অধিস্থল
by (+)—ভাজিত
by—উপ-
bye-law—উপবিধি
bye-path—শাখাপথ
by-product—উপজাত

C

cabinet—মন্ত্রিপরিষৎ
cable—তার
cactus—স্নানাকুলী
Cadastral survey—করার্থ পরিমাপ;
কিষোর্যার জরিপ, থাকবতি

cadet—রণশৈক্ষ। ~corps—রণশৈক্ষ-
বাহিনী
cadre—পদালী
caducous—আশুপাতী
caecum—বন্ধনালী। intestinal ~—আন্ত্র
সিকম
camp—শিবির
caesalpinea—কাকুন-উপগোত্র
cainozoic—নবজীবীয়
calcareous—চূর্ণকময়; চুন
calcination—ভস্মীকরণ
calculated—হিসাব-সম্বত
calculation—হিসাব। calculator—অঙ্ক-
গণক
caldera—কটোহ
calibrate—ক্রমাক নির্ণয় করা। calibra-
tion—ক্রমাকন
calm-belt—নির্বাত-মণ্ডল
calorescence—তাপাপন
caloric—তাপিক
calorific—তাপজনক। ~value—তাপন-
মূল্য
calx—ভস্ম
calyciflorea—অধিবৃতিপুষ্পী
calyx—বৃতি
campanulate—ঘণ্টাকার
canal—পাল; নালী (spinal ~ = মেরু-নালী)
cancellation—অপসারণ, বিলোপন
Cancer—কর্কট। calms of ~—কর্কটীয়
শান্তবলয়
candidate—প্রার্থী; অভ্যর্থী; নির্বাচন-প্রার্থী;
পদপ্রার্থী। candidature—প্রার্থিতা
candle—মোমবাতি; বাতি। ~power—
দীপশক্তি
cane-sugar—ইন্ডু-শর্করা
canine tooth—ছেদক দন্ত
cannaceae—সর্বজয়া-উপগোত্র
Canopus—অগস্তা
cantilever—আড়া, কর্পলক
canvassing—উপার্জন
capacitance—আধুতি
capacity—সামর্থ্য; ধারকত্ব (electrical ~
= তাড়িত ধারকত্ব)

capillary—(বি.) কৈশিক ; (বি.) জালক ।
 capillarity—কৈশিকতা, কৈশিকত্ব
 capital—মূলধন, নিযুক্ত ধন ; পুঞ্জী ; রাজধানী ।
 ~accounts—পুঞ্জীগণিতক । ~ism—
 ধনিকতাবাদ, ধনিকত্ব । ~ist—ধনিক ।
 ~ized—পুঞ্জীক । authorised—নির্দিষ্ট
 মূলধন । circulating ~—চলতি মূলধন ।
 fixed—বদ্ধ মূলধন । issued—নিষোজ্য
 মূলধন । paid-up—প্রাপ্ত মূলধন । sub-
 scribed—প্রতিশ্রুত মূলধন
 capitate—মুণ্ডকার
 capitation tax—প্রতিশীর্ষ কর
 capitulum—মুণ্ডক
 Capricornus—মকর । Calms of Capri-
 corn—মকরীয় শান্তবলয়
 carbon—অজ্ঞারক, অজ্ঞার । ~aceous—
 অজ্ঞারময় । ~assimilation—সালোক-
 সংশ্লেষণ । ~ic acid—অজ্ঞারিক । ~com-
 pounds—অজ্ঞার-যৌগিক
 cardiac—হৃৎ, হৃদ্য
 cardinal—অঙ্কবাচক ; দিক । ~points—
 দিকবিন্দু
 cardiograph—হৃদযন্ত্র
 caretaker—অবহারক
 carnivorous—পতঙ্গভুক
 carpal—মণিবন্ধাঙ্কি
 carpel—গর্ভপত্র
 carpus—মণিবন্ধ, কব্জি
 carrier—বাহক
 carry forward—অগ্রে নয়ন, জের টান
 cartilage—তরুণাঙ্কি, কোমলাঙ্কি । carti-
 laginous—কোমলাঙ্কিময়
 cartography—সানচিত্রবিজ্ঞান
 cartoon—বাস্তচিত্র
 caryophyllaceous—লবঙ্গবৎ
 cascade—নির্ধ্বজ, প্রপাত
 case—আধার । egg—ডিম্বাধার
 case-book—কর্মপঞ্জি
 cash—নগদ, রোক । ~balance—রোকস্থিতি,
 নগদ তহবিল । ~book—রোকপুস্তক । ~credit
 —রোক-কণ । ~ier—‘বাজী’, ধনপাল, ধনা-
 ন্যক । ~payment—রোক-শোধ । ~tran-
 saction—রোক-সংব্যবহার, নগদ লেনদেন

caster—চালাইকর
 casting vote—নির্ণায়ক মত বা ভোট
 castration—উপবৃদ্ধেদ, মুদ্রছেদ ; খাসি
 করা
 casual—আকস্মিক, নৈমিত্তিক । ~leave
 —নৈমিত্তিক ছুটি । ~ty officer—আভ্যায়িক
 cataclasis—বিচূর্ণন । cataclastic—বিচূর্ণিত
 catalysis—অনুঘটন । catalyser, cata-
 lyst—অনুঘটক
 cataract—জলপ্রপাত
 category—পদার্থ
 catering—পরিবেশন ; সরবরাহ
 caterpillar—শুঁয়াপোকা, শূক
 catharsis—বিরেচন (‘পরিপোষন’ ব্যবহার করা
 ভাল) । cathartic—বিরেচক (‘পরিপোষক’
 ব্যবহার করা ভাল)
 cathexis—আধানশক্তি । cathectic—
 আধান-
 cat's eye—বিড়ালাক
 cattle pound—ঘোয়াড়
 caudal—পৃষ্ঠ । ~fin—পৃষ্ঠ-পাখনা
 caudex—অশাখ
 caulescent—সকাণ্ড
 cauline—কাণ্ডজ । ~bundle—কাণ্ডস্থ
 বাঙিল
 caulis—কাণ্ড
 causal—কারণিক । ~ity—কারণতা । ~
 relation—কারণসম্বন্ধ
 cause list—বিবাদসূচি
 cause of action—বিবাদ-কারণ, বাদমূল,
 মামলার কারণ
 causeway—বন্ধসেতু, বাঁধ-সেতু
 caustic—বিদাহী । ~alkali—তীব্র কার
 cavern—ভূগহ্বর
 cease fire—অস্ত্র-সংবরণ
 celestial—খ- । ~latitude—ক্রান্তিলম্ব,
 বিক্ষেপ । ~longitude—ভূজাংশ, ক্রান্ত্যাংশ ।
 ~sphere—খগোল
 celibacy—ব্রতচর্চ
 cell—কোষ, কোষক, গ্রবাহ-কোষ । photo-
 electric—আলোক-তড়িৎ-বন্ধ
 cellular—কোষীয় । ~tissue—কোষকলা
 cement concrete—চালাই

censor—গ্রহণী; বিচারক। ~ed—বিচারিত।
 ~ship—বিচারন; গ্রহণতা।
 centesimal—শততমিক
 central—মূল; কেন্দ্রিক, কেন্দ্রীয় ('কেন্দ্রী'
 ব্যবহার করা ভাল)। ~government—
 কেন্দ্রীয় শাসন, কেন্দ্রীয় সরকার। Central
 India—মধ্যভারত। ~jail—কেন্দ্রিক কারা
 centre—কেন্দ্র। ~of gravity—ভারকেন্দ্র।
 ~of inversion—বিলোমকেন্দ্র। ~of
 similitude—সাম্যকেন্দ্র
 centric—কেন্দ্রিত, কেন্দ্রগত
 centrifugal—কেন্দ্রাতিগ, অপকেন্দ্র
 centripetal—কেন্দ্রাভিগ, অভিকেন্দ্র
 centroid—ভরকেন্দ্র
 cephalic index—কপালাঙ্ক
 cephalothorax—শিরোবক্ষ
 cereals—শস্য, খাদ্যশস্য
 cerebellum—ধ্বনিলক, লঘুমস্তিষ্ক
 cerebrum—গুরুমস্তিষ্ক
 certificate—প্রশংসাপত্র; শংসাপত্র; প্রমাণ-
 পত্র। ~of airworthiness—নভো-
 যোগ্যতাপত্র। ~of competency—
 যোগ্যতাপত্র। ~of fitness—ক্ষমতাপত্র। ~
 of identity—অভিঙ্গাপত্র। ~of origin
 —প্রভব লেখ
 certified—শংসিত; প্রমাণিত। ~copy—
 প্রমাণিত প্রতিলিপি
 certify—শংসা করা; প্রমাণিত করা। ~ing
 —প্রমাণক
 cess—উপকর
 chaetopod—শূকপদ
 chained reflex—ক্রমিক প্রতিবর্ত
 chain rule—(গণি.) শৃঙ্খল-নিয়ম
 chair (in education)—শিক্ষাপীঠ (~of
 Sanskrit = সংস্কৃত শিক্ষাপীঠ)
 chairman—সভাপতি। Chairman of
 Legislative Council—পরিষৎপাল
 chalaza—ডিম্বকমূল
 challenge—(গ্রহণীকৃত) সংগ্রহ। ~d—সং-
 পৃষ্ট
 chamber—সভা, কক্ষ। ~clerk—আসন্ন
 করণিক। ~of commerce—বণিকসমিতি,
 বণিক-সভা। ~process—প্রকোষ্ঠপদ্ধতি

chancellor—মহাধিপাল
 change-over board—পরিবর্তক পট
 channel—প্রণালী
 character—লক্ষণ। ~certificate—শীল-
 পত্র। ~curve—বৈশিষ্ট্যরেখা। ~istic—
 বৈশিষ্ট্য; বিশেষ লক্ষণ। ~istic of a loga-
 rithm—পূর্ণক। ~roll—শীল-পরিচয়।
 general~—সামান্য লক্ষণ
 charge—(বি.) প্রভার, ব্যয়; অভিযোগ;
 কার্ণভার; (পদার্থ) আধান; ভরণ। (ক্রি.)
 আধান করা। ~d—আহিত; প্রভারিত;
 অভিযুক্ত। ~sheet—অভিযোগপত্র, আরোপ-
 পত্র। bound~—বদ্ধ আধান। free~—
 মুক্ত আধান
 chargé d'affairs—রাষ্ট্র-নিযুক্তক
 chart—চিত্র, নির্লেখ। ~ography—মানচিত্র-
 বিদ্যা
 chartered—প্রকৃত। chartering—প্রকৃত
 chela—দংড়া, দাঁড়া, কীলা
 chemical—(বিগ.) রাসায়নিক; (বি.)
 রাসায়নিক দ্রব্য। ~examiner—রাসায়নিক
 পরীক্ষক। ~laboratory—রসশালা। ~
 ly pure—বিশুদ্ধ
 chemistry—রসায়ন
 chief—মুখ্য। Chief minister—মুখ্যমন্ত্রী।
 Chief Presidency Magistrate—মুখ্য
 পুরশাসক। Chief Secretary—প্রধান
 সচিব
 child psychology—শিশুমনোবিদ্যা
 cinematography—চলচ্চিত্রবিদ্যা
 chin-rest—চিবুকপীঠ
 chloro—হরিত, জ্বাম। ~phyceae—হরিত
 শৈবালবর্গ। ~phyll—পত্রহরিত। ~phyll
 corpuscle—সবুজ কণিকা। ~plast—
 সবুজ কণিকা। ~sis—পার্শ্বযোগ
 choke—নিরোধ। choking—নিরোধ-
 chord—জা; স্বরসজ্জতি
 choroid coat—কৃষ্ণমণ্ডল
 chosen—বৃত্ত
 chroma—বর্ণমাত্রা
 chromatic—বর্ণায়
 chromo—বর্ণ-
 chrono—কাল-

chyme—পাকমণ্ড
 cinema—চলচ্চিত্র। ~star—চিত্রতারকা
 cinematograph—চলচ্চিত্র; চলচ্চিত্রলেখ;
 চলচ্চিত্রক্ষেপক। Cinematograph Act—
 চলচ্চিত্র বিহিতক, চলচ্চিত্র আইন। ~y—
 চলচ্চিত্রবিদ্যা
 circinate—কুণ্ডলিত
 circle—বৃত্ত; (এলাকা-অর্থে) মণ্ডল (~
 officer=মণ্ডলাধিকারিক)। centre of
 ~—কেন্দ্র। great~—গুরুবৃত্ত। small
 ~—লঘুবৃত্ত
 circuit—পরিক্রম, বর্তনী। chosed~—
 সংহত বর্তনী। open~—খণ্ডিত বর্তনী
 circular—পরিপত্র, বৃত্তাকার, চক্র। ~
 cylinder—বেলন। ~ly polarized
 light—বৃত্ত সমবর্তিত আলোক। ~mea-
 sure—বৃত্তীয় মান। ~muscle—চক্রপেশী
 circulate—প্রচার করা
 circulation—সংবহন
 circulatory system—সংবহনতন্ত্র
 circumcentre—পরিকেন্দ্র
 circumference—পরিধি
 circumnavigation—কৃত্ত-প্রদক্ষিণ
 circumnutation—পরিবলন
 circumpolar—অনন্তগ
 circumscribed—পরিলিখিত। ~circle
 —পরিবৃত্ত
 citizen—নাগরিক, প্রজা। ~ship—পৌর-
 পদ, নাগরিকাধিকার, প্রজাধিকার
 citric acid—জম্বীয়ার
 civic—পৌর
 civil—দেওয়ানি। ~aviation—সাধারণ
 নভস্করণ বা বিমানচলন। ~code—জায়-
 সংহিতা। ~court—জারাম্বিকরণ, দেওয়ানি
 বিচারালয় বা আদালত। ~deposit—
 জায়ার্থক নিধান। ~estimate—পালনিক
 প্রাক্কলন। ~list—রাজপুস্তকসূচী। ~
 marriage—বিধানিক বিবাহ। ~popula-
 tion—জনসাধারণ। ~service—জনপালন-
 কৃত্যক। ~surgeon—পৌর চিকিৎসক।
 ~wrong—দেওয়ানি অপকৃত্য
 claim—স্বত্বাধীন। ~ant—স্বত্বার্থী
 clairvoyance—অলোকদৃষ্টি

classical teacher—প্রাচীন-ভাষা-শিক্ষক
 classification—শ্রেণীবদ্ধ, শ্রেণীবিভাগ, বর্ণা-
 করণ
 clastic rock—সংঘাত শিলা
 clause—প্রকরণ; খণ্ড
 claustrophobia—বন্ধহানাতক
 clavicle—অক্ষক
 claypipe triangle—মুখাধার
 clearing agent—মোচন-নিযুক্তক; খালাস-
 কারী নিযুক্তক
 clearing house—নিকাশ-ঘর
 clearness—বৈশিষ্ট্য, বিশদতা
 cleavage—সম্প্লেদ
 cleft—রক্ত
 cleistogamous—অমুদ্রীলিত
 cleistogamy—অমুদ্রীলন
 clerk—করণিক
 client—ক্রেতা; মক্কেল
 cliff—ভূগু
 climacterium—জরাপতি
 climatic—আন্তরীক্ষ
 climber—রোহিণী
 clinic—রোগিণীপরীক্ষাগার, রোগোপস্থান,
 নিদানশালা, চিকিৎসাগার। ~al—নিদানিক।
 ~al method—রোগিণীপরীক্ষা-পদ্ধতি
 clino—নত, অবনত
 cloaca—অবসারণী
 clock glass—(পদার্থ) চক্রকাচ
 clockwise—দক্ষিণাবর্ত। anti~বামাবর্ত
 clockwork—ঘড়ির কল
 close approximation—সুস্থমান, সন্নিহিত
 মান
 closing balance—অবসান-স্থিতি, সমাপন-
 স্থিতি
 closure—সংসার
 clot—তক্ষিত পিণ্ড
 cloud—মেঘ। cirro-cumulus~—পুঞ্জালক
 মেঘ। cirro-stratus~—অলকান্তর মেঘ।
 cirrus~—অলক মেঘ। cumulus~—
 পুঞ্জ মেঘ। nimbus~—স্বত্বামেঘ। stratus
 ~—আন্তর মেঘ।
 coagulate—তক্ষিত হওয়া। coagulation—
 তখন

coalescence—সমাবেশ
coal-tar—জালকাতর
coast—উপকূল । ~line—তটরেখা । ~range—তটগিরি-শ্রেণী
coating—আবরণ
co-axial—সমাক্ষ
coccyx—অমুত্রিকাছি, অমুত্রিক
co-conscious—সহজ্ঞ । ~ness—সহজ্ঞতা
code—সঙ্কেত ; গূঢ়লেখ , সংহিতা । ~of civil procedure—জ্ঞায়প্রণালী-সংহিতা । ~of criminal procedure—দণ্ডপ্রণালী-সংহিতা, ফৌজদারি প্রক্রিয়া-সংহিতা
codicil—ইটিপত্রের বা ইচ্ছাপত্রের উপলেখ
codified—সংহিতাবদ্ধ
co-efficient—সংগ ; গুণক , গুণাঙ্ক । ~of elasticity—স্থাপিতাক্ষ । ~of friction—বর্ষণাক্ষ । ~of refraction—প্রতি-সরণাক্ষ । ~of relativity—নির্ভরাক্ষ
coercive force—নিগ্রহ-বল
co-existence—সহভাব ; সহস্থিতি, সহাবস্থান
co-extension—সহব্যাপ্ত
co-extensive—সহব্যাপী । ~ness—সহ-ব্যাপিতা
cognate—সমজাত ; সংগোত্র ; সঙ্গিত ; বন্ধু
cognition—জ্ঞান । cognitive faculty—জ্ঞানশক্তি
cognisable—প্রগ্রাহ
cognizance—প্রগ্রহণ ; বিচারার্থ গ্রহণ
cohere—সংসক্ত হওয়া । ~r—সংসক্তক
cohesion—সংসক্তি, (উক্তি.) সমসংযোগ
coil—কুণ্ডলী
coinage—টকন
co-incidence—সমাপতন
coir—নারিকেল-ছোবড়া
coitus—সুরত । ~interruptus—খণ্ডিত সুরত । ~reservatus—বাবহিত সুরত । ~retardatus—বিলম্বিত সুরত
co-latitude—অক্ষকোটি
cold-blooded—অশুকশোণিত
cold wall—হিমপ্রাচীর
collar-bone—অক্ষকাছি
collecting sarkar—আদায় সরকার

collections—আদায়
collective—সামূহিক ; সমষ্টিগত । collec-
tivism—সম্মুখিবাদ
collector—সমাহর্তা । ~ate—সমাহারকরণ
college—মহাবিদ্যালয়
collimation—অক্ষীকরণ । ~error—অক্ষ-
ভ্রম
collinear—একবেবীয়
collision—সম্ভর্ষ
collusion—কুটযোগ, মাজল
colon—মলাশয়
colonization—উপনিবেশ । ~officer—
নিবেশন-আধিকারিক
colony—সম্ম ; উপনিবেশ
colour—বর্ণ । ~ation—বর্ণগ্রাহ । ~blind—
বর্ণাক্ষ । ~blindness—বর্ণাক্ষতা । ~
ing mixture—রস্কক । ~less—অবর্ণ,
বর্ণহীন । ~mixture—বর্ণমিশ্রক । ~pyra-
mid—বর্ণ-শিখর । ~tone—বর্ণরাগ
column—স্তম্ভ ; (গণি.) পাটী । ~ar—
স্তম্ভাকার । ~of mercury—পারদস্থ
combination—সমাবদ্ধ ; সমবায় ; সংযোগ ;
(অর্থ.) একাধিসম্ম । ~tone—মুদ্রবন
combine—(অর্থ.) একাধিসম্ম । combining
weight—যোজন-ভার
combustible—দাহ্য । combustibility—
দাহিতা
combustion—দহন । ~tube—দাহ-নল
commandant—সেনানায়ক
commander—অধিনায়ক । ~in-chief—
সর্বাধিনায়ক । company—গণাধ্যক্ষ
commensurable—প্রমের
commerce—বাণিজ্য
commercial—বাণিজ্য- ; বাজার-চলন । ~
crisis—বাণিজ্য-সঙ্কট । ~discount—
ছুট, ছাড়, বাজ । ~manager—বাণিজ্য-
ব্যবস্থাপক, বাণিজ্য-অধ্যক্ষ
commission—দস্তুরি ; আয়োগ (famine~
= দুর্ভিক্ষ আয়োগ)
Commissioner—মহাধ্যক্ষ (~of excise =
অন্তঃগত মহাধ্যক্ষ) ; ভূক্তিপতি (divisional
~ = বিভাগীয় ভূক্তিপতি) । ~of affidavits
—দণ্ড-প্রমাণ । ~of police—নগরপাল

commodity, commodities—পণ্য
 common seal—সামূহিক নামমুদ্রা
 commonwealth—জনরাষ্ট্র; সাধারণতন্ত্র;
 রাষ্ট্রমণ্ডল (~relations = রাষ্ট্রমণ্ডল-সম্পর্ক)
 communication—যাতায়াত; সমাবোজন;
 জ্ঞাপন
 communique—ইশতিহার; প্রচাবণ
 communism—সমভোগবাদ
 community—সম্প্রদায়। ~kitchen—
 ভক্তশালা। ~project—সমাজ-পরিকল্পনা
 commutation—নিষ্করণ; লঘুকরণ
 commutative law—বিনিময়-নিয়ম
 commuted—নিষ্কৃত; লঘুকৃত
 company—(বাণিজ্যে) সঙ্গ; গণ। (~of
 troops—সৈন্যগণ)
 comparative—তৌলনিক
 compass—দিগদর্শী, দিগদুশী। mariner's
 ~—নৌদিগদর্শী। ~needle—চুম্বকশলাকী।
 point of the~—দিক্
 compassionate allowance—কৃপা-
 অধিদেয়, কৃপা-ভাতা
 compensation—কতিপূরণ, ধেমারত। com-
 pensated—প্রতিবিহিত। compensatory
 allowance—পূর্তি অধিদেয়, পূর্তিভাতা
 competent authority—যোগ্য অধিকারী
 competition—প্রতিযোগ
 compiler—সঙ্কলক
 complainant—অভিযোগ্তা
 complaint—অভিযোগ, নালিশ, ফরিয়াদ
 complementary—পুরক
 complementary—(গণি.) পুরক, অমুপুরক
 complex—(বিণ.) জটিল (~number = জটিল
 সংখ্যা); মিশ্র (~fraction = মিশ্র ভগ্নাঙ্ক);
 (বি.) গুট্বেষা
 componendo—যোগক্রিয়া
 component—অঙ্গ; অবয়ব; উপাদান;
 (বলবি.—বেগের) উপাংশ
 composite—সংযুত; বিমিশ্র
 compositeæ—গেদা-গোত্র
 composition—সংস্থিতি, রচনা (~of a
 council = পরিষৎ-সংস্থিতি); উপাদান;
 (মনোবি.) সংযুক্তি; (বলবি.—বেগের) লক্কি-
 নির্ণয়; (শক্তি-সম্বন্ধে) সমবার

compositor—অক্ষর-বোজক
 compound—(বিণ.) জটিল; মিশ্র-; যৌগিক,
 যোগ; (বি.) মিশ্র। ~mer—মিশ্রকী। ~eye
 —পুঞ্জাক্ষি। ~interest—চক্রবৃদ্ধি (হত)।
 radical~—যোগজ মূলক
 compression—সংনমন। compressible
 —সংনম্য। compressibility—সংনম্যতা
 compromise—রফা, আপস, মিটমাট
 compulsion—(মনোবি.—বিণ.) অমুকাবী
 computation—পরিগণনা। computer—
 পরিগণক
 conation—ইচ্ছা
 concave—অবতল। double~—উভাব-
 তল
 concentration—গাঢ়ীকরণ; গাঢ়ীভবন;
 (পদার্থ.) সমাহরণ; (মনোবি.) সমাবেশ,
 একাগ্রতা; ঘনীকরণ। concentrated—
 গাঢ়, গাঢ়তাপন্ন; (পদার্থ.) সমাহৃত
 concentric—এককেন্দ্রীয়, এককেন্দ্রী
 concept—ধারণা, প্রত্যয়। ~ion—ধারণা
 concession—রেয়াত
 conchoidal—শাখিক
 conclusion—উপসংহার; সিদ্ধান্ত
 conclusive—চূড়ান্ত। ~evidence—
 চূড়ান্ত সাক্ষ্য বা প্রমাণ
 concord—ঐক্য, হৃৎকণ
 concrete—মূর্ত। ~number—বন্ধসংখ্যা
 concretion—পিণ্ড
 concurrence—সহযটন, সমাপাত; সম্মতি,
 সংগমন
 concurrent—সংগামী; (জ্যামি.) সমবিন্দু।
 ~jurisdiction—সহাধিকারক্ষেত্র
 condensation—ঘনীভবন; ঘনীকরণ;
 (মনোবি.) সংক্ষেপণ
 condenser—শীতক
 condition—শর্ত, করার; প্রতিবন্ধ। ~al
 সাপেক্ষ, সপ্রতিবন্ধ
 conduct—পরিবহণ করা। ~ing tissue
 —সংবহণ-কলা। ~ion—পরিবহণ। ~
 ivity—পরিবাহিতা। ~of business—
 কার্যচালন। ~or—পরিবাহী; পরিচালক।
 non~or—অপরিবাহী
 conduplicate—প্রতিদ্বীপিত

cone—শঙ্কু, মোচক
 confederation—সমামেল
 confession—ঈকারোক্তি
 confidential—বিশ্বস্ত । ~board—বিশ্বস্ত-পট (~clerk—বিষয় করণিক, আপ্ত-করণিক) । ~cover—বিশ্বস্তচ্ছদ
 configuration of land—ভূ-প্রকৃতি
 confirmation—অনুমোদন ; সমর্থন, দৃঢ়ীকরণ, (চাকুরী সম্পর্কে) সন্নিবেগ । confirmed—সন্নিযুক্ত
 confiscation—উপগ্রহণ । confiscated—বাজেয়াপ্ত, উপগৃহীত
 conflict—বন্দ্ব
 conformity—অনুক্রম । conformable—অনুক্রমী
 conglomerate—পিণ্ডীভূত । ~crystal—পিণ্ডীভূত দানা
 congruent—সর্বসম ; congruence—সর্ব-সমতা
 conical—শাক্ব । ~pendulum—শঙ্কু-দোলক
 coniferous—সরলবর্গীয়
 conjugal right—দাম্পত্য অধিকার
 conjugate—অনুবন্ধ ; অনুবন্ধী ; প্রতিযোগী । ~diameter—অনুবন্ধ ব্যাস । ~surd—বিপরীত করণী
 conjugation—সংল্লেখ
 conjunction—সংযোগ
 conjunctive—নেত্রবন্ধ কলা
 conjunctive tissue—যোজক-কলা
 connate—যমক
 connection—যোজন । connective—যোজক । connective tissue—যোজক কলা, যোগ-কলা । connector—যোজক
 connivance—ছলিতোপেক্ষা
 connotation—জ্ঞাতার্থ, সাম্যাত্তিধান
 consanguinity—একমূলতা
 conscience—বিবেক ; ধর্মবুদ্ধি
 conscious—সংজ্ঞাত ; সংজ্ঞান । ~ness—সংবিৎ, চেতনা
 consecutive number—ক্রমিক সংখ্যা
 consequent—(গণি.) উত্তররাশি । ~poles—উপমের

consequential—অনুবন্ধী । ~loss—পরোক্ষ ক্ষতি
 conservation—নিত্যতা
 Conservator of Forests—বনপাল
 consideration—প্রতিলাভ । ~of money—পণ
 consignment—চালান, প্রেরিতক
 consignor—প্রেরক
 consistency—সামঞ্জস্য
 consolidated—একীকৃত । ~fund—সঞ্চিত নিধি
 constable—আরক্ষী, আরক্ষিক, পাহারা-ওয়াল
 constant—(বিগ.) নিত্য, ধ্রুব ; (বি.) ধ্রুবক । ~of inversion—বিলোমাক্ষ । ~quantity—ধ্রুবক
 constellation—নক্ষত্র ; তারামণ্ডল
 constipation—কোষ্ঠবদ্ধতা
 constituency—নির্বাচনক্ষেত্র ; নির্বাচকমণ্ডলী
 constituent—উপাদান ; অবয়ব, অঙ্গ
 Constituent Assembly—সংবিধান-সভা
 constitution—শাসনতন্ত্র ; সংস্থান ; সংবিধান ; গঠন ; প্রকৃতি । ~al formula—সংস্থান-সঙ্কেত, বিজ্ঞান-সঙ্কেত
 constrained motion—সবাধ গতি
 construction—অঙ্কন, নির্মাণ
 consul—দূত, বাণিজ্যদূত । —ar officer—দৌত্যাধিকারিক । ~ate—দূতস্থান । Consul de Carriere—সম্মতিক দূত, মহাবাণিজ্য-দূত । Consul-General—মহাদূত । Consul-honorary—অনুসৃতিক দূত
 consumer—খাদক ; ব্যবহারক
 consumption—খাদন ; ব্যবহার ; ব্যয়
 contact—স্পর্শ । ~-breaker—স্পর্শচ্ছেদক । ~-maker—স্পর্শসাধক । ~-stimulus—স্পর্শ-উদ্বীপক
 contamination—দূষণ
 contemporaneous—সমসাময়িক । contemporary—সমকালীন
 contempt of court—বিচারালয়-অবমান
 context—প্রকরণ, প্রসঙ্গ
 contiguity—(বি.) সন্নিধি, অব্যবধান ; (বিগ.) অব্যবহিত

continent—মহাদেশ। ~al drift—মহী-
সঞ্চরণ। ~al shelf—মহীশোপান
contingency—সম্ভাবনা; সম্ভাব্য ক্ষেত্র।
contingency fund—উপনিমিত্ত নিধি। ~
grant—সম্ভাব্য অসহায়। ~menial—উপ-
নিমিত্ত পরিচর। contingencies—সম্ভাব্য
ব্যয়
contingent bill—সম্ভাব্য আদায়ক বা মূল্য-
পত্র। contingent charges—সম্ভাব্য প্রভার
বা ব্যয়
continuity—অনবচ্ছেদ
continuous—সম্ভব
contour, contour line—পরিণাহ; (ভূবি.)
দেহরেখা; (ভূগো.) সমোন্নতিরেখা। contour
survey—আকার পরিমাপ
contract—প্রসংবিদ্য, ঠিকা, চুক্তি; ইজারা।
~ile—সঙ্কেট। ~ion—সঙ্কেচন, কুঞ্জন।
~or—প্রসংবিদী, ঠিকাদার, সংবিদী
contrariety—বৈপরীত্য
contrast—বৈসাদৃশ্য
controller—নিয়ামক। ~of imports—
আগাম-নিয়ামক। controlling—নিয়ামক
controversy—বাদ-প্রতিবাদ
convection—পরিচলন
convention—প্রচল; নিয়ম; সম্মেলন
convergence—অভিসৃতি। convergent
—অভিসারী
converse—বিপরীত
conversion—পরিবর্তন; বিপরিণাম
convertible—বিনিময়
conveyance—স্বান্তরপত্র; ঋণবিক্রয় লেখ্য
convex—উত্তল
convicted—সিদ্ধদোষ, প্রমাণিতদোষ
conviction—দোষসিদ্ধি, অপরাধসিদ্ধি
convocation—সমাবর্তন
convolute—সংবর্ত। convolution—
কুণ্ডলী
convolvulaceæ—কলসী-গোত্র
convulsion—আক্কেপ
cooling—শীতলীকরণ; শীতলীভবন
co-operation—সমবায়
co-option—সহযোজন
co-ordinates—স্থানাঙ্ক

co-ordinated—সহযোজিত
co-ordination—ব্যবস্থা, সমন্বয়; সহযোজন
co-parcener—অংশহর; সমাংশী
co-partnership—ভাগী কারবার
co-planar—একতলীয়
copper—তাম্র, তামা। ~smith—তাম্রকার,
তামামিস্ত্রি। ~sulphate—তুঁতে, তুঁতিয়া,
তুথ। ~turnings—তামার চোকলা
copra—নারিকেলের শুষ্ক শাঁস
coprolite—মলাশ্ম
coprophilia—মলকাম
copy—প্রতিলিপি, প্রতিলেখ। ~holder—
লেখ-ধারণক। ~ing—প্রতিলিপি, প্রতিলেখ।
~ist—প্রতিলেখক, নকলনবিদ। ~right
—লেখস্বত্ব, লেখক-স্বত্ব
coracoid—অঙ্গডুণ্ড
coral polyp—প্রবালকীট
coral reef—প্রবাল-প্রাচীর
cordate—তাম্বুলাকার
core—মজ্জা; (ভূবি.) অস্তি। laminated
~—স্তরিত বস্তু
coriaceous—চর্ম, চর্মবৎ
cornea—অচ্ছোদপটল
corner—(বিপ.) একায়ত্ত (~market =
একায়ত্ত বাজার); (বি.) একায়ত্তি
corolla—দলমণ্ডল
corollary—অনুসিদ্ধান্ত
corona—মুকুট
coronary artery—হৃচ্ছোবণী ধমনী
coroner—আশুযুত-পরীক্ষক
corporation—নিগম। Calutta Corpora-
tion—কলিকাতা পৌরনিগম। muni-
cipal ~—পৌরনিগম। ~tax—নিগম-
কর
corporate body—নিগমবদ্ধ বা নিগমিত
নিকায়; সিদ্ধগণ
corpuscle—কণিকা। corpuscular theo-
ry—কণিকাবাদ
corrasion—অবঘর্ষ
correlation—অনুবন্ধ; পারস্পর্য
correspondence—প্রতিবন্ধ; পত্র-ব্যবহার।
~clerk—পত্রকরণিক। corresponding
—অনুবন্ধ, প্রতিবন্ধী

corrigendum—সুক্ষিপত্র
 corrosion—অবক্ষতি
 corrosive—ক্ষারী। ~sublimate—রসকপূর
 corrundum—কুরুবিল
 corruption—অপচার
 cortex—বহিঃস্তর
 cortical—বহিঃস্তরীয়
 cosharer—সহাংশী, শরিক, সহভাগী
 cosmic—বিশ্ব-, মহাজাগতিক
 cosmogony—সৃষ্টিক্রম। cosmology—
 সৃষ্টিতত্ত্ব
 costa—শিরা। ~te—শিরিত, শিরাল
 cost price—পরিবার মূল্য; পড়তা
 cotyledon—বীজপত্র
 council—পরিষদ। Council of Ministers
 —মন্ত্রিপরিষদ। Council of States—
 রাজ্যসভা
 counter—সংখ্যায়ক; (দোকানাদির) পটক,
 পাটা
 counter—প্রতি-। ~act—প্রতিরোধ করা।
 ~balance—প্রতিভার। ~foil—প্রতিপত্র,
 চেকমুড়ি। ~mand—(ফ্রি.) আদেশ নিরোধ
 করা; (বি.) প্রত্যাহার, রদ। ~part—প্রতিরূপ।
 ~signed—প্রতি-স্বাক্ষরিত। ~signature
 —প্রতি-স্বাক্ষর। ~vailing—সমকারী
 course of study—পাঠ্যধারা
 court—জামালয়, ধর্মাদিকরণ; আদালত।
 ~fee—বিচার-দেয়ক, রহুম। court-
 martial—সেনাবিচারালয়, সৈনিক-আদালত।
 ~of wards—প্রতিপাল্যাদিকরণ, প্রপন্নাধি-
 করণ। ~overseer—বিচারালয়-উপদর্শক
 cover-glass—কাচের ঢাকনি
 crafts—কারুকলা
 cramp—খিল
 cranium—করোটিক। cranial—করোটিক-
 crater—আগ্নেয়গিরির মুখ, অগ্নিমুখ, জ্বালামুখ
 creation—সৃষ্টি, সর্গ
 credentials—আস্থাপত্র, নিশ্চিপত্র
 credit—আকলন, জমা। ~balance—
 আকলন-স্থিতি, জমাবাকি। ~ed—আক-
 লিত। ~note—আকলপত্র। ~or—
 পাওনাদার, উত্তমর্গ। ~side—জমার খাতে।
 letter of ~—ক্রেডিটপত্র

creeper—ব্রততী। creeping—লতান
 crenate—সমজ
 crescent—বালেন্দু
 cretinism—বামনত্ব
 crevasse—হিমধরী। ~s—চিড়
 crime—দণ্ডনীয় বলপ্রয়োগ
 crime police—দণ্ডারক্ষী, দণ্ডারক্ষা
 criminal—(বিগ.) দুষ্ক্রিয়; (বি.) অপরাধিক।
 ~assault—ধর্ষণ। ~court—দণ্ডাধিকরণ,
 ফৌজদারি বিচারালয়। ~liability—দণ্ড-
 যোগ্য দায়িত্ব। ~procedure—দণ্ডপ্রণালী;
 দণ্ডপ্রক্রিয়া। ~sessions—দণ্ডসত্র
 criminology—দুষ্ক্রিয়াবিজ্ঞা, অপরাধতত্ত্ব
 criterion—নির্ণায়ক
 critical—(পদার্থ.) সঙ্কি-; (সাধারণ অর্থে)
 বৈচারিক; সঙ্কট-
 cross—রেপন। ~bedding—তীর্ধক স্তর।
 ~ed—রেপিত। ~ed cheque—রেপিত
 চেক। ~examination—প্রতিপরীক্ষা,
 জের। ~fertilization—পরনিবেক। ~
 multiplication—বহুগুণন। ~refer-
 ence—নির্ধাণনির্দেশ, প্রতিনির্দেশ। ~sec-
 tion—প্রস্থচ্ছেদ
 crossing—চৌমাথা
 crucial—বিশিষ্টায়ক। ~test—বিশিষ্টায়ক
 crucible—মুচি, মূবা
 cruciferae—সর্ষপ-গোত্র
 cruciform—কুণ্ডলার
 crude—অশোধিত, অসংস্কৃত; স্থূল, প্রাকৃত
 crumpled—কোকড়ান
 crustacean—কবচী
 crust of the earth—ভূ-ত্বক
 cryptocrystalline—অবকেলাসী
 cryptogam—অপুষ্পক উদ্ভিদ
 cryptology—কোণবিজ্ঞা
 crystal—কেলাস, ফটিক, দানা। ~line—
 কেলাসী; কেলাসিত; নিবন্ধী। ~lite—
 কেলাসাক্ত। ~lization—কেলাসন। ~
 lography—কেলাসবিজ্ঞা
 cub—শাবচর
 cube—ঘন, ঘনক, ঘনফল। ~root—ঘনমূল,
 তৃতীয়মূল
 cubic—ত্রিঘাত, ঘন-; (ভূমি.) সমবাহু

cucurbitaceae—কুমারগোত্র
culm—ভূগকাণ্ড
culmination—মধ্যগগন
culvert—জলহুড়ঙ্গ, কালবুদ
cum dividend—সামান্যসহ
cunnilingus—মুখচাপল
Curator of Herbarium—ঔষধিশালাধ্যক্ষ
current—কিশমিশ
currency notes—পত্রমুদ্রা
Currency Officer—পত্রমুদ্রাধিকারিক
current—(বি.) প্রবাহ, স্রোত ; (বিগ.) চলিত ।
~account—চলিত হিসাব । direct~
—সমগ্রবাহ
curriculum—পাঠ্যক্রম
curvature—বক্রতা
curve—বক্ররেখা । ~d—বক্র
curvi-veined—বক্রশিরাল
cuspidate—তীক্ষ্ণগ্র
custody—হাওলা, জিম্মা ।
customer—গ্রাহক ; ক্রেতা
customs duty—বহিঃশুল্ক
cutaneous—চার্ম ; ছাচ ; চর্ম-
cut motion—কর্তন-প্রস্তাব, ছাঁটাই-প্রস্তাব
cuticle—কৃত্তিক
cuticular—ছাচ । ~ization—কিউটিকুল
পরিণতি
cutting—ছেদ ; (উক্তি.) শাখাকলম
cyanophyceae—নীলহরিৎ-শৈবাল-বর্গ
cycle—চক্র । cyclic—(বিগ.) বৃত্তহু ; (বি.)
আবর্ত
cyclone—বাত্যাবর্ত, ঘূর্ণবাত । anti-~
—প্রতীপ ঘূর্ণবাত
cyclosis—আবর্তন
cylinder—গুণ্ডক । cylindrical—বেলনা-
কার
cyme—স্ববক
cymose—নিরন্ত
cyperaceae—মুগ্ধক গোত্র

D

declaratory suit—জাপকবাণী মামলা
dairy—দৌহশালা । Dairy Development

Officer—দৌহবর্ধন-আধিকারিক । ~
farming—গব্যোৎপাদন ।
data—উপাত্ত
date-line—সময়-রেখা
datum line—উপাত্ত রেখা
daughter cell—অপত্যকোষ
Davy Safety lamp—ডেভিদীপ
day—দিন । ~dream—জাগরণ, দিবাদৃষ্টি ।
~light vision—দিবাদৃষ্টি । lunar~
—তিথি । sidereal~—নাক্ষত্র দিন । solar~
—সৌরদিন
Dead Letter Office—অব্যাপ্য পত্র করণ
dealing assistant—নির্বাহ-সহায়ক
dealings—ব্যবহার ; লেনদেন
dearness allowance—দুর্মূল্য অধিদেয়,
মাগগিতাতা
death wish—মরণেচ্ছা
debenture—ঋণপত্র
debit—খরচ, বিকলন । ~able—বিকলনীয় ।
~balance—বিকলন-স্থিতি, ফাজিল বাকি
debris—ভগ্নভূপ, ভগ্নশেষ
debt—ঋণ, ধার, দেনা । ~heads—ঋণশীর্ষ ।
~or—অধমর্ণ, দেনাদার, খাতক, কণী
decahedron—দশভুজক
decantation—আশ্রাবণ
decentralization—বিকেন্দ্রণ
deciduous—পাতী ; পর্ণমোচী । ~tree—
পর্ণমোচী বৃক্ষ
decision—সিদ্ধান্ত
declination—(জ্যোতির্বি.) বিম্বলম্ব
decoction—কাথ ; কথন
decolourization—বিরঞ্জন
decomposition—বিয়োজন, বিরোজন ;
বিকার, বিকৃতি, শটন ; (পদার্থ.) বিশ্লেষণ ;
(হুবি.) আরণ । decomposed—বিয়োজিত,
বিরোজিত
decompound—বহুযোগিক, অতিযোগিক
decree—আজ্ঞাপ্তি ; ভাণ্ডপত্র
decumbent—উর্ধ্বগ
decurrent—পর্বলয়
decussate—ভির্ভকপন্ন
decussated—ব্যত্যস্ত । decussation—
ব্যত্যাস

deduction—সিদ্ধান্ত ; অবরোধ ; অনুমান
deed—পত্র । ~ of agreement—সংবিৎ-
পত্র ; চুক্তিপত্র । ~ of consent—সম্মতি-
পত্র । ~ of gift—দানপত্র ; হেবানামা ।
~ of mortgage—বন্ধকপত্র, বন্ধকী
তমসূচক । ~ of surrender—ত্যাগপত্র,
ইত্তফানামা

deep-seated spring—গর্ভোৎস

de facto—কার্যভঃ

defalcation—ব্যপহরণ, তহবিল তরুপ

defaulter—বাতিক্রমী, খেলাপকারী

defect—(মনোবি.) ত্রুটি । ~ive child
—গোপগু

defamation—মানহানি

defemination—কামবিপর্ধর

defence psycho-neurosis—অবরোধীবাণু

defendant—প্রতিবাদী

deficit—ঘাটতি, উনতা, নুনতা

defile—গিরিসঙ্কট

definite—(পুণ্যবিকাণ-সম্বন্ধে) নিয়ত

definition—সংজ্ঞার্থ

daflagrating spoon—উজ্জ্বলন চামচ

deflation—অবসার, অবপাত ; (মুদ্রাসম্বন্ধে)
কুঞ্জন

deflection—বিক্লেপ

defoliation—পত্রপতন, পত্রমোচন

deforestation—নির্বনীকরণ

deformity—বিকলতা

degenerate—অপজাত । degeneration
(বি.) আপজাত্য ; (বিগ) অপজাত

degradation—অবনয়ন

degree—অংশ ; মান ; মাত্রা

dehiscence—দারণ

dehiscent—বিদারী, দারী

dehydrate—নিরুদিত বা জলবিযুক্ত করা বা
হওয়া । ~d—নিরুদিত । dehydration—

নিরুদন, জলবিয়োজন

de jure—বিধানভঃ, আইনভঃ

delegation—অভিযোজন । ~of power—
ক্ষমতা-অভিযোজন

delicate—দৃশ্য ; সুস্বাদু

delinquency—দুষ্করিতা । delinquent—
দুষ্কর

delivery tube—নির্গম নল

deliquesce—অর্জ হওয়া । ~nce—উদগ্রহ ।

~nt—উদগ্রাহী

delusion—ভ্রান্তি, অমূল প্রত্যয় । ~al idea
ভ্রান্তি, ভ্রান্ত ভাব

demagnetization—চুম্বকত্ব-হরণ

demand—চাহিদা, টান, অভিযাচনা, অভিযাচন

demarcation—সীমা-নির্দেশ ; বুটগাড়ি

dementia—চিন্তভ্রংশ । ~præcox—চিন্ত-
ভ্রংশী বাতুলতা

demi-official—আধা-সরকারি

democracy—গণতন্ত্র, প্রজাতন্ত্র, লোকতন্ত্র

demonstrate—প্রদর্শন করা । demonstra-
tion—প্রদর্শন । demonstration party
—প্রদর্শক দল । demonstrator—প্রদর্শক

demotion—পদাবনতি

demurrage—বিলম্বশুল্ক

denization—দেশীয়করণ

denomination—ধর্মসম্প্রদায় ; (মুদ্রার) মূল্য

denominator—(গণিতে) হর

denotation—ব্যক্তার্থ ; বিশেষাভিধান

density—ঘনাক্ষ, ঘনত্ব

dentate—দন্তর

denudation—নগ্নীভবন, নির্মোচন

deodorizer—দুর্গন্ধনাশক

department—বিভাগ । ~al store—
বিভাজিত ভাণ্ডার

dependent—আশ্রিত

depersonalization—অস্মিতাহানি

deposit—গচ্ছিত, জমা, আমানত ; নিধান ;
(রসা.) পরিস্ফুট ; তলানি ; (ভূবি.) অবক্ষেপ ।

~head—নিধানশীর্ষ, আমানতশীর্ষ । ~ion
—অবক্ষেপণ

depreciation—অবচয় । ~reserve—
অবচয়-সংচিতি । depreciated—অবচিতি

depression—(বাণি.) মন্দা, মান্দ্য ; অবনতি ;
(সাধারণ অর্থে) অবনমন ; অবনমিত স্থান ;

(মনোবি.) বিষমতা

depth psychology—স্তরীয় মনোবিজ্ঞা

deputation—প্রাতিনিধ্য ; নিযুক্ত্যবেশণ । ~
allowance—প্রেষণ অধিবেশ বা ভাতা

deputy—উপ- । Deputy Director—

*উপনিদেশক । Deputy Minister—উপমন্ত্রী

derequisition—অধিবাচন-প্রত্যাহার ; অধি-
 গ্রহণ-প্রত্যাহার
 derivative—উৎপন্ন
 derived—উদ্ভূত
 dermal—চামড়া । ~layer—অন্তর্চর্মস্তর,
 অন্তর্বস্তর
 dermis—অন্তর্চর্ম, অন্তর্বস্তর
 descending node—অববিন্দু ; নিম্নপাত ;
 কেতু
 descending order—অধঃক্রম
 descent—উত্তরণ
 desire—কামনা
 desiccation—শুকীকরণ । desiccator—
 শোধকাধার
 designer—পরিকল্পক
 despatcher—প্রেরক
 despatch rider—তুর্গপত্রবাহক
 despotic government—বৈরশাসন
 despotism—বৈরতন্ত্র, ইচ্ছাতন্ত্র
 destructive distillation—অন্তর্ধূম পাতন
 detective—গোয়েন্দা । ~department—
 গোয়েন্দা-বিভাগ
 detention—অবরোধ
 determinant—ছক
 determining tendency—নিয়তি
 determinism—নির্ধারণীয়তা ; (মনোবি.)
 নিয়তিবাদ
 detonation—বিষ্ফোরণ
 detritus—কর্কর
 devaluation—মূল্যহ্রাস ; মূল্যহ্রাস
 development—উন্নয়ন, বর্ধন, সম্ভ্রমণ ;
 পরিণতি ; পরিচুরণ, উৎপত্তি ; ক্রমবর্ধন ;
 (মনোবি.) প্রচুর । Development Board
 —উন্নয়ন পর্ষৎ । ~officer—উন্নয়ন-আধি-
 কারিক । ~psychology—প্রাচরিক মনো-
 বিজ্ঞা
 deviation—চ্যুতি, ব্যত্যয়
 devitrification—কেলাস-সঞ্চার
 dewpoint—শিশিরাত্ত
 dextral—দক্ষিণ । ~ity—অপসব্যতা
 dextrose—দক্ষিণাবর্ত
 diabetes—মধুমেহ
 diacid—দ্বি-আম্লিক

diadelphous—বিশুদ্ধ
 diagnosis—নিদান, লক্ষণ
 diagonal—কর্ণ । ~scale—কর্ণমাপনী
 diagram—নকশা ; পরিলেখ, চিত্র, রেখাচিত্র
 dial—মুখপট
 dialect—উপভাষা
 dialysis—ঝিল্লী-বিশ্লেষণ । dialyser—
 বিশ্লেষক ঝিল্লী
 diamagnetism—তিরস্কৃত্বকতা
 diameter—ব্যাস
 diandrous—দ্বিকেশর
 diaphragm—(শারীর.) মধ্যচ্ছদা ; (মনোবি.)
 ছদ
 diarist—দিনপত্রীকার
 diary—দিনপত্রী । ~register—দৈনিক
 নিবন্ধ
 diastropism—বিপর্ষয়
 diatomic—দ্বিপরিমাণুক
 dibasic—দ্বিকারী
 dichlamydeous—দ্বিককুক
 dichogamy—বিষম পরিণতি
 dichotomized—অর্ধ
 dichotomy—দ্ব্যঙ্গপ্রাধোদগম
 dichroism—দ্বিরাগত্ব
 diclinism—একলিঙ্গতা । diclinous—এক-
 লিঙ্গ ।
 dicotyledon—দ্বিবীজপত্রী
 dictatorship—একনায়কতন্ত্র
 didynamous—দীর্ঘবহী
 difference—অন্তর, পার্থক্য, ভেদ । just
 noticeable~—অবশ্য প্রাধান্তর
 differential—বিভেদক, প্রভেদক । ~cal-
 culus—অন্তরকলন । ~colourwheel—
 বিষম বর্ণচক্র । ~sensitivity—অন্তরবেদিতা ।
 ~tuning fork—বিষম স্বনশূল
 differentiation—বিভেদ ; (ভূবি.) ব্যাখ্যায়ণ
 diffuse—বিকিণ্ড করা । ~d light—ব্যাপ্ত
 আলোক, ব্যতালোক । diffusion—বিক্ষেপণ ;
 ব্যাপন
 digest—জীর্ণ করা, পরিপাক করা । ~ion
 —পরিপাক, হজম ; পাতন ; আরণ । ~ive—
 পাক-, পরিপাক-, পাতন- । ~ive fluid (or
 juice)—পাচক-রস বা জারক-রস । ~ive

organ—পরিপাক-বস্তু, পাচনতন্ত্র। ~ive system—পাচনতন্ত্র। ~ive trouble—পরিপাক-দোষ। ~ive tube—পাকনালী
digit—অঙ্গুলি; (গণি.) অঙ্ক। ~ate—অঙ্কলকার
dihedral angle—দ্বিতলকোণ
dilation—প্রসারণ
dilute—(বিপ.) লঘু; (ক্রি.) লঘু করা। dilution—লঘুকরণ
dimension—মাত্রা। mono~al—এক-মাত্র। di~al—দ্বিমাত্র। tri~al—ত্রিমাত্র
dimorphism—দ্বিরূপতা। dimorphous দ্বিরূপ
dioecious—ভিন্নবাসী; (প্রাণি.) একলিঙ্গ
dip—(পদার্থ.) বিনতি; নতি। ~of strata—স্তরনতি
diploma—উপাধিপত্র
direct—সাক্ষাৎ, প্রত্যক্ষ; সরল। ~impact—সরল বা সমক সজ্বাত। ~ly similar—সমানুরূপ। ~motion—সম্মুখগতি। ~ray—সাক্ষাৎ বস্তু, মূল রশ্মি। ~taxation—প্রত্যক্ষ করায়োপণ; করায়ান
direction—দিক; বিধি। directive—নির্দেশপত্র
director—অধিকর্তা, *নিদেশক; পরিচালক। ~ate—অধিকার, *নিদেশক, *নিদেশালয়। ~circle—নিয়ন্তবৃত্ত। Director of Industries—শিল্প-অধিকর্তা। Director of Rationing—রেশন-অধিকর্তা
directrix—নিয়ামক
disaffiliated—বিসংঘ
disband—বিস্তৃত করা। ~ed—বিস্তৃত। ~ment—বিরোজন
disbursement—ব্যয়ন। disbursing officer—ব্যয়নান্বিতিকারিক
disc—চক্রকলক
discharge—ক্ষরণ, মোক্ষণ; প্রাব; (কর্মাদি হইতে) অবেরণ, কার্যমুক্তি। ~ed—অবেরিত, কার্যমুক্ত। ~tube—নিঃশ্রেব-নল। oscillatory~—পরিবর্তী মোক্ষণ
discifloresc—সচক্রগুপ্তী
discipline—বিনয়, নিয়ম। disciplinary measure—শাস্তিব্যবস্থা

discoid—চক্রাকার
discordance—অনৈক্য
discount—অবহার, বাটা
discrimination—বিনিষ্কয়
discriminative—বিনিষ্কারক। ~reaction—বিচারিত প্রতিক্রিয়া
disease—রোগ, ব্যাধি। contagious~—স্পর্শক্রমী বা ছোঁয়াতে ব্যাধি। epidemic~—মারী। infectious~—সংক্রামী রোগ। preventive~—নিবারণ রোগ।
diseased—ব্যাধিত
dishonour—প্রত্যাখ্যান (~of a cheque = চেক প্রত্যাখ্যান)
disinfectant—বীজঘ্ন। disinfection—নিবীজন
disintegration—(ভূবি.) বিশরণ
dismissal—পদচ্যুতি। dismissed—পদচ্যুত
disorder—বিকলতা, বৈকল্য
dispensary—ডেবজশালা
dispensing chemist—ডেবজ পরিবেশক
dispersal—বিতার, বিসরণ
dispersion—বিক্ষরণ
displacement—স্থানচ্যুতি; অভিক্রান্তি; (পদার্থ.) অংশ, সরণ। ~downwards—অধোভ্রংশ। ~upwards—উর্ধ্বভ্রংশ
disposal—নিষ্পত্তি; ব্যবস্থা
disposition—স্বভাব। ~of instruments—যন্ত্রবিস্তার
disqualify—অবতণিত করা বা হওরা, অযোগ্য করা বা হওরা। disqualification—অবতণ, অযোগ্যতা। disqualified—অবতণিত, অযোগ্য
disruption—সংঘেদ
dissection—ব্যবচ্ছেদ, কাটা
disseminated—বিকার্প
dissociation—বিবন্ধ
dissolution—ভঙ্গ; প্রাবণ। dissolution of marriage—বিবাহভঙ্গ
dissolve—(সংগঠনাদি) ভঙ্গ করা, ভাঙ্গিয়া দেওয়া; (রস.) দ্রবীভূত করা। ~d—দ্রবীভূত।
distance—দূরত্ব, ব্যবধান
distichous phyllotaxy—দ্বিসারী বিস্তার

distil—পাতিত করা। ~lation—পাতন ; চোলাই। ~led—পাতিত
 distortion—বিকৃতি। distorted—বিকৃত
 distraction—বিক্ষেপ। distracting—
 বিক্ষেপী
 distraint—ক্রোক
 distress warrant—ক্রোক পরওয়ানা
 distribution—বন্টন ; (ভূগো.) সংবিভাগ ;
 (ভূবি.) সংস্থান, বিস্তারণ। ~ of strata—স্তর-
 বিস্তাস
 distributive law—বিচ্ছেদ-নিয়ম
 distributory—শাখা-
 district—বিষয়, জেলা। ~and sessions
 judge—জেলা (বা বিষয়) ও সত্র জারায়ী,
 জেলা ও দায়রা বিচারক
 diurnal—আল্হিক, দৈনিক ; দিবাচর। ~
 motion—দৈনিক গতি, আল্হিক গতি। ~
 sleep—দিবান্যাপ
 divalent—দ্বিযোজী
 divergence—অপস্রতি। divergent—
 অপসারী
 dividend—ভাজা ; লাভাংশ, ডিভিডেন্ড।
 ~o—ভাগক্রিয়া। ~paying—লাভাংশ-
 প্রদায়ী
 dividing range—বিভাজক গিরিশ্রেণী
 division—বিভাজন, ভাগ, হরণ ; বিভাগ,
 ভুক্তি। ~al—মাণ্ডলিক। ~ of labour—
 কর্মবিভাগ। sub-~উপভাগ ; মহকুমা, উপ-
 বিষয়। divisor—ভাজক
 dockyard—পোতাঙ্গন
 document—লেখ্য ; দস্তাবেজ। ~ary—
 লেখ্যমূলক। ~evidence—লেখ্যমূলক বা
 দস্তাবেজমূলক সাক্ষ্য
 doldrums—নিরক্ষীয় শান্তবলয়
 dome—কুস্তক
 domicile—নিবেশ ; নিবেশাধিকার ; নিবেশী।
 ~ed—নিবেশিত
 dominant—প্রকট
 dominion—অধিরাজ্য
 dormant—অব্যক্ত ; হুণ্ড
 dorsal—পৃষ্ঠা, পৃষ্ঠ-
 double—দ্বিগুণ। ~bond—দ্বিবন্ধ। ~
 decomposition—বিপরিবর্ত। ~rule

of three—বহুরাশিক। ~salt—বিধাতুক
 লবণ। ~star—তারকাযুগল
 doubting mania—সন্দেহ বাতিক
 douching—বস্তিকর্ম
 dovetail—পুচ্ছক
 downy—মৃদুরোমশ
 draft—পূর্বলেখ, বসড়া, পাতুলেখ ; হতি। ~
 sman—বকশাকার
 dragon-fly—জলকড়ি
 drainage—জলনিগম ; জলনিগম-প্রণালী ;
 পরিবাহ
 dramatic performance act—অভিনয়
 বিহিতক বা আইন
 dramatization—নাটন। dramatized—
 নাট্যিত, নাট্যিকিত
 drawee—হতিগ্রাহক
 drawer—হতিপ্রেরক ; (টেবিলের) টানা।
 drawing—অঙ্কন ; অঙ্কনবিজ্ঞ। ~officer
 —আহর্তা
 dressing—পরিচর্ম। dresser—পরিধাবক
 drift—অনুবাহ। continental~—মহী-
 সঞ্চারণ
 drill master—যোগা শিক্ষক
 drive—নোদান। ~r—চালক
 druggist—ঔষজী
 drying bath—শোষণাধার
 dry test—শুক পরীক্ষা
 dualism—দ্বৈতবাদ
 duct—নালী, নলী। ~less—অনাল। ~
 ule—নলিকা। thoracic~s—মুখ্য বা
 বামা রসকুলা
 ductility—প্রসার্যতা
 dune—বালিয়াড়ি
 duo-decimal—দ্বাদশিক
 duodenum—গ্রহণী
 duplicate—প্রতিলিপ। ~copy—অনুলিপি।
 duplication section—অনুলিপি-উপশাখা
 duration—স্থিতিকাল
 duramen—সারকাঠ
 Dutch metal—পিতলের তবক
 duty—ভুক্ত
 dyad—দ্বিযোজী
 dye—রঞ্জক। ~ing—রঞ্জন ; রঞ্জনবিজ্ঞা

dying declaration—মুমূর্ষুত্ব, মুমূর্ষু-
প্রাবিতক
dyke—বীধ
dynamic—গতিয়। ~s—গতিবিজ্ঞা
dynamo—বিদ্যুৎপ্রস্তু। ~graph—শক্তিলিখ।
~meter—শক্তিমাপক

E

ear drum—কর্ণপটহ
earned—অর্জিত (~leave—অর্জিত ছুটি)
earnest money—সত্যংকার, অগ্রিম মূল্য,
বায়না, দানন
earth—মৃত্তিকা। ~enware—মৃৎপাত্র। ~
movements—ভূসংকোচ। ~quake—
ভূমিকম্প। ~'s crust—ভূত্বক। ~tremor
—ভূম্পন্দ। ~worm—মহীলতা, কঁচো।
~y—মার্দ
easement—সুখাধিকার
eastern frontier—পূর্বপ্রান্ত
ebullition—কোণটন
eccentric anomaly—অতিকোণ
eccentricity—(বিজ্ঞা.) উৎকেন্দ্রতা
eclipse—গ্রহণ। annular~—বলয়গ্রাস।
duration of~—স্থিতি। first contact
in~—স্পর্শ। last contact in~—যোক্ত।
lunar~—চন্দ্রগ্রহণ। partial~—খণ্ডগ্রাস।
solar~—সূর্যগ্রহণ। total~—পূর্ণগ্রাস
ecliptic—ক্রান্তিবৃত্ত। modes of~—ক্রান্তি-
পাত। plane of~—ক্রান্তিবৃত্ততল
ecology—বাস্তুবাবিভা; বাস্তুসংস্থান
economic—আর্থ। ~adviser—অর্থনীতিক
উপদেষ্টা। ~botanist—অর্থকর উদ্ভিদবিৎ।
~s—অর্থবিজ্ঞা। ~welfare—*আর্থক
কল্যাণ
ectoparasite—বাহ্যপরজীবী
eczema—কাউর
edaphic—ভৌম
edible—ভক্ষ্য
education—শিক্ষা। ~al psychology—
শিক্ষণ-বিজ্ঞা। ~clerk—শিক্ষা-করণিক
effect—ফল; প্রভাব
effective force—স্বরণ-বল

effemination—স্রীচিহ্নিতা
effluent—বহিমুখ, বহির্বাহী। ~vessel—
বহির্বাহ
effervesce—বুধ্বেদিত হওয়া। ~nce—
বুধ্বেদন। ~nt—বুধ্বেদী; বুধ্বেদিত
efficiency—কর্মক্ষমতা, সামর্থ্য। ~bar—
সামর্থ্য-বাধ
effloresce—উদ্যোগ করা। ~nce—উদ-
্যোগ। ~nt—উদ্যোগী
effusive—নিঃসারী; নিঃসৃত
egg-cell—ডিম্বাণু
egg-apparatus—গর্ভযন্ত্র
ego—অহম্। ~centric—আত্মকেন্দ্রিক। ~
-dystonic—অসাম্মা। ~ideal—স্বাদর্শ।
~instinct—অহমিক প্রবৃত্তি। ~ism
—অহমিক। ~libido—আহমিক কাম।
~syntonic—সাম্মা। ~tism—অহমিক।
einfuehlung—সমাত্মভূতি
ejectment—উচ্ছেদ
elaboration—বিস্তার
elastic—স্থিতিস্থাপক। ~ity—স্থিতিস্থাপকতা
elater—রেণুক্ষেপক
elation—উন্নাস
elect—নির্বাচন করা। ~ed—নির্বাচিত।
~ion—নির্বাচন। ~ion agent—নির্বাচন-
নিযুক্তক। ~ion tribunal—নির্বাচন স্তায়-
পীঠ। ~oral roll—নির্বাচনসূচী, নির্বাচক-
তালিকা। ~orate—নির্বাচকমণ্ডলী
electric—বৈদ্যুতিক, তাড়িত। ~attrac-
tion—তাড়িতাকর্ষ। ~current—বিদ্যুৎ-
প্রবাহ। ~installation—তড়িতস্থাপন।
~ity—বিদ্যুৎ, তড়িৎ। ~light—বিজলী
বাতি। ~mechanic—তাড়িত যন্ত্র
electrical—তাড়িত। ~bell—বৈদ্যুতিক
ঘণ্টা। ~engineer—তাড়িত বাস্তবিক।
electro-—তাড়িত। ~-chemistry—
তাড়িত রসায়ন। ~magnet—তড়িৎচুম্বক।
~magnetic—তড়িৎচুম্বকীয়। ~
-motive—তড়িচ্চালক
electrode—তড়িদ্রব্য
electrolysis—তড়িদ্রবিলেপণ, তড়িদ্রবিলেপ।
electrolyte—তড়িদ্রবিলেপ। electrolytic
—তড়িদ্রবিলেপ

electroplating—তাড়িত-লেপন
 electroscope—তড়িৎবীক্ষণ
 element—মৌল ; মৌল পদার্থ, মৌলিক পদার্থ ; (গণি.) পদ। ~ary—মৌলিক, প্রাথমিক। essential—মূল উপাদান
 elevation—উচ্চতা ; (ত্বি.) পুরোদৃষ্ট
 elimination—অপনয়ন, অপনয় ; বর্জন
 eligible—পাত্র ; যোগ্য
 ellipse—উপবৃত্ত। elliptical—উপবৃত্তাকার।
 ellipticity—উপবৃত্ততা
 elongation—প্রতান ; ভাষণ। elongated—ভাষিত
 emarginate (apex)—খাতাগ্র
 embarkation permit—আরোহণপত্র
 embargo—রোধ
 embassy—রাষ্ট্রদূতদ্বান
 embezzlement—কোষভঙ্গ ; তহবিল তহরপ
 embryogeny—ঋণবিকাশ
 embryology—ঋণবিজ্ঞা
 embryonic cell—আদি কোষ
 emerald—মরকত, পায়া। ~green—মরকত হরিৎ
 emerge—নির্গত হওয়া। ~nce—নির্গম। (জীববি. ও উদ্ভি.) অন্তরহ
 emergency—অভ্যয়, সঙ্কট। ~certificate—অভ্যয় প্রমাণপত্র। ~force—আত্যয়িক বল
 emergent—জন্মরি। ~situation—অভ্যয়, আত্যয়িক অবস্থা, সঙ্কটাবস্থা
 emigrate—প্রবাসিত হওয়া। emigrant—প্রবাসিত, প্রবাসী। emigration—প্রবাসন, প্রবাসন
 emolument—পরভূতি
 emotion—প্রকোভ
 empathy—সমানুভূতি
 empirical—প্রায়োগিক, প্রায়োগজ ; পরীক্ষালব্ধ। ~formula—মূল সূত্র
 empiricism—প্রায়োগবাদ। empiricist—প্রায়োগবাদী
 employment exchange—কর্মনিয়োগকেন্দ্র
 emulsion—অবত্ৰব
 enamel—মিনা
 en bloc—একযোগে

encephalitis—মস্তিষ্ক-প্রদাহ
 end—প্রান্ত ; অগ্র। ~organ—প্রান্তিক। ~situation—প্রান্তাবস্থা। pointed~—নুচাগ্র
 endemic—স্থানীয়
 endocarp—ফলের অন্তবক
 endogenous—অন্তর্জনিৎ। endogenetic—অন্তর্জাত
 endoparasite—অন্তঃপরজীবী
 endophytic—অন্তঃবাসী
 endorse—পৃষ্ঠাঙ্কিত করা। ~r—সহিহাতা। ~ment—পৃষ্ঠাঙ্কন, পৃষ্ঠলেখ, অধোলেখ ; সহি
 endoskeleton—অন্তঃকঙ্কাল
 endosperm—সন্ত। ~ic—সন্তল
 endothermic—তাপগ্রাহী
 endotrophic—আশ্রয়পুট
 endowment—ধর্মস্ব ; উৎসর্গ
 enemy—শত্রু। ~alien—শত্রুদেশী। ~foreigner—বিদেশীয় শত্রু
 enforce—বলবৎ বা প্রবর্তন করা। ~ment—নির্বহণ ; বলবৎকরণ ; প্রবর্তন। ~ment branch—নির্বহণ-শাখা
 engineer (mechanical)—যান্ত্রিক, যন্ত্রবিৎ। ~ (civil)—বাস্তুকর। ~ing service—বাস্তু-কৃত্যক। ~superintendent—যান্ত্রিক অধীক্ষক
 enrichment—সমৃদ্ধি, অনুৎকর্ষ
 ensiform—অসিকলকাঁকার
 entertainment-tax—প্রমোদ-কর
 enticement—বিলোভন
 entomology—কীটবিজ্ঞা, পতঙ্গবিজ্ঞা। entomologist—পতঙ্গবিৎ, কীটবিৎ
 entomophily—পতঙ্গ-পরাগণ। entomophilous—পতঙ্গ-পরাগী
 enunciation—নির্বচন
 environment—প্রতিবেশ, পরিগম, পরিবেশ, পবিপার্শ্ব
 envoy—দূত-হর
 enzyme—উৎসেচক
 eolian—বায়ব
 epeirogeny—মহীভাবন। epeirogenic—মহীভাবক
 ephemeral—ঋণহারী

epi—অধি, উপ-, বহি, অনু-। ~basal—অধিপাদীর। ~calyx—উপবৃতি। ~carp—কলের বহিবৃক্। ~centre—উপকেন্দ্র। ~clastic—অস্থিগঠ। ~continental—উপমহী। ~cotyl—বীজপত্রাধিকাণ্ড
epidemic—মহামারী
epidermis—ত্বক্; বহিত্বক্, বহিস্কর্ষ। epi-dermal—ত্বক্-
epigeal—মূদভেদী
epigenetic—অমুজাত
epigynæ—গর্ভদীর্ঘপুলী। epigynous—গর্ভদীর্ঘ
epilepsy—মৃগি, আমর। epileptics—আমরগ্রস্ত
epipetalous—দললয়
epiphenomenalism—উগ্রপ্রপঞ্চ (বাদ)
epiphyllous—পত্রাশ্রয়ী
epipodium—কলাক
epiphyte—পরাশ্রয়ী
epistemology—তত্ত্ব
epizone—উষ্ণমণ্ডল
epoch—অধিবৃত্ত; বৃত্ত
equated—সমীকৃত
equation—সমীকরণ। ~of centre—কেন্দ্রশোধান। ~of time—কালশোধান
equator—নিরক্ষরেখা, ভূ-বিষুবরেখা; নিরক্ষ-বৃত্ত, ভূ-বিষুববৃত্ত। ~ial—নিরক্ষীয়। celest-ial~—ঋ-বিষুবরেখা, ঋ-বিষুববৃত্ত। heat ~—নিরক্ষীয় তাপরেখা
equi—সদৃশ-; সম-। ~angular—সদৃশ-কোণ। ~distant—সমান্তর, সমদূরবর্তী। ~granular—সমকণ। ~lateral সমবাহ
equilibrium—সাম্য, স্থিতি; স্তিতি। ~of forces—বলস্থিতি। forces in~—স্থিতি শক্তি
equinoctial—ঋ-বিষুবরেখা; ঋ-বিষুববৃত্ত। ~circle—ঋ-বিষুববৃত্ত। ~colure—আদিবৃত্ত। ~line—ঋ-বিষুবরেখা। ~point—ক্রান্তিবিন্দু
equinox—বিষুব। autumnal~—জল-বিষুব। vernal~—মহাবিষুব
equipment—উপকরণ; সরঞ্জাম

equitant—আবৃত্ত
equity—ভ্রাতৃ
equivalent—তুল্য; সমবৃত্ত; তুল্যাক, সমমূল্য
era—অধিকল্প
erection—উজ্জ্বর; লিঙ্গতত্ত্ব
erogram—অমললেখ। erograph—অমলিখ্
erogenous zone—কামহীন
erosion—ক্ষয়
erotism—কাম
erratic—আগাম্যক
error of adjustment—সন্নিবেশদোষ
eruption—অগ্ন্যাংগাত
eruptive—উদ্ভেদী
escarpment—প্রবণভূমি; (ভূবি.) উপলব্ধ
escribed—বহিলিখিত
essential oil—উষারী বা বান তৈল
essential service—অত্যাৱশ্যক কৃত্যাক
establishment—সংস্থা; স্থাপন। ~cost—বেতন-ব্যয়। ~charges—সংস্থা-ব্যয়
estimate—মূল্যানুমান; প্রাক্কলন। esti-mator—প্রাক্কলনিক
estoppel—বান্ধবক; স্বীকৃতির বাধা
estuary—খাড়ি
etherial oil—বান তৈল
ethics—নীতিবিদ্যা
ethnology—জাতিবিদ্যা
etiololed—পাত্তর
eudiometry—গ্যাসমিতি। eudiometer—গ্যাসমানবন্ত্র
euphorbiaceæ—এরও-গোত্র
euphoria—স্থখোজ্জ্বাস
evacuate—(পদার্থ.) শূন্য করা। ~d—উদাসিত। evacuation—উদাসন; (পদার্থ.) শূন্যীকরণ। evacuee—উদাস্ত, উদাসিত, বাসজষ্ট
evaporate—বাষ্প করা; বাষ্প হওয়া, উবিয়া বাওয়া। evaporating dish—বাষ্পীকরণ থালি। evaporation—বাষ্পীকরণ; বাষ্পী-ভবন
evasion—ব্যতিহার
even—সুস্থ, সম, জোড়; (ভূবি.) অবক্ষর
eviction—বহিকার; উৎসাদন, উৎখাত-করণ
eviration—পুচ্চিভিত্তি

evolution—অববর্তন; অভিব্যক্তি। or-
 ganic—জীব-অভিব্যক্তি। theory of
 ~—অভিব্যক্তিবাদ
 ex-albuminous—অসস্তল
 exaltation—উন্নয়ন
 excellency—পরমশ্রেষ্ঠ। Her Excellen-
 cy—মহামায়া। His Excellency—
 পরমশ্রেষ্ঠ, মহামায়া।
 ex-centre—বহিঃকেন্দ্র
 exception—ব্যতিক্রম
 excess expenditure—অতিরিক্ত ব্যয়
 excessive drinking—অতিপান
 exchange—পরিবর্ত, বিনিময়
 ex-circle—বহিঃবৃত্ত
 excise—অন্তঃশুল্ক, আবকারি
 excitation—উদ্দীপনা
 excitement—উত্তেজনা
 excluded—বহিঃকৃত
 excreta—মল
 excretion—রেচন। excretory—রেচন-;
 রেচক
 ex-dividend—লাভাংশবাদে
 execute—নির্বাহ করা। ~d—নির্বাহিত
 executive—পরিচালক; নির্বাহী; নির্বাহিক।
 ~action—নির্বাহিক ক্রিয়া বা ব্যবস্থা। ~
 authority—নির্বাহিক অধিকারী। ~com-
 mittee—নির্বাহ-সমিতি। ~engineer—
 নির্বাহী বাস্তবকার। ~function—নির্বাহিক
 কার্য। ~instructions—নির্বাহিক নির্দেশা-
 বলী। ~officer—নির্বাহী আধিকারিক।
 ~power—নির্বাহিক ক্ষমতা। the~—
 নির্বাহিকবর্গ। executor—নির্বাহক
 exemption—মুক্তি
 exfoliation—শল্ক্যমাচন
 exhalant—নির্গম-। ~aperture—নির্গমরন্ধ্র
 exhaustive list—সমগ্র সূচী
 exhibitionalism—বিলম্বনকাম। exhibi-
 tionist—বিলম্বনকামী
 exine—রেণুবহিঃক
 existence—অস্তিত্ব
 exodermis—অধিবক
 exogenous—বহিঃজনিষ্ট। exogenetic—
 বহিঃজাত

ex-officio—পদহেতু, পদাধিকারে
 exoskeleton—বহিঃকঙ্কাল
 exospore—রেণুবহিঃক
 exothermic—তাপমোচী
 exotic—বিশেষীয়
 expansion—প্রসারণ
 ex parte—একতরফা; একাত্তিক
 expectation—প্রত্যাশা। ~error—
 প্রত্যাশা ভ্রম
 expediency—উপযুক্তি। expedient—
 বিধেয়; কর্তব্য; উচিত
 experience—অভিজ্ঞতা। experiencer—
 অভিজ্ঞাতা
 experiential—অনুভবসিদ্ধ
 experiment—পরীক্ষা, অভিক্রিয়া। ~al
 —পরীক্ষাসিদ্ধ; (মনোবি.) প্রায়োগিক। ex-
 perimental science—প্রায়োগসিদ্ধ বিজ্ঞা।
 ~er—প্রায়োগী, পরীক্ষক
 expert—দক্ষ; বিশেষজ্ঞ
 expiration—নিঃশ্বাস, দ্বীপত্যাগ
 exploration—আবিষ্কার
 explosion—বিস্ফোরণ। explosive—
 বিস্ফোরক; (ফল সংকেত) বিদ্যারী
 exponential—যুগ্মক
 export—নির্গম, রপ্তানি। ~duty—নির্গম-
 শুল্ক, রপ্তানি-শুল্ক। ~ed—নির্গমিত, রপ্তানি-
 কৃত। ~s—রপ্তানি
 exposure—উদ্ঘাটন; (ভূবি.) প্রকট, উন্মোচন
 express—ঝটতি। ~delivery—ঝটতি
 প্রদান বা অর্পণ। ~letter—ঝটতি-পত্র,
 তুর্গপত্র
 expression—মতপ্রকাশ; (মনোবি.) স্ফোতনা;
 (গণি) রাশি, রাশিমালা। expressive—
 স্ফোতিক
 expropriation—স্বত্ব-নিরাসন
 extenuating circumstances—কালনীয়
 অবস্থা
 extipulate—অনুপগমী
 exterior—বহিঃ; বাহ্য
 external—বহিঃ, বাহ্য, বাহিরিক, বহিঃস্থ। ~
 bisector—বহিঃখণ্ডক। ~ity—বাহ্যতা।
 ~ization—বাহ্যীকরণ
 extinct—নির্বাণিত (~volcano = নির্বাণিত

আগেরগিরি) ; লুপ্ত (animal—লুপ্ত জন্তু) ।
 ~ion—লোপ ; কুঠন
 extract—উদ্ধৃতাংশ, উদ্ধৃতি ; নির্বাস । ~ion
 —নির্কাশন
 extradition—বহিস্কার
 extra-territorial — অতিরিক্ত, অতি-
 ক্ষেত্রিক । ~ity—অতিরিক্ততা
 extreme—চরম, অস্বাভাবিক ; প্রান্ত ; প্রান্তীয়
 extorse—বহিস্কার
 extroversion—বহির্ভূতি । extrovert—
 বহির্ভূত
 extrusive—নিঃসারী
 exudation—রসস্রাব, নিঃস্রাব
 eye-piece—অভিনেত্র
 eyes of tuber—কঙ্কমুকুল

F

face—মুখ ; (ভূবি.) পার্শ্ব
 face value—অভিহিত মূল্য
 facet—পল
 facilitation—সৌকর্য
 factor—(গণিতে) গুণক ; (সাধারণ অর্থে)
 কারণ । ~ial—গৌণিক । ~ization—
 গুণকনির্ণয়
 faculty—শক্তি (~of mind = মনশক্তি) ;
 অমুখ্য (~of science = বিজ্ঞান-অমুখ্য) ।
 ~psychology—বিশৃতিবাদ
 faeces—মল, বিষ্ঠা
 fair copy—শুদ্ধ লেখা বা শুদ্ধ প্রতিলিপি
 falatio—মুখমেহন
 fallacy—হেতুভ্রান্ত
 falls—জলপ্রপাত । fall line—প্রপাতরেখা
 false bedding—উপত্তরবিস্তার ; উপবিস্তার
 false personation—কপট পরিচয়
 falsification—মিথ্যাকরণ
 familiarity—পরিচয়, সঙ্গ
 family—গোত্র, জাতি । ~tradition—কুল-
 প্রথা
 famine insurance fund—হুর্ভিক্ষ আশ্রয়
 (বা বীমা) নিধি
 fan—(ভূবি.) বর্ষক
 fascicle—গুচ্ছ । fasciculated—গুচ্ছিত

fat—চর্বি, মেদ, বসা ; মেহপদার্থ, মেহদ্রব্য ।
 ~body—মেদপুঞ্জ । ~ty—মেহময়, মেহ-
 fault—চ্যুতি ; (ভূবি.) প্রঃস । ~ed—প্রঃস
 fauna—প্রাণিকুল
 favouritism—প্রিয়গোষণ, প্রিয়-অনুগ্রহ
 feather—পালক । ~y—লোমশ
 federal court—যুক্তরাষ্ট্রীয় বিচারালয়
 federal republic—মৈত্র প্রজাতন্ত্র
 federation—আমেল । ~of states —
 রাষ্ট্রামেল
 fee—দেয়ক, মাহুল
 feeble-minded—উনমানস । ~ness—উন-
 মানসতা
 female—স্ত্রী । ~cone (or strobilus)—
 গর্ভকেশরমঞ্জরী । ~line—স্ত্রী অমুক্রম
 femur—উর্ধ্বহি
 ferment—খমির, কিঞ্চ । ~ation—সঞ্চার,
 গাজান । ~ed—সঞ্চিত
 ferruginous—লৌহময়
 fertilization—নিবেক ; গর্ভাধান । cross-
 ~—পরিনিবেক । self-~—স্বনিবেক । fertili-
 zed—নিবিজ । fertilizer—কৃষিসার, সার
 fetichism—বস্তুকাম, বস্তুরতি । fetichist—
 বস্তুকামী
 fetish—ভক্তিবস্তু
 fibre—তন্তু । fibrous—তাণ্ডব, তন্তুময়, তন্তু ;
 (বৃক্ষাদির শিকড় সম্বন্ধে) তন্তুমূল, গুচ্ছমূল ।
 fibrous tissue—তন্তুকলা
 fibula—অঙ্গুলজ্যাহি
 fiduciary—স্থাসিক, বিধাসিত ব্যক্তি
 field glass—ভৌম দূরবীক্ষণ
 field lens—ক্ষেত্রবর্ধক লেন্স
 figure—চিত্র ; (গণি.) অঙ্ক । ~of the
 earth—পৃথিবীর আকার
 filament—সূত্র ; (পুংকেশর-সম্পর্কে) পুংকণ্ড ।
 ~ous—সূত্রবৎ
 filarial fever—দ্রীপদ
 file—নথি ; উষা । ~board—নথিপট
 filiform—সূত্রাকার
 film—সর ; (সিনেমার) ছবি
 filter—পরিষ্কৃত বা পরিষ্কারিত করা ; পরি-
 প্রাবক । ~ed—পরিষ্কৃত । ~paper—
 পরিষ্কৃতি কাগজ

filtrate—পরিষ্কৃত। filtration—পরিষ্কৃতি, পরিভ্রাবণ
 fin—পাঁখন
 finance—অর্থ; বিত্ত। ~officer—অর্থ আধিকারিক। financial—আর্থিক, অর্থ-
 fine arts—ললিতকলা, সংকলা
 fine metal—পরিষ্কৃত ধাতু
 finger-print—অঙ্গুলাঙ্ক। ~expert—
 অঙ্গুলাঙ্ক-বিশেষজ্ঞ
 fire—অগ্নি। ~brick—অগ্নিসহ ইটক।
 ~clay—অগ্নিসহ মৃত্তিকা। ~proof—
 অগ্নিসহ। ~extinguisher—অগ্নিনির্বাপক।
 ~place উদান, চুল্লী
 firm—সার্ধ। ~s credit—কারবারের হুনায
 firm estimate—নিশ্চিত প্রাক্কলন
 first aid—প্রাথমিক সাহায্য
 first point of Aries—আদিবিন্দু, মেঘবিন্দু
 first point or Libra—তুলাবিন্দু
 fishery—মৎস্ত-ব্যবসায়; মীনক্ষেত্র, মীনকর,
 জলকর। ~products—মৎস্তজাত
 fissility—বিদার্যতা
 fission—বিভাজন। ~algae—বিভাগী
 শৈবাল। fungi~—বিভাগী ছত্রাক
 fissure—ফাট, বিদার। ~d—বিদীর্ণ
 fits—ফিট, আক্ষেপ
 fitter—সন্ধ্যাকর
 fixation—বন্ধন, সংবন্ধন
 fixed—বন্ধ; স্থায়ী। ~alkali—স্থিরক্ষার।
 ~deposit—স্থায়ী নিধান; স্থায়ী আমানত।
 ~idea—বন্ধপ্রাপ্তি, বন্ধভাব। ~points
 ~মানবিন্দু। ~star—স্থিরতারা। ~tra-
 velling allowance—নির্দিষ্ট পাত্রে
 flagellant—কণাকামী। flagellation—
 কণাকাম
 flame—শিখা, অগ্নিশিখা। ~reaction—
 শিখা-বিক্রিয়া। oxidizing~—জারকশিখা।
 reducing~—বিজারক শিখা।
 flank of an army—সেনাকক্ষ
 flap—পেটা, বেটনী
 flash-point—অলনাঙ্ক
 flask—কাচকুপী, কুপী
 flaw—(তুবি.) ত্রাস
 flux—অতসী, ণ

flea—উপমক্ষিকা। ~rat—ইঁদুরমাছি
 flexible—নমন্য, নমনীয়। flexibility—নমন-
 শীলতা, নম্যতা
 flicker—লক্ষ, কম্পন, ক্ষন্দন
 flint—অরশিপ্রস্তর
 floating—(বিণ.) প্রবাহী; প্রবমান; (বি-
 য়ে) বাণিজ্য-প্রতিষ্ঠানাদি সম্বন্ধে) পত্তন। ~
 assets—প্রবাহী পরিসম্পদ। ~capital—
 প্রবাহী পুঞ্জী। ~debt—প্রবাহী ঋণ। ~
 rib—মুক্ত পণ্ডক
 flocculent—পিঙ্কবৎ, গুচ্ছবৎ
 flood plains—প্রাণবতুমি
 flora—উদ্ভিদকুল। ~l—পুষ্প। ~l
 diagram—পুষ্পপ্রতীক। ~l formula
 ~পুষ্পসঙ্কেত। ~l leaves—পুষ্পপত্র
 floret—পুল্লিকা
 flow—স্রুতি। ~tide—জোয়ার
 flower—পুষ্প। ~ing—সপুষ্পক। ~less
 ~অপুষ্পক। ~s of sulphur—গন্ধকরজ
 fluctuation—ভ্রাসবৃদ্ধি, বিচলন
 fluid—তরল। ~ity—তরলতা
 fluorescence—প্রতিপ্রভ। fluorescent
 প্রতিপ্রভ
 fluvial—সারিত
 flux—বিগালক
 focus—নাতি। real~—সৎ কোকস। vir-
 tual~—অসৎ কোকস
 fog—কুজাটিকা; কুয়াসা
 foil—পত্র, তবক
 fold—ভক্ত, ভাঁজ। ~mountain—ভঙ্কিল
 পর্বত
 foliaceous—কলকাকার
 foliage—পর্ণরাজী
 foliated—পত্রিত। foliation—পত্রায়ণ
 folio—পত্র, পাতা
 folk-psychology—লোকমনোবিজ্ঞা
 foot-blower—পলভন্ত্রা, পা-হাপর
 foramen—রক্ত, ছিদ্র, বিবর। ~magnum
 ~মহাবিবর। auditory~—শ্রুতিরক্ত
 force—বল। effective~—দ্রবণ-বল।
 equilibrium of forces—বলসাম্য।
 parallelogram of forces—বলসামান্তরিক।
 ~d labour—বেসার, বলাৎস্রম

forceps—চিমটা ; সর।
 fore—অগ্র, পূরঃ। ~arm—প্রকোষ্ঠ, পুরো-
 বাহ। ~brain—পুরোমজ্জিক। ~consci-
 ous—আসংজ্ঞান। ~ground—পুরোভূমি।
 ~limb—অগ্রপদ। ~pleasure—পূর্বস্থ
 foreclosure—নিষ্কির-সমাপ্তি
 foreign—বৈদেশিক, বিদেশীয়। ~exchange
 বৈদেশিক বিনিময়। ~service—বিদেশীয়
 কৃত্য
 foreman—অধিকারিক, কর্মনায়ক, সর্দার।
 ~instructor—অধিকারিক যন্ত্রশিক্ষক
 forest—বন। ~er—বনকর্মী। ~guard
 —বনরক্ষী। ~ranger—বনরক্ষক
 for favour of orders—আদেশ প্রার্থনীয়
 forfeited—অপবর্তিত, বাজেয়াপ্ত। forfei-
 ture—অপবর্তন
 forged—কৃতকৃত, কৃতলেখিত, জাল। forgery
 —কৃতকর্ম, কৃতলেখ, জালিয়াতি
 form—আকার, প্রকার, আকৃতি
 formal—কৃত্য, বিধিবৎ। ~ly—বথাবিধি।
 ~order—বথাবিধি আদেশ
 formation—সংগঠন ; গঠন ; (ভূবি.) স্তর-
 সমষ্টি। mode of ~—উৎপত্তি
 formula—সূত্র ; সঙ্কেত। graphic ~—চিত্র-
 সঙ্কেত
 forward—অগ্রিম
 fossil—জীবাশ্ম। ~ized—অস্মীভূত, শিলী-
 ভূত
 fountain-experiment—উৎস-পরীক্ষা
 fractional—আংশিক। ~crystalliza-
 tion—আংশিক ক্রিস্টালাসন। ~distillation
 —আংশিক পাতন
 fracture—ভঙ্গ, বিভঙ্গ
 fragmentation of nucleus—খণ্ডিত নিউ-
 ক্লীয় বিভাগ
 framework—কাঠাম
 fraud—প্রতারণা ; উপধি
 free—নিবোধ, অবোধ ; (মনোবি.) স্বতন্ত্র, স্বচ্ছন্দ,
 মুক্ত। ~end—(গদ্যার্থ.) মুক্তপ্রান্ত। ~port
 —মুক্তবন্দর। ~will—ইচ্ছাবাক্য
 freezing mixture—হিমমিশ্র
 freezing point—হিমাক
 freight—ভাড়া, মালের ভাড়া

frequency—পৌনঃপুত ; ঘটনমাত্র ; বার।
 ~curve—বারলেখ। ~of vibration—
 কম্পাঙ্ক
 fresh letter—আদি পত্র
 fresh water—স্বজল, মিঠা জল
 friction—ঘর্ষণ
 frigid—হিম। ~zone—হিমমণ্ডল
 frond—ফানপত্র
 frontal—ললাটাহি
 Frontier (Province)—সীমান্ত (প্রদেশ)
 frost—ভূহিন
 frothing—ফেনায়ন
 fructification—ফলোৎপাদন
 fructose—ফলশর্করা
 fuel—ইন্ধন। ~ling—তৈলভরণ, এধগ্রহণ
 fugacious—আশুপাতী
 fulcrum—আলম্ব
 fuller's earth—মূলতানি মাটি
 fulminating powder—বিষ্ফোরক চূর্ণ
 fumes—ধূম। fuming—ধূমায়মান
 function—ধর্ম, বৃত্তি, কর্ম, ক্রিয়া ; কৃত্য ;
 (গণি.) অপেক্ষক। ~al—কার্মিক। ~alism
 —ক্রিয়াবাদ
 fund—পুঁজি, ভাণ্ডার, কোষ, নিধি, তহবিল।
 ~ed debt—নিহিত ঋণ। sinking ~—
 কর্মশোধক তহবিল
 fundamental—প্রধান, মৌলিক। ~rules
 —মূল নিয়মাবলী। ~principle—মূলতত্ত্ব।
 ~tissue—আদিকলা
 fungus—ছত্রাক
 funiculus—ডিম্বক-নাড়ী
 fur—লোমশ চর্ম ('সলোম চর্ম' অপেক্ষাকৃত হৃদ্ব)
 furnace—চুন্নী
 furrowed—বলিযুক্ত
 fusible slag—প্রাণ ধাতুমল
 fusiform—মূলকাকার
 fusion—গলন। ~mixture—গালকমিশ্র।
 ~point—গলনবিন্দু

G

gait—গতিভঙ্গী
 galaxy—(জ্যোতিষ.) ছায়াপথ

gale—ঝড়
galena—সীসাজন
gall-bladder—শিতাশয়, শিতাবলী
gallery—বীথিক।
galvanized—দস্তালিঙ্গ
game sanctuary—জীবাশ্রয়
gametangium—জননকোষাধার
gamete—জননকোষ
gametophyte—লিঙ্গধর উদ্ভিদ
gamopetalae—যুক্তদলী। gamopetalous
—যুক্তদল
gamosepalous—যুক্তবৃতি
ganglion—নার্ভ-গ্রন্থি
gangman—সর্দার, গণপুঙ্খ
gange—আকর-মল
garage—যানশালা
garnet—তামড়ি
gas—গ্যাস। ~eous—গ্যাসীয়। ~fitter
—গ্যাসমিস্ত্রী। ~holder—গ্যাসধারক। ~
man—গ্যাসওয়ারী। ~ometer—গ্যাস-
মাপক। ~plant—গ্যাসজনিত। poison-
ous—বিষ-গ্যাস
gaster—উদর
gastric—পাক-, পাচক। ~juice—পাচক-
রস
gastropod—উদরপদ
gate pass—দ্বারপত্র, দ্বারপারক
gazette—বোম্পত্র। ~d—বোম্বিত
Gemini—মিথুন
gemmation—যুকুলোদ্গম
general—সামান্য, সাধারণ। ~build—
সামান্য গঠন। ~character—সামান্য
লক্ষণ। ~election—সাধারণ নির্বাচন।
~manager—সাধারণ ব্যবস্থাপক বা
অধ্যক্ষ। ~mechanic—সাধারণ যন্ত্রি।
~psychology—মনোবিজ্ঞান। ~service
সাধারণ কৃত্যক
generalization—সামান্যীকরণ
generating line—কারিকা রেখা
generation—জনি, জন্ম; জনন। sexual~
—যৌন জনন। spontaneous~—স্বতঃ-
জনন, অজীবজনি। generative—জনন-।
generator—উৎপাদক

generic—জাতীয়
genesis—উৎপত্তি
genetic—জ, জাত, জনিত, উৎপাদিত, সম্মত।
~method—জনি-পদ্ধতি। ~relation
—জন্মসম্বন্ধ। ~spiral—পত্রমূল্যবর্ত
genetics—হৃৎজননবিজ্ঞান
genital—উপস্থ; জনন-। ~aperture—
জননরন্ধ্র। ~organ—জননবস্তু। ~papilla
—জননপিড়ক। ~system—জননতন্ত্র
genus—গণ
geocentric—ভূকেন্দ্রীয়
geode—ধরাকৃতি। ~tic—ধরাকৃতি-
geographical—ভৌগোলিক, ভূগোল-
geography—ভূগোলবিজ্ঞান।
geological—ভূতত্ত্বীয়। ~distribution—
প্রভ-সংস্থান, প্রভ-বিস্তারণ
geology—ভূবিজ্ঞান। geologist—ভূবিৎ,
ভূবিজ্ঞানী
geometric series—গুণোত্তর শ্রেণী
germ—বীজ, রোগবীজ। ~cell—জনন-
কোষ। ~ination—অঙ্কুরোদগম। ~tube
আদি অনুষঙ্গ
gesture—অঙ্গভঙ্গি। ~language—ভঙ্গি-
ভাষা
geyser—উষ্ণ প্রস্রবণ
gibbous—অর্ধাধিক
giddiness—ভ্রমি
gill—কঙ্কত, ফুলক।
girl guide—কম্ভা-প্রশিধি
glabrous—মহন
glacier—হিমবাহ। glacial—হিম-। glaci-
ated—হিমক্রিয়াপন্ন, হিমাক্রিয়িত। glaciation
—হিমক্রিয়া, হিমসংহনন
gland—গ্রন্থি। salivary ~—লালাগ্রন্থি।
~ular—গ্রন্থি-
glassy—কাচিক
glaucous—চক্চকে
glaze—চিকণলেপ
globe—ভূগোলক; গোলক। globose—
গোলাকার
globular—গুলিকায়ম; গুলুলাকার
globule—গুটিকা, গুলিক।
glottis—দ্বাররন্ধ্র

glucose—গ্রাফ-শর্করা
Gogra—গগরা
gold standard—গর্ভমান। gold bullion standard—গর্ভপিত্তমান। gold specie standard—গর্ভমুদ্রামান
good faith—শুদ্ধমতি; সরল অন্তর
goods—মাল
goodwill—প্রতিষ্ঠাধিকার; শুভেচ্ছা
gorge—গিরিখাত, গিরিসঙ্কট
governing body—শাসকবর্গ, পরিচালকবর্গ
government—(বি.) শাসন, সরকার; (বিগ.) রাজ-, রাজকীয়, সরকারি
governor—রাজ্যপাল; শাসক। Governor-General—রাষ্ট্রপাল
grade—পর্ধ্যায়, অবক্রম, মাত্রা, শ্রেণী। ~d—পর্ধ্যায়িত। gradation—ক্রমাগণ; পর্ধ্যায়। gradient—নতি; নতিমাত্রা; অবক্রম। gradual—ক্রমিক
graduate—অংশাক্ষিত করা; স্নাতক। ~d—অংশাক্ষিত; অংশিত। graduation—অংশাক্ষন। graduator—ক্রমাক্ষ-মান, ক্রমাক্ষক। graft—জোড়কলম। ~ing—কলম করা
graminæ—গ্রামিন-গোত্র
grand total—মহাসমষ্টি
Grand Trunk Road—মহাপথ
grant—অনুদান। ~in-aid—সহায়ক অনুদান। ~in-budget—আয়ব্যয়কীয় অনুদান
granular—দানাদার, কণাময়
granulated—কণীকৃত। ~zinc—দস্তার ছিবড়া
grape sugar—গ্রাফ-শর্করা
graph—লেখ, চিত্র। ~ic—সলেখ। ~ical—লৈখিক। ~paper—ছক-কাগজ
graphite—কৃষ্ণমীস
grasping reflex—গ্রাহ প্রতিবর্ত
gratification—পরিভূষ্টি
gratuitous relief—নিরপেক্ষ সাহায্য
gratuity—আনুতোষিক
gravel—কঙ্কর, গুটি
gravimetric—ভৌলিক
gravitation—মহাকর্ষ। ~constant—মহাকর্ষক। ~al unit—মহাকর্ষীয় একক
gravity—গাভীর্ব; গুরুত্ব; অভিকর্ষ। centre

of~—ভারকেন্দ্র। specific~—আপেক্ষিক গুরুত্ব
greasy—তৈলাক্ত, তৈলাক্তবৎ
Great Bear—সপ্তর্ষিমণ্ডল
great circle—গুরুবৃত্ত
green vitrol—হিরাকস
gregarious—সম্মিত; যুগ্মচর, যুগ্মচারী। ~ness—যুগ্মচারিতা
grip—মৃষ্টিগ্রাহ
gristle—তকণাধি
groove—বাঁজ
gross and net profit—স্থূল ও স্থূল লাভ, ধোক ও নীট লাভ
gross weight—স্থূল ভার, স্থূল ওজন
ground—ভূমি। ~nuts—চীনাবাদাম। ~tissue—আদিকলা। ~water—ভৌম-জল, ভূজল। burial ~—গোরস্থান। burning~—অগ্নি
ground glass—ঘষা কাচ
group—গণ, সংহতি, সম্ম; পুঞ্জ, মণ্ডলী; অধিসম্ম, শ্রেণী, বর্গ। ~ed—পুঞ্জিত, মণ্ডলীকৃত। group of states—রাজ্যপুঞ্জ, রাজ্য-মণ্ডলী। ~test—সম্মাভিষঙ্গ
growing—বর্ধমান, উঠতি
guarantee—প্রত্যাহতুতি
guard—রক্ষা
guidance—অনুবর্তন
guild—পুণ্ড
gulf stream—উপসাগর-স্রোত
gullet—গ্রাসনালী, অন্ননালী
gun—কামান, বন্দুক। ~ner—গোলন্দাজ
gunny—চট
gustatory—রাসন
gut—অন্ত্র। mid-~মধ্যান্ত্র
gymnasium—বায়ামশালা
gymnosperm—বাক্তবীজী
gynæcium—স্ত্রীস্তবক
gynandrophore—উভলিঙ্গধর
gynandrous—যৌবিংপুংক। gynandry—পুংসমত্তা
gynecomasty—স্তনরুচি
gynobasic—গর্ভমূলোৎপন্ন
gynophore—স্ত্রীধর, স্ত্রীবহ

H

habeas corpus—বন্দীপ্রদর্শন
habit—স্বভাব, প্রকৃতি, আচরণ, অভ্যাস;
বৃত্তি। bad—কদভ্যাস
habitat—নিবাস, বসতি
habituation—অভ্যাসকরণ
hachures—অলংকার
hackly—বন্ধুর
hail—করকা, হিমশিলা। ~storm—হিমঝড়
half-blood—বৈমাত্রেয়, বৈমাত্র
halitosis—দুর্গন্ধ বাস
hallucination—স্মারি, অমূল প্রত্যক্ষ
halo—ডেজতিলক
halting allowance—বিরাম-অধিদেয়
handicraft—হস্তশিল্প
handling agent—সম্ব্যবসায়ী নিযুক্তক
handwriting expert—হস্তলিপি-বিশেষজ্ঞ
hangar—বিমানশালা
haptera—বন্ধক
harbour—পোতাভয়
hard water—খরজল
harmonic—সমঞ্জস। ~series—বিপরীত
শ্রেণী
harmony—সুস্বনতা; সঙ্গত
harvest moon—হৈমন্তিক চন্দ্র
hastate—কলম্বণাকার
hate, hatred—বৈষ
haulm—ভূণকাণ্ড
haustoria—চোবকমূল
haven—পোতাভয়
haves—অভিমান। have-nots—নাতিমান
H. C. F.—গ. সা. শু.
head—প্রধান। ~constable—প্রধান
আরক্ষিক, সর্দার পাহারাওয়াল। ~land
—অভ্যরীপ। ~ of a department—
বিভাগ-প্রধান। ~ of a directorate—
অধিকার-প্রধান। ~ of an office—করণ-
প্রধান। ~quarters—স্থান, সদর
healing (of wound)—কত-সংরোধ
health officer—স্বাস্থ্য-অধিকারিক
hearing—শ্রবণ। defective ~—শ্রবণ-
দোষ

heart—হৃৎপিণ্ড। ~beat—হৃৎস্পন্দিত
heave—ব্যবধি
heavenly body—জ্যোতিষ্ক
heavy metal—ভারী ধাতু
heavy punishment—ভারী শাস্তি
hedonism—প্রেরণাবাদ
helio-—সূর্য-। ~centric—সূর্যকেন্দ্রীয়।
~tropic—সূর্যবর্তী। ~tropism—সূর্য-
বৃত্তি
hemimorph—বিষম-মেরু
hemisphere—গোলার্ধ
hemp—শণ
hepatic—বাকৃত
heptavalent—সপ্তবোজী
herb—বীজ। ~aceous—কোমল। ~
arium—গুণবিশালা
hereditary—বংশগত, বংশজ; পৈত্র;
ক্রমাগত। heredity—বংশগতি
herkogamy—স্বসঙ্গমরোধী
hermaphrodite—দ্বিলিঙ্গ, উভরলিঙ্গ। her-
maphroditism—উভরলিঙ্গতা
hetero—অসম। ~gamous—অসম-
জননকোষী। ~geneity—বিষমস্বত্ব।
~genous—অসমসঙ্গ, বিষমসঙ্গ। ~mer-
ous—অসমাপেক। ~phily—বিবিধগামী।
~sexuality—ইতর রতি। ~sporous
—অসমরেনু-প্রসূ। ~styly—অসমসুংগুণ।
~trophic—পরভোজী
hexa—ষট্। ~gon—ষট্‌কোণ। ~gonal
—ষট্‌রিত্তি; ষট্‌কোণ। ~hedron—ষট্‌পার্শ্ব।
~valent—ষড়্‌বোজী
hibernation—শীতবাস, শীতভ্রম
hides—কাঁচা চামড়া
high—প্রধান; প্র-; উচ্চতন, উচ্চ। High
Commissioner—প্র-সহায্যক। High
Court—প্রধান বিচারালয়, মহাধর্মাবিকরণ
higher—উচ্চতন, উত্তর, উচ্চতর। ~service
—উচ্চতন কৃত্যক
highlands—অধিত্যক-ভূমি, উচ্চ পার্বত্য
ভূমি
high water—জোয়ার। ~ ~ mark—
জোয়ার-রেখা
highway—রাজপথ

hill—পাহাড় । ~ock—গুপ্তশৈল
 hilum—ডিম্বকনাভি
 hind—পশ্চাৎ- । ~brain—পরভ্রমস্থিক ।
 ~limb—পশ্চাৎপদ । ~wing—পশ্চাৎপক্ষ
 hinterland—পশ্চাদভূমি, পশ্চাৎপ্রদেশ
 hire-purchase (system)—ক্রয়বিক্রয়
 (পদ্ধতি)
 hirsute—খররোম
 histology—কলাহান
 history of services—কৃত্যকবৃত্ত
 hoar-frost—তুহিন, কণ্ডুবার
 hodograph—স্বরণ-চিত্র
 holder—ধারক
 holiday—বন্ধদিন
 holohedral—পূর্ণপার্শ্ব
 homestead—বসতবাটি
 homicide—নরহত্যা
 homo—সম- । ~gamous—সমসঙ্গসম্ভাবী,
 সমপরিণত । ~gamy—সমপরিণতি ।
 ~geneity—সমসম্ভাৱ । ~geneous—
 সমসম্ভ, সমমাত্র । ~logous—সমসংস্থ,
 সমগণীয় । ~logy—সমসংস্থা । ~sexual-
 ity—সমরতি, সমকাম । ~sporous—
 সমরেণু-প্রস্থ
 honorarium—দক্ষিণা, মানদেয়
 honorary—অবৃত্তিক, অবৈতনিক
 honoris causa—মানার্শ
 hook—অঙ্কুশ
 horizon—(বৃত্ত-সম্পর্কে) দিগন্ত ; (সমতল-
 সম্পর্কে) ক্রিতিজ । ~tal—অনুভূমিক ।
 ~tal parallax—ক্রিতিজ-লম্বন
 hormone—হরমোন
 horse power—আব
 horticulturist—উদ্যানবিৎ । horticul-
 tural—উদ্যান-
 hospital—আরোগ্যশালা, হাসপাতাল
 host—পোষক, স্বাগতিক
 hostile witness—প্রতিকূল সাক্ষী
 hot-spring—উষ্ণ প্রস্রবণ
 hour—(জ্যোতিষ.) হোরা
 house (of legislature)—কক্ষ
 house-boat—বাস-নৌকা
 House of the People—লোকসভা

house surgeon—সন্নিবৃত্ত শল্যচিকিৎসক
 hue—বর্ণমাত্র
 humanism—মানবতাবাদ
 humanitarian—মানবপ্রেমী
 humanity—মানবতা
 humerus—প্রগণ্ডাঙ্ঘ্রি
 humid—আর্দ্র । ~ity—আর্দ্রতা
 hurricane—ঝড়
 hyaline—কাচিক । holo~—সংকাচিক
 hybrid—সঙ্কর । ~ism—সঙ্করতা । ~iza-
 tion—সঙ্করণ, সঙ্করায়ণ
 hydration—জলবোজন । hydrated—
 সোদক
 hydraulic—উদক
 hydro—বারি-, জল- । ~chloric acid—
 লবণায় । ~lize—জলবিভেদ্য করা । ~lysis
 —আর্দ্র-বিভেদ্য । ~meter—ঘনত্বমাপক ।
 ~philous—জলপরায়ণ । ~phyte—
 জলজ । ~sphere—বারিমণ্ডল । ~statics
 —উদস্থিতিবিজ্ঞা । ~tropism—জলানুভূতি ।
 ~us—সোদক
 hygiene—স্বাস্থ্যবিজ্ঞা । personal~—দৈহিক
 স্বাস্থ্য, প্রাতিষিক স্বাস্থ্য । public~—
 পৌরস্বাস্থ্য
 hygro—বারি-, জল- । ~meter—আর্দ্রতা-
 মাপক । ~phyte—আর্দ্রভূমিজ । ~sco-
 pic—জলগ্রাহী, জলাকর্ষী
 hypabyssal—উপপাতালিক
 hypanthodium—উদ্ভবরবিন্দাস
 hyperaesthesia—অতিবেদন
 hyperbola—পরাবৃত্ত
 hypha—অণুস্থত্র
 hypnosis, hypnotism—সংবেশন । hyp-
 notic—নিজাকারক । hypnotized—
 সংবেষ্ট । hypnotist—সংবেশক
 hypobasal—অধঃপাদীয়
 hypocotyl—বীজপত্রাবকণ্ড
 hypocrateriform—রন্ধনাকার, রন্ধনদলাকার
 hypodermis—অধঃত্বক
 hypogean—স্থলবতী
 hypogynæ—গর্ভপাদপুষ্পী
 hypogynous—গর্ভপাদ
 hypotenuse—অতিভুজ

hypothecate—দায়বদ্ধ করা। hypotheca-
tion—দায়বন্ধন
hypothesis—প্রকল্প। hypothetical—
প্রকল্পিত, অনুমানাত্মক

I

I. A. S.—ভারত প্রশাসন কৃত্যক
ice—বরফ। ~age—ভুবারষুগ। ~berg—
হিমশৈল। ~cap—হিমমুকুট
id—অদৃশ্য
idea—ভাব
ideal—আদর্শ। ~ism—ভাববাদ, *আদর্শ-
বাদ। ~sadism—মানস ধ্বংসকাম
ideation—ভাবনা। ~al—ভাবনাজ
identical—অভিন্ন, একরূপ
identification—অভেদ, একাত্বতা, ঐক্যতা;
শনাক্তকরণ
identity card—অভিজ্ঞানপত্র
ideogram—ভাবলেখ
ideologist—ভাববাদী
idiocy—জড়বীত
idiot—জড়বী
igneous—আগ্নেয়
ignite—প্রজ্বলিত করা, জ্বালান
ignition—জ্বলন। ~temperature—জ্বল-
নাক্ষ
ileum—নিম্ন কুড়ান্ত্র
illegal possession—জবরদখল
illuminant—দীপক
illuminant—আলোকিত করা। ~d—
আলোকিত, দীপ্ত
illuminating—দীপক। ~power—দীপন-
শক্তি
illumination—দীপন। intensity of~
দীপনমাত্রা
illusion—অধ্যাস
illustration—উদাহরণ, দৃষ্টান্ত, নিদর্শন; চিত্র
image—বিষ, প্রতিবিম্ব; প্রতিরূপ। ~less
—অপ্রতিরূপ। ~ry—প্রতিরূপ সমষ্টি।
real~—সদ্বিষ। virtual~—অসদ্বিষ
imago—সমঙ্গ
imitation—অনুকরণ, অনুকৃতি

immediate—অবিলম্ব, অব্যবহিত। ~slip
অগোপনপত্রী
immigration—পরিদেশবাস; অভিবাসন।
immigrant—পরিদেশী; অভিবাসী
immiscible—অমিশ্রণীয়। immiscibility
—অমিশ্রণীয়তা
immorality—দুর্নীতি
immune—অনাক্রম্য। immunity—অনা-
ক্রম্যতা; অপ্রসক্তি, বিমুক্তি
impact—সম্বাত; অগ্রভার (~of taxes =
করের অগ্রভার)
imparipinnate—সূচুপশ্মল
impeachment—অভিসংশন
impermeable—অপ্রবেশ্য, অভেদ্য
impersonal—নৈব্যক্তিক, অব্যক্তিক
impervious—অপ্রবেশ্য, অভেদ্য
implication—বিবক্ষা
import—(ক্রি.) আমদানি করা; (বি.)
আমদানি, আগম। ~duty—আগমশুল্ক,
আমদানিশুল্ক। Import Trade Control-
ler—আগম-বাণিজ্য-নিয়ামক। ~ed—
আগমিত। ~s—আমদানি
impost—প্রবেশ-কর
impotence—ক্ষয়ভঙ্গ
impregnation—গর্ভাধান
impressed—প্রযুক্ত (~force = প্রযুক্ত বল)
impression—ধারণা, প্রভাব
imprest—অগ্রদত্ত
improper—(গণি.) ভগ্নাঙ্ক সম্পর্কে অপ্রকৃত
impulse—ঘাত; আবেগ। impulsive—
আবেগজ। impulsive force—ঘাতবল
impurity—অপবস্তু
inactive—নিষ্ক্রিয়; (মনোবি.) নিষ্কণ্ড্রম।
inactivity—নিষ্ক্রিয়তা
inadequate stimulus—অসমর্থ উদ্দীপক
incandescence—ভাষ্বরতা। incandes-
cent—ভাষ্বর। incandescent lamp—
ভাষ্বরদীপ
incentive—প্রয়োজক
incentre—অন্তঃকেন্দ্র
incest—অজাচার
incidence—আপতন। ~of taxation—
করের পশ্চাদ্ভার, করভার

incident—(বিণ.) আগতিত। ~al—আনু-
বন্ধিক, প্রাসঙ্গিক
incipient—অনিয়ত, উপক্রান্ত; প্রায়মুখিক।
incircle—অন্তর্ভুক্ত
incisor—কূষক
inclination—আনতি, নতি
incline—চালু, হ্রস্ব
inclined—আনত, নত°
included—অন্তর্ভুক্ত
inclusion—প্রোত
incombustible—অদাহ। incombusti-
bility—অদাহতা
income—আয়। ~-tax—আয়কর। ~
-tax officer—আয়কর-আধিকারিক
incompatible—বিরুদ্ধ
incomplete—অপূর্ণপূর্ণী
incompressible—অসংনম্য। incompres-
sibility—অসংনম্যতা
incongruous—অসঙ্গত
inconsistency—অসঙ্গতি; অসামঞ্জস্য।
inconsistent—অসঙ্গত
in continuation of—অনুবৃত্তিক্রমে
incorporated—নিগমিত, নিগমবদ্ধ
incorporation—নিগমবন্ধন
indebtedness—ঋণিতা
indefinite—অনিয়ত
indehiscent—অবিদারী
indemnity—কতিপূরণ, খেসারত, অদায়িতা;
নিষ্কৃতি; ক্ষতিবহন-প্রতিশ্রুতি
indent—সংভূতিপত্র; সংভূতক। ~ing
officer—সংভূত আধিকারিক
independence—স্বাভাৱ, স্বতন্ত্রতা। inde-
pendent—স্বতন্ত্র; স্বাধীন
indestructible—অনশ্বর। indestructi-
bility—অনশ্বরতা
indeterminant—অনির্ণয়
index—নির্দেশক; সঙ্কেত; অনুক্রমণী; সূচক।
~ing—অনুক্রমণ। ~number—সূচক
সংখ্যা। ~register—সূচি-নিবন্ধ। refrac-
tive~—(পদার্থ) প্রতিসরাঙ্ক
indicator—সূচক। indicative—সূচক
indifference interval—উদাসীনত্ব
indigestion—অজীর্ণতা, অপরিপাক

indirect—অপ্রত্যক্ষ, পরোক্ষ; পৌণ। ~
election—অপ্রত্যক্ষ নির্বাচন। ~taxa-
tion—অপ্রত্যক্ষ করারোপণ; করাবান
individual—(বি.) ব্যক্তি; (বিণ) ব্যক্তিগত;
প্রাতিষিক। ~ism—ব্যক্তিবাদ; ব্যক্তি-
স্বতন্ত্র্য। ~ity—ব্যক্তিতা।
indorsement—সহি
induced—(পদার্থ) আবিষ্ট
induction—উপপাদন; আবেশ; (মনোবি.)
উপগম, আরোহ
industrial—শিল্প-, শিল্পবিষয়ক, শিল্পীয়। ~
ist—শিল্পপতি। ~ization—শিল্পযোজন।
~ized—শিল্পযোজিত
industry—শিল্প; শ্রমশিল্প
inedible—অভক্ষ্য
inelastic—অস্থিতিস্থাপক
ineligibility—অযোগ্যতা; অপাত্রতা
inert—নিষ্ক্রিয়, জড়। ~ia—জাড়া
in exercise of—পরিচালনক্রমে
inextensible—অপ্রসার্য, অবিস্তার্য
infantilism—অপোগুণতা
inference—অনুসন্ধান
inferior—অধরিক; (জরায়ু-সম্বন্ধে) অধো-
গর্ভ। ~ity complex—হীনতাভাব, হীনম-
ত্ততা। ~planet—অন্তর্গ্রহ
infiltration—অনুপ্রবেশ
infinite—অসীম, অনন্ত
infinitesimal calculus—অণুকলন
infinity—অসীম, অনন্ত; আনন্ত্য, অমেয়তা।
regression to~—অনবস্থা
inflammable—দাহ্য
inflation—স্ফীতি, উৎসেক, উৎসার
inflorescence—পুষ্পবিশ্বাস
informal—অনুপচারিক। ~ly—অনুপচারে
information—জ্ঞাপন
informer—চর
infra-red—অবলোহিত, রক্তপূর্ব
infundibuliform—ধূস্রাকার
ingestion—আহার
ingredient—উপাদান, উপকরণ
inhalant—আগম
inherence—অধিষ্ঠান
inherit—বংশানুসরণ করা। ~ance—উত্তর-

লক্ষি, উত্তরাধিকার। ~ed—বংশগত, বংশ-
সুহৃত
inhibition—বোধ
inhibitory impulse—বোধকাষেণ
initial—প্রারম্ভিক
injection—সূচিপ্রয়োগ; (তুবি.) অনুবেধ।
injected—অনুবিদ্ধ
injunction—আদেশাঙ্ক
inkman—বসীকার, কালিওয়াল
inland—(বি.) অন্তর্দেশ; (বিপ.) অন্তর্দেশীয়
inlet—প্রবেশ-পথ
inlier—আন্তরক
innate—সহজাত, নিসর্জ
inner—অন্তঃ, আন্তর
innervation—নার্ভ-সংস্থান
inoculation—টিকা
inorganic—অজৈব, পার্শ্বিক
in partial modification of—আংশিক
সংপরিবর্তনক্রমে
in pursuance of—অনুসারে
insanity—বাতুলতা
inscribed—অন্তলিখিত। ~circle—অন্ত-
বৃত্ত
inscription—উৎকর্ণ লিপি
inactive—গতজতুক
insertion—সন্নিবেশ
in session—সত্র, সভাকালে
insight—পরিজ্ঞান
insinuation—বক্রোক্তি
insoluble—অদ্রাব্য। insolubility—
অদ্রাব্যতা
insolvent—শোধাক্ষ, দেউলিয়া। insol-
vency—শোধাক্ষতা
inspection—পরিদর্শন। ~clerk—পরিদর্শী
করণিক। inspecting—পরিদর্শী। in-
spector—পরিদর্শক। Inspector-Ge-
neral of Registration—সহানিবন্ধপরি-
দর্শক। Inspector of Excise—অন্তঃতক
পরিদর্শক। Inspector of schools—
বিদ্যালয়-পরিদর্শক। inspectress—পরি-
দর্শিকা
inspiration—তাবগাহ; উজ্জ্বাস; প্রবাস
installation—স্থাপন; স্থাপিত বস

instalment—স্বত্ব, কিস্তি
instant—সুহৃত; কণ। ~aneous—কণিক;
(পদার্থ.) সজঃপাতী
instep—পদপৃষ্ঠ
instinct—সহজ প্রবৃত্তি। ~ive—সাহজিক।
sexual~—সহজ বৌনপ্রবৃত্তি
institute—প্রতিষ্ঠান
instruction—নির্দেশ। instructor—
শিক্ষক
instrument—যন্ত্র, সাধি; সাধনপত্র। ~
ality—করণতা
insulate—অন্তরিত করা। ~d—অন্তরিত।
insulating—অন্তরক। insulation—
অন্তরণ। insulator—অন্তরক
in supersession of—নিবর্তনক্রমে, বাতিল
করিয়া
insurance—বীমা। ~policy—বীমাপত্র।
intake—অন্তঃগ্রহণ
integer—পূর্ণসংখ্যা
integral—অখণ্ড। ~calculus—সমাকলন
integration—সম্পূরণ; সমাকলন। inte-
grated—সম্পূরিত; সমাকলিত
integument—ডিম্বকণ্ডক, বক। inner~
—ডিম্বক-অন্তকণ্ডক। outer ~ —ডিম্বক-
বহিঃকণ্ডক
intellect—বুদ্ধি। ~ualism—বুদ্ধিবাদ
intelligence—বুদ্ধি; শুশ্রূষাবর্তা, চার। ~
quotient—ব্যুৎপাদ। ~test—বুদ্ধি অতীক
intensity—পরিমাত্রা; আতিশয্য; তীব্রতা,
ভীকতা, খরতা
interaction—মিশ্রক্রিয়া। ~ism—মিশ্র-
ক্রিয়াবাদ
inter alia—প্রসঙ্গতঃ; অন্তান্তের মধ্যে
intercalary—নিবেশিত
interception—রোধ, আটক
inter-departmental—অন্তবিভাগীয়
interest—স্বত্ব, কুসীদ। ~free—নিঃকুসীদ,
স্ববহীন, বিনাহসে
interference—ব্যতিচার। interfering—
ব্যতিচারী
intergrowth—সম্মিশ্র
interim—সময়কালীন
interior angle—অন্তঃকোণ

interlocutory—অন্তরাহ
intermediary—মধ্যবর্তী
intermediate—মধ্যবর্তী। ~host—মধ্য
পোষক
intermittent—সবিরাম
intermolecular space—আণবিক ব্যবধান
internal—অন্তঃ, আন্তর। ~bisector—
অন্তর্বিখণ্ডক
internode—পর্বমধ্য
interpellation—প্রশ্ন
interpetiolar—বৃন্তমধ্যাক
interpleader—স্বার্থহীন ব্যবহার
interpolation—প্রক্ষেপ
interpretation—ব্যাখ্যা। interpreter—
দোভাবী
inter-provincial—আন্তঃপ্রাদেশিক
interrupted—ছিন্ন
intersection—ছেদ, প্রতিচ্ছেদ
intestacy—অকৃত-ইচ্ছাপত্র
interstellar space—ভাঙ্গঃপ্রদেশ
interval—অন্তর
intestine—অন্ত্র। large~—বৃহদন্ত্র, বৃহদন্ত্র।
small~—সূত্রান্ত্র। intestinal—আন্ত্র,
আত্মিক
intimidation—উৎক্রাসন
intine—রেণু-অন্তরক
into (x)—স্তম্ভিত
in total—সাকল্যে, সমাহারে, মোট
in toto—সাকল্যে
intra—অন্তঃ, আন্তঃ। ~atomic—আন্তঃ-
পরমাণব। ~cellular—অন্তঃকোষীয়।
~molecular—আন্তঃপরমাণব। ~petiolar
—কান্দিক। ~telluric—অন্তঃভৌম
intrinsic—স্বকীয়, নিজিত; নিহিত
introduction (of a bill in the legisla-
ture)—পুরঃসারণ
introjection—অন্তঃক্ষেপ
intorse—অন্তর্মুখ
introspection—অন্তর্দর্শন, অন্তর্দৃষ্টি
introversion—অন্তর্ভূতি
introvert—অন্তর্ভূত
intrusion—উদ্বেষণ। intrusive—উদ্বেষণী
intuition—বজ্ঞা। intuitive—বজ্ঞাত

invalid—অশক্ত, আতুর; অসিদ্ধ। ~ate—
অসিদ্ধ করা। ~ity—অসিদ্ধতা
invention—উদ্ভাবন। inventor—উদ্ভাবক
inventory—কর্দ
inverse—বিপরীত, ব্যস্ত। ~ly similar
—ব্যস্ত অনুরূপ। ~variation—বিপরীত
ভেদ
inversion—উৎক্রম, বিলোমক্রিয়া, বিপর্য
invert—বিপর্যস্ত। ~ed—উলটা, বিপরীত;
বিপর্যস্ত
invertibrate—অমেরুদণ্ডী
invertendo—বিপরীতক্রিয়া
invest—বিনিয়োগ করা। ~ment—
বিনিয়োগ। ~or—বিনিয়োগক
invoice—চালান, জাঃ, প্রেরিতক নুচি
involute of bracts—মঞ্জরী-পত্রাবরণ
involuntary—অনৈচ্ছিক
involute—অঙ্কাবর্তী
involution—উল্ঘাতন
inward register—আগম-নিবন্ধ
ionized—আয়নিত
iridescence—চিত্রাভা। iridescent—
চিত্রাভ
iris—কর্নানিকা
irradiation—(বি.) ব্যাপন; (বিগ.) ব্যাপ্ত
irrational—অমূল্য
irrecoverable—অনাশ্রয়
irregular—বিষম; অসমাজ; অনিয়মিত।
~flower—অসমাজ পুষ্প
irrigation—জলসেক, সেচন, সেচ-
irritability—উত্তেজিত, উত্তেজিত
isobar—সমপ্রেরণেরা
isobilateral—সমাপৃষ্ঠ
isoclinal—সমপ্রণ
isogamous—সমজননকোষী
isohyet—সমবর্ষণ-রেখা
isolation—অন্তরণ
isomerous—সমাংশক
isometric—সমমাত্র
isomorphism—সমাকারতা, সমাকৃতিত্ব
isomorphous—সমাকৃতি
isosceles—সমদ্বিবাহু
isostasy—সমস্থিতি

isotherm—সমোষ্ণ-রেখা
isotropic—সমসারক
issue—প্রেরণ, প্রচার; সাধা বিবরণ। ~of
fact—তথ্য বিবরণ। ~of law—বিধি বিবরণ
itch—চুলকানি, কতুতি
item—দ্রব্য, পদ
ivory coast—গজদন্ত-উপকূল

J

jacket—কক্ক, বহিরাবরণ
jade—মসম, পীলু
jailor—কারাগারাল
jaw—চোয়াল, হাড়। ~bone—হাড়
jealous—ঈর্ষা। ~y—ঈর্ষা; (মনোবি.)
বাস্তিচার-সংশয়
jerk—কেপ
joint—(বিদ্য.) সংযুক্ত; যুক্ত, যৌথ, মিলিত,
এজমালি; (বি.) দারণ; সন্ধি। ~family
—একত্রবর্তী পরিবার, একত্র পরিবার। ~
property—যুক্ত সম্পত্তি। ~secretary—
সংযুক্ত সচিব। ~stock company—
যৌথ সঙ্গ। ~variation—সহভেদ। ball
and socket~—কোটরসন্ধি
jointed—গ্রন্থিত; সন্ধিত
journal—পত্রিকা
joy—আনন্দ
judge—বিচারক, জারামীণ
judgment—রায়, সংনির্ণয়; বিচার, সিদ্ধান্ত।
~debtor—সংনির্ণীত ঋণী
judicature—বিচারাবিকার
judicial—বিচার-, জারাম-
judiciary—বিচারিকবর্ণ
junction—সঙ্গম; সংযোগ; সন্ধি
junior—কনিষ্ঠ, অবর। ~civil service
—অবর (জন-) পালন কৃত্যক। ~govern-
ment pleader—ছোট সরকারী উকিল
Jupiter—বৃহস্পতি
jurisdiction—অধিকারক্ষেত্র, অধিক্ষেত্র
jurisprudence—ব্যবহারশাস্ত্র
jurist—ব্যবহারশাস্ত্রজ্ঞ
juror—নির্ণায়ক সভ্য। jury—নির্ণায়কসভা
just—জারী; জারবাদ। ~ice—জায়

justification—সমর্থন, প্রমাণ। justifi-
able—সমর্থনীয়
juvenile—উৎকণ্ঠ। ~offender—বাল-
অপরাধী। ~prisoner—বালবন্দী
juxtaposition—সন্নিবি

K

kaleidoscope—বিচিত্রদৃশ্য
katabolism—অপচিতি
kauri-gum—কোরি-জুতু
keel—তরীভল
keeper—রক্ষক। ~of records—লেখা-
পাল, মহাক্ষেত্র
kernel—অন্তর্বীজ
key—যোজক। ~board—যোজক পট।
~officer—মুখীয় আধিকারিক
kidnapping—অপবাহন
kidney—বৃক। ~shaped—বৃত্তাকার
kiln—ভাটি
kinesthesia—চেষ্টাবোধন
kindred—স্বজাতীয়
kinematics—স্থিতিবিজ্ঞান
kinematograph—চলচ্চিত্রলেখ
kinetic—গতিয়, চল। ~s—গতিবিজ্ঞান;
চলবিজ্ঞান। ~theory—গতিকতত্ত্ব
kingdom—রাজ্য; সর্গ। plant~—উদ্ভিদসর্গ
kit—সজ্জা
knee—জানু। ~cap—মালাইটাকি, জানু-
কাপালিক
koprolagnia—মলকাষ
kymograph—গতিলিখ। ~ic record—
গতিলেখ

L

labellum—অথর দল
labial—ওষ্ঠ
labiate—ওষ্ঠাকার
labiateae—ভুলসী-পোষ
labium—ওষ্ঠ
laboratory—পরীক্ষাগার, প্রয়োগশালা।
chemical~—রসশালা

labour—(বি.) শ্রম; শ্রমিকবর্গ; (বিপ.)
শ্রমিক। Labour Commissioner—শ্রম-
সহায়ক। division of—শ্রমবিভাগ।
~er—শ্রমিক, মজদুর। ~union—শ্রমিক-
সন্থা
lacteal—পারাবিনী
lactose—দুগ্ধশর্করা
lacuna—গহ্বর
laden weight—সভার ভৌল
lady doctor—চিকিৎসিকা
lady organizer—সংগঠিকা
Lady Superintendent of Nursing—
পরিষেবা-অধীক্ষিকা
lagoon—উপস্রুদ
laissez-faire—অবাধ-নীতি
lamellar—পটল
lamina—ফলক, পত্র, পাত। ~ted—
ভরিত; (ত্ববি.) ঘটিত। ~tion—ঘটন
lampblack—ভূস।
lanceolate—ভল্লাকার
land—হল, ভূমি; জমি; প্রাকৃত সম্পদ। ~
acquisition—ভূমিগ্রহ। Land Acqui-
sition Collector—ভূমিগ্রহ-সমাহর্তা।
~registration—নামজারি। ~slip—
ভূপাত, ভূমিচলন, ধস। ~snail—হলশব্দক,
হলশামুক
landing permit—অবরোধপত্র
language—ভাষা, বচন
lapse—(বি.) অতিপত্তি; (ক্রি.) অতিপন্ন হওয়া
lapsus linguae—বাক্‌ফলন
larder—বাগসেটী
larva—শূক। larvicide—শূকঘ্ন
larynx—বাস্পত্র, ধরবত্র
last pay certificate—অন্ত্য বেতন প্রমাণ-
পত্র
latency—অদৃষ্টতা, লীনতা। ~period—
অনুশ্রব কাল
latent—নিপুট, অপ্রকট, প্রচ্ছন্ন; অদৃষ্ট,
লীন। ~heat—লীনতাপ
lateral—পার্শ্বীয়, পার্শ্বিক, পার্শ্ব। ~ly—
পার্শ্বতঃ
latex—তরুকারী। ~cell—কীরকোষ। ~
-vessel—কীরনালী

lather—কেনা
latitude—অক্ষাংশ। parallels of—
সমান্বরেখা
latus rectum—নাভিলম্ব
law—ন্যূত; বিধি, নিয়ম, আইন। ~ful—
বৈধ, বিধিসম্মত। ~officer—বিধি-আধি-
কারিক। ~yer—বিধিজ্ঞ, উকিল
layer—স্তর। ~ing—দাঁবা কলন
L. C. M.—ল. সা. শু.
lead—সীসক, সীসা। black~—কৃষ্ণসীস,
কাল-সীস। red~—রেডে সিজুর। white
~—সীস-বেত, সফেদ।
Leader of the House—সমস্তপ্রধান
Leader of the Opposition—বিপক্ষ-
নেতা, প্রতিপক্ষনেতা
leading question—আকর্ষী প্রশ্ন
leaf—পত্র, পর্প। ~trace bundle—
পত্রাভিসারী বাতিল। exstipulate~—
অনুশ্রবজিক। stipulate~—উপশ্রবজিক
leak—ক্ষয়। ~age—ক্ষরণ
leap-year—অধিবর্ষ
letter of administration—পরিচালনা-
দেপ
lease—সেৱাদি বন্দোবস্ত, পাট্টা। ~e—
পাট্টাদার, ইজারাদার, পাট্টাদারী। ~holder
—পাট্টাদারী, পাট্টাধার। ~hold property
—পাট্টাধীন সম্পত্তি
lessor—পাট্টাদাতা
leather—পাকা চামড়া
leave reservist—আবকাশিক
lecturer—উপাধ্যায়
ledger—খতিৱাজ
leeward—অনুবাত
left-hand steering—বামাবর্ত, বাঁয়েহাল
legacy—দায়; উত্তরদান
legatee—উত্তরদায়গ্রাহক
legal—বৈধ, বিধিসম্মত, বিধিসম্মত। ~
assistant—বিধান-সহায়ক। ~remem-
brancer—বিধি-নির্দেশক। ~tender—
বিহিত অর্থ
legislative—বিধানিক। বিধান-। ~as-
sembly—বিধানসভা। ~council—
বিধান-পরিষদ। ~powers—বিধানিক

কমতা। ~procedure—বিধানিক প্রণালী।
 ~relations—বিধানিক সম্বন্ধ
 legislature—বিধানমণ্ডল
 legume—শিখ। leguminosæ—শিখি-
 গোত্র
 lenticular—মন্ড্রাকার, মন্ড্র
 Leo—সিংহ
 lethargy—ভড়িম।
 letter of credit—আকলপত্র
 leucocyte—শ্বেতকণিকা
 leucocratic—লম্বর্ণ
 level—অনুভূমিক; জলসম। ~error—
 তলভ্রম। sea~—সমুদ্রপৃষ্ঠ, সমুদ্র-সমতল।
 water~—জলপৃষ্ঠ, জল-সমতল
 levy—*উৎগ্রহণ, *আরোপণ
 liability—দায়িত্ব; দায়; ঋণ, দেনা।
 limited~—সসীম দায়। unlimited~
 —নিঃসীম দায়
 liaison—সংযোগ, সম্পর্ক। ~officer—
 সংযোগাধিকারিক
 liana—কাঠিল লতা
 libel—*অপলেখ
 libidinal—কামজ
 libido—কামশক্তি
 Libra—ভুলা
 librarian—গ্রন্থাগারিক
 license—অনুমোদন। —e—অনুমোদারী।
 licensing officer—অনুমোদন-আধি-
 কারিক
 lien—পূর্ববন্ধ
 ligament—বন্ধনী, সন্ধিবন্ধনী
 lightning—বিদ্যুৎ। ~arrestor—বজ্র-
 বারক। ~conductor—বজ্রবহ
 ligulate—জিহ্বাকার
 like—(বলবি) সমমুখ
 liliacæ—লিলি-গোত্র
 limb—অবয়ব, অঙ্গ, পদ। fore~—অগ্রপদ।
 hind~—পশ্চাৎপদ। lower~—অধঃ-
 শাখা। upper~—উর্দ্ধশাখা
 lime—চুন। ~kiln—চুনের ভাটি। ~
 stone—চুনাশথর। ~water—চুনের জল
 limen—স্রাবিষ্ট
 limit—সীমা, কাটা, অবধি

limitation—তামাদি। barred by~—
 তামাদিগোষে বারিত
 limited—সীমিত (~company—সীমিত
 সত্ত্ব); নিরত (~monarchy—নিরত রাজ-
 ত্ব); সসীম
 limiting method—সীমা-পদ্ধতি। limit-
 ing point—পরিণামবিন্দু। limiting
 value—সীমাস্থ মান
 line—রেখা। ~of impact—সংঘাত-রেখা।
 ~of service—কৃতাকধারা। ~of spec-
 trum—বর্ণরেখচ্ছটা
 linear—রেখাকার; একঘাত। ~expan-
 sion—দৈর্ঘ্য-প্রসারণ
 linen—ক্ষোম
 linguistics—ভাষাবিজ্ঞা; ভাষাতত্ত্ব
 liquefy—তরল করা। liquefaction—
 তরলীকরণ; তরলীভবন
 liquid—(বিণ.) তরল; (বি.) তরল বস্তু। ~
 asset—চলতি সম্পত্তি
 liquidation—অবসায়ন
 liquidator—অবসায়ক
 litharge—মৃত্তাশথ
 lithology—শিলালক্ষণ
 lithophyte—শৈল-উদ্ভিদ
 lithosphere—অগ্ন্যমণ্ডল, শিলামণ্ডল
 litigant—মামলাকারী
 littoral—(বি.) বেলা, উপকূল; (বিণ.) বেলা-
 বাসী; উপকূলবর্তী। ~zone—বেলাকূল
 livery—পরিচ্ছদ; পোশাক; উর্দি
 livestock—*পশুধন। livestock expert
 পশুপালন-বিশেষজ্ঞ
 living cell contents—জীবৎকোষতত্ত্ব
 lixivate—ভ্রাবিত করা। lixiviation—
 ভ্রাবণ
 load—ভার, বোঝা
 loam—দো-আশ মাটি
 lobby—উপশালা
 lobe—খণ্ড, পালি, পিণ্ড। ~d—খণ্ডিত
 local—স্থানীয়। ~ization—নির্দেশ; এক-
 দেশতা। ~sign—দেশাভিজ্ঞান। ~time
 —স্থানীয় কাল
 lockout—বহিকার
 lock-up—সংরোধগৃহ; বন্দীখানা; হাজত

locomotion—গমন। locomotive—গমিয
 ocular—কোজিয়। bi—দ্বিকোঠ। multi
 ~—বহুকোঠ। uni—এককোঠ
 oculus—কোঠ
 locus—সকর-পথ। —standi—স্থিতাধি-
 কার
 log book—দিন-পুত, লগ-বই
 logic—বুদ্ধিবিজ্ঞ। ~al—বৌদ্ধিক
 loin—কট
 longitude—দ্রাঘিমা, দেশান্তর
 logitudinal—অনুদৈর্ঘ্য। ~section—দীর্ঘ-
 ছেদ
 long-sightedness—দূরবক্ষ দৃষ্টি
 lotion—সেচা, সেচনীয়
 loud—(পদার্থবি.) প্রবল। ~ness—প্রবলতা
 lower—অধস্তন, অবর, নিম্নতর, নিম্ন।
 Lower Burma—দক্ষিণ ব্রহ্ম। ~culmi-
 nation—স্বাধীনচগমন। ~division—
 অবরবর্গ। ~jaw—নিম্ন হস্ত। ~lip—
 অধরোষ্ঠ, নিচের চোঁট
 low lands—নিম্ন ভূমি, নিম্ন প্রদেশ
 low water mark—ভাটা-রেখা
 lunation—চান্দ্রমাস
 lust—রিরংসা
 lying-in room—স্থতিকাগার, জাতুড়ঘর
 lymph—লসিকা। ~atic—লসিকায়নী,
 লসিকাবহ। ~atic growth—লসিকাতত্ত্ব-
 বৃদ্ধি
 lyrate—মূলক-পত্রাকার

M

machine—যন্ত্র, কল। ~-foreman—
 অধিব্যবস্থিক। ~-inkman—কালিওরাল,
 মসীকার। ~man—যন্ত্রচালক। ~ry—
 যন্ত্র, যন্ত্রপাতি
 macro axis—দীর্ঘাক্ষ
 macroscopic—চক্ষু
 magazine—অস্ত্রাগার, বাকদখান
 magic lantern—ম্যাজিক লন্টন
 magistrate—শাসক
 magnet—চুম্বক। ~ic—চুম্বকীয়, চৌম্বক।
 ~ic needle—সূচি-চুম্বক। ~ism—

চুম্বকত্ব। ~ization—চুম্বকন। ~ize—
 চুম্বকিত করা
 magnify—বিবর্ধিত করা। magnification
 ~বিবর্ধন
 magnitude—মান, পরিমাণ, মাত্রা
 magnoliaceae—চম্পক-গোত্র
 majesty—মহামহিমতা। Her Majesty,
 His Majesty, Your Majesty—মহা-
 মহিম
 major—মুখ্য, প্রধান; সাবালক, প্রাপ্তবাবহার,
 পূর্ববক্ষ। ~arc—অধিচাপ। ~axis—
 পরাক। ~head—মুখ্য দীর্ঘ। ~works
 ~স্তরনির্মাণ
 majority—(বিণ.) সংখ্যাগুরু; অধিজন; (বি.)
 সংখ্যাধিক্য; সাবালকত্ব, ব্যবহারযোগ্যতা,
 পূর্ববক্ষতা। ~community—অধিজন
 সম্প্রদায়, সংখ্যাগুরু সম্প্রদায়। ~report—
 অধিজন প্রতিবেদন, সংখ্যাগুরু প্রতিবেদন
 make-up—(মনোবি.) নেপথ্য
 malafide—অসদ্বুদ্ধিকৃত
 malconduct—কদাচার
 male—পুং-, পুরুষ, নর
 malvaceae—জবা-গোত্র
 malposture—বিকৃত অঙ্গবিভাগ
 malpractice—অনাচার; অসহুপার অবলম্বন
 malt—সীরা
 mammal—তত্ত্বপায়ী
 mamillary—আমলক
 management—ব্যবস্থাপন। managed—
 নিয়ন্ত্রিত (managed currency—নিয়ন্ত্রিত
 কারেন্সি)। manager—ব্যবস্থাপক, অধ্যক্ষ,
 পরিচালক। managing—নির্বাহী। manag-
 ing agent—নির্বাহী নিযুক্তক
 mandate—আজ্ঞা। mandatory—আজ্ঞা-
 য়ীন
 mangrove—গরান; গরানজাতীয়
 mania—বাসু, উত্তপ্ততা
 mantissa—অংশক
 manual—সারগ্রন্থ
 manual instructor—হস্তশিল্প-শিক্ষক
 manufactory—কারখানা
 manufacture—উৎপাদন, নির্মাণ। ~r—
 নির্মাতা; নিষাদক। ~s—শিল্পজাত

manure—সার
 manuring—সারপ্রয়োগ
 margin—উপাত্ত; পৰ্বত। ~al—প্রান্তীয়;
 উপাত্ত; পার্শ্বিক
 marine—সামুদ্র, সমুদ্র-, নৌ-। Marine
 Inspection Officer—নৌপরিদর্শন আবি-
 কারিক। ~mechanic—নৌযন্ত্রী। ~
 stores—নৌভাণ্ডার। Marine Superin-
 tendent—নৌ-অধীক্ষক
 mariner's compass—নৌ-দিশদর্শী
 marital right—শাল্যতা অধিকার
 maritime—সামুদ্র
 market value—বিপণ্যমূল্য, বাজার দর
 markman—চিহ্নকার
 Mars—মঙ্গল
 marsh—বিল, অনুগ
 martial law—সামরিক দণ্ডবিধি
 masochism—মর্ষকাম। masochist—মর্ষ-
 কামী
 mason—রাজমিস্ত্রি
 mass—(পদার্থবি.) ভর। ~ive—(ভূবি.)
 সংহত
 massage—সংবহন
 master—ওস্তাদ, অধি-। ~mechanic—
 ওস্তাদ যন্ত্রী
 masticating—চর্বণ, চিবান
 masturbation—স্বমেহন, পাণিমেহন
 material—(বিপ.) জড়; (বি.) উপাদান। ~
 facts—অভাবিত্তক তথ্য। ~ism—জড়বাদ
 matrix—ধাতু
 matron—মাতৃকা
 matter—(পদার্থ.) জড়
 maturation—পরিপাক। mature—পরি-
 পক। maturity—পরিপকতা, পকতা
 maximum—চরম; বৃহত্তর; পরিষ্ট
 mayor—সহানাপরিক
 mean—মধ্য, গড়; মধ্যক, সমক। ~ano-
 maly—মধ্যকোণ। ~time—মধ্যকাল
 meander—বিসর্প
 measure—মাপ; মান; সংখ্যামান। ~ment
 —মাপন, মাপনা, মাপ
 mechanic—যন্ত্রী, মিস্ত্রি। ~operator—
 মিস্ত্রি

mechanical—যান্ত্রিক। ~mixture—
 সামান্য মিশ্র। ~tissue—স্তম্ভক কলা
 mechanistic theory—অবিভক্তবাদ
 median—মধ্যগ, মধ্য-; মাধ্যিক; মধ্যক;
 (গণি.) মধ্যমা
 medical—চিকিৎসা-। ~certificate—
 চিকিৎসাপ্রমাণপত্র। ~officer—চিকিৎসক
 medicine—ঔষধবিজ্ঞান; ঔষধ
 medulla—মজ্জা। ~oblongata—দৃষ্টি-
 মার্জিক। ~ry rays—মজ্জাস্রোত
 meeting—অধিবেশন, বৈঠক, সভা
 megaspore—স্ত্রীরেণু। megasporangium—
 স্ত্রীরেণুস্থলী। megasporophyll—স্ত্রীরেণুপত্র
 melancholia—বিবাদের-বাহু। melancholy
 —বিবাদের; দৌর্দৈন্য
 melanocratic—গোরবর্ণ
 melody—সুতান, হৃদয়
 melting—গলন। ~point—গলনক
 member—সদস্য; (পারীর.) অবয়ব। ~ship
 —সদস্যতা
 membrane—ঝিল্লী। membranous—
 ঝিল্লীময়। tympanic—কর্ণপট্ট
 memo—স্মার
 memorandum—স্মারকলিপি। ~of asso-
 ciation—পরিষদ-বন্ধ
 memorial—স্মরণিক (Victoria Memo-
 rial—ভিক্টোরিয়া স্মরণিক); প্রার্থনা-পত্র
 (~to H. E. the Governor—লাট-
 সাহেবের নিকট প্রার্থনাপত্র)
 menopause—অর্জবকর
 mental—মানস। ~ity—মানসতা। ~
 science—মানসবিজ্ঞান
 mercantile—বাণিজ্য-
 merchant navy—বাণিজ্য-নাবী
 mercury—পায়ন, পায়
 Mercury—বুধ
 meridian—মধ্যরেখা। ~altitude—
 মধ্যোন্নতি। ~plane—মধ্যতল। ~zenith
 distance—মধ্যনতাংশ
 meristem, meristematic tissue—ভাজক
 কলা
 mesentery—ধারণঝিল্লী
 mesocarp—ফলের মধ্যক

mesophyte—মাঝারণ পাত্ৰপালা
mesothorax—মধ্যবক
mesozoic—মধ্যজীৱী
metabolism—বিপাক । metabolic—
বিপাকী
metacarpal—করকুচাৰি
metal—ধাতু । ~lic ধাতব । ~liferous
—ধাতুধর । ~loid—ধাতুকল্প । ~lurgy
ধাতুবিদ্যা । light~—লঘুধাতু । noble
~—বরধাতু
metamorphism, metamorphosis—
ৰূপান্তর । metamorphic—ৰূপান্তরিত
metaphysics—অধিবিদ্যা । metaphysical
—অধিবিদ্যক
metasomatism—অভিঘটন
metatarsal—পদকুচাৰি
metathorax—পশ্চাদ্বক
meteor—উক্ষা । ~ite—উক্ষাপিণ্ড ;
উক্ষা
meteorology—আবহবিদ্যা । meteorolo-
gist—আবহবিৎ । meteorological office
—হাওয়া-অফিস
methodical—প্রণালীবদ্ধ
metronome—মাত্রা-মাপক
micaceous—অজ্রাল
micro—অণু-
microbe—জীবাণু
microchemistry—কণরসায়ন, অণুরসায়ন ।
microchemical—অণুরাসায়নিক
microlite—কেলাসাপু
micropyle—ডিম্বকরক
microscope—অণুবীক্ষণ । microscopic
—অণুবীক্ষণিক
microcrystalline—অণুকেলাসী
microspore—পুংরেণু । microsporangium
—পুংরেণুকলী । microsporophyll—
পুংরেণুপত্র
mid—মধ্য-
middle—মধ্য- । ~lamella—মধ্যপর্দা ।
~man—মধ্যাণ
midnight sun—নিশীথ সূৰ্য
midwife—ধাত্ৰী । ~ry—প্রসূতিতত্ত্ব
migration—পরিবাহ, প্রচরণ, অভিপ্রয়ান ;

প্রব্রজন । migrate—প্রব্রজন করা । migra-
tory—পরিবাহী, অভিপ্রয়ানীয়
military—সামরিক
milk—দুগ্ধ । ~of lime—চুন-গোলা । ~
of sulphur—গন্ধককণী, গন্ধকদুগ্ধ । fresh
~—সতেজদুগ্ধ, টাটকা দুগ্ধ
Milky Way—ছায়াপথ
mimicry—অনুকৃতি
mimoseae—বাবলা-উপগোত্র
miner—খনিজীৱী ; খনক ; আকরিক ।
mineral—খনিজ, ঔপল ; মণিক ; খনিজ-
দ্রব্য । ~salt—অজৈব লবণ । ~ization
—মণিকীভবন ; ধাতব পরিণতি । ~izer
—মণিকারী । ~ogy—মণিকবিদ্যা
minimal—লঘিষ্ঠ, অবন, অল্পতম
minimum—অবন, অধন, অল্পতম, নিম্নতম,
কুণ্ডতম, ন্যূনকল্প, লঘিষ্ঠ
mining—খনিজ
minister—মন্ত্রী । ~of state—প্রতিমন্ত্রী ;
রাষ্ট্রমন্ত্রী
ministry—মন্ত্রক
minium—সীস-সিল্পুর, মেটে-সিল্পুর
minor—স্নেহ, অপ্রধান ; লঘু ; নাবালক,
অপ্রাপ্তবাবহার, উনবরষ ; (গণি.) অনুসানি ।
~arc—উপচাপ । ~axis—উপাক্ষ ।
~head—অনুশীর্ষ । ~works—লঘুনিৰ্মাণ
minority—(বি.) নাবালকত্ব ; (বিগ.) উনজন ;
সংখ্যান । ~community—উনজন সম্প্র-
দায়, সংখ্যান সম্প্রদায়
minus—বিয়ুক্ত
minute—মিনিট, কলা
minutes (of a meeting)—কার্যবৃত্ত
mirage—মরীচিক
misbehaviour—কদাচর ; অসদাচরণ
miscible—মিশ্রণীয় । miscibility—মিশ্র-
ণীয়তা
misogynist—স্ত্রীদ্বেষী
misrepresentation—মিথ্যাবর্ণন
mist—কুয়াসা
mixture—মিশ্রণ
mob—জনতা
mobile—সচল ; পরিগম্য । mobility—
সচলতা

mobilization—সৈন্যবোজন, উদ্‌বোজন;
 (উপায়াদি) বোজন
 modal—প্রকারীয়। ~ity—প্রকারতা
 mode—ভূষক
 model—আদর্শ। ~ler—প্রতিমালোপকার।
 ~ling—প্রতিমালোপ
 modesty—শালীনতা
 modification—পরিবর্তন, সংপরিবর্তন।
 allotropic~—রূপান্তর। modified—
 পরিবর্তিত
 moist—আর্দ্র। ~en—আর্দ্র করা, ভিজান।
 ~ure—আর্দ্রতা; জলীয় ভাগ
 molar—পেষক (দন্ত)
 molecule—অণু। molecular—আণবিক,
 আণব
 mollusc—কোষাজ
 moment—(বলবি.) ভ্রামক। ~of momen-
 tum—কৌণিক ভরবেগ
 momentum—ভরবেগ
 monadelphous—একগুচ্ছ
 monarchy—রাজতন্ত্র
 money—অর্থ। ~bill—ধন-বিধেয়ক। ~
 market—টাকার বাজার। ~order—
 অর্থপ্রের
 moniliform—মালাকার, মালাকৃতি
 monism—অদ্বৈতবাদ
 monitor—ছাত্রনাযক, সর্দার পড়ুয়া
 mono—এক। ~carpellary—একগর্ভ-
 পত্রী। ~chlamydeous—এককক্ক।
 ~chromatic—একবর্ণ। ~ecious—
 উভয়লিঙ্গ। ~cline—সোপানাবলী। ~
 clinic—একনত। ~clinous—উভলিঙ্গ।
 ~gamy—একগামিতা। ~metallism—
 একধাতুমান। ~mial—একপদ। ~mole-
 cular—একাণুক। ~plane—এক-
 তল। ~podial—একাক। ~valent—
 একবোজী
 monopoly—একচেটিয়া; একাধার
 monsoon—মৌসুমী বায়ু
 monotony—একাধার
 monstrosities—অঙ্গবিকৃতি
 monthly proceedings—মাসিক বৃত্তান্ত
 mood—(মনোবি.) যোজাজ

moon—চন্দ্র। ~stone—চন্দ্রকান্ত। full
 ~—পূর্ণমা। horns of the~—
 চন্দ্রকলাশৃঙ্গ। new~—অমাবস্তা। phases
 of the ~—চন্দ্রকলা
 morain—গ্রাবরেখা
 moral—নৈতিক। ~ity—নীতি; হুনীতি;
 সনাতার। ~turpitude—দুশ্চারিত্রা
 morbid—ব্যাধিত
 morgue—শবাগার
 morphology—অঙ্গসংস্থান
 mortar—খল
 mortgage—বন্ধক। mortgagee—বন্ধক-
 গ্রাহী। mortgagor—বন্ধকদাতা
 mother-liquor—শেষ দ্রব
 motile organ—চলনযন্ত্র
 motion—গতি; (সভাদিতে) প্রস্তাব
 motions—ভেদ, দাও
 motive—উদ্দেশ্য। motivation—প্রেষণা
 motor—ক্রিয়া; ক্রিয়াজ। ~area—চেষ্টাখি-
 তান। ~centre—চেষ্টাকেন্দ্র। ~nerve
 —বহির্মুখ নার্ভ, চালক নার্ভ, চেষ্টা-নার্ভ,
 চেষ্টীয় নার্ভ
 motor mechanic—মোটর মিস্ত্রি
 mottled—কব্বর
 mould—ছাতা, চিতি। ~er—ছাঁচকার,
 সঙ্করী
 moulting—নির্মোচন
 mountain—পর্বত। ~range—পর্বতশ্রেণী।
 ~system—গিরিক্রম। block~—
 ভূপর্বত, চূতিপর্বত। fold~—ভল্লি
 পর্বত
 mounted rifles—রাইফেলধারী সাদী
 mouth—মুখ; (নদীর) মোহানা। ~appen-
 dage, ~parts—মুখোপাঙ্গ
 move—উত্থাপন করা, প্রস্তাব করা। ~r—
 উত্থাপক, প্রস্তাবক
 movement—বিচলন, চলন; চালনা; গতি।
 ~of locomotion—গমন। ~sponsoring
 authority—বাহ-প্রবর্তক। autono-
 mous~—স্বতন্ত্র
 mucous—স্নৈয়িক, স্নেহ-। ~membrane
 —স্নেহঝিলী
 mucronate—দুন্দুখধারী

mucus—স্লেখা
mufti dress—সাধারণ পরিচ্ছদ
muharrior—মুহরি
multi—বহু, নানা। ~costate—বহুশিরাল।
~locular—বহুকোঠ। ~purpose co-
operative society—নানার্থক সমবায়
সমিতি
multiple—বহু, নানা
multiplication—বংশবিস্তার; বহুলীভবন;
(গণি.) গুণন, পূরণ
multivalent—বহুবোজী
municipal—সম্মুখীন (~town = সম্মুখীন
শহর); পৌরসভা- (~magistrate = পৌর-
সভা-বিচারক)। ~ity—পৌরসভা
munsiff—জারদর্শক
mural circle—ভিত্তিক, মুরাল-চক্র
musaceæ—কদলী-উপগোত্র
muscle—(বি.) পেশী; (বিগ.) পেশীয়, পেশী-।
muscular—পেশী-, পেশীয়, পেশীমান্।
museum—প্রদর্শনশালা
mutation—পরিবর্তিত; নামজারি করা,
নামান্তরকরণ; দাখিল-খারিজ। ~clerk—
নামান্তর করণিক, নামজারি করণিক, দাখিল-
খারিজ করণিক।
mutual—ব্যক্তি-, পরস্পর। ~relation—
ব্যক্তিবন্ধ
mycelium—ছত্রাকদেহ
myrobalan—হরীতকী
mystic—অতীন্দ্রিয়। ~ism—অতীন্দ্রিয়তা;
অতীন্দ্রিয়বাদ
myth—অতিকথা

N

nadir—কুবিন্দু
napiform—শালগম্বাকার
narcissism—স্বকাম। narcissistic—
স্বকামী; স্বকামজ
nares—নাসারন্ধ্র
nascent—জায়মান
natatory—সন্তারক
nation—জাতি
national economy—রাষ্ট্রীয় অর্থব্যবস্থা

national savings organization—জাতীয়
সঞ্চয়-সংস্থা
nationalism—জাতীয়তা
nationalization—রাষ্ট্রীয়করণ
natural—প্রাকৃতিক; নৈসর্গিক; স্বাভাবিক;
(গণি.) প্রাকৃত, নির্ধানীয়। ~history—
জীববৃত্তান্ত। ~number—অখণ্ডসংখ্যা। ~
order—বর্গ। ~selection—প্রাকৃতিক
নির্বাচন। ~system—স্বাভাবিক প্রণালী।
~ism—স্বভাববাদ। ~ist—নিসর্গী, নিসর্গ-
বেদী
naturalization—দেশীয়করণ, দেশত্বকরণ।
naturalized—দেশভূত
nautical—নৌ-। ~almanac—নৌসারণী।
~surveyor—নৌ-পরিমাপক
navigable—নাবা, নৌবাহ। ~river—
নৌবাহযোগ্য নদী, বহতা নদী
navigation—নৌচালন; নৌবাহ; নৌ-।
~establishment—নৌ-সংস্থা। ~clerk
—নৌবাহ-করণিক। navigator—নাবিক
navy—নৌবল; নাবী। Royal Navy—
রাজনাবী
N. E.—উত্তর-পূর্ব, ঈশান কোণ
neap-tide—লঘুস্রীতি
nebula—নৌহারিক। ~r theory—নৌহা-
রিকাবাদ
necessaries—(অর্থ.) জীবনীয়
necessary action—আবশ্যক ব্যবস্থা
necrophilia—শবকাম
nectar—মকরন্দ, মধু। ~y—মধুগ্রহি
needle—সূচি; কাঁটা। ~shaped—
সূচ্যাকার
needs—প্রয়োজন
negation—অত্যাভাব
negative—নঞর্থক; (পদার্থ.) অপর, অপরা;
(গণিতে) ঋণ
negotiable instrument—সম্মুদয়ের পত্র
Neptune—নেপচুন
nervous system—নার্ভতন্ত্র
net—জাল, নীট
neural—নার্ভীয়
neuralgia—বাতশূল
neurasthenia—নার্ভবিক অবসাদ

neurology—নার্ভরোগবিজ্ঞান
 neurosis—উদ্ভ্রাণ
 neuter—ঋণ
 neutral—প্রশমিত; উদাসীন। ~ity—
 প্রশমতা। ~ization—প্রশমন। ~ize—
 প্রশমন করা। ~point—প্রশমনকণ
 neve—হিমক্ষেত্র
 nictitating membrane—উপপল্লব
 nipple—চুচুক
 nitre—শোরা
 nocturnal—নিশাচর, রাত্রিচর; নৈশ
 node—পাত; পর্ব। ascending~—উচ্চ-
 পাত, রাহ। descending~—নিম্নপাত, কেতু
 nodule—অবুদ। nodular—বিদ্বক।
 nodulose—অবুদবৃত্ত
 nomads—বাসাবর
 nomenclature—নামমালা; নামকরণ
 nominal—নামিক। ~horsepower—
 নামাঙ্কন, আধাত অধশক্তি
 nominate—মনোনীত বা মনোনয়ন করা;
 *নামিত করা। ~d—মনোনীত; *নামিত।
 nomination—মনোনয়ন
 non—নঞ, অ-। ~cognizable—
 অপ্রজ্ঞ। ~essential service—গৌণ
 কৃত্যক। ~occupancy right—স্বত্বলিখ-
 ন্ত রায়ত। ~poisonous—নিবিষ, অবিষ।
 ~resident—*অনিবাসী। ~striated
 —অরৈখ। ~volatile—অস্থায়ী
 nonsense—(বিগ) অর্থহীন; (বি.) প্রলাপ
 normal—স্বভাবী; স্বমিত; (পশি.) অভিলষ।
 ~ity—স্বভাবিত। ~acceleration—
 অভিলষ বৃদ্ধি। ~density—প্রমাণ ঘনত্ব।
 ~person—স্বভাবী। ~pressure—প্রমাণ
 পেষ। ~salt—শ্মিত লবণ। ~section—
 লব্ধক্ষেদ
 north—উত্তর। North Star—প্রবতারা
 nosogenic—রোগজনক
 notary public—লেখ্যপ্রমাণক
 notation—অঙ্কপাঠন
 note—সম্ব্য। ~d—অবহিত হওয়া গেল।
 ~of hand—স্বলিখ। ~sheet—সম্ব্য-
 পত্র। currency notes—পত্রমুদ্রা।
 promissory notes—প্রত্যর্শপত্র

notice—সূচনা, বিজ্ঞাপন। ~book—সূচনা-
 বহি
 notify—প্রজ্ঞাপিত করা; বিজ্ঞাপন দেওয়া।
 notification—অধিসূচনা, প্রজ্ঞাপন।
 notified—প্রজ্ঞাপিত
 nucellus—অণুগোষক
 nugget—পিণ্ডক
 null and void—শূন্য; বাতিল
 number—সংখ্যা; (ব্যাক.) বচন
 numerator—(গণি.) লব
 nurse—(পুং.) পরিবেষক; (স্ত্রী) পরিবেষিকা
 nursery superintendent—শিশুশালা-
 অধীক্ষক। ~ (sericulture)—শুটিশালা-
 অধীক্ষক
 nursing—সেবা; পরিবেষা। ~sister
 (senior)—(প্রধান) পরিবেষিকা
 nutation—বলন; অক্ষবিচলন
 nutrient—গোষক
 N. W.—উত্তর-পশ্চিম, বাহু-কোণ
 nymphæaceæ—পদ্মপৌত্র
 nymphomania—বৃত্তভীতা

O

oath—শপথ
 obcordate—বিভাষলাকার
 object—বিষয়; সামগ্রী, পদার্থ, বস্তু। ~
 choice—পাত্রবরণ। ~ive—(বিগ.) বিষয়-
 গত, বৈষয়িক, বিষয়, বাস্তব; (বি.) অভিলক্ষ্য।
 ~ivism—বস্তুভরতা। ~libido—পাত্র-
 কাম। ~love—বস্তুরতি, বস্তুকাম
 obligation—বস্তুতা
 oblique—তির্ধক; বিষয়। ~impact—
 বক্র বা তির্ধক সঙ্গাত। ~section—
 বক্রক্ষেদ
 obliquity of the ecliptic—ক্রান্তিকোণ
 oblong—আয়ত
 obovate—বিভিষাকার
 observation—পরিবেক্ষণ, নিরীক্ষণ, অবেক্ষণ।
 ~ism—ঈক্ষণকাম, ঈক্ষণরতি
 observatory—মানমন্দির
 observer—দ্রষ্টা
 obsession—আরোণ। ~al—আবেশিক,

আবেশজ। ~al psychoneurosis—
আবেশিক বায়ু। obsessive—আবেশজ
obtuse—স্থলাত্র। ~angle—স্থলকোণ
occipital—পশ্চাৎ কপাল
occluded—অবধৃত। occlusion—অবধৃতি
occult—গুঢ়
occupancy right—ভোগস্বত্ব ; দখলিস্বত্ব
occupational—(মনোবি.) বৃত্তীয়
occurrence—অবস্থান
ocean—মহাসাগর। ~floor—সমুদ্রতল।
~routes—সমুদ্রপথ। Antarctic Ocean—
কুমেরু মহাসাগর। Arctic Ocean—
নুমেরু মহাসাগর। Pacific Ocean—প্রশান্ত
মহাসাগর
ochre—গৈরিক
ochurea—কাণ্ডবেষ্টক
octa—অষ্ট। ~gonal—অষ্টকোণ। ~
hedral, ~hedron—অষ্টভলক
octant—অষ্টকোণ অবস্থা
octroi duty—বারাদেয় শুল্ক
odd—অযুগ্ম, বিবম, বিজোড়
œdipus complex—ইডিপাস গুঢ়ৈবা
œsophagus—অন্ননালী
office—করণ
officer—(পুং.) আধিকারিক ; (স্ত্রী.) আধি-
কারিকী। ~-in-charge—ভারগ্রাপ্ত বা
আবৃত্ত আধিকারিক, আবৃত্তক
Official Secrets Act—স্বত্বগুপ্তি আইন
officiating—হানাপন্ন
offset—প্ররোহ
oil-cake—খইল
olfactory—জ্ঞাপ-, জ্ঞাপজ
ontogeny—ব্যক্তিজনন
ontology—তত্ত্ববিদ্যা
oogonium—ডিম্বাণুস্থলী
oolitic—মৎস্তাণ্ডক
oosphere—ডিম্বাণু
oospore—ক্রপাণু
ooze—সিদ্ধিমল, সিদ্ধিকর্দ
opaque—অনচ্ছ
opening balance—(ব্যাক-সংক্ষে) প্রারম্ভিক
হিতি
opening stock—প্রারম্ভিক সত্তার

opera glass—নাট্য-দূরবিন
operation theatre—উপচারশালা
operator—চালক ; যন্ত্রি
operculum—কানকো ; ঢাকনি
ophthalmic surgery—অক্ষি-শালাকা
opposite—বিপরীত ; প্রতিমুখ ; বিরুদ্ধ।
opposition—বিপক্ষ ; প্রতিযোগ ; বিরোধ
optic—নেত্র, দৃষ্-। ~axis—সরলাক্ষ।
~s—আলোকবিদ্যা
option—ইচ্ছা
oral—মুখ-, মৌখিক
orange (colour)—নারঙ্গ, কমলা
orbicular—মণ্ডলাকার ; (ভূবি.) কন্দক
orbit—কক্ষ ; অক্ষিকোটর
orchidaceæ—রাশ্মি-গোত্র
order—আদেশ ; বণ ; ক্রম
orderly—আদালী, স্বারী
ordinal—পূরণবাচক
ordinance—অধ্যাদেশ
ordinary—সামান্য
ordinate—কোটি
ore—আকরিক
organ—বস্তু ; ইঞ্জিয় ; অঙ্গ, অবয়ব। dig-
estive~ —পাচনতন্ত্র। respiratory
~—বাসবস্তু। ~ic—জৈব ; আদিক,
অঙ্গীয় ; স্বাত্মিক। ~ic evolution—জীব-
অভিব্যক্তি। ~ic matter—জৈবপদার্থ।
~ism—জীব ; অবয়বী, অঙ্গী
organization—সম্বটন ; ব্যবস্থা ; সংগঠন,
সম্ভাত ; প্রতিষ্ঠান
orgasm—রাগমোচন
orientation—দিক্স্থিতি
origin—উৎপত্তি ; (গণি.) মূল বিন্দু। ~of
species—প্রজাপতির উৎপত্তি
original—মূল ; আদিম। ~jurisdic-
tion—আদিম অধিকার। ~works—
মূলকর্ম
Orion—কালপুরুষ
orogeny—গিরিজনি
orphan—অনাথ
orpiment—হরিতাল
other ranks—অপর্যায়িক
orthocentre—লব্ধবিন্দু

orthogonal—সমকোণীয়। ~projection
—লম্ব-অভিক্ষেপ
orthostichy—বক্রশ্রেণী
oscillation—দোলন। plane of ~—
দোলন-তল
oscillograph—দোলনলিখ
osmosis—আশ্রবণ
osteology—অস্থিবিদ্যা
outcrop—উত্তেজ
outfit allowance—*সজ্জা-ভাতা
outer—বাহ্য
outgoing—বহির্গামী; বিদায়ী
outgrowth—উপবৃদ্ধি
outlet—নির্গমদ্বার
outlier—বহিক
outline—পরিলেখ; দেহরেখা
output—উৎপাদ
outstanding—অনিশ্চয়, বাকি
outward register—নির্গম নিবন্ধ
oval—ডিম্বাকার
ovary—ডিম্বাশয়, অণ্ডাশয়
ovate—ডিম্বাকার
over—অতি-, অধি-, উপ-। ~all width
—সমগ্র বিস্তার। ~-determination—
অভিলক্ষ। ~-eating—অতিভোজন। ~
-estimation—অতিমান। ~fold—
আবৃত্তবলি। ~growth—অধিবর্ধন। ~
-head charges—উপরি ব্যয়। ~land—
স্থলগত। ~lap—প্রাবরণ। ~lapping—
অধিক্রমণ। ~-population—অতিপ্রজ্ঞতা।
~production—অত্যাৎপাদন। ~seer
—উপদর্শক। ~time—অধিকাল; অধি-
কালকর্ম। ~thrust—উৎখট। ~tone
উপধ্বন
ovi—ডিম্ব। ~duct—ডিম্বনালী। ~par-
ous—অণ্ডজ
ovule—ডিম্বক
ovuliferous scale—ডিম্বকধর শব্দ
ovum—ডিম্বানু
oxidation—জারণ।
oxidize—অক্সিজেন যোগ করা। ~d—
জারিত। oxidizing—জারক
oxyacid—অক্সি-অম্ল

P

packer—ভরক
painter—চিত্রকর, রঙ-মিস্ত্রি
pain spot—ব্যথনবিন্দু
paired comparison—যুগ্মতুলন
palaeo—প্রত্ন-। ~botany—প্রত্নভৌতবিদ্যা। ~ntology—প্রত্নজীববিদ্যা। ~zoic
—পুরাজীবীয়। ~zoology—প্রত্নপ্রাণিবিদ্যা
palate—তালু। palatine—তালুহি
palingenesis—উজ্জীবন
palm—করতল, প্রপাণি
palmaceae—তাল-গোত্র
palmate—করতলাকার। palmatifid—
করতলাকার খণ্ডিত। palmatipartite—
করতলাকার উপখণ্ডিত। palmatisect—
করতলাকার অতিখণ্ডিত
palmi-veined—করতল-শিরিত
pancreas—অগ্ন্যাশয়। pancreatic juice
—অগ্ন্যাশয়-রস
panel—নামমুঠা
panic—উদ্বেগ
panicle—মৌগিক মঞ্জরী
panpsychism—সর্বমনোবাদ
pantheism, panthesis—সর্ববস্তুবাদ
papaveraceae—শিয়ালকাটা-গোত্র
paper money—কাগজী মুদ্রা
paperweight—চাপা
papilionaceae—শিঙ-উপগোত্র। papilio-
naceous—প্রজাপতিসম
papilla—পিড়কা
parabola—অধিবৃত্ত
parade—কূচকাওয়াজ
paradox—কুটাম্বাস, কূট
paraffin—খনিজ যৌগ। ~oil—খনিজ তৈল
paraesthesia—অপবেদন
paragraph—অক্ষুচ্ছদ
parallax—লম্বন
parallel—সমান্তরাল। ~growth—সম-
বর্ধন। ~ism—সমান্তরতা; (মনোবি.) সহ-
চার; সহচারবাদ। ~ogram—সামান্তরিক।
parallelogram of forces—বলসামান্ত-
রিক। ~s of latitude—সমান্তরবৃত্ত

parameter—স্থিতিমাপ
 paramnesia—স্মৃতিভ্রাস
 paranoia—ভ্রম-বাতুলতা
 paraphrenia—বিশ্রম-বাতুলতা
 parapraxis—অপেছা
 parasite—পরজীবী। parasitic—পর-
 জীবীয়। parasitism—পরজীবিতা
 parastichy—বক্রশ্রেণী
 paratonic—আবিষ্ট
 pardon—মার্জন
 parent—জনিতা, পিতা বা মাতা। ~al
 care—জনিত্বময়। ~al complex—
 পিতামাতা গুট্টেবা
 parenthesis—সম্বন্ধনী
 parietal—মধ্যকপাল
 paripinnate—অচুড়পক্ষল
 parliament—সংসদ। ~ary secretary
 —সংসদ-সচিব
 parole—বচন, সংগর
 parosmia—গন্ধাভ্রাস
 parthenogenesis—অপুংজনি। parth-
 enogenetic—অপুংজাত
 partiality—পক্ষপাতিত্ব
 partner—অংশী, অংশীদার। sleeping~—
 অক্রিয় অংশী
 partition clerk—বিভাগ-করণিক
 partnership—অংশিতা। ~ deed—
 অংশিতা-লেখ। ~ firm—ভাগের কারবার,
 বোধ সার্থ
 part-time—খণ্ডকাল। part-time officer
 —খণ্ডকাল-আধিকারিক
 pass—(ভূগো.) গিরিধার
 passage—পারণ; পথ
 passing (of a bill)—গ্রহণ
 passion—অতিরাগ
 passive—নিষ্ক্রিয়; ভোগবৃত্ত। passivity
 —নিষ্ক্রিয়তা; ভোগবৃত্তি
 passport—ছাড়পত্র, নিষ্ক্রমপত্র
 patella—জাম্বুকাপালিক, মালাইচাকি
 patent—কৃতিত্ব
 pathogenic—রোগজনক
 pathology—বিকারতত্ত্ব, রোগবিজ্ঞা
 patrol—পরিভ্রমণ করা

patronage—আমুকূল্য
 pattern—আদর্শ, প্রতিকৃতি
 pauper—নিঃস্ব; পাপর
 pay—বেতন। ~bill—বেতন-দেয়ক। ~ee
 —প্রাপ্ত। ~ment on account—অগ্রিম
 প্রদান, অগ্রিম প্রদান
 pearl—মুক্তা। ~mussel, ~oyster—
 মুক্তাশক্তি। ~y—মৌক্তিক
 pebble—শিলাগুটি
 pectoral—বক্ষ:-, উর:-
 pedal triangle—পাদত্রিভুজ
 pedate—পদাঙ্গুলাকার
 pederasty—বালসেহন। active~—কার্মিক
 বালসেহন। passive~—ভৌগিক বালসেহন
 pedicel—পুষ্পবৃত্তিকা। ~late—দ্রব
 pedigree—কুলজি
 peduncle—পুষ্পদণ্ড
 pelagic—সমুদ্রচর; (ভূবি.) দূরসামুদ্র
 peltate—ছত্রবন্ধ
 pelvic-fin—শ্রোণী-পাখনা। pelvic girdle,
 pelvis—শ্রোণীচক্র
 penal—দণ্ডমূলক, দণ্ড-। ~code—দণ্ড-
 সংহিতা। ~interest—দণ্ড কুদীপ। ~
 measure—দণ্ডব্যবস্থা। ~ty—দণ্ড
 pending list—অপেক্ষা সূচী
 pendulous—বিলম্বী
 pendulum—দোলক
 peneplain—সমপ্রায় ভূমি
 penetrability—ভেদ্যতা
 penis—লিঙ্গ, শির, পুংজননেন্দ্রিয়
 pension—উত্তর-বেতন, বৃত্তি
 penta-—পঞ্চ। ~atomic—পঞ্চপরমাণুক।
 ~dactyle—পঞ্চাঙ্গুল। ~gon—পঞ্চভুজ,
 পঞ্চকোণ। ~merous—পঞ্চাংশক। ~
 valent, ~d—পঞ্চমৌজী
 penumbra—উপছায়া
 peon—চাপরাসি, পিয়ন
 per cent—শতকরা, প্রতিশত, শতকে। per-
 centage—শতকরা হার; শতকরা হিসাব
 percept—প্রত্যক্ষ। ~ion—প্রত্যক্ষ, রূপ।
 ~ion (of stimulus)—বেদন। ~ual—
 প্রত্যক্ষ
 percolation—অনুপ্রবণ

perennation—প্রতিকূলজীবিতা
 perennial—বহুবর্ষজীবী, দীর্ঘজীবী, চিরজীবী
 perfect—সম্পূর্ণ। ~fluid—জাত্য তরল।
 ~gas—জাত্য গ্যাস। ~ion—পরোৎকর্ষ
 perfoliate—বিদ্ধপত্র
 performance—কৃতি
 perianth—পুষ্পপট
 pericardium—হৃদ্রা স্নিগ্ধী
 pericarp—কলঙ্ক
 perigee—অনুভূ
 perigynous—গর্ভকট
 perihelion—অনুহর
 perimeter—পরিমীমা; পরিধিমাপক
 period—সোলন-কাল; পর্যায়-কাল; কল্প;
 পর্যায়; কাল। ~ic—পর্যায়বৃত্ত। ~icity
 —পর্যায়বৃত্তি। ~ic law—পর্যায়-সূত্র। ~
 ic time—পরিভ্রমকাল। ~of oscilla-
 tion—দোলন-কাল
 peripatetic—ভ্রমৎ, ভ্রমত
 periphery—পরিধি, প্রান্ত। peripheral—
 প্রান্তস্থ
 perishable—নশ্বর
 perisperm—পরিঃক্রম
 peristalsis—ক্রমসঙ্কোচ
 perjury—মিথ্যা সাক্ষ্য
 perlitic crack—নখপদ
 permanent—স্থায়ী; নিত্য। ~tenure—
 চিরস্থায়ী মধ্যবস্থ
 permeable—প্রবেশ্য, ভেদ্য। semi- ~
 আংশবেশ্য, আভেদ
 permit—আজ্ঞাপত্র, অনুমতিপত্র
 permutation—বিক্রাস
 perpendicular—লম্ব
 perpetual—অবিরাম
 perseverance—অবিরতি। persevera-
 tive—অবিরতি
 persistence—নির্বন্ধ। persistent—নির্বন্ধ
 personal—ব্যকীয়; ব্যক্তিগত; প্রাতিজনিক।
 প্রাতিষিক। ~assistant—ব্যকীয় সহায়ক।
 ~equation—প্রাতিষিক সমীকরণ; জাত্য-
 সম। ~ledger account—প্রাতিজনিক
 খতিয়ান। ~security—প্রত্যয়-প্রতিভূতি,
 ব্যক্তিগত আশ্রয়

personality—অস্তিত্ব
 personate—উপস্থ
 personnel—কর্মচারিবৃন্দ
 personification—নরনারায়ণ
 perversion—কামবিকৃতি। pervert—
 বৈকৃতকাম, বিকৃতকাম
 pessimism—দুঃখবাদ
 pestle—মূল, মূড়ি
 petal—পাপড়ি, দল। ~oid—উপদল।
 ~oideæ—দলীয়পুষ্পী
 petiole—বৃন্ত
 petition—ঘাচনপত্র। ~er—ঘাচক
 petrify—শিলীভূত করা
 petrogenesis—শিলাজনি। petrography
 —শিলাবীক্ষণ
 petroleum—খনিজ তৈল
 petrology—শিলাতত্ত্ব
 phæophyceæ—পিঞ্জল শৈবাল
 phalanges—অঙ্গুলিনলক
 phanerogam—সম্পূর্ণ উদ্ভিদ
 phantasy—মনঃসৃষ্টি
 pharmacy—ঔষধকর্ষ। pharmacist—
 ঔষধজ্ঞ। pharmacist—ঔষধজ্ঞী।
 pharmacology—ঔষধবিজ্ঞা
 pharynx—গলবিল
 phase—কাল; কলা
 phenocryst—প্রকোলাস
 phenomenology—প্রপঞ্চবাদ ('প্রতীতিবাদ'
 ব্যবহার করা ভাল)। phenomenon—প্রপঞ্চ
 ব্যাপার ('প্রতীত ব্যাপার' ব্যবহার করা ভাল),
 প্রপঞ্চ
 philology—ভাষাবিজ্ঞা, ভাষাবিজ্ঞান
 philosophy—দর্শন
 phobia—আতঙ্ক
 phonetics—শব্দবিজ্ঞা, ধ্বনিতত্ত্ব
 phonometer—ধ্বনমাপক
 phosphoresce—অনুপ্রভাযিত হওয়া। ~nce
 —অনুপ্রভা। ~nt—অনুপ্রভ
 photo-—আলোক-, ভা-, আলোকজ। ~
 -electric—আলোকতড়িৎ। ~-elec-
 tricity—আলোকতড়িৎ। ~man—
 ভাটিজকার। ~synthesis—আলোক-
 সংশ্লেষ। ~tonous—আলোকহু

photograph—আলোকচিত্র। ~ic lens—
ফটো লেন্স। ~y—আলোকচিত্র
photometer—দীপ্তিমাপক। photometry
—দীপ্তিমিতি
photon—আলোককণা
phylloclade—পর্ণকাজ
phylloide—পর্ণবৃত্ত
phyllotaxy—পত্রবিন্যাস
phyllum—পৰ্ব
phylogenesis, phylogeny—জাতিজনি
phylogenetic—জাতিগত
physical—ভৌত; প্রাকৃতিক। ~change
—ভৌত পরিবর্তন। ~instructor—দেহ-
চর্চা-শিক্ষক
physics—পদার্থবিজ্ঞান
physiography—ভূমিবৃত্তি
physiology—শারীরবৃত্ত, শারীরবৃত্তি। phy-
siological—শারীরবৃত্তীয়
pigment—রঞ্জক; রঙ্গক
pileus—টুপি
piliferous—রোমবহ
pilot—পথদেশক
pinaceae—সরল-পোত্র
pinacoid—প্রকোষ্ঠ
pinna—পত্রক
pinnate—পক্ষল। ~ly veined—পক্ষ-
শিরিত। ~venation—পক্ষশিরা-বিন্যাস
pinnatifid—পক্ষবৎ খণ্ডিত
pioneer—পথিকৃৎ
Pisces—মীন
pisolite—তুর্বাণ্ডক
pistil—গর্ভকেশর। ~late (flower)—
ক্রীপুপ। ~lode—বক্ষ্য গর্ভকেশর
pitch—(বর-সম্বন্ধে) তীক্ষ্ণতা; বনতীক্ষ্ণতা;
বনকল্লাস; (পদার্থ-) খাঁক, গুণাতর
pitcher plant—ঘটপত্রী
pith—রজ্জা
pitted—মহুরিত
placenta—অমরা, ফুল। ~tion—অমরা-
বিজ্ঞান
placer—শ্রোতস্ত
plains—সমভূমি
plaint—আরজি। ~iff—বাদী

plaited—ভাঁজ-করা
plan—নকশা, পরিলেখ; পরিকল্পনা
plane—তল; সমতল; সমভূমি। ~sec-
tion—সমচ্ছেদ। inclined~—আনত তল
planet—গ্রহ
planning officer—পরিকল্পনাধিকারিক,
পরিকল্পক
plano—সম-। ~concave—সমাবতল।
~convex—সমোত্তল। ~meter—সম-
তলমান
planogamete—চলজননকোষ
plant—উদ্ভিদ, পাদপ; জনিত (gas~ =
গ্যাস-জনিত)। ~kingdom—উদ্ভিদসম্পদ,
উদ্ভিদজগৎ, উদ্ভিদগ্রাম
plantation—ক্ষেত্র; আবাদ; বাগান
plasma—রক্তরস, রক্তমণ্ড
plastic—নমনীয়। ~ity—নম্যতা, নম-
নীয়তা। ~substance—পোষক দ্রব্য
plate—ফলক, পট, পটিক।
plateau—মালভূমি
platelet—অণুচক্রিক।
plating—ধাতুলেপন
platinized—প্লাটিনামবৃদ্ধ
platoon—দল। ~commander—দল-
নায়ক
platy—পটুিত
play—ক্রীড়া। play of colour—বর্ণবিলাস
plea—ওজর, অজুহাত
pleading—হেতু-ভাষণ; আরজি; জবাব
pleasant—প্রিয়। ~ness—প্রিয়তা
pleasure—স্থখ। ~principle—স্থখমূল
pledge—বন্ধক। pledgee—অধিগ্রাহী
plethysmograph—আয়তনলিখ
pleura—হৃদস্পন্দন কলা
plexus—জালক। ~of nerves—নার্ভ-
বেশিক। nerve ~—নার্ভজালক
plicate—কুঞ্চিত
pliers—পাক-সাঁড়ানি
plotting—অঙ্কন
plumbago—কৃষ্ণসীস
plumb line—ওলনদণ্ড, লবন
plummet—ওলন
plumule—অণুমূল

pluralism—নানাধ্ববাদ
 plus—বৃদ্ধ
 Pluto—প্লুটো
 plutonic—পাতালিক
 pneumatic trough—গ্যাসস্রোণী
 pneumatolysis—গ্যাসক্রিয়
 pneumatophore—শ্বাসমূল
 pneumograph—শ্বাসলিখ
 pod—শিষ
 pointed—দৃঢ়াগ্র
 pointer—সূচি, কাঁটা। ~s—নির্দেশক
 point of concurrency—সম্পাতবিন্দু
 poison—বিষ। ~ed—বিষিত। ~ing—
 বিষণ। ~ous—সবিষ, বিষময়, বিষধমী,
 বিষ-। blood-~ing—রক্তদ্রুষ্টি
 polar—(বিণ.) মেরু-; (বি.) মেরুস্থি। ~
 axis—ক্ষবাক্ষ। ~calms—মেরুশান্তিমণ্ডল।
 ~distance—লম্বাংশ। ~point—মেরু।
 ~region—মেরুপ্রদেশ
 Polaris—ক্ষবতারা
 polarize—সমবর্তিত করা। ~d—(আলোক
 সঞ্চকে) সমবর্তিত; (কোষ সঞ্চকে) ছন্ন। ~r
 —সমবর্তক। polarization—(আলোক
 সঞ্চকে) সমাবর্তন; (কোষ সঞ্চকে) ছদন
 pole—মেরু। Pole Star—ক্ষবতারা।
 consequent~—উপমেরু। North Pole
 —নূমেরু। South Pole—কুমেরু
 police—আরক্ষ। ~magistrate—আরক্ষ
 শাসক। ~outpost—আরক্ষাভূমি, কাড়ি।
 ~party, ~picket—আরক্ষিদল। ~
 service—আরক্ষ-কৃত্যাক। ~station—
 থানা। ~surgeon—আরক্ষা-চিকিৎসক
 policy (of an insurance)—বিমাপত্র
 poll—ভোটগ্রহণ, মতগ্রহণ। ~agent—ভোট-
 গ্রহণ-নিযুক্তক। ~ing booth—ভোটস্থান,
 ভোটঘর। ~ing station—ভোটস্থান। ~
 ing officer—ভোটগ্রাহী, মতগ্রাহী
 pollen—পরাগ। ~grains—পরাগরেণু।
 ~masses—পরাগপিণ্ড। ~sac—পরাগ-
 কুলী। ~tube—পরাগনলিক।
 pollinated—পরাগিত
 pollination—পরাগযোগ। cross~—ইতর
 পরাগযোগ

pollution—দূষণ
 poly-—বহু। ~gamous—বিমিশ্র, মিশ্র-
 বাসী, ব্যামিশ্র। ~gamy—বহুগামিতা। ~
 gon—বহুভুজ। ~hedron—বহুতলক। ~
 morphic—বহুরূপ। ~morphism—
 বহুরূপতা। ~morphous—বহুরূপ, বহুরূপী।
 ~nominal—বহুপদ। ~petalae—বিযুক্ত-
 দলী। ~petalous—বিযুক্তদল। ~sepal-
 ous—বিযুক্তবৃতি। ~synthetic—আবৃত্ত।
 ~valent—বহুযোজী
 poppy seeds—পোস্তধানা
 popular usage—লোকচারা
 porous—সঙ্কীর্ণ, সরঙ্গ, রক্তীয়, বহুরঙ্গ। non-
 ~—নিরঙ্গ। porosity—সরঙ্গতা
 port—বন্দর। ~commissioner—বন্দর-
 পাল, পত্তনপাল। ~officer—বন্দরাধিকারিক,
 পত্তনাধিকারিক। ~police—পত্তন আরক্ষ
 বা আরক্ষিদল, বন্দর আরক্ষ বা আরক্ষি-
 দল
 portfolio—পত্রকোষ; মন্ত্রাধিকার
 positive—(পদার্থ.) পরা, পর; সদর্থক; (গণি.)
 ধন- (~number=ধনরাশি)
 positivism, positivity—দৃষ্টবাদ
 post-budgetary—আয়ব্যয়কোস্তর
 posterior—অক্ষমুখ; পশ্চাৎ
 post-graduate—স্নাতকোস্তর
 postmaster—ডাক-আধিকারিক। Post-
 master General—মহাপ্রৈষাধিকারিক, বড়
 ডাককর্তা
 postscript—পুনশ্চ
 postulate—স্বীকার্য
 posture—অঙ্গবিভাস
 potential—(বিণ.) হৈতিক; (বি.) বিভব।
 ~ity—(মনোবি.) অব্যক্ততা, অস্ফুটতা
 pot-hole—মৃৎকূপ, ভ্রমিচ্ছিত্র
 pound—ধোঁয়াড়
 power—ক্ষমতা; (গণি.) ঘাত; (লেন্স সঞ্চকে)
 বর্ধনাক্ষ। ~installation—শক্তিযন্ত্র স্থাপন।
 ~of attorney—মোক্তারনামা, প্রতিলিপ্ত-
 ক্ষমতা। ~series—বাত্তশ্রেণী। candle
 ~—দীপশক্তি
 practical—ব্যবহারিক, প্রায়োগিক, কলিত।
 ~application—ব্যবহারিক প্রয়োগ

practice—(গণি.) চলিত নিয়ম ; (মনোবি.)
সাধন ; ব্যবহার
pragmatism—প্রয়োগবাদ । pragmatic—
প্রায়োগিক
preamble—প্রস্তাবনা
preaudited—পূর্ব-নিরীক্ষিত
precaution—প্রাণবিধান
precedence—মানক্রম ; পূর্ববর্তিতা
precedent—নজির ; পূর্ববর্তী ; পূর্বগামী
precession—অয়নচলন
precious stone—রত্ন
precipitate—অধঃক্ষেপ । ~d—অধঃক্ষিপ্ত ।
precipitant—অধঃক্ষেপক । precipita-
tion—অধঃক্ষেপণ
precis—মর্ম
precocious—অকালপক, বালপ্রৌঢ়
preconscious—আসংজ্ঞান
predisposition—প্রবণতা
pre-emption—অগ্রক্রয়াদিকার
prefect—বৈনয়িক
preference—পক্ষপাত, অধিমান । imperial
~—সাম্রাজ্য-পক্ষপাত
preferential—পক্ষপাতী । ~share—অত্রাংশ
prefoliation—মুকুলপত্রবিভ্রাস
prefloration—পুষ্পপত্রবিভ্রাস
preformation theory—প্রাগ্ভাববাদ
pregenital—লিঙ্গপূর্ব
prehensile—গ্রাহী
prejudice—পক্ষপাত ; হানি ; অনিষ্ট ।
prejudicial—পক্ষপাতচ্যুত ; অনিষ্টকর
premature—অকালীয়, অকাল-
premolar—পূরুশেষক
premonition—পূর্ববোধ
prescribed—নির্দিষ্ট
prescription—ব্যবহাপত্র
presentation—উপস্থাপন
presidency—প্রাদেশিক ; পৌর ; পুর- । ~
jail—পৌরকারা । ~magistrate—পুর-
শাসক । Presidency Postmaster—
প্রাদেশিক ডাক-আধিকারিক
President (of the Indian Union)—
রাষ্ট্রপতি, অধিরাত্রিপতি । Vice President
—উপরাষ্ট্রপতি ।

presiding minister—অধ্যক্ষ-মন্ত্রী
presiding officer—অগ্রাধিকারিক
press—মুদ্রিতক । ~and forms depart-
ment—মুদ্রণ ও নির্দর্শ বিভাগ । ~censor-
ship—মুদ্রিতক বিবাজন । ~corrector—
মুদ্রণশোধক । ~note—জ্ঞাপনপত্র, প্রেসনোট
pressure—প্রেশ, চাপ । ~gradient—
প্রেশক্রম ; প্রেশনতি । ~sensation—প্রেশ-
বেদন । atmospheric~—বায়ুপ্রেশ ।
hydrostatic~—উদপ্রেশ । negative
~—প্রতীপ প্রেশ । positive~—অভিগ
প্রেশ
presumption—অর্থাপত্তি ; প্রাক্প্রত্যয়,
প্রাক্প্রমাণ
prevention—নিবারণ, বারণ, প্রতিরোধ
preventive—নিবারণক । ~detention—
নিবারণক অবরোধ । ~measure—বারপোপায়
prick—বেধ
prickles—গাত্রকটক
primacy—আভ্যতা, মুখ্যতা, প্রাথম্য
prima facie—দৃষ্টান্ত
primal horde—আদিম সম্ম
primary—মুখ্য
prime—মৌলিক ; মুখ্য ; প্রধান । ~meri-
dian—মূলমধ্যরেখা । ~minister—প্রধান
মন্ত্রী । ~vertical—পূর্বাপরবৃত্ত
primitive—আদিম, প্রাক্কালীন
principal—(বি.) অধ্যক্ষ ; (বাণিজ্যে) মালিক,
প্রধান ; (বিণ) মুখ্য
principle—তত্ত্ব । ~s of classification—
শ্রেণীবদ্ধীকরণমুদ্র
printer—মুদ্রক
printing-press—*মুদ্রণালয় ; *মুদ্রণযন্ত্র
priority—পূর্বিতা
prism—ত্রিগোণ কাচ ; (ভূবি.) স্তম্ভ । ~atic
—স্তম্ভাকার
private—একান্ত ; প্রাতিজনিক । ~carrier's
permit—প্রাতিজনিক বাহানুমতি, আত্ম-
বাহানুমতি । ~defence—আত্মরক্ষা । ~
property—নিজ সম্পত্তি, বসন ; বেসরকারি
সম্পত্তি । ~secretary—একান্ত সচিব
privation—অভাব
privilege—বিশেষাধিকার

probability—সম্ভাবনা
 probate—ইষ্টি-প্রমাণক, ইচ্ছাপত্র-প্রমাণক
 Probation Officer (Children's Court Establishment)—পরিদর্শক (বালাধিকরণ)
 probationary—অবেক্ষাবীন
 problem—প্রশ্ন, সমস্যা; (জ্যামি.) সম্ভ্রান্ত
 proboscis—গুণ্ড, গুঁড়
 procambium—আদি কাষিয়ম
 procedure—প্রণালী, প্রক্রিয়া
 proceedings—বৃত্তাবলী, কার্যাবলী। ~ volume—বৃত্তপুস্তক
 process—আকারণ, পরোয়ানা; প্রবর্ধন; পদ্ধতি, প্রক্রিয়া; ক্রিয়া। ~ fee—তলবানা। ~ server—পরোয়ানা-জারিকারী। constructive—সংযোজী ক্রিয়া। destructive—বিযোজী ক্রিয়া
 proclamation—উন্মোষণ
 procumbent—শয়ান
 procurement—আসাদন
 produce—উৎপন্ন। ~r—উৎপাদক; (চলচ্চিত্রে) প্রবোজক
 product—ফল; (গণি.) গুণফল। ~ion—উৎপাদন। ~ive—উৎপাদী। ~s—জাত-ব্রহ্ম; বস্তু, ব্রহ্ম
 profession—বৃত্তি, পেশা
 profile—পার্শ্বচিত্র
 profit—লাভ
 proforma (account)—দর্শনার্থ (গণিতক)
 prognosis—আরোগ্য-সম্ভাবনা
 programme—কার্যক্রম, অনুক্রম, ক্রমপত্র
 progression—অগ্রগতি; প্রগতি
 progressive—ভবিষ্যৎ। ~motion—অগ্রগতি
 prohibition—প্রতিষেধ; নিষেধ
 projected—অভিক্ষিপ্ত
 projectile—প্রাস
 projection—প্রক্ষেপ, অভিক্ষেপ। ~lantern—ম্যাজিক লঠন
 promissory note—প্রত্যর্পণপত্র, কোম্পানির কাগজ; হান্ডেনোট
 promontory—শৈলাস্তরীপ
 promoter—প্রবর্তক
 promotion—পদোন্নতি

prompting method—স্মরণ-পদ্ধতি
 promycelium—আদি ছত্রাক দেহ
 propensity—প্রবণতা
 proper—(গণি.) প্রকৃত (~fraction—প্রকৃত ভগ্নাঙ্ক)
 property—ধর্ম
 prophyll—পূর্বপত্র
 proposition—প্রতিজ্ঞা
 proportion—অনুপাত, সমানুপাত। ~al—আনুপাতিক
 pro rata—যথাতাস
 prorogation—বাক্ষেপ
 prop root—মূরি
 prosecuted—অভিশপ্ত; অভিযুক্ত
 prosecution—অভিশংসন; অভিযোগ
 prosecutor—অভিশংসক
 prospective—ভবিষ্যৎপেক্ষ
 protandrous—প্রপুংগরিণত। protandry—প্রপুংগরিণতি
 protect—পালন, রক্ষণ। ~ed—রক্ষিত। ~ed state, ~orate—সামন্তরাজ্য, আশ্রিত রাজ্য। ~ion—সংরক্ষণ। ~ive colouration—রক্ষাবর্ণ। ~ive measure—রক্ষণ। ~or of emigrants—প্রবাসনপাল
 prothorax—পুর্বোবক্ষ
 protogyny—প্রত্নীপরিণতি। protogynous—প্রত্নীপরিণত
 protopathic—অবিলক্ষ্য
 protostele—আদি স্টেল
 protractor—কোণমাণক, প্রসারক
 provident fund—ভবিষ্যৎনিধি
 province—পরিসর; (ভূগো.) প্রদেশ। provincial—প্রাদেশিক
 provision—বিধান, ব্যবস্থা
 proviso—অনুমোদিত
 provocation—উৎকোভন
 proxy—প্রতিনিধি, প্রকসি
 pseudo-bulb—উপকল
 pseudomorph—ছদ্মরূপ। ~ism—ছদ্মরূপতা
 pseudopodium—ক্ষণপাদ
 pseudoscope—বিকৃতদৃষ্টি, অপদৃষ্টি
 psychasthenia—মনোমৌর্খতা
 psyche—মন। psychiatry—মনোরোগ-

বিজ্ঞা। psychic—মনঃ-। psychical—মানসিক
psycho—মনঃ-। ~analysis—মনঃসমীক্ষণ। ~logist—মনোবিৎ। ~logy—মনোবিজ্ঞা। ~neurosis—বায়ুরোগ। ~-pathology—মনোবিকার, মনোরোগ-বিজ্ঞা। ~physical—মানসদৈহিক, মানস-ভৌতিক। ~physics—শারীর মনোবিজ্ঞা
psychosis—বাতুলতা
puberty—বয়ঃসন্ধি
pubescent—রোমশ
public—জন-, লোক-, সরকারি। ~ad-
ministration—লোকশাসন। ~carri-
er's permit—পাঙ্কজ্ঞানিক বাহানুমতি, সর্ব-
বাহানুমতি। ~debt—সরকারি ঋণ। ~
health—জনস্বাস্থ্য। ~hygiene—পৌর-
স্বাস্থ্য। ~nuisance—লোককষ্টক। ~
prosecutor—সরকারি অভিঃসক। ~
relations officer—জনসম্পর্ক আধি-
কারিক। ~servant—সরকারি কর্মচারী।
~service commission—রাষ্ট্রনিয়োগা-
ধিকার, কৃত্যক-নিয়োগাধিকার। ~welfare
—জনকল্যাণ
publication—প্রকাশ
publicity—প্রচার
P. U. C.—বিবেচ্যপত্র
puddling furnace—আলোড়ন-চুন্নী
pull—টান
pulley—কপি, কপিকল
pulmonary—ফুসকুস-। ~artery and
vein—ফুসকুসাধিঃ ধমনী ও শির।
pulmonate—ফুসকুস-বাসী
pulse, pulse-beat—নাড়ী, নাড়ীঘাত, ধমনী-
ঘাত
pulverization—প্রচূর্ণন
pulverizer—প্রচূর্ণক
pulvinus—উপাধান
pumice stone—কামাপাথর
punitive—দণ্ডার্থ
pupa—পুত্তলি
pupil—তারারন্ধ্র
pupil nurse—শৈক্ষ পরিষেবিকা
pure quadratic—অমিশ্র দ্বিঘাত

purify—শোধন করা। purification—
শোধন। purified—শোধিত। purifier
—শোধক
purity—শুদ্ধতা
purple—নীলবেগনী ; রক্তবেগনী ; বেগনী
purposive—আভিপ্রায়িক
putrefaction—শটন ; পচন
put up—উপস্থাপ্ত হউক, পেশ করা হউক।
~ ~slip—অনুপত্র, পেশপত্রী
pygmy—বামন
pyloris of the stomach—প্রণালিকা
pyramid—শিখর। ~al—শিখরীয়
pyrite, -s—মাক্ষিক
pyrogenetic—তাপজ
pyrometamorphism—থরতাপ-রূপান্তর

Q

quadrangular—চতুর্ভুজ
quadrant—পাদ ; চতুঃকোণ অবস্থা
quadratic—দ্বিঘাত
quadrature—পাদসংস্থান
quadri—চতুঃ। ~lateral—চতুর্ভুজ, চতু-
কোণ। ~locular—চতুঃকোঠ। ~-valent
—চতুর্ধোজী
qualification—গুণ ; যোগ্যতা
qualified—গুণযুক্ত ; যোগ্য
quality—গুণ। qualitative — আঙ্গিক,
গুণীয়
quantitative—মাত্রিক
quantity—(গণিতে) রাশি ; (মনোবি.) মাত্রা।
~theory of money—অর্থ প্রসারবাদ
quarantine—সঙ্করোধ ; নিরোধন
quarry—খাত
quarter—চতুর্থাংশ, পাদ (first~—প্রথম
পাদ)
quartz—ফটিক
quicklime—কলিচুন
quicksilver—পারদ, পারা
quinologist—কুইনীনবিৎ
quota—কোটা, বণাংশ
quorum—অপেক্ষ সংখ্যা, গণপূর্ত
quotation—উদ্ধার ; মূল্যজ্ঞাপন ; বাজারদর

quoted—উদ্ধৃত

quotient—ভাগফল

R

race—জাতি

race-course—বর্তনপথ

rachis—পত্রক-অক্ষ। ~of fern—বৌগিক পত্রাক

racial—জাতীয়

radial—অর-, অরীয়। ~axis—মূলক

radiance—দীপ্তি, প্রভা

radiant—দীপ্ত; (পদার্থবি.) বপ্রভ। ~heat—বিকীর্ণতাপ

radiation—বিকিরণ

radiating—ছটাকার

radical—মূলক; মূৎকাণ্ডজ। ~centre—মূলকেন্দ্র

radicle—জগমূল

radioactive—তেজস্ক্রিয়

radius—বহিঃপ্রকোষ্ঠাঙ্কি; অর, ব্যাসার্ধ।

~of inversion—বিলোম ব্যাসার্ধ। ~

vector—দ্রবক

rage—রেব

railway—রেলপথ

rain—বৃষ্টি। ~fall—বারিশাত। ~-gauge

—বৃষ্টিমাপক। ~ shadow—বৃষ্টিচ্ছায়।

mean—গড় বারিশাত

rains—বৃষ্টি। cyclonic—ঘূর্ণীবৃষ্টি। relief

~—শৈলোৎক্ষেপ-বৃষ্টি

ramal—শাখাজ

rementa—গাত্রাশক

random—অক্রম

range—পাৰা; আভোগ, অঞ্চল; গোচর

rank—পদমর্যাদা

rape—ধর্ষণ, বলাৎকার

rape seed—সর্বপ

raphe—প্রসারিত ডিম্বকনাতী

rapid—দ্রুতপ্রসারিত

rare earth—বিরলমৃত্তিকা

rarefy—তন্মূ করা। rarefaction—তন্মূভবন

rate—হার; দর; (টেক্স-সম্বন্ধে) অভিকর। ~

of exchange—বিনিময়-হার

ratification—অনুমোদন

rating—(মনোবি.) নির্ধারণ

ratio—অনুপাত। ~of greater inequa-

lity—গুরু অনুপাত। ~of less inequa-

lity—লঘু অনুপাত

ration—সংবিভাগ। ~card—সংবিভাগ-

পত্র। ~ing officer—সংবিভাগ আধি-

কারিক

rational—যুক্তিসিদ্ধ; (গণি.) মূলদ। ~ism

—যুক্তিবাদ, হৈতুকতা। ~ist—যুক্তিবাদী,

হৈতুক। ~ization—যুক্ত্যভাস; (গণি.)

করণী-নিরসন

ravine—দরি

raw material—কাঁচা মাল

ray floret—প্রান্তপুষ্পিকা

reaction—প্রতিক্রিয়া, বিক্রিয়া। ~pro-

duct—বিক্রিয়ালব্ধ দ্রব্য

reactive—সক্রিয়

reading—পাঠ

reader—পরীক্ষক; প্রক-শোধক; পাঠক

reagent—বিকারক

real—বাস্তব; (পদার্থবি.) সং (~focus =

সংকোকস)। ~ism—বাস্তববাদ। ~ity—

বাস্তব, বাস্তবতা

realgar—মনঃশিলা, মোমহাল

realm—প্রদেশ

reappropriation—পুনরুপযোগন

reason—হেতু। ~ing—বিচার, যুক্তি

rebate—অবহতক

rebound—প্রতিক্রিণ হওয়া

recapitulation—সংক্ষিপ্তাবৃত্তি। ~theory

—পরিবৃত্তিবাদ

receipt—প্রতিশ্রব, রসিদ; প্রাপ্তি, আর

receiver—গ্রাহক; গ্রাহক। ~of a pump

—পাম্প-আধার

recency—সাম্প্রত্য

receptacle—উদ্ভিদবি.) পুষ্পাধার

receptive—গ্রাহী। receptor—গ্রাহক

recessive—প্রচ্ছন্ন

reciprocal—বিপরীত; অন্তোন্ত; ব্যতিহার

reciprocity—ব্যতিহার

reclamation—উদ্ধার

reclinate—নির্মূল

recognition—প্রত্যভিজ্ঞা
 recoil—প্রত্যাগতি, প্রতিক্ষেপ
 recollection—অনুস্মরণ
 recommendation—সুপারিশ
 recomposition—পুনর্বোজন
 reconciliation—সমঝ
 record—বিবরণী; লেখ্য, নথি, দলিল। ~
 er—নিবেশক। ~er's guide book—
 নিবেশ-প্রদর্শক। ~finder—নথি-প্রাপক,
 লেখ্য-প্রাপক। ~ing—নিবেশন। ~keeper
 —নথি-রক্ষক, লেখ্য-রক্ষক। ~of rights
 —স্বত্বলেখ্য; পতিয়ান। ~room—লেখ্যা-
 গার, মোহাক্ষেত্রখানা
 recreation—বিনোদন
 recruitment—প্রবেশন, সংগ্রহ; ভরতি
 rectangle—আয়তক্ষেত্র। rectangular
 hyperbola—সমপরাবৃত্ত
 rectify—(পদার্থবি.) একমুখী করা। rectifi-
 cation—একমুখীকরণ। rectified spirit
 —শোধিত কোহল
 rectilinear figure—স্বভূরেখ ক্ষেত্র
 rectilinear—স্বভূরেখ
 rector—অধিশিক্ষক, অধিপুস্তক
 rectum—মলাশয়, মলনালী
 recumbent—অর্ধশয়ান
 recurrence—আবৃত্তি
 recurring—(গণি.) আবৃত্ত। ~expendi-
 ture—আবর্তক ব্যয়
 redemption—মোক্ষণ। ~ charges—
 মোক্ষণ-প্রভার
 red heat—লোহিত তাপ। red hot—
 লোহিত তপ্ত
 redintegration—পুনঃসমাকলন
 reduction—বিজ্ঞারণ; (গণি.) লঘুকরণ।
 ~factor—লঘুগুণক
 reed—(বাগ্মশব্দাদির) পত্নী
 reef—রীফ। barrier reefs—প্রবাল প্রাচীর।
 fringing reefs—বেলাগৈল
 reeler—শাকদার, আবাসনিক
 reference—নির্দেশ
 refine—শোধন করা। ~d—শোধিত
 reflect—প্রতিফলিত করা। ~ed—প্রতি-
 ফলিত। ~ing—প্রতিফলক। ~ion—

(বি.) প্রতিফলন; (বিপ.) প্রতিফলিত। ~or
 —প্রতিফলক
 reflex—প্রতিবর্ত; প্রতিবর্তক; প্রতিবর্তী;
 প্রবৃত্ত। ~action—প্রতিবর্ত ক্রিয়া, প্রতি-
 বর্তী ক্রিয়া। ~angle—প্রবৃত্ত কোণ
 reformatory—সংশোধনাগার
 refract—প্রতিসরণ করা। ~ed—প্রতিসৃত।
 ~ing—প্রতিসারক। ~ing index—
 প্রতিসরাঙ্ক। ~ion—প্রতিসরণ। ~ive
 index—প্রতিসরাঙ্ক। ~ory—দুর্গল
 refrangible—প্রতিসরণীয়
 refrigerate—হিমায়িত করা। ~d—শীতিত।
 refrigeration—শীতন, হিমায়ন
 refrigerator—শীতক
 refuelling—পুনরেত্বগ্রহণ, পুনরায় তেল ভরা
 refund—প্রত্যাপণ
 regellate—পুনঃশিলীভূত করা। regelation
 —পুনঃশিলীভবন
 regeneration—পুনরুৎপত্তি। regenerator
 —পুনরুৎপাদক
 regiment—সৈন্তদল। ~al—সৈন্তদল-
 region—অঞ্চল, প্রদেশ। ~al—আঞ্চলিক,
 স্থানিক; মাণ্ডলিক; (ভূবি.) ব্যাপক। ~al
 controller of civil supplies—মাণ্ডলিক
 নিয়ামক, জনসংভরণ। ~al council—
 আঞ্চলিক পরিষদ। ~al transport
 authority—স্থানিক পরিবহণ অধিকারী
 register—নিবন্ধভুক্ত করা। registrar—
 নিয়ামক; করণাধ্যক্ষ; নিবন্ধক। registra-
 tion—নিবন্ধন। registration number
 —নিবন্ধ-সংখ্যা
 regression—পশ্চাদ্গতি; প্রত্যাবৃত্তি
 regular—সমান; স্থবর; সম (~solid =
 সমঘন)। ~ization—নিয়ামন। ~ize।
 নিয়ামিত করা
 regulated—নিয়ন্ত্রিত। regulation—
 প্রনিয়ম; প্রবিধান। regulator—নিয়ামক
 rehabilitation—পুনর্বাসন
 reimbursement—পুনর্ভরণ
 rejuvenated—পুনর্নব। rejuvenescence
 —পুনর্ভবন
 relation—সম্বন্ধ; ব্যতিক্রম। ~ship—
 জাতিষ

relative—সম্বন্ধ ; আংশিক, সাপেক্ষ ।
 relativism—ব্যতিবঙ্গবাদ
 relativity—আংশিকতা । theory of ~
 —অপেক্ষবাদ, আংশিকবাদ
 relaxation—স্বাধীন । relaxed—শিথিল, স্তব্ধ
 release—মুক্তি । released—অবমুক্ত
 relevancy—প্রাসঙ্গিকতা
 reliability—বিশ্বাস্যতা
 relief—(বি.) ত্রাণ ; সাহায্য ; নিবৃত্তি, উপশম ;
 বিমোচক ; বিমোচক ; (ভূগো.) বন্ধুরতা (~
 map = বন্ধুরতার মানচিত্র) ; (বিপ.) বন্ধুর,
 উদ্ধারক
 remembrance—স্মৃতি । remembering—
 স্মরণ
 reminder—তাপ্তি, অনুস্মারক
 remission—নিষ্কৃতি
 remittance—প্রেরণ ; প্রেরিতক
 remorse—অনুতাপ, অনুশোচনা
 remount—আরোহ । ~depot—আরোহ-
 স্থান
 reniform—বৃক্ষাকার
 rent—ভাটক, ভাড়া ; কর, খাজনা । ~free
 —নিষ্কর । ~roll—জমাবন্দী
 repair—মেরামত, পূরণ
 repatriation—প্রত্যাবাসন । ~benefit—
 প্রত্যাবাসন-সাহায্য । repatriated—
 প্রত্যাবাসিত
 repeal—নিরসন
 repetition—পুনর্বৃত্তি
 replace—প্রতিস্থাপন করা । ~able—প্রতি-
 স্থাপনীয় । ~ment—প্রতিস্থাপন
 report—প্রতিবেদন ; প্রতিবেদ
 representation—প্রদর্শন
 representative—প্রতিনিধি
 repression—অবদমন । repressed—
 অবদমিত
 reprieve—দণ্ডবাক্ষেপ ; প্রবিলম্বন
 reproduction—জনন । asexual ~—
 অবৌন জনন । vegetative ~—অঙ্গজ জনন
 reproductive—জনন । ~cell—জননকোষ
 republic—গণরাজ্য ; প্রজাতন্ত্র
 repugnant—বিরাণী
 repulsion—বিকর্ষণ । repulsive—বিকর্ষী

requisition—অধিবাচনপত্র । ~slip—
 অধিবাচনপত্রী
 rescind—প্রত্যাহরণ করা
 rescue home—উদ্ধারভবন
 research—গবেষণা
 reservation—সংরক্ষণ । reserve—সংচিতি ;
 সংরক্ষণ । reserve fund—রিজার্ভ ফাণ্ড
 reservoir—আধার
 resident—আবাসিক, আবাসী
 residue—অবশেষ । residuary powers—
 অবশিষ্ট ক্ষমতা । residual—অবশিষ্ট ।
 residual magnetism—শেষ চুম্বকত্ব
 resin—রজন ; জতু । ~ous—লাক্ষিক
 resistance—বাধা, রোধ, প্রতিবন্ধ
 res judicata—পূর্ববিচারিত দোবারা দোষ
 resolution—সঙ্কল্প ; বিভাজন
 resolved part—বিভক্তাংশ
 resonance—অনুনাদ । ~box—অনুনাদী বাক্স
 resonator—অনুনাদক
 resorption—পুনঃশোষক
 respiration—শ্বাস ; শ্বসন ; নিশ্বাস-প্রশ্বাস ।
 artificial ~—কৃত্রিম শ্বসন
 respiratory—শ্বাস- । ~organ—শ্বাসযন্ত্র ।
 ~quotient—শ্বাসহার
 respirometer—শ্বাসমাপক
 respiroscope—শ্বাসবীক্ষক
 respite—বিলম্বন
 respondent—উত্তরবাণী
 response—প্রতিবেদন, প্রতিক্রিয়া, সাড়া
 rest—স্থিতি ; বিরাম । ~ing point—স্থিতি-
 বিন্দু
 restitution of conjugal rights—
 দাম্পত্যাদিকার পুনঃস্থাপন
 restorative—বৃংহন
 resultant—(বি.) লব্ধি ; ফল ; (বিপ.) লব্ধ
 resume—সারসংকলন
 retail—খুচরা । ~er—খুচরা বিক্রেতা । ~
 price—খুচরা দর
 retard—বাধা দেওয়া । ~ation—মন্দন
 retention—রক্ষা
 reticulated—জালক । reticulate (vena-
 tion)—জালিকা শিরাবিজ্ঞাস
 retina—অক্ষিপট

retort—বকব্ব
 retractor—প্রত্যাহারক
 retrograde motion—প্রতীপ গতি
 retrogression—প্রতীপ গতি। retrogressive—প্রতীপ
 retrospective—ভূতাপেক্ষ
 return—বিবরণ (monthly~ = মাসিক বিবরণ); প্রত্যায়
 returning officer—নির্বাচন-আধিকারিক
 returns—আগম। constant~—সম-আগম। diminishing~—উন-আগম। increasing~—বর্ধমান আগম
 revenue—রাজস্ব, আয়। ~clerk—রাজস্ব-করণিক। ~free—লাঞ্ছনরাজ
 reverberatory furnace—পর্যাবর্তক চুল্লী
 reversion—পূর্বানুভূতি
 review—পুনরীক্ষণ, সমীক্ষা
 revision—সংশোধন। revised estimate—সংশোধিত প্রাক্কলন। reviser—পরি-শোধক, সংশোধক। revising authority—সংশোধন-আধিকারী, সংশোধনকর্তা
 revocation—সংহরণ
 revoke—সংহরণ করা। ~d—সংহৃত
 revolute—পৃষ্ঠাবর্তী
 revolution—আবর্তন, পরিভ্রমণ। period of~—আবর্তনকাল
 rhamnaceæ—বদরী-গোত্র
 rhodophyceæ—লোহিত শৈবাল
 rhythm—ছন্দ। ~ic—ছান্দস; সমতাল
 rib—পশুর কাঁটা, পাজর
 ribbed—সভ্র
 rider—রোহী
 ridge—শৈলশিরা। submarine~—ময়গিরি
 riding master—আরোহ-শিক্ষক
 rift valley—প্র-স-উপত্যকা
 right—(বি.) অধিকার; (বিণ.) দক্ষিণ, ডাইন। ~angle—সমকোণ। ~ascension—বিব্রুবাংশ। ~hand steering—দক্ষিণাবর্তন, ডাইনে হাল
 rigid—দৃঢ়। ~ity—দৃঢ়তা, দার্দ্র্য
 rigor mortis—মরণশব্দাচ
 rigorous imprisonment—সঙ্গর কারাবাস বা কারাগার

ring—বলয়, মণ্ডল
 riparian—নদীতীরবর্তী
 ripple—লহরী (-রি)
 rise and fall—উঠানামা; (বাণি.) তেজিমন্দি
 rivalry—প্রতিযোগা
 river—নদী। ~basin—অববাহিকা, পর্বত। ~bed—নদীগর্ভ। ~irrigated—নদী-মাতৃক
 rivet—নাটি
 road—পথ। ~alignment—পথরেখা। ~cess—পথকর। ~metal—পথশিলা
 roast—জারিত বা ভাজিত করা
 rock—শিলা, প্রস্তর। ~crystal—ফটিক। ~salt—খনিজ লবণ। sedimentary~—পাললিক বা পালল শিলা
 rolling—গড়ান, আবর্তন। ~friction—আবর্ত-ঘর্ষণ। ~stock—গাড়িসত্তার
 roll-sulphur—বাতি-গন্ধক
 root—মূল। ~apex—মূলগ্র। ~cap—মূলত্র। ~climber—মূলারোহী লতা। ~less—মূলহীন, অমূল। ~let—মূলিকা। ~parasite—মূলজীবী। ~-stock—মূলার কাণ্ড। fibrous~—শিকামূল। hanging~—অবরোহ মূল। secondary~—গৌণ মূল, শাখা মূল। tap~—প্রধান মূল। true~—স্থানিক মূল
 ropeway—রজ্জুপথ
 rosaceæ—গোলাপ-গোত্র
 roster—পর্বার। ~-duty—পর্বার
 rotary—ঘূর্ণ
 rotate—(ক্রি.) আবর্তন করা; (বিণ.) চক্রাকার
 rotating—ঘূর্ণ। ~disc—ঘূর্ণচক্র
 rotation—আবর্তন, ঘূর্ণন; আবর্ত। ~al motion—ঘূর্ণগতি। ~of crop—শস্ত্রপর্বার। ~spectrum—ঘূর্ণ বর্ণচ্ছটা। axis of~—ঘূর্ণাক্ষ
 rotatory—ঘূর্ণ-
 rote learning—আবৃত্তি
 rotund—বৃত্তাকার
 rough—ক্ষক, অসম্পূর্ণ; কড়ুর; মূল (~ap-
 proximation—মূলমান); শোধ্য (~copy = শোধ্য প্রতিলিপি)। ~draft—বোটা
 খসড়া

round—(বি) চক্র, রৌদ ; ক্ষেপ
 rover—ভ্রমচর
 royal navy—রাজনাবী
 royalty—অধিকার-ভাগধেয়
 rubiaceae—কদম্ব-গোত্র
 ruby—পদ্মরাগ, চূনি। ~glass—লোহিত
 কাচ। ~sulphur—লোহিত গন্ধক
 rudimentary—বাহ্যত ; অকুর ; লুপ্তপ্রায়
 rule—নিয়ম। ~of three—(গণি.) ত্রৈরাশিক
 ruled—রেখাকিত
 rules—নিয়মাবলী। ~of business—কার্য
 নিয়ম। ~of procedure—কার্যক্রম
 ruling—বিনির্দেশ
 ruminated—চিত্রিত
 runcinate—ক্রকচাকার
 rural—গ্রাম্য, জনপদ। ~publicity
 officer—পল্লী-প্রচার-আধিকারিক
 rutaceae—নিম্বুগোত্র

S

sabotage—অস্তব্ধতা, কূটঘাত ; অস্তব্ধতা বা
 কূটঘাতী কার্য
 saboteur—অস্তব্ধতা ক, কূটঘাতক
 sacrament—সংস্কার
 sacrum—ত্রিকাঙ্ঘ্রি
 saddle—পল্যায়ন
 sadism—ধর্ষকাম। sadist—ধর্ষকামী
 safety-catch—রক্ষা-ছিটকিনি
 safeguard—রক্ষাকবচ
 safety lamp—নিরাপদ দীপ
 Sagittarius—ধনু
 sagittate—মানকপত্রাকার
 salammonia—নিশাদল, নবসার
 salesman—বিক্রয়িক
 saline—লাবণ, লাবণিক। salinity—লবণতা
 saliva—নিষ্ঠীবন, ধূত, মৃগালালা, লাল। ~
 ry—লালা। ~ry gland—লালাগ্রন্থি।
 ~tion—লালাগ্রন্থ
 saltpetre—শোরা
 sample—নমুনা
 sanction—অনুমোদন, মঞ্জুরি। ~ed—অনু-
 মোদিত, মঞ্জুরিত

sand—বালুকা, বালি। ~bank—বালুকা-
 তট। ~bath—বালিখোলা। ~culture
 —বালুকাকৃষ্টি। ~paper—সিরিশ কাগজ।
 ~stone—বেলে পাথর, বালুশিলা
 sanatorium—স্বাস্থ্যভূমি, স্বাস্থ্যালয়
 sanitary inspector—স্বাস্থ্য-পরিদর্শক
 sanitation—স্বাস্থ্যবিধান, স্বাস্থ্যব্যবস্থা ; অনাময়-
 ব্যবস্থা
 sapindaceae—লিচু-গোত্র
 saponification—সাবান-ভবন
 sapphire—নীলকান্ত
 saprophyte—মৃতজীবী। saprophytic—
 শবজীবী। saprophytism—শবজীবিতা
 sap wood—কোমল বা সরস কাঠ
 Sargasso Sea—শৈবাল সাগর
 satellite—উপগ্রহ
 satiety—পরিভূষ্ণি, সমুপ্তি
 satisfaction—পরিতোষ
 saturate—সংপৃক্ত করা, পরিপূক্ত করা। ~d
 সংপৃক্ত, পরিপূক্ত। saturation—সংপৃক্তি,
 পরিপূক্তি। over~d—পরিপূক্ত। super-
 saturation—অতিপৃক্তি
 Saturn—শনি। the ring of~—শনিবলয়
 satyriasis—পুংকামোন্মাদ
 saving—উদ্ধৃত
 saving method—(মনোবি.) পুনরাবৃত্তি পদ্ধতি
 scald—বাষ্পদাহ
 scale—শঙ্ক, শকল, আঁশ ; মাপনী ; মানক,
 মান ; ক্রম (~of pay=বেতন-ক্রম)। ~
 leaf—শঙ্কপত্র। ~pan—তুলপাত্র। dia-
 tonic~—সমৃদ্ধক। musical~—স্বরগ্রাম্য
 মান। tempered ~—সংস্কৃত স্বরগ্রাম্য
 scalene—বিসমভুজ
 scaly—শঙ্কাকার
 scape—ভৌম পুষ্পদণ্ড
 scapula—অংগুষ্ঠক
 scarp—ভৃগুতট
 scattering—বিক্ষেপণ
 scepticism—সন্দেহবাদ
 schedule—অনুসূচি, তফসিল
 schema—উদাহরণ
 schematic—পরিকল্পনীয়
 scheme—পরিকল্প

schizocarp (fruit)—ভেদক ফল
schizophrenia—চিহ্নজংশী বাতুলতা
scholar—বিদ্বান; পণ্ডিত
scholasticism—সাপ্তদায়িক বিদ্যাভিমান
school—সম্প্রদায়; বিদ্যালয়
scintillation—ক্ষুণ্ণিকায়ন
sclerotic—শ্বেতমণ্ডল। ~coat—শ্বেতমণ্ডল
score—সাক্ষ্য
scoring method—যুগ্মস্থিতি-পদ্ধতি
Scorpio—বৃশ্চিক
scorpion—কঁকড়াবিছা, বৃশ্চিক। ~sting
—বৃশ্চিক-দংশন, বিছার কামড় বা হল
scratch—অঙ্কন, লেখন
screen memory—(মনোবি.) আবরক স্মৃতি
screw—ক্ষু। pitch of the ~—খাঁক.
গুণাস্তর। thread of the ~—গুণ, গুণা
scrubland—শুষ্কভূমি
scrutiny—সমীক্ষা
sea—সমুদ্র, সাগর। ~beach—সৈকত।
~bottom—সিক্ততল। ~cucumber—
সামুদ্র কর্কস্ক। ~level—সমুদ্রপৃষ্ঠ, সমুদ্র
সমতল, সাগরাক্ষ। ~weed—সমুদ্র-উদ্ভিদ,
সমুদ্র-শৈবাল
seal—নামমুদ্রা, সীলমোহর। ~bailiff—যুদ্রা-
নিয়োগী। ~ed—নামমুদ্রাঙ্কিত, সীলমোহরা-
ঙ্কিত। common seal—সামূহিক নামমুদ্রা
seam—স্তর
secant—ছেদক
second—বিকলা
secondary—অপ্রধান, সৌণ; অনু-; (ভূ-
বিদ্যায়) অনুসমুদ্রত। ~cell—সকলকোষ।
~education—মধ্যশিক্ষা। ~elabora-
tion—অনুযোজন।
seconder—সমর্থক
secret agent—গুপ্ত প্রতিনিধি
secret cover—গুচ্ছদ
secretariat—মহাকরণ; সজ্জটন; প্রতিষ্ঠান
secretary—সচিব; সম্পাদক
sect—সম্প্রদায়
sect—সম্প্রদায়
section—উপশাখা, অনুবিভাগ; ধারা (~of
a rule—আইনের ধারা); ছেদ; ছেদন;
দল। ~cutter—ছেদক। ~holder

—শাখাধর। cross~—প্রস্থচ্ছেদ। longi-
tudinal ~—দীর্ঘচ্ছেদ। transverse~
—প্রস্থচ্ছেদ, অনুপ্রস্থচ্ছেদ। vertical~
—লম্বচ্ছেদ, উল্লম্ব ছেদ, উল্লম্ব; ছেদ
sectional area—দূরকক্ষেত্র
sector—বৃত্তকলা
secular parallax—নাক্ষত্র লম্বন
secular state—লোকায়ত রাষ্ট্র
security—প্রতিভূতি, জামিন; জমানত;
ক্ষেম, নিরাপত্তা। ~deposit—জামিন টাকা
sediment—তলানি; কঙ্ক, গাদ; (ভূবি.)
পলল। ~ary—পালল; (ভূগো.) পাতালিক।
~ation—খিতান; অবক্ষেপণ
sedition—রাজবৈর
seduction—সিলাতন। seduced—বিলুপ্ত
seed—বীজ। ~ed—সবীজ। ~less—
বীজহীন, অবীজ। ~ling—চার।
seepage—স্রবণ
segment—(রেখা সম্বন্ধে) খণ্ড; খণ্ডক; (বৃত্ত
সম্বন্ধে) বৃত্তাংশ। ~ation—খণ্ডীকরণ, খণ্ডী-
ভবন। ~of a sphere—গোলকখণ্ড।
abdominal~—উদরখণ্ডক
segregation—পৃথগ্ভবন; পৃথক্করণ;
(ভূবি.) সমবায়ন
seigniorage—বানি
seismic—ভূকম্পীয়
seismograph—ভূকম্পলিঙ্ক। ~y—ভূকম্প-
বিজ্ঞা
seismology—ভূকম্পবিজ্ঞা
select—নির্বাচন করা। ~committee—
প্রবর সমিতি। ~ion—নির্বাচন; (মনোবি.)
বরণ। ~ive—(মনোবি.) বৃত্ত
self—আত্মা; অহং; স্ব-। ~assertion—
আত্মসামুখ্য। ~conjugate—সামুখ্যক।
~determination—স্বাস্থ্যনির্ধারণ। ~
-evident—স্বতঃপ্রমাণ। ~induction—
স্বাবেশ। ~willed—বৈয়
semen—সুক্র
semi—অর্ধ
senior—জ্যেষ্ঠ, উত্তর, *প্রবর (সরকারি কর্ম-
চারীদের ক্ষেত্রে)। ~ity—জ্যেষ্ঠতা
sensation—বেদন; সংবেদন। ~alism—
সংবেদবাদ; সংবেদনতত্ত্ব

sense—জ্ঞানেন্দ্রিয় ; বেদন (muscular ~ = শেখীয় বেদন) ; বোধ (~ of guilt = অপরাধ- বোধ) । ~organ—ইন্দ্রিয়স্থান ; জ্ঞানেন্দ্রিয়	shearing—কুণ্ডন
sensibility—উত্তেজিত্ব ; বেদিতা	shell—খোলক
sensitive—সূবেদী ; সূক্ষ্ম । ~paper— সূগ্রহী কাগজ	shell-shock—ঘাত
sensory—সংজ্ঞাবহ সংবেদজ, সংবেদ- । ~ centre—সংজ্ঞাকেন্দ্র, সংজ্ঞাকেন্দ্র । sen- sorial—সংবেদন-	shingle—ছুড়ি
sentence—দণ্ডদেশ	shipping—পোত- (~ agent = পোত- নিযুক্তক) । ~master—পোতাধিপাল
sentiment—রস	shoal—মগ্নচড়া
sepal—বৃত্যংশ । ~oid—বৃত্তিসদৃশ	shock—অভিঘাত
sepsis—বীজদূষণ	shoeing-smith—নালবন্ধক, খুস্রিক
septic tank—মলশোধনাশয়	shoot—বিটপ
septum, septa—পরমা, ব্যবধায়ক	short circuit—বন্ধক্ষেপ
sequence—ক্রম	shortsightedness—অদূরবদ্ধ দৃষ্টি
serial—অনুক্রমিক	shoulder-blade—অংসফলক
sericultural—কীটপোষ-	shrinkage—সঙ্কোচন
series—মালা, শ্রেণী	shrub—গুম্ব
serrate, -d—ক্রকট	side—পক্ষ, বাহ, ভুজ
serum—রক্তমস্ত	sidereal—নক্ষত্র-, নাক্ষত্র
service—কৃত্যক । ~of the crown— রাজকার্য । ~roll—কৃত্যকসূচী	sieve—চালনী
session—নত্র । ~s—দণ্ডসত্র, দায়রা । ~s judge—দণ্ডসত্রাধীশ, দায়রা বিচারক	signal—সঙ্কেত
set—বিজ্ঞাস । ~off—কাটাকাটি	significant—(গণি.) সার্থক
setting—অস্তগমন । ~circle—অস্তবৃত্ত	silky—কৌশিক
settled raiyat—স্থিতিবান্ রায়ত	silt—পলি, পঙ্ক
settlement—জু-বাসন । ~officer—জু- বাসন আধিকারিক	silt—পলি, পঙ্ক
sex—লিঙ্গ । ~ology—কামবিজ্ঞা	silver screen—রূপালি পরদা
sexagesimal—ষষ্ঠিক	similitude—সাম্য
sexual—লৈঙ্গিক, বোঁন, কামজ ; কাম-, রত- । ~aim—কামচেষ্টা । ~instinct— কামপ্রবৃত্তি, সহজপ্রবৃত্তি । ~intercourse— রতি ; সম্ভোগ ; সঙ্গম ; মৈথুন । ~inver- sion—যৌনবিপর্যয় । ~object—কাম- পাত্র । ~orgy—রতোৎসব । ~pleasure —কামহুগ ।	simple—সরল । ~eye—সরলাক্ষি । ~ harmonic motion—সরল দোলন । ~ imprisonment—অশ্রম কারাবাস । ~ leaf—একক পত্র । ~reflex—সরল প্রতিবর্ত
sexuality—বোঁনতা ; কামিতা ; কামধর্ম	simplification—সরলীকরণ ; লঘুকরণ
shallows—মগ্নচড়া	simultaneous—যুগপৎ ; ~equation— সহ-সমীকরণ । ~ness—যুগপত্তা
share—অংশ । ~holder—অংশী	sinecure—নিষ্কর্মাপদ
sharp note—তীক্ষ্ণধর	sine die—অনিদিষ্টকাল পর্যন্ত
	single—এক- । ~bond—একবন্ধ । ~ transferable vote—একসংক্রাম্য ভোট বা মত
	sinking fund—প্রতিপূরক নিধি
	sinistral, sinistrorse—বামাবর্ত
	sinuous—তরঙ্গিত
	Sirius—সূক্ষক
	sister-tutor (of a hospital)—পরিবেশিকা- শিক্ষিকা, পরিবেশিকা-শিক্ষিকা

Siwalika—শিবালিক
size—আয়তন
skeletal—কঙ্কাল-। ~system—কঙ্কালতন্ত্র
skew—নৈকতলীয়
skill—পটুতা
skull—করোট
slab system—পর্বীর রীতি
slag—ধাতুমল
slaked lime—কলিচুন। slaking of lime
—চুন ফুটান
slanting—হেলান, তির্ধক
slaughter-house—ঘাটাগার
sleeping partner—নিষ্ক্রিয় অংশী
sleet—তুষারবর্ষ
sliding—বিসর্পণ। ~friction—বিসর্প-
বর্ষণ। ~scale—মহচারী মান
slikenside—বর্ধরেখা
slimy—পিচ্ছিল
slip—স্বলন; পত্নী
slope, sloping—ঢাল, নতি; ঢালু স্থান
slot—খাঁজ
sluice-gate—জলদ্বার
slump—অতিমন্দা
small—ক্ষুদ্র, লঘু। ~causes court—লঘু-
বাদ আয়ালয়; অবর আয়াধিকরণ, ছোট
আদালত। ~circle—লঘুবৃত্ত। ~intes-
tine—ক্ষুদ্রান্ত্র
smelting—বিগলন
smoke—ধূম। ~nuisance—ধূমোৎপাত।
~nuisance service—ধূমবারণ কৃত্যক
smoky—সধূম
smuggling—অপানয়ন
snout—ভুণ্ড
snow-line—হিমরেখা
social—সামাজিক; সমাজ-। ~ism—
সমাজতন্ত্র। ~psychology—সমাজমনো-
বিজ্ঞা। ~wealth—সামাজিক ধন
sociology—সমাজবিজ্ঞা
socket—কোটর
sodomy—পায়ুকাম
soft—মৃদু (~water = মৃদু জল)। ~ening
—মৃদুকরণ
solanaceæ—বার্তাকুগোত্র

solar—সৌর। ~eclipse—সূর্যগ্রহণ। ~
system—সৌরজগৎ, সৌরমণ্ডল
solicitor—ব্যবহারলেশক
solid—(বিগ.) কঠিন; ঘন; (বি.) ঘন বস্তু।
~angle—ঘনকোণ, অশ্র। ~food—
কঠিন খাদ্য। ~geometry—ঘনজ্যামিতি।
~ification—ঘনীকরণ, ঘনীভবন। ~ified
—ঘনীভূত, ঘনীকৃত। ~ify—ঘনীভূত করা
বা হওয়া
solstitial colure—মকরবৃত্ত
solstice—অয়ন; অয়নান্ত। summer~—
উত্তর-অয়নান্ত, কর্কটক্রান্তি। winter~—
দক্ষিণ-অয়নান্ত, মকরক্রান্তি
soluble—দ্রবণীয়; solubility—দ্রবণীয়তা,
দ্রাব্যতা
solute—দ্রাব
solution—দ্রব, দ্রবণ; (গণি.) বীজ; সমা-
ধান। concentrated~—গাঢ় দ্রব। di-
lute~—লঘু দ্রব।
solve—সমাধান করা
solvent—দ্রাবক
somnambulism—স্বপ্নচরিতা। somnam-
bulist—স্বপ্নচরী
sonometèr—স্বরমাপক
sonorous—স্বনাদ
soot—ভূদা
sore—দাঁহ। ~eyes—নেত্রদাঁহ। ~throat
—গলদাঁহ
sorter—বাহক
sound board, sound box—অনুনাদক
sounding—গভীরতা মাপ। ~line—গাধপুত্র
source—প্রভাব। ~of light—দীপক। ~
of sound—স্বনক
south—দক্ষিণ। ~-east—দক্ষিণ-পূর্ব, অগ্নি।
~-west—দক্ষিণ-পশ্চিম, নৈঋত।
sovereign—প্রভু। Sovereign Democra-
tic Republic—পূর্ণপ্রভুত্বসম্পন্ন লোকতান্ত্রিক
গণরাজ্য। ~ty—প্রভুতা
space—স্থান, দেশ। ~time continuum—
দেশকালসত্ত্বিত
span—বিস্তার
spare—অতিরিক্ত। ~part—অতিরিক্ত অঙ্গ
spathulate—চমসাকার

Speaker (of assembly)—অধ্যক্ষ, সভাপাল
 special—বিশিষ্ট; (আরক। সম্বন্ধে) গুপ্ত।
 ~creation—বিসৃষ্টিবাদ। ~officer—
 (পুং.) প্রাধিকারিক; (স্ত্রী) প্রাধিকারিকী
 species—জাতি, প্রজাতি। origin of ~—
 প্রজাতির উৎপত্তি
 specification—বিনির্দেশ
 spectrograph—বর্ণালী-লেখ। ~ic—বর্ণালী-
 লেখী। ~y—বর্ণালী-লিখন
 spectroscope—বর্ণালী-বীক্ষণ। ~ic—বর্ণালী-
 বিবয়ক, বর্ণালীগত। direct vision ~—
 সমক্ষ বর্ণালী-বীক্ষণ
 spectrum—বর্ণালী
 speculation—ফটকা; দূরকল্পনা। specu-
 lative—দূরকল্পী
 speech—বাক্য
 speed—দ্রুতি। ~-counter—দ্রুতিমাপক,
 দ্রুতিগণক। ~-governor—বেগ-নিয়ামক।
 ~-indicator—দ্রুতিজ্ঞাপক, দ্রুতিসূচক।
 ~-recorder—দ্রুতিলিখ
 sperm—গুক্রাণু। ~aphyta, ~atophyta—
 বীজগ্রন্থ, সবীজ উদ্ভিদ। ~atheca
 —গুক্রধানী। ~athecal—গুক্রধানী-। ~
 atozoa—গুক্রাণু। ~atozoid—গুক্রাণু
 sphere—গোলক, বতুল; মণ্ডল। celest-
 tial ~—খ-গোলক
 spheric, al—গোলীয়, গোল-; গোল
 spheroid—উপগোলক। ~al—উপগোলক।
 oblate ~—অভিগত গোলক
 spherulite—ছটীগোলক
 sphylmo—ধমনীপ্রৈব-। ~graph—ধমনী-
 প্রৈবলিখ। ~meter—ধমনীপ্রৈবমাপক। ~
 scope—ধমনীপ্রৈবদৃক
 spider line—উর্গা
 spike—মঞ্জরী। ~let—অগুমঞ্জরী
 spinal—মেরু-। ~column—মেরুদণ্ড, পৃষ্ঠ-
 বংশ। ~cord—হৃৎস্নাক। ~marrow—
 হৃৎস্নামজ্জা
 spindle—টাকু, তক্ত
 spindle fibre—বেমতন্তু, মল্লিকতন্তু
 spine—মেরুদণ্ড, পৃষ্ঠবংশ; (মৎস্তাদির) শল্য,
 কণ্টক, কাঁটা; (উদ্ভিদবি.) পত্রকণ্টক
 spinel—হুগবিন

spinning—ঘূর্ণায়মান
 spiny—কণ্টকিত
 spiral—সর্পিলা। ~nebula—কুণ্ডলিত
 নীহারিকা
 spirit—কোহল
 spiritualism—আত্মিকবাদ, অধ্যাত্মবাদ
 splint—বন্ধফলক
 spontaneity—স্বতঃবৃত্তি
 spontaneous—স্বতঃবৃত্ত, স্বতঃ-। ~com-
 bustion—স্বতঃস্ফূটন। ~generation—
 স্বতঃজনন, স্বতঃজনি, অজীবজনি। ~move-
 ment—স্বতঃচলন
 spoon—চামচ। deflagrating ~—ছালন
 চামচ
 sporaniferous spike—রেণুমঞ্জরী
 sporangium—রেণুস্থলী
 spore—বীজগুটি; রেণু। ~mother-cell
 —রেণুমাতৃকোষ
 sporo—রেণু-। ~phyll—রেণুপত্র। ~
 phyte—রেণুধর উদ্ভিদ
 spot—বিন্দু। ~ted—তিলকিত
 sprain—মচকান
 spring—প্রস্রবণ, স্বরনা; বদন্ত; স্রিঃ।
 ~balance—স্রিঃ তুলা। ~tide—স্রব-
 ক্ষীতি। ~wood—বদন্তকাঠ। deep-seated
 ~—গভীৰ্ব স্বরনা। hot ~—উষ্ণপ্রস্রবণ।
 surface ~—উপরিপ্রস্রবণ। under-
 ground ~—অন্তঃপ্রস্রবণ
 sprinkling—সেচন
 spurious—অপ্রকৃত
 spurt—উৎক্ষেপ
 squall—দমকা ঝড়
 square—চতুর্ধার; বর্গ; বর্গফল; বর্গক্ষেত্র।
 ~d paper—ছক-কাগজ। ~root—বর্গ-
 মূল, দ্বিতীয় মূল
 squint—তির্বিগ্নদৃষ্টি, টেরা
 stable—প্রতিষ্ঠ, স্থপ্রতিষ্ঠ, স্থিতি, স্থায়ী। ~
 equilibrium—স্থিতি
 stability—প্রতিষ্ঠা, স্থিতি, স্থিরতা, স্থায়িত্ব
 staff nurse—বরিষ্ঠ পরিবেশিকা
 stage—ক্রম, দশা, অবস্থা; (অনুবীক্ষণ সম্বন্ধে)
 পীঠ; মঞ্চ, সোপান
 stagnant—বদ্ধ

stalk—বৃন্ত
 stamen—পুংকেশর
 staminate—পুংপুষ্প
 staminate—বাক্য পুংকেশর
 stamp—প্রমুদ্রা, ডাকটিকেট। ~duty—
 মূত্রাক শুক। ~vendor—ষ্টাম্প-বিক্রেতা
 stand—আধার
 standard—ধ্বজক; প্রমাণ। ~solution—
 প্রমাণ-দ্রব। ~ization—প্রমাণ বিধান,
 নির্ধারণ; মান-নির্ধারণ; প্রমিতকরণ। ~ize
 —প্রমিত করা। ~ized—প্রমিত
 standing counsel—সন্নিযুক্ত ব্যবহারিক
 standing orders—স্থায়ী আদেশ
 staples—আলতরাপ
 star—তারকা, তারা, নক্ষত্র। ~red—
 তারকিত। shooting~—উল্কা
 starch—বেতসাব। ~y food—শালিঞ্চ পাণ্ড
 state—অবস্থা; রাষ্ট্র; রাজ্য। ~s of con-
 sciousness—চেতনদশা। ~transport
 রাষ্ট্রীয় পরিবহণ। change of ~—অবস্থান্তর
 statement—উক্তি, বর্ণনা
 stationary—স্থির
 stationery article—লেখ-সামগ্রী
 static—স্থৈতিক, স্থিতির। ~al—স্থিতির।
 ~s—স্থিতিবিজ্ঞা
 statistics—পরিমাণগণনা। statistical—
 পরিসংখ্যিক, পরিসংখ্যান-সংক্রান্ত। statis-
 tician—পরিসংখ্যিক
 statocyst—স্থিতিলিঙ্গ
 statue—প্রতিমূর্তি; শিলারূপ
 status—স্থিতি, প্রতিষ্ঠা। ~quo—পূর্বস্থিতি
 statute—সংবিধি। statutory—সংবিধিবদ্ধ
 steady—নিয়ত। steadiness-tester—
 চাকলা-মাপক।
 steel—ইস্পাত। cast~—ঢালা ইস্পাত।
 mild~—নরম ইস্পাত
 steelyard—তুলাদণ্ড; বিষমভূজ-তুলা
 steel—কেন্দ্রবৃত্ত। stellar—ষ্টেলীয়। stell-
 ate—তারাকার, তারাকাকার। proto~—
 আদি ষ্টেল
 stem—কাণ্ড। ~less—কাণ্ডহীন, নিকাণ্ড।
 ~med—সকাণ্ড
 stenographer—লঘুলিপিক

stereoscope—ঘনদৃক
 sterile—বকা
 sterling balance—ষ্টারলিং স্থিতি
 sterilize—নির্বীজিত করা। ~d—নির্বীজিত।
 sterilization—নির্বীজন;
 sternum—উরঃফলক
 steward—কার্যাব্যাহক; (পরিচর্যা-সম্বন্ধে)
 উপস্থায়ক। ~ess—কার্যাব্যাহিকা; উপস্থায়িকা
 stigma—গর্ভমুণ্ড
 still—পাতনবস
 stimulation—উদ্দীপন। stimulus—
 উদ্দীপক
 sting—হুল, আল। ~ing hair—দংশক
 রোম
 stipe—দণ্ড
 stipel—উপপত্রিকা
 stipule—উপপত্র। stipulate—সোপপত্রিক
 stirrer—আলোড়ক
 stock—সংভার। ~exchange—সংভার
 বিনিময়কেন্দ্র, শ্রেণী চব্বর। ~-in-trade—
 ব্যাপারিক সংভার। ~ist—সত্তারী। ~-
 taking—সংভার-গণন
 stoker tindal—ইন্ধনিক টিনড্যাল
 stoma—পত্ররন্ধ্র
 stomach—পাকস্থলী। body of the~—
 মধ্যস্থক। fundus of the~—আমাশয়-স্থক
 stomium—ভেদনস্থান
 stopper—ছিপি। ~ed—ছিপিয়ুক্ত
 stop-watch—বিরাম-ঘড়ি
 storage cell—সঞ্চারক কোষ
 store clerk—ভাণ্ডার-করণিক
 strain—টান, ততি। ~ed—তত
 stratification—স্তরবিভাগ, স্তরায়ণ। strati-
 fied—স্তরীভূত, স্তরিত
 stratum—স্তর
 streak—কব। ~-plate—কটিকলক। ~y
 —স্রুতিচিত
 strength—তীব্রতা; মান, মাত্রা
 stress—পীড়ন
 striation—বিলেখ। striated—বিলেখিত;
 সরেখ
 strike—ধ্বংস; (ভূবি.) আগ্নায়
 stringed instrument—তন্তব

strobilus—রেণুপত্রমঞ্জরী
 stroboscope—প্রতিদৃশক
 strong room—দুর্ভেদ প্রকোষ্ঠ
 structure—অবয়ব, গঠন; সংযুতি; সংস্থান, সংবিধান। structural formula—সংযুতি-সংকেত। structuralism—অবয়ববাদ, সম্ভাব্যবাদ
 struggle for existence—জীবন-সংগ্রাম
 study leave—শিক্ষাবকাশ
 stupidity—মূঢ়তা
 stupor—স্তম্ভ
 style—(উদ্ভিদবি.) গর্ভদণ্ড
 stylus—লেখনী
 sub—অব-; উপ-, অধর। ~Alpine—অব-আল্পীয়। ~assistant surgeon—অধর সহ-চিকিৎসক। ~class—উপশ্রেণী। ~clause—উপপ্রকরণ, উপপংখ। ~committee—উপসমিতি। ~conscious—(বি.) অন্তর্জ্ঞান; (বিগ.) অন্তর্জ্ঞানীয়। ~deputy collector and magistrate—অধর শাসক ও সমাহর্তা। ~division—উপবিভাগ; অধঃক্ৰমা; শাখা। ~divisional officer—অধঃক্ৰমা শাসক, উপবিভাগ-শাসক; শাখাধিকারিক। ~editor—অধর সম্পাদক। ~family—উপগোত্র। ~genus—উপ-গণ। ~head—অনুশীর্ষ। ~inspector—অধর পরিদর্শক। ~kingdom—উপসর্গ। ~normal—উপাভিলম্ব। ~order—উপবর্গ। ~phylum—উপপর্ব। ~section—উপধার। ~species—উপপ্রজাতি। ~tangent—উপস্পর্শক
 subject—বিষয়, বিষয়ী; প্রয়োজক; পাত্র। ~ive—বিষয়ী; অধ্যাত্মীয়। ~ivism—অধ্যাত্মবাদ
 subject to approval—অনুমোদনসাপেক্ষ
 sub-judice—বিচারাপেক্ষ, বিচারাধীন
 sublime—(বিগ.) মহৎ; (ক্রি.) উৎকৃষ্ট হওয়া। sublimate—উৎক্ষেপ। sublimation—উৎক্ষেপপাতন; উৎপত্তি
 submarine—অন্তঃসাগরীয় (বিগ.); ডুবো জাহাজ (বি.)
 subordinate—অধীন। ~judge—অধর বিচারক। ~police ranks—নিম্ন আরক্ষক

subsidence—অধোগমন; অবনমন
 subsidiary—উপ-। subsidiary rule—উপনিয়ম
 subsidy—সাহায্যক; সরকারি সাহায্য
 subsoil—অন্তর্ভূমি, অন্তর্মুণ্ডিক
 substance—দ্রব্য, বস্তু। substantive—বাস্তব
 substitute—(ক্রি.) প্রতিস্থাপিত করা; (বি.) প্রতিকল্প, অমুকল্প
 substitution—প্রতিস্থাপন; প্রতিকল্পন; অমুকল্পন। theory of ~—অমুকল্পবিধি
 substratum—অন্তঃস্তর, অধঃস্তর, নিম্নস্তর
 subtended angle—সম্মুখ কোণ
 subterranean—ভূগর্ভস্থ; যুদ্ধগত। ~river—অন্তঃসলিলা নদী
 subtraction—বিয়োগ, ব্যবকলন
 suburb—শহরতলি, উপপুর
 sub-voucher—অনুপ্রমাণক
 succession—পর্ধায়; পারম্পর্য; উত্তরাধিকার। ~certificate—উত্তরাধিকারপত্র
 succulent—সরস। ~leaf—রসালপত্র
 sucker—চোষক
 suction—চোষণ; শোষণ। ~pump—চোষণ পাম্প
 suctorial—চোষক
 sufferance—অবসম্মন
 suffrage—ভোটাধিকার
 suggestion—অভিভাব, অভিভাবন। suggestible—অভিভাব্য। suggestibility—অভিভাব্যতা, অভিভাবিতা। suggestive—অভিভাবীয়
 sulphur—গন্ধক। ~ic acid—গন্ধকায়। ~ous—গন্ধকীয়
 sum—সমষ্টি, যোগফল। ~mation—যোগফল; সমাহার
 summary—সরাসরি। ~assessment—সংক্ষিপ্ত বা সরাসরি নির্ণয়। ~trial—সরাসরি বিচার
 submit—সমর্পণ, শিখর
 summons—আহ্বানপত্র। ~bailiff—আকারক, সাধ্যপাল। summoning—আহ্বান
 sumptuary—নিয়ামিক

sun—সূর্য। ~dial—সূর্যবাড়ি। ~light—
সূর্যালোক। ~proof—আতপরোধী,
আতপসহ। ~spot—সৌরকলঙ্ক
sunk plain—নিম্নীভূত সমভূমি
super—অধি-, অতি-, উপরি। ~annua-
tion—বার্ষিক। ~ego—অধিশাস্তা। ~
ficial—উপরিগত। ~impose—আরোপ
করা। ~incumbent—উপরিস্থত। ~
natural—অতিপ্রাকৃত। ~posed—
উপরিপন্ন। ~position—উপরিগতি, উপরি-
পাত। ~saturated—অতিপূর্ণ। ~session
নিবর্তন; রহিতকরণ; বাতিল করা। ~
visor—(পুং) অবেক্ষক, (স্ত্রী) অবেক্ষিকা।
~tax—অধিকর
superintendent—(পুং) অধীক্ষক; (স্ত্রী)
অধীক্ষিকা। Superintendent of Police
আরক্ষাধীক্ষক
superior—উপরি; (উক্তি) — পুংকেশর
সম্বন্ধে অধিগর্ভ। ~planet—বহিগ্রহ
supplementary—অনুপূরক; সম্পূরক
supply—(বি.) যোগান, সরবরাহ; (ক্রি.)
সরবরাহ করা
support—অবলম্বন
supporting fibre—ধারক তন্তু
supposition—কল্পনা
suppression—নিরোধন; নিরোধ। sup-
pressed—নিরুদ্ধ
supreme commander—সর্বাধিনায়ক
supreme court—মহাধিকরণ, সর্বোচ্চ
বিচারালয়
surcharge—অধিভার
surd—করগী
surety—জামিন, জমানত, প্রতিভূ
surface—পৃষ্ঠ, ধরাপৃষ্ঠ; তল; দেশ। ~
drift—পৃষ্ঠপ্রবাহ। ~tension—পৃষ্ঠ-টান;
পৃষ্ঠ-বিততি। dorsal ~—পৃষ্ঠতল, পৃষ্ঠদেশ।
flat ~—সমতল। plane ~—সমতল।
ventral ~—অবতল।
surgeon—শল্যচিকিৎসক, অস্ত্রচিকিৎসক।
Surgeon-General—মহাচিকিৎসক। ~
Superintendent—অধীক্ষক-শল্যচিকিৎসক
surgery—শল্যচিকিৎসা, অস্ত্রচিকিৎসা

surplus—আধিক্য, বাড়তি, নীবি; উদ্বৃত্ত
sur-tax—উপরি-কর
survey—পরিমাপ; জরিপ; নিরীক্ষা। ~or
—পরিমাপক, সমীক্ষক; জরিপকারক
survival—উত্তরন। ~of the fittest—
যোগ্যতমের উত্তরন
survivor—উত্তরজীবী
susceptibility—গ্রহিতা
suspend—নিলম্বিত করা। ~ed—নিলম্বিত
suspense—অনিশ্চয়
suspense accounts—নিলম্বিত গণিতক
suspension—লম্বন; বিরতি; অবলম্বন;
নিলম্বন
suspensor—ক্রোধর
suture—সন্ধি; সীতন। dorsal ~—পৃষ্ঠসন্ধি।
ventral ~—অবীয় সন্ধি, পুরঃসন্ধি
swamp—বিল
sweat-gland—ষেদগ্রন্থি
syllabus—পাঠানির্ঘট
syllogism—স্থায়
sylviculturist—বনবিদ
symbionts—অন্তোজীবী
symbiosis—অন্তোজীবীবিদ্য; মিথোজীবিতা
symbol—সঙ্কেত, চিহ্ন; প্রতীক। ~ic—
প্রতীক-। ~ism—প্রতীকতা। ~ization
প্রতীক পরিণতি
symmetry—প্রতিসাম্য। symmetrical—
প্রতিসম
sympathetic—সমবেদী। ~nerve—ষতন্ত্র-
নার্ভ
sympathy—সমবেদনা
sympetalous—যুক্তদল
sympodial—যুক্তাক্ষ
sympodium—যুক্তাক্ষ
symptom—লক্ষণ। ~atic—লক্ষণিক।
~atology—লক্ষণাবলী, লক্ষণতত্ত্ব
synaesthesia—সহসংবেদন
synapse—প্রান্তসঙ্গিকর্ষ
syncarpous—যুক্তগর্ভপত্রী।
synchronize—সমলয় করা
synchronism—সমলয়
synchronous—সমলয়
syncline—অবতল ভঙ্গ

tate—নিবদ্
tergid—সহকারী কোষ
syngenesious—যুক্তপরাগধানী
syngenetic—সমজাত
synodic period—যুতিকাল
system—অঙ্গ, পদ্ধতি, প্রণালী, রীতি, ক্রম,
পর্যায়; মণ্ডল, বাদ। alimentary~—
পৌষ্টিক তন্ত্র। digestive~—পাচনতন্ত্র।
nervous~—নার্ভতন্ত্র। respiratory~—
শ্বসনতন্ত্র। sensory~—সংজ্ঞাতন্ত্র। ~
atic—রীতিবদ্ধ ~of bodies—বস্তুশ্রেণী।
~of classification—শ্রেণীবদ্ধ-প্রণালী।
~of forces—বলশ্রেণি।
synthesis—সংশ্লেষ; সংশ্লেষণ
synthesize—সংশ্লেষণ করা
synthetic—সংশ্লেষিক, ঘটিত
syringe—পিচকারি

T

table—সারণী, তালিকা; টেবিল। ~d—
সারণীভুক্ত, সারণিত। ~slip—কর্মপত্রী।
tabling—সারণীকরণ
tableland—সমমালভূমি
tablet—চাকতি
tabular—পীঠক
tabulate—তালিকাবদ্ধ করা
tachistoscope—ক্ষণদৃক
tactil—স্পর্শন
tail fin—পুচ্ছ-পাখনা
tag—নথ
talki—সবাক্ চিত্র
tally—সংবদন, মিল
tambour—পটহক
tangent—স্পর্শক। ~force—স্পর্শনী-বল
tank—জলাধার। septic ~-মলশোধনী
tape worm—ফিতাকৃমি
tapetum—পোষক স্তর
tapping—লঘুঘাত। ~board—লঘুঘাত
পট্ট
tap root—প্রধান মূল
tare (of lorries)—রিক্ততোল
tariff—মাহুল, শুল্ক

tarsus—গুল্ফ। tarsal—গুল্ফকাহ্নি
tartaric acid—চিকার
task-taker—কার্যগ্রাহী
taste—(বি.) স্বাদ; (বিণ.) রাসন
Taurus—বৃষ
taxidermist—চর্মপ্রসাধক
tax—কর। ~able—করযোগ্য। ~ation
—করাধান, করারোপণ। ~free—করমুক্ত।
direct~—প্রত্যক্ষ কর। indirect~—
পরোক্ষ কর। income~—আয়কর
taxis—আতিমুখা
technical—প্রয়োগিক, প্রযুক্তি-। ~defect
—নাশমাত্র ত্রুটি, শাব্দ ত্রুটি। ~words—
পরিভাষা, পারিভাষিক শব্দ
technician—প্রকর্মী
technique—প্রযুক্তি, প্রয়োগকৌশল, কৌশল;
কলাকৌশল
technology—প্রয়োগবিজ্ঞা, প্রযুক্তিবিজ্ঞা।
technologist—প্রাযুক্তিক
tegmen—বীজ-অশ্বত্বক্
telegram—তার
telegraph—দূরলিখ, তার। wireless~—
বেতার
telephone—দূরভাষ
telescope—দূরবিন, দূরবীক্ষণ। astono-
mical~—নভোবীক্ষণ
television—দূরেক্ষণ
temper—(মনোবি.) আগ্রান; (ইচ্ছাত সম্বন্ধে)
পান
tempered scale (of music)—কৃতক-গ্রাম
temperament—(মনোবি.) আগ্রান; (সঙ্গীতে)
স্বরনিবেশ
temperate—নাতিশীতোষ্ণ
temperature—উষ্ণতা; উষ্ণ। ~spot—
উষ্মবিন্দু
tempering—পান দেওয়া
tempo—লয়
temporary—অস্থায়ী
tenacious—সংসক্ত। tenacity—সংসক্তি,
ভাবিতা
tenancy—প্রজাবস্ব। tenant—প্রজা
tender—মূল্যবেদনপত্র। legal~—বিহিত
মূল্য

tendon—কণ্ডরী
tendrill—আকর্ষ। ~lar—আকর্ষাত্মক
tension—তান, টান, দিততি; প্রের, পীড়া, পীড়ন
tentacle, -s—কর্ষিকা
tenure—ভূস্বত্ব। ~holder—মধ্যস্থতাবান
term—শব্দ, নাম, পরিভাষা, (গণি) পদ, বাণি; সংখ্যা; শর্ত
terminal—(বি) প্রান্ত; (বিগ.) প্রান্ত, অগ্র।
~tax—সীমাকর
terminating—(গণি.) সমীম
ternate—ত্রিকলক
terrace—দোপান
terrestrial—স্থলজ; স্থলচর; পার্থিব, ভূ-।
~latitude—অক্ষাংশ। ~equator—
ভূবিশুবরেখা, নিরক্ষরেখা, নিরক্ষবৃত্ত। ~longi-
tude—দৈর্ঘ্যস্তর
territorial—স্থানিক, *প্রাদেশিক। ~cons-
tituency—স্থানিক নির্বাচনক্ষেত্র বা নির্বাচক-
মণ্ডলী। ~force—স্থানিক বল। ~waters
—রাষ্ট্রাধীন জলভাগ
territory—রাজ্যক্ষেত্র, ক্ষেত্র, স্থান; (ভূগো.)
কেন্দ্রচালিত প্রদেশ। ~of India—ভারতের
রাজ্যক্ষেত্র
tertiary (branch)—প্রশাখা
test—পরীক্ষা, অভীক্ষা, অভীক্ষণ; প্রমাণ।
~relief—কর্ম-সাহায্য
testa—বীজ-বহিষ্কৃত
testimony—সাক্ষ্য
testis—স্ত্রাণয়
tetanus—ধনুস্তম্ভাব
tetr-, tetra-—চতুঃ-। tetra-dynamous
—দীর্ঘ চতুষ্কায়ী। tetragonal—চতুর্ভুজিত
text—মূলপাঠ
texture—গ্রন্থন
thalamus—পুষ্পাঙ্ক
theatre staff nurse—উপচারণালা-বরিত
পরিষেবিকা
theorem—উপপাদ্য
theoretical—তত্ত্বীয়, বাদীয়, তাত্ত্বিক
theory—সিদ্ধান্ত, বাদ, মত, তত্ত্ব। ~of
evolution—অভিব্যক্তিবাদ। preforma-
tion—প্রাপ্ত্যববাদ। recapitulation

~—পরিবৃত্তিবাদ। special creation—
—বিশৃষ্টিবাদ
therapy—চিকিৎসা। therapeutic—ঔষজ
thermal—তাপীয়। ~capacity—তাপ-
গ্রাহিতা; তাপাঙ্ক
thermion—তাপীয় ইলেক্ট্রন
thermo-—তাপ। ~chemistry—
তাপরসায়ন। ~dynamics—তাপগতি-
বিজ্ঞ। ~meter—উষ্ণমাপক, তাপমান,
তাপমাপক, থার্মিট্র। clinical~meter
—ঔষমাপক, শারীর থার্মিট্র। ~scope
—তাপবীক্ষণ। ~stat—তাপস্থাপক
thickness—বেধ
third dimension—তৃতীয় মাত্রা
thoracic—বক্ষঃ-, উরঃ-। ~cavity—বক্ষো-
গহ্বর
thorax—বক্ষ, পৃক
thorn—শাখাকণ্টক
thread (of a screw)—গুণ
threshold—(বি.) সীমা, (বিগ.) অবম
throw (of a galvanometer)—প্রক্ষেপ
thrust—ঘাত, সংঘট্ট
thunderstorm—ঝড়
tibia—জজ্বাহি
ticket-checker—টিকিট-পরীক্ষক
tickle—হুড়হুড়ি
tidal wave—বেলোমি
tide—জোয়ারভাটা। ~mark—বেলোলেখ।
ebb~, low ~—ভাটা। flood~—ভরা
জোয়ার। flow~, high~—জোয়ার।
neap~—মরা কটাল, জোয়ার। primary
~—মুখ্য জোয়ার। secondary~—গৌণ
জোয়ার। spring~—তেজ কটাল।
tidiness—পারিপাট্য।
tiliaceæ—পাট-গোত্র
till—হিমকর্দ
tilting—হেলন
timbre—উপধ্বন, উপধ্বনতা
time—সময়, কাল। ~keeper—কাল-
লেখক। ~marker—কাললিখ। local
~—স্থানীয় কাল। standard~—
প্রমাণকাল।
tin—রঙ্গ, রায়। ~foil—রঙ্গপত্র, রায়তা।

ing—রকলেপন, রাঙের কলাই। ~
 mith—টিন-মিথি।
 cinct—আত
 tissue—কলা। conducting~—সংবহন-
 কলা। fundamental~—আদিকলা।
 glandular~—গ্রন্থি-কলা। ground~
 —আদিকলা। mechanical~—স্বত্বন-
 কলা। storage~—সঞ্চয়-কলা। trans-
 fusion~—পরিবহণ-কলা
 toe—পদাঙ্গুলি
 token coin—নিদর্শন মুদ্রা
 token cut—প্রতীক কৰ্তন
 toll—উপশুল্ক, কূত
 tone—স্বন। tonal—স্বন-। tonal fusion
 —স্বনযুক্তি
 tonus—আততি
 tool—সামগ্রী
 tooth—দন্ত, দাঁত। ~ed—দন্তর। ~less
 —অদন্ত, দন্তহীন। canine~—ছেদক দন্ত।
 incisor~—কৃত্তক দন্ত। molar~—
 পেষক দন্ত। premolar~—পূরঃপেষক দন্ত
 topaz—পোথরাজ, পুস্পরাজ
 topography—ভূ-সংস্থান; স্থানবিবরণ;
 সংস্থান। topographical—সাংস্থানিক,
 দৈশিক
 top secret—পরম গোপ। ~ ~cover—
 নিগূঢ়রূপ
 tornado—ঘূর্ণবাত
 torrid—উষ্ণ
 torsion—(বি.) ব্যাবর্তন; (বিগ) ব্যাবর্ত-
 torrent—ধরপ্রোত। ~ial rain—মূলধার
 বৃষ্টি। ~ial track—খরগতিপথ
 total situation—সমগ্র সংস্থান
 tour—ভ্রমণ। ~programme—ভ্রমণক্রম
 tourniquet—পাক-তাগা
 toxicology—অগদতত্ত্ব
 toxin—অধিবিষ
 tracer—রেখক
 trachea—ক্রোমনালিকা, বাসনালী
 tracing paper—বহু কাগজ
 traction fibre—আকর্ষ-তন্তু
 trade—বাণিজ্য; ব্যাপার। ~balance—
 ব্যাপারহিস্তি। ~centre—বাণিজ্যকেন্দ্র।

~discount—ব্যাপারিক অবহার। ~
 dispute—ব্যাপারিক বিবাদ। ~mark—
 পণ্যচিহ্ন, ট্রেডমার্ক। ~r—ব্যাপারী। ~
 union—কর্মিসঙ্ঘ, পুণ। ~winds—আয়ন
 বায়ু। coastal~—উপকূল-বাণিজ্য।
 foreign~, external~—বহির্বাণিজ্য।
 home~, inland~, internal~—
 অন্তর্বাণিজ্য। free~—অবাধ বাণিজ্য
 tradition—ঐতিহ্য
 traffic—পরিবাণ। ~police—পরিবাণ-
 আরক্ষী
 trailor—স্রাবুগমিক
 trained surgical nurse for the opera-
 tion theatre—উপচারণশালা-পরিবেষিক
 train-oil—তিম-তৈল
 trait—প্রলক্ষণ। special~—সংলক্ষণ
 trance—সমাধি, দশা
 transcendental—তুরীয়। ~ism—তুরীয়-
 বাদ
 transaction—লেনদেন, সংবাবহার
 transfer—স্থানান্তরণ, পরিবৃতি, বদলি, সং-
 ক্রমণ। ~ee—গ্রহীতা। ~ence—সংক্রমণ।
 ~office—পরিবর্ত-করণ
 transform—রূপান্তর করা। ~ation—
 রূপান্তর, পরিবর্তন
 transit—সংক্রমণ। ~circle—মধ্যবৃত্ত।
 ~instrument—সংক্রমণ-যন্ত্র। ~visa
 সংচারাঞ্জা
 transition—পরিবৃতি; পরিবর্তন; (বলবি.)
 সরল বা ঋজু গতি। ~period—পরিবৃত্তিকাল
 translucent—ঈষদচ্ছ
 transmission—প্রেরণ
 transmit—প্রেরণ করা। ~ter—প্রেরক
 transmutation—উপকৃতি
 transparent—বহু
 transparency, transparency—বহুতা
 transpiration—বাপমোচন। ~current
 রসোৎস্রোত
 transpitiometer—বেদমাণক যন্ত্র
 transpiroscope—বেদবীক্ষক
 transport—পরিবহণ; চালান। ~ed soil
 বাহিত মৃত্তিকা। ~officer—পরিবহণ আধি-
 কারিক

transposition—পকাত্তরকরণ
transverse—তিৰ্বক, অনুগ্রহ। ~al—
ভেদক। ~section—প্রস্থচ্ছেদ
trauma—ঘাত
travelling—ভ্রমন্ত। ~microscope—
চলাচলবীক্ষণ
treasurer—কোষাধ্যক্ষ, কোষপাল
treasury—কোষ, রাজকোষ; কোষাগার।
~bill—কোষ-বিপত্র
treaty ports—সন্ধিবন্দর
trespass—অনধিকারপ্রবেশ
tri—ত্রি। ~ad—ত্রিযোজী। ~clinic
—ত্ৰিনত। ~gonal—ত্রিমিতি। ~partite
—ত্রিপক্ষীয়। ~pod—ত্রিপদ। ~valent
—ত্রিযোজী
triangle—ত্রিভুজ, ত্রিকোণ
triangular—ত্রিভুজীয়। ~file—তেশিয়া
উখা
triangulation—ত্রিভুজীকরণ
tribadism—ভগচাপল
tribe—দল; উপজাতি
tribunal—জারীপীঠ
tributary—উপনদী
trichome—রুহ
trigonometry—ত্রিকোণমিতি। trigono-
metrical ratios—কোণানুপাত
triple—ত্রৈধ
triplet—ত্রিতয়
tristichous—ত্রিসারী পত্রবিজ্ঞাস
triturate—বিচূর্ণন
tropic action—অভিমুখী ক্রিয়া
tropics—ক্রান্তিবৃত্ত; গ্রীষ্মমণ্ডল। tropical
—ক্রান্তীয়; গ্রীষ্মমণ্ডলীয়। Tropic of
Cancer—কর্কটক্রান্তি। Tropic of
Capricorn—মকরক্রান্তি
tropism—আভিমুখ্য
trough—জোঁগী
true—ঠিক, নির্ভুল, শুদ্ধ; আসল, প্রকৃত।
~anomaly—ফুটকোণ
trunk—দেহকাণ্ড, মধ্যশরীর, ধড়
trust—ভ্রাস। ~fund—ভ্রাস-নিধি
tube—নল; নালী
tuber—ফীতকন্দ। ~ous root—কন্দাল মূল

tubercle—গুটিকা।
গুটিকাকার
tuberculosis—বক্ষা
tubular—নলাকার
tuning fork—স্বনশূল
tunnel—গিরিমুরজ, মুরজ
turgid—রসস্বীত। ~ity, turgescence
—রসস্বীতি
turne—কন্দকার
twilight—সন্ধ্যালোক। ~-vision—সন্ধ্যা-
দৃষ্টি
twin—যমল; যমজ। ~ning—যমলতা
twiner—বলী
twist—(বি.) মোচড়, পাক; (ক্রি.) মোচড়ান,
পাকান। ~ed—পাকান
tympanic membrane, tympanum—
কর্ণপটহ
type—জাতিরূপ; জাতি। psychological
~—গণধি
type metal—টাইপ ধাতু
typewriter—মুদ্রলিখ
typical dream—বহুদৃষ্ট স্বপ্ন
typist—মুদ্রলেখক

U

ulcer—সপুষ্কৃত, ঘা
ulna—অস্থঃপ্রকোষ্ঠাধি
ultra—অতি। ~microscopic—পরানু-
বীক্ষণ। ~violet—অতিবেগনী, রক্তোত্তর
umbel—ছত্রবিজ্ঞাস। ~lifereae—ধন্যাক-
গোত্র
umbra—প্রচ্ছায়া
un—নঞ, অ-, বে-, নি-। ~affiliated—
অসম্বন্ধ। ~attached—বন্ধনহীন। ~
available—অনাগ। ~balanced—
অসম। ~charged—অনাহিত। ~condi-
tional—অপ্রতিবন্ধ। ~conformable—
ব্যুৎক্রমী। ~conformity—ব্যুৎক্রম। ~
conscious—(বিগ্.) অজ্ঞাত, নিজ্ঞাত; (বি.)
নিজ্ঞান। ~discharged—অনুমুক্ত। ~
due—অবৈধ। ~due influence—অবৈধ
প্রভাব। ~equal—অসম; বিবষমপার্থ। ~

ential—গোপ। ~known—অজ্ঞাত।
 ~like—বিষম, অসদৃশ; (শক্তি সম্বন্ধে)
 প্রতিমূখ। ~limited—অসীম। ~official
 —বেসরকারী; অফিসিক। ~polarized—
 অসমবর্তিত। ~practical—অসাধ্য। ~
 productive—অমুৎপাদী। ~saturated
 —অসংপূর্ণ, অপরিপূর্ণ। ~secured—
 অবক্ষক, অপ্রতিভূত। ~secured—অবক্ষক
 বা অপ্রতিভূতি ঋণ। ~stable—অপ্রতিষ্ঠ,
 অস্থিত; স্থঃস্থিত। ~stratified—অস্তরিত;
 অস্তরীভূত। ~symmetrical—অপ্রতিসম।
 ~tidiness—অপারিপাট্য।
 unanimous—সর্বসম্মত
 under—অবর, উন। ~ground—ভূগর্ভস্থ;
 ভূনিম্ন-; মৃৎগত; অস্তর্ভৌম। Under
 Secretary—অবর সচিব
 under disposal—বিবেচ্য
 under-raiyat—কোরকা-প্রজা
 undershrub—কুপ
 understanding—বোধ
 underwriting—দায়-গ্রহণ; অবলিখন
 underwriter—দায়-গ্রাহক
 undulate—তরঙ্গিত করা বা হওয়া। ~d—
 তরঙ্গিত। undulation—তরঙ্গণ। un-
 dulatory—তরঙ্গিত, তারঙ্গ, আন্দোলিত
 uni—এক। ~axial—একাক্ষ। ~cos-
 tate—একশিরাল। ~directional—
 একদিশ।
 uniform—(বিণ) সম; (বি.) উর্দি। ~ity—
 সমতা
 unilateral—*একপার্শ্বিক; *একপক্ষীয়
 union—সংযোগ; সম্বন্ধ। Union of States
 —রাষ্ট্রসম্বন্ধ
 uniramous—একশাখ
 unison—সময়ন
 unit—একক; মাত্রা। ~ary method—
 ঐকিক নিয়ম। ~of appropriation—
 উপযোগগত
 universalism—*বিশ্ববাদ
 unsecured debt—অপ্রতিভূত ঋণ
 upheaval—উৎক্ষেপ; উত্থান
 upper—উর্ধ্ব-, উপরি-, উর্ধ্বতন; উত্তর
 (Upper Burmah—উত্তর ব্রহ্ম)। ~arm

—প্রগণ্ড। ~chamber—উচ্চতর কক্ষ।
 ~culmination—মধ্যোচ্চগমন। ~divi-
 sion (of assistants) উত্তরবর্গ। ~lip—
 উত্তরোষ্ঠ, উপর-ঠোঁট। ~subordinate—
 উর্ধ্বতন অধীন
 upthrow—উৎক্ষেপ
 up-to-date—হালনাগাদ
 Uranus—উরেনাস
 urban—গৌর
 urceolate—কলসাকার
 ureter—গবিনী
 urethra—মূত্রনালী
 urgent—জরুরী, ত্বরিত। ~ship—জরুরী
 পত্রী, ত্বরাপত্রী
 urinal—মূত্রধানী
 urinary bladder—মূত্রস্থলী, বস্তি
 urinogenital system—জননমূত্রতন্ত্র, মেহন-
 তন্ত্র
 Ursa Major—সপ্তর্ষিমণ্ডল
 Ursa Minor—শিশুমার
 urticaceæ—বটগোত্র
 usage—প্রথা
 usance—দস্তুর
 usufructuary mortgage—ভোগবক্ষক,
 খাইখালাসি
 usurer—স্বদখোর
 usury—চোঁটা; অতিকৌদীদ
 uterus—জরায়ু
 utilitarianism—উপযোগবাদ
 utility—উপযোগ
 utricle—কুণ্ডলুলী
 u-tube—u-নল

V

vacancy—রিক্তি, খালি
 vacuum—শূন্য। ~brake—ভ্যাকুয়ম ব্রেক।
 ~distillation—অম্ল-প্রেষপাতন। vacuum
 pump—অবাত পাম্প
 vagina—যোনি
 vagrant—চক্রচর, ভবঘুরে। vagrancy—
 চক্রচরত্ব, ভবঘুরেমি
 valency—যোজ্যতা

valid—সিদ্ধ, বৈধ। ~ity—সিদ্ধতা
valley—উপত্যকা। rift~—গ্রন্থ উপত্যকা,
খ্রস উপত্যকা।
value—মূল্য; মান। experimental~—
নির্ণায় মান। intrinsic~—বস্তুগত মান।
observed~—দৃষ্ট মান। theoretical~
—তর্কীয় মান
valve—কপাটক। valvate—প্রান্তস্পর্শী।
valvular—কপাট-বিদারণ
vana cava—মহাশিরা। inferior~—
অধরা মহাশিরা। superior~—উত্তরা
মহাশিরা
vane—পত্র
vanish—বিলীন হওয়া। ~ing point—
বিলয়-বিন্দু
vaporize—বাষ্পীভূত করা বা হওয়া। vapo-
rization—বাষ্পীকরণ; বাষ্পীভবন
vaporous—বাষ্পীয়; বাষ্পাকর
vapour—বাষ্প
variable—(বিগ.) চল; অসম; পরিবর্তনীয়;
বিষম; (মনোবি.) ভেদ; (বি.) বিষম
রাশি
variation—প্রকরণ; পরিবৃতি; ভেদ;
প্রকারণ; (পদার্থবি.) পরিবর্তন। continu-
ous~—নিরন্তর পরিবৃতি। discontinu-
ous~—সান্তর পরিবৃতি
variegated—কবুঁর
variety—প্রকার
vascular—নালিকা- (~bundle = নালিকা-
বাণ্ডিল); সংবহন- (~system = সংবহন-
তন্ত্র)
vasomotor—বাহনীয়ামক
Vega—অভিজিৎ
vegetable alkaloid—উদ্ভিজ্জ উপক্কার
vegetable kingdom—উদ্ভিদ-সর্গ
vegetable oil—উদ্ভিজ্জ তৈল
vegetation—গাছপালা। mountain~—
পার্বত্য উদ্ভিদ
vegetative propagation—অঙ্গজ বিস্তার
vein—শিরা
velocity—বেগ
venation—শিরাবিস্তার
venomous—বিষধর

vendor—বিক্রেতা
vent—পায়ু
ventilation—বায়ুচলন। ventilated—
বাতায়িত। ventilator—বায়ুরক্ত
ventral—অবীয়, অক-
ventricle—নিলয়
Venus—শুক্র
verbal—বাচিক
verbatim—অক্ষরে অক্ষরে
verbenaceae—সেতুন-গোত্র
verdict—নির্ণয়
verify—প্রতিপাদন করা, প্রতিপন্ন করা।
verification—প্রতিপাদন; সত্যায়ন।
verified—প্রতিপাদিত; প্রতিপন্ন; সত্য-
প্ৰাপ্ত
vermin—কীটমুসিকাদি
vernal equinox—মহাবিশুব
vernation—মুকুল পত্রবিস্তার
vertebra—কশেরুকা। ~l column—
মেরুদণ্ড, পৃষ্ঠবংশ। ~te—মেরুদণ্ডী
vertex—দীর্ঘ
vertical—উল্লম্ব, উর্ধ্বাধ, খাড়া, ওলন। ~
angle—দীর্ঘকোণ, শিরকোণ। ~circle—
লম্ববৃত্ত। ~ly opposite—বিপ্রতীপ। ~
section—উর্ধ্বাধ ছেদ
vesicle—ফোসকা
vessel—বাহিকা, বহনী, বাহ; পাত্র, আধার।
afferent~—অন্তর্বাহ। blood~—রক্ত-
বাহ। efferent~—বহির্বাহ। lymphatic
~—লসিকানালী
vestibule—কর্ণদণ্ডট। vestibular sensa-
tion—কার্যাহিত্যবেদন
vet—পরীক্ষা করা
veto—প্রতিবেধ
vexillary—ধ্বজক
vexillum—ধ্বজা
vibrate—কম্পিত হওয়া। vibrating body
—কম্পমান বস্তু। vibrating motion—
কম্পগতি
vibration—কম্প, কম্পন, নন্দ, নন্দন
vibrator—কম্পক, নন্দক
vicarious liability—পরার্থদায়িতা
vice—উপ-। ~chancellor—অধিপাল।

গরিশিষ্ট

nsul—উপদ্রুত। Vice-President
the Indian Union)—উপরাষ্ট্রপতি।
~principal—উপাধ্যক্ষ
villose—অতিরোমশ
vinculum—রেখাবন্ধনী
vinegar—সিরক, কাঙ্ক্ষিক
violation—অতিক্রমণ, লঙ্ঘন
violet—বেগুনী, বেগুনী
virgin—অক্ষতযোনি; অক্ষতা। ~ity—
অক্ষতযোনিতা
Virgo—কঙ্কা
visa—প্রবাসাক্স
viscera—আন্তর্যবস্তু। ~|—আন্তর্যবস্ত্রীয়
viscous—সান্দ্র। viscosity—সান্দ্রতা
viscometer—সান্দ্রতা-মাপক
visible horizon—দৃশ্যদিগন্ত
vision—দৃষ্টি, দর্শন। direct~—সমক্ষ দৃষ্টি।
indirect~—পরোক্ষ দৃষ্টি
visiting round—পরিদর্শন-চক্র
visitor's memo—দর্শনাধি-পরিচয়
visual—দার্শন, চাক্ষুষ। ~angle—দৃককোণ।
~axis—দৃগক্ষ। ~ization—রূপকল্পনা
vital capacity—বায়ুধারণকৃৎ, -তা। vital-
ism—প্রাণবাদ। vitalistic theory—
অধিপ্রাণবাদ
vitreous—কাচীয়, কাচিক
vividness—বিশিষ্টতা
viviparous—জরায়ুজ
vocal—কণ্ঠ। ~cord—স্বরতন্ত্রী। ~iza-
tion—উচ্চারণ। ~sound—কণ্ঠস্বর
vocation—বৃত্তি। ~al—বৃত্তীয়, বাতিক
voice—স্বর, বাচ্য
volatile—উদ্বায়ী। volatility—উদ্বায়িতা
volatilize—বাপীভূত করা বা হওয়া। vola-
tilization—বাপীভবন
volcanic island—আগ্নেয় দ্বীপ
volcano—আগ্নেয়গিরি। active~—জীবন্ত
আগ্নেয়গিরি। dormant~—দুগ্ধ আগ্নেয়-
গিরি। extinct~—মৃত আগ্নেয়গিরি
volition—ইচ্ছা। ~al—ঐচ্ছিক
volume—ঘনমান, ঘনকল; আয়তন
vote—মত। ~by ballot—গুপ্ত মতদান।
~d—গৃহীতভোট, অনুমত। ~r—নির্বাচক

voucher—প্রমাণক
vulgar—(গণি.) সামান্ত (~fraction—
সামান্ত ভগ্নাঙ্ক)

W

wages—বেতন, মজুরি
wagon—গাড়ি
waist band—কটবন্ধ
want of confidence—অনাস্থা
wanderer—অটক। wandering—অটন
ward—(মিউনিসিপ্যালিটির) পাটক; (হাস-
পাতালের) ঘানকক্ষা; (অভিভাবকত্ব স্বত্বকে)
প্রতিপাল্য। ~er—কক্ষাপাল, অবধায়ক।
~master—কক্ষাধিপাল
warehouse—গুদাম; পণ্যাগার
warm-blooded—উষ্ণশোণিত
warming up—উৎক্রম
warmth—তাপ
war-neurosis—যাতোষায়
warrant—(প্রেরণার-স্বত্বকে) আধারপত্র;
প্রগ্রহণপত্র; (সম্মানাদি-দানকালে) বরণপত্র।
~of precedence—মানপত্রক্রম। ~y—
নির্ভরপত্র
wart—গড়। ~y protuberance—গড়ল
বুদ্ধি
washing soda—সোডা-ক্ষার
waste—(বি.) জঞ্জাল, আবর্জনা; বর্জন; (বিপ.)
বর্জ্য; পতিত; বর্জন-। ~land—পতিত
জমি, খিলভূমি। ~land reclamation
—পতিত ভূমি উদ্ধার, খিলোদ্ধার। ~pro-
duct—বর্জ্য পদার্থ
water—জল। ~bath—জলবাহ, জলগাহ।
~culture—জলকৃষ্টি। ~equivalent
—তুল্যজলাঙ্ক। ~fall—গিরিপ্রপাত, জল-
প্রপাত। ~gauge—জলবর্ধক। ~mill
—জলচক্র। ~parting—জল-বিভাজিকা।
~proof—জলাভেদ্য। ~shed, ~
~shield—জলবিভাজিকা। ~spout—জল-
শুভ্র। ~tight—জলরোধক। hard~
—থর জল। soft~—মৃদু জল।
wave—তরঙ্গ। ~front—তরঙ্গমুখ। ~
length—তরঙ্গদৈর্ঘ্য। crest of~—তরঙ্গ-

শীর্ষ। hollow of~—তরঙ্গপাথ। wind
~—বায়ুতরঙ্গ
wavy—তরঙ্গিত
ways and means—উপায়-উপকরণ
weather—আবহাওয়া; আবহ। ~chart
—আবহচিত্র। ~cock—বায়ুশকুন। ~
~forecast—আবহসূচনা। ~ing—বিচূর্ণা-
ভবন; ক্ষয়; আবাহিক বিকার। ~vane
—বাতপতাকা। bad~—দুর্ধোগ
wedge—কীল
weigh—ওজন বা তোল করা। ~ing
bottle—তোলন বোতল। ~ing machine
—তোলযন্ত্র। ~t—ভার, ওজন; তোলমান।
west—পশ্চিম। ~erlies—পশ্চিমা। ~
erly winds—পশ্চিম বায়ুপ্রবাহ। ~ern—
পশ্চিমা, পশ্চিম
whatnot—বাবন্ধর
whistle—বাঁশি
white—শ্বেত, সাদা। ~arsenic—সৈকো।
~heat—শ্বেততাপ। ~hot—শ্বেততপ্ত।
~lead—সীসশ্বেত, সফেদা
wholesale—পাইকারি। ~r—ভূরিবিক্রয়ী
wholetime—পূর্ণকাল
whooping cough—খুঁসি কাশি
whorled—আবর্ত
wilful—ইচ্ছাকৃত। ~default—ইচ্ছাকৃত
ব্যতিক্রম, খেলাপ
will—সম্মত; ইচ্ছা-পত্র
wind—বাতাস, বায়ু। ~instrument—
স্থির যন্ত্র। ~mill—বাতচক্র। ~pipe—
ক্রোমনালিকা, বাসনালী। ~pollinated
—বায়ু-পরাগিত। ~ward—প্রতিবাত।
anti-trade wind—প্রতায়ন-বায়ু। trade
wind—আয়ন-বায়ু। whirl~—ঘূর্ণবায়ু
winding—(কুণ্ডলীর) বেষ্টক; দম দেওয়া। ~
up—গোটান
windlass—চরকি
winged—সপক্ষ
winter solstice—মকরক্রান্তি
wire-gauge—তারজালি
wireless—বেতার
wit—রসিকতা
withdrawal—প্রত্যাহার

without prejudice—অপক্ষপাত
wood—কাঠ, কাঠ। ~charcoal—কাঠ-
কয়লা। ~engraving—চিত্রতক্ষণ। ~spi-
rit—কাঠকাইল। ~y tissue—কাঠকলা
word-sign—শব্দ-সংকেত
work—ক্রিয়া, কার্য, কর্ম। ~er—কর্মী।
~ing plan officer—কার্যক্রম আদি-
কারিক। ~shop—কারখানা; কর্মশালা
wrinkled—বলিত
writ—আজ্ঞালেখ
written—লিখিত। ~statement—লিখিত
বিবৃতি; লিখিত জবাব
writing off—অবলোপন

X

xenocryst—প্রোত-ক্লেস্ট
xenolith—প্রোত
xerophytes—জাবল

Y

yawning—জড়ন
yield—উৎপাদ
yolk—কুহুম

Z

zenith—অমধ্যস্থবিন্দু। ~distance—নতাংশ
zinc—দস্তা। ~corrector—পাটকশোধক।
~dust—দস্তা-রজ
zircon—গোমেদ
zodiac—রাশিচক্র। signs of the~—
(জ্যোতিষ) রাশি
zone—বলয়, মণ্ডল; স্থান। ~plate—মণ্ডল-
পট্ট। animal~—প্রাণিবলয়। Frigid Zone
—উত্তর হিমমণ্ডল। zonal—বলয়িত
zoogeography—প্রাণিভূগোল
zoology—প্রাণিবিজ্ঞান
~ous—প্রাণিপরাগিত
zoospore—চলস্পোর
zygomorphic—একপ্রতিসদ

